**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Satuan Pendidikan | : | Sekolah Menengah Kejuruan (SMK ) |
| Bidang Keahlian | : | Teknologi dan Rekayasa |
| Program keahlian | : | Teknik Pemesinan |
| Kelas | : | X (Sepuluh ) |
| Semester | : | 1 ( Satu ) |
| Mata Pelajaran | : | Pemesinan 1 |
| Alokasi Waktu / Pertemuan | : | 6 x @45 menit (1 pertemuan) |
| Standar Kompetensi Dasar | : | Menggunakan perkakas tangan. |
| Kompetensi Dasar | : | Menggunakan perkakas tangan. |
| Indikator Pencapaian | : | 1. Siswa mampu memilih perkakas tangan yang tepat menurut keperluan tugas. 2. Siswa mampu menggunakan perkakas tangan untuk pekerjaan yang sesuai dengan spesifikasi termasuk pekerjaan finishing seperti kekuatan, ukuran atau bentuk. 3. Siswa mampu menggunakan semua syarat keselamatan sebelum, selama dan sesudah pernggunaan perkakas. 4. Siswa mampu mengidentifikasi perkakas yang rusak atau tidak aman dan memberi tanda untuk memperbaiki menurut prosedur yang ditunjuk sebelum, selama dan setelah penggunaannya. 5. Siswa mampu merawat secara berkala terhadap perkakas, termasuk mengasah dengan tangan menurut prosedur operasi, cara dan teknik standar data. 6. Siswa mampu menyimpan perkakas tangan dengan aman di tempat yang tepat menurut |

1. **Tujuan Pembelajaran**

Setelah kegiatan pembelajaran ini siswa dapat :

1. Memilih perkakas tangan yang tepat menurut keperluan tugas.
2. Menggunakan perkakas tangan untuk pekerjaan yang sesuai dengan spesifikasi termasuk pekerjaan finishing seperti kekuatan, ukuran atau bentuk.
3. Menggunakan semua syarat keselamatan sebelum, selama dan sesudah pernggunaan perkakas.
4. Mengidentifikasi perkakas yang rusak atau tidak aman dan member tanda untuk memperbaiki menurut prosedur yang ditunjuk sebelum, selama dan setelah penggunaannya.
5. Merawat secara berkala terhadap perkakas, termasuk mengasah dengan tangan menurut prosedur operasi, cara dan teknik standar data.
6. Menyimpan perkakas tangan dengan aman di tempat yang tepat menurut prosedur operasi standar dan menurut rekomendasi pabrik.

Nilai karakter yang dikembangkan :

1. Disiplin
2. **Materi Ajar**
3. Melaksanakan penggunaan jenis-jenis perkakas tangan dengan prosedur dan ketentuan yang benar.
4. Melaksanakan pengasah perkakas tangan yang sesuai prosedur.
5. Macam-macam perkakas tangan.
6. Fungsi macam-macam perkakas tangan.
7. Persyaratan keselamatan kerja menggunakan perkakas tangan.
8. Memahami cara mengasah perkakas tangan.
9. Memahami prosedur penyimpanan perkakas tangan sesuia dengan standar dari pembuat pabrik.
10. Penggunaan macam-macam perkakas tangan.
11. Menggunakan alat keselamatan kerja.
12. Mengidentifikasi perkakas tangan yang rusak atau tidak aman.
13. Menandai perkakas tangan yang rusak untuk diperbaiki.
14. Merawat secara berkala perkakas tangan.
15. Mengasah perkakas tangan.
16. Menyimpan perkakas tangan.
17. **Metode Pembelajaran**
18. Ceramah
19. Tanya jawab
20. Diskusi
21. Penugasan
22. **Kegiatan Pembelajaran**

Pertemuan Pertama :

1. Kegiatan Awal : ( 20 menit)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| No | Jenis Kegiatan | Alokasi Waktu |
| 1 | Guru mengucapkan salam dan sapa yang dilanjutkan dengan presentasi kehadiran siswa | 5 menit |
| 2 | Guru mengkondisikan kelas | 5 menit |
| 3 | Guru melakukan apersepsi dan motivasi kepada siswa tentang materi yang akan dipelajari | 5 menit |
| 4 | Guru menyampaikan tujuan pembelajaran | 2 menit |
| 5 | Guru membentuk kelompok belajar | 3 menit |
| **J U M L A H** | | **20 menit** |

1. Kegiatan Inti : ( 230 menit)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| No | Jenis Kegiatan | Alokasi Waktu |
| Eksplorasi | | |
| 1 | Siswa memilih perkakas tangan yang tepat menurut keperluan tugas, menggunakan perkakas tangan untuk pekerjaan yang sesuai dengan spesifikasi termasuk pekerjaan finishing seperti kekuatan, ukuran atau bentuk dan menyimpan perkakas tangan dengan aman di tempat yang tepat menurut prosedur operasi standar dan menurut rekomendasi pabrik. | 170 menit |
| 2 | Siswa mencatat materi yang disampaikan oleh guru | 10 menit |
| **J U M L A H** | | **180 menit** |
| Elaborasi | | |
| 1 | Siswa mendiskusikan bersaman dengan teman satu kelompok mengenai materi yang telah dijelaskan oleh guru. | 5 menit |
| 2 | Siswa melakukan tanya jawab dengan teman satu kelompok untuk semakin memahami materi. | 5 menit |
| **J U M L A H** | | **10 menit** |
| Konfirmasi | | |
| 1 | Siswa mengajukan pertanyaan untuk hal-hal yang belum dipahami | 10 menit |
| 2 | Siswa aktif mendengarkan pertanyaan dari siswa lain serta berpartisipasi dalam memberikan solusi maupun memberikan tanggapan atas jawaban teman | 10 menit |
| 3 | Guru menggaris bawahi jawaban siswa ataupun meluruskan jawaban siswa | 10 menit |
| 4 | Siswa menambahkan informasi baru yang didapat dari pembelajaran ke dalam buku catatan masing-masing dengan menggunakan bahasa siswa sendiri | 5 menit |
| 5 | Siswa menyimpulkan materi dengan arahan dari guru | 5 menit |
| **J U M L A H** | | **40 menit** |

1. Kegiatan Akhir : (20 menit)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| No | Jenis Kegiatan | Alokasi Waktu |
| 1 | Guru mengevaluasi pemahaman siswa melalui pemberian pertanyaan secara lisan kepada siswa. | 5 menit |
| 2 | Guru dan siswa melakukan refleksi kegiatan pembelajaran. | 5 menit |
| 3 | Guru memberi penghargaan bagi siswa yang cerdas, aktif, dan bisa bekerja sama dalam mendengarkan efektif. | 5 menit |
| 4 | Guru memberikan tugas rumah | 5 menit |
| **J U M L A H** | | **20 menit** |

1. **Penilaian Hasil Belajar**
2. Penilaian Kognitif
3. **Teknik : Tes tertulis**
4. **Bentuk Instrumen : Uraian ( essay )**
5. **Instrumen Soal :**

**Tes tertulis:**

1. Bagaimana keselamatan dalam penggunaan pahat?
2. Bagaimana keselamatan dalam penggunaan palu?
3. Bagaimana keselamatan dalam penggunaan ragum?
4. Bagaimana ciri kerusakan pada penggores?
5. **Kunci Jawaban**
6. Pahat tangan yang digunakan terus menerus pada waktu yang cukup lama akan membentuk kepalanya melebar tajam-tajam. Bagian kepala pahat yang melebar bisa dihilangkan dengan cara digerinda, sehingga bentuk kepala pahat itu tetap terpelihara atau bebas dari geram-geram pada kepala pahat. Memeegang pahat membutuhkan latihan dan pengalaman.Waktu memahat jagalah jangan sampai melukai tangan atau sampai terpukul ibu jari secara tiba-tiba.
7. Palu sebagai alat bantu yang diantaranya pada waktu memahat. Tangkai palu harus dipegang pada bagian ujungnya, sehingga mendapat keseimbangan tenaga dan beban pukulan yang sesuai. Pasak /baji tangkai palu harus cukup kuat sehingga palu tidak mungkin copot atau loncat pada waktu dipukulkan. Kecelakaan yang ditimbulkan oleh pengguna palu yang salah bukan saja menimpa si pekerja tetapi juga bisa menimpa lingkungan disekitarnya.

Pencegahannya :

* Periksa selalu apakah tangkai terpasang kuat pada rumahnya.
* Jangan menggunakan palu yang tangkainya patah atau pecah.
* Hilangkan kotoran dari bagian muka palu dan tangkai sebelum digunakan.
* Jangan menggunakan palu untuk memukul benda yang lebi keras dari palu itu sendiri.
* Pilihlah ukuran palu yang sesuai dengan operasinya.
* Gerinda segera muka palu yang lebih berkembang.
* Waktu memukul yakinkan disekitar tidak ada orang.

1. Keselamatan Kerja Pada Penggunaan Ragum

* Bersihkan ragum dari oli atau lemak sebelum dipakai.
* Jagalah ragum jangan sampai tergores oleh alat potong.
* Waktu menjepit benda kerja, handle jangan dipukul atau diperpanjang. Cukup diputar dengan tangan saja.
* Bersihkan selalu ragum setelah dipakai .berilah oli atau lemak secukupnya.
* Mulut ragum harus diberi jarak.

1. Bagian utama yang sering rusak ialah ujungnya menjadi tumpul.Cirinya, bila untuk menggores terasa meluncur lebih ringan pada saat digunakan dan tidak ada bekas goresan pada benda kerja, Untuk menajamkannya kembali, penggores dapat diasah dengan batu gerinda.
2. Pedoman Penskoran

|  |  |
| --- | --- |
| No Soal | Nilai |
| 1 | 25 |
| 2 | 25 |
| 3 | 25 |
| 4 | 25 |
| Total | 100 |

1. Penilaian Afektif

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Nama | Indikator | | | | | |  |
| Kerja sama | Pembagian tugas | Tanggung jawab | Tenggang rasa | Penugasan | Nilai | |
| 1 | Adam Faturrahman |  |  |  |  |  |  | |
| 2 | Alvindo Brachmansa K. |  |  |  |  |  |  | |
| 3 | Bayu Pratama |  |  |  |  |  |  | |
| 4 | Bevell Bomananda |  |  |  |  |  |  | |
| 5 | Bimota Nugraha |  |  |  |  |  |  | |
| 6 | Burhan Tri Wijaya |  |  |  |  |  |  | |
| 7 | Deuxiemera Nindiko O. |  |  |  |  |  |  | |
| 8 | Edwin Gusman W. |  |  |  |  |  |  | |
| 9 | Elwinta Grafin |  |  |  |  |  |  | |
| 10 | Erdika Julis Sutana |  |  |  |  |  |  | |
| 11 | Iing Juahir |  |  |  |  |  |  | |
| 12 | Jalu Panulung Jati |  |  |  |  |  |  | |
| 13 | Ma’ruf Martadinata |  |  |  |  |  |  | |
| 14 | Muchammad Malik R |  |  |  |  |  |  | |
| 15 | Muhammad Guntur S |  |  |  |  |  |  | |
| 16 | Muhammad Yasen Dwi Santoso |  |  |  |  |  |  | |
| 17 | Rizal Bagus Wibowo |  |  |  |  |  |  | |
| 18 | Sugeng Tri Atmaja |  |  |  |  |  |  | |
| 19 | Taufix Nur Hidayatullah |  |  |  |  |  |  | |
| 20 | Vitra Adi Pratama |  |  |  |  |  |  | |
| 21 | Yuanda Alex Saputra |  |  |  |  |  |  | |
| 22 | Yudhistira Manggala Putra |  |  |  |  |  |  | |

1. Penilaian Psikomotorik

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Nama | Indikator | | Nilai |
| Aktivitas di kelas | Partisipasi dalam kelompok |  |
| 1 | Adam Faturrahman |  |  |  |
| 2 | Alvindo Brachmansa K. |  |  |  |
| 3 | Bayu Pratama |  |  |  |
| 4 | Bevell Bomananda |  |  |  |
| 5 | Bimota Nugraha |  |  |  |
| 6 | Burhan Tri Wijaya |  |  |  |
| 7 | Deuxiemera Nindiko O. |  |  |  |
| 8 | Edwin Gusman W. |  |  |  |
| 9 | Elwinta Grafin |  |  |  |
| 10 | Erdika Julis Sutana |  |  |  |
| 11 | Iing Juahir |  |  |  |
| 12 | Jalu Panulung Jati |  |  |  |
| 13 | Ma’ruf Martadinata |  |  |  |
| 14 | Muchammad Malik R |  |  |  |
| 15 | Muhammad Guntur S |  |  |  |
| 16 | Muhammad Yasen Dwi Santoso |  |  |  |
| 17 | Rizal Bagus Wibowo |  |  |  |
| 18 | Sugeng Tri Atmaja |  |  |  |
| 19 | Taufix Nur Hidayatullah |  |  |  |
| 20 | Vitra Adi Pratama |  |  |  |
| 21 | Yuanda Alex Saputra |  |  |  |
| 22 | Yudhistira Manggala Putra |  |  |  |

1. **Sumber Belajar**
2. Sumber : manual book
3. Media : LCD, Laptop
4. Alat / Bahan :Alat tulis, ragum, alat perkakas tangan, alat ukur mekanik, alat keselamatan kerja, lembar kerja

Yogyakarta, 17 September 2013

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Mengetahui,  Guru Pembimbing  Ristiana, S.Pd |  | Mahasiswa PPL  Alben Sindhu Winata |