RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

**Satuan Pendidikan : SMP Negeri 3 Kalasan**

**Kelas/Semester : VII/ 1**

**Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Musik)**

**Topik : Bermain Musik Ansambel**

**Pertemuan ke : 1**

**Alokasi Waktu : 2 x 40 menit (1 pertemuan)**

1. **KOMPETENSI INTI**

KI 1 : Menerima, menanggapi, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya

KI 2 : Menghargai perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, rasa ingin tahu, percaya diri, dan motivasi internal, toleransi, pola hidup sehat, ramah lingkungan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

KI 3 : Memahami pengetahuan faktual, konseptual, dan prosedural dalam ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian yang tampak mata

KI 4 : Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi dan membuat) dan abstrak (menulis,membaca, menghitung, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan dari berbagai sumber lainnya yang sama dalam sudut pandang/teori

1. **KOMPETENSI DASAR**

4.4. Memainkan musik ansambel sederhana

1. **INDIKATOR PEMBELAJARAN**
2. Memainkan recorder dengan penjarian yang benar di posisi C / natural
3. Memainkan pianika dengan penjarian yang benar di posisi C / natural
4. Memainkan musik ansambel secara sederhana
5. **TUJUAN PEMBELAJARAN**

Setelah mempelajari pokok bahasan ini peserta didik diharapkan mampu :

1. Memainkan alat musik recorder dengan penjarian yang baik dan benar pada posisi natural
2. Memainkan alat musik pianika dengan penjarian yang baik dan benar pada posisi natural
3. Memainkan alat musik ansambel sederhana pianika dan recorder
4. **MATERI**

Musik Ansambel

1. **LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN**
2. Kegiatan Awal

Kegiatan awal pembelajaran, peserta didik bersama dengan guru dapat melakukan aktivitas berikut:

a) Mengamati melalui media dan sumber belajar, berupa visual maupun audio-visual tentang teknik penjarian recorder dan pianika

b) Meminta siswa mencoba teknik penjarian recorder dan pianika seperti contoh

1. Kegiatan inti

Kegiatan inti pembelajaran, peserta didik bersama dengan guru dapat melakukan aktivitas berikut ini.

1. Mengamati : siswa mendengarkan secara langsung lagu yang dimainkan secara ansambel
2. Meminta siswa untuk mempraktekan teknik penjarian yang dicontohkan

1. Kegiatan penutup Guru dapat melakukan evaluasi dan refleksi pada setiap pertemuan. Kegiatan evaluasi dan refleksi menekankan pada tiga aspek yaitu sikap, pengetahuan yang telah diperoleh, dan kemampuan psikomotorik
2. **METODE PEMBELAJARAN**
3. Pendekatan : Discovery Learning
4. Metode : Observasi, diskusi, penugasan, drill

**H. ALAT DAN SUMBER BELAJAR**

1. Partitur ansambel bunga nusa indah, LCD, Laptop, dan Gitar

2. Buku Seni Budaya SMP Kelas VII, Oleh : Eko Purnomo, Buyung Rahmnto , dkk

**I. EVALUASI PEMBELAJARAN**

* Teknik Penilaian : Tes Praktek
* Bentuk Instrumen : Tes Unjuk kerja

Contoh Soal :

1. Mainkan tangga nada C pada recorder dengan baik dan benar

2. Mainkan tangga nada C pada pianika dengan penjarian yang baik dan benar

Score :

Tiap soal jawaban benar score 20

NA : 5 X 20 = 100

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Mengetahui,  Guru Mata Pelajaran Seni Musik  SUWARNINGSIH, S. Pd  NIP. 19650910 198803 2011 |  | Yogyakarta ,.........................2013  Mahasiswa PPL Mata Pelajaran Seni Musik  EVAN BASTIAN  NIM. 1020 824 1023 |