

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

( RPP )

Satuan Pendidikan : SMP N 1 Wates  
Kelas / Semester : VIII / 1  
Mata Pelajaran : PJOK  
Materi : Teknik dasar passing dalam permainan Bola Basket  
Alokasi Waktu : 3 x 40 Menit

### A. Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar

Kompetensi Inti	Kompetensi Dasar
1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya. 2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotongroyong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan social dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya. 3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata. 4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.	1.1 Menghayati dan mengamalkan nilai-nilai agama yang dianut dalam melakukan aktivitas jasmani, permainan, dan olahraga. 2.1 Berperilaku sportif dalam bermain. 3.3. Menentukan variasi dan kombinasi teknik dasar permainan bola besar. 4.1. Mempraktikkan variasi dan kombinasi teknik dasar berbagai bentuk permainan bola besar dengan koordinasi yang baik

### B. Indikator

1. Berdoa sebelum dan sesudah proses pembelajaran Penjas.
2. Mengakui kelebihan orang lain.
3. Melaksanakan sesuai dengan aturan Permainan.
4. Mengakui kekalahan dan kemenangan.
5. Mempraktikkan kebiasaan baik dalam berolahraga dan latihan.
6. Menghargai lawan dan kawan saat kegiatan pembelajaran dan permainan.
7. Menjelaskan variasi dan kombinasi teknik dasar permainan bola basket.

8. Mempraktikkan variasi dan kombinasi teknik dasar passing dalam permainan bola basket.

### C. Tujuan Pembelajaran

1. Siswa mampu melakukan teknik dasar passing pada permainan bola basket dengan baik dan benar.
2. Siswa mampu menjelaskan teknik dasar passing pada permainan bola basket dengan baik dan benar.
3. Siswa mampu menjelaskan variasi dan kombinasi teknik dasar passing pada permainan bola basket..
4. Siswa mampu mempraktikkan variasi dan kombinasi teknik dasar passing pada permainan bola basket..

### D. Materi Pembelajaran

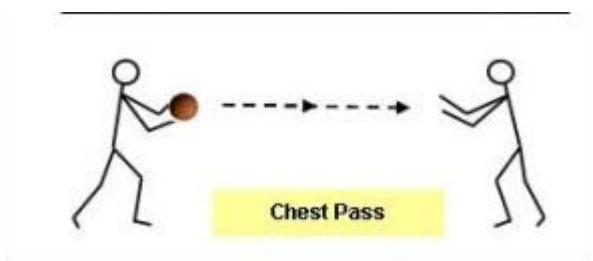
Passing atau operan adalah memberikan bola ke kawan dalam permainan bola basket.

Cara memegang bola basket adalah sikap tangan membentuk mangkuk besar. Ada beberapa hal yang harus diperhatikan saat mengoper bola antara lain :

1. Arah bola ke sasaran harus terhindar dari serobotan ( intercept) lawan.
2. Timing harus tepat
3. Perasaan (feeling)

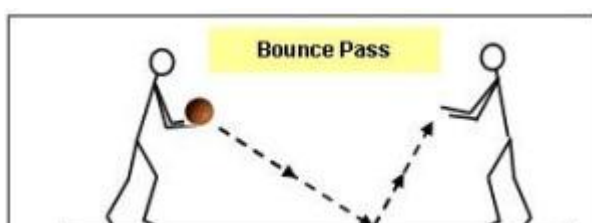
Dalam permainan bola basket ada beberapa macam operan yang sering digunakan yaitu:

1. Chest Pass ( Operan dada)



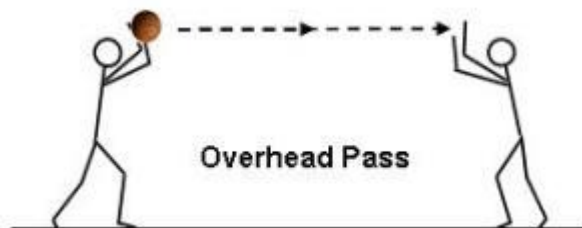
Chest Pass – Yaitu operan dada yang umum digunakan bila tidak ada pemain bertahan diantara pengoper dan rekan setimnya. Cara melakukan operan ini adalah memegang bola setinggi dada dan dekat dengan badan. Siku ditekuk dan jari-jari terbuka memegang bola. Saat bola dilepaskan, lengan dan tangan diluruskan dengan telapak menghadap ke luar.

2. Bounce Pass ( Operan pantulan)



Bounce Pass – Gerakan dasar operan pantul hampir sama dengan operan dada meskipun situasi saat dilaksanakannya berbeda. Operan pantul sering dilakukan pada permainan pivot ketika pengoper mengoper ke teman setimnya yang dijaga dari belakang, atau dalam situasi di mana operan dada tidak mungkin dilakukan.

### 3. Over Head Pass ( Operan dari atas kepala)



Overhead Pass – Operan ini biasanya dilakukan untuk melempar bola ke daerah post tinggi dan rendah, atau sebagai lemparanyang mengawali serangan cepat setelah bola memantul, atau saat lemparan kedalam. Baseball pass – Operan jarak jauh yang dilakukan dari lebih setengah panjang lapangan. Operan ini tidak terlalu akurat namun berguna pada serangan cepat. Behind the back pass – Operan ini dianggap operan angan-angan, namun sekarang sudah menjadi senjata menyerang yang umum. Keunggulan umpan ini yaitu lawan tidak mengetahui sasaran yang ingin dituju.

## E. Metode Pembelajaran

- Pendekatan Scientific

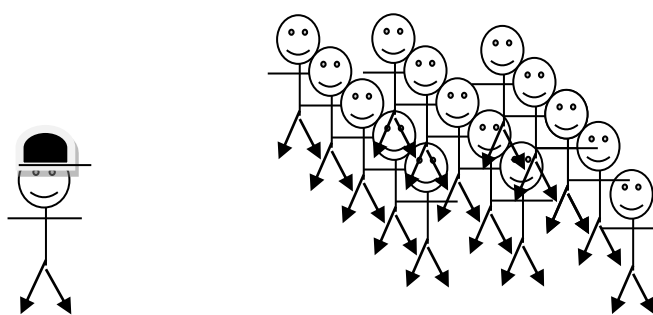
## F. Media, Alat dan Sumber Pembelajaran

1. Media
  - a. Guru yang memperagakan rangkaian gerakan passing dalam bola basket.
2. Alat
  - a. Lapangan Bola Basket
  - b. 8 Bola Basket
  - c. Kun
  - d. Peluit
3. Sumber Pembelajaran
  - a. Internet

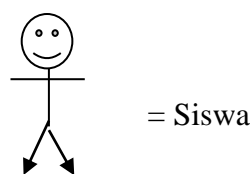
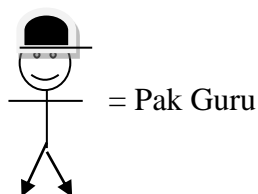
## G. Langkah – Langkah Pembelajaran

### 1. Kegiatan Pendahuluan ( 20 menit )

- Guru membariskan siswa menjadi 3 bershaft.

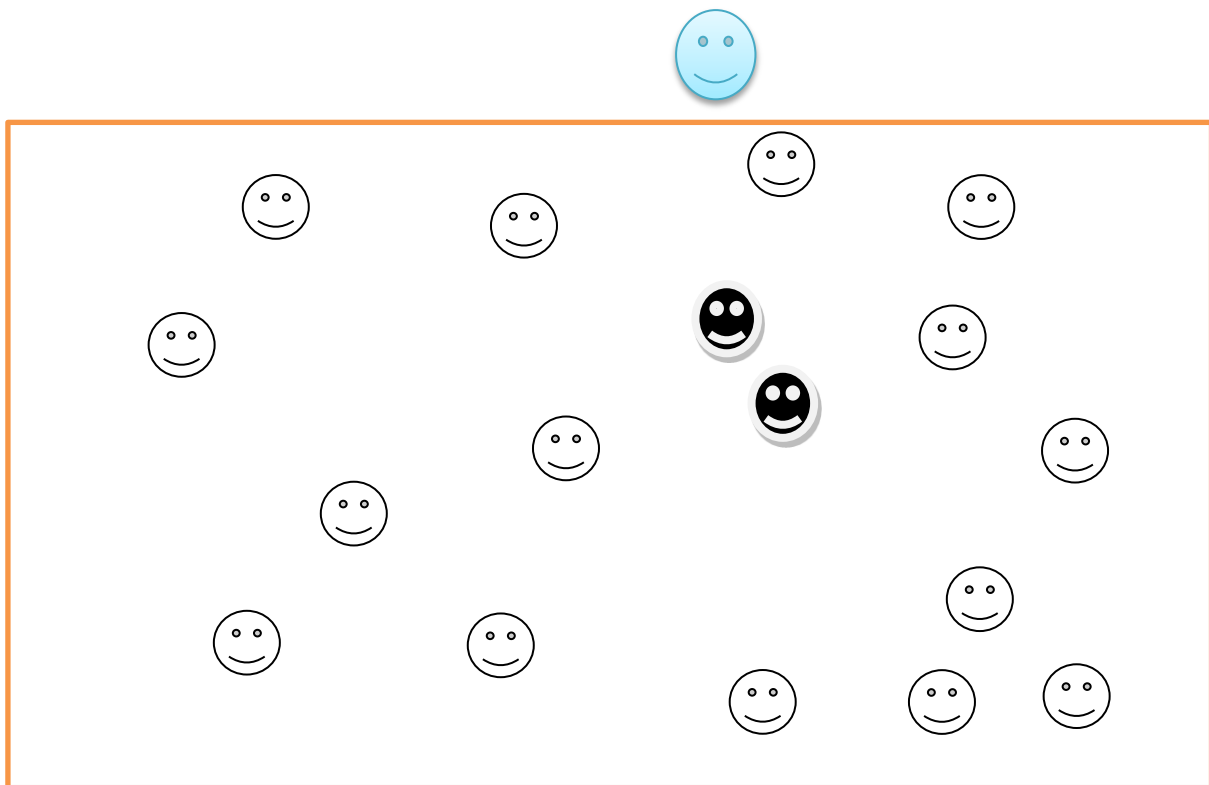


Keterangan :




- Guru memimpin peserta didik melakukan doa.
- Kemudian presensi / berhitung satu persatu.
- Guru memastikan keadaan peserta didiknya dalam keadaan sehat.
- Apersepsi  
 Di dalam apersepsi guru menanyakan kepada peserta didik mengenai passing dalam bola basket. Tujuannya supaya guru mengetahui sejauh mana peserta didik menguasai materi tentang passing dalam bola basket.
  - a. Pemanasan dalam bentuk permainan.
    - Nama permainannya adalah menangkap ikan.
    - Waktu 5 menit
    - Tentukan 2 orang yang menjadi penangkap ikan / jaring ikan, dan yang lainnya menjadi ikan.
    - Tugas jaring ikan yaitu menangkap ikan sebanyak mungkin dengan cara perpegangan tangan antar jaring ikan. Dan ikan yang tertangkap bergabung menjadi jaring. Jadi, lama kelamaan jaring menjadi panjang.
    - Jaring ikan tidak boleh lari, tetapi jalan cepat. Dan cara ikan menghindari jaring ikan yaitu boleh lari, lompat, loncat, dll, tetapi tidak boleh keluar dari garis lapangan bola basket.
    - Ikan yang terakhir yaitu ikan yang paling aktif.

Gambar :



ket :

 : Jaring

 : Ikan

 : Guru

## 2. Inti ( 90 menit )

### a. Mengamati

- Peserta didik mengamati demonstrasi yang diberikan oleh guru penjelasan dengan gambar tentang teknik passing dalam bola basket. Tujuannya adalah agar peserta didik mendapat gambaran akan materi yang akan diajarkan guru dan guru.
- Guru menjelaskan tentang passing chest pass, bouce pass dan overhead pass.
- Guru menilai ketrampilan peserta didik mengamati.

### b. Menanya

- Peserta didik menanyakan tentang teknik passing dalam bola basket kepada guru.

Peserta didik : Bagaimana agar passing bouce pass tidak diintercepts oleh lawan?

Guru : kalau untuk bounce pass lihat dulu lawannya, jika lawan tinggi maka lakukan passing bounce pass.

c. Mencoba

- Setelah peserta didik dijelaskan tentang berbagai macam passing dalam bola basket, lalu peserta didik diberi latihan passing chest pass, bounce pass, dan over head pass. Dengan membagi 8 kelompok.
- Pertama peserta didik melakukan chest pass, lalu bounce pass, dan terakhir over head pass..

d. Menalar

- Setelah melakukan passing tiap individu, lalu siswa menunjuk 2 peserta didik di tiap kelompok untuk melakukan didepan, dan kelompok yang lain menilai anak yang sedang mempraktikkan passing tersebut.

e. Mengomunikasikan

- Bermain seperti permainan yang sesungguhnya, dengan focus utama yaitu passing.
- Peserta didik dibagi menjadi 4 kelompok, 2 putri dan 2 putra.
- Putri bermain dahulu, dan yang putra mengamati.
- Jika passing 5 kali mendapatkan 1 poin, shot dan masuk kekeranjang mendapatkan 1 poin.

**3. Penutup ( 10 menit )**

- a. Melakukan pendinginan dengan penguluran dan pelepasan pelepasan otot – otot yang setelah digunakan.
- b. Dengan guru sebagai pemimpin penguluran.
- c. Melakukan pendinginan dengan permainan.

- Nama permainan : kelipatan acak
- Waktu permainan : 5 menit
- Cara bermain :
  1. Siswa duduk melingkar.
  2. Permainan ini adalah permainan menghitung memutar searah jarum jam, dan jika guru mengatakan kelipatan 5, maka kelipatan 5 harus menyebutkan nama buah.
  3. Nama buah yang sudah disebutkan tidak boleh disebutkan lagi.

4. Siswa yang salah maka keluar dari lingkaran.

- d. Memberikan Evaluasi dan Tugas.
- e. Guru menyampaikan materi untuk pertemuan selanjutnya.
- f. Berdoa bersama dan menyampaikan salam.
- g. Peserta didik dibubarkan.

## H. Penilaian

### a. Teknik dan Bentuk Penilaian

#### RUBRIK PENILAIAN

#### UNJUK KERJA/KETERAMPILAN TEKNIK PASSING CHEST PASS BOLA BASKET

NO	ASPEK YANG DINILAI	SKOR			JUMLAH
		1	2	3	
1	Sikap awal melakukan gerakan.				
2	Proses saat melakukan gerakan.				
3	Sikap akhir melakukan gerakan.				
	<b>JUMLAH</b>				
	<b>JUMLAH SKOR MAKSIMAL 9</b>				

### a. Kriteria Penilaian Keterampilan (Unjuk Kerja)

#### 1) Kriteria Penilaian Proses

Kriteria skor : Pelaksanaan passing chest pass (Proses)

- Sikap awal

Skor 3, jika :

1. Berdiri dengan sikap salah satu kaki dibelakang.
2. Berdiri dengan sikap siap.

Skor 3 : Jika hanya dua kriteria yang dilakukan secara benar.

Skor 2 : Jika hanya satu kriteria yang dilakukan secara benar.

Skor 1 : Jika tidak satupun kriteria dilakukan secara benar.

- Pelaksanaan gerakan passing.

Skor 3, jika :

1. Melepaskan bola kedepan, dengan siku lurus.
2. Kaki yang dibelakang sambil melangkah ke depan.

Skor 3 : Jika dua kriteria yang dilakukan secara benar.

Skor 2 : Jika hanya satu kriteria yang dilakukan secara benar.

Skor 1 : Jika tidak satupun kriteria yang dilakukan dengan benar.

- Pelaksanaan akhir (sikap akhir)

Skor 3, jika :

1. Melangkahkan salah satu kaki kedepan.
2. Meluruskan lengan sambil telapak tangan menghadap ke luar.

Skor 3 : Jika hanya dua kriteria yang dilakukan secara benar.

Skor 2 : Jika hanya satu kriteria yang dilakukan secara benar.

Skor 1 : Jika tidak satupun kriteria dilakukan secara benar.

$$\text{NILAI KOGNITIF/PENGETAHUAN} = \frac{\text{JUMLAH SKOR}}{\text{SKOR MAKSIMAL}} \times 100$$



## RUBRIK PENILAIAN

### PENGETAHUAN TEKNIK PASSING CHEST PASS

NO	Butir Pertanyaan	Kriteria Penskoran			Jumlah
		1	2	3	
1	Bagaimana Sikap memegang bola dengan benar?				
2	Bagaimana cara passing yang tepat sasaran?				
3	Bagaimana sikap akhir (Follow throw)?				
	<b>JUMLAH</b>				
	<b>JUMLAH SKOR MAKSIMAL 9</b>				

Petunjuk penskoran :

Skor 3, jika dapat menyebutkan 3 kriteria

Skor 2, jika dapat menyebutkan 2 kriteria

Skor 1, jika dapat menyebutkan 1 kriteria

Kriteria skor

1. Cara sikap awalan passing chest pass :
  - Berdiri dengan sikap melangkah, salah satu kaki didepan
  - Berdiri dengan sikap siap.
  - Posisi bola didepan dada, siku ditekuk.
2. Sikap saat melakukan passing:
  - Gerakan langkah kaki belakang melangkah kedepan.
  - Melakukan lemparan bola kedepan, siku lurus..
3. Sikap akhir (Follow throw ) :
  - Melangkahkan salah satu kaki kedepan
  - Meluruskan lengan sambil telapak tangan menghadap ke luar
  - Gerakan rileks.

**NILAI KOGNITIF/PENGETAHUAN = JUMLAH SKOR x 100**

**SKOR MAKSIMAL**

**RUBRIK PENILAIAN**

**PERILAKU/SIKAP DALAM PASSING CHEST PASS**

NO	PERILAKU YANG DINILAI	CEK (v)			
		SANGAT BAIK (4)	BAIK (3)	CUKUP BAIK (2)	KURANG BAIK (1)
1	Kerja sama				
2	Tanggung jawab				
3	Disiplin				
	<b>JUMLAH</b>				

**NILAI AFEKTIF/SIKAP = JUMLAH SKOR x 100**

**SKOR MAKSIMAL**

NO	NAMA	ASPEK ASPEK PENILAIAN			KETERANGAN
		SIKAP	PENGETAHUAN	KETERAMPILAN	
1					
2					
3					

4					
5					
ds t					

**b. Rekapitulasi Penilaian**

Memeriksa dan Menyetujui

Guru Pembimbing SMP N 1 Wates

SUHARYADI, S. Pd

NIP. 19691218 199703 1 001

Yogyakarta, 8 Agustus 2016

Yang Membuat :

Bahrudin Yusuf S.

NIM : 13601241117

Kepala Sekolah SMPN 1 Wates

Dra. Erni Etik Suyanti, M.Pd

NIP. 19681217 199403 2 008