**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

**(RPP)**

Nama Sekolah : SMP N 1 Minggir

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa

Kelas/Semester : VIII / Gasal

Pertemuan ke : tiga

Alokasi Waktu : 2 x 40 menit

Standar Kompetensi : Mengungkapkan gagasan ragam wacana lisan sastra dalam kerangka budaya Jawa.

Kompetensi Dasar : Mendiskusikan nilai-nilai moral dalam suatu karya sastra prosa.

Indikator

1. Siswa dapat mendiskusikan cerita fiksi,
2. Siswa dapat menyampaikan pendapat tentang hasil diskusi.
3. **Tujuan Pembelajaran**

Setelah mengikuti pembelajaran ini diharapkan siswa dapat :

1. Mendiskusikan cerita fiksi,
2. Menyampaikan pedapat tentang hasil diskusi.
3. **Materi Pembelajaran**

***MANUK GAGAK NGANGGO ELARING MERAK***

*Ana manuk gagak, bodho nanging ambeg semangkeyan. Ing sawijining dina manganggo semuwa, dene kang dianggo, bodholane elarig merak, olehe nemu. Mungguh ambeg sumangkeyan iku terkadhang bisa mbawurake pandeleng. Gagak mau banjur malendhungake gulune, isin kekumpulan karo panunggalane kang padha ireng, nggoleki merak kang bagus ing rupa. Ananging luput pangarep-arepe, awit sakehing merak anampik. Bebodholan elar kang dianggo mau banjur padha didhedheli, sarta kang nganggo ditundhung tumuli. Bareng wus didhedheli tuwin dierang-erang, annuli ngungsi ing panunggalane, kang maune cinela-cela. Ananging padha nyingkang-nyingkang, calathune : “Lungaa kowe, kang ambeg sumangkeyan, lungaa, ora patut merak nunggal gagak. Sakehing gagak iku bangsa linuwih asor“. Sarehning disingkang- singkang kanthi pagundhat-undhat, sarta panunggalane ora ana kang melasi, banjur misah karo kang akeh-akeh, wasana mati ngenes.*

***Negesi tembung :***

1. *qmbeg : nduweni watak*
2. *semangkeyan : umuk, ngunggul-unggulke kaluhurane (kaluwihane)*
3. *semuwa : ngengreng, katon sarwa becik*
4. *disamuwakake : diramekake*
5. *pasamuwan : karamean ing pista*
6. *ditundhung : dikon lunga*
7. *tumuli : nuli, banjur*
8. *tuwin : sarta, lan*
9. *dierang-erang : dicacad, dipaido*
10. *ngungsi : lunga nyingkiri bebaya, banjir*
11. *cinela-cela : dicacad, diceda, diwada*
12. *nyingkang-nyingkang : disiya-siya, ditundhung-tundhung*
13. *pangundhat-undhat : diundhamana kaluputane kang uwis*
14. *mati ngenes : mati krana susah atine*
15. *kalimput : kaling-kalingan, katutup ing*
16. *raja brana : donya arupa emas, picis, inten, barleyen, mutyara*
17. *disawiyah : disiya-siya, disepelekake banget*
18. **Metode Pembelajaran**
19. Metode diskusi
20. Metode penugasan
21. **Langkah-langkah Pembelajaran**
22. **Kegiatan tatap muka**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tahap Pembelajaran** | **Bentuk Kegiatan (Operasional)** | **Alokasi Waktu** |
| **Kegiatan awal** | 1. Guru memulai pelajaran dengan berdoa.
2. Guru menanyakan kehadiran siswa (presensi).
3. Guru melaksanakan apersepsi.
 | 5 menit |
| **Kegiatan inti** | 1. Guru membagi siswa menjadi 8 kelompok.
2. Siswa mendiskusikan tentang cerita fiksi bersama anggota kelompoknya.
3. Siswa megumpulkan hasil diskusi.
4. Siswa mempresentasikan hasil diskusi di depan kelas.
 | 70 menit |
| **Kegiatan akhir** | 1. Guru memberikan simpulan dari materi yang dipelajari.
2. Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan berdoa.
 | 5 menit |

1. **Alat, Media, dan Sumber Belajar**
2. Alat : papan tulis, spidol.
3. Media : LKS Sembada kelas VIII.
4. Sumber Belajar:
5. Poerwadarminta, W.J.S. 1939. *Baoesastra Jawa*. Batavia: J.B. Wolters’ Uitgevers. Maatschappij N.V.
6. Suparyadi, dkk. 2013. *LKS Sembada Kelas VIII.* Klaten : UD. Kurniawan Jaya Mandiri.
7. **Penilaian**
8. Teknik Penilaian : tes tertulis
9. Bentuk : daftar pertanyaan
10. Instrumen :
	* + 1. *Andharna panemumu saklompok bab wacan mau ing ngarep kelas !*
			2. *Aranana budi pekerti kang ana ing wacan !*
			3. *Tulisen tata carane yen kowe arep takon utawa duwe panemu nalika dhiskusi !*
			4. *Sebutna mumpangate utawa pigunane dhiskusi !*
11. Kunci jawaban :
12. *Wangsulan miturut kelompok piyambak-piyambak.*
13. *Budi pekerti ingkang saged dipunpundhut saking cariyos menika inggih menika boten kenging gadhah sipat ingkang umuk utawi sombong amargi sipat menika sipat ingkang awon ingkang ngrugiaken kita, saha nyebabaken tiyang sanes menika boten seneng kalihan kita.*
14. *Tata caranipun menawi gadhah panemu nalika dhiskusi :*
15. *Nyuwun idin rumiyin menawi badhe ngandharaken panemu.*
16. *Menawi matur ngangge basa ingkang sopan saha boten damel siriking liyan.*
17. *Sesampunipun matur utawi nyuwun pirsa ngaturaken panuwun.*
18. *Menawi panemunipun boten ditampi dening anggota sanes, kedah dipuntampi kanthi legawa saha boten maksaaken panemunipun.*
19. *Paedahipun diskusi inggih menika :*
20. *Menawi wonten perkawis ingkang angel saged dipunrembag sareng-sareng saengga langkung gampil.*
21. *Saged nambah wawasan saha ilmu amargi saged tuker pamikiran kalihan tiyang sanes.*
22. *Saged nambah raos guyub saha rukun kalihan kanca diskusi amargi ngilangaken raos egois saha umuk.*

Penilaian

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| No. | Pertanyaan | Skor maksimal |
| 1. | *Andharna panemumu saklompok bab wacan mau ing ngarep kelas !* | 25 |
| 2. | *Aranana budi pekerti kang ana ing wacan !* | 25 |
| 3. | *Tulisen tata carane yen kowe arep takon utawa duwe panemu nalika dhiskusi !* | 25 |
| 4. | *Sebutna mumpangate utawa pigunane dhiskusi !* | 25 |
|  | Jumlah skor maksimal | 100 |

Nilai = Jumlah skor maksimal

 = 100

Mengetahui, Yogyakarta, 26 Agustus 2013

 Guru Pembimbing Mahasiswa

Ch. Lia Indrawati, S.Pd. Fathul Amanah

 NIP 19860226 201001 2 0015 NIM 10205244028