**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**

Satuan Pendidikan : SMA Negeri 1 Jetis

Mata Pelajaran : Pendidikan Jasmani, Olahraga dan Kesehatan

Kelas/Semester : X / 1

Materi Pokok : Permainan Bola Besar (Bolavoli)

Alokasi Waktu : 2 X 45 menit

.

1. **Kompetensi Dasar**
	1. Menghargai tubuh dengan seluruh perangkat gerak dan kemampuannya sebagai anugrah Tuhan yang tidak ternilai

2.1 Berperilaku sportif dalam bermain

2.6 Disiplin selama melakukan berbagai aktivitas fisik

3.5 Menganalisis variasi dan kombinasi keterampilan salah satu permainan bola besar untuk peningkatan keterampilan

4.1 Mempraktikkan variasi dan kombinasi keterampilan dalam memainkan salah satu permainan bola besar dengan koordinasi gerak yang baik

1. **Indikator**
2. Mensyukuri anugerah Tuhan atas diberikannya tubuh yang lengkap, sehingga bisa bermain bolavoli.
3. Mau menerima kekalahan dengan keikhlasan
4. Tertib, taat aturan, tepat waktu
5. Mampu menentukan teknik dasar *passing* bawah dan *passing* atas bolavoli secara berpasangan dan berkelompok dengan koordinasi yang baik.
6. Mampu memilih variasi dan kombinasi teknik dasar *passing* bawah dan *passing* atas bolavoli secara berpasangan dan berkelompok dengan koordinasi yang baik.
7. **Tujuan Pembelajaran**
8. Siswa dapat melakukan latihan teknik dasar *passing* bawah dan *passing* atas sebanyak 20 kali perkenaan dalam waktu 30 detik.
9. Siswa dapat melakukan variasi dan kombinasi teknik dasar *passing* bawah dan *passing* atas dengan koordinasi yang baik.
10. Siswa dapat bermain bolavoli menggunakan peraturan yang dimodifikasi dengan pemahaman taktik.
* **Karakter siswa yang diharapkan :** Tanggung jawab ( *responsibility* )

Kerja sama ( *Cooperation* )

Toleransi ( *Tolerance* )

Percaya diri ( *Confidence* )

Keberanian ( *Bravery* )

Menghargai ( *Respect* )

1. **Materi Pembelajaran**

***Permainan Bola Besar (Bolavoli)***

1. Teknik dasar *passing* bawah dan atas bolavoli
2. Variasi dan kombinasi teknik dasar *passing* bawah dan atas bolavoli
3. Bermain bolavoli dengan peraturan yang dimodifikasi

1. **Metode Pembelajaran**
2. Model Pembelajaran Pendekatan Taktik
3. Demonstrasi
4. Permainan
5. **Alat dan Sumber Belajar**
6. **Alat Pembelajaran :**
	* + - Bolavoli
			- Lapangan bolavoli
			- Net bolavoli
			- Peluit
7. **Sumber Pembelajaran**
	* + - Media cetak
				* Drs. Arma Abdoellah Msc., *Olahraga Untuk Perguruan Tinggi,* Sastra Budaya
8. **Langkah-langkah Pembelajaran**

**Kegiatan Pendahuluan**

Guru memberikan salam pembuka, selanjutnya memimpin siswa untuk:

* Berbaris, berdoa, presensi

🚹🚹🚹🚹🚹🚹🚹🚺🚺🚺

 🚹🚹🚹🚹🚹🚹🚹🚺🚺🚺

 🚹🚹🚹🚹🚹🚹🚹🚺🚺🚺

 🕴

* Apersepsi (Guru bertanya tentang pemain bolavoli terkenal di dunia)

Guru memberikan penjelasan tentang materi yang akan disampaikan pengembangan awal yaitu dengan menjelaskan bahwa didalam bolavoli terdapat beberapa teknik dasar, diantaranya yaitu *passing*, *servce*, dan *smash*. Sedangkan materi yang akan diajarkan pada pertemuan kali ini adalah *passing* atas dan *passing* bawah

* Motivasi :dengan bolavoli membuat sehat, dapat senang, kalau profesional dapat bayaran mahal
* Penjelasan tujuan dan mekanisme pembelajaran
* Berlari mengelilingi 3 lapangan bolavoli sebanyak 3 kali
* Melakukan pemanasan statis
* Pemanasan dengan bermain :
1. Bermain kucing-kucingan
2. Siswa dibagi dalam 2 kelompok, masing masing kelompok ada 2 kucing (siswa yang berada ditengah)
3. Bola dioper keteman dengan cara dilempar
4. Awalnya bola dilempar terserah, dengan aba-aba dari guru lemparan berubah menjadi *passing* bawah dan *passing* atas
5. Setiap orang hanya diperbolehkan satu kali sentuhan
6. Siswa yang luput atau tidak bias menangkap bergantian menjadi kucingnya

 🕴

 🚹 🚹

 🚹 🌣🚹

 🚹 🚹

 🚹 🚹

 🚹 🚹

 🚹 🌣🚹

 🚹 🚹

 🚹 🚹

**Kegiatan Inti**

* + ***Mengamati***

Mencari dan membaca informasi berkaiatan dengan tentang variasi dan kombinasi teknik dasar permaian bola voli dari berbagai sumber media cetak atau elektronik.

* + ***Menanya***

Peserta didik secara bergantian saling bertanya tentang teknik variasi dan kombinasi teknik dasar bola voli, misalnya : bagaimana jalannya bola jika (*passing* bawah, *passing* atas) dengan cara 1, apa yang akan terjadi bila menggunakan cara 2 untuk (*passing* bawah, *passing* atas), manakah yang lebih hasilnya, bagaiman pergerakan bola bila merubah titik perkenaan bola dengan tangan, bagaimana pergerakan bola bila merubah posisi togok dalam melakukan gerakan (*passing* bawah, *passing* atas)?

* **Mengeksplor**

Melakukan *passing* bawah dengan berbagai variasi secara individual, berpasangan, dan berkelompok dengan menunjukkan perilaku kerjasama, bertanggung jawab, menghargai perbedaan, disiplin, dan toleransi selama bermain.

Melakukan *passing* atas dengan berbagai variasi secara individual, berpasangan, dan berkelompok dengan menunjukkan perilaku kerjasama, bertanggung jawab, menghargai perbedaan, disiplin, dan toleransi selama bermain.

Mendiskusikan setiap teknik dasar variasi teknik permaian bola voli (*passing* bawah, *passing* atas) dengan benar dan membuat kesimpulannya.

* **Mengasosiasi**

Menemukan hubungan perkenaan bola dengan tangan dengan jalannya/pergerakan bola saat melakukan passing

Menemukan hubungan posisi togok dengan jalannya/pergerakan bola.

Menemukan dan menetapkan pola yang sesuai untuk kebutuhan individual peserta didik dalam variasi dan kombinasi teknik permaian bola voli (*passing* bawah, *passing* atas, *service,* dan *smash*) dengan menunjukkan perilaku kerjasama, bertanggung jawab, menghargai perbedaan, disiplin, dan toleransi selama bermain.

* **Mengkomunikasikan**

Melakukan permainan bola voli dengan menggunakan peraturan yang dimodifikasi dengan menerapkan variasi dan kombinasi teknik permainan bola voli (*passing* bawah, *passing* atas) serta menunjukkan perilaku kerjasama, bertanggung jawab, menghargai perbedaan, disiplin, dan toleransi selama bermain.

Menunjukkan perilaku menerima kekalahan dan mengekspresikan kemenangan tidak berlebih

Memberikan saran perbaikan keterampilan kepada teman selama melakukan permianan.

 🕴

|  |  |
| --- | --- |
| 🚹 🚹 🚹🚹 🚹 🚹🚹 🚹 🚹 | 🚹 🚹 🚹🌣🚹 🚹 🚹🚹 🚹 🚹 |

**Kegiatan Penutup**

* + - * Pendinginan: Siswa melakukan pendinginan dengan cara membentuk formasi melingkar dengan 2 lingkaran, berpeganganan kedua tangan sesama teman satu kelompok, kemudian siswa bernyanyi.
			* Dalam posisi siswa masih membentuk lingkaran dan berpengangan kedua tangan, kemudian tangan dilepaskan dan siswa menganyun ayunkan kedua tangan keatas dan kebawah.

🚹 🚹

 🚹 🚹

 🚹 🕴 🚹

 🚹 🚹

 🚹 🚹

* + - * Siswa dibimbing guru membuat kesimpulan tentang permainan bolavoli.
			* Menyampaikan tugas kepada siswa, untuk melakukan latihan *passing* bawah dan *passing* atas serta *service*, untuk pertemuan yang akan datang.
			* Berbaris dan berdoa

🚹🚹🚹🚹🚹🚹🚹🚺🚺🚺

 🚹🚹🚹🚹🚹🚹🚹🚺🚺🚺

 🚹🚹🚹🚹🚹🚹🚹🚺🚺🚺

 🕴

Keterangan :

🚹🚺 siswa

 🕴 guru

1. **Penilaian**

**Teknik dan Bentuk Penilaian**

**Tes Keterampilan (Psikomotor)**

Lakukan teknik dasar *passing* bawah dan *passing* atas, unsur-unsur yang dinilai adalah kesempurnaan melakukan gerakan (penilaian proses) dan ketepatan dan ketepatan melakukan gerakan (penilaian produk/prestasi).

* Contoh penilaian proses teknik dasar *passing* bawah dan *passing atas* (Penilaian keterampilan kecabangan)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Nama Siswa | Perkenaan | Arah Bola | Posisi Badan | Jml | Nilai Proses | Nilai Produk  | Nilai Akhir |
| 1 | 2 | 3 | 4 | **Σ** | 1 | 2 | 3 | 4 | **Σ** | 1 | 2 | 3 | 4 | **Σ** |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| dsb |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **JUMLAH SKOR MAKSIMAL (NILAI PROSES) : 12** |  |  |  |

 Jumlah skor yang diperoleh

Penilaian Proses = ----------------------------------------- X 100%

 Jumlah skor maksimal

* Contoh penilaian produk/prestasi teknik dasar (*passing* bawah) selama 30 detik.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Perolehan Nilai | Kriteria Pengskoran | Klasifikasi Nilai |
| ***Putera*** | ***Puteri*** |
| …… > 20 kali | …… > 16 kali | 100% | Sangat Baik |
| 16 – 19 kali | 13 – 15 kali | 90% | Baik |
| 12 – 15 kali | 9 – 12 kali | 80% | Cukup |
| 8 – 11 kali  | 6 – 8 kali  | 70% | Kurang |
| ……. < 8 kali | ……. < 6 kali | 60% | Kurang Sekali |

* Contoh penilaian produk/prestasi teknik dasar (*passing* atas) selama 30 detik.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Perolehan Nilai | Kriteria Pengskoran | Klasifikasi Nilai |
| ***Putera*** | ***Puteri*** |
| …… > 20 kali | …… > 15 kali | 100% | Sangat Baik |
| 16 – 19 kali | 12 – 14 kali | 90% | Baik |
| 11 – 14 kali | 8 – 11 kali | 80% | Cukup |
| 7 – 10 kali  | 5 – 7 kali  | 70% | Kurang |
| ……. < 7 kali | ……. < 5 kali | 60% | Kurang Sekali |

**Tes Sikap (Afektif)**

Contoh penilaian afektif (Affective Behaviors)

Tes sikap (Afektif) dapat dilakukan selama siswa melakukan pembelajaran Pendidikan Jasmani di sekolah. Unsur-unsur yang dinilai : kerjasama, tanggung jawab, menghargai, tolernsi, percaya diri, dan keberanian.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Nama Siswa | Aspek Sikap Yang Dinilai | **Σ** | **NA** |
| Kerjasama | Tanggungjawab | Menghargai | Toleransi | Percaya diri | Keberanian |
|  |  | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 |  |  |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| dst |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **JUMLAH SKOR MAKSIMAL (NILAI SIKAP) : 18** |  |

 Jumlah skor yang diperoleh

Penilaian Afektif = ----------------------------------------- X 100%

 Jumlah skor maksimal

**Tes Pengetahuan (Kognitif)**

Contoh format penilaian pembelajaran teknik dasar permainan bolavoli dengan metode resiprokal :

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| No. | Nama Siswa | Butir-butir Pertanyaan | **Σ** | **NA** |
| Soal No.1 | Soal No.2 | Soal No.3 | Soal No.4 |  |  |
| 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| dst |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **JUMLAH SKOR MAKSIMAL (NILAI KOGNITIF) : 15** |  |  |

 Jumlah skor yang diperoleh

Penilaian Kognitif = ----------------------------------------- X 100%

 Jumlah skor maksimal

 **Contoh Butir Pertanyaan**

|  |  |
| --- | --- |
| No | Butir Pertanyaan |
| 1. | Sebutkan teknik-teknik dasar permainan bolavoli! |
| 2. | Jelaskan cara melakukan *passing* bawah! |
| 3. | Jelaskan cara melakukan *passing* atas! |
| 4. | Jelaskan apa yang harus dilakukan untuk mendapat skor yang banyak! |

**Kunci Jawaban Soal Uraian :**

* + - * 1. *Service, passing* bawah, *passing* atas, dan *smash*.
				2. Posisi awal lengan untuk melakukan pasing bawah lurus dan rapat. Posisi awal kaki untuk melakukan pasing bawah dibuka selebar bahu dan kedua lutut direndahkan. Gerakan lengan melakukan pasing bawah mendorong bola ke depan atas diikuti tumit, lutut dan pinggul naik.
				3. Posisi awal tangan untuk melakukan pasing atas, di depan atas dahi dengan jari-jari direnggangkan. Posisi awal kaki untuk melakukan pasing atas dibuka selebar bahu dan kedua lutut direndahkan. Gerakan lengan melakukan pasing atas mendorong bola ke depan atas diikuti tumit, lutut dan pinggul naik.
				4. Melakukan permainan dengan bekerjasama dengan anggota satu timnya. Tidak ada yang bermain egois, semuanya mendapat kesempatan bermain. Tempatkan anggota yang bisa menyerang dengan baik di depan.

**Rekapitulasi Penilaian**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| No. | Nama Siswa | Aspek Penilaian | Jumlah | Nilai Akhir | Kriteria |
| Psikomotor | Afektif | Kognitif |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |
| **NIlai Rata-rata** |  |  |  |  |  |  |

 Jumlah skor yang diperoleh

Nilai Akhir (NA) = -----------------------------------------

 Tiga Aspek Penilaian

**Keterangan :**

* Mendapat nilai Sangat Baik, jika skor antara = 91 – 100%
* Mendapat nilai Baik, jika skor antara = 80 – 90%
* Mendapat nilai Cukup, jika skor antara = 70 – 79%
* Mendapat nilai Kurang, jika skor antara = 60 – 69%
* Mendapat nilai Kurang Sekali, jika skor antara = Kurang dari 60%

|  |  |
| --- | --- |
| Mengetahui,Guru Mata Pelajaran | Jetis, 26 Agustus 2013Mahasiswa PPL |
| Much. Kasmadi, S.Pd NIP. 19690109 200701 1 1009 | Renindya Titis Juanita NIM . 10601241109 |
|  |  |