LAPORAN

PRAKTIK LAPANGAN TERBIMBING

PLT

DI SMK MUHAMMDIYAH 1 BANTUL

Manding, Trirenggo, Bantul Telp. 7480038 Fax (0274) 367954

Email: smkmuh1bantul@yahoo.com

DISUSUN OLEH :

KARINA RAHMANIAR M.

NIM. 14206241044

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI RUPA FAKULTAS BAHASA DAN SENI UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2017

HALAMAN PENGESAHAN

Pengesahan Laporan Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) di SMK Muhammdiyah 1 Bantul.

Nama Sekolah	: SMK Muhammadiyah 1 Bantul
Alamat Sekolah	: Manding, Trirenggo, Bantul
Pelaksanaan PLT	: 15 September 2017 s/d 15 November 2017
Nama	: Karina Rahmaniar M.
NIM	: 14206241044
Fakultas/Jurusan	: Bahasa dan Seni/Pendidikan Seni Rupa
Perguruan Tinggi	: Universitas Negeri Yogyakarta

Telah melaksanakan kegiatan PLT di SMK Muhammadiyah 1 Bantul dari tanggal 15 September 2017 s/d 15 November 2017. Hasil kegiatan tercakup dalam laporan pertanggungjawaban ini.

Bantul, 16 November 2017

Mengetahui,

DPL PLT Universitas Negeri Yogyakarta	Guru Pembimbing SMK Muhammadiyah 1 Bantul
Zulfi Hendri, S.Pd., M.Sn. NIP. 19750525 200112 1 002	Pangayoman,S.Sn. NBM. 1045527
Kepala Sekolah SMK Muhammadiyah 1 Bantul	Koordinator PLT SMK Muhammadiyah 1 Bantul
Widada, S.Pd. NIP. 19690212 200012 1 002	Harimawan, S.Pd. T NBM. 952761

KATA PENGANTAR

Bismillahirohmanirohim.,

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, atas segala rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Praktik Lapangan Terbimbing di SMK Muhammadiyah Bantul dengan lancar serta dapat menyelesaikan penyusunan Laporan Lapangan Terbimbing (PLT) tepat pada waktu yang telah ditentukan. Pada kesempatan ini penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam laporan Praktik Lapangan Terbimbing ini, sehingga laporan ini dapat diselesaikan dengan baik. Ucapan terima kasih tersebut terutama penyusun sampaikan kepada yang terhormat:

A. Prof. Dr. Sutrisna Wibawa, M.Pd selaku Rektor Universita Negeri Yogyakarta.
B. Ketua LPPMP dan LPPM beserta jajaran staf LPPMP LPPM yang telah memberikan berbagai informasi tentang pelaksanaan PLT di sekolah.
C. Zulfi Hendri, S.Pd., M.Sn selaku Koordinator DPL PLT yang telah berkenan menyerahkan dan menarik mahasiswa PLT dan selaku DPL PLT yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan pemantauan, mulai pada saat pra- PLT, pelaksaan, hingga penyusunan laporan ini dapat terselesaikan.
D. Widada, S.Pd. selaku Kepala Sekolah SMK Muhammadiyah 1 Bantul
E. Harimawan, S.Pd.T.selaku Koordinator PLT SMK Muhammadiyah 1Bantul.
F. Pangayoman S.Sn selaku guru pembimbing PLT di SMK Muhammadiyah 1 Bantul yang telah memberikan bimbingan dan arahan selama PLT berlangsung.
G. Seluruh Guru dan Karyawan di SMK Muhammadiyah 1 Bantul.
H. Seluruh Siswa Kelas XI TKR 1 dan 2 , XI TP 2 dan 4, XII TKR 2 dan 4.
I. Teman-teman PLT di SMK Muhammadiyah 1 Bantul yang telah membantu dan memberikan dorongan sehingga seluruh agenda bisa terselesaikan dengan lancar
J. Orang tua yang senantiasa memberikan semangat dan doa untuk terus berjuang.

Semoga Allah SWT senantiasa memberikan balasan kepada beliau-beliau yang telah membantu penyusun selama melaksanakan Praktik Lapangan Terbimbing dan menyelesaikan laporan Praktik Lapangan Terbimbing. Penyusun menyadari bahwa dalam laporan Praktik Industri masih banyak hal yang perlu disempurnakan, oleh karena itu saran dan kritik guna penyempurnaan tulisan ini sangat penyusun harapkan.

Akhir kata penyusun berharap semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan pada umumnya dan bagi para pembaca pada khususnya.

Yogyakarta, 16 November 2017

Penulis

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN i

KATA PENGANTAR ii

DAFTAR ISI iv

ABSTRAK v

BAB I PENDAHULUAN 1

- **A. ANALISIS SITUASI** 1
- **B. PERUMUSAN DAN PERANCANGAN PROGRAM PLT** 11

BAB II PERSIAPAN PELAKSANAAN DAN ANALISIS HASIL 15

- **A. PERSIAPAN** 15
- **B. PELAKSANAAN** 16
- **C. ANALASIS HASIL** 21

BAB III PENUTUP 25

- **A. KESIMPULAN** 25
- **B. SARAN** 25

DAFTAR PUSAKA 27

LAMPIRAN 28

ABSTRAK

PRAKTIK LAPANGAN TERBIMBING (PLT)

PENDIDIKAN SENI RUPA

UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

Semester Gasal Tahun Akademik 2017/2018

SMK Muhammadiyah 1 Bantul

Oleh:

KARINA RAHMANIAR M.

Praktik Lapangan Terbimbing adalah suatu kegiatan tahunan yang diadakan oleh Universitas Negeri Yogyakarta agar mahasiswa mampu mengembangkan dan menerapkan ilmunya yang telah didapatkan selama di bangku perkuliahan kepada lembaga pendidikan yang bersifat formal maupun informal sebagai bekal untuk menjadi seorang pendidik. Kegiatan ini diharapkan mampu mengasah pengalaman mahasiswa untuk mengendalikan suasana kelas, menyusun serta menyampaikan ilmu secara baik, mampu mengevaluasi kesalahan, bertanggung jawab, dan mampu mengatasi masalah yang dihadapi didalam proses pembelajaran.

Kegiatan PLT sini meliputi kegiatan persiapan, pelaksanaan, evaluasi dan penyusunan laporan. Tahapan pelaksanaan meliputi penerjunan, pelaksanaan, evaluasi dan penarikan. Kegiatan PLT ini dilaksanakan tanggal 15 September 2017 s/d 15 November 2017 yang sebelumnya telah dilaksanakan kegiatan observasi kelas, observasi lingkungan sekolah, konsultasi Rencana Pelaksanaan Pembelajaran, pembuatan media pembelajaran dan evaluasi kepada guru pamong. Kelas yang diampu adalah kelas XI Teknik Kendaraan Ringan 1 dan 2, XI Teknik Pemesinan 2 dan 4, XII Teknik kendaraan Ringan 2 dan 4. Materi yang diberikan untuk kelas XI adalah ornamen sedangkan materi yang diberikan keas XII adalah seni lukis.

Praktik Lapangan Terbimbing ini sarana mahasiswa untuk membekali diri dengan keterampilan mengajar sebelum nantinya terjun ke dunia pendidikan dan menjadi tenaga pengajar. Sehingga diharapkan mahasiswa dapat memperoleh ketrampilan untuk menangani peserta didik, dan mampu menerapkan apa yang diharapakan lembaga terhadap peserta didiknya.

Kata Kunci : PLT UNY 2017, SMK Muhammdiyah 1 Bantul, Pendidikan Seni Rupa

BAB I

PENDAHULUAN

Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) merupakan usaha yang dilakukan untuk meningkatkan efisiensi dan kualitas penyelenggaraan proses pembelajaran. Program kegiatan PLT/Magang Kependidikan bertutujuan untuk mengembangkan kompetensi mahasiswa sebagai calon guru atau tenaga kependidikan. Program-program yang dikembangkan dalam pelaksanaan PLT/Magang Kependidikan difokuskan pada komunitas sekolah atau lembaga. Komunitas sekolah mencakup civitas internal sekolah (guru, karyawan, siswa dan komite sekolah).

Praktik Lapangan Terbimbing mempunyai sasaran dalam kegiatan yang terkait dengan pembelajaran maupun kegiatan yang mendukung berlangsungnya pembelajaran. PLT/Magang Kependidikan diharapkan dapat memberikan pengalaman mengajar, memperluas wawasan, melatih dan mengembangkan kompetensi yang diperlukan dalam bidangnya, meningkatkan keterampilan, kemandirian, tanggung jawab dan kemampuan dalam memecahkan masalah.

K. Analisis Situasi

Analisis situasi dilakukan sebagai upaya untuk menggali potensi dan kendala yang ada sebagai acuan untuk dapat merumuskan program.Langkah awal sebelum mahasiswa melaksakan program PLT UNY 2017 di sekolah adalah melakukan observasi yang bertujuan untuk mengenal dengan baik keadaan lokasi yang akan dijadikan sebagai tempat kegiatanPPL.Metode yang digunakan dalam observasi adalah melakukan pengamatan langsung terhadap situasi dan kondisi sekolah dan juga melakukan wawancara dengan pihak-pihak sekolah seperti kepala sekolah, wakil kepala sekolah, guru, karyawan dan siswa-siswi di SMK Muhammadiyah 1 Bantul.

Beberapa aspek yang diobservasi saat melakukan analisis situasi adalah sebagai berikut:

1. Kondisi sekolah,
2. Proses pembelajaran di kelas dan peserta didiknya,
3. Proses pelatihan, dan
4. Kondisi lembaga.

Dari proses observasi didapatkan berbagai informasi tentang SMK Muhammadiyah 1 Bantul sebagai dasar acuan atau konsep awal untuk melakukan kegiatan Praktik PPL di SMK Muhammadiyah 1 Bantul.

1. Sejarah Singkat Berdirinya Sekolah

SMK Muhammadiyah 1 Bantul merupakan sebuah Sekolah Menengah Kejuruan yang berada di kawasan Propinsi Daerah Istimewa Yogyakarta.Sekolah ini beralamat lengkap di Jl. Parangtritis Km. 12, Manding, Trirenggo, Bantul,Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta.SMK Muhammadiyah 1 Bantul pada awal berdirinya bernama STM Muhammadiyah Bantul.STM Muhammadiyah Bantul didirikan atas prakarsa Bapak Mursidi yang kemudian membentuk panitia Pendirian STM Muhammadiyah Bantul. Pada bulan Nopember 1969 Panitia menghadap Pimpinan Muhammadiyah Daerah, dilanjutkan kepada Ketua Majelis Pendidikan Pengajaran dan Kebudayaan Daerah Kabupaten Bantul untuk mendapatkan persetujuan pendirian STM Muhammadiyah Bantul. Sehingga pada tanggal : 01 JANUARI 1970 berhasil mendapatkan piagam pendirian nomor : E-45/MPPM/SK/1970 dari Majelis pendidikan Pengajaran dan Kebudayaan.

Pada perkembangannya STM Muhammadiyah Bantul kemudian menyesuaikan dengan regulasi pemerintah dan mengubah namanya menjadi SMK Muhammadiyah 1 Bantul yang awalnya hanya memilki 2 jurusan yaitu Mesin Kontruksi, Bangunan Gedung, hingga saat ini mempunyai 4 Program Keahlian yaitu :

1. Teknik Pemesinan
2. Teknik Kendaraan Ringan
3. Teknik Audio Video
4. Rekayasa Perangkat Lunak

2. Visi dan Misi SMK Muhammadiyah 1 Bantul

Visi: ”Membentuk tamatan yang berakhlak mulia, mandiri, dan berdaya saing”.

Misi :

a. Menerapkan kedisiplinan dan kejujuran yang di landasi ketaqwaan kepada Allah SWT.

b. Menyelenggarakan pendidikan dan latihan dengan mengedepankan keunggulan, keterampilan, kemandirian, berjiwa usaha serta memiliki sikap profesional yang berorientasi masa depan.
c. Melaksanakan penjaminan manajemen mutu yang mengacu pada ISO 9001:2008, untuk membekali siswa dengan kemampuan yang dapat bersaing untuk mengantarkan pada dunia kerja.

Slogan:

SMK Muhammdiyah 1 Bantul mempunyai SLOGAN "5 R" :

1. Ringkas
2. Resik
3. Rapi
4. Rajin
5. Rawat

Motto:

Sekolah bertekad memenuhi persyaratan *stakeholders*. Menjadikan Allah SWT sebagai sumber kekuatan.
Usaha membangun kerja sama dan saling menghargai. Selalu ramah dan ikhlas dalam melayani.
Arif dalam berpikir, bertindak dan bersikap. Bersemangat dalam mencapai tujuan.
Amanah yang berorientasi solusi dan prestasi.

1. Letak Geografis dan Keadaan Fisik

SMK Muhammadiyah 1 Bantul terdiri dari tiga unit untuk pembelajaran siswa dan satu unit untuk usaha.Unit 1 untuk kegiatan pembelajaran normatif, adaptif, teori produktif dan kegiatan pembelajaran kompetensi keahlian Rekayasa Perangkat Lunak (RPL).Unit 2 untuk pembelajaran praktik produktif Teknik Kendaraan Ringan (TKR) dan Teknik Audio Video (TAV).Unit 3 untuk pembelajaran praktik produktif Teknik Pemesinan (TP) dan Unit4 untuk usaha dalam bidang jasa perbaikan kedaraan ringan dan las.

a. SMK Muhammadiyah 1 Bantul Unit 1

Unit 1 sebagai pusat SMK beralamat diJl. Parangtritis KM. 12 Manding, Trirenggo, Bantul, Yogyakarta. Secara geografis

berbatasan dengan:

Selatan : rumah warga

Utara : rumah warga

Barat : persawahan

Timur : rumah warga

Beberapa fasilitas yang dimiliki SMK Muhammadiyah 1 Bantul Unit 1 beserta penjelasan kondisinya, antara lain:

1) **Ruang kelas teori**

   Ruang teori untuk kegiatan pembelajaran sebanyak 24 ruang.Kondisi semua ruangan dikategorikan baik. Namunterdapat sebuah kendala dibeberapa ruang kelas seperti pada saat proses pembelajaran dengan menggunakan media berbasis IT, yaitu computer dan viewer.

2) **Ruang guru**

   Terdapat 1 ruang guru untuk guru-guru mata pelajaran umum (bukan mata pelajaran produktif).Ruang ini cukup memadai, terdapat AC, computer dan jumlah meja kursi yang memadai.

3) **Ruang kepala sekolah**

   Terdapat 1 ruang khusus yang dijadikan sebagai ruang kepala sekolah dan wakil kepala sekolah dan kondisi ruangan tersebut cukup baik dan terdapat kamera cctv.

4) **Ruang K3 Kompetensi Keahlian Teknik Pemesinan**

   Ruang ini digunakan sebagai ruang guru-guru kompetensi keahlian Teknik Pemesinan dan dua teknisi laboratorium komputer.Raung ini sangat memadai, terdapat beberapa komputer untuk guru dan teknisi.

5) **Ruang IPM**

   Ruang IPM memiliki ukuran 3x3 m dan dapat dikatakan ruangan ini kurang memadai untuk kegiatan IPM terutama untuk rapat besar FORTASI dan forum yang lain sehingga harus menggunakan ruang kelas atau aula untuk koordinasi.

6) **Kantor tata usaha (TU)**

   Terdapat 1 ruang tata usaha dengan kondisi ruangan baik dan tertata rapi.

7) **Perpustakaan**

Ruang perpustakaan terletak dilantai 2 dengan kondisi baik. Perpustakaan MUSABA memiliki fasilitas-fasilitas yang mendukung penggunanya seperti kursi yang cukup, kipas angin,

beberapa set komputer, rak buku, dan koleksi buku yang cukup namun ruangan ini masih dirasa kurang luas.

8) **Laboratorium kimia dan fisika**

Laboratorium kimia dan fisika menjadi satu ruangan, terletak di lantai 2, tepatnya diatas ruang dapur sekolah.Fasilitasnya yang adadilaboratorium: meja dan kursi praktikum, wastafel, almari alat dan bahan, komputer, dan printer. Laboratorium ini kurang terawat karena jarang digunakan.Laboratorim belum memenuhi standar keamanan sebuah laboratorium yang baik karena letaknya kurang strategis (lantai 2), dengan tangga-tangga yang cukup landai, ventilasi yang kurang memadai sehingga sirkulasi udara tidak lancar dan belum terdapat saluran pembuangan limbah yang memadai serta belum ada laboran yang bertugas untuk memelihara ruangan, alat dan bahan di laboratorium.

9) **Laboratorium Komputer**

Terdapat 2 ruang laboratorium komputer. Laboratorium komputer 1digunakan untuk kegiatan pembelajaran mata pelajaran oleh siswa kompetensi keahlian Rekayasa Perangkat Lunak Teknik Pemesinan kelas X dan XI. Fasilitas yang terdapat pada laboratorium antara lain perangkat komputer dengan jumlah 40 komputer, AC, dan LCD proyektor.Kondisi ruangan tersebut sudah baik dan Laboratorium komputer 2, digunakan untuk kegiatan pembelajaran mata pelajaran oleh siswa kompetensi keahlian Rekayasa Perangkat Lunak Teknik Pemesinan kelas XI dan XII.

10) Ruang Kasir (Pembayaran SPP)

Terdapat satu ruang kasir yang dibagi menjadi 2 bagian.Bagian pertama digunakan untuk pembayaran SPP kompetensi keahlian TKR dan TP, bagian kedua digunakan untuk pembayaran SPP kompetensi keahlian TAV dan Teknik Pemesinan.

11) Tempat Parkir

Terdapat 2 tempat parkir yaitu tempat parkir untuk siswa dantempat parkir untuk guru dan karyawan.Tempat parkir siswa berada di lahan terbuka dan terletak di sebelah timur gedung SMK,sedangkan parkir guru dan karyawan berada disamping barat gedung SMK.

12) Masjid

Terdapat sebuah masjid dengan nama Al-Manar yang digunakan sebagai tempat utama ibadah sholat. Masjid yang ada kurang memadai untuk seluruh guru dan siswa jika akan sholat berjamaah sehingga harus menggunakan Aula untuk menampung siswa kelas X hingga kelas XII.

13) Bengkel Praktik Produktif

Bengkel praktik produktif digunakan untuk pembelajaran guna memberikan keterampilan kompetensi siswa di bidang produktif.Terdapat 5 bengkel praktik produktif : bengkel praktik Teknik Pemesinan di unit 1, bengkel praktikTKR dan TAV di unit 2, bengkel praktik TP di unit 3 dan bengkel untuk usaha SMK MUSABA di unit 4. Keempat bengkel tersebut dalam kondisi baik.

14) Aula

Ruang aula digunakan bila ada kegiatan khusus.Ruang aula ini menggunakan 2 buah kelas yang dapat digabungkan sehingga luasnya memadai.Aula selalu terlihat bersih dan rapi karena merangkap sebagai tempat sholat jamaah dhuhur.

15) Gedung Serbaguna

Ruang ini digunakan untuk rapat dan workshop.Ruang ini terdapat di lantai 2 di atas tempat parkir mobil, dibangun pada

tahun 2012.Gedung ini juga merupakan gedung pertemuan serbaguna.

16) Lapangan olahraga

Terdapat sebuah lapangan bola basket yang sekaligus dapat digunakan sebagai tempat upacara bendera dan apel pagi.

17) Studio Musik

Terdapat sebuah studio musik dengan fasilitas yang ada sudah sesuai dengan kebutuhan minimal dari sebuah studio musik.

18) Ruang BP/BK

Ruang BP/BK terletak dibagian tengah gedung SMK unit 1 secara keseluruhan.Ruang ini dalam kondisi baik.Bimbingan konseling SMK Muhammadiyah 1 Bantul mempunyai tujuh macam layanan bimbingan dan konseling, yaitu:

a) Layanan Orientasi
b) Layanan Informasi
c) Layanan Penempatan dan penyaluran
d) Layanan Pembelajaran
e) Layanan Konseling Individual
f) Layanan Bimbingan Kelompok
g) Layanan Konseling Kelompok

19) Dapur

Terdapat sebuah dapur yang digunakan untuk melayani kebutuhan konsumsi guru dan karyawan di SMK Muhammadiyah 1 Bantul.

20) Toilet

Toilet guru disediakan 3 tempat dan beberapa toilet siswa yang cukup memadai jumlahnya.Kebersihan toilet guru dan siswa selalu terjaga karena terdapat petugas kebersihan.

21) Ruang UKS

Terletak di sebelah selatan masjid tepatnya dibawah sebelah tangga naik lantai 2.Kondisi ruang UKS cukup baik serta

fasilitas yang ada di UKS sudah lengkap berupa kasur dengan tirai tertutup dan obat- obatan.

22) Koperasi Siswa

Baru berusia 1 tahun, awalnya unit percetakan berkembang menjadi koperasi akan tetapi masih memiliki kekurangan yaitu belum adanya struktur organisasi. Penanggung jawab adalah Bapak Wahid, Ibu Rini Rahayu dan Ibu Budiman.Tidak memiliki simpan wajib dan simpanan pokok.Beranggotakan guru dan karyawan.Dikelola mandiri terpisah dari sekolah.

23) Pos Satpam

2. Potensi Siswa

SMK Muhammadiyah 1 Bantul tahun ajaran 2017/2018 memiliki jumlah pelajar laki-laki lebih banyak daripada jumlah pelajar perempuan.Sebagian besar siswa berasal dari daerah Bantul, selebihnya dari kota Yogyakarta, Gunung Kidul, Kulon Progo dan luar DIY. Adanya perbedaan latar belakang tempat asal siswa menyebabkan perlunya pendekatan yang tepat untuk mencapai keberhasilan proses belajar mengajar di sekolah. Siswa SMK Muhammadiyah 1 Bantul 100% beragama Islam, sehingga kegiatan keislaman banyak diadakan di sekolah, bahkan nuansa islami sangat terasa di lingkungan SMK.

3. Potensi Guru dan karyawan

a. Jumlah Guru

1) Guru pengajar normatif, adaptif dan produktif : 94

2) Guru BP/BK : 8

3) Staf dan Karyawan : 29

b. Latar Belakang Pendidikan Guru

1) Magister (S2) : 4

2) Strata (S1) : 84

3) Sarjana Muda : 2

4) Diploma (D3) : 4

c. Fasilitas KBM dan Media Pembelajaran

1) Ruang teori : 24 ruang,
2) Ruang gambar : - ruang
3) Ruang bengkel
    a) Bengkel Teknik Pemesinan : 7 ruang
    b) Bengkel TKR : 3 ruang
    c) Bengkel TAV : 3 ruang
    d) Bengkel RPL : 2 ruang
4) Laboratorium komputer
5) Lapangan olahraga
6) OHP
7) LCD Proyektor
8) Ruang perpustakaan

4. Bidang Akademis

Kegiatanpembelajaran mata pelajaran normatif, adaptif dan teori produktif Kompetensi Keahlian Teknik Pemesinan berlangsung di Unit 1. Sedangkan kegiatan pembelajaran produktif selain kompetensi keahlian Teknik Pemesinan berlangsung di bengkel praktik masing-masing kompetensi keahlian. Bidang keahlian/ Kompetensi keahlian yang dimiliki SMK Muhammadiyah 1 Bantul, antara lain:

a) Bidang Keahlian Teknik Pemesinan (Akreditasi A)
b) Bidang Keahlian Teknik Kendaraan Ringan (Akreditasi A)
c) Bidang KeahlianRekayasa Perangkat Lunak (Akreditasi A)
d) Bidang Keahlian Teknik Audio Video (Akreditasi A)

5. Bimbingan Belajar

SMK Muhammadiyah 1 Bantul memiliki bimbingan belajar yang dilaksanakan pada kelas 3 untuk persiapan menghadapi ujian akhir.Waktu pembelajaran adalah pada sore hari dimana aktivitas sekolah sudah selesai dan dilaksanakan setiap harinya.Bimbingan belajar dilaksanakan di sekolah tepatnya di ruang kelas.

Bimbingan belajar SMK Muhammadiyah 1 Bantul berupa pembelajaran materi materi yang akan diujikan pada ujian akhir nasional (UAS) dan dilaksanakan juga ujian uji coba untuk mengukur kemampuan siswa. Hasil ujian uji coba akan mendapatkan data kemampuan siswa dan untuk siswa yang mempunyai kemampuan yang kurang akan mendapat perlakuan khusus agar dapat menyesuaikan dengan siswa siswa yang lainnya.

6. Ekstrakurikuler SMK Muhammadiyah 1 Bantul

Ekstrakurikuler yang terdapat di SMK Muhammadiyah 1 Bantul, antara lain: Bola Voli, Sepak Bola, Tenis Meja, Bulu Tangkis, Pencaksilat, Band, Setir Mobil (khusus bagi prodi Otomotif) dan pramuka. Peserta ekstrakurikuler merupakan kelas 1 dan 2, karena kelas 3 lebih fokus dalam mempersiapkan UAN dan uji kompetensi. Kegiatan ekstrakurikuler SMK Muhammadiyah 1 Bantul sering mengikuti lomba antar pelajar di Yogyakarta dan pernah meraih juara 2 dan 3 pada lomba yang diselenggarakan di UNY untuk cabang Bola Voli.

7. Organisasi dan Fasilitas OSIS

SMK Muhammadiyah 1 Bantul memiliki organisasi kesiswaan yang biasa disebut dengan IPM (Ikatan Pemuda Muhammadiyah) atau setara dengan OSIS.Memiliki ruangan tersendiri, namun tidak cukup besar sehingga apabila ingin mengadakan rapat tertentu dengan jumlah peserta yang banyak, biasanya menggunakan ruangan serbaguna dan masjid.Anggota IPM merupakan kelas 1 dan 2.Sering mengikuti berbagai lomba dan tahun 2010 menjadi tuan rumah lomba antar pelajar sekolah menengah se kabupaten Bantul.

8. Kegiatan Kesiswaan

a) Hisbul Wathon (HW) : Aktif dan wajib untuk kelas 1

b) Tapak Suci : Aktif dan wajib untuk kelas 1

c) Olah Raga :

1) Sepakbola : Aktif

2) Bola basket : Aktif

3) Bola voli : Aktif

4) Bulutangkis : Aktif

5) Tenis Meja : Aktif

d) Ismuba :

1) Khotbah : Tidak Aktif

2) Qiro'ah : Tidak Aktif

3) Iqro' : Aktif

4) Tartil : Tidak Aktif

e) Keputrian : Aktif

f) Seni Musik : Aktif

g) Paduan Suara : Aktif

h) Mading : Aktif

i) Pleton Inti : Aktif

B. Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan PLT

Perumusan program yang disusun dalam kegiatan PLT di SMK Muhammadiyah 1 Bantul berdasarkan hasil observasi dan analisis situasi yang dilakukan pada tahap awal. Beberapa program yang kemudian direncanakan sesuai dengan kebutuhan siswa khususnya dan sekolah pada umumnya. Perencanaan program disusun berdasar hasil observasi yang diperoleh disertai dengan timeschedule yang diupayakan memenuhi dan mampu mengakomodasi berbagai kegiatan terhadap waktu pelaksanaan yang hanya selama satu bulan.Program kegiatan yang dirancang tentunya sesuaidengan tujuan dari kegiatan PLT.

Kegiatan PLT dimulai sejak tanggal 15 September 2017 sampai 15 November 2017 yang dilaksanakan di SMK Muhammadiyah 1 Bantul yang diawali dengan pelaksanaan kegiatan observasi untuk persiapan PPL pada bulan Februari dan Maret 2017. Secara garis besar, tahap-tahap kegiatan PLT adalah sebagai berikut.

a. Tahap Persiapan di Kampus

Pengajaran Mikro (Micro Teaching) dilaksanakan pada

semester VI di Fakultas Bahasa dan Seni UNY. Kegiatan ini merupakan latihan pengajaran yang dibatasi dalam skala kecil yaitu dalam waktu mengajar maupun jumlah siswa yang mengikuti.Dalam kegiatan PLT semua ikut terlibat baik mahasiswa yang berperan sebagai murid maupun dosen pembimbing.Pengajaran mikro merupakan salah satu syarat yang harus dipenuhi oleh mahasiswa sebelum mengambil mata kuliah PLT.

Kemudian dilakukan adanya Real Teaching yaitu praktik nyata mengajar siswa secara langsung namun masih dalam skala kecil.

b. Observasi di Sekolah

Observasi dilakukan sebelum praktikan praktik mengajar, yakni pada bulan Februari dan Maret 2017. Pada kesempatan observasi ini praktikan diberi waktu untuk mengamati hal-hal berkenaan dengan proses belajar mengajar di kelas. Dengan kegiatan ini diharapkan dapat memberi informasi tidak hanya mengenai kegiatan proses belajar mengajar tetapi juga mengenai sarana dan prasarana yang tersedia dan dapat mendukung kegiatan pembelajaran di tempat praktikan melaksanakan PLT.

Kegiatan ini meliputi pengamatan langsung dan wawancara dengan guru pembimbing dan siswa. Hal ini mencakup antara lain:

1) Observasi lingkungan sekolah

Dalam pelaksanan observasi praktikan mengamati beberapa aspek yaitu:

a) Kondisi fisik sekolah
b) Potensi siwa, guru dan karyawan
c) FasilitasKBM,media, perpustakaan dan laboratorium
d) Ekstrakurikuler dan organisasi siswa
e) Bimbingan konseling
f) UKS
g) Administrasi

h) Koperasi, tempat ibadah dan kesehatan lingkungan.

2) Observasi perangkat pembelajaran

Praktikan mengamati bahan ajar serta kelengkapan administrasi yang dipersiapkan guru pembimbing sebelum KBM berlangsung agar praktikan lebih mengenal perangkat pembelajaran.

3) Observasi proses pembelajaran

Tahap ini meliputi kegiatan observasi proses kegiatan belajar mengajar langsung di kelas. Hal-hal yang diamati dalam proses belajar mengajar adalah : membuka pelajaran, penyajian materi, metode pembelajaran, penggunaan bahasa, penggunaan waktu, gerak, tehnik bertanya, tehnik penguasaan kelas, penggunaan media, bentuk dan cara penilaian dan menutup pelajaran.

4) Observasi perilaku siswa

Praktikan mengamati perilaku siswa ketika mengikuti proses kegiatan belajar mengajar baik di dalam maupun di luar kelas.

c. Persiapan Praktik Pembelajaran

Persiapan ini merupakan praktek pengajaran terbimbing. Mahasiswa mendapatkan arahan dari guru pembimbing disekolah untuk menyiapkan perangkat pembelajaran yang harus diselesaikan seorang guru. Perangkat pembelajaran diantaranya adalah RPP dan modul.

d. Praktik Mengajar

Mahasiswa melaksanakan praktik mengajar sesuai dengan program studi masing-masing.

e. Penyusunan Laporan

Kegiatan penyusunan laporan merupakan tugas akhir dari kegiatan PLT yang berfungsi sebagai laporan pertanggungjawaban mahasiswa yang telah melaksanakan Praktik Lapangan Terbimbing.

f. Penarikan PLT

Kegiatan penarikan PLT dilakukan tanggal 15 November 2017 sekaligus menandai berakhirnya kegiatan. Penarikan PLT dillakukan di sekolah di ruang pertemuan SMK Muhammadiyah 1 Bantul yang didampingi oleh DPL PLT.

BAB II
PERSIAPAN, PELAKSANAAN DAN ANALISIS HASIL

A. Persiapan PPL

Persiapan mengajar merupakan salah satu kegiatan yang sangat penting untuk mendukung kelancaran suatu proses pembelajaran. Persiapan yang dilakukan sebelulm mengajar dapat berupa persiapan fisik, peralatan maupun mental. Persiapan fisik seperti menjaga kondisi badan tetap sehat, mempersiapkan tenaga dan penampilan yang baik. Persiapan peralatan berupa pengkondisian kelas maupun media pembelajaran yang akan digunakan. Sedangkan persiapan mental seperti persiapan materi, semangat dan kesiapan menghadapi hal-hal yang tidak terduga. Semua persiapan tersebut sangat menunjang dalam kelancaran dan kesuksesan kegiatan mengajar khususnya bagi pemula.

Tujuan dari praktik mengajar di sekolah adalah melatih mahasiswa praktikan yang diarahkan melalui pengalaman faktual dan kenyataan yang ada tentang proses pembelajaran di sekolah. Hal yang perlu dipersiapkan agar dalam pelaksaan Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) tidak menemui kendala adalah:

1. Persiapan fisik dan mental sangat diperlukan agar dalam melaksanakan praktik mengajar dapat memberikan penampilan terbaik sesuai yang direncanakan. Tujuan adalah agar selalu segar, semangat, suara lantang dan jelas serta memiliki kestabilan emosi. Hal ini diperlukan untuk menghadapi segala kemungkinan yang terjadi ketika membimbing para siswa dalam proses belajar.
2. Analisis silabus untuk menentukan kesesuaian antara kemampuan siswa dengan materi yang akan diterima siswa serta mempertimbangkan penyajiannya.
3. Pembuatan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) yang dijabarkan dalam skenario pembelajaran, berisi Kompetensi Inti, Kompetensi Dasar, Indikator, Materi Pokok, Media Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Kegiatan Pembelajaran dan Evaluasi.
4. Penguasaan materi, merupakan kompetensi dari seorang guru. Dengan menguasai materi, guru dapat lebih menguasai bahan dan menentukan strategi pembelajaran dan penyampaiannya.

Dalam pengelolaan kelas perlu diketahui terlebih dahulu karakteristik

kelas yang akan diajar. Caranya adalah dengan menanyakan kepada guru pembimbing dan observasi kelas sebelum pelaksanaan Praktik Lapangan Te rb i m bi n g (PLT). Hal ini bertujuan untuk menentukan strategi, media maupun teknik pembelajaran yang tepat agar materi tersampaikan dengan baik dan indikator tercapai.

5. Menyiapkan segala peralatan yang akan digunakan untuk mengajar, antara lain buku pegangan, modul, media hingga lembar evaluasi siswa agar pembelajaran berjalan lancar.

B. Pelaksanaan PLT

Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) dilaksanakan pada tanggal 15 September 2017 sampai dengan 15 November 2017 bertempat di SMK Muhammadiyah 1 Bantul. Sifat dari dari Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) ini adalah aplikasi dan terpadu dari seluruh pengalaman sebelumnya yaitu antara microteaching dan observasi.

Pada pelaksanaan PLT, mahasiswa mendapat tugas mengajar pada mata pelajaran Seni Budaya dengan pembimbing bapak Pangayoman S.Sn. Kegiatan praktik mengajar praktikan meliputi kelas XI Teknik Kendaraan Ringan 1 dan 2, XI Teknik Pemesinan 2 dan 4 serta XII Teknik Kendaraan Ringan 2 dan 4. Pelaksanaan praktik mengajar diserahkan kepada praktikan untuk menentukan metode yang akan digunakan selama pengajaran sesuai dengan materi yang akan diajarkan. Selama praktik mengajar, guru pembimbing senantiasa mendampingi praktikan di kelas untuk mengarahkan terkait *Tilawatil Quran*.

1. Praktik Mengajar

a. Kelas XI Teknik Kendaraan Ringan 1

Mata Pelajaran : Seni Budaya

Jam ke- : 8-9

Jumlah siswa 32

Pertemuan ke	Kompentensi Dasar	Materi yang Diajarkan	Metode
1	Ornamen secara umum	Pengertian, teknik, objek ornamen	Diskusi, ceramah, penayangan foto
2	Ornamen Fauna	Pembuatan Sketsa ornamen fauna	Praktek menggambar
3	Ornamen Fauna	Penentuan gelap terang dan teknik	Praktek menggambar
4	Ornamen Fauna	Pewarnaan dan sentuhan akhir	Praktek Menggambar
5	Ulangan Harian	Ornamen secara umum	

b. Kelas XI Teknik Kendaraan Ringan 2

Mata Pelajaran: Seni Budaya

Jam ke- : 1-2

Jumlah siswa 33

Pertemuan ke	Kompentensi Dasar	Materi yang Diajarkan	Metode
1	Ornamen secara umum	Pengertian, teknik, objek ornamen	Diskusi, ceramah, penayangan foto
2	Ornamen Fauna	Pembuatan Sketsa ornamen fauna	Praktek menggambar

3	Ornamen Fauna	Penentuan gelap terang dan teknik	Praktek menggambar
4	Ornamen Fauna	Pewarnaan dan sentuhan akhir	Praktek Menggambar
5	Ornamen Manusia	Pembuatan Sketsa ornamen Manusia	Praktek Menggambar
6	Ulangan Harian	Ornamen secara umum	

c. Kelas XI Teknik Pemesinan 2

Mata Pelajaran : Seni Budaya

Jam ke : 6-7

Jumlah Siswa : 32

Pertemuan ke	**Kompentensi Dasar**	**Materi yang Diajarkan**	**Metode**
1	Ornamen secara umum	Pengertian, teknik, objek ornamen	Diskusi, ceramah, penayangan foto
2	Ornamen Fauna	Pembuatan Sketsa ornamen fauna	Praktek menggambar
3	Ornamen Fauna	Penentuan gelap terang dan teknik	Praktek menggambar
4	Ornamen Fauna	Pewarnaan dan sentuhan akhir	Praktek Menggambar
5	Ornamen Manusia	Pembuatan Sketsa ornamen Manusia	Praktek Menggambar
6	Ulangan Harian	Ornamen secara umum	

d. Kelas XI Teknik Pemesinan 4

Mata Pelajaran : Seni Budaya

Jam ke : 6-7

Jumlah Siswa : 34

Pertemuan ke	Kompentensi Dasar	Materi yang Diajarkan	Metode
1	Ornamen secara umum	Pengertian, teknik, objek ornamen	Diskusi, ceramah, penayangan foto
2	Ornamen Fauna	Pembuatan Sketsa ornamen fauna	Praktek menggambar
3	Ornamen Fauna	Penentuan gelap terang dan teknik	Praktek menggambar
4	Ornamen Fauna	Pewarnaan dan sentuhan akhir	Praktek Menggambar
5	Ornamen Manusia	Pembuatan Sketsa ornamen Manusia	Praktek Menggambar
6	Ulangan Harian	Ornamen secara umum	

e. Kelas XII Teknik Kendaraan Ringan 2

Mata Pelajaran : Seni Budaya

Jam ke :6-7

Jumlah Siswa : 31

Pertemuan ke	Kompentensi Dasar	Materi yang Diajarkan	Metode
1	Seni Lukis secara umum	Pengertian, teknik, objek, aliran seni lukis	Diskusi, ceramah, penayangan foto
2	Seni lukis sketsa wajah	Pembuatan Sketsa wajah	Praktek menggambar

3	Seni lukis sketsa wajah	Penentuan gelap terang dan teknik	Praktek menggambar
4	Seni lukis sketsa wajah	Pewarnaan dan sentuhan akhir	Praktek Menggambar

f. Kelas XII Teknik Kendaraan Ringan 4

Mata Pelajaran : Seni Budaya

Jam ke : 8-9

Jumlah Siswa : 35

Pertemuan ke	Kompentensi Dasar	Materi yang Diajarkan	Metode
1	Seni Lukis secara umum	Pengertian, teknik, objek, aliran seni lukis	Diskusi, ceramah, penayangan foto
2	Seni lukis sketsa wajah	Pembuatan Sketsa wajah	Praktek menggambar
3	Seni lukis sketsa wajah	Penentuan gelap terang dan teknik	Praktek menggambar
4	Seni lukis sketsa wajah	Pewarnaan dan sentuhan akhir	Praktek Menggambar
5	Seni lukis sketsa wajah	Pewarnaan dan sentuhan akhir	Praktek Menggambar

2. Umpan Balik Pembimbing

Setiap kali setelah melaksanakan pembelajaran, praktikan mendapat pengarahan dari guru pembimbing mengenai hasil evaluasi dalam mengajar. Adanya evaluasi ini diharapkan praktikan mengetahui kelemahan dalam mengajar. Pengarahan ini bertujuan agar praktikan dapat memperbaiki kesalahan dan kekurangan yang ada sehingga mampu meningkatkan kualitas mengajar

3. Evaluasi

Kegiatan evaluasi dilaksanakan kepada praktikan maupun kepada

siswa. Evaluasi yang dilaksanakan kepada praktikan dilakukan oleh guru pembimbing baik dalam membuat persiapan mangajar, melakukan aktifitas mengajar di kelas, kepedulian terhadap siswa, maupun penguasaan kelas. Sedangkan evaluasi kepada siswa dilakukan oleh praktikan guna mengetahui sejauh mana kemampuan siswa yang telah diajar selama pelaksanaan PLT dalam menyerap materi yang diberikan.

4. Penyusunan Laporan

Penyusunan laporan merupakan suatu bentuk tindak lanjut dari pelaksanaan PLT. Laporan PLT berisi kegiatan yang dilakukan selama PLT. Laporan ini disusun secara individu dengan persetujuan guru pembimbing, koordinator PLT sekolah, Kepala Sekolah, dan DPL-PLT Jurusan Pendidikan Seni Rupa

5. Penarikan

Penarikan mahasiswa PLT dilakukan di sekolah pada tanggal 15 November 2017 oleh pihak LPPMP yang diwakilkan oleh DPL-PLT masing-masing.

C. Analisis Hasil Pelaksanaan

Rencana program PLT sudah disusun sedemikian rupa sehingga dapat dilaksanakan sesuai dengan waktu yang telah ditentukan. Dalam pelaksanaannya, ada sedikit perubahan dari program yang telah disusun, tetapi perubahan-perubahan tersebut tidak memberikan pengaruh yang berarti dalam pelaksanaan PLT. Berdasarkan catatan-catatan, selama ini seluruh program kegiatan PLT dapat terealisasi dengan baik. Adapun seluruh program yang dilaksanakan adalah :

1. Mahasiswa telah mengajar selama 33 kali pertemuan yang dilaksanakan sesuai kompetensi dasar yang telah diajarkan 5 sampai 6 kali pertemuan untuk kelas XI Teknik Kendaraan Ringan 1 dan 2, XI Teknik Pemesinan 2 dan 4, XII Teknik Kendaraan Ringan 2 dan 4. Berikut merupakan hasil analisis setiap kelas sesuai pembelajaran yang telah dilaksanakan dan dijabarkan secara deskriptif:

   a. Kelas XI Teknik Kendaraan Ringan 1

   Pembelajaran di kelas XI TKR 1 berlangsung cukup lancar. Kelas dengan semua siswa berjenis kelamin laki-laki. Suasana ketika pelajaran gaduh namun masih bisa dikondisikan. Banyak siswa yang antusias saat pelajaran berlangsung. Terlihat hampir semua siswa

mengerjakan tugas dengan baik, tepat waktu dan dengan nilai yang sangat memuaskan. Dalam pelaksanaan evaluasi siswa dapat mencapai batas kriteria kentutasan minimal yaitu 78.

b. Kelas XI Teknik Kendaraan Ringan 2

Pembelajaran di kelas XI TKR 2 berlangsung cukup lancar. Kelas dengan semua siswa berjenis kelamin laki-laki. Suasana ketika pelajaran gaduh namun masih bisa dikondisikan. Banyak siswa yang antusias saat pelajaran berlangsung. Terlihat hampir semua siswa mengerjakan tugas dengan baik, tepat waktu dan dengan nilai yang sangat memuaskan. Dalam pelaksanaan evaluasi siswa dapat mencapai batas kriteria kentutasan minimal yaitu 78.

c. Kelas XI Teknik Pemesinan 2

Pembelajaran di kelas XI TP 2 berlangsung cukup lancar. Kelas dengan semua siswa berjenis kelamin laki-laki. Suasana ketika pelajaran gaduh namun masih bisa dikondisikan. Banyak siswa yang antusias saat pelajaran berlangsung. Terlihat hampir semua siswa mengerjakan tugas dengan baik, tepat waktu dan dengan nilai yang sangat memuaskan. Dalam pelaksanaan evaluasi siswa dapat mencapai batas kriteria kentutasan minimal yaitu 78.

d. Kelas XI Teknik Pemesinan 4

Pembelajaran di kelas XI TP 4 berlangsung cukup lancar. Kelas dengan semua siswa berjenis kelamin laki-laki. Suasana ketika pelajaran gaduh namun masih bisa dikondisikan. Banyak siswa yang antusias saat pelajaran berlangsung. Terlihat hampir semua siswa mengerjakan tugas dengan baik, tepat waktu dan dengan nilai yang sangat memuaskan. Dalam pelaksanaan evaluasi siswa dapat mencapai batas kriteria kentutasan minimal yaitu 78.

e. Kelas XII Teknik Kendaraan Ringan 2

Pembelajaran di kelas XII TKR 2 berlangsung cukup lancar. Kelas dengan semua siswa berjenis kelamin laki-laki. Suasana ketika pelajaran gaduh namun masih bisa dikondisikan. Banyak siswa yang antusias saat pelajaran berlangsung. Terlihat hampir semua siswa mengerjakan tugas dengan baik, tepat waktu dan dengan nilai yang sangat memuaskan. Dalam pelaksanaan evaluasi siswa dapat

mencapai batas kriteria kentutasan minimal yaitu 78.

f. Kelas XII Teknik Kendaraan Ringan 4

Pembelajaran di kelas XII TKR 2 berlangsung cukup lancar. Kelas dengan semua siswa berjenis kelamin laki-laki. Suasana ketika pelajaran gaduh dan susah dikondisikan. Banyak siswa yang antusias saat pelajaran berlangsung. Terlihat hampir semua siswa mengerjakan tugas dengan baik, tepat waktu dan dengan nilai yang sangat memuaskan. Dalam pelaksanaan evaluasi siswa dapat mencapai batas kriteria kentutasan minimal yaitu 78.

2. Hambatan-hambatan

Beberapa hambatan yang ditemui selama praktikan melaksanakan kegiatan PLT di SMK Muhammadiyah 1 Bantul adalah sebagai berikut :

6. Suasana kelas yang gaduh menghambat untuk menerima pelajaran
7. Banyak siswa yang kurang antusias ketika pelajaran, tidur di kelas dan mengoperasikan hadget
8. Kurangnya sopan santun kepada guru

D. Refleksi

Berdasarkan kegiatan PLT yang telah dilaksanakan, penulis dapat menganalisis beberapa faktor penghambat serta faktor pendukungnya. Berikut merupakan beberapa faktor yang dimaksud :

1. Faktor Pendukung
   a. Guru pembimbing sangat peduli sehingga sebelum mengajar selalu diberikan saran-saran dan cara untuk menghadapi siswa serta memberikan masukan terkait hambatan dalam proses pembelajaran.
   b. Antusias siswa bertanya mengenai hasil karyanya.
   c. Fasilitas kelas yang mendukung untuk kegiatan belajar mengajar
   d. Adanya fasilitas wifi sehingga memudahkan pembuatan bahan ajar dll.

2. Faktor Penghambat
   a. Sulitnya beberapa siswa untuk diarahkan, sehingga menganggu jalannya proses pelajaran.

b. Tidak tersedianya media berkarya yang memadai
c. Kurang antusiasnya peserta didik terhadap mata pelajaran seni budaya

BAB III
PENUTUP

A. Kesimpulan

Pelaksanaan Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) pada dasarnya bertujuan melatih mahasiswa secara langsung terjun dalam dunia pendidikan terutama untuk mengajar. Sebelum melaksanakan praktik, mahasiswa terlebih dahulu melakukan observasi lingkungan sekolah dan observasi pembelajaran di kelas. Keduanaya merupakan tahap perisapan sebelum melakukan Praktik Lapangan Terbimbing (PLT). Dari pelaksanaan Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) yang telah dilaksanakan dapat diperoleh kesimpulan sebagai berikut :

1. Praktik Lapangan Terbimbing dilaksanakan selama 2 bulan yaitu dari tanggal 15 September 2017 sampai dengan 15 November 2017 di SMK Muhammadiyah 1 Bantul.
2. Observasi lingkungan dan aktifitas kelas (guru dan siswa) dilaksanakan sebelum proses mengajar sehingga dapat menentukan materi dan strategi pembelajaran yang tepat.
3. Mata pelajaran yang diampu adalah gambar ornament untuk kelas XI dan seni lukis untuk kelas XII
4. Mahasiswa mengampu sebanyak 6 kelas yang masing-masing kelas 2 jam pelajaran
5. Konsultasi dengan guru pembimbing dan dosen pembimbing dilakukan sebelum dan sesudah mengajar untuk re-check persiapan dan evaluasi mengajar.

B. Saran

Berdasarkan Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) yang telah dilaksanakan, maka beberapa saran yang dapat praktikan berikan bagi pihak-pihak terkait adalah :

1. Bagi SMK Muhammadiyah 1 Bantul
   a. Sarana dan prasarana yang ada di SMK Muhammadiyah 1 Bantul sudah mencukupi, akan tetapi demi kelancaran kegiatan pembelajaran perlu ditingkatkan lagi jumlah sarana dan prasarana untuk kegiatan kesenian

   b. Perlu ditingkatkan lagi komunikasi antara mahasiswa PLT dengan pihak sekolah agar tidak terjadi kesalahpahaman.

c. Keramahan warga sekolah ditingkatkan lagi terlebih guru dan karyawan.

2. Bagi Universitas Negeri Yogyakarta
   a. Pemberian informasi seputar Praktik Lapangan Terbimbing kurang menyeluruh kepada mahasiswa.
3. Bagi mahasiswa PLT
   a. Meningkatkan relasi antar warga sekolah terlebih guru dan karyawan
   b. Tetap menjaga silahturahmi antara mahasiswa dengan warga sekolah setelah PLT berakhir.

DAFTAR PUSAKA

Tim UPLT UNY.2014. *Panduan PLT Universitas Negeri Yogyakarta* Edisi 2014. Yogyakarta: UNY.

LAMPIRAN

Daftar Lampiran

1. Matriks program kerja PLT
2. Catatan Harian
3. Silabus
4. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran
5. Penilaian sikap
6. Penilaian pengetahuan
7. Penilaian keterampilan

MATRIKS PROGRAM PRAKTIK LAPANGAN TERBIMBING
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SEMESTER GANJIL TAHUN AKADEMIK 2016/2017

NAMA SEKOLAH : SMK MUHAMMADIYAH 1 BANTUL
ALAMAT SEKOLAH : JALAN PARANGTRITIS KM. 12 MANDING, TRIRENGGO, BANTUL, DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA
FAKULTAS : BAHASA DAN SENI

NAMA : KARINA RAHMANIAR MAHARANI
NIM : 14206241044
JURUSAN : PENDIDIKAN SENI RUPA

NO	NAMA KEGIATAN	R/P	PRA PPL		SEPTEMBER												OKTOBER																								NOVEMBER																
			FEB	MAR	MINGGU III						MINGGU IV						MINGGU I						MINGGU II						MINGGU III						MINGGU IV						MINGGU I						MINGGU II					MINGGU III					
			28	4	18	19	20	21	22	23	25	26	27	28	29	30	1	2	3	4	5	7	9	10	11	12	13	14	16	17	18	19	20	21	23	24	25	26	27	28	30	31	1	2	3	4	6	7	8	9	11	13	14	15	16	17	18
A. PROGRAM MENGAJAR																																																									
I. PEMBUATAN PROGRAM PLT																																																									
1	Observasi Kelas	R	5	5																																																				
		P	5	5																																																				
2	Observasi Sarana dan Prasarana Sekolah	R	5	5																																																			
		P	5	5																																																				
3	Diskusi dan Konsultasi	R			1	1																																																	
		P			1.5	1.5																																																	
4	Penyusunan Matriks Program PLT	R			3	3																																																	
		P			3	3					3																																												
II. PRAKTIK GAMBAR ORNAMEN DAN SENI LUKIS																																																									
1	PEMBUATAN RPP	R													2			2								2					2						2							2					2					2			
		P															2								1				1																												
2	KONSULTASI RPP	R																		1								1					1						1							1				1					1		
		P																1																														2									
3	PENGUMPULAN MATERI	R														2				2			2		2			2					2						2			2				2				2		2			2		
		P															1								1																																
4	PEMBUATAN MEDIA PEMBELAJARAN	R																	2			2		2			2			2			2			2			2					2				2									
		P															2		2						1																																
5	MENGAJAR	R																2			6			2			6			2			6			2			6			2			6			2			6		2			6	
		P																2			8		2		4	4			2		4	4		2	2		2	4		2	2		4	4		2	2		4	4	2						
6	EVALUASI	R																0.5			0.5			0.5			0.5			0.5			0.5			0.5			0.5			0.5			0.5			0.5			0.5		0.5			0.5	
		P																0.5			0.5	2																																			
III. PRAKTIK GAMBAR ORNAMEN DAN SENI LUKIS																																																									
1	*Team Teaching* (Pendampingan)	R				2				4		2				4			2				4		2				4		2				4		2				4		2				4		2			4		2			
		P			5	3	2			2														2		2				2		2			2			2		2	2			2			2										
2	Evaluasi	R				0.5				0.5		0.5				0.5			0.5				0.5		0.5				0.5		0.5				0.5		0.5				0.5		0.5				0.5		0.5			0.5		0.5			
		P				0.5																																																		
IV. BIMBINGAN DENGAN DPL/GPL																																																									
1	Bimbingan dengan DPL	R											0.5													0.5												0.5											0.5								
		P																															1									1									1						
2	Bimbingan dengan GPL	R				0.5				0.5		0.5				0.5			0.5				0.5		0.5				0.5		0.5				0.5		0.5				0.5		0.5				0.5		0.5			0.5		0.5			
		P	0						1							1				1																2																					
V. LEMBAR PENILAIAN SISWA																																																									
1	Pembuatan soal ulangan harian	R																																																							
		P																																		2				1																	
2	Mengoreksi soal	R																																																						
		P																																														1									
3	Input Nilai Hasil Koreksi	R																																																							
		P																																																	2	2					
VI. PROGRAM INSIDENTAL																																																									
1	Pemberian tugas kelas kosong	P																												2											3																
2	Konsultasi soal ulangan	P																																			2																				
3	Menjaga ulangan harian	P																																									2														
B. PROGRAM NON MENGAJAR																																																									
I. UPACARA / APEL PAGI																																																									
1	Upacara Hari	R								1	1								1							1							1							1							1	1						1			
		P								1.5																																															
II. KEGIATAN SEKOLAH																																																									
1	3S (Senyum, Sapa, Salam)	R	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5		0.5	0.5	0.5	0.5	0.5		0.5		0.5	0.5	0.5	0.5		0.5	0.5	0.5	0.5	0.5		0.5	0.5	0.5	0.5	0.5		0.5	0.5	0.5	0.5	0.5		0.5	0.5	0.5	0.5	0.5		0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	
		P	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5		0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5		0.5	0.5	0.5	0.5		0.5	0.5	0.5	0.5	0.5		0.5	0.5		0.5	0.5		0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5						
2	Piket	R																																																							
		P			2	2			4			4				2														2	2															3.5	1										
3	Kepramukaan	R																																																						
		P																																																							
III. PENYUSUNAN LAPORAN																																																									
1	Penyusunan BAB I	R																																															3	3							
		P																																																	2					
2	Penyusunan BAB II	R																																																	3	3				
		P																																																	3					
3	Penyusunan BAB III	R																																																	4	4				
		P																																																		3				
4	Penyempurnaan Laporan	R																																																							
		P																																																		3				
IV. PROGRAM INSIDENTAL																																																									
1	Pembinaan Lomba Kaligrafi	P					4																																																		
2	Pembelian Alat menggambar siswa	P					1																																																		
3	Upacara hari kesaktian pancasila	P															1																																								
4	Penataan dan pemberian identitas buku perpustakaan	P																1		1		1.5	3	1																																	
5	Membantu pengisian angket siswa	P																	5	1		1																																			
6	Paduan Suara	P																					1.5	1.5	1.5																																
7	Membantu panitia peresmian kelas baru	P																									6																														
8	Upacara memperingati sumpah pemuda	P																																						1																	
9	Menjaga ujian tengah semester	P										3	2	2																																											
JUMLAH JAM TOTAL		R																																																							
		P																																																							

Keterangan :
R = Rencana
P = Pelaksanaan

Mengetahui/Menyetujui

Kepala
SMK Muhammadiyah 1 Bantul

(Widada, S.Pd.)
NIP. 19690212 200012 1 002

Guru Pembimbing Lapangan,

(Pangayoman, S.Sn)
NBM 1045527

Dosen Pembimbing Lapangan

(Zulfi Hendri, S.Pd., M.Sn)
NIP. 197505252001121002

Mahasiswa,

(Karina Rahmaniar M.)
NIM. 14206241044

KARTU BIMBINGAN PLT

PUSAT PENGEMBANGAN PPL DAN PKL

LEMBAGA PENGEMBANGAN DAN PENJAMINAN MUTU PENDIDIKAN (LPPMP) UNY

TAHUN 2017

F04

UNTUK MAHASISWA

Nama Sekolah / Lembaga : SMK MUHAMMADIYAH 1 BANTUL

Alamat Sekolah : Jl Parangtritis Km. 12 Manding, Trirenggo, Bantul Fax./ Telp. Sekolah : .....

Nama DPL PLT : Zulfi Hendri, S. Pd., M. Sn

Prodi / Fakultas DPL PLT : Pendidikan Seni Rupa / Bahasa dan Seni

Jumlah Mahasiswa PLT : 2

No	Tgl. Kehadiran	Jml Mhs	Materi Bimbingan	Keterangan	Tanda Tangan DPL PLT
	21/10 2017	2	Praktek mengajar.	Baik	

PERHATIAN :

- Kartu bimbingan PLT ini dibawa oleh mhs PLT (1 kartu utk 1 prodi).
- Kartu bimbinganPLT ini harap diisi materi bimbingan dan dimintakan tanda tangan dari DPL PLT setiap kali bimbingan di lokasi.
- Kartu bimbingan PLT ini segera dikembalikan ke PP PPL & PKL UNY paling lambat 3 (tiga) hari setelah penarikan mhs PLT untuk keperluan administrasi.

Mengetahui,
Kepala PP PPL DAN PKL,

Dr. Sulis Triyono, M.Pd
NIP. 19580506 198601 1 001

Mengetahui,
Kepala Sekolah / Lembaga

MAJELIS PENDIDIKAN DASAR DAN MENENGAH PIMPINAN DAERAH MUHAMMADIYAH KAB. BANTUL
SMK MUHAMMADIYAH 1 BANTUL

Widada, S. Pd.
NIP. 19690212 200012 1 002

Bantul, 15 November 2017
Ketua Kelompok PLT

Widi Pradana
1450 2241005

LEMBAGA PENGEMBANGAN DAN PENJAMINAN MUTU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

CATATAN HARIAN PLT

NAMA MAHASISWA	: KARINA RAHMANIAR M.	NAMA SEKOLAH	: SMK MUHAMMADIYAH 1 BANTUL
NIM	: 14206241044		
FAKULTAS/PRODI	: BAHASA DAN SENI/ PENDIDIKAN SENI RUPA	ALAMAT SEKOLAH	: MANDING, TRIRENGGO, BANTUL

NO.	Hari, Tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/Kuantitatif	Ket. / Paraf DPL
1.	Jum'at, 15 September 2017	07.00 WIB – 09.30 WIB	Penyerahan PPL	Diterimanya Mahasiswa PLT UNY Tahun 2017 di SMK Muhammadiyah 1 Bantul oleh Wakil Kepala Sekolah Bapak Harimawan, S.Pd.T. Dihadiri oleh Wakil Kepala Sekolah : Bapak Harimawan, S.Pd.T., Kepala Kemahasiswaan : Bapak Taswanto, Bapak Slamet, Dosen Pembimbing Lapangan : Bapak Drs. Djoko Santoso, M.Pd., dan 22 Mahasiswa PLT UNY dengan rincian 4 mahasiswa	

				Pendidikan Teknik Elketronika, 4 mahasiswa Pendidikan Teknik Informatika, 6 mahasiswa Pendidikan Teknik Mesin, 4 mahasiswa Pendidikan Teknik Otomotif, 2 mahasiswa Pendidikan Seni Rupa, dan 2 mahasiswa PKnH.	
		10.00 – 11.00 WIB	Pengarahan dari wakil kepala sekolah	Pembagian guru pamong, Kiftiyaningsih mendapat guru pamong Bapak Parwoto dan saya mendapat guru pamong Ibu Sulis.	
2.	Senin 18 September 2017	06.30 – 07.00	Menyambut Siswa	Menyambut kedatangan siswa dengan memberikan salam kepada siswa satu persatu.	
		07.00-08.00	Diskusi dan konsultasi	Konsultasi dan diskusi dilakukan dengan beberapa warga sekolah terkait keadaan situasi sekolah.	
		08.00 – 10.00	Piket	Membantu guru piket seperti melayani tamu yang berkunjung, memanggil siswa yang berkepentingan dengan guru.	
		10.35 – 11.55	Team Teaching	Membantu guru pamong mengajar kelas XI TP 4 dengan jumlah siswa 34 dengan materi ornament flora melanjutkan tugas sebelumnya.	

		12.55-15.15	Team Teaching	Membantu guru pamong Mengajar kelas X TSM 2 dengan jumlah 22 siswa 2 tidak masuk. Materi yang dijarkan adalah poster dan melanjutkan tugas sebelumnya.	
		16.00-18.00	Penyusunan matriks	Menyusun matriks dan program kerja yang akan dilaksanak 2 bulan ke depan	
3.	Selasa, 19 September 2017	06.30-07.00	Menyambut Siswa	Menyambut kedatangan siswa dengan memberikan salam kepada siswa satu persatu.	
		07.00 – 08.00	Konsultasi dan diskusi	Konsultasi mengenai administrasi mengejar, seperti Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), silabus, agenda mengajar, presensi siswa, dan sebagainya	
		09.00 – 11.00	Piket	Membantu guru piket seperti melayani tamu yang berkunjung, memanggil siswa yang berkepentingan dengan guru.	
		13.05-15.15	Team Teaching	Membantu guru pamong mengajar kelas x RPL 1 dengan jumlah siswa 31, sakit 1. Materi yang diajarkan adalah poster dan melanjutkan tugas sebelumnya	

		15.15-15.30	Evaluasi	Evaluasi terhadap pengajaran yang dilakukan di kelas X RPL 1	
		18.00-21.00	Penyusunan matriks	Menyusun matriks dan program kerja yang akan dilaksanak 2 bulan ke depan	
4.	Rabu, 20 September 2017	06.30-07.00	Menyambut siswa	Menyalami siswa yang baru hadir ke sekolah dan Menyalami guru dan karyawan	
		08.00 – 12.00	Pembinaan Lomba kaligrafi	Pembinaan lomba kaligrafi di ikuti oleh 1 siswa terpilih yang akan diadakan hari Jumat, 22 September 2017. Pembinaan dilaksanakan di ruang osis, pembinaan meliputi pembuatan sketsa, outline dan pewarnaan	
		12.00-13.00	Membeli alat menggambar	Membeli alat menggambar di daerah bantul untuk peserta lomba, membeli sejumlah kuas, cat poster, spidol dan lain lain	
		13.00-15.15	Team Teaching	Membantu guru pamong mengajar di kelas X RPL 1 dengan jumlah 17 anak, 2 sakit, 12 ijin persiapan lomba dengan materi kaligrafi dan melanjutkan tugas sebelumnya.	

5.	Jum at, 22 September 2017	06.30 – 07.00	Menyambut siswa	Menyambut kedatangan siswa dengan memberikan salam kepada siswa satu persatu.	
		08.00-09.00	Bimbingan dengan GPL	Konsultasi mengenai administrasi mengejar, seperti Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), silabus, agenda mengajar, presensi siswa, dan sebagainya	
		09.00-13.00	Piket	Membantu guru piket seperti melayani tamu yang berkunjung, memanggil siswa yang berkepentingan dengan guru.	
6.	Sabtu, 23 September 2017	06.30 – 07.00	Menyambut siswa	Menyambut kedatangan siswa dengan memberikan salam kepada siswa satu persatu.	
		07.00 – 08.30	Apel pagi	Persiapan apel pagi meliputi merapikan barisan dan plotting tempat. Diikuti seluruh warga sekolag, guru, siswa kelas X dan XI dan mahasiswa PLT. Apel bagi berlangsung sangat khidmat.	
		10.30-11.40	Team Teaching	Mengajar di kelas XI TAV 2 dengan jumlah siswa 20 hadir, 1 siswa alfa dengan materi ornament flora	

		12.00-13.00	Bimbingan dengan GPL	Membicarakan dan mendiskusikan tentang hambatan yang terjadi di dalam kelas dan cara penanganannya.	

7.	Senin, 25 Sept 2017	06.30– 07.00	Menyambut siswa	Menyalami siswa yang baru hadir ke sekolah dan Menyalami guru dan karyawan	
		08.00 – 12.00	Jaga Piket	Membantu guru piket menjalankan tugas, seperti mengantarkan tugas ketika ada guru yang tidak hadir, memanggil siswa untuk urusan tertentu, melayani pengunjung yang datang, memberikan informasi kepada guru (jadwal pelajaran, ruangan, dll), dan lain sebagainya.	
		14.00-17.00	Penyusunan matriks	Penyusunan matriks dan penyempurnaan matriks program kerja yang akan dilakukan 2 bulan kedepan	
8.	Selasa, 26 September 2017	06.30– 07.00	Menyambut siswa	Menyalami siswa yang baru hadir ke sekolah Menyalami guru dan karyawan	
		07.00 – 10.00	Mengawasi pelaksanaan UTS	Membantu guru melaksanakan tugas mengawasi pelaksanaan Ujian Tengah Semester (UTS). Mengawasi UTS di ruang 19	
9.	Rabu, 27 Sept 2017	06.30– 07.00	Menyambut siswa	Menyalami siswa yang baru hadir ke sekolah Menyalami guru dan karyawan	

		07.00 – 10.00	Mengawasi pelaksanaan UTS	Membantu guru melaksanakan tugas mengawasi pelaksanaan Ujian Tengah Semester (UTS). Mengawasi UTS di ruang 20 dengan 3 siswa bermasalah	
10.	Kamis, 28 September 2017	06.30– 07.00	Menyambut siswa	Menyalami siswa yang baru hadir ke sekolah Menyalami guru dan karyawan	
		09.30 – 11.00	Mengawasi pelaksanaan UTS	Membantu guru melaksanakan tugas mengawasi pelaksanaan Ujian Tengah Semester (UTS). Mengawasi UTS di ruang 17	
11.	Sabtu, 30 September 2017	06.30– 07.00	Menyambut siswa	Menyalami siswa yang baru hadir ke sekolah Menyalami guru dan karyawan	
		08.00-10.00	Piket	Membantu guru piket seperti melayani tamu yang berkunjung, memanggil siswa yang berkepentingan dengan guru.	
		11.00-12.00	Bimbingan dengan GPL	Membicarakan dan mendiskusikan tentang hambatan yang terjadi di dalam kelas dan cara penanganannya.	
12.	Minggu, 1 Oktober	07.00- 09.00	Upacara Hari Kesaktian Pancasila	Upacara peringatan hari Kesaktian Pancasila, diikuti oleh seluruh siswa kelas X dan kelas XI, beserta guru dan karyawan serta mahasiswa peserta PLT dari UNY, UMY, dan UST.	
		19.00-21.00	Pembuatan RPP dan Pengumpulan materi	Membuat rencana pelaksanaan pembelajaran untuk 2 pertemuan kelas XI dengan materi gambar ornamen	

		21.00-23.00	Membuat media pembelajaran	Membuat media pembelajaran yang akan digunakan untuk mengajar besok dengan materi ornamen.	
13.	Senin, 2 Oktober 207	06.30-07.00	Menyambut siswa	Menyambut kedatangan siswa dengan memberikan salam kepada siswa satu persatu.	
		08.00 – 09.00	Membantu pemberian indentitas buku perpustakaan	Perpustakaan: stempel dan inventarisasi buku paket	
		09.00-11.15	Mengajar	Mengajar kelas XI TP 4 didampingi oleh guru pengampu Bpk. Pangayoman dengan materi ornamen dan dilanjutkan praktek menggambar ornament fauna Hadir : 34 Ijin : 1 Sakit : 0 Alfa : 3	
		13.00-14.00	Konsultasi RPP dan Evaluasi	Konsultasi RPP yang telah dibuat dan evaluasi hasil mengajar. Hasil konsultasi dan evaluasi cukup baik hanya saja RPP yang bibuat seharusnya membuat 1 RPP untuk 2 kali pertemuan	
14.	Selasa, 3 Oktober 2017	06.30 – 07.00	Menyambut siswa	Menyambut kedatangan siswa dengan memberikan salam kepada siswa satu persatu.	
		07.00 – 12.00	Membantu pengisian angket siswa	Ratusan siswa yang memperoleh beasiswa terbantu dalam hal pengurusan atau pemrosesan pencairan beasiswa.	

		12.00-14.00	Pembuatan media pembelajaran	Membuat media pembelajaran dengan materi ornamen kelas XI	
15.	Rabu, 4 Oktober 2017	06.30 – 07.00	Menyambut siswa	Menyambut kedatangan siswa dengan memberikan salam kepada siswa satu persatu.	
		08.00 – 09.00	Pemberian identitas buku perpustakaan	Pemberian identitas buku perpustakaan berjumlah kurang lebih 400 buku. Buku kelas 1, 2, 3 dengan berbagai buku mata pelajaran dilaksanakan di ruang guru	
		09.00-10.00	Diskusi dengan GPL	Membicarakan dan mendiskusikan tentang hambatan yang terjadi di dalam kelas dan cara penanganannya.	
		11.00-12.00	Membantu pengisian angket siswa	Ratusan siswa yang memperoleh beasiswa terbantu dalam hal pengurusan atau pemrosesan pencairan beasiswa.	
16.	Kamis, 5 Oktober 2017	06.30 – 07.00	Menyambut siswa	Menyambut kedatangan siswa dengan memberikan salam kepada siswa satu persatu.	
		07.00 – 08.20	Mengajar	Memberikan materi di kelas XI TP 3 di ruang 23. Materi yang diberikan adalah ornamen. Siswa antusias menggambar ornamen fauna. Hadir : 32, alfa : 1, Sakit : 0, ijin : 0	
		08.20-9.40	mengajar	Memberikan materi di kelas XI TP 2 di ruang 22. Materi yang diberikan adalah ornamen. Siswa antusias menggambar ornamen fauna.	

				Hadir : 29, alfa : 2, Sakit : 0, ijin : 1	
		9.55-11.15	Mengajar	Memberikan materi di kelas XI TKR 2 di ruang 18. Materi yang diberikan adalah ornamen. Siswa antusias menggambar ornamen fauna. Hadir : 27, alfa : 5, Sakit : 1, ijin : 1	
		12.20-13.40	Mengajar	Memberikan materi di kelas XI TP 1 di ruang 21. Materi yang diberikan adalah ornamen. Siswa antusias menggambar ornamen fauna. Hadir : 31, alfa : 2, Sakit : 0, ijin : 0	
		13.40-14.20	Evaluasi dengan GPL	Membahas seputar kegiatan belajar mengajar hari ini. Menyampaikan keluh kesah dan hambatan dalam mengajar.	
17.	Sabtu, 7 Oktober 2017	06.30 – 07.00	Menyambut siswa	Menyambut kedatangan siswa dengan memberikan salam kepada siswa satu persatu.	
		08.00 – 09.00	Membantu pengisian angket siswa	.Ratusan siswa yang memperoleh beasiswa terbantu dalam hal pengurusan atau pemrosesan pencairan beasiswa.	
		09.30-11.00	Pemberian identitas buku perpustakaan	Pemberian identitas buku perpustakaan berjumlah kurang lebih 400 buku. Buku kelas 1, 2, 3 dengan berbagai buku mata pelajaran dilaksanakan di ruang guru	

		13.00-15.00	Evaluasi	Monev dilaksanakan bersama dengan pihak sekolah, terdiri dari wakil Kepala Sekolah bidang kurikulum, Wakil Kepala Sekolah bidang kesiswaan, dan guru. Pihak sekolah menyampaikan kembali peraturan dan kebiasaan yang ada di sekolah sebagai perbaikan ke depan agar mahasiswa dapat menyesuaikan diri dengan lingkungan sekolah. Mahasiswa menyampaikan perkembangan pelaksanaan praktik lapangan, termasuk tentang mengajar, administrasi seperti silabus dan RPP.	
18.	Senin, 9 Oktober 2017	06.30 – 07.00	Menyambut siswa	Menyambut kedatangan siswa dengan memberikan salam kepada siswa satu persatu.	
		07.00 – 10.00	Piket, cap buku	Membantu guru melaksanakan tugas piket Membantu memberikan cap dan stempel pada buku paket yang baru saja tiba di sekolah.	
		10.00-12.00	Mengajar	Memberikan materi di kelas XI TP 2 di ruang 21. Materi yang diberikan adalah ornamen. Siswa antusias menggambar ornamen fauna.suanana kondusif nmun ada beberapa anak yang tidak menggambar Hadir : 30, alfa : 1, Sakit : 1, ijin : 0	
		14.00 – 15.30	Latihan paduan suara	Latihan paduan suara persiapan untuk acara penyambutan kunjungan Menteri Pendidikan dan	

				Kebudayaan di SMK Muhammadiyah 1 Bantul.	
19.	Selasa, 10 Oktober 2017	06.30 – 07.00	Menyambut siswa	Menyambut kedatangan siswa dengan memberikan salam kepada siswa satu persatu.	
		08.00-10.00	Team teaching	Team teaching dilaksanakan di ruang 19 kelas XI TKR 4 dengan materi fauna.	
		10.00-11.00	Pemberian identitas buku perpustakaan	Pemberian identitas buku perpustakaan berjumlah kurang lebih 400 buku. Buku kelas 1, 2, 3 dengan berbagai buku mata pelajaran dilaksanakan di ruang guru.	
		14.00 – 15.30	Latihan paduan suara	Latihan paduan suara persiapan untuk acara penyambutan kunjungan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan di SMK Muhammadiyah 1 Bantul.	
20.	Rabu, 11 Oktober 2017	06.30 – 07.00	Menyambut siswa	Menyambut kedatangan siswa dengan memberikan salam kepada siswa satu persatu.	
		10.35-11.35	mengajar	Memberikan materi di kelas XI TP 4 di ruang 21. Materi yang diberikan adalah ornamen. Siswa antusias menggambar sketsa ornamen fauna.suanana kondusif namun ada beberapa anak yang tidak menggambar. Hadir : 25 , alfa : 8, Sakit : 0, ijin : 1	
		12.20-13.40	Mengajar	Memberikan materi di kelas XI TKR 1 di ruang 19. Materi yang diberikan adalah ornamen. Siswa antusias menggambar sketsa ornamen fauna.suanana kondusif	

				nmun ada beberapa anak yang tidak menggambar Hadir : 28, alfa : 3, Sakit : 1, ijin : 0	
		14.00-15.30	Latihan paduan suara	Latihan paduan suara persiapan untuk acara penyambutan kunjungan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan di SMK Muhammadiyah 1 Bantul.	
		19.00-20.00	Pembuatan RPP	Membuat RPP untuk pertemuan selanjutnya dengan materi ornament manusia untuk kelas XI	
		20.00-21.00	Pengumpulan materi	Mengumpulkan materi ornament manusia dari internet dan buku ornament	
		21.00-22.00	Pembuatan media pembelajaran	Membuat media pembelajaran ornamen manusia	
21.	Kamis, 12 Oktober 2017	06.30 – 07.00	Menyambut siswa	Menyambut kedatangan siswa dengan memberikan salam kepada siswa satu persatu.	
		07.00 – 08.20	Mengajar	Memberikan materi di kelas XI TKR 2 di ruang 17. Materi yang diberikan adalah ornamen. Siswa antusias menggambar sketsa ornamen fauna.suanana kondusif nmun ada beberapa anak yang tidak menggambar Hadir : 32, alfa : 1, Sakit : 0, ijin : 2	
		10.00-12.00	Team teaching	Team teaching dilaksanakan di ruang 6 kelas XII TP 1 dengan materi seni lukis.	
		12.20-13.45	Mengajar	Memberikan materi di kelas XII TKR 4 di ruang 3. Materi yang diberikan adalah Seni lukis . materi	

				meliputi pengertian, teknik dan aliran seni lukis Hadir : 30, alfa : 1, Sakit : 2, ijin : 3	
27.	Jumat, 13 Oktober 2017	09.00-15.00	Acara peresmian kelas baru di hadiri bapak Menteri Pendidkan	Acara peresmian kelas baru yang dihadiri bapak Menteri Pendidikan berlangsung di aula SMK Muhammadiyah 1 Bantul. Mahasiswa PLT bertugas menjadi kelompok paduan suara. Acara berlangsung lancar.	
28.	Senin, 16 Oktober 2017	06.30 – 07.00	Menyambut siswa	Menyambut kedatangan siswa dengan memberikan salam kepada siswa satu persatu.	
		08.00-10.00	Pembuatan RPP	Pembuatan RPP dengan materi seni lukis untuk kelas 12	
		10.00-10.00	Konsultasi RPP	Konsultasi RPP yang telah dibuat kepada guru pengampu. Ada beberapa revisi.	
		10.30-11.45	Mengajar	Memberikan materi di kelas XI TP 2 . Materi yang diberikan adalah penentuan gelap terang dan teknik. Hadir : 25, alfa : 5, Sakit : 1, ijin : 1	
29.	Selasa, 17 Oktober 2017	06.30 – 07.00	Menyambut siswa	Menyambut kedatangan siswa dengan memberikan salam kepada siswa satu persatu.	
		08.20-9.40	Team Teaching	Team teaching dilaksanakan di ruang 7 kelas XII TP 3 dengan seni lukis.	

		10.30-11.45	Pemberian tugas kelas kosong	Memberikan tugas kepada kelas kosong untuk kelas XII TAV 2 di ruang 8 mata pelajaran Bahasa inggris	
		12.00-14.00	Piket	Membantu guru piket seperti melayani tamu yang berkunjung, memanggil siswa yang berkepentingan dengan guru.	
30.	Rabu, 18 Oktober 2017	06.30 – 07.00	Menyambut siswa	Menyambut kedatangan siswa dengan memberikan salam kepada siswa satu persatu.	
		08.00-10.00	Piket	Membantu guru piket seperti melayani tamu yang berkunjung, memanggil siswa yang berkepentingan dengan guru.	
		10.35-11.55	Mengajar	Memberikan materi di kelas XI TP 4 . Materi yang diberikan adalah penentuan gelap terang dan teknik. Hadir : 30, alfa : 1, Sakit : 2, ijin : 1	
		12.20-13.40	Mengajar	Memberikan materi di kelas XI TKR 1 . Materi yang diberikan adalah penentuan gelap terang dan teknik. Hadir : 30, alfa : 2, Sakit : 0, ijin : 0	
31.	Kamis, 19 Oktober 2017	06.30 – 07.00	Menyambut siswa	Menyambut kedatangan siswa dengan memberikan salam kepada siswa satu persatu.	
		07.00- 8.20	Mengajar	Memberikan materi di kelas XI TKR 2 . Materi yang diberikan adalah penentuan gelap terang dan teknik. Hadir : 31 , alfa : 2, Sakit : 0, ijin : 1	

		10.00-12.00	Team Teaching	Team teaching dilaksanakan di ruang 6 kelas XII TP 1 dengan materi seni lukis.	
		12.20 – 13.20	Mengajar	Memberikan materi di kelas XII TKR 4 . Materi yang diberikan adalah sketsa wajah. Siswa mulai menyeket wajah yang akan digambar menggunakan pensil. Hadir : 21 , alfa : 8 , Sakit : 3, ijin : 3	
32.	Sabtu, 21 Oktober 2017	06.30 – 07.00	Menyambut siswa	Menyambut kedatangan siswa dengan memberikan salam kepada siswa satu persatu.	
		07.00 – 10.00	Piket	Membantu guru piket seperti melayani tamu yang berkunjung, memanggil siswa yang berkepentingan dengan guru.	
		10.35 -11.45	Mengajar	Memberikan materi di kelas XII TKR 2 . Materi yang diberikan adalah sketsa wajah. Siswa mulai menyeket wajah yang akan digambar menggunakan pensil. Hadir : 29 , alfa : 1 , Sakit : 0, ijin : 1	
		13.00-14.00	Bimbingan dengan GPL	GPL memantau mahasiswa PLT seperti biasa menyampaikan hambatan hambatannya	

33.	Senin, 23 Oktober 2017	06.30 – 07.00	Menyambut siswa	Menyambut kedatangan siswa dengan memberikan salam kepada siswa satu persatu.	

		07.00 – 10.00	Jaga piket	Membantu guru piket menjalankan tugas, seperti mengantarkan tugas ketika ada guru yang tidak hadir, memanggil siswa untuk urusan tertentu, melayani pengunjung yang datang, memberikan informasi kepada guru (jadwal pelajaran, ruangan, dll), dan lain sebagainya.	
		10.35-11.45	Mengajar	Memberikan materi di kelas XI TP 2 . Materi yang diberikan adalah pewarnaan dan finishing. Hadir : 27, alfa : 1, Sakit : 4, ijin : 1	
		12.20-13.45	Team teaching	Team teaching bersama rekan satu jurusan mengajar kelas XI TSM dengan materi ornamen manusia	
34.	Selasa, 24 Oktober 2017	06.30 – 07.00	Menyambut siswa	Menyambut kedatangan siswa dengan memberikan salam kepada siswa satu persatu.	
		07.00 – 10.00	Piket	Membantu guru piket menjalankan tugas, seperti mengantarkan tugas ketika ada guru yang tidak hadir, memanggil siswa untuk urusan tertentu, melayani pengunjung yang datang, memberikan informasi kepada guru (jadwal pelajaran, ruangan, dll), dan lain sebagainya.	
		10.00 – 13.00	Pembuatan soal ulangan harian	Pembuata soal ulangan harian ornament untuk kelas XI penilaian pengetahuan. Terdiri dari 10 soal pilihan ganda.	

35.	Rabu, 25 Oktober 2017	06.30 – 07.00	Menyambut siswa	Menyambut kedatangan siswa dengan memberikan salam kepada siswa satu persatu.	
		09.00- 10.00	Konsultasi soal ulangan harian	Konsultasi tentang ulangan harian kepada guru pamong. Tidak ada masalah hanya kesalahan pemilihan kata dalam soal	
		10.35-12.40	Mengajar	Memberikan materi di kelas XI TP 4 . Materi yang diberikan adalah pewarnaan dan finishing. Hadir : 30, alfa : 1, Sakit : 1, ijin : 2	
		12.20-13.45	Mengajar	Memberikan materi di kelas XI TKR 1 . Materi yang diberikan adalah penentuan gelap terang dan teknik Hadir : 31, alfa : 1, Sakit : 0, ijin : 0	
36.	Kamis, 26 Oktober 2017	06.30 – 07.00	Menyambut siswa	Menyambut kedatangan siswa dengan memberikan salam kepada siswa satu persatu.	
		07.00-09.00	Mengajar	Memberikan materi di kelas XI TKR 2 . Materi yang diberikan adalah pewarnaan dan finishing Hadir : 30 , alfa : 1, Sakit : 0, ijin : 2	
		10.00-12.00	Team teaching	Team teaching dilaksanakan di ruang 6 kelas XII TP 1 dengan materi seni lukis.	
		12.20-13.45	Mengajar	Memberikan materi di kelas XII TKR 4 . Materi yang diberikan adalah sketsa wajah. Siswa mulai menyeket wajah dan menentukan gelap terang Hadir : 30 , alfa : 0 , Sakit : 3, ijin : 2	

37.	Sabtu, 28 Oktober 2017	06.30 – 07.00	Menyambut siswa	Menyambut kedatangan siswa dengan memberikan salam kepada siswa satu persatu.	
		07.00 – 8.00	Upacara memperingati hari sumpah pemuda	Upacar memperingati hari sumpah pemuda dilaksanakan di lapangan sekolah. Diikuti seluruh warga sekolah dan mahasiswa PLT. Upcara berlangsung sangat khidmat.	
		08.00-09.00	Pembuatan soal ulangan harian	Pembuatan kunci jawaban ulangan harian	
		10.35-12.40	Mengajar	Memberikan materi di kelas XII TKR 2 . Materi yang diberikan adalah sketsa wajah. Siswa mulai menyeket wajah yang akan digambar menggunakan pensil. Hadir : 27 , alfa : 2 , Sakit :1 , ijin : 1	
		12.20-13.40	Team Teaching	Team teaching dilaksanakan di ruang 25 kelas XI RPL 1 dengan materi ornament fauna	

38.	Senin, 30 Oktober 2017	06.30 – 07.00	Menyambut siswa	Menyambut kedatangan siswa dengan memberikan salam kepada siswa satu persatu.	
		8.30-10.35	Pemberian tugas kelas kosong	Memberikan tugas dan menunggu kelas X TSM 1 mata pelajaran seni budaya di ruang 12.	
		10.35-11.40	Mengajar	Memberikan materi di kelas XI TP 2 . Materi yang diberikan adalah sketsa ornament manusia. Suasana	

				kelas kondusif siswa terlihat antusias dalam menggambar dan beberapa anak menilaikan tugas sebelumnya. Hadir : 28, alfa : 0, Sakit : 3, ijin : 1	
		12.20-13.40	Team teaching	Team teaching bersama rekan satu jurusan mengajar kelas XI TSM dengan materi ornamen manusia	
39.	Selasa, 31 Oktober 2017	06.30 – 07.00	Menyambut siswa	Menyambut kedatangan siswa dengan memberikan salam kepada siswa satu persatu.	
		07.00 – 10.00	Piket	Membantu guru piket menjalankan tugas, seperti mengantarkan tugas ketika ada guru yang tidak hadir, memanggil siswa untuk urusan tertentu, melayani pengunjung yang datang, memberikan informasi kepada guru (jadwal pelajaran, ruangan, dll), dan lain sebagainya.	
		11.00-12.00	Bimbingan dengan DPL	Bimbingan dengan DPL dilaksanakan di kampus. Membicarakan seputar hambatan di sekolah dan penanganannya.	
40.	Rabu, 1 November 2017	06.30 – 07.00	Menyambut siswa	Menyambut kedatangan siswa dengan memberikan salam kepada siswa satu persatu.	
		08.20-9.40	Menjaga ulangan harian	Menjaga ulangan harian mata pelajaran Pkn di kelas XI TP 2. Ulangan harian berlangsung cukup kondusif namun beberapa anak terlihat gaduh.	

		10.35-11.40	Mengajar	Memberikan materi di kelas XI TP 4 . Materi yang diberikan adalah sketsa ornament manusia. Hadir : 32, alfa : 1, Sakit : 1, ijin : 0	
		12.20-13.45	Mengajar	Memberikan materi di kelas XI TKR 1 . Materi yang diberikan adalah pewarnaan dan finishing. Hadir : 28, alfa : 0, Sakit : 0, ijin : 4	
41.	Kamis, 2 November 2017	06.30 – 07.00	Menyambut siswa	Menyambut kedatangan siswa dengan memberikan salam kepada siswa satu persatu.	
		07.00-09.00	Mengajar	Memberikan materi di kelas XI TKR 2 . Materi yang diberikan adalah sketsa ornament manusia. Hadir : 30 , alfa : 0, Sakit : 1, ijin : 2	
		09.55-12.00	Team teaching	Team teaching dilaksanakan di ruang 6 kelas XII TP 1 dengan materi seni lukis.	
		12.20-13.45	Mengajar	Memberikan materi di kelas XII TKR 4 . Materi yang diberikan adalah sketsa wajah. Siswa mulai pewarnaan objek dan finishing Hadir : 30 , alfa : 3, Sakit : 0, ijin : 2	
42.	Sabtu, 4 November 2017	06.30 – 07.00	Menyambut siswa	Menyambut kedatangan siswa dengan memberikan salam kepada siswa satu persatu.	
		07.00-10.30	Piket	Membantu guru piket menjalankan tugas, seperti mengantarkan tugas ketika ada guru yang tidak hadir, memanggil siswa untuk urusan tertentu, melayani	

				pengunjung yang datang, memberikan informasi kepada guru (jadwal pelajaran, ruangan, dll), dan lain sebagainya.	

43.	Senin, 6 November 2017	06.30 – 07.00	Menyambut siswa	Menyambut kedatangan siswa dengan memberikan salam kepada siswa satu persatu.	
		9.00-10.00	Piket	Membantu guru piket menjalankan tugas, seperti mengantarkan tugas ketika ada guru yang tidak hadir, memanggil siswa untuk urusan tertentu, melayani pengunjung yang datang, memberikan informasi kepada guru (jadwal pelajaran, ruangan, dll), dan lain sebagainya.	
		10.35-11.45	Mengajar	Jam pelajaran kali ini digunakan untuk ulangan harian kelas XI TP 2. Materi yang diuji adalah ornamen. Di akhir ujian mahasiswa PLT meminta siswa untuk menuliskan kesan dan pesan PLT UNY. Ujian berlangsung cukup tenang. Hadir : 30, alfa : 1, sakit : 1, Ijin: 0	
		12.20-13.45	Team teaching	Team teaching di kelas XI TSM.	

44.	Selasa, 7 November 2017	06.30 – 07.00	Menyambut siswa	Menyambut kedatangan siswa dengan memberikan salam kepada siswa satu persatu.	
		08.00-10.00	Konsultasi RPP	Konsultasi meliputi revisi tentang kemampuan metakognitif untuk RPP kelas XII	
		11.00-12.00	Koreksi soal ulangan harian	Mengoreksi hasil ulangan kelas XI TP2. Nilai rata-rata cukup memuaskan. Mengkoreksi dengan aplikasi anbuso.	
45.	Rabu, 8 November 2017	06.30 – 07.00	Menyambut siswa	Menyambut kedatangan siswa dengan memberikan salam kepada siswa satu persatu.	
		10.35-11.45	Mengajar	Jam pelajaran kali ini digunakan untuk ulangan harian kelas XI TP 4. Materi yang diuji adalah ornamen. Di akhir ujian mahasiswa PLT meminta siswa untuk menuliskan kesan dan pesan PLT UNY. Ujian berlangsung cukup tenang. Hadir : 32, alfa : 1, sakit : , Ijin: 1	
		12.20-13.45	Mengajar	Jam pelajaran kali ini digunakan untuk ulangan harian kelas XI TKR 1. Materi yang diuji adalah ornamen. Di akhir ujian mahasiswa PLT meminta siswa untuk menuliskan kesan dan pesan PLT UNY. Ujian berlangsung cukup tenang. Hadir : 28, alfa : 2, sakit : 2, Ijin: 0	

46.	Kamis, 9 November 2017	06.30 – 07.00	Menyambut siswa	Menyambut kedatangan siswa dengan memberikan salam kepada siswa satu persatu.	
		07.00-09.00	Mengajar	Jam pelajaran kali ini digunakan untuk ulangan harian kelas XI TKR 2. Materi yang diuji adalah ornamen. Di akhir ujian mahasiswa PLT meminta siswa untuk menuliskan kesan dan pesan PLT UNY. Ujian berlangsung cukup tenang. Hadir : 30, alfa : 2, sakit : 1, Ijin: 0	
		12.20-13.45	Mengajar	Memberikan materi di kelas XII TKR 4 . Materi yang diberikan adalah sketsa wajah. Siswa mulai pewarnaan objek dan finishing. Sebagian besar siswa telah menilaikan hasil karyanya Hadir : 29 , alfa : 0, Sakit : 4 ijin : 2	
47.	Sabtu, 11 November 2017	06.30 – 07.00	Menyambut siswa	Menyambut kedatangan siswa dengan memberikan salam kepada siswa satu persatu.	
		09.00-10.00	Konsultasi dengan DPL	Konsultasi dengan DPL dilaksanakan di ruang pertemuan sekolah. Dihadiri sekitar 10 mahasiswa PLT. Membahas sejauh mana laporan telah dibuat dan membahas hambatan yang biasa terjadi.	
		10.35-11.45	Mengajar	Memberikan materi di kelas XII TKR 4 . Materi yang diberikan adalah sketsa wajah. Siswa mulai pewarnaan objek dan finishing. Sebagian besar siswa telah	

				menilaikan hasil karyanya Hadir : 22, alfa : 8, Sakit : 0 ijin : 1	
		12.00-14.00	Koreksi ulangan harian	Mengoreksi soal ulangan harian kelas XI TKR 1 dan 2, XI TP 4. Mengoreksi dengan aplikasi anbuso. Nilai cukup memuaskan	
1.	Senin, 13 November 2017	08.00-10.00	Menginput hasil ulangan harian	Menginput hasil ulangan harian kelas XI TKR 1 dan 2, XI TP 2 dan 4 ke dalam bentuk softfile.	
		10.00-12.00	Menyusun Laporan PLT Bab I	Menyusun laporan bab I terdiri hari halaman judul, pendahuluan, halaman pengesahan.	
		12.00-14.00	Menyusun laporan PLT bab II	Menyusun laporan bab II terdiri dari persiapan,pelaksanaan dan analisis hasil.	
2.	Selasa, 14 November 2017	08.00-10.00	Menyusun laporan PLT bab III	Menyusun laporan bab III penutup	
		11.00-14.00	Penyempurnaan laporan PLT.	Meyempurnakan laporan PLT seperti melengkapi lampiran (matriks, silabus RPP, catatan harian, mengedit bab 1 2 3	
3.	Rabu, 15 Nov 2017	15.00 – 16.00	Penarikan PLT		

Dosen Pembimbing	Mahasiswa PLT
Zulfi Hendri,S.Pd., M.Sn	Karina Rahmaniar M.
NIP. 197505252001121002	NIM. 14206241044

SILABUS MATA PELAJARAN: SENI BUDAYA (WAJIB PILIHAN)

(SENI RUPA)

SATUAN PELAJARAN : SMA

KELAS : XI

KOMPETENSI INTI :

Kompetensi Inti 1	:	Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
Kompetensi Inti 2	:	Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan proaktif, dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
Kompetensi Inti 3	:	Memahami, menerapkan dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural dan meta kognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
Kompetensi Inti 4	:	Mengolah, menalar dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif , serta mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1. Menunjukkan sikap penghayatan dan pengamalan serta bangga terhadap karya seni rupa sebagai bentuk rasa syukur terhadap anugerah Tuhan 2.1. Menunjukkan sikap kerjasama, bertanggung jawab, toleran, dan disiplin melalui aktivitas berkesenian 2.2. Menunjukkan sikap santun, jujur, cinta damai dalam mengapresiai seni	Bahan, media, jenis, simbol, fungsi, nilai estetika dan teknik dalam proses berkarya seni rupa dua dimensi.	**Mengamati :** • meihat karya seni rupa dua dimensi melalui media cetak (buku, majalah, brosur, dsb.), internet dan kegiatan pameran • mengamati proses modifikasi karya seni rupa dua dimensi **Menanyakan** • menanya perkembangan penciptaan karya seni rupa dua dimensi • menanya langkah-langkah memodifikasi karya seni rupa dua dimensi **Mengeksplorasi :** • mengumpulkan informasi tentang perkembangan penciptaan karya seni	**Tugas.** • Membuat karya tulis tentang Konsep dalam karya seni rupa dua dimensi **Observasi** • format pengamatan skala sikap **Portofolio** • membuat motif-motif ragam hias dengan obyek benda alamiah **Produk** • desain batik hasil modifikasi • gambar atau lukisan hasil	4 jp	- Buku Paket Seni Budaya Kelas XI - Buku-buku lain yang relevan - Informasi melalui internet - Pameran karya seni Rupa - Seniman profesional

dan pembuatnya 2.3. Menunjukkan sikap responsif dan pro-aktif, peduli terhadap lingkungan dan sesama,menghargai karya seni dan pembuatnya 3.1. Menganalisis bahan, media, teknik dan proses berkarya dalam seni rupa. 3.2. Mengevaluasi karya seni rupa berdasarkan jenis, simbol, fungsi, teknik dan nilai estetisnya 4.1 Membuat karya seni rupa dua dimensi		rupa dua dimensi • mengumpulkan informasi tentang langkah-langkah memodifikasi karya seni rupa dua dimensi • memodifikasi karya seni rupa dua dimensi dengan beragam media • memodifikasi karya seni rupa dua dimensi dengan beragam teknik **Mengasosiasi** : • Membandingkan karya sendiri dengan karya orang lain , mengenai: media, jenis, simbol, fungsi, nilai estetika dan teknik dalam proses berkarya • menghubungkan data-data yang diperoleh dengan kegiatan berkarya **Mengkomunikasi** • membuat karya seni rupa dua dimensi	modifikasi		

hasil modifikasi.		• menyampaikan hasil pengumpulan dan simpulan informasi yang diperoleh • mempertanggung jawabkan secara lisan atau tulisan mengenai modifikasi karya seni rupa dua dimensi			
1.1. Menunjukkan sikap penghayatan dan pengamalan serta bangga terhadap karya seni rupa sebagai bentuk rasa syukur terhadap anugerah Tuhan 2.1. Menunjukkan sikap kerjasama, bertanggung jawab, toleran, dan disiplin melalui aktivitas	Bahan, media, jenis, simbol, fungsi, nilai estetika dan teknik dalam proses berkarya seni rupa tiga dimensi.	**Mengamati :** • Melihat penciptaan karya seni rupa tiga dimensi melalui media cetak (buku, majalah, brosur, dsb.), internet dan kegiatan pameran • mengamati proses modifikasi karya seni rupa tiga dimensi **Menanyakan** • Menanya perkembangan penciptaan karya seni rupa tiga dimensi • menanya langkah-langkah memodifikasi karya seni rupa	**Tugas.** • Membuat karya tulis tentang jenis-jenis karya seni rupa tiga dimensi **Observasi** • format pengamatan skala sikap **Portofolio** • membuat sketsa-sketsa rancangan benda fungsional sederhana hasil	4 jp	- Buku Paket Seni Budaya Kelas XI - Buku-buku lain yang relevan - Informasi melalui internet - Pameran karya seni Rupa - Seniman profesional

berkesenian 2.2. Menunjukkan sikap santun, jujur, cinta damai dalam mengapresiai seni dan pembuatnya 2.3. Menunjukkan sikap responsif dan pro-aktif, peduli terhadap lingkungan dan sesama,menghargai karya seni dan pembuatnya 3.1. Menganalisis bahan, media, teknik dan proses berkarya dalam seni rupa. 3.2. Mengevaluasi karya seni rupa berdasarkan jenis,		tiga dimensi **Mengeksplorasi:** • mengumpulkan informasi tentang perkembangan penciptaan karya seni rupa tiga dimensi • mengumpulkan informasi tentang langkah-langkah memodifikasi karya seni rupa tiga dimensi • memodifikasi karya seni rupa tiga dimensi dengan beragam media • memodifikasi karya seni rupa tiga dimensi dengan beragam teknik **Mengasosiasi**: • Membandingkan karya sendiri dengan karya orang lain , mengenai: media, jenis, simbol, fungsi, nilai estetika dan	modifikasi **Produk** • patung abstrak hasil modifikasi • benda fungsional sederhana hasil modifikasi		

simbol, fungsi, teknik dan nilai estetisnya 4.2 Membuat karya seni rupa tiga dimensi hasil modifikasi.		teknik dalam proses berkarya • menghubungkan data-data yang diperoleh dengan kegiatan berkarya **Mengkomunikasi** • membuat karya seni rupa tiga dimensi • menyampaikan hasil pengumpulan dan simpulan informasi yang diperoleh • mempertanggung jawabkan secara lisan atau tulisan mengenai modifikasi karya seni rupa tiga dimensi			

1.1. Menunjukkan sikap penghayatan dan pengamalan serta bangga terhadap karya seni rupa sebagai bentuk rasa syukur terhadap anugerah Tuhan 2.1. Menunjukkan sikap kerjasama, bertanggung jawab, toleran, dan disiplin melalui aktivitas berkesenian 2.2. Menunjukkan sikap santun, jujur, cinta damai dalam mengapresiai seni dan pembuatnya	Prosedur dan tata cara menyelenggarakan kegiatan pameran karya seni rupa	**Mengamati :** • Melihat penyelenggaraan kegiatan pameran seni rupa yang diselenggarakan oleh seniman atau lembaga kesenian profesional **Menanyakan** • Menanyakan prosedur dan tatacara penyelenggaraan kegiatan pameran karya seni rupa **Mengeksplorasi:** • mengumpulkan informasi tentang unsur-unsur dan tata cara penyelenggaraan pameran • menentukan konsep pameran yang akan diselenggarakan **Mengasosiasi** : • Membandingkan penyelenggaraan pameran di sekolah dengan pameran di	**Tugas.** • Membuat proposal kegiatan pameran **Observasi** • format pengamatan skala sikap **Produk** • pameran seni rupa hasil karya siswa	5 jp	- Buku Paket Seni Budaya Kelas XI - Buku-buku lain yang relevan - Informasi melalui internet - Pameran karya seni Rupa - Seniman profesional

2.3. Menunjukkan sikap responsif dan pro-aktif, peduli terhadap lingkungan dan sesama,menghargai karya seni dan pembuatnya 3.3. Menganalisis hasil pameran karya seni rupa 4.3 Memamerkan karya seni rupa hasil modifikasi		tempat lain mengenai: unsur-unsur, prosedur dan tata cara • menghubungkan data-data yang diperoleh dengan persiapan penyelenggaraan pameran **Mengkomunikasi** • melaksanakan kegiatan pameran • menyampaikan hasil pengumpulan dan simpulan informasi yang diperoleh • menyampaikan konsep penyelenggaraan pameran yang telah disusun			

1.1. Menunjukkan sikap penghayatan dan pengamalan serta bangga terhadap karya seni rupa sebagai bentuk rasa syukur terhadap anugerah Tuhan 2.1. Menunjukkan sikap kerjasama, bertanggung jawab, toleran, dan disiplin melalui aktivitas berkesenian 2.2. Menunjukkan sikap santun, jujur, cinta damai dalam mengapresiai seni dan pembuatnya	Jenis, simbol, fungsi, tokoh dan nilai estetis dalam kritik karya seni rupa.	**Mengamati :** membaca ulasan tentang karya seni rupa di media cetak **Menanyakan** • menanyakan istilah-istilah dalam penulisan karya seni rupa • mendiskusikan tentang penulisan karya seni rupa di media cetak **Mengeksplorasi:** • mengumpulkan informasi tentang prosedur dan tata cara penulisan karya seni rupa **Mengasosiasi** : • Membandingkan karya sendiri dengan karya orang lain , mengenai prosedur penulisan karya seni rupa • menghubungkan data-data dalam proses penulisan yang dilakukan **Mengkomunikasi**	**Tugas.** • Membuat analisa tentang karya seni rupa yang dibuat teman sekelas **Observasi** • format pengamatan skala sikap **Produk** • tulisan yang menganalisa karya seni rupa hasil karya teman sekelas	5 jp	- Buku Paket Seni Budaya Kelas XI - Buku-buku lain yang relevan - Informasi melalui internet - Pameran karya seni Rupa - Seniman profesional

2.3. Menunjukkan sikap responsif dan pro-aktif, peduli terhadap lingkungan dan sesama,menghargai karya seni dan pembuatnya 3.4. Menganalisis jenis, simbol, fungsi, tokoh dan nilai estetis, dalam kritik karya seni rupa sesuai dengan konteks budaya 4.4. Membuat tulisan kritik karya seni rupa mengenai jenis, fungsi, simbol, nilai estetis dan tokoh berdasarkan hasil analisa		• menulis analisa tentang karya seni rupa yang dibuat teman sekelas • menyampaikan hasil pengumpulan dan simpulan informasi yang diperoleh			

SILABUS MATA PELAJARAN: SENI BUDAYA (WAJIB PILIHAN)

(SENI RUPA)

SATUAN PELAJARAN : SMA

KELAS : XII

KOMPETENSI INTI :

Kompetensi Inti 1	:	Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
Kompetensi Inti 2	:	Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan proaktif, dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
Kompetensi Inti 3	:	Memahami, menerapkan dan menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, prosedural dan meta kognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
Kompetensi Inti 4	:	Mengolah, menalar, menyaji dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif , dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1. Menunjukkan sikap penghayatan dan pengamalan serta bangga terhadap karya seni rupa sebagai bentuk rasa syukur terhadap anugerah Tuhan 2.1. Menunjukkan sikap kerjasama, bertanggung jawab, toleran, dan disiplin melalui aktivitas berkesenian 2.2. Menunjukkan sikap santun, jujur, cinta damai dalam	Bahan, media, jenis, simbol, fungsi, nilai estetika dan teknik dalam proses berkarya seni rupa dua dimensi.	**Mengamati :** • Melihat bahan dan media yang digunakan dalam proses pembuatan karya seni rupa dua dimensi melalui media cetak (buku, majalah, brosur, dsb.), internet dan kegiatan pameran • Mengamati tentang teknik yang digunakan dalam proses pembuatan karya seni rupa dua dimensi **Menanyakan** • Menanyakan perkembangan penggunaan bahan dan media yang digunakan dalam proses pembuatan karya seni rupa dua dimensi • Menanyakan perkembangan teknik yang digunakan dalam proses pembuatan karya seni rupa dua dimensi	**Tugas.** • Membuat karya tulis tentang perkembangan penggunaan bahan, media dan teknik yang digunakan dalam proses pembuatan karya seni rupa dua dimensi **Observasi** • format pengamatan skala Sikap **Portofolio** • membuat sketsa-sketsa rancangan lukisan kanvas kreasi sendiri **Produk** • lukisan kanvas kreasi	4 jp	- Buku Paket Seni Budaya Kelas XII - Buku-buku lain yang relevan - Informasi melalui internet - Pameran karya seni Rupa - Seniman profesional

mengapresiai seni dan pembuatnya 2.3. Menunjukkan sikap responsif dan pro-aktif, peduli terhadap lingkungan dan sesama,menghargai karya seni dan pembuatnya 3.1 Mengevaluasi bahan, media dan teknik yang digunakan dalam berkarya seni rupa. 3.2 Mengkreasi karya seni rupa berdasarkan jenis, simbol dan fungsi dalam beragam media dan teknik. 4.1 Berkreasi karya seni		**Mengeksplorasi:** • mengumpulkan informasi tentang bahan, media dan teknik yang digunanakan dalam pembuatan karya seni rupa dua dimensi • berkreasi dengan beragam media • berkreasi dengan beragam teknik **Mengasosiasi**: • Membandingkan karya sendiri dengan karya orang lain , mengenai: bahan, media, jenis, simbol, teknik dan estetika yang terkandung di dalamnya • menghubungkan data-data yang diperoleh dengan kegiatan berkarya **Mengkomunikasi** • membuat karya seni rupa dua dimensi hasil kreasi sendiri • menyampaikan hasil pengumpulan dan simpulan informasi yang	sendiri • kolase kertas kreasi sendiri • desain dekorasi kreasi sendiri		

rupa dua dimensi		diperoleh • mempertanggung jawabkan secara lisan atau tulisan mengenai karya seni rupa dua dimensi yang dibuat			
1.1. Menunjukkan sikap penghayatan dan pengamalan serta bangga terhadap karya seni rupa sebagai bentuk rasa syukur terhadap anugerah Tuhan 2.1. Menunjukkan sikap kerjasama, bertanggung jawab, toleran, dan disiplin melalui aktivitas berkesenian	Bahan, media, jenis, simbol, nilai estetika dan teknik dalam proses berkarya seni rupa tiga dimensi	**Mengamati :** • Membaca informasi tentang simbol dan fungsi dalam karya seni rupa tiga dimensi melalui media cetak (buku, majalah, brosur, dsb.), internet dan kegiatan pameran • Mengamati cara pembuatan karya seni rupa tiga dimensi **Menanyakan** • Menanyakan tentang perkembangan simbolisasi dalam karya seni rupa tiga dimensi • Menanyakan tentang perkembangan pemanfaatan karya seni rupa tiga dimensi **Mengeksplorasi:** • mengumpulkan informasi tentang	**Tugas.** • Membuat karya tulis tentang fungsi karya seni rupa tiga dimensi **Observasi** • format pengamatan skala sikap **Portofolio** • membuat sketsa-sketsa patung abstrak **Produk** • patung abstrak dengan berbagai media dan teknik	4 jp	- Buku Paket Seni Budaya Kelas XII - Buku-buku lain yang relevan - Informasi melalui internet - Pameran karya seni Rupa - Seniman profesional

2.2. Menunjukkan sikap santun, jujur, cinta damai dalam mengapresiai seni dan pembuatnya 2.3. Menunjukkan sikap responsif dan pro-aktif, peduli terhadap lingkungan dan sesama,menghargai karya seni dan pembuatnya 3.1 Mengevaluasi bahan, media dan teknik yang digunakan dalam berkarya seni rupa. 3.2 Mengkreasi karya seni rupa berdasarkan jenis, simbol dan		bahan, media dan teknik yang digunanakan dalam pembuatan karya seni rupa dua dimensi • berkreasi dengan beragam media • berkreasi dengan beragam teknik **Mengasosiasi**: • Membandingkan karya sendiri dan karya orang lain , mengenai: bahan, media, jenis, simbol, teknik dan estetika yang terkandung di dalamnya • menghubungkan data-data yang diperoleh dengan kegiatan berkarya **Mengkomunikasi** • membuat karya seni rupa tiga dimensi • menyampaikan hasil pengumpulan dan simpulan informasi yang diperoleh • mempertanggung jawabkan			

fungsi dalam beragam media dan teknik. 4.2 Berkreasi karya seni rupa tiga dimensi		secara lisan atau tulisan mengenai karya seni rupa tiga dimensi			
1.1. Menunjukkan sikap penghayatan dan pengamalan serta bangga terhadap karya seni rupa sebagai bentuk rasa syukur terhadap anugerah Tuhan 2.1. Menunjukkan sikap kerjasama, bertanggung jawab, toleran, dan disiplin melalui aktivitas berkesenian	Prosedur dan tata cara menyelenggarakan kegiatan pameran karya seni rupa	**Mengamati :** • Melihat tentang penyelenggaraan kegiatan pameran seni rupa yang diselenggarakan oleh seniman atau lembaga kesenian profesional **Menanyakan** • Menanyakan tentang penyelenggaraan kegiatan pameran karya seni rupa **Mengeksplorasi:** • mengumpulkan informasi tentang unsur-unsur dan tata cara penyelenggaraan pameran • menentukan konsep pameran	**Tugas.** • Membuat proposal kegiatan pameran **Observasi** • format pengamatan skala sikap **Produk** • pameran seni rupa hasil karya siswa	5 jp	- Buku Paket Seni Budaya Kelas XII - Buku-buku lain yang relevan - Informasi melalui internet - Pameran karya seni Rupa - Seniman profesional

2.2. Menunjukkan sikap santun, jujur, cinta damai dalam mengapresiai seni dan pembuatnya 2.3. Menunjukkan sikap responsif dan pro-aktif, peduli terhadap lingkungan dan sesama,menghargai karya seni dan pembuatnya 3.3. Mengevaluasi hasil pameran karya seni rupa. 4.3 Memamerkan karya seni rupa hasil kreasi sendiri		yang akan diselenggarakan **Mengasosiasi** : • Membandingkan penyelenggaraan pameran di sekolah dengan pameran di tempat lain mengenai: unsur-unsur, prosedur dan tata cara • menghubungkan data-data yang diperoleh dengan persiapan penyelenggaraan pameran **Mengkomunikasi** • melaksanakan kegiatan pameran • menyampaikan hasil pengumpulan dan simpulan informasi yang diperoleh • menyampaikan konsep penyelenggaraan pameran yang telah disusun			

1.1. Menunjukkan sikap penghayatan dan pengamalan serta bangga terhadap karya seni rupa sebagai bentuk rasa syukur terhadap anugerah Tuhan 2.1. Menunjukkan sikap kerjasama, bertanggung jawab, toleran, dan disiplin melalui aktivitas berkesenian 2.2. Menunjukkan sikap santun, jujur, cinta damai dalam mengapresiai seni dan	Jenis, simbol, fungsi, tokoh dan nilai estetis dalam kritik karya seni rupa.	**Mengamati :** membaca ulasan tentang karya seni rupa di media cetak **Menanyakan** • menanyakan langkah-langkah dalam penulisan karya seni rupa • mendiskusikan tentang penulisan karya seni rupa di media cetak **Mengeksplorasi:** • mengumpulkan informasi tentang prosedur dan tata cara penulisan karya seni rupa **Mengasosiasi** : • Membandingkan karya sendiri dan karya orang lain , mengenai prosedur penulisan karya seni rupa • menghubungkan data-data dalam proses penulisan yang dilakukan **Mengkomunikasi**	**Tugas.** • Membuat evaluasi tentang karya seni rupa yang dibuat teman sekelas **Observasi** • format pengamatan skala sikap **Produk** • tulisan yang mengevaluasi karya seni rupa hasil karya teman sekelas	5 jp	- Buku Paket Seni Budaya Kelas XII - Buku-buku lain yang relevan - Informasi melalui internet - Pameran karya seni Rupa - Seniman profesional

pembuatnya 2.3. Menunjukkan sikap responsif dan pro-aktif, peduli terhadap lingkungan dan sesama,menghargai karya seni dan pembuatnya 3.4. Mengevaluasi karya berdasarkan simbol, jenis, fungsi dan nilai estetis serta tokohnya dalam kritik karya seni rupa sesuai dengan konteks budaya 4.4. Membuat tulisan kritik karya seni rupa mengenai jenis, fungsi, simbol,nilai estetis dan tokoh		• menulis evaluasi tentang karya seni rupa yang dibuat teman sekelas • menyampaikan hasil pengumpulan dan simpulan informasi yang diperoleh			

berdasarkan hasil evaluasi					

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

Sekolah	:	SMK Muhammadiyah 1 Bantul
Mata pelajaran	:	Seni Budaya
Materi Pokok	:	Gambar Ornamen
Kelas/Semester	:	XI / Ganjil
Alokasi Waktu	:	2 X 45 Menit

Pertemuan ke : 1

A. Kompetensi Inti (KI)

KI-1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.

KI-2. Menghayati dan Mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan proaktif dan menunjukan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.

KI-3. Memahami,menerapkan dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual dan prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian dalam bidang kerja yang spesifik untuk memecahkan masalah.

KI-4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu melaksanakan tugas spesifik dibawah pengawasan langsung.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator

NO	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI
1.1	Memahami nilai-nilai keimanan dengan menyadari hubungan keteraturan dan kompleksitas alam dan jagad raya terhadap kebesaran Tuhan yang menciptakannya	:
2.1	Menunjukkan perilaku ilmiah (memiliki rasa ingin tahu; objektif; jujur; teliti; cermat; tekun; hati-hati; bertanggung jawab; terbuka; kritis; kreatif; inovatif dan peduli lingkungan) dalam aktivitas	:

	sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan percobaan dan berdiskusi	
3.1	Menganalisis bahan, media, teknik dan proses berkarya dalam seni rupa.	**a. Pengetahuan factual:** Memahami bahan, dan media berkarya seni rupa gambar ornamen melalui media (cetak gambar/foto, PPT). **b. Pengetahuan konseptual:** - Membaca pengertian tentang gambar ornamen - Menyebutkan unsur-unsur gambar ornamen - Menyebutkan objek-objek yang biasa dijadikan objek gambar ornamen : **c. Pengetahuan Prosedural:** - Memahami teknik dan proses berkarya seni rupa gambar ornamen **d. Pengetahuan metakognitif** (Khusus kelas XI : Anak menginovasi materi factual)
4.1	Membuat karya seni rupa dua dimensi hasil modifikasi. .	**Ketrampilan Abstrak :** ➢ Menentukan ide pokok dalam berkarya gambar ornamen ➢ Menyiapkan alat dan bahan berkarya gambar ornamen **Ketrampilan Konkrit :** : ➢ Menggunakan alat dan bahan hasil pilihan dalam proses berkarya gambar ornament. ➢ Mengonsep dan menuangkan ide ke dalam bentuk karya seni **Ketrampilan Metakognitif:** ➢ Mempresentasikan hasil karya di depan kelas

C. Tujuan Pembelajaran

1. Menjelaskan apa itu gambar ornamen
2. Menjelaskan unsur pokok yang ada di dalam gambar ornamen
3. Menjelaskan apa saja yang biasa dijadikan objek gambar ornamen

D. Materi Pembelajaran (rincian dari Materi Pokok)

- Pengertian, unsur pokok, objek gambar ornamen

E. Metode Pembelajaran (Rincian dari Kegiatan Pembelajaran/ Strategi)

- *Metode : Diskusi, Inkuiri, penugasan*

F. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

1. Media
   - Laptop, Lcd
2. Alat/Bahan
   - Alat tulis
3. Sumber Belajar
   - Buku Panduan Guru Seni Budaya SMK klas XI

G. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi	Waktu
Pendahuluan (Pengkondisian siswa sampai membentuk kelompok)	**a. Orientasi :** 1. Memberi salam dan presensi **b. Apersepsi :** 1. Merefleksikan pengalaman siswa tentang karya-karya gambar ornamen yang pernah mereka buat dan lihat. 2. Menyampaikan tujuan pembelajaran 3. Bertanya secara lisan apakah ada yang pernah melihat dan membuat gambar ornamen **c. Motivasi :** 1. Menjelaskan kaitannya dengan pengalaman mereka terhadap kompetensi dasar yang akan dipelajari.	10 menit
Kegiatan Inti		
Pemberian Rangsangan (Stimulation)	**Mengamati** 1. Peserta didik mencermati materi yang akan disampaikan, dan menanyakan hal yang berhubungan dengan materi, tujuan dan langkah mpembelajaran yang disampaikan guru. 2. Peserta didik mengamati atau melihat karya seni rupa dua dimensi melalui media cetak, foto atau PPT.	70 menit
Pernyataan/Identifikasi masalah (Problem Statement)	**Menanya** 1. Peserta didik bertanya kepada dirinya atau temannya berkaitan dengan pengertian, jenis-jenis dan manfaat gambar ornament	
Pengumpulan Data (Data Collection)	**Melakukan** 1. Peserta didik menggali informasi yang berkaitan dengan pengertian, unsur pokok dan objek gambar ornamen 2. Peserta didik berdiskusi tentang pengertian, unsur pokok dan objek gambar ornamen	
Pembuktian (Verifikation)	**Mengasosiasikan/mengolah informasi** 1. Peserta didik memberikan pendapat berkaitan dengan pengertian, unsur pokok dan objek gambar ornamen	
	Mengkomunikasikan/Jejaring 1. Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi.	
Penutup Menarik Kesimpulan/Generalisasi (Generalisasi)	1. Guru mengkonfirmasi hasil diskusi dan presentasi siswa. 2. Guru menanyakan pengalaman serta yang didapat peserta didik pada pembelajaran. 3. Guru memberikan tugas pekerjaan rumah dan meminta peserta didik mempersiapkan alat dan bahan untuk pertemuan selanjutnya. 4. Guru mengakhiri kegiatan pembelajaran dengan memberikan pesan untuk tetap belajar	10 menit

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

Sekolah : SMK Muhammadiyah 1 Bantul
Mata pelajaran : Seni Budaya
Materi Pokok : Menggambar ornamen fauna
Kelas/Semester : XI / Genap
Alokasi Waktu : 6 X 45 Menit

Pertemuan ke : 2-4

A. Kompetensi Inti (KI)

KI-5. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.

KI-6. Menghayati dan Mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan proaktif dan menunjukan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.

KI-7. Memahami,menerapkan dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual dan prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian dalam bidang kerja yang spesifik untuk memecahkan masalah.

KI-8. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu melaksanakan tugas spesifik dibawah pengawasan langsung.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator

NO	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI
1.1	Memahami nilai-nilai keimanan dengan menyadari hubungan keteraturan dan kompleksitas alam dan jagad raya terhadap kebesaran Tuhan yang menciptakannya	:
2.1	Menunjukkan perilaku ilmiah (memiliki rasa ingin tahu; objektif; jujur; teliti;	:

	cermat; tekun; hati-hati; bertanggung jawab; terbuka; kritis; kreatif; inovatif dan peduli lingkungan) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan percobaan dan berdiskusi	
3.1	Memahami bahan, media dan teknik dalam proses berkarya seni rupa.	**a. Pengetahuan factual:** **b. Pengetahuan konseptual:** **c. Pengetahuan Prosedural:** Memahami teknik dan proses berkarya seni rupa : **d. Pengetahuan metakognitif** (Khusus kelas XI: Anak menginofasi materi fatual) …… …… …… ……
4.1	Membuat karya seni rupa dua dimensi hasil modifikasi.	**Ketrampilan Abstrak :** ➢ Menentukan ide pokok dalam berkarya Seni rupa ➢ Mencoba alat dan bahan berkarya Seni rupa menggambar ornamen **Ketrampilan Konkrit :** ➢ Menerapkan teknik dalam berkarya Seni rupa menggambar ornamen. ➢ Menyajikan hasil karya Seni rupa ornamen dengan objek fauna **Ketrampilan Metakognitif:**

:

C. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti serangkaian kegiatan pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:

1. Menggambar objek ornamen fauna dengan teknik basah atau teknik kering
2. Menghargai orang lain dalam menggambar ornamen fauna
3. Menghargai orang lain dalam menanggapi karya gambar ornamen fauna
4. Bersikap disiplin dalam menggambar ornamen fauna
5. Bersikap disiplin dalam menanggapi karya gambar ornamen fauna

D. Materi Pembelajaran (rincian dari Materi Pokok)

- Gambar ornamen fauna

  (*ditulis Isi Materi atau dilampirkan di belakang*)

E. Metode Pembelajaran (Rincian dari Kegiatan Pembelajaran/ Strategi)

- *Metode : Diskusi, Inkuiri, penugasan*

F. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

1. Media
   - Laptop, lcd
2. Alat/Bahan
   - Kertas gambar, pensil, penghapus, dan pensil warna/pastel/cat cair.
3. Sumber Belajar
   - Contoh karya gambar ornamen fauna (koleksi hasil karya murid)

G. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi	Waktu
Pendahuluan (Pengkondisian siswa sampai membentuk kelompok)	**a. Orientasi :** 2. Memberi salam dan presensi 3. Memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik **b. Apersepsi :** 1. Apersepsi: menunjukkan contoh karya gambar ornamen fauna untuk membangkitkan minat peserta didik **c. Motivasi :** 1. Menyampaikan tujuan pembelajaran	30 menit
Kegiatan Inti		
Pemberian Rangsangan (Stimulation)	**Mengamati** 1. Mengamati contoh yang diberikan melalui media (gambar, foto, PPT)	210 menit
Pernyataan/Identifikasi masalah (Problem Statement)	**Menanya/merumuskan masalah** 1. Menanyakan langkah-langkah berkarya ornamen dengan objek fauna	
Pengumpulan Data (Data Collection)	**Melakukan** 1. Siswa mulai menentukan objek yang akan di gambar 2. Siswa mulai menggambar sketsa 3. Siswa mulai melalukan pewarnaan dan finishing pada gambar	
Pembuaktian (Verifikation)	**Mengasosiasikan/mengolah informasi** 1. Siswa membandingkan sketsa sendiri dengan sketsa teman sekelas 2. Mencipta gambar ornamen fauna: mewujudkan gagasan tersebut dengan menggunakan alat dan bahan yang dipilih.	
	Mengkomunikasikan/Jejaring 1. Peserta didik mempresentasikan hasil pekerjaannya pada kelompok lain.	

Penutup **Menarik Kesimpulan/Generalisasi** **(Generalisasi)**	Kegiatan penutup mencakup langkah-langkah sebagai berikut: 1. Guru bersama-sama peserta didik menyimpulkan pemahaman tentang pengertian, prosedur, dan teknik menggambar ornamen fauna. 2. Peserta didik mengevaluasi karya seni rupa yang telah dibuat 3. Guru bersama-sama peserta didik melakukan refleksi tentang proses dan hasil pembelajaran yang telah dicapai. 4. Guru memberikan tugas indivitigal untuk menyiapkan bahan dan alat untuk pelaksanaan pembelajaran berikutnya yakni menggambar ornamen manusia.	30 menit

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

Sekolah	:	SMK Muhammadiyah 1 Bantul
Mata pelajaran	:	Seni Budaya
Materi Pokok	:	Menggambar ornament manusia
Kelas/Semester	:	X / Genap
Alokasi Waktu	:	8 X 45 Menit

Pertemuan ke : 5-7

A. Kompetensi Inti (KI)

KI-9. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.

KI-10 Menghayati dan Mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan proaktif dan menunjukan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.

KI-11 Memahami,menerapkan dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual dan prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian dalam bidang kerja yang spesifik untuk memecahkan masalah.

KI-12 Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu melaksanakan tugas spesifik dibawah pengawasan langsung.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator

NO	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI
1.1	Memahami nilai-nilai keimanan dengan menyadari hubungan keteraturan dan kompleksitas alam dan jagad raya terhadap kebesaran Tuhan yang menciptakannya	:
2.1	Menunjukkan perilaku ilmiah (memiliki rasa ingin tahu; objektif; jujur; teliti; cermat; tekun; hati-hati;	:

	bertanggung jawab; terbuka; kritis; kreatif; inovatif dan peduli lingkungan) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan percobaan dan berdiskusi	
3.1	Memahami bahan, media dan teknik dalam proses berkarya seni rupa.	**a. Pengetahuan factual:** **b. Pengetahuan konseptual:** **c. Pengetahuan Prosedural:** Memahami teknik dan proses berkarya seni rupa : **d. Pengetahuan metakognitif** (Khusus kelas XII : Anak menginofasi materi fatual) …… …… ……
4.1	Membuat karya seni rupa dua dimensi hasil modifikasi.	**Ketrampilan Abstrak :** ➢ Menentukan ide pokok dalam berkarya Seni rupa ➢ Mencoba alat dan bahan berkarya Seni rupa gambar ornamen **Ketrampilan Konkrit :** : ➢ Menerapkan teknik dalam berkarya Seni rupa menggambar ornamen. ➢ Menyajikan hasil karya Seni rupa ornamen dengan objek manusia **Ketrampilan Metakognitif:**

C. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti serangkaian kegiatan pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:

1. Menggambar objek manusia dengan teknik basah atau teknik kering
2. Menghargai orang lain dalam menggambar manusia
3. Menghargai orang lain dalam menanggapi karya gambar manusia
4. Bersikap disiplin dalam menggambar manusia
5. Bersikap disiplin dalam menanggapi karya gambar manusia

D. Materi Pembelajaran (rincian dari Materi Pokok)

- Gamabar bentuk manusia

  (*ditulis Isi Materi atau dilampirkan di belakang*)

E. Metode Pembelajaran (Rincian dari Kegiatan Pembelajaran/ Strategi)

- *Metode : Diskusi, Inkuiri, penugasan*

F. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

1. Media
   - Laptop, lcd
2. Alat/Bahan
   - Kertas gambar, pensil, penghapus, dan pensil warna/pastel/cat cair.
3. Sumber Belajar
   - Contoh karya gambar ornamen manusia (koleksi hasil karya murid)

G. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi	Waktu
Pendahuluan (Pengkondisian siswa sampai membentuk kelompok)	**a. Orientasi :** 1. Memberi salam dan presensi 2. Memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik **b. Apersepsi :** 1. Apersepsi: menunjukkan contoh karya gambar ornament manusia untuk membangkitkan minat peserta didik **c. Motivasi :** 1. Menyampaikan tujuan pembelajaran	30 menit
Kegiatan Inti		
Pemberian Rangsangan (Stimulation)	**Mengamati** 1. Mengamati contoh yang diberikan melalui media (gambar, foto, PPT).	210 menit
Pernyataan/Identifikasi masalah (Problem Statement)	**Menanya/merumuskan masalah** 1. Menanyakan langkah-langkah berkarya ornamen dengan objek fauna	
Pengumpulan Data (Data Collection)	**Melakukan** 1. Siswa mulai menentukan objek yang akan di gambar 2. Siswa mulai menggambar sketsa 3. Siswa mulai melalukan pewarnaan dan finishing pada gambar	
Pembuaktian (Verifikation)	**Mengasosiasikan/mengolah informasi** 1. Siswa membandingkan sketsa sendiri dengan sketsa teman sekelas 2. Mencipta gambar ornamen manusia: mewujudkan gagasan tersebut dengan menggunakan alat dan bahan yang dipilih.	
	Mengkomunikasikan/Jejaring 1. Peserta didik memresentasikan hasil pekerjaannya pada kelompok lain.	

Penutup **Menarik Kesimpulan/Generalisasi** **(Generalisasi)**	Kegiatan penutup mencakup langkah-langkah sebagai berikut: 1. Guru bersama-sama peserta didik menyimpulkan pemahaman tentang pengertian, prosedur, dan teknik menggambar ornament manusia 2. Peserta didik mengevaluasi karya seni rupa dua dimensi yang telah dibuat. 3. Guru bersama-sama peserta didik melakukan refleksi tentang proses dan hasil pembelajaran yang telah dicapai. 4. Guru memberikan tugas indivitidual untuk menyiapkan bahan dan alat untuk pelaksanaan pembelajaran berikutnya yakni menggambar ilustrasi	30 menit

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

Sekolah	:	SMK Muhammadiyah 1 Bantul
Mata pelajaran	:	Seni Budaya
Materi Pokok	:	Menggambar alam benda
Kelas/Semester	:	X / Genap
Alokasi Waktu	:	8 X 45 Menit

Pertemuan ke : 11-14

A. Kompetensi Inti (KI)

KI-13 Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.

KI-14 Menghayati dan Mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan proaktif dan menunjukan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.

KI-15 Memahami,menerapkan dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual dan prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian dalam bidang kerja yang spesifik untuk memecahkan masalah.

KI-16 Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu melaksanakan tugas spesifik dibawah pengawasan langsung.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator

NO	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI
1.1	Memahami nilai-nilai keimanan dengan menyadari hubungan keteraturan dan kompleksitas alam dan jagad raya terhadap kebesaran Tuhan yang menciptakannya	:
2.1	Menunjukkan perilaku ilmiah (memiliki rasa ingin tahu; objektif; jujur; teliti; cermat; tekun; hati-hati;	:

	bertanggung jawab; terbuka; kritis; kreatif; inovatif dan peduli lingkungan) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan percobaan dan berdiskusi	
3.1	Memahami bahan, media dan teknik dalam proses berkarya seni rupa.	**a. Pengetahuan factual:** Memahami bahan, dan media **b. Pengetahuan konseptual:** Ciri karya seni rupa 2 dimensi **c. Pengetahuan Prosedural:** Memahami teknik dan proses berkarya seni rupa : **d. Pengetahuan metakognitif** (Khusus kelas XII : Anak menginofasi materi fatual) …… …… …… ……
4.1	Membuat karya Seni rupa dua dimensi berdasarkan melihat model	**Ketrampilan Abstrak :** ➢ Menentukan ide pokok dalam berkarya Seni rupa dua dimensi ➢ Mencoba alat dan bahan berkarya Seni rupa dua dimensi **Ketrampilan Konkrit :** : ➢ Menerapkan teknik dalam berkarya Seni rupa dua dimensional. ➢ Menyajikan hasil karya Seni rupa dua dimensional berdasarkan melihat model. **Ketrampilan Metakognitif:**

C. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti serangkaian kegiatan pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:

1. Menggambar objek alam benda dengan teknik basah atau teknik kering
2. Menghargai orang lain dalam menggambar alam benda
3. Menghargai orang lain dalam menanggapi karya gambar alam benda
4. Bersikap disiplin dalam menggambar alam benda
5. Bersikap disiplin dalam menanggapi karya gambar alam benda

D. Materi Pembelajaran (rincian dari Materi Pokok)

- Gamabar bentuk alam benda

  (*ditulis Isi Materi atau dilampirkan di belakang*)

E. Metode Pembelajaran (Rincian dari Kegiatan Pembelajaran/ Strategi)

- *Metode : Diskusi, Inkuiri, penugasan*

F. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

1. Media
   - Laptop, lcd
2. Alat/Bahan
   - Kertas gambar, pensil, penghapus, dan pensil warna/pastel/cat cair.
3. Sumber Belajar
   - Contoh karya gambar alam benda (koleksi hasil karya murid)

G. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi	Waktu
Pendahuluan (Pengkondisian siswa sampai membentuk kelompok)	**a. Orientasi :** 1. Memberi salam dan presensi 2. Memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik **b. Apersepsi :** 1. Apersepsi: menunjukkan contoh karya gambar alam benda untuk membangkitkan minat peserta didik **c. Motivasi :** 1. Menyampaikan tujuan pembelajaran	10 menit
Kegiatan Inti		
Pemberian Rangsangan (Stimulation)	**Mengamati** 1. Menyaksikan video tentang prosedur dan teknik menggambar alam benda untuk mengidentifikasi masalah-masalah yang tekait dengan gambar alam benda.	360 menit
Pernyataan/Identifikasi masalah (Problem Statement)	**Menanya/merumuskan masalah** 1. bagaimana menerapkan prosedur dan teknik menggambar objek alam benda.	
Pengumpulan Data (Data Collection)	**Melakukan** 1. Mengumpulkan data tentang pengertian, prosedur, dan teknik menggambar alam benda dengan membaca buku siswa, mengamati contoh gambar, dan menyaksikan video.	
Pembuaktian (Verifikation)	**Mengasosiasikan/mengolah informasi** 1. Menganalisis karakteristik objek yang digambar, perspektif, komposisi, serta prosedur dan teknik, untuk mewujudkan gagasan penciptaan gambar alam benda 2. Mencipta gambar alam benda: mewujudkan gagasan tersebut dengan menggunakan alat dan bahan yang dipilih.	

	Mengkomunikasikan/Jejaring 1. Peserta didik memresentasikan hasil pekerjaannya pada kelompok lain.	
Penutup **Menarik Kesimpulan/Generalisasi** **(Generalisasi)**	Kegiatan penutup mencakup langkah-langkah sebagai berikut: 1. Guru bersama-sama peserta didik menyimpulkan pemahaman tentang pengertian, prosedur, dan teknik menggambar alam benda. 2. Peserta didik mengevaluasi karya seni rupa tiga dan tiga dimensi yang telah dibuat. 3. Guru bersama-sama peserta didik melakukan refleksi tentang proses dan hasil pembelajaran yang telah dicapai. 4. Guru memberikan tugas indivitigal untuk menyiapkan bahan dan alat untuk pelaksanaan pembelajaran berikutnya yakni menggambar alam benda.	10 menit

H. Penilaian Proses dan Hasil Belajar

1. TEKNIK : SIKAP (~~Tes~~ / Non Tes.)
   PENGETAHUAN (Tes / ~~Non Tes~~.)
   KETRAMPILAN (Tes / ~~Non Tes~~.)

2. BENTUK INSTRUMEN :

a. Penilaian Sikap

Instrumen dan Rubrik Penilaian Sikap

No	Nama Siswa	Disiplin				Jujur				Tanggung Jawab				Santun			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.																	
2.																	
3.																	

Keterangan:
4 = selalu terlihat
3 = sering terlihat
2 = jarang terlihat
1 = belum terlihat

Indikator Penilaian Sikap

Disiplin
a. Tertib mengikuti instruksi
b. Mengerjakan tugas tepat waktu
c. Tidak melakukan kegiatan yang tidak diminta
d. Tidak membuat kondisi kelas menjadi tidak kondusif

Jujur
a. Menyampaikan sesuatu berdasarkan keadaan yang sebenarnya
b. Tidak menutupi kesalahan yang terjadi

c. Tidak menyontek atau melihat data/pekerjaan orang lain
d. Mencantumkan sumber belajar dari yang dikutip/dipelajari

Tanggung Jawab

a Pelaksanaan tugas piket secara teratur
b Peran serta aktif dalam kegiatan diskusi kelompok
c Mengajukan usul pemecahan masalah
d Mengerjakan tugas sesuai yang ditugaskan

Santun

a. Berinteraksi dengan teman secara ramah
b. Berkomunikasi dengan bahasa yang tidak menyinggung perasaan
c. Menggunakan bahasa tubuh yang bersahabat
d. Berperilaku sopan

Nilai akhir sikap diperolel dari modus (skor yang sering muncul) dari keempat aspek sikap di atas.

Kategori nilai sikap:

Sangat baik : apabila memperoleh nilai akhir 4
Baik : apabila memperoleh nilai akhir 3
Cukup : apabila memperoleh nilai akhir 2
Kurang : apabila memperoleh nilai akhir 1

b. Penilaian Pengetahuan

Soal ulangan harian ornament kelas XI

1. Ornamen berasal dari kata “ornare” yang berarti...

a. Menggabungkan

b. Menghias

c. Melengkapi

d. Menyatukan

e. Mengkolaborasikan

2. Teknik menggambar yang tersusun atau terbentuk dari titik-titik kecil, titik-titik yang berbeda dari warna diterapkan pada pola untuk membentuksebuah gambar disebut teknik…

a. Dusel

b. Arsir

c. Plakat

d. Pointilis

e. Aquarel

3. Yang biasa dijadikan objek dalam menggambar ornament adalah…

a. Geometris, Fauna dan Tumbuhan

b. Fauna, Flora dan Nongeometris

c. Manusia, Hewan dan Tumbuhan

d. Simetris, Abstrak dan Tumbuhan

e. Alam, Geometris dan Non Gemetris

4. Berikut yang termasuk unsur pembentuk ornament adalah…
   a. Alam
   b. Kombinasi
   c. Fauna
   d. Pokok
   e. Campuran
5. Kata ornare diambil dari Bahasa…
   a. Yunani
   b. Latin
   c. Malaysia
   d. Inggris
   e. Jerman

6. Berikut adalah ornament yang biasa dikenal dengan nama…
   a. Mega mendung
   b. Kawung
   c. Truntum
   d. Kreasi
   e. Mandalikan

7. Gambar ornament berikut termasuk dalam kategori gambar ornament dengan objek…
   a. Fauna
   b. Flora
   c. Alam
   d. Geometris
   e. Abstrak

8. Gambar ornament berikut merupakan gambar ornament yang berasal dari…
   a. Mataram
   b. Jogja
   c. Cirebon
   d. Jepara
   e. Bali

9. Nama lain dari ornament adalah…
   a. Kriya
   b. Ragam hias
   c. Batik
   d. Ukiran
   e. Sungging

10. Gambar ornament berikut termasuk dalam kategori gambar ornament dengan objek…

   a. Fauna
   b. Flora
   c. Alam
   d. Geometris
   e. Manusia

Kunci jawaban ulangan harian seni budaya kelas XI

1. B. Menghias
2. D. Pointilis
3. C. Manusia, Hewan dan Tumbuhan
4. D. Pokok
5. B. Latin
6. A. Mega mendung
7. A. Fauna
8. C. Cirebon
9. B. Ragam hias
10. E. Manusia

JOB SHET:

1. Gambarlah ornamen dengan objek fauna dengan ketentuan sebagai berikut:
   Objek : ornament fauna
   Bahan/alat : Pensil warna, krayon, atau cat air
   Ukuran kertas : A3
   Waktu : 210 Menit

2. Gambarlah ornamen dengan objek manusia dengan ketentuan sebagai berikut:
   Objek : ornament manusia
   Bahan/alat : Pensil warna, krayon, atau cat air
   Ukuran kertas : A3
   Waktu : 210 Menit

c. Penilaian Keterampilan

Tabel 10. Rubrik Membuat Karya Seni rupa dua dimensi

No.	Nama Siswa/Kelompok	Aspek yang dinilai												Nilai Akhir
		Kreativitas bentuk				Komposisi				Teknik				
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
		Bobot 40				Bobot 30				Bobot 30				
1.	Dini				V			V					V	3,70/91,6
2.	Dana				V			V				V		3,10/85,0
3.	Dina		V				V				V			2,00/50,0

Keterangan:

Indikator penilaian keterampilan

a. Kreativitas: ide, bentuk, komposisi dan penampilan akhir
   4=Karya mengandung 4 aspek
   3=Karya mengandung 3 aspek
   2=Karya mengandung 2 aspek
   1=Karya mengandung 1 aspek

b. Komposisi
   4=Menerapkan prinsip komposisi secara seimbang dan harmonis
   3=Menerapkan prinsip komposisi secara seimbang
   2=Menerapkan prinsip komposisi secara kurang seimbang

1=Menerapkan prinsip komposisi secara tidak seimbang dan tidak harmoni

c. Teknik

4=Sesuai kaidah keteknikan, dikerjakan sangat teliti dan cermat
3=Sesuai kaidah keteknikan, dikerjakan cukup teliti dan cermat
2=Sesuai kaidah keteknikan, dikerjakan kurang teliti dan cermat
1=Tidak sesuai kaidah keteknikan, dikerjakan asal-asalan

Rumus Nilai:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Jumlah skor maksimal}} \times 25 = \ldots\ldots$$

Contoh Pengolahan Nilai

$$\text{Nilai Akhir Dini} = \frac{(4x40)+(3x30)+(4x30)}{100} \text{ X } 25 = 3{,}70/91{,}6$$

$$\text{Nilai Akhir Dana} = \frac{(4x40)+(3x30)+(3x30)}{100} \text{ X } 25 = 3{,}10/85{,}0$$

$$\text{Nilai Akhir Dina} = \frac{(2x40)+(2x30)+(2x30)}{100} \text{ X } 25 = 2{,}00/50$$

Mengetahui,

Bantul, 16 November 2017

Guru Mata Pelajaran	Nama Mahasiswa
Pangayoman, S.Sn	Karina Rahmaniar M.
NBM.1045527	NIM. 14206241044

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

Sekolah	:	SMK Muhammadiyah 1 Bantul
Mata pelajaran	:	Seni Budaya
Materi Pokok	:	Seni Lukis
Kelas/Semester	:	XII / Ganjil
Alokasi Waktu	:	2 X 45 Menit

Pertemuan ke : 1

A. Kompetensi Inti (KI)

KI-1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.

KI-2. Menghayati dan Mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan proaktif dan menunjukan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.

KI-3. Memahami,menerapkan dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual dan prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian dalam bidang kerja yang spesifik untuk memecahkan masalah.

KI-4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu melaksanakan tugas spesifik dibawah pengawasan langsung.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator

NO	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI
1.1	Memahami nilai-nilai keimanan dengan menyadari hubungan keteraturan dan kompleksitas alam dan jagad raya terhadap kebesaran Tuhan yang menciptakannya	:
2.1	Menunjukkan perilaku ilmiah (memiliki rasa ingin tahu; objektif; jujur; teliti; cermat; tekun; hati-hati; bertanggung jawab; terbuka; kritis; kreatif; inovatif dan peduli lingkungan) dalam aktivitas	:

	sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan percobaan dan berdiskusi	
3.1	Memahami bahan, media dalam proses berkarya seni lukis.	**a. Pengetahuan factual:** Memahami bahan, dan media berkarya seni lukis melalui media (cetak gambar/foto, PPT). **b. Pengetahuan konseptual:** - Membaca pengertian seni lukis - Menyebutkan unsur pokok di dalam seni lukis - Menyebutkan teknik berkarya seni lukis - Menyebutkan aliran-aliran seni lukis **c. Pengetahuan Prosedural:** Memahami teknik dan proses berkarya seni lukis. **d. Pengetahuan metakognitif** Mempresentasikan hasil diskusi di depan kelas.
4.1	Berkreasi karya seni rupa dua dimensi	**Ketrampilan Abstrak :** ➢ Menentukan ide pokok dalam berkarya Seni lukis ➢ Menyiapkan alat dan bahan berkarya Seni lukis **Ketrampilan Konkrit :** ➢ Menggunakan alat dan bahan hasil pilihan dalam proses berkarya seni lukis. ➢ Mengonsep dan menuangkan ide gagasan ke dalam bentuk karya seni **Ketrampilan Metakognitif:**

C. Tujuan Pembelajaran

1. Menjelaskan apa itu seni lukis
2. Memahami unsur-unsur yang ada di dalam seni lukis
3. Menjelaskan aliran-aliran seni lukis
4. Menjelaskan teknik berkarya seni lukis
5. Siswa mampu berkarya seni lukis

D. Materi Pembelajaran (rincian dari Materi Pokok)

- Pengertian, unsur, aliran, teknik berkarya seni lukis

E. Metode Pembelajaran (Rincian dari Kegiatan Pembelajaran/ Strategi)

- *Metode : Diskusi, Inkuiri, penugasan*

F. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

1. Media
   - Laptop, Lcd
2. Alat/Bahan
   - Alat tulis, buku tulis
3. Sumber Belajar
   - Buku Panduan Guru Seni Budaya SMK klas XII

G. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi	Waktu
Pendahuluan (Pengkondisian siswa sampai membentuk kelompok)	**a. Orientasi :** 1. Memberi salam dan presensi. **b. Apersepsi :** 1. Merefleksikan pengalaman siswa tentang karya-karya seni lukis yang pernah mereka buat dan lihat. 2. Menyampaikan tujuan pembelajaran **3.** Bertanya secara lisan apakah ada yang pernah melihat dan membuat seni lukis **c. Motivasi** 1. Menjelaskan kaitannya dengan pengalaman mereka terhadap kompetensi dasar yang akan dipelajari.	10 menit
Kegiatan Inti		
Pemberian Rangsangan (Stimulation)	**Mengamati** 1. Peserta didik mengamati atau melihat karya seni lukis melalui media cetak, foto atau PPT. 2. Peserta didik mencari referensi materi melalui internet.	70 menit
Pernyataan/Identifikasi masalah (Problem Statement)	**Menanya** 1. Peserta didik bertanya kepada dirinya atau temannya berkaitan dengan pengertian, unsur, teknik dan aliran seni lukis	
Pengumpulan Data (Data Collection)	**Melakukan** 1. Peserta didik menggali informasi yang berkaitan dengan pengertian, unsur, teknik dan aliran seni lukis. 2. Peserta didik berdiskusi tentang pengertian, unsur, teknik dan aliran seni lukis	
Pembuktian (Verifikation)	**Mengasosiasikan/mengolah informasi** 1. Peserta didik memberikan pendapat berkaitan dengan pengertian, unsur, teknik dan aliran seni lukis.	
	Mengkomunikasikan/Jejaring 1. Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi.	
Penutup Menarik Kesimpulan/Generalisasi (Generalisasi)	1. Guru mengkonfirmasi hasil diskusi dan presentasi siswa. 2. Guru menanyakan pengalaman serta yang didapat peserta didik pada pembelajaran. 3. Guru memberikan tugas pekerjaan rumah dan meminta peserta didik mempersiapkan materi selanjutnya dan 4. Guru mengakhiri kegiatan pembelajaran dengan memberikan pesan untuk tetap belajar	10 menit

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

Sekolah : SMK Muhammadiyah 1 Bantul
Mata pelajaran : Seni Budaya
Materi Pokok : Seni lukis (Sketsa Wajah)
Kelas/Semester : XII / Genap
Alokasi Waktu : 6 X 45 Menit

Pertemuan ke : 2-4

A. Kompetensi Inti (KI)

KI-5. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.

KI-6. Menghayati dan Mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan proaktif dan menunjukan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.

KI-7. Memahami,menerapkan dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual dan prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian dalam bidang kerja yang spesifik untuk memecahkan masalah.

KI-8. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu melaksanakan tugas spesifik dibawah pengawasan langsung.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator

NO	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI
1.1	Memahami nilai-nilai keimanan dengan menyadari hubungan keteraturan dan kompleksitas alam dan jagad raya terhadap kebesaran Tuhan yang menciptakannya	:
2.1	Menunjukkan perilaku ilmiah (memiliki rasa ingin tahu; objektif; jujur; teliti; cermat; tekun; hati-hati; bertanggung jawab; terbuka; kritis; kreatif; inovatif dan peduli lingkungan) dalam aktivitas	:

	sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan percobaan dan berdiskusi	
3.1	Memahami bahan, media dan teknik dalam proses berkarya lukis	: **a. Pengetahuan factual:** **b. Pengetahuan konseptual:** **c. Pengetahuan Prosedural:** **d. Pengetahuan metakognitif**
4.1	Membuat karya Seni rupa lukis berdasarkan pengamatan.	: **Ketrampilan Abstrak :** ➢ Menentukan ide pokok dalam berkarya Seni lukis ➢ Mencoba alat dan bahan berkarya Seni lukis **Ketrampilan Konkrit :** ➢ Menerapkan teknik dalam berkarya Seni lukis ➢ Menyajikan hasil karya Seni lukis berdasarkan pengamatan. **Ketrampilan Metakognitif:**

C. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti serangkaian kegiatan pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:

1. Berkarya seni lukis dengan teknik dan media bebas.
2. Berkarya seni lukis dengan objek wajah sendiri (self potrait)
3. Menghargai karya orang lain dalam berkarya seni lukis
4. Bersikap disiplin dalam berkarya seni lukis
5. Bersikap disiplin dalam menanggapi karya seni lukis

D. Materi Pembelajaran (rincian dari Materi Pokok)

- Seni lukis

E. Metode Pembelajaran (Rincian dari Kegiatan Pembelajaran/ Strategi)

- *Metode : penugasan*

F. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

1. Media
   - Laptop, lcd, contoh karya seni lukis.
2. Alat/Bahan
   - Kertas gambar, pensil, penghapus, dan pensil warna/pastel/cat cair dll.
3. Sumber Belajar
   - Contoh karya seni lukis, internet.

G. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi	Waktu
Pendahuluan (Pengkondisian siswa sampai membentuk kelompok)	**a. Orientasi :** 1. Memberi salam dan presensi 2. Memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik **b. Apersepsi :** 1. Apersepsi: menunjukkan contoh karya gambar seni lukis untuk membangkitkan minat peserta didik **c. Motivasi :** 1. Menyampaikan tujuan pembelajaran	30 menit
Kegiatan Inti		
Pemberian Rangsangan (Stimulation)	**Mengamati** 1. Mengamati contoh yang diberikan melalui media (gambar atau foto, PPT)	210 menit
Pernyataan/Identifikasi masalah (Problem Statement)	**Menanya/merumuskan masalah** 1. Menanyakan tentang langkah-langkah berkarya seni lukis	
Pengumpulan Data (Data Collection)	**Melakukan** 1. Siswa mulai menentukan ekspresi wajah yang akan digambar 2. Siswa mulai membuat sketsa wajah 3. Siswa mulai memberi perwarnaan ke gambar	
Pembuaktian (Verifikation)	**Mengasosiasikan/mengolah informasi** 1. Siswa membandingkan sketsa sendiri dengan sketsa teman sekelas 2. Mencipta karya seni lukis ekspresi wajah: mewujudkan gagasan tersebut dengan menggunakan alat dan bahan yang dipilih.	
	Mengkomunikasikan/Jejaring 1. Peserta didik mempresentasikan hasil pekerjaannya di depan kelas.	
Penutup Menarik Kesimpulan/Generalisasi (Generalisasi)	Kegiatan penutup mencakup langkah-langkah sebagai berikut: 1. Peserta didik mengevaluasi karya seni lukis yang telah dibuat 2. Guru bersama-sama peserta didik melakukan refleksi tentang proses dan hasil pembelajaran yang telah dicapai. 3. Guru memberikan tugas individual untuk menyiapkan bahan dan alat untuk pelaksanaan pembelajaran berikutnya yakni seni lukis pemandangan.	30 menit

H. Penilaian Proses dan Hasil Belajar

1. TEKNIK : SIKAP (~~Tes~~ / Non Tes.)
   PENGETAHUAN (Tes / ~~Non Tes~~.)
   KETRAMPILAN (Tes / ~~Non Tes~~.)

2. **BENTUK INSTRUMEN :**

a. Penilaian Sikap

Instrumen dan Rubrik Penilaian Sikap

No	Nama Siswa	Disiplin				Jujur				Tanggung Jawab				Santun			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.																	
2.																	
3.																	

Keterangan:
4 = selalu terlihat
3 = sering terlihat
2 = jarang terlihat
1 = belum terlihat

Indikator Penilaian Sikap

Disiplin
a. Tertib mengikuti instruksi
b. Mengerjakan tugas tepat waktu
c. Tidak melakukan kegiatan yang tidak diminta
d. Tidak membuat kondisi kelas menjadi tidak kondusif

Jujur
a. Menyampaikan sesuatu berdasarkan keadaan yang sebenarnya
b. Tidak menutupi kesalahan yang terjadi
c. Tidak menyontek atau melihat data/pekerjaan orang lain
d. Mencantumkan sumber belajar dari yang dikutip/dipelajari

Tanggung Jawab
a Pelaksanaan tugas piket secara teratur
b Peran serta aktif dalam kegiatan diskusi kelompok
c Mengajukan usul pemecahan masalah
d Mengerjakan tugas sesuai yang ditugaskan

Santun
a. Berinteraksi dengan teman secara ramah
b. Berkomunikasi dengan bahasa yang tidak menyinggung perasaan
c. Menggunakan bahasa tubuh yang bersahabat
d. Berperilaku sopan

Nilai akhir sikap diperolel dari modus (skor yang sering muncul) dari keempat aspek sikap di atas.

Kategori nilai sikap:
Sangat baik : apabila memperoleh nilai akhir 4
Baik : apabila memperoleh nilai akhir 3
Cukup : apabila memperoleh nilai akhir 2
Kurang : apabila memperoleh nilai akhir 1

b. Penilaian Pengetahuan

Rubrik Indikator Penilaian Pengetahuan

a. Teknik berkarya seni lukis
   4=Jika menjawab 3 jenis bahan dengan benar skor 4
   3=Jika menjawab 2 jenis bahan dengan benar skor 3
   2=Jika menjawab 1 jenis bahan dengan benar skor 2
   1=Jika salah jawabannya skor1

b. Aliran-aliran seni lukis
   4=Jika menjawab semua jenis dengan lengkap dan benar skor 4
   3=Jika menjawab 3 jenis dengan benar tetapi kurang lengkap skor 3
   2=Jika menjawab 3 jenis dengan benar skor 2
   1=Jika menjawab 3 jenis dengan tidak benar skor1

Rumus Konversi Nilai

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Jumlah skor maksimal}} \text{X } 100 =$$

JOB SHET:

1. Gambarlah sebuah sketsa wajah dengan ketentuan sebagai berikut:
   Objek : ekspresi wajah
   Bahan/alat : Pensil warna, krayon, atau cat air
   Ukuran kertas : A3
   Waktu : 210 Menit

c. Penilaian Keterampilan

Tabel 10. Rubrik Membuat Karya Seni rupa dua dimensi

No.	Nama Siswa/Kelompok	Aspek yang dinilai												Nilai Akhir
		Kreativitas bentuk				Komposisi				Teknik				
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
		Bobot 40				Bobot 30				Bobot 30				
1.	Dini				V			V					V	3,70/91,6
2.	Dana				V			V				V		3,10/85,0
3.	Dina		V				V				V			2,00/50,0

Keterangan:

Indikator penilaian keterampilan

a. Kreativitas: ide, bentuk, komposisi dan penampilan akhir
   4=Karya mengandung 4 aspek
   3=Karya mengandung 3 aspek
   2=Karya mengandung 2 aspek
   1=Karya mengandung 1 aspek

b. Komposisi
   4=Menerapkan prinsip komposisi secara seimbang dan harmonis
   3=Menerapkan prinsip komposisi secara seimbang
   2=Menerapkan prinsip komposisi secara kurang seimbang
   1=Menerapkan prinsip komposisi secara tidak seimbang dan tidak harmoni

1=Menerapkan prinsip komposisi secara tidak seimbang dan tidak harmoni

c. Teknik

4=Sesuai kaidah keteknikan, dikerjakan sangat teliti dan cermat
3=Sesuai kaidah keteknikan, dikerjakan cukup teliti dan cermat
2=Sesuai kaidah keteknikan, dikerjakan kurang teliti dan cermat
1=Tidak sesuai kaidah keteknikan, dikerjakan asal-asalan

Rumus Nilai:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Jumlah skor maksimal}} \times 25 = \ldots\ldots$$

Contoh Pengolahan Nilai

$$\text{Nilai Akhir Dini} = \frac{(4x40)+(3x30)+(4x30)}{100} \text{ X } 25 = 3{,}70/91{,}6$$

$$\text{Nilai Akhir Dana} = \frac{(4x40)+(3x30)+(3x30)}{100} \text{ X } 25 = 3{,}10/85{,}0$$

$$\text{Nilai Akhir Dina} = \frac{(2x40)+(2x30)+(2x30)}{100} \text{ X } 25 = 2{,}00/50$$

Mengetahui,

Bantul, 16 November 2017

Guru Mata Pelajaran	Nama Mahasiswa
Pangayoman, S.Sn	Karina Rahmaniar M.
NBM.1045527	NIM. 14206241044

LEMBAR PENILAIAN SIKAP
SMK MUHAMMADIYAH 1 BANTUL
TAHUN 2017/2018

MATA PELAJARAN : SENI BUDAYA **KELAS /SEMESTER:** **XI TKR 1 /.....**

NOMOR		NAMA	DISIPLIN				JUJUR				TANGGUNG JAWAB				SANTUN			
URUT	INDUK		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	10726	ADNAN FUAD SYARIF			V					V				V			V	
2	10727	AGUS FAHRI IHSANI			V					V				V			V	
3	10728	AGVIAN PUTRA PERDANA			V					V				V			V	
4	10729	AJI SANTOSA		V					V				V		V			
5	10731	ANI SUDRAJAD				V				V				V				V
6	10732	ARYA IDAM ASYHAR			V					V				V				V
7	10733	BAGUS DIAN RAMADHAN			V					V				V				V
8	10735	BIMA NURKHARIM			V			V						V			V	
9	10736	CANDRA HERI SETIAWAN				V				V				V			V	
10	10737	DENDI SATRIA KUSUMA				V				V				V				V
11	10738	DHIMAS YOGA SAPUTRA				V				V				V				V
12	10739	DIAN NUGROHO ARIYANTO				V				V				V				V
13	10740	DWI PRASETYO AJI				V				V				V				V
14	10741	DYMAS ADY SAPUTRA				V				V				V				V
15	10743	ERFAN ANDRIANSAH				V				V				V				V
16	10744	FAUZI NOVIAN GITA PRATAMA				V				V				V				V
17	10745	FEBRI KURNIAWAN			V					V				V				V
18	10746	HABIB AKHMAD ARKHAN			V					V				V				V
19	10747	INDRA BAGUS TRENGGONO			V					V				V				V
20	10748	JAROT MIFTAHUDIN				V				V				V				V
21	10749	JELANG SURYA RAMADHAN				V				V				V				V
22	10750	LUQMAN NURUDIN				V				V				V				V
23	10751	MAHMUD ASROFI		V				V						V				V
24	10752	MUHAMAT PRASETYO			V					V				V				V
25	10753	MUHAMMAD ICHSAN PRIYANTO			V					V				V				V
26	10754	PRADIVA HERVINDO				V				V				V				V
27	10755	PRIHATRIS DEKI RIANTORO			V					V				V				V
28	10756	RAKA YUDHIT PRIHANTARTA			V					V				V				V
29	10757	RANTONIKA FERI ESTIYANTO			V					V				V				V
30	10759	SURYADI			V					V				V			V	
31	10761	YOAN BAGUS PRADITA			V					V				V			V	
32	10762	YUDHISTIRA EKA PUTRA DEWANJONO			V					V				V				V

DAFTAR NILAI PENGETAHUAN
SMK MUHAMMADIYAH 1 BANTUL
TAHUN 2017/2018

MATA PELAJARAN :SENI BUDAYA **KELAS /SEMESTER: XI TKR 1 /KKM : 75**

NOMOR		NAMA	BULAN :					JUMLAH			Nilai Ulangan harian					Nilai KD
URUT	INDUK							S	I	A	1	2	3	4	5	
1	10726	ADNAN FUAD SYARIF									60					
2	10727	AGUS FAHRI IHSANI														
3	10728	AGVIAN PUTRA PERDANA									90					
4	10729	AJI SANTOSA														
5	10731	ANI SUDRAJAD									70					
6	10732	ARYA IDAM ASYHAR									70					
7	10733	BAGUS DIAN RAMADHAN									90					
8	10735	BIMA NURKHARIM									80					
9	10736	CANDRA HERI SETIAWAN									70					
10	10737	DENDI SATRIA KUSUMA									70					
11	10738	DHIMAS YOGA SAPUTRA									70					
12	10739	DIAN NUGROHO ARIYANTO									70					
13	10740	DWI PRASETYO AJI									90					
14	10741	DYMAS ADY SAPUTRA									70					
15	10743	ERFAN ANDRIANSAH									90					
16	10744	FAUZI NOVIAN GITA PRATAMA									70					
17	10745	FEBRI KURNIAWAN									70					
18	10746	HABIB AKHMAD ARKHAN									80					
19	10747	INDRA BAGUS TRENGGONO														
20	10748	JAROT MIFTAHUDIN									90					
21	10749	JELANG SURYA RAMADHAN									70					
22	10750	LUQMAN NURUDIN									70					
23	10751	MAHMUD ASROFI									90					
24	10752	MUHAMAT PRASETYO									70					
25	10753	MUHAMMAD ICHSAN PRIYANTO									90					
26	10754	PRADIVA HERVINDO									80					
27	10755	PRIHATRIS DEKI RIANTORO									70					
28	10756	RAKA YUDHIT PRIHANTARTA														
29	10757	RANTONIKA FERI ESTIYANTO									80					
30	10759	SURYADI									70					
31	10761	YOAN BAGUS PRADITA									70					
32	10762	YUDHISTIRA EKA PUTRA DEWANJONO									70					

CATATAN HARIAN GURU				Deskripsi Penilaian	
NO	Tanggal	Kegiatan Pembelajaran	Materi Pembelajaran		
1		Menerangkan/Diskusi/Tugas/Ujian*)		1	
2		Menerangkan/Diskusi/Tugas/Ujian*)		2	
3		Menerangkan/Diskusi/Tugas/Ujian*)		3	
4		Menerangkan/Diskusi/Tugas/Ujian*)		4	
5		Menerangkan/Diskusi/Tugas/Ujian*)		5	

Keterangan :
Penilaian diisikan setiap kali melakukan penilaian harian berupa tugas, tes tertulis, tes lisan, tes unjuk kerja atau portopolio (Validasi setiap Bulan)

*) Pada kolom kegiatan pembelajaran coret yang tidak dilakukan, kegiatan pembelajaran bisa lebih dari satu kegiatan

Bantul,…….
Guru Bidang Studi

…….
NBM…….

DAFTAR HADIR SISWA, CATATAN HARIAN GURU DAN DAFTAR NILAI KETERAMPILAN
SMK MUHAMMADIYAH 1 BANTUL
TAHUN 2017/2018

MATA PELAJARAN :SENI BUDAYA KELAS /SEMESTER: **XI TKR 1 /.....**

NOMOR		NAMA	BULAN :					JUMLAH			Nilai Tugas Harian					Nilai KD
URUT	INDUK							S	I	A	1	2	3	4	5	
1	10726	ADNAN FUAD SYARIF	V	V	V	V	V				86	88				
2	10727	AGUS FAHRI IHSANI	V	V	V	V	A				84	86				
3	10728	AGVIAN PUTRA PERDANA	V	V	V	V	V				84	81				
4	10729	AJI SANTOSA	V	V	V	I	A				82					
5	10731	ANI SUDRAJAD	V	V	V	V	V				84	87				
6	10732	ARYA IDAM ASYHAR	V	V	V	V	V				85	86				
7	10733	BAGUS DIAN RAMADHAN	V	V	V	V	V					87				
8	10735	BIMA NURKHARIM	I	V	V	V	V				77	87				
9	10736	CANDRA HERI SETIAWAN	V	V	V	V	V				86	90				
10	10737	DENDI SATRIA KUSUMA	V	V	V	V	V				85	86				
11	10738	DHIMAS YOGA SAPUTRA	V	V	V	V	V				83	85				
12	10739	DIAN NUGROHO ARIYANTO	V	V	V	V	V				84	87				
13	10740	DWI PRASETYO AJI	V	V	V	V	V				80	83				
14	10741	DYMAS ADY SAPUTRA	V	V	V	V	V				86	86				
15	10743	ERFAN ANDRIANSAH	A	V	V	V	V					86				
16	10744	FAUZI NOVIAN GITA PRATAMA	V	V	V	V	V				80					
17	10745	FEBRI KURNIAWAN	V	V	V	V	V				80	85				
18	10746	HABIB AKHMAD ARKHAN	V	V	V	V	V				82	87				
19	10747	INDRA BAGUS TRENGGONO	A	V	V	V	S									
20	10748	JAROT MIFTAHUDIN	V	V	V	V	V				81	89				
21	10749	JELANG SURYA RAMADHAN	V	V	V	V	V				82	90				
22	10750	LUQMAN NURUDIN	V	V	V	V	V									
23	10751	MAHMUD ASROFI	V	V	V	V	V				79					
24	10752	MUHAMAT PRASETYO	V	V	V	V	V				84					
25	10753	MUHAMMAD ICHSAN PRIYANTO	V	V	V	V	V				82	83				
26	10754	PRADIVA HERVINDO	V	V	V	V	V				84	87				
27	10755	PRIHATRIS DEKI RIANTORO	S	A	V	V	V				84	84				
28	10756	RAKA YUDHIT PRIHANTARTA	A	V	A	I	A									
29	10757	RANTONIKA FERI ESTIYANTO	V	V	V	V	V				80	80				
30	10759	SURYADI	V	V	V	I	V				82	89				
31	10761	YOAN BAGUS PRADITA	V	V	V	V	V				80	84				
32	10762	YUDHISTIRA EKA PUTRA DEWANJONO	V	A	V	I	V				84					

CATATAN HARIAN GURU				Deskripsi Penilaian	
NO	Tanggal	Kegiatan Pembelajaran	Materi Pembelajaran		
1	11-Okt	Menerangkan/Diskusi/Tugas/Ujian*)	Pengertian objek, teknik ornmn	1	
2	18-Okt	Menerangkan/Diskusi/Tugas/Ujian*)	sketsa ornamen fauna	2	
3	25-Okt	Menerangkan/Diskusi/Tugas/Ujian*)	gelap terang, teknik	3	
4	1-Nov	Menerangkan/Diskusi/Tugas/Ujian*)	pewarnaan, finishing	4	
5	8-Nov	Menerangkan/Diskusi/Tugas/Ujian*)	ulangan harian ornamen	5	

Keterangan :

Penilaian diisikan setiap kali melakukan penilaian harian berupa tugas, tes tertulis, tes lisan, tes unjuk kerja atau portopolio (Validasi setiap Bulan)

*) Pada kolom kegiatan pembelajaran coret yang tidak dilakukan, kegiatan pembelajaran bisa lebih dari satu kegiatan

Bantul,.....
Guru Bidang Studi

.....
NBM.....