

**LAPORAN INDIVIDU
PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL)
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

**Materi Pelajaran : Bahasa Indonesia
Satuan Pendidikan : SMP N 1 Tempel**



oleh:

**Ulfah Rumana
13201241004/FBS UNY
PBSI/ 2013**

**PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

2016

HALAMAN PENGESAHAN

Kami yang bertanda tangan di bawah ini, selaku pembimbing Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) di SMP Negeri 1 Tempel, menerangkan bahwa mahasiswa di bawah ini.

Nama : Ulfah Rumana
NIM : 13201241004
Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Fakultas Bahasa dan Seni

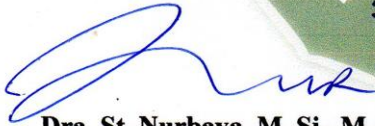
Telah melaksanakan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) di SMP Negeri 1 Tempel dari tanggal 15 Juli 2016 sampai dengan 15 September 2016. Hasil kegiatan tercakup dalam naskah laporan ini.

Demikian pengesahan ini kami berikan semoga dapat dipertanggungjawabkan sebagaimana mestinya.

Dosen Pembimbing PPL

Tempel, 15 September 2016

Guru Pembimbing PPL


Dra. St. Nurbaya, M. Si., M. Hum.

NIP. 19640406 199003 2 002


Sri Murni, S.Pd

NIP. 19640309 198903 2 005

Mengesahkan,

Kepala Sekolah

SMP Negeri 1 Tempel


Widada, S. Pd.

NIP. 19620615 198601 1 003

Koordinator PPL

SMP Negeri 1 Tempel


CD. Tamtama, S. Pd.

NIP. 19651215 198703 1 005

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga pelaksanaan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) yang diselenggarakan pada semester khusus Tahun Ajaran 2016/ 2017 berjalan dengan baik dan lancar. Laporan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) ini merupakan salah satu bentuk pertanggungjawaban tertulis atas terlaksananya kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) selama kurang lebih 9 (sembilan) minggu terhitung mulai tanggal 15 Juli sampai dengan 15 September 2016.

Kegiatan PPL ini tentu tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak yang telah ikut berperan dalam terlaksananya kegiatan ini, baik secara langsung maupun tidak langsung. Sebagai ungkapan rasa syukur, penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Prof. Dr. Rochmat Wahab, MA selaku Rektor Universitas Negeri Yogyakarta yang telah memberikan kesempatan untuk melaksanakan kegiatan PPL.
2. Kepala LPPM dan LPPMP Universitas Negeri Yogyakarta yang telah memberikan arahan, informasi dan bekal dalam melaksanakan PPL.
3. St. Nurbaya, M. Hum selaku Dosen Pembimbing PPL 2016 jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia serta guru pembimbing praktik mikro yang telah memberikan banyak masukan dan dorongan yang sangat bermanfaat bagi penulis dalam menjalankan kegiatan belajar mengajar.
4. Widada, S. Pd selaku Kepala SMP Negeri 1 Tempel yang telah menerima kehadiran kami di SMP N 1 Tempel dan menyediakan berbagai fasilitas demi kelancaran PPL.
5. CD. Tamtama, S.Pd selaku Koordinator PPL di SMP Negeri 1 Tempel yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk belajar. Atas kesabaran, dukungan, bimbingan, motivasi, nasehat dan pengertiannya sehingga penulis dapat menjalankan kegiatan PPL dengan baik dan lancar.
6. Sri Murni, S. Pd selaku Guru Pembimbing praktik mengajar di kelas, yang telah memberikan saran, nasihat, dan pengarahan yang sangat bermanfaat bagi penulis dalam menjalankan kegiatan belajar mengajar.
7. Bapak/ Ibu guru dan karyawan/ karyawan SMP Negeri 1 Tempel yang telah berkenan membantu pelaksanaan PPL dan telah menjadikan penulis bagian dari keluarga besar SMP Negeri 1 Tempel.
8. Peserta didik SMP Negeri 1 Tempel, terimakasih atas kerjasamanya selama PPL khususnya kelas VIII dan IX yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk mengabdikan diri menjadi rekan belajar. Semoga pengalaman selama 2 bulan kemarin memberi banyak manfaat kepada kita.

9. Teman-teman seperjuangan PPL SMP Negeri 1 Tempel atas kekompakan, kerjasama, perjuangan, semangat, dan kerja kerasnya selama ini. Semoga persahabatan kita tetap terbina walaupun PPL UNY 2016 telah berakhir.
10. Bapak, Ibu dan seluruh keluarga yang selalu memberikan doa, dukungan, bantuan dan pengertiannya dengan penuh kasih sayang.
11. Teman-teman PBSI A 2013 yang saling memberikan motivasi. Kerinduan datang di saat kita terpisah beberapa bulan, di saat masing-masing dari kita berjuang mencari pengalaman dan belajar untuk mengajar Bahasa Indonesia di sekolah yang berbeda-beda.
12. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu yang juga ikut berperan dalam kelancaran pelaksanaan PPL ini. Semoga semua kebaikan yang telah diberikan, mendapatkan balasan yang lebih dari Allah SWT.

Laporan ini dibuat sesuai dengan keadaan yang sebenarnya dan sesuai dengan program yang dilaksanakan. Penulis menyadari bahwa dalam pelaksanaan PPL ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu penulis sangat mengharapkan saran dan kritik yang membangun agar kegiatan penulis selanjutnya menjadi lebih baik lagi.

Demikian laporan pelaksanaan kegiatan PPL ini penulis susun, semoga dapat dijadikan bahan pertimbangan sebagaimana mestinya serta dapat bermanfaat bagi penyusunan khususnya dan para pembaca umumnya.

Tempel, 15 September 2016

Mahasiswa PPL

Ulfah Rumana

NIM. 13201241004

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR LAMPIRAN	vi
ABSTRAK	vii
BAB I. PENDAHULUAN	
A. Analisis Situasi.....	2
B. Perumusan Program & Rancangan Kegiatan PPL.....	13
BAB II. PERSIAPAN, PELAKSANAAN DAN ANALISIS HASIL	
A. Persiapan.....	20
B. Pelaksanaan PPL.....	24
C. Analisis Hasil Pelaksanaan dan Refleksi.....	32
BAB III. PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	34
B. Saran.....	34
DAFTAR PUSTAKA	36
LAMPIRAN	37

DAFTAR LAMPIRAN

1. Observasi Kondisi Sekolah
2. Observasi Pembelajaran Kelas dan Peserta Didik
3. Matrik Pelaksanaan Program Kerja PPL
4. Laporan Mingguan PPL
5. Laporan Hasil Kerja PPL
6. Kartu Bimbingan PPL
7. Kode Etik dan Ikrar Guru
8. Kalender Akademik SMP N 1 Tempel
9. Jadwal Mengajar
10. RPP
11. Kisi-kisi Soal Ulangan Harian
12. Soal Ulangan Harian
13. Kunci Jawaban Soal Ulangan Harian
14. Soal Remidi dan Pengayaan
15. Daftar Nilai Kelas VIII E dan IX (A, B, dan C)
16. Daftar Presensi Kelas VIII E dan IX (A, B, dan C)
17. Dokumentasi

ABSTRAK

PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL) UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

Oleh : Ulfah Rumana

13201241004

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan salah satu bentuk pendidikan dengan memberikan pelatihan dan pengalaman belajar yang berhubungan dengan masyarakat khususnya di sekolah. Dalam hal ini, penyusun melaksanakan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) di SMP Negeri 1 Tempel yang terletak di Kabupaten Sleman. Praktik pengalaman lapangan ini bertujuan mendapatkan pengalaman tentang proses pembelajaran dan kegiatan persekolahan lainnya yang digunakan sebagai bekal untuk menjadi calon tenaga pendidik. Pelaksanaan kegiatan PPL dimulai dari observasi hingga pelaksanaan PPL yang terbagi menjadi beberapa tahap yaitu persiapan mengajar, pelaksanaan mengajar, dan evaluasi hasil mengajar. Dari hasil observasi dilaksanakan pada tanggal 26 Februari 2016 diketahui beberapa permasalahan di sekolah maupun potensi yang sebenarnya dapat dikembangkan di sekolah tetapi belum diberdayakan.

Adapun Kegiatan PPL yang dilakukan meliputi tahap persiapan, praktik mengajar, dan analisis hasil. Praktik mengajar dilaksanakan tanggal 15 Juli 2016 sampai 15 September 2016. Pada tahap pelaksanaan, mahasiswa diberi kesempatan mengajar sebanyak 10 kali. Pelaksanaan PPL dilaksanakan di kelas VIII E, IX A, IX B, dan IX C. Hasil dari pelaksanaan PPL selama kurang lebih dua bulan lebih di SMP Negeri 1 Tempel ini dapat dipetik hasilnya oleh mahasiswa berupa penerapan ilmu pengetahuan dan praktik keguruan dalam bidang Pendidikan Bahasa Indonesia yang diperoleh di bangku perkuliahan. Meskipun demikian, tetap masih ada hambatan dalam pelaksanaan PPL. Penyusun menghimbau supaya hubungan kerja sama antara pihak sekolah dan PPL-UNY tetap terjaga dengan baik.

Kata kunci : PPL, Praktik Mengajar, dan SMP Negeri 1 Tempel



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL) 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

Sekretariat :

SMP Negeri 1 Tempel, Jl. Magelang Km 7 Ngebong, Margorejo, Tempel, Sleman, Yogyakarta

BAB I

PENDAHULUAN

Dewasa ini, pendidikan merupakan salah satu kebutuhan manusia yang penting dan mendasar. Hal ini semakin diperkuat dengan kenyataan bahwa dengan pendidikan yang memadai seseorang dapat *survive*, bahkan berkompetisi dalam masyarakat global saat ini. Perubahan dan perkembangan aspek kehidupan ini perlu ditunjang oleh kinerja pendidikan yang bermutu tinggi.

Guru sebagai tenaga profesional merupakan salah satu penentu pendidikan yang berkualitas. Guru tidak hanya berlaku sebagai pengajar semata, akan tetapi guru sebagai tenaga profesional bertugas melaksanakan dan merencanakan pembelajaran, menilai hasil pembelajaran, melakukan bimbingan dan pelatihan, melakukan penelitian, membantu pengembangan dan pengelolaan program sekolah serta mengembangkan profesionalitasnya (Depdiknas, 2004:8). Oleh karena itu, fungsi guru adalah sebagai pendidik, pengajar, pembimbing, pelatih pengembang program, pengelola program, dan tenaga profesional. Tugas dan fungsi guru tersebut menggambarkan kompetensi yang harus dimiliki oleh guru yang profesional.

Oleh karena itu, para guru harus mendapatkan bekal yang memadai agar dapat menguasai sejumlah kompetensi yang diharapkan tersebut. Salah satu bentuknya adalah melalui pembentukan kemampuan mengajar (*teaching skill*) baik secara teoritis maupun praktis. Dalam hal ini, kegiatan PPL merupakan salah satu usaha pencapaian kompetensi bagi para calon guru dalam upayanya untuk ikut andil dalam membangun dan meningkatkan kualitas pendidikan yang pada akhirnya akan mewujudkan sumber daya manusia yang tangguh dan mampu bersaing di era global seperti sekarang ini.

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan langkah strategis untuk melengkapi kompetensi mahasiswa calon tenaga kependidikan. Kegiatan PPL merupakan salah satu wujud nyata dari Tri Dharma Perguruan Tinggi. Kegiatan PPL dimaksudkan sebagai wujud nyata untuk mendarmabaktikan ilmu akademisnya yang didapatkan di kampus Universitas Negeri Yogyakarta (UNY) kemudian diterapkan di sekolah yaitu di SMP Negeri 1 Tempel. Selain itu, mahasiswa juga dapat belajar dari lapangan, sehingga mahasiswa dapat memberi dan menerima (*give and take*) berbagai keilmuan yang dapat menghantarkan mahasiswa menjadi calon tenaga pendidik profesional.

Kegiatan PPL adalah kegiatan langsung mahasiswa dalam berproses menjadi guru dengan terjun langsung dalam kegiatan proses belajar mengajar.



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL) 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

Sekretariat :

SMP Negeri 1 Tempel, Jl. Magelang Km 7 Ngebong, Margorejo, Tempel, Sleman, Yogyakarta

Dalam rangka upaya peningkatan efisiensi dan kualitas penyelenggaraan pembelajaran maka Universitas Negeri Yogyakarta melaksanakan mata kuliah lapangan yakni Praktik Pengalaman Lapangan (PPL).

A. ANALISIS SITUASI

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan salah satu upaya yang dilakukan oleh Universitas Negeri Yogyakarta (UNY) untuk mengembangkan dan menerapkan ilmu yang telah diperoleh selama kuliah, untuk diterapkan dalam kehidupan nyata khususnya di lembaga pendidikan formal, lembaga pendidikan non formal serta masyarakat. Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) diharapkan dapat menjadi bekal bagi mahasiswa sebagai wahana untuk membentuk tenaga kependidikan yang profesional serta siap untuk memasuki dunia pendidikan, serta mempersiapkan dan menghasilkan tenaga kependidikan atau calon guru yang memiliki kompetensi pedagogik, sikap, pengetahuan dan keterampilan yang profesional sebagai seorang tenaga kependidikan.

PPL secara sederhana dapat dimengerti untuk memberikan kesempatan bagi mahasiswa agar dapat mempraktikkan beragam teori yang mereka terima di bangku kuliah. Pada saat kuliah mahasiswa menerima atau menyerap ilmu yang bersifat teoritis, oleh karena itu, pada saat PPL ini mahasiswa berkesempatan untuk mempraktikkan ilmunya, agar para mahasiswa tidak sekedar mengetahui suatu teori, tetapi lebih jauh lagi mereka juga memiliki kemampuan untuk menerapkan teori tersebut, tidak hanya dalam situasi simulasi tetapi dalam situasi sesungguhnya (*real teaching*).

Sebelum dilaksanakan kegiatan PPL ini, mahasiswa sebagai praktikan telah menempuh kegiatan sosialisasi, yaitu pra-PPL melalui mata kuliah Pembelajaran Mikro dan Observasi di sekolah. Kegiatan observasi lingkungan sekolah adalah kegiatan yang dilakukan para praktikan guna memperoleh gambaran tentang berbagai karakteristik, komponen pendidikan, dan norma yang berlaku di sekolah atau di lembaga tempat praktikan melaksanakan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL). Observasi yang dilakukan oleh praktikan di SMP Negeri 1 Tempel merupakan langkah pengenalan praktikan terhadap kondisi lapangan yang sebenarnya.

Adapun analisis situasi yang didapatkan adalah sebagai berikut.

1. Deskripsi Sekolah

Nama sekolah : SMP Negeri 1 Tempel



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL) 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

Sekretariat :

SMP Negeri 1 Tempel, Jl. Magelang Km 7 Ngebong, Margorejo, Tempel, Sleman, Yogyakarta

No. Statistik Sekolah : 201040208015
Alamat sekolah : Jalan Magelang Km.17 Ngebong Margorejo,
Tempel Sleman
Nama Kepala Sekolah : Widada, S.Pd
Waktu Keg. Pendidikan : Pagi pukul 06.45 s.d 12.00 (Senin,Rabu, Kamis)
Pagi pukul 06.45 s.d 13.10 (Selasa)
Pagi pukul 06.45 s.d 11.20 (Jum'at, Sabtu)
Waktu Tiap jam pelajaran : 40 (empat puluh) menit

2. Visi Dan Misi Sekolah

Visi :

- a. Terwujudnya SMP Negeri 1 Tempel yang berprestasi, terampil, agamis, berbudi pekerti luhur, berbudaya dan berwawasan global.

Misi :

- a. Melaksanakan pembelajaran sesuai standar nasional pendidikan.
- b. Menyusun dan melaksanakan kurikulum SMP N 1 Tempel.
- c. Melaksanakan pembinaan karakter yang berwawasan gender dalam pengembangan diri peserta didik.
- d. Meningkatkan kompetensi tenaga pendidik dan tenaga kependidikan.
- e. Mewujudkan pendidikan yang bermutu, efisien dan relevan serta berdaya saing tinggi.
- f. Mewujudkan sistem pendidikan yang transparan, akuntabel, partisipatif dan efektif.
- g. Meningkatkan pendayagunaan sarana dan prasarana secara maksimal.
- h. Mendayagunakan sumber-sumber pembiayaan dari BOS dan SSN semaksimal mungkin sesuai peraturan yang berlaku.
- i. Melaksanakan penilaian hasil belajar sesuai standar penilaian.
- j. Melaksanakan manajemen sekolah yang berbasis partisipatif.
- k. Mewujudkan budaya sekolah yang kondusif.
- l. Mengembangkan seni budaya daerah.
- m. Mewujudkan suasana yang mendukung sekolah yang berwawasan global.
- n. Mewujudkan kondisi lingkungan sekolah yang aman, nyaman, bersih dan sehat.

Dari segi kualitas, SMP Negeri 1 Tempel memiliki visi dan misi yang membangun siswanya menjadi seorang yang berkarakter memiliki budi luhur, cendekia dan berwawasan lingkungan.



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL) 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

Sekretariat :

SMP Negeri 1 Tempel, Jl. Magelang Km 7 Ngebong, Margorejo, Tempel, Sleman, Yogyakarta

Tujuan SMP Negeri 1 Tempel

Tujuan pendidikan dasar adalah meletakkan dasar kecerdasan, pengetahuan, kepribadian, akhlak mulia, serta keterampilan untuk hidup mandiri dan mengikuti pendidikan lanjut.

Tujuan SMP Negeri 1 Tempel jangka menengah (4 tahun kedepan) adalah :

- a. Terselenggaranya proses pembelajaran sesuai standar Isi, Standar Proses, dan standar SKL
- b. Tercapainya nilai rata-rata semua mata pelajaran dalam kategori A
- c. Meningkatnya nilai KKM pada semua mata pelajaran
- d. Meningkatnya ketercapaian nilai KKM untuk semua mata pelajaran
- e. Meningkatnya prestasi Karya Ilmiah Remaja menjadi juara 1 tingkat kabupaten
- f. Meningkatnya prestasi Olimpiade IPA, Matematika, dan IPS menjadi juara 1 tingkat kabupaten
- g. Meningkatnya penguasaan komputer program Ms. Word, Ms. Excel, Power Point, Internet dan Aplikasi yang lain pada setiap Guru dan Peserta didik
- h. Meningkatnya prestasi kejuaraan bidang keagamaan tingkat provinsi
- i. Meningkatnya pengamalan agama dalam kehidupan sehari-hari di sekolah
- j. Meningkatnya prestasi kejuaraan bidang kesenian tingkat provinsi
- k. Meningkatnya prestasi pleton inti sekolah yang handal
- l. Meningkatnya prestasi pada lomba tata upacara bendera tingkat kabupaten
- m. Meningkatnya prestasi peserta olimpiade Matematika dan IPA
- n. Meningkatkan Keimanan dan ketaqwaan siswa melalui pembinaan dan bimbingan secara terus menerus
- o. Mengikuti lomba karya ilmiah siswa tingkat Propinsi
- p. Memiliki Majalah Dinding dan Sinopsis dengan benar dan baik
- q. Meningkatnya ketaatan dan kepatuhan terhadap tata tertib dan tata krama di sekolah mencapai 90% lebih dari jumlah siswa
- r. Terwujudnya kondisi sekolah yang bersih, sehat dan tertib
- s. Terwujudnya ruang kegiatan belajar mengajar yang nyaman dan aman
- t. Terwujudnya ruang dan peralatan untuk pelatihan ketrampilan yang memadai



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL) 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

Sekretariat :

SMP Negeri 1 Tempel, Jl. Magelang Km 7 Ngebong, Margorejo, Tempel, Sleman, Yogyakarta

- u. Terwujudnya pemeliharaan dan pemakmuran masjid yang memadai
- v. Memiliki prestasi pemeliharaan dan pemakmuran masjid sekolah di tingkat provinsi
- w. Terwujudnya sarana prasarana dan biaya penunjang kegiatan belajar mengajar yang mencukupi
- x. Terwujudnya kelompok pengembangan seni budaya
- y. Terwujudnya lingkungan sekolah yang nyaman untuk belajar
- z. Terwujudnya pengetahuan dan kesadaran peserta didik dalam mitigasi bencana
- aa. Terwujudnya lingkungan sekolah yang berwawasan etika lalu lintas

3. Struktur Organisasi SMP Negeri 1 Tempel

Organisasi sekolah dilihat dari hubungan dalam organisasi pendidikan secara luas hakekatnya merupakan suatu unit pelaksanaan teknis, karena sekolah merupakan organ dari organisasi pendidikan dan secara langsung teknis edukatif dalam proses pendidikan. Di sekolah interaksi belajar mengajar antar guru dengan murid merupakan inti dari proses pendidikan.

Guna memperlancar dan mendapatkan hasil yang maksimal dari interaksi tersebut, maka dibutuhkan penataan administrasi yang efektif dan efisien. Untuk mencapai administrasi yang baik dan benar sangatlah dibutuhkan suatu organisasi pengelola. Oleh karena itu, perlu dibentuk organisasi sekolah yang merupakan unsur penunjang proses belajar mengajar dan memperlancar kegiatan sekolah. Berikut ini adalah struktur organisasi SMP Negeri 1 Tempel:

Kepala Sekolah : Widada, S.Pd.

Wakil kepala sekolah

Urusan Kurikulum : Nurharyana, S.Pd.
Karsinah, S.Pd.

Urusan Kesiswaan : Cosmas Driyatamtama, S.Pd.
Dra. Dwi Utami

Urusan Tata Usaha : Umi Jumroh, S.Pd.

Urusan Perpustakaan : Drs. Padi

Urusan Laboratorium : Andi Subagyo, S.Kom.

Urusan Humas : Supatmiatun, S.Pd.

Urusan Sarana dan Prasarana : Drs. T'hoha Ma'ruf



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL) 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

Sekretariat :

SMP Negeri 1 Tempel, Jl. Magelang Km 7 Ngebong, Margorejo, Tempel, Sleman, Yogyakarta

Wali kelas

Kelas VII.A	: Utami, S.Pd.
Kelas VII.B	: Retno Hendratini, S.Pd.
Kelas VII.C	: Ch. Wigati, S.Pd.
Kelas VII.D	: Sri Asih, S.Pd., M.Pd.
Kelas VII.E	: Sunariyah, S.Pd.
Kelas VII.F	: Erni Supatmiyati, S.Pd.Si.
Kelas VIII.A	: Yasmina Wibawati, S.Pd. M.Hum.
Kelas VIII.B	: Nurlaili Hazami, S.Ag.
Kelas VIII.C	: Rudiyanto, S.Pd.
Kelas VIII.D	: Supardi
Kelas VIII.E	: Susi Nursakli Maryani, S.Pd.
Kelas VIII.F	: Niken Suhartati, S.Pd.
Kelas IX.A	: R. Supriyadi, S.Pd.
Kelas IX.B	: Sri Murni, S.Pd.
Kelas IX.C	: Siti Lestari, S.Pd.
Kelas IX.D	: Dra. Muji Rahayu
Kelas IX.E	: Dra. Khoiriyah
Kelas IX.F	: Rubiyatini, S.Pd.

Adapun daftar guru mata pelajaran di SMP Negeri 1 Tempel tahun pelajaran 2016/2017 antara lain:

Bahasa Inggris	: Chatarina Wigati, S.Pd. Yasmina Wibawati, S.Pd.,M.Hum. Siti Lestari, S.Pd.
Bahasa Indonesia	: Sunariyah, S.Pd. Sri Murni, S.Pd. Dra. Dwi Utami Supardi Widada, S.Pd.
Agama	: Dra. Khoiriyah Rr. Nurlaili Hazami, S.Ag. Drs. Andreas Suhargono, S.Ag. Ngatijan, S.Pd.K.
Pendidikan Kewarganegaraan	: Drs. Thoza Ma'ruf



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL) 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

Sekretariat :

SMP Negeri 1 Tempel, Jl. Magelang Km 7 Ngebong, Margorejo, Tempel, Sleman, Yogyakarta

	Raden Supriyadi, S.Pd.
Matematika	: Sri Asih, S.Pd.,M.Pd. Veronica Retno Hendartini, S.Pd. Nurharyana, S.Pd.
Ilmu Pengetahuan Alam	: Purwatiningsih, S.Pd. Niken Suhartati, S.Pd. Erni Supatmiyati,S.Pd.
Ilmu Pengetahuan Sosial	: FX. Haryono, B.A. Utami, S.Pd.
Seni Budaya	: Rubiyatini, S.Pd. Cosmas Driyatamtama, S.Pd.
Penjaskes	: Rudiyanto, S.Pd. Susanto Yohannes
PKK	: Nurhayati, S.Pd.
TIK	: Andi Subagyo, S.Kom.
Bahasa Jawa	: Drs. Padi
BK	: Dra. Muji Rahayu Supatmiatun, S.Pd. Drs. Sugito Drs. Suwarno

4. Fasilitas yang Dimiliki oleh SMP Negeri 1 Tempel

Secara umum SMP Negeri 1 Tempel memiliki fasilitas yang mendukung kegiatan belajar mengajar di sekolah. Fasilitas yang dimiliki:

- a. Ruang kelas
- b. Ruang perpustakaan
- c. Ruang laboratorium IPA
- d. Ruang pimpinan
- e. Ruang guru
- f. Ruang tatausaha
- g. Ruang laboratorium komputer
- h. Tempat ibadah
- i. Kantin
- j. Ruang UKS
- k. Koperasi siswa



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL) 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

Sekretariat :

SMP Negeri 1 Tempel, Jl. Magelang Km 7 Ngebong, Margorejo, Tempel, Sleman, Yogyakarta

- l. Ruang BK
- m. Parkiran sepeda dan sepeda motor
- n. Koperasi Pegawai Negeri
- o. Gudang

5. Hasil Observasi Sekolah

a. Kondisi Fisik

Secara umum, SMP Negeri 1 Tempel memiliki gedung sekolah permanen. Di dalam gedung tersebut terdapat berbagai fasilitas yang dapat menunjang kegiatan belajar mengajar di sekolah. Fasilitas yang dimiliki SMP Negeri 1 Tempel dapat dikatakan baik dan layak untuk mendukung proses kegiatan belajar mengajar. Adapun fasilitas atau sarana dan prasarana yang terdapat di SMP Negeri 1 Tempel adalah sebagai berikut :

1) Ruang Administrasi

a) Ruang Kepala Sekolah

Ruang ini merupakan ruang yang digunakan sebagai ruang kerja bagi kepala sekolah. Di ruangan ini juga dijadikan sebagai tempat untuk menerima tamu dari luar sekolah.

b) Ruang Guru

Ruang ini merupakan ruang yang digunakan oleh para guru. Di ruangan ini memuat sejumlah 31 meja dan kursi yang digunakan para guru untuk bekerja. Hal ini sesuai dengan jumlah guru yang ada di SMP Negeri 1 Tempel. Ruangan ini juga dilengkapi dengan meja untuk piket KBM.

c) Ruang Tata Usaha

Ruang tata usaha dilengkapi dengan komputer dan mesin fotocopy untuk mempermudah proses administrasi sekolah.

2) Ruang Belajar Mengajar

Terdapat 18 ruang kelas yang terdiri dari :

- a) Ruang kelas VII, 6 ruang kelas yaitu kelas VII A – VII F
- b) Ruang kelas VIII, 6 ruang kelas yaitu kelas VIII A – VIII F
- c) Ruang kelas IX, 6 ruang kelas yaitu kelas IX A – IX F

3) Ruang Penunjang

Ruang Penunjang SMP Negeri 1 Tempel terdiri dari:



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL) 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

Sekretariat :

SMP Negeri 1 Tempel, Jl. Magelang Km 7 Ngebong, Margorejo, Tempel, Sleman, Yogyakarta

a) Ruang Unit Kesehatan Siswa (UKS)

Ruang UKS terdiri dari dua ruangan untuk putra dan putri dilengkapi dengan dua tempat tidur beserta perlengkapan kotak obat-obatan (P3K). Peserta didik selalu memanfaatkan fasilitas yang dimiliki sekolah khususnya apabila sedang jatuh sakit. Letak UKS bersebelahan dengan laboratorium biologi dan fisika serta lapangan basket yang memudahkan dalam akses tempat jika ada anak yang sakit sewaktu upacara bendera.

b) Ruang BK

Bimbingan Konseling mempunyai peranan besar untuk selalu memantau dan mengontrol perilaku peserta didik agar tidak melanggar peraturan yang telah ditetapkan di sekolah. Di ruang BK, terdapat papan layanan BK, papan absen kelas, dan berbagai poster-poster yang mengarah pada bimbingan pribadi-sosial, belajar, dan karir.

c) Perpustakaan

Perpustakaan SMP Negeri 1 Tempel terdapat buku mata pelajaran, buku bacaan, buku referensi, majalah, surat kabar, dan fiksi. Minat peserta didik dalam mengunjungi perpustakaan untuk meminjam buku ataupun membaca buku di perpustakaan begitu antusias. Peserta didik merupakan anggota dari perpustakaan begitu pula semua guru dan karyawan SMP Negeri 1 Tempel.

d) Mushola

Mushola sekolah ini sangat membantu peserta didik dalam proses belajar agama Islam maupun pelaksanaan ibadah sholat dan kajian agama Islam. Mushola SMP Negeri 1 Tempel dilengkapi dengan peralatan ibadah dan Al-Qur'an yang sehari-hari dimanfaatkan oleh peserta didik yang beragama Islam. Fasilitas yang ada yaitu Al-Quran, meja kecil, mukena, sajadah, sarung dan tempat wudhu.

e) Kantin

Kantin SMP Negeri 1 Tempel ada empat kantin yang berada di bagian selatan sekolah yang dikelola oleh perseorangan. Di kantin tersebut tersedia berbagai ragam makanan dan juga minuman. Peserta didik selalu mempergunakan fasilitas kantin untuk memenuhi kebutuhan makan dan minum selama jam istirahat.

f) Kopsis



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL) 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

Sekretariat :

SMP Negeri 1 Tempel, Jl. Magelang Km 7 Ngebong, Margorejo, Tempel, Sleman, Yogyakarta

- g) Kokkes (Koperasi Pegawai Negeri) SMP N 1 Tempel
- h) Dapur
- i) Ruang satpam
- j) Gudang

Terdapat gudang yang berisi lemari dan rak yang tidak terpakai, sering digunakan untuk meletakkan barang yang sudah tidak terpakai.

- k) Parkir

Demi menjaga ketertiban dan keamanan di sekolah, maka pihak sekolah menyediakan dua tempat khusus untuk parkir, yaitu sebelah timur parkir khusus peserta didik dan sebelah barat parkir untuk guru. Keberadaan tempat parkir tersebut sudah mendukung terhadap kelancaran proses belajar serta ketertiban pemanfaatan tempat.

- l) Lapangan

SMP Negeri 1 Tempel memiliki satu lapangan upacara. Lapangan upacara berada di dalam kompleks sekolah. Untuk kegiatan olah raga bagi peserta didik dilaksanakan di lapangan upacara tersebut, dimana terdapat lapangan sepak bola dan lapangan basket.

- m) Kamar mandi guru
- n) Kamar mandi siswa

- 4) Laboratorium

Laboratorium SMP Negeri 1 Tempel terdiri dari :

- a) Laboratorium Fisika

Alat-alat praktik dalam laboratorium fisika sudah cukup lengkap.

- b) Laboratorium Biologi

- c) Laboratorium Komputer

Ada 17 unit komputer yang digunakan untuk mendukung pembelajaran, khususnya TIK.

- d) Laboratorium Musik

Laboratorium musik terdapat beberapa alat musik yaitu drum, pianika, keyboard, dan gitar. Ruang tersebut digunakan dalam mata pelajaran seni dan budaya.

6. Kondisi Non Fisik Sekolah

- a. Potensi Guru

Jumlah guru yang ada SMP Negeri 1 Tempel adalah 35 orang. Sekolah dipimpin oleh Bapak Widada, S.Pd. dengan pendidikan terakhir



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL) 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

Sekretariat :

SMP Negeri 1 Tempel, Jl. Magelang Km 7 Ngebong, Margorejo, Tempel, Sleman, Yogyakarta

S1. Adapun tingkat pendidikan guru di SMP Negeri 1 Tempel: guru lulusan S2 berjumlah 2 orang, guru lulusan S1 berjumlah 30 orang dan semuanya sudah berstatus PNS. Guru lulusan D1 berjumlah 2 orang. Guru Bahasa Indonesia yang ada di SMP N 1 Tempel merupakan lulusan S-1 dengan jumlah 5 orang.

b. Potensi Siswa

Potensi dan minat belajar siswa SMP Negeri 1 Tempel sudah cukup baik. Siswa-siswi SMP Negeri 1 Tempel memiliki kedisiplinan dan kerapian yang cukup baik, walaupun sebagian kecil masih ada yang terlambat dan berpakaian kurang rapi.

Total peserta didik yang ada di SMP N 1 Tempel adalah 569 peserta didik. Jumlah peserta didik kelas VII adalah 192 peserta didik. Jumlah peserta didik kelas VIII adalah 193 peserta didik, sedangkan jumlah peserta didik kelas IX adalah 184 peserta didik. Adapun rincian jumlah peserta didik SMP Negeri 1 Tempel sebagai berikut:

Kelas VII A	: 32 peserta didik
Kelas VII B	: 32 peserta didik
Kelas VII C	: 32 peserta didik
Kelas VII D	: 32 peserta didik
Kelas VII E	: 32 peserta didik
Kelas VII F	: 32 peserta didik
Kelas VIII A	: 32 peserta didik
Kelas VIII B	: 33 peserta didik
Kelas VIII C	: 32 peserta didik
Kelas VIII D	: 32 peserta didik
Kelas VIII E	: 32 peserta didik
Kelas VIII F	: 32 peserta didik
Kelas IX A	: 29 peserta didik
Kelas IX B	: 31 peserta didik
Kelas IX C	: 31 peserta didik
Kelas IX D	: 29 peserta didik
Kelas IX E	: 32 peserta didik
Kelas IX F	: 32 peserta didik



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL) 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

Sekretariat :

SMP Negeri 1 Tempel, Jl. Magelang Km 7 Ngebong, Margorejo, Tempel, Sleman, Yogyakarta

c. Potensi Karyawan

SMP Negeri 1 Tempel memiliki staf TU dan karyawan sejumlah 12 orang yang mengurus tata usaha, perpustakaan dan parkir.

d. Bimbingan dan Konseling

Jumlah guru BK yang ada di SMP Negeri 1 Tempel saat ini ada 4 orang dengan latar belakang pendidikan yaitu Pendidikan Luar Sekolah (PLS), Bimbingan Konseling, BK dan Psikologi. Pada pembelajaran Bimbingan konseling ini dilakukan di dalam kelas saat KBM dan pada saat diluar KBM. Masing-masing kelas mengikuti jam pelajaran dengan durasi 1x 40 menit. Media yang tersedia diruang BK adalah data absensi, dan poster-poster yang mengarah pada bimbingan pribadi-sosial, belajar, dan karir. Kerjasama yang diadakan oleh guru BK dengan pihak lain adalah kegiatan test IQ bagi siswa baru. Bimbingan diadakan di sekolah dengan tujuan agar dapat membantu dalam bidang kesiswaan dan urusan sekolah.

e. Kegiatan Ekstrakurikuler

Kegiatan ekstrakurikuler yang dilaksanakan di SMP Negeri 1 Tempel yaitu pramuka, KIR, olimpiade (Matematika, IPA, dan IPS), basket, bola voli, futsal, hadroh, qiraah, bulutangkis, tenis meja, roket air, dan teakwondo serta lainnya. Kegiatan-kegiatan ini adalah untuk meningkatkan dan mengembangkan potensi, minat, bakat dan kreativitas siswa.

7. Perangkat Pembelajaran

Berdasarkan hasil observasi pembelajaran Pendidikan Bahasa Indonesia guru yang bersangkutan sebelum mengajar telah mempersiapkan perangkat pembelajaran antara lain:

a. Kurikulum

Kurikulum SMP Negeri 1 Tempel menerapkan kurikulum KTSP yaitu Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan. Di dalam kurikulum salah satunya terdapat Standar Kompetensi (SK) dan Kompetensi Dasar (KD) yang harus dicapai oleh siswa. Dengan menerapkan kurikulum KTSP ini, guru mata pelajaran Pendidikan Bahasa Indonesia di SMP Negeri 1 Tempel dalam membelajarkan materi Pendidikan Bahasa Indonesia sesuai dengan SK dan KD dari kabupaten Sleman.



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL) 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

Sekretariat :

SMP Negeri 1 Tempel, Jl. Magelang Km 7 Ngebong, Margorejo, Tempel, Sleman, Yogyakarta

b. Program Tahunan

Program tahunan merupakan penjabaran dari SK dan KD yang terdapat pada kurikulum dipeta-petakan ke dalam pemetaan SK dan KD yang akan dipelajari pada Semester I dan Semester II diikuti dengan rencana alokasi waktu tiap KD. Rencana alokasi waktu ini ditentukan berdasarkan banyak sedikitnya materi atau indikator yang harus dicapai oleh siswa. Berdasarkan observasi, guru di SMP Negeri 1 Tempel telah mempunyai program tahunan tahun pelajaran 2016/2017.

c. Program Semester

Program semester merupakan penjabaran dari program tahunan. Rencana alokasi waktu yang terdapat pada program tahunan dipeta-petakan pada tiap minggu, yang terdiri dari alokasi waktu tiap KD, alokasi waktu cadangan/ ulangan harian/ remidi dan alokasi waktu Ulangan MID dan Ulangan Semester. Penyusunan program semester ini memperhatikan hari efektif tiap minggu. Berdasarkan observasi, guru di SMP Negeri 1 Tempel telah mempunyai program semester tahun pelajaran 2016/2017.

d. Silabus

Berdasarkan observasi guru di SMP Negeri 1 Tempel tahun pelajaran 2016/2017, sebelum melakukan pembelajaran Pendidikan Bahasa Indonesia telah menyusun silabus. Silabus merupakan penjabaran dari SK dan KD yang terdapat pada kurikulum.

e. RPP

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran yang disusun oleh guru bahasa Indonesia di SMP Negeri 1 Tempel telah menerapkan RPP EEK (Eksplorasi, Elaborasi dan Konfirmasi) yang di dalamnya terencana pembelajaran Bahasa Indonesia yang terpadu.

B. PERUMUSAN PROGRAM DAN RANCANGAN KEGIATAN KKN-PPL

1. Perumusan Program

Berdasarkan hasil observasi, maka praktikan dapat merumuskan permasalahan, mengidentifikasi dan mengklarifikasikannya menjadi program kerja yang dicantumkan dalam matrik program kerja yang akan dilaksanakan selama PPL berlangsung. Penyusunan program kerja disertai dengan berbagai pertimbangan sebagai berikut:



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL) 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

Sekretariat :

SMP Negeri 1 Tempel, Jl. Magelang Km 7 Ngebong, Margorejo, Tempel, Sleman, Yogyakarta

- a. Permasalahan sekolah/lembaga dan potensi yang dimiliki
- b. Kebutuhan dan manfaat program bagi sekolah
- c. Tersedianya sarana dan prasarana
- d. Kemampuan dan keterampilan mahasiswa
- e. Kompetensi dan dukungan dari pihak sekolah
- f. Ketersediaan waktu
- g. Ketersediaan dana
- h. Kemungkinan program dapat berkesinambungan

Pemilihan, perencanaan, dan pelaksanaan program kerja sesuai sasaran setelah atau pasca penerjunan sangat penting dan menjadi tolak ukur keberhasilan pelaksanaan kegiatan PPL. Agar pelaksanaan program PPL berjalan lancar dan sesuai dengan kebutuhan, maka dilakukan perumusan program. Dalam pelaksanaan PPL, praktikan menetapkan program secara garis besar program dan rancangan kegiatan PPL adalah sebagai berikut.

1) Kegiatan Pra PPL

- a) *Micro Teaching* di universitas.
- b) Penerjunan PPL.
- c) Melakukan observasi proses pembelajaran kelas dan peserta didik di sekolah.
- d) Menyusun matriks PPL.
- e) Pengarahan koordinator sekolah.
- f) Penarikan PPL.

2) Kegiatan PPL

a) Penyusunan perangkat persiapan pembelajaran

Perangkat pembelajaran yang perlu dipersiapkan sebelum melakukan praktik mengajar secara langsung antar lain:

1. Konsultasi
2. Membuat pemetaan SK dan KD.
3. Menyusun program tahunan.
4. Menyusun program semester.
5. Menyusun silabus.
6. Menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.
7. Ulangan harian di kelas.



b) Pembuatan media pembelajaran

Media pembelajaran digunakan sebagai alat penunjang dalam pembelajaran, terutama dalam menyampaikan materi pelajaran kepada siswa agar siswa menjadi lebih mudah memahami materi pembelajaran. Dengan demikian, media pembelajaran yang diperlukan harus dipersiapkan dengan baik sebelum praktik mengajar.

c) Praktik mengajar

Praktik mengajar yang dimaksud adalah praktik mengajar di dalam kelas dan mengajar siswa secara langsung. Praktik mengajar di dalam kelas terdiri dari praktik mengajar terbimbing dan praktik mengajar mandiri. Dalam praktik terbimbing, mahasiswa harus mampu menyusun, melaksanakan, dan mengevaluasi proses pembelajaran di kelas secara utuh dan terpadu dengan didampingi oleh guru pembimbing dan dosen pembimbing bidang studi. Apabila mahasiswa dalam praktik mengajar terbimbing dinilai oleh guru pembimbing dan dosen pembimbing telah memadai, mahasiswa harus mengikuti tahapan praktik mengajar mandiri. Kegiatan praktik mengajar meliputi:

1. Membuka pelajaran
 - a) Membuka pelajaran dengan salam dan doa
 - b) Memeriksa kehadiran siswa
 - c) Apersepsi
 - d) Menyampaikan tujuan pembelajaran
2. Kegiatan inti (Eksplorasi Elaborasi dan Konfirmasi)
 - a) Menggali informasi
 - b) Memberi penguatan materi
 - c) Praktik langsung
 - d) Menanyakan pemahaman siswa
 - e) Memberikan kesempatan bertanya kepada siswa
 - f) Menjawab pertanyaan siswa
3. Penutup
 - a) Menyimpulkan materi
 - b) Memberikan pesan-pesan/ penguatan



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL) 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

Sekretariat :

SMP Negeri 1 Tempel, Jl. Magelang Km 7 Ngebong, Margorejo, Tempel, Sleman, Yogyakarta

d) Evaluasi pembelajaran

Evaluasi yang dilaksanakan dilakukan setiap pembelajaran berlangsung. Penilaian berupa penilaian keterampilan seperti : membaca, mendengarkan, berbicara, dan menulis.

3) Administrasi Pembelajaran/ Guru

- a) Membuat kisi-kisi soal ulangan
- b) Membuat soal ulangan
- c) Koreksi
- d) Input nilai
- e) Analisis nilai

4) Kegiatan Sekolah

- a) Upacara bendera hari Senin
- b) Upacara bendera HUT RI
- c) Menggantikan guru piket
- d) Lomba 17an

5) Bimbingan

- a) Bimbingan dengan DPL
- b) Bimbingan dengan guru pamong

6) Penyusunan laporan PPL

Laporan PPL disusun untuk melaporkan rangkaian kegiatan PPL yang telah dilaksanakan. Laporan PPL tersebut berfungsi sebagai pertanggung jawaban praktikan atas pelaksanaan program PPL.

Pelaksanaan program Praktik Pengalaman Lapangan yang dilakukan praktikan dimulai sejak tanggal 15 Juli 2016 sampai 15 September 2016. Kegiatan PPL dilaksanakan berdasarkan ketentuan yang berlaku dalam melaksanakan praktik kependidikan dan persekolahan yang sudah terjadwal.

2. Rancangan Kegiatan PPL

a. Program PPL

Kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan mahasiswa tahun 2015, dilaksanakan pada tanggal 15 Juli 2016 sampai 15 September 2016, yaitu :

1) Tahap Persiapan di Kampus

Tahap persiapan di kampus diawali dengan kegiatan pengajaran mikro selama satu semester sebagai awal kegiatan PPL dan pembekalan oleh pihak UPPL selama diterjunkan di sekolah selama satu hari.



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL) 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

Sekretariat :

SMP Negeri 1 Tempel, Jl. Magelang Km 7 Ngebong, Margorejo, Tempel, Sleman, Yogyakarta

2) Observasi Fisik Sekolah

Tahap ini bertujuan agar mahasiswa memperoleh gambaran tentang sekolah terutama yang berkaitan dengan situasi dan kondisi serta fasilitas sekolah sebagai tempat mahasiswa melaksanakan praktik, agar mahasiswa dapat menyesuaikan diri serta menyesuaikan program PPL.

3) Observasi Proses Belajar Mengajar Di dalam Kelas

Tahap ini bertujuan agar mahasiswa memperoleh pengetahuan dan pengalaman terlebih dahulu mengenai tugas menjadi seorang guru, khususnya tugas dalam mengajar. Obyek pengamatannya adalah kompetensi profesional yang dicalonkan guru pembimbing. Selain itu juga pengamatan terhadap keadaan kelas yang sebenarnya dan pada proses belajar yang terjadi di kelas. Observasi kegiatan proses belajar mengajar bertujuan untuk memperoleh pengetahuan dan pengalaman pendahuluan mengenai proses belajar mengajar yang berlangsung, proses pendidikan yang lain dilembaga tersebut, tugas guru, dan kepala sekolah, tugas instruktur dan lembaga, pemanfaatan media dalam proses belajar mengajar, hambatan atau kendala serta pemecahannya.

4) Persiapan Perangkat Pembelajaran

Persiapan ini merupakan praktik mengajar terbimbing. Mahasiswa mendapat arahan dari guru pembimbing untuk menyiapkan perangkat pembelajaran yang harus diselesaikan seorang guru. Perangkat pembelajaran tersebut meliputi : Program Tahunan, Program Semester dan Rencana Pelaksanaan pembelajaran (RPP)

5) Praktik Mengajar

Praktik mengajar di kelas bertujuan untuk menerapkan, mempersiapkan dan mengembangkan kemampuan mahasiswa sebagai calon pendidik, sebelum mahasiswa terjun langsung ke dunia pendidikan seutuhnya. Praktik mengajar minimal dilakukan sebanyak delapan kali pertemuan dengan indikator pembelajaran yang berbeda-beda untuk setiap pertemuan. Sesuai dengan pembagian jadwal mengajar oleh guru pembimbing yang bersangkutan maka mahasiswa melaksanakan praktik mengajar di kelas VIII E, IX A, IX B, dan IX C dengan alokasi setiap pertemuan 6 jam pelajaran perminggu untuk kelas VIII E, IX A, IX B, dan IX C. Tahap inti dari praktik pengalaman lapangan adalah latihan mengajar di kelas dan bagaimana menguasai kelas dalam pembelajaran.



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL) 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

Sekretariat :

SMP Negeri 1 Tempel, Jl. Magelang Km 7 Ngebong, Margorejo, Tempel, Sleman, Yogyakarta

Pada tahap ini mahasiswa praktikan diberi kesempatan untuk menggunakan seluruh kemampuan dan keterampilan mengajar yang diperoleh dari pengajaran mikro dan ilmu yang pernah didapat selama perkuliahan.

6) Praktik Persekolahan

Kegiatan praktik persekolahan di SMP Negeri 1 Tempel adalah:

- a) Upacara bendera hari Senin
- b) Piket 3S (senyum, sapa, dan salam)
- c) Piket sekolah

7) Penyusunan dan Pelaksanaan Evaluasi

Evaluasi merupakan tolak ukur keberhasilan proses kegiatan belajar mengajar di kelas. Kegiatan evaluasi ini bertujuan untuk mengetahui kemampuan siswa dalam menangkap atau memahami materi yang telah disampaikan oleh mahasiswa. Dimana sebelum melaksanakan evaluasi, mahasiswa telah menentukan kisi-kisi dari setiap soal. Dalam setiap soal tersebut memiliki indikator yang berbeda-beda sesuai dengan kurikulum yang sedang digunakan di sekolah. Sehingga setiap soal mampu mewakili satu atau lebih indikator dalam satu kompetensi dasar yang sama.

8) Penyusunan Laporan PPL

Kegiatan penyusunan laporan merupakan tugas akhir dari kegiatan PPL, yang berfungsi sebagai laporan pertanggungjawaban mahasiswa atas pelaksanaan PPL. Laporan ini bersifat individu. Laporan ini disusun secara tertulis yang nantinya diketahui oleh guru pembimbing, dosen pembimbing PPL, koordinator PPL SMP N 1 Tempel dan Kepala SMP N 1 Tempel.

9) Penarikan PPL

Kegiatan penarikan PPL dilakukan pada tanggal 15 September 2016 yang sekaligus menandai berakhirnya kegiatan PPL di SMP N 1 Tempel.

Demikian tahap-tahap dalam program dan rancangan praktik pengalaman lapangan yang dilaksanakan di SMP N 1 Tempel.



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL) 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

Sekretariat :

SMP Negeri 1 Tempel, Jl. Magelang Km 7 Ngebong, Margorejo, Tempel, Sleman, Yogyakarta

BAB II

PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL

Setiap mahasiswa kependidikan Universitas Negeri Yogyakarta diwajibkan menempuh rangkaian kegiatan PPL di sekolah. Oleh karena itu, sebelum terjun langsung ke sekolah, mahasiswa diwajibkan untuk mengikuti serangkaian kegiatan persiapan dan pembekalan yang diselenggarakan oleh pihak universitas. Selain itu, mahasiswa yang akan diterjunkan ke sekolah untuk menempuh kegiatan PPL juga diwajibkan memenuhi persyaratan umum sebagai berikut.

1. Terdaftar sebagai mahasiswa UNY program S1 program kependidikan pada semester diselenggarakannya PPL.
2. Telah menempuh minimal 110 sks dengan IPK minimal 2.50. Mahasiswa yang ber-IPK kurang dari 2.50 hanya boleh menempuh PPL saja atau ketika mendaftarkan PPL mahasiswa telah menempuh minimal 90 sks.
3. Mencantumkan mata kuliah PPL dalam KRS.
4. Telah lulus mata kuliah pengajaran micro atau PPL I atau yang ekuivalen dengan nilai minimal B.
5. Mahasiswi yang hamil, pada saat pemberangkatan PPL, usia kehamilannya tidak lebih dari 5 bulan atau 20 minggu. Selanjutnya mahasiswi yang bersangkutan diwajibkan untuk menyerahkan:
 - a. Surat keterangan dari dokter spesialis kandungan, yang menerangkan usia dan kondisi kehamilan,
 - b. Surat keterangan dari suami yang menyatakan mengizinkan untuk melaksanakan PPL serta bertanggung jawab terhadap resiko yang mungkin terjadi.

Setelah memenuhi beberapa persyaratan umum di atas, mahasiswa dapat melakukan persiapan. Sebelum melakukan PPL dilaksanakan di SMP N 1 Tempel, mahasiswa terlebih dahulu melakukan serangkaian kegiatan persiapan. Persiapan dimaksudkan untuk menunjang kegiatan PPL yang nantinya mahasiswa diharapkan dapat:

1. Memahami dan menghayati konsep dasar, arti, tujuan, pendekatan, program, pelaksanaan, monitoring, dan evaluasi.
2. Mendapatkan informasi tentang situasi, kondisi, potensi dan permasalahan sekolah lokasi PPL.
3. Memiliki bekal pengetahuan tata krama kehidupan di sekolah.



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL) 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

Sekretariat :

SMP Negeri 1 Tempel, Jl. Magelang Km 7 Ngebong, Margorejo, Tempel, Sleman, Yogyakarta

4. Memiliki wawasan tentang pengelolaan dan pengembangan lembaga pendidikan.
5. Memiliki bekal pengetahuan dan keterampilan praktis agar dapat melaksanakan program dan tugas-tugasnya di sekolah.
6. Memiliki pengetahuan untuk dapat bersikap dan bekerja dalam kelompok secara interdisipliner dan lintas sektoral dalam rangka penyelesaian tugas di sekolah.
7. Memiliki kemampuan menggunakan waktu secara efektif dan efisien pada saat melaksanakan PPL.

Pelaksanaan PPL memiliki beberapa tahapan dan setiap tahapan mempunyai serangkaian kegiatan yang harus diikuti oleh mahasiswa secara individu maupun kelompok. Adapun tahapan PPL adalah sebagai berikut.

A. PERSIAPAN

Sebelum melakukan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) dilaksanakan di SMP N 1 Tempel, mahasiswa terlebih dahulu melakukan serangkaian kegiatan persiapan. Persiapan dimaksudkan untuk menunjang kegiatan PPL yang nantinya mahasiswa diharapkan dapat :

- a. Memahami karakteristik peserta didik
- b. Menguasai bidang studi
- c. Menguasai metodologi pembelajaran yang mendidik
- d. Memiliki kepribadian sebagai guru
- e. Memahami dinamika kehidupan sekolah
- f. Memiliki kemampuan mengelola program kegiatan
- g. Memiliki kemampuan memberdayakan sekolah
- h. Memiliki potensi *life skill*

Adapun persiapan yang harus dilakukan oleh mahasiswa sebelum diterjunkan ke lapangan adalah:

1. Persiapan di Kampus

a) Pembekalan PPL

Program pembekalan PPL ini dilaksanakan sebelum mahasiswa terjun ke sekolah untuk melaksanakan kegiatan PPL dan wajib diikuti oleh semua mahasiswa yang akan melaksanakan PPL. Pembekalan PPL dilaksanakan di masing-masing fakultas dengan dipandu oleh Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) masing-masing kelompok. Dalam



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL) 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

Sekretariat :

SMP Negeri 1 Tempel, Jl. Magelang Km 7 Ngebong, Margorejo, Tempel, Sleman, Yogyakarta

pembekalan PPL ini dosen pembimbing memberikan beberapa arahan yang nantinya perlu diperhatikan oleh mahasiswa selama melaksanakan program PPL.

Materi pembekalan PPL adalah persiapan dan pengarahan sebelum pengajaran mikro dimulai dan menjelang penyerahan ke sekolah. Dalam pembekalan tersebut mahasiswa mendapatkan beberapa pengarahan terkait kegiatan PPL yang akan dilaksanakan seperti membuat matriks kerja dan perumusan program kerja. Pembekalan PPL ini dibimbing oleh Drs. Sulis Triyono, M.P.d.

b) Pengajaran Mikro (*microteaching*)

Pengajaran Mikro adalah salah satu mata kuliah yang harus ditempuh sebelum mahasiswa melaksanakan kegiatan PPL. Mata kuliah Pengajaran Mikro ini bertujuan untuk memberikan bekal kemampuan dasar yang harus dimiliki oleh seorang pengajar sebelum mahasiswa turun ke lapangan. Mata kuliah Pengajaran Mikro ini ditempuh oleh mahasiswa satu semester sebelum pelaksanaan kegiatan PPL.

Dalam pengajaran mikro ini mahasiswa dibagi dalam beberapa kelompok yang masing-masing terdiri dari 8-10 mahasiswa. Masing-masing kelompok di dampingi oleh dosen pembimbing. Mahasiswa mengikuti pengajaran mikro ini dan sekaligus dosen pembimbing lapangan (DPL) dibimbing oleh dosen mikro yaitu Ibu St. Nurbaya, M. Hum. Pengajaran mikro merupakan pelatihan tahap awal dalam pembentukan kompetensi mengajar melalui pengaktualisasian kompetensi dasar mengajar. Pada dasarnya pengajaran mikro merupakan suatu metode pembelajaran atas dasar performan yang tekniknya dilakukan dengan cara melatih komponen-komponen kompetensi dasar mengajar dalam proses pembelajaran sehingga mahasiswa sebagai calon guru benar-benar mampu menguasai setiap komponen atau beberapa komponen secara terpadu dalam situasi pembelajaran yang disederhanakan.

Dalam pengajaran mikro, mahasiswa dapat berlatih untuk kompetensi dasar mengajar secara terbatas dan secara terpadu dari beberapa kompetensi dasar mengajar, dengan kompetensi, materi, peserta didik, maupun waktu dipresentasikan dibatasi. Pengajaran mikro juga sebagai sarana latihan untuk tampil berani menghadapi kelas, mengendalikan emosi, ritme pembicaraan, dan lain-lain. Praktik mengajar



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL) 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

Sekretariat :

SMP Negeri 1 Tempel, Jl. Magelang Km 7 Ngebong, Margorejo, Tempel, Sleman, Yogyakarta

mikro dilakukan sampai mahasiswa yang bersangkutan menguasai kompetensi secara memadai sebagai prasyarat untuk mengikuti PPL di sekolah.

Secara umum, pengajaran mikro bertujuan untuk membentuk dan mengembangkan kompetensi dasar mengajar sebagai bekal praktik mengajar (*real teaching*) di sekolah dalam program PPL. Secara khusus, pengajaran mikro bertujuan antara lain:

- a) Memahami dasar-dasar pengajaran mikro.
- b) Melatih mahasiswa menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).
- c) Membentuk dan meningkatkan kompetensi dasar mengajar terbatas.
- d) Membentuk dan meningkatkan kompetensi dasar mengajar terpadu dan utuh.
- e) Membentuk kompetensi kepribadian.
- f) Membentuk kompetensi sosial.

Pengajaran mikro diharapkan dapat bermanfaat, antara lain:

- a) Mahasiswa menjadi peka terhadap fenomena yang terjadi di dalam proses pembelajaran.
- b) Mahasiswa menjadi lebih siap untuk melakukan kegiatan praktik pembelajaran di sekolah.
- c) Mahasiswa dapat melakukan refleksi diri atas kompetensinya dalam mengajar.
- d) Mahasiswa menjadi lebih tahu tentang profil guru atau tenaga kependidikan sehingga dapat berpenampilan sebagaimana guru atau tenaga kependidikan, dan masih banyak manfaat lainnya.

Fungsi dosen pembimbing di sini adalah sebagai penilai sekaligus memberikan kritik dan saran kepada mahasiswa berkaitan dengan simulasi pengajaran kelas yang ditampilkan mahasiswa tersebut. Hal ini bertujuan untuk dijadikan bahan evaluasi baik oleh mahasiswa yang bersangkutan maupun rekan mahasiswa yang lain. Harapannya dari evaluasi ini dapat dijadikan bahan serta wacana dalam meningkatkan mutu mengajar mahasiswa.

Pelaksanaan kuliah pengajaran mikro ini secara keseluruhan dapat berjalan dengan lancar, selain itu mata kuliah pengajaran mikro sangat



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL) 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

Sekretariat :

SMP Negeri 1 Tempel, Jl. Magelang Km 7 Ngebong, Margorejo, Tempel, Sleman, Yogyakarta

penting dan membantu dalam mempersiapkan mental serta kemampuan mahasiswa sebelum melaksanakan PPL.

2. Observasi Pembelajaran di Kelas

Observasi pembelajaran di kelas dilaksanakan dengan tujuan agar mahasiswa memiliki pengetahuan serta pengalaman pendahuluan sebelum melaksanakan tugas mengajar yaitu kompetensi-kompetensi profesional yang dicontohkan oleh guru pembimbing di dalam kelas dan agar mahasiswa mengetahui lebih jauh administrasi yang dibutuhkan oleh seorang guru untuk kelancaran mengajar (presensi, daftar nilai, penugasan, dan lain-lainnya). Dalam hal ini mahasiswa harus dapat memahami beberapa hal mengenai kegiatan pembelajaran di kelas seperti membuka dan menutup materi, diklat, mengelola kelas, merencanakan pengajaran, dan lain sebagainya.

Observasi pembelajaran dilakukan secara individu sesuai dengan program studi masing-masing mahasiswa PPL dengan mengikuti guru pembimbing pada saat mengajar di kelas. Mahasiswa melakukan observasi pembelajaran Pendidikan Bahasa Indonesia dikelas pada tanggal 23 Februari 2016 pukul 09.00-11.00 WIB dan kelas yang diobservasi adalah kelas VIII B. Observasi pembelajaran di kelas dilakukan dengan melakukan pengamatan terhadap beberapa aspek, yaitu:

- 1) Perangkat pembelajaran, meliputi Silabus, Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), Program Tahunan dan Program Semester.
- 2) Penyajian materi meliputi cara, metode, teknik dan media yang digunakan dalam penyajian materi.
- 3) Teknik evaluasi.
- 4) Langkah penutup, meliputi bagaimana cara menutup pelajaran dan memotivasi peserta didik agar lebih giat belajar.
- 5) Alat dan media pembelajaran.
- 6) Aktivitas siswa di dalam dan di luar kelas.
- 7) Sarana pembelajaran di kelas atau di luar kelas. Kegiatan ini dilakukan dengan tujuan agar mahasiswa mengenal dan memperoleh gambaran tentang pelaksanaan proses pembelajaran.
- 8) Observasi tentang dinamika kehidupan sekolah untuk dapat berkomunikasi dan beradaptasi secara lancar dan harmonis.



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL) 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

Sekretariat :

SMP Negeri 1 Tempel, Jl. Magelang Km 7 Ngebong, Margorejo, Tempel, Sleman, Yogyakarta

3. Penerjunan

Penerjunan PPL merupakan penerjunan mahasiswa PPL secara langsung ke sekolah untuk melaksanakan sejumlah program kegiatan dan praktik mengajar. Penerjunan dilaksanakan pada tanggal 23 Februari 2016 pukul 07.00 WIB di SMP Negeri 1 Tempel. Namun kegiatan PPL dimulai pada minggu ke-2 bulan Juli 2016. Hal ini dikarenakan tanggal 15 Juli 2016 bersamaan dengan pelepasan KKN di Universitas Negeri Yogyakarta.

4. Persiapan Mengajar

Setelah memperoleh hasil dari observasi, yang berupa kurikulum dan pembagian mata pelajaran, maka tahapan berikutnya yang dilaksanakan oleh mahasiswa adalah persiapan mengajar. Persiapan mengajar dilakukan sebelum melakukan praktik mengajar secara langsung. Persiapan mengajar tersebut meliputi penyusunan perangkat pembelajaran, antara lain:

1) Penyusunan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

RPP ini merupakan rangkaian skenario yang akan dilaksanakan mahasiswa pada saat mengajar di kelas. Penyusunan RPP dimaksudkan untuk mempermudah guru maupun calon guru dalam melaksanakan kegiatan pembelajaran. RPP dapat difungsikan sebagai pengingat bagi guru mengenai hal-hal yang harus dipersiapkan, media yang akan digunakan, strategi pembelajaran yang dipilih, teknik penilaian yang akan dipergunakan, dan hal-hal teknis lainnya.

2) Media Pembelajaran

Merupakan alat bantu yang diperlukan dalam proses pembelajaran agar siswa cepat dan mudah memahami materi pembelajaran.

3) Instrumen penilaian proses dan hasil pembelajaran

Berisi tentang prosedur dan alat penilaian yang dipergunakan untuk mengukur ketercapaian tujuan yang telah ditetapkan pada proses pembelajaran.

B. PELAKSANAAN PPL

Kegiatan PPL praktik mengajar di kelas secara resmi dilaksanakan mahasiswa mulai tanggal 15 Juli 2016 sampai dengan 15 September 2016. Sebelum pelaksanaan, selama pelaksanaan berlangsung maupun setelah pelaksanaan PPL mahasiswa melakukan bimbingan dengan guru pembimbing dan dosen pembimbing yang berhubungan dengan program pengajaran yang



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL) 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

Sekretariat :

SMP Negeri 1 Tempel, Jl. Magelang Km 7 Ngebong, Margorejo, Tempel, Sleman, Yogyakarta

direncanakan sebelumnya, kemudian dilaksanakan sesuai dengan rencana yang telah disetujui.

Kegiatan PPL ini dilaksanakan berdasarkan jadwal pelajaran yang telah ditetapkan oleh SMP N 1 Tempel. Berdasarkan jadwal tersebut, maka mahasiswa mendapat jadwal mengajar sebagai berikut:

Jadwal per-18 Juli 2016

Senin : mengajar kelas VIII E dan IX A
Selasa : mengajar kelas IX B dan IX C
Rabu : mengajar kelas IX A dan IX C
Kamis : mengajar kelas VIII E dan IX B
Jumat : mengajar kelas VIII E

Jadwal per-15 Agustus 2016

Senin : mengajar kelas VIII E
Selasa : mengajar kelas VIII E, IX A dan IX C
Rabu : mengajar kelas IX C
Kamis : mengajar kelas VIII E dan IX A
Jumat : mengajar kelas IX B

Jadwal per-5 September 2016

Senin : mengajar kelas IX C
Selasa : mengajar kelas VIII E dan IX C
Rabu : mengajar kelas VIII E, IX A dan IX B
Kamis : mengajar kelas IX B dan IX C
Jumat : mengajar IX A

Alokasi waktu mengajar adalah 2 x 40 menit tiap pertemuan pada hari biasa.

Sebelum mengajar mahasiswa diharuskan menyusun dan mempersiapkan perangkat pembelajaran agar kegiatan belajar mengajar dapat berjalan dengan lancar dan siswa mampu mencapai kompetensi yang harus dimiliki. Perangkat persiapan pembelajaran yang disiapkan mahasiswa adalah Rencana Persiapan Pembelajaran (RPP), Media. Perangkat pembelajaran yang telah disiapkan mahasiswa kemudian dikonsultasikan kembali dengan guru pembimbing dan apabila memerlukan perbaikan maka direvisi terlebih dahulu sehingga diperoleh perangkat pembelajaran yang siap dipraktikkan dalam pembelajaran di kelas.



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL) 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

Sekretariat :

SMP Negeri 1 Tempel, Jl. Magelang Km 7 Ngebong, Margorejo, Tempel, Sleman, Yogyakarta

Kegiatan PPL yang dilakukan meliputi:

1. Praktik Mengajar Pokok

Praktik mengajar pokok adalah praktik mengajar dimana mahasiswa mengajar kelas pokok yang telah ditentukan oleh guru pembimbing. Dalam praktik mengajar pokok, mahasiswa mendapat bimbingan dari guru mata pelajaran Pendidikan Bahasa Indonesia kelas VIII E dan IX A, B, C yaitu Ibu Sri Murni, S. Pd. Bimbingan dilakukan pada pembuatan perangkat pembelajaran yang meliputi rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP), media pembelajaran, alokasi waktu dan pendampingan pada saat mengajar di dalam kelas. Bimbingan dilaksanakan pada waktu yang telah disepakati dengan guru pembimbing.

Selama praktik mengajar, guru pembimbing memberikan arahan kepada mahasiswa dalam menyusun serta menyampaikan materi pelajaran. Dalam melakukan pendampingan di dalam kelas, selain memberikan arahan kepada mahasiswa, guru juga memberikan arahan kepada siswa untuk mengikuti pelajaran dengan baik dan menganggap mahasiswa sama dengan guru yang sebenarnya.

JADWAL MENGAJAR

Jadwal Bulan Pertama

Tanggal	Kelas	Jam Ke	Materi
21 Juli 2016	VIII E	4-5	Pendampingan mengajar
	IXB	6-7	Pendampingan mengajar
22 Juli 2016	VIII E	5-6	Pendampingan mengajar
25 Juli 2016	VIII E	4-5	Menganalisis laporan
	IX A	6-7	Mendengarkan dialog interaktif
26 Juli 2016	IX B	3-4	Mendengarkan dialog interaktif
	IX C	7-8	Mendengarkan dialog interaktif
28 Juli 2016	VIII E	4-5	Menanggapi isi laporan
03 Agustus 2016	IX C	2-3	Mengomentari dialog interaktif
	IX A	6-7	Mengomentari dialog interaktif
04 Agustus 2016	VIII E	4-5	Menyampaikan isi laporan secara lisan
	IX B	6-7	Mengomentari dialog interaktif
08 Agustus 2016	VIII E	4-5	Penugasan menulis laporan
	IX A	6-7	Penugasan menemukan



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL) 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

Sekretariat :

SMP Negeri 1 Tempel, Jl. Magelang Km 7 Ngebong, Margorejo, Tempel, Sleman, Yogyakarta

			faktadan opini
--	--	--	----------------

Jadwal Mengajar Bulan Kedua

22 Agustus 2016	VIII E	2-3	Pendampingan mengajar
23 Agustus 2016	VIII E	1-2	Membaca memindai ensiklopedi
24 Agustus 2016	VIII E	1-2	Persiapan akreditasi
25 Agustus 2016	VIII E	5-6	Persiapan akreditasi
26 Agustus 2016	IX F	1-2	Pendampingan mengajar
	VIII A	3-4	Pendampingan mengajar
	VIII B	5-6	Pendampingan mengajar
27 Agustus 2016	IX B	3-4	Menceritakan kembali isi cerpen
	IX C	5-6	Menceritakan kembali isi cerpen
29 Agustus 2016	VIII E	2-3	Membaca petunjuk arah/ denah
	IX C	4-5	Penilaian menceritakan kembali isi cerpen
	IX A	6-7	Menceritakan kembali isi cerpen
30 Agustus 2016	IX C	5-6	Menentukan tema, latar dan penokohan dalam cerpen
	IX A	7-8	Penilaian menceritakan kembali isi cerpen
31 Agustus 2016	IX B	6-7	Penilaian menceritakan kembali isi cerpen
01 September 2016	IX A	3-4	Menentukan tema, latar, dan penokohan dalam cerpen
	VIII E	5-6	Menulis teks petunjuk
02 September 2016	IX B	5-6	Menentukan tema, latar, dan penokohan dalam cerpen
07 September 2016	VIII E	1-2	Ulangan harian
08 September 2016	IX B	2-3	Ulangan harian



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL) 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

Sekretariat :

SMP Negeri 1 Tempel, Jl. Magelang Km 7 Ngebong, Margorejo, Tempel, Sleman, Yogyakarta

	IX C	5-6	Ulangan harian
09 September 2016	IX A	5-6	Ulangan harian
13 September 2016	VIII E	5-6	Remidi dan pengayaan
	IX C	5-6	Remidi dan pengayaan
15 September 2016	IX B	2-3	Remidi dan pengayaan
16 September 2016	IX A	5-6	Remidi dan pengayaan

Dengan keterangan waktu :

Jam ke-1	: 07.00-07.40
Jam ke-2	: 07.40-08.20
Jam ke-3	: 08.20-09.00
Jam ke-4	: 09.00-09.40
Jam ke-5	: 10.00-10.40
Jam ke-6	: 10.40-11.20
Jam ke-7	: 11.20-12.00
Jam ke-8	: 12.30-13.10

Adapun langkah-langkah yang ditempuh selama praktik mengajar berlangsung adalah sebagai berikut:

1) Membuka Pelajaran.

Membuka pelajaran dilakukan dengan tujuan mempersiapkan mental siswa. Kegiatan dalam membuka pelajaran adalah sebagai berikut:

- a) Membuka dengan doa dan salam.
- b) Memberikan perhatian pada siswa dengan cara bertanya mengenai kondisi mereka, misalnya bagaimana kabarnya hari ini, dan apakah ada yang tidak masuk hari ini. Sudah sarapan belum.
- c) Melakukan apersepsi secara lisan yang dilakukan dengan cara memberikan pertanyaan yang sederhana berkaitan dengan materi sebelumnya atau mengenai keterkaitan antara materi yang akan diajarkan dengan kehidupan sehari-hari.

2) Penyajian Materi

Dalam menyampaikan materi ada beberapa hal yang perlu diperhatikan, hal tersebut antara lain:



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL) 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

Sekretariat :

SMP Negeri 1 Tempel, Jl. Magelang Km 7 Ngebong, Margorejo, Tempel, Sleman, Yogyakarta

a) Penguasaan Materi

Materi harus dapat dikuasai oleh mahasiswa agar nantinya dapat menyampaikan materi pelajaran dengan baik kepada siswa.

b) Penggunaan Metode

Metode dan media yang digunakan dipilih yang menarik, seperti metode demonstrasi, pengamatan langsung, tanya jawab, agar siswa lebih memperhatikan dan pembelajaran berlangsung dengan menyenangkan. Sehingga pada akhirnya materi dapat mudah dipahami oleh siswa.

c) Penggunaan Media Pembelajaran

Media yang digunakan oleh penulis disesuaikan pada jenis materi yang akan disampaikan. Media yang pernah digunakan adalah dengan menggunakan media audiovisual.

d) Prinsip-prinsip Mengajar

Mahasiswa harus dapat menerapkan prinsip-prinsip mengajar selama kegiatan pembelajaran berlangsung dan harus dapat mengaktifkan siswa serta dapat menghubungkan materi dengan peristiwa sehari-hari.

3) Menutup Pelajaran

Kegiatan menutup pelajaran diantaranya adalah sebagai berikut:

- a) Mengadakan evaluasi dan *coolingdown* terhadap materi yang telah diberikan
- b) Membuat kesimpulan terhadap materi yang telah diberikan
- c) Menutup dengan doa dan salam.

2. Kegiatan Proses pembelajaran

Dalam kegiatan proses pembelajaran, mahasiswa melakukan beberapa rangkaian kegiatan. Rangkaian kegiatan tersebut adalah:

a) Pendahuluan

1) Membuka Pelajaran

Dalam membuka pelajaran, mahasiswa melakukan kegiatan seperti memulai pelajaran dengan salam pembuka dan berdoa.

2) Memberikan perhatian pada siswa dengan cara bertanya mengenai kondisi mereka, misalnya bagaimana kabarnya hari ini, dan apakah ada yang tidak masuk hari ini, kesiapan dalam menerima pelajaran, serta mencatat kehadiran siswa.



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL) 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

Sekretariat :

SMP Negeri 1 Tempel, Jl. Magelang Km 7 Ngebong, Margorejo, Tempel, Sleman, Yogyakarta

3) Melakukan apersepsi secara lisan yang dilakukan dengan cara memberikan pertanyaan pancingan yang sederhana berkaitan dengan materi sebelumnya atau mengenai keterkaitan antara materi yang akan diajarkan dengan kehidupan sehari-hari.

4) Menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan disampaikan.

b) Kegiatan Inti

Eksplorasi

1) Berdasarkan apersepsi yang diberikan, mahasiswa membimbing diskusi untuk mendeskripsikan materi yang akan dipelajari.

2) Mahasiswa memberikan penguatan.

Elaborasi

3) Menyampaikan materi/mendemonstrasikan materi

Dalam kegiatan inti, mahasiswa menyampaikan materi yang akan dipelajari dengan menerapkan beberapa metode pembelajaran yang disesuaikan dengan karakteristik materi yang akan disampaikan, karakteristik siswa, dan ketersediaan media. Dalam menyampaikan materi mahasiswa mengkombinasikan metode ceramah, tanya jawab, demonstrasi. Mahasiswa berusaha untuk memfasilitasi, mengontrol, mengkondisikan, dan mengarahkan siswa untuk terlibat aktif dalam proses pembelajaran sehingga proses belajar mengajar menjadi kondusif.

Konfirmasi

4) Guru bertanya jawab tentang hal-hal yang belum diketahui peserta didik dan guru menjawab pertanyaan dari peserta didik.

c) Penutup

1) Menarik kesimpulan

Dalam menarik kesimpulan, mahasiswa terlebih dahulu menanyakan kembali tentang materi penjas yang baru saja dipelajari/diperoleh dari proses belajar mengajar yang telah dilakukan. Kemudian mahasiswa membimbing siswa untuk menarik kesimpulan dari kegiatan belajar yang telah dilakukan siswa.

2) Memberikan tugas

Sebagai penguat pemahaman siswa tentang materi yang baru saja disampaikan, mahasiswa memberikan tugas kepada siswa berupa tugas



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL) 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

Sekretariat :

SMP Negeri 1 Tempel, Jl. Magelang Km 7 Ngebong, Margorejo, Tempel, Sleman, Yogyakarta

belajar atau latihan sendiri di rumah mengenai materi yang akan dipelajari pada pertemuan selanjutnya.

Skenario atau perencanaan pelaksanaan pembelajaran (*terlampir*).

3. Model dan Metode Pembelajaran

Metode pembelajaran yang digunakan pada setiap pertemuan dibuat bervariasi yaitu ceramah, demonstrasi, tanya jawab. Pemilihan metode ini dilakukan agar siswa lebih tertarik untuk belajar, tidak merasa bosan dalam mengikuti pelajaran dan dengan metode tersebut, diharapkan siswa akan lebih mudah dalam memahami materi. Selain dengan metode yang bervariasi, mahasiswa juga menggunakan alat peraga nyata sebagai role-model atau contoh nyata untuk siswa, sehingga dapat memperjelas materi yang disampaikan dan dapat membantu mahasiswa mahasiswa dalam menyampaikan materi pada siswa.

Program dan pelaksanaan pelajaran harian (*terlampir*).

4. Umpan Balik Pembimbing

Dalam kegiatan PPL, guru pembimbing sangat berperan dalam kelancaran penyampaian materi. Hal ini dikarenakan guru pembimbing sudah mempunyai pengalaman yang banyak dalam menghadapi siswa ketika proses pembelajaran. Dalam praktiknya, guru pembimbing mengamati dan memperhatikan mahasiswa mulai dari mempersiapkan perangkat pembelajaran seperti RPP dan media, ketika sedang praktik mengajar di lapangan. Setelah selesai praktik mengajar, guru pembimbing memberikan umpan balik kepada mahasiswa. Umpan balik ini berupa kritik dan saran yang membangun yang membuat mahasiswa dapat memperbaiki kegiatan belajar mengajar selanjutnya. Beberapa saran dari guru pembimbing antara lain: kurang tegas dalam menghadapi murid yang rame sendiri atau susah di atur, pemberdayaan media, dan saran-saran yang berkaitan dengan cara mengkondisikan kelas agar suasana belajar menjadi kondusif.

C. ANALISIS HASIL DAN REFLEKSI

1. Analisis Hasil

Jumlah jam praktik mengajar (PPL) yang dilakukan mahasiswa berdasarkan jadwal dan alokasi waktu pelajaran di SMP N 1 Tempel dapat diperoleh 62 jam pelajaran ditambah 14 jam pelajaran pendampingan mengajar. Dalam melaksanakan praktik mengajar, mahasiswa harus merencanakan terlebih



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL) 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

Sekretariat :

SMP Negeri 1 Tempel, Jl. Magelang Km 7 Ngebong, Margorejo, Tempel, Sleman, Yogyakarta

dahulu baik sasaran maupun target yang akan dicapai. Kegiatan mengajar yang dilaksanakan memberikan banyak pengalaman bagi mahasiswa, antara lain adalah memahami setiap siswa yang berbeda karakter, mengadakan variasi dalam penerapan metode dan media pembelajaran, cara menguasai kelas, cara memotivasi siswa, dan cara memposisikan diri sebagai guru di depan siswa.

Pada pelaksanaannya, tentunya mahasiswa selama melaksanakan kegiatan PPL mengalami hambatan. Beberapa hambatan yang muncul dan solusi yang dilakukan dalam PPL sebagai berikut:

a) Waktu yang belum efektif dan maksimal

Hal ini dapat disebabkan oleh keterlambatan siswa untuk masuk ke kelas dan menyiapkan diri untuk memulai pelajaran Bahasa Indonesia.

Solusi: Mahasiswa tiba di kelas lebih awal, sehingga dapat mengurangi jumlah siswa yang terlambat masuk setelah istirahat.

b) Sulitnya mengkondisikan siswa

Terdapat beberapa siswa ramai sehingga mengganggu temannya yang sungguh-sungguh ingin belajar.

Solusi: Bagi siswa yang membuat ramai di kelas, mahasiswa mengatasinya dengan langkah persuasif. Siswa tersebut dimotivasi untuk ikut aktif dalam kegiatan belajar mengajar, misalnya siswa disuruh melakukan suatu gerakan yang dipelajari di depan barisan sehingga siswa tersebut tidak ramai lagi.

c) Pemahaman siswa yang berbeda-beda

Terkadang ada beberapa siswa kurang paham dengan materi yang disampaikan mahasiswa sehingga mahasiswa mahasiswa harus mengulang materi yang diberikan.

Solusi: mahasiswa berusaha memberikan penjelasan yang sesederhana mungkin, mengikuti alur pemikiran siswa agar siswa lebih mudah paham. Akan tetapi, jika masih ada siswa yang belum bisa memahami apa yang telah diberikan di lapangan, maka mahasiswa bersedia membantu siswa memberikan penjelasan di luar jam pelajaran.

d) Cara memotivasi siswa

Saat pembelajaran dilakukan pada jam terakhir, maka ada beberapa siswa yang cenderung tidak bersemangat dan kurang fokus untuk memperhatikan pelajaran di kelas.



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL) 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

Sekretariat :

SMP Negeri 1 Tempel, Jl. Magelang Km 7 Ngebong, Margorejo, Tempel, Sleman, Yogyakarta

Solusi : sering melibatkan siswa dalam proses pembelajaran, memberikan pertanyaan kepada siswa mengenai materi yang dijelaskan agar siswa lebih fokus dalam belajar dan sering memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya apabila ada materi yang belum jelas. Berusaha memberikan pelajaran dengan teknik mengajar yang menyenangkan sehingga siswa tidak merasa bosan misalnya dengan melakukan permainan untuk mendapatkan materi dan menampilkan slide powerpoint yang menarik serta melakukan ice breaking agar siswa tidak mengantuk dan tetap semangat dalam belajar.

2. Refleksi

Melalui observasi yang telah dilaksanakan sebelum diterjunkan ke lapangan (SMP N 1 Tempel), mahasiswa dapat melaksanakan program PPL yang telah disesuaikan dengan keadaan di sekolah. Program PPL terdiri dari penyusunan perangkat mengajar, praktik mengajar terbimbing, praktik mengajar mandiri.

Kegiatan tersebut telah disesuaikan dengan kondisi pembelajaran di sekolah dan telah dikonsultasikan kepada guru pembimbing maupun dosen pembimbing. Metode dan media mengajar yang digunakan dipilih sesuai dengan kondisi siswa dan fasilitas yang tersedia agar lebih efektif dan efisien. Selain itu, pemilihan metode dan media yang sesuai diharapkan dapat menarik perhatian siswa sehingga siswa lebih tertarik dan senang belajar Bahasa Indonesia.

Secara umum program PPL mahasiswa dapat berjalan dengan lancar. Tujuan masing-masing program dapat tercapai sesuai dengan yang telah direncanakan. Diharapkan untuk peserta PPL tahun berikutnya, dapat lebih baik dengan:

- a) Penggunaan metode pembelajaran yang lebih kolaboratif.
- b) Optimalisasi media pembelajaran.
- c) Dapat mengkondisikan siswa agar pembelajaran agar kondusif



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL) 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

Sekretariat :

SMP Negeri 1 Tempel, Jl. Magelang Km 7 Ngebong, Margorejo, Tempel, Sleman, Yogyakarta

**BAB III
PENUTUP**

A. KESIMPULAN

Pelaksanaan PPL pada dasarnya bertujuan untuk melatih para mahasiswa secara langsung terjun ke dalam dunia pendidikan terutama mengajar agar memperoleh pengalaman. Berdasarkan pengalaman tersebut mahasiswa praktikan dapat mengambil kesimpulan:

1. Kegiatan PPL bagi mahasiswa calon pendidik ternyata memberikan manfaat yang berarti sebagai bekal dalam melangkah ke dunia pendidikan dan menjadi pengajar yang profesional.
2. PPL memberikan pengalaman yang nyata dalam kegiatan sekolah yang tidak akan diperoleh dibangku kuliah.
3. Dalam melaksanakan proses mengajar sebagai calon pendidik haruslah mengetahui keadaan dan karakteristik siswa, sehingga materi yang disampaikan dapat berjalan dengan baik dan mencapai hasil yang maksimal.
4. Metode mengajar sangatlah berpengaruh terhadap keberhasilan pembelajaran dalam kegiatan belajar di kelas.
5. Keaktifan dan keterlibatan siswa di dalam kelas sangat diperlukan agar suasana di kelas menjadi kondusif.
6. Dalam melaksanakan proses mengajar, sebagai calon guru harus bisa mempersiapkan materi dengan baik dan matang.
7. Penggunaan media pembelajaran sangat membantu kelancaran kegiatan belajar mengajar.
8. Hambatan-hambatan yang dialami selama praktik mengajar di dalam kegiatan belajar-mengajar dapat diatasi dengan baik karena adanya koordinasi dan pengarahan yang baik antara mahasiswa praktikan dengan guru pembimbing.

B. SARAN

Berdasarkan pengalaman yang diperoleh mahasiswa PPL yang berlokasi di SMP N 1 Tempel, kami memberikan saran-saran sebagai berikut:

1. Bagi Pihak Universitas Negeri Yogyakarta

- a) Pihak Universitas dapat memberikan informasi mengenai perkembangan teori/ metode pembelajaran yang baru.



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL) 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

Sekretariat :

SMP Negeri 1 Tempel, Jl. Magelang Km 7 Ngebong, Margorejo, Tempel, Sleman, Yogyakarta

- b) Pihak universitas dapat memberikan informasi mengenai perkembangan kegiatan belajar mengajar lapangan.
- c) Pihak universitas hendaknya mampu menjaga dan meningkatkan kualitas hubungan dengan setiap instansi yang dijadikan tempat PPL.
- d) Memberikan dana yang lebih untuk meningkatkan kualitas PPL di waktu yang akan datang.
- e) Mengadakan koordinasi yang lebih baik dengan mahasiswa peserta PPL khususnya pihak UPPL dan mahasiswa.

2. Bagi Pihak Sekolah SMP Negeri 1 Tempel

- a) Sekolah diharapkan dapat meningkatkan kualitas kegiatan siswa di sekolah yang selama ini masih perlu ditingkatkan seperti ekstrakurikuler cabang olahraga yang sangat penting bagi siswa khususnya dan perkembangan psikomotor pada umumnya.
- b) Sekolah hendaknya memiliki Laboratorium Bahasa agar dapat digunakan dalam pembelajaran Bahasa Indonesia.
- c) Sekolah diharapkan lebih meningkatkan koordinasi yang erat dengan tim KKN-PPL sehingga tercipta suatu sinergis yang saling menguntungkan pihak sekolah dengan tim KKN-PPL.
- d) Sekolah hendaknya lebih intensif dalam memelihara buku koleksi perpustakaan agar koleksi di perpustakaan dapat terhindar dari kerusakan.
- e) Sekolah memberikan peraturan dan sanksi yang tegas terhadap peminjaman buku paket.

3. Bagi Mahasiswa PPL .

- a) Mahasiswa hendaknya mampu berpikir kreatif dengan melaksanakan program-program yang memiliki tujuan dan anfaat yang jelas.
- b) Mampu menjaga solidaritas kerjasama antara anggota tim.
- c) Mampu menjaga nama baik almamater UNY, diri pribadi, dan sekolah yang bersangkutan.
- d) Mahasiswa hendaknya mampu meningkatkan kualitas diri dan menjadikan PPL sebagai salah satu upaya dan bentuk tantangan untuk menguji *life skill*.
- e) Mampu berbaur dan bersosialisasi, serta bejerja sama dengan semua pihak yang terlibat dalam program PPL.



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL) 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

Sekretariat :

SMP Negeri 1 Tempel, Jl. Magelang Km 7 Ngebong, Margorejo, Tempel, Sleman, Yogyakarta

DAFTAR PUSTAKA

Tim KKN-PPL UNY. 2016. *Panduan KKN-PPL*. Yogyakarta: UPPL UNY.

Tim Pembekalan KKN-PPL UNY. 2016. *Materi Pembekalan KKN-PPL 2012*. Yogyakarta: UPPL UNY.

Tim Pembekalan Pengajaran Mikro. *Materi Pembekalan Pengajaran Mikro/PPL I Tahun 2016*. Yogyakarta: UPPL UNY.

Tim Pengajaran Mikro. 2016. *Panduan Pengajaran Mikro*. Yogyakarta: UPPL UNY.



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL) 2016
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

Sekretariat :

SMP Negeri 1 Tempel, Jl. Magelang Km 7 Ngebong, Margorejo, Tempel, Sleman, Yogyakarta

LAMPIRAN



LEMBAR OBSERVASI
KONDISI SEKOLAH
Universitas Negeri Yogyakarta

NPma.2

untuk
mahasiswa

NAMA SEKOLAH : SMP N 1 Tempel NAMA MHS : Ulfah Rumana
ALAMAT SEKOLAH : Ngebong, Margorejo NOMOR MHS : 13201241004
Tempel, Sleman FAK/JUR/PROD : FBS/ PBSI

No	Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan	Ket
1	Kondisi fisik sekolah	Kondisi fisik sekolah sudah tertata dan bersih. Terdapat banyak tempat sampah disudut sudut sekolah dan di depan setiap ruang kelas. Bangunan sangat layak digunakan untuk kegiatan pembelajaran.	
2	Potensi siswa	Cukup berkembang dan disiplin. Siswa siswi SMP Negeri 1 Tempel juga sering memenangkan lomba dari berbagai bidang diantaranya bidang CCA, MTQ dan sebagainya.	
3	Potensi guru	Dari 35 guru yang mengajar di SMP N 1 Tempel, 30 guru S1, 2 guru yang sudah S2 dan 2 guru D1. Dengan melihat potensi pendidik tersebut, dapat dikatakan bahwa guru-guru di SMP Negeri 1 Tempel sudah cukup berkompeten dalam menyampaikan materi ajar pada siswa, selain itu guru juga sudah bekerja secara profesional dengan mengajar mata pelajaran sesuai dengan bidangnya.	
4	Potensi karyawan	Ada 12 karyawan di SMP N 1 Tempel, yang bekerja secara profesional sesuai	

		dengan bidangnya masing-masing. Pembagian tugas dan stuktur organisasi kepegawaian juga sudah terprogram dengan baik.	
5	Fasilitas KBM, media	Fasilitas KBM sudah sangat memadai, guru dapat memfasilitasi siswa untuk meningkatkan motivasi belajar dengan memakai media yang telah disediakan sekolah. Seperti LCD masing-masing kelas, white board pada setiap kelas, meja dan kursi kayu.	
6	Perpustakaan	Kondisi Perpustakaan SMP Negeri 1 Tempel sudah cukup memadai, dengan tersedianya berbagai jenis buku, antara lain buku nonfiksi, referensi, fiksi, peta, paper, koran, dan buku-buku mata pelajaran. Buku-buku ini dapat digunakan oleh siswa untuk menambah bahan dalam pembelajaran, selain itu buku ini juga dapat dipinjam dengan peraturan tertentu.	
7	Laboratorium	SMP Negeri 1 Tempel memiliki Laboratorium fisika, laboratorium biologi, laboratorium komputer dan laboratorium musik. Keempat laboratorium ini digunakan untuk mengembangkan potensi siswa – siswi SMP N 1 Tempel khususnya dalam bidang musik, IPA, dan Komputer.	
8	Bimbingan konseling	Ruangan BK digunakan sebagai kegiatan konseling bagi siswa – siswi SMP N 1 Tempel.	
9	Ekstrakurikuler (batik, pramuka, KIR, olimpiade, dsb)	Ekstrakurikuler yang ada di SMP N 1 Tempel antara lain ; pramuka, KIR, olimpiade (Matematika, IPA, dan IPS), basket, bola voli, futsal, hadroh, qiraah, bulutangkis, tenis meja, roket air, dan	

10	Organisasi OSIS	Cukup terorganisir, dengan pengurus osis yang aktif dan disiplin.	
11	Organisasi dan fasilitas UKS	Cukup terorganisir dan dilengkapi dengan adanya dua ruangan untuk putra dan putrid. Fasilitas sudah memadai, yang terdiri dari 4 set tempat tidur, 2 di UKS putri, dan 2 di UKS putra, dan lemari obat, dengan menggunakan obat yang sesuai aturan puskesmas.	
12	Administrasi (karyawan, sekolah, dinding)	Karyawan sudah aktif dan tertib, di ruang TU sudah terdapat papan keadaan siswa dan data pegawai, selain itu juga terdapat papan struktur organisasi TU dan organisasi sekolah	
13	Karya Tulis Ilmiah Remaja	Sementara ini belum ada.	
14	Karya Ilmiah oleh Guru	Sementara ini belum ada.	
16	Koperasi siswa	Koperasi siswa dikelola oleh OSIS dan kelas. Koperasi ini beroperasi saat pengurus OSIS tidak mengikuti mata pelajaran (diluar jam belajar) sedangkan koperasi yang beroperasi setiap saat selama jam kerja sekolah ialah koperasi guru. Koperari ini menjual jajanan, LKS, alat tulis serta kebutuhan bagi para guru, karyawan serta siswa	
17	Tempat ibadah	Tempat ibadah yang ada ialah mushola. Mushola SMP N 1 Tempel terletak di lantai 2. Fasilitas yang ada yaitu Al-Quran, meja kecil, mukena, sajadah, sarung dan tempat wudhu.	
18	Kesehatan lingkungan	Dengan kebersihan lingkungan yang	

		selalu dijaga, kurang lebih kesehatan di lingkungan sekolah terjaga. Terdapat banyak tempat sampah di sudut-sudut sekolah. Kamar mandi juga terlihat bersih. Ketersediaan air bersih bersumber pada beberapa sumur yang ada di lingkungan sekolah.	
19	Lain-lain parkiran	Terdapat dua tempat parkir, yaitu tempat parkir guru/karyawan, dan tempat parkir siswa/ tamu yang terletak terpisah. Tempat parkir untuk siswa sudah cukup luas sehingga cukup untuk menampung semua kendaraan dari siswa SMP N 1 Tempel	

Tempel, 14 September 2016

Koordinator PPI Sekolah/Instansi

Mahasiswa,

CD. Tamtama, S. Pd.

Ulfah Rumana

NIP. 19651215 198703 1 005

NIM 13201241004



LAPORAN OBSERVASI PEMBELAJARAN DI KELAS DAN OBSERVASI PESERTA DIDIK

Universitas Negeri Yogyakarta

NAMA MAHAHISWA : Ulfah Rumana WAKTU : 09.00-11.00 WIB
NIM : 13201241004 TEMPAT PRAKTIK : SMP N 1 Tempel
TGL. OBSERVASI : 26 Februari 2016 FAK/JUR/PRODI : FBS/PBSI

No.	Aspek yang diamati	Diskripsi Hasil Pengamatan
A.	Perangkat Pelatihan/ Pembelajaran	
	1. Kurikulum	Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan
	2. Silabus	Ada
	3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran/ Pelatihan	Ada
B.	Proses Pelatihan /Pembelajaran	
	1. Membuka pelajaran	<ul style="list-style-type: none">➤ Guru membuka pelajaran dengan memotivasi siswa agar berusaha keras untuk dapat naik ke kelas IX.➤ Guru mengulang/ mereview sebentar materi pertemuan yang lalu.
	2. Penyajian materi	<ul style="list-style-type: none">➤ Penyajian materi ini mengenai merangkum isi buku ilmu pengetahuan populer.➤ Selain itu di tengah-tengah menyampaikan materi, guru kadang bertanya kepada siswa agar siswa turut aktif dalam kegiatan belajar mengajar.➤ Guru juga memberikan beberapa contoh buku ilmu pengetahuan populer.
	3. Metode pembelajaran	Ceramah-Diskusi (dengan tanya-jawab sehingga siswa ikut berdiskusi dan aktif dalam kegiatan belajar mengajar)
4. Penggunaan bahasa	Penggunaan bahasa Indonesia untuk	

		bahasa pengantar pembelajaran dengan baik dan mudah dipahami.
	5. Penggunaan waktu	Penggunaan waktu efektif 2 jam pelajaran (2x40 menit) full.
	6. Gerak	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru kadang duduk dan kadang berdiri pada saat menyajikan materi. ➤ Guru menuliskan cara merangkum isi buku untuk memperjelas materi.
	7. Cara memotivasi siswa	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru memotivasi siswa pada saat membuka pelajaran. ➤ Pada saat menyajikan materi, guru juga menyisipi penanaman nilai-nilai karakter.
	8. Teknik bertanya	Pada saat penyajian materi, diselingi bertanya agar siswa ikut berpikir dan turut aktif dalam kegiatan belajar mengajar.
	9. Teknik penguasaan kelas	Penguasaan kelas oleh guru sudah bagus, namun hanya terbatas di depan kelas.
	10. Penggunaan media	<ul style="list-style-type: none"> ➤ White board ➤ Buku pelajaran Bahasa Indonesia ➤ Buku ilmu pengetahuan populer.
	11. Bentuk dan cara evaluasi	➤ Penugasan dari buku pelajaran Bahasa Indonesia.
	12. Menutup pelajaran	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Membuka waktu tanya jawab (mempersilakan siswa bertanya jika belum mengerti). ➤ Memberikan tugas kepada siswa untuk merangkum isi buku ilmu pengetahuan populer.
C.	Perilaku Peserta Didik	
	1. Perilaku siswa di dalam kelas	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pada saat guru menyajikan materi siswa aktif menjawab pertanyaan guru. ➤ Siswa bagian belakang ramai dan kurang memperhatikan guru.

		➤ 50% siswa mencatat materi yang dijelaskan guru.
	2. Perilaku siswa di luar kelas	Ketika ada pembelajaran, siswa yang di luar kelas sangat gaduh dan ramai. Mereka dapat diam ketika diperingatkan oleh guru.

Tempel, 26 Februari 2016
Mahasiswa

Ulfah Rumana
NIM. 13201241004

a) Pembuatan kisi-kisi soal ulangan harian									2	3			5
b) Pembuatan soal ulangan harian									3	3			6
c) Pembuatan soal remidi dan pengayaan							2		1				2
d) Pengoreksian jawaban					2						8		10
e) Penilaian tugas					4	2			4	2		4	16
JUMLAH													307,5

Tempel, 24 September 2016

Kepala Sekolah

Mengetahui,
Dosen Pembimbing PPL

Mahasiswa

Widada, S.Pd.
NIP. 19620615 198601 1 003

Dra. St. Nurbaya, M. Si., M, Hum.
NIP. 19640406 199003 2 002

Ulfah Rumana
NIM. 13201241004



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

F02
Untuk mahasiswa

		NAMA MAHASISWA	: Ulfah Rumana
NAMA SEKOLAH	: SMP Negeri 1 Tempel.....	NO. MAHASISWA	: 13201241004
ALAMAT SEKOLAH	: Ngebong, Margorejo, Tempel, Sleman	FAK./JUR./PRODI	: FBS/PBSI
GURU PEMBIMBING	: Sri Murni, S.Pd.....	DOSEN PEMBIMBING	: St. Nurbaya, M. Hum

No.	Hari/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi	Alokasi Waktu
MINGGU PERTAMA						
1.	Sabtu, 16 Juli 2016	Pengkondisian dan perkenalan yang diikuti oleh peserta didik baru di kelas VII C.	Pengkondisian dan perkenalan peserta didik baru dilakukan dengan penyampaian tata tertib PLS (Pengenalan Lingkungan Sekolah) dan latihan menyanyi bersama di ruang kelas VII C serta didampingi dengan pengurus OSIS.	Karena ini baru pertemuan pertama antara mahasiswa PPL dan peserta didik baru belum mengenal satu sama lain dan peserta didik masih terlihat malu untuk berkenalan dengan temannya.	Harus menguasai rundown acara kegiatan yang di laksanakan dan menciptakan suasana yang bersahabat agar siswa tidak malu.	07.00-12.00
2.	Senin, 18 Juli 2016	Upacara bendera dan pembukaan PLS serta halal bihalal.	Upacara bendera pertama yang dilaksanakan setelah			06.45-09.00

			libur semester ini diikuti dengan halal bihalal antara siswa, staf, mahasiswa PPL dan Guru disertai dengan pembukaan PLS untuk peserta didik baru.			
		Gembira nyanyi bersama dengan kelas VII C.	Bernyanyi bersama dengan peserta didik baru menyanyikan lagu “Hari Pertama ke Sekolah” diikuti oleh semua peserta didik kelas VII C di bantu dengan pengurus OSIS.	Peserta didik masih ada yang tidak ikut bernyanyi dan belum hafal dengan lirik lagunya.	Pengurus OSIS berkeliling kelas untuk memperhatikan peserta didik agar semua dapat ikut bernyanyi bersama.	09.00-09.40
		Mendampingi peserta didik ibadah di masjid.	Menertibkan dan mendampingi peserta didik baru kelas VII untuk ibadah shalat dhuhur di masjid sekolah.			12.00-13.00
3	Selasa, 19 Juli 2016	Latihan PBB.	Latihan baris-berbaris dan latihan upacara bendera yang diperagakan oleh pengurus OSIS dan diikuti oleh semua peserta didik baru kelas VII.			07.00-07.40

		Kunjungan ke Polsek dan Koramil.	Melakukan kunjungan dalam rangka mengenal lingkungan di sekitar sekolah dengan berkunjung ke Polsek dan Koramil diikuti oleh peserta didik baru kelas VII A dan B, mahasiswa PPL serta di bantu oleh pengurus OSIS.	Kunjungan dilakukan dengan berjalan kaki dan melewati jalan raya yang ramai dengan kendaraan sehingga peserta didik tidak berjalan dengan teratur dan masuk ke dalam jalur jalan raya.	Mahasiswa PPL dan pengurus OSIS mendampingi di samping jalan raya sehingga peserta didik tidak berjalan masuk hingga ke jalur jalan raya.	07.40-09.40
		Gembira nyanyi bersama dengan kelas VII C.	Bernyanyi bersama dengan peserta didik baru menyanyikan lagu "Hari Pertama ke Sekolah" diikuti oleh semua peserta didik kelas VII C di bantu dengan pengurus OSIS.			10.00-10.40
		Games "Simon berkata" dengan seluruh peserta didik kelas VIII.	Melakukan permainan atau games "Simon berkata" dengan seluruh peserta didik kelas VIII yang di pimpin oleh mahasiswa PPL bertempat di aula.	Pengeras suara kurang terdengar sampai di belakang sehingga peserta didik yang berada dibelakang tidak mendengar aba-aba dari pemimpin games.	Mahasiswa PPL menjelaskan kembali aba-aba yang disampaikan pemimpin games kepada peserta yang berada di belakang.	10.40-11.20

		Sosialisasi narkoba kepada seluruh peserta didik kelas VIII.	Sosialisasi narkoba dilaksanakan di ruang aula dan diikuti oleh seluruh peserta didik kelas VIII dengan materi yang disampaikan oleh mahasiswa PPL.	Peserta yang mengikuti sosialisasi terdapat beberapa yang tidak memperhatikan dan mengikuti sosialisasi dengan tenang sehingga mengganggu peserta didik yang lain.	Mahasiswa PPL yang lain melakukan pendampingan kepada peserta didik agar tetap memperhatikan dan mengikuti sosialisasi sampai selesai.	11.20-12.00
		Mendampingi peserta didik ibadah di masjid.	Menertibkan dan mendampingi peserta didik baru kelas VII untuk ibadah shalat dhuhur di masjid sekolah.			12.00-13.00
4	Rabu, 20 Juli 2016	Latihan PBB.	Latihan baris-berbaris dan latihan upacara bendera yang diperagakan oleh pengurus OSIS dan diikuti oleh semua peserta didik baru kelas VII.			07.00-07.40
		Kunjungan ke Kelurahan Margorejo dan SLB.	Melakukan kunjungan dalam rangka mengenal lingkungan di sekitar sekolah dengan berkunjung ke Kelurahan Margorejo dan SLB diikuti oleh peserta didik baru	Kunjungan dilakukan dengan berjalan kaki dan melewati jalan raya yang ramai dengan kendaraan sehingga peserta didik tidak berjalan dengan teratur dan masuk ke dalam jalur jalan raya.	Mahasiswa PPL dan pengurus OSIS mendampingi di samping jalan raya sehingga peserta didik tidak berjalan masuk hingga ke jalur jalan raya.	07.40-09.40

			kelas VII A dan B, mahasiswa PPL serta di bantu oleh pengurus OSIS.			
		Mendampingi ACS dan penanaman pohon.	Mendampingi peserta didik kelas VII C melakukan kegiatan ACS (Aku Cinta Sekolahku) dengan membersihkan kelas, taman di depan kelas dan penanaman pohon yang sudah dibawa dari rumah dan diletakkan di depan serta dalam ruang kelas.			10.00-11.20
		Upacara penutupan PLS.	Melakukan upacara penutupan PLS yang diikuti oleh seluruh peserta didik baru kelas VII, bapak ibu guru dan mahasiswa PPL.			11.20-12.00
		Mendampingi peserta didik ibadah di masjid.	Menertibkan dan mendampingi peserta didik baru kelas VII untuk ibadah shalat dhuhur di masjid sekolah.			12.00-13.00

5	Kamis, 21 Juli 2016	Pembuatan RPP 1.	Pembuatan RPP dimulai dari RPP 1 yaitu tentang menganalisis laporan untuk kelas 8. Pembuatan dimulai dengan menentukan teknik dan pencarian media ajar.			07.00-09.00
		Pendampingan mengajar di kelas VIII E.	Pendampingan mengajar ini merupakan pendampingan yang dilakukan untuk pengenalan cara guru mengajar kepada peserta didik dan menjelaskan mengenai standar kompetensi serta kompetensi dasar kepada peserta didik kelas VIII yang baru pertama kali masuk dan mengetahui materi baru kelas VIII.			09.00-10.40
		Pendampingan mengajar di kelas IX B.	Pendampingan mengajar ini merupakan pendampingan yang			10.40-12.00

			dilakukan untuk pengenalan cara guru mengajar kepada peserta didik dan menjelaskan mengenai standar kompetensi serta kompetensi dasar kepada peserta didik kelas IX yang baru pertama kali masuk dan mengetahui materi baru kelas IX.			
		Shalat berjamaah di masjid	Kegiatan shalat berjamaah dilakukan oleh peserta didik dengan didampingi oleh mahasiswa PPL di masjid.			12.00-13.00
6	Jumat, 22 Juli 2016	Pembuatan RPP 2.	Pembuatan RPP dilanjutkan dengan menyiapkan RPP ke-2 dengan materi mendengarkan dialog interaktif dan mencari materi video dialog interaktif di internet.			07.00-08.20
		Konsultasi RPP 1.	Melakukan konsultasi dengan guru pembimbing tentang pembuatan RPP yang			08.30-09.30

			ke-1 dan berkonsultasi tentang jadwal mengajar dan materi yang akan diajarkan.			
		Pendampingan mengajar di kelas VIII E.	Pendampingan mengajar ini merupakan pendampingan yang dilakukan untuk pengenalan cara guru mengajar kepada peserta didik dan menjelaskan mengenai materi laporan.			10.00-11.20
MINGGU KEDUA						
1	Senin, 25 Juli 2016	Upacara bendera hari Senin.	Upacara bendera rutin hari Senin dilaksanakan di halaman sekolah SMP N 1 Tempel dan diikuti oleh seluruh warga sekolah, bapak/ibu guru dan mahasiswa PPL dengan petugas upacara dari pengurus OSIS.	Terdapat beberapa peserta didik yang masih berbicara sendiri selama upacara berlangsung dan mengganggu peserta didik lainnya.	Membagi dan mendampingi peserta didik agartetap tenang selama mengikuti upacara berlangsung.	06.45-07.40
		Menyiapkan materi pembelajaran.	Melakukan persiapan sebelum mengajar			07.40-09.00

			dengan menyiapkan materi pembelajaran dan mempelajari materi tentang menganalisis laporan dan dialog interaktif.			
		Pengajaran terbimbing di kelas VIII E.	Mengajar terbimbing yang didampingi oleh guru pembimbing dengan materi menganalisis laporan di kelas VIII E.	Peserta didik melakukan penyesuaian dengan pengajaran bersama mahasiswa PPL sehingga masih ada beberapa yang tidak mendengarkan.	Memusatkan perhatian peserta didik dengan menggunakan pendekatan secara personal.	09.00-10.40
		Pengajaran terbimbing di kelas IX A.	Mengajar terbimbing yang didampingi oleh guru pembimbing dengan materi mendengarkan dialog interaktif di kelas IX A.	Pembelajaran berada di ruang laboratorium sehingga ruangan terlalu luas dan suara tidak dapat terdengar dengan jelas.	Menyuruh peserta didik untuk diam dan mendengarkan dengan seksama.	10.40-12.00
		Evaluasi mengajar.	Evaluasi mengajar dengan guru pembimbing tentang kekurangan-kekurangan dalam proses pembelajaran.			12.00-13.00
2	Selasa, 26 Juli 2016	Menyiapkan materi pembelajaran.	Melakukan persiapan sebelum mengajar dengan menyiapkan materi pembelajaran dan mempelajari			07.00-07.40

			materi tentang dialog interaktif.			
		Pengajaran terbimbing di kelas IX B.	Mengajar terbimbing yang didampingi oleh guru pembimbing dengan materi mendengarkan dialog interaktif interaktif dan menayangkan video dialog di kelas IX B.			07.40-09.40
		Menyiapkan media pembelajaran.	Menyiapkan media pembelajaran untuk materi berikutnya dengan mencari bahan dan referensi di internet.			10.00-10.40
		Pendampingan penyambutan Pak Joko Widodo.	Mendampingi peserta didik menyambut Pak Jokowi di pinggir jalan Mangelang.	Peserta didik tidak terkondisikan sehingga masuk ke jalur jalan raya dan menyebabkan kemacetan.	Mahasiswa PPL dan bapak/ibu guru memperingatkan dan menggiring peserta didik agar tidak masuk ke jalur jalan raya.	10.40-11.20
		Pengajaran terbimbing di kelas IX C.	Mengajar terbimbing yang didampingi oleh guru pembimbing dengan materi mendengarkan dialog interaktif di kelas IX C.			11.20-13.10

		Evaluasi mengajar.	Evaluasi mengajar dengan guru pembimbing tentang kekurangan-kekurangan dalam proses pembelajaran.			13.10-14.00
3	Rabu, 27 Juli 2016	Diskusi dengan teman sejawat.	Melakukan diskusi dengan teman sejawat mengenai materi bahan ajar, penyusunan RPP dan mencari media pembelajaran.			07.00-07.40
		Mencari materi pembelajaran.	Mencari materi untuk pembelajaran selanjutnya mengenai menanggapi suatu laporan dengan referensi di buku dan internet.			07.40-09.00
		Pembuatan RPP 3.	Pembuatan RPP dilanjutkan dengan menyiapkan RPP ke-3 dengan materi menanggapi laporan untuk kelas VIII.			09.00-10.40
		Merancang media pembelajaran.	Merancang media pembelajaran tentang menanggapi laporan dengan menambah referensi dari internet			10.40-12.00

			dan buku paket Bahasa Indonesia.			
		Pembuatan LKS.	Melakukan pembuatan LKS (lembar kerja siswa) untuk materi menanggapi isi laporan kelas VIII.			12.00-13.00
4	Kamis, 28 Juli 2016	Menyiapkan materi pembelajaran.	Menyiapkan dan mencari materi pembelajaran mengenai mengomentari dialog interaktif kelas IX.			07.00-08.20
		Pembuatan RPP 4.	Pembuatan RPP dilanjutkan dengan menyiapkan RPP ke-4 dengan materi menomentari dialog interaktif untuk kelas IX.			08.20-09.00
		Pengajaran terbimbing di kelas VIII E.	Mengajar terbimbing yang didampingi oleh guru pembimbing dengan materi menanggapi laporan di kelas VIII E.			09.00-10.40
		Pembuatan RPP 4.	Melanjutkan pembuatan RPP ke-4 dengan materi mengomentari dialog			10.40-12.00

			interaktif untuk kelas IX.			
		Evaluasi mengajar.	Evaluasi mengajar dengan guru pembimbing tentang kekurangan-kekurangan dalam proses pembelajaran.			12.00-13.00
5	Jumat, 29 Juli 2016	Merancang media pembelajaran.	Merancang media pembelajaran tentang mengomentari dialog interaktif dengan menambah referensi dari internet dan buku paket Bahasa Indonesia.			07.00-08.20
		Pembuatan LKS.	Melakukan pembuatan LKS (lembar kerja siswa) untuk materi mengomentari dialog interaktif kelas IX.			08.30-09.30
		Mengoreksi tugas kelas VIII E.	Mengoreksi tugas jawaban dari peserta didik tentang menanggapi isi laporan kelas VIII .			09.40-11.20
MINGGU KETIGA						
1	Selasa, 2 Agustus 2016	Menyiapkan materi pembelajaran.	Menyiapkan dan mencari materi pembelajaran			07.00-08.20

			mengenai menyampaikan laporan secara lisan kelas VIII.			
		Pembuatan RPP 5.	Pembuatan RPP dilanjutkan dengan menyiapkan RPP ke-5 dengan materi menyampaikan laporan secara lisan untuk kelas VIII.			08.20-09.40
		Pembuatan LKS.	Melakukan pembuatan LKS (lembar kerja siswa) untuk materi menyampaikan laporan secara lisan kelas VIII.			10.00-11.20
		Diskusi dengan teman sejawat.	Melakukan diskusi dengan teman sejawat mengenai materi bahan ajar, penyusunan RPP dan mencari media pembelajaran tentang mengomentari dialog dan menyampaikan laporan secara lisan.			11.20-13.10
2	Rabu, 3 Agustus 2016	Konsultasi RPP.	Melakukan konsultasi dengan guru pembimbing tentang			07.00-07.40

			penyusunan RPP dan berkonsultasi tentang materi pembelajaran selanjutnya.			
		Pengajaran terbimbing di kelas IX C.	Mengajar terbimbing yang didampingi oleh guru pembimbing dengan materi mengomentari dialog interaktif di kelas IX C.			07.40-09.00
		Menyiapkan materi pembelajaran.	Melakukan persiapan sebelum mengajar dengan menyiapkan materi pembelajaran dan mempelajari materi tentang mengomentari dialog interaktif.			09.00-10.40
		Pengajaran terbimbing di kelas IX A.	Mengajar terbimbing yang didampingi oleh guru pembimbing dengan materi mengomentari dialog interaktif di kelas IX A.			10.40-12.00
3	Kamis, 4 Agustus 2016	Konsultasi RPP.	Melakukan konsultasi dengan guru pembimbing tentang penyusunan RPP dan berkonsultasi tentang			07.00-08.20

			materi pembelajaran selanjutnya.			
		Diskusi dengan teman sejawat.	Melakukan diskusi dengan teman sejawat mengenai materi bahan ajar, penyusunan RPP dan mencari media pembelajaran.			08.20-09.00
		Pengajaran terbimbing di kelas VIII E.	Mengajar terbimbing yang didampingi oleh guru pembimbing dengan materi menyampaikan laporan secara lisan di kelas VIII E.			09.00-10.40
		Pengajaran terbimbing di kelas IX B.	Mengajar terbimbing yang didampingi oleh guru pembimbing dengan materi mengomentari dialog interaktif di kelas IX B.			10.40-12.00
MINGGU KEEMPAT						
1	Senin, 8 Agustus 2016	Upacara bendera hari Senin.	Upacara bendera rutin hari Senin dilaksanakan di halaman sekolah SMP N 1 Tempel dan diikuti oleh seluruh warga sekolah,	Terdapat beberapa peserta didik yang masih berbicara sendiri selama upacara berlangsung dan mengganggu peserta didik lainnya.	Membagi dan mendampingi peserta didik agar tetap tenang selama mengikuti upacara berlangsung.	06.45-07.40

			bapak/ibu guru dan mahasiswa PPL dengan petugas upacara IX B.			
		Menyiapkan materi pembelajaran.	Melakukan persiapan sebelum mengajar dan member penugasan dari guru dengan menyiapkan materi pembelajaran dan mempelajari materi tentang wawancara dan fakta-opini.			07.40-09.00
		Pengajaran dan penugasan dari guru di kelas VIII E.	Mengajar materi wawancara dan memberikan penugasan dari guru di kelas VIII E.			09.00-10.40
		Pengajaran dan penugasan dari guru di kelas IX A.	Mengajar materi fakta dan opini serta memberikan penugasan dari guru di kelas IX A.			10.40-12.00
2	Selasa, 9 Agustus 2016	Menyiapkan materi pembelajaran.	Melakukan persiapan sebelum mengajar dengan menyiapkan materi pembelajaran dan mempelajari materi tentang membaca memindai.			07.00-08.20

		Pembuatan RPP 6.	Pembuatan RPP dilanjutkan dengan menyiapkan RPP ke-6 dengan materi membaca memindai buku ensiklopedi untuk kelas VIII.			08.20-09.40
		Diskusi dengan teman sejawat.	Melakukan diskusi dengan teman sejawat mengenai materi bahan ajar, penyusunan RPP dan mencari media pembelajaran tentang membaca memindai buku telepon dan ensiklopedi.			10.00-11.20
		Menyiapkan media pembelajaran.	Menyiapkan media pembelajaran untuk materi berikutnya dengan mencari bahan dan referensi di internet.			11.20-13.10
3	Kamis, 11 Agustus 2016	Pembuatan RPP 6.	Melanjutkan pembuatan RPP dan menyiapkan RPP ke-6 dengan materi membaca memindai buku ensiklopedi untuk kelas VIII.			07.00-08.20

		Mencari materi pembelajaran.	Mencari materi di perpustakaan untuk pembelajaran selanjutnya mengenai membaca memindai buku ensiklopedi dengan referensi di buku ensiklopedi atau kamus.			08.20-09.40
		Merancang media pembelajaran.	Menyelesaikan media pembelajaran tentang membaca memindai dengan menambah referensi dari internet dan buku paket Bahasa Indonesia.			10.00-12.00
4	Jumat, 12 Agustus 2016	Menyiapkan materi pembelajaran.	Menyiapkan dan mencari materi pembelajaran mengenai cerita pendek kelas IX.			07.00-08.20
		Pembuatan RPP 7.	Pembuatan RPP dilanjutkan dengan menyiapkan RPP ke-7 dengan materi menceritakan kembali isi cerpen untuk kelas IX.			08.20-09.00
MINGGU KEENAM						
1	Senin,	Upacara bendera hari Senin.	Upacara bendera rutin hari Senin	Terdapat beberapa peserta didik yang masih	Membagi dan mendampingi peserta	06.45-07.40

22 Agustus 2016			dilaksanakan di halaman sekolah SMP N 1 Tempel dan diikuti oleh seluruh warga sekolah, bapak/ibu guru dan mahasiswa PPL dengan petugas upacara dari kelas IX D.	berbicara sendiri selama upacara berlangsung dan mengganggu peserta didik lainnya.	didik agar tetap tenang selama mengikuti upacara berlangsung.	
		Mendampingi pembelajaran di kelas VIII E.	Mendampingi peserta didik sebelum pembelajaran di mulai dan mempersiapkan kebutuhan pembelajaran selanjutnya di kelas VIII E.			07.40-08.20
		Konsultasi RPP.	Melakukan konsultasi dengan guru pembimbing tentang penyusunan RPP dan berkonsultasi tentang materi pembelajaran selanjutnya.			08.20-09.40
		Memperbaiki RPP.	Melakukan perbaikan kesalahan-kesalahan dalam RPP dan mengecek ulang.	Pembelajaran berada di ruang laboratorium sehingga ruangan terlalu luas dan suara tidak dapat terdengar dengan jelas.	Menyuruh peserta didik untuk diam dan mendengarkan dengan seksama.	10.40-12.00

2	Selasa, 23 Agustus 2016	Pengajaran materi di kelas VIII E.	Mengajar materi membaca memindai buku ensiklopedi dengan metode pencocokan kartu indeks di kelas VIII E.			07.00-08.20
		Pembuatan RPP 7.	Pembuatan RPP dilanjutkan dengan menyiapkan RPP ke-7 dengan materi menceritakan kembali isi cerpen untuk kelas IX.			08.20-09.40
		Mengoreksi jawaban.	Mengoreksi hasil jawaban peserta didik yang diberikan dari materi-materi sebelumnya.			10.00-11.20
		Menyiapkan media pembelajaran.	Menyiapkan media pembelajaran untuk materi cerita pendek dengan mencari bahan dan referensi di internet dan buku kumpulan puisi.			11.20-13.10
3	Rabu, 24 Agustus 2016	Membersihkan ruang UKS.	Membersihkan barang-barang yang ada di ruang UKS seperti menyapu, mengepel, membersihkan debu,			07.00-08.20

			<p>membereskan kotak obat, melengkapi kotak PPPK, membersihkan lemari UKS, merapikan tempat tidur dan membersihkan bantal di UKS. Acara bersih-bersih ditujukan sebagai persiapan akreditasi sekolah.</p>			
		Membersihkan ruang PKK.	<p>Membersihkan ruang PKK seperti menyapu ruang PKK, mengepel ruang PKK, membersihkan dari debu, membersihkan mesin jahit, membersihkan kaca, membersihkan atap-atap, dan alat-alat masak yang sering digunakan untuk praktik memasak. Acara bersih-bersih ditujukan sebagai persiapan akreditasi.</p>			08.20-09.40
		Membersihkan ruang lab. Fisika.	<p>Membersihkan barang-barang yang ada di ruang lab.</p>			10.00-11.20

			Fisika sebagai persiapan akreditasi. Kegiatan bersih-bersih terdiri dari membereskan peralatan di laboratorium fisika, menyapu lantai, membersihkan kaca, dll.			
		Pendampingan tonti.	Mendampingi tonti berlatih baris-berbaris untuk persiapan akreditasi ekstrakurikuler sekolah SMP N 1 Tempel.			11.20-13.10
4	Kamis, 25 Agustus 2016	Memasang gorden dan menata bangku.	Memasang gorden di jendela dan menata bangku di ruang lab. Fisika serta lab. Biologi.			07.00-08.20
		Membersihkan lab. Biologi.	Membersihkan barang-barang yang ada di ruang lab. Biologi.			08.20-09.40
		Pendampingan pembersihan ruang kelas.	Mendampingi para siswa khususnya kelas VIII A, B, C, D, E, dan F untuk membersihkan dan			10.00-11.20

			menghias kelas dalam rangka persiapan akreditasi.			
		Kunjungan dari dosen pembimbing lapangan.	Kunjungan oleh Ibu St. Nurbaya, M. Hum sebagai dosen pembimbing lapangan prodi Bahasa Indonesia di SMP N 1 Tempel. Kunjungan juga disertai dengan bimbingan langsung oleh Ibu St. Nurbaya yang bagaimana proses mengajar yang telah dilalui, dan apa saja kesulitan yang dihadapi.			12.00-13.00
5	Jumat, 26 Agustus 2016	Pendampingan baca Al-Qur'an kelas IX F.	Pendampingan baca Al-Qur'an dilakukan setiap pagi di SMP N 1 Tempel. Kegiatan ini didampingi oleh guru yang mengajar jam pertama.			06.45-07.00
		Pendampingan mengajar di kelas IX F.	Mendampingi peserta didik belajar dan mengisi jam kosong serta pengkondisian peserta didik dalam			07.00-09.40

			rangka penilaian akreditasi sekolah di kelas IX F.			
		Pendampingan mengajar di kelas VIII B.	Mendampingi peserta didik belajar dan mengisi jam kosong serta pengkondisian peserta didik dalam rangka penilaian akreditasi sekolah di kelas VIII B.			10.00-11.20
6	Sabtu, 27 Agustus 2016	Menyiapkan materi pembelajaran.	Melakukan persiapan sebelum mengajar dengan menyiapkan materi pembelajaran dan mempelajari materi tentang menceritakan kembali isi cerpen.			07.00-08.20
		Pengajaran materi di kelas IX B	Mengajar materi menceritakan kembali isi cerpen di kelas IX B.			08.20-09.40
		Pengajaran materi di kelas IX C	Mengajar materi menceritakan kembali isi cerpen di kelas IX C.			10.00-11.20
MINGGU KETUJUH						
1	Senin, 29 Agustus 2016	Upacara bendera hari Senin.	Upacara bendera rutin hari Senin dilaksanakan di	Terdapat beberapa peserta didik yang masih berbicara sendiri selama	Membagi dan mendampingi peserta didik agar tetap tenang	06.45-07.40

			halaman sekolah SMP N 1 Tempel dan diikuti oleh seluruh warga sekolah, bapak/ibu guru dan mahasiswa PPL dengan petugas upacara dari kelas IX E.	upacara berlangsung dan mengganggu peserta didik lainnya.	selama mengikuti upacara berlangsung.	
		Pengajaran terbimbing di kelas VIII E.	Mengajar terbimbing yang didampingi oleh guru pembimbing dengan materi membaca petunjuk atau denah di kelas VIII E.			07.40-09.00
		Pengajaran terbimbing di kelas IX C.	Mengajar dan penilaian dengan materi menceritakan kembali isi cerpen di kelas IX C.			09.00-10.40
		Pengajaran materi di kelas IX A.	Mengajar materi menceritakan kembali isi cerpen di kelas IX A.			10.40-12.00
		Pendampingan Ibadah siswa siswi kelas IX ke masjid.	Ibadah di lakukan di Masjid An-Nur SMP Negeri 1 Tempel dan di ikuti oleh seluruh anak kelas IX didampingi guru			12.00-12.30

			agama dan mahasiswa PPL.			
2	Selasa, 30 Agustus 2016	Menyiapkan materi pembelajaran.	Melakukan persiapan sebelum mengajar dengan menyiapkan materi pembelajaran dan mempelajari materi tentang unsur-unsur intrinsik cerpen.			07.00-08.20
		Menyusun laporan PPL.	Menyusun laporan PPL. Pengisian jam kerja matrik individu.			08.20-09.40
		Pengajaran terbimbing di kelas IX C.	Mengajar dengan materi menentukan tema, latar dan penokohan dalam cerpen di kelas IX C.			10.00-11.20
		Pengajaran terbimbing di kelas IX A.	Mengajar dan penilaian dengan materi menceritakan kembali isi cerpen di kelas IX A.			11.20-13.10
3	Rabu, 31 Agustus 2016	Menyusun kisi-kisi soal ulangan harian kelas VIII.	Menyusun kisi-kisi soal ulangan harian kelas VIII yang berisi materi-materi yang telah diajarkan di dalam kelas.			07.00-08.20
		Menyusun soal ulangan harian kelas VIII.	Menyusun soal ulangan harian untuk			08.20-10.00

			kelas VIII berdasarkan kisi-kisi yang telah dibuat.			
		Pengajaran terbimbing di kelas IX B.	Mengajar dan penilaian dengan materi menceritakan kembali isi cerpen di kelas IX B.			10.40-12.00
4	Kamis, 1 September 2016	Menyusun soal ulangan harian kelas VIII.	Menyusun soal ulangan harian untuk kelas VIII berdasarkan kisi-kisi yang telah dibuat.			07.00-08.20
		Pengajaran terbimbing di kelas IX A.	Mengajar dengan materi menentukan tema, latar dan penokohan dalam cerpen di kelas IX A.			08.20-09.40
		Pengajaran terbimbing di kelas VIII E.	Mengajar terbimbing yang didampingi oleh guru pembimbing dengan materi menulis teks petunjuk di kelas VIII E.			10.00-11.20
		Evaluasi mengajar.	Evaluasi mengajar dengan guru pembimbing tentang kekurangan-kekurangan dalam proses pembelajaran.			11.20-12.00

5	Jumat, 2 September 2016	Menyusun kisi-kisi soal ulangan harian kelas VIII.	Melanjutkan menyusun kisi-kisi soal ulangan harian kelas VIII yang berisi materi-materi yang telah diajarkan di dalam kelas.			07.00-08.20
		Menyusun laporan PPL.	Menyusun laporan PPL. Pengisian laporan mingguan PPL.			08.20-09.40
		Pengajaran terbimbing di kelas IX B.	Mengajar dengan materi menentukan tema, latar dan penokohan dalam cerpen di kelas IX B.			09.40-11.20
MINGGU KEDELAPAN						
1	Senin, 5 September 2016	Upacara bendera hari Senin.	Upacara bendera rutin hari Senin dilaksanakan di halaman sekolah SMP N 1 Tempel dan diikuti oleh seluruh warga sekolah, bapak/ibu guru dan mahasiswa PPL dengan petugas upacara dari kelas IX F.	Terdapat beberapa peserta didik yang masih berbicara sendiri selama upacara berlangsung dan mengganggu peserta didik lainnya.	Membagi dan mendampingi peserta didik agar tetap tenang selama mengikuti upacara berlangsung.	06.45-07.40

		Menyusun kisi-kisi soal ulangan harian kelas IX.	Menyusun kisi-kisi soal ulangan harian kelas IX yang berisi materi-materi yang telah diajarkan di dalam kelas.			07.40-09.00
		Menyusun soal ulangan harian kelas IX.	Menyusun soal ulangan harian untuk kelas IX berdasarkan kisi-kisi yang telah dibuat.			09.00-10.40
		Menyusun laporan PPL.	Menyusun laporan PPL. Pengisian laporan mingguan PPL.			10.40-12.00
		Pendampingan Ibadah siswa siswi kelas IX ke masjid.	Ibadah di lakukan di Masjid An-Nur SMP Negeri 1 Tempel dan di ikuti oleh seluruh anak kelas IX didampingi guru agama dan mahasiswa PPL.			12.00-12.30
2	Selasa, 6 September 2016	Menyusun kisi-kisi soal ulangan harian kelas IX.	Menyusun kisi-kisi soal ulangan harian kelas IX yang berisi materi-materi yang telah diajarkan di dalam kelas.			07.00-08.20
		Menyusun soal ulangan harian kelas IX.	Menyusun soal ulangan harian untuk			08.20-09.40

			kelas IX berdasarkan kisi-kisi yang telah dibuat.			
		Diskusi dengan teman sejawat.	Melakukan diskusi dengan teman sejawat mengenai laporan PPL dan ulangan harian.			10.00-11.20
		Menyusun laporan PPL.	Menyusun laporan PPL berupa perangkat pembelajaran dan lain-lain.			11.20-13.10
3	Rabu, 7 September 2016	Ulangan harian kelas VIII E.	Ulangan harian kelas VIII E dengan materi yang telah diajarkan.			07.00-08.20
		Pemeriksaan kesehatan di UKS.	Pemeriksaan kesehatan dari Puskesmas untuk peserta didik kelas VII di UKS.			08.20-10.40
		Pendampingan mengajar Bahasa Indonesia	Pendampingan rekan PPL mengajar Bahasa Indonesia di kelas VIII A. Materi yang diajarkan adalah mengomentari pementasan drama.			10.40-12.00
4	Kamis, 8 September 2016	Mengoreksi jawaban kelas VIII E.	Mengoreksi jawaban ulangan harian peserta didik kelas			07.00-07.40

			VIII E dan menginput data hasilnya.			
		Ulangan harian kelas IX B.	Ulangan harian kelas IX B dengan materi yang telah diajarkan.			07.40-09.00
		Mengoreksi jawaban kelas IX B.	Mengoreksi jawaban ulangan harian peserta didik kelas IX B dan menginput data hasilnya.			09.00-10.00
		Ulangan harian kelas IX C.	Ulangan harian kelas IX C dengan materi yang telah diajarkan.			10.00-11.20
		Menyusun soal remidial dan pengayaan kelas VIII.	Menyusun soal remedial dan pengayaan bagi peserta didik kelas VIII yang belum tuntas dan yang sudah tuntas untuk pendalaman materi.			11.20-12.00
5	Jumat, 9 September 2016	Menyusun soal remidial dan pengayaan kelas IX.	Menyusun soal remedial dan pengayaan bagi peserta didik kelas IX yang belum tuntas dan yang sudah tuntas untuk pendalaman materi.			07.00-08.20
		Menyusun laporan PPL.	Menyusun laporan PPL. Penyusunan			08.20-09.40

			laporan administrasi berupa RPP, kisi-kisi soal ulangan harian, soal ulangan harian, kunci jawaban, analisis hasil belajar siswa, analisis butir soal, daftar nilai, daftar remedial, dan sebagainya.			
		Ulangan harian kelas IX A.	Ulangan harian kelas IX A dengan materi yang telah diajarkan.			10.00-11.20
MINGGU KESEMBILAN						
1	Selasa, 13 September 2016	Mengoreksi jawaban kelas IX A dan C.	Mengoreksi jawaban ulangan harian peserta didik kelas IX A, C dan menginput data hasilnya.			07.00-08.20
		Menyusun laporan PPL.	Menyusun laporan PPL. Penyusunan laporan administrasi berupa RPP, kisi-kisi soal ulangan harian, soal ulangan harian, kunci jawaban, analisis hasil belajar siswa, analisis butir soal, daftar nilai, daftar remedial, dan sebagainya.			08.20-09.40

		Remidi dan pengayaan di kelas VIII E.	Melakukan remidi dan pengayaan di kelas VIII E bagi peserta didik yang belum memenuhi kkm dan pendalaman materi bagi yang sudah tuntas.			10.00-11.20
		Remidi dan pengayaan di kelas IX C.	Melakukan remidi dan pengayaan di kelas IX C bagi peserta didik yang belum memenuhi kkm dan pendalaman materi bagi yang sudah tuntas.			11.20-13.10
2	Rabu, 14 September 2016	Penyembelihan hewan qurban.	Penyembelihan hewan qurban dilaksanakan oleh semua warga sekolah SMP N 1 Tempel dengan menyembelih 1 ekor sapi.			07.00-09.30
		Lomba memasak kelas VII, VIII, dan IX.	Lomba memasak diikuti oleh semua kelas VII, VIII, dan IX. Lomba masak bertema daging qurban dan dibuat menurut krasi setiap kelas.			09.30-12.00

3	Kamis, 15 September 2016	Diskusi dengan teman sejawat.	Melakukan diskusi dengan teman sejawat mengenai laporan PPL.			07.00-07.40
		Remidi dan pengayaan di kelas IX B.	Melakukan remidi dan pengayaan di kelas IX B bagi peserta didik yang belum memenuhi kkm dan pendalaman materi bagi yang sudah tuntas.			07.40-09.00
		Menyusun laporan PPL.	Menyusun laporan PPL. Penyusunan laporan administrasi berupa RPP, kisi-kisi soal ulangan harian, soal ulangan harian, kunci jawaban, analisis hasil belajar siswa, analisis butir soal, daftar nilai, daftar remedial, dan sebagainya.			09.00-10.40
		Menyusun laporan PPL.	Menyusun laporan PPL. Penyusunan laporan diantaranya adalah bab 1, 2 dan 3.			10.00-12.00
4	Jumat, 16 September 2016	Menyusun laporan PPL.	Menyusun laporan PPL. Penyusunan laporan diantaranya			07.00-08.20

			adalah lampiran-lampiran.			
		Persiapan penarikan PPL 2016.	Persiapan penarikan PPL dengan melakukan penataan kisruangan dan mengambil snack.			08.20-09.40
		Penarikan PPL UNY 2016	Penarikan PPL UNY 2016 dilaksanakan oleh mahasiswa PPL, DPL, dan guru-guru pembimbing SMP N 1 Tempel. Hasilnya mahasiswa PPL resmi ditarik dari SMP N 1 Tempel.			10.00-11.20

Tempel, 15 September 2016

Dosen Pembimbing PPL

Mengetahui
Guru Pembimbing PPL

Mahasiswa

Dra. St. Nurbaya, M. Si., M, Hum.

NIP. 19640406 199003 2 002

Sri Murni, S.Pd

NIP. 19640309 198903 2 005

Ulfah Rumana

NIM. 13201241004



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN HASIL KERJA PPL
TAHUN 2016

FO3
Untuk
Mahasiswa

NAMA SEKOLAH : SMP Negeri 1 Tempel.....
 ALAMAT SEKOLAH : Ngebong, Margorejo, Tempel, Sleman
 GURU PEMBIMBING : Sri Murni, S.Pd.....

NAMA MAHASISWA : Ulfah Rumana
 NO. MAHASISWA : 13201241004
 FAK./JUR./PRODI : FBS/PBSI
 DOSEN PEMBIMBING : St. Nurbaya, M. Hum

No	Nama Kegiatan	Hasil Kuantitatif/ Kualitatif	Serapan Dana (Dalam Rupiah)				
			Swadaya/ Sekolah/ Lembaga	Mahasiswa	Pemda Kabupaten	Sponsor/ Lembaga lain	Jumlah
1.	Penyusunan RPP	Print out RPP sejumlah 10 buah.	-	Rp 20.000,-	-	-	Rp. 20.000,-
2.	Pembuatan LKS	Print out dan fotocopy LKS dengan materi menanggapi isi laporan yang diperdengarkan sejumlah 64 lembar untuk 1 kelas.	-	Rp. 9.500,-	-	-	Rp. 9.500,-
		Print out dan fotocopy LKS dengan materi mwingomentari dialog interaktif yang diperdengarkan melalui televisi/ radio sejumlah 192 lembar untuk 3 kelas.	-	Rp. 28.800,-	-	-	Rp. 28.800,-



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN HASIL KERJA PPL
TAHUN 2016



		Print out dan fotocopy LKS dengan materi mnceritakan kembali isi cerpen sejumlah 40 lembar untuk 3 kelas.	-	Rp. 6.000,-	-	-	Rp.6.000,-
		Print out dan fotocopy LKS kelompok dengan materi membaca petunjuk/ denah sejumlah 8 lembar untuk 1 kelas.	-	Rp. 1.500,-	-	-	Rp.1.500,-
3.	Membuat Administrasi Mengajar	Terbentuknya pemetaan SK dan KD, silabus serta buku siswa kelas VIII dan IX, daftar nilai tugas, daftar nilai ulangan harian.	-	Rp. 15.000,-	-	-	Rp. 15.000,-
4.	Membuat Media Pembelajaran	Menambah media pembelajaran dengan kartu indeks untuk 1 kelas.	-	Rp. 1.500,-	-	-	Rp. 1.500,-
		Print out media pembelajaran dengan belanja barang untuk materi membaca petunjuk atau denah untuk 1 kelas.	-	Rp. 10.000,-	-	-	Rp. 10.000,-
		Print out dan fotocopy media pembelajaran teks cerita pendek untuk 3 kelas.	-	Rp. 7.200,-	-	-	Rp. 7.200,-
		Print out media pembelajaran teks petunjuk dan	-	Rp. 30.000,-	-	-	Rp. 30.000,-



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN HASIL KERJA PPL
TAHUN 2016



		membeli kain flannel sebagai alat peraga teks petunjuk membuat sesuatu.					
5.	Evaluasi Pembelajaran	Print out dan fotocopy kisi-kisi dan soal, antara lain: 1. Soal ulangan harian kelas VIII E. 2. Soal ulangan harian kelas IX A, B, dan C.	-	Rp.153.000,-	-	-	Rp. 153.000,-
JUMLAH							Rp 282.500

Tempel, 15 September 2016

Kepala Sekolah

Mengetahui
Dosen Pembimbing PPL

Mahasiswa

Widada, S. Pd
NIP. 19620615 198601 1 003

Dra. St. Nurbaya, M. Si., M, Hum.
NIP. 19640406 199003 2 002

Ulfah Rumana
NIM. 13201241004



Universitas Negeri Yogyakarta

**LAPORAN HASIL KERJA PPL
TAHUN 2016**



KODE ETIK GURU INDONESIA

1. Guru berbakti membimbing peserta didik untuk membentuk manusia Indonesia seutuhnya yang berjiwa Pancasila
2. Guru memiliki dan melaksanakan kejujuran profesional
3. Guru berusaha memperoleh informasi tentang peserta didik sebagai bahan melakukan bimbingan dan pembinaan.
4. Guru menciptakan suasana sekolah sebaik-baiknya yang menunjang berhasilnya proses belajar mengajar.
5. Guru memelihara hubungan baik dengan orang tua murid dan masyarakat sekitarnya untuk membina peran serta dan rasa tanggung jawab bersama terhadap pendidikan.
6. Guru secara pribadi dan bersama-sama mengembangkan dan meningkatkan mutu dan martabat profesinya.
7. Guru memelihara hubungan seprofesi, semangat kekeluargaan dan kesetiakawanan social.
8. Guru secara bersama-sama memelihara dan meningkatkan mutu organisasi PGRI sebagai sarana perjuangan dan pengabdian.
9. Guru melaksanakan segala kebijakan pemerintah dalam bidang pendidikan.

IKRAR GURU INDONESIA

1. Kami guru Indonesia, adalah insan pendidik Bangsa yang beriman dan taqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa
2. Kami Guru Indonesia, adalah pengemban dan pelaksana cita-cita Proklamasi Kemerdekaan Republik Indonesia, pembela dan pengamal Pancasila yang setia pada Undang-undang Dasar 1945.
3. Kami guru Indonesia, bertekad bulat mewujudkan tujuan Nasional dalam mencerdaskan kehidupan bangsa.
4. Kami guru Indonesia, bersatu dalam wadah organisasi perjuangan Persatuan Guru Republik Indonesia, membina persatuan dan kesatuan bangsa yang berwatak kekeluargaan.
5. Kami guru Indonesia, menjunjung tinggi Kode Etik Guru Indonesia sebagaimana pedoman tingkah laku profesi dalam pengabdian terhadap bangsa negara.

KALENDER PENDIDIKAN SMP NEGERI 1 TEMPEL

TAHUN PELAJARAN 2016 / 2017

JULI 2016							Jumlah Minggu		Jumlah	Tanggal	Uraian Kegiatan
							Efektif	Tdk Efektif	HBE		
AHAD		3	10	17	24	31					
SENIN		4	11	18	25		2	2	2	1 s.d 9	Libur Kenaikan kelas
SELASA		5	12	19	26		2	2	2	6, 7	Hari Raya Idul Fitri 1437 H
RABU		6	13	20	27		2	2	2	11 s.d 16	Libur Hari Raya Idul Fitri
KAMIS		7	14	21	28		2	2	2	18 s.d 20	MOPD/Pembinaan Karakter
JUMAT	1	8	15	22	29		2	2	2	30	Kunjungan museum
SABTU	2	9	16	23	30		2	2	2		
Jumlah							2	2	12		

AGUSTUS 2016							Jumlah Minggu		Jumlah	Tanggal	Uraian Kegiatan
							Efektif	Tdk Efektif	HBE		
AHAD		7	14	21	28					1 s.d 4	Workshop
SENIN	1	8	15	22	29		5	0	5	15,16	Akreditasi/visitasi akreditasi
SELASA	2	9	16	23	30		5	0	5	17	Upacara HUT Kemerdekaan RI
RABU	3	10	17	24	31		4	1	4		
KAMIS	4	11	18	25			4	0	4		
JUMAT	5	12	19	26			4	0	4		
SABTU	6	13	20	27			4	0	4		
Jumlah							4	0	26		

SEPTEMBER 2016							Jumlah Minggu		Jumlah	Tanggal	Uraian Kegiatan
							Efektif	Tdk Efektif	HBE		
AHAD		4	11	18	25					12	Hari Raya Idul Adha
SENIN		5	12	19	26		3	1	3	10	Latihan Manasik Haji klas IX
SELASA		6	13	20	27		4	0	4	14	Penyembelihan hewan Qurban
RABU		7	14	21	28		3	1	3	19 s.d 24	UTS Semester Gasal
KAMIS	1	8	15	22	29		5	0	5	26 s.d 30	Pembentukan pengurus OSIS
JUMAT	2	9	16	23	30		5	0	5		
SABTU	3	10	17	24			4	0	4		
Jumlah							5	0	24		

OKTOBER 2016							Jumlah Minggu		Jumlah	Tanggal	Uraian Kegiatan
							Efektif	Tdk Efektif	HBE		
AHAD		2	9	16	23	30				1	Pembagian nilai hasil UTS
SENIN		3	10	17	24	31	5	0	5	28	Hari Sumpah Pemuda
SELASA		4	11	18	25		4	0	4		
RABU		5	12	19	26		4	0	4		
KAMIS		6	13	20	27		4	0	4		
JUMAT		7	14	21	28		4	0	4		
SABTU	1	8	15	22	29		5	0	5		
Jumlah							5	0	26		

NOPEMBER 2016						Jumlah Minggu		Jumlah	Tanggal	Uraian Kegiatan	
						Efektif	Tdk Efektif	HBE			
AHAD		6	13	20	27				14, 15	Perkiraan TPM 1	
SENIN		7	14	21	28		4	0	4	25	Hari Guru Nasional
SELASA	1	8	15	22	29		5	0	5		
RABU	2	9	16	23	30		5	0	5		
KAMIS	3	10	17	24			4	0	4		
JUMAT	4	11	18	25			3	1	3		
SABTU	5	12	19	26			4	0	4		
Jumlah							5	0	25		

DESEMBER 2016						Jumlah Minggu		Jumlah	Tanggal	Uraian Kegiatan	
						Efektif	Tdk Efektif	HBE			
AHAD		4	11	18	25					1 s.d 8	Ulangan Akhir Semester Gasal
SENIN		5	12	19	26		1	2	1	12	Maulid Nabi Muhammad SAW
SELASA		6	13	20	27		2	2	2	14 s.d 16	Porsenitas
RABU		7	14	21	28		2	2	2	19 s.d 31	Libur Akhir Semester Gasal
KAMIS	1	8	15	22	29		3	2	3	17	Pembagian Nilai raport
JUMAT	2	9	16	23	30		3	2	3	9, 10, 13	Pendidikan Karakter
SABTU	3	10	17	24	31		3	2	3		
Jumlah							3	2	14		

JANUARI 2017						Jumlah Minggu		Jumlah	Tanggal	Uraian Kegiatan	
						Efektif	Tdk Efektif	HBE			
AHAD	1	8	15	22	29					18, 19	Perkiraan TPM 2
SENIN	2	9	16	23	30		5	0	5	9 s.d 12	Workshop
SELASA	3	10	17	24	31		5	0	5	21	Pelat. Motivasi pemantapan ujian 1
RABU	4	11	18	25			4	0	4	23 s.d 27	Widya wisata klas VIII
KAMIS	5	12	19	26			4	0	4		
JUMAT	6	13	20	27			4	0	4		
SABTU	7	14	21	28			4	0	4		
Jumlah							5	0	26		

PEBRUARI 2017						Jumlah Minggu		Jumlah	Tanggal	Uraian Kegiatan	
						Efektif	Tdk Efektif	HBE			
AHAD		5	12	19	26						
SENIN		6	13	20	27		4	0	4	6, 7	Perkiraan TPM 3
SELASA		7	14	21	28		4	0	4	9, 10	O2SN
RABU	1	8	15	22			4	0	4	17	HUT SMP N 1 Tempel
KAMIS	2	9	16	23			4	0	4	22, 23	Perkiraan TPM 4
JUMAT	3	10	17	24			4	0	4	25	Lomba TUB
SABTU	4	11	18	25			4	0	4	27, 28	UTS Semester Genap
Jumlah							4	0	24		

MARET 2017						Jumlah Minggu		Jumlah	Tanggal	Uraian Kegiatan	
						Efektif	Tdk Efektif	HBE			
AHAD		5	12	19	26					1 s.d 4	UTS Semester Genap
SENIN		6	13	20	27		4	0	4	6 s.d 11	Ujian Praktek
SELASA		7	14	21	28		4	0	4	15, 16	Perkiraan TPM 5
RABU	1	8	15	22	29		5	0	5	18	Pembagian hasil UTS
KAMIS	2	9	16	23	30		5	0	5	27 s.d 30	Perkiraan TPM 6
JUMAT	3	10	17	24	31		5	0	5	23	FLSN
SABTU	4	11	18	25			4	0	4	25	Pelat. Motivasi pemantapan ujian 2
Jumlah							5	0	27		

Apr-17							Jumlah Minggu		Jumlah	Tanggal	Uraian Kegiatan
							Efektif	Tdk Efektif	HBE		
AHAD		2	9	16	23	30				3 s.d 8	Perkiraan Ujian Sekolah
SENIN		3	10	17	24		4	0	4	13, 14, 15	Kemah klas VII
SELASA		4	11	18	25		4	0	4		
RABU		5	12	19	26		4	0	4		
KAMIS		6	13	20	27		4	0	4		
JUMAT		7	14	21	28		4	0	4		
SABTU	1	8	15	22	29		5	0	5		
Jumlah							4	0	25		

M E I 2017							Jumlah Minggu		Jumlah	Tanggal	Uraian Kegiatan
							Efektif	Tdk Efektif	HBE		
AHAD		7	14	21	28					1	Hari Buruh
SENIN	1	8	15	22	29		4	1	4	2	Hari Pendidikan Nasional
SELASA	2	9	16	23	30		5	0	5	8 s.d 11	Ujian Nasional
RABU	3	10	17	24	31		5	0	5	15	Hari Jadi Kab. Sleman
KAMIS	4	11	18	25			4	0	4	15 s.d 18	Ujian nasional susulan
JUMAT	5	12	19	26			4	0	4		
SABTU	6	13	20	27			4	0	4		
Jumlah							5	0	26		

J U N I 2017							Jumlah Minggu		Jumlah	Tanggal	Uraian Kegiatan
							Efektif	Tdk Efektif	HBE		
AHAD		4	11	18	25					1 s.d 9	Ulangan Akhir Semester Genap
SENIN		5	12	19	26		2	2	2	14	Rapat Kenaikan Kelas
SELASA		6	13	20	27		2	2	2	10 s.d 16	Pendidikan Karakter
RABU		7	14	21	28		2	2	2	17	Pembagian Raport / kenaikan kelas
KAMIS	1	8	15	22	29		3	2	3	25, 26	Hari Raya Idul Fitri 1438 H
JUMAT	2	9	16	23	30		3	2	3	19 s.d 24	Libur Ramadhan
SABTU	3	10	17	24			3	2	3	27 s.d 30	Libur Idul Fitri
Jumlah							3	2	15	12	Tutup tahun dan wisuda klas IX

J U L I 2017							Jumlah Minggu		Jumlah	Tanggal	Uraian Kegiatan
							Efektif	Tdk Efektif	HBE		
AHAD		2	9	16	23	30				3 s.d 15	Libur Semester Genap
SENIN		3	10	17	24	31				17 s.d 19	Hari pertama masuk sekolah
SELASA		4	11	18	25						
RABU		5	12	19	26						
KAMIS		6	13	20	27						
JUMAT		7	14	21	28						
SABTU	1	8	15	22	29						
Jumlah											

Tempel, 12 Juli 2016

Mengetahui,
Kepala Sekolah,

Urusan Kurikulum

Widada, S.Pd.

Karsinah, S.Pd.

NIP. 19620615 198601 1 003

NIP.19690714 199303 2 007

JADWAL MENGAJAR

Jadwal Bulan Pertama

Tanggal	Kelas	Jam Ke	Materi
21 Juli 2016	VIII E	4-5	Pendampingan mengajar
	IX B	6-7	Pendampingan mengajar
22 Juli 2016	VIII E	5-6	Pendampingan mengajar
25 Juli 2016	VIII E	4-5	Menganalisis laporan
	IX A	6-7	Mendengarkan dialog interaktif
26 Juli 2016	IX B	3-4	Mendengarkan dialog interaktif
	IX C	7-8	Mendengarkan dialog interaktif
28 Juli 2016	VIII E	4-5	Menanggapi isi laporan
03 Agustus 2016	IX C	2-3	Mengomentari dialog interaktif
	IX A	6-7	Mengomentari dialog interaktif
04 Agustus 2016	VIII E	4-5	Menyampaikan isi laporan secara lisan
	IX B	6-7	Mengomentari dialog interaktif
08 Agustus 2016	VIII E	4-5	Penugasan menulis laporan
	IX A	6-7	Penugasan menemukan fakta dan opini
22 Agustus 2016	VIII E	2-3	Pendampingan mengajar
23 Agustus 2016	VIII E	1-2	Membaca memindai ensiklopedi
24 Agustus 2016	VIII E	1-2	Persiapan akreditasi
25 Agustus 2016	VIII E	5-6	Persiapan akreditasi
26 Agustus 2016	IX F	1-2	Pendampingan mengajar
	VIII A	3-4	Pendampingan mengajar
	VIII B	5-6	Pendampingan mengajar
27 Agustus 2016	IX B	3-4	Menceritakan kembali isi cerpen
	IX C	5-6	Menceritakan kembali isi cerpen
29 Agustus 2016	VIII E	2-3	Membaca petunjuk arah/ denah
	IX C	4-5	Penilaian menceritakan kembali isi cerpen
	IX A	6-7	Menceritakan kembali isi cerpen

30 Agustus 2016	IX C	5-6	Menentukan tema, latar dan penokohan dalam cerpen
	IX A	7-8	Penilaian menceritakan kembali isi cerpen
31 Agustus 2016	IX B	6-7	Penilaian menceritakan kembali isi cerpen
01 September 2016	IX A	3-4	Menentukan tema, latar, dan penokohan dalam cerpen
	VIII E	5-6	Menulis teks petunjuk
02 September 2016	IX B	5-6	Menentukan tema, latar, dan penokohan dalam cerpen
07 September 2016	VIII E	1-2	Ulangan harian
08 September 2016	IX B	2-3	Ulangan harian
	IX C	5-6	Ulangan harian
09 September 2016	IX A	5-6	Ulangan harian
13 September 2016	VIII E	5-6	Remidi dan pengayaan
	IX C	5-6	Remidi dan pengayaan
15 September 2016	IX B	2-3	Remidi dan pengayaan
16 September 2016	IX A	5-6	Remidi dan pengayaan

Dengan keterangan waktu :

Jam ke-1 : 07.00-07.40

Jam ke-2 : 07.40-08.20

Jam ke-3 : 08.20-09.00

Jam ke-4 : 09.00-09.40

Jam ke-5 : 10.00-10.40

Jam ke-6 : 10.40-11.20

Jam ke-7 : 11.20-12.00

Jam ke-8 : 12.30-13.10

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Sekolah : SMP Negeri 1 Tempel
Kelas / Semester : VIII / 1
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Alokasi Waktu : 4 x 40 menit (4 jam pelajaran)

Standar Kompetensi : 1. Memahami wacana lisan berbentuk laporan.

Kompetensi Dasar : 1.1 Menganalisis laporan.

Indikator

- 1.1.1 Menuliskan pokok-pokok laporan secara singkat.
- 1.1.2 Menganalisis unsur-unsur tentang laporan yang diperdengarkan.
- 1.1.3 Menentukan unsur yang tidak terdapat dalam laporan.

Tujuan Pembelajaran

- 1. Peserta didik mampu menuliskan pokok-pokok laporan secara singkat.
- 2. Peserta didik mampu menganalisis unsur-unsur tentang laporan yang diperdengarkan.
- 3. Peserta didik mampu menentukan unsur yang tidak terdapat dalam laporan.

Materi Pembelajaran

1. Pengertian Laporan

Laporan adalah penyampaian suatu hasil kegiatan secara perorangan, kelompok, badan atau dinas tertentu kepada pihak tertentu secara objektif sesuai kenyataan yang sebenarnya.

Menurut isinya laporan dibedakan menjadi laporan kegiatan, laporan keadaan, laporan kejadian atau peristiwa, laporan hasil perjalanan, laporan hasil rapat, laporan hasil seminar, dan laporan penelitian. Laporan dapat disampaikan dalam bentuk bagian-bagian yang disusun secara sistematis, tetapi dapat juga disusun dalam bentuk uraian.

2. Unsur-unsur Laporan

Unsur-unsur laporan dapat diketahui dengan rumus 5W + 1H:

- a. Apa (what)
- b. Siapa (who)
- c. Kapan (when)
- d. Di mana (where)
- e. Mengapa (why)
- f. Bagaimana (how)

3. Langkah Menganalisis Laporan

Langkah dalam membantu dalam proses menganalisis laporan adalah sebagai berikut :

- a. Memahami isi laporan dari bentuk, isi, maupun kebahasaan
- b. Menguraikan secara detail atau rinci pokok- pokok isi laporan
- c. Memberikan suatu pandangan atau pendapat terhadap laporan berdasarkan suatu teori atau definisi (referensi).

4. Contoh

Tidak Ada udang di Prayang

Seribu hektar tambak udang di Kecamatan Rejoso dan Bugul Kidul, Pasuruan, Jawa Timur, kini tampak lengang. Para petambak udang yang setiap sore memasang prayang (perangkap udang) kini tidak tampak lagi. Pasaunya, tidak ada lagi udang werus dan udang putih di sana. “Walaupun saya memasang penjebak udang semalam suntuk, tidak ada satupun udang yang tertangkap di dalamnya,” kata Mustofa, petambak asal Desa Pajarangan, dengan muka memelas.

.....

...

Sumber : Mari Berbahasa dengan Santun hal 5

Pokok- pokok laporan di atas :

- a. Seribu hektare tambak udang di Kecamatan Rejoso dan Bugul Kidul, Pasuruan, Jawa Timur, kini tampak lengang.
- b. Para petambak udang yang setiap sore memasang prayang (perangkap udang) kini tidak tampak lagi di Kecamatan Rejoso dan Bugul Kidul, Pasuruan, Jawa Timur.

Metode Pembelajaran

1. Problem Solving

Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan Pertama

1. Kegiatan Awal (5 menit)

- a) Pendidik membuka kelas dengan berdoa
- b) Pendidik mempersensi peserta didik
- c) Pendidik memberikan judul materi dan tujuan pembelajaran hari ini
- d) Pendidik memberikan apersepsi tentang pembelajaran sebelumnya.
 - 1) Pernahkah temanmu bercerita tentang kunjungannya ke suatu tempat?
 - 2) Adakah yang kamu tanyakan dari yang diceritakan itu?
- e) Pendidik memotivasi peserta didik aktif mendengarkan bila temannya menceritakan kunjungannya ke suatu tempat.

2. Kegiatan Inti

a) Eksplorasi (15 menit)

- 1) Secara berkelompok peserta didik mendengarkan laporan yang dibacakan pendidik atau diputar lewat kaset (bila pendidik mempunyai rekaman laporan)
- 2) Peserta didik menuliskan kata-kata yang diperoleh dari mendengarkan.
- 3) Peserta didik mendiskusikan pokok-pokok laporan untuk dibuat kalimat.

b) Elaborasi (40 menit)

- 1) Peserta didik menuliskan pokok-pokok laporan dengan kalimat singkat
- 2) Peserta didik merangkai pokok-pokok laporan menjadi bacaan.
- 3) Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi.
- 4) Peserta didik lain menanggapi presentasi dari kelompok lain.
- 5) Peserta didik berdiskusi untuk menentukan pokok-pokok laporan dari teks laporan lainnya (yang disediakan oleh peserta didik).
- 6) Peserta didik menuliskan hasil diskusi.
- 7) Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi.
- 8) Peserta didik lain menanggapi presentasi dari kelompok lain.

c) Konfirmasi (15 menit)

- 1) Pendidik memberikan kesempatan kepada peserta didik yang masih kesulitan dalam menentukan pokok-pokok laporan.
- 2) Pendidik memberi contoh pokok-pokok laporan yang lain (yang belum disebut kelompok lain) dari laporan yang diperdengarkan

3. Kegiatan Penutup (5 menit)

- a) Pendidik dan peserta didik melakukan refleksi tentang pembelajaran hari ini.
- b) Pendidik menyimpulkan pelajaran hari ini.
- c) Pendidik menutup kegiatan pembelajaran.

Pertemuan Kedua

1. Kegiatan Awal (5 menit)

- a) Pendidik membuka kelas dengan berdoa
- b) Pendidik mempresensi peserta didik
- c) Pendidik memberikan judul materi dan tujuan pembelajaran hari ini
- d) Pendidik memberikan apersepsi tentang pembelajaran sebelumnya.
- e) Pendidik memotivasi peserta didik aktif mendengarkan laporan.

2. Kegiatan Inti

a) Eksplorasi (15 menit)

- 1) Secara berkelompok peserta didik mendengarkan laporan yang dibacakan pendidik.
- 2) Peserta didik menemukan pokok-pokok dalam laporan.
- 3) Peserta didik mendiskusikan unsur-unsur dalam laporan

b) Elaborasi (40 menit)

- 1) Peserta didik menuliskan unsur-unsur yang tidak terdapat dalam laporan.
- 2) Peserta didik berdiskusi untuk menganalisis unsur-unsur dari laporan yang didengarkan.
- 3) Peserta didik menuliskan hasil diskusi.
- 4) Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi.
- 5) Peserta didik lain menanggapi presentasi dari kelompok lain.
- 6) Peserta didik berdiskusi untuk menentukan unsur-unsur laporan dari teks laporan lainnya (yang disediakan oleh peserta didik).

c) Konfirmasi (15 menit)

- 1) Pendidik memberikan kesempatan kepada peserta didik yang masih kesulitan dalam menganalisis unsur-unsur laporan dan unsur yang tidak terdapat dalam laporan.
- 2) Pendidik memberi contoh unsur-unsur laporan yang lain (yang belum disebut kelompok lain) dari laporan yang diperdengarkan.

3. Kegiatan Penutup (5 menit)

- a) Pendidik dan peserta didik melakukan refleksi tentang pembelajaran hari ini.
- b) Pendidik menyimpulkan pelajaran hari ini.

- c) Pendidik menutup kegiatan pembelajaran.

Sumber Belajar

1. Buku pelajaran Bahasa Indonesia kelas VIII (Wirajaya, Asep Yudha dan Sudarmawarti. 2008. *Berbahasa dan Bersastra Indonesia Untuk SMP/MTs Kelas VIII*. Yogyakarta: Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional.)

Media Belajar

1. Materi Power Point
2. Contoh laporan
3. Spidol
4. Papan tulis

Penilaian

1. Teknik Penilaian dan Bentuk Instrumen

- a. Teknik : Tes tertulis
- b. Bentuk instrumen : Tes uraian

2. Soal/instrumen

- a. Penugasan terstruktur

Dengarkan pembacaan laporan berikut ! (Bacaan terlampir)

- 1) Tulislah 6 pokok- pokok laporan dari bacaan yang kalian dengarkan !
- 2) Rangkailah pokok –pokok laporan tersebut sehingga menjadi bacaan !

Pedoman penskoran

No Soal	Aspek	Jumlah Skor	Jumlah Skor akhir
1	Peserta didik dapat menyebutkan 6 pokok- pokok laporan	6	6
	Peserta didik dapat menyebutkan 5 pokok- pokok laporan	5	
	Peserta didik dapat menyebutkan 4 pokok- pokok laporan	4	
	Peserta didik dapat menyebutkan 3 pokok- pokok laporan	3	
	Peserta didik dapat menyebutkan 2 pokok- pokok laporan	2	

	Peserta didik dapat menyebutkan 6 pokok- pokok laporan	1	
	Peserta didik tidak dapat menyebutkan 6 pokok- pokok laporan	0	
2.	Peserta didik dapat merangkai pokok – pokok laporan dengan lengkap dan padu	5	5
	Peserta didik dapat merangkai pokok – pokok laporan dengan lengkap	4	
	Peserta didik dapat merangkai pokok – pokok laporan dengan lengkap tetapi tidak padu	3	
	Peserta didik dapat merangkai pokok – pokok laporan tidak lengkap tetapi padu	2	
	Peserta didik dapat merangkai pokok – pokok laporan tidak lengkap dan tidak padu	1	
	Peserta didik tidak dapat merangkai pokok – pokok laporan	0	
	Jumlah skor maksimal		11

b. Penugasan terstruktur

Dengarkan pembacaan laporan berikut ! (Bacaan terlampir)

- 1) Analisislah unsur-unsur dalam laporan tersebut!
- 2) Analisislah unsur yang tidak terdapat dalam laporan tersebut!

Pedoman penskoran

No Soal	Aspek	Jumlah Skor	Jumlah Skor akhir
1	Peserta didik dapat menganalisis unsure laporan secara lengkap	2	2
	Peserta didik dapat menganalisis unsure laporan tidak lengkap	1	
	Peserta didik tidak dapat menganalisis unsur laporan	0	

2	Peserta didik dapat menganalisis unsur yang tidak terdapat dalam laporan secara lengkap	2	2
	Peserta didik dapat menganalisis unsur yang tidak terdapat dalam laporan tidak lengkap	1	
	Peserta didik tidak dapat menganalisis unsur yang tidak terdapat dalam laporan	0	
	Jumlah skor maksimal		4

Keterangan

Skor maksimal : 15

Nilai akhir : Skor yang diperoleh

————— X 100

Skor maksimal

Mengetahui,

Pendidik pembimbing

(Sri Murni, S. Pd.)

NIP 19640309 198903 2 005

Tempel, 26 Juli 2016

Mahasiswa PPL

(Ulfah Rumana)

NIM 13201241004

Lampiran

13 September

LAPORAN BERITA

Stasiun : Metro TV
Acara : Wide Shoot
Pukul : 07.45 WIB
Judul : kebakaran di pabrik plastik

Laporan terbaru dari Jakarta. kembali terjadi kebakaran dikawasan Kapuk, Jakarta Barat sebuah pabrik pelastik beserta tiga gudang penyimpanan biji pelastik di kawasan Cengkareng, Jakarta Barat terbakar pagi hari tadi tanggal (13/9) dan hingga saat ini api belum dapat dipadamkan, kepulan asap hitam terlihat membumbung tinggi dari lokasi pabrik plastic milik PT. Surya Pasiffic yang terbakar di Kelurahan Kapuk, Jakarta Barat sebanyak 30 mobil pemadam kebakaran diturunkan untuk memadamkan api namun karena banyaknya bahan baku plastic didalam areal pabrik membuat api sulit untuk dipadamkan api mulai berkobar sejak pagi hari tadi, awalnya petugas keamanan mengira api berasal dari pembakaran sampah namun ketika api mulai membesar baru diketahui api berasal dari gudang penyimpanan plastic, api mulai meluas karena didalamnya banyak bahan yang mudah terbakar , warga sekitar mulai waswas karena api akan menjalar ke pemukiman lalu mereka mengungsi barang barang mereka untuk berhati hati.

Ini adalah kebakaran pabrik yang paling parah sepanjang tahun ini di Jakarta Barat mengingat banyaknya bahan yang mudah terbakar. Pemadam kebakaran sudah bekerja keras untuk memadamkan api tetapi api belum juga padam. Warga disekitar lokasi kejadian mulai mengungsi dan diminta waspada.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Sekolah : SMP Negeri 1 Tempel
Kelas / Semester : VIII / 1
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Alokasi Waktu : 2 x 40 menit (2 jam pelajaran)

Standar Kompetensi : 1. Memahami wacana lisan berbentuk laporan.

Kompetensi Dasar : 1.2 Menanggapi isi laporan

Indikator

1.1.1 Menanggapi isi laporan secara objektif, fokus, dan tepat sasaran pada laporan yang didengarkan.

1.1.2 Menuliskan tanggapan terhadap isi laporan dengan bahasa yang santun dan komunikatif.

Tujuan Pembelajaran

1. Peserta didik mampu menanggapi isi laporan secara objektif, fokus, dan tepat sasaran pada laporan yang didengarkan.
2. Peserta didik mampu menuliskan tanggapan terhadap isi laporan dengan bahasa yang santun dan komunikatif.

Materi Pembelajaran

1. Pengertian Menanggapi Laporan

Menanggapi laporan yakni menyatakan pernyataan yang berupa pengungkapan persetujuan atau ketidaksetujuan, tanggapan terhadap isi dan bentuk penyampaian laporan, serta kritik dan pujian terhadap laporan tersebut.

2. Hal-hal yang harus diperhatikan dalam menanggapi laporan

- a. Objektif, yakni disampaikan secara objektif terhadap laporan yang disampaikan, baik dalam segi isi maupun bentuk.
- b. Fokus dan tepat sasaran, yakni tanggapan tidak keluar dari isi laporan yang disampaikan.

- c. Harus ditujukan untuk membangun atau memperbaiki dari laporan yang disampaikan.
- d. Disampaikan dengan bahasa yang santun, jelas, dan komunikatif.

3. Langkah-langkah menanggapi isi laporan

- a. Pahami laporan secara utuh
- b. Temukan gagasan yang dikemukakan laporan tersebut
- c. Pilih secara spesifik, bagian yang akan ditanggapi
- d. Sampaikan tanggapan disertai dengan fakta-fakta

4. Contoh

Keliling Kota Jakarta

Dihari kedua saat study tour, tepatnya jam 7.00, kami mengunjungi TMII yang terletak di Jakarta Timur. Diperjalanan kami bersenda gurau sambil menunggu sampainya di tempat tujuan. Sesampainya disana, kami melakukan foto-foto bersama teman-teman dan bapak/ibu guru. Kemudian kami menyewa sepeda lalu berkeliling TMII sambil melihat rumah-rumah adat dari berbagai wilayah di Indonesia, tempat-tempat ibadah, Musium Indonesia dan lain-lain. Setelah istirahat sejenak, kami segera masuk ke dalam bus untuk melanjutkan perjalanan ke Museum Gas dan Bumi. Sesampainya disana kami disuguhkan dengan video tentang asal mula gas yang berasal dari bumi. Lalu kami dijelaskan tentang cara pengolahan, penggunaan alat dan persebarannya di Indonesia. Kemudian kami melanjutkan perjalanan ke GSA (Gelanggang Samudra Ancol).

Metode Pembelajaran

- 2. Metode *problem solving*

Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

1. Kegiatan Awal (5 menit)

- a) Pendidik membuka pembelajaran dengan berdoa
- b) Pendidik mempresensi peserta didik
- c) Pendidik memberikan judul materi dan tujuan pembelajaran hari ini
- d) Pendidik memberikan apersepsi tentang pembelajaran sebelumnya.

2. Kegiatan Inti

a) Eksplorasi (15 menit)

- 1) Peserta didik dibagi menjadi beberapa kelompok di mana masing-masing kelompok berjumlah 4 siswa.
- 2) Peserta didik mendengarkan penjelasan mengenai pengertian menanggapi laporan dan hal-hal yang harus diperhatikan dalam menanggapi laporan.

- 3) Pendidik memulai dengan mempresentasikan permasalahan yang akan dihadapi oleh peserta didik.

b) Elaborasi (40 menit)

- 1) Peserta didik mendengarkan laporan yang dibacakan oleh peserta didik lain.
- 2) Peserta didik secara berkelompok menanggapi isi dalam laporan yang dibacakan oleh pendidik.
- 3) Peserta didik mengorganisasikan apa yang telah mereka pahami tentang permasalahan dan mengidentifikasi hal-hal terkait menanggapi laporan.
- 4) Peserta didik berdiskusi dengan mengajukan pertanyaan tentang hal-hal yang tidak mereka pahami.
- 5) Pendidik mendampingi peserta didik untuk fokus pada pertanyaan-pertanyaan yang dianggap penting.
- 6) Setelah sesi ini selesai, akan dilakukan sesi kedua sehingga peserta didik dapat membagi pengetahuan baru yang mereka peroleh.

c) Konfirmasi (15 menit)

- 1) Salah satu kelompok mempresentasikan hasil menanggapi laporan di depan kelas.
- 2) Pendidik mengonfirmasi hasil pekerjaan kelompok yang presentasi.
- 3) Pendidik dan peserta didik bertanya jawab meluruskan kesalahan pemahaman, memberikan penguatan, dan penyimpulan tentang materi yang telah dipelajari.
- 4) Pendidik memberikan kesempatan kepada peserta didik yang masih kesulitan dalam menganalisis isi laporan.

3. Kegiatan Penutup (5 menit)

- a) Pendidik dan peserta didik melakukan refleksi tentang pembelajaran hari ini.
- b) Pendidik menyimpulkan pelajaran hari ini.
- c) Pendidik menutup kegiatan pembelajaran.

Sumber Belajar

Wirajaya, Asep Yudha dan Sudarmawati. 2008. *Berbahasa dan Bersastra Indonesia Untuk SMP/MTs Kelas VIII*. Yogyakarta: Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional.

Media Belajar

1. PPT Materi pembelajaran

2. LCD
3. Laptop

Alat/bahan

1. Teks Laporan Perjalanan
2. LKS Menanggapi Isi Laporan

Penilaian

1. Teknik Penilaian dan Bentuk Instrumen

- a. Teknik : Tes tertulis
- b. Bentuk instrumen : Tes uraian

2. Soal/instrumen

- a. Penugasan terstruktur
 - 1) Berikan tanggapanmu terhadap kelengkapan isi laporan!
 - 2) Tuliskan kelebihan dan kekurangan dari isi laporan tersebut!
 - 3) Tuliskanlah kritik dan saran terhadap isi laporan tersebut dengan bahasa yang santun dan komunikatif!

Pedoman penskoran

Nomor soal	Aspek	Deskriptor	Skor
1	Tanggapan Isi Laporan	a. Menyampaikan tanggapan dengan lengkap dan menyebutkan kelebihan serta kekurangannya	4
		b. Menyampaikan tanggapan dengan lengkap dan hanya menyebutkan kelebihan.	3
		c. Menyampaikan tanggapan dengan lengkap dan hanya menyebutkan kelemahan.	3
		d. Menyampaikan tanggapan dengan kurang lengkap dan menyebutkan kelebihan serta kekurangannya	2
		e. Menyampaikan tanggapan tidak lengkap dan menyebutkan kelebihan serta kekurangannya	1
		f. Tidak menyampaikan tanggapan dengan lengkap dan tidak menyebutkan kelebihan serta kekurangannya	0

2	Kelebihan dan kekurangan laporan	a. Memberikan kelebihan dan kelemahan laporan dengan lengkap	3
		b. Memberikan kelebihan laporan	2
		c. Memberikan kelemahan laporan	1
		d. Tidak memberikan kelebihan dan kelemahan laporan	0
3	Kritik dan Saran Laporan	e. Memberikan kritik dan saran dengan bahasa yang santun dan komunikatif	8-10
		f. Memberikan kritik dan saran dengan bahasa yang kurang santun dan kurang komunikatif	5-7
		g. Memberikan kritik dan saran dengan bahasa yang tidak santun dan tidak komunikatif	2-4
		Jumlah skor maksimal	17

Keterangan

Skor maksimal : 17

Nilai akhir : Skor yang diperoleh

————— X 100

Skor maksimal

Mengetahui,

Pendidik pembimbing

Tempel, 26 Juli 2016

Mahasiswa PPL

(Sri Murni, S. Pd.)

NIP 19640309 198903 2 005

(Ulfah Rumana)

NIM 13201241004

Lampiran

Nama :

Kelas :

No. Absen :

Lembar Kerja Siswa (LKS) Menanggapi Laporan

- 1) Berikan tanggapanmu terhadap kelengkapan isi laporan!
- 2) Tuliskan kelebihan dan kekurangan dari isi laporan tersebut!
- 3) Tuliskanlah kritik dan saran terhadap isi laporan tersebut dengan bahasa yang santun dan komunikatif!

Simaklah laporan perjalanan berikut!

Dari Senggigi ke Sakurara

<p>Menjelang mendarat di Selaparang, beberapa bagian kota mataram mulai terlihat dari kaca jendela pesawat. Kota tersebut berada pada dataran rendah yang dikelilingi hamparan pegunungan di kanan kirinya. Setelah mendarat dengan selamat, kami melanjutkan perjalanan ke Pantai Senggigi.</p> <p>Pantai Senggigi adalah pantai yang paling populer di Lombok dan sudah terkenal akan keindahannya. Pantai yang terletak 12 kilometer di sebelah barat laut kota Mataram itu, terbentang hampir 10 km dengan hamparan pasir putih yang seolah menggoda kita untuk duduk di atasnya dan untuk sejenak melupakan segala rutinitas hidup, kepadatan kota, dan menghirup udara segar dengan menikmati pemandangan air laut yang berwarna biru kehijau-hijauan.</p> <p>Sherathon Senggigi menjadi pilihan saya untuk menginap selama di pulau Lombok. Hotel itu terletak persis di bibir pantai. Dari beranda kamar, saya dapat menikmati keindahan pantai Senggigi dan deburan ombaknya. Di sore hari, saya berjalan santai dengan bertelanjang kaki menelusuri pinggiran pantai. Hamparan pasir putih dan</p>	<p>Sungguh menyenangkan berada di pelabuhan tersebut. Embusan angin pantai dan gambaran bayangan tiga pulau yang terlihat kecil di kejauhan. Itu Gili Trawangan, Gili Meno, dan Gili Air. Ketiganya saat itu begitu diminati wisatawan mancanegara. Selepas dari Bangsal Malibu, saya meneruskan perjalanan menuju ke arah Gunungsari.</p> <p>Perjalanan ini melewati jalan berkelok-kelok di pegunungan yang dikelilingi oleh hutan yang sangat lebat. Masyarakat sekitar menyebut daerah tersebut dengan nama Baun Pusuk yang berarti tempat yang tinggi. Saya berhenti sejenak dan naik ke gardu pandang yang telah disediakan. Dari ketinggian 600 meter di atas permukaan air laut itu terlihat pemandangan indah hutan tropis.</p> <p>Hari sudah beranjak sore ketika saya meneruskan perjalanan ke Desa Sakurara yang terletak di Lombok Tengah. Desa itu merupakan sentra kerajinan tenun khas Lombok. Di sana, para pembuat kain tenun yaitu para wanita suku sasak menenun kain khas Lombok dengan cara yang sangat unik. Ciri khas tenunan dari sakurara itu adalah tenunan memakai benang emas</p>
--	--

<p>deburan ombak yang bergulung-gulung kecil seakan tidak mau dilepaskan dari pandangan mata. Matahari ketika itu menjelang terbenam. Mempesona. Sungguh pemandangan yang sangat indah dan sulit dilupakan.</p> <p>Di malam hari, pada sepanjang pinggir pantai berjejer restoran yang menyediakan berbagai jenis hidangan khas Lombok dan jenis hidangan lainnya. Harganya pun variatif mulai dari Rp 30 ribu per orang sampai yang seharga Rp 300 ribu per orang. Kita dapat memilih sesuai dengan isi saku kita. Makan malam di pinggir pantai, diterangi bulan purnama dan dihibur orkestra deburan ombak pantai adalah juga pengalaman yang tidak kalah menariknya.</p> <p>Dari pantai Senggigi ke arah barat laut, saya pergi ke Bangsal Malibu. Tempat tersebut adalah pelabuhan alam nan elok yang merupakan pelabuhan nelayan dan penyeberangan ke pulau-pulau kecil di sekitarnya. Dari pelabuhan itu kita menyeberang ke Gili Trawangan yang sangat terkenal dengan wisata alam laut.</p>	<p>yang disebut kain songket. Desa ini telah menjadi salah satu obyek wisata yang banyak dikunjungi oleh para wisatawan. Di sepanjang jalannya, terdapat toko-toko yang menjual kain tenun dari desa setempat maupun dari desa- desa lainnya.</p> <p>Karena terbatasnya waktu perjalanan saya terputus sampai di sini. Saya harus segera pulang kembali untuk melakukan aktivitas sehari-hari. Banyak hal yang saya peroleh dari perjalanan singkat tersebut. Selain membuat pikiran segar kembali juga menambah ilmu pengetahuan dan memperluas wawasan tentang negeri ini.</p> <p>(Suara Merdeka, 14 September 2008)</p>
--	--

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Sekolah : SMP Negeri 1 Tempel
Kelas / Semester : VIII / 1
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Alokasi Waktu : 2 x 40 menit (2 jam pelajaran)

Standar Kompetensi : 2. Menanggapi berbagai informasi melalui wawancara dan presentasi laporan.

Kompetensi Dasar : 2.2 Menyampaikan laporan secara lisan dengan bahasa yang baik dan benar.

Indikator

2.2.1 Peserta didik dapat mencatat pokok-pokok laporan berdasarkan pola urutan waktu, ruang, atau topik.

2.2.1 Peserta didik dapat menyampaikan laporan secara lisan.

Tujuan Pembelajaran

1. Peserta didik mampu mencatat pokok-pokok laporan berdasarkan pola urutan waktu, ruang, atau topik.
2. Peserta didik mampu menyampaikan laporan secara lisan.

Materi Pembelajaran

1. Pengertian Menyampaikan Laporan secara Lisan

Laporan dapat disampaikan secara tertulis dan lisan. Laporan secara tertulis berbentuk uraian dengan lebih lengkap dan terperinci. Laporan tertulis menggunakan bahasa baku yang sesuai dengan kaidah bahasa Indonesia. Sistematika dalam laporan, baik tertulis maupun lisan, terdiri atas pembukaan, isi, dan penutup.

2. Ciri-ciri Laporan

- a. Lengkap
- b. Jelas
- c. Ringkas
- d. Objektif atau jujur

3. Hal-hal yang Diperhatikan dalam menyampaikan laporan secara lisan

- a. Judul laporan
- b. Waktu pelaksanaan
- c. Peserta kegiatan atau perjalanan
- d. Tujuan mengadakan kegiatan atau perjalanan
- e. Tempat atau lokasi yang dituju
- f. Hasil kegiatan atau perjalanan

4. Langkah-langkah Menyampaikan Laporan Secara Lisan

- a. Memahami benar isi laporan secara utuh, lengkap, dan rinci.
- b. Menyampaikan laporan secara runtut atau kronologis mulai awal hingga akhir.
- c. Menjelaskan isi laporan berkaitan dengan pokok-pokok penting atau inti dari laporan secara terperinci.
- d. Menggunakan bahasa yang komunikatif, efektif, dan lugas.
- e. Menggunakan lafal atau artikuasi yang jelas serta intonasi yang tepat.
- f. Menyampaikan dengan ekspresi yang tepat.

5. Contoh

Elok Pandang Dago Pakar

Tepat pada pukul 08.00 WIB kami berkumpul di sekolah. Sebelum kami berangkat, kami berkumpul untuk berdiskusi tempat apa saja yang akan kami kunjungi. Lalu setelah selesai berdiskusi kami berbondong-bondong menuju tempat tujuan. Kami pergi ke tempat tujuan dengan menggunakan kendaraan bermotor. Saat diperjalanan, kami sembari merekam perjalanan yang kami lakukan. Kami sangat menikmati perjalanan kami, karena disepanjang perjalanan kami dapat melihat pemandangan yang indah.

Akhirnya tanpa terasa menikmati perjalanan kami sampai di tempat tujuan yaitu Dago Pakar. Pada saat kami sampai di tempat tujuan kami langsung menaruh kendaraan kami di parkir dan kami langsung didatangi oleh salah seorang calo tiket. Calo tersebut langsung meminta kepada kami untuk membayar harga tiket masuk sebesar Rp. 10.000 per orang. Kami pun membayar tiket masuk itu lalu masuk mengelilingi Dago Pakar.

Tempat wisata Dago Pakar atau biasa juga disebut Taman Hutan Raya Ir. H. Djuanda merupakan kawasan konservasi yang terpadu antara alam sekunder dengan hutan tanaman yang terletak di Kota Bandung, Indonesia. Luasnya mencapai 590 hektare membentang dari kawasan Dago Pakar sampai maribaya. Letak Taman Hutan Raya Ir. H. Djuanda berada di Kampung Pakar, Desa Ciburial, Kecamatan Cimenyan, pada ketinggian antara 770 mdpl sampai 1330 mdpl. Di atas tanahnya yang subur

terdapat sekitar 2500 jenis tanaman yang terdiri dari 40 familia dan 112 spesies. Pada tahun 1965 luas taman hutan raya baru sekitar 10 ha saja, namun saat ini sudah mencapai 590 ha membentang dari kawasan Pakar sampai Maribaya. Saat ini pengelolaannya dilakukan oleh Dinas Kehutanan Pemda Provinsi Jawa barat (sebelumnya berada di bawah naungan Perum Perhutani).

Metode Pembelajaran

1. Metode *example non-example*

Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

1. Kegiatan Awal (5 menit)

- a) Pendidik membuka pembelajaran dengan berdoa
- b) Pendidik mempresensi peserta didik
- c) Pendidik memberikan judul materi dan tujuan pembelajaran hari ini
- d) Pendidik memberikan apersepsi tentang pembelajaran sebelumnya.

2. Kegiatan Inti

a) Eksplorasi (15 menit)

- 1) Peserta didik dikelompokkan dalam beberapa kelompok dengan jumlah anggota seimbang (4-5 orang).
- 2) Peserta didik mengamati contoh laporan perjalanan
- 3) Peserta didik disajikan gambar yang berkenaan dengan perjalanan wisata.
- 4) Peserta didik mengamati dan menganalisis gambar yang ditampilkan oleh pendidik.
- 5) Peserta didik menentukan judul laporan perjalanan yang sesuai dengan tema atau gambar yang ditampilkan.

b) Elaborasi (40 menit)

- 1) Setelah peserta didik mengamati gambar dan menentukan judul, peserta didik berdiskusi dengan kelompok tentang hasil analisa gambar tersebut.
- 2) Peserta didik mencatat pokok-pokok laporan berdasarkan pola tertentu.
- 3) Peserta didik menyusun laporan perjalanan berdasarkan pokok-pokok laporan.
- 4) Peserta didik menyampaikan hasil laporan perjalanan secara perwakilan di depan kelas dengan menggunakan bahasa yang komunikatif.

c) Konfirmasi (15 menit)

- 1) Pendidik mencermati dan menilai hasil pekerjaan kelompok yang presentasi.

- 2) Pendidik memberikan kesempatan kepada peserta didik yang masih kesulitan dalam menganalisis isi laporan.

3. Kegiatan Penutup (5 menit)

- a) Pendidik dan peserta didik melakukan refleksi tentang pembelajaran hari ini.
- b) Pendidik menyimpulkan pelajaran hari ini.
- c) Pendidik menutup kegiatan pembelajaran.

Sumber Belajar

Wirajaya, Asep Yudha dan Sudarmawarti. 2008. *Berbahasa dan Bersastra Indonesia Untuk SMP/MTs Kelas VIII*. Yogyakarta: Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional.

Media Belajar

1. PPT Materi pembelajaran
2. LCD
3. Laptop

Alat/bahan

1. Teks Laporan Perjalanan

Penilaian

1. Teknik Penilaian dan Bentuk Instrumen

- a. Teknik : Non tes
- b. Bentuk instrumen : Unjuk kerja

2. Soal/instrumen

- a. Penugasan terstruktur

Sampaikanlah laporan secara lisan dengan bahasa yang baik dan benar!

Rubrik Penilaian

Aspek	Deskriptor	Ya	Tidak
Kelengkapan dan urutan isi	<ul style="list-style-type: none"> • Apakah isi laporan perjalanan yang disampaikan utuh dan lengkap? • Apakah urutan laporan sistematis? 		
Penampilan	<ul style="list-style-type: none"> • Apakah penyampaian laporan dilakukan dengan tenang dan penuh percaya diri? • Apakah intonasi dalam menyampaikan laporan bervariasi (tidak monoton) 		

Kelengkapan dan urutan isi	<ul style="list-style-type: none"> • Apakah penyampaian laporan lancar dan tidak banyak kesalahan pelafalan? 		
----------------------------	---	--	--

Kriteria keterampilan

5 unsur teramati = 10

4 unsur teramati = 9

3 unsur teramati = 8 (batas tuntas)

Di bawah 3 unsur = belum tuntas.

Keterangan

Skor maksimal : 10

Nilai akhir : Skor yang diperoleh

$$\frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Mengetahui,

Guru pembimbing

(Sri Murni, S. Pd.)

NIP 19640309 198903 2 005

Tempel, 3 Agustus 2016

Mahasiswa PPL

(Ulfah Rumana)

NIM 13201241004

Gambar dengan metode *example non-example*



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Sekolah : SMP Negeri 1 Tempel
Kelas / Semester : VIII / 1
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Alokasi Waktu : 2 x 40 menit (2 jam pelajaran)

Standar Kompetensi : 3. Memahami ragam wacana tulis dengan membaca memindai, membaca cepat.

Kompetensi Dasar : 3.1 Menemukan informasi secara cepat dan tepat dari ensiklopedi/ buku telepon dengan membaca memindai.

Indikator

3.1.1 Peserta didik dapat menemukan informasi dari buku ensiklopedi secara tepat dan cepat.

3.1.2 Peserta didik dapat menuliskan buku ensiklopedi secara cepat dan tepat.

3.1.3 Peserta didik dapat mengemukakan kembali informasi dari buku ensiklopedi dengan kalimat sendiri.

Tujuan Pembelajaran

1. Peserta didik mampu menemukan informasi dari buku ensiklopedi secara tepat dan cepat.
2. Peserta didik mampu menuliskan buku ensiklopedi secara cepat dan tepat.
3. Peserta didik mampu mengemukakan kembali informasi dari buku ensiklopedi dengan kalimat sendiri.

Materi Pembelajaran

1. Pengertian Membaca Memindai

Membaca memindai adalah membaca dengan melihat secara cermat dan cepat untuk mendapatkan informasi. Membaca memindai juga bisa juga diartikan sebagai cara membaca cepat untuk menemukan informasi tertentu dengan cara membaca secara langsung pada pokok informasi yang diperlukan.

Dalam kehidupan sehari-hari, membaca memindai (*scanning*) digunakan antara lain untuk: mencari nomor telepon, mencari kata dalam kamus, mencari angka-angka statistik, mencari acara siaran televisi, membaca jadwal penerbangan, membaca buku berindeks, dan lain-lain. Keterampilan membaca memindai ini akan dapat membantu seseorang menemukan informasi yang dibutuhkan secara cepat dan tepat.

2. Tujuan Membaca Memindai

- a. Mencari informasi dalam buku secara cepat,
- b. Menemukan informasi yang telah ditentukan pembaca,
- c. Mempersingkat waktu membaca,
- d. Mendapatkan informasi spesifik dari sebuah teks. Biasanya, ini dilakukan jika Anda telah mengetahui dengan pasti apa yang Anda cari sehingga berkonsentrasi mencari jawaban yang spesifik.

3. Langkah-langkah Membaca Memindai

- a. Menentukan kata atau informasi yang akan dicari.
- b. Menelusuri kata itu secara cepat pada halaman-halaman buku.
- c. Memperlambat gerakan mata pada deret kata yang mendekati kata yang sedang dicari.
- d. Mencatat keterangan berkenaan dengan kata itu.

4. Membaca Memindai Buku Ensiklopedi

Dalam ensiklopedi dapat ditemukan informasi dan pengetahuan singkat tentang tokoh-tokoh penting dunia, istilah-istilah yang berkaitan dengan sejarah atau peristiwa-peristiwa besar. Kata-kata atau istilah dalam ensiklopedi disusun secara alfabetis atau sesuai dengan urutan abjad. Informasi penting dalam ensiklopedi dilengkapi dengan gambar atau foto pendukung yang menarik. Langkah mencari arti atau penjelasan suatu kata atau istilah tertentu dalam ensiklopedi dengan cara mengurutkan kata atau istilah itu berdasarkan huruf pertama sesuai urutan abjad.

5. Contoh

Gelatik [burung] 6: 91 Gelatik [pesawat terbang] Industri Pesawat Terbang Nusantara (Sejarah Perkembangan IPTN) 7: 145

Apabila nomor jilid dan nomor halaman disertakan langsung pada baris tersebut, ini berarti bahwa judul indeks itu juga menjadi judul artikel pada ENI. Jadi, pada contoh di atas, pada ENI jilid 6, halaman 91, akan Anda temukan entri berjudul GELATIK yang membahas burung gelatik. Tetapi pesawat terbang Gelatik tidak dibahas pada entri tersendiri, melainkan

pada entri INDUSTRI PESAWAT TERBANG NUSANTARA, pada ENI jilid 7, halaman 145.

Metode Pembelajaran

1. Metode *index card match*

Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

1. Kegiatan Awal (5 menit)

- a) Pendidik membuka pembelajaran dengan berdoa
- b) Pendidik mempresensi peserta didik
- c) Pendidik memberikan judul materi dan tujuan pembelajaran hari ini
- d) Pendidik memberikan apersepsi tentang pembelajaran sebelumnya.

2. Kegiatan Inti

a) Eksplorasi (15 menit)

- 1) Peserta didik mendengarkan materi yang disampaikan oleh pendidik.
- 2) Peserta didik mengamati contoh buku ensiklopedi
- 3) Peserta didik membaca memindai teks berupa informasi secara cepat dan tepat.

b) Elaborasi (40 menit)

- 1) Peserta didik diberikan kartu berupa pertanyaan sebanyak setengah dari jumlah peserta didik di kelas.
- 2) Sebagian peserta didik lain, diberikan kartu berupa jawaban atas masing-masing pertanyaan itu.
- 3) Peserta didik mencari pasangan dari kartu yang sudah diberikan tadi sesuai dengan nomor indeks.
- 4) Apabila peserta didik sudah menemukan pasangannya, peserta didik menuliskan jawaban kembali di kertas dengan bahasa sendiri.
- 5) Pasangan yang paling cepat dan tepat menyelesaikan pencocokan kartu indeks akan memperoleh poin.
- 6) Kartu pertanyaan dan jawaban dicampur kembali dan mulai langkah dari awal lagi.

c) Konfirmasi (15 menit)

- 1) Peserta didik menyampaikan hasil pencocokan kartu indeks di depan kelas dengan bahasanya sendiri.
- 2) Pendidik mencermati dan menilai hasil pekerjaan peserta didik yang presentasi.

- 3) Pendidik memberikan kesempatan kepada peserta didik yang masih kesulitan dalam menemukan informasi dari buku ensiklopedi.

3. Kegiatan Penutup (5 menit)

- a) Pendidik dan peserta didik melakukan refleksi tentang pembelajaran hari ini.
- b) Pendidik menyimpulkan pelajaran hari ini.
- c) Pendidik menutup kegiatan pembelajaran.

Sumber Belajar

Wirajaya, Asep Yudha dan Sudarmawarti. 2008. *Berbahasa dan Bersastra Indonesia Untuk SMP/MTs Kelas VIII*. Yogyakarta: Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional.

Media Belajar

1. PPT Materi pembelajaran
2. LCD
3. Laptop

Alat/bahan

1. Contoh ensiklopedi
2. Kartu Indeks

Penilaian

1. Teknik Penilaian dan Bentuk Instrumen

- a. Teknik : Non tes
- b. Bentuk instrumen : Unjuk kerja

2. Soal/instrumen

- a. Penugasan terstruktur
 1. Temukan pasangan kata kalian dengan cepat dan tepat!

Rubrik Penilaian

No	Aspek	Skor
1	Menemukan pasangan kata dengan cepat dan tepat	3
2	Menemukan pasangan kata dengan cepat dan kurang tepat	2
3	Menemukan pasangan kata dengan cepat dan tidak tepat	1

2. Temukan informasi tentang kata yang kamu temukan dengan cepat!

Rubrik Penilaian

No	Aspek	Skor
1	Menemukan informasi tentang kata ditemukan dengan cepat dan tepat	3

2	Menemukan informasi tentang kata ditemukan dengan cepat dan kurang tepat	2
3	Menemukan informasi tentang kata ditemukan dengan cepat dan tidak tepat	1

3. Kemukakan informasi yang kamu peroleh secara lisan!

Rubrik Penilaian

No	Aspek	Skor
1	Mengemukakan informasi yang diperoleh secara lisan dengan tepat	3
2	Mengemukakan informasi yang diperoleh secara lisan dengan kurang tepat	2
3	Mengemukakan informasi yang diperoleh secara lisan dengan tidak tepat	1

Keterangan

Skor maksimal : 9

Nilai akhir : $\frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$

Mengetahui,

Guru pembimbing

(Sri Murni, S. Pd.)

NIP 19640309 198903 2 005

Tempel, 8 Agustus 2016

Mahasiswa PPL

(Ulfah Rumana)

NIM 13201241004

Alat Peraga Pencocokan Kartu Indeks

<p>A Abdi 1: 42 Andai 1: 76 Angkasa 1: 80 Arus 1: 95</p>	<p>I Ibadah 2: 67 Idaman 2: 87 Ikatan 2: 90 Incaran 2: 95</p>	<p>Jilid 2, halaman 342 Nisan, n, tonggak pendek dan sebagainya yang ditanam di atas kubur sebagai penanda</p>	<p>Jilid 2, halaman 87 Idaman, n, sesuatu yang didambakan (diharapkan)</p>
<p>B Balai 1: 109 Bilangan 1: 123 Binatang 1: 129 Buatan 1: 136</p>	<p>J Jauh 2: 123 Jeli 2: 135 Jerat 2: 141 Jurit 2: 165</p>	<p>Jilid 2, halaman 42 Hantu, n, roh jahat (yang dianggap terdapat di tempat-tempat tertentu)</p>	<p>Jilid 3, halaman 23 Ombak, n, gerakan air laut yang turun-naik atau bergulung-gulung:</p>
<p>C Cara 1: 150 Cegah 1: 161 Cepat 1: 168 Cikal 1: 172</p>	<p>K Kata 2: 176 Keras 2: 198 Korban 2: 212 Kuasa 2: 230</p>	<p>Jilid 2, halaman 297 Makan,v, memasukkan makanan pokok ke dalam mulut serta mengunyah dan menelannya</p>	<p>Jilid 1, halaman 95 Arus, n, gerak air yang mengalir; aliran:</p>
<p>D Dalam 1: 198 Depan 1: 211 Domba 1: 245 Dulu 1: 260</p>	<p>L Laju 2: 239 Lapisan 2: 251 Luka 2: 284 Lunglai 2: 289</p>	<p>Jilid 2, halaman 230 Kuasa,n, kemampuan atau kesanggupan (untuk berbuat sesuatu); kekuatan</p>	<p>Jilid 3, halaman 46 Pilu, a, sangat sedih, terharu (rawan)</p>
<p>E Ecer 1: 289 Ego 1: 296 Esai 1: 314 Eufoni 1: 320</p>	<p>M Makan 2: 297 Mati 2: 300 Medali 2: 314 Murah 2: 326</p>	<p>Jilid 1, halaman 314 Esai, n, karangan prosa yang membahas suatu masalah secara sepintas dari sudut pandang penulisnya</p>	<p>Jilid 2, halaman 29 Gundu, n, bola kecil dibuat dari tanah yang dibakar, marmer, kaca untuk mainan anak-anak; kelereng; guli;</p>
<p>F Faedah 1: 331 Fasih 1: 339 Fermentasi 1: 343 Fobia 1: 347</p>	<p>N Nama 2: 338 Nira 2: 342 Nisan 2:342 Nomor 2: 345</p>	<p>Jilid 1, halaman 109 Balai, n, gedung; rumah (umum); kantor;</p>	<p>Jilid 1, halaman 331 Faedah, n, guna; manfaat; sesuatu yang menguntungkan; untung; laba</p>
<p>G Galah 2: 13 Gali 2: 13 Gulali 2: 25 Gundu 2: 29</p>	<p>O Obor 3: 3 Ojek 3: 14 Oleh 3: 16 Ombak 3: 23</p>	<p>Jilid 1, halaman 172 Cikal, n, pohon kelapa yang masih kecil; tunas kelapa;</p>	<p>Jilid 1, halaman 245 Domba, n, kambing yang berbulu tebal (bulunya dipakai bahan membuat wol);</p>
<p>H Hati 2: 39 Hantu 2: 42 Hewani 2: 48 Hutan 2: 54</p>	<p>P Palu 3: 35 Pilu 3: 46 Pisah 3: 48 Pula 3: 52</p>	<p>Jilid 2, halaman 284 Luka, n, cedera pada kulit karena kena barang yang tajam dan sebagainya</p>	<p>Jilid 2, halaman 135 Jeli, a, elok dan bercahaya (tentang mata)</p>

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Sekolah : SMP Negeri 1 Tempel
Kelas / Semester : VIII / 1
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Alokasi Waktu : 2 x 40 menit (2 jam pelajaran)

Standar Kompetensi : 3. Memahami ragam wacana tulis dengan membaca memindai, membaca cepat.

Kompetensi Dasar : 3.2 Mendiskripsikan tempat atau arah dalam konteks yang sebenarnya sesuai dengan yang tertera dalam denah.

Indikator

- 3.2.1 Peserta didik dapat membaca arah mata angin.
- 3.2.2 Peserta didik dapat memberikan penjelasan arah tempat yang dituju dari tempat yang paling dekat.
- 3.2.3 Peserta didik dapat mendeskripsikan arah tempat yang dituju

Tujuan Pembelajaran

- 1. Peserta didik mampu membaca arah mata angin
- 2. Peserta didik mampu memberikan penjelasan arah tempat yang dituju dari tempat yang paling dekat.
- 3. Peserta didik mampu mendeskripsikan arah tempat yang dituju

Materi Pembelajaran

1. Pengertian Denah dan Mata Angin

Denah merupakan gambar yang menunjukkan letak kota, jalan, dan atau lokasi suatu tempat tertentu. Ketika seseorang sedang membaca denah, biasanya menyangkut mengenai mata angin.

Arah mata angin merupakan arah jarum pedoman, asal angin datang, yaitu utara, timur, selatan dan barat. Arah mata angin ditulis dalam bahasa Inggris. Namun untuk beberapa jenis kompas yang beredar di Indonesia, terutama di militer ada juga yang menggunakan bahasa Rusia. Walaupun dalam penulisannya berbeda, semua itu mempunyai fungsi yang sama. Untuk mengenalnya digunakan istilah dalam bahasa

yang umum dan banyak digunakan dalam pembuatan kompas yaitu bahasa Inggris. Biasanya arah mata angin ini terletak pada bagian kanan atas peta/ denah yang terdapat space yang kosong. Berikut ada beberapa jenis mata angin :

a. Mata Angin Pokok

Merupakan mata angin yang mejadi patokan pasti dalam kegiatan sehari-hari.

Lambang	B. Inggris	B. Indonesia	Lambang
N	North	Utara	U
E	East	Timur	T
S	South	Selatan	S
W	West	Barat	B

b. Mata Angin Tengah

Yaitu mata angin yang berada diantara mata angin pokok.

Lambang	B. Inggris	B. Indonesia	Lambang
NE	North East	Timur Laut	TL
SE	South East	Tenggara	TG
SW	South West	Barat Daya	BD
NW	North West	Barat Laut	BL

Denah dengan peta sebenarnya intinya sama yaitu gambaran tata suatu tempat atau lokasi. Bedanya peta dengan denah yaitu kalau peta itu cakupannya lebih luas dan menunjukkan gambaran lokasi yang secara menyeluruh, sedangkan denah itu pasti ada sesuatu yang ditunjukkan. Misalnya sebuah lokasi pernikahan.

2. Unsur Denah

- a. Arah mata angin
- b. Lokasi yang dituju
- c. Tempat yang dituju
- d. Jalan yang dilewati

Metode Pembelajaran

- 1. Pendekatan inkuiri

Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

1. Kegiatan Awal (5 menit)

- a) Pendidik membuka pembelajaran dengan berdoa
- b) Pendidik mempresensi peserta didik

- c) Pendidik memberikan judul materi dan tujuan pembelajaran hari ini
- d) Pendidik memberikan apersepsi tentang pembelajaran sebelumnya.

2. Kegiatan Inti

a) Eksplorasi (15 menit)

- 1) Peserta didik mencermati contoh denah yang diberikan pendidik.
- 2) Peserta didik memberikan pendapat tentang denah tersebut.

b) Elaborasi (40 menit)

- 1) Pendidik memberikan model gambar denah di depan kelas.
- 2) Peserta didik diberikan pertanyaan mengenai tempat yang dituju dari suatu tempat.
- 3) Pendidik menunjuk salah satu peserta didik untuk mencoba mengerjakan soal latihan yang diberikan oleh pendidik
- 4) Peserta didik diberikan pertanyaan kedua mengenai jalan alternatif dari suatu tempat menuju tempat lain
- 5) Peserta didik diberikan kesempatan lagi untuk menjawab ke depan.
- 6) Peserta didik dibagi menjadi beberapa kelompok berjumlah 4 orang.
- 7) Peserta didik diberikan lembar pekerjaan yang berisi gambar denah dan penugasannya pada masing-masing kelompok.
- 8) Peserta didik diberi waktu untuk mengerjakan lembar portofolio yang telah dibagikan oleh pendidik.

c) Konfirmasi (15 menit)

- 1) Pendidik meminta peserta didik untuk menukarkan lembar jawabnya
- 2) Pendidik membahas soal dengan para peserta didik
- 3) Pendidik memberikan penjelasan penyekoran
- 4) Pendidik memberikan peluang kepada peserta didik untuk mengkonfirmasi jawaban
- 5) Pendidik memberikan jawaban yang benar kepada peserta didik.

3. Kegiatan Penutup (5 menit)

- a) Pendidik dan peserta didik melakukan refleksi tentang pembelajaran hari ini.
- b) Pendidik menyimpulkan pelajaran hari ini.
- c) Pendidik menutup kegiatan pembelajaran.

Sumber Belajar

Wirajaya, Asep Yudha dan Sudarmawarti. 2008. *Berbahasa dan Bersastra Indonesia Untuk SMP/MTs Kelas VIII*. Yogyakarta: Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional.

Media Belajar

1. PPT Materi pembelajaran
2. LCD
3. Laptop

Alat/bahan

1. Model denah
2. Lembar portofolio

Penilaian

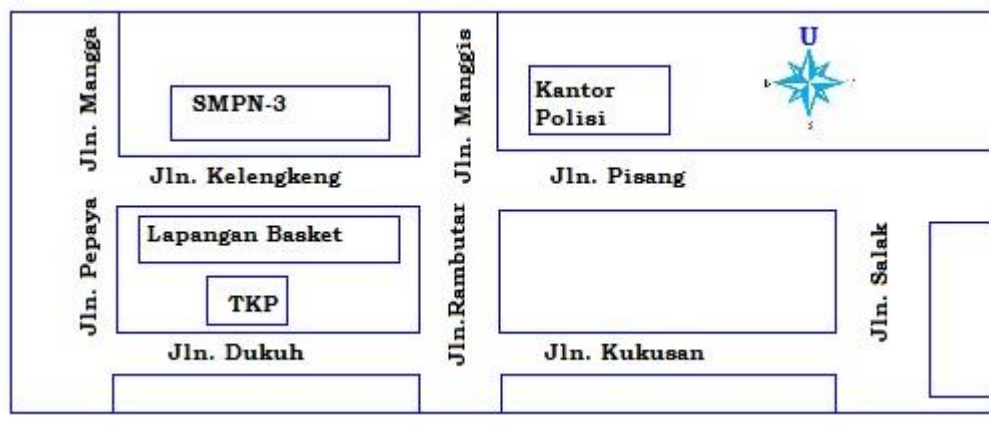
1. Teknik Penilaian dan Bentuk Instrumen

- a. Teknik : Tes tulis
- b. Bentuk instrumen : Tes uraian

2. Soal/instrumen

- a. Penugasan terstruktur

Denah



Soal :

1. Kemukakan arah mata angin dengan arah sebenarnya! TKP terletak dimananya lapangan basket?

Rubrik penilaian

No	Kegiatan	Skor
1	Peserta didik mengemukakan arah mata angin dengan arah yang sebenarnya <ol style="list-style-type: none">a. tepatb. kurang tepatc. tidak tepat	2 1 0
	Jumlah	2

2. Kemukakan tempat yang dituju dengan memberikan penjelasan arah dari tempat yang paling dekat! Jalan mana yang paling dekat jika posisi awal di kantor polisi dan akan menuju ke TKP?

Rubrik penilaian

No	Kegiatan	Skor
2	Peserta didik mengemukakan tempat yang dituju dengan penjelasan arah dari tempat yang paling dekat a. tepat b. kurang tepat c. tidakt tepat	2 1 0
	Jumlah	2

3. Uraikan perjalananmu ke arah tempat yang dituju! Uraikan perjalanan kantor polisi menuju TKP!

Rubrik penilaian

No	Kegiatan	Skor
3	Peserta didik menguraikan perjalanan ke arah yang dituju a. runtut b. kurang runtut c. tidak runtut	2 1 0
	Jumlah	2

Keterangan

Skor maksimal : 6

Nilai akhir : Skor yang diperoleh

—————X 100

Skor maksimal

Mengetahui,

Tempel, 27 Agustus 2016

Pendidik pembimbing

Mahasiswa PPL

(Sri Murni, S. Pd.)

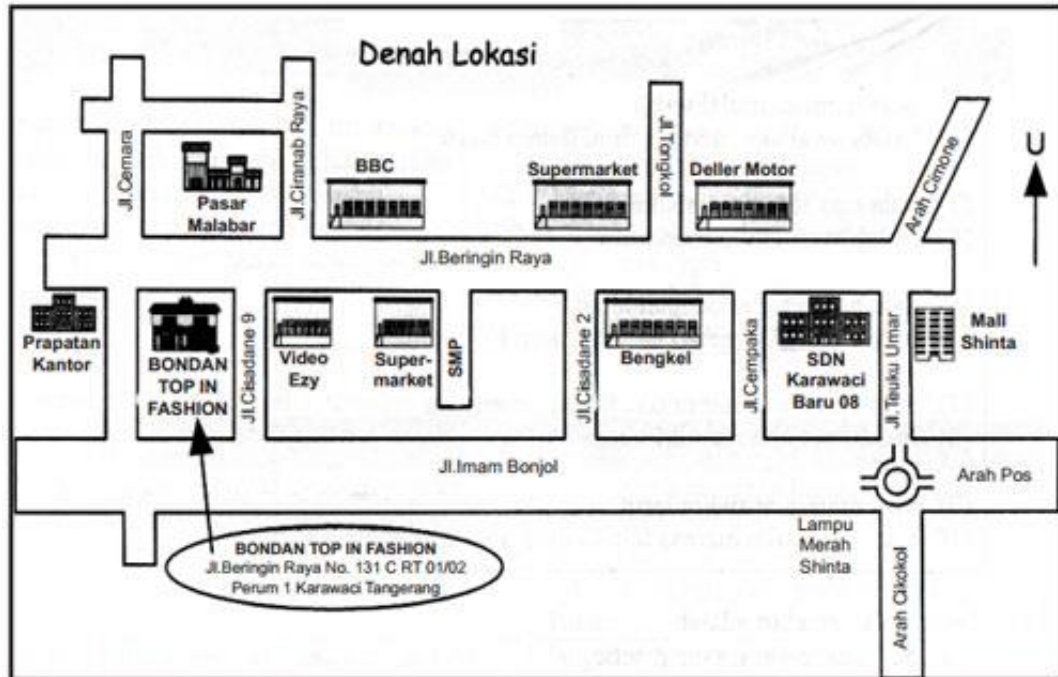
(Ulfah Rumana)

NIP 19640309 198903 2 005

NIM 13201241004

TUGAS KELOMPOK

Bacalah denah ini bersama kelompokmu!



PERTANYAAN

- 1) Dimanakah letak Pasar Malabar dari BBC?
- 2) Dimanakah letak Bengkel dari Supermarket?
- 3) Dimanakah letak Mall Sinta dari SDN Karawaci Baru 08?
- 4) Dimanakah letak Toko Kue dari Pasar Malabar?
- 5) Carilah jalan tercepat menuju BONDAN TOP IN FASHION dari arah SUPERMARKET!
- 6) Uraikan perjalanan dari Prapatan Kantor ke arah Pos!

SELAMAT MENGERJAKAN!

Alat Peraga Belanja Barang



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Sekolah	: SMP Negeri 1 Tempel
Kelas / Semester	: VIII / 1
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Alokasi Waktu	: 2 x 40 menit (2 jam pelajaran)

Standar Kompetensi : 4. Mengungkapkan informasi dalam bentuk laporan, surat dinas, dan petunjuk.

Kompetensi Dasar : 4.3. Menulis petunjuk melakukan sesuatu dengan urutan yang tepat dan menggunakan bahasa yang efektif.

Indikator

- 4.3.1. Mampu mendata urutan melakukan sesuatu
- 4.3.2. Mampu menulis petunjuk dengan bahasa yang efektif
- 4.3.3. Mampu menyunting bahasa petunjuk

Tujuan Pembelajaran

1. Peserta didik mampu mendata urutan melakukan sesuatu.
2. Peserta didik mampu menulis petunjuk dengan bahasa yang efektif.
3. Peserta didik mampu menyunting bahasa petunjuk

Materi Pembelajaran

1. Pengertian Petunjuk

Petunjuk atau teks prosedur adalah teks yang menunjukkan serangkaian tindakan atau langkah-langkah yang jelas dan teratur yang harus dijalankan untuk menghasilkan suatu tujuan yang diinginkan. Macam-macam petunjuk adalah sebagai berikut.

- a. Petunjuk membuat sesuatu
- b. Petunjuk melakukan sesuatu
- c. Petunjuk memakai sesuatu
- d. Petunjuk arah

2. Ciri-ciri Bahasa Petunjuk

- a. Jelas
 - 1) Tidak membingungkan dan mudah diikuti,
 - 2) Pilihan kata/ bahasa yang digunakan dan keruntutan uraian
 - 3) Menggunakan nomor urut untuk membedakan langkah yang satu dan langkah yang lain,
 - 4) Menggunakan istilah-istilah yang lazim,
 - 5) Petunjuk dapat dilengkapi dengan unsur gambar.
- b. Logis
 - 1) Urutan penjelasan harus logis, tidak tumpang tindih dalam melakukan/ membuat sesuatu,
 - 2) Urutan penjelasan harus berhubungan secara praktis dan logis sehingga tidak akan menimbulkan salah langkah
- c. Singkat
 - 1) Hanya mencantumkan hal-hal yang penting saja,
 - 2) Kata-kata/kalimat yang digunakan tidak ada yang berulang, tetapi sudah mencukupi keseluruhannya proses yang dibutuhkan,
 - 3) Penggunaan kata-kata yang fungsinya untuk memperindah petunjuk tidak diperlukan

3. Struktur Teks Petunjuk

- a. Judul
- b. Pengantar/tujuan kegiatan
- c. Bahan-bahan yang diperlukan
- d. Urutan langkah-langkah

4. Langkah-langkah Menulis Petunjuk

- a. Menentukan tema/topic yang akan di tulis
- b. Merumuskan tujuan kegiatan
- c. Mengumpulkan bahan
- d. Membuat kerangka karangan
- e. Mengembangkan kerangka karangan

Metode Pembelajaran

1. Pendekatan inkuiri
2. Unjuk kerja

Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

1. Kegiatan Awal (5 menit)

- a) Pendidik membuka kelas dengan berdoa
- b) Pendidik mempresensi peserta didik
- c) Pendidik memberikan judul materi dan tujuan pembelajaran hari ini
- d) Pendidik memberikan apersepsi tentang pembelajaran sebelumnya.
- e) Pendidik memotivasi peserta didik untuk menulis teks petunjuk.

2. Kegiatan Inti

a) Eksplorasi (15 menit)

- 1) Pendidik memberi contoh sebuah petunjuk
- 2) Peserta didik mencermati berbagai petunjuk yang diberikan pendidik.
- 3) Peserta didik mendiskusikan urutan petunjuk.

b) Elaborasi (40 menit)

- 1) Peserta didik menyimpulkan urutan-urutan petunjuk.
- 2) Peserta didik bertanya jawab tentang bahasa petunjuk.
- 3) Secara berkelompok, peserta didik mencermati gambar yang dibagikan oleh pendidik.
- 4) Peserta didik menulis petunjuk dengan bahasa yang efektif.
- 5) Peserta didik menyunting petunjuk yang dibuat oleh teman.

c) Konfirmasi (15 menit)

- 1) Pendidik memberi acuan agar peserta didik dapat menyunting pekerjaan temannya.
- 2) Pendidik dan peserta didik bertanya jawab tentang hal-hal yang belum diketahui peserta didik.
- 3) Pendidik bersama peserta didik meluruskan kesalahan, memberi penguatan, dan penyimpulan.

3. Kegiatan Penutup (5 menit)

- a) Pendidik dan peserta didik melakukan refleksi tentang pembelajaran hari ini.
- b) Pendidik menyimpulkan pelajaran hari ini.
- c) Pendidik menutup kegiatan kelas.

Sumber Belajar

1. Teks petunjuk.
2. Buku pelajaran Bahasa Indonesia kelas VIII
Wirajaya, Asep Yudha dan Sudarmawarti. 2008. *Berbahasa dan Bersastra Indonesia untuk SMP/MTs Kelas VIII*. Jakarta: Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional.

Media Pembelajaran

1. Materi PPT pembelajaran
2. Contoh teks petunjuk

Penilaian

1. Teknik Penilaian dan Bentuk Instrumen

Teknik penilaian : tes tertulis dan kinerja

Bentuk Instrumen: Tes uji petik kerja prosedur dan produk

2. Soal/ Instrumen

- a. Datalah urutan melakukan sesuatu yang ada dalam gambar secara berkelompok!
- b. Tulislah petunjuk tentang cara membuat teh celup!
- c. Tulislah petunjuk dengan bahasa yang benar!
- d. Suntinglah petunjuk yang dibuat oleh temanmu!

Pedoman Penilaian

Nomor soal	Aspek penilaian	Skor
1	Menuliskan judul, tujuan, alat dan bahan, serta urutan petunjuk dengan lengkap.	3
	Menuliskan judul, tujuan, alat dan bahan, serta urutan petunjuk dengan kurang lengkap.	2
	Menuliskan judul, tujuan, alat dan bahan, serta urutan petunjuk dengan tidak lengkap.	1
2	Menulis urutan petunjuk dengan benar danurut.	3
	Menulis urutan petunjuk dengan kurang benar danurut.	2
	Menulis urutan petunjuk dengan tidak benar danurut.	1
3	Menulis petunjuk dengan bahasa dan diksi yang benar.	3
	Menulis petunjuk dengan bahasa dan diksi yang kurang benar.	2
	Menulis petunjuk dengan bahasa dan diksi yang tidak benar.	1
4	Menyunting hasil karya teman dengan benar.	3
	Menyunting hasil karya teman dengan kurang benar.	2
	Menyunting hasil karya teman dengan tidak benar.	1
	Jumlah skor	12

Keterangan

Skor maksimal : 12

Nilai akhir : Skor yang diperoleh

————— X 100

Skor maksimal

Mengetahui,

Pendidik pembimbing

(Sri Murni, S. Pd.)

NIP 19640309 198903 2 005

Tempel, 31 Agustus 2016

Mahasiswa PPL

(Ulfah Rumana)

NIM 13201241004

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Sekolah	: SMP Negeri 1 Tempel
Kelas / Semester	: IX / 1
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Alokasi Waktu	: 2 x 40 menit (2 jam pelajaran)

Standar Kompetensi : 1. Memahami dialog interaktif pada tayangan televisi / siaran radio.

Kompetensi Dasar : 1.1 Menyimpulkan isi dialog interaktif beberapa narasumber pada tayangan televisi / siaran radio.

Indikator

1.1.1 Menentukan isi dialog interaktif pada tayangan televisi.

1.1.2 Menyusun kesimpulan isi dialog interaktif.

Tujuan Pembelajaran

4. Peserta didik mampu menentukan isi dialog interaktif pada tayangan televisi.
5. Peserta didik mampu menyusun kesimpulan isi dialog interaktif

Materi Pembelajaran

5. Pengertian Dialog Interaktif

Dialog merupakan kegiatan berbicara ataupun berbincang-bincang yang terarah dengan maksud dan tujuan tertentu yang dilakukan oleh dua orang atau lebih. Jadi pengertian dialog interaktif adalah dialog yang dilakukan antara narasumber di televisi atau radio dengan pemirsa atau pendengar tentang suatu hal yang sedang diperbincangkan.

6. Hal-hal yang diperhatikan dalam menyimak dialog interaktif

Ada beberapa hal yang harus kita perhatikan ketika kita akan menyimak suatu dialog interaktif yang terjadi di radio ataupun televisi. Beberapa hal tersebut diantaranya sebagai berikut.

- a. **Tema Dialog**, ini harus kita perhatikan karena tema merupakan sebuah pokok dari permasalahan yang akan diperbincangkan.
- b. **Narasumber**, kita harus mengetahui dengan jelas siapakah yang menjadi narasumber dalam sebuah dialog interaktif.
- c. **Pendapat Narasumber**, ini juga harus kita perhatikan karena dalam sebuah dialog interaktif kita juga harus mengetahui apa saja pendapat yang dikemukakan oleh para narasumber.
- d. **Kesimpulan Dialog**, merupakan inti sari atau hal-hal penting yang ada atau terjadi dalam dialog interaktif tersebut.

7. Contoh

Nama Acara : Kick Andy.

Stasiun Tv : Metro TV.

Waktu : Pukul 20.05 WIB, Jum'at 20 Juli 2012.

Pembawa Acara : Andy Flores Noya.

Narasumber : Dahlan Iskan.

Tema : Kesuksesan serta tindakan Dahlan Iskan sebagai Menteri yang kontroversial.

Pembahasan : Tanpa melibatkan pemirsa.

Dialog

Andy : Selamat malam bapak menteri.

Dahlan : Selamat malam.

Andy : Apa yang anda pikirkan sebenarnya sehingga Anda tidak mau menerima fasilitas untuk anda sebagai menteri?

Dahlan : Hidup kita harus sederhana, karena kita nanti pasti tidak jadi apa-apa. Supaya kalau kita sudah tidak jadi apa-apa, kita tidak merasa kehilangan. Pada akhirnya kita juga pasti kehilangan yang paling mahal, yaitu nyawa. Kalau kita sudah latihan tidak keberatan kehilangan apapun, pasti kita tidak keberatan bila harus dipanggil tuhan untuk kehilangan nyawa.

Andy : Siapa orang yang paling berjasa untuk Anda dalam meraih kesuksesan Anda?

Dahlan : Pertama adalah orang tua saya, yang telah membesarkan saya. Kedua adalah kakak perempuan saya yang ada di Samarinda yang telah membiayai hidup saya dan adik saya setelah orang tua saya meninggal.

Andy : Mengapa tanggal lahir Anda tidak bisa dipastikan?

Dahlan : Ketika saya lahir, kakak saya menuliskan tanggal lahir saya di balik pintu lemari. Suatu saat ibu saya sakit parah dan tidur di rumahnya dukun selama 1 bulan.

Bapak saya tidak kerja karena menemani ibu saya. Karena tidak ada penghasilan dari Bapak, maka barang-barang di rumah dijual termasuk lemari yang bertuliskan tanggal lahir saya.

Andy : Bagaimana cara Anda melalui masa-masa sulit dalam kemiskinan?

Dahlan : Saya merasa tidak menderita karena kemiskinan. Saya menerima apa adanya, karena bagaimanapun keadaannya, hidup harus dijalani.

Andy : Sejak kapan Anda mengabaikan fasilitas-fasilitas negara yang diberikan untuk Anda?

Dahlan : Sejak menjadi Direktur Utama PLN. Banyak orang yang mengatakan PLN itu sarang korupsi. Akhirnya saya memutuskan untuk tidak menerima gaji, mobil dinas, dan rumah dinas dari PLN.

Andy : Apa yang terjadi dengan hati Anda dan adakah pengaruh dari operasi ganti hati pada kegiatan Anda sehari-hari?

Dahlan : Awalnya saya mengidap Hepatitis B, kemudian saya terkena kanker hati dan umur saya diperkirakan tinggal 6 bulan. Maka saya menjalani operasi ganti hati dan syukurlah sekarang saya tidak cepat lelah ketika bekerja.

Andy : Apa yang mendasari Anda untuk melakukan tindakan-tindakan kontroversial seperti naik ojek, dan tidur di rumah petani di desa?

Dahlan : Ketika saya naik ojek, saat itu benar-benar macet sehingga saya harus naik ojek agar tepat waktu. Ketika saya tidur di rumah petani, saya ingin mengetahui kenapa orang miskin sekarang begitu menderita. Saya juga ingin mencari cara untuk memecahkan kemiskinan sedikit demi sedikit.

Andy : Apabila dicalonkan menjadi presiden atau wakil presiden, maukah anda menerimanya?

Dahlan : Saya tidak mau jadi presiden atau wakil presiden saya ingin terus bekerja sebagai Menteri BUMN semampu saya.

Andy : Di mana sajakah Anda menerima pendidikan formal Anda?

Dahlan : Saya menerima pendidikan formal saya yaitu SD, SMP, dan SMA di kampung halaman saya. Kemudian saya ikut kakak saya ke Samarinda untuk kuliah di IAIN. Karena orang yang mau kuliah di Samarinda masih sedikit, saya mudah mencari kuliah di sana.

Kesimpulan Dialog

Masalah tindakan-tindakan Dahlan Iskan sebagai Menteri BUMN yang kontroversial saat ini sedang menjadi topik pembicaraan di TV. Inti pembicaraan dari dialog interaktif itu adalah bagaimana seorang anak yang dulunya tidak punya sepatu dan hanya menginginkan mempunyai sepeda dan sepatu bisa sukses menjadi seorang pejabat negara yang dikagumi oleh masyarakat.

Dalam sebuah dialog TV tanggal 20 Juli 2012, didiskusikan bagaimana Dahlan Iskan melewati masa-masa sulit dalam kemiskinan dan perjalanan karirnya hingga sukses seperti sekarang. Narasumber menyatakan bahwa kemiskinan bukan penderitaan dan harus dijalani. Beberapa pendapat yang sejalan adalah pendapat Khrisna Pabhicara yang inti pendapatnya adalah kemiskinan bukan halangan untuk mencapai kesuksesan.

Metode Pembelajaran

3. Metode Mind Mapping
4. Tanya jawab
5. Diskusi
6. Penugasan

Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

4. Kegiatan Awal (5 menit)

- f) Pendidik membuka pelajaran dengan berdoa
- g) Pendidik mempresensi peserta didik
- h) Pendidik memberikan judul materi dan tujuan pembelajaran hari ini
- i) Pendidik memberikan apersepsi tentang pembelajaran sebelumnya.

5. Kegiatan Inti

d) Eksplorasi (15 menit)

- 4) Peserta didik mendengarkan dialog interaktif yang diperdengarkan oleh pendidik.
- 5) Peserta didik dibagi secara berpasangan dua orang.
- 6) Peserta didik menentukan hal-hal penting yang ada di dalam dialog interaktif yang diperdengarkan.

e) Elaborasi (40 menit)

- 9) Salah satu peserta didik dari pasangan itu menceritakan isi dialog interaktif yang diperdengarkan.
- 10) Peserta didik yang mendengarkan membuat catatan-catatan kecil dari informasi yang terdapat dalam dialog interaktif dapat berupa teknik pohon dan dilakukan secara bergantian.
- 11) Peserta didik menentukan isi dialog interaktif dari catatan-catatan kecil yang berisi informasi.

- 12) Peserta didik secara acak menyampaikan hasil wawancaranya dengan peserta didik yang lain.
- 13) Peserta didik menyusun simpulan isi dialog interaktif berdasarkan hasil diskusi.

f) Konfirmasi (15 menit)

- 3) Pendidik memberikan kesempatan kepada peserta didik yang masih kesulitan dalam menyimpulkan isi dialog interaktif.
- 4) Pendidik mengulangi atau menjelaskan kembali materi yang belum dipahami peserta didik.

6. Kegiatan Penutup (5 menit)

- d) Pendidik dan peserta didik melakukan refleksi tentang pembelajaran hari ini.
- e) Pendidik menyimpulkan pelajaran hari ini.
- f) Pendidik menutup kegiatan pembelajaran.

Sumber Belajar

2. Buku pelajaran Bahasa Indonesia kelas XI (Anindyarini, Atikah, Yuwono, dan Suhartanto. 2008. *Bahasa Indonesia Untuk SMP/MTs Kelas IX*. Yogyakarta: Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional.)

Media Belajar

5. Materi Power Point
6. Contoh dialog interaktif

Penilaian

3. Teknik Penilaian dan Bentuk Instrumen

- c. Teknik : Tes tertulis
- d. Bentuk instrumen : Tes uraian

4. Soal/instrumen

- c. Penugasan terstruktur
 1. Tuliskan hal-hal penting yang ada dalam dialog interaktif tersebut !

Kegiatan	Skor
Peserta didik menulis hal-hal penting dengan lengkap	2
Peserta didik menulis sebagian saja bagian penting dalam dialog	1
Peserta didik tidak dapat menuliskan sama sekali	0

2. Tuliskan informasi yang terdapat dalam dialog interaktif !

Deskriptor	1	2	3	4
Penyusunan struktur kalimat				
Ketepatan penggunaan bahasa				

3. Tuliskan kesimpulan setelah mendengarkan dialog interaktif tersebut !

Deskriptor	1	2	3	4
Ketepatan merumuskan kesimpulan				
Kelogisan penulisan kesimpulan				
Ketepatan penggunaan bahasa				

Keterangan

Skor maksimal : 22

Nilai akhir : Skor yang diperoleh

—————X 100

Skor maksimal

Tempel, 25 Juli 2016

Mengetahui,

Guru pembimbing

Mahasiswa PPL

(Sri Murni, S. Pd.)

(Ulfah Rumana)

NIP 19640309 198903 2 005

NIM 13201241004

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Sekolah	: SMP Negeri 1 Tempel
Kelas / Semester	: IX / 1
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Alokasi Waktu	: 2 x 40 menit (2 jam pelajaran)

Standar Kompetensi : 1. Memahami dialog interaktif pada tayangan televisi / siaran radio.

Kompetensi Dasar : 1.2. Mengomentari pendapat narasumber dalam dialog interaktif pada tayangan televisi / siaran radio.

Indikator

1.1.1 Menganalisis isi dialog interaktif pada tayangan televisi.

1.1.2 Mengomentari pendapat narasumber dalam dialog interaktif pada tayangan televisi.

1.1.3 Menilai pendapat narasumber dalam dialog interaktif pada tayangan televisi.

Tujuan Pembelajaran

1. Peserta didik mampu menganalisis isi dialog interaktif pada tayangan televisi.
2. Peserta didik mampu mengomentari pendapat narasumber dalam dialog interaktif pada tayangan televisi.
3. Peserta didik mampu menilai pendapat narasumber dalam dialog interaktif pada tayangan televisi.

Materi Pembelajaran

1. Pengertian Dialog Interaktif

Dialog merupakan kegiatan berbicara ataupun berbincang-bincang yang terarah dengan maksud dan tujuan tertentu yang dilakukan oleh dua orang atau lebih. Jadi pengertian dialog interaktif adalah dialog yang dilakukan antara narasumber di

televisi atau radio dengan pemirsa atau pendengar tentang suatu hal yang sedang diperbincangkan.

2. Hal-hal yang diperhatikan dalam menyimak dialog interaktif

Ada beberapa hal yang harus kita perhatikan ketika kita akan menyimak suatu dialog interaktif yang terjadi di radio ataupun televisi. Beberapa hal tersebut diantaranya sebagai berikut.

- a. **Tema Dialog**, ini harus kita perhatikan karena tema merupakan sebuah pokok dari permasalahan yang akan diperbincangkan.
- b. **Narasumber**, kita harus mengetahui dengan jelas siapakah yang menjadi narasumber dalam sebuah dialog interaktif.
- c. **Pendapat Narasumber**, ini juga harus kita perhatikan karena dalam sebuah dialog interaktif kita juga harus mengetahui apa saja pendapat yang dikemukakan oleh para narasumber.
- d. **Kesimpulan Dialog**, merupakan inti sari atau hal-hal penting yang ada atau terjadi dalam dialog interaktif tersebut.

3. Mengomentari dialog interaktif

- a. Bahasa yang digunakan harus komunikatif.
- b. Menggunakan kata dan kalimat yang baik dan lugas.
- c. Komentar merupakan opini.
- d. Komentar harus logis dan disertai alasan yang kuat dan contoh yang terdapat di masyarakat.
- e. Komentar harus sesuai dengan tema yang dibahas.

4. Hal-hal yang dikomentari dalam dialog interaktif

- a. Penting atau tidaknya tema dialog
- b. Kemampuan dan penguasaan para narasumber terhadap materi yang dibicarakan
- c. Relevan atau tidaknya pertanyaan peserta dialog terhadap pertanyaan dialog
- d. Benar atau tidaknya jawaban atau tanggapan narasumber atas pertanyaan atau pendapat peserta dialog.

5. Contoh

Pembaca Acara: Oka

Narasumber: Ibu Sinta

Penelpon Interaktif: Bapak Eko

Tema: **Tangani Kasus Demam Berdarah**

Acara Televisi: Metro TV

Waktu Penyayangan: 21 Juli 2013, Pukul 10.00 WIB

Oka:” Selamat pagi pemirsa, jumpa lagi dengan saya Oka dalam acara “DIALOG INTERAKTIF”. Pagi kali ini dialog interaktif akan membahas tentang “Tangani Kasus Demam Berdarah.” Baik disamping kanan saya ini, saya telah di temani oleh Ibu Sinta.Pagi ibu.”

Sinta: “Pagi.”

Oka: Baik kalau begitu saya langsung saja pada pokok pembicaraan ya ibu.”

Sinta:”Silahkan.”

Oka: Sejauh ini, Apakah kasus demam berdarah ini sudah bermunculan di beberapa daerah?

Sinta: Untuk kasus-kasus demam berdarah sejauh ini memang belum parah. Tapi, di beberapa daerah sendiri sudah banyak yang mengalami penyakit ini.

Oka: Contohnya dimana bu?

Sinta: Magelang dan sekitarnya.

Oka: Kalau belum banyak kasus, kenapa di sana sudah dinyatakan sebagai daerah endemis?

Sinta: Setiap tahun memang ada kasus-kasus seperti ini. Artinya, daerah yang sering terjadi demam berdarah biasanya di daerah Grabag dan Mertoyudan. Untuk lain tempat memang belum banyak. Saat ini penyakit demam berdarah memang belum dikabarkan di Magelang. Kita memang sudah mengantisipasi, koordinasi dengan daerah-daerah sudah kita informasikan. Di setiap puskesmas kalau ada kasus demam berdarah sesegera mungkin melaporkan kepada Dinas Kesehatan. Sampai saat ini kebetulan di Subdin P2M belum ada laporan terjadi kasus ini.

Oka: Ibu mengatakan bahwa Dinas Kesehatan Kabupaten Magelang sudah melakukan antisipasi. Bisa dijelaskan sedikit bagaimana antisipasinya?

Sinta: Selain penyuluhan-penyuluhan, kemudian juga kebersihan lingkungan meliputi kegiatan 3M, yang sering dilakukan masyarakat. Kemudian, pemberantasan sarang nyamuk, yang secara rutin juga dilakukan oleh masyarakat. Jadi, sambil kita bahu-membahu, kalau ada kegiatan kasus demam berdarah sesegera mungkin bisa dilaporkan ke Dinas Kesehatan. Seandainya memang ada kasus demam berdarah sesegera mungkin kita harapkan penghambatan epidemiologis (penyebaran penyakit).

Oka: Kalau di Jakarta sekarang ini apakah sudah banyak korban jiwa?

Sinta: Betul. Yang saya baca dari media massa seperti itu. Di lain tempat juga ada, misalnya Kodya Semarang juga sama.

Oka: Menurut Ibu mengapa penyebaran itu bisa serentak di beberapa tempat?

Sinta: Sebetulnya itu lingkungan. Kesehatan lingkungan yang kurang baik, dan masyarakat sendiri kadang-kadang tidak begitu menyadari bahwa untuk mengatasi itu mestinya secara simultan, secara serentak masyarakat semuanya ikut bertanggung jawab. Bermula dari kesehatan lingkungan yang kurang baik, kemudian ada genangan air dan segalanya itu yang akan menyebabkan mediayang paling baik untuk penyebaran nyamuk demam berdarah.

Oka: Sejumlah pengamat mengatakan tahun ini luar biasa sekali kasus-kasus demam berdarah yang ditemukan. Sangat besar bahkan berlipat ganda dibandingkan tahun lalu. Kenapa bisa demikian?

Sinta: Barangkali kesehatan lingkungan kita yang mungkin kurang memadai dan kemudian juga perubahan musim yang mungkin secara mendadak berubah-ubah. Kadang dingin kadang panas kemudian dingin lagi, panas lagi, hujan lagi. Musim hujannya tidak terus-menerus hujan, tetapi berubah-ubah. Kadang-kadang panas, kadang dingin. Ya memang ini menarik untuk dikaji karena rupanya belum pernah terjadi ledakan seperti ini di negara kita. Saya pun mulai mengantisipasi sejak ada kasus-kasus seperti ini. Kita amati terus, sambil ada juga beberapa masyarakat yang minta *fogging* atau pengasapan. Sekalipun mungkin belum ada kasusnya, karena kekhawatiran saja. Selain itu juga masih banyak warga yang kurang sadar pentingnya menjaga kesehatan. Mereka membuang sampah sembarangan, di sungai dan di selokan. Akibatnya, selokan tersumbat dan menjadi sarang nyamuk. Padahal, perkembangbiakan nyamuk sangat pesat.

Oka: Terima kasih banyak, atas partisipasi ibu Sinta untuk dapat kamiwawancarai.

Sinta: Iya. Sama-sama. Saya justru sangat senang bisa saling berbagi dengan permisa di rumah maupun di studio.

Oka: Selesai sudah dialog Interaktif kita pada pagi ini. Saya Oka pamit undur diri dari hadapan pemirsa dan mohon maaf apabila ada kesalahan kata ataupun lain nya. Kami ucapkan selamat pagi dan sampai jumpa.

Metode Pembelajaran

1. Pendekatan kontekstual

Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

1. Kegiatan Awal (5 menit)

- a) Pendidik membuka pelajaran dengan berdoa
- b) Pendidik mempresensi peserta didik
- c) Pendidik memberikan judul materi dan tujuan pembelajaran hari ini
- d) Pendidik memberikan apersepsi tentang pembelajaran sebelumnya.

2. Kegiatan Inti

a) Eksplorasi (15 menit)

- 1) Peserta didik dan pendidik bertanya jawab tentang dialog interaktif.
- 2) Peserta didik memahami informasi yang berkaitan dengan dialog interaktif.
- 3) Peserta didik diberikan contoh komentar dari pendapat narasumber dalam dialog interaktif.

b) Elaborasi (40 menit)

- 1) Peserta didik mendengarkan dialog interaktif yang diperdengarkan oleh peserta didik lain.
- 2) Peserta didik menganalisis isi dialog interaktif yang diperdengarkan.
- 3) Peserta didik mengomentari pendapat narasumber dalam dialog interaktif.
- 4) Peserta didik menyampaikan persetujuannya terhadap pendapat narasumber dalam dialog interaktif.
- 5) Peserta didik menyampaikan sanggahan atau penolakan terhadap pendapat narasumber dalam dialog interaktif.
- 6) Peserta didik menilai hasil komentar peserta didik yang lain.

c) Konfirmasi (15 menit)

- 1) Pendidik memberikan kesempatan kepada peserta didik yang masih kesulitan dalam mengomentari dialog interaktif.
- 2) Pendidik mengulangi atau menjelaskan kembali materi yang belum dipahami peserta didik.

3. Kegiatan Penutup (5 menit)

- a) Pendidik dan peserta didik melakukan refleksi tentang pembelajaran hari ini.
- b) Pendidik menyimpulkan pelajaran hari ini.
- c) Pendidik menutup kegiatan pembelajaran.

Sumber Belajar

1. Buku pelajaran Bahasa Indonesia kelas XI (Anindyarini, Atikah, Yuwono, dan Suhartanto. 2008. *Bahasa Indonesia Untuk SMP/MTs Kelas IX*. Yogyakarta: Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional.)
2. MGMP. 2016. *LKS Bahasa Indonesia Untuk SMP/MTs Kelas 9*. Yogyakarta: CV. MeDa Sejati.

Media Belajar

1. PPT Materi pembelajaran
2. LCD
3. Laptop

Alat/bahan

1. Contoh dialog interaktif
2. Lembar kerja siswa (LKS)

Penilaian

1. Teknik Penilaian dan Bentuk Instrumen

- a. Teknik : Tes tertulis
- b. Bentuk instrumen : Tes uraian

2. Soal/instrumen

- a. Simaklah dialog interaktif pada tayangan televisi.
- b. Selama dan sesudah menyimak tayangan dialog tersebut, isilah titik-titik di bawah ini! (Kerjakan secara individual)
- c. Bentuklah satu kelompok terdiri dari 4 orang! Masing-masing kelompok berdiskusi mengenai jawaban pertanyaan di atas. Presentasikan hasilnya di depan kelas. Kelompok yang lain menanggapinya.

Rubrik Penilaian

No.	Aspek Penilaian	Skor
1.	Menyebut tema dengan tepat	5
	Menyebut tema kurang tepat	3
	Menyebut tema tidak tepat	1
2.	Menyebut pembawa acara dengan tepat	5
	Menyebut pembawa acara tidak tepat	1

3.	Menyebut narasumber utama dengan tepat	5
	Menyebut narasumber utama tidak tepat	1
4.	Menyebut semua narasumber tambahan dengan tepat	5
	Menyebut sebagian narasumber tambahan dengan tepat	3
	Tidak dapat menyebut narasumber tambahan dengan tepat	1
5	Menyebut semua peserta dialog dengan tepat	5
	Menyebut satu peserta dialog dengan tepat	3
	Tidak dapat menyebut semua peserta dialog dengan tepat	1
6	Menyebutkan pendapat/tanggapan/hal penting yang disampaikan narasumber utama secara tepat	5
	Menyebut pendapat/tanggapan/hal penting yang disampaikan narasumber utama kurang tepat	3
	Menyebut pendapat/tanggapan/hal penting yang disampaikan narasumber utama tidak tepat	1
7	Menyebutkan pendapat/tanggapan/hal penting yang disampaikan narasumber tambahan secara tepat	5
	Menyebut pendapat/tanggapan/hal penting yang disampaikan narasumber tambahan kurang tepat	3
	Menyebut pendapat/tanggapan/hal penting yang disampaikan narasumber tambahan tidak tepat	1
8	Menyebutkan pendapat/tanggapan/hal penting yang disampaikan peserta dialog secara tepat	5
	Menyebut pendapat/tanggapan/hal penting yang disampaikan peserta dialog kurang tepat	3
	Menyebut pendapat/tanggapan/hal penting yang disampaikan peserta dialog tidak tepat	1
9	Memberikan komentar dengan baik	5
	Memberikan komentar kurang baik	3
	Memberikan komentar tidak baik	1
	Jumlah skor maksimal	45

Keterangan

Skor maksimal : 45

Nilai akhir : Skor yang diperoleh
—————X 100
Skor maksimal

Mengetahui,

Guru pembimbing

(Sri Murni, S. Pd.)

NIP 19640309 198903 2 005

Tempel, 25 Juli 2016

Mahasiswa PPL

(Ulfah Rumana)

NIM 13201241004

Lampiran

Nama : No. Absen : Kelas :

LKS (Lembar Kerja Siswa) Dialog Interaktif

- a. Simaklah dialog interaktif pada tayangan televisi.
- b. Selama dan sesudah menyimak tayangan dialog tersebut, isilah titik-titik di bawah ini! (Kerjakan secara individual).

Apa tema dialog interaktif ?	
Siapa pembawa acaranya?	
Siapa narasumber utama?	
Siapa narasumber tambahan?	
Siapa peserta dialog yang terlibat(bertanya/menanggapi)?	
Apa pendapat/tanggapan/hal penting yang disampaikan narasumber utama	
Apa pendapat/tanggapan/hal penting yang	

<p>disampaikan narasumber tambahan</p>	
<p>Apa pendapat/tanggapan/ hal penting yang disampaikan peserta dialog yang terlibat(bertanya/ menanggapi)</p>	
<p>Komentar Kalian terhadap narasumber utama</p>	

- c. Bentuklah satu kelompok terdiri dari 4 orang! Masing-masing kelompok berdiskusi mengenai jawaban pertanyaan di atas. Presentasikan hasilnya di depan kelas. Kelompok yang lain menanggapi.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Sekolah	: SMP Negeri 1 Tempel
Kelas / Semester	: IX / 1
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Alokasi Waktu	: 2 x 40 menit (2 jam pelajaran)

Standar Kompetensi : 6. Mengungkapkan kembali cerpen dan puisi dalam bentuk yang lain.

Kompetensi Dasar : 6.1 Menceritakan kembali secara lisan isi cerpen.

Indikator

6.1.1 Menentukan isi cerpen termasuk hal-hal yang menarik dan berkesan.

6.1.2 Menceritakan kembali isi cerpen.

6.1.3 Menilai hasil menceritakan kembali isi cerpen.

Tujuan Pembelajaran

1. Peserta didik mampu menentukan isi cerpen termasuk hal-hal yang menarik dan berkesan.
2. Peserta didik mampu menceritakan kembali isi cerpen.
3. Peserta didik mampu menilai hasil menceritakan kembali isi cerpen.

Materi Pembelajaran

1. Pengertian Cerita Pendek

Cerita pendek adalah sebuah karangan yang menceritakan tentang suatu alur cerita yang memiliki tokoh cerita dan situasi cerita terbatas. Sebuah cerpen biasanya akan langsung mengarah ke topik utama cerita karena memang alur ceritanya cuma sekali dan langsung tamat. Cerita pendek dapat diceritakan kembali dalam bentuk yang lain. Biasanya lebih singkat tetapi inti dari cerita pendek tersebut masih sama.

2. Unsur-unsur Intrinsik Cerita Pendek

- a. Tema
- b. Latar
- c. Alur
- d. Penokohan
- e. Sudut pandang
- f. Amanat

3. Hal-hal yang Diperhatikan dalam Menceritakan Kembali Cerpen

- a. Isi cerita kamu sesuai dengan isi cerpen yang dibaca
- b. Kalimat yang kamu gunakan adalah kalimat buatan kamu sendiri, bukan kalimat dari cerpen aslinya.
- c. Menggunakan struktur kalimat yang jelas dan mudah dipahami.

4. Langkah-langkah Menceritakan Kembali Cerpen

- a. Bacalah cerpen tersebut secara seksama.
- b. Mencatat unsur intrinsik cerpen tersebut (tema, latar, alur, penokohan, sudut pandang, amanat)
- c. Menentukan ide-ide pokok (topik-topik) cerpen sesuai dengan alur dalam cerpen.
- d. Mengembangkan kembali ide-ide pokok itu dengan kalimat sendiri.

5. Contoh

Batu di Pekarangan Rumah

Oleh: Sapardi Djoko Damono

Waktu aku masih kecil ada sebuah batu agak besar tergeletak di salah satu sudut belakang pekarangan rumah kami. Batu itu bundar, bagian atasnya agak rata, hitam legam. Aku suka duduk di atasnya jika temanteman sudah pulang ke rumah masing-masing sehabis bermain di pekarangan rumah kami itu.

Aku sayang sekali pada batu itu sebab ia pendiam meskipun tampaknya tidak berkeberatan jika diajak bicara mengenai apa saja. Jika sedang sendirian malam-malam, sehabis bermain gobak sodor atau jamuran aku suka duduk di atasnya melepaskan lelah sambil menunjukkan rasa sayangku padanya.

Kutanyakan kapan ia lahir, sebagai batu, kenapa ia berada di situ, siapa yang telah membawanya ke pekarangan rumah kami, dan kenapa ia lebih suka membisu. Aku tidak mengharapkannya menjawab pertanyaan-pertanyaanku itu, sebab toh seandainya dijawab aku tidak akan bisa memahaminya.

Ia memiliki bahasa lain, tetapi tampaknya ia memahami sepenuhnya makna setiap pertanyaanku. Aku sangat menyayanginya dan merasa seperti kehilangan kawan untuk berbagi perasaan ketika harus pergi meninggalkan rumah demi mata pencaharian, mengembara dari kota ke kota.

Hari ini aku pulang untuk mengiringkan dan menyampaikan salam pisah kepada ibuku yang selalu aku bayangkan sebagai seorang dewi itu. Beliau meninggal dengan sangat tenang kemarin tanpa meninggalkan pesan apa pun.

Namun aku merasa bahwa ada sesuatu yang harus kulakukan sehabis pemakamannya, yakni melihat apakah batu itu masih ada di tempatnya yang dulu. Aku yakin dulu Ibu suka diam-diam menyaksikanku duduk di situ sampai larut malam.

Batu yang agak besar dan hitam legam itu ternyata memang masih di situ, diam saja seperti menunggu kedatanganku.

Malam ini suasana sepi setelah semua keluar dan tamu yang menyampaikan belasungkawa meninggalkan rumah kami. Aku dan batu itu berdua saja: aku duduk di atasnya dan sama sekali tidak berniat mengajukan pertanyaan seperti waktu masih kecil dulu itu.

Ia tetap pendiam. Dan aku yakin bahwa sekarang ia pun sama sekali tidak berminat berbagi perasaan denganku karena tidak lagi mampu menguasai kosakata bahasaku.

Metode Pembelajaran

1. Pendekatan inkuiri

Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

1. Kegiatan Awal (5 menit)

- a) Pendidik membuka pelajaran dengan berdoa
- b) Pendidik mempresensi peserta didik
- c) Pendidik memberikan judul materi dan tujuan pembelajaran hari ini
- d) Pendidik memberikan apersepsi tentang pembelajaran sebelumnya.

2. Kegiatan Inti

a) Eksplorasi (15 menit)

- 1) Pendidik memberikan materi pembelajaran.
- 2) Peserta didik dibagikan teks cerpen oleh pendidik.
- 3) Peserta didik memahami teks cerpen yang dibagikan.
- 4) Peserta didik diberikan contoh teks tentang cerpen yang lain.

b) Elaborasi (40 menit)

- 1) Peserta didik mengidentifikasi dan menentukan isi cerpen berdasarkan unsur-unsur intrinsik cerpen.
- 2) Peserta didik menentukan isi cerpen termasuk hal-hal yang menarik dan berkesan.
- 3) Peserta didik merumuskan hipotesis tentang menceritakan kembali isi cerpen.
- 4) Peserta didik mengumpulkan dan menganalisis ide-ide pokok isi cerpen.
- 5) Peserta didik menguji ide-ide pokok isi cerpen berdasarkan unsur-unsur intrinsik dan hal-hal yang menarik serta berkesan.
- 6) Peserta didik menceritakan kembali isi cerpen.
- 7) Peserta didik menilai hasil menceritakan kembali isi cerpen.

c) Konfirmasi (15 menit)

- 1) Pendidik memberikan kesempatan kepada peserta didik yang masih kesulitan dalam menceritakan kembali isi cerpen.
- 2) Pendidik mengulangi atau menjelaskan kembali materi yang belum dipahami peserta didik.

3. Kegiatan Penutup (5 menit)

- a) Pendidik dan peserta didik melakukan refleksi tentang pembelajaran hari ini.
- b) Pendidik menyimpulkan pelajaran hari ini.
- c) Pendidik menutup kegiatan pembelajaran.

Sumber Belajar

1. Buku pelajaran Bahasa Indonesia kelas XI (Anindyarini, Atikah, Yuwono, dan Suhartanto. 2008. *Bahasa Indonesia Untuk SMP/MTs Kelas IX*. Yogyakarta: Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional.)
2. MGMP. 2016. *LKS Bahasa Indonesia Untuk SMP/MTs Kelas 9*. Yogyakarta: CV. MeDa Sejati.

Media Belajar

1. PPT Materi pembelajaran
2. LCD
3. Laptop

Alat/bahan

1. Contoh cerita pendek

Penilaian

1. Teknik Penilaian dan Bentuk Instrumen

- a. Teknik : Tes praktik
- b. Bentuk instrumen : Uji kerja

2. Soal/instrumen

- a. Ceritakan kembali isi cerpen berdasarkan alurnya!

Rubrik Penilaian

No	Aspek Penilaian	Bobot	Nilai
1	Menentukan isi cerpen secara runtut memerhatikan kelengkapan cerita, bahasa yang baik, keruntutan alur cerita, dan hal-hal yang menarik. a. Baik (5) b. Kurang baik (3) c. Tidak baik (1)	5	
2	Menceritakan kembali isi cerpen. a. Baik (5) b. Kurang baik (3) c. Tidak baik (1)	5	

Keterangan

Skor maksimal : 10

Nilai akhir : Skor yang diperoleh

$$\frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Mengetahui,

Guru pembimbing

Tempel, 23 Agustus 2016

Mahasiswa PPL

(Sri Murni, S. Pd.)

NIP 19640309 198903 2 005

(Ulfah Rumana)

NIM 13201241004

Lampiran

Durian yang Bulat-Bulat Menerobos Kerongkongan

karya Thomas Nung Atasana

Durian memang raja buah yang statusnya masih aman karena belum ada buah tandingan yang bernyali mendongkel takhtanya. Cuma, raja yang satu ini mesti rela dikuliti cangkang berdurinya, agar daging buahnya yang harum legit menyengat dapat tuntas dinikmati penggemar hingga tinggal menyisakan biji-biji kesepian yang tandas dikulumi. Namun, ada saja raja yang nekat bulat-bulat menerobos masuk tenggorokan sebelum sempat dikuliti cangkang berdurinya....

Dan itu kerongkongan ibu! Enam tahun lalu....

"Nin, kayaknya hanya kematian yang akan membebaskan Bunda," desah ibu waktu itu sungguh mengagetkan tatkala menelepon. Aku yang kebetulan tidak bekerja mesti lekas pesan tiket bis malam, pulang kampung, meninggalkan suami dan anak tunggal di rumah kami di pinggiran Ibu Kota.

Tiba di rumah ibu, Sinem pembantu ibu yang setia tergepoh membukakan pintu. Rupanya ibu masih tiduran di kamarnya. Ya ampun..., pagi itu wajah ibu pias. Pucat pasi.

"Aku mimpi itu lagi, itu lagi," rintihnya, memelas.

"Ya, Bunda?"

"Menelan durian utuh dengan duri-duri tajamnya."

Astaga...!

Ya, selain beberapa pohon kelapa, mendiang ayah meninggalkan warisan pohon buah-buahan di kebun pekarangan rumah. Ada rambutan, duku, kueni, srikaya, kedondong, jambu biji, sawo, dan durian. Tapi memang pohon durianlah yang paling sensasional. Ditambah lagi itulah satu-satunya pohon durian yang masih tersisa di kampung kami waktu itu. Apalagi saat musim berbuah, buahnya selalu lebat pula, hasil kerja pasukan malam regu kelelawar dan bala tentara siang koloni lebah yang giat melakukan penyerbukan di medan hamparan bunga durian dengan bau harum yang khas. Pohon-pohon durian lain milik tetangga sudah tewas duluan, tampaknya tak tahan disambar hawa panas yang makin menyengat dan dizalimi polusi udara yang mulai gentayangan masuk desa. Memang, paling tidak kayu pohon dan cabang-cabangnya masih sempat kasih pemasukan tambahan ke pemiliknya setelah dijual ke tobong gamping, tempat pembakaran batu kapur di kampung sebelah.

Ada yang berubah setelah ayah wafat. Menurut ibu, begitu pohon durian tunggal itu memasuki musim berbuah dan buahnya mulai masak, suasana kampung pun jadi heboh. Maklum, sikap terhadap buah durian konon cuma dua: disukai atau dibenci! Tak ada wilayah abu-abu dan celah buat mendua. Sepanjang pengetahuan ibu pun, tak ada warga kampung yang benci durian. Maka malam hari para pemuda dan bapak-bapak kompak meningkatkan kerajinan mereka meronda kampung, tentu saja dengan fokus pantauan pekarangan rumah kami. Ada saja yang berlagak kasih alasan, demi menjaga keamanan ibu yang telah ditinggal suami menghadap Sang Pencipta. Padahal bunyi "buk" durian jatuhlah yang mereka jaga dan tunggu-tunggu. Apalagi mereka tahu benar ibu pantang keluar rumah bila bunyi itu memecah kesunyian malam. Saat ayah masih hidup, ayahlah yang selalu keluar bila malam hari ada panggilan bunyi khas itu. Ayah sudah punya daftar di luar kepala siapa-siapa saja yang

akan dapat jatah durian, baik para tetangga maupun kerabat. Para pemuda dan bapak-bapak di kampung kami tidak perlu meronda dan tinggal tidur pulas sembari menunggu kiriman.

Kondisi tersebut rupanya juga membuat buah durian aman dari pencurian. Yah, warga kampung meski doyan durian tetapi pantang beli karena mahal. Uangnya mendingan buat beli beras dan lauk. Sebetulnya saat musim durian tiba ada juga pedagang durian yang menggelar dagangannya di pasar kecamatan. Langsung dapat dipastikan bahwa pembelinya bukan dari kampung kami. Bahkan beredar info kalau di kota kabupaten sudah ada pasar swalayan yang menjual durian impor, info yang mubazir bagi warga kampung kami.

Setelah ayah wafat pula, siang hari di musim buah durian mulai masak adalah saat ibu jadi kembang desa, dikerumuni lebah-lebah yang kemecer dapat jatah durian. Ada-ada saja ikhtiar para ibu warga kampung agar tak terlupa masuk nominasi daftar antrean calon penerima si raja buah. Maklum, ibu meneruskan tradisi almarhum ayah untuk mengonsumsi sendiri buah hasil kebun termasuk durian secukupnya saja, dan membagi-bagi sebagian besar sisanya ke tetangga dan sanak saudara. Ibu sendiri hanya menikmati satu dua buah durian bersama Sinem. Ibu bilang, tiap kali menikmati buah durian, kenangan akan mendiang ayah selalu terbayang. "Ayahmu itu seperti buah durian. Kata-katanya setajam duri-durinya—saat mengungkapkan kebenaran, dan justru karena itu namanya harum seperti daging buahnya," kata ibu. J

adi hanya buah kelapa saja yang dipanen untuk dijual mengingat para tetangga rata-rata juga punya pohonnya di samping buat menambah pemasukan. Lihat saja, pagi hari saat ibu pergi belanja ke pasar kecamatan, ibu-ibu pemilik kios langganan dan para sahabat yang kebetulan ketemu ibu langsung buru-buru mendaftar agar dapat jatah durian. Pokoknya mereka sukses membuat ibu stres. Dan mulailah serentetan mimpi-mimpi mengerikan itu....

"Buk!"

Bunyi yang merdu di telinga para peronda itu melontarkan durian bulat-bulat menembus kabut mimpi menerobos kerongkongan ibu. Sungguh kurang ajar! Duri-duri tajamnya langsung menggores dinding tempat makanan dan minuman lewat menuju lambung. Pedihnya tak terbayangkan.

"Buk, buk!"

Stres siang hari membuat serangan malam durian menerobos kerongkongan di tubir mimpi ibu terasa berlipat-lipat nyerinya. Sadis betul modus si raja buah menjajal ketajaman duri-duri andalannya.

"Buk, buk, buk!"

Tak kenal ampun, serangan makin runcing membabi buta. Lengkap sudah penderitaan ibu....

"Mauku, Nin, biar pohon durian yang bikin stres itu mati saja!" rujuk ibu. Ibu sadar bahwa tidak mungkin menyuruh orang untuk menebang habis pohon durian tunggal itu. Pasti bakal heboh seisi kampung dibuatnya. Bagaimanapun setelah tuntas memuntahkan curahan hati padaku, muncul sebersit kelegaan di wajah ibu. Peranku memang sebatas menjadi pendengar yang baik. Setelah seminggu menemani ibu, aku pun pamit pulang.

Dua tahun kemudian semenjak mimpi-mimpi durian yang bulat-bulat menerobos kerongkongan ibu itu, rupanya ada kejadian penting. Kali ini seolah terdengar gemericik air susup-menyusup di antara suara ibu yang renyah menelepon.

”Nin, akhirnya pohon durian itu mati juga. Kemarin ibu pun dapat tambahan uang belanja dari menjual kayunya ke tobong gamping.” Aku lega mendengarnya.

Hasrat kuat ibu rupanya diam-diam menyusup masuk ke dalam tanah pekarangan. Tak bertepuk sebelah tangan, hasrat itu pun disambut gembira oleh ratusan uret tanah yang lantas bancakan menggerek akar durian. Pelan namun pasti daun rimbun mulai layu dan luruh. Pohon si raja buah pun kering dan akhirnya mengering. Kematian pohon durian otomatis membebaskan ibu dari stres menghadapi order durian gratis dari para tetangga dan saudara, serta terlebih dari mimpi-mimpi pedihnya. Telepon ibu beberapa waktu kemudian, kegiatan meronda kampung pun langsung surut.

Setelah itu aku absen mengunjungi ibu. Maklum, suami dapat tugas baru dari kantornya untuk membuka kantor cabang di salah satu pulau besar arah matahari terbit. Kami sekeluarga jadi ikut pindah juga. Untunglah ada keluarga kenalan suami yang berminat mengontrak rumah kami untuk saudaranya saat kami pindah.

Saran ibu, karena jarak kami berjauhan, aku dan keluarga tidak perlu mengunjungi ibu saat anak kami libur sekolah. Cukup lewat telepon saja. Kalau ada dana ekstra, lebih baik digunakan untuk acara liburan keluarga ke mana kalian ingin, pesannya. Pesan yang memang kami jalankan.

Akhirnya kesempatan berkunjung kembali ke rumah ibu pun tiba setelah belum lama ini suami ditarik kembali ke kantor pusat dipromosikan untuk menangani unit usaha baru di kantornya. Otomatis kami kembali ke rumah kami di pinggiran Ibu Kota, yang kini makin sumpek lingkungannya dengan banyak bangunan baru yang berdesak-desakan. Ya hari-hari ini aku menikmati kampung ibu yang meskipun sudah terkena polusi toh terasa lebih lapang dan ramah. Namun, yang pertama-tama membuatku kaget saat tiba di rumah ibu adalah kehadiran pohon durian di kebun. Dari tingginya, kutafsir pohon itu sudah berumur sekitar tiga tahun.

”Bunda, kok menanam pohon durian lagi?”

”Oalah, Nin, aku dulu merasa stres karena permintaan bertubi-tubi dari tetangga dan saudara saat buah durian mulai masak. Belum lagi serangan mimpi-mimpi menyakitkan yang terakhir kualami, yang telah kuceritakan padamu waktu itu. Namun, begitu pohonnya mati, ternyata kelegaanku cuma berlangsung sementara saja. Muncul perasaan aneh saat musim durian tiba dan tak ada lagi durian untuk dibagi-bagi. Suasana jadi sepi, suwung! Kurasakan orang-orang tak lagi antusias saat ketemu aku, terutama saat belanja di pasar. Kurangnya perhatian ini rupanya justru lebih terasa nyeri di hati. Rasanya aku tak dibutuhkan lagi...! Mestinya lebih baik aku bersikap ikhlas menerima permintaan jatah durian dari tetangga dan kerabat, dan aku yakin keikhlasan itu akan menjauhkanku dari mimpi-mimpi buruk. Ibaratnya aku rela melakukannya bila si raja buah bertitah, ’Langkahi dulu duri-duriku!’” senyum ibu. Ya, dalam hati aku pun tidak mengingkari bahwa menjadi kembang desa bertabur perhatian melimpah memang terasa manis dan membanggakan.

Ibu kemudian mencari info ke adikku yang tinggal di pulau arah matahari terbenam, tentang kemungkinan mengirim bibit unggul durian lokal yang terutama tahan cuaca panas. Adik bilang ada, dan menenteng bibit pesanan ibu itu sendiri saat mengunjungi ibu dan sekaligus menanamnya di kebun. Diperkirakan umur empat tahun nanti pohon durian mulai berbunga, pesan adik pula.

Pagi ini aku berkunjung ke rumah Tina sahabat karibku di masa kecil. Ibu bilang kalau Tina baru saja melahirkan anak ketiganya, yang usianya terpaut jauh dari anak sulung dan anak keduanya. Rumahnya di ujung kampung, berjarak beberapa

rumah dari rumah ibu. Tina yang tidak menduga kedatanganku begitu gembira dan langsung menarikku untuk melihat bayinya. Setelah kulontarkan pujian betapa cakep buah hatinya, Tina mengajakku minum teh hangat di beranda belakang, menghadap kebun yang lumayan luas yang dipagari rumpun bambu yang rapat. Tiba-tiba matakku tertumbuk pada pohon durian yang tingginya kira-kira sama dengan pohon durian umur tiga tahunan di rumah ibu. Otomatis benakku langsung bereaksi: wah, ibu punya kandidat pesaing!

Ah, tidak juga bila Tina memutuskan untuk tidak berbagi....

Atau jangan-jangan ibu justru senang dapat teman berbagi....

Huh, apa-apaan ini, kedua pohon durian belum juga berbuah malah benakku sudah memanen rasa khawatir duluan....

Aduh..., mendadak sosok buah durian raksasa yang memamerkan keruncingan durinya berkelebat mengoyak benakku!

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Sekolah	: SMP Negeri 1 Tempel
Kelas / Semester	: IX / 1
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Alokasi Waktu	: 2 x 40 menit (2 jam pelajaran)

Standar Kompetensi : 7. Memahami wacana sastra melalui kegiatan membaca buku kumpulan cerita pendek (cerpen).

Kompetensi Dasar : 7.1 Menemukan tema, latar, dan penokohan pada cerpen-cerpen dalam satu buku kumpulan cerpen.

Indikator

7.1.1 Menelaah tema, latar, dan penokohan dalam kumpulan cerpen.

7.1.2 Menjelaskan tema, latar, dan penokohan dalam suatu kumpulan cerpen.

Tujuan Pembelajaran

1. Peserta didik mampu menelaah tema, latar, dan penokohan dalam kumpulan cerita.
2. Peserta didik mampu menjelaskan tema, latar, dan penokohan dalam suatu kumpulan cerpen.

Materi Pembelajaran

1. Pengertian Tema, Latar, dan Penokohan

Tema adalah pokok pikiran suatu cerita. Setiap cerita pasti memiliki gagasan pokok yang diangkat sebagai ide cerita. Hal tersebut dinamakan tema cerita. Misalnya kesetiakawanan, persahabatan, perjuangan dan sebagainya.

Latar adalah suatu keterangan mengenai waktu, ruang, dan suasana terjadinya lakuan dalam karya sastra. Latar menunjuk kepada waktu dan tempat berlangsung kisah cerita itu. Latar sangat mendukung jalan cerita, adapun jenis-jenis latar seperti dibawah ini.

- a. Latar waktu adalah keterangan tentang kapan peristiwa dalam cerpen tersebut terjadi. Misalnya: pagi hari, siang hari, atau malam hari.

- b. Latar tempat menunjukkan keterangan tempat peristiwa itu terjadi. Misalnya: dirumah, dikamar, di dalam bus, di halaman, atau di Jakarta.
- c. Latar suasana menggambarkan suasana peristiwa yang terjadi. Misalnya: suasana gembira, sedih atau romantis, dan lain-lain.

Penokohan adalah penciptaan citra tokoh dalam karya sastra. Pemberian karakter tokoh atau pelaku dapat dilakukan secara langsung dan tidak langsung.

- a. Penokohan langsung, artinya dalam menuturkan ceritanya, pengarang menyebutkan secara langsung perwatakan tokohnya. Dalam teknik penokohan jenis ini, pembaca tidak perlu menyimpulkan perwatakan pelaku.
- b. Penokohan tidak langsung, artinya dalam menuturkan ceritanya, pengarang tidak secara langsung menyebutkan watak tokohnya. Pengarang melukiskannya melalui tingkah laku, sikap, lingkungan maupun gambaran fisik tokoh. Bahkan, melalui reaksi tokoh lain terhadap tokoh yang dimaksud. Dalam teknik penokohan jenis ini, pembaca harus menyimpulkan sendiri perwatakan tokoh.

2. Unsur-unsur Intrinsik Cerita Pendek

- a. Tema
- b. Latar
- c. Alur
- d. Penokohan
- e. Sudut pandang
- f. Amanat

3. Unsur-unsur Ekstrinsik Cerita Pendek

- a. Latar belakang masyarakat
 - 1) Ideologi Negara
 - 2) Kondisi Politik
 - 3) Kondisi Sosial, dan
 - 4) Kondisi ekonomi yang terjadi di dalam masyarakat.
- b. Latar belakang penulis
 - 1) Riwayat hidup sang penulis
 - 2) Kondisi psikologis
 - 3) Aliran sastra penulis
- c. Nilai-nilai yang terkandung
 - 1) Nilai agama
 - 2) Nilai moral

- 3) Nilai sosial
- 4) Nilai budaya

4. Ciri-ciri Cerpen

- a. Bentuk tulisan singkat, padat, dan jelas.
- b. Tulisan kurang dari 10.000 kata.
- c. Mengangkat masalah tunggal atau inti sarinya saja.
- d. Habis dibaca dalam sekali duduk (artinya ceritanya pendek tidak terlalu panjang).
- e. Penggunaan kata mudah dipahami oleh pembacanya.

5. Struktur Cerpen

- a. Abstraksi adalah pengarang memberikan ringkasan atau inti cerita yang akan dikembangkan menjadi rangkaian peristiwa yang dialami tokoh imajinasinya.
- b. Orientasi adalah mengenalkan latar cerita berkaitan dengan waktu, ruang, dan suasana yang terjadi dalam cerpen.
- c. Komplikasi adalah memperlihatkan urutan kejadian yang dihubungkan secara sebab akibat.
- d. Evaluasi adalah konflik yang muncul mulai bisa dipecahkan atau diselesaikan yaitu melalui tahapan evaluasi.
- e. Resolusi adalah mengungkapkan solusi dari berbagai masalah yang menimpa tokoh.
- f. Koda adalah menyampaikan nilai-nilai atau pesan-pesan moral yang bisa diambil dari suatu teks cerpen.

Metode Pembelajaran

1. Model ECOLA

Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

1. Kegiatan Awal (5 menit)

- a) Pendidik membuka pelajaran dengan berdoa
- b) Pendidik mempresensi peserta didik
- c) Pendidik memberikan judul materi dan tujuan pembelajaran hari ini
- d) Pendidik memberikan apersepsi tentang pembelajaran sebelumnya.

2. Kegiatan Inti

a) Eksplorasi (15 menit)

- 1) Pendidik memberikan materi pembelajaran.
- 2) Peserta didik mencermati contoh cerpen yang diberikan oleh pendidik.
- 3) Peserta didik memahami teks cerpen yang dicontohkan.

b) Elaborasi (40 menit)

- 1) Peserta didik menentukan tujuan membaca cerita pendek.
- 2) Peserta didik membaca untuk menemukan informasi tentang isi cerita pendek.
- 3) Peserta didik menelaah tema, latar, dan penokohan dalam cerita pendek tersebut.
- 4) Peserta didik menjelaskan tema, latar, dan penokohan dalam cerpen.
- 5) Peserta didik menulis kembali apa yang dipahami tentang unsur intrinsik cerpen.
- 6) Peserta didik berdiskusi dengan teman tentang menginterpretasi isi bacaan cerpen dengan unsur-unsur yang terkandung.

c) Konfirmasi (15 menit)

- 1) Pendidik memberikan kesempatan kepada peserta didik yang masih kesulitan dalam menemukan tema, latar, dan penokohan dalam cerpen.
- 2) Pendidik mengulangi atau menjelaskan kembali materi yang belum dipahami peserta didik.

3. Kegiatan Penutup (5 menit)

- a) Pendidik dan peserta didik melakukan refleksi tentang pembelajaran hari ini.
- b) Pendidik menyimpulkan pelajaran hari ini.
- c) Pendidik menutup kegiatan pembelajaran.

Sumber Belajar

1. Buku pelajaran Bahasa Indonesia kelas XI (Anindyarini, Atikah, Yuwono, dan Suhartanto. 2008. *Bahasa Indonesia Untuk SMP/MTs Kelas IX*. Yogyakarta: Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional.)
2. MGMP. 2016. *LKS Bahasa Indonesia Untuk SMP/MTs Kelas 9*. Yogyakarta: CV. MeDa Sejati.

Media Belajar

1. PPT Materi pembelajaran
2. LCD
3. Laptop

Alat/bahan

1. Contoh cerita pendek

Penilaian**1. Teknik Penilaian dan Bentuk Instrumen**

- a. Teknik : Tes praktik
- b. Bentuk instrumen : Uji kerja

2. Soal/instrumen

1. Tentukan kesimpulan tema cerpen yang anda baca !

Kegiatan	Skor
1. Peserta didik menuliskan secara lengkap	2
2. Peserta didik menuliskan tidak lengkap	1
3. Peserta didik tidak menuliskan apa-apa	0

2. Tentukan Latar Cerpen yang anda baca!

Kegiatan	Skor
1. Peserta didik menentukan latar tema	2
2. Peserta didik tidak menentukan latar , tema	1

3. Tentukan karakter masing-masing tokoh utama maupun tokoh pendamping dalam cerpen !

Kegiatan	Skor
1. Peserta didik menentukan karakter tokoh dengan tepat	2
2. Peserta didik menentukan karakter tokoh kurang tepat	1
3. Peserta didik tidak menentukan karakter	0

Keterangan

Skor maksimal : 6

Nilai akhir : Skor yang diperoleh
—————X 100
Skor maksimal

Mengetahui,

Guru pembimbing

Tempel, 29 Agustus 2016

Mahasiswa PPL

(Sri Murni, S. Pd.)

NIP 19640309 198903 2 005

(Ulfah Rumana)

NIM 13201241004

KISI-KISI ULANGAN HARIAN

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas/Semester : VIII/Ganjil

Tahun Pelajaran : 2016//2017

Penyusun : Ulfah Rumana

No	Aspek Kebahasaan	Kompetensi Dasar	Materi	Indikator Soal	Nomor Soal	Bentuk Soal
1	Mendengarkan	1.1 Menganalisis laporan	Teks laporan : Memahami unsur-unsur teks laporan.	1. Menuliskan pokok- pokok laporan secara singkat. 2. Menganalisis unsur-unsur tentang laporan yang diperdengarkan. 3. Menentukan unsur yang tidak terdapat dalam laporan.	1 3 2 4 5 6 36 37 47	PG
		1.2 Menanggapi isi laporan	Menanggapi, mengomentari dan kritik/ saran teks laporan.	1. Menanggapi isi laporan secara objektif, fokus, dan	10 11	PG

				tepat sasaran pada laporan yang didengarkan.	12	
				2. Menuliskan tanggapan terhadap isi laporan dengan bahasa yang santun dan komunikatif.	40 42 45	
2	Berbicara	2.2 Menyampaikan laporan secara lisan dengan bahasa yang baik dan benar	Penyampaian laporan secara lisan.	1. Peserta didik dapat mencatat pokok-pokok laporan berdasarkan pola urutan waktu, ruang, atau topik. 2. Peserta didik dapat menyampaikan laporan secara lisan.	7 8 9 13 14 15 16 17 18	PG
3	Membaca	3.1 Menemukan informasi secara cepat dan tepat dari ensiklopedi/buku telepon dengan membaca memindai	Menemukan informasi dari sumber ensiklopedi.	1. Peserta didik dapat menemukan informasi dari buku ensiklopedi secara tepat dan cepat.	19 20 21	PG

				<p>2. Peserta didik dapat menuliskan buku ensiklopedi secara cepat dan tepat.</p> <p>3. Peserta didik dapat mengemukakan kembali informasi dari buku ensiklopedi dengan kalimat sendiri.</p>	<p>22</p> <p>25</p> <p>23</p>	
		<p>3.2 Menemukan tempat atau arah dalam konteks yang sebenarnya sesuai dengan yang tertera pada denah</p>	<p>Pendeskripsian tempat dan arah berdasarkan denah</p>	<p>1. Peserta didik dapat membaca arah mata angin.</p> <p>2. Peserta didik dapat memberikan penjelasan arah tempat yang dituju dari tempat yang paling dekat.</p> <p>3. Peserta didik dapat mendeskripsikan arah tempat yang dituju</p>	<p>24</p> <p>25</p> <p>26</p> <p>27</p> <p>28</p> <p>29</p> <p>30</p> <p>31</p> <p>32</p> <p>39</p> <p>43</p>	<p>PG</p>

					44	
					46	
4	Menulis	4.3 Menulis petunjuk melakukan sesuatu dengan urutan yang tepat dan menggunakan bahasa yang efektif	Teks petunjuk melakukan sesuatu dan membuat sesuatu.	1. Peserta didik mampu mendata urutan melakukan sesuatu. 2. Peserta didik mampu menulis petunjuk dengan bahasa yang efektif. 3. Peserta didik mampu menyunting bahasa petunjuk	31 32 33 34 35 38 39 41 43 44 48 49 50	PG

KISI-KISI ULANGAN HARIAN

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas/Semester : IX/Ganjil

Tahun Pelajaran : 2016//2017

Penyusun : Ulfah Rumana

No	Aspek Kebahasaan	Kompetensi Dasar	Materi	Indikator Soal	Nomor Soal	Bentuk Soal
1	Mendengarkan	1.1 Menyimpulkan isi dialog interaktif beberapa narasumber pada tayangan televisi / siaran radio.	Dialog interaktif dengan narasumber pada tayangan televisi.	1. Peserta didik mampu menentukan isi dialog interaktif pada tayangan televisi. 2. Peserta didik mampu menyusun kesimpulan isi dialog interaktif	1 2 3 4 5 6 7 8 9 41	PG

					45	
					46	
					47	
		1.2 Mengomentari pendapat narasumber dalam dialog interaktif pada tayangan televisi / siaran radio.	Komentar terhadap narasumber dalam dialog interaktif.	1. Peserta didik mampu menganalisis isi dialog interaktif pada tayangan televisi. 2. Peserta didik mampu mengomentari pendapat narasumber dalam dialog interaktif pada tayangan televisi. 3. Peserta didik mampu menilai pendapat narasumber dalam dialog interaktif pada tayangan televisi.	10 11 12 13 14	PG
2	Berbicara	6.1 Menceritakan kembali secara lisan isi cerpen.	Menceritakan kembali isi cerpen.	1. Peserta didik mampu menentukan isi cerpen termasuk hal-hal yang menarik dan berkesan.	15 16 17 20	PG

				2. Peserta didik mampu menceritakan kembali isi cerpen.	24 25	
				3. Peserta didik mampu menilai hasil menceritakan kembali isi cerpen.	32 33 34 35 39 40	
3	Membaca	7.1 Menemukan tema, latar, dan penokohan pada cerpen-cerpen dalam satu buku kumpulan cerpen.	Unsur-unsur intrinsik dalam cerita pendek.	1. Peserta didik mampu menelaah tema, latar, dan penokohan dalam kumpulan cerita. 2. Peserta didik mampu menjelaskan tema, latar, dan penokohan dalam suatu kumpulan cerpen.	18 19 21 22 23 26 27 28	PG

					29	
					30	
					31	
					36	
					37	
					38	
					42	
					43	
					44	
					48	
					49	
					50	

ULANGAN HARIAN BAHASA INDONESIA KELAS VIII

1. Apa yang dimaksud dengan laporan?
 - a. Laporan adalah suatu wacana yang berisi informasi mengenai hal-hal yang perlu diberikan kepada pembaca.
 - b. Laporan adalah wacana lisan, ataupun tertulis yang bermaksud untuk memberikan keterangan kepada masyarakat luas.
 - c. Laporan merupakan suatu keterangan mengenai suatu peristiwa atau perihal yang ditulis berdasarkan berbagai data, fakta, dan keterangan yang melingkupi peristiwa atau perihal tersebut.
 - d. Laporan adalah suatu data, fakta, dan keterangan yang menjadi sebuah wacana untuk menghasilkan suatu informasi kepada pembaca.

2. Unsur-unsur yang merupakan bagian dari suatu laporan adalah, *kecuali*
 - a. Kapan
 - b. Dimana
 - c. Mengapa
 - d. Hasil

3. Berikut merupakan jenis-jenis laporan, *kecuali* ...
 - a. Laporan peristiwa, keadaan, dan hasil seminar.
 - b. Laporan peristiwa, hasil presentasi, dan kegiatan.
 - c. Laporan kegiatan, pelajaran, dan kejadian.
 - d. Laporan hasil rapat, kejadian, dan perjalanan.

4. Hal yang harus diperhatikan dalam menganalisis laporan adalah
 - a. Judul laporan
 - b. Kronologi waktu
 - c. Pola nama
 - d. Simpulan data

5. Langkah-langkah dalam menganalisis suatu laporan adalah sebagai berikut, *kecuali* ...
 - a. Menganalisis data laporan dilihat dari waktunya saja.
 - b. Memahami isi laporan dari bentuk, isi, maupun kebahasaan.
 - c. Menguraikan secara detail atau rinci pokok- pokok isi laporan.
 - d. Memberikan pendapat terhadap laporan berdasarkan suatu teori atau definisi (referensi).

6. Berdasarkan pengertian laporan, hasil yang disampaikan dalam suatu laporan bersifat
 - a. Sukses
 - b. Nyata
 - c. Angka
 - d. Data

Perhatikan laporan berikut!

Waktu menunjukkan pukul 10.30 ketika aku dan rombongan tiba di danau Sarangan. Suasana agak ramai karena kebetulan hari itu hari Minggu. Kulihat banyak juga rombongan dari sekolah lain. Memang danau ini sangat indah. Airnya yang biru, udaranya sejuk, dan hutan pinus yang hijau lampu menarik wisatawan untuk selalu datang ke sini.

7. Paragraf tersebut merupakan
 - a. Laporan pertanggungjawaban.
 - b. Laporan perjalanan.
 - c. Laporan keadaan
 - d. Laporan keuangan
8. Pertanyaan yang sesuai dengan paragraf tersebut adalah
 - a. Mengapa keadaan danau Sarangan ramai?
 - b. Di mana letak danau Sarangan?
 - c. Mengapa air danau tampak biru?
 - d. Bagaimana danau itu selalu bersih?
9. Penggalan laporan tersebut disusun berdasarkan
 - a. Urutan waktu
 - b. Urutan tempat
 - c. Urutan kejadian
 - d. Urutan topik
10. *Perhatikan langkah-langkah berikut!*
 1. Memberi kritik dan saran isi laporan.
 2. Temukan gagasan tentang isi laporan.
 3. Setuju atau tidak setuju dengan isi laporan.
 4. Pahami laporan secara utuh.
 5. Berikan tanggapan terhadap isi laporan.

Berdasarkan langkah-langkah di atas, urutan menanggapi isi laporan

- a. 4, 5, 1, 3, 2
 - b. 2, 3, 5, 1, 4
 - c. 2, 4, 1, 5, 3
 - d. 4, 2, 5, 3, 1
11. Hal-hal yang harus diperhatikan dalam menanggapi isi laporan adalah, *kecuali*....
 - a. Fokus dan tepat sasaran
 - b. Ditujukan untuk memperbaiki dan membangun laporan
 - c. Bahasa santun, jelas dan komunikatif
 - d. Bersifat resmi
 12. Menganggapi laporan merupakan pernyataan yang mengungkapkan hal-hal berikut, *kecuali*
 - a. Kesetujuan dan ketidaksetujuan
 - b. Kritik dan pujian

- c. Peristiwa dan keadaan
 - d. Tanggapan isi
13. Pengertian dari laporan perjalanan adalah ...
- a. Laporan yang menyampaikan tentang jalannya suatu peristiwa.
 - b. Laporan yang menyampaikan suatu kegiatan yang sedang berjalan.
 - c. Laporan yang menyampaikan tentang perjalanan seseorang.
 - d. Laporan yang menyampaikan tentang seseorang di jalan.
14. Berikut merupakan ciri-ciri laporan, *kecuali*....
- a. Jelas
 - b. Singkat
 - c. Objektif
 - d. Fiksi
15. *Perhatikan laporan pengamatan berikut!*
- 1) Pasar
 - 2) Kamis, 8 Desember 2011, pukul 07.30
 - 3) Barang-barang yang dijual di pasar Mallawa
 - 4) Barang-barang yang di jual di pasar Mallawa kebanyakan merupakan kebutuhan sehari-hari.

Yang merupakan waktu dan judul laporan pengamatan di atas adalah yang bernomor

- a. 1 dan 2
 - b. 2 dan 3
 - c. 3 dan 4
 - d. 1 dan 4
16. Dari penginapan sampai objek wisata, rencana ditempuh dalam waktu dua jam. Karena adanya kerusakan pada bus yang kami tumpangi, akhirnya perjalanan tersebut sampai memakan waktu tiga jam lebih.

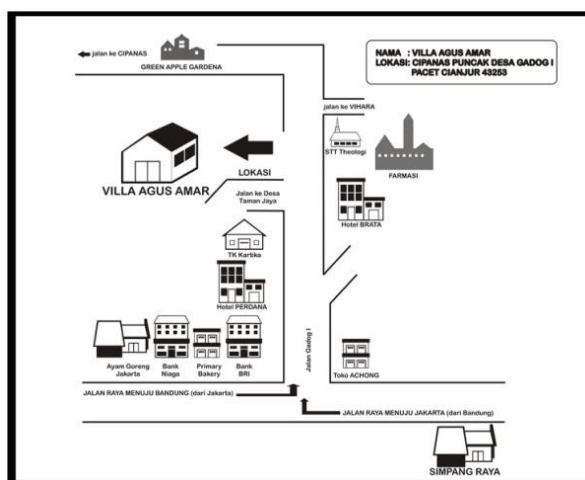
Berdasarkan penyampaian laporan perjalanan di atas , laporan tersebut menggunakan pola....

- a. Urutan waktu
 - b. Urutan topik
 - c. Urutan tempat/ruang
17. *Perhatikan hal-hal berikut!*
- 1) Waktu perjalanan
 - 2) Hasil perjalanan
 - 3) Kejadian perjalanan
 - 4) Judul laporan
 - 5) Tempat perjalanan

Di lihat dari data diatas, maka hal-hal yang diperhatikan dalam menyampaikan laporan adalah

- a. 1, 4, 2, 5
 - b. 5, 2, 3, 1
 - c. 2, 5, 1, 3
 - d. 3, 2, 5, 1
18. Langkah-langkah menyampaikan laporan secara lisan adalah, *kecuali* ...
- a. Menjelaskan isi laporan berkaitan dengan pokok-pokok penting.
 - b. Memahami benar isi laporan.
 - c. Menyampaikan kelengkapan laporan.
 - d. Menggunakan bahasa yang komunikatif.
19. Membaca memindai adalah proses membaca untuk mendapatkan suatu informasi yang dilakukan dengan
- a. Cermat dan cepat
 - b. Cermat dan singkat
 - c. Singkat dan jelas
 - d. Cepat dan jelas
20. Tujuan membaca memindai atau membaca scanning yaitu, *kecuali* ...
- a. Mempersingkat waktu membaca.
 - b. Mencari informasi dari beberapa sumber.
 - c. Menemukan informasi dengan cepat.
 - d. Menemukan informasi yang diinginkan pembaca.
21. Membaca memindai dalam buku ensiklopedi, hal penting yang diperhatikan adalah
- a. Mencari judul buku
 - b. Melihat daftar isi
 - c. Mengurutkan abjad
 - d. Membaca dari halaman awal
22. *Perhatikan langkah-langkah berikut!*
- 1) Memperlambat gerakan mata pada deret kata yang mendekati kata yang sedang dicari.
 - 2) Menentukan kata atau informasi yang akan dicari.
 - 3) Menelusuri kata itu secara cepat pada halaman-halaman buku.
 - 4) Mencatat keterangan berkenaan dengan kata itu.
- Berdasarkan data diatas, urutan langkah yang sesuai dengan membaca memindai buku ensiklopedi adalah
- a. 3, 4, 1, 2
 - b. 2, 3, 1, 4
 - c. 2, 4, 3, 1
 - d. 1, 2, 3, 4
23. Baca 1: 101
Berdasarkan indeks di atas, artinya...

- a. Baca adalah melihat serta memahami isi dari apa yang tertulis (jilid 101 halaman 1).
 - b. Baca adalah melihat serta memahami isi dari apa yang tertulis (jilid 1 halaman 11).
 - c. Baca adalah melihat serta memahami isi dari apa yang tertulis (jilid 11 halaman 101).
 - d. Baca adalah melihat serta memahami isi dari apa yang tertulis (jilid 1 halaman 101).
24. Apa yang kalian ketahui tentang denah?
- a. Denah adalah gambar yang menunjukkan letak kota, jalan, atau arah suatu tempat yang harus ditempuh untuk mencapai suatu tempat.
 - b. Denah adalah gambar yang berisi keterangan suatu tempat.
 - c. Denah adalah gambar yang dapat digunakan sebagai penunjuk jalan.
 - d. Denah adalah gambar berisi keterangan-keterangan yang mudah dipahami pembaca.
25. Hal yang harus diperhatikan dalam membaca denah adalah....
- a. Tempat memulai
 - b. Tempat mengakhiri
 - c. Penanda denah
 - d. Arah mata angin
26. Berikut ini yang merupakan unsur-unsur denah adalah, *kecuali*....
- a. Titik awal denah
 - b. Arah mata angin
 - c. Tempat yang dituju
 - d. Jalan yang dilewati



Perhatikan denah berikut!

27. Jalan tercepat menuju ke Villa Agus Amar, jika kamu sekarang berada di Simpang Raya adalah ...
- a. Dari simpang raya ke Timur, kemudian sampai pertigaan ke Utara hingga menemui pertigaan. Villa Agus Amar berada di utara pertigaan.
 - b. Dari simpang raya ke Utara, kemudian sampai pertigaan ke Timur hingga menemui pertigaan. Villa Agus Amar berada di utara pertigaan.

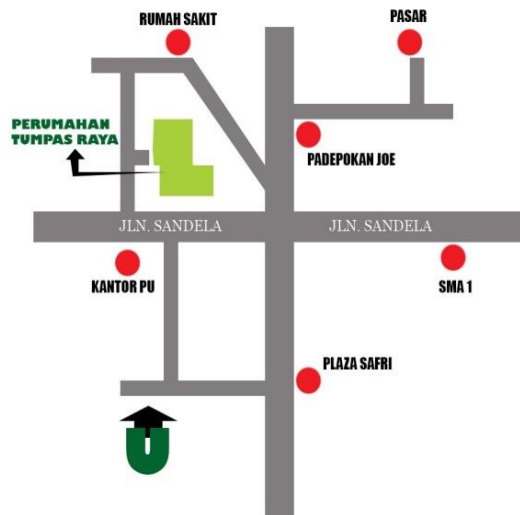
- c. Dari simpang raya ke Barat, kemudian sampai pertigaan ke Utara hingga menemui pertigaan. Villa Agus Amar berada di utara pertigaan.
- d. Dari simpang raya ke Barat, kemudian sampai pertigaan ke Timur hingga menemui pertigaan. Villa Agus Amar berada di utara pertigaan.

28. Dari gambar di atas, dimanakah letak Villa Agus Amar?

- a. Villa Agus Amar terletak di Selatan TK Kartika dan berada di Utara Green Apple Gardena.
- b. Villa Agus Amar terletak di Utara TK Kartika dan berada di Selatan Green Apple Gardena.
- c. Villa Agus Amar terletak di Barat TK Kartika dan berada di Selatan Green Apple Gardena.
- d. Villa Agus Amar terletak di Utara Simpang raya dan berada di Barat Green Apple Gardena.

Perhatikan denah berikut!

DENAH LOKASI



gratis-media.website

29. Berdasarkan denah tersebut, Pasar berada di sebelah dari Padepokan Joe.

- a. Selatan
- b. Barat
- c. Barat laut
- d. Barat daya

30. Jalan terdekat yang dilewati dari SMA ke Perumahan Tumpas Raya adalah....

- a. Jalan Sandika
- b. Jalan Sandela
- c. Jalan Merdeka
- d. Jalan Kencana

31. Ciri-ciri teks petunjuk yang benar adalah sebagai berikut ...

- a. Singkat, padat, dan jelas.
- b. Singkat, jelas, dan logis.
- c. Padat, logis, dan singkat.
- d. Logis, jelas, dan padat.

32. Perhatikan struktur teks petunjuk berikut!

- 1) Bahan-bahan yang diperlukan
- 2) Judul
- 3) Urutan langkah-langkah
- 4) Pengantar/tujuan kegiatan

Berdasarkan data diatas, urutan struktur teks petunjuk yang benar adalah....

- a. 2, 4, 1, 3
- b. 2, 1, 4, 3
- c. 1, 2, 3, 4

- d. 4, 2, 1, 3

33. *Perhatikan teks petunjuk berikut!*

Membuat Tempat Pensil dari Kayu

Bahan:

- a. Kayu gelondongan kecil
- b. Bor
- c. Gergaji

Cara membuat:

- 1) Potong panjang kayu gelondongan kecil tersebut dengan gergaji sesuai ukuran yang kamu inginkan.
- 2) Lubangi kayu dengan bor.
- 3) Pastikan pensil dapat berdiri.

Pernyataan pelengkap yang sesuai dengan isi teks tersebut adalah ...

- a. Dibutuhkan gergaji untuk memotong kayu.
- b. Dibutuhkan penggaris untuk mengukur kayu.
- c. Lebih dahulu kayu dijemur hingga kering.
- d. Hiasi kayu dengan manik-manik yang telah disiapkan.

Perhatikan kalimat-kalimat acak berikut!

- 1) Mengambil formulir (slip) penyetoran uang.
- 2) Menyetorkan uang kepada teller serta menyerahkan buku tabungan.
- 3) Mengisi formulir (slip) penyetoran uang.
- 4) Menyerahkan formulir (slip) penyetoran uang.
- 5) Menunggu giliran dipanggil oleh teller (petugas).

34. Urutan yang benar teks petunjuk menabung uang di bank adalah ...

- a. 1, 2, 3, 4, 5.
- b. 1, 3, 5, 4, 2.
- c. 3, 4, 5, 2, 1.
- d. 5, 4, 2, 3, 1.

35. Kalimat-kalimat acak tersebut merupakan bagian

- a. Tujuan
- b. Bahan
- c. Hasil
- d. Langkah-langkah

Perhatikan kalimat-kalimat berikut!

- 1) Berdasarkan sifatnya, sampah dapat dibagi menjadi sampah organik dan anorganik.
- 2) Sampah organik merupakan sampah yang dapat diuraikan dan mudah membusuk, seperti sisa makanan, daun-daun kering dan sayuran.
- 3) Sementara itu, sampah anorganik merupakan sampah yang tidak dapat diuraikan seperti plastik, kayu, dan kaleng.
- 4) Sampah merupakan material sisa yang tidak diinginkan setelah berakhirnya suatu proses.

36. Agar menjadi laporan yang baik, urutan laporan yang tepat tersebut adalah
- 2 – 4 – 1 – 3
 - 3 – 4 – 5 – 1
 - 4 – 1 – 2 – 3
 - 4 – 3 – 1 – 2
37. Isi laporan tersebut adalah ...
- Sampah dibagi menjadi sampah organik dan anorganik.
 - Sampah organik adalah sampah sisa-sisa makanan.
 - Sampah dibedakan berdasarkan sifatnya.
 - Sampah adalah akhir dari suatu proses.

Bacalah langkah-langkah dasar pembuatan kopi berikut!

- Masukkan penyaring kopi ke dalam keranjang penyaring.
 - Tuangkan bubuk kopi yang telah disangrai.
 - Tentukan jumlah air untuk membuat kopi.
 - Sambungkan alat pembuat kopi ke penghubung listrik dan nyalakan.
 - Tunggulah sampai kopi benar-benar tercampur sebelum dituang.
 - Jika anda menggunakan penyaring kertas, singkirkan segera penyaring.
38. Maksud kalimat ke-2 dalam teks petunjuk pembuatan kopi tersebut adalah ...
- Bubuk kopi yang telah disangrai dituangkan ke dalam keranjang penyaring.
 - Bubuk kopi yang telah disangrai dituang ke dalam alat pembuat kopi.
 - Bubuk kopi yang telah disangrai diseduh ke dalam penyaring.
 - Bubuk kopi yang telah disangrai dituang ke dalam penyaring kertas.
39. Tujuan teks petunjuk di atas adalah ...
- Menggiling biji kopi.
 - Menyaring kopi.
 - Menyeduh kopi.
 - Menyangrai bubuk kopi.

40. *Bacalah ilustrasi berikut!*

Gaya hidup saat ini kebanyakan mengedepankan kecepatan dan serba instan. Gaya hidup ini memang tidak akan berdampak buruk dalam waktu dekat. Dalam jangka panjang gaya hidup ini akan berdampak buruk.

Keterbatasan informasi menyebabkan banyak orang enggan beralih ke gaya hidup organik. Selama ini masyarakat mengetahui bahwa makanan organik dijual dengan harga lebih mahal. Oleh karena itu, belum banyak warga masyarakat menerapkan gaya hidup organik dalam kehidupan sehari-hari.

Kalimat tanggapan berdasarkan ilustrasi laporan tersebut adalah ...

- Saya setuju makanan instan lebih praktis dan cepat saji. Makanan instan tidak berdampak buruk bagi kesehatan dalam waktu dekat.
- Saya setuju dengan makanan instan karena mudah didapat. Masyarakat pun lebih menyukai makanan instan.

- c. Saya setuju saat ini masyarakat lebih menyukai gaya hidup serba instan. Selain makanan instan lebih cepat saji, harganya pun lebih murah.
- d. Saya setuju masyarakat mulai bergaya hidup organik. Harga makanan organik memang lebih mahal, tetapi menyehatkan tubuh kita.

41. Bacalah petunjuk berikut ini!

- (1) Tutup kembali bagian yang sudah dibuka.
- (2) Buka tutup bagian belakang.
- (3) Tekan tombol dengan baik.
- (4) Masukkan baterai dengan kepala ke arah depan semuanya.

Urutan penggunaan lampu senter secara tepat adalah

- a. 1 – 2 – 3 – 4
- b. 3 – 2 – 4 – 1
- c. 2 – 4 – 1 – 3
- d. 4 – 3 – 1 – 2

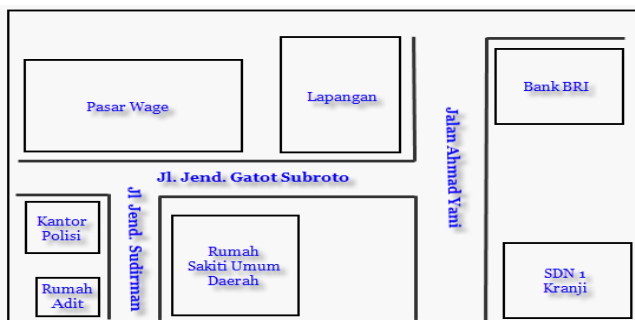
42. Bacalah paragraf berikut!

Maritje Hutapea, Direktur Konservasi Energi Dirjen Energi Baru, Terbarukan, dan Konservasi Energi Kementerian ESDM, memaparkan program peningkatan penggunaan energy terbarukan masuk dalam visi Nawacita Presiden Joko Widodo. Dari penambahan 35.000 MW daya listrik yang ditargetkan selama 5 tahun kepemimpinan Jokowi, sebanyak 25% atau 8.750 MW adalah pembangkit listrik energy terbarukan. Sebagian besar masih dari gas 25% dan batu bara 50%.

Kalimat berikut yang menyatakan ketidaksetujuan terhadap bacaan tersebut adalah ...

- a. Sebaiknya program ini dapat menjangkau daerah Indonesia yang belum teraliri listrik.
- b. Sebaiknya program ini dilanjutkan agar Indonesia tidak mengalami kekurangan pasokan listrik.
- c. Sebaiknya program ini didukung masyarakat dan peneliti agar dapat berjalan lancar.
- d. Sebaiknya program ini tidak perlu dilanjutkan karena akan menghabiskan anggaran Negara.

Perhatikan denah berikut!



43. Berdasarkan gambar denah di atas, kantor polisi terletak di...

- a. Barat RSUD.
- b. Timur RSUD.
- c. Selatan rumah Adit.
- d. Barat lapangan.

44. Jika kamu ingin pergi ke lapangan dari arah SDN 1 Kranji, maka jalan yang dilewati adalah jalan

- a. Jend. Sudirman
- b. Jend. Gatot Subroto

- c. Ahmad Yani
- d. Ahmad Dahlan

45. Langkah-langkah dalam menanggapi isi laporan adalah, *kecuali* ...
- a. Menemukan gagasan yang dikemukakan dalam laporan.
 - b. Memperhatikan waktu yang disampaikan dalam laporan.
 - c. Memberikan tanggapan terhadap isi laporan.
 - d. Memberi kritik dan saran mengenai isi laporan.

46. *Bacalah teks petunjuk berikut!*

Membuat Boneka Lucu

Langkah-langkah:

- 1) Buat pola boneka terlebih dahulu.
- 2) [.....]
- 3) Jahit potongan kain sesuai pola.
- 4) Masukkan isian atau dakron ke dalam kain.
- 5) Sempurnakan jahitan pada kain.
- 6) Tambahkan berbagai aksesoris agar semakin menarik.
- 7) Boneka lucu telah selesai dibuat.

Kalimat yang tepat untuk melengkapi teks petunjuk tersebut adalah ...

- a. Gunting kain sesuai pola yang dibuat.
 - b. Cucilah kain terlebih dahulu.
 - c. Siapkan kain untuk membuat pola.
 - d. Siapkan dakron untuk mengisi kain.
47. Menganalisis laporan adalah...
- a. Menganalisis laporan berarti melakukan suatu kajian atau penelitian terhadap suatu laporan.
 - b. Menganalisis laporan berarti mengupas secara tuntas laporan dari segi isi, bahasa, dan paragraf.
 - c. Menganalisis laporan adalah melakukan hal-hal yang berkaitan dengan sebuah laporan, baik itu tertulis maupun lisan.
 - d. Menganalisis laporan berarti melakukan suatu penelitian yang sistematis mengenai laporan yang ditulis oleh orang lain.

Perhatikan kalimat-kalimat berikut!

- 1) Hayatilah puisi yang kamu baca dengan memahami isi dan pesan puisi.
- 2) Aturilah napas dengan menyesuaikan penggalan-penggalan kata, baris, dan bait puisi tersebut.
- 3) Berdirilah dengan tegak dan tenang di atas pentas sebelum kamu mulai membaca.
- 4) Bacalah puisi tersebut dengan artikulasi suara jelas, dengan volume suara yang dapat menjangkau semua penonton, dan dengan intonasi bagus.
- 5) Pusatkan perhatian pada puisi yang dibaca dengan mengendalikan diri tanpa terpengaruh oleh penonton.
- 6) Kuasailah pentas dan penonton dengan mengarahkan pandangan ke segala penjuru sambil memberikan penghormatan kepada mereka dengan cara menganggukkan kepala.

48. Urutan kalimat-kalimat tersebut agar menjadi petunjuk runtut adalah ...
- 3, 2, 1, 4, 6, dan 5.
 - 3, 4, 1, 6, 2, dan 5.
 - 3, 5, 1, 4, 2, dan 6.
 - 3, 6, 1, 4, 2, dan 5.
49. Kalimat-kalimat acak tersebut setelah disusun runtut menjadi sebuah petunjuk cara ...
- Membuat puisi baik.
 - Membaca puisi di atas pentas.
 - Menulis puisi berdasarkan pengalaman.
 - Menyunting puisi hasil karya sendiri.
50. Langkah-langkah dalam menulis teks petunjuk adalah, *kecuali*...
- Mengumpulkan bahan yang diperlukan
 - Mengembangkan kerangka karangan
 - Menentukan tema/topik yang akan ditulis.
 - Menentukan hasil teks petunjuk

~~~ SELAMAT MENGERJAKAN ~~~

## ULANGAN HARIAN BAHASA INDONESIA KELAS IX

1. Dialog interaktif adalah ...
  - a. Percakapan yang dilakukan di televisi atau radio yang tidak melibatkan pemirsa atau pendengar melalui telepon.
  - b. Percakapan yang dilakukan di televisi atau radio yang dapat melibatkan pemirsa atau pendengar melalui telepon.
  - c. Perbincangan antara guru dan murid.
  - d. Percakapan yang dilakukan di warung kopi.
  
2. Unsur pembangun dalam dialog interaktif adalah ...
  - a. Apa, siapa, kapan, dimana, mengapa, dan ada apa.
  - b. Apa, siapa, kapan, dimana, mengapa, dan dengan siapa.
  - c. Apa, siapa, kapan, dimana, mengapa, dan kemana.
  - d. Apa, siapa, kapan, dimana, mengapa, dan bagaimana.
  
3. Hal-hal yang harus diperhatikan dalam dialog interaktif ...
  - a. Dialog narasumber
  - b. Naskah dialog
  - c. Waktu dialog
  - d. Urutan dialog
  
4. Langkah terakhir yang dilakukan dalam dialog interaktif adalah ...
  - a. Menentukan isi dialog.
  - b. Menulis urutan dialog.
  - c. Menentukan tema dialog.
  - d. Menyusun kesimpulan dialog.

*Perhatikan dialog interaktif berikut!*

Wartawan : “Apa yang anda lakukan untuk menjadi penyair yang profesional?”

Narasumber : “Menjadi penyair bukan hanya berbicara asal. Untuk memandu siaran butuh pengetahuan dan informasi yang aktual. Sehingga juga harus rajin membaca buku, menyimak siaran tv, dan *browsing* di internet.

5. Tema dialog interaktif tersebut adalah...
  - a. Kiat menjadi penyair yang baik.
  - b. Kiat menjadi wartawan yang baik.
  - c. Kiat menjadi pembaca yang baik.
  - d. Kiat menjadi narasumber yang baik.
  
6. Simpulan dialog interaktif di atas adalah ...
  - a. Menjadi penyair harus bisa berbicara.
  - b. Menjadi penyair harus membekali diri dengan pengetahuan dan informasi yang aktual.
  - c. Menjadi penyair harus punya banyak uang.
  - d. Menjadi penyair harus sering menonton TV.

*Bacalah dialog berikut dengan seksama!*

**Pewawancara** : “Mengapa banyak bunga tanaman buah naga rontok sehingga tidak menjadi buah?”

**Narasumber**: “Karena sulur terlalu banyak memunculkan bunga. Jika 1 sulur ada 12 kuntum, energi dari sulur tidak cukup.”

**Pewawancara**: “Bagaimana mengatasinya?”

**Narasumber**: “Caranya dengan menyeleksi bunga. Bunga hanya disisakan 1 kuntum jika ingin memanen buah di atas 600 gram. Jika ingin menghasilkan 2-3 buah/kg, sisakan 3 kuntum. Jarak antar kuntum minimal 20 cm.”

7. Dialog tersebut bertema ...
  - a. Pembudidayaan tanaman buah naga.
  - b. Mengatasi kerontokan bunga tanaman buah naga.
  - c. Keberhasilan yang diraih oleh pekebun buah naga.
  - d. Kerugian pekebun buah naga.
  
8. Isi dialog dapat disimpulkan menjadi...
  - a. Tanaman buah naga termasuk tanaman kebun.
  - b. Pekebun buah naga harus ulet agar hasil panen bagus.
  - c. Seleksi bunga pada buah naga sangat diperlukan untuk menghasilkan buah yang melimpah.
  - d. Bunga pada tanaman buah naga sering rontok sehingga pekebun rugi.
  
9. Orang-orang yang terlibat dalam dialog interaktif adalah, *kecuali* ....
  - a. Pendengar
  - b. Penyiar/mc
  - c. Narasumber
  - d. Narator
  
10. Mengomentari dialog interaktif dapat dilakukan dengan cara, *kecuali* ...
  - a. Bahasa yang digunakan harus komunikatif.
  - b. Komentar merupakan opini.
  - c. Komentar tidak bersifat logis dan alasan bukti.
  - d. Komentar harus sesuai dengan tema yang dibahas.

*Bacalah dialog berikut dengan seksama!*

**M**: “Penggunaan air bersih dalam keidupan sangat penting untuk kesehatan. Namun, sekitar 100 ribu anak berusia di bawah tiga tahun meninggal dunia setiap tahun karena diare yang erat kaitannya dengan kebersihan. Bagaimana memastikan air minum terbebas dari bakteri?”

**N1**: “Memastikan air minum yang terbebas dari bakteri memang agak sulit. Terutama bagi masyarakat yang menggunakan air sumur dan PDAM (Perusahaan Daerah Air Minum). Ini disebabkan banyaknya pencemaran yang dilepaskan ke air menyebabkan buruknya kualitas air permukaan.”

**N2**: “Ada dua cara agar air aman dikonsumsi. Pertama, air direbus agar benar-benar mendidih. Kedua, menjemur air di bawah sinar matahari selama 8 jam. Ini untuk memastikan air sudah steril. Selain itu, perlu diperhatikan juga letak tanki tinja

(*septic tank*). Jarak tanki tinja dengan sumber air lebih dari 10 m. Letak tanki kotoran yang kurang dari 10 m dengan sumber air meningkatkan risiko kontaminasi.”

**NI:** “Kontaminasi air yang terjadi di Jakarta sekitar 80% yaitu bakteri E-Coli. Oleh karena itu, masyarakat perlu tau syarat air bersih. Syarat air bersih antara lain air yang jernih, tidak berbau, dan tidak mengandung bahan-bahan yang lain. Salah satu cara untuk menjaga kesehatan dengan membiasakan hidup bersih yaitu memasak air hingga mendidih dan membiasakan cuci tangan memakai sabun.”

11. Pendapat narasumber terhadap penggunaan air bersih adalah ...
  - a. Masyarakat kurang memperhatikan letak sumber air sehingga mudah terkontaminasi bakteri.
  - b. Air sumur di Jakarta terkontaminasi bakteri E-Coli sekitar 80%.
  - c. Anak-anak rentan terhadap bakteri sehingga perlu diberi imunisasi.
  - d. Memastikan air minum yang terbebas dari bakteri memang agak sulit.
  
12. Komentar yang tepat untuk pendapat narasumber kedua adalah ...
  - a. Saya yakin masyarakat tidak akan menggunakan air yang tercemar.
  - b. Saya kurang setuju jika air sumur digunakan atau dikonsumsi karena berbahaya.
  - c. Saya sependapat dengan narasumber bahwa kita perlu memperhatikan sterilitasnya air karena mempengaruhi kesehatan.
  - d. Tanki tinja sebaiknya dibuat sesuai dengan syarat kesehatan.
  
13. Bagaimana cara menjaga kesehatan menurut dialog tersebut?
  - a. Penggunaan air sumur dan PDAM.
  - b. Memasak air hingga mendidih dan mencuci tangan dengan memakai sabun.
  - c. Membuat penampungan air hujan untuk disterilkan.
  - d. Memastikan air minum dari virus dan bakteri.
  
14. Simpulan yang tepat berdasarkan isi dialog tersebut adalah ...
  - a. Cara menjaga kesehatan tubuh dengan memasak air dan mencuci tangan memakai sabun.
  - b. keamanan air yang dikonsumsi masyarakat bergantung kepada terpenuhinya syarat air bersih.
  - c. Air yang sehat bebas dari bakteri.
  - d. Air bersih berperan dalam menjaga kesehatan tubuh.
  
15. Pengertian dari cerpen (cerita pendek) adalah ...
  - a. Suatu karangan yang berisi suatu kejadian yang pernah dialami oleh seseorang.
  - b. Suatu karangan yang terdapat bermacam-macam cerita dengan cerita yang pendek.
  - c. Suatu karangan yang berbentuk prosa yang menceritakan cerita yang terbatas atau pendek.
  - d. Suatu karangan yang berbentuk prosa yang menceritakan karangan yang panjang.
  
16. Unsur-unsur intrinsik yang terdapat dalam cerpen adalah ...

- a. Tema, latar, nilai, alur, sudut pandang.
- b. Amanat, alur, penokohan, penulis, tema.
- c. Penokohan, sudut pandang, moral, latar, amanat.
- d. Latar, amanat, tema, penokohan, sudut pandang.

17. Hal-hal yang harus diperhatikan dalam menceritakan kembali isi cerpen meliputi

...

- a. Isi cerita, ide pokok, dan keterangan waktu.
- b. Ide pokok, keterangan alur, latar kejadian.
- c. Bahasa sendiri, isi cerita, struktur kalimat.
- d. Struktur kalimat, ide pokok, kronologi waktu.

*Perhatikan cerpen berikut!*

Namun, Allah ternyata masih mengasihi kakek. Kakek diberi kesadaran dan ketabahan untuk menghadapi cobaan terberat dalam hidup kakek. Sejak itu, kakek menyerahkan semua pada kehendak Allah dan kakek kembali ke tempat ini untuk lebih mendekatkan diri kepada Allah.” Begitulah Kakek Wangsa mengisahkan perjalanannya kepada Sarmin dan Cecep di balik gubuknya.

18. Amanat yang terdapat dalam cerpen di atas...

- a. Selalu mendengarkan perkataan dari orang yang lebih tua dari kita
- b. Harus berhati-hati dalam menjalani hidup
- c. Jadilah orang yang tabah saat menjalani cobaan dari Tuhan
- d. Jangan pernah menyerah begitu saja pada keadaan

19. Latar pada penggalan cerpen di atas adalah..

- a. Di sawah
- b. Di gubuk
- c. Di bawah pohon
- d. Di pedesaan

20. Isi dari cerpen di atas adalah...

- a. Seorang kakek yang menceritakan perjalanannya kepada cucunya.
- b. Kakek yang masih diberi kesempatan untuk menjalani hidupnya
- c. Kakek yang selalu mendapat cobaan berat
- d. Sarmin dan Cecep yang berserah diri kepada Allah

*Perhatikan kutipan cerpen di bawah ini!*

Vera adalah seorang pelajar SMA kelas 2 di kawasan Jakarta. Dia menghabiskan liburannya dengan bekerja sebagai baby sitter. Hal ini dilakukan semata-mata untuk mendapatkan uang saku tambahan dan ia tidak ingin menyusahkan orang-orang disekitarnya.

“Ah, aku engga nyangka bias bekerja di apartemen semewah ini” gumam Vera saat duduk bersama dengan anak majikannya. Mereka cepat sekali akrab, maklum Vera anak yang sabar dan telaten.

21. Tema cerpen di atas adalah ....

- a. Pekerjaan bagus

- b. Pelajar SMA kelas 2
  - c. Baby sitter
  - d. Kemandirian seorang pelajar
22. Latar tempat yang tergambar dalam cerpen di atas adalah ....
- a. Sekolah
  - b. Apartemen mewah
  - c. Rumah kost
  - d. Panti asuhan
23. Karakter Vera digambarkan sebagai seorang anak yang ....
- a. Pemalas dan galak
  - b. Pilih-pilih dalam pekerjaan
  - c. Boros dan haus kemewahan
  - d. Mandiri, sabar, dan telaten
24. Nilai kehidupan yang dapat kita petik dari kutipan cerpen tersebut adalah ...
- a. Kita tidak boleh tergantung kepada orang lain.
  - b. Kita harus bekerja di tempat yang mewah.
  - c. Kita harus menjadi pelajar yang berprestasi.
  - d. Kita harus menyayangi anak-anak.
25. *Perhatikan langkah-langkah berikut!*
- 1) menentukan pokok-pokok pikiran/ide pokok dalam cerita.
  - 2) Membaca cerita pendek dengan seksama.
  - 3) Mengembangkan ide-ide pokok dengan bahasa sendiri.
  - 4) Menemukan unsur intrinsik cerpen yang dibaca.
- Urutan langkah-langkah yang benar dalam menceritakan kembali isi cerpen adalah....
- a. 1, 2, 3, 4
  - b. 2, 4, 1, 3
  - c. 2, 3, 4, 1
  - d. 1, 3, 4, 2
26. Cara memperkenalkan tokoh dan perwatakan adalah analitis dan dramatis. Dramatis bisa disampaikan melalui cara, *kecuali* ...
- a. Pilihan nama tokoh
  - b. Tema cerita
  - c. Penggambaran fisik tokoh
  - d. Melalui dialog
27. Ciri-ciri cerpen yang salah adalah ...
- a. Tulisan kurang lebih 10.000 kata.
  - b. Bentuk tulisan singkat, padat dan jelas.
  - c. Habis dibaca sekali duduk.
  - d. Mengangkat lebih dari dua masalah.

28. Struktur-struktur cerpen adalah sebagai berikut ...

- a. Abstraksi, orientasi, resolusi, koda.
- b. Orientasi, referensi, evaluasi, koda.
- c. Abstraksi, komplikasi, evolusi, resolusi.
- d. Orientasi, komplikasi, evaluasi, revolusi.

*Perhatikan kutipan cerpen berikut!*

- 1) Kebiasaan itu berlangsung terus.
- 2) Kakek mesti membawakan sesuatu untuk cucunya.
- 3) Cucu, kemudian ia memanggil anak saya.
- 4) Kadang-kadang, anak saya tidak terbangun, misalnya kerana terlalu lelah.
- 5) Terpaksalah saya berdiri sendiri di serambi menantikan Kakek itu.

29. Latar tempat pada kutipan cerpen tersebut adalah ....

- a. Pinggir jalan
- b. Serambi rumah
- c. Ruang tamu
- d. Halaman

30. Bukti tokoh Kakek suka memberi ditunjukkan oleh kalimat nomor ....

- a. 5)
- b. 4)
- c. 2)
- d. 1)

31. Watak tokoh Kakek digambarkan melalui ....

- a. Penjelasan langsung oleh penulis
- b. Dialog dengan tokoh lain
- c. Pelukisan tindakan
- d. Diceritakan tokoh lain

*Perhatikan dialog interaktif berikut!*

Penyiar : Oke. Pengalaman kehidupan seperti apa yang pernah kalian pahami dari lagu?

Saskia : Dalam lagu-lagu yang dinyanyikan kaum muda biasanya pengalaman cinta, kak! Tapi kalau kita mendengarkan lagu-lagu Ebiet G. Ade ada pengalaman kerohanian yang sangat kaya. Misalnya dalam lagu "Berita Kepada Kawan" lagu itu mengisahkan pengalaman Ebiet bertemu seorang anak kecil yang ayah ibunya meninggal dalam bencana alam.

32. Apakah tema dialog di atas?

- a. Pengalaman menyanyikan lagu-lagu kaum muda
- b. Pengalaman yang dapat dipetik dari menyanyikan lagu
- c. Pengalaman kehidupan yang dapat kita petik dari lagu
- d. Pengalaman ebiet. G. Ade dengan anak kecil

33. Apakah kesimpulan dialog interaktif di atas?

- a. Lagu-lagu kaum muda biasanya pengalaman cinta
- b. Lagu-lagu ebiet. G. Ade biasanya pengalaman kerohanian

- c. Lagu-lagu kaum muda biasanya pengalaman cinta sedangkan lagu ebiet. G.ade tentang pengalaman kerohanian
- d. Lagu ebiet. G. Ade adalah pengalaman bertemu anak kecil yang ditinggal ayah ibunya

34. Manakah kalimat berikut yang berupa pendapat nara sumber?

- a. Lagu-lagu kaum muda biasanya pengalaman cinta
- b. Ebiet. G. Ade menyanyikan lagu berita kepada kawan
- c. Ebiet. G. Ade bertemu anak kecil
- d. Anak kecil ditinggal ayah dan ibunya

35. Manakah berikut ini berupa komentar yang meyakinkan dari pendapat nara sumber di atas?

- a. Lagu-lagu cinta pasti disukai anak muda
- b. Pengalaman kerohanian kita bertambah kaya dengan mendengar kisah anak kecil yang ditingggal orang tuanya
- c. Lagu-lagu cinta memang menyenangkan kaum muda
- d. Lagu-lagu ebiet. G.ade memperkaya pengalaman kerohanian pendengarnya

*Perhatikan cerpen berikut!*

Terbayang kembali masa-masa kecilku ketika ayah masih hidup, ketika kakak Tomo suka membuat rangkaian melati yang dipetikinya dari halaman rumah. Rasanya tidak percaya apabila kakakku yang dulu demikian manis sekarang menjadi seperti ini. mungkinkah.... mungkinkah ketika nanti dia bisa kembali? Hal itu selalu terbayang saat kumerebahkan diri di pembaringan.

36. Latar tempat yang tepat pada kutipan cerpen tersebut adalah...

- a. Di halaman depan rumah
- b. Di taman
- c. Di rumah
- d. Di kamar tidur

37. Watak tokoh aku berdasarkan penggalan cerpen di atas adalah..

- a. Pendendam
- b. Penyabar
- c. Periang
- d. Pemurung

38. Pagi hari berhambur cuaca nan cerah matahari menerobos kios-kios pasar. Tanpa sengaja aku kepergok Sri. Aku kikuk. Tak menyangka kalau Sri yang setahun tidak bertemu lantaran aku sibuk kuliah di kota, toh bertemu juga. Sri bendoyotan dengan belanja di tangan. Mau naik dokar barangkali.

Latar waktu dan tempat cuplikan cerpen tersebut adalah ...

- a. Pagi yang cerah di depan pasar.
- b. Pagi yang cerah di parkiran dokar.
- c. Pagi yang cerah di dalam kios pasar.
- d. Pagi yang cerah di depan warung sate.

39. Di bawah ini adalah hal-hal yang perlu diperhatikan ketika menceritakan kembali isi cerpen, kecuali ....
- Bercerita sesuai dengan alur aslinya
  - Menggunakan intonasi yang tepat
  - Menggunakan gestur dan mimik yang sesuai
  - Memakai pakaian yang bagus dan mahal
40. Unsur ekstrinsik dalam cerpen adalah sebagai berikut ...
- Nilai-nilai yang terkandung, latar belakang penulis, latar belakang masyarakat.
  - Latar belakang penulis, latar belakang pembaca, nilai-nilai yang terkandung.
  - Nilai-nilai yang terkandung, latar belakang masyarakat, latar belakang pembaca.
  - Latar belakang masyarakat, nilai sosial, latar belakang pembaca.

*Dengarkan kutipan dialog berikut!*

"Ya, memang anak harus bermain di luar rumah agar seluruh aspek dalam dirinya berkembang optimal. Sebaiknya halaman di penuh rumput agar terkesan lega dan diberi aneka bebatuan. Apabila tidak ada di halaman ajak si kecil bermain di taman-taman umum dekat rumah."

41. Hal terpenting yang dapat dicatat dari dialog tersebut adalah ...
- Bermain di luar rumah penting bagi anak.
  - Halaman perlu dipenuhi rumput.
  - Si kecil perlu diajak bermain ditaman.
  - Orang tua perlu mendampingi anak.

*42. Perhatikan cerpen berikut!*

(1) Hari berikutnya Mahmud menceritakan apa yang dialaminya dengan Tuan Ragab prihal tas hitam kumal itu pada sahabat karibnya Ramhi. Dan Ramhi menanggapi dengan emosi.

"Emang, sewa kamarmu sudah kaulunasi?"

"Belum." Jawab Mahmud.

(2) "Kau sungguh bodoh! Sok suci! Sok ikhlas! Miskin tapi sok kaya! Apa sih beratnya menerima tanda terima kasih. Mungkin itu bisa jadi modal kamu usaha. Kamu itu sungguh manusia aneh. Bayar sewa kamar saja nunggak berbulan-bulan tapi sok malaikat. Sok tidak butuh uang. Dasar kolot, tolol, bahlul, primitif! Sini berikan kartu namanya biar aku cari Tuan Ragab itu dan aku ambilkan bagianmu." Mahmud menggelengkan kepala.

(3) "Kenapa tidak?!" Sengit Ramhi.

"Lelaki sejati tidak akan menjilat ludahnya!"

"Bah! Dasar primitif kolot! Jika kau masih mempertahankan kekolotan prinsip-prinsipmu di era global seperti ini, kau tidak akan *survive*! Kau akan binasa terlindas realitas!"

(4) "Allah bersama orang-orang yang bertawakal kepada-Nya." Dengan muka kesal Ramhi meninggalkan Mahmud sambil bergumam,

"Semoga kau dapat petunjuk wahai manusia lugu yang kolot!"

Bukti bahwa Mahmud seorang yang kuat imannya terdapat pada pernyataan tokoh pada nomor....

- a. (1)
- b. (2)
- c. (3)
- d. (4)

43. Sakerah adalah salah satu prajurit yang gagah berani. Tak ada kata menyerah dalam kamus hidupnya. Ketika diam seribu bahasa, itu pertanda dia sedang mencari strategi untuk melumat lawan-lawannya. Satu persatu lawannya dibabat habis. Tak heran jika dia dijuluki oleh teman-teman seperjuangannya sebagai prajurit berani mati.

Dalam kutipan cerpen tersebut, watak tokoh dapat diketahui melalui ....

- a. Penuturan tokoh
- b. Tanggapan tokoh lain
- c. Penjelasan pengarang
- d. Penggambaran fisik/ tubuh

44. Penokohan adalah pemberian karakter pada tokoh dalam cerpen yang meliputi, *kecuali* ...

- a. Antagonis
- b. Protagonis
- c. Tritagonis
- d. Pentagonis

*Bacalah dialog berikut dengan seksama!*

**Pewawancara:** “Apa yang menyebabkan susut energi dalam pendistribusian PLN?”

**Narasumber 1:** “Susut energi tersebut disebabkan oleh faktor teknis dan nonteknis.”

**Pewawancara:** “Apa yang dimaksud dengan faktor teknis dan nonteknis?”

**Narasumber 2:** “Faktor teknis merupakan risiko yang haru ditanggung oleh PLN saat proses produksi. Faktor nonteknis merupakan kesalahan membaca atau mencatat meteran.”

45. Dialog interaktif tersebut bertema ...

- a. Faktor teknik dan nonteknis PLN.
- b. Produksi PLN menyusut.
- c. Susut energi dalam pendistribusian PLN.
- d. PLN mengalami penyusutan energi.

46. Simpulan isi dialog interaktif tersebut adalah ...

- a. Susut energi dalam pendistribusian PLN disebabkan oleh faktor teknis dan faktor nonteknis.
- b. Faktor teknis merupakan risiko yang haru ditanggung oleh PLN saat proses produksi.
- c. Faktor nonteknis merupakan kesalahan membaca atau mencatat meteran.
- d. Susut energi dalam pendistribusian PLN.

47. Dialog interaktif adalah suatu perbincangan atau dialog yang dilakukan antara, *kecuali* ....

- a. Pemirsa

- b. Narasumber
- c. Narator
- d. Pembawa acara

48. *Perhatikan cerpen berikut!*

Malam ini suasana sepi setelah semua keluar dan tamu yang menyampaikan belasungkawa meninggalkan rumah kami. Aku dan batu itu berdua saja: aku duduk di atasnya dan sama sekali tidak berniat mengajukan pertanyaan seperti waktu masih kecil dulu itu.

Ia tetap pendiam. Dan aku yakin bahwa sekarang ia pun sama sekali tidak berminat berbagi perasaan denganku karena tidak lagi mampu menguasai kosakata bahasaku.

Latar pada kutipan cerpen tersebut adalah ...

- a. Di rumah, sepi, khusyuk.
- b. Di rumah, sepi, sedih.
- c. Di gedung, tenang, prihatin.
- d. Di gedung, damai, kecewa.

49. *Bacalah kutipan cerpen berikut!*

Seperti teman-temannya yang lain, sebenarnya Andi ingin sekali memberi hadiah untuk Tommy, tetapi ia tidak enak hati meminta uang pada ibunya. Apalagi, ibu hanya diam ketika ia menyodorkan undangan pesta ulang tahun Tommy kemarin. Saat itu, ibu sedang duduk-duduk di beranda sambil memandangi matahari yang mulai tenggelam. Diamnya ibu merupakan pertanda ibu belum punya uang untuk membeli hadiah. Andi sadar, sejak ayahnya meninggal tiga tahun yang lalu, ia dan ibunya memang harus hidup hemat.

“Ah masa iya aku tak bisa memberi hadiah untuk Tommy temanku?”, gumam Andi seraya bangkit dari tempat tidur pembaringan. Ia beranjak menuju meja belajarnya. Dimatikannya lampu tidurnya dan digantinya dengan lampu belajar. Ia mengambil secarik kertas, pensil, dan spidol warna-warni. Tangannya mulai mencorat-coret. Kini, ada senyum menghiasi bibirnya, “besok pagi, aku sudah punya hadiah untuk Tommy.”

Bukti bahwa peristiwa tersebut terjadi pada malam hari adalah ...

- a. Apalagi, ibu hanya diam ketika ia menyodorkan undangan pesta ulang tahun Tommy kemarin.
- b. Saat itu, ibu sedang duduk-duduk di beranda sambil memandangi matahari yang mulai tenggelam.
- c. Dimatikannya lampu tidurnya dan digantinya dengan lampu belajar.
- d. Besok pagi, aku sudah punya hadiah untuk Tommy.

50. Suatu keterangan yang menjelaskan tentang waktu, tempat dan suasana disebut...

- a. Alur
- b. Latar
- c. Peristiwa
- d. Amanat

## KUNCI JAWABAN ULANGAN HARIAN

### KELAS VIII

|       |       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1. C  | 11. D | 21. C | 31. B | 41. C |
| 2. D  | 12. C | 22. B | 32. A | 42. D |
| 3. C  | 13. C | 23. D | 33. D | 43. A |
| 4. B  | 14. D | 24. A | 34. B | 44. C |
| 5. A  | 15. A | 25. D | 35. D | 45. B |
| 6. B  | 16. A | 26. A | 36. C | 46. A |
| 7. B  | 17. A | 27. C | 37. A | 47. B |
| 8. A  | 18. C | 28. B | 38. A | 48. D |
| 9. A  | 19. A | 29. C | 39. C | 49. B |
| 10. D | 20. B | 30. B | 40. D | 50. D |

### KELAS IX

|       |       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1. B  | 11. D | 21. D | 31. C | 41. A |
| 2. D  | 12. C | 22. B | 32. C | 42. D |
| 3. A  | 13. B | 23. D | 33. C | 43. C |
| 4. D  | 14. A | 24. A | 34. A | 44. D |
| 5. A  | 15. C | 25. B | 35. B | 45. C |
| 6. B  | 16. D | 26. B | 36. D | 46. A |
| 7. A  | 17. C | 27. D | 37. D | 47. C |
| 8. C  | 18. C | 28. A | 38. A | 48. B |
| 9. D  | 19. B | 29. B | 39. D | 49. C |
| 10. C | 20. A | 30. C | 40. A | 50. B |

## SOAL REMIDI DAN PENGAYAAN KELAS VIII

### Soal Remedial

Perhatikan laporan berikut untuk nomor 1 dan 2!

#### Kerja Bakti

Di daerah sekitar lingkup kelurahan Harapan Mulia, Kemayoran , tepatnya di RW 05. Dilakukan kerja bakti oleh warga RW 05. Dilaksanakan, pada tanggal 13 Agustus 2016. Warga yang mengikuti kerja bakti ini lazimnya kaum pria dewasa. Sedangkan untuk kaum wanita, khususnya ibu-ibu, biasanya mereka masak beramai-ramai untuk disuguhkan ke warga yang melakukan kerja bakti.

Kegiatan ini memang seringkali menjadi acara rutin tiap bulannya. Karena sampah-sampah yang tertampung di selokan, semakin lama-semakin banyak sehingga meluap dan menumpahkan air selkan yang kotor,serta ketika hujan, akan terjadi banjir. Maka dengan keadaan ini , aparat yakni, ketua RW 05 , mengumpulkan warga-warga untuk membersihkan selokan.

Proses kegiatan kerja bakti ini, dimulai dengan pengumuman di masjid-masjid bahwa akan diadakannya kerja bakti. Warga-warga seketika berkumpul dengan energi dan rasa ikhlas untuk membersihkan selokan. Satu bantaran selokan, yang panjangnya sekitar 1 meter, dibersihkan oleh 3 orang warga. Setelah semuanya bersih, mereka beristirahat dan makan makanan yang sudah di masak oleh ibu-ibu

1. Sebutkan dan jelaskan unsur-unsur laporan dari teks di atas!
2. Apakah isi laporan tersebut?
3. Sebutkan langkah-langkah dalam menulis teks petunjuk!

### Soal Pengayaan

1. Tulislah teks petunjuk berdasarkan gambar di bawah ini!



2. Sebutkan dan jelaskan secara singkat mengenai unsur-unsur laporan!

## SOAL REMIDI DAN PENGAYAAN KELAS IX

### Soal Remedial

*Perhatikan dialog interaktif berikut untuk nomor 1 dan 2!*

**MC** : “Mengapa tertarik ambil bagian dalam Otomatis Romantis?”

**Tukul** : ”Tertarik karena saya melihat pemain-pemainnya disini luar biasa. Diantaranya ada Tora, Marsha, dan Wulan Guritno. Bangga rasanya bisa beradu akting sama mereka. Dan kebetulan ini film pertama saya.

**Tora** : ”Alasan utama karena sutradaranya Guntur. Makanya begitu ditawarkan main di film “Otomatis Romantis“ ini, gue langsung mau, karena gue pengen jadi salah satu orang yang ngerasain main di film pertamanya.

**MC** : “Adegan yang paling berkesan ?”

**Tukul** : “Waktu adegan nangis yang merupakan bagian dari sebuah shoot yang cukup panjang. Di sini saya dan beberapa pemeran yang lain harus menjaga konsistensi emosi dan konsentrasi, karena kalau ada yang kurang, bisa merusak seluruh adegan dan memulainya dari awal lagi.

**Tora** : “Yang paling menantang waktu syuting dia arena kuda. Masalahnya, di dunia ini saya punya problem sama 2 hal, elektronik dan hewan. Megang elektronik pasti rusak, dekat-dekat sama hewan pasti bikin mereka marah.

1. Isi dialog pada soal pilihan ganda di atas adalah?
2. Tuliskan simpulan dari dialog interaktif di atas!
3. Sebutkan ciri-ciri cerpen minimal 3!

### Soal Pengayaan

1. Berikan komentar terhadap pendapat narasumber berikut ini!

**Wartawan** : “Saat ini banyak remaja yang terlibat pergaulan bebas. Banyak remaja putri yang sudah tidak gadis lagi dan hamil di luar nikah. Bahkan yang lebih mengerikan tak jarang janin malang itu digugurkan (aborsi). Bagaimana tanggapan Anda?”

**Narasumber** : “Ya. Itu sangat memprihatinkan. Hal tersebut disebabkan pemahaman agama yang dangkal. Para remaja kita banyak yang terjebak dalam pacaran berlebihan. Padahal agama telah memberikan batasan yang jelas dalam pergaulan lawan jenis.”

2. Sebutkan dan jelaskan secara urut struktur cerpen!

# DAFTAR NILAI

**NAMA SEKOLAH** : SMPN 1 Tempel  
**NAMA TES** : Ulangan Harian  
**MATA PELAJARAN** : BAHASA INDONESIA  
**KELAS/PROGRAM** : VIII E  
**TANGGAL TES** : 7 September 2016  
**MATERI POKOK** :

|            |
|------------|
| <b>KKM</b> |
|------------|

|           |
|-----------|
| <b>75</b> |
|-----------|

| No. Urut | NAMA/KODE PESERTA          | L/P | URAIAN JAWABAN SISWA DAN HASIL PEMERIKSAAN          | JUMLAH |       | SKOR PG | NILAI | CATATAN      |
|----------|----------------------------|-----|-----------------------------------------------------|--------|-------|---------|-------|--------------|
|          |                            |     |                                                     | BENAR  | SALAH |         |       |              |
| 1        | AHMAD FAJAR SIDIQ          | L   | CDC-AB-A-D-CCDAAACA-CBDADACBCEBA-B-CAACDC-ACBA--B-  | 39     | 11    | 78      | 78    | Tuntas       |
| 2        | ANANDA RIFKY SEPTIANINGSIH | P   | CD--AB-AADDCCDA---AB-BDADAC-CBB--BDCA-CDC-ACBA--B-  | 35     | 15    | 70      | 70    | Belum Tuntas |
| 3        | ANITA WULANDARI            | P   | CDCBAB-A-DDCC-A-A---C-D-DAC-CBBA-BDC-A-DC--CBA--BD  | 33     | 17    | 66      | 66    | Belum Tuntas |
| 4        | AUSTYN MASITHA PANGESTI    | P   | CD-BABBA-DD-CDAAA-ABCBD-DAC-CBBA-BDCAACDC-ACBA--BD  | 40     | 10    | 80      | 80    | Tuntas       |
| 5        | BILQISTIANA RAIHANI RUSMI  | P   | CDC-ABBAADDCCDA-ACABCBDAD--BCBBA-BDC--C-CDACBA--B-  | 39     | 11    | 78      | 78    | Tuntas       |
| 6        | BOBY IRAWAN                | L   | -DC-ABBA-D--CDA-A-ABCBDADA-BCBBA-BDCA-CDC-ACBA--B-  | 36     | 14    | 72      | 72    | Belum Tuntas |
| 7        | FAJAR ARIFIN               | L   | CD--AB---DD-CDA--C-B-BDADACBCB-----DCA-CDC-ACBA--B- | 31     | 19    | 62      | 62    | Belum Tuntas |
| 8        | FAJAR WAHYU PRIYAMBUDI     | L   | CD--A-BA-D-CCDA-A--BCBDA-ACBCBB-DBDCAA-DC-ACBAB-BD  | 37     | 13    | 74      | 74    | Belum Tuntas |
| 9        | FERAWATI NUR YUNIAR        | P   | CD-B---A-DDCCD--A--BCBDADACBCEBADBDC-ACDCACBAB-BD   | 39     | 11    | 78      | 78    | Tuntas       |
| 10       | FITRIYA NURYANI            | P   | CDC-A--AADDCCDAAACBCBDADA-BCBBADBDCA--DCD-CBA--BD   | 41     | 9     | 82      | 82    | Tuntas       |
| 11       | GAIZKA FAHMI ADIASKA       | L   | -DC----AADD-C--A---B-BD-DACB-B-AD-DCAACDC-ACBA--BD  | 31     | 19    | 62      | 62    | Belum Tuntas |
| 12       | GATYCHA ALLAR DEZAURNI     | P   | CDC-AB-AAD-CCDA-A--BCBDADACBCB-A-BDCAACDC-ACBA--B-  | 38     | 12    | 76      | 76    | Tuntas       |
| 13       | IWAN YOGA YUWANA           | L   | CD-BABBA-D-CCDAAAC--CBDADACBCEBA-BDCA-C-C-ACBA--B-  | 38     | 12    | 76      | 76    | Tuntas       |
| 14       | KANZHA KHAIRUNNISA         | P   | CD--A-BAADDCCDA-A--B-BDA-AC-CBBA-BDCAACDC-ACBA--B-  | 36     | 14    | 72      | 72    | Belum Tuntas |
| 15       | MOHAMMAD HARIS DWI P.      | L   | -D--ABBA-DDCCDA-ACA--BD-DACBCBBA-BDC-AC-C-ACBAB-BD  | 37     | 13    | 74      | 74    | Belum Tuntas |
| 16       | MUHAMMAD NAJIB A.          | L   | -DC-A-BA-DD-CDA-A-ABCBDADA-BCB-A--DC--CDC-ACBAB-B-  | 34     | 16    | 68      | 68    | Belum Tuntas |
| 17       | MUHAMMAD RAIHAN AZZAR      | L   | CD-B-B-AADD-C-AAA---CBD-DACBCB-A--DCAACDC-ACBA--BD  | 35     | 15    | 70      | 70    | Belum Tuntas |
| 18       | MUHAMMAD SURYANTO          | L   | -D-B--BA---C-D-----BCBDADA-BCBBA-BDCA-C-C-ACB---B-  | 28     | 22    | 56      | 56    | Belum Tuntas |
| 19       | NINDHA DWI RAHMADANI       | P   | CD--A--AADDCC-A--CA-CBDADA-BCBBA-BDCA-C-C-ACBA--B-  | 34     | 16    | 68      | 68    | Belum Tuntas |
| 20       | NOVIA KURNIAWATI           | P   | CDC-AB-----CC-AA-CA-CBDADACBCEBADBDC---DC-AC-A--B-  | 33     | 17    | 66      | 66    | Belum Tuntas |

|                     |                                  |   |                                                             |                         |    |        |        |              |
|---------------------|----------------------------------|---|-------------------------------------------------------------|-------------------------|----|--------|--------|--------------|
| 21                  | NURIA DIAH FATIKASARI            | P | CD-B-BBA---CCDAA--<br>ABC-D---CBCB--DBDC-A--<br>C-ACBA----  | 29                      | 21 | 58     | 58     | Belum Tuntas |
| 22                  | RAHMA AUREL WULANDARI            | P | CD--AB--AD---DAAA---<br>CBDAD---CBB--BDCA--DC-<br>----B---  | 25                      | 25 | 50     | 50     | Belum Tuntas |
| 23                  | REIHANSYAH MAULANA               | L | CD--ABBA-D-CCD--AC--<br>CBDA-A-BCBBA-B-C--CDC-<br>ACBA--B-  | 32                      | 18 | 64     | 64     | Belum Tuntas |
| 24                  | RENITA SARI                      | P | CDC-AB-A-DDCCDA-<br>ACABCBDADACB--BEADBDC--<br>CD--ACBA--BD | 39                      | 11 | 78     | 78     | Tuntas       |
| 25                  | REZA AULIA RAMADHANI             | P |                                                             |                         |    |        |        |              |
| 26                  | RIZKY HERLAMBANG                 | L | CD---B--ADD-CDA---B-<br>BDADACBCB-A--DCAACDC-<br>ACBA--BD   | 34                      | 16 | 68     | 68     | Belum Tuntas |
| 27                  | SAFIRA AVIVA NAVADILA            | P | CD-BABBAA-DCC-A--C--<br>CBD-DAC-CBB--BDC-A--C-<br>AC-A--BD  | 32                      | 18 | 64     | 64     | Belum Tuntas |
| 28                  | SALSA YULIANA                    | P | CD-BABBA-DD-CDAACAB-<br>-DADAC-CBBA-BDCAACDC-<br>ACBA--BD   | 40                      | 10 | 80     | 80     | Tuntas       |
| 29                  | SATRIA GALIH SAMPURNA            | L | CDC-AB-A-D-CCD--A--<br>BCBDA-ACBCBB-DBDCAA-<br>DC-ACBAB-BD  | 37                      | 13 | 74     | 74     | Belum Tuntas |
| 30                  | WILDAN ALFIANDAR                 | L | CD-B-B-AADD-C-AA---<br>BCBD-DACBCB-A--<br>DCAACDC-ACBA--BD  | 35                      | 15 | 70     | 70     | Belum Tuntas |
| 31                  | YUSDAN MAHARDIKA                 | L | CDC--B-A--DCCDA-A--<br>BCBDADACBCBB--BDC--<br>CDC-ACBA--B-  | 34                      | 16 | 68     | 68     | Belum Tuntas |
| 32                  | ZIDAN TAUFIQURROHMAN             | L | -DC--B-AADD-C--A---B-<br>BD-----CBBA--DCAACDC-<br>ACBA--BD  | 29                      | 21 | 58     | 58     | Belum Tuntas |
| 33                  |                                  |   |                                                             |                         |    |        |        |              |
| 34                  |                                  |   |                                                             |                         |    |        |        |              |
| 35                  |                                  |   |                                                             |                         |    |        |        |              |
| 36                  |                                  |   |                                                             |                         |    |        |        |              |
| 37                  |                                  |   |                                                             |                         |    |        |        |              |
|                     |                                  |   |                                                             |                         |    |        |        |              |
| <b>REKAPITULASI</b> | - Jumlah peserta test            | : | 31 orang                                                    | <b>JUMLAH :</b>         |    | 2160   | 2160   |              |
|                     | - Jumlah yang lulus              | : | 9 orang                                                     | <b>TERKECIL :</b>       |    | 50.00  | 50.00  |              |
|                     | - Jumlah yang tidak lulus        | : | 22 orang                                                    | <b>TERBESAR :</b>       |    | 82.00  | 82.00  |              |
|                     | - Jumlah yang di atas rata-rata  | : | 17 orang                                                    | <b>RATA-RATA :</b>      |    | 69.677 | 69.680 |              |
|                     | - Jumlah yang di bawah rata-rata | : | 14 orang                                                    | <b>SIMPANGAN BAKU :</b> |    | 7.867  | 7.867  |              |

Mengetahui,  
Guru Pembimbing

Sri Murni, S. Pd.  
NIP.19640309 1989032005

Tempel, 8 September 2016  
Praktikan

Ulfah Rumana  
NIM.13201241004



|                     |                                  |   |                                                            |                         |    |        |        |              |
|---------------------|----------------------------------|---|------------------------------------------------------------|-------------------------|----|--------|--------|--------------|
| 20                  | PURNOMO SAPUTRO                  | L | BDADABACD--CB-CD-<br>CBAEDBDB---BCCCCA-D--<br>DAAD-D-ACBCB | 38                      | 12 | 76     | 76     | Tuntas       |
| 21                  | RAHMATTULOH                      | L | BDADAB-CD--CB-CD-<br>CBAEDBDB--ABCCCCA----D-<br>A--DCACB-B | 35                      | 15 | 70     | 70     | Belum Tuntas |
| 22                  | RELA ESA ADRIANSYAH              | L | BDADABACDCD-<br>BACDCBDBDABBDABCC-CA-<br>DD-DAAD-DCACB-B   | 44                      | 6  | 88     | 88     | Tuntas       |
| 23                  | RIFKY RAHARDIAN                  | L | BDADAB-CD--CB-<br>CDCCBADBDB-DABC-CCABD--<br>D-A-CDCACB-B  | 39                      | 11 | 78     | 78     | Tuntas       |
| 24                  | RISTI AGESTI PUTRI               | P | BD-DAB-CDCDCB-<br>CDCCBADBDB-DABCCCCA-DD-<br>DAADCDCACB-B  | 43                      | 7  | 86     | 86     | Tuntas       |
| 25                  | SALAS LUKMAN HAKIM               | L | BDADABACDC-CB-CD-<br>CBAEDBDB--ABCCCCA----D-<br>AD-D-ACBCB | 38                      | 12 | 76     | 76     | Tuntas       |
| 26                  | SEPTI JULIANI SETIANINGSIH       | P | BD-DAB-C-CDCB-CD-CB-<br>DBD-B-DABC-CCA--D-DAAD-<br>D-ACBCB | 36                      | 14 | 72     | 72     | Belum Tuntas |
| 27                  | TITIK WULANDARI                  | P | BD-DAB-CDCDCB-CD-<br>CBAEDBDB-D-BC-CCA-DDAD-<br>ADCCACBCB  | 41                      | 9  | 82     | 82     | Tuntas       |
| 28                  | WAKHID ERFAI                     | L | BDADAB-CD-<br>DCBACDCBDBDABBDABCCCCA<br>-D--D-A--D-ACB-B   | 40                      | 10 | 80     | 80     | Tuntas       |
| 29                  | WISNU PRADIPTA                   | L | BDADABACDCD-<br>BACDCBDBDABBDABCC-CA-<br>DD-DAA----CB-B    | 40                      | 10 | 80     | 80     | Tuntas       |
| 30                  |                                  |   |                                                            |                         |    |        |        |              |
| 31                  |                                  |   |                                                            |                         |    |        |        |              |
| 32                  |                                  |   |                                                            |                         |    |        |        |              |
| 33                  |                                  |   |                                                            |                         |    |        |        |              |
| 34                  |                                  |   |                                                            |                         |    |        |        |              |
| 35                  |                                  |   |                                                            |                         |    |        |        |              |
| 36                  |                                  |   |                                                            |                         |    |        |        |              |
| 37                  |                                  |   |                                                            |                         |    |        |        |              |
| <b>REKAPITULASI</b> | - Jumlah peserta test            | : | 28 orang                                                   | <b>JUMLAH :</b>         |    | 2234   | 2234   |              |
|                     | - Jumlah yang lulus              | : | 22 orang                                                   | <b>TERKECIL :</b>       |    | 68.00  | 68.00  |              |
|                     | - Jumlah yang tidak lulus        | : | 6 orang                                                    | <b>TERBESAR :</b>       |    | 90.00  | 90.00  |              |
|                     | - Jumlah yang di atas rata-rata  | : | 18 orang                                                   | <b>RATA-RATA :</b>      |    | 79.786 | 79.790 |              |
|                     | - Jumlah yang di bawah rata-rata | : | 10 orang                                                   | <b>SIMPANGAN BAKU :</b> |    | 6.070  | 6.070  |              |

Mengetahui,  
Guru Pembimbing

Tempel, 9 September 2016  
Praktikan

Sri Murni, S. Pd.  
NIP.19640309 1989032005

Ulfah Rumana  
NIM.13201241004

# DAFTAR NILAI

NAMA SEKOLAH : SMPN 1 Tempel

NAMA TES : Ulangan Harian

MATA PELAJARAN : BAHASA  
INDONESIA

KELAS/PROGRAM : IX B

TANGGAL TES : 8 September  
2016

MATERI POKOK : Dialog interaktif,  
mengomentari dialog,  
menceritakan kembali,  
unsur intrinsik cerpen

KKM

75

| No. Urut | NAMA/KODE PESERTA            | L/P | URAIAN JAWABAN SISWA DAN HASIL PEMERIKSAAN                  | JUMLAH |       | SKOR PG | NILAI | CATATAN      |
|----------|------------------------------|-----|-------------------------------------------------------------|--------|-------|---------|-------|--------------|
|          |                              |     |                                                             | BENAR  | SALAH |         |       |              |
| 1        | AFIDA RIZKIANA RAMADANI      | P   | BDADAB-CD--CB-CDCC--<br>DBDAB-DABCC-CA-DD--AAD-<br>DCACB-B  | 37     | 13    | 74      | 74    | Belum Tuntas |
| 2        | AHMAD NUR HIDAYAT            | L   | BD--AB--D--CB-CDCCB-<br>DBDAB-DABC-CCABDD-D-<br>DCDCACBCB   | 37     | 13    | 74      | 74    | Belum Tuntas |
| 3        | AHMAD TRI FAUZI              | L   | BDADAB---C-CBACD-CB-<br>DBDAB-DABC-CCA--DA-A---<br>D-A-B-B  | 33     | 17    | 66      | 66    | Belum Tuntas |
| 4        | ALDI ROMADHAN                | L   | BDADAB--D--CB-CDCCB-<br>DBDAB-DABCCCCABD-<br>DAADDCACBCB    | 41     | 9     | 82      | 82    | Tuntas       |
| 5        | ALDINO RAKA ALE SANDRO       | L   | -DADAB-CDC-CBACD-<br>CBADBDABDA-CC-CA--D-<br>DAA--DCA-B-B   | 37     | 13    | 74      | 74    | Belum Tuntas |
| 6        | AYDHA GALUH FEBRIYANINGRUM   | P   | BD-DAB-CDC-CB-CDCCB-<br>DBDABDABC-CCA----<br>DAADDCACBCB    | 40     | 10    | 80      | 80    | Tuntas       |
| 7        | BAGAS PRASTIYAWAN            | L   | BDADAB---C-CBACD-CB-<br>DBDAB-DABC-CCA--DA-A---<br>D-ACB-B  | 34     | 16    | 68      | 68    | Belum Tuntas |
| 8        | BAGUS DAI PUTRANTO           | L   | BDADAB-C-C-CBACDCCB-<br>DBDABDABC-CCA-DD--AA--<br>D-ACB-B   | 38     | 12    | 76      | 76    | Tuntas       |
| 9        | DANI AKBAR ARYANTO           | L   | BD-DAB-C-C-CB-CDCCB-<br>DBDAB-D-BC--CA-D-ADAA--<br>D-ACB-B  | 34     | 16    | 68      | 68    | Belum Tuntas |
| 10       | DANISA REGITA CAHYANI        | P   | BD-DAB-CDDCB-CD-CB-<br>DBDABDABC-CCA-D--<br>DAADC-CACBCB    | 40     | 10    | 80      | 80    | Tuntas       |
| 11       | DINDA AYU SUKMASARI          | P   | BD-DAB-CD-CD-B-CD-CB-<br>DBDAB-DABCC-C--D-A-AA--<br>DCACB-B | 35     | 15    | 70      | 70    | Belum Tuntas |
| 12       | ELIN EVIANA                  | P   | BD-DAB-CDDCB-CDCCB-<br>DBDABDABC-CCA--D-<br>DAADDCACBCB     | 42     | 8     | 84      | 84    | Tuntas       |
| 13       | FAJAR YULIANTO               | L   | BDADAB---C-CBACD-CB-<br>DBDAB-D-BC--CA-D-ADA---<br>D-ACB-B  | 33     | 17    | 66      | 66    | Belum Tuntas |
| 14       | FIRDAUS SETYA BUDI           | L   |                                                             |        |       |         |       |              |
| 15       | HABIB ALI                    | L   | BDADAB-CD--CBACD-CB-<br>DBDABDABC-CCA-DDADAAD-<br>DCACB-B   | 41     | 9     | 82      | 82    | Tuntas       |
| 16       | HEZA FIGO ANANDYA            | L   | BD--ABA-D--CB-CDCCB-<br>DBDAB-DABC-CCABDD-<br>DAADDCACBCB   | 40     | 10    | 80      | 80    | Tuntas       |
| 17       | IRGA BAGUS SONIA FIRMAN SYAH | L   | BDADAB-CDC-CBACD-CB-<br>DBDABDABC-CCA--D-DAA--<br>DCACBCB   | 40     | 10    | 80      | 80    | Tuntas       |
| 18       | JUNDA RAGIL SAPUTRA          | L   |                                                             |        |       |         |       |              |
| 19       | MUHAMAD YANUAR PRATAMA       | L   | -DADAB---C-CBACD-CB-<br>DBDAB-DABC-CCA--D--<br>AADCD-A-B-B  | 34     | 16    | 68      | 68    | Belum Tuntas |

|                     |                                             |   |                                                                |                         |    |        |        |              |
|---------------------|---------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------|-------------------------|----|--------|--------|--------------|
| 20                  | MUHAMMAD RIZQI PRADANA                      | L | BDADAB---C-CBACD-CB-<br>DBDAB-DABC-CCA---A-A---<br>D-ACB-B     | 33                      | 17 | 66     | 66     | Belum Tuntas |
| 21                  | NABIILAH ZULFATURROOSYIDAH                  | P | BDADABACDC-CB-CDCCB-<br>DBDAB-D-BCCCCABDDADAAD-<br>D-ACB-B     | 42                      | 8  | 84     | 84     | Tuntas       |
| 22                  | NATASYA MAHARANI LUSIA                      | P | BDADABACDC-CB-CDCC--<br>DBDAB-D-BCCCCABDDADAAD-<br>D-ACB-B     | 41                      | 9  | 82     | 82     | Tuntas       |
| 23                  | NOVAN FAHRIAN                               | L | BDADAB---C-<br>CBACDCCBAEDBAB-DABC-<br>CCA--D--AADCD-A-B-B     | 37                      | 13 | 74     | 74     | Belum Tuntas |
| 24                  | NUR ROCHMAD                                 | L | BD-DAB-DCD-CB-CDCC--<br>DBDAB-D-BC-C-----A-AAD-<br>D-ACB-CB    | 32                      | 18 | 64     | 64     | Belum Tuntas |
| 25                  | NURCAHYA ARYA ADI PRASETYA                  | L | BDADAB-CD-DCB-CD-CB-<br>DBDABBDABCCCCA-D--DAA-<br>CDCACB-B     | 40                      | 10 | 80     | 80     | Tuntas       |
| 26                  | RAISSA AZARIA SYAHARANY                     | P | BD-DAB-CDDCB-CDCCB-<br>DBDABBDABCCCCA-D--<br>DAADCDCACB-CB     | 43                      | 7  | 86     | 86     | Tuntas       |
| 27                  | RIAN KURNIA PUTRA                           | L | BDAD-B----DCB-DCD-<br>BADBDA--DABC-CCABDD-DA-<br>DCDCACB-CB    | 38                      | 12 | 76     | 76     | Tuntas       |
| 28                  | SANI NUR HAFNI                              | P | BDADAB-C-C-CB-CDCCB-<br>DBDAB-D-BC--CABD-AD---<br>CD-ACB-B     | 35                      | 15 | 70     | 70     | Belum Tuntas |
| 29                  | SRI NURBAITI                                | P | BDADABACDC-CB-<br>CDCCBAEDBAB-<br>DABCCCCABDDADAAD-D-ACB-<br>B | 44                      | 6  | 88     | 88     | Tuntas       |
| 30                  | VITA AGUSTINA RAHMAWATI                     | P | BDADAB-CD-CB-<br>CDCCBAEDBAB-<br>DABCCCCABDDADAAD-D-ACB-<br>B  | 43                      | 7  | 86     | 86     | Tuntas       |
| 31                  | WINDA FITRIANA                              | P | BDADAB-CD--CB-CDCCB-<br>DBDABBDABCCCCA-DD--<br>AADCD-ACB-CB    | 41                      | 9  | 82     | 82     | Tuntas       |
| 32                  |                                             |   |                                                                |                         |    |        |        |              |
| 33                  |                                             |   |                                                                |                         |    |        |        |              |
| 34                  |                                             |   |                                                                |                         |    |        |        |              |
| 35                  |                                             |   |                                                                |                         |    |        |        |              |
| 36                  |                                             |   |                                                                |                         |    |        |        |              |
| 37                  |                                             |   |                                                                |                         |    |        |        |              |
| <b>REKAPITULASI</b> | - Jumlah peserta test : 29 orang            |   |                                                                | <b>JUMLAH :</b>         |    | 2210   | 2210   |              |
|                     | - Jumlah yang lulus : 16 orang              |   |                                                                | <b>TERKECIL :</b>       |    | 64.00  | 64.00  |              |
|                     | - Jumlah yang tidak lulus : 13 orang        |   |                                                                | <b>TERBESAR :</b>       |    | 88.00  | 88.00  |              |
|                     | - Jumlah yang di atas rata-rata : 14 orang  |   |                                                                | <b>RATA-RATA :</b>      |    | 76.207 | 76.210 |              |
|                     | - Jumlah yang di bawah rata-rata : 15 orang |   |                                                                | <b>SIMPANGAN BAKU :</b> |    | 7.118  | 7.118  |              |

Mengetahui,  
Guru Pembimbing

Tempel, 8 September 2016  
Praktikan

Sri Murni, S. Pd.  
NIP.19640309 1989032005

Ulfah Rumana  
NIM.13201241004

# DAFTAR NILAI

**NAMA SEKOLAH** : SMPN 1 Tempel  
**NAMA TES** : Ulangan Harian  
**MATA PELAJARAN** : BAHASA INDONESIA  
**KELAS/PROGRAM** : IX C  
**TANGGAL TES** : 8 September 2016  
**MATERI POKOK** : Dialog interaktif, mengomentari dialog, menceritakan kembali, unsur intrinsik cerpen

|            |
|------------|
| <b>KKM</b> |
| <b>75</b>  |

| No. Urut | NAMA/KODE PESERTA           | L/P | URAIAN JAWABAN SISWA DAN HASIL PEMERIKSAAN         | JUMLAH |       | SKOR PG | NILAI | CATATAN      |
|----------|-----------------------------|-----|----------------------------------------------------|--------|-------|---------|-------|--------------|
|          |                             |     |                                                    | BENAR  | SALAH |         |       |              |
| 1        | ARI ARDIANSYAH STYAWAN      | L   | BD-DAB-CDC-CB-CD-CBADBDABBD-BC--CA-DD-DA-D-DCACBCB | 38     | 12    | 76      | 76    | Tuntas       |
| 2        | ARIEF KURNIAWAN             | L   |                                                    |        |       |         |       |              |
| 3        | ARUM SENJA PERMATASARI      | P   | BDADAB-CDCDCB-CDCCB-DBDABBDABC-CCA-DDAD--DCD-ACB-B | 41     | 9     | 82      | 82    | Tuntas       |
| 4        | DIMAS SADEWO                | L   | BD-DAB-CDC-CB-CD-CB-DBDABBD-BCC-CA-DD-DAAD-DCACBCB | 39     | 11    | 78      | 78    | Tuntas       |
| 5        | DWIKA ELNATH SAMUDERA       | L   | BD-DAB-CDC-CB-CD-CBADBDABBD-BC--CA-DD-DAAD-DCACBCB | 39     | 11    | 78      | 78    | Tuntas       |
| 6        | EGY PUTRA PRADITYA          | L   | BD-DAB-CDCDCB-CD--BADBDABBD-BC--CA-DD-DAAD-DCACBCB | 39     | 11    | 78      | 78    | Tuntas       |
| 7        | ELZA ANANDA PUTRI           | P   |                                                    |        |       |         |       |              |
| 8        | ENDRA SETIYAWAN             | L   | BD--AB-C---CBA-DCCBADBD--B--BC-C--BD---A-D-DC----B | 27     | 23    | 54      | 54    | Belum Tuntas |
| 9        | ERLANGGA AJI SUSILO TAMTAMA | L   | BD-DAB-CDC-CB-CD-CBADBDABBD-BC--CA-DD-DAAD-DCACBCB | 39     | 11    | 78      | 78    | Tuntas       |
| 10       | FAJARINI IDHA SULISTYOWATI  | P   | BDADAB-CDC-CB-CDCCB-D-DABBDA-C-CCA-D--DAADCDCACB-B | 39     | 11    | 78      | 78    | Tuntas       |
| 11       | FEBRI FITRIA NINGRUM        | P   | BDADAB-CDCDCBACDC-BADBDABBD-BC-CCA-D--DAADCDCACB-B | 42     | 8     | 84      | 84    | Tuntas       |
| 12       | FERI ANDRIYANTO             | L   | BD-DAB-CDC-CB-CD-CB-DBDABBD-BC-CCA-DD-DAAD-DCA-BCB | 38     | 12    | 76      | 76    | Tuntas       |
| 13       | GHAZI ALAM MUARIFAT         | L   |                                                    |        |       |         |       |              |
| 14       | INDRA KURNIAWAN             | L   | BD-DAB-CDC-CB-CD-CBADBDABBD-BC-CCA-D--DAAD-DCACBCB | 39     | 11    | 78      | 78    | Tuntas       |
| 15       | LAKSMI SAVITRI KUMALA DEWI  | P   | BDADAB-CDCDCBA-DC-B-DBDABB--BC-CCA-DDADAADCDCACB-B | 41     | 9     | 82      | 82    | Tuntas       |
| 16       | MUHAMMAD ADI BIMA NURDIN    | L   | BD-DABACDCDCB-CD-CBADBDABBD-BC--CA-DD-DAAD-DCACBCB | 41     | 9     | 82      | 82    | Tuntas       |
| 17       | NUR IVAN ARYANTO            | L   | BDADAB-CDC-CB-CD-CBADBDABB-ABC--CABDD-D-AD-D-A-B-B | 37     | 13    | 74      | 74    | Belum Tuntas |
| 18       | RADEN AYU SANTI MARLINA     | P   | BDADAB-CDCDCB-C-CCB-DBDABBDABC-CC--DDAD--DCDCACBCB | 41     | 9     | 82      | 82    | Tuntas       |
| 19       | RADEN ZUHDAN ALFAKA         | L   | BDADAB-CDC-CB-CD-CB-DBDABBD-BC-CCA-DD-DAAD-DCACBCB | 40     | 10    | 80      | 80    | Tuntas       |
| 20       | RAIHAN ALAM PRADANA         | L   | BD-DAB-CDC-CB-CD-CBADBDABBD-BC--CA-DD-DAAD-DCACBCB | 39     | 11    | 78      | 78    | Tuntas       |
| 21       | RENI NOVIA ALFIYANTI        | P   | BDADAB-CDCDCBACCCBADBDABBD-BCCCCA-DDADAADCDCACBCB  | 47     | 3     | 94      | 94    | Tuntas       |

|                     |                                  |   |                                                            |                         |    |        |        |        |
|---------------------|----------------------------------|---|------------------------------------------------------------|-------------------------|----|--------|--------|--------|
| 22                  | RESTU ABI                        | L | BD-DABACDCDCBACD-<br>CBADBDABBD--C-CCA-DD-<br>DAAD-DCA-BCB | 41                      | 9  | 82     | 82     | Tuntas |
| 23                  | RIO FEBRIAWAN                    | L |                                                            |                         |    |        |        |        |
| 24                  | RIZQI DWI MAULUDIN               | L |                                                            |                         |    |        |        |        |
| 25                  | ROHMAD WAHYONO                   | L |                                                            |                         |    |        |        |        |
| 26                  | SITI AISAH                       | P | BDADAB-CDC-CB-<br>CDCCBADBDABBDABC-CCA-DD-<br>DAADCD-ACB-B | 42                      | 8  | 84     | 84     | Tuntas |
| 27                  | TRI INDAH RAHAYU                 | P |                                                            |                         |    |        |        |        |
| 28                  | UTAMI BIMO PRABAWATI             | P |                                                            |                         |    |        |        |        |
| 29                  | WAHYU SETYA NINGRUM              | P | BDADABACD--CB-CD-CB-<br>DBDABBD-BC-CCA-DD-DAAD-<br>DCACBCE | 40                      | 10 | 80     | 80     | Tuntas |
| 30                  | WISNU ADI FIRMANSYAH             | L | BD-DAB-CDC-CB-CD-<br>CBADBDABBD-BC-CCA-D--<br>DAA-CDACB-B  | 38                      | 12 | 76     | 76     | Tuntas |
| 31                  | YUNITA PRATIWI                   | P | BDADAB-CDCDCBACD-<br>CBADBDABBD-BCCCCA-<br>DDADAADCDCACBCE | 46                      | 4  | 92     | 92     | Tuntas |
| 32                  |                                  |   |                                                            |                         |    |        |        |        |
| 33                  |                                  |   |                                                            |                         |    |        |        |        |
| 34                  |                                  |   |                                                            |                         |    |        |        |        |
| 35                  |                                  |   |                                                            |                         |    |        |        |        |
| 36                  |                                  |   |                                                            |                         |    |        |        |        |
| 37                  |                                  |   |                                                            |                         |    |        |        |        |
|                     |                                  |   |                                                            |                         |    |        |        |        |
| <b>REKAPITULASI</b> | - Jumlah peserta test            | : | 23 orang                                                   | <b>JUMLAH :</b>         |    | 1826   | 1826   |        |
|                     | - Jumlah yang lulus              | : | 21 orang                                                   | <b>TERKECIL :</b>       |    | 54.00  | 54.00  |        |
|                     | - Jumlah yang tidak lulus        | : | 2 orang                                                    | <b>TERBESAR :</b>       |    | 94.00  | 94.00  |        |
|                     | - Jumlah yang di atas rata-rata  | : | 11 orang                                                   | <b>RATA-RATA :</b>      |    | 79.391 | 79.390 |        |
|                     | - Jumlah yang di bawah rata-rata | : | 12 orang                                                   | <b>SIMPANGAN BAKU :</b> |    | 7.297  | 7.297  |        |

Mengetahui,  
Guru Pembimbing

Sri Murni, S. Pd.  
NIP.19640309 1989032005

Tempel, 8 September 2016  
Praktikan

Ulfah Rumana  
NIM.13201241004

**DAFTAR HADIR**

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Tahun Pelajaran : 2016 / 2017

Semester : 1 (Ganjil)  
Kelas : VIII E

| NO | NAMA                       | L/<br>P | JULI |    |    |    | AGUSTUS |   |    |    |    | SEPTEMBER |   |    |  |  |
|----|----------------------------|---------|------|----|----|----|---------|---|----|----|----|-----------|---|----|--|--|
|    |                            |         | 21   | 22 | 25 | 28 | 4       | 8 | 22 | 23 | 29 | 1         | 7 | 13 |  |  |
| 1  | AHMAD FAJAR SIDIQ          | L       | √    | √  | √  | √  | √       | √ | √  | √  | √  | √         | √ | √  |  |  |
| 2  | ANANDA RIFKY SEPTIANINGSIH | P       | √    | √  | √  | √  | √       | √ | √  | √  | √  | √         | √ | √  |  |  |
| 3  | ANITA WULANDARI            | P       | √    | √  | √  | √  | I       | √ | √  | √  | √  | √         | √ | √  |  |  |
| 4  | AUSTYN MASITHA PANGESTI    | P       | √    | √  | √  | √  | √       | √ | √  | √  | √  | √         | √ | √  |  |  |
| 5  | BILQISTIANA RAIHANI RUSMI  | P       | √    | √  | √  | √  | √       | √ | √  | √  | √  | √         | √ | √  |  |  |
| 6  | BOBY IRAWAN                | L       | √    | √  | √  | √  | √       | √ | √  | √  | √  | √         | √ | √  |  |  |
| 7  | FAJAR ARIFIN               | L       | √    | √  | √  | √  | √       | √ | A  | √  | √  | √         | √ | √  |  |  |
| 8  | FAJAR WAHYU PRIYAMBUDI     | L       | √    | √  | √  | √  | √       | √ | √  | √  | √  | √         | √ | √  |  |  |
| 9  | FERAWATI NUR YUNIAR        | P       | √    | √  | √  | √  | √       | √ | √  | √  | √  | √         | √ | √  |  |  |
| 10 | FITRIYA NURYANI            | P       | √    | √  | √  | √  | √       | √ | √  | √  | √  | √         | √ | √  |  |  |
| 11 | GAIZKA FAHMI ADIASKA       | L       | √    | √  | √  | √  | √       | √ | √  | √  | √  | √         | √ | √  |  |  |
| 12 | GATYCHA ALLAR DEZAURNI     | P       | √    | √  | √  | √  | √       | √ | √  | √  | √  | √         | √ | √  |  |  |
| 13 | IWAN YOGA YUWANA           | L       | √    | √  | √  | √  | √       | √ | √  | √  | √  | √         | √ | √  |  |  |
| 14 | KANZHA KHAIRUNNISA         | P       | √    | √  | √  | √  | √       | √ | √  | √  | √  | √         | √ | √  |  |  |
| 15 | MOHAMMAD HARIS DWI P.      | L       | √    | √  | √  | √  | √       | √ | S  | S  | √  | √         | √ | √  |  |  |
| 16 | MUHAMMAD NAJIB A.          | L       | √    | √  | √  | √  | √       | √ | √  | √  | √  | √         | √ | √  |  |  |
| 17 | MUHAMMAD RAIHAN AZZAR      | L       | √    | √  | √  | √  | √       | I | I  | √  | √  | √         | √ | √  |  |  |
| 18 | MUHAMMAD SURYANTO          | L       | √    | √  | √  | √  | √       | √ | √  | √  | √  | √         | √ | √  |  |  |
| 19 | NINDHA DWI RAHMADANI       | P       | √    | √  | √  | √  | √       | √ | √  | √  | √  | √         | √ | √  |  |  |
| 20 | NOVIA KURNIAWATI           | P       | √    | √  | √  | √  | √       | √ | √  | √  | √  | √         | √ | √  |  |  |
| 21 | NURIA DIAH FATIKASARI      | P       | √    | √  | √  | √  | √       | √ | √  | S  | S  | S         | √ | √  |  |  |
| 22 | RAHMA AUREL WULANDARI      | P       | √    | √  | √  | √  | √       | √ | √  | √  | √  | √         | √ | √  |  |  |
| 23 | REIHANSYAH MAULANA         | L       | √    | √  | √  | √  | √       | √ | √  | √  | √  | √         | √ | √  |  |  |
| 24 | RENITA SARI                | P       | √    | √  | √  | √  | √       | √ | √  | √  | √  | √         | √ | √  |  |  |
| 25 | REZA AULIA RAMADHANI       | P       | S    | S  | S  | S  | S       | S | S  | S  | S  | √         | I | √  |  |  |
| 26 | RIZKY HERLAMBANG           | L       | √    | √  | √  | √  | √       | √ | √  | √  | √  | √         | √ | √  |  |  |
| 27 | SAFIRA AVIVA NAVADILA      | P       | √    | √  | √  | √  | √       | √ | √  | √  | √  | √         | √ | √  |  |  |
| 28 | SALSA YULIANA              | P       | √    | √  | √  | √  | √       | √ | √  | √  | √  | √         | √ | √  |  |  |
| 29 | SATRIA GALIH SAMPURNA      | L       | √    | √  | √  | √  | √       | √ | √  | √  | √  | I         | √ | √  |  |  |
| 30 | WILDAN ALFIANDAR           | L       | √    | √  | √  | √  | √       | √ | √  | √  | √  | √         | √ | √  |  |  |
| 31 | YUSDAN MAHARDIKA           | L       | √    | √  | √  | √  | √       | √ | √  | √  | √  | √         | √ | √  |  |  |
| 32 | ZIDAN TAUFIQURROHMAN       | L       | √    | √  | √  | √  | √       | √ | √  | √  | √  | √         | √ | √  |  |  |

Sleman, 15 September 2016

Mengetahui  
Guru Mata Pelajaran

Mahasiswa

**SMP 1 Tempel**

**Sleman Yogyakarta**

**DAFTAR HADIR**

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Tahun Pelajaran : 2016 / 2017

Semester : 1 (Ganjil)  
 Kelas : IX A

| NO | NAMA                             | L/<br>P | JULI |  | AGUSTUS |   |    |    |   | SEPTEMBER |    |   |  |  |
|----|----------------------------------|---------|------|--|---------|---|----|----|---|-----------|----|---|--|--|
|    |                                  |         | 25   |  | 3       | 8 | 29 | 30 | 1 | 9         | 16 |   |  |  |
| 1  | ALIZURA NABILA NURAZIZAH         | P       | √    |  | √       | √ | √  | √  | √ | √         | √  | √ |  |  |
| 2  | ARYA PINANDITA DEANOVA           | L       | √    |  | √       | √ | √  | √  | √ | √         | √  | √ |  |  |
| 3  | AZIS NUR IKHSAN                  | L       | √    |  | √       | √ | √  | √  | √ | √         | √  | √ |  |  |
| 4  | BUDI KURNIAWAN                   | L       | √    |  | √       | √ | √  | √  | √ | √         | √  | √ |  |  |
| 5  | DEVI RAHMAWATI PUTRI             | P       | √    |  | √       | √ | √  | √  | √ | √         | √  | √ |  |  |
| 6  | DIMAS DIAN PRAKOSO               | L       | √    |  | √       | √ | √  | √  | √ | √         | √  | √ |  |  |
| 7  | DIVA CAHYANINGTYAS               | P       | √    |  | √       | √ | √  | √  | √ | √         | √  | √ |  |  |
| 8  | DWI PUTRI RAHMAWATI              | P       | √    |  | √       | √ | √  | √  | √ | √         | √  | √ |  |  |
| 9  | DWI WULAN SARI                   | P       | √    |  | √       | √ | √  | √  | √ | √         | √  | √ |  |  |
| 10 | EKA WULANDHARI                   | P       | √    |  | √       | √ | √  | √  | √ | √         | √  | √ |  |  |
| 11 | ERNI RAHMAWATI                   | P       | √    |  | √       | √ | √  | √  | √ | √         | √  | √ |  |  |
| 12 | FEBI DWI HANTOKO                 | L       | √    |  | √       | √ | √  | √  | √ | √         | √  | √ |  |  |
| 13 | LUKMAN PURNOMO JATI              | L       | √    |  | √       | √ | √  | √  | √ | √         | √  | √ |  |  |
| 14 | LUTFI AMALIA SAPUTRI             | P       | √    |  | √       | √ | √  | √  | √ | √         | √  | √ |  |  |
| 15 | MEMES DWI RINANTO                | L       | √    |  | √       | √ | √  | √  | √ | √         | S  | √ |  |  |
| 16 | MUHAMMAD FAJAR NUGRAHA           | L       | √    |  | √       | √ | √  | √  | √ | √         | √  | √ |  |  |
| 17 | MUH IKHWAN MAULANA SAPUTRA       | L       | √    |  | √       | √ | S  | S  | √ | √         | √  | √ |  |  |
| 18 | MUHAMMAD SHIFA NUR RIZKY ADISENA | L       | √    |  | √       | √ | √  | √  | √ | √         | √  | √ |  |  |
| 19 | NENI AMALIA                      | P       | √    |  | √       | √ | √  | √  | √ | √         | √  | √ |  |  |
| 20 | PURNOMO SAPUTRO                  | L       | √    |  | √       | √ | √  | √  | √ | √         | √  | √ |  |  |
| 21 | RAHMATTULOH                      | L       | √    |  | √       | √ | √  | √  | √ | √         | √  | √ |  |  |
| 22 | RELA ESA ADRIANSYAH              | L       | √    |  | √       | S | √  | √  | √ | √         | √  | √ |  |  |
| 23 | RIFKY RAHARDIAN                  | L       | √    |  | √       | √ | √  | √  | √ | √         | √  | √ |  |  |
| 24 | RISTI AGESTI PUTRI               | P       | √    |  | √       | √ | √  | √  | √ | √         | √  | √ |  |  |
| 25 | SALAS LUKMAN HAKIM               | L       | √    |  | √       | √ | √  | √  | √ | √         | √  | √ |  |  |
| 26 | SEPTI JULIANI SETIANINGSIH       | P       | √    |  | √       | √ | √  | √  | √ | √         | √  | √ |  |  |
| 27 | TITIK WULANDARI                  | P       | √    |  | √       | √ | √  | √  | √ | √         | √  | √ |  |  |
| 28 | WAKHID ERFAI                     | L       | √    |  | √       | √ | √  | √  | √ | √         | √  | √ |  |  |
| 29 | WISNU PRADIPTA                   | L       | √    |  | √       | √ | √  | √  | √ | √         | √  | √ |  |  |

Sleman, 15 September 2016

Mengetahui  
 Guru Mata Pelajaran

Mahasiswa

Sri Murni, S. Pd.  
 NIP 19640309 198903 2 005

Ulfah Rumana  
 NIM 13201241004

**DAFTAR HADIR**

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Tahun Pelajaran: 2016 / 2017

Semester : 1 (Ganjil)  
 Kelas : IX B

| NO | NAMA                         | L/<br>P | JULI |    |  | AGUSTUS |   |    | SEPTEMBER |   |   |  |  |  |
|----|------------------------------|---------|------|----|--|---------|---|----|-----------|---|---|--|--|--|
|    |                              |         | 22   | 27 |  | 3       | 5 | 10 | 1         | 6 | 8 |  |  |  |
| 1  | AFIDA RIZKIANA RAMADANI      | P       | √    | √  |  | √       | √ | √  | √         | √ | √ |  |  |  |
| 2  | AHMAD NUR HIDAYAT            | L       | √    | √  |  | √       | √ | √  | √         | √ | √ |  |  |  |
| 3  | AHMAD TRI FAUZI              | L       | √    | √  |  | √       | √ | √  | √         | √ | √ |  |  |  |
| 4  | ALDI ROMADHAN                | L       | √    | √  |  | √       | √ | √  | √         | √ | √ |  |  |  |
| 5  | ALDINO RAKA ALE SANDRO       | L       | √    | √  |  | √       | √ | √  | √         | √ | √ |  |  |  |
| 6  | AYDHA GALUH FEBRIYANINGRUM   | P       | √    | √  |  | √       | √ | √  | √         | √ | √ |  |  |  |
| 7  | BAGAS PRASTIYAWAN            | L       | √    | √  |  | √       | √ | √  | √         | √ | √ |  |  |  |
| 8  | BAGUS DAI PUTRANTO           | L       | √    | √  |  | √       | √ | √  | √         | √ | √ |  |  |  |
| 9  | DANI AKBAR ARYANTO           | L       | √    | √  |  | √       | √ | √  | √         | √ | √ |  |  |  |
| 10 | DANISA REGITA CAHYANI        | P       | √    | √  |  | √       | √ | √  | √         | √ | √ |  |  |  |
| 11 | DINDA AYU SUKMASARI          | P       | √    | √  |  | √       | √ | √  | √         | √ | √ |  |  |  |
| 12 | ELIN EVIANA                  | P       | √    | √  |  | √       | √ | √  | √         | √ | √ |  |  |  |
| 13 | FAJAR YULIANTO               | L       | √    | √  |  | √       | √ | √  | √         | √ | √ |  |  |  |
| 14 | FIRDAUS SETYA BUDI           | L       | √    | √  |  | √       | √ | √  | √         | S | I |  |  |  |
| 15 | HABIB ALI                    | L       | √    | √  |  | √       | √ | √  | √         | √ | √ |  |  |  |
| 16 | HEZA FIGO ANANDYA            | L       | √    | √  |  | √       | √ | √  | √         | √ | √ |  |  |  |
| 17 | IRGA BAGUS SONIA FIRMAN SYAH | L       | √    | √  |  | √       | √ | √  | √         | √ | √ |  |  |  |
| 18 | JUNDA RAGIL SAPUTRA          | L       | √    | √  |  | √       | √ | √  | √         | S | √ |  |  |  |
| 19 | MUHAMAD YANUAR PRATAMA       | L       | √    | √  |  | I       | √ | √  | √         | √ | √ |  |  |  |
| 20 | MUHAMMAD RIZQI PRADANA       | L       | √    | √  |  | √       | √ | √  | √         | √ | √ |  |  |  |
| 21 | NABIILAH ZULFATURROOSYIDAH   | P       | √    | √  |  | √       | √ | √  | √         | √ | √ |  |  |  |
| 22 | NATASYA MAHARANI LUSIA       | P       | √    | √  |  | √       | √ | √  | √         | √ | √ |  |  |  |
| 23 | NOVAN FAHRIAN                | L       | √    | √  |  | √       | √ | √  | √         | √ | √ |  |  |  |
| 24 | NUR ROCHMAD                  | L       | √    | √  |  | √       | √ | √  | √         | √ | √ |  |  |  |
| 25 | NURCAHYA ARYA ADI PRASETYA   | L       | √    | √  |  | √       | √ | √  | √         | √ | √ |  |  |  |
| 26 | RAISSA AZARIA SYAHARANY      | P       | √    | √  |  | √       | √ | √  | √         | √ | √ |  |  |  |
| 27 | RIAN KURNIA PUTRA            | L       | √    | √  |  | √       | √ | √  | √         | √ | √ |  |  |  |
| 28 | SANI NUR HAFNI               | P       | √    | √  |  | √       | √ | √  | √         | √ | √ |  |  |  |
| 29 | SRI NURBAITI                 | P       | √    | √  |  | √       | √ | √  | √         | √ | √ |  |  |  |
| 30 | VITA AGUSTINA RAHMAWATI      | P       | √    | √  |  | √       | √ | √  | √         | √ | √ |  |  |  |
| 31 | WINDA FITRIANA               | P       | √    | √  |  | √       | √ | √  | √         | √ | √ |  |  |  |

Sleman, 15 September  
 2016

Mengetahui  
 Guru Mata Pelajaran

Mahasiswa

**DAFTAR HADIR**

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Tahun Pelajaran: 2016 / 2017

Semester : 1 (Ganjil)  
 Kelas : IX C

| NO | NAMA                        | L/<br>P | JULI |   | AGUSTUS |    |    |    |   | SEPTEMBER |  |  |
|----|-----------------------------|---------|------|---|---------|----|----|----|---|-----------|--|--|
|    |                             |         | 26   |   | 3       | 27 | 29 | 30 | 8 | 13        |  |  |
| 1  | ARI ARDIANSYAH STYAWAN      | L       | √    |   | √       | √  | √  | √  | √ | √         |  |  |
| 2  | ARIEF KURNIAWAN             | L       | √    |   | √       | √  | √  | √  | S | √         |  |  |
| 3  | ARUM SENJA PERMATASARI      | P       | √    |   | √       | √  | √  | √  | √ | √         |  |  |
| 4  | DIMAS SADEWO                | L       | √    |   | √       | √  | √  | √  | √ | √         |  |  |
| 5  | DWIKA ELNATH SAMUDERA       | L       | √    |   | √       | √  | √  | √  | √ | √         |  |  |
| 6  | EGY PUTRA PRADITYA          | L       | I    |   | √       | √  | √  | √  | √ | √         |  |  |
| 7  | ELZA ANANDA PUTRI           | P       | √    |   | √       | √  | I  | √  | A | A         |  |  |
| 8  | ENDRA SETIYAWAN             | L       | √    |   | √       | √  | √  | √  | √ | √         |  |  |
| 9  | ERLANGGA AJI SUSILO TAMTAMA | L       | √    |   | √       | √  | √  | √  | √ | A         |  |  |
| 10 | FAJARINI IDHA SULISTYOWATI  | P       | √    |   | √       | √  | √  | √  | √ | √         |  |  |
| 11 | FEBRI FITRIA NINGRUM        | P       | √    |   | √       | √  | √  | √  | √ | √         |  |  |
| 12 | FERI ANDRIYANTO             | L       | √    |   | √       | √  | √  | √  | √ | √         |  |  |
| 13 | GHAZI ALAM MUARIFAT         | L       | √    |   | √       | A  | √  | √  | A | √         |  |  |
| 14 | INDRA KURNIAWAN             | L       | √    |   | √       | √  | √  | √  | √ | √         |  |  |
| 15 | LAKSMI SAVITRI KUMALA DEWI  | P       | √    |   | √       | √  | √  | I  | √ | √         |  |  |
| 16 | MUHAMMAD ADI BIMA NURDIN    | L       | √    |   | √       | √  | √  | √  | √ | √         |  |  |
| 17 | NUR IVAN ARYANTO            | L       | √    |   | √       | √  | √  | √  | √ | √         |  |  |
| 18 | RADEN AYU SANTI MARLINA     | P       | √    |   | √       | √  | √  | √  | √ | √         |  |  |
| 19 | RADEN ZUHDAN ALFAKA         | L       | √    |   | √       | √  | √  | √  | √ | √         |  |  |
| 20 | RAIHAN ALAM PRADANA         | L       | √    |   | √       | √  | √  | √  | √ | √         |  |  |
| 21 | RENI NOVIA ALFIYANTI        | P       | √    |   | √       | √  | √  | √  | √ | √         |  |  |
| 22 | RESTU ABI                   | L       | √    |   | √       | √  | √  | √  | √ | √         |  |  |
| 23 | RIO FEBRIAWAN               | L       | √    |   | √       | √  | √  | √  | A | √         |  |  |
| 24 | RIZQI DWI MAULUDIN          | L       | √    |   | √       | √  | √  | √  | A | √         |  |  |
| 25 | ROHMAD WAHYONO              | L       | √    |   | √       | √  | √  | √  | A | √         |  |  |
| 26 | SITI AISAH                  | P       | √    |   | √       | √  | √  | √  | √ | √         |  |  |
| 27 | TRI INDAH RAHAYU            | P       | √    |   | √       | √  | √  | √  | A | √         |  |  |
| 28 | UTAMI BIMO PRABAWATI        | P       | √    |   | √       | √  | √  | √  | S | √         |  |  |
| 29 | WAHYU SETYA NINGRUM         | P       | √    |   | √       | √  | √  | √  | √ | √         |  |  |
| 30 | WISNU ADI FIRMANSYAH        | L       | √    | √ | √       | √  | √  | √  | √ | √         |  |  |
| 31 | YUNITA PRATIWI              | P       | √    | √ | √       | √  | √  | √  | √ | √         |  |  |

Sleman, 15 September 2016

Mengetahui  
 Guru Mata Pelajaran

Mahasiswa

Sri Murni, S. Pd.  
 NIP 19640309 198903 2 005

Ulfah Rumana  
 NIM 13201241004

## DOKUMENTASI KEGIATAN

### 1. Pengenalan Lingkungan Sekolah



### 2. Kegiatan pembelajaran di kelas





### 3. Hasil praktek pembelajaran di kelas





#### 4. Kegiatan non-akademik

