**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

**(RPP)**

Nama Sekolah : SMP N 1 Minggir

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa

Kelas/Semester : VIII / Gasal

Pertemuan ke : empat

Alokasi Waktu : 2 x 40 menit

Standar Kompetensi : Mengungkapkan gagasan wacana tulis sastra dalam kerangka budaya Jawa.

Kompetensi Dasar : Menulis karya sastra prosa.

Indikator

1. Siswa dapat menyebutkan arti *homonim.*
2. Siswa dapat menyebutkan *dasanama.*
3. Siswa dapat menyebutkan *seselan.*
4. **Tujuan Pembelajaran**

Setelah mengikuti pembelajaran ini diharapkan siswa dapat :

1. menyebutkan arti *homonim* dengan tepat,
2. menyebutkan *dasanama* dengan tepat,
3. menyebutkan *seselan* dengan tepat.
4. **Materi Pembelajaran**
5. ***Homonim***

*Homonim inggih menika tembung ingkang seratan saha anggenipun maos sami nanging beda tegesipun. Tuladhanipun :*

1. *Dalu menika wonten acara nonton wayang bareng.*

*Dalu wonten ing ukara menika tegesipun wengi.*

1. *Peleme Pak Sunar wis padha dalu.*

*Dalu wonten ing ukara menika tegesipun mateng.*

1. ***Dasanama***

*Dasanama inggih menika tembung-tembung ingkang gadhah teges sami (sinonim). Tuladhanipun tembung sanes ingkang tegesipun sami kalihan lintang inggih menika andaru, kartika.*

1. ***Seselan***

*Seselan inggih menika tambahan ing satengahing tembung lingga ingkang jinisipun wonten sekawan inggih menika :*

1. *Seselan –um-*

*Tembung-tembung ingkang pikantuk seselan –um- gadhah teges :*

1. *Gadhah panganggep kados tembung lingganipun*

*tuladha : dadi bocah aja gumagus. ( bagus + -um- )*

*gumagus tegesipun gadhah panganggep menawi bagus.*

1. *Saweg nedheng-nedhengaken*

*Tuladha : Pitik kuwi lagi kumanggang. (panggang + -um-)*

*Kumanggang tegesipun saweg nedheng-nedhenge menawi dipunpanggang.*

1. *Solah bawa utawi tumindak*

*Tuladha : Bocah-bocah padha gumuyu nonton warkop. (guyu + -um-)*

*Gumuyu tegesipun tumidak ngguyu.*

1. *Seselan –in-*

*Tembung ingkang pikantuk seselan –in- tegesipun sami kalihan ater-ater di- utawi ka-.*

*Tuladha : Umah iku tinuku Bu Soleh. (tuku + -in-)*

*Umah iku dituku Bu Soleh.*

1. *Seselan –er-*

*Tuladha : lampune pating krelip (kelip + -er-)*

*Tegesipun kelip-kelipipun kathah.*

1. *Seselan -el-*

*Tuladha : grimise pating klepyur.(kepyur + -el-)*

1. **Metode Pembelajaran**
2. Metode ceramah
3. Metode penugasan
4. **Langkah-langkah Pembelajaran**
5. **Kegiatan tatap muka**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tahap Pembelajaran** | **Bentuk Kegiatan (Operasional)** | **Alokasi Waktu** |
| **Kegiatan awal** | 1. Guru memulai pelajaran dengan berdoa.
2. Guru menanyakan kehadiran siswa (presensi).
 | 5 menit |
| **Kegiatan inti** | 1. Guru menerangkan materi tentang *seselan, homonim, dasanama.*
2. Siswa membuat contoh *seselan, homonim, dasanama.*
 | 70 menit |
| **Kegiatan akhir** | 1. Guru memberikan simpulan dari materi yang dipelajari.
2. Guru menutup kegiatan pembelajaran.
 | 5 menit |

1. **Kegiatan non tatap muka**

*Kagarapna gladhen kaca 11 LKS Sembada no 1-5 !*

1. **Alat, Media, dan Sumber Belajar**
2. Alat : papan tulis, spidol.
3. Media : LKS Sembadha kelas VIII.
4. Sumber Belajar:
5. Suparyadi, dkk. 2013. *Sembada.* Klaten : UD. Kurniawan Jaya Mandiri.
6. Poerwadarminta, W.J.S. 1939. *Baoesastra Jawa*. Batavia: J.B. Wolters’ Uitgevers. Maatschappij N.V.
7. Daryanto. 1999. *Kawruh Basa Jawa Pepak.* Surabaya : Apollo.
8. **Penilaian**
9. Teknik Penilaian : tes tertulis
10. Bentuk : daftar pertanyaan pilihan ganda.
11. Instrumen : terlampir
12. Kunci jawaban :

1. b 6. a 11. c 16. b

2. d 7. a 12. b 17. b

3. d 8. b 13. b 18. b

4. a 9. c 14. c 19. a

5. b 10. b 15. c 20. A

Penilaian

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| No. | Pertanyaan | Skor maksimal |
| 1. | terlampir | 20 |
|  | Jumlah skor maksimal | 20 |

Nilai = Jumlah skor maksimal x 5

 = 20 x 5 = 100

Mengetahui, Yogyakarta, 27 Agustus 2013

 Guru Pembimbing Mahasiswa

Ch. Lia Indrawati, S.Pd. Fathul Amanah

 NIP 19860226 201001 2 0015 NIM 10205244028

1. ***Kawangsulana kanthi milih wangsulan ing aksara a, b, c, utawi d kanthi leres !***
	* + 1. *Kocapa ana wong arane Pak Bondhan dheweke kesed banget. Yen ana gawean dheweke rewa-rewa lara. Rewa-rewa tegese…*
2. *Sambat-sambat c. sedhela-sedhela*
3. *Ethok-ethok d. krengih-krengih*
	* + 1. *Nuju sawijining dina lurah Jono ya lurah ig desane Pak Bondhan ngunekake kenthongan. Swarane ngumandhang sumusup tekan pojok-pojok desa. Kenthongan saka bongkotan glugu mula swarane gadem ulem. Unine kenthongan minangka pratandha yen wong-wong ing desa kono didhawuhi padha kumpul ing dalem kalurahan. Andharan ing ngisor iki cocok isine karo wacan ing dhuwur kejaba…*
4. *Pak lurah Jono nabuh kenthongan*
5. *Kenthongan muni minangka pratandha*
6. *Wong-wong didhawuhi kumpul*
7. *Wong-wong kumpul ing pojok desa*
	* + 1. *Piwulang ing crita mau antarane kaya ing ngisor iki kejaba…*
8. *Dadi wong kudu sregep*
9. *Dadi wong ora kena ethok-ethok*
10. *Dadi wong kudu jujur*
11. *Dadi wong kudu sregep kendhuren*
	* + 1. *Pak Bondhan rugi marga seneng ethok-ethok lara kanggo ngendhani gaweyan rugine kaya ngisor iki…*
12. *Disengiti para warga*
13. *Disenengi para warga*
14. *Dialem para warga*
15. *Dikepenake para warga*
	* + 1. *Wong diskusi iku akeh mumpangate, antarane yaiku gladhen…*
16. *Nemokake sing angel dadi gampang*
17. *Ngajeni panemune wong liya*
18. *Ngrungokake wong liya omongan*
19. *Ngrumangsani ora bisa micara*
	* + 1. *Sing kudu digatekake wong gawe karangan, kaya kasebut ing ngisor iki, kajaba…*
20. *Judul migunakake ukara sing dawa*
21. *Judul bisa nggambarake isi karangan*
22. *Judul karangan sing cekak nanging narik bisa kawigaten*
23. *Tulisan sing becik, cetha, ora akeh orek-orekane*
	* + 1. *Bapak tindak Jakarta kala wau enjang. Kala tegese…*
24. *wektu c. supaya*
25. *nanging d. tansah*
	* + 1. *Gunung Merapi mapan ing tlatah Sleman. Dasanamane tlatah yaiku…*
26. *manggon c. rumangsa*
27. *wilayah d. supaya*
	* + 1. *Mripatku lara banget yen nyawang semburate srengenge sore. Dasanamane srengenge yaiku…*
28. *Sitaresmi, badra c. surya, pratanggapati*
29. *Bayu, maruta d. bantala, kisma*
	* + 1. *Kadange wredha ibuku wis seda telung taun kepungkur. Wredha tegese padha karo…*
30. *cilik c. enom*
31. *tuwa d. gedhei*
	* + 1. *Panengahing Pandhawa aran…*
32. *Puntadewa c. Janaka*
33. *Werkudara d. Sadewa*
	* + 1. *Para siswa kelas 8 A, padha piknik ing pinggir segara kidul. Ukara sing maknane padha karo ukara iku…*
34. *Adhik dolanan ing pinggir kali Opak*
35. *Pancen nyenengake mlaku ing gisikig samodra*
36. *Manawa ing laut aja nglangi ing tengah*
37. *Maruta sumilir gawe tentreming ati*
	* + 1. *Seselan –um- sing duwe panganggep kaya ing linggane, ing ukara…*
38. *Tangane kumlawe c. Rasane sumengkrang*
39. *Bocahe kuminter d. aja kumalungkung*
	* + 1. *Panengahing Pandhawa ateges Pandhawa sing nomer…*
40. *1 b. 2 c. 3 d.4*
	* + 1. *Gulane pating klepyur, linggane klepyur yaiku…*

*a. kelep c. kepyur*

*b. lepyur d. kleyur*

* + - 1. *Tembung sing tulisane lan pamacane padha nanging beda tegese aran…*

*a. homograf c. homofon*

*b. homonim d. sinonim*

* + - 1. *Ing ngisor iki ukara kang migunakake tembung homonim…*

*a. Ibu guru ngasta buku dene pak guru ngasta tas*

*b. Anggone ngelih meja direwangi ngelih wetenge*

*c. Lempeng gaweane bu Sastra lempeng-lempeng*

*d. Bang Dedi nyelengi ing Bank Niaga*

* + - 1. *Srengengene wis jumedhul saka wetan. Ing ngisor iki kalebu dasanamane srengenge kejaba..*

*a. baskara c. surya*

*b. sitaresmi d. raditya*

* + - 1. *Cahyane sang sasangka amadhangi jagat ing wayah ratri. Tembung ing ngisor iki sing tegese padha karo sasangka yaiku..*

*a. rembulan c. lintang*

*b. srengenge d. awang-awang*

* + - 1. *Seselan –um- ing ngisor iki sing duwe teges nedheng-nedhengake yaiku..*
1. *Pitik jagoan kae lagi kumanggang*
2. *Dadi bocah aja sok kuminter*
3. *Mobile minggir ing prapatan ngarep kana*
4. *Klambine cumenthel ing tembok kamar*