**VI. FORM**

1. **Form. Penetapan KKM (SM-SMPN1MG 08/01-01)**

**Penetapan Kriteria Ketuntasan Minimal**

Nama Sekolah : SMP Negeri 1 Minggir

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa

Kelas/Tahun : VII/2013

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Standar Kompetensi | Kompetensi Dasar | Indikator Pencapaian | Materi/ Pokok Pembelajaran | Pertimbangan menentukan KKM | KKM |
| Kompleksitas | Dukungansarana | Intakesiswa |
| Menyimak wacana lisan sastra dalam kerangka budaya Jawa. | * 1. Menanggapi geguritan tradisi gotong royong di lingkungan tempat tinggal dan lingkungan sekolah.
 | 1. Mengungkapkan isi geguritan tentang tradisi gotong royong di lingkungan tempat tinggal / sekolah
 | Geguritan tentang tradisi gotong royong di lingkungan tempat tinggal dan lingkungan sekolah | 75 | 75 | 75 | 75 |
| 1. Menyebutkan contoh dan menjelaskan manfaat tentang tradisi gotong royong di lingkungan tempat tinggal/sekolah
 |  |  |  |  |
| * 1. Menanggapi parikan dan cangkriman
 | 1. Menyebutkan ciri-ciri parikan
 | Parikan dan Cangkriman | 75 | 80 | 70 | 75 |
| 1. Menjelaskan isi parikan
 |  |  |  |  |
| 1. Menyebutkan jenis / contoh cangkriman
 |  |  |  |  |
| Mengungkapkan gagasan ragam wacana lisan sastra dalam kerangka budaya Jawa. | * 1. Bercerita pengalaman bergotong royong di lingkungan tempat tinggal dan lingkungan sekolah sesuai dengan unggah-ungguh berbentuk geguritan.
 | 1. Menceritakan pengalaman bergotong royong
 | Pengalaman bergotong royong | 75 | 75 | 75 | 75 |
| 1. Menyebutkan nilai –nilai budi pekerti dalam bergotong royong
 |  |  |  |  |
| 1. Menjelaskan cara bergotong royong
 |  |  |  |  |
| * 1. Menanggapi tradisi gotong royong di lingkungan sekolah dalam bentuk pembacaan geguritan.
 | 1. Menanggapi isi wacana tradisi gotong royong
 | Geguritan tentang tradisi gotong royong | 75 | 80 | 70 | 75 |
| 1. Menyebutkan contoh dan manfaat tentang tradisi gotong royong. tradisi gotong royong
 |  |  |  |  |
| * 1. MelagukantembangAsmarandana.
 | 1. Melantunkan tembang Asmarandana
 | Wacanatembangmacapat (asmarandana) | 75 | 80 | 70 | 75 |
| 1. Menyebutkan aturan tembang macapat
 |  |  |  |  |
| 1. Menyampaikan isi yang terkandung dalam tembang
 |  |  |  |  |
| * 1. Mengungkapkan dan menanggapiparikan dan cangkriman
 | 1. Menyebutkan ciri-ciri parikan
 | Parikan dan Cangkriman | 75 | 75 | 75 | 75 |
| 1. Menjelaskan isi parikan
 |  |  |  |  |
| 1. Menyebutkan jenis cangkriman
 |  |  |  |  |
| 1. Mencari contoh cangkriman
 |  |  |  |  |
| Memahami wacana tulis sastra dalam kerangka budaya Jawa. | * 1. Membaca geguritan tradisi gotong royong di lingkungan tempat tinggal dan lingkungan sekolah
 | 1. Membaca geguritan tentang tradisi gotong royong dengan lafal dan intonasi yang baik.
 | Wacana atau geguritan tentang tradisi gotong royong | 75 | 80 | 70 | 75 |
| 1. Menemukan gagasan pokok dari wacana geguritan tersebut
 |  |  |  |  |
| 1. Menyebutkan ragam bahasa dalam tradisi gotong royong
 |  |  |  |  |
| * 1. Membaca dan menanggapi parikan dan cangkriman.
 | 1. Menyebutkan ciri-ciri parikan
 | Parikan dan Cangkriman | 75 | 75 | 75 | 75 |
| 1. Menyampaikan contoh parikan
 |  |  |  |  |
| 1. Menyebutkan *batangan* cangkriman
 |  |  |  |  |
| 1. Menyampaikan contoh cangkriman yang berhubungan dengan gotong royong
 |  |  |  |  |
| * 1. Melagukan tembang dolanan.
 | 1. Melantunkan tembang dolanan
 | Tembang dolanan | 75 | 80 | 70 | 75 |
| 1. Menjawab pertanyaan berdasarkan konteks tembang
 |  |  |  |  |
| 1. Menyampaikan isi yang terkandung dalam tembang
 |  |  |  |  |
| Mengungkapkan gagasan wacana tulis sastra dalam kerangka budaya Jawa. | * 1. Menulis cerita atau pengalaman bergotong royong di lingkungan tempat tinggal dan lingkungan sekolah dalam bentuk geguritan.
 | 1. Menuliskan kata istilah yang berhubungan dengan gotong royong
 | Pengalaman bergotong royong  | 75 | 75 | 75 | 75 |
| 1. Membuat kalimat menggunakan istilah yang berhubungan dengan gotong royong
 |  |  |  |  |
| 1. Mengembangkan kalimat yang berhubungan dengan gotong royong menjadi sebuah paragraf sederhana
 |  |  |  |  |
| * 1. Menulis parikan dan cangkriman
 | 1. Membuat contoh parikan
 | Parikan dan Cangkriman | 75 | 75 | 75 | 75 |
| 1. Membuat contoh cangkriman
 |  |  |  |  |
| 1. Membuat dialog sederhana menggunakan parikan
 |  |  |  |  |
| 1. Membuat dialog sederhana menggunakan cangkriman
 |  |  |  |  |

Mengetahui,

 Kepala Sekolah Guru Pembimbing Mahasiswa

 Joko Sutikno, S.Pd Ch. Lia Indrawati, S.Pd Fathul Amanah

NIP 19640915 198603 1 001 NIP 19860226201001 2 015 NIM 10205244028