

LAPORAN INDIVIDU

**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL)
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

**Disusun sebagai Pertanggungjawaban Pelaksanaan
Praktik Pengalaman Lapangan (PPL)
Tahun Akademik 2016/ 2017**



Disusun oleh:

NINGRUM HARJANTI

NIM 13406241016

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
JURUSAN PENDIDIKAN SEJARAH
FAKULTAS ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

2016

HALAMAN PENGESAHAN

Pengesahan Laporan Kegiatan PPL di SMA N 9 Yogyakarta.

Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala Sekolah, Koordinator PPL Sekolah, Guru Pembimbing Lapangan, dan Dosen Pembimbing Lapangan menyatakan bahwa mahasiswa yang tersebut dibawah ini:

Nama : Ningrum Harjianti
NIM : 13406241016
Prodi : Pendidikan Sejarah
Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial

Telah melaksanakan dan menyelesaikan kegiatan PPL di SMA Negeri 9 Yogyakarta dari tanggal 15 Juli 2016 sampai dengan 15 September 2016. Seluruh hasil kegiatan terlampir dalam laporan ini.

Yogyakarta, 16 September 2016

Mengetahui,

Dosen Pembimbing Lapangan

Dr. Dyah Kumalasari, M.Pd
NIP. 19770618 200312 2 001

Guru Pembimbing Lapangan

Windriati, S.Pd
NIP. 19590224 198303 2 005

Mengesahkan,

Kepala Sekolah SMAN 9 Yogyakarta



Drs. Maman Surakhman, M.Pd.I
NIP. 19600607 198103 1 008

Koordinator PPL Sekolah

Drs. Bambang Istiarto, M.Ed.
NIP. 19650110 198902 1 002

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur kehadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan karunia – Nya, sehingga pelaksanaan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) Universitas Negeri Yogyakarta tahun 2016 yang berlokasi di SMA N 9 Yogyakarta dapat terlaksana dengan baik dan lancar sesuai dengan jadwal yang direncanakan dan dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Adapun penyusunan laporan ini bertujuan untuk memberikan gambaran secara lengkap mengenai kegiatan PPL yang telah dilaksanakan di SMA N 9 Yogyakarta.

Penyusunan laporan kegiatan PPL ini merupakan salah satu bentuk pertanggungjawaban tertulis atas terlaksananya kegiatan PPL. Pelaksanaan PPL sampai dengan penyusunan laporan PPL ini tidak akan berjalan dengan baik tanpa adanya kerjasama dari mahasiswa PPL di SMA N 9 Yogyakarta dan guru pembimbing lapangan, serta berbagai pihak yang telah mendukung kegiatan PPL ini. Oleh karena itulah penyusun ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan kelancaran dan kekuatan dalam kegiatan PPL ini.
2. Orang tua dan seluruh keluarga yang telah mendoakan, memberikan semangat dan dukungan, bantuan serta motivasinya kepada saya.
3. Prof. Dr. Rochmad Wahab, M.Pd., M.A selaku Rektor Universitas Negeri Yogyakarta.
4. Pihak LPPMP UNY sebagai pengatur administrasi dan kelancaran kegiatan PPL.
5. Drs. Slamet Suyanto, M.Ed., selaku Dosen Pembimbing Lapangan PPL UNY.
6. Dr. Dyah Kumalasari, M.Pd selaku Dosen Pembimbing Lapangan yang telah memberikan motivasi dan pengarahan mulai dari pra PPL hingga selesainya PPL di SMA N 9 Yogyakarta.
7. Drs. Maman Surakhman, M.Pd.I selaku Kepala Sekolah SMA N 9 Yogyakarta atas kerjasama, dukungan, bimbingan dan arahnya selama kami melaksanakan PPL.
8. Drs. Bambang Istiarto, M.Ed selaku Koordinator PPL di SMA N 9 Yogyakarta atas nasihat, arahan, teguran, bimbingan yang membuat kami lebih teliti dan lebih baik dalam melaksanakan PPL.

9. Windriati, S.Pd selaku Guru Pembimbing Lapangan di SMA N 9 Yogyakarta yang telah memberikan arahan dan bimbingannya sejak mulai PPL hingga selesainya PPL.
10. Seluruh guru dan karyawan SMA N 9 Yogyakarta, yang selalu bersedia membimbing kami selama PPL, serta dengan ikhlas telah berkenan membantu pelaksanaan PPL dan menjadikan kami sebagai bagian dari keluarga besar SMA N 9 Yogyakarta.
11. Siswa-siswi SMA N 9 Yogyakarta, atas semangat dan kerjasamanya, khususnya kelas X MIA 1 dan X MIA 5, dimana saya berkesempatan menjadi guru pengajar mata pelajaran sejarah wajib yang di setiap pertemuannya selalu berkesan dan membangkitkan semangat mengamalkan ilmu.
12. Rekan-rekan seperjuangan PPL UNY 2016 SMA N 9 Yogyakarta, atas kebersamaan, persahabatan, keceriaan, motivasi dan teguran, serta semua kenangan indah selama menjalani PPL sejak bulan Juli silam. Semoga tali silaturahmi ini terus terjalin baik.
13. Semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu, yang telah membantu kelancaran selama pelaksanaan kegiatan PPL di SMA N 9 Yogyakarta.

Penyusun menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penyusun akan dengan senang hati menerima kritik dan saran dari pembaca yang bersifat membangun sehingga dapat menjadi referensi untuk penyusunan laporan kegiatan yang sejenis.

Yogyakarta, 16 September 2016

Penyusun,

Ningrum Harjianti

13406241016

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Lembar Pengesahan	ii
Kata Pengantar	iii
Daftar Isi	v
Abstrak	vi
BAB I. PENDAHULUAN	
A. Analisis Situasi	1
B. Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan PPL.....	11
BAB II. PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL	
A. Persiapan	13
B. Pelaksanaan PPL (Praktik Terbimbing dan Mandiri)	14
C. Analisis Hasil Pelaksanaan dan Refleksi	19
BAB III. PENUTUP	
A. Kesimpulan	21
B. Saran	21
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

ABSTRAK

LAPORAN PRAKTIK PENGENALAN LAPANGAN (PPL) UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

Oleh:

Ningrum Harjianti (13406241016)

Pendidikan Sejarah / FIS

Praktik Pengalaman lapangan (PPL) adalah program yang bertujuan untuk mengembangkan kompetensi mengajar mahasiswa sebagai calon guru/pendidik dan tenaga kependidikan. Program ini merupakan mata kuliah 3 SKS yang wajib ditempuh oleh mahasiswa jenjang S-1 kependidikan. Kegiatan ini memberikan pengalaman bagi mahasiswa yang akan menjalani profesi sebagai pendidik dalam rangka mengembangkan kompetensi pedagogik, kepribadian, sosial dan profesional. Oleh karena itu, mahasiswa dapat merasakan atmosfer dunia kependidikan secara langsung. Pelaksanaan PPL berlangsung selama kurang lebih 8 minggu (2 bulan), yaitu sejak tanggal 15 Juli sampai dengan 15 September 2016 di SMA N 9 Yogyakarta yang berlokasi di Jalan Sagan 1 Yogyakarta. Sejumlah 20 mahasiswa melaksanakan PPL di SMA N 9 Yogyakarta yang terdiri dari 10 program studi meliputi Pendidikan Matematika, Pendidikan Kimia, Pendidikan Biologi, Pendidikan Fisika, Pendidikan Geografi, Pendidikan Sejarah, Pendidikan Ekonomi, Pendidikan Bahasa Prancis, Bimbingan Konseling dan PJKR.

Kegiatan ini dimulai dari observasi hingga pelaksanaan yang terbagi menjadi beberapa tahapan yaitu persiapan mengajar, pelaksanaan mengajar, dan evaluasi hasil mengajar. Selain itu kegiatan PPL juga mencakup praktik manajemen administrasi sekolah baik itu administrasi di bagian Tata Usaha (TU) maupun perpustakaan. Praktik mengajar di kelas dengan jumlah mengajar minimal 8 kali pertemuan telah dilaksanakan sebanyak 16 kali pertemuan. Pelaksanaan PPL dilaksanakan di 2 kelas meliputi kelas X MIPA 1 dan X MIPA 5.

Adapun hasil yang dicapai selama PPL ialah mahasiswa mendapat pengalaman dan ketrampilan untuk melaksanakan pembelajaran dan berbagai hal mengenai manajemen administrasi sekolah. Selain itu, mahasiswa juga mendapat pengalaman merasakan secara langsung bagaimana menjadi guru dan menghadapi kondisi maupun situasi yang ada. Selama pelaksanaan dirasa tidak terdapat kendala yang begitu berarti. Hanya saja terdapat 2 Kompetensi Dasar (KD) yaitu KD 3.1 dan 3.2 yang belum ada di dalam buku pegangan buku siswa. Akan tetapi, hal tersebut tidak terlalu bermasalah karena mahasiswa dapat menggali materi dari berbagai sumber literatur lain untuk disampaikan kepada peserta didik. Dapat dikatakan, proses PPL mahasiswa UNY di SMA N 9 Yogyakarta berjalan dengan sangat lancar sesuai dengan rencana.

Kegiatan PPL ini memberikan manfaat yang besar bagi mahasiswa. Aplikasi ilmu selama di kampus benar – benar diterapkan saat PPL berlangsung. Miskonsepsi yang dahulu diterima waktu mahasiswa berada di bangku kuliah dapat segera diperbaiki karena sudah memahami kendala dan solusinya di lapangan secara nyata. Mahasiswa juga belajar tentang pengelolaan sekolah beserta kultur sekolah secara sosial maupun profesional. Hal yang penting dari PPL ini adalah mahasiswa mendapatkan pengalaman berharga dan juga hubungan kekeluargaan dengan peserta didik dan masyarakat sekolah.

Kata kunci: Praktik Pengalaman Lapangan (PPL), SMA N 9 Yogyakarta



BAB I PENDAHULUAN

Universitas Negeri Yogyakarta dikenal masyarakat umum sebagai universitas kependidikan pencetak para calon guru. Selaras dengan itu maka dibuatlah suatu program yang dapat menjadi wadah dalam menyalurkan maupun mengaplikasikan ilmu kependidikan mahasiswa, seperti halnya program Praktek Pengalaman Lapangan (PPL). PPL merupakan salah satu upaya yang dilakukan oleh pihak Universitas Negeri Yogyakarta dalam kegiatan latihan kependidikan bersifat intrakurikuler. Adanya program PPL tersebut diharapkan mahasiswa dapat memberikan sumbangsih nyata dalam rangka meningkatkan serta mengembangkan seluruh potensi sekolah. Upaya mahasiswa dapat berupa realisasi potensi akademis, tenaga dan *skills* yang dimilikinya selama di perkuliahan. Adapun *output* yang diharapkan setelah mahasiswa mengikuti PPL ialah kematangan mahasiswa dalam menyiapkan diri sebagai guru. Kesiapan diri tersebut baik itu berupa pengalaman mengajar, pengalaman dalam menghadapi berbagai permasalahan yang ada di lingkungan sekolah, manajemen administrasi sekolah, dan lain sebagainya.

Pada pelaksanaannya, PPL dilakukan diberbagai jenjang pendidikan baik itu SD, SMP/ MTs, maupun SMA/ MA. Sementara itu untuk penempatan sekolah atau lembaga pendidikan yang digunakan sebagai lokasi PPL dipilih berdasarkan pertimbangan kesesuaian antara mata pelajaran atau materi kegiatan yang dipraktikkan di sekolah dengan program studi mahasiswa. Oleh karenanya, untuk menyiapkan mahasiswa agar sesuai dan dapat disebut layak diterima di sekolah maka pihak universitas melakukan program *micro teaching* sebagai mata kuliah wajib bagi program studi kependidikan. Mata kuliah *micro teaching* dijadikan sebagai persiapan awal mahasiswa dalam mengenal seluk beluk kegiatan belajar mengajar sebelum diterjunkan secara langsung di sekolah. Langkah selanjutnya ialah adanya observasi lingkungan sekolah. Observasi ini bertujuan agar mahasiswa mengenal lingkungan sekolah yang nantinya menjadi tempat untuk PPL. Adapun kegiatan observasi yang dilakukan berupa kelengkapan sarana prasarana utama maupun penunjang kegiatan belajar mengajar, potensi guru maupun karyawan yang ada, potensi peserta didik, hingga proses kegiatan belajar mengajar oleh guru. Penulis berkesempatan dan mendapat amanah untuk mengabdikan diri maupun mengaplikasikan ilmu juga ketrampilannya di SMA N 9 Yogyakarta.



A. Analisis Situasi

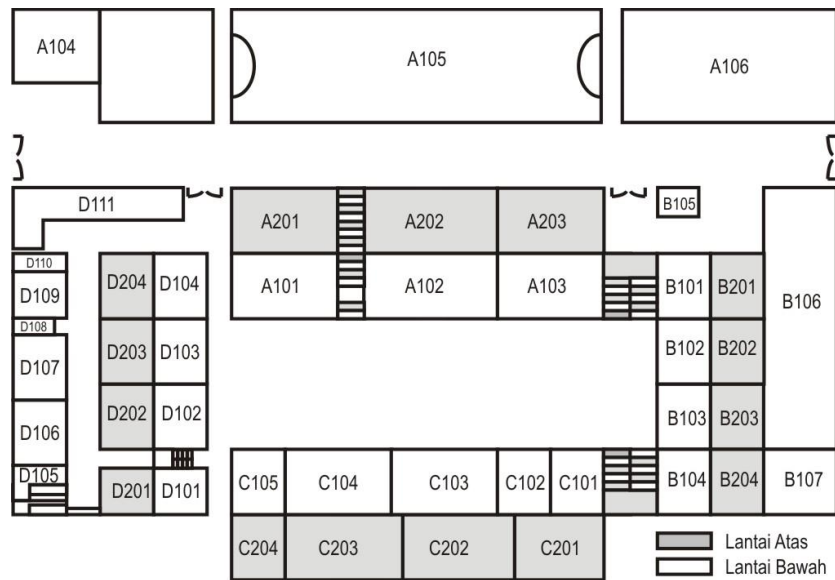
Dalam pelaksanaan PPL, terdapat beberapa tahapan dan setiap tahapan mempunyai serangkaian kegiatan. Kegiatan pertama yaitu pra-PPL yang mencakup pengajaran mikro, sosialisasi dan koordinasi, observasi di lingkungan sekolah, inventarisasi permasalahan, penentuan program kerja PPL, serta diskusi dengan guru pamong dan dosen pembimbing terkait dengan program PPL. Hasil kegiatan pra-PPL (observasi dan orientasi) kemudian digunakan untuk menyusun Rancangan Program PPL.

Dari serangkaian kegiatan di atas, yang terpenting dalam analisis situasi yaitu observasi lingkungan sekolah. Observasi lingkungan sekolah merupakan langkah awal dalam pelaksanaan PPL, observasi dilaksanakan beberapa bulan sebelum penerjunan ke sekolah. Kegiatan observasi lingkungan sekolah dimaksudkan agar mahasiswa PPL mempunyai gambaran yang jelas mengenai situasi dan kondisi baik yang menyangkut keadaan fisik maupun nonfisik, norma, dan kegiatan yang ada di sekolah. Diharapkan dengan adanya kegiatan observasi ini, mahasiswa dapat lebih mengenal lingkungan sekolah, yang selanjutnya dapat melancarkan dan mempermudah pelaksanaan PPL.

1. Lingkungan Sekolah

SMA Negeri 9 Yogyakarta beralamat di Jalan Sagan No. 1, Terban, Gondokusuman, Yogyakarta. Sekolah ini merupakan salah satu tempat yang digunakan sebagai lokasi PPL UNY 2016 pada semester khusus. Lingkungan pendidikan yang ada di sekitar SMA Negeri 9 Yogyakarta yaitu Kantor Kelurahan Terban dan SD Muhammadiyah Sagan. Selain itu, letak SMA Negeri 9 Yogyakarta berdekatan dengan toko buku Gramedia dan *Social Agency*, tempat print dan tempat fotokopi sehingga memudahkan siswa dalam penyelesaian tugas dari guru. Secara geografis letak SMAN 9 Yogyakarta sebelah utara berbatasan dengan Own Cafe, sebelah barat berbatasan dengan Jalan Sam Ratulangi sebelah selatan berbatasan dengan Jalan Sagan I dan sebelah timur berbatasan dengan Hotel Galuh.

Kondisi gedung sekolah dalam keadaan baik. Bangunan gedung yang digunakan untuk proses pembelajaran berada di lantai 1 dan lantai 2. Saat pelaksanaan PPL pun di SMA N 9 Yogyakarta sedang dilakukan pembangunan gedung kelas baru untuk menambah ketersediaan ruang belajar siswa.



Gambar di atas merupakan denah SMA N 9 Yogyakarta secara umum.

2. Visi dan Misi SMA N 9 Yogyakarta

Visi

Arif terhadap lingkungan, unggul dalam ipteks, berakhlakul-kharimah, menjadi idaman dan terpercaya

Misi

1. Mengembangkan lingkungan belajar yang bersih, sehat, nyaman, aman tertib dan menyenangkan;
2. Membudayakan sikap dan perilaku peduli lingkungan;
3. Memberdayakan lingkungan sekolah sebagai media dan sumber belajar;
4. Mengembangkan potensi kecerdasan intelektual, emosional, spiritual, dan keterampilan peserta didik;
5. Mengembangkan sistem pembelajaran yang aktif, kreatif, inovatif, menyenangkan, berkeunggulan, local dan berbasis teknologi informasi;
6. Membudayakan senyum, salam, sapa, sopan santun dan ibadah.

3. Kondisi Fisik Sekolah

SMA N 9 Yogyakarta berdiri di lahan dengan luas kurang lebih sebesar 500 m².

Bangunannya terdiri dari beberapa ruang, yaitu :



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



No.	Nama Ruang	Jumlah
1.	Ruang Kelas	18 Ruang
2.	Ruang Kepala Sekolah	1 Ruang
3.	Ruang Wakil Kepala Sekolah	1 Ruang
4.	Ruang Tata Usaha	1 Ruang
5.	Ruang Guru dan karyawan	1 Ruang
6.	Ruang Bimbingan dan Konseling	1 Ruang
7.	Ruang Laboratorium Komputer	1 Ruang
8.	Ruang Laboratorium IPA meliputi laboratorium fisika, kimia, dan biologi	3 Ruang
9.	Ruang Administrasi siswa	1 Ruang
10.	Laboratorium Bahasa Inggris	1 Ruang
11.	Gudang dan inventaris alat	1 Ruang
12.	Aula	1 Ruang
13.	Lapangan upacara	1 Ruang
14.	Masjid	1 Ruang
15.	Perpustakaan	1 Ruang
16.	Ruang OSIS dan Organisasi Ekstrakurikuler	1 Ruang
17.	Koperasi Siswa	1 Ruang
18.	UKS	1 Ruang
19.	Tempat Parkir bagi siswa dan guru/karyawan	2 Ruang
20.	Kamar Mandi dan WC	14 Ruang
21.	Kantin	6 Ruang
22.	Lapangan Sepakbola	-
23.	Lapangan Basket	1 Ruang
24.	Laboratorium Karawitan	1 Ruang
25.	Ruang Rapat	1 Ruang
26.	<i>Green House</i>	1 Ruang
27.	Taman Sekolah	2 Area
28.	Gudang Olahraga	1 Ruang

Kebersihan dan kesehatan lingkungan di SMAN 9 Yogyakarta secara keseluruhan cukup mencerminkan ketertiban, kebersihan, dan keindahan. Hal ini terlihat



dengan adanya taman sekolah dan fasilitas pembuangan sampah serta beberapa wastafel beserta sabun cuci tangan di beberapa sudut sekolah. Adapula penyediaan air mineral berupa dispenser dan gallon yang diletakkan di beberapa tempat untuk digunakan oleh seluruh warga SMA N 9 Yogyakarta.

4. Kondisi Non-fisik Sekolah

a. Kondisi umum SMA Negeri 9 Yogyakarta

SMA Negeri 9 Yogyakarta memiliki *image* yang cukup baik di masyarakat. Selain menjadi salah satu Sekolah Menengah Atas yang Berbasis Adiwiyata dan Budaya serta sekolah dengan filosofi “*The Art And Culture*”, SMA ini juga dikenal banyak mencetak siswa dan lulusan yang berprestasi, baik dalam bidang akademik maupun non-akademik. Setiap tahunnya SMA ini mengadakan pertukaran pelajar dengan SMA di luar negeri. Saat pelaksanaan PPL ada beberapa siswa yang melakukan *sister school* di Australia. Adapun siswa kelas yang diampu yakni X MIPA 1 ada 6 siswa dan X MIPA 5 ada 1 siswa.

b. Kondisi siswa SMA N 9 Yogyakarta

SMA N 9 Yogyakarta memiliki potensi kesiswaan yang bagus. Hal tersebut dibuktikan dengan prestasi akademik maupun non-akademik yang diraih siswa. Jumlah siswa SMA Negeri 9 Yogyakarta selalu mengalami fluktuasi. Dilihat dari prestasi siswa ketika Ujian Nasional (UN), siswa SMA Negeri 9 Yogyakarta lulus 100%. Pendaftaran siswa baru pun juga selalu mengalami peningkatan baik itu jumlah peminat maupun nilai siswa yang masuk ke SMA N 9 Yogyakarta. Hal ini dibuktikan saat PPDB jumlah siswa yang mendaftar ke SMA N 9 Yogyakarta mengalami peningkatan yang tinggi.

c. Media dan sarana pembelajaran

Selain potensi siswa dan lulusan yang baik karena standar nilai masuk yang cukup baik, SMA Negeri 9 Yogyakarta juga didukung dengan sarana dan prasarana yang cukup memadai dan sepenuhnya bertujuan untuk mendukung kelancaran proses pembelajaran siswa. Beberapa item yang dapat diamati antara lain:

- 1) Dengan jumlah kurang lebih 576 siswa, memiliki 47 tenaga pengajar, dan kurang lebih 21 tenaga staff dan karyawan yang diharapkan sepenuhnya dapat mendukung kegiatan belajar mengajar.



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



- 2) Kelas memiliki fasilitas LCD Proyektor yang dapat mempermudah KBM, *sound system* serta papan *white board* yang dapat digeser untuk memperluas ruang lingkup guru saat menggunakannya.
- 3) Ada fasilitas penunjang KBM lainnya seperti ruang laboratorium IPA untuk melakukan praktik.

d. Perpustakaan

Secara umum, pengelolaan perpustakaan sudah bagus. Didukung dengan beberapa staff dan karyawan sehingga pengelolaan ruang, koleksi buku, dan buku paket pelajaran yang dipinjamkan ke siswa dapat terkoordinasi dengan baik. Banyak koleksi buku yang dimiliki, tidak hanya koleksi buku dalam bidang akademik saja, namun juga buku yang berisi rangkuman pengetahuan umum, fiksi, dan buku bacaan ringan seperti novel, majalah, dan koran. Perpustakaan terdiri dari tiga ruang. Ruang pertama yang berfungsi sebagai tempat sirkulasi buku dan administrasinya, sekaligus sebagai tempat baca dan koleksi buku-buku. Ruang kedua digunakan sebagai ruang mencari informasi berbasis teknologi komputer sedangkan ruangan ketiga untuk ruang diskusi. Fasilitas yang ada di perpustakaan, antara lain: rak dan almari, meja baca, kursi, komputer, *globe*, media pembelajaran dan LCD. Selain itu, di perpustakaan juga terdapat beberapa gambar pahlawan Indonesia, Presiden dan Wakil Presiden, peta dunia, dan beberapa slogan. Koleksi buku cukup lengkap untuk bidang keahlian setiap mata pelajaran serta informasi terkini tentang situasi dan kondisi Daerah Istimewa Yogyakarta ataupun Indonesia, namun perlu adanya penambahan koleksi buku, seperti: Sastra Inggris, Jawa, dan bacaan yang mampu meningkatkan pengetahuan dan wawasan siswa. Perpustakaan ini dikelola oleh 2 orang pustakawan.

Ada beberapa kategori peminjaman buku yaitu:

- 1) Buku cetak umum/paket yang di gunakan di kelas
- 2) Buku cetak yang dapat di bawa pulang.
- 3) Kamus terbatas, penggunaan kamus hanya dapat dipinjamkan saat pembelajaran berlangsung.
- 4) Ada beberapa kaset dan DVD sebagai media pembelajaran namun ada beberapayang belum digunakan secara optimal.



5) Komputer yang dikhususkan untuk daftar pengunjung yang nantinya dapat dijadikan sebagai rekapan statistik jumlah pengunjung yang datang setiap bulannya.

Siswa sudah dapat memanfaatkan perpustakaan secara optimal. Apalagi ditambah dengan adanya program literasi sekolah yang membuat jumlah pengunjung maupun peminjam semakin meningkat.

e. Laboratorium

SMA N 9 Yogyakarta telah memiliki beberapa laboratorium praktik yang pengelolaan dan perawatannya sudah baik. Laboratorium tersebut yaitu:

1) Laboratorium Komputer/ Multimedia

Terdapat 1 Laboran Komputer di SMA N 9 Yogyakarta Laboratorium ini memiliki komputer untuk guru pembimbing, dan juga untuk siswa dalam jumlah yang memadai.

2) Laboratorium Bahasa

Laboratorium Bahasa digunakan untuk mata pelajaran Bahasa Inggris (kompetensi mendengarkan).

3) Laboratorium Fisika

Laboraturium Fisika digunakan untuk mata pelajaran fisika dan untuk praktik di laksanakan pada jam sesudah sekolah atau saat semua kegiatan KBM berakhir.

4) Laboratorium Biologi

Laboraturium Biologi digunakan untuk mata pelajaran Biologi dan untuk praktik di laksanakan pada jam sesudah sekolah atau saat semua kegiatan KBM berakhir.

5) Laboratorium Kimia

Laboraturium Kimia digunakan untuk mata pelajaran kimia dan untuk praktik di laksanakan pada jam sesudah sekolah atau saat semua kegiatan KBM berakhir.

f. Fasilitas Olahraga

Fasilitas olahraga terdiri dari lapangan basket, lapangan voli, lapangan badminton, lapangan tenis meja, dan gudang penyimpanan alat olahraga. Alat-alat olahraga di SMA N 9 Yogyakarta sudah lengkap yakni bola sepak, bola voli, bola tangan, cakram, peluru, matras, tongkat estafet, star blok, raket badminton, hohlopp, raket tenis, peti lompat, pemukul kasti dan bola kasti.



g. Ruang Kelas

Di SMA N 9 Yogyakarta ada 18 kelas yang terdiri dari kelas yang masing-masing terdiri dari 10 kelas berada di lantai 1 dan 8 kelas berada di lantai 2. Sebagian besar ruang kelas telah memenuhi standar dengan pengelolaan dan perawatan yang baik. Semua kelas telah dilengkapi fasilitas LCD Proyektor yang dapat mempermudah KBM, *sound system* serta papan *white board* yang dapat digeser untuk memperluas ruang lingkup guru saat menggunakannya.

h. Tempat Ibadah

Mayoritas warga SMA Negeri 9 Yogyakarta memeluk agama Islam, sehingga keberadaan masjid sangatlah diperlukan oleh warga sekolah. Akan tetapi menyesuaikan lahan sekolah yang ada maka hanya dibuat mushola yang dinamakan mushola Al Ilmu. Setiap hari warga sekolah menggunakan mushola yang berada di dalam kompleks sekolah, tepatnya di samping aula sekolah. Di dalam mushola terdapat peralatan ibadah seperti beberapa mukena dan sajadah, serta Al-Quran. Selain itu, terdapat papan jadwal waktu sholat, kotak infak, dan papan informasi. Tempat wudhu berada di sebelah timur masjid terbagi menjadi dua yakni tempat wudhu khusus putri dan putra. Di dalam tempat wudhu putri disediakan pula 1 kamar mandi.

i. Kegiatan kesiswaan (ekstrakurikuler)

Pelaksanaan kegiatan ekstrakurikuler bertujuan untuk meningkatkan prestasi siswa di luar keakademikan. Masing-masing bidang/jenis kegiatan ekstrakurikuler telah terorganisasi dengan baik. Siswa berprestasi difasilitasi dengan berbagai kegiatan ekstrakurikuler, diantaranya:

- 1) Pramuka
- 2) Voli
- 3) Basket
- 4) Tenis Lapangan
- 5) Karawitan
- 6) Seni Tari
- 7) Karya ilmiah remaja
- 8) Desain Grafis
- 9) Futsal
- 10) Bulutangkis
- 11) Peleton Inti (TONTI)



-
- 12) Trappsila English Club
 - 13) Paduan Suara
 - 14) Trappsila Hiking Club
 - 15) Seni Baca Al-Qur'an
 - 16) Robotik
 - 17) PMR
 - 18) Pencak Silat
 - 19) Jurnalistik
 - 20) Teater
- j. Bimbingan Konseling
- Terdapat ruang kerja guru pembimbing, ruang konseling, dan ruang bimbingan kelompok. Selain itu terdapat ruang tamu, media bimbingan berupa papan bimbingan dan kotak masalah. Bimbingan konseling di SMA Negeri 9 Yogyakarta menerapkan bimbingan konseling komprehensif yang terdiri dari 3 komponen program yaitu pelayanan dasar, layanan responsif, dan instrumen pendukung. Layanan dasar terdiri dari informasi, orientasi, dan pembelajaran. Layanan responsif diberikan kepada siswa yang mengalami masalah-masalah tertentu. Instrumen pendukung terdiri dari *home visit*, kolaborasi dengan orang tua, dan rekeler/rujukan.
- k. Koperasi siswa
- Koperasi siswa di SMA Negeri 9 Yogyakarta menyediakan kebutuhan siswa dari persediaan logistik, alat tulis, dan buku pelajaran sebagai penunjang sarana pembelajaran. adapula tempat fotocopian yang membuat siswa tidak perlu ke luar sekolah untuk mengkopi tugas maupun buku.
- l. Organisasi dan fasilitas OSIS
- Organisasi Siswa Intra Sekolah (OSIS) di SMA Negeri 9 Yogyakarta dikelola oleh sebagian siswa yang aktif dan dibina langsung oleh Waka Kesiswaan. Untuk kepengurusan OSIS itu sendiri sebelum ada pra jabatan masih dikelola oleh sebagian besar siswa kelas XI dan XII. Untuk siswa kelas X akan segera dipersiapkan menjadi pengganti, karena siswa kelas XII mulai dipersiapkan untuk ujian nasional. Satu kali periode kepengurusan adalah satu tahun. Pemilihan ketua OSIS dilaksanakan dengan cara yang demokratis melalui pemungutan suara secara langsung yang diikuti oleh seluruh siswa. Tetapi kadang pemilihan OSIS itu sendiri berjalan apa adanya atau sebagian siswa yang



kenal dapat dipilih tanpa memperhatikan kinerja sebelumnya. Perekrutan pengurus OSIS diawali dengan diadakanya Latihan Dasar Kepemimpinan (LDK) yang dikelola oleh pengurus OSIS terdahulu. Di SMA Negeri 9 Yogyakarta ini, kinerja OSIS perlu dioptimalkan lagi. Hal tersebut dikarenakan kesekretariatnya kurang mampu memberdayakan sumber daya manusia di dalam organisasi dan ekstrakurikuler yang ada. Selain itu, ada beberapa tugas yang seharusnya menjadi program kerja OSIS namun diampuh oleh kesiswaan, sehingga OSIS kurang mendapat jam terbang dalam mengorganisasikan peran mereka di sekolah, meskipun ketika mendapat tugas dari sekolah mereka sangat bertanggung jawab.

m. Fasilitas UKS

UKS SMA Negeri 9 Yogyakarta mempunyai ruangan yang cukup nyaman. Di samping ruangan yang luas, fasilitas yang disediakan juga lengkap. Terdapat beberapa lemari dan tempat tidur yang cukup memadai, serta sebuah lemari obat-obatan yang lengkap. Adapula guru yang siap sedia berjaga di UKS kala ada siswa maupun guru karyawan yang membutuhkan pertolongan. Kesiapan dan kesiagaan guru UKS terlihat ketika adanya siswa yang sakit langsung diperiksa sesuai dengan aturan medis dan disiapkan pula minuman hangat bahkan juga makanan untuk memulihkan tenaga. Guru UKS ini pula selalu *stand by* di tempat bila diperlukan sewaktu – waktu.

n. Administrasi

Ruang Tata Usaha terdapat di lantai 1. Ruangan tersebut terdiri dari ruang kepala TU, ruang untuk bendahara, dan ruang untuk staff TU yang masing-masing terdapat komputer dan telepon. Personalia tata usaha terdiri dari karyawan tetap dan tidak tetap, serta setiap karyawan mendapat giliran piket. Piket dilakukan pada pagi dan siang hari, atau pada sebelum dan setelah jam kerja tata usaha, sehingga apabila ada yang memerlukan bantuan tata usaha dapat segera ditangani. Data dinding di ruang tata usaha diantaranya data keadaan murid, dan pada dinding di ruangan lain terdapat data inventaris ruangan.

o. Kesehatan lingkungan

Lingkungan sekolah terlihat cukup rindang dengan tanaman yang ada. Ada juga taman *green house* yang tanamannya berupa sawi dan sayuran lainnya serta taman yang terletak di tengah lingkungan sekolah dengan beberapa kolam ikan. Di SMA Negeri 9 Yogyakarta juga terdapat kamar mandi yang jumlahnya memadai dan dilengkapi dengan sabun cuci tangan. Adapula wastafel yang



disertai dengan sabun cuci tangan di beberapa sudut sekolah. Selain itu disediakan juga air mineral berupa dispenser dan gallon untuk digunakan oleh seluruh warga SMA N 9 Yogyakarta.

p. Kondisi lembaga

1) Struktur organisasi tata kerja

Dalam struktur organisasi di lembaga ini sudah ada pembagian kerja secara jelas, berdasarkan SK Kepala SMA Negeri 9 Yogyakarta.

2) Program kerja lembaga

Program kerja di lembaga ini telah tersusun secara rapi, dibuat secara rinci untuk memudahkan dalam pelaksanaan dan evaluasi. Program kerja yang ada memiliki sumber dana dari APBN, APBD, dan masyarakat (para konsumen/siswa, orang tua siswa/komite sekolah).

3) Pelaksanaan kerja

Masing-masing bagian selama ini telah melaksanakan tugas dan tanggung jawabnya sesuai dengan posisinya. Tetapi dalam pelaksanaannya masih terdapat kendala yaitu terbatasnya sumber daya manusia, sehingga para karyawan sebagian ada yang merangkap pekerjaan.

4) Iklim kerja antar personalia

Selama ini suasana kerja dan semangat kerja di lembaga dikatakan baik. Hubungan antar warga SMA N 9 Yogyakarta berjalan secara kekeluargaan.

5) Hasil yang dicapai

Setiap ada program kerja yang direncanakan, pelaksanaannya dilakukan secara maksimal untuk mendapatkan hasil sesuai dengan yang ditargetkan tetapi yang lebih diutamakan dalam setiap program kerja adalah usaha dalam pencapaian atau keberhasilan suatu program kerja.

6) Program pengembangan

Dari pihak lembaga lebih memfokuskan ke arah pelayanan prima terhadap konsumen (siswa dan masyarakat). Untuk pengembangan peningkatan kualitas pendidikan bagi para siswa yaitu telah dilaksanakannya program bimbingan belajar/ les mata pelajaran oleh guru mata pelajaran pada jam ke-0 yang dilaksanakan setiap hari pada jam 6.30 WIB untuk kelas XI dan XII. Di lain hal, seperti terkait biaya sekolah, lembaga telah menerima siswa dengan KMS untuk keringanan biaya sekolah, berbagai beasiswa untuk peningkatan akademik siswa. Selain itu juga adanya ulangan setiap hari sabtu dengan



mata pelajaran yang berbeda tiap minggunya untuk kelas XII sebagai latihan menyiapkan diri menghadapi UN.

B. Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan PPL

Kegiatan PPL UNY di SMA N 9 Yogyakarta dilaksanakan selama 8 minggu (2 bulan) terhitung mulai dari tanggal 15 Juli – 15 September 2016. Penyerahan mahasiswa yang terdiri dari 20 mahasiswa dengan 10 program studi diselenggarakan di Ruang Kresna pada tanggal 25 Februari 2016. Sebelum diterjunkan di lokasi PPL, mahasiswa telah mengikuti dan lulus pada mata kuliah micro teaching.

Berdasarkan observasi sekolah maupun konsultasi dengan guru lapangan maka mahasiswa dapat menentukan strategi pembelajaran yang sesuai dengan kurikulum 2013. Dilihat dari sarana prasarananya yang lengkap di setiap kelasnya, memudahkan mahasiswa untuk menerapkan metode pembelajaran yang meliputi audio maupun visual siswa sehingga merangsang siswa agar lebih aktif dan komunikasi dengan guru dapat berjalan dua arah.

Kelas X pada tahun ajaran 2016/ 2017 ini menerapkan kurikulum 2013 yang pada semester ganjil terdapat 4 KD pada mata pelajaran Sejarah Indonesia (Wajib). Oleh karena itu, 4 KD tersebut akan disampaikan oleh mahasiswa PPL ke dalam 6 RPP dengan menggunakan metode pembelajaran yang berbeda di setiap kelasnya. Hal ini dikarenakan setiap kelas memiliki siswa dengan karakteristik yang berbeda sehingga penerapan maupun pemberlakuan yang diberikanpun haruslah berbeda agar dalam penyampaian materinya siswa mudah menerima. Adanya 2 materi baru dalam 2 KD yang ternyata belum tercantum dalam buku pegangan buku siswa membuat mahasiswa PPL harus mencari sumber referensi lain sehingga dalam penyampiannya siswa tidak menggunakan buku tersebut tetapi menggunakan bahan ajar yang diberikan.

Perumusan kegiatan juga dilakukan dengan membuat program semester (prosem) dan program tahunan (prota) yang disesuaikan berdasarkan jam efektif. Kegiatan ini dilanjutkan dengan pembuatan silabus dan menyiapkan buku pelaksanaan kegiatan sebagai catatan kegiatan guru. Siswa belum mendapatkan LKS sehingga mahasiswa PPL mengarahkan pelatihan soal dengan menggunakan metode teka – teki silang dan kuis interaktif sebagai soal guna mereview kembali materi yang disampaikan. Keseluruhan administrasi guru maupun prangkat pembelajaran dikonsultasikan terlebih dahulu kepada guru lapangan agar sesuai dengan yang telah diterapkan sekolah.



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



Selain kegiatan mengajar, mahasiswa juga merencanakan kegiatan non mengajar yaitu kegiatan upacara bendera setiap hari senin, apel pagi, piket lobby, pendampingan IMTAQ, piket perpustakaan, pembantuan administrasi perpustakaan, administrasi TU dan kegiatan-kegiatan lainnya yang bersifat insidental. Kegiatan ini merupakan kegiatan tambahan guna membantu pihak sekolah dalam mengelola sekolah.



BAB II

PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL

A. Persiapan PPL

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) dilaksanakan kurang lebih selama dua bulan, dimana mahasiswa harus mempersiapkan diri secara fisik maupun mental. Persiapan yang matang akan menunjang keberhasilan pelaksanaan praktik pengalaman lapangan. Mahasiswa dipersiapkan dari semester sebelumnya untuk belajar dikampus masing-masing dengan mata kuliah yang menunjang untuk pelaksanaan program PPL, hal itu bertujuan agar mahasiswa mampu beradaptasi dan mengatasi masalah yang akan dihadapi saat kegiatan PPL berlangsung. Universitas Negeri Yogyakarta membuat beberapa program persiapan sebagai bekal mahasiswa dalam melaksanakan program PPL. Adapaun persiapan tersebut di antaranya adalah:

1. Pengajaran Mikro

Pengajaran Mikro dilaksanakan pada semester genap sebelum PPL, untuk memberi bekal awal pelaksanaan PPL. Dalam kuliah ini, mahasiswa dibagi menjadi kelompok kecil, masing-masing kelompok terdiri dari 8 mahasiswa dengan seorang dosen pembimbing yang berbeda. Pengajaran mikro pada dasarnya merupakan kegiatan praktik mengajar dengan kelompok kecil dan mahasiswa sendiri sebagai muridnya. Dalam pengajaran mikro mahasiswa dilatih bagaimana membuat satuan pelajaran, rencana pembelajaran, dan mengajar yang sesungguhnya dan memberikan strategi belajar mengajar sesuai kurikulum.

Dalam 1 kali pertemuan ada 2 mahasiswayang berlatih mengajar secara bergantian sedangkan teman lainnya berperan sebagai murid. Materi yang dijadikan bahan pengajaran mikro adalah materi pelajaran Sejarah untuk kelas X sehingga mahasiswa dapat mempersiapkan lebih dini sebelum praktik mengajar. Di akhir pelaksanaan selalu dilakukan evaluasi baik berupa kritikan dan saran dari dosen pembimbing serta mahasiswa lainnya dilatih untuk berpendapat mengenai penampilan mahasiswa yang berkesempatan praktik mengajar. Evaluasi tersebut bertujuan agar mahasiswa matang secara materi maupun sikapnya agar lebih berwibawa dan menguasai kelas secara keseluruhan.



2. Pembekalan PPL

Sebelum pelaksanaan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL), mahasiswa mendapat pembekalan dari Lembaga Pendidikan LPPMP UNY. Lembaga pendidikan LPPMP UNY memberikan pembekalan kepada seluruh mahasiswa UNY yang akan melaksanakan kegiatan PPL. Tujuan dari pembekalan ini adalah memberikan gambaran tentang ruang lingkup program PPL sehingga program itu berjalan dengan lancar. Selain itu program ini berujuan untuk memberikan bekal kepada mahasiswa sebagai calon guru, agar bersikap sebagai guru yang profesional, baik dalam proses pembelajaran dan proses pelaksanaan PPL di sekolah.

3. Observasi Pembelajaran di Kelas

Kegiatan ini bertujuan agar mahasiswa dapat mengetahui situasi dan kondisi lingkungan sekolah yang nantinya akan digunakan untuk praktik dan memperoleh gambaran persiapan mengajar, cara menciptakan suasana belajar di kelas serta bagaimana memahami tingkah laku siswa dan penanganannya. Hal ini juga bertujuan untuk mendapatkan metode dan cara yang tepat dalam proses belajar mengajar praktis di dalam kelas. Kegiatan observasi pembelajaran di kelas meliputi:

- 1) Membuka pelajaran
- 2) Memberikan apersepsi dalam mengajar
- 3) Penyajian materi
- 4) Metode pembelajaran
- 5) Gerak guru
- 6) Bahasa yang digunakan saat KBM
- 7) Memotivasi dan mengaktifkan siswa
- 8) Memberikan umpan balik terhadap siswa
- 9) Penggunaan media dan metode pembelajaran
- 10) Penggunaan alokasi waktu
- 11) Pemberian tugas dan cara menutup pelajaran

B. Pelaksanaan PPL

Dalam tahap ini mahasiswa sudah diterjunkan ke sekolah yang bersangkutan dalam waktu 2 (dua) bulan untuk melaksanakan kegiatan PPL. Pelaksanaan kegiatan PPL di sekolah sebagai berikut:



1. Pembuatan Perangkat Pembelajaran

Sebelum melaksanakan praktik mengajar, mahasiswa terlebih dahulu mempersiapkan program semester, program tahunan, Silabus dan membuat Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP). Adapun komponen dari program semester, program tahunan, silabus dan rencana pelaksanaan pembelajaran sebagai berikut:

- a. Program Semester
 - 1) Kompetensi dasar/materi
 - 2) Alokasi waktu
 - 3) Bulan kegiatan
 - 4) keterangan
- b. Program Tahunan
 - 1) Semester kegiatan
 - 2) Kompetensi Inti
 - 3) Kompetensi Dasar
 - 4) Alokasi Waktu
- c. Komponen Silabus meliputi:
 - 1) Kompetensi dasar
 - 2) Materi pokok
 - 3) Pembelajaran
 - 4) Penilaian
 - 5) Alokasi waktu
 - 6) Sumber belajar
- d. Komponen RPP meliputi:
 - 1) Kompetensi inti
 - 2) Kompetensi dasar
 - 3) Indikator
 - 4) Tujuan pembelajaran
 - 5) Materi pembelajaran
 - 6) Metode pembelajaran
 - 7) Media, alat dan sumber pembelajaran
 - 8) Langkah-langkah pembelajaran
 - 9) Lembar penilaian
 - 10) Rubrik penilaian



2. Persiapan Bahan Ajar

Persiapan mengajar meliputi pencarian sumber-sumber belajar untuk menyampaikan materi yang sesuai dengan mata pelajaran, yang mengacu pada Kurikulum 2013. Bahan yang dipersiapkan antara lain dari buku atau literatur mengenai materi yang akan disampaikan, media penunjang berupa video pembelajaran maupun gambar – gambar, perangkat evaluasi seperti teka – teki silang dan juga kuis interkatif, perangkat kegiatan pembelajaran dan lain sebagainya.

3. Praktik Mengajar

Dalam pelaksanaan praktik mengajar, mahasiswa PPL menyampaikan materi pembelajaran ketika siswa sudah siap untuk memulai pembelajaran di dalam kelas yang beberapa kali di dampingi oleh guru lapangan. Pada proses pembelajaran selanjutnya, mahasiswa praktikan beberapa kali mengajar tanpa guru pembimbing, tetapi sudah berkoordinasi terlebih dahulu dengan Guru Pembimbing. Setiap mahasiswa PPL UNY diwajibkan untuk latihan mengajar minimal 8 (delapan) kali tatap muka dengan materi yang berbeda. Kegiatan Belajar Mengajar dimulai pada pukul 07.15-14.00 WIB. Mahasiswa praktikan melakukan kegiatan belajar mengajar pada kelas X yang memiliki jadwal mata pelajaran Sejarah Indonesia (Wajib) sebanyak 2 jam setiap kelasnya setiap minggu. Mahasiswa mendapat 2 kelas sehingga ada 4 jam setiap minggunya ditambah 4 jam untuk mengikuti kegiatan pembelajaran yang dilakukan oleh partner PPL.

Kegiatan belajar mengajar dilakukan dalam 2 tahap, yaitu Praktik Pengajar Terbimbing dan Praktek Mengajar Mandiri.

a. Praktik Mengajar Terbimbing

Praktik mengajar terbimbing adalah kegiatan belajar mengajar yang dilakukan di kelas dengan didampingi dan dibimbing oleh guru. Kegiatan mengajar terbimbing meliputi:

- 1) Merencanakan dan membuat RPP
- 2) Memilih dan menggunakan metode serta strategi mengajar
- 3) Memilih dan membuat bahan ajar yang sesuai
- 4) Mengevaluasi pelaksanaan serta mendiskusikannya dengan guru



b. Praktik Mengajar Mandiri

Kegiatan ini dilaksanakan setelah latihan mengajar terbimbing selesai. Kegiatan ini juga dilaksanakan secara kondisional sesuai dengan petunjuk guru pembimbing masing-masing. Latihan mengajar mandiri merupakan praktik mengajar yang dilakukan oleh mahasiswa tanpa bimbingan guru pembimbing, cara mengajar serta pengembangan materi pelajaran sepenuhnya dilaksanakan oleh mahasiswa.

Sebagai tindak lanjut dari latihan mengajar mandiri tersebut, guru pembimbing memberikan masukan berupa saran ataupun kritik kepada praktikan sebagai bahan koreksi untuk lebih meningkatkan kualitas pengajarannya berhubungan dengan penguasaan materi, penguasaan kelas dan metode mengajar. Di akhir praktik latihan mengajar mandiri, guru pembimbing memberikan penilaian kepada mahasiswa sebagai bahan evaluasi pengajaran.

Selama proses pelaksanaan praktik mengajar, terdapat 3 proses kegiatan yang dilakukan, yaitu:

1) Kegiatan awal

Kegiatan ini bertujuan untuk mempersiapkan siswa dalam mengikuti pelajaran yang akan dilaksanakan, meliputi berdo'a, membuka pelajaran dengan salam, presensi, apersepsi, motivasi dan penyampaian tujuan pembelajaran.

2) Kegiatan inti

Kegiatan ini merupakan penyajian. Hal-hal yang harus diperhatikan dalam kegiatan ini adalah:

- a) Penguasaan materi; mahasiswa harus benar-benar menguasai materi yang akan disampaikan, agar proses KBM dapat berjalan dengan lancar.
- b) Penggunaan metode; metode yang dapat digunakan antara lain tanya jawab, STAD, *talking stick*, dan lain sebagainya
- c) Penggunaan media pembelajaran meliputi video pembelajaran, gambar penunjang materi, teka – teki silang sebagai evaluasi, kuis interaktif dan lain sebagainya.

3) Kegiatan Akhir

Kegiatan ini dilakukan setelah materi pengajaran disampaikan dengan langkah-langkah sebagai berikut:



-
-
- a) Melakukan evaluasi siswa setelah materi disampaikan.
 - b) Menyampaikan kesimpulan tentang materi yang telah disampaikan.
 - c) Mengadakan apresiasi siswa.
 - d) Memberi tugas atau menyampaikan pesan untuk materi berikutnya.
 - e) Menutup pelajaran dengan salam.

b. Praktik Persekolahan

Kegiatan yang dilakukan oleh mahasiswa tidak hanya melakukan observasi dan mengajar, tetapi juga melakukan kegiatan lain yang mendukung praktik persekolahan. Kegiatan-kegiatan tersebut antara lain mengikuti upacara bendera, mengikuti HUT Sekolah, piket lobby sekolah, salam pagi di depan gerbang (apel pagi), membantu administrasi Tata Usaha dan membantu inventaris perpustakaan.

Berdasarkan penjelasan di atas, dapat diketahui bahwa kegiatan praktikan selama PPL tidak hanya mutlak pada proses mengajar dan observasi, tetapi juga melakukan praktik persekolahan yang mendukung kegiatan sekolah sehari-hari. Adapun praktik persekolahan tersebut mempunyai tujuan yaitu agar para praktikan mempunyai pengalaman dan pengetahuan lebih tentang fasilitas maupun kegiatan-kegiatan lainnya yang nantinya akan dihadapi oleh praktikan jika sudah menjadi guru yang terjun langsung di sekolah.

c. Konsultasi Dengan Guru Pembimbing

Pelaksanaan konsultasi dilakukan sebelum ataupun sesudah praktikan melakukan praktik mengajar. Konsultasi yang dilakukan sebelum mengajar agar mahasiswa praktikan dapat mengajar secara maksimal dan dapat meminimalisir hambatan-hambatan dalam proses pengajaran. Konsultasi yang dilakukan setelah mengajar untuk mengevaluasi proses pengajaran yang telah dilakukan oleh praktikan. Selain itu, konsultasi juga dilakukan ketika membantu guru dalam penyusunan bahan ajar dan perangkat pembelajaran. Konsultasi juga dilakukan dengan DPL PPL untuk mendiskusikan permasalahan yang terkait dengan proses pembelajaran.

d. Pemberian *Feedback* Oleh Guru Pembimbing

Mahasiswa praktikan mendapat banyak masukan dari guru pembimbing mengenai kekurangan-kekurangan praktikan dalam pelaksanaan mengajar. Masukan yang diberikan oleh guru sangat bermanfaat bagi kelanjutan pelaksanaan mengajar. Masukan dari guru pembimbing antara lain mengenai pengelolaan



kelas, cara mengendalikan siswa yang hiperaktif, cara menyampaikan materi secara jelas, dan lain-lain.

e. Pelaksanaan Evaluasi

Pelaksanaan evaluasi berguna untuk mengetahui kemampuan siswa dalam memahami materi yang telah disampaikan oleh mahasiswa praktikan. Evaluasi dilakukan dengan mengadakan penilaian praktik yang sesuai dengan materi pembelajaran yang telah disampaikan praktikan. Hasil penilaian tersebut dianalisis untuk mengetahui ketuntasan belajar siswa dengan batas nilai minimal ketuntasan belajar untuk mata pelajaran Sejarah Indonesia (wajib) 78. Sebagian besar siswa mampu mempraktekan tugas dengan baik dengan nilai yang sangat memuaskan.

C. Analisis Hasil Pelaksanaan Dan Refleksi

Pada tahun ajaran 2016/ 2017 ini mulai diterapkan kurikulum 2013 di kelas X. penerapan kurikulum 2013 yang menuntut adanya keaktifan dan dominasi siswa menjadi tantangan tersendiri bagi mahasiswa PPL. Hal ini dikarenakan untuk mencapai tujuan penerapan kurikulum 2013 ini akan berdampak pada suasana kelas yang ramai dan tidak kondusif. Apalagi ditambah dengan tenaga pengajar yang masih berstatus sebagai mahasiswa magang sehingga membuat siswa terkesan menyepelkan berbeda halnya saat diajar oleh guru yang sebenarnya. Untuk meminimalkan hal tersebut maka mahasiswa PPL berusaha beradaptasi dengan metode pembelajaran yang diterapkannya dengan menggunakan aspek karakteristik siswa di masing – masing kelas. Pada awalnya kelas memang dirasa kurang bisa dikuasai dan dikelola dengan baik, akan tetapi hal tersebut semakin lama semakin dapat teratasi. Ini dikarenakan hubungan komunikasi yang dibangun dengan baik antara siswa dengan mahasiswa PPL sehingga adanya rasa menghargai antar sesama sehingga kondisi kelas semakin dapat terkondisikan dan kondusif sebagaimana yang diharapkan.

Terkait dengan adanya penilaian hasil belajar maka dilakukan tugas mandiri maupun ulangan harian. Tugas mandiri dilakukan setiap kali pertemuan sedangkan ulangan harian dilakukan hanya 1 kali. Ulangan harian tersebut mencakup 4 KD sekaligus. Banyaknya materi yang harus dipelajari membuat sebagian siswa harus mengikuti remedial agar nilainya mencapai kriteria ketuntasan minimal (KKM) sebesar 78 untuk Sejarah Indonesia Wajib. Berdasarkan hasil analisis mahasiswa



terdapat beberapa faktor pendukung maupun penghambat dalam pelaksanaan program PPL diantaranya meliputi:

a. Faktor Pendukung Program PPL

- 1) Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) PPL yang profesional dalam bidang pendidikan, sehingga mahasiswa diberikan arahan dalam melaksanakan PPL.
- 2) Guru pembimbing yang dengan sabar memberikan bimbingan dan evaluasi yang membangun sehingga mahasiswa dapat memahami penerapan mengajarnya di kelas dengan karakteristik siswa yang berbeda.
- 3) Keseluruhan siswa kelas X MIPA 1 dan X MIPA 5 yang proaktif dan interaktif sehingga dapat tercipta kondisi yang menyenangkan dalam proses kegiatan belajar mengajar. Siswa juga tidak segan untuk melakukan komunikasi yang baik dengan mahasiswa.
- 4) Teman – teman kelompok PPL yang saling bertukar pikiran maupun metode pengajaran di kelas dan sikap agar dapat menguasai kelas juga mengelolanya dengan baik.

b. Faktor Penghambat

- 1) Dalam pengajaran di awal memang kelas belum dapat terkondisikan dengan baik. Akan tetapi mahasiswa berusaha melakukan pendekatan dengan komunikasi yang baik dan penerapan metode pembelajaran yang dirasa tepat diterapkan di tiap kelas sehingga pada pertemuan selanjutnya kelas menjadi lebih kondusif dan aktif.
- 2) Mata pelajaran sejarah lebih dominan terlaksana di akhir jam pelajaran. Hal ini membuat konsentrasi maupun semangat siswa menurun dibandingkan saat siswa menerima pelajaran di awal. Oleh karena itu, metode pengajaran yang berbeda dengan penerapan kuis maupun diskusi aktif harus terus dilakukan agar siswa tidak jenuh dan tetap semangat hingga akhir pembelajaran.
- 3) Adanya materi pada KD 3.1 dan KD 3.2 yang belum terdapat di buku pegangan siswa sehingga membuat siswa kesulitan dalam belajar. Akan tetapi hal ini dapat diatasi oleh mahasiswa dengan membuat bahan ajar khusus pada materi tersebut.



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



Secara umumnya, program PPL dapat berjalan dengan baik sesuai dengan yang diharapkan. Kendala maupun faktor penghambat yang dirasakan juga dapat diatasi dengan baik oleh mahasiswa sehingga kendala tersebut tidak menghambat kegiatan pembelajaran.



BAB III PENUTUP

A. Kesimpulan

Program PPL yang telah dilaksanakan di SMA Negeri 9 Yogyakarta dapat dilaksanakan dengan baik dan lancar, sesuai dengan tujuan yang telah ditetapkan. Adapula kerjasama yang baik antar mahasiswa kelompok PPL, dosen pembimbing lapangan, guru pembimbing lapangan, guru dan karyawan serta seluruh warga SMA N 9 Yogyakarta turut melancarkan program PPL yang dilaksanakan selama akurun waktu 2 bulan ini. Berdasarkan pengalaman yang telah diperoleh selama melaksanakan Praktek Pengalaman Lapangan, maka dapat disimpulkan beberapa hal sebagai berikut:

1. PPL merupakan kegiatan yang tepat bagi calon guru untuk belajar secara langsung menghadapi lingkungan sekolah yang nyata. PPL juga menjadi sarana untuk mempraktekkan ilmu maupun ketrampilan mahasiswa yang telah didapat selamadi kuliah.
2. Kegiatan PPL memberikan pengalaman yang berharga bagi mahasiswa dalam mempersiapkan diri serta mematangkan diri untuk menjadi guru yang berkompeten dan professional di bidangnya.
3. PPL memperluas wawasan mahasiswa tentang tugas tenaga pendidik, kegiatan persekolahan dan kegiatan lain yang menunjang kelancaran proses belajar-mengajar di sekolah membuat RPP, mencari bahan ajar dan membuat media pembelajaran untuk menunjang kegiatan belajar mengajar di kelas maupun praktek di lapangan, mengikuti upacara bendera, serta mengikuti kegiatan harian di SMA Negeri 9 Yogyakarta.
4. PPL juga mengajarkan mahasiswa untuk mengelola administrasi sekolah dengan baik dan sesuai dengan ketentuan yang telah dibuat.

B. Saran

Berdasarkan pelaksanaan PPL selama dua bulan di SMA Negeri 9 Yogyakarta ada beberapa saran dan masukan mahasiswa agar pelaksanaan PPL selanjutnya dapat lebih baik, antara lain:

1. Untuk Pihak LPPMP



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



-
- a. Perlu adanya peningkatan koordinasi antara LPPMP, dosen pembimbing lapangan (DPL) dan sekolah tempat mahasiswa PPL melakukan praktik mengajar.
 - b. Perlu adanya penjelasan mengenai teknik persiapan dan pelaksanaan PPL.
 - c. Pihak LPPMP hendaknya meningkatkan kejelasan, informasi terkait dengan kegiatan PPL, perlu ditingkatkan lagi pelayanan prima terhadap mahasiswa.
 - d. Kemitraan dan komunikasi antara UNY dan SMA Negeri 9 Yogyakarta lebih ditingkatkan lagi demi kemajuan dan keberhasilan program PPL UNY serta kemajuan dan keberhasilan SMA Negeri 9 Yogyakarta.
 - e. Adanya perencanaan program PPL yang matang agar tidak lagi bersamaan waktunya dengan kegiatan lain seperti KKN sehingga mahasiswa dapat fokus dalam mengabdikan dirinya di sekolah.
2. Untuk SMA Negeri 9 Yogyakarta
 - a. Adanya ketentuan mengenai penerapan perangkat administrasi guru. Hal ini dikarenakan adanya kendala guru lapangan dalam pembuatan RPP dan perangkat lainnya sebab di setiap diklat MGMP yang diikuti menghasilkan *output* yang berbeda.
 - b. Adanya pengecekan di setiap saran aprasarana terutama di ruang kelas karena beberapa kali saat mengajar, mahasiswa mengalami kendala teknis dalam menggunakan LCD.
 3. Untuk Mahasiswa PPL
 - a. Dalam mempersiapkan segala sesuatunya diharapkan lebih terarah, terjadwal dan berkesinambungan.
 - b. Mampu berinteraksi dengan segala elemen sekolah dengan baik sehingga dapat memberikan kesan yang baik bagi pihak sekolah.
 - c. Mahasiswa harus lebih siap dalam hal penguasaan materi, pengetahuan dalam hal peserta didik dan persekolahan, mampu menyusun perangkat pembelajaran dengan baik dan benar, memahami variasi metode mengajar dan penguasaan kelas



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



DAFTAR PUSTAKA

- Tim PPL UNY. 2016. Panduan PPL 2016. Universitas Negeri Yogyakarta. Yogyakarta: UPPL UNY.
- Tim Pembekalan PPL UNY, 2016. Materi Pembekalan PPL Tahun 2016. Yogyakarta: UPPL UNY.
- TIM UPPL. 2016. Panduan Pengajaran Mikro. Yogyakarta: UPPL Universitas Negeri Yogyakarta.

4. Pembelajaran Ekstrakurikuler (Kegiatan Non Mengajar) :											
a. Kegiatan Sekolah	40										40
1) Penerimaan Peserta Didik Baru (PPDB)											
2) Pengenalan Lingkungan Sekolah (PLS)		5									5
3) Upacara Bendera Hari Senin		1		1							2
4) Syawalan		1									1
5) Upacara Bendera HUT RI						2					2
6) HUT SMA N 9 Yogyakarta								5			5
7) Jaga Piket Sekolah				3	4	-	4	4	4	1	16
8) Jaga Piket Perpustakaan			1	3	2	-	2	2	2	5	17
9) IMTAQ		0.5	0.5	0.5	0.5	-	0.5	0.5			3
b. Kegiatan Isidental		4									4
1) Membantu Administrasi TU											
2) Membantu Administrasi Perpustakaan		7									7
3) Entry data						2					2
4) Mengawasi ulangan harian sabtu kelas XII										1	1

5.	Pembuatan Laporan PPL										10	10
											Jumlah	302

Yogyakarta, 17 September 2016

Mengetahui,

Kepala Sekolah
SMA Negeri 9 Yogyakarta,



[Signature]
Drs. Maiman Surakhman, M.Pd.I.
NIP. 196006071981031008

Dosen Pembimbing Lapangan

[Signature]

Dr. Dyah Kumalasari, M.Pd
NIP. 19770618 200312 2 001

Mahasiswa,

[Signature]

Ningrum Harijanti
NIM. 13406241016



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



PERHITUNGAN JUMLAH JAM EFEKTIF

Satuan Pendidikan : SMA Negeri 9 Yogyakarta
Mata Pelajaran : Sejarah Indonesia (Wajib)
Kelas/ Program : MIPA dan IS
Semester : Gasal
Tahun Ajaran : 2016/ 2017

ANALISIS HARI EFEKTIF

No.	Bulan	Jumlah Hari Efektif						Jumlah Hari Belajar	Ket
		Senin	Selasa	Rabu	Kamis	Jum`at	Sabtu		
1	Juli	2	2	2	2	2	2	12	Mengajar pada hari: JUMAT
2	Agustus	5	5	4	5	4	4	27	
3	September	3	4	4	4	5	3	23	
4	Oktober	5	4	4	4	4	5	26	
5	Nopember	4	5	5	4	3	4	25	
6	Desember	0	0	0	0	0	0	0	
	JUMLAH	19	20	19	19	18	18	113	

PERHITUNGAN ALOKASI WAKTU

1. Jumlah jam pelajaran dalam semester 1 18×2 (jam tatap muka) = 36 jam pelajaran
2. Jumlah jam pelajaran untuk kegiatan non PBM/ non penyajian materi dalam satu semester:
 - a. Ulangan harian : 6 jam pelajaran
 - b. Ulangan Tengah Semester 1 : 2 jam pelajaran
 - c. Ulangan Akhir Semester : 2 jam pelajaran
 - d. Remedial dan Pengayaan : 6 jam pelajaranJumlah : 16 jam pelajaran



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



3. Jumlah jam pelajaran untuk Proses Belajar Mengajar (PBM) atau penyajian materi adalah (jumlah jam pelajaran dalam satu semester) – (jumlah jam non PBM dalam satu semester)

Maka jumlah jam untuk PBM = 36 jam – 16 jam = 20 jam

4. Sejumlah 20 jam pelajaran pada semester gasal ini akan dialokasikan untuk 4 KD berdasarkan kurikulum 2013/ Silabus mata pelajaran Sejarah

DISTRIBUSI ALOKASI WAKTU

NO	STANDAR KOMPETENSI / KOMPETENSI DASAR	WAKTU	
		TM	NON TM
1	3.1 Memahami konsep berpikir kronologis, diakronik, sinkronik, ruang dan waktu dalam sejarah	4	
2	3.2 Memahami konsep perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah	4	
3	3.3 Menganalisis kehidupan manusia purba dan asal – usul nenek moyang Bangsa Indonesia (Melanosoid, Proto dan Deutro Melayu)	6	
4	3.4 Memahami hasil – hasil budaya masyarakat praaksara Indonesia dan pengaruhnya dalam kehidupan lingkungan terdekat	6	
5	ULANGAN HARIAN 1		2
6	REMIDIAL DAN PENGAYAAN		2
7	ULANGAN HARIAN 2		2
8	REMIDIAL DAN PENGAYAAN		2
9	ULANGAN HARIAN 3		2
10	REMIDIAL DAN PENGAYAAN		2
11	ULANGAN TENGAH SEMESTER 1		2
12	ULANGAN AKHIR SEMESTER		2
	JUMLAH	20	16



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



PROGRAM SEMESTER (PROSEM)

Satuan Pendidikan : SMA Negeri 9 Yogyakarta
Mata Pelajaran : Sejarah Indonesia (Wajib)
Kelas/ Program : MIPA dan IS
Semester : Gasal
Tahun Ajaran : 2016/2017

No	Kompetensi Dasar	Jumlah Jam Pelajaran	Bulan						Ket
			Juli	Agust	Sept	Okt	Nov	Des	
1	KD. 3.1 Memahami konsep berpikir kronologis, diakronik, sinkronik, ruang, dan waktu dalam sejarah	4	√						
2	KD. 3.2 Memahami konsep perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah	4		√					
3	KD. 3.3 Menganalisis kehidupan manusia purba dan asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia (melanosoid, proto, dan deutro melayu)	6		√	√				
4	KD. 3.4 Memahami hasil – hasil budaya masyarakat praaksara Indonesia dan	6				√	√		



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



	pengaruhnya dalam kehidupan lingkungan terdekat								
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

Yogyakarta, 15 September 2016

Mengetahui,
Guru Pembimbing

Mahasiswa,

Windriati, S.Pd
NIP 19590224 198303 2 005

Ningrum Harjianti
NIM 13406241016



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



PROGRAM SEMESTER (PROSEM)

Satuan Pendidikan : SMA Negeri 9 Yogyakarta
Mata Pelajaran : Sejarah Indonesia (Wajib)
Kelas/ Program : MIPA dan IS
Semester : Genap
Tahun Ajaran : 2016/2017

No	Kompetensi Dasar	Jumlah Jam Pelajaran	Bulan						Ket
			Jan	Feb	Mar	Apr	Mei	Jun	
1	KD. 3.5 Menganalisis berbagai teori tentang proses masuknya agama dan kebudayaan Hindu dan Buddha ke Indonesia	4	√						
2	KD.3.6 Menganalisis perkembangan kehidupan masyarakat, pemerintahan, dan budaya masa kerajaan-kerajaan Hindu dan Buddha di Indonesia serta menunjukkan contoh bukti-bukti yang	10	√	√					



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



	masih berlaku pada kehidupan masyarakat masa kini								
3	KD. 3.7 Menganalisis berbagai teori tentang proses masuknya agama dan kebudayaan Islam ke Indonesia	4			√				
4	KD. 3.8 Menganalisis perkembangan, pemerintahan dan budaya pada masa kerajaan-kerajaan Islam di Indonesia serta menunjukkan contoh bukti-bukti yang masih berlaku pada kehidupan masyarakat Indonesia masa kini	10				√	√		

Yogyakarta, 15 September 2016

Mengetahui,
Guru Pembimbing

Mahasiswa,

Windriati, S.Pd
NIP 19590224 198303 2 005

Ningrum Harjianti
NIM 13406241016



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



PROGRAM TAHUNAN (PROTA)

Satuan Pendidikan : SMA Negeri 9 Yogyakarta
Mata Pelajaran : Sejarah Indonesia (Wajib)
Kelas/ Program : MIPA dan IS
Semester : Genap
Tahun Ajaran : 2016/2017

Semester	Kompetensi Dasar	Jumlah Jam Pelajaran (alokasi waktu)	Ket
1 (Ganjil)	1. Memahami konsep berpikir sejarah, menganalisis kehidupan manusia purba, asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia, dan memahami hasil-hasil budaya masyarakat pra-aksara Indonesia	4	
	3.1 Memahami konsep berpikir kronologis, diakronik, sinkronik, ruang, dan waktu dalam sejarah	4	
	3.2 Memahami konsep perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah	6	
	3.3 Menganalisis kehidupan manusia purba dan asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia (melanosoid, proto, dan deutro melayu)	6	
	3.4 Memahami hasil-hasil budaya masyarakat pra-aksara Indonesia dan pengaruhnya dalam kehidupan lingkungan terdekat		
Jumlah		20	
2 (Genap)	2. Menganalisis perjalanan bangsa Indonesia pada masa tradisional		
	3.5 Menganalisis berbagai teori tentang proses masuknya agama dan kebudayaan Hindu dan Buddha ke Indonesia	4	
	3.6 Menganalisis perkembangan kehidupan	10	



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



	masyarakat, pemerintahan, dan budaya masa kerajaan-kerajaan Hindu dan Buddha di Indonesia serta menunjukkan contoh bukti-bukti yang masih berlaku pada kehidupan masyarakat masa kini		
	3.7 Menganalisis berbagai teori tentang proses masuknya agama dan kebudayaan Islam ke Indonesia	4	
	3.8 Menganalisis perkembangan, pemerintahan dan budaya pada masa kerajaan-kerajaan Islam di Indonesia serta menunjukkan contoh bukti-bukti yang masih berlaku pada kehidupan masyarakat Indonesia masa kini	10	
	Jumlah	28	

Yogyakarta, 15 September 2016

Mengetahui,

Guru Pembimbing

Mahasiswa,

Windriati, S.Pd

NIP 19590224 198303 2 005

Ningrum Harjianti

NIM 13406241016

KALENDER PENDIDIKAN SMAN 9 YOGYAKARTA TAHUN PELAJARAN 2016/ 2017

	JULI 2016	AGUSTUS 2016	SEPTEMBER 2016	OKTOBER 2016																																																																																																																																																																																																																		
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>AHAD</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>SENIN</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>SELASA</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>RABU</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>KAMIS</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>JUMAT</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>SABTU</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	AHAD						SENIN						SELASA						RABU						KAMIS						JUMAT						SABTU						<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td></td><td>3</td><td>10</td><td>17</td><td>24</td><td>31</td></tr> <tr><td></td><td>4</td><td>11</td><td>18</td><td>25</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>5</td><td>12</td><td>19</td><td>26</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>6</td><td>13</td><td>20</td><td>27</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>7</td><td>14</td><td>21</td><td>28</td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td>8</td><td>15</td><td>22</td><td>29</td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td>9</td><td>16</td><td>23</td><td>30</td><td></td></tr> </table>		3	10	17	24	31		4	11	18	25			5	12	19	26			6	13	20	27			7	14	21	28		1	8	15	22	29		2	9	16	23	30		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td></td><td>7</td><td>14</td><td>21</td><td>28</td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td>8</td><td>15</td><td>22</td><td>29</td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td>9</td><td>16</td><td>23</td><td>30</td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td>10</td><td>17</td><td>24</td><td>31</td><td></td></tr> <tr><td>4</td><td>11</td><td>18</td><td>25</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>5</td><td>12</td><td>19</td><td>26</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>6</td><td>13</td><td>20</td><td>27</td><td></td><td></td></tr> </table>		7	14	21	28		1	8	15	22	29		2	9	16	23	30		3	10	17	24	31		4	11	18	25			5	12	19	26			6	13	20	27			<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td></td><td>4</td><td>11</td><td>18</td><td>25</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>5</td><td>12</td><td>19</td><td>26</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>6</td><td>13</td><td>20</td><td>27</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>7</td><td>14</td><td>21</td><td>28</td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td>8</td><td>15</td><td>22</td><td>29</td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td>9</td><td>16</td><td>23</td><td>30</td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td>10</td><td>17</td><td>24</td><td></td><td></td></tr> </table>		4	11	18	25			5	12	19	26			6	13	20	27			7	14	21	28		1	8	15	22	29		2	9	16	23	30		3	10	17	24			<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td></td><td>2</td><td>9</td><td>16</td><td>23</td><td>30</td></tr> <tr><td></td><td>3</td><td>10</td><td>17</td><td>24</td><td>31</td></tr> <tr><td></td><td>4</td><td>11</td><td>18</td><td>25</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>5</td><td>12</td><td>19</td><td>26</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>6</td><td>13</td><td>20</td><td>27</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>7</td><td>14</td><td>21</td><td>28</td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td>8</td><td>15</td><td>22</td><td>29</td><td></td></tr> </table>		2	9	16	23	30		3	10	17	24	31		4	11	18	25			5	12	19	26			6	13	20	27			7	14	21	28		1	8	15	22	29	
AHAD																																																																																																																																																																																																																						
SENIN																																																																																																																																																																																																																						
SELASA																																																																																																																																																																																																																						
RABU																																																																																																																																																																																																																						
KAMIS																																																																																																																																																																																																																						
JUMAT																																																																																																																																																																																																																						
SABTU																																																																																																																																																																																																																						
	3	10	17	24	31																																																																																																																																																																																																																	
	4	11	18	25																																																																																																																																																																																																																		
	5	12	19	26																																																																																																																																																																																																																		
	6	13	20	27																																																																																																																																																																																																																		
	7	14	21	28																																																																																																																																																																																																																		
1	8	15	22	29																																																																																																																																																																																																																		
2	9	16	23	30																																																																																																																																																																																																																		
	7	14	21	28																																																																																																																																																																																																																		
1	8	15	22	29																																																																																																																																																																																																																		
2	9	16	23	30																																																																																																																																																																																																																		
3	10	17	24	31																																																																																																																																																																																																																		
4	11	18	25																																																																																																																																																																																																																			
5	12	19	26																																																																																																																																																																																																																			
6	13	20	27																																																																																																																																																																																																																			
	4	11	18	25																																																																																																																																																																																																																		
	5	12	19	26																																																																																																																																																																																																																		
	6	13	20	27																																																																																																																																																																																																																		
	7	14	21	28																																																																																																																																																																																																																		
1	8	15	22	29																																																																																																																																																																																																																		
2	9	16	23	30																																																																																																																																																																																																																		
3	10	17	24																																																																																																																																																																																																																			
	2	9	16	23	30																																																																																																																																																																																																																	
	3	10	17	24	31																																																																																																																																																																																																																	
	4	11	18	25																																																																																																																																																																																																																		
	5	12	19	26																																																																																																																																																																																																																		
	6	13	20	27																																																																																																																																																																																																																		
	7	14	21	28																																																																																																																																																																																																																		
1	8	15	22	29																																																																																																																																																																																																																		
	NOVEMBER 2016	DESEMBER 2016	JANUARI 2017	FEBRUARI 2017																																																																																																																																																																																																																		
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>AHAD</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>SENIN</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>SELASA</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>RABU</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>KAMIS</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>JUMAT</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>SABTU</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	AHAD						SENIN						SELASA						RABU						KAMIS						JUMAT						SABTU						<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td></td><td>6</td><td>13</td><td>20</td><td>27</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>7</td><td>14</td><td>21</td><td>28</td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td>8</td><td>15</td><td>22</td><td>29</td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td>9</td><td>16</td><td>23</td><td>30</td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td>10</td><td>17</td><td>24</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>4</td><td>11</td><td>18</td><td>25</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>5</td><td>12</td><td>19</td><td>26</td><td></td><td></td></tr> </table>		6	13	20	27			7	14	21	28		1	8	15	22	29		2	9	16	23	30		3	10	17	24			4	11	18	25			5	12	19	26			<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td></td><td>4</td><td>11</td><td>18</td><td>25</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>5</td><td>12</td><td>19</td><td>26</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>6</td><td>13</td><td>20</td><td>27</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>7</td><td>14</td><td>21</td><td>28</td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td>8</td><td>15</td><td>22</td><td>29</td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td>9</td><td>16</td><td>23</td><td>30</td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td>10</td><td>17</td><td>24</td><td>31</td><td></td></tr> </table>		4	11	18	25			5	12	19	26			6	13	20	27			7	14	21	28		1	8	15	22	29		2	9	16	23	30		3	10	17	24	31		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>1</td><td>8</td><td>15</td><td>22</td><td>29</td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td>9</td><td>16</td><td>23</td><td>30</td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td>10</td><td>17</td><td>24</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>4</td><td>11</td><td>18</td><td>25</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>5</td><td>12</td><td>19</td><td>26</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>6</td><td>13</td><td>20</td><td>27</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>7</td><td>14</td><td>21</td><td>28</td><td></td><td></td></tr> </table>	1	8	15	22	29		2	9	16	23	30		3	10	17	24			4	11	18	25			5	12	19	26			6	13	20	27			7	14	21	28			<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td></td><td>5</td><td>12</td><td>19</td><td>26</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>6</td><td>13</td><td>20</td><td>27</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>7</td><td>14</td><td>21</td><td>28</td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td>8</td><td>15</td><td>22</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td>9</td><td>16</td><td>23</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td>10</td><td>17</td><td>24</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>4</td><td>11</td><td>18</td><td>25</td><td></td><td></td></tr> </table>		5	12	19	26			6	13	20	27			7	14	21	28		1	8	15	22			2	9	16	23			3	10	17	24			4	11	18	25		
AHAD																																																																																																																																																																																																																						
SENIN																																																																																																																																																																																																																						
SELASA																																																																																																																																																																																																																						
RABU																																																																																																																																																																																																																						
KAMIS																																																																																																																																																																																																																						
JUMAT																																																																																																																																																																																																																						
SABTU																																																																																																																																																																																																																						
	6	13	20	27																																																																																																																																																																																																																		
	7	14	21	28																																																																																																																																																																																																																		
1	8	15	22	29																																																																																																																																																																																																																		
2	9	16	23	30																																																																																																																																																																																																																		
3	10	17	24																																																																																																																																																																																																																			
4	11	18	25																																																																																																																																																																																																																			
5	12	19	26																																																																																																																																																																																																																			
	4	11	18	25																																																																																																																																																																																																																		
	5	12	19	26																																																																																																																																																																																																																		
	6	13	20	27																																																																																																																																																																																																																		
	7	14	21	28																																																																																																																																																																																																																		
1	8	15	22	29																																																																																																																																																																																																																		
2	9	16	23	30																																																																																																																																																																																																																		
3	10	17	24	31																																																																																																																																																																																																																		
1	8	15	22	29																																																																																																																																																																																																																		
2	9	16	23	30																																																																																																																																																																																																																		
3	10	17	24																																																																																																																																																																																																																			
4	11	18	25																																																																																																																																																																																																																			
5	12	19	26																																																																																																																																																																																																																			
6	13	20	27																																																																																																																																																																																																																			
7	14	21	28																																																																																																																																																																																																																			
	5	12	19	26																																																																																																																																																																																																																		
	6	13	20	27																																																																																																																																																																																																																		
	7	14	21	28																																																																																																																																																																																																																		
1	8	15	22																																																																																																																																																																																																																			
2	9	16	23																																																																																																																																																																																																																			
3	10	17	24																																																																																																																																																																																																																			
4	11	18	25																																																																																																																																																																																																																			
	MARET 2017	APRIL 2017	MEI 2017	JUNI 2017																																																																																																																																																																																																																		
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>AHAD</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>SENIN</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>SELASA</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>RABU</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>KAMIS</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>JUMAT</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>SABTU</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	AHAD						SENIN						SELASA						RABU						KAMIS						JUMAT						SABTU						<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td></td><td>5</td><td>12</td><td>19</td><td>26</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>6</td><td>13</td><td>20</td><td>27</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>7</td><td>14</td><td>21</td><td>28</td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td>8</td><td>15</td><td>22</td><td>29</td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td>9</td><td>16</td><td>23</td><td>30</td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td>10</td><td>17</td><td>24</td><td>31</td><td></td></tr> <tr><td>4</td><td>11</td><td>18</td><td>25</td><td></td><td></td></tr> </table>		5	12	19	26			6	13	20	27			7	14	21	28		1	8	15	22	29		2	9	16	23	30		3	10	17	24	31		4	11	18	25			<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td></td><td>2</td><td>9</td><td>16</td><td>23</td><td>30</td></tr> <tr><td></td><td>3</td><td>10</td><td>17</td><td>24</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>4</td><td>11</td><td>18</td><td>25</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>5</td><td>12</td><td>19</td><td>26</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>6</td><td>13</td><td>20</td><td>27</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>7</td><td>14</td><td>21</td><td>28</td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td>8</td><td>15</td><td>22</td><td>29</td><td></td></tr> </table>		2	9	16	23	30		3	10	17	24			4	11	18	25			5	12	19	26			6	13	20	27			7	14	21	28		1	8	15	22	29		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td></td><td>7</td><td>14</td><td>21</td><td>28</td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td>8</td><td>15</td><td>22</td><td>29</td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td>9</td><td>16</td><td>23</td><td>30</td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td>10</td><td>17</td><td>24</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>4</td><td>11</td><td>18</td><td>25</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>5</td><td>12</td><td>19</td><td>26</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>6</td><td>13</td><td>20</td><td>27</td><td></td><td></td></tr> </table>		7	14	21	28		1	8	15	22	29		2	9	16	23	30		3	10	17	24			4	11	18	25			5	12	19	26			6	13	20	27			<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td></td><td>4</td><td>11</td><td>18</td><td>25</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>5</td><td>12</td><td>19</td><td>26</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>6</td><td>13</td><td>20</td><td>27</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>7</td><td>14</td><td>21</td><td>28</td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td>8</td><td>15</td><td>22</td><td>29</td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td>9</td><td>16</td><td>23</td><td>30</td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td>10</td><td>17</td><td>24</td><td></td><td></td></tr> </table>		4	11	18	25			5	12	19	26			6	13	20	27			7	14	21	28		1	8	15	22	29		2	9	16	23	30		3	10	17	24		
AHAD																																																																																																																																																																																																																						
SENIN																																																																																																																																																																																																																						
SELASA																																																																																																																																																																																																																						
RABU																																																																																																																																																																																																																						
KAMIS																																																																																																																																																																																																																						
JUMAT																																																																																																																																																																																																																						
SABTU																																																																																																																																																																																																																						
	5	12	19	26																																																																																																																																																																																																																		
	6	13	20	27																																																																																																																																																																																																																		
	7	14	21	28																																																																																																																																																																																																																		
1	8	15	22	29																																																																																																																																																																																																																		
2	9	16	23	30																																																																																																																																																																																																																		
3	10	17	24	31																																																																																																																																																																																																																		
4	11	18	25																																																																																																																																																																																																																			
	2	9	16	23	30																																																																																																																																																																																																																	
	3	10	17	24																																																																																																																																																																																																																		
	4	11	18	25																																																																																																																																																																																																																		
	5	12	19	26																																																																																																																																																																																																																		
	6	13	20	27																																																																																																																																																																																																																		
	7	14	21	28																																																																																																																																																																																																																		
1	8	15	22	29																																																																																																																																																																																																																		
	7	14	21	28																																																																																																																																																																																																																		
1	8	15	22	29																																																																																																																																																																																																																		
2	9	16	23	30																																																																																																																																																																																																																		
3	10	17	24																																																																																																																																																																																																																			
4	11	18	25																																																																																																																																																																																																																			
5	12	19	26																																																																																																																																																																																																																			
6	13	20	27																																																																																																																																																																																																																			
	4	11	18	25																																																																																																																																																																																																																		
	5	12	19	26																																																																																																																																																																																																																		
	6	13	20	27																																																																																																																																																																																																																		
	7	14	21	28																																																																																																																																																																																																																		
1	8	15	22	29																																																																																																																																																																																																																		
2	9	16	23	30																																																																																																																																																																																																																		
3	10	17	24																																																																																																																																																																																																																			
	JULI 2017																																																																																																																																																																																																																					
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>AHAD</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>SENIN</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>SELASA</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>RABU</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>KAMIS</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>JUMAT</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>SABTU</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	AHAD						SENIN						SELASA						RABU						KAMIS						JUMAT						SABTU						<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td></td><td>2</td><td>9</td><td>16</td><td>23</td><td>30</td></tr> <tr><td></td><td>3</td><td>10</td><td>17</td><td>24</td><td>31</td></tr> <tr><td></td><td>4</td><td>11</td><td>18</td><td>25</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>5</td><td>12</td><td>19</td><td>26</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>6</td><td>13</td><td>20</td><td>27</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>7</td><td>14</td><td>21</td><td>28</td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td>8</td><td>15</td><td>22</td><td>29</td><td></td></tr> </table>		2	9	16	23	30		3	10	17	24	31		4	11	18	25			5	12	19	26			6	13	20	27			7	14	21	28		1	8	15	22	29																																																																																																																																		
AHAD																																																																																																																																																																																																																						
SENIN																																																																																																																																																																																																																						
SELASA																																																																																																																																																																																																																						
RABU																																																																																																																																																																																																																						
KAMIS																																																																																																																																																																																																																						
JUMAT																																																																																																																																																																																																																						
SABTU																																																																																																																																																																																																																						
	2	9	16	23	30																																																																																																																																																																																																																	
	3	10	17	24	31																																																																																																																																																																																																																	
	4	11	18	25																																																																																																																																																																																																																		
	5	12	19	26																																																																																																																																																																																																																		
	6	13	20	27																																																																																																																																																																																																																		
	7	14	21	28																																																																																																																																																																																																																		
1	8	15	22	29																																																																																																																																																																																																																		

<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>AHAD</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>SENIN</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>SELASA</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>RABU</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>KAMIS</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>JUMAT</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>SABTU</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	AHAD						SENIN						SELASA						RABU						KAMIS						JUMAT						SABTU						<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td></td><td>2</td><td>9</td><td>16</td><td>23</td><td>30</td></tr> <tr><td></td><td>3</td><td>10</td><td>17</td><td>24</td><td>31</td></tr> <tr><td></td><td>4</td><td>11</td><td>18</td><td>25</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>5</td><td>12</td><td>19</td><td>26</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>6</td><td>13</td><td>20</td><td>27</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>7</td><td>14</td><td>21</td><td>28</td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td>8</td><td>15</td><td>22</td><td>29</td><td></td></tr> </table>		2	9	16	23	30		3	10	17	24	31		4	11	18	25			5	12	19	26			6	13	20	27			7	14	21	28		1	8	15	22	29		<ul style="list-style-type: none"> Libur Semester Hari-hari Pertama Masuk Sekolah Libur Ramadhan (sesuai Kep. Menag) Pesantren Ramadhan Libur Umum Libur Idul Fitri (sesuai Kep. Menag) Porsenitas 	<ul style="list-style-type: none"> Upacara Ulang Tahun Sekolah KBM / Ekstrakurikuler Hari Tentang Lingkungan Hidup Laporan PAS / PAT Libur Khusus (Hari Guru Nasional) Ulangan Umum Penggunaan Pakaian Tradisional 	<ul style="list-style-type: none"> Social Worker/Keg.Keagamaan Hari Kegiatan Sekolah Latihan UN SMA Ujian Sekolah SMA/SMK/SLB UN Utama Hardiknas Penyusunan Perangkat Pembelajaran
AHAD																																																																																								
SENIN																																																																																								
SELASA																																																																																								
RABU																																																																																								
KAMIS																																																																																								
JUMAT																																																																																								
SABTU																																																																																								
	2	9	16	23	30																																																																																			
	3	10	17	24	31																																																																																			
	4	11	18	25																																																																																				
	5	12	19	26																																																																																				
	6	13	20	27																																																																																				
	7	14	21	28																																																																																				
1	8	15	22	29																																																																																				
Keterangan :	1 6 sd 11 Juli 2015 : Penyusunan Perangkat Pembelajaran	19 16 s.d 18 Jan., 16 sd 18 Feb. 16 : Prakerian Latihan UN SMA	38 06-Jun-17 : Hari Lingkungan Hidup																																																																																					
	2 18 sd 20 JULI 2016 : Hari-hari pertama masuk sekolah	20 ,28/01/2017 : Tahun Baru Imlek	39 9 sd 10 Juni 2017 : Pesantren Ramadhan																																																																																					
	18 sd 20 Juli 2016 : Masa Orientasi peserta Didik baru	21 21 Februari 2016 : Hari Peduli Sampah Nasional	40 17/06/2017 : Pembagian Rapor Kenaikan kelas																																																																																					
	3 .17 Agustus 2016 : HUT Kemerdekaan RI	22 ,28/03/2017 : Hari raya Nyepi 1939	41 19 Juni s.d 15 Juli 2017 : Libur Idul Fitri dan Libur Kenaikan Kelas																																																																																					
	4 31 Agustus 2016 : Porsenitas	20 sd 28 Maret 17 : Ujian Sekolah	42 10 s.d 15 Juli : Persipan Tahun Pelajaran baru																																																																																					
	5 01/09/2016 : Upacara HUT Sekolah Peri. hari Ozon	24 6 s.d 8 Maret 2017 : Prakerian TBHBS	43 18 Juli 2016 s.d 30 mei 2017 : Kegiatan KBM / Ekstrakurikuler																																																																																					
	6 10-11 Sept.2015 : Penerimaan Tamu Ambalan/PLH	25 28/03/2016 : Hari Raya Nyepi																																																																																						
	7 16 Sept.2016 : Hari Ozon Internasional	26 29 Maret 2017 : Hari Air Se Dunia																																																																																						
	8 12/09/2016 : Hari Besar Idul Adha 1436 H	27 3 s.d 11 April 2017 : Ujian Nasional																																																																																						
	9 07-Okt-16 : Hari jadi Kota Jogja	28 14 April 2017 :Wafat Isa AlMasih																																																																																						
	10 .2 Oktober 2016 : Tahun Baru Hijriyah 1437 H	29 24/04/2017 : Isra Mi'raj Nabi Muhammad SAW																																																																																						
	11 25 November 2016 : Hari Guru Nasional	30 21/04/2017 : Porsenitas/Hari Kartini/Peringatan Hari Bumi																																																																																						
	12 1.sd 8 Des.16 :Penilaian Akhir Semester	31 22 April 2017 : Hari Bumi																																																																																						
	13 ,12/12/2016 : Libur Maulud Nabi Muhammad SAW	32 01/05/2017 : Hari Buruh Nasional																																																																																						
	14 14 sd 16 Des. 2016 : Social Worker/PLH	33 02/05/2017 : Hari pendidikan nasional																																																																																						
	15 ,17 Des 2016 : Penerimaan Rapor	34 11/05/2017 : Hari Raya Waisak																																																																																						
	16 19 sd.31 Des 16 : Libur Semester gasal	35 20/05/2017 : Wisuda Purna Siswa																																																																																						
	17 ,12/12/2016 : Maulid Nabi Muhammad SAW	36 25/05/2017 : Kenaikan Isa Al-Masih																																																																																						
	18 ,25/12/2016 : Hari Natal 2015	37 1 sd 8 Juni 17 : Penilaian Akhir Tahun																																																																																						

Yogyakarta, 2 Juni 2016
Kepala Sekolah

Drs. Maman Surakhman, M.Pd I
NIP 19600607 198103 1 008



**FORMAT OBSERVASI SEKOLAH
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346

NPma.1

untuk mahasiswa

Nama Sekolah : SMA N 9 Yogyakarta
Nama Mahasiswa : Ningrum Harjianti
NIM : 13406241016
Fakultas/ Prodi : FIS/ Pendidikan Sejarah

No	Aspek yang diminati	Deskripsi Hasil Pengamatan
1	Kondisi Fisik Sekolah	Kondisi fisik sekolah baik. Gedung sekolah memadai dan layak pakai.
2	Potensi Siswa	Potensi siswa baik memiliki minat dalam kegiatan ekstrakurikuler dan terlibat aktif dalam kegiatan pembelajaran meskipun tidak secara menyeluruh
3	Potensi Guru	Potensi guru baik. Potensi profesional (sebagian besar guru bekerja sesuai kualifikasi akademik bidang studi dengan lulusan minimal sarjana.
4	Potensi Karyawan	Kompetensi karyawan: Pembagian tugas karyawan jelas, bekerja sesuai kompetensi bidangnya, pelayanan yang diberikan cukup baik.
5	Fasilitas KBM, media	Fasilitas KBM media memadai. Media audiovisual tersedia seperti LCD dan speaker tiap kelas
6	Perpustakaan	Penataan cukup rapi. Ada ruang baca yang dilengkapi dengan komputer. Koleksi buku terutama buku sejarah dan referensi maupun bacaan sejarah sudah cukup memadai.
7	Laboratorium	Terdapat 5 laboratorium meliputi 3 laboratorium IPA (Biologi, Kimia dan Fisika), 1 laboratorium komputer dan 1 laboratorium bahasa. Semua peralatan cukup lengkap dan memadai.
8	Bimbingan Konseling	Terdapat ruang khusus BP sebagai tempat untuk bimbingan konseling.
9	Bimbingan Belajar	Ada tutorial bimbingan belajar untuk kelas XII
10	Ekstrakurikuler	Ekstrakurikuler cukup lengkap
11	Organisasi dan fasilitas OSIS	Organisasi OSIS berjalan dengan baik, hanya saja fasilitas ruang OSIS masih kurang baik.



**FORMAT OBSERVASI SEKOLAH
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346

NPma.1

untukmahasiswa

12	Organisasi dan fasilitas UKS	Fasilitas UKS lengkap. Ada dokter jaga tiap hari Sabtu mulai pukul 10.00-12.00 WIB.
13	Administrasi (karyawan, sekolah, dinding)	Administrasi karyawan dan sekolah tertata dengan rapi. Struktur organisasi, tata tertib sekolah, dan visi misi. Untuk majalah dinding, tempatnya memadai. Tapi kurang digunakan dengan baik.
14	Karya Tulis Ilmiah Remaja	KIR berjalan dengan baik. Kumpul rutin setiap hari Selasa. Ada 28 siswa yang mengikuti KIR.
15	Karya Ilmiah oleh Guru	Karya Ilmiah oleh guru kurang diminati karena rata-rata guru telah disibukkan dengan kegiatan belajar mengajar.
16	Koperasi Siswa	Koperasi siswa di SMA Negeri 9 Yogyakarta menyediakan kebutuhan siswa dari persediaan logistik, alat tulis, dan buku pelajaran sebagai penunjang sarana pembelajaran. adapula tempat fotocopian yang membuat siswa tidak perlu ke luar sekolah untuk mengkopi tugas maupun buku.
17	Tempat Ibadah	Tempat ibadah cukup memadai. Fasilitas nyaman, bersih dan rapi. Terdapat 1 ruang untuk agama kristen/katolik. Untuk agama Islam terdapat sebuah mushola dengan tempat wudhu di luar untuk putra dan putri terpisah. Di dalam mushola terdapat mukena, sajadah, Al-Qur'an, lampu dan kipas angin.
18	Kesehatan Lingkungan	<ul style="list-style-type: none">- Terdapat tempat sampah di depan kelas- Terdapat tempat cuci tangan depan kelas dan ruang guru- Memiliki pegawai yang mengurus taman sekolah- Kesadaran siswa tentang kebersihan cukup baik- Di setiap depan kelas ada sejumlah tanaman. Dan ada taman di tengah-tengah sekolah- Ada sabun cuci di setiap kamar mandinya- Ada pula tempat minum air mineral berupa galon dan dispenser untuk seluruh warga SMA N 9 Yogyakarta



**FORMAT OBSERVASI PEMBELAJARAN DI KELAS
DAN OBSERVASI PESERTA DIDIK
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**
Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346

NPma.1

untukmahasiswa

Nama Mahasiswa : Ningrum Harjianti
NIM : 13406241016
Fakultas/ Prodi : FIS/ Pendidikan Sejarah

Aspek yang diamati		Deskripsi Hasil Pengamatan
A. Perangkat Pembelajaran		
1.	Silabus	Dalam pelaksanaan pembelajaran mulai kelas X mengacu pada silabus yang sesuai dengan Standar Isi
2.	Satuan Pelajaran (SP)	Pada saat melakukan observasi, SMA N 9 Yogyakarta khususnya kelas X masih menggunakan KTSP. Sementara pada pelaksanaan pembelajaran kelas X tahun ajaran 2016/ 2017 diterapkan kurikulum 2013.
3.	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).	RPP disusun secara lengkap untuk kelas X dalam bentuk <i>hard copy</i> dan di folder menurut kelas. RPP yang ada sudah bagus dan lengkap mulai dari identitas, isi sampai evaluasi. RPP ini sudah sesuai dengan hasil diklat MGMP Sejarah.
B. Proses Pembelajaran		
1.	Membuka pelajaran	Guru membuka pelajaran dengan salam dan melakukan presensi. Selain itu guru juga melakukan apersepsi dengan menanyakan materi pada pertemuan sebelumnya.
2.	Penyajian materi	Dalam penyajian materi guru berusaha melibatkan siswa agar berpartisipasi aktif dalam pembelajaran.
3.	Metode pembelajaran	Karena masih menerapkan KTSP maka dominasi kelas masih pada guru. Guru menerapkan metode ceramah akan tetapi beberapa siswa aktif bertanya mengenai materi yang diberikan sehingga komunikasi berlangsung secara dua arah meskipun menggunakan KTSP.
4.	Penggunaan bahasa	Dalam penyampaian materi guru menggunakan Bahasa Indonesia sebagai bahasa nasional.
5.	Penggunaan	Manajemen waktu yang diterapkan guru dilapangan sudah baik



**FORMAT OBSERVASI PEMBELAJARAN DI KELAS
DAN OBSERVASI PESERTA DIDIK
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346

NPma.1

untukmahasiswa

	waktu	dan sesuai dengan waktu pembelajaran yang ada.
6.	Gerak	Guru tidak hanya berdiri diam didepan kelas, namun guru juga aktif berkeliling mengamati siswa. Akan tetapi, guru lebih banyak berada di depan kelas agar dapat memantau siswa dengan baik dan secara menyeluruh.
7.	Cara memotivasi siswa	Guru memotivasi siswa diawal pembelajaran, misalnya dengan menanyakan materi di pertemuan sebelumnya.
8.	Teknik bertanya	Guru memberi rangsangan pertanyaan pada siswa dan siswa merespon apa yang disampaikan guru dengan baik.
9.	Teknik penguasaan kelas	Guru membangun hubungan baik dengan siswa sehingga guru dapat menguasai kelas dengan sangat baik dan atmosfer kelas tetap terasa menyenangkan.
10.	Penggunaan media	Di setiap kelas tersedia LCD dan <i>sound system</i> . Akan tetapi guru lebih banyak menggunakan media <i>white board</i> dengan menuliskan beberapa konsep pokok.
11.	Bentuk dan cara evaluasi	Guru memberikan evaluasi ditengah-tengah pelajaran dan saat pelajaran akan ditutup dengan memberikan pertanyaan terkait dengan materi yang telah disampaikan.
12.	Menutup pelajaran	Akhir jam pelajaran ditutup dengan memotivasi siswa dan salam.
C. Perilaku siswa		
1.	Perilaku siswa di kelas	Perilaku siswa bervariasi, sebagian siswa aktif dan memperhatikan, serta merespon dengan baik apa yang disampaikan guru sebagian lainnya masih ada yang kurang fokus dan pasif.
2.	Perilaku siswa di luar kelas	Siswa ramah, sopan dan bersedia menyapa ketika tim PPL datang observasi. Selain itu juga hubungan komunikasi antara siswa dan PPL berlangsung secara baik dan harmonis.

SILABUS SEJARAH WAJIB

Sekolah : SMA N 9 YOGYAKARTA
Mata Pelajaran : Sejarah Indonesia (Wajib)
Kelas/Program : X MIPA dan IS
Semester : 1 (Ganjil)
Tahun Pelajaran : 2016/ 2017

Kompetensi Inti :

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran,damai), santun, responsif, dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
3. Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dan yang dipelajarinya di sekolahsecara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi Pokok	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu (Menit)	Sumber Belajar
3.1 Memahami konsep berpikir kronologis, diakronik, sinkronik, ruang, dan waktu dalam sejarah	3.1.1 Menjelaskan pengertian sejarah 3.1.2 Menjelaskan unsur-unsur sejarah 3.1.3 Menjelaskan pengertian ruang dan waktu dalam sejarah 3.1.4 Menjelaskan unsur ruang dan waktu dalam memahami dan merekonstruksi sejarah yang dipelajari 3.1.5 Menjelaskan pengertian kronologis, diakronis, dan sinkronis dalam sejarah 3.1.6 Menerapkan cara berpikir kronologis, diakronis, sinkronis	Konsep berpikir kronologis, diakronik, sinkronik, ruang, dan waktu dalam sejarah	1. Pembukaan 2. Apersepsi dan Motivasi 3. Penyampaian tujuan pembelajaran dan kompetensi 4. Pengantar materi 5. Mengelompokkan siswa sesuai dengan tema permasalahan yang akan dikaji 6. Membandingkan atau mengasosiasikan data dan memperkaya dengan literatur dari buku ataupun internet. 7. Peserta didik menganalisis data yang diperoleh dari observasi dengan berbagai data	1. Tes tertulis (Uraian berupa menganalisis pengertian sejarah) 2. Non Tertulis (Sikap sosial dan spiritual) 3. Tes Keterampilan (Diskusi Kelompok)	2 x 45 4 pertemuan	1. Hermawan dan Ufi Saraswati, 2014, <i>Sejarah Untuk SMA/MA Kelas X Kurikulum 2013 Peminatan Ilmu Sosial</i> , Jakarta: Yudhistira. 2. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2014, <i>Buku Siswa Sejarah Indonesia (Edisi Revisi)</i> . Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 3. M. Habib Mustopo, 2013,

<p>4.1 Menyajikan hasil penerapan konsep berpikir kronologis, dia kronik, sinkronik, ruang dan</p>	<p>dalam memahami dan merekonstruksi sejarah yang dipelajari</p> <p>4.1. 1 Membuat tulisan bebas tentang penerapan konsep berpikir kronologis/ diakronik, sinkronik, ruang, dan waktu dalam peristiwa sejarah</p>		<p>dari berbagai sumber disajikan dalam bentuk tulisan</p> <p>8. Melaksanakan evaluasi melalui presentasi Hasil diskusi</p> <p>9. Menarik kesimpulan terkait materi</p> <p>10. Menyampaikan tugas mandiri dan materi pembelajaran selanjutnya</p>	<p>4. Tes mandiri terstruktur (membuat tulisan bebas dengan menerapkan konsep sinkronik dan diakronik)</p>		<p><i>Sejarah 1 Peminatan Ilmu-Ilmu Sosial Kelas X SMA</i>, Jakarta: Yudhistira.</p> <p>4. Tim, 2016, <i>Sejarah SMA/MA Kurikulum 2013 Kelas X Semester I</i>, Klaten: Viva Pakarindo.</p>
--	---	--	---	--	--	--

waktu daam peristiwa sejarah dalam bentuk tulisan atau bentuk lain						
3.2 Memahami konsep perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah	3.2.1 Menjelaskan pengertian dan konsep perubahan dalam sejarah 3.2.2 Menganalisis faktor-faktor perubahan dalam sejarah 3.2.3 Menjelaskan pengertian dan konsep	Konsep perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah	1. Pembukaan 2. Berdoa menurut keyakinannya masing- masing 3. Mengecek kehadiran peserta didik 4. Memberi apersepsi dengan menanyakan materi pembelajaran	1. Tes tertulis (Uraian) 2. Non Tertulis (Sikap sosial dan spiritual) 3. Tes	2 x 45 4 pertemuan	1. Hermawan dan Ufi Saraswati, 2014, <i>Sejarah Untuk SMA/MA Kelas X Kurikulum 2013 Peminatan Ilmu Sosial</i> , Jakarta: Yudhistira. 2. Kementrian

	<p>keberlanjutan dalam sejarah</p> <p>3.2.4 Menjelaskan arti penting dan manfaat sejarah untuk kehidupan masa kini dan masa yang akan datang</p>		<p>pada pertemuan sebelumnya mengenai pengertian sejarah, konsep sinkronik, diakronik/kronologis, ruang dan waktu dalam sejarah</p> <p>5. Menyampaikan tujuan pembelajaran, inti materi, aspek penilaian dan proses pembelajaran yang harus dikuasai peserta didik pada pertemuan ini mengenai materi konsep perubahan dan keberlanjutan/kesinambungan dalam sejarah</p> <p>6. Guru memberikan pengantar materi</p> <p>7. Peserta didik diminta untuk membandingkan</p>	<p>Keterampilan</p> <p>(Diskusi Kelompok</p> <p>4. Tes mandiri terstruktur (membuat tulisan bebas dengan menerapkan konsep perubahan dan keberlangsungan dalam sejarah)</p>		<p>Pendidikan dan Kebudayaan, 2014, <i>BukuSiswa Sejarah Indonesia (Edisi Revisi)</i>. Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.</p> <p>3. M. Habib Mustopo, 2013, <i>Sejarah 1 Peminatan Ilmu-Ilmu Sosial Kelas X SMA</i>, Jakarta: Yudhistira.</p> <p>4. Tim, 2016, <i>Sejarah SMA/MA Kurikulum 2013 Kelas X Semester 1</i>, Klaten: Viva Pakarindo.</p>
--	--	--	---	---	--	---

			<p>gambar mengenai materi konsep perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah</p> <p>8. Kemudian peserta didik dibagi dalam 8 kelompok terdiri dari 4 anggota tiap kelompoknya membahas materi yang telah dibagi</p> <p>9. Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi kelompoknya</p> <p>10. Bersama siswa guru membuat kesimpulan atau rangkuman.</p> <p>11. Melakukan evaluasi untuk mengukur penguasaan materi yang baru saja</p>			
--	--	--	---	--	--	--

<p>4.2 Menerapkan konsep perubahan dan keberlanjutan dalam mengkaji peristiwa sejarah</p>	<p>4.2.1 Membuat tulisan tentang penerapan konsep perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah</p>		<p>dipelajari dengan menggunakan teka teki silang 12. Follow up atau tindak lanjut untuk mempelajari materi selanjutnya 13. Diakhiri dengan doa dan salam</p>			
<p>3.3 Menganalisis kehidupan manusia purba dan asal-usul nenek moyang bangsa</p>	<p>3.3.1 Menganalisis teori terbentuknya jagad raya 3.3.2 Menganalisis pembabakan waktu proses evolusi bumi</p>	<p>Teori terbentuknya jagad raya, pembabakan waktu proses evolusi bumi, terbentuknya</p>	<p>1. Pembukaan 2. Berdoa menurut keyakinannya masing-masing 3. Mengecek kehadiran peserta didik 4. Memberi apersepsi</p>	<p>1. Tes tertulis (Uraian) 2. Non Tertulis (Sikap sosial dan</p>	<p>2 X 45 6 pertemuan</p>	<p>1. Hermawan dan Ufi Saraswati, 2014, <i>Sejarah Untuk SMA/MA Kelas X Kurikulum 2013 Peminatan Ilmu Sosial</i>, Jakarta:</p>

<p>Indonesia (melanosoid, proto, dan deutro melayu)</p>	<p>3.3.3 Menganalisis terbentuknya kepulauan Indonesia</p> <p>3.3.4 Menganalisis persebaran manusia purba</p> <p>3.3.5 Menganalisis jenis-jenis manusia purba</p> <p>3.3.6 Menganalisis ciri-ciri manusia purba</p> <p>3.3.7 Menganalisis teori darwin dan perdebatan mengenai manusia purba</p>	<p>kepulauan Indonesia, persebaran manusia purba, jenis-jenis manusia purba, ciri-ciri manusia purba, serta teori Darwin dan perdebatan mengenai manusia purba</p>	<p>dengan menanyakan materi pembelajaran pada pertemuan sebelumnya mengenai konsep perubahan dan keberlanjutan/kesinambungan dalam sejarah</p> <p>5. Menyampaikan tujuan pembelajaran, inti materi, aspek penilaian dan proses pembelajaran yang harus dikuasai peserta didik pada pertemuan ini mengenai materi terbentuknya kepulauan Indonesia serta manusia purba</p> <p>6. Guru memberikan pengantar materi</p> <p>7. Peserta didik mengamati video</p>	<p>spiritual)</p> <p>3. Tes Keterampilan (Diskusi Kelompok)</p>		<p>Yudhistira.</p> <p>2. Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan, 2014, <i>BukuSiswa Sejarah Indonesia (Edisi Revisi)</i>. Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.</p> <p>3. M. Habib Mustopo, 2013, <i>Sejarah 1 Peminatan Ilmu-Ilmu Sosial Kelas X SMA</i>, Jakarta: Yudhistira.</p> <p>4. Tim, 2016, <i>Sejarah SMA/MA Kurikulum 2013 Kelas X Semester 1</i>, Klaten: Viva</p>
---	--	--	--	---	--	---

			<p>mengenai pembentukan kepulauan Indonesia serta menganalisis perkembangan evolusi manusia purba</p> <p>8. Kemudian peserta didik dibagi dalam 8 kelompok terdiri dari 4 anggota tiap kelompoknya membahas materi yang telah dibagi</p> <p>9. Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi kelompoknya</p> <p>10. Bersama siswa guru membuat kesimpulan atau rangkuman.</p> <p>11. Melakukan evaluasi untuk mengukur penguasaan materi yang baru saja</p>			Pakarindo.
--	--	--	--	--	--	------------

<p>4.3 Menyajikan informasi mengenai kehidupan manusia purba dan asal-usul nenek moyang bahasa Indonesia</p>	<p>4.3.1 Membuat peta persebaran manusia purba di Indonesia</p>		<p>dipelajari dengan menjawab soal pilihan ganda yang ditayangkan dalam slide power point</p> <p>12. Follow up atau tindak lanjut untuk mempelajari materi selanjutnya</p> <p>13. Diakhiri dengan doa dan salam</p>			
--	---	--	---	--	--	--

(melanesoid, proto, dan deutro melayu) dalam bentuk tulisan						
3.4 Memahami hasil-hasil budaya masyarakat pra-aksara Indonesia dan pengaruhnya dalam kehidupan lingkungan terdekat	<p>3.4.1 Menganalisis teori asal-usul nenek moyang Indonesia</p> <p>3.4.2 Mengidentifikasi argument yang menguatkan setiap teori asal-usul nenek moyang Indonesia</p> <p>3.4.3 Mengidentifikasi jalur persebaran nenek moyang Indonesia</p> <p>3.4.4 Menganalisis pembabakan waktu masa</p>	<p>Teori asal-usul nenek moyang Indonesia, jalur persebaran nenek moyang Indonesia, pembabakan waktu masa praaksara, hasil budaya masyarakat masa praaksara,</p>	<p>1. Pembukaan</p> <p>2. Berdoa menurut keyakinannya masing-masing</p> <p>3. Mengecek kehadiran peserta didik</p> <p>4. Memberi apersepsi dengan menanyakan materi pembelajaran pada pertemuan sebelumnya mengenai terbentuknya kepulauan Indonesia serta manusia purba</p> <p>5. Menyampaikan tujuan pembelajaran, inti</p>	<p>1. Tes tertulis (Uraian)</p> <p>2. Non Tertulis (Sikap sosial dan spiritual)</p> <p>3. Tes Keterampilan (Diskusi Kelompok)</p> <p>4. Tes mandiri terstruktur</p>	<p>2 x 45 6 pertemuan</p>	<p>1. Hermawan dan Ufi Saraswati, 2014, <i>Sejarah Untuk SMA/MA Kelas X Kurikulum 2013 Peminatan Ilmu Sosial</i>, Jakarta: Yudhistira.</p> <p>2. Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan, 2014, <i>Buku Siswa Sejarah Indonesia (Edisi Revisi)</i>. Jakarta: Kementrian Pendidikan dan</p>

	<p>praaksara</p> <p>3.4.5 Menganalisis hasil-hasil budaya masyarakat masa praaksara</p> <p>3.4.6 Menganalisis corak kehidupan masyarakat masa praaksara</p> <p>3.4.7 Menganalisis nilai-nilai kehidupan masyarakat masa praaksara</p>	<p>corak kehidupan masyarakat masa praaksara, serta nilai-nilai kehidupan masyarakat masa praaksara</p>	<p>materi, aspek penilaian dan proses pembelajaran yang harus dikuasai peserta didik pada pertemuan ini mengenai materi asal usul nenek moyang Indonesia dan corak kehidupan masyarakat masa praaksara</p> <p>6. Guru memberikan pengantar materi</p> <p>7. Peserta didik mengamati video mengenai pembentukan kepulauan Indonesia serta menganalisis perkembangan evolusi manusia purba</p> <p>8. Kemudian peserta didik dibagi dalam 8 kelompok terdiri dari 4</p>	<p>(mengamati hasil kebudayaan masyarakat masa praaksara di Museum Sonobudoyo dan membuat tulisan mengenai hasil pengamatan)</p>	<p>Kebudayaan.</p> <p>3. M. Habib Mustopo, 2013, <i>Sejarah 1 Peminatan Ilmu-Ilmu Sosial Kelas X SMA</i>, Jakarta: Yudhistira.</p> <p>4. Tim, 2016, <i>Sejarah SMA/MA Kurikulum 2013 Kelas X Semester 1</i>, Klaten: Viva Pakarindo.</p>
--	---	---	--	--	--

			<p>anggota tiap kelompoknya membahas materi yang telah dibagi</p> <p>9. Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi kelompoknya</p> <p>10. Bersama siswa guru membuat kesimpulan atau rangkuman.</p> <p>11. Melakukan evaluasi untuk mengukur penguasaan materi yang baru saja dipelajari dengan menjawab soal pilihan ganda yang ditayangkan dalam slide power point</p> <p>12. Follow up atau tindak lanjut untuk mempelajari materi</p>			
--	--	--	---	--	--	--

<p>4.4 Menyajikan hasil-hasil dan nilai-nilai budaya masyarakat praaksara Indonesia dan penagruhnya dalam kehidupan lingkungan terdekat dalam bentuk tulisan</p>	<p>4.4.1 Melakukan pengamatan hasil kebudayaan masa praaksara di ruang purbakala Museum Sonobudoyo</p> <p>4.4.2 Membuat tulisan mengenai hasil pengamatan mengenai hasil kebudayaan masa praaksara</p>		<p>selanjutnya 13. Diakhiri dengan doa dan salam</p>			
<p>3.5 Menganalisis berbagai teori tentang proses</p>	<p>3.5.1 Mengidentifikasi teori proses dan masuknya agama dan kebudayaan</p>	<p>Teori proses dan masuknya agama dan</p>	<p>1. Pembukaan 2. Berdoa menurut keyakinannya masing-masing</p>	<p>1. Tes tertulis (Uraian berupa</p>	<p>2 x 45 4 pertemuan</p>	<p>1. Hermawan dan Ufi Saraswati, 2014, <i>Sejarah Untuk SMA/MA</i></p>

<p>masuknya agama dan kebudayaan Hindu dan Buddha ke Indonesia</p>	<p>Hindu Budha di Indonesia yang relevan</p> <p>3.5.2 Menganalisis kerajaan-kerajaan Hindu Budha (letak geografis, sumber sejarah, kehidupan politik, kehidupan sosial, kehidupan budaya)</p>	<p>kebudayaan Hindu Budha di Indonesia, kerajaan – kerajaan Hindu Budha, kehidupan kerajaan Hindu Budha dan hasil kebudayaannya</p>	<p>3. Mengecek kehadiran peserta didik</p> <p>4. Memberi apersepsi dengan menanyakan pertanyaan mengenai informasi apa saja yang diketahui oleh peserta didik tentang teori masuknya Hindu Budha di Indonesia</p> <p>5. Menyampaikan tujuan pembelajaran, inti materi, aspek penilaian dan proses pembelajaran yang harus dikuasai peserta didik pada pertemuan ini mengenai materi teori masuk dan berkembangnya agama dan kebudayaan Hindu Budha di Indonesia</p>	<p>menganalisis teori masuknya agama dan kebudayaan Hindu Budha yang benar)</p> <p>2. Non Tertulis (Sikap sosial dan spiritual)</p> <p>3. Tes Keterampilan (Diskusi Kelompok)</p> <p>5. Tes</p>		<p><i>Kelas X Kurikulum 2013 Peminatan Ilmu Sosial, Jakarta: Yudhistira.</i></p> <p>2. Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan, 2014, <i>BukuSiswa Sejarah Indonesia (Edisi Revisi)</i>. Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.</p> <p>3. M. Habib Mustopo, 2013, <i>Sejarah I Peminatan Ilmu-Ilmu Sosial Kelas X SMA</i>, Jakarta: Yudhistira.</p>
--	---	---	---	---	--	--

			<p>6. Guru memberikan pengantar materi</p> <p>7. Peserta didik mengamati dengan menggunakan metode pembelajaran debate active, diminta untuk mencari sumber mengenai teori – teori masuknya Hindu Budha di Indonesia</p> <p>8. Kemudian peserta didik dibagi dalam 8 kelompok terdiri dari 4 anggota tiap kelompoknya membahas materi yang telah dibagi</p> <p>9. Setiap kelompok dibagikan 1 teori dimana mereka harus mencari sumber</p>	<p>mandiri terstruktur (membuat tulisan bebas mengenai kerajaan Hindu Budha)</p>		<p>4. Tim, 2016, <i>Sejarah SMA/MA Kurikulum 2013 Kelas X Semester 1</i>, Klaten: Viva Pakarindo.</p>
--	--	--	--	--	--	---

			<p>maupun argument pendukung yang mendukung kebenaran teori tersebut dan dapat menolak kebenaran teori lainnya.</p> <p>10. Setiap perwakilan kelompok maju memperdebatkan hasil diskusinya</p> <p>11. Bersama siswa guru membuat kesimpulan atau rangkuman.</p> <p>12. Melakukan evaluasi untuk mengukur penguasaan materi yang baru saja dipelajari dengan melakukan kuis</p> <p>13. Follow up atau tindak lanjut untuk mempelajari materi</p>			
--	--	--	---	--	--	--

<p>4.5 Mengolah informasi tentang proses masuknya agama dan kebudayaan Hindu dan Buddha ke Indonesia serta pengaruhnya pada kehidupan masyarakat Indonesia masa kini serta mengemukakannya dalam bentuk tulisan</p>			<p>selanjutnya 14. Diakhiri dengan doa dan salam</p>			
---	--	--	--	--	--	--

<p>3.6 Menganalisis perkembangan kehidupan masyarakat , pemerintahan, dan budaya masa kerajaan-kerajaan Hindu dan Buddha di Indonesia serta menunjukkan contoh bukti-bukti yang masih berlaku pada kehidupan masyarakat masa kini</p>	<p>3.6.1 Menganalisis bukti kebudayaan (seni bangunan, arca dan relief, Bahasa Sansekerta dan huruf Pallawa, seni sastra, kalender, sistem pemerintahan)</p> <p>3.6.2 Menganalisis akulturasi Hindu Budha yang masih ada hingga sekarang</p>	<p>Hasil kebudayaan, akulturasi Hindu Budha yang masih ada hingga sekarang</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pembukaan 2. Berdoa menurut keyakinannya masing-masing 3. Mengecek kehadiran peserta didik 4. Memberi apersepsi dengan menanyakan materi yang diberikan pada pertemuan sebelumnya 5. Menyampaikan tujuan pembelajaran, inti materi, aspek penilaian dan proses pembelajaran yang harus dikuasai peserta didik pada pertemuan ini mengenai materi hasil kebudayaan dan akulturasi Hindu Budha yang masih ada hingga 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tes tertulis (Uraian berupabuk ti akulturasi budaya Hindu Budha) 2. Non Tertulis (Sikap sosial dan spiritual) 3. Tes Keterampilan (Diskusi Kelompok) 4. Tes mandiri 	<p>2 x 45 10 pertemuan</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hermawan dan Ufi Saraswati, 2014, <i>Sejarah Untuk SMA/MA Kelas X Kurikulum 2013 Peminatan Ilmu Sosial</i>, Jakarta: Yudhistira. 2. Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan, 2014, <i>BukuSiswa Sejarah Indonesia (Edisi Revisi)</i>. Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan. 3. M. Habib Mustopo, 2013, <i>Sejarah I</i>
---	--	--	---	--	------------------------------------	--

			<p>sekarang</p> <p>6. Guru memberikan pengantar materi</p> <p>7. Peserta didik mengamati gambar – gambar hasil kebudayaan yang ditayangkan oleh guru</p> <p>8. Kemudian peserta didik dibagi dalam 8 kelompok terdiri dari 4 anggota tiap kelompoknya membahas gambar yang ditayangkan guru</p> <p>9. Setiap kelompok mempresesntasikan hasil diskusinya di depan kelas</p> <p>10. Bersama siswa guru membuat kesimpulan atau rangkuman.</p>	<p>terstruktur (melakukan pengamatan terhadap Candi disekitar daerah Yogyakarta dengan mengaitkan pada hasil akulturasi antara Hindu Budha dan budaya asli masyarakat</p>	<p><i>Peminatan Ilmu-Ilmu Sosial Kelas X SMA, Jakarta: Yudhistira.</i></p> <p>4. Tim, 2016, <i>Sejarah SMA/MA Kurikulum 2013 Kelas X Semester 1</i>, Klaten: Viva Pakarindo.</p>
--	--	--	--	---	--

<p>4.6 Menyajikan hasil penalaran dalam bentuk tulisan tentang nilai-nilai dan unsur budaya yang berkembang pada masa</p>	<p>4.6.1 Melakukan pengamatan mengenai hasil kebudayaan yang merupakan akulturasi Hindu Budha dengan kebudayaan Indonesia</p>		<p>11. Melakukan evaluasi untuk mengukur penguasaan materi yang baru saja dipelajari dengan melakukan kuis</p> <p>12. Follow up atau tindak lanjut untuk mempelajari materi selanjutnya</p> <p>13. Diakhiri dengan doa dan salam</p>	<p>at Indonesia)</p>		
---	---	--	--	--------------------------	--	--

kerajaan Hindu dan Buddha yang masih berkelanjutan dalam kehidupan bangsa Indonesia pada masa kini	4.6.2 Membuat tulisan berdasarkan hasil pengamatan kalian					
3.7 menganalisis berbagai teori tentang proses masuknya agama dan kebudayaan Islam ke Indonesia	3.7.1 Mengidentifikasi teori proses dan masuknya agama dan kebudayaan Islam di Indonesia 3.7.2 Menganalisis bukti masuknya Islam dan proses penyebarannya	Teori proses dan masuknya agama Islam serta bukti penyebarannya	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pembukaan 2. Berdoa menurut keyakinannya masing-masing 3. Mengecek kehadiran peserta didik 4. Memberi apersepsi dengan menanyakan materi pada pertemuan sebelumnya 5. Menyampaikan tujuan pembelajaran, inti 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tes tertulis (Uraian berupa teori masuknya agama dan budaya Islam) 2. Non Tertulis 	2 x 45 4 pertemuan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hermawan dan Ufi Saraswati, 2014, <i>Sejarah Untuk SMA/MA Kelas X Kurikulum 2013 Peminatan Ilmu Sosial</i>, Jakarta: Yudhistira. 2. Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan,

			<p>materi, aspek penilaian dan proses pembelajaran yang harus dikuasai peserta didik pada pertemuan ini mengenai materi teori proses dan masuknya agama dan kebudayaan Islam di Indonesia</p> <p>6. Guru memberikan pengantar materi</p> <p>7. Peserta didik mengamati dengan menggunakan metode pembelajaran debate active, diminta untuk mencari sumber mengenai teori – teori masuknya Hindu Budha di Indonesia</p> <p>8. Kemudian peserta didik</p>	<p>(Sikap sosial dan spiritual)</p> <p>3. Tes Keterampilan (Diskusi Kelompok)</p> <p>4. Tes mandiri terstruktur (membuat tulisan bebas mengenai bukti masuknya Islam dan penyebarannya)</p>		<p>2014, <i>BukuSiswa Sejarah Indonesia (Edisi Revisi)</i>. Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.</p> <p>3. M. Habib Mustopo, 2013, <i>Sejarah 1 Peminatan Ilmu-Ilmu Sosial Kelas X SMA</i>, Jakarta: Yudhistira.</p> <p>4. Tim, 2016, <i>Sejarah SMA/MA Kurikulum 2013 Kelas X Semester 1</i>, Klaten: Viva Pakarindo.</p>
--	--	--	---	--	--	--

			<p>dibagi dalam 8 kelompok terdiri dari 4 anggota tiap kelompoknya membahas materi yang telah dibagi</p> <p>9. Setiap kelompok dibagikan 1 teori dimana mereka harus mencari sumber maupun argument pendukung yang mendukung kebenaran teori tersebut dan dapat menolak kebenaran teori lainnya.</p> <p>10. Setiap perwakilan kelompok maju memperdebatkan hasil diskusinya</p> <p>11. Bersama siswa guru membuat kesimpulan</p>			
--	--	--	--	--	--	--

<p>4.7 Menyajikan hasil penalaran dalam bentuk tulisan tentang nilai-nilai dan unsur</p>	<p>4.7.1 Membuat tulisan bebas mengenai bukti masuknya Islam dan penyebarannya</p>		<p>atau rangkuman. 12. Melakukan evaluasi untuk mengukur penguasaan materi yang baru saja dipelajari dengan melakukan kuis 13. Follow up atau tindak lanjut untuk mempelajari materi selanjutnya 14. Diakhiri dengan doa dan salam</p>			
--	--	--	---	--	--	--

<p>budaya yang berkembang pada masa kerajaan Hindu-Buddha dan masih berkelanjutan dalam kehidupan bangsa Indonesia pada masa kini.</p>						
--	--	--	--	--	--	--

3.8 menganalisis perkembangan, pemerintahan dan budaya pada masa kerajaan-kerajaan Islam di Indonesia serta menunjukkan contoh bukti-bukti yang masih berlaku pada	3.8.1 Menganalisis kerajaan-kerajaan Islam di Indonesia 3.8.2 Menganalisis bukti kehidupan akibat pengaruh Islam yang masih ada sampai sekarang	Kerajaan – kerajaan Islam dan bukti kehidupannya hingga saat ini	1. Pembukaan 2. Berdoa menurut keyakinannya masing-masing 3. Mengecek kehadiran peserta didik 4. Memberi apersepsi dengan menanyakan materi pada pertemuan sebelumnya 5. Menyampaikan tujuan pembelajaran, inti materi, aspek penilaian dan proses pembelajaran yang	1. Tes tertulis (Uraian berupa kerajaan Islam) 2. Non Tertulis (Sikap sosial dan spiritual) 3. Tes Keterampilan (Diskusi	2 x 45 10 pertemuan	1. Hermawan dan Ufi Saraswati, 2014, <i>Sejarah Untuk SMA/MA Kelas X Kurikulum 2013 Peminatan Ilmu Sosial</i> , Jakarta: Yudhistira. 2. Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan, 2014, <i>BukuSiswa Sejarah Indonesia (Edisi</i>

<p>kehidupan masyarakat Indonesia masa kini</p>			<p>harus dikuasai peserta didik pada pertemuan ini mengenai materi kerajaan Islam</p> <p>6. Guru memberikan pengantar materi</p> <p>7. Peserta didik mengamati dengan menggunakan metode pembelajaran diskusi interaktif</p> <p>8. Kemudian peserta didik dibagi dalam 8 kelompok terdiri dari 4 anggota tiap kelompoknya membahas materi yang telah dibagi</p> <p>9. Setiap kelompok dibagikan 1 teori dimana mereka harus mencari sumber</p>	<p>Kelompok)</p> <p>4. Tes mandiri terstruktur (membuat tulisan bebas mengenai akulturasi budaya Islam dengan Hindu Budha)</p>		<p><i>Revisi</i>). Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.</p> <p>3. M. Habib Mustopo, 2013, <i>Sejarah 1 Peminatan Ilmu-Ilmu Sosial Kelas X SMA</i>, Jakarta: Yudhistira.</p> <p>4. Tim, 2016, <i>Sejarah SMA/MA Kurikulum 2013 Kelas X Semester 1</i>, Klaten: Viva Pakarindo.</p>
---	--	--	--	---	--	---

<p>4.8 Menyajikan hasil penalaran</p>	<p>4.8.1 Membuat tulisan bebas mengenai akulturasi budaya Islam</p>		<p>10. Setiap perwakilan kelompok maju memperdebatkan hasil diskusinya</p> <p>11. Bersama siswa guru membuat kesimpulan atau rangkuman.</p> <p>12. Melakukan evaluasi untuk mengukur penguasaan materi yang baru saja dipelajari dengan melakukan kuis</p> <p>13. Follow up atau tindak lanjut untuk mempelajari materi selanjutnya</p> <p>14. Diakhiri dengan doa dan salam</p>			
---------------------------------------	---	--	--	--	--	--

dalam bentuk tulisan tentang nilai-nilai dan unsur budaya yang berkembang pada masa kerajaan Islam dan masih berkelanjutan dalam kehidupan bangsa Indonesia pada masa kini	dengan Hindu Budha					
--	--------------------	--	--	--	--	--

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan	: SMA Negeri 9 Yogyakarta
Kelas / Semester	: X MIPA 5/ Ganjil
Mata Pelajaran	: Sejarah Indonesia Wajib
Materi Pokok	: Konsep sinkronik, diakronik, kronologis, ruang dan waktu dalam sejarah
Alokasi Waktu	: 2 x 45 menit (1 x pertemuan)

A. Kompetensi Inti

- KI 3 : Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dan yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.1 Memahami konsep berpikir kronologis, diakronik, sinkronik, ruang dan waktu dalam sejarah	3.1.1 Menganalisis pengertian dari sejarah
	3.1.2 Menganalisis pengertian kronologis, diakronik dan sinkronik
	3.1.3 Mengidentifikasi perbedaan kronologis, diakronik dan sinkronik
	3.1.4 Menganalisis konsep kronologis, diakronik, sinkronik, ruang dan waktu dalam sejarah
4.1 Menyajikan hasil penerapan konsep berpikir kronologis, diakronik,	4.1.1 Mencari suatu peristiwa sejarah dan menguraikannya dalam konsep

sinkronik, ruang dan waktu dalam peristiwa sejarah dalam bentuk tulisan atau bentuk lain	kronologis, diakronik, sinkronik, ruang dan waktu
--	---

C. Materi Pembelajaran

1. Pengertian sejarah
2. Pengertian kronologis, diakronik dan sinkronik
3. Perbedaan kronologis, diakronik dan sinkronik
4. Konsep kronologis, diakronik, sinkronik, ruang dan waktu dalam sejarah

D. Metode Pembelajaran

Model : *learning community* dengan *discovery*

Pendekatan : *Scientific*

Metode : diskusi

E. Langkah Pembelajaran

No	Tahap	Kegiatan Belajar	Waktu
1	Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Memberi 3 S yakni Sapa, Salam, Senyum kepada peserta didik sekaligus mengkondisikan kelas • Mempersilahkan peserta didik untuk melakukan doa sebelum memulai kegiatan belajar mengajar menurut keyakinannya masing-masing • Mengecek kehadiran peserta didik • Memberi apersepsi untuk menggali kemampuan awal peserta didik dan sekaligus membangkitkan motivasi peserta didik untuk berpendapat • Menyampaikan tujuan pembelajaran, inti materi, aspek penilaian dan proses pembelajaran. • Guru menjelaskan prosedur model pembelajaran diskusi dan presentasi 	10 menit
2	Kegiatan Inti	1. Mengamati:	65

		<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diminta mengamati gambar untuk memahami pengertian sejarah. • Peserta didik juga akan mengamati video mengenai suatu peristiwa sejarah, melalui video itu nantinya peserta didik akan menganalisisnya dalam konsep kronologis, sinkronik, diakronik. <p>2. Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tahap awal, guru menanyakan “apa itu sejarah?”, “apa pentingnya sejarah?” dalam slide power point. • Kegiatan mengamati, peserta didik diharapkan dapat mengidentifikasi konsep kronologis, sinkronik dan diakronik <p>3. Mengeksplorasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa dibagi menjadi 4 kelompok untuk menganalisis video yang ditayangkan guru juga mengeksplorasikannya dalam konsep sinkronik, diakronik, kronologis dengan menggunakan berbagai literatur <p>4. Mengkomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hasil analisis kemudian dilaporkan dan dipresentasikan 	menit
3	Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Bersama siswa guru membuat kesimpulan atau rangkuman. • Dari hasil yang telah didiskusikan, guru membimbing siswa untuk mengambil hikmah dari pembelajaran • Melakukan evaluasi untuk mengukur penguasaan materi yang baru saja dipelajari. • Memberikan remedi dan tindak lanjut atau tugas yang harus dikerjakan di rumah. • Follow up atau tindak lanjut (pesan untuk pertemuan yang akan datang) • Diakhiri dengan doa dan salam 	15 menit

F. Alat / Media dan Sumber Belajar

Alat / Media : LCD proyektor, Laptop, power point

Sumber Belajar :

1. Buku guru
2. Buku siswa
3. Buku:
 - a. Habib Mustopo. 2013. Sejarah 1 Peminatan Ilmu – ilmu Sosial. Jakarta: Yudhistira
 - b. I Wayan Badrika. 2006. Sejarah untuk SMA Kelas X. Jakarta: Erlangga
 - c. Kemendikbud. 2014. Sejarah Indonesia Kelas X Wajib. Jakarta: Puskur
 - d. Kemendikbud. 2014. Sejarah Indonesia Kelas X Peminatan. Jakarta: Puskur
 - e. Tim Penyusun Ilmu Sosial. Sejarah Indonesia SMA/MA dan SMK/MAK Kelas X Semester 1. Jawa Tengah: Kreatif
 - f. Dan lainnya
4. Internet

Yogyakarta, Juli 2016

Mengetahui,

Guru Pembimbing

Mahasiswa,

Windriati, S.Pd

NIP 19590224 198303 2 005

Ningrum Harjianti

NIM 13406241016

LAMPIRAN

A. MATERI

Sejarah sering dipahami sebagai sesuatu yang berhubungan dengan masa lampau. Kata sejarah berasal dari syajaratun yang berarti pohon. Sejarah diumpamakan menyerupai perkembangan sebuah pohon. Dalam bahasa Inggris sejarah = *history* yang berarti masa lampau, dalam bahasa Jerman sejarah = *geschichte* berarti sesuatu yang telah terjadi. *History* berasal dari bahasa Yunani kuno *historia*, yang berarti belajar dengan cara bertanya. Menurut Aristoteles *history*, pertelaan sistematis mengenai seperangkat alam tanpa mempersoalkan susunan kronologisnya. Sedangkan *Historia* diartikan sebagai pertelaan mengenai gejala-gejala alam dalam urutan kronologis.

Sejarah merupakan kisah mengenai peristiwa kehidupan manusia pada masa lalu. Ruang lingkup sejarah meliputi unsur manusia sebagai objek atau pelaku sejarah, tempat atau ruang, dan waktu. Jika dilihat dari kedudukannya, sejarah terbagi menjadi 4 yaitu sejarah sebagai peristiwa, kisah, ilmu dan seni.

Sejarah dapat dipelajari dengan menggunakan konsep sinkronis dan diakronis. Perbedaan antara konsep sinkronis dan diakronis ialah:

No	Sinkronis	Diakronis
1	Meluas, dimensi ruang	Memanjang, dimensi waktu
2	Sistem terstruktur	Terus bergerak, hubungan kausalitas
3	Deskripsi integratif	Naratif, berproses dan bertransformasi
4	Statis	Dinamis
5	Menekankan pada struktur dan fungsi	Menekankan pada proses dan durasi
6	Digunakan dalam ilmu geografi, sosiologi, politik, ekonomi, antropologi, dan arkeologi	Digunakan dalam ilmu sejarah

B. INSTRUMEN PENILAIAN

1. Penilaian Pengetahuan

- Penilaian Mandiri/Individu
- Penilaian Kelompok

Jelaskan pengertian sejarah menurutmu!

Lembar Kerja Kelompok

Nama : 1.

2.

3.

4.

Amatilah Video yang ditayangkan guru!

- 1. Analisis dan tentukanlah secara deskripsi ke dalam konsep sinkronik dan diakronik/kronologis!**
- 2. Jelaskan perbedaan sinkronik dengan diakronik/kronologis!**

2. Penilaian Keterampilan

No	Nama	ASPEK YANG DINILAI					Nilai Total
		Menyampaikan Materi	Menanggapi Gagasan	Menyampaikan Kritik	Penguasaan Pengetahuan	Kerjasama	
1							
2							
3							
4							
5							

Catatan: Skala Penilaian 1-4

4 : Amat Baik

3 : Baik

2 : Cukup

1 : Kurang

Kriteria Penilaian : 17-20 : A

13-16 : B

9-12 : C

4-8 : D

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan	: SMA Negeri 9 Yogyakarta
Kelas / Semester	: X MIPA 1/ Ganjil
Mata Pelajaran	: Sejarah Indonesia Wajib
Materi Pokok	: Hakekat Sejarah dan Konsep Sejarah
Alokasi Waktu	: 2 x 45 menit (1 x pertemuan)

A. Kompetensi Inti

- KI 3 : Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dan yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.1 Memahami konsep berpikir kronologis, diakronik, sinkronik, ruang dan waktu dalam sejarah	3.1.1 Menganalisis pengertian dari sejarah 3.1.2 Menganalisis istilah – istilah sejarah 3.1.3 Menganalisis unsur – unsur sejarah 3.1.4 Menganalisis pengertian kronologis, diakronik dan sinkronik 3.1.5 Mengidentifikasi perbedaaan kronologis, diakronik dan sinkronik 3.1.6 Menganalisis pengertian ruang dan waktu 3.1.7 Menganalisis konsep kronologis, diakronik, sinkronik, ruang dan waktu dalam sejarah
4.1 Menyajikan hasil penerapan konsep berpikir kronologis, diakronik, sinkronik, ruang dan waktu dalam peristiwa sejarah dalam bentuk tulisan atau bentuk lain	4.1.1 Menganalisis peristiwa sejarah dan menguraikannya dalam konsep kronologis, diakronik, sinkronik, ruang dan waktu 4.1.2 Menganalisis peristiwa sejarah untuk

	dibuat perbedaan antara kronologis, diakronik, dan sinkronik
--	--

C. Materi Pembelajaran

1. Pengertian sejarah
2. Istilah – istilah dalam sejarah
3. Unsur – unsur sejarah
4. Pengertian kronologis, diakronik dan sinkronik
5. Perbedaan kronologis, diakronik dan sinkronik
6. Pengertian ruang dan waktu
7. Konsep kronologis, diakronik, sinkronik, ruang dan waktu dalam sejarah

D. Metode Pembelajaran

Model : *Group Investigation*

Pendekatan : *Scientific*

Metode : diskusi dan game dengan metode *talking stick*

E. Langkah Pembelajaran

No	Tahap	Kegiatan Belajar	Waktu
1	Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Memberi 3 S yakni Sapa, Salam, Senyum kepada peserta didik sekaligus mengkondisikan kelas • Mempersilahkan peserta didik untuk melakukan doa sebelum memulai kegiatan belajar mengajar menurut keyakinannya masing-masing • Mengecek kehadiran peserta didik • Memberi apersepsi untuk menggali kemampuan awal peserta didik dan sekaligus membangkitkan motivasi peserta didik untuk berpendapat • Menyampaikan tujuan pembelajaran, inti materi, aspek penilaian dan proses pembelajaran. • Guru menjelaskan prosedur model pembelajaran diskusi dan presentasi 	10 menit
2	Kegiatan Inti	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diminta mengamati gambar untuk memahami pengertian sejarah (mengamati) • Melalui pengamatan gambar tersebut, peserta didik diminta membedakan antara gambar satu dengan 	65 menit

		<p>lainnya untuk memahami unsur-unsur sejarah (mengamati)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kemudian guru menanyakan “apa itu sejarah?”, “apa pentingnya sejarah?” dalam <i>slide power point</i> (menanya) • Guru menampilkan slide mengenai istilah dalam sejarah, kemudian peserta didik diminta aktif untuk menjawab arti dari istilah tersebut (menanya) • Guru memberikan pengantar mengenai konsep sinkronik, diakronik, dan kronologis • Guru memberikan <i>games</i> dengan menggunakan metode <i>talking stick</i> secara acak agar peserta didik dapat memberikan contoh mengenai konsep tersebut. Peserta didik memberikan contoh dengan bercerita kegiatan sehari-harinya (mengeksplorasi) • Siswa dibagi menjadi 4 kelompok untuk menganalisis video peristiwa sejarah yang ditayangkan guru juga mengeksplorasikannya dalam konsep sinkronik, diakronik, kronologis dengan menggunakan berbagai literatur (mengeksplorasi) • Hasil analisis kemudian dilaporkan dan dipresentasikan (mengkomunikasikan) 	
3	Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Bersama siswa guru membuat kesimpulan atau rangkuman. • Dari hasil yang telah didiskusikan, guru membimbing siswa untuk mengambil hikmah dari pembelajaran • Melakukan evaluasi untuk mengukur penguasaan materi yang baru saja dipelajari. • Memberikan remedi dan tindak lanjut atau tugas yang harus dikerjakan di rumah. • Follow up atau tindak lanjut (pesan untuk pertemuan yang akan datang) 	15 menit

		• Diakhiri dengan doa dan salam	
--	--	---------------------------------	--

F. Alat / Media dan Sumber Belajar

Alat / Media : LCD proyektor, Laptop, power point

Sumber Belajar :

1. Buku guru
2. Buku siswa
3. Buku:
 - a. Habib Mustopo. 2013. Sejarah 1 Peminatan Ilmu – ilmu Sosial. Jakarta: Yudhistira
 - b. I Wayan Badrika. 2006. Sejarah untuk SMA Kelas X. Jakarta: Erlangga
 - c. Kemendikbud. 2014. Sejarah Indonesia Kelas X Wajib. Jakarta: Puskur
 - d. Kemendikbud. 2014. Sejarah Indonesia Kelas X Peminatan. Jakarta: Puskur
 - e. Tim Penyusun Ilmu Sosial. Sejarah Indonesia SMA/MA dan SMK/MAK Kelas X Semester 1. Jawa Tengah: Kreatif
 - f. Dan lainnya
4. Internet

Yogyakarta, Juli 2016

Mengetahui,
Guru Pembimbing

Mahasiswa,

Windriati, S.Pd
NIP 19590224 198303 2 005

Ningrum Harjianti
NIM 13406241016

LAMPIRAN

A. MATERI

Sejarah sering dipahami sebagai sesuatu yang berhubungan dengan masa lampau. Kata sejarah berasal dari syajaratun yang berarti pohon. Sejarah diumpamakan menyerupai perkembangan sebuah pohon. Dalam bahasa Inggris sejarah = *history* yang berarti masa lampau, dalam bahasa Jerman sejarah = *geschichte* berarti sesuatu yang telah terjadi. *History* berasal dari bahasa Yunani kuno *historia*, yang berarti belajar dengan cara bertanya. Menurut Aristoteles *history*, pertelaan sistematis mengenai seperangkat alam tanpa mempersoalkan susunan kronologisnya. Sedangkan *Historia* diartikan sebagai pertelaan mengenai gejala-gejala alam dalam urutan kronologis.

Sejarah merupakan kisah mengenai peristiwa kehidupan manusia pada masa lalu. Ruang lingkup sejarah meliputi unsur manusia sebagai objek atau pelaku sejarah, tempat atau ruang, dan waktu. Jika dilihat dari kedudukannya, sejarah terbagi menjadi 4 yaitu sejarah sebagai peristiwa, kisah, ilmu dan seni.

Sejarah dapat dipelajari dengan menggunakan konsep sinkronis dan diakronis. Perbedaan antara konsep sinkronis dan diakronis ialah:

No	Sinkronis	Diakronis
1	Meluas, dimensi ruang	Memanjang, dimensi waktu
2	Sistem terstruktur	Terus bergerak, hubungan kausalitas
3	Deskripsi integrative	Naratif, berproses dan bertransformasi
4	Statis	Dinamis
5	Menekankan pada struktur dan fungsi	Menekankan pada proses dan durasi
6	Digunakan dalam ilmu geografi, sosiologi, politik, ekonomi, antropologi, dan arkeologi	Digunakan dalam ilmu sejarah

B. INSTRUMEN PENILAIAN

1. Penilaian Pengetahuan

- Penilaian Mandiri/Individu

Jelaskan pengertian sejarah menurutmu!

- **Penilaian Kelompok**

Lembar Kerja Kelompok

Nama : 1.
 2.
 3.
 4.

Amatilah Video yang ditayangkan guru!

1. Analisis dan tentukanlah secara deskripsi ke dalam konsep sinkronik dan diakronik/kronologis!
2. Jelaskan perbedaan sinkronik dengan diakronik/kronologis!

2. Penilaian Keterampilan

No	Nama	ASPEK YANG DINILAI					Nilai Total
		Menyampaikan Materi	Menanggapi Gagasan	Menyampaikan Kritik	Penguasaan Pengetahuan	Kerjasama	
1							
2							
3							
4							
5							

Catatan: Skala Penilaian 1-4

4 : Amat Baik

3 : Baik

2 : Cukup

1 : Kurang

Kriteria Penilaian : 17-20 : A

13-16 : B

9-12 : C

4-8 : D

Tugas Kelompok

Nama

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.

Amatilah Video yang ditayangkan guru!

- 1. Analisis dan tentukanlah secara deskripsi ke dalam konsep sinkronik dan diakronik/kronologis!**
- 2. Jelaskan perbedaan sinkronik dengan diakronik/kronologis!**

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan	: SMA Negeri 9 Yogyakarta
Kelas / Semester	: X MIPA 5/ Ganjil
Mata Pelajaran	: Sejarah Indonesia Wajib
Materi Pokok	: Konsep Perubahan dan Keberlanjutan
Alokasi Waktu	: 2 x 45 menit (1 x pertemuan)

A. Kompetensi Inti

- KI 3 : Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dan yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.2 Memahami konsep perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah	3.2.1 Menganalisis perubahan dalam sejarah 3.2.2 Menganalisis faktor penyebab terjadinya perubahan 3.2.3 Menganalisis keberlanjutan dalam sejarah 3.2.4 Mengidentifikasi arti penting sejarah bagi kehidupan masa kini
4.2 Menerapkan konsep perubahan dan keberlanjutan dalam mengkaji peristiwa sejarah	4.2.1 Membuat tulisan mengenai contoh konsep perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah

C. Materi Pembelajaran

1. Konsep perubahan dalam sejarah
2. Faktor penyebab terjadinya perubahan
3. Konsep keberlanjutan dalam sejarah
4. Arti penting sejarah bagi kehidupan masa kini

D. Metode Pembelajaran

Metode : Pembelajaran Kooperatif dengan model *Cooperative Learning* dan review materi dengan teka teki silang

Pendekatan : *Scientific* dengan menggunakan 5 M yakni Mengamati, Menanya, Mengasosiasikan, Mengeksplorasi, dan Mengkomunikasikan

E. Langkah Pembelajaran

No	Tahap	Kegiatan Belajar	Waktu
1	Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none">• Memberi 3 S yakni Sapa, Salam, Senyum kepada peserta didik sekaligus mengkondisikan kelas• Mempersilahkan peserta didik untuk melakukan doa sebelum memulai kegiatan belajar mengajar menurut keyakinannya masing-masing• Mengecek kehadiran peserta didik• Memberi apersepsi dengan menanyakan materi pembelajaran pada pertemuan sebelumnya mengenai pengertian sejarah, konsep sinkronik, diakronik/kronologis, ruang dan waktu dalam sejarah• Menyampaikan tujuan pembelajaran, inti materi, aspek penilaian dan proses pembelajaran yang harus dikuasai peserta didik pada pertemuan ini mengenai materi konsep perubahan dan keberlanjutan/kesinambungan dalam sejarah• Guru menjelaskan prosedur model pembelajaran diskusi dan presentasi	10 menit

2	Kegiatan Inti	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mengamati gambar yang ditayangkan oleh guru dalam <i>slide power point</i> • Guru menunjukkan gambar perbandingan perubahan kehidupan manusia purba mulai dari kehidupan nomaden, berburu dan meramu, hingga bercocok tanam • Guru menunjukkan gambar kehidupan perempuan sebelum adanya emansipasi hingga saat ini perempuan yang dapat bersekolah bersama dengan laki – laki. Perbandingan gambar tersebut ditujukan untuk memberikan pemahaman mengenai konsep keberlangsungan/kesinambungan. <p>(Mengamati)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Secara panel dua kelompok yang membahas materi yang sama maju secara bersamaan diwakilkan oleh perwakilan kelompoknya. Dua kelompok lainnya wajib untuk memberikan pertanyaan kepada perwakilan dua kelompok yang sedang mempresentasikan hasil diskusi kelompoknya. <p>(Menanya)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diharuskan menganalisis gambar yang ditayangkan untuk memahami konsep perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah • Ketika diskusi, setiap anggota kelompok harus aktif dalam menggali materi yang ada dan memahaminya. • Peserta didik mencatat hasil diskusi kelompok dan menjawab pertanyaan dari kelompok lain <p>(Mengasosiasikan)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru membagi peserta didik dalam 4 	65 menit
---	---------------	---	-------------

		<p>kelompok besar, setiap kelompok ada 8 anggota untuk mendiskusikan mengenai materi yang telah dibagi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dalam diskusi peserta didik akan dibimbing untuk menggunakan berbagai macam literatur baik itu buku maupun internet. • Guru melakukan review materi melalui games berupa teka teki silang yang telah terlampir dalam lampiran penilaian. Guru membacakan soalnya dan mmempersilahkan peserta didik untuk mengangkat tangannya guna menjawab. <p>(Mengeksplorasi)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hasil analisis kemudian dilaporkan dan dipresentasikan di depan kelas • Guru menilai hasil diskusi, presentasi maupun tanya jawab dari masing – masing kelompok sebagai nilai keaktifan secara individu juga kelompok • Di akhir presentasi, guru memberikan penguatan materi <p>(Mengkomunikasikan)</p>	
3	Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Bersama siswa guru membuat kesimpulan atau rangkuman. • Melakukan evaluasi untuk mengukur penguasaan materi yang baru saja dipelajari dengan menggunakan teka teki silang • Follow up atau tindak lanjut (pesan untuk pertemuan yang akan datang) • Peserta didik diminta untuk mempelajari materi selanjutnya • Diakhiri dengan doa dan salam 	15 menit

F. Alat / Media dan Sumber Belajar

Alat / Media : LCD proyektor, Laptop, power point

Sumber Belajar :

1. Buku guru
2. Buku siswa
3. Buku
 - a. Habib Mustopo. 2013. Sejarah 1 Peminatan Ilmu – ilmu Sosial. Jakarta: Yudhistira
 - b. I Wayan Badrika. 2006. Sejarah untuk SMA Kelas X. Jakarta: Erlangga
 - c. Kemendikbud. 2014. Sejarah Indonesia Kelas X Wajib. Jakarta: Puskur
 - d. Kemendikbud. 2014. Sejarah Indonesia Kelas X Peminatan. Jakarta: Puskur
 - e. Tim Penyusun Ilmu Sosial. Sejarah Indonesia SMA/MA dan SMK/MAK Kelas X Semester 1. Jawa Tengah: Kreatif
 - f. Dan lainnya
4. Internet

G. Penilaian

Teknik penilaian : tes dan non tes

Bentuk tes : uraian dan tugas (terlampir)

Bentuk non tes : lembar terlampir

Pedoman penilaian : lembar terlampir

Yogyakarta, Agustus 2016

Mengetahui,

Guru Pembimbing

Mahasiswa,

Windriati, S.Pd

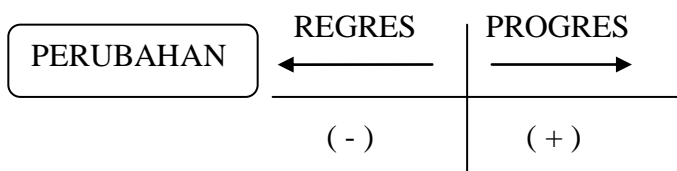
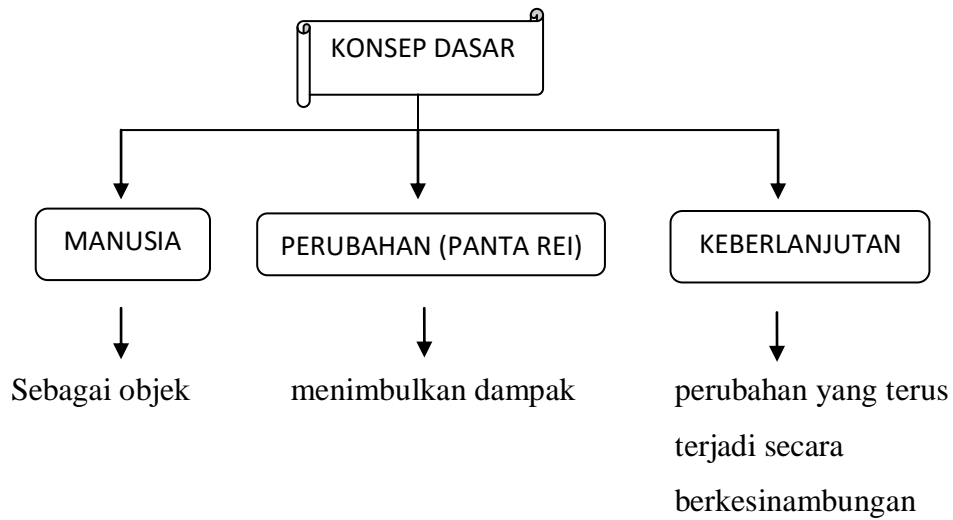
NIP 19590224 198303 2 005

Ningrum Harjianti

NIM 13406241016

LAMPIRAN

A. Materi



Perubahan yang cepat disebut **revolusi** sedangkan perubahan yang lambat disebut **evolusi**.

Faktor internal: bersumber dari dalam masyarakat

Faktor eksternal: bersumber dari luar masyarakat

Faktor intern	Faktor ekstern
Perubahan penduduk Bertambah (kelahiran) dan berkurang (kematian) maupun perpindahan penduduk (transmigrasi juga urbanisasi)	Faktor alam
Penemuan baru Penemuan baru meliputi discovery, invention, dan inovasi	Peperangan
Konflik dalam masyarakat	Pengaruh kebudayaan masyarakat lain
Pemberontakan (revolusi) dalam masyarakat	

KEBERLANJUTAN Seperti mata rantai, saling mempengaruhi (sebab – akibat)

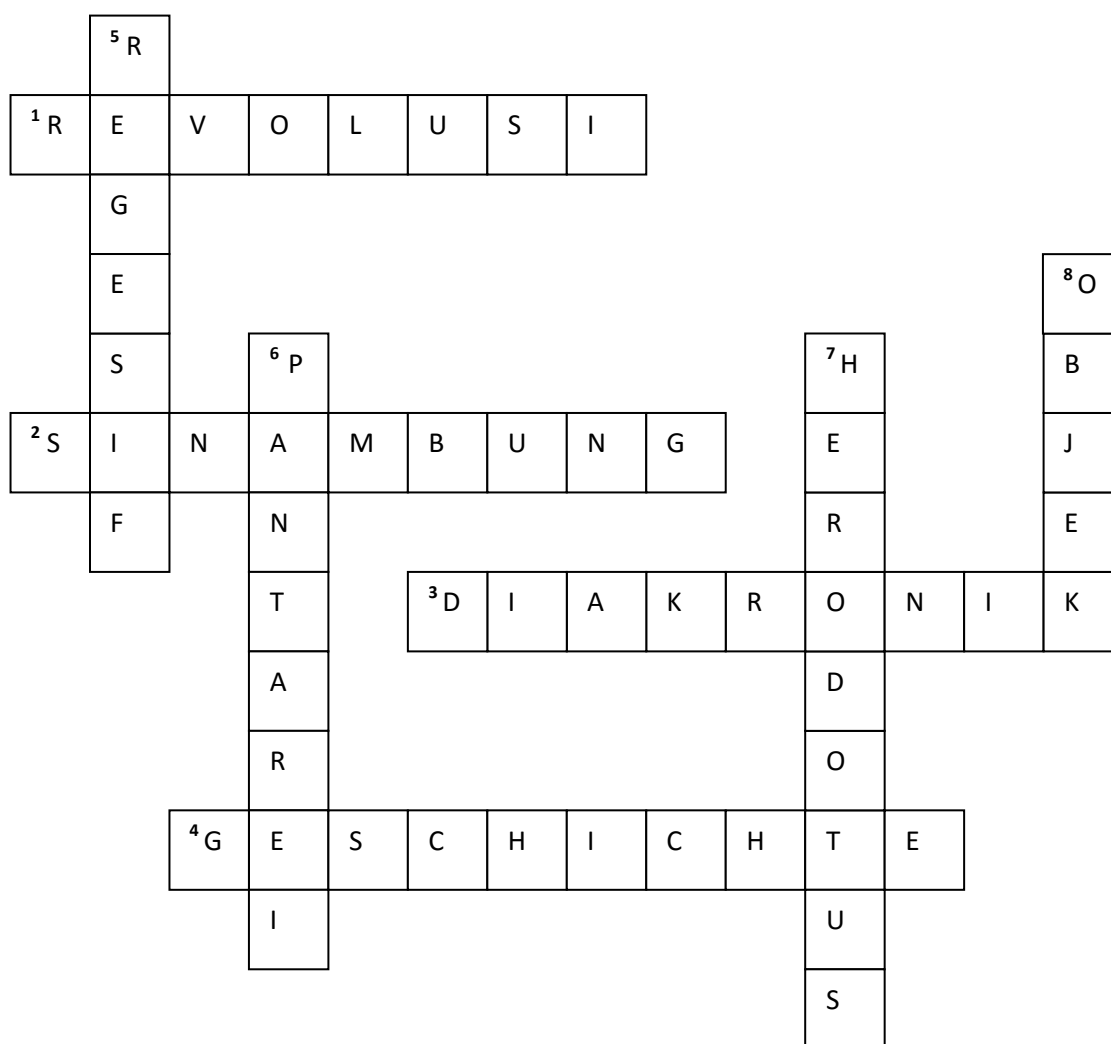
DULU → SEKARANG → ESOK

Arti Penting Sejarah

- Memberikan kesadaran waktu
- Memberikan teladan yang baik
- Memberikan pelajaran yang baik
- Memperkokoh rasa kebangsaan
- Memberikan ketegasan identitas nasional dan kepribadian suatu bangsa
- Sumber inspirasi
- Sarana rekreatif

B. Penilaian

Penilaian Pengetahuan (menggunakan teka teki silang)



Mendatar:

1. Perubahan cepat dan mendasar disebut...
2. Konsep peristiwa yang berbentuk seperti mata rantai disebut...
3. Disebut sinkronik atau diakronik yang memiliki sifat memanjang dalam dimensi waktu
4. Istilah sejarah dalam Bahasa Jerman

Menurun:

1. Perubahan yang lebih buruk disebut...
2. Berubah, mengalir, bergerak menurut Heraclitus dinamakan...
3. Bapak sejarah dunia adalah
4. Unsur sejarah ada 3, manusia dinilai sebagai...

Penilaian Non Tes

Penilaian Sikap Spiritual

No	Pernyataan	Ya	Tidak
1	Berdoa sebelum belajar		
2	Berdoa setelah belajar		
3	Berinteraksi, membantu dan bekerjasama dengan teman beda agama di dalam kelompok		
Skor Total			

Pedoman Penskoran

$$\text{NILAI AKHIR} = \frac{\sum \text{skor}}{3} \times 100$$

Penilaian Sikap Sosial

No.	Aspek yang diobservasi	Pilihan	
		Ya	Tidak
1	Interaksi dan kerjasama antar siswa dalam pembelajaran.		
2	Interaksi siswa dengan guru.		
3	Kesungguhan dalam mengerjakan tugas kelompok.		
4	Pengelolaan kegiatan belajar oleh siswa.		
5	Kemandirian siswa dalam belajar.		

6	Cara siswa dalam menghargai pendapat orang lain.		
7	Cara siswa mengkritik orang lain.		
8	Kejujuran dalam pembelajaran		
Skor Total			

Pedoman Penskoran

$$\text{NILAI AKHIR} = \frac{\sum \text{skor}}{8} \times 100$$

Penilaian Keterampilan

1. Penilaian Mandiri

PENILAIAN PENYELESAIAN TUGAS MANDIRI

No	Nama	Aspek yang Dinilai						Nilai Total
		Judul	Tata Tulis	Isi dan kedalaman analisa	Sumber	Kerapian	Ketepatan waktu	
1								
2								
3								
4								
5								

Penilaian Skor

Judul : 1-10

Tata Tulis : 1-20

Isi dan kedalaman analisa : 1-30

Sumber : 1-20

Kerapian : 1-10

Ketepatan waktu : 1-10

2. Penilaian Diskusi Kelompok

No	Nama	ASPEK YANG DINILAI					Nilai Total
		Menyampaikan Materi/Presentasi	Menanggapi Gagasan	Menyampaikan Kritik	Penguasaan Pengetahuan	Kerjasama	
1							
2							
3							
4							
5							

Keterangan :

a. **Menyampaikan materi/presentasi** adalah kemampuan peserta didik dalam menyampaikan materi secara lugas dan jelas namun dengan sumber buku yang terkait dengan materi serta dalam penyampaianya disertai ide atau gagasan dengan bahasa lisan yang efektif.

b. **Menanggapi gagasan** dipahami sebagai kemampuan peserta didik untuk menanggapi gagasan yang ada dengan argumentasi yang jelas serta logis disertai sumber yang mendukung dan tidak mengada-ada. Selain itu berupa penilaian untuk tidak menyela, memotong, atau menginterupsi pembicaraan seseorang ketika sedang mengungkapkan gagasannya.

c. **Menyampaikan kritik** menunjukkan kemampuan peserta didik dalam mengemukakan argumentasi logis ketika ada pihak yang bertanya atau mempertanyakan gagasannya.

d. **Penguasaan materi** dimaksudkan sebagai kemampuan peserta didik dalam penguasaan materi yang sedang dibahas serta analisisnya mengenai materi tersebut.

e. **Kerjasama** dimaksudkan sebagai bentuk kekompakan, partisipasi, kesadaran individu di dalam kelompok serta kerjasama antar individu di dalamnya dalam melaksanakan tugas kelompok tersebut.

Catatan: Skala Penilaian 1-4

4 : Amat Baik

3 : Baik

2 : Cukup

1 : Kurang

Kriteria Penilaian : 17-20 : A

13-16 : B

9-12 : C

4-8 : D

Instrumen Penilaian

1. Penilaian Tugas Mandiri

Buatlah tulisan bebas yang menerapkan konsep perubahan dan keberlangsungan/kesinambungan dalam sejarah!

2. Penilaian Kelompok

Diskusikan mengenai konsep perubahan dan keberlanjutan/kesinambungan dalam sejarah!

LEMBAR DISKUSI KELOMPOK

Tugas Kelompok

Nama:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.

Hasil Diskusi.....

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan	: SMA Negeri 9 Yogyakarta
Kelas / Semester	: X MIPA 1/ Ganjil
Mata Pelajaran	: Sejarah Indonesia Wajib
Materi Pokok	: Manusia dalam Konsep Perubahan dan Keberlanjutan Sejarah
Alokasi Waktu	: 2 x 45 menit (1 x pertemuan)

A. Kompetensi Inti

- KI 3 : Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dan yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.2 Memahami konsep perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah	3.2.1 Menganalisis perubahan dalam sejarah 3.2.2 Menganalisis faktor penyebab terjadinya perubahan 3.2.3 Menganalisis keberlanjutan dalam sejarah 3.2.4 Mengidentifikasi arti penting sejarah bagi kehidupan masa kini
4.2 Menerapkan konsep perubahan dan keberlanjutan dalam mengkaji peristiwa sejarah	4.2.1 Membuat tulisan mengenai contoh konsep perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah

C. Materi Pembelajaran

1. Konsep perubahan dalam sejarah
2. Faktor penyebab terjadinya perubahan
3. Konsep keberlanjutan dalam sejarah
4. Arti penting sejarah bagi kehidupan masa kini

D. Metode Pembelajaran

Metode : Pembelajaran Kooperatif dengan model *Student Teams Achievement Divisions* (STAD) dan review materi dengan teka teki silang

Pendekatan : *Scientific* dengan menggunakan 5 M yakni Mengamati, Menanya, Mengasosiasikan, Mengeksplorasi, dan Mengkomunikasikan

E. Langkah Pembelajaran

No	Tahap	Kegiatan Belajar	Waktu
1	Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none">• Memberi 3 S yakni Sapa, Salam, Senyum kepada peserta didik sekaligus mengkondisikan kelas• Mempersilahkan peserta didik untuk melakukan doa sebelum memulai kegiatan belajar mengajar menurut keyakinannya masing-masing• Mengecek kehadiran peserta didik• Memberi apersepsi dengan menanyakan materi pembelajaran pada pertemuan sebelumnya mengenai pengertian sejarah, konsep sinkronik, diakronik/kronologis, ruang dan waktu dalam sejarah• Menyampaikan tujuan pembelajaran, inti materi, aspek penilaian dan proses pembelajaran yang harus dikuasai peserta didik pada pertemuan ini mengenai materi konsep perubahan dan keberlanjutan/kesinambungan dalam sejarah• Guru menjelaskan prosedur model pembelajaran diskusi dan presentasi	10 menit
2	Kegiatan Inti	<ul style="list-style-type: none">• Peserta didik mengamati gambar yang ditayangkan oleh guru dalam <i>slide power point</i>• Guru menunjukkan gambar perbandingan perubahan kehidupan manusia purba mulai dari kehidupan nomaden, berburu dan meramu, hingga bercocok tanam• Guru menunjukkan gambar kehidupan perempuan sebelum adanya emansipasi hingga saat ini perempuan yang dapat bersekolah bersama dengan	65 menit

		<p>laki – laki. Perbandingan gambar tersebut ditujukan untuk memberikan pemahaman mengenai konsep keberlangsungan/kesinambungan.</p> <p>(Mengamati)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pada slide contoh konsep keberlangsungan, peserta didik yang menulis tokoh inspiratifnya yakni RA Kartini diminta untuk menjelaskan kontribusi tokoh dengan menerapkan konsep keberlangsungan • Secara panel dua kelompok yang membahas materi yang sama maju secara bersamaan diwakili oleh perwakilan kelompoknya. Dua kelompok lainnya wajib untuk memberikan pertanyaan kepada perwakilan dua kelompok yang sedang mempresentasikan hasil diskusi kelompoknya. <p>(Menanya)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diharuskan menganalisis gambar yang ditayangkan untuk memahami konsep perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah • Ketika diskusi, setiap anggota kelompok harus aktif dalam menggali materi yang ada dan memahaminya. • Peserta didik mencatat hasil diskusi kelompok dan menjawab pertanyaan dari kelompok lain <p>(Mengasosiasikan)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru membagi peserta didik dalam 4 kelompok besar, setiap kelompok ada 8 anggota untuk mendiskusikan mengenai materi yang telah dibagi. • Dalam diskusi peserta didik akan dibimbing untuk menggunakan berbagai macam literatur baik itu buku maupun internet. • Guru melakukan review materi melalui games berupa teka teki silang yang telah terlampir dalam lampiran penilaian. Guru membacakan soalnya dan mmempersilahkan peserta didik untuk mengangkat tangannya guna menjawab. 	
--	--	--	--

		<p>(Mengeksplorasi)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hasil analisis kemudian dilaporkan dan dipresentasikan di depan kelas • Guru menilai hasil diskusi, presentasi maupun tanya jawab dari masing – masing kelompok sebagai nilai keaktifan secara individu juga kelompok • Di akhir presentasi, guru memberikan penguatan materi <p>(Mengkomunikasikan)</p>	
3	Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Bersama siswa guru membuat kesimpulan atau rangkuman. • Melakukan evaluasi untuk mengukur penguasaan materi yang baru saja dipelajari dengan menggunakan teka teki silang • Follow up atau tindak lanjut (pesan untuk pertemuan yang akan datang) • Peserta didik diminta untuk mempelajari materi selanjutnya • Diakhiri dengan doa dan salam 	15 menit

F. Alat / Media dan Sumber Belajar

Alat / Media : LCD proyektor, Laptop, power point

Sumber Belajar :

1. Buku guru
2. Buku siswa
3. Buku
 - a. Habib Mustopo. 2013. Sejarah 1 Peminatan Ilmu – ilmu Sosial. Jakarta: Yudhistira
 - b. I Wayan Badrika. 2006. Sejarah untuk SMA Kelas X. Jakarta: Erlangga
 - c. Kemendikbud. 2014. Sejarah Indonesia Kelas X Wajib. Jakarta: Puskur
 - d. Kemendikbud. 2014. Sejarah Indonesia Kelas X Peminatan. Jakarta: Puskur
 - e. Tim Penyusun Ilmu Sosial. Sejarah Indonesia SMA/MA dan SMK/MAK Kelas X Semester 1. Jawa Tengah: Kreatif
 - f. Dan lainnya
4. Internet

G. Penilaian

Teknik penilaian : tes dan non tes
Bentuk tes : uraian dan tugas (terlampir)
Bentuk non tes : lembar terlampir
Pedoman penilaian : lembar terlampir

Yogyakarta, 9 Agustus 2016

Mengetahui,
Guru Pembimbing

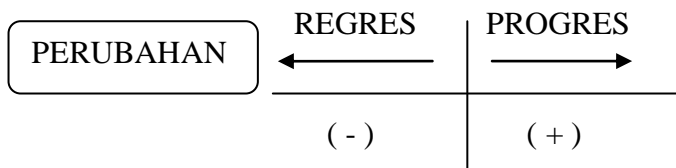
Mahasiswa,

Windriati, S.Pd
NIP 19590224 198303 2 005

Ningrum Harjianti
NIM 13406241016

LAMPIRAN

A. Materi



Perubahan yang cepat disebut **revolusi** sedangkan perubahan yang lambat disebut **evolusi**.

Faktor internal: bersumber dari dalam masyarakat

Faktor eksternal: bersumber dari luar masyarakat

Faktor intern	Faktor ekstern
Perubahan penduduk Bertambah (kelahiran) dan berkurang (kematian) maupun perpindahan penduduk (transmigrasi juga urbanisasi)	Faktor alam
Penemuan baru Penemuan baru meliputi discovery, invention, dan inovasi	Peperangan
Konflik dalam masyarakat	Pengaruh kebudayaan masyarakat
Pemberontakan (revolusi) dalam masyarakat	

KEBERLANJUTAN Seperti mata rantai, saling mempengaruhi (sebab – akibat)

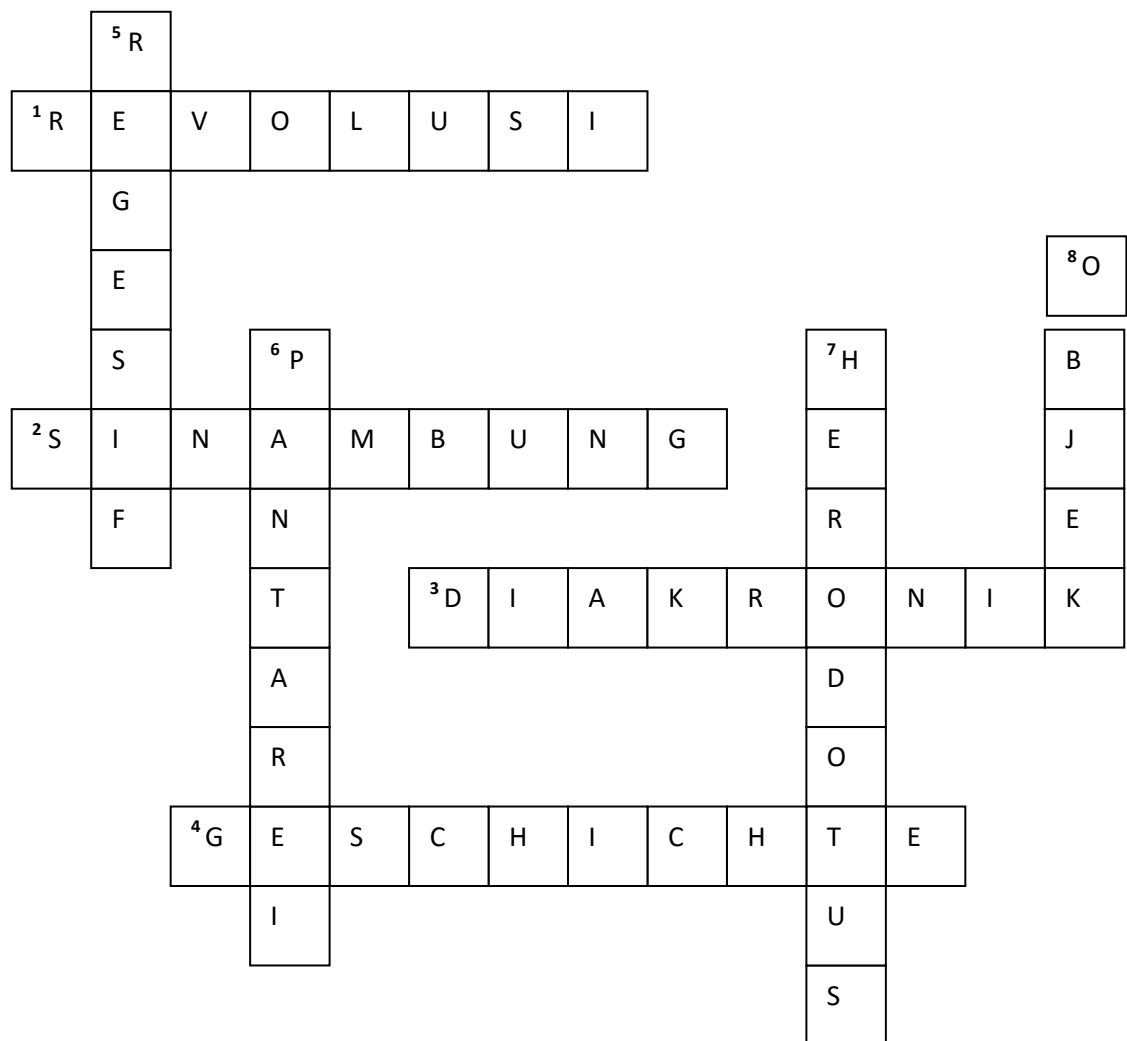
DULU → SEKARANG → ESOK

Arti Penting Sejarah

- Memberikan kesadaran waktu
- Memberikan teladan yang baik
- Memberikan pelajaran yang baik
- Memperkokoh rasa kebangsaan
- Memberikan ketegasan identitas nasional dan kepribadian suatu bangsa
- Sumber inspirasi
- Sarana rekreatif

B. Penilaian

Penilaian Pengetahuan (menggunakan teka teki silang)



Mendatar:

1. Perubahan cepat dan mendasar disebut...
2. Konsep peristiwa yang berbentuk seperti mata rantai disebut...
3. Disebut sinkronik atau diakronik yang memiliki sifat memanjang dalam dimensi waktu
4. Istilah sejarah dalam Bahasa Jerman

Menurun:

1. Perubahan yang lebih buruk disebut...
2. Berubah, mengalir, bergerak menurut Heraclitus dinamakan...
3. Bapak sejarah dunia adalah
4. Unsur sejarah ada 3, manusia dinilai sebagai...

Penilaian Non Tes

Penilaian Sikap Spiritual

No	Pernyataan	Ya	Tidak
1	Berdoa sebelum belajar		
2	Berdoa setelah belajar		
3	Berinteraksi, membantu dan bekerjasama dengan teman beda agama di dalam kelompok		
Skor Total			

Pedoman Penskoran

$$\text{NILAI AKHIR} = \frac{\sum \text{skor}}{3} \times 100$$

Penilaian Sikap Sosial

No.	Aspek yang diobservasi	Pilihan	
		Ya	Tidak
1	Interaksi dan kerjasama antar siswa dalam pembelajaran.		
2	Interaksi siswa dengan guru.		
3	Kesungguhan dalam mengerjakan tugas kelompok.		
4	Pengelolaan kegiatan belajar oleh siswa.		
5	Kemandirian siswa dalam belajar.		
6	Cara siswa dalam menghargai pendapat orang lain.		
7	Cara siswa mengkritik orang lain.		
8	Kejujuran dalam pembelajaran		
Skor Total			

Pedoman Penskoran

$$\text{NILAI AKHIR} = \frac{\sum \text{skor}}{8} \times 100$$

Penilaian Keterampilan

1. Penilaian Mandiri

PENILAIAN PENYELESAIAN TUGAS MANDIRI

No	Nama	Aspek yang Dinilai						Nilai Total
		Judul	Tata Tulis	Isi dan kedalaman analisa	Sumber	Kerapian	Ketepatan waktu	
1								
2								
3								
4								
5								

Penilaian Skor

Judul : 1-10

Tata Tulis : 1-20

Isi dan kedalaman analisa : 1-30

Sumber : 1-20

Kerapian : 1-10

Ketepatan waktu : 1-10

2. Penilaian Diskusi Kelompok

No	Nama	ASPEK YANG DINILAI					Nilai Total
		Menyampaikan Materi/Presentasi	Menanggapi Gagasan	Menyampaikan Kritik	Penguasaan Pengetahuan	Kerjasama	
1							
2							
3							
4							
5							

Keterangan :

a. **Menyampaikan materi/presentasi** adalah kemampuan peserta didik dalam menyampaikan materi secara lugas dan jelas namun dengan sumber buku yang terkait dengan materi serta dalam penyampaianya disertai ide atau gagasan dengan bahasa lisan yang efektif.

b. **Menanggapi gagasan** dipahami sebagai kemampuan peserta didik untuk menanggapi gagasan yang ada dengan argumentasi yang jelas serta logis disertai sumber yang mendukung dan tidak mengada-ada. Selain itu berupa penilaian untuk tidak menyela, memotong, atau menginterupsi pembicaraan seseorang ketika sedang mengungkapkan gagasannya.

c. **Menyampaikan kritik** menunjukkan kemampuan peserta didik dalam mengemukakan argumentasi logis ketika ada pihak yang bertanya atau mempertanyakan gagasannya.

d. **Penguasaan materi** dimaksudkan sebagai kemampuan peserta didik dalam penguasaan materi yang sedang dibahas serta analisisnya mengenai materi tersebut.

e. **Kerjasama** dimaksudkan sebagai bentuk kekompakan, partisipasi, kesadaran individu di dalam kelompok serta kerjasama antar individu di dalamnya dalam melaksanakan tugas kelompok tersebut.

Catatan: Skala Penilaian 1-4

4 : Amat Baik

3 : Baik

2 : Cukup

1 : Kurang

Kriteria Penilaian : 17-20 : A

13-16 : B

9-12 : C

4-8 : D

Instrumen Penilaian

1. Penilaian Tugas Mandiri

Buatlah tulisan bebas yang menerapkan konsep perubahan dan keberlangsungan/kesinambungan dalam sejarah!

2. Penilaian Kelompok

Diskusikan mengenai konsep perubahan dan keberlanjutan/kesinambungan dalam sejarah!

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan	: SMA Negeri 9 Yogyakarta
Kelas / Semester	: X MIPA 5/Ganjil
Mata Pelajaran	: Sejarah Indonesia Wajib
Materi Pokok	: Terbentuknya kepulauan Indonesia
Alokasi Waktu	: 2 x 45 menit (1 x pertemuan)

A. Kompetensi Inti

- K I 1 :Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- K I 2 :Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran,damai), santun, responsif, dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
- KI 3 : Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dan yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.3 Menganalisis kehidupan manusia purba dan asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia (Melanesoid, Proto, dan Deutero Melayu)	3.3.1 Menganalisis proses terbentuknya bumi 3.3.2 Menganalisis pembabakan waktu proses evolusi bumi 3.3.3 Menganalisis terbentuknya kepulauan di Indonesia

4.3 Menyajikan informasi mengenai kehidupan manusia purba dan asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia (Melanesoid, Proto, dan Deutero Melayu) dalam bentuk tulisan	4.3.1 Membuat tulisan mengenai terbentuknya kepulauan Indonesia
--	---

C. Materi Pembelajaran

1. Proses terbentuknya bumi
2. Pembabakan waktu proses evolusi bumi
3. Terbentuknya kepulauan di Indonesia

D. Metode Pembelajaran

Metode : Pembelajaran Kooperatif dengan model *Group Investigation*

Pendekatan : *Scientific* dengan menggunakan 5 M yakni Mengamati, Menanya, Mengasosiasikan, Mengeksplorasi, dan Mengkomunikasikan

E. Langkah Pembelajaran

No	Tahap	Kegiatan Belajar	Waktu
1	Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Memberi 3 S yakni Sapa, Salam, Senyum kepada peserta didik sekaligus mengkondisikan kelas • Mempersilahkan peserta didik untuk melakukan doa sebelum memulai kegiatan belajar mengajar menurut keyakinannya masing-masing • Mengecek kehadiran peserta didik • Memberi apersepsi dengan menanyakan materi pembelajaran pada pertemuan sebelumnya mengenai konsep perubahan dan keberlangsungan dalam sejarah • Menyampaikan tujuan pembelajaran, inti materi, aspek penilaian dan proses pembelajaran yang harus dikuasai peserta didik pada pertemuan ini mengenai materi 	10 menit

		<p>terbentuknya kepulauan Indonesia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menjelaskan prosedur model pembelajaran diskusi dan presentasi 	
2	Kegiatan Inti	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mengamati video yang ditayangkan oleh guru • Guru menunjukkan garis besar materi terbentuknya kepulauan Indonesia (Mengamati) • Secara panel kelompok yang membahas materi yang sama maju secara bersamaan diwakilkan oleh perwakilan kelompoknya. Kelompok lainnya wajib untuk memberikan pertanyaan kepada perwakilan dua kelompok yang sedang mempresentasikan hasil diskusi kelompoknya. (Menanya) • Peserta didik diharuskan menganalisis video yang ditayangkan untuk memahami terbentuknya kepulauan Indonesia • Ketika diskusi, setiap anggota kelompok harus aktif dalam menggali materi yang ada dan memahaminya. • Peserta didik mencatat hasil diskusi kelompok dan menjawab pertanyaan dari kelompok lain (Mengasosiasikan) • Guru membagi peserta didik dalam 8 kelompok, setiap kelompok ada 4 anggota untuk mendiskusikan mengenai materi yang telah dibagi. • Dalam diskusi peserta didik akan dibimbing untuk menggunakan berbagai macam literatur baik itu buku maupun internet. 	65 menit

		<ul style="list-style-type: none"> • Guru melakukan review materi melalui games berupa soal pilihan ganda. Guru membacakan soalnya dan mmempersilahkan peserta didik untuk mengangkat tangannya guna menjawab. (Mengeksplorasi) • Hasil analisis kemudian dilaporkan dan dipresentasikan di depan kelas • Guru menilai hasil diskusi, presentasi maupun tanya jawab dari masing – masing kelompok sebagai nilai keaktifan secara individu juga kelompok • Di akhir presentasi, guru memberikan penguatan materi (Mengkomunikasikan) 	
3	Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Bersama siswa guru membuat kesimpulan atau rangkuman. • Melakukan evaluasi untuk mengukur penguasaan materi yang baru saja dipelajari dengan menggunakan teka teki silang • Follow up atau tindak lanjut (pesan untuk pertemuan yang akan datang) • Peserta didik diminta untuk mempelajari materi selanjutnya • Diakhiri dengan doa dan salam 	15 menit

F. Alat / Media dan Sumber Belajar

Alat / Media : LCD proyektor, Laptop, power point

Sumber Belajar :

1. Buku guru
2. Buku siswa
3. Buku

- a. Habib Mustopo. 2013. Sejarah 1 Peminatan Ilmu – ilmu Sosial. Jakarta: Yudhistira
 - b. I Wayan Badrika. 2006. Sejarah untuk SMA Kelas X. Jakarta: Erlangga
 - c. Kemendikbud. 2014. Sejarah Indonesia Kelas X Wajib. Jakarta: Puskur
 - d. Kemendikbud. 2014. Sejarah Indonesia Kelas X Peminatan. Jakarta: Puskur
 - e. Tim Penyusun Ilmu Sosial. Sejarah Indonesia SMA/MA dan SMK/MAK Kelas X Semester 1. Jawa Tengah: Kreatif
 - f. Dan lainnya
4. Internet

G. Penilaian

- Teknik penilaian : tes dan non tes
Bentuk tes : uraian dan tugas (terlampir)
Bentuk non tes : lembar terlampir
Pedoman penilaian : lembar terlampir

Yogyakarta, Agustus 2016

Mengetahui,
Guru Pembimbing

Mahasiswa,

Windriati, S.Pd
NIP 19590224 198303 2 005

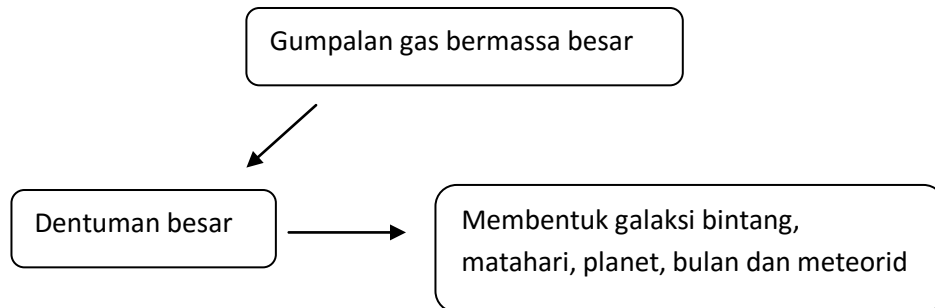
Ningrum Harjianti
NIM 13406241016

LAMPIRAN

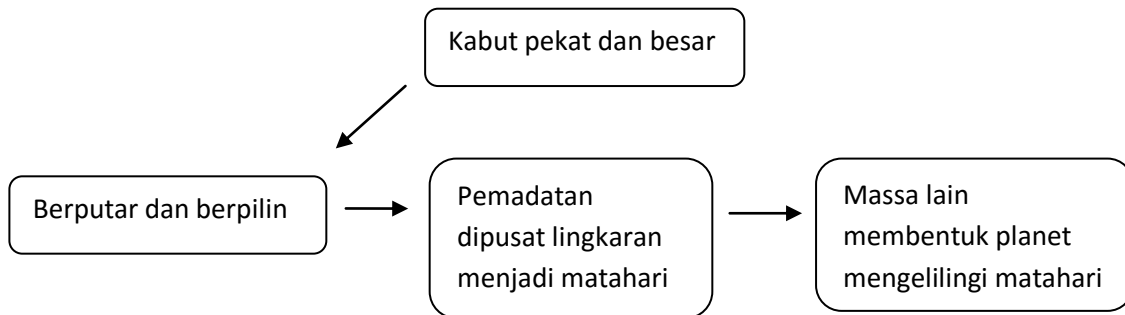
A. Materi

Proses Terbentuknya Bumi

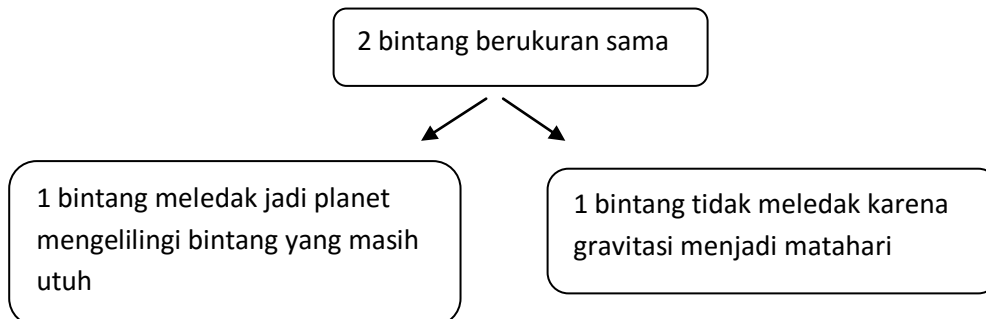
1. Teori Big Bang (Stephen Hawking):



2. Teori Kabut / Nebula (Immanuel Kant):



3. Teori Bintang Kembar (R.A. Lyttleton)

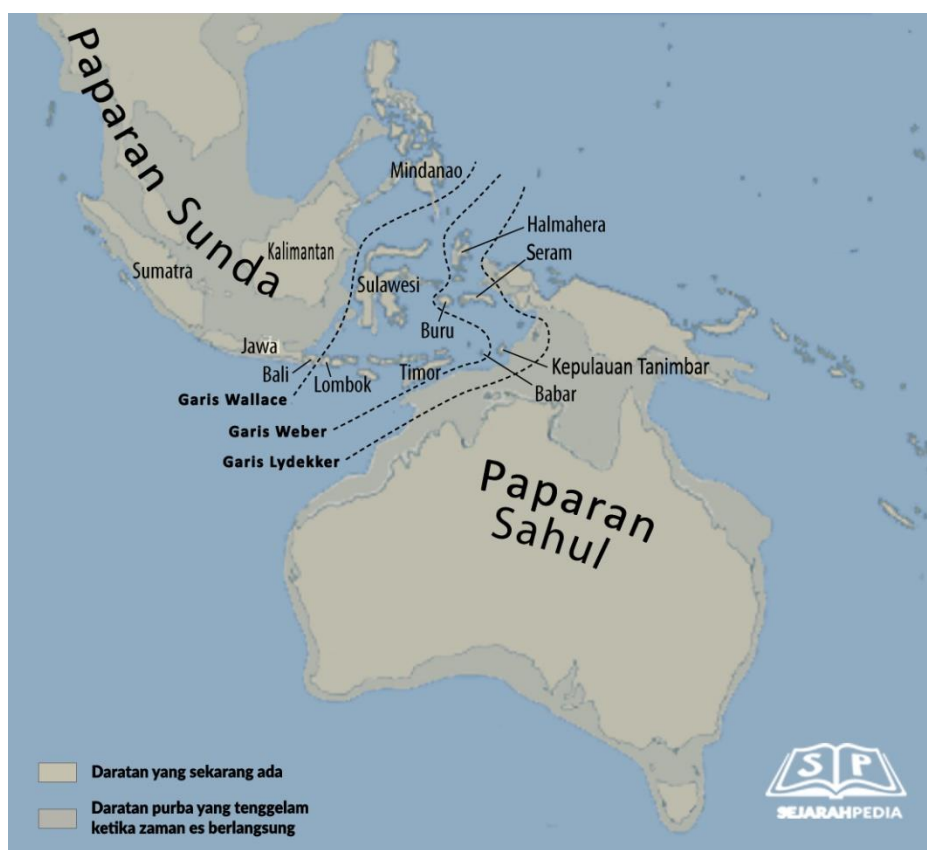


EVOLUSI BUMI

1. Azoikum: tidak ada kehidupan, bumi masih panas, suhu tinggi
2. Paleozoikum (zaman purba tua): fosil flora fauna
3. Mesozoikum (zaman purba tengah): dinosaurus, mamalia menyusui
 - Triasik: bumi hanya ada 1 benua besar (Pangea)
 - Jurasik: diperkirakan Pangea mulai terpecah menjadi Gondwana dan Laurasia
 - Kapur

4. Neozoikum (zaman purba baru): adanya manusia purba

- Tersier: muncul primata
- Kuartar: pleistosen (Manusia Purba) dan holosen (Homo Sapien)



Wilayah Kepulauan Indonesia merupakan titik temu diantara tiga lempeng, yaitu Lempeng Indo-Australia di selatan, Lempeng Eurasia di utara dan Lempeng Pasifik di timur. **Alfred Russel Wallace** yang membagi Indonesia dalam dua wilayah yang berbeda berdasarkan ciri khusus baik fauna maupun floranya. Pembagian itu adalah Paparan Sahul di sebelah timur, Paparan Sunda di sebelah barat. Zona di antara paparan tersebut kemudian dikenal sebagai wilayah Wallacea yang merupakan pembatas fauna yang membentang dari Selat Lombok hingga Selat Makassar ke arah utara. Fauna-fauna yang berada di sebelah barat garis pembatas itu disebut dengan *Indo-Malayan region*. Di sebelah timur disebut dengan *Australia Malayan region*. Garis itulah yang kemudian kita kenal dengan **Garis Wallacea**.

B. Penilaian

Penilaian Pengetahuan

NO	SOAL	JAWABAN	SKOR
1	<p>Teori Big Bang menyatakan bahwa :</p> <ol style="list-style-type: none">Alam semesta mulanya berbentuk gumpalan gas yang mengisi seluruh ruang jagad raya.Alam semesta mulanya berbentuk Black hole yang kemudian meledak.Alam semesta mulanya berbentuk Mega Planet semacam Matahari dan beberapa Planet yang lebih kecil.Alam semesta mulanya berbentuk Galaksi yang berotasi semakin jauh seiring waktu.Alam semesta mulanya berbentuk semacam Matahari yang kemudian meledak.	A	10
2	<ol style="list-style-type: none">Azoikum.PaleolitikumMesozoikum.Neozoikum.Neolitikum. <p>Yang merupakan proses pembabakan evolusi bumi yaitu :</p> <ol style="list-style-type: none">1, 2 dan 32, 3 dan 41, 3 dan 41, 4 dan 51, 2 dan 5	C	10
3	<ol style="list-style-type: none">Palaeozoikum.Neozoikum.Mesozoikum.Azoikum. <p>Urutan yang benar dari proses pembabakan evolusi bumi adalah :</p> <ol style="list-style-type: none">4, 1, 2 dan 3	D	10

	<ul style="list-style-type: none"> b. 1, 3, 4 dan 2 c. 1, 3, 2 dan 4 d. 4, 1, 3 dan 2 e. 1, 2, 4 dan 3 		
4	<p>Sebagian wilayah Kepulauan Indonesia merupakan titik temu di antara tiga lempeng, yaitu :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Lempeng Indo-Australia di selatan, Lempeng Eurasia di barat dan Lempeng Indo-Philipina di timur. b. Lempeng Indo-Australia di selatan, Lempeng Eurasia di utara dan Lempeng Pasifik di timur. c. Lempeng Papua-Australia di selatan, Lempeng Indo-Malaya di utara dan Lempeng Pasifik di timur. d. Lempeng Papua-Australia di selatan, Lempeng Eurasia di utara dan Lempeng Pasifik di timur. e. Lempeng Indo-Australia di selatan, Lempeng Indo-Malaya di utara dan Lempeng Pasifik di timur. 	B	10
5	<p>Pada akhir masa <i>Mesozoikum</i>, kegiatan tektonis itu menjadi sangat aktif menggerakkan lempeng-lempeng Indo-Australia, Eurasia dan Pasifik. Benua Eurasia menjadi pulau-pulau yang terpisah satu dengan lainnya. Sebagian di antaranya bergerak ke selatan membentuk pulau-pulau</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Sumatra, Jawa, Kalimantan, Sulawesi serta pulau-pulau di Nusa Tenggara Barat dan Kepulauan Banda. b. Sumatra, Jawa, Kalimantan, Sulawesi, NTB dan NTT. c. Sumatra, Jawa dan Papua. d. Sumatra, Jawa, Kalimantan, Sulawesi dan Papua. e. Sulawesi serta pulau-pulau di Nusa Tenggara Barat, Kepulauan Banda dan Papua. 	A	10
6	<p>Pada akhir masa <i>Mesozoikum</i>, kegiatan tektonis itu menjadi sangat aktif menggerakkan lempeng-lempeng Indo-Australia, Eurasia dan Pasifik. Benua Australia sebagian</p>	E	10

	<p>pecahannya bergerak ke utara membentuk pulau-pulau </p> <ol style="list-style-type: none"> a. Timor, sebagian Maluku Tenggara dan Papua. b. Kepulauan Nusa Tenggara Timur, sebagian Maluku Tenggara dan Papua. c. Timor, Kepulauan Nusa Tenggara Timur dan Sulawesi. d. Kepulauan Nusa Tenggara Barat, Kepulauan Nusa Tenggara Timur dan sebagian Maluku Tenggara. e. Timor, Kepulauan Nusa Tenggara Timur dan sebagian Maluku Tenggara. 		
7	<p>Penelitian Alfred Russel Wallace yang membagi Indonesia dalam dua wilayah yang berbeda atau yang kita kenal dengan Garis Wallacea yaitu Paparan Sahul di sebelah timur, Paparan Sunda di sebelah barat adalah :</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Berdasarkan ciri dan jenis ras Manusia yang tinggal di wilayah tersebut. b. Berdasarkan historis Kerajaan masing-masing daerah tersebut. c. Berdasarkan garis pembatas jajahan masing-masing daerah tersebut. d. Berdasarkan Ilmu Astronomi yang membedakan daerah-daerah tersebut. e. Berdasarkan ciri khusus baik fauna maupun floranya. 	E	10

Penilaian Non Tes

Penilaian Sikap Spiritual

No	Pernyataan	Ya	Tidak
1	Berdoa sebelum belajar		
2	Berdoa setelah belajar		
3	Berinteraksi, membantu dan bekerjasama dengan teman beda agama di dalam kelompok		
Skor Total			

Pedoman Penskoran

$$\text{NILAI AKHIR} = \frac{\sum \text{skor}}{3} \times 100$$

Penilaian Sikap Sosial

No.	Aspek yang diobservasi	Pilihan	
		Ya	Tidak
1	Interaksi dan kerjasama antar siswa dalam pembelajaran.		
2	Interaksi siswa dengan guru.		
3	Kesungguhan dalam mengerjakan tugas kelompok.		
4	Pengelolaan kegiatan belajar oleh siswa.		
5	Kemandirian siswa dalam belajar.		
6	Cara siswa dalam menghargai pendapat orang lain.		
7	Cara siswa mengkritik orang lain.		
8	Kejujuran dalam pembelajaran		
Skor Total			

Pedoman Penskoran

$$\text{NILAI AKHIR} = \frac{\sum \text{skor}}{8} \times 100$$

Penilaian Keterampilan

1. Penilaian Mandiri

PENILAIAN PENYELESAIAN TUGAS MANDIRI

No	Nama	Aspek yang Dinilai						Nilai Total
		Judul	Tata Tulis	Isi dan kedalaman analisa	Sumber	Kerapian	Ketepatan waktu	
1								
2								
3								

Penilaian Skor

Judul : 1-10

Tata Tulis : 1-20

Isi dan kedalaman analisa : 1-30

Sumber : 1-20

Kerapian : 1-10

Ketepatan waktu : 1-10

2. Penilaian Diskusi Kelompok

No	Nama	ASPEK YANG DINILAI					Nilai Total
		Menyampaikan Materi/Presentasi	Menanggapi Gagasan	Menyampaikan Kritik	Penguasaan Pengetahuan	Kerjasama	
1							
2							
3							
4							
5							

Keterangan :

a. **Menyampaikan materi/presentasi** adalah kemampuan peserta didik dalam menyampaikan materi secara lugas dan jelas namun dengan sumber buku yang terkait dengan materi serta dalam penyampaianya disertai ide atau gagasan dengan bahasa lisan yang efektif.

b. **Menanggapi gagasan** dipahami sebagai kemampuan peserta didik untuk menanggapi gagasan yang ada dengan argumentasi yang jelas serta logis disertai sumber yang mendukung dan tidak mengada-ada. Selain itu berupa penilaian untuk tidak menyela, memotong, atau menginterupsi pembicaraan seseorang ketika sedang mengungkapkan gagasannya.

c. **Menyampaikan kritik** menunjukkan kemampuan peserta didik dalam mengemukakan argumentasi logis ketika ada pihak yang bertanya atau mempertanyakan gagasannya.

d. **Penguasaan materi** dimaksudkan sebagai kemampuan peserta didik dalam penguasaan materi yang sedang dibahas serta analisisnya mengenai materi tersebut.

e. **Kerjasama** dimaksudkan sebagai bentuk kekompakan, partisipasi, kesadaran individu di dalam kelompok serta kerjasama antar individu di dalamnya dalam melaksanakan tugas kelompok tersebut.

Catatan: Skala Penilaian 1-4

4 : Amat Baik

3 : Baik

2 : Cukup

1 : Kurang

Kriteria Penilaian : 17-20 : A

13-16 : B

9-12 : C

4-8 : D

Instrumen Penilaian

1. Penilaian Tugas Mandiri

Buatlah tulisan bebas mengenai terbentuknya kepulauan Indonesia!

2. Penilaian Kelompok

Diskusi materi

1. Proses terbentuknya bumi
2. Pembabakan waktu proses evolusi bumi
3. Terbentuknya kepulauan di Indonesia

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan	: SMA Negeri 9 Yogyakarta
Kelas / Semester	: X MIPA 1/Ganjil
Mata Pelajaran	: Sejarah Indonesia Wajib
Materi Pokok	: Proses terbentuknya bumi hingga kepulauan Indonesia
Alokasi Waktu	: 2 x 45 menit (1 x pertemuan)

A. Kompetensi Inti

- KI 1 :Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- KI 2 :Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran,damai), santun, responsif, dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
- KI 3 : Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dan yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.3 Menganalisis kehidupan manusia purba dan asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia (Melanesoid, Proto, dan Deutero Melayu)	3.3.1 Menganalisis proses terbentuknya bumi 3.3.2 Menganalisis pembabakan waktu proses evolusi bumi 3.3.3 Menganalisis terbentuknya kepulauan di Indonesia
4.3 Menyajikan informasi mengenai kehidupan manusia purba dan asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia (Melanesoid, Proto, dan Deutero	4.3.1 Membuat tulisan mengenai terbentuknya kepulauan Indonesia

Melayu) dalam bentuk tulisan	
------------------------------	--

C. Materi Pembelajaran

1. Proses terbentuknya bumi
2. Pembabakan waktu proses evolusi bumi
3. Terbentuknya kepulauan di Indonesia

D. Metode Pembelajaran

Metode : Pembelajaran Kooperatif dengan model *learning community* dengan *discovery*

Pendekatan : *Scientific* dengan menggunakan 5 M yakni Mengamati, Menanya, Mengasosiasikan, Mengeksplorasi, dan Mengkomunikasikan

E. Langkah Pembelajaran

No	Tahap	Kegiatan Belajar	Waktu
1	Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Memberi 3 S yakni Sapa, Salam, Senyum kepada peserta didik sekaligus mengkondisikan kelas • Mempersilahkan peserta didik untuk melakukan doa sebelum memulai kegiatan belajar mengajar menurut keyakinannya masing-masing • Mengecek kehadiran peserta didik • Memberi apersepsi dengan menanyakan materi pembelajaran pada pertemuan sebelumnya mengenai konsep perubahan dan keberlangsungan dalam sejarah • Menyampaikan tujuan pembelajaran, inti materi, aspek penilaian dan proses pembelajaran yang harus dikuasai peserta didik pada pertemuan ini mengenai materi terbentuknya kepulauan Indonesia • Guru menjelaskan prosedur model pembelajaran diskusi dan presentasi 	10 menit
2	Kegiatan Inti	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mengamati video yang ditayangkan oleh guru • Guru menunjukkan garis besar materi terbentuknya kepulauan Indonesia (Mengamati) 	65 menit

		<ul style="list-style-type: none"> • Secara panel kelompok yang membahas materi yang sama maju secara bersamaan diwakilkan oleh perwakilan kelompoknya. Kelompok lainnya wajib untuk memberikan pertanyaan kepada perwakilan dua kelompok yang sedang mempresentasikan hasil diskusi kelompoknya. <p>(Menanya)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diharuskan menganalisis video yang ditayangkan untuk memahami terbentuknya kepulauan Indonesia • Ketika diskusi, setiap anggota kelompok harus aktif dalam menggali materi yang ada dan memahaminya. • Peserta didik mencatat hasil diskusi kelompok dan menjawab pertanyaan dari kelompok lain <p>(Mengasosiasikan)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru membagi peserta didik dalam 8 kelompok, setiap kelompok ada 4 anggota untuk mendiskusikan mengenai materi yang telah dibagi. • Dalam diskusi peserta didik akan dibimbing untuk menggunakan berbagai macam literatur baik itu buku maupun internet. • Guru melakukan review materi melalui games berupa soal pilihan ganda. Guru membacakan soalnya dan mmempersilahkan peserta didik untuk mengangkat tangannya guna menjawab. <p>(Mengeksplorasi)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hasil analisis kemudian dilaporkan dan dipresentasikan di depan kelas • Guru menilai hasil diskusi, presentasi maupun tanya jawab dari masing – masing kelompok sebagai nilai keaktifan secara individu juga kelompok 	
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Di akhir presentasi, guru memberikan penguatan materi (Mengkomunikasikan) 	
3	Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Bersama siswa guru membuat kesimpulan atau rangkuman. • Melakukan evaluasi untuk mengukur penguasaan materi yang baru saja dipelajari dengan menggunakan teka teki silang • Follow up atau tindak lanjut (pesan untuk pertemuan yang akan datang) • Peserta didik diminta untuk mempelajari materi selanjutnya • Diakhiri dengan doa dan salam 	15 menit

F. Alat / Media dan Sumber Belajar

Alat / Media : LCD proyektor, Laptop, power point

Sumber Belajar :

1. Buku guru
2. Buku siswa
3. Buku
 - a. Habib Mustopo. 2013. Sejarah 1 Peminatan Ilmu – ilmu Sosial. Jakarta: Yudhistira
 - b. I Wayan Badrika. 2006. Sejarah untuk SMA Kelas X. Jakarta: Erlangga
 - c. Kemendikbud. 2014. Sejarah Indonesia Kelas X Wajib. Jakarta: Puskur
 - d. Kemendikbud. 2014. Sejarah Indonesia Kelas X Peminatan. Jakarta: Puskur
 - e. Tim Penyusun Ilmu Sosial. Sejarah Indonesia SMA/MA dan SMK/MAK Kelas X Semester 1. Jawa Tengah: Kreatif
 - f. Dan lainnya
4. Internet

G. Penilaian

Teknik penilaian : tes dan non tes

Bentuk tes : uraian dan tugas (terlampir)

Bentuk non tes : lembar terlampir

Pedoman penilaian : lembar terlampir

Yogyakarta, Agustus 2016

Mengetahui,
Guru Pembimbing

Mahasiswa,

Windriati, S.Pd
NIP 19590224 198303 2 005

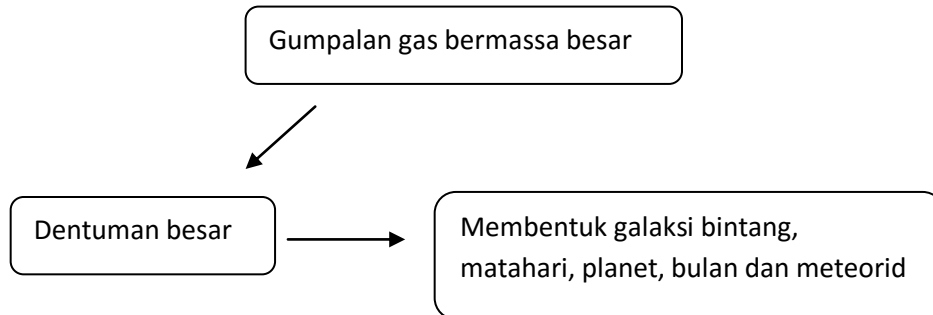
Ningrum Harjianti
NIM 13406241016

LAMPIRAN

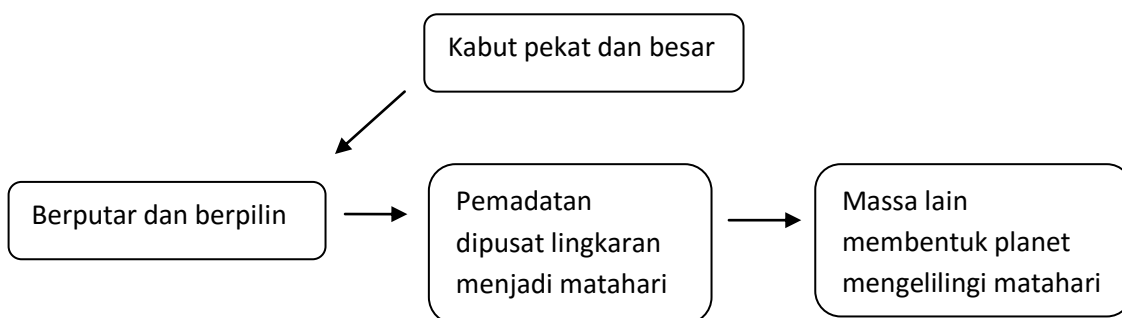
A. Materi

Proses Terbentuknya Bumi

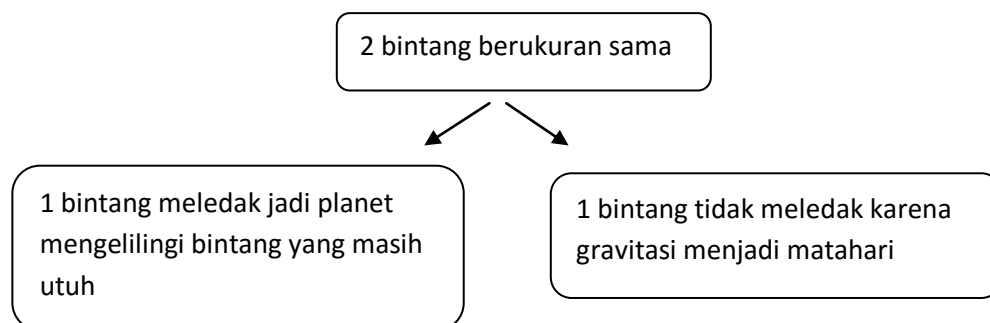
1. Teori Big Bang (Stephen Hawking):



2. Teori Kabut / Nebula (Immanuel Kant):

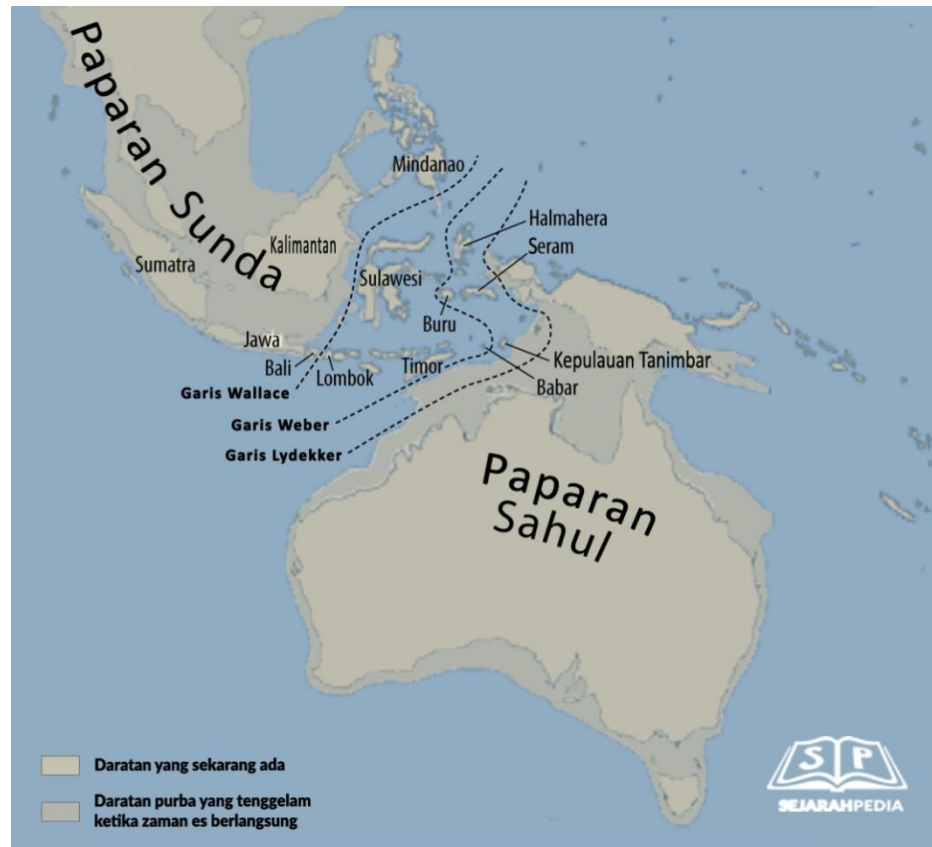


3. Teori Bintang Kembar (R.A. Lyttleton)



EVOLUSI BUMI

1. Azoikum: tidak ada kehidupan, bumi masih panas, suhu tinggi
2. Paleozoikum (zaman purba tua): fosil flora fauna
3. Mesozoikum (zaman purba tengah): dinosaurus, mamalia menyusui
 - Triasik: bumi hanya ada 1 benua besar (Pangea)
 - Jurasik: diperkirakan Pangea mulai terpecah menjadi Gondwana dan Laurasia
 - Kapur
4. Neozoikum (zaman purba baru): adanya manusia purba
 - Tersier: muncul primata
 - Kuartar: pleistosen (Manusia Purba) dan holosen (Homo Sapien)



Wilayah Kepulauan Indonesia merupakan titik temu diantara tiga lempeng, yaitu Lempeng Indo-Australia di selatan, Lempeng Eurasia di utara dan Lempeng Pasifik di timur. *Alfred Russel Wallace* yang membagi Indonesia dalam dua wilayah yang berbeda berdasarkan ciri khusus baik fauna maupun floranya. Pembagian itu adalah Paparan Sahul di sebelah timur, Paparan Sunda di sebelah barat. Zona di antara paparan tersebut kemudian dikenal sebagai wilayah Wallacea yang merupakan pembatas fauna yang membentang dari Selat Lombok hingga Selat Makassar ke arah utara. Fauna-fauna yang berada di sebelah barat garis pembatas itu disebut dengan *Indo-Malayan region*. Di sebelah timur disebut dengan *Australia Malayan region*. Garis itulah yang kemudian kita kenal dengan *Garis Wallacea*.

B. Penilaian

Penilaian Pengetahuan

NO	SOAL	JAWABAN	SKOR
1	<p>Teori Big Bang menyatakan bahwa :</p> <ol style="list-style-type: none"> Alam semesta mulanya berbentuk gumpalan gas yang mengisi seluruh ruang jagad raya. Alam semesta mulanya berbentuk Black hole yang kemudian meledak. Alam semesta mulanya berbentuk Mega Planet semacam Matahari dan beberapa Planet yang lebih kecil. 	A	10

	<p>d. Alam semesta mulanya berbentuk Galaksi yang berotasi semakin jauh seiring waktu.</p> <p>e. Alam semesta mulanya berbentuk semacam Matahari yang kemudian meledak.</p>		
2	<p>1. Azoikum.</p> <p>2. Paleolitikum</p> <p>3. Mesozoikum.</p> <p>4. Neozoikum.</p> <p>5. Neolitikum.</p> <p>Yang merupakan proses pembabakan evolusi bumi yaitu :</p> <p>a. 1, 2 dan 3</p> <p>b. 2, 3 dan 4</p> <p>c. 1, 3 dan 4</p> <p>d. 1, 4 dan 5</p> <p>e. 1, 2 dan 5</p>	C	10
3	<p>1. Palaeozoikum.</p> <p>2. Neozoikum.</p> <p>3. Mesozoikum.</p> <p>4. Azoikum.</p> <p>Urutan yang benar dari proses pembabakan evolusi bumi adalah :</p> <p>a. 4, 1, 2 dan 3</p> <p>b. 1, 3, 4 dan 2</p> <p>c. 1, 3, 2 dan 4</p> <p>d. 4, 1, 3 dan 2</p> <p>e. 1, 2, 4 dan 3</p>	D	10
4	<p>Sebagian wilayah Kepulauan Indonesia merupakan titik temu di antara tiga lempeng, yaitu :</p> <p>a. Lempeng Indo-Australia di selatan, Lempeng Eurasia di barat dan Lempeng Indo-Philipina di timur.</p> <p>b. Lempeng Indo-Australia di selatan, Lempeng Eurasia di utara dan Lempeng Pasifik di timur.</p> <p>c. Lempeng Papua-Australia di selatan, Lempeng Indo-Malaya di utara dan Lempeng Pasifik di timur.</p> <p>d. Lempeng Papua-Australia di selatan, Lempeng</p>	B	10

	<p>Eurasia di utara dan Lempeng Pasifik di timur.</p> <p>e. Lempeng Indo-Australia di selatan, Lempeng Indo-Malaya di utara dan Lempeng Pasifik di timur.</p>		
5	<p>Pada akhir masa <i>Mesozoikum</i>, kegiatan tektonis itu menjadi sangat aktif menggerakkan lempeng-lempeng Indo-Australia, Eurasia dan Pasifik. Benua Eurasia menjadi pulau-pulau yang terpisah satu dengan lainnya. Sebagian di antaranya bergerak ke selatan membentuk pulau-pulau</p> <p>a. Sumatra, Jawa, Kalimantan, Sulawesi serta pulau-pulau di Nusa Tenggara Barat dan Kepulauan Banda.</p> <p>b. Sumatra, Jawa, Kalimantan, Sulawesi, NTB dan NTT.</p> <p>c. Sumatra, Jawa dan Papua.</p> <p>d. Sumatra, Jawa, Kalimantan, Sulawesi dan Papua.</p> <p>e. Sulawesi serta pulau-pulau di Nusa Tenggara Barat, Kepulauan Banda dan Papua.</p>	A	10
6	<p>Pada akhir masa <i>Mesozoikum</i>, kegiatan tektonis itu menjadi sangat aktif menggerakkan lempeng-lempeng Indo-Australia, Eurasia dan Pasifik. Benua Australia sebagian pecahannya bergerak ke utara membentuk pulau-pulau</p> <p>a. Timor, sebagian Maluku Tenggara dan Papua.</p> <p>b. Kepulauan Nusa Tenggara Timur, sebagian Maluku Tenggara dan Papua.</p> <p>c. Timor, Kepulauan Nusa Tenggara Timur dan Sulawesi.</p> <p>d. Kepulauan Nusa Tenggara Barat, Kepulauan Nusa Tenggara Timur dan sebagian Maluku Tenggara.</p> <p>e. Timor, Kepulauan Nusa Tenggara Timur dan sebagian Maluku Tenggara.</p>	E	10
7	<p>Penelitian Alfred Russel Wallace yang membagi Indonesia dalam dua wilayah yang berbeda atau yang kita kenal dengan Garis Wallacea yaitu Paparan Sahul di sebelah timur, Paparan Sunda di sebelah barat adalah :</p> <p>a. Berdasarkan ciri dan jenis ras Manusia yang tinggal</p>	E	10

	<p>di wilayah tersebut.</p> <p>b. Berdasarkan historis Kerajaan masing-masing daerah tersebut.</p> <p>c. Berdasarkan garis pembatas jajahan masing-masing daerah tersebut.</p> <p>d. Berdasarkan Ilmu Astronomi yang membedakan daerah-daerah tersebut.</p> <p>e. Berdasarkan ciri khusus baik fauna maupun floranya.</p>		
--	---	--	--

Penilaian Non Tes

Penilaian Sikap Spiritual

No	Pernyataan	Ya	Tidak
1	Berdoa sebelum belajar		
2	Berdoa setelah belajar		
3	Berinteraksi, membantu dan bekerjasama dengan teman beda agama di dalam kelompok		
Skor Total			

Pedoman Penskoran

$$\text{NILAI AKHIR} = \frac{\sum \text{skor}}{3} \times 100$$

Penilaian Sikap Sosial

No.	Aspek yang diobservasi	Pilihan	
		Ya	Tidak
1	Interaksi dan kerjasama antar siswa dalam pembelajaran.		
2	Interaksi siswa dengan guru.		
3	Kesungguhan dalam mengerjakan tugas kelompok.		
4	Pengelolaan kegiatan belajar oleh siswa.		
5	Kemandirian siswa dalam belajar.		
6	Cara siswa dalam menghargai pendapat orang lain.		
7	Cara siswa mengkritik orang lain.		
8	Kejujuran dalam pembelajaran		
Skor Total			

Pedoman Penskoran

$$\text{NILAI AKHIR} = \frac{\sum \text{skor}}{8} \times 100$$

Penilaian Ketrampilan

1. Penilaian Mandiri

PENILAIAN PENYELESAIAN TUGAS MANDIRI

No	Nama	Aspek yang Dinilai						Nilai Total
		Judul	Tata Tulis	Isi dan kedalaman analisa	Sumber	Kerapian	Ketepatan waktu	
1								
2								
3								

Penilaian Skor

Judul	: 1-10
Tata Tulis	: 1-20
Isi dan kedalaman analisa	: 1-30
Sumber	: 1-20
Kerapian	: 1-10
Ketepatan waktu	: 1-10

2. Penilaian Diskusi Kelompok

No	Nama	ASPEK YANG DINILAI					Nilai Total
		Menyampaikan Materi/Presentasi	Menanggapi Gagasan	Menyampaikan Kritik	Penguasaan Pengetahuan	Kerjasama	
1							
2							
3							
4							
5							

Keterangan :

- Menyampaikan materi/presentasi** adalah kemampuan peserta didik dalam menyampaikan materi secara lugas dan jelas namun dengan sumber buku yang terkait

dengan materi serta dalam penyampaian disertai ide atau gagasan dengan bahasa lisan yang efektif.

b. **Menanggapi gagasan** dipahami sebagai kemampuan peserta didik untuk menanggapi gagasan yang ada dengan argumentasi yang jelas serta logis disertai sumber yang mendukung dan tidak mengada-ada. Selain itu berupa penilaian untuk tidak menyela, memotong, atau menginterupsi pembicaraan seseorang ketika sedang mengungkapkan gagasannya.

c. **Menyampaikan kritik** menunjukkan kemampuan peserta didik dalam mengemukakan argumentasi logis ketika ada pihak yang bertanya atau mempertanyakan gagasannya.

d. **Penguasaan materi** dimaksudkan sebagai kemampuan peserta didik dalam penguasaan materi yang sedang dibahas serta analisisnya mengenai materi tersebut.

e. **Kerjasama** dimaksudkan sebagai bentuk kekompakan, partisipasi, kesadaran individu di dalam kelompok serta kerjasama antar individu di dalamnya dalam melaksanakan tugas kelompok tersebut.

Catatan: Skala Penilaian 1-4

4 : Amat Baik

3 : Baik

2 : Cukup

1 : Kurang

Kriteria Penilaian : 17-20 : A

13-16 : B

9-12 : C

4-8 : D

Instrumen Penilaian

1. Penilaian Tugas Mandiri

Buatlah tulisan bebas mengenai terbentuknya kepulauan Indonesia!

2. Penilaian Kelompok

Diskusi materi

1. Proses terbentuknya bumi
2. Pembabakan waktu proses evolusi bumi
3. Terbentuknya kepulauan di Indonesia

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan	: SMA Negeri 9 Yogyakarta
Kelas / Semester	: X MIPA 5/Ganjil
Mata Pelajaran	: Sejarah Indonesia Wajib
Materi Pokok	: Manusia Purba
Alokasi Waktu	: 2 x 45 menit (1 x pertemuan)

A. Kompetensi Inti

- K I 1 :Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- K I 2 :Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran,damai), santun, responsif, dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
- KI 3 : Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dan yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.3 Menganalisis kehidupan manusia purba dan asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia (Melanesoid, Proto, dan Deutero Melayu)	3.3.1 Menganalisis persebaran manusia purba
	3.3.2 Menganalisis jenis – jenis manusia purba
	3.3.3 Menganalisis ciri – ciri manusia purba
	3.3.4 Menganalisis teori Darwin dan

	perdebatan mengenai manusia purba
4.3 Menyajikan informasi mengenai kehidupan manusia purba dan asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia (Melanesoid, Proto, dan Deutero Melayu) dalam bentuk tulisan	4.3.1 Membuat tulisan mengenai manusia purba

C. Materi Pembelajaran

1. Persebaran manusia purba
2. Jenis – jenis manusia purba
3. Ciri – ciri manusia purba
4. Teori Darwin dan perdebatan mengenai manusia purba

D. Metode Pembelajaran

Metode : Pembelajaran Kooperatif dengan model diskusi interaktif

Pendekatan : *Scientific* dengan menggunakan 5 M yakni Mengamati, Menanya, Mengasosiasikan, Mengeksplorasi, dan Mengkomunikasikan

E. Langkah Pembelajaran

No	Tahap	Kegiatan Belajar	Waktu
1	Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Memberi 3 S yakni Sapa, Salam, Senyum kepada peserta didik sekaligus mengkondisikan kelas • Mempersilahkan peserta didik untuk melakukan doa sebelum memulai kegiatan belajar mengajar menurut keyakinannya masing-masing • Mengecek kehadiran peserta didik • Memberi apersepsi dengan menanyakan materi pembelajaran pada pertemuan sebelumnya mengenai terbentuknya kepulauan Indonesia • Menyampaikan tujuan pembelajaran, inti materi, aspek penilaian dan proses 	10 menit

		<p>pembelajaran yang harus dikuasai peserta didik pada pertemuan ini mengenai materi manusia purba</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menjelaskan prosedur model pembelajaran diskusi dan presentasi 	
2	Kegiatan Inti	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mengamati peta persebaran manusia purba yang ditayangkan oleh guru • Guru menunjukkan garis besar materi manusia purba • Guru menayangkan perbandingan antar jenis manusia purba <p>(Mengamati)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Berdasarkan peta persebaran manusia purba dan perbandingan ciri manusia purba maka diharapkan peserta didik tergugah untuk bertanya <p>(Menanya)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diharuskan menganalisis gambar yang ditayangkan untuk memahami persebaran manusia purba • Ketika diskusi, setiap anggota kelompok harus aktif dalam menggali materi yang ada dan memahaminya. • Peserta didik saling bertanya dan memberikan jawaban secara aktif <p>(Mengasosiasikan)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru memotivasi dan menggali keingintahuan peserta didik mengenai materi yang sedang dibahas. • Dalam diskusi peserta didik akan dibimbing untuk menggunakan berbagai macam literatur 	65 menit

		<p>baik itu buku maupun internet.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik didampingi guru melakukan diskusi interaktif secara besar dalam satu kelas untuk membahas materi (Mengeksplorasi) • Hasil analisis jawaban kemudian didiskusikan secara bersama – sama • Guru menilai hasil diskusi, presentasi maupun tanya jawab dari masing – masing peserta didik • Di akhir presentasi, guru memberikan penguatan materi (Mengkomunikasikan) 	
3	Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Bersama siswa guru membuat kesimpulan atau rangkuman. • Melakukan evaluasi untuk mengukur penguasaan materi yang baru saja dipelajari dengan menggunakan teka teki silang • Follow up atau tindak lanjut (pesan untuk pertemuan yang akan datang) • Peserta didik diminta untuk mempelajari materi selanjutnya • Diakhiri dengan doa dan salam 	15 menit

F. Alat / Media dan Sumber Belajar

Alat / Media : LCD proyektor, Laptop, power point

Sumber Belajar :

1. Buku guru
2. Buku siswa
3. Buku

- a. Habib Mustopo. 2013. Sejarah 1 Peminatan Ilmu – ilmu Sosial. Jakarta: Yudhistira
 - b. I Wayan Badrika. 2006. Sejarah untuk SMA Kelas X. Jakarta: Erlangga
 - c. Kemendikbud. 2014. Sejarah Indonesia Kelas X Wajib. Jakarta: Puskur
 - d. Kemendikbud. 2014. Sejarah Indonesia Kelas X Peminatan. Jakarta: Puskur
 - e. Tim Penyusun Ilmu Sosial. Sejarah Indonesia SMA/MA dan SMK/MAK Kelas X Semester 1. Jawa Tengah: Kreatif
 - f. Dan lainnya
4. Internet

G. Penilaian

- Teknik penilaian : tes dan non tes
Bentuk tes : uraian dan tugas (terlampir)
Bentuk non tes : lembar terlampir
Pedoman penilaian : lembar terlampir

Yogyakarta, Agustus 2016

Mengetahui,
Guru Pembimbing

Mahasiswa,

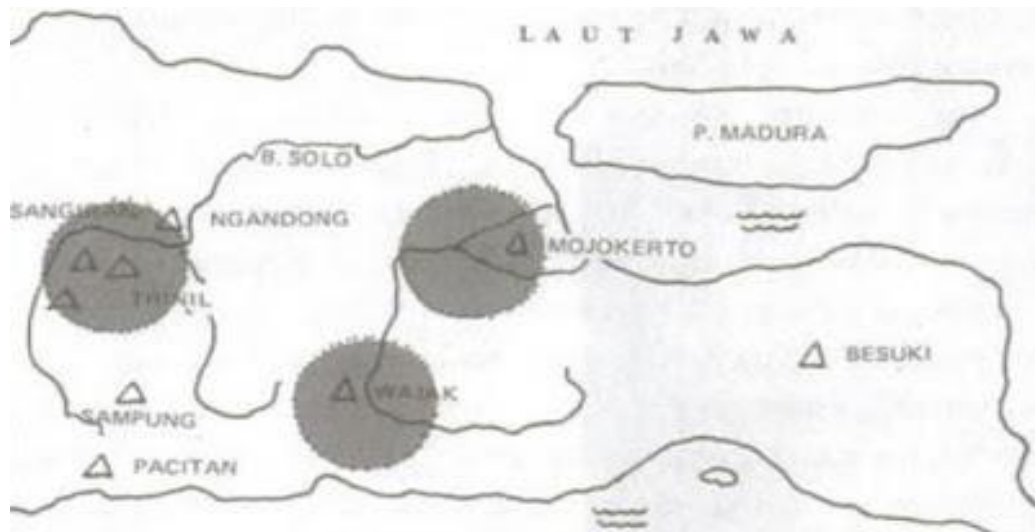
Windriati, S.Pd
NIP 19590224 198303 2 005

Ningrum Harjianti
NIM 13406241016

LAMPIRAN

A. Materi

Peta persebaran manusia purba



Jenis manusia purba

Jenis	Penemu	Tahun	Tempat Penemuan	Letak
Meganthropus Paleojavanicus	Von Koeningswald	1941	Sangiran	Pleistosen Bawah
Pithecanthropus Mojokertensis	Von Koeningswald	1936	Mojokerto	Pleistosen Bawah
Pithecanthropus Robustus	F. Weidenrich	1939	Lembah bengawan solo	Pleistosen Bawah
Pithecanthropus Erectus	Eugene Dubois	1890	Trinil, Ngawi	Pleistosen Tengah
Homo Soloensis	Von Koeningswald	1931	Ngandong	Pleistosen Atas
Homo Wajakertensis	Eugene Dubois	1889	Lembah Sungai Brantas	Pleistosen Atas
Homo Sapien	Von Rietschoten	1892	Wajak, Tulungagung	Holosen / Alluvium

Ciri – ciri manusia purba

1. Meganthropus: memiliki rahang yang kuat, tulang pipi tebal, tonjolan kening menyolok, tidak memiliki dagu, serta badan tegap.
2. Pithecanthropus: bentuk hidung tebal, tonjolan kening tebal, alveolar pengunyah dan otot tengkuk sangat kuat, serta volume 750 – 1350 cc.

3. Homo: otot tengkuk mengalami penyusutan, alat kunyah dan gigi mengalami penyusutan, muka tidak menonjol ke belakang, berdiri tegak dan berjalan sempurna, serta volume otak 100 – 1200 cc.

B. Penilaian

Penilaian Non Tes

Penilaian Sikap Spiritual

No	Pernyataan	Ya	Tidak
1	Berdoa sebelum belajar		
2	Berdoa setelah belajar		
3	Berinteraksi, membantu dan bekerjasama dengan teman beda agama di dalam kelompok		
Skor Total			

Pedoman Penskoran

$$\text{NILAI AKHIR} = \frac{\sum \text{skor}}{3} \times 100$$

Penilaian Sikap Sosial

No.	Aspek yang diobservasi	Pilihan	
		Ya	Tidak
1	Interaksi dan kerjasama antar siswa dalam pembelajaran.		
2	Interaksi siswa dengan guru.		
3	Kesungguhan dalam mengerjakan tugas kelompok.		
4	Pengelolaan kegiatan belajar oleh siswa.		
5	Kemandirian siswa dalam belajar.		
6	Cara siswa dalam menghargai pendapat orang lain.		
7	Cara siswa mengkritik orang lain.		
8	Kejujuran dalam pembelajaran		
Skor Total			

Pedoman Penskoran

$$\text{NILAI AKHIR} = \frac{\sum \text{skor}}{8} \times 100$$

Penilaian Ketrampilan

1. Penilaian Mandiri

PENILAIAN PENYELESAIAN TUGAS MANDIRI

No	Nama	Aspek yang Dinilai						Nilai Total
		Judul	Tata Tulis	Isi dan kedalaman analisa	Sumber	Kerapian	Ketepatan waktu	
1								
2								
3								
4								
5								

Penilaian Skor

Judul : 1-10

Tata Tulis : 1-20

Isi dan kedalaman analisa : 1-30

Sumber : 1-20

Kerapian : 1-10

Ketepatan waktu : 1-10

2. Penilaian Diskusi

No	Nama	ASPEK YANG DINILAI				Nilai Total
		Menyampaikan Pertanyaan	Menanggapi Gagasan	Menyampaikan Kritik	Penguasaan Pengetahuan	
1						
2						
3						
4						
5						

Keterangan :

a. **Menyampaikan pertanyaan** adalah kemampuan peserta didik dalam menyampaikan pertanyaan secara lugas dan jelas namun dengan sumber buku yang terkait dengan materi serta dalam penyampaianya disertai ide atau gagasan dengan bahasa lisan yang efektif.

b. **Menanggapi gagasan** dipahami sebagai kemampuan peserta didik untuk menanggapi gagasan yang ada dengan argumentasi yang jelas serta logis disertai sumber yang mendukung dan tidak mengada-ada. Selain itu berupa penilaian untuk tidak menyela, memotong, atau menginterupsi pembicaraan seseorang ketika sedang mengungkapkan gagasannya.

c. **Menyampaikan kritik** menunjukkan kemampuan peserta didik dalam mengemukakan argumentasi logis ketika ada pihak yang bertanya atau mempertanyakan gagasannya.

d. **Penguasaan materi** dimaksudkan sebagai kemampuan peserta didik dalam penguasaan materi yang sedang dibahas serta analisisnya mengenai materi tersebut.

Catatan: Skala Penilaian 1-5

4 : Amat Baik

3 : Baik

2 : Cukup

1 : Kurang

Kriteria Penilaian : 16-20 : A

11-15 : B

6-10 : C

1-5 : D

Instrumen Penilaian

1. Penilaian Tugas Mandiri

Buatlah tulisan bebas mengenai terbentuknya manusia purba!

2. Penilaian Diskusi

Diskusi materi

1. Persebaran manusia purba
2. Jenis – jenis manusia purba
3. Ciri – ciri manusia purba
4. Teori Darwin dan perdebatan mengenai manusia purba

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan	: SMA Negeri 9 Yogyakarta
Kelas / Semester	: X MIPA 1/Ganjil
Mata Pelajaran	: Sejarah Indonesia Wajib
Materi Pokok	: Manusia Purba dan Teori Darwin
Alokasi Waktu	: 2 x 45 menit (1 x pertemuan)

A. Kompetensi Inti

- KI 1 :Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- KI 2 :Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran,damai), santun, responsif, dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
- KI 3 : Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dan yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.3 Menganalisis kehidupan manusia purba dan asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia (Melanesoid, Proto, dan Deutero Melayu)	3.3.1 Menganalisis persebaran manusia purba 3.3.2 Menganalisis jenis – jenis manusia purba 3.3.3 Menganalisis ciri – ciri manusia purba 3.3.4 Menganalisis teori Darwin dan perdebatan mengenai manusia purba
4.3 Menyajikan informasi mengenai kehidupan manusia purba dan asal-usul	4.3.1 Membuat tulisan mengenai manusia purba

nenek moyang bangsa Indonesia (Melanesoid, Proto, dan Deutero Melayu) dalam bentuk tulisan	
--	--

C. Materi Pembelajaran

1. Persebaran manusia purba
2. Jenis – jenis manusia purba
3. Ciri – ciri manusia purba
4. Teori Darwin dan perdebatan mengenai manusia purba

D. Metode Pembelajaran

Metode : Pembelajaran Kooperatif dengan model diskusi interaktif

Pendekatan : *Scientific* dengan menggunakan 5 M yakni Mengamati, Menanya, Mengasosiasikan, Mengeksplorasi, dan Mengkomunikasikan

E. Langkah Pembelajaran

No	Tahap	Kegiatan Belajar	Waktu
1	Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Memberi 3 S yakni Sapa, Salam, Senyum kepada peserta didik sekaligus mengkondisikan kelas • Mempersilahkan peserta didik untuk melakukan doa sebelum memulai kegiatan belajar mengajar menurut keyakinannya masing-masing • Mengecek kehadiran peserta didik • Memberi apersepsi dengan menanyakan materi pembelajaran pada pertemuan sebelumnya mengenai terbentuknya kepulauan Indonesia • Menyampaikan tujuan pembelajaran, inti materi, aspek penilaian dan proses pembelajaran yang harus dikuasai peserta didik pada pertemuan ini mengenai materi manusia purba • Guru menjelaskan prosedur model pembelajaran diskusi dan presentasi 	10 menit
2	Kegiatan Inti	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mengamati peta persebaran manusia purba yang ditayangkan oleh guru • Guru menunjukkan garis besar materi manusia 	65 menit

		<p>purba</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menayangkan perbandingan antar jenis manusia purba (Mengamati) • Berdasarkan peta persebaran manusia purba dan perbandingan ciri manusia purba maka diharapkan peserta didik tergugah untuk bertanya (Menanya) • Peserta didik diharuskan menganalisis gambar yang ditayangkan untuk memahami persebaran manusia purba • Ketika diskusi, setiap anggota kelompok harus aktif dalam menggali materi yang ada dan memahaminya. • Peserta didik saling bertanya dan memberikan jawaban secara aktif (Mengasosiasikan) • Guru memotivasi dan menggali keingintahuan peserta didik mengenai materi yang sedang dibahas. • Dalam diskusi peserta didik akan dibimbing untuk menggunakan berbagai macam literatur baik itu buku maupun internet. • Peserta didik didampingi guru melakukan diskusi interaktif secara besar dalam satu kelas untuk membahas materi (Mengeksplorasi) • Hasil analisis jawaban kemudian didiskusikan secara bersama – sama • Guru menilai hasil diskusi, presentasi maupun tanya jawab dari masing – masing peserta didik • Di akhir presentasi, guru memberikan penguatan materi 	
--	--	---	--

		(Mengkomunikasikan)	
3	Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Bersama siswa guru membuat kesimpulan atau rangkuman. • Melakukan evaluasi untuk mengukur penguasaan materi yang baru saja dipelajari dengan menggunakan teka teki silang • Follow up atau tindak lanjut (pesan untuk pertemuan yang akan datang) • Peserta didik diminta untuk mempelajari materi selanjutnya • Diakhiri dengan doa dan salam 	15 menit

F. Alat / Media dan Sumber Belajar

Alat / Media : LCD proyektor, Laptop, power point

Sumber Belajar :

1. Buku guru
2. Buku siswa
3. Buku
 - a. Habib Mustopo. 2013. Sejarah 1 Peminatan Ilmu – ilmu Sosial. Jakarta: Yudhistira
 - b. I Wayan Badrika. 2006. Sejarah untuk SMA Kelas X. Jakarta: Erlangga
 - c. Kemendikbud. 2014. Sejarah Indonesia Kelas X Wajib. Jakarta: Puskur
 - d. Kemendikbud. 2014. Sejarah Indonesia Kelas X Peminatan. Jakarta: Puskur
 - e. Tim Penyusun Ilmu Sosial. Sejarah Indonesia SMA/MA dan SMK/MAK Kelas X Semester 1. Jawa Tengah: Kreatif
 - f. Dan lainnya
4. Internet

G. Penilaian

Teknik penilaian : tes dan non tes

Bentuk tes : uraian dan tugas (terlampir)

Bentuk non tes : lembar terlampir

Pedoman penilaian : lembar terlampir

Yogyakarta, Agustus 2016

Mengetahui,
Guru Pembimbing

Mahasiswa,

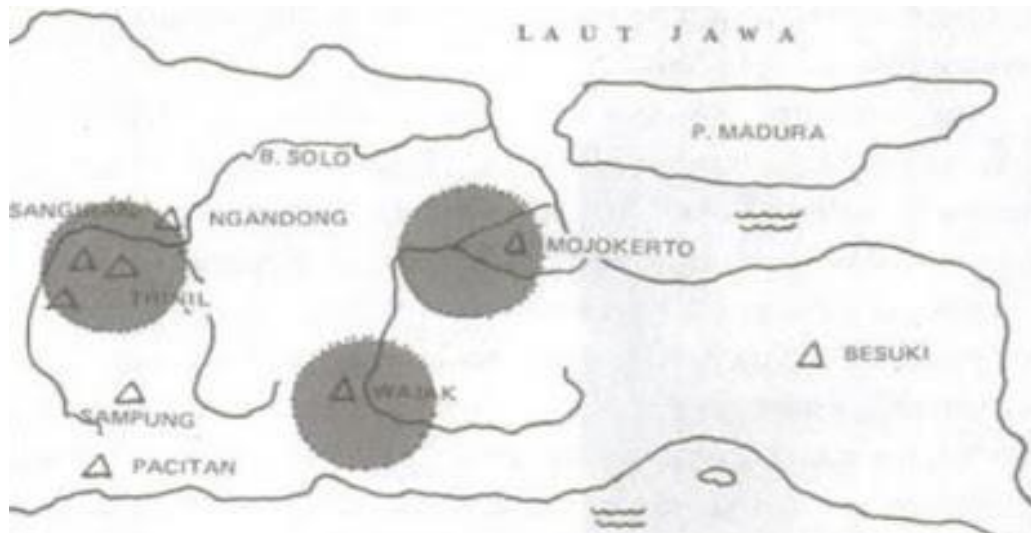
Windriati, S.Pd
NIP 19590224 198303 2 005

Ningrum Harjianti
NIM 13406241016

LAMPIRAN

A. Materi

Peta persebaran manusia purba



Jenis manusia purba

Jenis	Penemu	Tahun	Tempat Penemuan	Letak
Meganthropus Paleojavanicus	Von Koeningswald	1941	Sangiran	Pleistosen Bawah
Pithecanthropus Mojokertensis	Von Koeningswald	1936	Mojokerto	Pleistosen Bawah
Pithecanthropus Robustus	F. Weidenrich	1939	Lembah bengawan solo	Pleistosen Bawah
Pithecanthropus Erectus	Eugene Dubois	1890	Trinil, Ngawi	Pleistosen Tengah
Homo Soloensis	Von Koeningswald	1931	Ngandong	Pleistosen Atas
Homo Wajakertensis	Eugene Dubois	1889	Lembah Sungai Brantas	Pleistosen Atas
Homo Sapien	Von Rietschoten	1892	Wajak, Tulungagung	Holosen / Alluvium

Ciri – ciri manusia purba

1. Meganthropus: memiliki rahang yang kuat, tulang pipi tebal, tonjolan kening menyolok, tidak memiliki dagu, serta badan tegap.
2. Pithecanthropus: bentuk hidung tebal, tonjolan kening tebal, alveolar pengunyah dan otot tengkuk sangat kuat, serta volume 750 – 1350 cc.
3. Homo: otot tengkuk mengalami penyusutan, alat kunyah dan gigi mengalami penyusutan, muka tidak menonjol ke belakang, berdiri tegak dan berjalan sempurna, serta volume otak 100 – 1200 cc.

B. Penilaian

Penilaian Non Tes

Penilaian Sikap Spiritual

No	Pernyataan	Ya	Tidak
1	Berdoa sebelum belajar		
2	Berdoa setelah belajar		
3	Berinteraksi, membantu dan bekerjasama dengan teman beda agama di dalam kelompok		
Skor Total			

Pedoman Penskoran

$$\text{NILAI AKHIR} = \frac{\sum \text{skor}}{3} \times 100$$

Penilaian Sikap Sosial

No.	Aspek yang diobservasi	Pilihan	
		Ya	Tidak
1	Interaksi dan kerjasama antar siswa dalam pembelajaran.		
2	Interaksi siswa dengan guru.		
3	Kesungguhan dalam mengerjakan tugas kelompok.		
4	Pengelolaan kegiatan belajar oleh siswa.		
5	Kemandirian siswa dalam belajar.		
6	Cara siswa dalam menghargai pendapat orang lain.		
7	Cara siswa mengkritik orang lain.		
8	Kejujuran dalam pembelajaran		
Skor Total			

Pedoman Penskoran

$$\text{NILAI AKHIR} = \frac{\sum \text{skor}}{8} \times 100$$

Penilaian Keterampilan

1. Penilaian Mandiri

PENILAIAN PENYELESAIAN TUGAS MANDIRI

No	Nama	Aspek yang Dinilai						Nilai Total
		Judul	Tata Tulis	Isi dan kedalaman analisa	Sumber	Kerapian	Ketepatan waktu	
1								
2								
3								
4								
5								

Penilaian Skor

Judul	: 1-10
Tata Tulis	: 1-20
Isi dan kedalaman analisa	: 1-30
Sumber	: 1-20
Kerapian	: 1-10
Ketepatan waktu	: 1-10

2. Penilaian Diskusi

No	Nama	ASPEK YANG DINILAI				Nilai Total
		Menyampaikan Pertanyaan	Menanggapi Gagasan	Menyampaikan Kritik	Penguasaan Pengetahuan	
1						
2						
3						
4						
5						

Keterangan :

a. **Menyampaikan pertanyaan** adalah kemampuan peserta didik dalam menyampaikan pertanyaan secara lugas dan jelas namun dengan sumber buku yang terkait dengan materi serta dalam penyampaiannya disertai ide atau gagasan dengan bahasa lisan yang efektif.

b. **Menanggapi gagasan** dipahami sebagai kemampuan peserta didik untuk menanggapi gagasan yang ada dengan argumentasi yang jelas serta logis disertai sumber yang

mendukung dan tidak mengada-ada. Selain itu berupa penilaian untuk tidak menyela, memotong, atau menginterupsi pembicaraan seseorang ketika sedang mengungkapkan gagasannya.

c. **Menyampaikan kritik** menunjukkan kemampuan peserta didik dalam mengemukakan argumentasi logis ketika ada pihak yang bertanya atau mempertanyakan gagasannya.

d. **Penguasaan materi** dimaksudkan sebagai kemampuan peserta didik dalam penguasaan materi yang sedang dibahas serta analisisnya mengenai materi tersebut.

Catatan: Skala Penilaian 1-5

4 : Amat Baik

3 : Baik

2 : Cukup

1 : Kurang

Kriteria Penilaian : 16-20 : A

11-15 : B

6-10 : C

1-5 : D

Instrumen Penilaian

1. Penilaian Tugas Mandiri

Buatlah tulisan bebas mengenai terbentuknya manusia purba!

2. Penilaian Diskusi

Diskusi materi

1. Persebaran manusia purba
2. Jenis – jenis manusia purba
3. Ciri – ciri manusia purba
4. Teori Darwin dan perdebatan mengenai manusia purba

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan	: SMA Negeri 9 Yogyakarta
Kelas / Semester	: X MIPA 5/ Ganjil
Mata Pelajaran	: Sejarah Indonesia Wajib
Materi Pokok	: asal usul nenek moyang Indonesia
Alokasi Waktu	: 2 x 45 menit (1 x pertemuan)

A. Kompetensi Inti

- K I 1 :Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- K I 2 :Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran,damai), santun, responsif, dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
- KI 3 : Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dan yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.4 Memahami hasil-hasil budaya masyarakat pra-aksara Indonesia dan pengaruhnya dalam kehidupan lingkungan terdekat	3.4.1 Menganalisis teori asal-usul nenek moyang Indonesia 3.4.2 Mengidentifikasi argument yang menguatkan setiap teori asal-usul nenek moyang Indonesia 3.4.3 Mengidentifikasi jalur persebaran

	nenek moyang Indonesia 3.4.4 Menganalisis pembabakan waktu masa praaksara
4.4 Menyajikan hasil-hasil dan nilai-nilai budaya masyarakat praaksara Indonesia dan penagruhnya dalam kehidupan lingkungan terdekat dalam bentuk tulisan	4.4.1 Membuat tulisan mengenai teori asal usul nenek moyang Indonesia

C. Materi Pembelajaran

1. Proses terbentuknya bumi
2. Pembabakan waktu proses evolusi bumi
3. Terbentuknya kepulauan di Indonesia

D. Metode Pembelajaran

Metode : Pembelajaran Kooperatif dengan model *Group Investigation*

Pendekatan : *Scientific* dengan menggunakan 5 M yakni Mengamati, Menanya, Mengasosiasikan, Mengeksplorasi, dan Mengkomunikasikan

E. Langkah Pembelajaran

No	Tahap	Kegiatan Belajar	Waktu
1	Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Memberi 3 S yakni Sapa, Salam, Senyum kepada peserta didik sekaligus mengkondisikan kelas • Mempersilahkan peserta didik untuk melakukan doa sebelum memulai kegiatan belajar mengajar menurut keyakinannya masing-masing • Mengecek kehadiran peserta didik • Memberi apersepsi dengan menanyakan materi pembelajaran pada pertemuan sebelumnya mengenai manusia purba • Menyampaikan tujuan pembelajaran, inti materi, aspek penilaian dan proses pembelajaran yang harus dikuasai peserta 	10 menit

		<p>didik pada pertemuan ini mengenai materi teori asal usul nenek moyang Indonesia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menjelaskan prosedur model pembelajaran diskusi dan presentasi 	
2	Kegiatan Inti	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mengamati gambar yang ditayangkan oleh guru • Guru menunjukkan garis besar materi asal usul nenek moyang Indonesia (Mengamati) • Secara panel kelompok yang membahas materi yang sama maju secara bersamaan diwakilkan oleh perwakilan kelompoknya. Kelompok lainnya wajib untuk memberikan pertanyaan kepada perwakilan dua kelompok yang sedang mempresentasikan hasil diskusi kelompoknya. (Menanya) • Peserta didik diharuskan menganalisis gambar yang ditayangkan • Ketika diskusi, setiap anggota kelompok harus aktif dalam menggali materi yang ada dan memahaminya. • Peserta didik mencatat hasil diskusi kelompok dan menjawab pertanyaan dari kelompok lain (Mengasosiasikan) • Guru membagi peserta didik dalam 8 kelompok, setiap kelompok ada 4 anggota untuk mendiskusikan mengenai materi yang telah dibagi. • Dalam diskusi peserta didik akan dibimbing untuk menggunakan berbagai macam literatur baik itu buku maupun internet. 	65 menit

		<p>(Mengeksplorasi)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hasil analisis kemudian dilaporkan dan dipresentasikan di depan kelas • Guru menilai hasil diskusi, presentasi maupun tanya jawab dari masing – masing kelompok sebagai nilai keaktifan secara individu juga kelompok • Di akhir presentasi, guru memberikan penguatan materi <p>(Mengkomunikasikan)</p>	
3	Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Bersama siswa guru membuat kesimpulan atau rangkuman. • Melakukan evaluasi untuk mengukur penguasaan materi yang baru saja dipelajari dengan menggunakan teka teki silang • Follow up atau tindak lanjut (pesan untuk pertemuan yang akan datang) • Peserta didik diminta untuk mempelajari materi selanjutnya • Diakhiri dengan doa dan salam 	15 menit

F. Alat / Media dan Sumber Belajar

Alat / Media : LCD proyektor, Laptop, power point

Sumber Belajar :

1. Buku guru

2. Buku siswa

3. Buku

a. Habib Mustopo. 2013. Sejarah 1 Peminatan Ilmu – ilmu Sosial. Jakarta: Yudhistira

b. I Wayan Badrika. 2006. Sejarah untuk SMA Kelas X. Jakarta: Erlangga

c. Kemendikbud. 2014. Sejarah Indonesia Kelas X Wajib. Jakarta: Puskur

d. Kemendikbud. 2014. Sejarah Indonesia Kelas X Peminatan. Jakarta: Puskur

- e. Tim Penyusun Ilmu Sosial. Sejarah Indonesia SMA/MA dan SMK/MAK
Kelas X Semester 1. Jawa Tengah: Kreatif
 - f. Dan lainnya
4. Internet

G. Penilaian

- Teknik penilaian : tes dan non tes
Bentuk tes : uraian dan tugas (terlampir)
Bentuk non tes : lembar terlampir
Pedoman penilaian : lembar terlampir

Yogyakarta, Agustus 2016

Mengetahui,
Guru Pembimbing

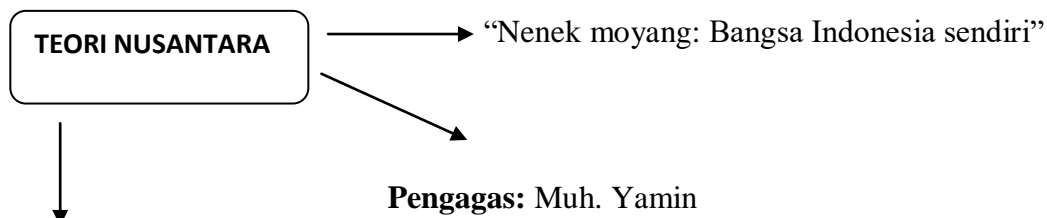
Mahasiswa,

Windriati, S.Pd
NIP 19590224 198303 2 005

Ningrum Harjianti
NIM 13406241016

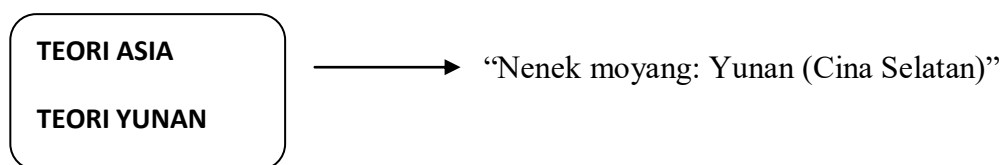
LAMPIRAN

A. Materi



Argument

1. Bahasa Melayu dan Bahasa Jawa ber peradaban tinggi dan melalui perkembangan yang lama
2. Kesamaan Bahasa Melayu dengan Bahasa Champa (Kamboja) hanya kebetulan
3. Perbedaan Bahasa Austronesia (di Indonesia) dengan Bahasa Indo-Eropa (di Asia Tengah)
4. Ditemukannya banyak artefak



Pengagas:

1. Robert Barron van Heine Geldern: dari Asia (kesamaan artefak)
2. Moh. Ali: dari Yunan (kesamaan ras)
3. N.J. Krom: dari Cina Selatan
4. Brandes: dari Pulau Formosa (kesamaan bangsa)
5. Kern: dari Asia (kesamaan bahasa)

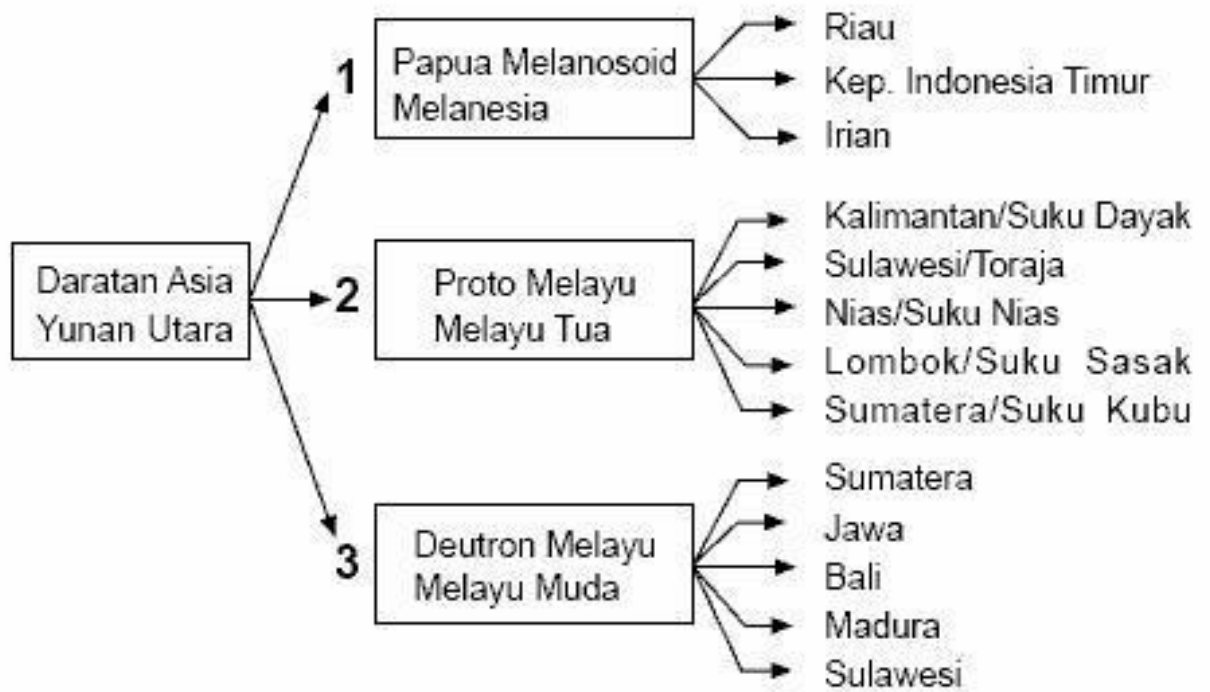
Argument:

1. Artefak: kesamaan kapak tua
2. Bahasa Melayu memiliki kesamaan dengan Bahasa Champa (Kamboja)
3. Persamaan ras

Gelombang migrasi:



1. Negrito: diyakini sebagai penduduk paling awal di Nusantara sejak 1000 SM.
Ciri: kulit gelap, rambut keriting, hidung lebar, bibir tebal
2. Proto Melayu
 - Utara (timur) Filipina → Sulawesi, Maluku, Papua
(budaya Neolithikum berupa kapak lonjong)
 - Barat Malaysia → Sumatera, Kalimantan, Jawa, Bali, Nusa Tenggara
(budaya Neolithikum berupa beliung persegi)
3. Deutro Melayu
 - Barat dari Yunan (Teluk Tonkin) → Malaysia → Nusantara
(mendesak penduduk Proto Melayu)



TEORI AFRIKA



“Adanya kesamaan manusia purba di Afrika dengan Meganthropus di Nusantara”

B. Penilaian

Penilaian Pengetahuan

Penilaian Non Tes

Penilaian Sikap Spiritual

No	Pernyataan	Ya	Tidak
1	Berdoa sebelum belajar		
2	Berdoa setelah belajar		
3	Berinteraksi, membantu dan bekerjasama dengan teman beda agama di dalam kelompok		
Skor Total			

Pedoman Penskoran

$$\text{NILAI AKHIR} = \frac{\sum \text{skor}}{3} \times 100$$

Penilaian Sikap Sosial

No.	Aspek yang diobservasi	Pilihan	
		Ya	Tidak
1	Interaksi dan kerjasama antar siswa dalam pembelajaran.		
2	Interaksi siswa dengan guru.		
3	Kesungguhan dalam mengerjakan tugas kelompok.		
4	Pengelolaan kegiatan belajar oleh siswa.		
5	Kemandirian siswa dalam belajar.		
6	Cara siswa dalam menghargai pendapat orang lain.		
7	Cara siswa mengkritik orang lain.		
8	Kejujuran dalam pembelajaran		
Skor Total			

Pedoman Penskoran

$$\text{NILAI AKHIR} = \frac{\sum \text{skor}}{8} \times 100$$

Penilaian Keterampilan

1. Penilaian Mandiri

PENILAIAN PENYELESAIAN TUGAS MANDIRI

No	Nama	Aspek yang Dinilai						Nilai Total
		Judul	Tata Tulis	Isi dan kedalaman analisa	Sumber	Kerapian	Ketepatan waktu	
1								
2								
3								

Penilaian Skor

Judul : 1-10

Tata Tulis : 1-20

Isi dan kedalaman analisa : 1-30

Sumber : 1-20

Kerapian : 1-10

Ketepatan waktu : 1-10

2. Penilaian Diskusi Kelompok

No	Nama	ASPEK YANG DINILAI					Nilai Total
		Menyampaikan Materi/Presentasi	Menanggapi Gagasan	Menyampaikan Kritik	Penguasaan Pengetahuan	Kerjasama	
1							
2							
3							
4							
5							

Keterangan :

a. **Menyampaikan materi/presentasi** adalah kemampuan peserta didik dalam menyampaikan materi secara lugas dan jelas namun dengan sumber buku yang terkait dengan materi serta dalam penyampaian disertai ide atau gagasan dengan bahasa lisan yang efektif.

b. **Menanggapi gagasan** dipahami sebagai kemampuan peserta didik untuk menanggapi gagasan yang ada dengan argumentasi yang jelas serta logis disertai sumber yang mendukung dan tidak mengada-ada. Selain itu berupa penilaian untuk tidak menyela, memotong, atau menginterupsi pembicaraan seseorang ketika sedang mengungkapkan gagasannya.

c. **Menyampaikan kritik** menunjukkan kemampuan peserta didik dalam mengemukakan argumentasi logis ketika ada pihak yang bertanya atau mempertanyakan gagasannya.

d. **Penguasaan materi** dimaksudkan sebagai kemampuan peserta didik dalam penguasaan materi yang sedang dibahas serta analisisnya mengenai materi tersebut.

e. **Kerjasama** dimaksudkan sebagai bentuk kekompakan, partisipasi, kesadaran individu di dalam kelompok serta kerjasama antar individu di dalamnya dalam melaksanakan tugas kelompok tersebut.

Catatan: Skala Penilaian 1-4

4 : Amat Baik

3 : Baik

2 : Cukup

1 : Kurang

Kriteria Penilaian : 17-20 : A

13-16 : B

9-12 : C

4-8 : D

Instrumen Penilaian

1. Penilaian Kelompok

Diskusi materi

1. Proses terbentuknya bumi
2. Pembabakan waktu proses evolusi bumi
3. Terbentuknya kepulauan di Indonesia

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan	: SMA Negeri 9 Yogyakarta
Kelas / Semester	: X MIPA 1/ Ganjil
Mata Pelajaran	: Sejarah Indonesia Wajib
Materi Pokok	: teori mengenai asal usul nenek moyang Indonesia
Alokasi Waktu	: 2 x 45 menit (1 x pertemuan)

A. Kompetensi Inti

- K I 1 :Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- K I 2 :Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran,damai), santun, responsif, dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
- KI 3 : Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dan yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.4 Memahami hasil-hasil budaya masyarakat pra-aksara Indonesia dan pengaruhnya dalam kehidupan lingkungan terdekat	3.4.1 Menganalisis teori asal-usul nenek moyang Indonesia 3.4.2 Mengidentifikasi argument yang menguatkan setiap teori asal-usul nenek moyang Indonesia 3.4.3 Mengidentifikasi jalur persebaran nenek moyang Indonesia

	3.4.4 Menganalisis pembabakan waktu masa praaksara
4.4 Menyajikan hasil-hasil dan nilai-nilai budaya masyarakat praaksara Indonesia dan penagruhnya dalam kehidupan lingkungan terdekat dalam bentuk tulisan	4.4.1 Membuat tulisan mengenai teori asal usul nenek moyang Indonesia

C. Materi Pembelajaran

1. Proses terbentuknya bumi
2. Pembabakan waktu proses evolusi bumi
3. Terbentuknya kepulauan di Indonesia

D. Metode Pembelajaran

Metode : Pembelajaran Kooperatif dengan model *debate active*

Pendekatan : *Scientific* dengan menggunakan 5 M yakni Mengamati, Menanya, Mengasosiasikan, Mengeksplorasi, dan Mengkomunikasikan

E. Langkah Pembelajaran

No	Tahap	Kegiatan Belajar	Waktu
1	Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Memberi 3 S yakni Sapa, Salam, Senyum kepada peserta didik sekaligus mengkondisikan kelas • Mempersilahkan peserta didik untuk melakukan doa sebelum memulai kegiatan belajar mengajar menurut keyakinannya masing-masing • Mengecek kehadiran peserta didik • Memberi apersepsi dengan menanyakan materi pembelajaran pada pertemuan sebelumnya mengenai manusia purba • Menyampaikan tujuan pembelajaran, inti materi, aspek penilaian dan proses pembelajaran yang harus dikuasai peserta didik pada pertemuan ini mengenai materi 	10 menit

		<p>teori asal usul nenek moyang Indonesia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menjelaskan prosedur model pembelajaran diskusi dan presentasi 	
2	Kegiatan Inti	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mengamati gambar yang ditayangkan oleh guru • Guru menunjukkan garis besar materi asal usul nenek moyang Indonesia (Mengamati) • Secara panel kelompok yang membahas materi yang sama maju secara bersamaan diwakilkan oleh perwakilan kelompoknya. Kelompok lainnya wajib untuk memberikan pertanyaan kepada perwakilan dua kelompok yang sedang mempresentasikan hasil diskusi kelompoknya. (Menanya) • Peserta didik diharuskan menganalisis gambar yang ditayangkan • Ketika diskusi, setiap anggota kelompok harus aktif dalam menggali materi yang ada dan memahaminya. • Peserta didik mencatat hasil diskusi kelompok dan menjawab pertanyaan dari kelompok lain (Mengasosiasikan) • Guru membagi peserta didik dalam 8 kelompok, setiap kelompok ada 4 anggota untuk mendiskusikan mengenai materi yang telah dibagi. • Dalam diskusi peserta didik akan dibimbing untuk menggunakan berbagai macam literatur baik itu buku maupun internet. (Mengeksplorasi) 	65 menit

		<ul style="list-style-type: none"> • Hasil analisis kemudian dilaporkan dan dipresentasikan di depan kelas • Guru menilai hasil diskusi, presentasi maupun tanya jawab dari masing – masing kelompok sebagai nilai keaktifan secara individu juga kelompok • Di akhir presentasi, guru memberikan penguatan materi (Mengkomunikasikan) 	
3	Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Bersama siswa guru membuat kesimpulan atau rangkuman. • Melakukan evaluasi untuk mengukur penguasaan materi yang baru saja dipelajari dengan menggunakan teka teki silang • Follow up atau tindak lanjut (pesan untuk pertemuan yang akan datang) • Peserta didik diminta untuk mempelajari materi selanjutnya • Diakhiri dengan doa dan salam 	15 menit

F. Alat / Media dan Sumber Belajar

Alat / Media : LCD proyektor, Laptop, power point

Sumber Belajar :

1. Buku guru

2. Buku siswa

3. Buku

a. Habib Mustopo. 2013. Sejarah 1 Peminatan Ilmu – ilmu Sosial. Jakarta: Yudhistira

b. I Wayan Badrika. 2006. Sejarah untuk SMA Kelas X. Jakarta: Erlangga

c. Kemendikbud. 2014. Sejarah Indonesia Kelas X Wajib. Jakarta: Puskur

d. Kemendikbud. 2014. Sejarah Indonesia Kelas X Peminatan. Jakarta: Puskur

- e. Tim Penyusun Ilmu Sosial. Sejarah Indonesia SMA/MA dan SMK/MAK
Kelas X Semester 1. Jawa Tengah: Kreatif
 - f. Dan lainnya
4. Internet

G. Penilaian

- Teknik penilaian : tes dan non tes
Bentuk tes : uraian dan tugas (terlampir)
Bentuk non tes : lembar terlampir
Pedoman penilaian : lembar terlampir

Yogyakarta, Agustus 2016

Mengetahui,
Guru Pembimbing

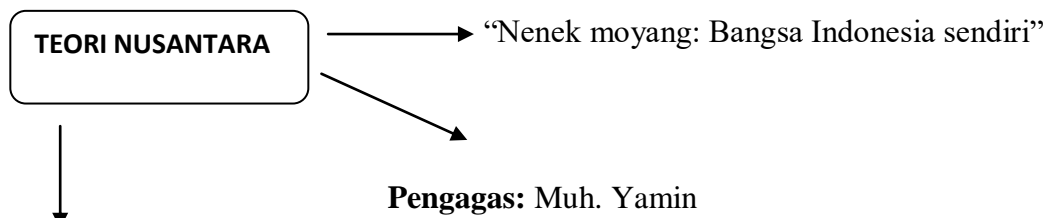
Mahasiswa,

Windriati, S.Pd
NIP 19590224 198303 2 005

Ningrum Harjianti
NIM 13406241016

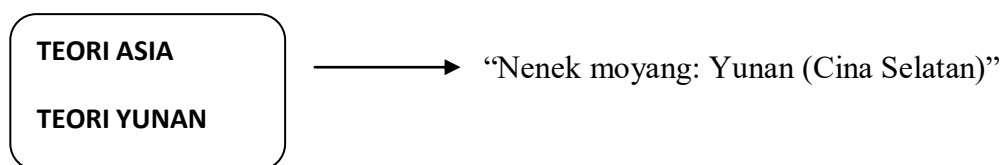
LAMPIRAN

A. Materi



Argument

1. Bahasa Melayu dan Bahasa Jawa berperadaban tinggi dan melalui perkembangan yang lama
2. Kesamaan Bahasa Melayu dengan Bahasa Champa (Kamboja) hanya kebetulan
3. Perbedaan Bahasa Austronesia (di Indonesia) dengan Bahasa Indo-Eropa (di Asia Tengah)
4. Ditemukannya banyak artefak



Pengagas:

1. Robert Barron van Heine Geldern: dari Asia (kesamaan artefak)
2. Moh. Ali: dari Yunan (kesamaan ras)
3. N.J. Krom: dari Cina Selatan
4. Brandes: dari Pulau Formosa (kesamaan bangsa)
5. Kern: dari Asia (kesamaan bahasa)

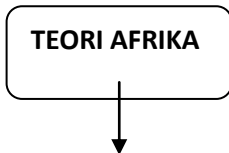
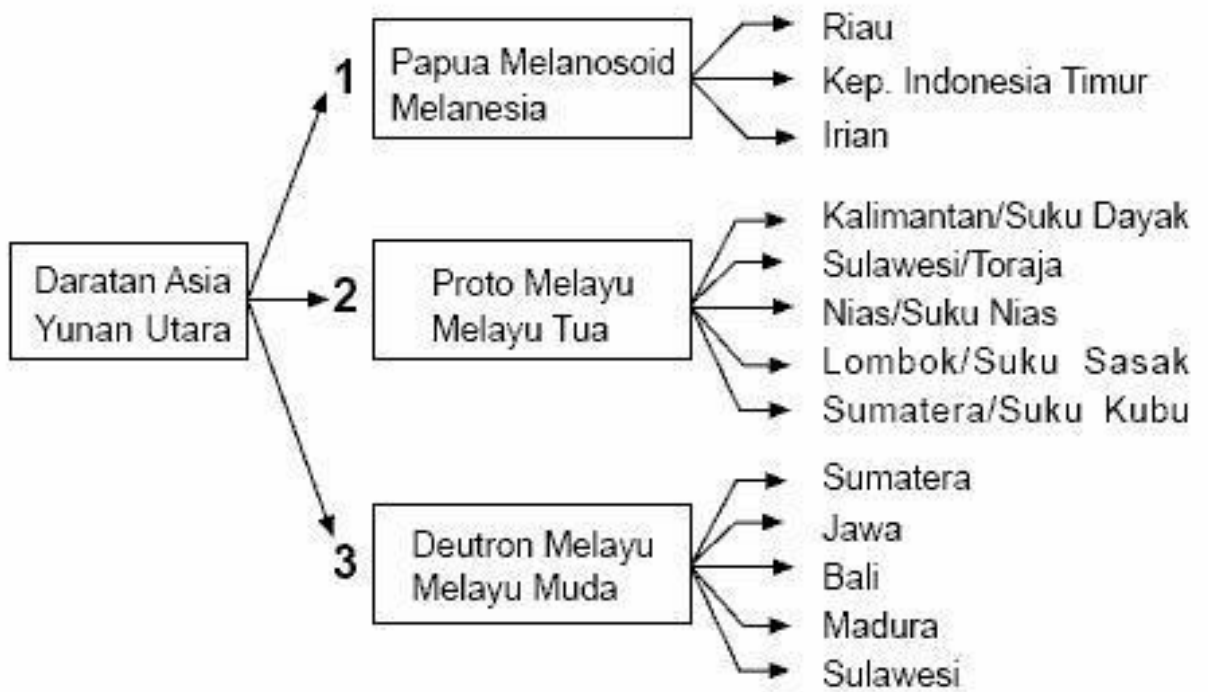
Argument:

1. Artefak: kesamaan kapak tua
2. Bahasa Melayu memiliki kesamaan dengan Bahasa Champa (Kamboja)
3. Persamaan ras

Gelombang migrasi:



1. Negrito: diyakini sebagai penduduk paling awal di Nusantara sejak 1000 SM.
Ciri: kulit gelap, rambut keriting, hidung lebar, bibir tebal
2. Proto Melayu
 - Utara (timur) Filipina → Sulawesi, Maluku, Papua
(budaya Neolithikum berupa kapak lonjong)
 - Barat Malaysia → Sumatera, Kalimantan, Jawa, Bali, Nusa Tenggara
(budaya Neolithikum berupa beliung persegi)
3. Deutro Melayu
 - Barat dari Yunan (Teluk Tonkin) → Malaysia → Nusantara
(mendesak penduduk Proto Melayu)



“Adanya kesamaan manusia purba di Afrika dengan Meganthropus di Nusantara”

B. Penilaian

Penilaian Pengetahuan

Penilaian Non Tes

Penilaian Sikap Spiritual

No	Pernyataan	Ya	Tidak
1	Berdoa sebelum belajar		
2	Berdoa setelah belajar		
3	Berinteraksi, membantu dan bekerjasama dengan teman beda agama di dalam kelompok		
Skor Total			

Pedoman Penskoran

$$\text{NILAI AKHIR} = \frac{\sum \text{skor}}{3} \times 100$$

Penilaian Sikap Sosial

No.	Aspek yang diobservasi	Pilihan	
		Ya	Tidak
1	Interaksi dan kerjasama antar siswa dalam pembelajaran.		
2	Interaksi siswa dengan guru.		
3	Kesungguhan dalam mengerjakan tugas kelompok.		
4	Pengelolaan kegiatan belajar oleh siswa.		
5	Kemandirian siswa dalam belajar.		
6	Cara siswa dalam menghargai pendapat orang lain.		
7	Cara siswa mengkritik orang lain.		
8	Kejujuran dalam pembelajaran		
Skor Total			

Pedoman Penskoran

$$\text{NILAI AKHIR} = \frac{\sum \text{skor}}{8} \times 100$$

Penilaian Keterampilan

1. Penilaian Mandiri

PENILAIAN PENYELESAIAN TUGAS MANDIRI

No	Nama	Aspek yang Dinilai						Nilai Total
		Judul	Tata Tulis	Isi dan kedalaman analisa	Sumber	Kerapian	Ketepatan waktu	
1								
2								
3								

Penilaian Skor

Judul : 1-10

Tata Tulis : 1-20

Isi dan kedalaman analisa : 1-30

Sumber : 1-20

Kerapian : 1-10

Ketepatan waktu : 1-10

2. Penilaian Diskusi Kelompok

No	Nama	ASPEK YANG DINILAI					Nilai Total
		Menyampaikan Materi/Presentasi	Menanggapi Gagasan	Menyampaikan Kritik	Penguasaan Pengetahuan	Kerjasama	
1							
2							
3							
4							
5							

Keterangan :

a. **Menyampaikan materi/presentasi** adalah kemampuan peserta didik dalam menyampaikan materi secara lugas dan jelas namun dengan sumber buku yang terkait dengan materi serta dalam penyampaian disertai ide atau gagasan dengan bahasa lisan yang efektif.

b. **Menanggapi gagasan** dipahami sebagai kemampuan peserta didik untuk menanggapi gagasan yang ada dengan argumentasi yang jelas serta logis disertai sumber yang mendukung dan tidak mengada-ada. Selain itu berupa penilaian untuk tidak menyela, memotong, atau menginterupsi pembicaraan seseorang ketika sedang mengungkapkan gagasannya.

c. **Menyampaikan kritik** menunjukkan kemampuan peserta didik dalam mengemukakan argumentasi logis ketika ada pihak yang bertanya atau mempertanyakan gagasannya.

d. **Penguasaan materi** dimaksudkan sebagai kemampuan peserta didik dalam penguasaan materi yang sedang dibahas serta analisisnya mengenai materi tersebut.

e. **Kerjasama** dimaksudkan sebagai bentuk kekompakan, partisipasi, kesadaran individu di dalam kelompok serta kerjasama antar individu di dalamnya dalam melaksanakan tugas kelompok tersebut.

Catatan: Skala Penilaian 1-4

4 : Amat Baik

3 : Baik

2 : Cukup

1 : Kurang

Kriteria Penilaian : 17-20 : A

13-16 : B

9-12 : C

4-8 : D

Instrumen Penilaian

1. Penilaian Kelompok

Diskusi materi

1. Proses terbentuknya bumi
2. Pembabakan waktu proses evolusi bumi
3. Terbentuknya kepulauan di Indonesia

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan	: SMA Negeri 9 Yogyakarta
Kelas / Semester	: X MIPA 5/ Ganjil
Mata Pelajaran	: Sejarah Indonesia Wajib
Materi Pokok	: kehidupan masyarakat masa praaksara
Alokasi Waktu	: 2 x 45 menit (1 x pertemuan)

A. Kompetensi Inti

- K I 1 :Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- K I 2 :Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran,damai), santun, responsif, dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
- KI 3 : Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dan yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.4 Memahami hasil-hasil budaya masyarakat pra-aksara Indonesia dan pengaruhnya dalam kehidupan lingkungan terdekat	3.4.5 Menganalisis hasil-hasil budaya masyarakat masa praaksara
	3.4.6 Menganalisis corak kehidupan masyarakat masa praaksara
	3.4.7 Menganalisis nilai-nilai kehidupan masyarakat masa praaksara

4.4 Menyajikan hasil-hasil dan nilai-nilai budaya masyarakat praaksara Indonesia dan pengaruhnya dalam kehidupan lingkungan terdekat dalam bentuk tulisan	4.4.1 Melakukan pengamatan tentang hasil budaya masyarakat masa praaksara di Museum Sonobudoyo 4.4.2 Membuat tulisan bebas mengenai hasil pengamatan
---	---

C. Materi Pembelajaran

1. Hasil budaya masyarakat masa praaksara
2. Corak kehidupan masyarakat masa praaksara
3. Nilai kehidupan masyarakat masa praaksara

D. Metode Pembelajaran

Metode : Pembelajaran Kooperatif dengan model *diskusi interaktif*

Pendekatan : *Scientific* dengan menggunakan 5 M yakni Mengamati, Menanya, Mengasosiasikan, Mengeksplorasi, dan Mengkomunikasikan

E. Langkah Pembelajaran

No	Tahap	Kegiatan Belajar	Waktu
1	Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Memberi 3 S yakni Sapa, Salam, Senyum kepada peserta didik sekaligus mengkondisikan kelas • Mempersilahkan peserta didik untuk melakukan doa sebelum memulai kegiatan belajar mengajar menurut keyakinannya masing-masing • Mengecek kehadiran peserta didik • Memberi apersepsi dengan menanyakan materi pembelajaran pada pertemuan sebelumnya mengenai teori asal usul nenek moyang Indonesia • Menyampaikan tujuan pembelajaran, inti materi, aspek penilaian dan proses pembelajaran yang harus dikuasai peserta didik pada pertemuan ini mengenai materi kehidupan masyarakat masa praaksara 	10 menit

		<ul style="list-style-type: none"> • Guru menjelaskan prosedur model pembelajaran diskusi dan presentasi 	
2	Kegiatan Inti	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mengamati peta konsep yang telah dibuat guru • Guru menunjukkan garis besar materi kehidupan masyarakat masa praaksara (Mengamati) • Tugas mandiri mengenai pengamatan hasil budaya masyarakat praaksara di Museum Sonobudoyo dipresentasikan di depan kelas. Setiap individu lainnya diminta untuk menanyakan hasil presentasi yang dilakukan oleh kelompok lain. (Menanya) • Peserta didik diharuskan menganalisis peta konsep yang telah dibuat guru mengenai konsep pokok materi yang akan diberikan • Ketika diskusi, setiap anggota kelompok harus aktif dalam menggali materi yang ada dan memahaminya. • Peserta didik mencatat hasil diskusi kelompok dan menjawab pertanyaan dari kelompok lain (Mengasosiasikan). • Dalam diskusi peserta didik akan dibimbing untuk menggunakan berbagai macam literatur baik itu buku maupun internet. (Mengeksplorasi) • Hasil analisis kemudian dilaporkan dan dipresentasikan di depan kelas • Guru menilai hasil diskusi, presentasi maupun tanya jawab dari masing – masing kelompok 	65 menit

		<p>sebagai nilai keaktifan secara individu juga kelompok</p> <ul style="list-style-type: none"> • Di akhir presentasi, guru memberikan penguatan materi <p>(Mengkomunikasikan)</p>	
3	Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Bersama siswa guru membuat kesimpulan atau rangkuman. • Follow up atau tindak lanjut (pesan untuk pertemuan yang akan datang) • Peserta didik diminta untuk mempelajari materi selanjutnya • Diakhiri dengan doa dan salam 	15 menit

F. Alat / Media dan Sumber Belajar

Alat / Media : LCD proyektor, Laptop, power point

Sumber Belajar :

1. Buku guru
2. Buku siswa
3. Buku
 - a. Habib Mustopo. 2013. Sejarah 1 Peminatan Ilmu – ilmu Sosial. Jakarta: Yudhistira
 - b. I Wayan Badrika. 2006. Sejarah untuk SMA Kelas X. Jakarta: Erlangga
 - c. Kemendikbud. 2014. Sejarah Indonesia Kelas X Wajib. Jakarta: Puskur
 - d. Kemendikbud. 2014. Sejarah Indonesia Kelas X Peminatan. Jakarta: Puskur
 - e. Tim Penyusun Ilmu Sosial. Sejarah Indonesia SMA/MA dan SMK/MAK Kelas X Semester 1. Jawa Tengah: Kreatif
4. Internet

G. Penilaian

Teknik penilaian : tes dan non tes

Bentuk tes : uraian dan tugas (terlampir)

Bentuk non tes : lembar terlampir

Pedoman penilaian : lembar terlampir

Yogyakarta, September 2016

Mengetahui,
Guru Pembimbing

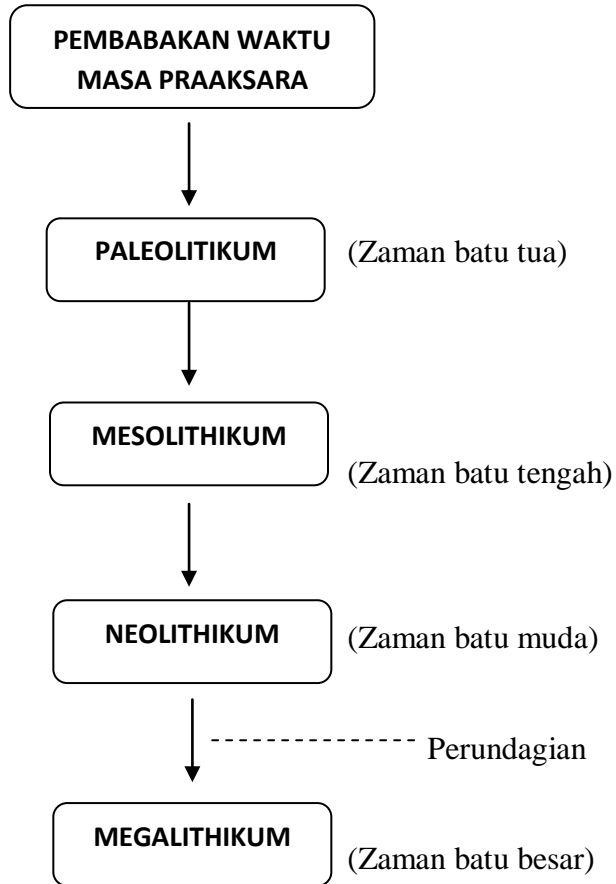
Mahasiswa,

Windriati, S.Pd
NIP 19590224 198303 2 005

Ningrum Harjianti
NIM 13406241016

LAMPIRAN

Materi



PALEOLITHIKUM → “Masa berburu dan mengumpulkan tingkat sederhana”

↙
Ciri:

1. Nomaden (karena bahan makanan semakin berkurang dan musim kemarau)
2. Food gathering
3. Alat – alat masih kasar

Kebudayaan Pacitan	Ciri: alat berupa kapak, tidak bertangkai, penggunaannya dengan digenggam	Kapak perimbas (chooper), kapak penetak, alat serpih (flakes), kapak genggam
Kebudayaan Ngandong (daerah Ngandong dan Sidorejo Jawa Timur)	Ciri: ditemukan banyak alat dari tulang dan tanduk	Kapak genggam, alat serpih (flakes), alat dari tulang dan tanduk

MESOLITHIKUM → “Masa berburu dan mengumpulkan makanan tingkat lanjut”

↙
Ciri:

1. Menetap
2. Food producing
3. Alat – alat sudah halus

NEOLITHIKUM → “Masa mengenal api”

↙
Hasil kebudayaan:

1. Kapak persegi
Temuan: Indonesia barat (Sumatera, Jawa, Bali) dan Indonesia Timur (Sulawesi, Nusa Tenggara, Maluku Kalimantan)
2. Kapak lonjong

PERUNDAGIAN → “Zaman Logam: Tembaga, Perunggu, Besi”

A. Penilaian

Penilaian Pengetahuan

Penilaian Non Tes

Penilaian Sikap Spiritual

No	Pernyataan	Ya	Tidak
1	Berdoa sebelum belajar		
2	Berdoa setelah belajar		
3	Berinteraksi, membantu dan bekerjasama dengan teman beda agama di dalam kelompok		
Skor Total			

Penilaian Skor

Judul	: 1-10
Tata Tulis	: 1-20
Isi dan kedalaman analisa	: 1-30
Sumber	: 1-20
Kerapian	: 1-10
Ketepatan waktu	: 1-10

2. Penilaian Diskusi Kelompok

No	Nama	ASPEK YANG DINILAI					Nilai Total
		Menyampaikan Materi/Presentasi	Menanggapi Gagasan	Menyampaikan Kritik	Penguasaan Pengetahuan	Kerjasama	
1							
2							
3							

Keterangan :

a. **Menyampaikan materi/presentasi** adalah kemampuan peserta didik dalam menyampaikan materi secara lugas dan jelas namun dengan sumber buku yang terkait dengan materi serta dalam penyampaiannya disertai ide atau gagasan dengan bahasa lisan yang efektif.

b. **Menanggapi gagasan** dipahami sebagai kemampuan peserta didik untuk menanggapi gagasan yang ada dengan argumentasi yang jelas serta logis disertai sumber yang mendukung dan tidak mengada-ada. Selain itu berupa penilaian untuk tidak menyela, memotong, atau menginterupsi pembicaraan seseorang ketika sedang mengungkapkan gagasannya.

c. **Menyampaikan kritik** menunjukkan kemampuan peserta didik dalam mengemukakan argumentasi logis ketika ada pihak yang bertanya atau mempertanyakan gagasannya.

d. **Penguasaan materi** dimaksudkan sebagai kemampuan peserta didik dalam penguasaan materi yang sedang dibahas serta analisisnya mengenai materi tersebut.

e. **Kerjasama** dimaksudkan sebagai bentuk kekompakan, partisipasi, kesadaran individu di dalam kelompok serta kerjasama antar individu di dalamnya dalam melaksanakan tugas kelompok tersebut.

Catatan: Skala Penilaian 1-4

4 : Amat Baik

3 : Baik

2 : Cukup

1 : Kurang

Kriteria Penilaian : 17-20 : A

13-16 : B

9-12 : C

4-8 : D

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan	: SMA Negeri 9 Yogyakarta
Kelas / Semester	: X MIPA 1/ Ganjil
Mata Pelajaran	: Sejarah Indonesia Wajib
Materi Pokok	: Hasil kebudayaan masyarakat masa praaksara
Alokasi Waktu	: 2 x 45 menit (1 x pertemuan)

A. Kompetensi Inti

- K I 1 :Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- K I 2 :Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran,damai), santun, responsif, dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
- KI 3 : Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dan yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.4 Memahami hasil-hasil budaya masyarakat pra-aksara Indonesia dan pengaruhnya dalam kehidupan lingkungan terdekat	3.4.5 Menganalisis hasil-hasil budaya masyarakat masa praaksara
	3.4.6 Menganalisis corak kehidupan masyarakat masa praaksara
	3.4.7 Menganalisis nilai-nilai kehidupan masyarakat masa praaksara

4.4 Menyajikan hasil-hasil dan nilai-nilai budaya masyarakat praaksara Indonesia dan pengaruhnya dalam kehidupan lingkungan terdekat dalam bentuk tulisan	4.4.1 Melakukan pengamatan tentang hasil budaya masyarakat masa praaksara di Museum Sonobudoyo 4.4.2 Membuat tulisan bebas mengenai hasil pengamatan
---	---

C. Materi Pembelajaran

1. Hasil budaya masyarakat masa praaksara
2. Corak kehidupan masyarakat masa praaksara
3. Nilai kehidupan masyarakat masa praaksara

D. Metode Pembelajaran

Metode : Pembelajaran Kooperatif dengan model *diskusi interaktif*

Pendekatan : *Scientific* dengan menggunakan 5 M yakni Mengamati, Menanya, Mengasosiasikan, Mengeksplorasi, dan Mengkomunikasikan

E. Langkah Pembelajaran

No	Tahap	Kegiatan Belajar	Waktu
1	Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Memberi 3 S yakni Sapa, Salam, Senyum kepada peserta didik sekaligus mengkondisikan kelas • Mempersilahkan peserta didik untuk melakukan doa sebelum memulai kegiatan belajar mengajar menurut keyakinannya masing-masing • Mengecek kehadiran peserta didik • Memberi apersepsi dengan menanyakan materi pembelajaran pada pertemuan sebelumnya mengenai teori asal usul nenek moyang Indonesia • Menyampaikan tujuan pembelajaran, inti materi, aspek penilaian dan proses pembelajaran yang harus dikuasai peserta didik pada pertemuan ini mengenai materi kehidupan masyarakat masa praaksara 	10 menit

		<ul style="list-style-type: none"> • Guru menjelaskan prosedur model pembelajaran diskusi dan presentasi 	
2	Kegiatan Inti	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mengamati peta konsep yang telah dibuat guru • Guru menunjukkan garis besar materi kehidupan masyarakat masa praaksara (Mengamati) • Tugas mandiri mengenai pengamatan hasil budaya masyarakat praaksara di Museum Sonobudoyo dipresentasikan di depan kelas. Setiap individu lainnya diminta untuk menanyakan hasil presentasi yang dilakukan oleh kelompok lain. (Menanya) • Peserta didik diharuskan menganalisis peta konsep yang telah dibuat guru mengenai konsep pokok materi yang akan diberikan • Ketika diskusi, setiap anggota kelompok harus aktif dalam menggali materi yang ada dan memahaminya. • Peserta didik mencatat hasil diskusi kelompok dan menjawab pertanyaan dari kelompok lain (Mengasosiasikan). • Dalam diskusi peserta didik akan dibimbing untuk menggunakan berbagai macam literatur baik itu buku maupun internet. (Mengeksplorasi) • Hasil analisis kemudian dilaporkan dan dipresentasikan di depan kelas • Guru menilai hasil diskusi, presentasi maupun tanya jawab dari masing – masing kelompok 	65 menit

		<p>sebagai nilai keaktifan secara individu juga kelompok</p> <ul style="list-style-type: none"> • Di akhir presentasi, guru memberikan penguatan materi <p>(Mengkomunikasikan)</p>	
3	Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Bersama siswa guru membuat kesimpulan atau rangkuman. • Follow up atau tindak lanjut (pesan untuk pertemuan yang akan datang) • Peserta didik diminta untuk mempelajari materi selanjutnya • Diakhiri dengan doa dan salam 	15 menit

F. Alat / Media dan Sumber Belajar

Alat / Media : LCD proyektor, Laptop, power point

Sumber Belajar :

1. Buku guru
2. Buku siswa
3. Buku
 - a. Habib Mustopo. 2013. Sejarah 1 Peminatan Ilmu – ilmu Sosial. Jakarta: Yudhistira
 - b. I Wayan Badrika. 2006. Sejarah untuk SMA Kelas X. Jakarta: Erlangga
 - c. Kemendikbud. 2014. Sejarah Indonesia Kelas X Wajib. Jakarta: Puskur
 - d. Kemendikbud. 2014. Sejarah Indonesia Kelas X Peminatan. Jakarta: Puskur
 - e. Tim Penyusun Ilmu Sosial. Sejarah Indonesia SMA/MA dan SMK/MAK Kelas X Semester 1. Jawa Tengah: Kreatif
4. Internet

G. Penilaian

Teknik penilaian : tes dan non tes

Bentuk tes : uraian dan tugas (terlampir)

Bentuk non tes : lembar terlampir

Pedoman penilaian : lembar terlampir

Yogyakarta, September 2016

Mengetahui,
Guru Pembimbing

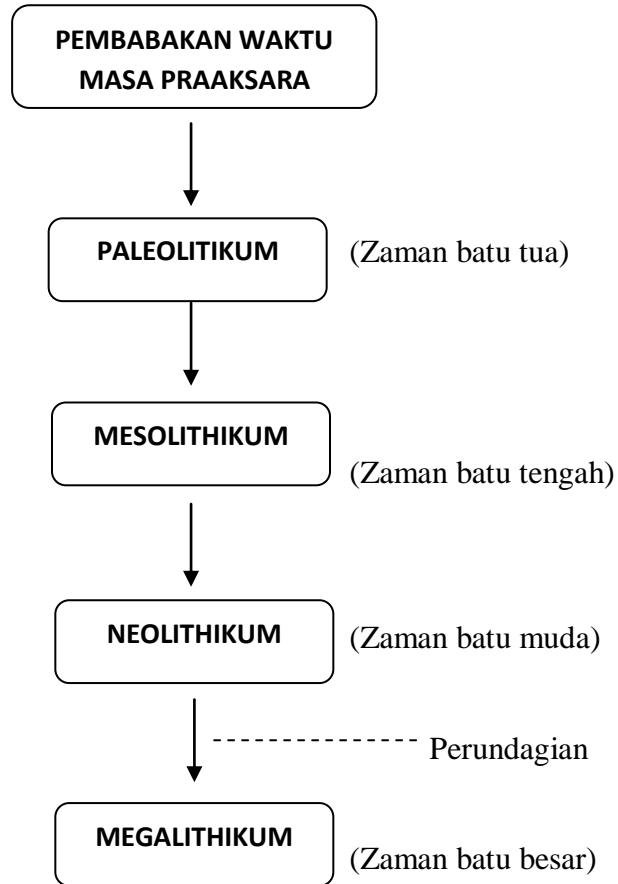
Mahasiswa,

Windriati, S.Pd
NIP 19590224 198303 2 005

Ningrum Harjianti
NIM 13406241016

LAMPIRAN

Materi



PALEOLITHIKUM → “Masa berburu dan mengumpulkan tingkat sederhana”

↙
Ciri:

1. Nomaden (karena bahan makanan semakin berkurang dan musim kemarau)
2. Food gathering
3. Alat – alat masih kasar

Kebudayaan Pacitan	Ciri: alat berupa kapak, tidak bertangkai, penggunaannya dengan digenggam	Kapak perimbas (chooper), kapak penetak, alat serpih (flakes), kapak genggam
Kebudayaan Ngandong (daerah Ngandong dan Sidorejo Jawa Timur)	Ciri: ditemukan banyak alat dari tulang dan tanduk	Kapak genggam, alat serpih (flakes), alat dari tulang dan tanduk

MESOLITHIKUM → “Masa berburu dan mengumpulkan makanan tingkat lanjut”

↙
Ciri:

1. Menetap
2. Food producing
3. Alat – alat sudah halus

NEOLITHIKUM → “Masa mengenal api”

↙
Hasil kebudayaan:

1. Kapak persegi
Temuan: Indonesia barat (Sumatera, Jawa, Bali) dan Indonesia Timur (Sulawesi, Nusa Tenggara, Maluku Kalimantan)
2. Kapak lonjong

PERUNDAGIAN → “Zaman Logam: Tembaga, Perunggu, Besi”

A. Penilaian

Penilaian Pengetahuan

Penilaian Non Tes

Penilaian Sikap Spiritual

No	Pernyataan	Ya	Tidak
1	Berdoa sebelum belajar		
2	Berdoa setelah belajar		
3	Berinteraksi, membantu dan bekerjasama dengan teman beda agama di dalam kelompok		
Skor Total			

Pedoman Penskoran

Penilaian Skor

Judul	: 1-10
Tata Tulis	: 1-20
Isi dan kedalaman analisa	: 1-30
Sumber	: 1-20
Kerapian	: 1-10
Ketepatan waktu	: 1-10

2. Penilaian Diskusi Kelompok

No	Nama	ASPEK YANG DINILAI					Nilai Total
		Menyampaikan Materi/Presentasi	Menanggapi Gagasan	Menyampaikan Kritik	Penguasaan Pengetahuan	Kerjasama	
1							
2							
3							

Keterangan :

a. **Menyampaikan materi/presentasi** adalah kemampuan peserta didik dalam menyampaikan materi secara lugas dan jelas namun dengan sumber buku yang terkait dengan materi serta dalam penyampaian disertai ide atau gagasan dengan bahasa lisan yang efektif.

b. **Menanggapi gagasan** dipahami sebagai kemampuan peserta didik untuk menanggapi gagasan yang ada dengan argumentasi yang jelas serta logis disertai sumber yang mendukung dan tidak mengada-ada. Selain itu berupa penilaian untuk tidak menyela, memotong, atau menginterupsi pembicaraan seseorang ketika sedang mengungkapkan gagasannya.

c. **Menyampaikan kritik** menunjukkan kemampuan peserta didik dalam mengemukakan argumentasi logis ketika ada pihak yang bertanya atau mempertanyakan gagasannya.

d. **Penguasaan materi** dimaksudkan sebagai kemampuan peserta didik dalam penguasaan materi yang sedang dibahas serta analisisnya mengenai materi tersebut.

e. **Kerjasama** dimaksudkan sebagai bentuk kekompakan, partisipasi, kesadaran individu di dalam kelompok serta kerjasama antar individu di dalamnya dalam melaksanakan tugas kelompok tersebut.

Catatan: Skala Penilaian 1-4

4 : Amat Baik

3 : Baik

2 : Cukup

1 : Kurang

Kriteria Penilaian : 17-20 : A

13-16 : B

9-12 : C

4-8 : D



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



**BUKU PELAKSANAAN KEGIATAN PEMBELAJARAN
SEMESTER 1 TAHUN AJARAN 2016/2017**

NAMA : NINGRUM HARJIANTI
NIM : 13406241016
MATA PELAJARAN : SEJARAH
KELAS : X MIPA 1 DAN X MIPA 5

No	Hari / Tanggal	Jam ke -	Kelas	Materi Pelajaran / Kegiatan Pembelajaran	Keterangan
1.	Jumat, 22 Juli 2016	1 – 2	X MIPA 5	Pertemuan pertama berupa pengenalan diri, penyampaian materi pokok yang akan dibahas selama 1 semester serta penyampaian penilaian (tugas harian, sosial dan spiritual).	
2.	Selasa, 26 Juli 2016	7 – 8	X MIPA 1	Pertemuan pertama berupa pengenalan diri, penyampaian materi pokok yang akan dibahas selama 1 semester serta penyampaian penilaian (tugas harian, sosial dan spiritual).	
3.	Jumat, 29 Juli 2016	1 – 2	X MIPA 5	Menyampaikan tujuan pembelajaran dan pengantar materi mengenai KD 3.1 yaitu konsep sinkronik, diakronik, kronologis, ruang dan waktu dalam sejarah. Secara lisan, peserta didik mencoba membuat contoh sinkronik dan diakronik berdasarkan pengalamannya pagi hari sebelum berangkat ke sekolah. Peserta didik Peserta didik mengamati video pembelajaran mengenai peristiwa 10 November sebagai tugas menganalisis	



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



				penerapan konsep sinkronik, diakronik, kronologis, ruang dan waktu secara berkelompok. Setiap kelompok berdiskusi dan mempresentasikan hasilnya.	
4.	Selasa, 2 Agustus 2016	7 – 8	X MIPA 1	Menyampaikan tujuan pembelajaran dan pengantar materi mengenai KD 3.1 yaitu konsep sinkronik, diakronik, kronologis, ruang dan waktu dalam sejarah. Secara lisan, peserta didik mencoba membuat contoh sinkronik dan diakronik berdasarkan pengalamannya pagi hari sebelum berangkat ke sekolah. Peserta didik Peserta didik mengamati video pembelajaran mengenai peristiwa 10 November sebagai tugas menganalisis penerapan konsep sinkronik, diakronik, kronologis, ruang dan waktu secara berkelompok. Setiap kelompok berdiskusi dan mempresentasikan hasilnya.	
5.	Jumat, 5 Agustus 2016	1 – 2	X MIPA 5	Mereview kembali materi KD 3.1 dilanjutkan dengan penyampaian tujuan pembelajaran maupun materi pokok KD 3.2 berupa konsep perubahan dan keberlangsungan. Peserta didik mengamati gambar yang telah ditayangkan guru sebagai contoh penerapan konsep perubahan dan keberlanjutan. Peserta didik membuat tugas mandiri berupa cerita bebas dengan menerapkan konsep perubahan	



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



				dan keberlanjutan. Di akhir pembelajaran dilakukan review materi KD 3.1 dan 3.2 dengan menggunakan teka – teki silang yang disediakan di papan tulis.	
6.	Selasa, 9 Agustus 2016	7 – 8	X MIPA 1	Mereview kembali materi KD 3.1 dilanjutkan dengan penyampaian tujuan pembelajaran maupun materi pokok KD 3.2 berupa konsep perubahan dan keberlangsungan. Peserta didik mengamati gambar yang telah ditayangkan guru sebagai contoh penerapan konsep perubahan dan keberlanjutan. Peserta didik membuat tugas mandiri berupa cerita bebas dengan menerapkan konsep perubahan dan keberlanjutan. Di akhir pembelajaran dilakukan review materi KD 3.1 dan 3.2 dengan menggunakan teka – teki silang yang disediakan di papan tulis.	
7.	Kamis, 11 Agustus 2016	2	XII IS 1	Mendampingi peserta didik kelas XII IS 1 untuk mengerjakan soal mengenai pemberontakkan daerah.	
		3	XII IS 2	Mendampingi peserta didik kelas XII IS 1 untuk mengerjakan soal mengenai pemberontakkan daerah.	
		4 – 6	X IS	Mengisi Sejarah Peminatan kelas X IS menggantikan Bapak Pradana. Materi mengenai arti penting sejarah bagi kehidupan masa kini. Pelaksanaan	



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



				kegiatan belajar mengajar berupa penyampaian materi, penayangan video pembelajaran agar dianalisis oleh peserta didik mengenai pentingnya sejarah, dan mengerjakan soal di buku siswa.	
8.	Jumat, 12 Agustus 2016	1 – 2	X MIPA 5	Mereview kembali materi KD 3.2 yaitu konsep perubahan dan keberlanjutan. Dilanjutkan dengan penyampaian tujuan pembelajaran maupun pengantar materi pokok KD 3.3 berupa terbentuknya kepulauan Indonesia. Menayangkan video singkat mengenai terbentuknya kepulauan Indonesia dari awal adanya 1 benua Pangea lalu menjadi 2 benua Laurasia dan Gondwana kemudian terpisah lagi menjadi benua – benua. Setelah itu, mengamati bagan peta konsep atau <i>mind mapping</i> materi pokok mengenai sub bab yang perlu digaris bawahi. Di akhir pembelajaran dilakukan review materi menggunakan kuis berupa pilihan ganda.	
9.	Selasa, 16 Agustus 2016	7 – 8	X MIPA 1	Mereview kembali materi KD 3.2 yaitu konsep perubahan dan keberlanjutan. Dilanjutkan dengan penyampaian tujuan pembelajaran maupun pengantar materi pokok KD 3.3 berupa terbentuknya kepulauan Indonesia. Menayangkan video singkat mengenai terbentuknya kepulauan Indonesia dari awal adanya 1 benua	



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



				<p>Pangea lalu menjadi 2 benua Laurasia dan Gondwana kemudian terpisah lagi menjadi benua – benua. Setelah itu, mengamati bagan peta konsep atau <i>mind mapping</i> materi pokok mengenai sub bab yang perlu digaris bawahi. Di akhir pembelajaran dilakukan review materi menggunakan kuis berupa pilihan ganda.</p>	
10.	Jumat, 19 Agustus 2016	1 – 2	X MIPA 5	<p>Mereview kembali materi KD 3.3 pertemuan pertama mengenai terbentuknya kepulauan Indonesia. Dilanjutkan dengan penyampaian tujuan pembelajaran maupun pengantar materi pokok KD 3.3 pertemuan kedua yaitu mengenai manusia purba. Peserta didik mengamati peta persebaran manusia purba di Indonesia, perbandingan perbedaan jenis – jenis manusia purba, dan perkembangan evolusi manusia. Peserta didik juga mengutarakan pendapat disertai argumentnya mengenai teori Darwin.</p>	
11.	Selasa, 23 Agustus 2016	7 – 8	X MIPA 1	<p>Mereview kembali materi KD 3.3 pertemuan pertama mengenai terbentuknya kepulauan Indonesia. Dilanjutkan dengan penyampaian tujuan pembelajaran maupun pengantar materi pokok KD 3.3 pertemuan kedua yaitu mengenai manusia purba. Peserta didik mengamati peta persebaran manusia</p>	



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



				purba di Indonesia, perbandingan perbedaan jenis – jenis manusia purba, dan perkembangan evolusi manusia. Peserta didik juga mengutarakan pendapat disertai argumentnya mengenai teori Darwin.	
12.	Jumat, 26 Agustus 2016	1 – 2	X MIPA 5	Mereview kembali mengenai materi KD 3.3. Kemudian dilanjutkan dengan penyampaian tujuan pembelajaran maupun materi pokok KD 3.4 yakni asal usul nenek moyang Indonesia. Peserta didik diminta untuk mengeluarkan pendapatnya mengenai teori asal usul nenek moyang Indonesia. Setelah itu membuat peta konsep atau mind mapping mengenai teori asal usul nenek moyang Indonesia beserta argument yang mendukungnya. Peserta didik kemudian mengamati peta persebaran Proto Malayu dan Deutro Malayu sekaligus perbedaan ciri fisik maupun persebaran keturunan ras nya.	
13.	Selasa, 30 Agustus 2016	7 – 8	X MIPA 1	Mereview kembali mengenai materi KD 3.3. Kemudian dilanjutkan dengan penyampaian tujuan pembelajaran maupun materi pokok KD 3.4 yakni asal usul nenek moyang Indonesia. Peserta didik diminta untuk mengeluarkan pendapatnya mengenai teori asal usul nenek moyang Indonesia. Setelah itu membuat peta konsep atau mind mapping mengenai	



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



				teori asal usul nenek moyang Indonesia beserta argument yang mendukungnya. Peserta didik kemudian mengamati peta persebaran Proto Malayu dan Deutro Malayu sekaligus perbedaan ciri fisik maupun persebaran keturunan ras nya.	
14.	Jumat, 2 September 2016	1 - 2	X MIPA 5	Mereview kembali mengenai materi KD 3.4 pertemuan pertama. Kemudian dilanjutkan dengan penyampaian tujuan pembelajaran dan pengantar materi pokok KD 3.4 pertemuan kedua mengenai corak kehidupan masyarakat masa praaksara. Mengamati bagan peta konsep tentang sub bab pokok mengenai pembabakan masa praaksara. Peserta didik juga mempresentasikan hasil pengamatannya sebagai tugas mandiri mengenai hasil kebudayaan masa praaksara di Museum Sonobudoyo.	
		3	XII IS 1	Menayangkan film mengenai G30S/ PKI serta diskusi singkat mengenai peristiwa tersebut	
15.	Selasa, 6 September 2016	7 - 8	X MIPA 1	Mereview kembali mengenai materi KD 3.4 pertemuan pertama. Kemudian dilanjutkan dengan penyampaian tujuan pembelajaran dan pengantar materi pokok KD 3.4 pertemuan kedua mengenai corak kehidupan masyarakat masa praaksara. Mengamati bagan peta konsep tentang sub bab pokok	



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



				mengenai pembabakan masa praaksara. Peserta didik juga mempresentasikan hasil pengamatannya sebagai tugas mandiri mengenai hasil kebudayaan masa praaksara di Museum Sonobudoyo.	
16.	Jumat, 9 September 2016	1 – 2	X MIPA 5	Ulangan harian mengenai materi KD 3.1 – 3.4 yaitu konsep sinkronik, diakronik, kronologis, ruang dan waktu dalam sejarah hingga corak kehidupan masyarakat masa praaksara. Soal ulangan harian dibedakan dalam 2 soal (Kode A dan Kode B). Jumlah soal terdiri dari 40 pilihan ganda dan 5 essay.	
		Sepulang sekolah pukul 13.00 – 15.00 WIB	X MIPA 1	Ulangan harian mengenai materi KD 3.1 – 3.4 yaitu konsep sinkronik, diakronik, kronologis, ruang dan waktu dalam sejarah hingga corak kehidupan masyarakat masa praaksara. Soal ulangan harian dibedakan dalam 2 soal (Kode A dan Kode B). Jumlah soal terdiri dari 40 pilihan ganda dan 5 essay.	
17.	Rabu, 14 September 2016	Sepulang sekolah pukul 14.00 – 15.00 WIB	X MIPA 1 dan X MIPA 5	Remedial bagi peserta didik yang nilai ulangan hariannya belum memenuhi Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) Sejarah Indonesia Wajib sebesar 78. Soal remedial berupa 5 essay mencakup materi dari 4 KD yang belum dikuasai oleh sebagian peserta didik berdasarkan hasil dari	



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



				pengelolaan hasil ulangan harian dalam anbuso.	
--	--	--	--	---	--



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



	Utama (ketua kelas)										
12	Brilian Aulia Ananditya	Islam	√	√	√	√	√	√	√	√	
13	Cinantya Pinkan Magali	Islam	√	√	√	√	√	√	i	i	
14	Defitri Ananda Ayu Caessarisma	Islam	√	√	√	√	√	√	√	√	
15	Dhara Kuspitasari	Islam	√	√	√	√	√	√	√	√	
16	Dira Luthfi Wijaya	Islam	√	√	√	√	√	√	√	√	
17	Evan Anwari Fathurrohim	Islam	√	√	√	√	√	√	i	i	
18	Fadhilla Rahardien Maharani	Islam	√	√	√	√	√	√	√	√	
19	Faiza Agustin	Islam	√	√	√	√	√	√	√	√	
20	Ghiffari Imam Wicaksono	Islam	√	√	√	√	√	√	√	√	
21	Hanina Tito Estiningtyas	Islam	√	√	√	√	√	√	√	√	
22	Huda Qoiron Ditarja	Islam	√	√	√	√	√	√	√	√	
23	Idham Bachtiar	Islam	√	√	√	√	√	√	√	√	
24	Katya Athiyaputri	Islam	√	√	√	√	√	√	S	√	



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



	Loviana										
25	Melati Iffa Nabilla	Islam	√	√	√	√	√	√	i	i	
26	Muhammad Ubaidinnafi Muafa	Islam	√	√	√	√	√	√	√	√	
27	Muthia Dwi Wulandari (bendahara)	Islam	√	√	√	√	√	√	√	√	
28	Noviana Dantri Taslimah	Islam	√	√	√	√	√	√	√	√	
29	Rania Lathisyah Azzahra	Islam	√	√	√	√	√	√	i	i	
30	Susanti Kisworowati Adiningtyas	Islam	√	√	√	√	√	√	√	√	
31	Syifa Foila Para Fauzia	Islam	√	√	√	√	√	√	√	√	
32	Tsalsarizka Septi Aulia Badzlina	Islam	√	√	√	√	√	√	√	√	
Total			31	30	32	32	32	32	25	26	

Laki – laki : 12

Perempuan : 20



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



24	Sapta Hatmi Herlina	Islam	√	√	√	√	√	√	√	√	
25	Sekar Ayu Ningsih	Islam	√	√	√	√	√	√	√	√	
26	Taufiq Pangestu	Kristen	√	√	√	√	√	√	√	√	
27	Tiara Ajeng Arsita	Islam	√	√	√	√	√	√	√	√	
28	Tyas Hasna Khairunnisa	Islam	√	√	√	√	√	√	√	√	
29	Valentine Paksidena Griffith Valeryan	Katolik	√	√	√	S	√	√	√	√	
30	Vania Dewintaputri	Islam	√	√	√	√	√	√	√	√	
31	Yulisma Anugrahani	Islam	√	√	√	√	√	√	√	√	
Total			31	31	31	30	31	31	31	30	

Laki – laki : 16

Perempuan : 15



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



**PENILAIAN SOSIAL KELAS X MIPA 1
SEJARAH INDONESIA WAJIB**

No	Nama	Keaktifan	Presentasi	Sikap Sosial
1.	Agastya Akmal Pramana	A	A	B+
2.	Ahmad Zaki Amrullah	B	A-	B+
3.	Amira Jasmine Dentalisya	A-	A-	A
4.	Anisa Eka Puspita	A	A	A
5.	Arum Baktiani Nurhaliza	A-	A	A
6.	Arya Amanda Putra	B	A-	B+
7.	Aulia Farsika Rama	A-	A	A
8.	Aulia Nur Listyani	B	A	A-
9.	Avia Jihan Tsaabitah	B+	A	A
10.	Azryll Azhari Kurniaputra	B	A-	B+
11.	Bonang Surya Utama	A	A	A
12.	Brilian Aulia Ananditya	B	A-	B+
13.	Cinantya Pinkan Magali	B+	A	A
14.	Defitri Ananda Ayu Caessarisma	B	A	A-
15.	Dhara Kuspitasari	B+	A	A-
16.	Dira Luthfi Wijaya	B+	A-	A-
17.	Evan Anwari Fathurrohim	A-	A	A-
18.	Fadhilla Rahardien Maharani	B	A	A-



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



19.	Faiza Agustin	B+	A-	A-
20.	Ghiffari Imam Wicaksono	B	A-	B+
21.	Hanina Tito Estiningtyas	B	A-	A-
22.	Huda Qoiron Ditarja	A-	A	A
23.	Idham Bachtiar	A-	A-	A
24.	Katya Athiyyaputri Loviana	B+	A	A
25.	Melati Iffa Nabilla	B	A-	A-
26.	Muhammad Ubaidinnafi Muafa	B	A-	A-
27.	Muthia Dwi Wulandari	B	A	A
28.	Noviana Dantri Taslimah	B	A-	A-
29.	Rania Lathisya Azzahra	B	A-	A-
30.	Susanti Kisworowati Adiningtyas	A	A	A
31.	Syifa Foila Para Fauzia	A	A	A
32.	Tsalsarizka Septi Aulia Badzlina	B+	A-	A



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



**PENILAIAN SOSIAL KELAS X MIPA 5
SEJARAH INDONESIA WAJIB**

No	Nama	Keaktifan	Presentasi	Sikap Sosial
1)	Ahmad Rofiq	A	A	A
2)	Ancilla Thertia Mileena	A	A-	A
3)	Antonius Destiawan Nugraha	B+	A-	A-
4)	Ardiyanto Putra Ardani	A	A	A
5)	Bimata Gosanadi	B+	A-	B+
6)	Dias Yesica Hossananda	A	A	A
7)	Dimas Harisandy Mahardhika	B+	A-	A-
8)	Dita Antari Setyaningsih	B+	A	A-
9)	Dwiyandito Ikhsan Putranto	A-	A	A-
10)	Fadhil Arrasyid Ardianto	A	A	A
11)	Garenza Riang Nugraha	A	A	A
12)	Haidar Azhar Shafira	A	A-	A-
13)	Hendra Kusuma	A	A-	A-
14)	Herminigilda Apriliana Wulandari	A	A	A
15)	Lupiya Cintantya Anindita	A	A	A
16)	Muhammad Irfan Yumna Hadaya	A	A-	B+
17)	Naufal Rizqi	A	A-	A-



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



	Radityatama			
18)	Pradnya Umaradani	A	A	A
19)	Rafif Fauzan Almahdy	B+	A-	A-
20)	Rahma Inaya Shaleha	A-	A	A
21)	Regina Asyifa Sebayang	A-	A	A
22)	Rindi Dwi Sulistyanawan	A-	A	A
23)	Rizaldi Azhar Indrioko	A-	A	A-
24)	Sapta Hatmi Herlina	A	A-	A-
25)	Sekar Ayu Ningsih	A	A-	A
26)	Taufiq Pangestu	A	A	A
27)	Tiara Ajeng Arsita	A	A	A
28)	Tyas Hasna Khairunnisa	A	A-	A-
29)	Valentine Paksidena Griffith Valeryan	A	A	A
30)	Vania Dewintaputri	A	A-	A-
31)	Yulisma Anugrahani	A	A	A



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



**PENILAIAN HARIAN KELAS X MIPA 1
SEJARAH INDONESIA WAJIB**

No	Nama	Nilai 1	Nilai 2	Nilai 3	Nilai 4	Nilai 5	Nilai 6	Nilai 7
1.	Agastya Akmal Pramana	80	95	84	80	90	80	-
2.	Ahmad Zaki Amrullah	87	-	80	80	90	85	80
3.	Amira Jasmine Dentalisya	80	95	88	84	86	78	80
4.	Anisa Eka Puspita	88	90	88	86	86	85	80
5.	Arum Baktiani Nurhaliza	87	95	88	87	86	78	85
6.	Arya Amanda Putra	80	90	85	80	90	80	80
7.	Aulia Farsika Rama	85	90	85	80	90	78	80
8.	Aulia Nur Listyani	85	90	88	84	86	78	80
9.	Avia Jihan Tsaabitah	85	95	88	86	88	80	85
10.	Azryll Azhari Kurniaputra	80	90	85	80	87	78	-
11.	Bonang Surya Utama	82	90	88	86	87	78	85
12.	Brilian Aulia Ananditya	85	90	80	80	87	78	80
13.	Cinantlya Pinkan Magali	88	95	88	84	88	80	-
14.	Defitri Ananda Ayu Caessarisma	80	95	88	86	88	78	85
15.	Dhara Kuspitasari	80	95	88	87	88	80	85
16.	Dira Luthfi Wijaya	87	95	80	84	86	85	85
17.	Evan Anwari Fathurrohlim	80	90	85	80	90	80	-
18.	Fadhilla Rahardien	80	90	80	84	86	80	80



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



	Maharani							
19.	Faiza Agustin	80	90	80	84	86	80	85
20.	Ghiffari Imam Wicaksono	80	-	88	80	90	78	80
21.	Hanina Tito Estiningtyas	80	90	80	86	86	80	85
22.	Huda Qoiron Ditarja	82	90	85	80	86	78	80
23.	Idham Bachtiar	85	95	84	84	90	78	85
24.	Katya Athiyyaputri Loviana	80	95	88	84	88	80	80
25.	Melati Iffa Nabilla	80	95	88	84	88	85	-
26.	Muhammad Ubaidinnafi Muafa	80	90	85	80	87	80	80
27.	Muthia Dwi Wulandari	85	95	88	86	88	85	80
28.	Noviana Dantri Taslimah	88	95	88	86	88	85	85
29.	Rania Lathisyah Azzahra	80	90	88	84	88	78	-
30.	Susanti Kisworowati Adiningtyas	90	90	88	86	88	78	85
31.	Syifa Foila Para Fauzia	80	90	88	84	88	78	80
32.	Tsalsarizka Septi Aulia Badzlina	82	95	88	86	88	78	85

- Nilai 1 : mendeskripsikan mengenai pengertian sejarah
- Nilai 2 : mengamati video pembelajaran berupa peristiwa 10 November dengan menerapkan konsep sinkronik, diakronik, kronologis, ruang dan waktu dalam sejarah.
- Nilai 3 : contoh penerapan konsep perubahan dan keberlanjutan serta arti penting sejarah dalam kehidupan kini.
- Nilai 4 : tugas mandiri mengenai tulisan bebas mengenai penerapan konsep perubahan dan keberlanjutan.
- Nilai 5 : tugas kelompok mengenai terbentuknya kepulauan Indonesia.



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



-
- Nilai 6 : penilaian harian soal mengenai review KD 3.3. Ada 3 soal essay yaitu:
 1. Jelaskan mengenai teori big bang!
 2. Jelaskan mengenai pembabakan evolusi bumi!
 3. Jelaskan pendapat saudara mengenai teori Darwin terkait evolusi manusia!
 - Nilai 7 : mengenai tugas mandiri pengamatan di Museum Sonobudoyo tentang hasil kebudayaan masyarakat masa praaksara



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



**PENILAIAN HARIAN KELAS X MIPA 5
SEJARAH INDONESIA WAJIB**

No	Nama	Nilai 1	Nilai 2	Nilai 3	Nilai 4	Nilai 5	Nilai 6	Nilai 7
1)	Ahmad Rofiq	80	80	85	87	88	78	85
2)	Ancilla Thertia Mileena	80	95	84	87	87	85	80
3)	Antonius Destiawan Nugraha	83	90	87	88	86	85	85
4)	Ardiyanto Putra Ardani	85	80	85	87	88	80	80
5)	Bimata Gosanadi	82	95	84	80	87	80	85
6)	Dias Yesica Hossananda	80	95	84	87	88	80	89
7)	Dimas Harisandy Mahardhika	80	90	87	80	87	80	80
8)	Dita Antari Setyaningsih	80	80	86	87	87	85	85
9)	Dwiwandito Ikhsan Putranto	80	80	87	87	87	85	85
10)	Fadhil Arrasyid Ardianto	80	90	87	86	87	85	85
11)	Garenza Riang Nugraha	80	80	86	86	87	85	80
12)	Haidar Azhar Shafira	80	80	86	86	87	85	85
13)	Hendra Kusuma	80	80	85	87	86	80	85
14)	Herminigilda Apriliana Wulandari	83	90	87	87	88	85	85
15)	Lupiya Cintantya Anindita	80	80	86	80	87	80	85
16)	Muhammad Irfan Yumna Hadaya	82	80	86	87	87	80	85



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



17)	Naufal Rizqi Radityatama	80	80	85	80	87	80	85
18)	Pradnya Umaradani	82	95	84	89	88	85	85
19)	Rafif Fauzan Almahdy	80	80	85	80	86	78	85
20)	Rahma Inaya Shaleha	82	80	86	87	88	85	80
21)	Regina Asyifa Sebayang	80	95	84	80	88	80	85
22)	Rindi Dwi Sulistyan	80	95	84	87	88	80	80
23)	Rizaldi Azhar Indrioko	80	95	84	88	87	85	80
24)	Sapta Hatmi Herlina	85	95	84	87	88	78	85
25)	Sekar Ayu Ningsih	80	80		88	87	80	85
26)	Taufiq Pangestu	83	80	85	88	88	85	80
27)	Tiara Ajeng Arsita	80	90	87	80	87	78	85
28)	Tyas Hasna Khairunnisa	83	80	86	88	88	80	85
29)	Valentine Paksidena Griffith Valeryan	82	90	87	80		80	85
30)	Vania Dewintaputri	80	80	85	87	87	80	85
31)	Yulisma Anugrahani	80	90	87	86	88	85	85

- Nilai 1 : mendeskripsikan mengenai pengertian sejarah
- Nilai 2 : mengamati video pembelajaran berupa peristiwa 10 November dengan menerapkan konsep sinkronik, diakronik, kronologis, ruang dan waktu dalam sejarah.
- Nilai 3 : contoh penerapan konsep perubahan dan keberlanjutan serta arti penting sejarah dalam kehidupan kini.
- Nilai 4 : tugas mandiri mengenai tulisan bebas mengenai penerapan konsep perubahan dan keberlanjutan.
- Nilai 5 : tugas kelompok mengenai terbentuknya kepulauan Indonesia.
- Nilai 6 : penilaian harian soal mengenai review KD 3.3. Ada 3 soal essay yaitu:
 4. Jelaskan mengenai teori big bang!



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



-
5. Jelaskan mengenai pembabakan evolusi bumi!
 6. Jelaskan pendapat saudara mengenai teori Darwin terkait evolusi manusia!
- Nilai 7 : mengenai tugas mandiri pengamatan di Museum Sonobudoyo tentang hasil kebudayaan masyarakat masa praaksara



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



HASIL AKHIR ULANGAN HARIAN KD 3.1 – 3.4

KELAS X MIPA 1

SEJARAH INDONESIA WAJIB

No	Nama	Hasil Akhir Remedial dan Pengayaan Ulangan Harian
1.	Agastya Akmal Pramana	-
2.	Ahmad Zaki Amrullah	80
3.	Amira Jasmine Dentalisya	79
4.	Anisa Eka Puspita	79
5.	Arum Baktiani Nurhaliza	86
6.	Arya Amanda Putra	79
7.	AuliaFarsika Rama	78
8.	Aulia NurListyani	79
9.	Avia JihanTsaabitah	86
10.	Azryll Azhari Kurniaputra	-
11.	Bonang Surya Utama	80
12.	Brilian Aulia Ananditya	79
13.	Cinantya Pinkan Magali	-
14.	DefitriAnanda Ayu Caesarisma	80
15.	DharaKuspitasari	79
16.	Dira Luthfi Wijaya	83
17.	Evan Anwari Fathurrohim	-
18.	Fadhilla Rahardien Maharani	84



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



19.	Faiza Agustin	79
20.	Ghiffari Imam Wicaksono	79
21.	Hanina Tito Estiningtyas	79
22.	Huda QoironDitarja	79
23.	Idham Bachtiar	79
24.	Katya Athiyyaputri Loviana	78
25.	Melati Iffa Nabilla	-
26.	Muhammad Ubaidinnafi Muafa	79
27.	MuthiaDwi Wulandari	85
28.	Noviana Dantri Taslimah	79
29.	Rania Lathisyah Azzahra	-
30.	Susanti Kisworowati Adiningtyas	79
31.	Syifa Foila Para Fauzia	79
32.	Tsalsarizka Septi Aulia Badzlina	79



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



HASIL AKHIR ULANGAN HARIAN KD 3.1 – 3.4

KELAS X MIPA 5

SEJARAH INDONESIA WAJIB

No	Nama	Hasil Akhir Remedial dan Pengayaan Ulangan Harian
1)	Ahmad Rofiq	79
2)	AncillaThertia Mileena	78
3)	Antonius Destiawan Nugraha	88
4)	Ardiyanto Putra Ardani	79
5)	Bimata Gosanadi	78
6)	Dias Yesica Hossananda	-
7)	Dimas Harisandy Mahardhika	79
8)	Dita Antari Setyaningsih	79
9)	Dwiyandito Ikhsan Putranto	86
10)	Fadhil Arrasyid Ardianto	84
11)	Garenza Riang Nugraha	82
12)	Haidar Azhar Shafira	79
13)	Hendra Kusuma	79
14)	Herminigilda Apriliana Wulandari	79
15)	Lupiya Cintantya Anindita	79
16)	Muhammad IrfanYumna Hadaya	88
17)	Naufal Rizqi Radityatama	78
18)	Pradnya Umaradani	80



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



19)	Rafif Fauzan Almahdy	79
20)	Rahma Inaya Shaleha	79
21)	Regina Asyifa Sebayang	79
22)	Rindi Dwi Sulistyawan	78
23)	Rizaldi Azhar Indrioko	79
24)	SaptaHatmi Herlina	86
25)	Sekar Ayu Ningsih	78
26)	Taufiq Pangestu	79
27)	Tiara Ajeng Arsita	87
28)	Tyas Hasna Khairunnisa	79
29)	Valentine Paksidena Griffith Valeryan	79
30)	Vania Dewintaputri	80
31)	Yulisma Anugrahani	82

KISI – KISI ULANGAN HARIAN (KODE A)

KOMPETENSI DASAR (KD) 3.1 – 3.4

KELAS X MIPA 1 DAN X MIPA 5

SMA N 9 YOGYAKARTA

No.	Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Indikator	Nomor Soal	Jumlah Soal	Bentuk Soal	
						PG	Uraian
1	3.1 Memahami konsep berpikir kronologis, diakronik, sinkronik, ruang, dan waktu dalam sejarah	<ol style="list-style-type: none">1. Pengertian Sejarah2. Pengertian kronologis, diakronik, dan sinkronik3. Perbedaan kronologis, diakronik dan sinkronik4. Konsep kronologis, diakronik, sinkronik, ruang dan waktu dalam sejarah	<ol style="list-style-type: none">1. Peserta didik mampu menganalisis pengertian sejarah2. Peserta didik mampu menilai ciri – ciri peristiwa sejarah3. Peserta didik mampu menyebutkan tokoh sejarah dunia4. Peserta didik mampu membedakan konsep sinkronik, diakronik, dan kronologis5. Peserta didik mampu membedakan penerapan konsep sinkronik, diakronik, dan kronologis dalam sejarah6. Peserta didik mampu memberikan contoh penerapan konsep sinkronik dan diakronik	1, 2, 3, 4, 5, 7 Uraian: 1	7	6	1

2	3.2 Memahami konsep perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah	<ol style="list-style-type: none"> 1. Konsep perubahan dalam sejarah 2. Faktor penyebab dan jenis perubahan dalam sejarah 3. Konsep keberlanjutan dalam sejarah 4. Arti penting sejarah bagi kehidupan masa kini 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik mampu membedakan konsep perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah 2. Peserta didik mampu menyebutkan jenis – jenis perubahan 3. Peserta didik mampu membedakan penerapan konsep perubahan dan keberlanjutan 4. Peserta didik mampu menganalisis manfaat sejarah bagi kehidupan masa kini 	6, 8, 9, 10, 11, 12	6	6	-
3	3.3 Menganalisis kehidupan manusia purba dan asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia (melanosoid, proto, dan deutro melayu)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Proses terbentuknya bumi 2. Pembabakan waktu evolusi bumi 3. Terbentuknya kepulauan Indonesia 4. Persebaran manusia purba 5. Jenis – jenis manusia purba 6. Ciri – ciri manusia purba 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik mampu menganalisis teori pembentukan bumi 2. Peserta didik mampu menyebutkan urutan proses pembabakan evolusi bumi 3. Peserta didik mampu menyebutkan ciri – ciri zaman dalam pembabakan evolusi bumi 4. Peserta didik mampu menganalisis terbentuknya kepulauan Indonesia 5. Peserta didik mampu menganalisis pembagian Paparan Sunda dan Paparan Sahul 6. Peserta didik mampu menyebutkan letak 	13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28 Uraian: 2	17	16	1

			<p>penemuan manusia purba</p> <p>7. Peserta didik mampu menganalisis jenis – jenis manusia purba</p> <p>8. Peserta didik mampu menganalisis ciri – cirri manusia purba</p> <p>9. Peserta didik mampu menyebutkan tokoh penemu manusia purba</p> <p>10. Peserta didik mampu menganalisis situs penemuan manusia purba</p>				
4	3.4 Memahami hasil-hasil budaya masyarakat pra-aksara Indonesia dan pengaruhnya dalam kehidupan lingkungan terdekat	<p>1. Teori asal usul nenek moyang Indonesia</p> <p>2. Argument penguat berbagai teori asal usul nenek moyang Indonesia</p> <p>3. Laju migrasi Proto Melayu dan Deutro Melayu</p> <p>4. Ras keturunan Negrito, Proto Melayu dan Deutro Melayu</p>	<p>1. Peserta didik mampu menentukan tokoh pengagas teori asal usul nenek moyang Indonesia</p> <p>2. Peserta didik mampu mengidentifikasi argument penguat teori asal usul nenek moyang Indonesia</p> <p>3. Peserta didik mampu menganalisis ciri – ciri ras Negrito</p> <p>4. Peserta didik mampu menentukan persebaran keturunan ras Proto Melayu</p> <p>5. Peserta didik mampu menganalisis ciri – ciri</p>	<p>29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40</p> <p>Uraian: 3, 4, 5</p>	15	12	3

	<p>5. Pembabakan waktu masa praaksara</p> <p>6. Ciri – ciri masa praaksara</p> <p>7. Perbedaan kebudayaan Ngandong dan Pacitan</p> <p>8. Zaman Perundagian</p> <p>9. Hasil kebudayaan masa praaksara</p> <p>10. Kehidupan sosial dan keagamaan / kepercayaan masa praaksara</p>	<p>masa dalam pembabakan masa praaksara</p> <p>6. Peserta didik mampu membedakan kebudayaan Ngandong dan Pacitan</p> <p>7. Peserta didik mampu menganalisis teknik pembuatan benda logam</p> <p>8. Peserta didik mampu menganalisis hasil kebudayaan masa praaksara</p> <p>9. Peserta didik mampu menganalisis zaman perundagian</p>				
Jumlah Soal 45: 40 Pilihan Ganda dan 5 Uraian						

KISI – KISI ULANGAN HARIAN (KODE B)

KOMPETENSI DASAR (KD) 3.1 – 3.4

KELAS X MIPA 1 DAN X MIPA 5

SMA N 9 YOGYAKARTA

No.	Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Indikator	Nomor Soal	Jumlah Soal	Bentuk Soal	
						PG	Uraian
1	3.1 Memahami konsep berpikir kronologis, diakronik, sinkronik, ruang, dan waktu dalam sejarah	<ol style="list-style-type: none">1. Pengertian Sejarah2. Pengertian kronologis, diakronik, dan sinkronik3. Perbedaan kronologis, diakronik dan sinkronik4. Konsep kronologis, diakronik, sinkronik, ruang dan waktu dalam sejarah	<ol style="list-style-type: none">1. Peserta didik mampu menganalisis pengertian sejarah2. Peserta didik mampu menilai ciri – ciri peristiwa sejarah3. Peserta didik mampu menyebutkan tokoh sejarah dunia4. Peserta didik mampu membedakan konsep sinkronik, diakronik, dan kronologis5. Peserta didik mampu membedakan penerapan konsep sinkronik, diakronik, dan kronologis dalam sejarah6. Peserta didik mampu memberikan contoh penerapan konsep sinkronik dan diakronik	1, 2, 3, 4, 5, 7, 8 Uraian: 1	8	7	1

2	3.2 Memahami konsep perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah	<ol style="list-style-type: none"> 1. Konsep perubahan dalam sejarah 2. Faktor penyebab dan jenis perubahan dalam sejarah 3. Konsep keberlanjutan dalam sejarah 4. Arti penting sejarah bagi kehidupan masa kini 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik mampu membedakan konsep perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah 2. Peserta didik mampu menyebutkan jenis – jenis perubahan 3. Peserta didik mampu membedakan penerapan konsep perubahan dan keberlanjutan 4. Peserta didik mampu menganalisis manfaat sejarah bagi kehidupan masa kini 	6, 9, 10, 11, 12, 13, 14	7	7	-
3	3.3 Menganalisis kehidupan manusia purba dan asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia (melanosoid, proto, dan deutro melayu)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Proses terbentuknya bumi 2. Pembabakan waktu evolusi bumi 3. Terbentuknya kepulauan Indonesia 4. Persebaran manusia purba 5. Jenis – jenis manusia purba 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik mampu menganalisis teori pembentukan bumi 2. Peserta didik mampu menyebutkan urutan proses pembabakan evolusi bumi 3. Peserta didik mampu menyebutkan ciri – ciri zaman dalam pembabakan evolusi bumi 4. Peserta didik mampu menganalisis terbentuknya kepulauan Indonesia 5. Peserta didik mampu menganalisis pembagian Paparan Sunda dan Paparan Sahul 	15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 25, 26, 27 Uraian: 2	14	12	1

		6. Ciri – ciri manusia purba	<p>6. Peserta didik mampu menyebutkan letak penemuan manusia purba</p> <p>7. Peserta didik mampu menganalisis jenis – jenis manusia purba</p> <p>8. Peserta didik mampu menganalisis ciri – cirri manusia purba</p> <p>9. Peserta didik mampu menyebutkan tokoh penemu manusia purba</p> <p>10. Peserta didik mampu menganalisis situs penemuan manusia purba</p>				
4	3.4 Memahami hasil-hasil budaya masyarakat pra-aksara Indonesia dan pengaruhnya dalam kehidupan lingkungan terdekat	<p>1. Teori asal usul nenek moyang Indonesia</p> <p>2. Argument penguat berbagai teori asal usul nenek moyang Indonesia</p> <p>3. Laju migrasi Proto Melayu dan Deutro Melayu</p> <p>4. Ras keturunan</p>	<p>1. Peserta didik mampu menentukan tokoh pengagas teori asal usul nenek moyang Indonesia</p> <p>2. Peserta didik mampu mengidentifikasi argument penguat teori asal usul nenek moyang Indonesia</p> <p>3. Peserta didik mampu menganalisis ciri – ciri ras Negrito</p> <p>4. Peserta didik mampu menentukan persebaran keturunan ras Proto Melayu dan Weddid</p> <p>5. Peserta didik mampu menganalisis kehidupan masyarakat masa praaksara</p>	24, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40	17	14	3

		<p>Negrito, Proto Melayu dan Deutro Melayu</p> <p>5. Pembabakan waktu masa praaksara</p> <p>6. Ciri – ciri masa praaksara</p> <p>7. Perbedaan kebudayaan Ngandong dan Pacitan</p> <p>8. Zaman Perundagian</p> <p>9. Hasil kebudayaan masa praaksara</p> <p>10. Kehidupan sosial dan keagamaan / kepercayaan masa praaksara</p>	<p>6. Peserta didik mampu menganalisis ciri – ciri masa dalam pembabakan masa praaksara</p> <p>7. Peserta didik mampu membedakan kebudayaan Ngandong dan Pacitan</p> <p>8. Peserta didik mampu menganalisis teknik pembuatan benda logam</p> <p>9. Peserta didik mampu menganalisis hasil kebudayaan masa praaksara</p> <p>10. Peserta didik mampu menganalisis zaman perundagian</p>				
Jumlah Soal 45: 40 Pilihan Ganda dan 5 Uraian							

KISI – KISI SOAL REMIDIAL
KOMPETENSI DASAR (KD) 3.1 – 3.4
KELAS X MIPA 1 DAN X MIPA 5
SMA N 9 YOGYAKARTA

No .	Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Indikator	Nomor Soal	Jumlah Soal	Bentuk Soal
1	3.1 Memahami konsep berpikir kronologis, diakronik, sinkronik, ruang, dan waktu dalam sejarah	Tidak diujikan karena sebagian besar peserta didik sudah paham mengenai materi KD 3.1	-	-	-	-
2	3.2 Memahami konsep perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah	1. Penerapan konsep perubahan dan keberlanjutan 2. Arti penting sejarah bagi kehidupan masa kini	1. Peserta didik mampu membuat contoh mengenai penerapan konsep perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah 2. Peserta didik mampu menganalisis mengenai arti penting sejarah bagi kehidupan masa kini	1 dan 4	2	Uraian

3	3.3 Menganalisis kehidupan manusia purba dan asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia (melanosoid, proto, dan deutro melayu)	Teori asal usul nenek moyang Indonesia	Peserta didik mampu menganalisis teori asal usul nenek moyang Indonesia yakni teori Nusantara beserta argument penguatnya	2	1	Uraian
4	3.4 Memahami hasil-hasil budaya masyarakat pra-aksara Indonesia dan pengaruhnya dalam kehidupan lingkungan terdekat	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pembabakan zaman masa praaksara 2. Hasil kebudayaan masa praaksara 	<p>10. Peserta didik mampu menganalisis mengenai ciri zaman dalam pembabakan masa praaksara</p> <p>11. Peserta didik mampu menganalisis perbedaan hasil kebudayaan sarkofagus, kubur batu dan menhir</p>	2 dan 5	2	Uraian
Jumlah Soal 5 Uraian						

PROGRAM PEMBELAJARAN REMEDIAL

Nama Sekolah : SMA N 9 YOGYAKARTA
Mata Pelajaran : Sejarah Indonesia (Wajib)
Kelas/Program : X MIPA 1 dan X MIPA 5
Semester : 1 (Ganjil)
Tahun Pelajaran : 2016/ 2017

No.	Kompetensi Dasar	Alokasi Waktu	Jenis Kegiatan	Sasaran	Hasil yang diharapkan	Waktu Pelaksanaan	Keterangan
1	3.1 Memahami konsep berpikir kronologis, diakronik, sinkronik, ruang, dan waktu dalam sejarah	1 JP	Mengerjakan soal remedial	Peserta didik yang ulangan hariannya belum mencapai Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) 78	Peserta didik mencapai Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) 78	Rabu, 14 September 2016 Pukul 14.00 – 15.00 WIB	Soal Remedial berupa 5 soal uraian mencakup Kompetensi Dasar (KD) yang belum dicapai atau belum dikuasai oleh peserta didik
2	3.2 Memahami konsep perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah						
3	3.3 Menganalisis kehidupan manusia purba dan asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia						

4	(melanosoid, proto, dan deutro melayu) 3.4 Memahami hasil-hasil budaya masyarakat pra-aksara Indonesia dan pengaruhnya dalam kehidupan lingkungan terdekat						
---	---	--	--	--	--	--	--

SOAL ULANGAN HARIAN
TAHUN PELAJARAN 2016/2017

Mata Pelajaran : Sejarah Indonesia Waib
Kelas : X (MIPA 1 dan MIPA 5)
Waktu : 2 x 45 menit

KODE SOAL A

Petunjuk Umum:

- a. Berdo'alah sebelum mengerjakan soal
- b. Jawablah pertanyaan yang menurut Anda mudah terlebih dahulu
- c. Jawaban ditulis di lembar jawaban dan tidak meninggalkan coretan di lembar soal
- d. Tuliskan kode soal pada lembar jawaban
- e. Kerjakanlah dengan teliti dan penuh kejujuran

A. Pilihan Ganda

1. Berikut ini yang bukan merupakan pengertian terkait dengan istilah sejarah adalah...
 - a. peristiwa yang terjadi pada masa lampau dalam kehidupan manusia
 - b. sejumlah perubahan, kejadian dan peristiwa di sekitar kita
 - c. kisah pada masa lampau yang terkait dengan kehidupan masa kini
 - d. catatan tentang peristiwa masa lampau yang disusun berdasarkan peninggalannya
 - e. ilmu yang mempelajari peristiwa yang terjadi pada masa lampau

2. Konsep sejarah yang menekankan pada ruang ialah...
 - a. sinkronik
 - b. diakronik
 - c. keberlanjutan
 - d. regres
 - e. progress

3. Berikut ini yang bukan merupakan ciri-ciri peristiwa yang dapat digolongkan sebagai peristiwa sejarah adalah
 - a. peristiwa tersebut terjadi pada masa lampau
 - b. peristiwa tersebut berpengaruh besar pada zamannya
 - c. peristiwa tersebut menyangkut kehidupan manusia
 - d. peristiwa tersebut berulang-ulang
 - e. peristiwa tersebut hanya sekali terjadi

4. Tokoh yang dianggap sebagai “The Father of History” adalah...
 - a. Aristoteles
 - b. Herodotus
 - c. Kuntowijoyo
 - d. Sartono Kartodirjo
 - e. Karl Marl

5. Kronologi adalah ilmu bantu sejarah yang bertujuan....
 - a. mencari data yang pasti tentang kapan peristiwa itu terjadi
 - b. membuat urutan waktu dari peristiwa yang telah terjadi
 - c. menyusun bukti yang kuat dari peristiwa masa lalu
 - d. menyusun urutan kejadian yang dimulai dari peristiwa yang kompleks
 - e. menentukan dan memilih kejadian yang penting

6. Perubahan yang berlangsung lambat dinamakan...
 - a. revolusi
 - b. evolusi
 - c. rotasi
 - d. mutasi
 - e. reformasi

7.



Proklamasi Indonesia diawali dengan adanya penculikan Ir Soekarno dengan Moh Hatta oleh golongan muda ke Rengasdengklok pada tanggal 16 Agustus 1945. Kemudian Ahmad Soebardjo melakukan perundingan untuk membebaskan kedua tokoh tersebut. Hingga akhirnya diputuskan untuk segera memproklamasikan kemerdekaan Indonesia dengan merumuskan naskah proklamasi. Proklamasi kemerdekaan Indonesia pun dilaksanakan pada tanggal 17 Agustus 1945 di kediaman Ir Soekarno di Jalan Pegangsaan Timur 56 Jakarta Pusat.

Berdasarkan peristiwa di atas merupakan contoh dari penerapan konsep...

- a. sinkronik
 - b. diakronik
 - c. kisah
 - d. seni
 - e. ilmu
8. *Panta rei* merupakan istilah yang menekankan bahwasanya sejarah itu mengalir dan dinamis. Istilah *panta rei* disebut juga sebagai...
- a. sinkronik
 - b. diakronik
 - c. kronologis
 - d. perubahan
 - e. keberlanjutan

9. Kehidupan wanita pada zaman Belanda hanya mengenal bagaimana cara mengurus rumah tangga saja. Akan tetapi ketika adanya pemikiran emansipasi wanita oleh R.A. Kartini maka kehidupan wanita Indonesia mulai berubah. Hal ini yang membuat para wanita zaman sekarang dapat mengenyam pendidikan tinggi dan mempunyai hak seperti para laki – laki. Berdasarkan peristiwa di atas, maka dapat dianalisis bahwa peristiwa tersebut menerapkan konsep....
- sinkronik
 - diakronik
 - kronologis
 - perubahan
 - keberlanjutan
10. Perubahan yang mengarah kepada perubahan yang lebih baik disebut
- regresif
 - progresif
 - inisiatif
 - rekonstruktif
 - produktif
11. Konsep yang menerangkan bahwasanya sejarah seperti halnya mata rantai yang saling mempengaruhi disebut...
- sinkronik
 - diakronik
 - kronologis
 - perubahan
 - keberlanjutan
12. Manfaat dari mempelajari sejarah adalah sebagai berikut, kecuali...
- kita dapat menilai peristiwa yang berhasil maupun gagal
 - sejarah dapat menjadi guru yang baik
 - sejarah menjadi ingatan kolektif bangsa yang memperkokoh rasa tanah air
 - kita dapat memberikan kesadaran waktu yang terus berjalan
 - kita dapat meramalkan peristiwa yang akan terjadi pada waktu yang datang

13. Ada berbagai macam teori yang menjelaskan mengenai terbentuknya jagad raya, salah satu teori tersebut adalah teori big bang yang berbunyi....

- a. kabut besar yang berputar dan berpilin kemudian mengalami pemadatan
- b. bintang berukuran besar lalu mengalami ledakan besar menjadi planet dan lainnya
- c. gumpalan gas bermassa besar mengalami dentuman membentuk planet dan lainnya
- d. dua bintang yang melintas beriringan dan meledak menjadi planet dan lainnya
- e. kabut yang memanas kemudian mengalami peleburan dan pendinginan

14. Perhatikan

1. Azoikum.
2. Paleolitikum
3. Mesozoikum.
4. Neozoikum.
5. Neolitikum.

Yang merupakan proses pembabakan evolusi bumi yaitu :

- a. 1, 2 dan 3
- b. 2, 3 dan 4
- c. 1, 4 dan 5
- d. 1, 3 dan 4
- e. 1, 2 dan 5

15. Pada zaman Mesozoikum memiliki ciri khas sebagai berikut...

- a. munculnya primata dan kera
- b. mulai ditemukannya fosil flora fauna
- c. peralihan suhu bumi mulai menghangat
- d. adanya dinosaurus dan mamalia menyusui
- e. terbagi menjadi dua yaitu masa tersier dan holosen

16. Sebagian wilayah Kepulauan Indonesia merupakan titik temu di antara tiga lempeng, yaitu :

- a. Pangea, Eurasia, Gondwana
- b. Eurasia, Wallace, Gondwana
- c. Indo-Australia, Pasifik, Eurasia
- d. Indo-Australia, Pasifik, Asia
- e. Indo-Asia, Pasifik, Australia

17. Pembagian Indonesia menjadi paparan sunda dan sahal didasarkan pada...

- a. ciri dan jenis ras manusia purba
- b. historis kerajaan di tiap daerah
- c. garis pembatas wilayah jajahan
- d. ciri khusus baik flora dan fauna
- e. persebaran manusia purba

18. Perhatikan keterangan-keterangan berikut!

- 1) Suhu Dingin, lapisan es meluas
- 2) Air laut turun, terbentuk paparan
- 3) Banyak hewan dan manusia purba bermigrasi ke wilayah yang beriklim tropis
- 4) Terjadi pada kala Pleistosen

Berdasarkan keterangan diatas, zaman yang dimaksud adalah

- a. Zaman Pigminasi
- b. Zaman Glasial
- c. Zaman Interglasial
- d. Zaman migrasi
- e. Zaman air laut turun

19. Daratan yang menghubungkan Kepulauan Indonesia bagian barat dengan Asia yaitu....

- a. Paparan Sunda
- b. Paparan Sahul
- c. Paparan Eurasia
- d. Paparan Indo-Asia
- e. Zona Wallace

20. Manusia diperkirakan mulai muncul di muka bumi pada zaman
- Mesozoikum
 - Paleozoikum
 - Neozoikum
 - Azoikum
 - Archeikum
21. Diperkirakan manusia purba ada di kala ini. Kala yang dimaksud adalah
- Kala Oligosen
 - Kala Miosen
 - Kala Eosen
 - Kala Pleistosen
 - Kala Palosen
22. Pada awalnya manusia purba hidup secara nomaden yang disebabkan karena kecuali...
- mereka hidup secara berkelompok
 - bergantung pada kesediaan sumber daya alam
 - mencari daerah yang aman
 - sering terjadinya bencana alam
 - keinginan untuk mencari daerah subur
23. Fosil manusia purba tertua yang ditemukan di Indonesia pada lapisan Pleistosen bawah adalah
- Meganthropus Paleojavanicus
 - Homo Wajak
 - Pithecanthropus erectus
 - Homo Soloensis
 - Manusia Liang Bua

24. Fosil Pithecanthropus ditemukan di Trinil, Ngawi, Jawa Timur oleh
- Von Koenigswald
 - Oppenoorth
 - N.J. Krom
 - Eugene Dubois
 - Robert barron van Heine Geldern
25. Ciri – ciri manusia purba jenis Pithecanthropus meliputi...
- Berukuran besar dan tulang pipi tebal
 - tonjolan kening menyolok dan tidak memiliki dagu
 - otot tengkuk dan gigi mengalami penyusutan
 - tonjolan kening tebal dan volume otak 750-1350 cc
 - pintar dan volume otak 100-1200 cc
26. Situs manusia purba Indonesia ini merupakan situs penting dunia dan dianggap sebagai situs arkeologi manusia purba terlengkap di Asia. Terletak di kaki Gunung Lawu, Jawa Tengah, di lembah Sungai Bengawan Solo. Situs yang dimaksud adalah....
- Situs Patiayam
 - Situs Sangiran
 - Situs Ngandong
 - Situs Trinil
 - Situs Kedungbrubus
27. Manusia purba pada masa paleolithikum bertahan hidup dengan cara...
- berladang dan menetap
 - berladang dan mengolah alam
 - berpindah – pindah dan meramu
 - berpindah – pindah dan beternak
 - berpindah – pindah dan mengupam alat

28. Pithecanthropus Erectus menurut Eugene Dubois merupakan jenis makhluk antara manusia dan kera sebab...

- a. memiliki otak yang sama dengan manusia
- b. hidupnya sudah mulai menetap
- c. memiliki geraham yang sama dengan manusia
- d. sudah mengenal tata cara bercocok tanam
- e. sudah mulai berjalan tegak

29. Berikut ini pendapat ahli mengenai asal usul nenek moyang Indonesia

- 1. Moh. Ali
- 2. Moh. Yamin
- 3. N.J. Krom
- 4. Gorys Keraf
- 5. Kern

Tokoh yang menguatkan teori Yunan adalah...

- a. 1, 2, 3
- b. 2, 3, 4
- c. 3, 4, 5
- d. 1, 3, 5
- e. 2, 4, 5

30. Argument yang menguatkan teori Nusantara yaitu...

- a. Bahasa Melayu adalah bahasa yang perkembangannya lama
- b. Bahasa Melayu memiliki kesamaan dengan Bahasa Champa
- c. ditemukannya kapak tua di berbagai daerah
- d. rasa persatuan antar daerah yang tinggi
- e. adanya semboyan Bhineka Tunggal Ika

31. Berikut ini yang merupakan ciri fisik Negrito diantaranya...

- a. kulit gelap dan rambut keriting
- b. kulit kuning langsung dan bermata sipit
- c. kulit sawo matang dan bibir tipis
- d. pendek dan bermata sipit
- e. tinggi dan berambut keriting

32. Keturunan Proto Melayu di Indonesia meliputi
- Suku Toraja dan Suku Sasak
 - Suku Sasak dan Suku Jawa
 - Suku Bali dan Suku Madura
 - Suku Kubu dan Suku Irian
 - Suku Badui dan Suku Naga
33. Masyarakat praaksara mulai mengenal teknik mengolah tanah pada zaman...
- Paleolithikum
 - Mesolithikum
 - Neolithikum
 - Mesozoikum
 - Neozoikum
34. Yang bukan merupakan hasil kebudayaan Pacitan adalah...
- kapak perimbas
 - kapak penetak
 - flakes
 - kapak genggam
 - alat dari tulang
35. Dibawah ini tidak termasuk ciri kehidupan manusia purba pada masa berburu dan mengumpulkan makanan
- nomaden
 - food gathering
 - mengenal kepercayaan
 - komunikasi dominan menggunakan bahasa isyarat
 - peralatan terbuat dari batu yang masih kasar
36. Perhatikan pernyataan di bawah ini:
- Bertempat tinggal menetap
 - Sudah mengenal api
 - Mengenal cara bercocok tanam
 - Mulai hidup sendiri – sendiri
 - Mengenal suatu kepercayaan

Yang merupakan corak kehidupan masyarakat pada zaman Neolithikum yaitu...

- a. 1, 2, 3, 4
- b. 2, 3, 4, 5
- c. 1, 3, 4, 5
- d. 1, 2, 3, 5
- e. 1, 2, 4, 5

37. Sejarah Indonesia jika ditinjau dari perkembangan mata pencaharian memiliki urutan sebagai berikut

- a. berburu, meramu, perundagian, beternak
- b. berburu, meramu, bercocok tanam, perundagian
- c. berburu, meramu, bercocok tanam, beternak
- d. berburu, beternak, bercocok tanam, perundagian
- e. berburu, bercocok tanam, perundagian, berdagang

38. Perbedaan pembuatan benda logam dengan teknik bivalve dan a cire perdue adalah...

	A cire perdue	Bivalve
a.	cetakan digunakan sekali	cetakan digunakan berulang
b.	hasilnya rapuh	hasilnya lebih tahan lama
c.	model dibuat dari lilin	model dibuat dari tanah liat
d.	model cetak manual	model cetak setangkup
e.	hanya untuk logam perunggu	untuk semua jenis logam

39. Perhatikan gambar berikut ini!



Gambar di atas merupakan peti mati pada masyarakat masa praaksara yang biasa disebut sebagai...

- a. Menhir
- b. Kubur batu
- c. Sarkofagus

- d. Waruga
- e. Dolmen

40. Pada zaman logam, Indonesia tidak mengalami tahap kebudayaan tembaga. Hal ini disebabkan...

- a. tidak adanya tembaga yang dihasilkan di Indonesia
- b. tidak ditemukannya hasil kebudayaan tembaga
- c. tidak adanya ahli tembaga yang ada di tiap daerah
- d. tidak meratanya kebudayaan tembaga di Indonesia
- e. tidak diakuinya kebudayaan tembaga di Indonesia

B. Jawablah pertanyaan berikut dengan jawaban yang sesuai!

1. Buatlah contoh yang menerapkan konsep sinkronik dan diakronik!
2. Pembabakan masa evolusi bumi dibagi menjadi 4 zaman. Jelaskan keempat zaman tersebut!
3. Jelaskan mengenai teori Yunan beserta argumentnya!
4. Jelaskan ciri maupun contoh dari kebudayaan Ngandong!
5. Jelaskan hasil kebudayaan yang menjadi pengamatan kalian di Museum Sonobudoyo!

SOAL ULANGAN TENGAH SEMESTER
TAHUN PELAJARAN 2016/2017

Mata Pelajaran : Sejarah Indonesia Waib
Kelas : X (MIPA 1 dan MIPA 5)
Waktu : 2 x 45 menit

KODE SOAL B

Petunjuk Umum:

- a. Berdo'alah sebelum mengerjakan soal
- b. Jawablah pertanyaan yang menurut Anda mudah terlebih dahulu
- c. Jawaban ditulis di lembar jawaban dan tidak meninggalkan coretan di lembar soal
- d. Tuliskan kode soal pada lembar jawaban
- e. Kerjakanlah dengan teliti dan penuh kejujuran

A. Pilihan Ganda

1. Sejarah adalah ilmu pengetahuan tentang
 - a. Peristiwa masa lampau yang mempunyai keterkaitan dan terus berlangsung sampai masa kini dan masa yang akan datang
 - b. Segala peristiwa atau kejadian yang pernah terjadi di masa lampau dan sifatnya unik
 - c. Segala peristiwa atau kejadian yang terjadi pada masa lampau dalam kehidupan manusia
 - d. Ilmu yang mempelajari hasil-hasil penemuan fosil purba dan mencoba menelusuri perkembangan alam, hewan, dan tumbuhan di masa lampau
 - e. Ilmu yang memiliki unsur objektif dan subjektif tentang masa lampau

2. Berikut ini yang bukan merupakan ciri-ciri peristiwa yang dapat digolongkan sebagai peristiwa sejarah adalah
 - a. peristiwa tersebut terjadi pada masa lampau
 - b. peristiwa tersebut berpengaruh besar pada zamannya
 - c. peristiwa tersebut menyangkut kehidupan manusia
 - d. peristiwa tersebut berulang-ulang
 - e. peristiwa tersebut hanya sekali terjadi

3. Kronologi adalah ilmu bantu sejarah yang bertujuan....
 - a. mencari data yang pasti tentang kapan peristiwa itu terjadi
 - b. membuat urutan waktu dari peristiwa yang telah terjadi
 - c. menyusun bukti yang kuat dari peristiwa masa lalu
 - d. menyusun urutan kejadian yang dimulai dari peristiwa yang kompleks
 - e. menentukan dan memilih kejadian yang penting

4. Penggambaran meluas dalam ruang dan tidak memikirkan dimensi waktu disebut...
 - a. sinkronis
 - b. diakronis
 - c. kronologis
 - d. ruang
 - e. waktu

5. Penggambaran yang mengutamakan dimensi waktu dan sedikit memikirkan dimensi ruangnya disebut
 - a. sinkronis
 - b. diakronis
 - c. kronologis
 - d. ruang
 - e. waktu

6. Perubahan yang berlangsung lambat disebut
 - a. revolusi
 - b. evolusi
 - c. mutasi
 - d. reformasi
 - e. rotasi

7. Tokoh yang dianggap sebagai “The Father of History” adalah...
 - a. Aristoteles
 - b. Herodotus
 - c. Kuntowijoyo
 - d. Sartono Kartodirjo
 - e. Karl Marl

8. Perhatikan beberapa uraian dibawah ini dengan cermat!

1) Suasana di Jakarta saat pembacaan teks Proklamasi



2) Peristiwa tersebut terjadi di Jalan Pegangsaan Timur Nomor 56 (sekarang Jalan Proklamasi).

Uraian diatas adalah contoh salah satu konsep berpikir dalam sejarah. Konsep berpikir yang dimaksud adalah

- a. sinkronis
 - b. diakronis
 - c. kronologis
 - d. sinkronis-diakronis
 - e. sinkronis-kronologis
9. Ilmu sejarah ibarat penglihatan terhadap tiga dimensi, yaitu penglihatan ke masa silam, ke masa sekarang, dan ke masa depan, pendapat tersebut disampaikan oleh ...
- a. Mohammad Yamin
 - b. R. Moh. Ali
 - c. Roeslan Abdul Gani
 - d. Robert V. Daniel
 - e. Ibnu Khaldun
10. Perubahan yang mengarah kepada perubahan yang lebih baik disebut
- a. regresif
 - b. progresif
 - c. inisiatif
 - d. rekonstruktif
 - e. produktif

11. Panta rei merupakan istilah yang menekankan bahwasanya sejarah itu mengalir dan dinamis. Istilah panta rei disebut juga sebagai...
- sinkronik
 - diakronik
 - kronologis
 - perubahan
 - keberlanjutan
12. Dengan mempelajari sejarah seseorang atau suatu bangsa akan bercermin dan menilai baik peristiwa yang merupakan prestasi maupun kegagalan. Artinya sejarah dapat memberikan manfaat sebagai
- sumber inspirasi
 - sarana rekreatif
 - pelajaran yang baik
 - teladan yang baik
 - kesadaran masa lampau
13. Konsep yang menerangkan bahwasanya sejarah seperti halnya mata rantai yang saling mempengaruhi disebut...
- sinkronik
 - diakronik
 - kronologis
 - perubahan
 - keberlanjutan
14. Bangsa Indonesia sejak zaman praaksara telah memiliki kesamaan sejarah. Kemudian memiliki zaman keemasan pada zaman Sriwijaya, Mataram Hindu-Budha, dan Majapahit. Setelah itu bangsa Indonesia berada pada zaman penjajahan dalam waktu yang cukup lama. Perjalanan sejarah bangsa Indonesia tersebut menjadikan ingatan kolektif yang dapat menimbulkan rasa solidaritas dan mempertebal semangat kebangsaan. Uraian tersebut menunjukkan bahwa sejarah sejatinya memiliki manfaat
- memberikan kesadaran masa lampau
 - memberikan pelajaran yang baik
 - memberikan teladan yang baik

- d. memperkokoh rasa kebangsaan
 - e. memberikan ketegasan identitas nasional dan kepribadian suatu bangsa
15. Ada berbagai macam teori yang menjelaskan mengenai terbentuknya jagad raya, salah satu teori tersebut adalah teori big bang yang berbunyi....
- a. kabut besar yang berputar dan berpilin kemudian mengalami pemadatan
 - b. bintang berukuran besar lalu mengalami ledakan besar menjadi planet dan lainnya
 - c. gumpalan gas bermassa besar mengalami dentuman membentuk planet dan lainnya
 - d. dua bintang yang melintas beriringan dan meledak menjadi planet dan lainnya
 - e. kabut yang memanas kemudian mengalami peleburan dan pendinginan
16. Diperkirakan manusia purba ada di kala ini. Kala yang dimaksud adalah
- a. Kala Oligosen
 - b. Kala Miosen
 - c. Kala Eosen
 - d. Kala Pleistosen
 - e. Kala Paleosen
17. Daratan yang menghubungkan kepulauan Indonesia bagian barat dengan Asia disebut
- a. Paparan Sunda
 - b. Paparan Sahul
 - c. Paparan Eurasia
 - d. Paparan Indo-asia
 - e. Zona Wallace
18. Kepulauan Indonesia setidaknya berada pada pertemuan tiga lempeng. Lempeng-lempeng tersebut adalah
- a. Pangea, Eurasia, Gondwana
 - b. Eurasia, Wallace, Gondwana
 - c. Indo-Australia, Pasifik, Eurasia
 - d. Indo-Australia, Pasifik, Asia
 - e. Indo-Asia, Pasifik, Australia

19. Pembagian Indonesia menjadi paparan sunda dan sahal didasarkan pada...

- a. ciri dan jenis ras manusia purba
- b. historis kerajaan di tiap daerah
- c. garis pembatas wilayah jajahan
- d. ciri khusus baik flora dan fauna
- e. persebaran manusia purba

20. Perhatikan keterangan-keterangan berikut!

- 1) Suhu Dingin, lapisan es meluas
- 2) Air laut turun, terbentuk paparan
- 3) Banyak hewan dan manusia purba bermigrasi ke wilayah yang beriklim tropis
- 4) Terjadi pada kala Pleistosen

Berdasarkan keterangan diatas, zaman yang dimaksud adalah

- a. Zaman Pigminasi
- b. Zaman Glasial
- c. Zaman Interglasial
- d. Zaman migrasi
- e. Zaman air laut turun

21. Proses evolusi bumi umumnya dibagi menjadi beberapa periode yaitu Azoikum, Paleozoikum, Mesozoikum, dan Neozoikum. Periode dimana makhluk jenis Dinosaurus hidup dan menguasai bumi adalah

- a. Azoikum
- b. Paleozoikum
- c. Mesozoikum
- d. Neozoikum
- e. Archeikum

22. Manusia diperkirakan mulai muncul di muka bumi pada zaman

- a. Mesozoikum
- b. Paleozoikum
- c. Neozoikum
- d. Azoikum
- e. Archeikum

23. Fosil manusia purba tertua yang ditemukan di Indonesia pada lapisan Pleistosen bawah adalah
- Meganthropus Paleojavanicus
 - Homo Wajak
 - Pithecanthropus erectus
 - Homo Soloensis
 - Manusia Liang Bua
24. Pada awalnya manusia purba hidup secara nomaden yang disebabkan karena kecuali...
- mereka hidup secara berkelompok
 - bergantung pada kesediaan sumber daya alam
 - mencari daerah yang aman
 - sering terjadinya bencana alam
 - keinginan untuk mencari daerah subur
25. Fosil Pithecanthropus ditemukan di Trinil, Ngawi, Jawa Timur oleh
- Von Koenigswald
 - Oppenoorth
 - N.J. Krom
 - Eugene Dubois
 - Robert barron van Heine Geldern
26. Perhatikan ciri-ciri manusia purba berikut:
- 1) Berjalan tegak
 - 2) Volume otaknya melebihi 900 cc
 - 3) Makanannya masih kasar dengan sedikit dikunyah
 - 4) Tingginya sekitar 165 – 170 cm
- Berdasarkan ciri-ciri tersebut manusia purba yang dimaksud adalah
- Meganthropus Paleojavanicus
 - Pithecanthropus erectus
 - Pithecanthropus soloensis
 - Pithecanthropus mojkertensis
 - Homo sapiens

27. Situs manusia purba Indonesia ini merupakan situs penting dunia dan dianggap sebagai situs arkeologi manusia purba terlengkap di Asia. Terletak di kaki Gunung Lawu, Jawa Tengah, di lembah Sungai Bengawan Solo. Situs yang dimaksud adalah....

- a. Situs Patiayam
- b. Situs Sangiran
- c. Situs Ngandong
- d. Situs Trinil
- e. Situs Kedungbrubus

28. Asal dan persebaran manusia Proto Melayu di Indonesia yang benar adalah?

- a. Proto melayu berasal dari Indocina dan menyebar di seluruh Indonesia kecuali Papua
- b. Proto melayu berasal dari Asia Selatan dan menyebar di seluruh Indonesia kecuali Papua
- c. Proto melayu berasal dari Afrikadan menyebar di Sumatra Utara (Gayo), dan toraja (Sulawesi)
- d. Proto Melayu dari Cina bagian Selatan, Indocina dan menyebar di Gayo, Alas, dan Toraja.
- e. Proto Melayuberasal dari Australia dan menyebar di seluruh Indonesia

29. Berikut ini pendapat ahli mengenai asal usul nenek moyang Indonesia

- 1. Moh. Ali
- 2. Moh. Yamin
- 3. N.J. Krom
- 4. Gorys Keraf
- 5. Kern

Tokoh yang menguatkan teori Yunan adalah...

- a. 1, 2, 3
- b. 2, 3, 4
- c. 3, 4, 5
- d. 1, 3, 5
- e. 2, 4, 5

30. Argument yang menguatkan teori Nusantara yaitu...

- a. Bahasa Melayu adalah bahasa yang perkembangannya lama
- b. Bahasa Melayu memiliki kesamaan dengan Bahasa Champa
- c. ditemukannya kapak tua di berbagai daerah
- d. rasa persatuan antar daerah yang tinggi
- e. adanya semboyan Bhineka Tunggal Ika

31. Persebaran orang-orang Weddid di Indonesia antara lain ...

- a. Jawa, Sumatra, Kalimantan Timur
- b. Papua, Maluku, Flores
- c. Palembang, Jambi, Siak
- d. Aceh, Manado, Toraja
- e. Sulawesi, Pulau Halmahera, Papua

32. Perhatikan ciri-ciri berikut!

- 1) Berkulit gelap
- 2) Berambut keriting
- 3) Bermata bundar
- 4) Berhidung lebar

Berdasarkan ciri-ciri tersebut, ras yang dimaksud adalah

- a. Weddid
- b. Wedda
- c. Negrito
- d. Proto-Melayu
- e. Deutro-Melayu

33. Perhatikan nama-nama suku berikut!

- 1) Suku Toraja
- 2) Suku Dayak
- 3) Suku Jawa
- 4) Suku Betawi
- 5) Suku Nias

Keturunan Proto-Melayu ditunjukkan pada nomor

- a. 1), 2), dan 3)
- b. 1), 2), dan 4)

- c. 1), 2), dan 5)
 - d. 1), 3), dan 4)
 - e. 1), 3), dan 5)
34. Dibawah ini tidak termasuk ciri kehidupan manusia purba pada masa berburu dan mengumpulkan makanan
- a. nomaden
 - b. food gathering
 - c. mengenal kepercayaan
 - d. komunikasi antar mereka dominan menggunakan bahasa isyarat
 - e. peralatan kehidupan terbuat dari batu yang masih kasar
35. Masyarakat praaksara memiliki kepercayaan bahwa benda benda memiliki jiwa/roh yang disebut kepercayaan
- a. Totemisme
 - b. Animisme
 - c. Dinamisme
 - d. Polytheisme
 - e. Monoteisme
36. Yang bukan merupakan hasil kebudayaan Pacitan adalah...
- a. kapak perimbas
 - b. kapak penetak
 - c. flakes
 - d. kapak genggam
 - e. alat dari tulang
37. Sejarah Indonesia jika ditinjau dari perkembangan mata pencaharian memiliki urutan sebagai berikut
- a. berburu, meramu, perundagian, beternak
 - b. berburu, meramu, bercocok tanam, perundagian
 - c. berburu, meramu, bercocok tanam, beternak
 - d. berburu, beternak, bercocok tanam, perundagian
 - e. berburu, bercocok tanam, perundagian, berdagang

38. Pada zaman logam, Indonesia tidak mengalami tahap kebudayaan tembaga. Hal ini disebabkan...

- a. tidak adanya tembaga yang dihasilkan di Indonesia
- b. tidak ditemukannya hasil kebudayaan tembaga
- c. tidak adanya ahli tembaga yang ada di tiap daerah
- d. tidak meratanya kebudayaan tembaga di Indonesia
- e. tidak diakuiinya kebudayaan tembaga di Indonesia

39.



Dolmen adalah bangunan pra aksara yang berfungsi sebagai

- a. memuja nenek moyang
- b. menyimpan alat upacara
- c. menyimpan abu jenazah
- d. peti mati orang meninggal
- e. meja tempat menyimpan sesaji

40. Perbedaan pembuatan benda logam dengan teknik bivalve dan a cire perdue adalah...

	A cire perdue	Bivalve
a.	cetakan digunakan sekali	cetakan digunakan berulang
b.	hasilnya rapuh	hasilnya lebih tahan lama
c.	model dibuat dari lilin	model dibuat dari tanah liat
d.	model cetak manual	model cetak setangkup
e.	hanya untuk logam perunggu	untuk semua jenis logam

B. Jawablah pertanyaan berikut dengan jawaban yang sesuai!

1. Buatlah contoh yang menerapkan konsep sinkronik dan diakronik!
2. Pembabakan masa evolusi bumi dibagi menjadi 4 zaman. Jelaskan keempat zaman tersebut!
3. Jelaskan mengenai teori Yunan beserta argumentnya!
4. Jelaskan ciri maupun contoh dari kebudayaan Ngandong!
5. Jelaskan hasil kebudayaan yang menjadi pengamatan kalian di Museum Sonobudoyo!

SOAL REMIDIAL DAN PENGAYAAN
SEJARAH INDONESIA WAJIB
TAHUN PELAJARAN 2016/2017

Mata Pelajaran : Sejarah Indonesia Waib
Kelas : X (MIPA 1 dan MIPA 5)
Waktu : 1 x 45 menit

Uraian

1. Buatlah contoh yang menerapkan konsep perubahan dan keberlanjutan!
2. Jelaskan mengenai zaman paleolithikum dan 2 hasil kebudayaannya!
3. Jelaskan mengenai teori Nusantara beserta argumennya!
4. Jelaskan mengenai arti penting sejarah bagi kehidupan masa kini!
5. Jelaskan perbedaan antara hasil kebudayaan sarkofagus, kubur batu dan menhir!

HASIL ANBUSO SOAL KODE A
KELAS X MIPA 1

Satuan Pendidikan : SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA
 Nama Tes : Ulangan Harian (Kode A)
 Mata Pelajaran : SEJARAH INDONESIA
 Kelas/Program : X MIPA 1
 Tanggal Tes : 9 September 2016
 Pokok Bahasan/Sub : Konsep Sejarah - Corak Kehidupan Manusia
 Praaksara

KKM
78

No	Nama Peserta	L/P	Tes Objektif (80%)			Nilai Tes Isian (0%)	Nilai Tes Essay (20%)	Nilai Akhir	Predikat	Ket
			Benar	Salah	Nilai					
1	AHMAD ZAKI AMRULLAH	L	33	7	82.50	0.00	60.00	78.00	D	Tuntas
2	AMIRA JASMINE	P	28	12	70.00	0.00	90.00	74.00	D	Belum tuntas
3	ARUM BAKTIANI	P	33	7	82.50	0.00	90.00	84.00	C	Tuntas
4	ARYA AMANDA	L	26	14	65.00	0.00	70.00	66.00	D	Belum tuntas
5	AVIA JIHAN TSAABITAH	P	32	8	80.00	0.00	100.00	84.00	C	Tuntas
6	BONANG SURYA	L	30	10	75.00	0.00	90.00	78.00	D	Tuntas
7	DEFITRI ANANDA	P	29	11	72.50	0.00	100.00	78.00	D	Tuntas
8	FADHILLA RAHARDIEN	P	30	10	75.00	0.00	100.00	80.00	C	Tuntas
9	MUHAMMAD UBAIDINNAFI	L	33	7	82.50	0.00	40.00	74.00	D	Belum tuntas
10	SYIFA FOILA PARA FAUZIA	P	26	14	65.00	0.00	90.00	70.00	D	Belum tuntas
11	TSALSARIZKA SEPTI	P	29	11	72.50	0.00	55.00	69.00	D	Belum tuntas

- Jumlah peserta test =	11	Jumlah Nilai =	823	0	885	835
- Jumlah yang tuntas =	6	Terendah =	65.00	0.00	40.00	66.00
- Jumlah yang belum tuntas =	5	Tertinggi =	82.50	0.00	100.00	84.00
- Persentase peserta tuntas =	54.5	Rata-rata =	74.77	0.00	80.45	75.91
- Persentase peserta belum tuntas =	45.5	Std Deviasi =	6.56	0.00	20.79	5.91

HASIL ANALISIS SOAL PILIHAN GANDA

Satuan Pendidikan : SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA
 Nama Tes : Ulangan Harian (Kode A)
 Mata Pelajaran : SEJARAH INDONESIA
 Kelas/Program : X MIPA 1
 Tanggal Tes : 9 September 2016
 Pokok Bahasan/Sub : Konsep Sejarah - Corak Kehidupan Manusia Praaksara

No Butir	Daya Beda		Tingkat Kesukaran		Alternatif Jawaban Tidak Efektif	Keterangan
	Koefisien	Keterangan	Koefisien	Keterangan		
1	-0.347	Tidak Baik	0.727	Mudah	CE	Tidak Baik
2	0.017	Tidak Baik	0.818	Mudah	CDE	Tidak Baik
3	-0.077	Tidak Baik	0.818	Mudah	BC	Tidak Baik
4	0.400	Baik	0.909	Mudah	ACE	Revisi Pengecoh
5	-0.163	Tidak Baik	0.364	Sedang	ACE	Tidak Baik
6	0.000	Tidak Baik	1.000	Mudah	ACDE	Tidak Baik
7	-0.215	Tidak Baik	0.636	Sedang	CDE	Tidak Baik
8	-0.077	Tidak Baik	0.818	Mudah	ABC	Tidak Baik
9	0.503	Baik	0.727	Mudah	CD	Revisi Pengecoh
10	0.000	Tidak Baik	1.000	Mudah	ACDE	Tidak Baik
11	0.400	Baik	0.909	Mudah	ABD	Revisi Pengecoh
12	-0.481	Tidak Baik	0.909	Mudah	ABCD	Tidak Baik
13	0.000	Tidak Baik	1.000	Mudah	ABDE	Tidak Baik
14	-0.429	Tidak Baik	0.818	Mudah	CE	Tidak Baik
15	0.400	Baik	0.909	Mudah	BCE	Revisi Pengecoh
16	0.319	Baik	0.818	Mudah	BE	Revisi Pengecoh
17	0.132	Tidak Baik	0.455	Sedang	BC	Tidak Baik
18	0.311	Baik	0.727	Mudah	E	Revisi Pengecoh

19	-0.303	Tidak Baik	0.364	Sedang	E	Tidak Baik
20	0.129	Tidak Baik	0.909	Mudah	ADE	Tidak Baik
21	-0.125	Tidak Baik	0.909	Mudah	ABC	Tidak Baik
22	-0.293	Tidak Baik	0.545	Sedang	CE	Tidak Baik
23	0.000	Tidak Baik	0.909	Mudah	BDE	Tidak Baik
24	0.652	Baik	0.818	Mudah	ABC	Revisi Pengecoh
25	0.400	Baik	0.909	Mudah	ABE	Revisi Pengecoh
26	0.319	Baik	0.818	Mudah	ADE	Revisi Pengecoh
27	0.380	Baik	0.455	Sedang	D	Revisi Pengecoh
28	0.085	Tidak Baik	0.636	Sedang	D	Tidak Baik
29	-0.481	Tidak Baik	0.909	Mudah	ACE	Tidak Baik
30	0.085	Tidak Baik	0.636	Sedang	D	Tidak Baik
31	0.000	Tidak Baik	1.000	Mudah	BCDE	Tidak Baik
32	-0.293	Tidak Baik	0.545	Sedang	-	Tidak Baik
33	0.311	Baik	0.727	Mudah	ADE	Revisi Pengecoh
34	0.000	Tidak Baik	0.909	Mudah	BCD	Tidak Baik
35	-0.559	Tidak Baik	0.727	Mudah	BDE	Tidak Baik
36	0.085	Tidak Baik	0.636	Sedang	BCE	Tidak Baik
37	-0.484	Tidak Baik	0.636	Sedang	AD	Tidak Baik
38	0.287	Cukup Baik	0.091	Sulit	-	Cukup Baik
39	0.220	Cukup Baik	0.727	Mudah	E	Revisi Pengecoh
40	0.220	Cukup Baik	0.727	Mudah	CE	Revisi Pengecoh
41	-	-	-	-	-	-

HASIL ANALISIS SOAL ESSAY

Satuan Pendidikan : SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA
Nama Tes : Ulangan Harian (Kode A)
Mata Pelajaran : SEJARAH INDONESIA
Kelas/Program : X MIPA 1
Tanggal Tes : 9 September 2016
Pokok Bahasan/Sub : Konsep Sejarah - Corak Kehidupan Manusia
Praaksara

No Butir	Daya Beda		Tingkat Kesukaran		Kesimpulan Akhir
	Koefisien	Keterangan	Koefisien	Keterangan	
1	0.472	Baik	0.682	Sedang	Baik
2	0.489	Baik	0.932	Mudah	Cukup Baik
3	0.461	Baik	0.909	Mudah	Cukup Baik
4	0.660	Baik	0.841	Mudah	Cukup Baik
5	0.859	Baik	0.659	Sedang	Baik

PENGELOMPOKKAN PESERTA REMIDIAL

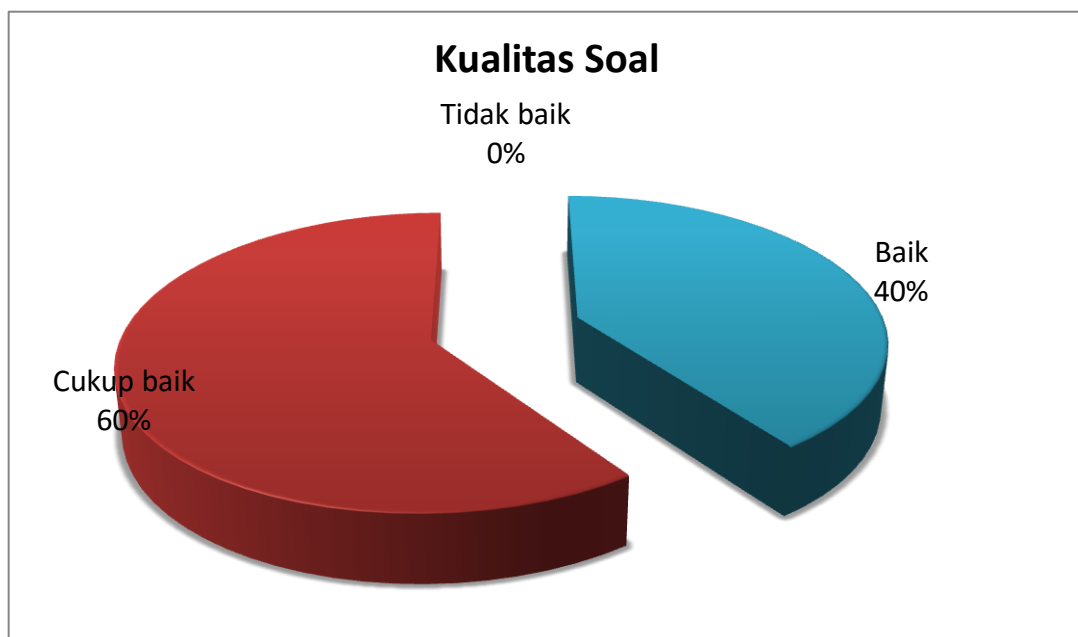
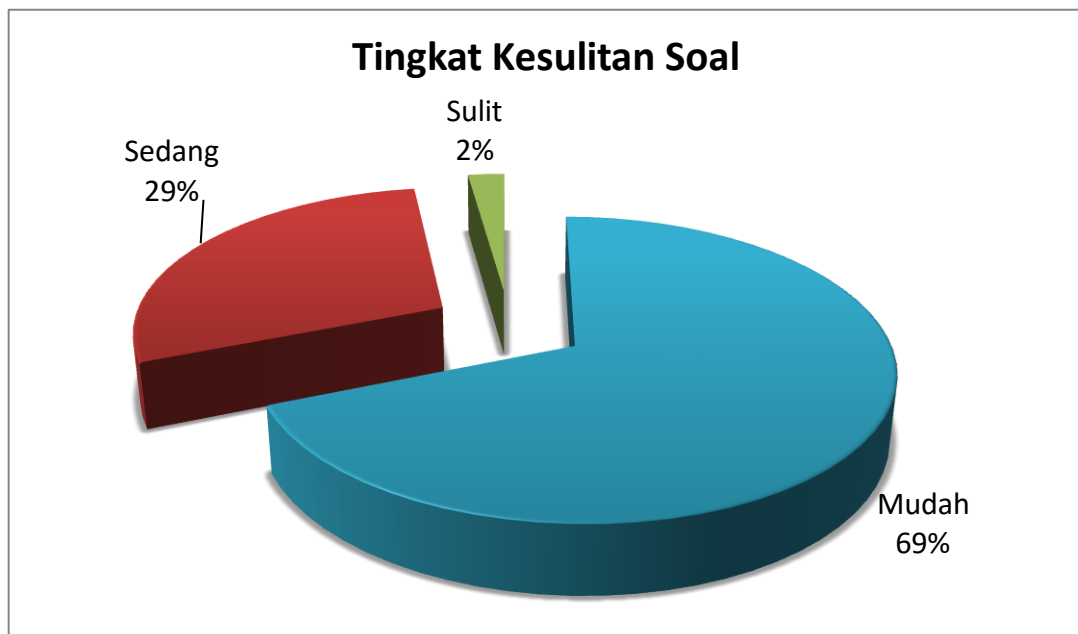
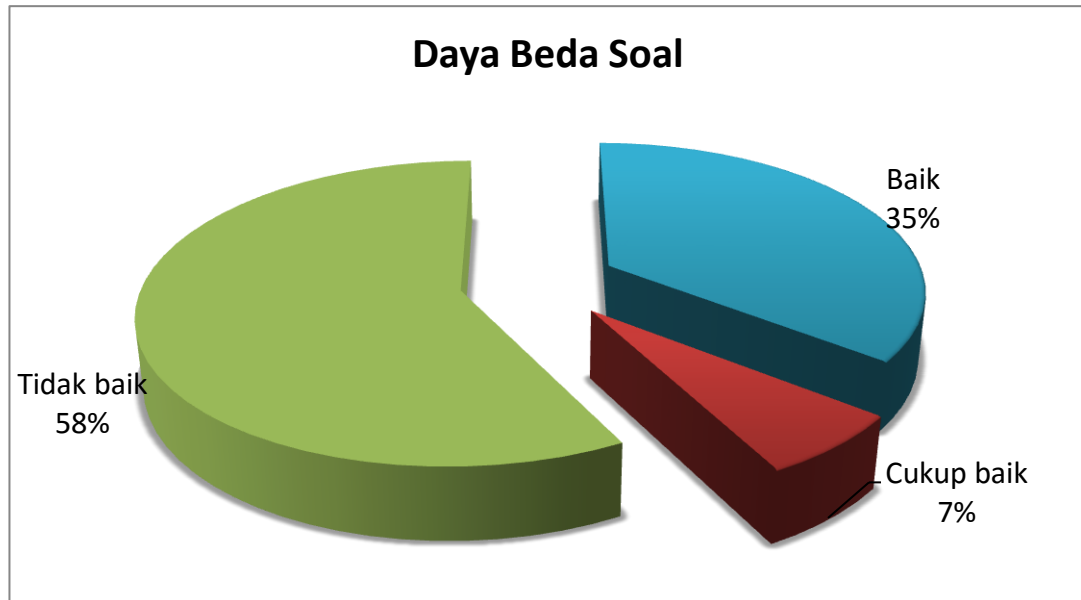
Satuan Pendidikan : SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA
Nama Tes : Ulangan Harian (Kode A)
Mata Pelajaran : SEJARAH INDONESIA
Kelas/Program : X MIPA 1
Tanggal Tes : 9 September 2016
Pokok Bahasan/Sub : Konsep Sejarah - Corak Kehidupan Manusia
Praaksara

No	Kompetensi Dasar Soal Objektif	Peserta Remedial
1	Pengertian Sejarah	Tidak Ada
2	Konsep Sinkronik	AMIRA JASMINE;
3	Ciri Peristiwa Sejarah	SYIFA FOILA PARA FAUZIA;
4	Tokoh Sejarah	ARYA AMANDA;
5	Konsep Kronologis	ARYA AMANDA; MUHAMMAD UBAIDINNAFI; TSALSARIZKA SEPTI;
6	Jenis Perubahan	Tidak Ada
7	Konsep Diakronik	AMIRA JASMINE;
8	Konsep Perubahan	Tidak Ada
9	Konsep Keberlangsungan	ARYA AMANDA; SYIFA FOILA PARA FAUZIA;
10	Jenis Perubahan	Tidak Ada
11	Konsep Keberlangsungan	ARYA AMANDA;
12	Manfaat Sejarah	MUHAMMAD UBAIDINNAFI;
13	Teori Jagad Raya	Tidak Ada
14	Pembabakan Evolusi Bumi	Tidak Ada
15	Pembabakan Evolusi Bumi	SYIFA FOILA PARA FAUZIA;
16	Terbentuknya Kepulauan Indonesia	SYIFA FOILA PARA FAUZIA; TSALSARIZKA SEPTI;
17	Terbentuknya Kepulauan Indonesia	AMIRA JASMINE; ARYA AMANDA; SYIFA FOILA PARA FAUZIA;
18	Terbentuknya	ARYA AMANDA; TSALSARIZKA SEPTI;

	Kepulauan Indonesia	
19	Terbentuknya Kepulauan Indonesia	AMIRA JASMINE; MUHAMMAD UBAIDINNAFI; SYIFA FOILA PARA FAUZIA; TSALSARIZKA SEPTI;
20	Pembabakan Evolusi Bumi	AMIRA JASMINE;
21	Manusia Purba	Tidak Ada
22	Manusia Purba	MUHAMMAD UBAIDINNAFI; SYIFA FOILA PARA FAUZIA;
23	Manusia Purba	Tidak Ada
24	Manusia Purba	ARYA AMANDA; SYIFA FOILA PARA FAUZIA;
25	Ciri Manusia Purba	ARYA AMANDA;
26	Situs Manusia Purba	SYIFA FOILA PARA FAUZIA;
27	Pembabakan Masa Praaksara	AMIRA JASMINE; ARYA AMANDA; SYIFA FOILA PARA FAUZIA; TSALSARIZKA SEPTI;
28	Jenis Manusia Purba	AMIRA JASMINE; SYIFA FOILA PARA FAUZIA;
29	Teori Asal Usul Nenek Moyang Indonesia	Tidak Ada
30	Teori Asal Usul Nenek Moyang Indonesia	AMIRA JASMINE; ARYA AMANDA;
31	Teori Asal Usul Nenek Moyang Indonesia	Tidak Ada
32	Teori Asal Usul Nenek Moyang Indonesia	AMIRA JASMINE; TSALSARIZKA SEPTI;
33	Pembabakan Masa Praaksara	SYIFA FOILA PARA FAUZIA; TSALSARIZKA SEPTI;
34	Hasil Kebudayaan Masa Praaksara	TSALSARIZKA SEPTI;
35	Corak Kehidupan Masa Praaksara	MUHAMMAD UBAIDINNAFI; TSALSARIZKA SEPTI;
36	Pembabakan Masa Praaksara	AMIRA JASMINE; ARYA AMANDA;
37	Corak Kehidupan Masa Praaksara	AMIRA JASMINE; MUHAMMAD UBAIDINNAFI;

38	Hasil Kebudayaan Masa Praaksara	AMIRA JASMINE; ARYA AMANDA; MUHAMMAD UBAIDINNAFI; SYIFA FOILA PARA FAUZIA; TSALSARIZKA SEPTI;
39	Corak Kehidupan Masa Praaksara	ARYA AMANDA; TSALSARIZKA SEPTI;
40	Zaman Perundagian	ARYA AMANDA; SYIFA FOILA PARA FAUZIA;

ANALISIS SOAL KODE A X MIPA 1



HASIL ANBUSO SOAL KODE B
KELAS X MIPA 1

Satuan Pendidikan : SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA
 Nama Tes : Ulangan Harian (Kode B)
 Mata Pelajaran : SEJARAH INDONESIA
 Kelas/Program : X MIPA 1
 Tanggal Tes : 9 September 2016
 Pokok Bahasan/Sub Praaksara : Konsep Sejarah - Corak Kehidupan Manusia

KKM
78

No	Nama Peserta	L/P	Tes Objektif (80%)			Nilai Tes Isian (0%)	Nilai Tes Essay (20%)	Nilai Akhir	Predikat	Ket
			Benar	Salah	Nilai					
1	AGASTYA AKMAL	L				0.00	0.00			-
2	ANISA EKA PUSPITA	P	26	14	65.00	0.00	90.00	70.00	D	Belum tuntas
3	AULIA FARSIKA RAMA	L	28	12	70.00	0.00	55.00	67.00	D	Belum tuntas
4	AULIA NUR LISTYANI	P	30	10	75.00	0.00	70.00	74.00	D	Belum tuntas
5	AZRYLL AZHARI	L				0.00	0.00			-
6	BRILIAN AULIA ANANDITYA	L	26	14	65.00	0.00	85.00	69.00	D	Belum tuntas
7	CINANTYA PINKAN	P				0.00	0.00			-
8	DHARA KUSPITASARI	P	24	16	60.00	0.00	100.00	68.00	D	Belum tuntas
9	DIRA LUTHFIA	P	32	8	80.00	0.00	95.00	83.00	C	Tuntas
10	EVAN ANWARI	L				0.00	0.00			-
11	FAIZA AGUSTIN	P	23	17	57.50	0.00	100.00	66.00	D	Belum tuntas
12	GHIFFARI IMAM	L	28	12	70.00	0.00	35.00	63.00	D	Belum tuntas
13	HANINA TITO	P	26	14	65.00	0.00	90.00	70.00	D	Belum tuntas
14	HUDA QOIRON	L	21	19	52.50	0.00	70.00	56.00	D	Belum tuntas

										tuntas
15	IDHAM BACHTIAR	L	28	12	70.00	0.00	100.00	76.00	D	Belum tuntas
16	KATYA ATHIYYAPUTRI	P	33	7	82.50	0.00	50.00	76.00	D	Belum tuntas
17	MELATI IFFA	P				0.00	0.00			-
18	MUTHIA DWI	P	33	7	82.50	0.00	85.00	83.00	C	Tuntas
19	RANIA LATHISYA	P				0.00	0.00			-
20	SUSANTI KISWOROWATI	P	28	12	70.00	0.00	95.00	75.00	D	Belum tuntas

- Jumlah peserta test =	14	Jumlah Nilai =	965	0	1120	996
- Jumlah yang tuntas =	2	Terendah =	52.50	0.00	0.00	56.00
- Jumlah yang belum tuntas =	12	Tertinggi =	82.50	0.00	100.00	83.00
- Persentase peserta tuntas =	14.3	Rata-rata =	68.93	0.00	56.00	71.14
- Persentase peserta belum tuntas =	85.7	Std Deviasi =	9.03	0.00	41.38	7.38

HASIL ANALISIS SOAL PILIHAN GANDA

Satuan Pendidikan : SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA
 Nama Tes : Ulangan Harian (Kode B)
 Mata Pelajaran : SEJARAH INDONESIA
 Kelas/Program : X MIPA 1
 Tanggal Tes : 9 September 2016
 Pokok Bahasan/Sub : Konsep Sejarah - Corak Kehidupan Manusia Praaksara

No Butir	Daya Beda		Tingkat Kesukaran		Alternatif Jawaban Tidak Efektif	Keterangan
	Koefisien	Keterangan	Koefisien	Keterangan		
1	-0.197	Tidak Baik	0.071	Sulit	BD	Tidak Baik
2	-0.108	Tidak Baik	0.929	Mudah	BCE	Tidak Baik
3	-0.166	Tidak Baik	0.143	Sulit	E	Tidak Baik
4	0.298	Cukup Baik	0.929	Mudah	CDE	Revisi Pengecoh
5	0.298	Cukup Baik	0.929	Mudah	CDE	Revisi Pengecoh
6	0.000	Tidak Baik	1.000	Mudah	ACDE	Tidak Baik
7	0.279	Cukup Baik	0.786	Mudah	CDE	Revisi Pengecoh
8	0.173	Tidak Baik	0.786	Mudah	CE	Tidak Baik
9	0.493	Baik	0.643	Sedang	BE	Revisi Pengecoh
10	0.000	Tidak Baik	1.000	Mudah	ACDE	Tidak Baik
11	0.253	Cukup Baik	0.643	Sedang	ABC	Revisi Pengecoh
12	-0.160	Tidak Baik	0.714	Mudah	B	Tidak Baik
13	0.298	Cukup Baik	0.929	Mudah	ABC	Revisi Pengecoh
14	0.558	Baik	0.786	Mudah	ABC	Revisi Pengecoh
15	0.000	Tidak Baik	1.000	Mudah	ABDE	Tidak Baik
16	0.558	Baik	0.786	Mudah	ABC	Revisi Pengecoh

17	0.253	Cukup Baik	0.643	Sedang	BE	Revisi Pengecoh
18	0.307	Baik	0.571	Sedang	ABE	Revisi Pengecoh
19	-0.295	Tidak Baik	0.214	Sulit	-	Tidak Baik
20	0.042	Tidak Baik	0.571	Sedang	AE	Tidak Baik
21	0.128	Tidak Baik	0.571	Sedang	ADE	Tidak Baik
22	0.408	Baik	0.714	Mudah	BE	Revisi Pengecoh
23	0.000	Tidak Baik	1.000	Mudah	BCDE	Tidak Baik
24	-0.092	Tidak Baik	0.857	Mudah	CD	Tidak Baik
25	0.594	Baik	0.643	Sedang	BC	Revisi Pengecoh
26	-0.428	Tidak Baik	0.429	Sedang	CD	Tidak Baik
27	0.408	Baik	0.714	Mudah	E	Revisi Pengecoh
28	-0.036	Tidak Baik	0.429	Sedang	-	Tidak Baik
29	0.644	Baik	0.571	Sedang	-	Baik
30	0.066	Tidak Baik	0.714	Mudah	D	Tidak Baik
31	0.268	Cukup Baik	0.429	Sedang	-	Baik
32	0.000	Tidak Baik	1.000	Mudah	ABDE	Tidak Baik
33	0.524	Baik	0.857	Mudah	BD	Revisi Pengecoh
34	-0.083	Tidak Baik	0.571	Sedang	B	Tidak Baik
35	0.192	Tidak Baik	0.500	Sedang	DE	Tidak Baik
36	-0.108	Tidak Baik	0.929	Mudah	ABD	Tidak Baik
37	0.223	Cukup Baik	0.429	Sedang	A	Revisi Pengecoh
38	-0.415	Tidak Baik	0.929	Mudah	CDE	Tidak Baik
39	-0.490	Tidak Baik	0.929	Mudah	ABCD	Tidak Baik
40	-0.599	Tidak Baik	0.286	Sulit	-	Tidak Baik

HASIL ANALISIS SOAL ESSAY

Satuan Pendidikan : SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA
Nama Tes : Ulangan Harian (Kode B)
Mata Pelajaran : SEJARAH INDONESIA
Kelas/Program : X MIPA 1
Tanggal Tes : 9 September 2016
Pokok Bahasan/Sub : Konsep Sejarah - Corak Kehidupan Manusia
Praaksara

No Butir	Daya Beda		Tingkat Kesukaran		Kesimpulan Akhir
	Koefisien	Keterangan	Koefisien	Keterangan	
1	0.192	Tidak Baik	0.804	Mudah	Tidak Baik
2	0.429	Baik	0.857	Mudah	Cukup Baik
3	0.609	Baik	0.875	Mudah	Cukup Baik
4	0.349	Baik	0.714	Mudah	Cukup Baik
5	0.564	Baik	0.750	Mudah	Cukup Baik

PENGELOMPOKKAN PESERTA REMIDIAL

Satuan Pendidikan : SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA
Nama Tes : Ulangan Harian (Kode B)
Mata Pelajaran : SEJARAH INDONESIA
Kelas/Program : X MIPA 1
Tanggal Tes : 9 September 2016
Pokok Bahasan/Sub : Konsep Sejarah - Corak Kehidupan Manusia
Praaksara

No	Kompetensi Dasar Soal Objektif	Peserta Remedial
1	Pengertian Sejarah	ANISA EKA PUSPITA; AULIA FARSIKA RAMA; AULIA NUR LISTYANI; DHARA KUSPITASARI; FAIZA AGUSTIN; GHIFFARI IMAM; HANINA TITO ; HUDA QOIRON; IDHAM BACHTIAR; KATYA ATHIYYAPUTRI; SUSANTI KISWOROWATI;
2	Ciri Sejarah	IDHAM BACHTIAR;
3	Konsep Kronologis	ANISA EKA PUSPITA; AULIA FARSIKA RAMA; AULIA NUR LISTYANI; BRILIAN AULIA ANANDITYA; DHARA KUSPITASARI; FAIZA AGUSTIN; GHIFFARI IMAM; HUDA QOIRON; IDHAM BACHTIAR; KATYA ATHIYYAPUTRI;
4	Konsep Sinkronik	FAIZA AGUSTIN;
5	Konsep Diakronik	FAIZA AGUSTIN;
6	Jenis Perubahan	Tidak Ada
7	Tokoh Sejarah	GHIFFARI IMAM; HANINA TITO ; HUDA QOIRON;
8	Konsep Sinkronik	ANISA EKA PUSPITA; FAIZA AGUSTIN; GHIFFARI IMAM;
9	Tokoh Sejarah	ANISA EKA PUSPITA; FAIZA AGUSTIN; HANINA TITO ; HUDA QOIRON; SUSANTI KISWOROWATI;

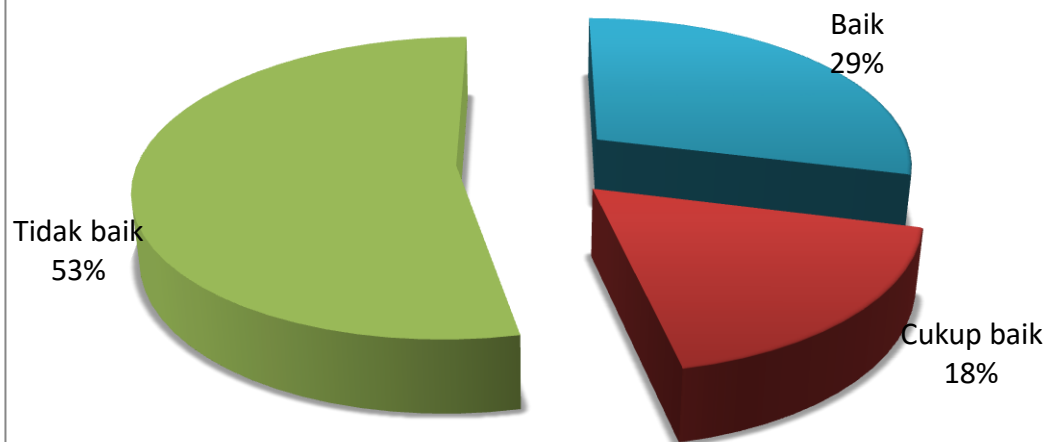
10	Jenis Perubahan	Tidak Ada
11	Konsep Perubahan	ANISA EKA PUSPITA; DHARA KUSPITASARI; FAIZA AGUSTIN; IDHAM BACHTIAR; SUSANTI KISWOROWATI;
12	Manfaat Sejarah	BRILIAN AULIA ANANDITYA; DHARA KUSPITASARI; GHIFFARI IMAM;
13	Konsep Keberlanjutan	FAIZA AGUSTIN;
14	Arti Penting Sejarah	ANISA EKA PUSPITA; FAIZA AGUSTIN; HUDA QOIRON;
15	Teori Jagad Raya	Tidak Ada
16	Manusia Purba	BRILIAN AULIA ANANDITYA; FAIZA AGUSTIN; HUDA QOIRON;
17	Terbentuknya Kepulauan Indonesia	ANISA EKA PUSPITA; AULIA FARSIKA RAMA; BRILIAN AULIA ANANDITYA; GHIFFARI IMAM; HUDA QOIRON;
18	Terbentuknya Kepulauan Indonesia	ANISA EKA PUSPITA; AULIA FARSIKA RAMA; DHARA KUSPITASARI; FAIZA AGUSTIN; HANINA TITO ; SUSANTI KISWOROWATI;
19	Terbentuknya Kepulauan Indonesia	AULIA FARSIKA RAMA; BRILIAN AULIA ANANDITYA; DHARA KUSPITASARI; GHIFFARI IMAM; HANINA TITO ; HUDA QOIRON; IDHAM BACHTIAR; KATYA ATHIYYAPUTRI; SUSANTI KISWOROWATI;
20	Terbentuknya Kepulauan Indonesia	ANISA EKA PUSPITA; AULIA NUR LISTYANI; BRILIAN AULIA ANANDITYA; HANINA TITO ; HUDA QOIRON;
21	Pembabakan Evolusi Bumi	ANISA EKA PUSPITA; AULIA NUR LISTYANI; BRILIAN AULIA ANANDITYA; HUDA QOIRON; IDHAM BACHTIAR; SUSANTI KISWOROWATI;
22	Pembabakan Evolusi Bumi	BRILIAN AULIA ANANDITYA; DHARA KUSPITASARI; HUDA QOIRON; SUSANTI KISWOROWATI;
23	Manusia Purba	Tidak Ada

24	Corak Kehidupan Masa Praaksara	FAIZA AGUSTIN;
25	Jenis Manusia Purba	DHARA KUSPITASARI; FAIZA AGUSTIN; HANINA TITO ; HUDA QOIRON; SUSANTI KISWOROWATI;
26	Ciri Manusia Purba	AULIA FARSIKA RAMA; AULIA NUR LISTYANI; FAIZA AGUSTIN; GHIFFARI IMAM; HANINA TITO ; IDHAM BACHTIAR;
27	Penemuan Manusia Purba	BRILIAN AULIA ANANDITYA; DHARA KUSPITASARI; FAIZA AGUSTIN; HANINA TITO ;
28	Teori Asal Usul Nenek Moyang Indonesia	AULIA FARSIKA RAMA; AULIA NUR LISTYANI; DHARA KUSPITASARI; GHIFFARI IMAM; HANINA TITO ; HUDA QOIRON; IDHAM BACHTIAR; KATYA ATHIYYAPUTRI;
29	Tokoh Teori Asal Usul Nenek Moyang Indonesia	ANISA EKA PUSPITA; BRILIAN AULIA ANANDITYA; DHARA KUSPITASARI; FAIZA AGUSTIN; HUDA QOIRON; IDHAM BACHTIAR;
30	Teori Asal Usul Nenek Moyang Indonesia	AULIA NUR LISTYANI; BRILIAN AULIA ANANDITYA; DHARA KUSPITASARI; HANINA TITO ;
31	Persebaran Ras	ANISA EKA PUSPITA; AULIA NUR LISTYANI; DHARA KUSPITASARI; FAIZA AGUSTIN; HANINA TITO ; HUDA QOIRON; KATYA ATHIYYAPUTRI; SUSANTI KISWOROWATI;
32	Ciri Ras	Tidak Ada
33	Keturunan Ras	DHARA KUSPITASARI; HUDA QOIRON;
34	Corak Kehidupan Masa Praaksara	AULIA FARSIKA RAMA; BRILIAN AULIA ANANDITYA; GHIFFARI IMAM; HANINA TITO ; IDHAM BACHTIAR; SUSANTI KISWOROWATI;
35	Corak Kehidupan Masa Praaksara	AULIA FARSIKA RAMA; AULIA NUR LISTYANI; BRILIAN AULIA

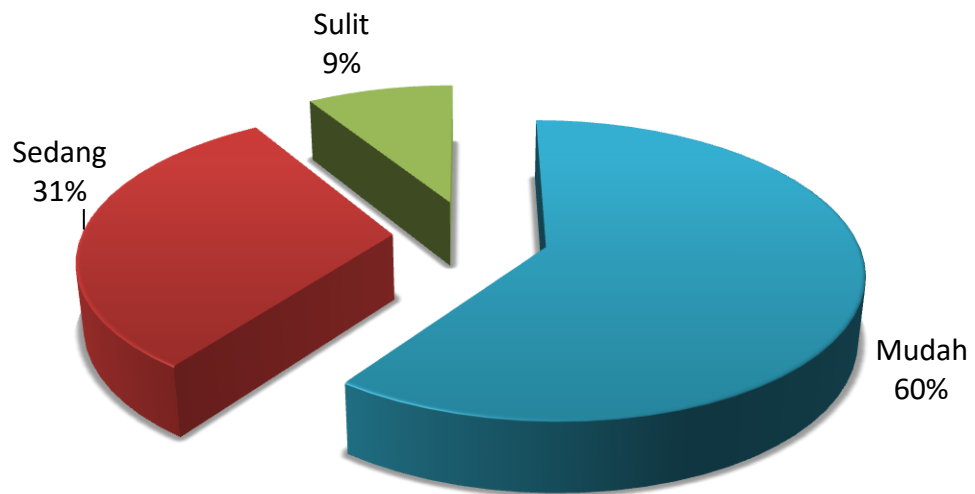
		ANANDITYA; DHARA KUSPITASARI; GHIFFARI IMAM; HUDA QOIRON; IDHAM BACHTIAR;
36	Hasil Kebudayaan Masa Praaksara	AULIA FARSIKA RAMA;
37	Corak Kehidupan Masa Praaksara	ANISA EKA PUSPITA; AULIA FARSIKA RAMA; BRILIAN AULIA ANANDITYA; DHARA KUSPITASARI; HANINA TITO ; HUDA QOIRON; SUSANTI KISWOROWATI;
38	Zaman Perundagian	Tidak Ada
39	Hasil Kebudayaan Masa Praaksara	KATYA ATHIYYAPUTRI;
40	Hasil Kebudayaan Masa Praaksara	ANISA EKA PUSPITA; AULIA FARSIKA RAMA; AULIA NUR LISTYANI; GHIFFARI IMAM; HUDA QOIRON; IDHAM BACHTIAR; KATYA ATHIYYAPUTRI; SUSANTI KISWOROWATI;

ANALISIS SOAL KODE B X MIPA 1

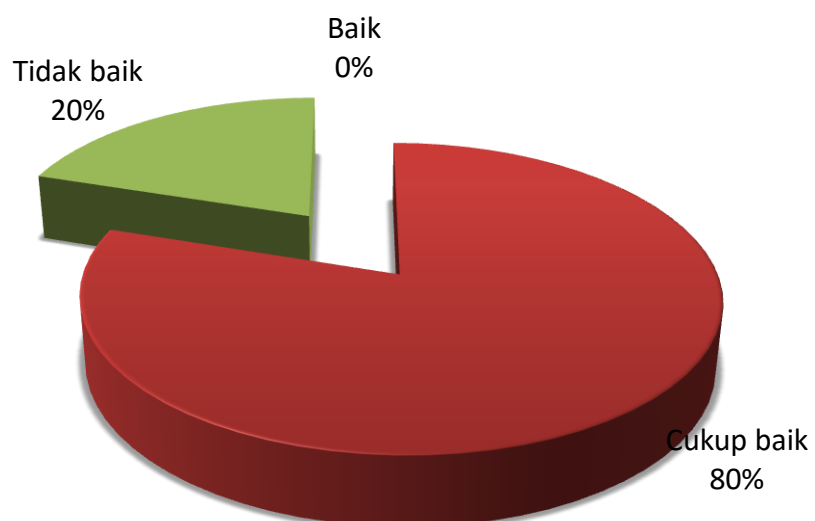
Daya Beda Soal



Tingkat Kesulitan Soal



Kualitas Soal



HASIL ANBUSO SOAL KODE A
KELAS X MIPA 5

Satuan Pendidikan : SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA
 Nama Tes : Ulangan Harian (Kode A)
 Mata Pelajaran : SEJARAH INDONESIA
 Kelas/Program : X MIPA 5
 Tanggal Tes : 9 September 2016
 Pokok Bahasan/Sub : Konsep Sejarah - Corak Kehidupan Manusia
 Praaksara

KKM
78

No	Nama Peserta	L/P	Tes Objektif (80%)			Nilai Tes Isian (0%)	Nilai Tes Essay (20%)	Nilai Akhir	Predikat	Keterangan
			Benar	Salah	Nilai					
1	AHMAD ROFIQ	L	25	15	62.50	0.00	100.00	70.00	D	Belum tuntas
2	ANTONIUS DESTIAWAN	L	33	7	82.50	0.00	100.00	86.00	B	Tuntas
3	ARDIYANTO PUTRA	L	31	9	77.50	0.00	60.00	74.00	D	Belum tuntas
4	BIMATA GOSANANDI	L	24	16	60.00	0.00	65.00	61.00	D	Belum tuntas
5	DIAS YESICA HOSSANANDA	P				0.00	0.00			-
6	DITA ANTARI	P	28	12	70.00	0.00	85.00	73.00	D	Belum tuntas
7	HAIDAR AZHAR SHAFIRA	L	28	12	70.00	0.00	90.00	74.00	D	Belum tuntas
8	MUHAMMAD APRILIANA	L	33	7	82.50	0.00	100.00	86.00	B	Tuntas
9	PRADNYA UMARADANI	P	29	11	72.50	0.00	100.00	78.00	D	Tuntas
10	RAFIF FAUZAN	L	25	15	62.50	0.00	85.00	67.00	D	Belum tuntas

11	RINDI DWI SULISTYAWAN	P	26	14	65.00	0.00	85.00	69.00	D	Belum tuntas
12	RIZALDI AZHAR	L	29	11	72.50	0.00	80.00	74.00	D	Belum tuntas
13	SAPTA HATMI HERLINA	P	34	6	85.00	0.00	75.00	83.00	C	Tuntas
14	TAUFIQ PANGESTU	L	28	12	70.00	0.00	85.00	73.00	D	Belum tuntas
15	TYAS HASNA	P	28	12	70.00	0.00	95.00	75.00	D	Belum tuntas
16	VANIA DEWINTAPUTRI	P	31	9	77.50	0.00	80.00	78.00	D	Tuntas
17	YULISMA ANUGRAHANI	P	30	10	75.00	0.00	100.00	80.00	C	Tuntas

- Jumlah peserta test =	16	Jumlah Nilai =	1155	0	1385	1201
- Jumlah yang tuntas =	6	Terendah =	60.00	0.00	0.00	61.00
- Jumlah yang belum tuntas =	10	Tertinggi =	85.00	0.00	100.00	86.00
- Persentase peserta tuntas =	37.5	Rata-rata =	72.19	0.00	81.47	75.06
- Persentase peserta belum tuntas =	62.5	Std Deviasi =	7.52	0.00	24.29	6.74

HASIL ANALISIS SOAL PILIHAN GANDA

Satuan Pendidikan : SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA
 Nama Tes : Ulangan Harian (Kode A)
 Mata Pelajaran : SEJARAH INDONESIA
 Kelas/Program : X MIPA 5
 Tanggal Tes : 9 September 2016
 Pokok Bahasan/Sub : Konsep Sejarah - Corak Kehidupan Manusia Praaksara

No Butir	Daya Beda		Tingkat Kesukaran		Alternatif Jawaban Tidak Efektif	Keterangan
	Koefisien	Keterangan	Koefisien	Keterangan		
1	0.066	Tidak Baik	0.813	Mudah	D	Tidak Baik
2	0.361	Baik	0.938	Mudah	CDE	Revisi Pengecoh
3	-0.401	Tidak Baik	0.750	Mudah	BC	Tidak Baik
4	0.473	Baik	0.500	Sedang	CDE	Revisi Pengecoh
5	0.333	Baik	0.375	Sedang	ACE	Revisi Pengecoh
6	0.000	Tidak Baik	1.000	Mudah	ACDE	Tidak Baik
7	0.076	Tidak Baik	0.750	Mudah	CDE	Tidak Baik
8	0.360	Baik	0.813	Mudah	AB	Revisi Pengecoh
9	0.345	Baik	0.188	Sulit	C	Revisi Pengecoh
10	0.000	Tidak Baik	1.000	Mudah	ACDE	Tidak Baik
11	0.269	Cukup Baik	0.875	Mudah	AB	Revisi Pengecoh
12	0.133	Tidak Baik	0.875	Mudah	BCD	Tidak Baik
13	0.267	Cukup Baik	0.938	Mudah	ADE	Revisi Pengecoh
14	-0.309	Tidak Baik	0.813	Mudah	CE	Tidak Baik
15	-0.129	Tidak Baik	0.875	Mudah	CE	Tidak Baik

16	-0.315	Tidak Baik	0.875	Mudah	AB	Tidak Baik
17	0.253	Cukup Baik	0.313	Sedang	B	Revisi Pengecoh
18	0.237	Cukup Baik	0.563	Sedang	AE	Revisi Pengecoh
19	0.361	Baik	0.938	Mudah	CDE	Revisi Pengecoh
20	0.269	Cukup Baik	0.875	Mudah	BD	Revisi Pengecoh
21	-0.006	Tidak Baik	0.938	Mudah	ABC	Tidak Baik
22	-0.524	Tidak Baik	0.438	Sedang	C	Tidak Baik
23	0.483	Baik	0.875	Mudah	BDE	Revisi Pengecoh
24	-0.129	Tidak Baik	0.875	Mudah	BCE	Tidak Baik
25	0.411	Baik	0.875	Mudah	BE	Revisi Pengecoh
26	0.258	Cukup Baik	0.625	Sedang	E	Revisi Pengecoh
27	-0.169	Tidak Baik	0.500	Sedang	AD	Tidak Baik
28	0.045	Tidak Baik	0.375	Sedang	B	Tidak Baik
29	-0.192	Tidak Baik	0.875	Mudah	ABE	Tidak Baik
30	0.143	Tidak Baik	0.563	Sedang	DE	Tidak Baik
31	0.000	Tidak Baik	1.000	Mudah	BCDE	Tidak Baik
32	0.267	Cukup Baik	0.938	Mudah	BCD	Revisi Pengecoh
33	0.141	Tidak Baik	0.688	Sedang	AE	Tidak Baik
34	-0.128	Tidak Baik	0.500	Sedang	AD	Tidak Baik
35	-0.192	Tidak Baik	0.875	Mudah	BE	Tidak Baik
36	-0.279	Tidak Baik	0.625	Sedang	B	Tidak Baik
37	-0.185	Tidak Baik	0.688	Sedang	A	Tidak Baik
38	0.533	Baik	0.188	Sulit	-	Cukup Baik
39	0.162	Tidak Baik	0.625	Sedang	D	Tidak Baik
40	-0.218	Tidak Baik	0.750	Mudah	E	Tidak Baik

HASIL ANALISIS SOAL ESSAY

Satuan Pendidikan : SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA
Nama Tes : Ulangan Harian (Kode A)
Mata Pelajaran : SEJARAH INDONESIA
Kelas/Program : X MIPA 5
Tanggal Tes : 9 September 2016
Pokok Bahasan/Sub : Konsep Sejarah - Corak Kehidupan Manusia
Praaksara

No Butir	Daya Beda		Tingkat Kesukaran		Kesimpulan Akhir
	Koefisien	Keterangan	Koefisien	Keterangan	
1	0.301	Baik	0.875	Mudah	Cukup Baik
2	-0.271	Tidak Baik	0.984	Mudah	Tidak Baik
3	0.507	Baik	0.906	Mudah	Cukup Baik
4	0.044	Tidak Baik	0.719	Mudah	Tidak Baik
5	0.463	Baik	0.844	Mudah	Cukup Baik

PENGELOMPOKKAN PESERTA REMIDIAL

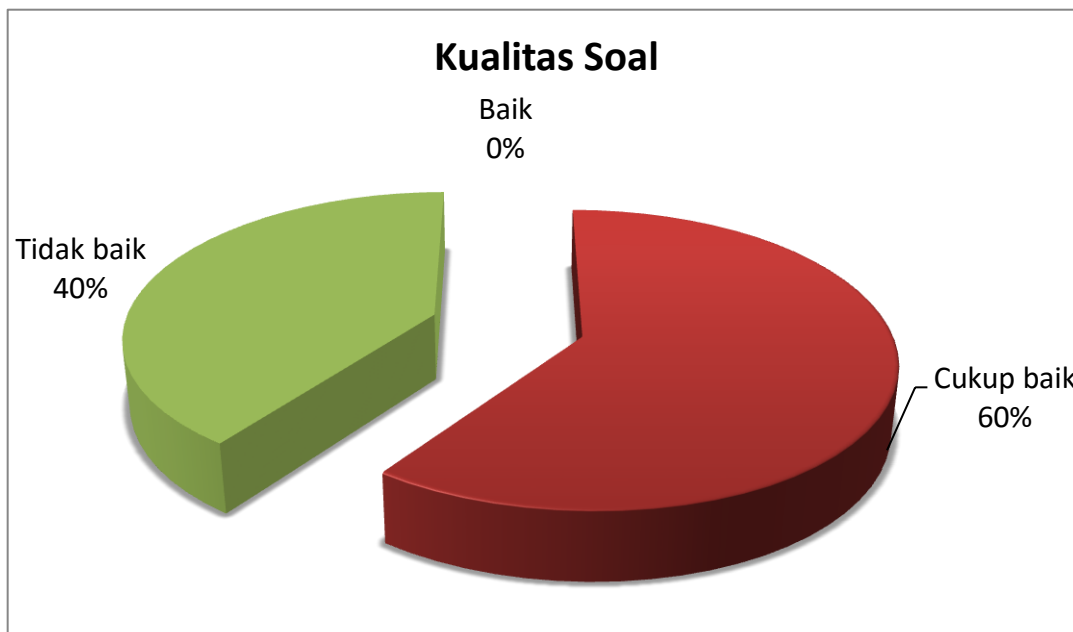
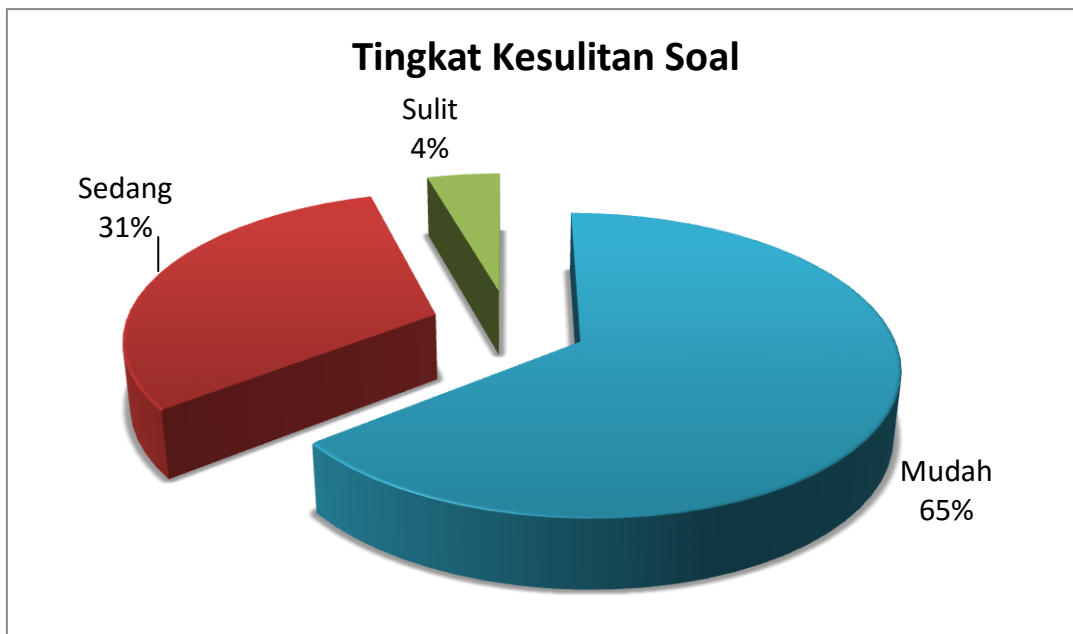
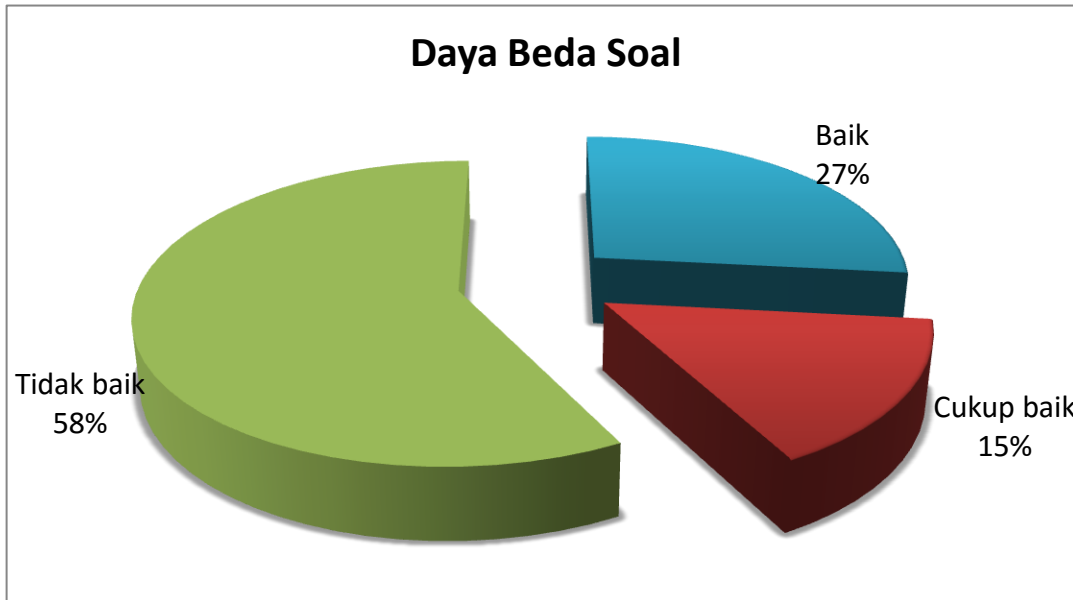
Satuan Pendidikan : SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA
Nama Tes : Ulangan Harian (Kode A)
Mata Pelajaran : SEJARAH INDONESIA
Kelas/Program : X MIPA 5
Tanggal Tes : 9 September 2016
Pokok Bahasan/Sub : Konsep Sejarah - Corak Kehidupan Manusia
Praaksara

No	Kompetensi Dasar Soal Objektif	Peserta Remedial
1	Pengertian Sejarah	Haidar Azhar Shafira; Rafif Fauzan ;
2	Konsep Sinkronik	Bimata Gosanandi;
3	Ciri Peristiwa Sejarah	Haidar Azhar Shafira;
4	Tokoh Sejarah	Bimata Gosanandi; Haidar Azhar Shafira; Rafif Fauzan ; Rindi Dwi Sulistyawan; Rizaldi Azhar ; Taufiq Pangestu; Tyas Hasna;
5	Konsep Kronologis	Ahmad Rofiq; Bimata Gosanandi; Dita Antari ; Rafif Fauzan ; Rindi Dwi Sulistyawan; Rizaldi Azhar ; Tyas Hasna;
6	Jenis Perubahan	Tidak Ada
7	Konsep Diakronik	Dita Antari ; Haidar Azhar Shafira; Rafif Fauzan ;
8	Konsep Perubahan	Ahmad Rofiq; Haidar Azhar Shafira; Rafif Fauzan ;
9	Konsep Keberlangsungan	Ahmad Rofiq; Ardiyanto Putra; Bimata Gosanandi; Haidar Azhar Shafira; Rafif Fauzan ; Rindi Dwi Sulistyawan; Rizaldi Azhar ; Taufiq Pangestu; Tyas Hasna;
10	Jenis Perubahan	Tidak Ada

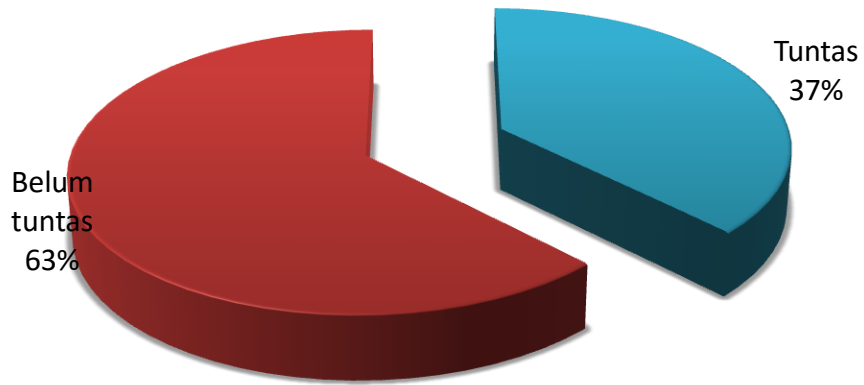
11	Konsep Keberlangsungan	BIMATA GOSANANDI; HAIDAR AZHAR SHAFIRA;
12	Manfaat Sejarah	DITA ANTARI ; RINDI DWI SULISTYAWAN;
13	Teori Jagad Raya	AHMAD ROFIQ;
14	Pembabakan Evolusi Bumi	ARDIYANTO PUTRA; RAFIF FAUZAN ;
15	Pembabakan Evolusi Bumi	AHMAD ROFIQ;
16	Terbentuknya Kepulauan Indonesia	HAIDAR AZHAR SHAFIRA;
17	Terbentuknya Kepulauan Indonesia	AHMAD ROFIQ; BIMATA GOSANANDI; DITA ANTARI ; RAFIF FAUZAN ; RINDI DWI SULISTYAWAN; RIZALDI AZHAR ; TYAS HASNA;
18	Terbentuknya Kepulauan Indonesia	AHMAD ROFIQ; BIMATA GOSANANDI; DITA ANTARI ; RINDI DWI SULISTYAWAN; TAUFIQ PANGESTU; TYAS HASNA;
19	Terbentuknya Kepulauan Indonesia	BIMATA GOSANANDI;
20	Pembabakan Evolusi Bumi	BIMATA GOSANANDI; TYAS HASNA;
21	Manusia Purba	TAUFIQ PANGESTU;
22	Manusia Purba	ARDIYANTO PUTRA; DITA ANTARI ; RAFIF FAUZAN ; RIZALDI AZHAR ;
23	Manusia Purba	AHMAD ROFIQ; BIMATA GOSANANDI;
24	Manusia Purba	TYAS HASNA;
25	Ciri Manusia Purba	BIMATA GOSANANDI; RINDI DWI SULISTYAWAN;
26	Situs Manusia Purba	BIMATA GOSANANDI; RINDI DWI SULISTYAWAN; RIZALDI AZHAR ; TAUFIQ PANGESTU; TYAS HASNA;
27	Pembabakan Masa Praaksara	AHMAD ROFIQ; ARDIYANTO PUTRA; DITA ANTARI ; RINDI DWI SULISTYAWAN; TAUFIQ PANGESTU; TYAS HASNA;

28	Jenis Manusia Purba	AHMAD ROFIQ; ARDIYANTO PUTRA; BIMATA GOSANANDI; DITA ANTARI ; HAIDAR AZHAR SHAFIRA; RAFIF FAUZAN ; TYAS HASNA;
29	Teori Asal Usul Nenek Moyang Indonesia	TAUFIQ PANGESTU;
30	Teori Asal Usul Nenek Moyang Indonesia	AHMAD ROFIQ; RAFIF FAUZAN ; RINDI DWI SULISTYAWAN; RIZALDI AZHAR ; TAUFIQ PANGESTU;
31	Teori Asal Usul Nenek Moyang Indonesia	Tidak Ada
32	Teori Asal Usul Nenek Moyang Indonesia	RAFIF FAUZAN ;
33	Pembabakan Masa Praaksara	ARDIYANTO PUTRA; BIMATA GOSANANDI; HAIDAR AZHAR SHAFIRA; RINDI DWI SULISTYAWAN; RIZALDI AZHAR ;
34	Hasil Kebudayaan Masa Praaksara	AHMAD ROFIQ; RAFIF FAUZAN ; RINDI DWI SULISTYAWAN; RIZALDI AZHAR ; TAUFIQ PANGESTU;
35	Corak Kehidupan Masa Praaksara	ARDIYANTO PUTRA; TAUFIQ PANGESTU;
36	Pembabakan Masa Praaksara	AHMAD ROFIQ; ARDIYANTO PUTRA; DITA ANTARI ;
37	Corak Kehidupan Masa Praaksara	BIMATA GOSANANDI; TAUFIQ PANGESTU; TYAS HASNA;
38	Hasil Kebudayaan Masa Praaksara	AHMAD ROFIQ; BIMATA GOSANANDI; DITA ANTARI ; HAIDAR AZHAR SHAFIRA; RAFIF FAUZAN ; RINDI DWI SULISTYAWAN; RIZALDI AZHAR ; TAUFIQ PANGESTU; TYAS HASNA;
39	Corak Kehidupan Masa Praaksara	AHMAD ROFIQ; ARDIYANTO PUTRA; DITA ANTARI ; HAIDAR AZHAR SHAFIRA; RAFIF FAUZAN ; RIZALDI AZHAR ;
40	Zaman Perundagian	DITA ANTARI ; RINDI DWI SULISTYAWAN;

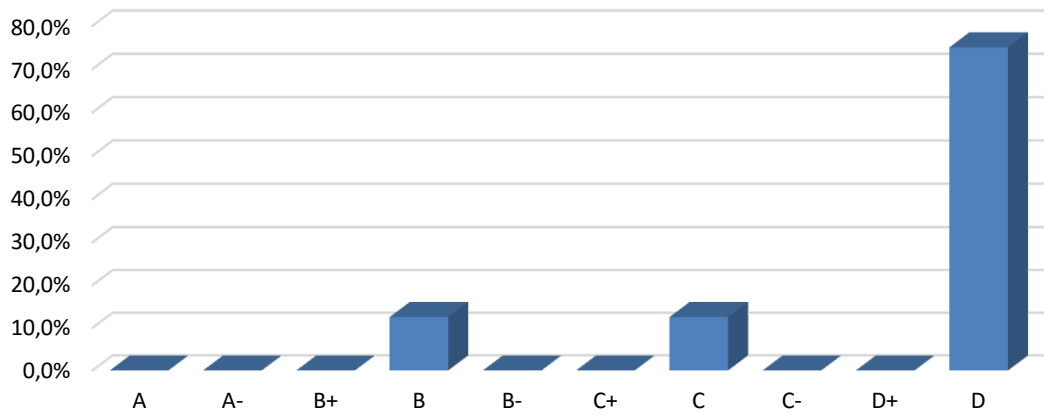
ANALISIS SOAL KODE A X MIPA 5



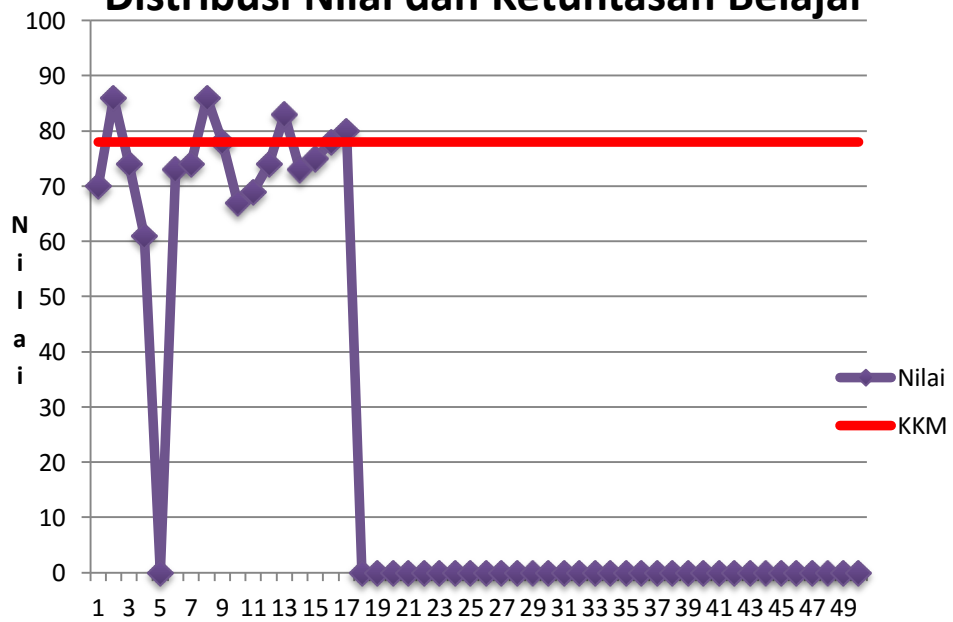
Proporsi Ketuntasan Belajar



Predikat Hasil Belajar



Distribusi Nilai dan Ketuntasan Belajar



HASIL ANBUSO SOAL KODE B
KELAS X MIPA 5

Satuan Pendidikan : SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA
 Nama Tes : Ulangan Harian (Kode B)
 Mata Pelajaran : SEJARAH INDONESIA
 Kelas/Program : X MIPA 5
 Tanggal Tes : 9 September 2016
 Pokok Bahasan/Sub Praaksara : Konsep Sejarah - Corak Kehidupan Manusia

KKM
78

No	Nama Peserta	L/P	Tes Objektif (80%)			Nilai Tes Isian (0%)	Nilai Tes Essay (20%)	Nilai Akhir	Predikat	Keterangan
			Benar	Salah	Nilai					
1	ANCILLA THERTIA	P	26	14	65.00	0.00	75.00	67.00	D	Belum tuntas
2	DIMAS HARISANDY	L	18	22	45.00	0.00	70.00	50.00	D	Belum tuntas
3	DWIYANTODITO IKHSAN	L	33	7	82.50	0.00	90.00	84.00	C	Tuntas
4	FADHIL ARRASYID	L	32	8	80.00	0.00	90.00	82.00	C	Tuntas
5	GARENZA RIANG	L	30	10	75.00	0.00	100.00	80.00	C	Tuntas
6	HENDRA KUSUMA	L	27	13	67.50	0.00	80.00	70.00	D	Belum tuntas
7	HERMINIGILDA APRILIANA	P	29	11	72.50	0.00	90.00	76.00	D	Belum tuntas
8	LUPIYA CINTANTYA	P	27	13	67.50	0.00	90.00	72.00	D	Belum tuntas
9	NAUFAL RIZQI	L	29	11	72.50	0.00	90.00	76.00	D	Belum tuntas
10	RAHMA INAYA	P	27	13	67.50	0.00	90.00	72.00	D	Belum tuntas
11	REGINA ASYIFA	P	22	18	55.00	0.00	70.00	58.00	D	Belum tuntas
12	SEKAR AYU NINGSIH	P	26	14	65.00	0.00	85.00	69.00	D	Belum tuntas

13	TIARA AJENG ARSITA	P	33	7	82.50	0.00	95.00	85.00	C	Tuntas
14	VALENTINO PAKSIDENA	L	27	13	67.50	0.00	75.00	69.00	D	Belum tuntas

- Jumlah peserta test =	14	Jumlah Nilai =	965	0	1190	1010
- Jumlah yang tuntas =	4	Terendah =	45.00	0.00	70.00	50.00
- Jumlah yang belum tuntas =	10	Tertinggi =	82.50	0.00	100.00	85.00
- Persentase peserta tuntas =	28.6	Rata-rata =	68.93	0.00	85.00	72.14
- Persentase peserta belum tuntas =	71.4	Std Deviasi =	10.22	0.00	9.41	9.75

HASIL ANALISIS SOAL PILIHAN GANDA

Satuan Pendidikan : SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA
 Nama Tes : Ulangan Harian (Kode B)
 Mata Pelajaran : SEJARAH INDONESIA
 Kelas/Program : X MIPA 5
 Tanggal Tes : 9 September 2016
 Pokok Bahasan/Sub : Konsep Sejarah - Corak Kehidupan Manusia Praaksara

No Butir	Daya Beda		Tingkat Kesukaran		Alternatif Jawaban Tidak Efektif	Keterangan
	Koefisien	Keterangan	Koefisien	Keterangan		
1	0.271	Cukup Baik	0.214	Sulit	BDE	Revisi Pengecoh
2	-0.028	Tidak Baik	0.786	Mudah	AB	Tidak Baik
3	-0.245	Tidak Baik	0.429	Sedang	ACE	Tidak Baik
4	0.022	Tidak Baik	0.857	Mudah	CDE	Tidak Baik
5	0.626	Baik	0.714	Mudah	DE	Revisi Pengecoh
6	0.000	Tidak Baik	1.000	Mudah	ACDE	Tidak Baik
7	0.512	Baik	0.571	Sedang	CE	Revisi Pengecoh
8	0.290	Cukup Baik	0.857	Mudah	BD	Revisi Pengecoh
9	0.117	Tidak Baik	0.286	Sulit	E	Tidak Baik
10	0.000	Tidak Baik	1.000	Mudah	ACDE	Tidak Baik
11	-0.116	Tidak Baik	0.786	Mudah	ABC	Tidak Baik
12	0.037	Tidak Baik	0.571	Sedang	B	Tidak Baik
13	-0.233	Tidak Baik	0.929	Mudah	ABC	Tidak Baik
14	-0.199	Tidak Baik	0.643	Sedang	AB	Tidak Baik
15	0.045	Tidak Baik	0.929	Mudah	ADE	Tidak Baik
16	0.000	Tidak Baik	1.000	Mudah	ABCE	Tidak Baik
17	0.112	Tidak Baik	0.571	Sedang	D	Tidak Baik
18	0.635	Baik	0.929	Mudah	ABD	Revisi Pengecoh
19	0.159	Tidak Baik	0.286	Sulit	B	Tidak Baik

20	-0.109	Tidak Baik	0.571	Sedang	AE	Tidak Baik
21	0.635	Baik	0.929	Mudah	ADE	Revisi Pengecoh
22	-0.025	Tidak Baik	0.929	Mudah	ABE	Tidak Baik
23	-0.025	Tidak Baik	0.929	Mudah	BDE	Tidak Baik
24	-0.328	Tidak Baik	0.786	Mudah	CD	Tidak Baik
25	0.261	Cukup Baik	0.643	Sedang	BC	Revisi Pengecoh
26	0.570	Baik	0.500	Sedang	D	Revisi Pengecoh
27	0.235	Cukup Baik	0.857	Mudah	ADE	Revisi Pengecoh
28	0.102	Tidak Baik	0.643	Sedang	E	Tidak Baik
29	-0.181	Tidak Baik	0.714	Mudah	BE	Tidak Baik
30	0.025	Tidak Baik	0.643	Sedang	CD	Tidak Baik
31	0.000	Tidak Baik	0.000	Sulit	CD	Tidak Baik
32	0.000	Tidak Baik	1.000	Mudah	ABDE	Tidak Baik
33	0.345	Baik	0.857	Mudah	BD	Revisi Pengecoh
34	0.635	Baik	0.929	Mudah	ADE	Revisi Pengecoh
35	-0.006	Tidak Baik	0.286	Sulit	DE	Tidak Baik
36	0.445	Baik	0.500	Sedang	BD	Revisi Pengecoh
37	0.488	Baik	0.714	Mudah	AC	Revisi Pengecoh
38	0.228	Cukup Baik	0.571	Sedang	E	Revisi Pengecoh
39	0.746	Baik	0.857	Mudah	BC	Revisi Pengecoh
40	0.525	Baik	0.357	Sedang	C	Revisi Pengecoh

HASIL ANALISIS SOAL ESSAY

Satuan Pendidikan : SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA
Nama Tes : Ulangan Harian (Kode B)
Mata Pelajaran : SEJARAH INDONESIA
Kelas/Program : X MIPA 5
Tanggal Tes : 9 September 2016
Pokok Bahasan/Sub : Konsep Sejarah - Corak Kehidupan Manusia
Praaksara

No Butir	Daya Beda		Tingkat Kesukaran		Kesimpulan Akhir
	Koefisien	Keterangan	Koefisien	Keterangan	
1	-0.171	Tidak Baik	0.768	Mudah	Tidak Baik
2	0.170	Tidak Baik	0.982	Mudah	Tidak Baik
3	0.000	Tidak Baik	1.000	Mudah	Tidak Baik
4	0.160	Tidak Baik	0.571	Sedang	Tidak Baik
5	0.654	Baik	0.929	Mudah	Cukup Baik

PENGELOMPOKKAN PESERTA REMIDIAL

Satuan Pendidikan : SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA
Nama Tes : Ulangan Harian (Kode B)
Mata Pelajaran : SEJARAH INDONESIA
Kelas/Program : X MIPA 5
Tanggal Tes : 9 September 2016
Pokok Bahasan/Sub : Konsep Sejarah - Corak Kehidupan Manusia
Praaksara

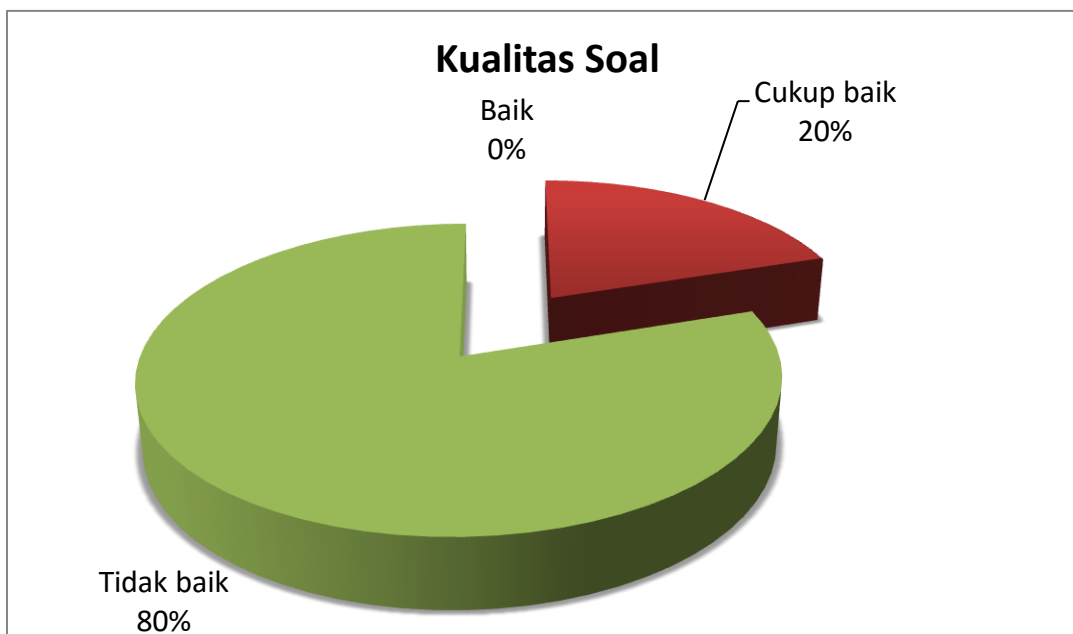
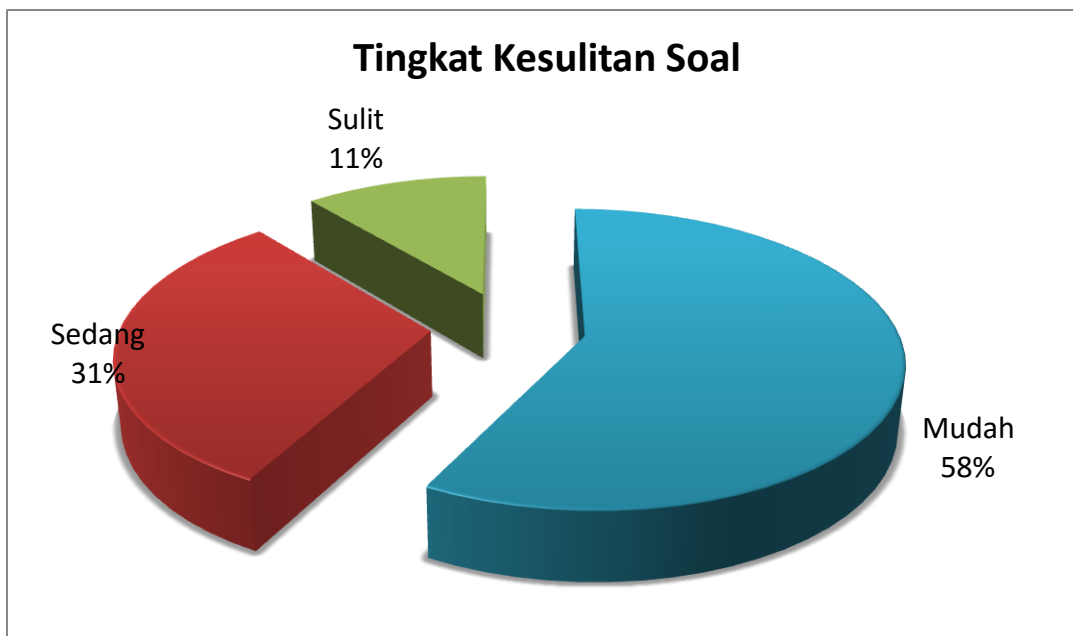
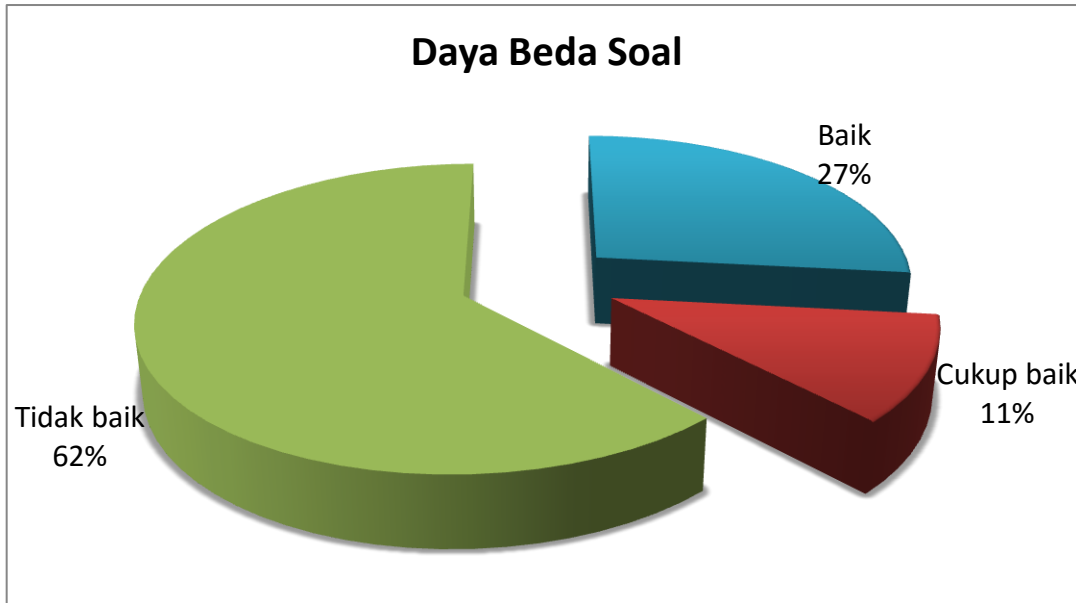
No	Kompetensi Dasar Soal Objektif	Peserta Remedial
1	Pengertian Sejarah	ANCILLA THERTIA; DIMAS HARISANDY; HENDRA KUSUMA; LUPIYA CINTANTYA; RAHMA INAYA; REGINA ASYIFA; SEKAR AYU NINGSIH; VALENTINO PAKSIDENA;
2	Ciri Sejarah	LUPIYA CINTANTYA; RAHMA INAYA; VALENTINO PAKSIDENA;
3	Konsep Kronologis	HENDRA KUSUMA; HERMINIGILDA APRILIANA; LUPIYA CINTANTYA; RAHMA INAYA; REGINA ASYIFA; SEKAR AYU NINGSIH;
4	Konsep Sinkronik	ANCILLA THERTIA; RAHMA INAYA;
5	Konsep Diakronik	ANCILLA THERTIA; DIMAS HARISANDY; RAHMA INAYA; REGINA ASYIFA;
6	Jenis Perubahan	Tidak Ada
7	Tokoh Sejarah	ANCILLA THERTIA; DIMAS HARISANDY; HENDRA KUSUMA; NAUFAL RIZQI; REGINA ASYIFA; VALENTINO PAKSIDENA;
8	Konsep Sinkronik	ANCILLA THERTIA; REGINA ASYIFA;
9	Tokoh Sejarah	ANCILLA THERTIA; DIMAS HARISANDY; HENDRA KUSUMA; LUPIYA CINTANTYA; NAUFAL RIZQI; RAHMA INAYA; SEKAR AYU NINGSIH;

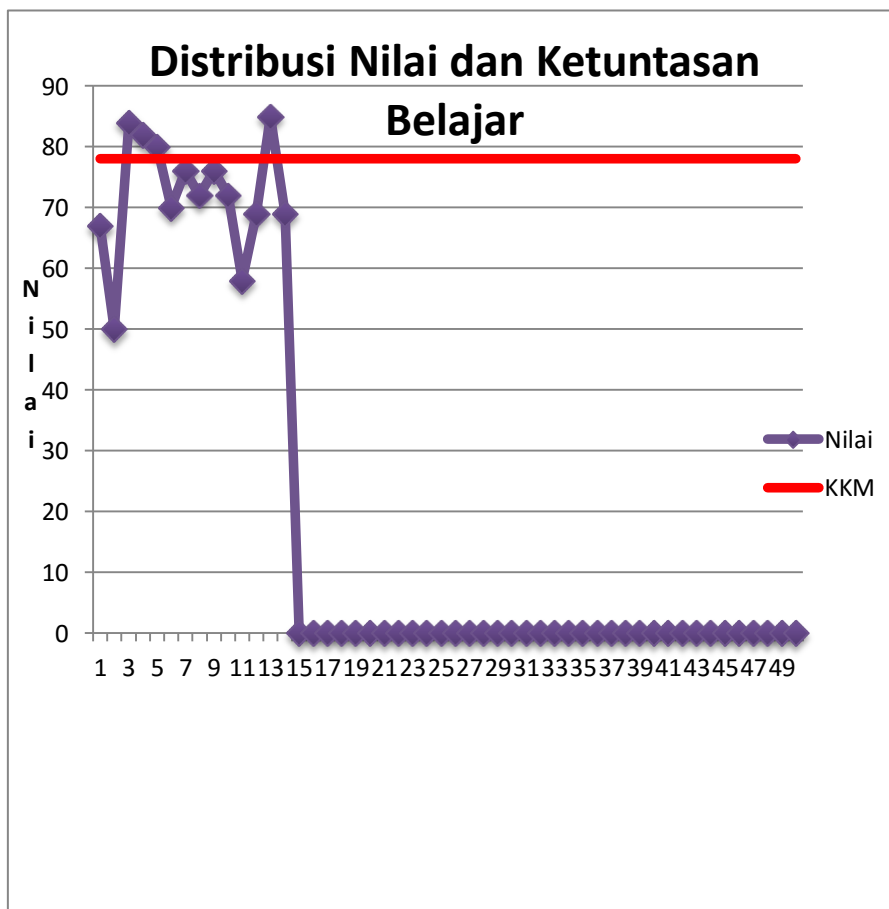
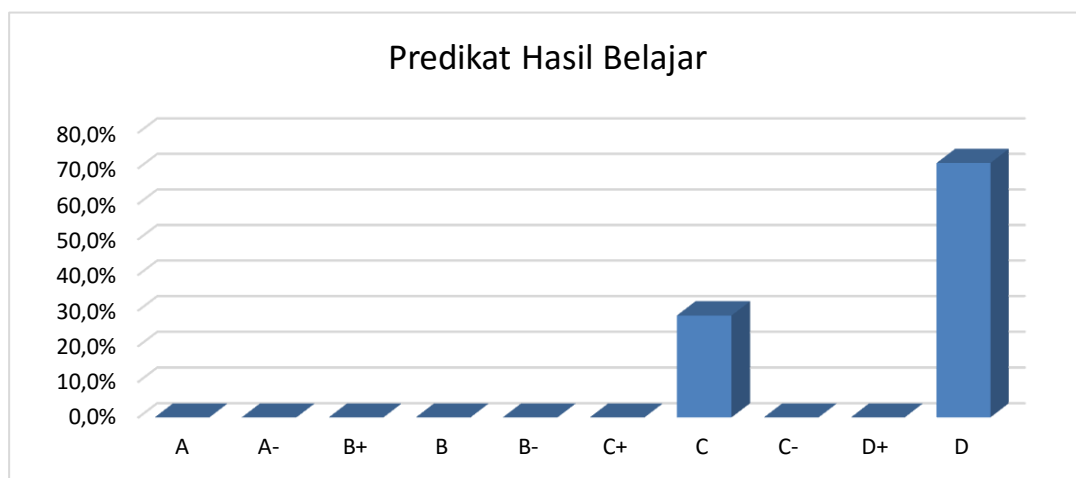
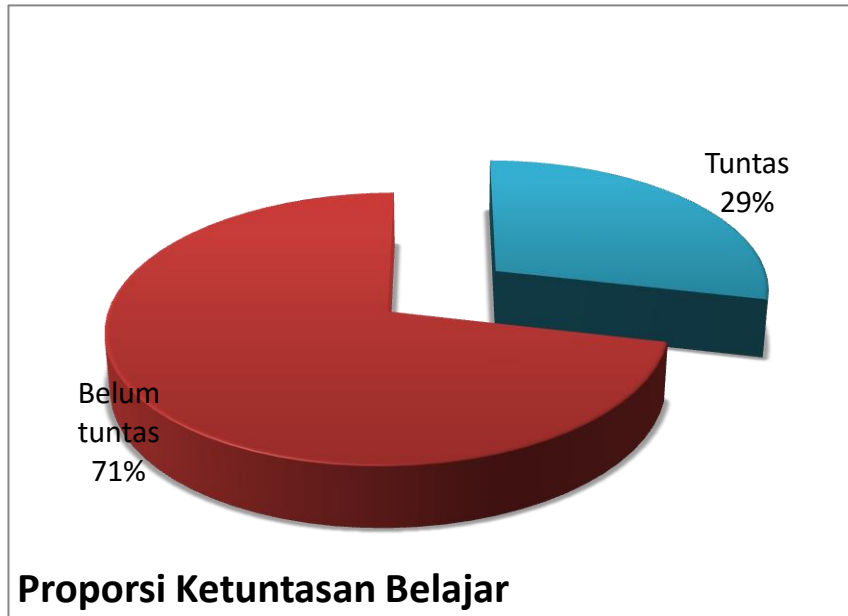
		VALENTINO PAKSIDENA;
10	Jenis Perubahan	Tidak Ada
11	Konsep Perubahan	SEKAR AYU NINGSIH; VALENTINO PAKSIDENA;
12	Manfaat Sejarah	ANCILLA THERTIA; DIMAS HARISANDY; LUPIYA CINTANTYA; VALENTINO PAKSIDENA;
13	Konsep Keberlanjutan	Tidak Ada
14	Arti Penting Sejarah	LUPIYA CINTANTYA; REGINA ASYIFA; SEKAR AYU NINGSIH;
15	Teori Jagad Raya	SEKAR AYU NINGSIH;
16	Manusia Purba	Tidak Ada
17	Terbentuknya Kepulauan Indonesia	ANCILLA THERTIA; HENDRA KUSUMA; HERMINIGILDA APRILIANA; NAUFAL RIZQI; REGINA ASYIFA; SEKAR AYU NINGSIH;
18	Terbentuknya Kepulauan Indonesia	DIMAS HARISANDY;
19	Terbentuknya Kepulauan Indonesia	ANCILLA THERTIA; DIMAS HARISANDY; HENDRA KUSUMA; HERMINIGILDA APRILIANA; LUPIYA CINTANTYA; NAUFAL RIZQI; RAHMA INAYA; SEKAR AYU NINGSIH; VALENTINO PAKSIDENA;
20	Terbentuknya Kepulauan Indonesia	HENDRA KUSUMA; RAHMA INAYA; REGINA ASYIFA; SEKAR AYU NINGSIH;
21	Pembabakan Evolusi Bumi	DIMAS HARISANDY;
22	Pembabakan Evolusi Bumi	VALENTINO PAKSIDENA;
23	Manusia Purba	HENDRA KUSUMA;
24	Corak Kehidupan Masa Praaksara	HERMINIGILDA APRILIANA; RAHMA INAYA;
25	Jenis Manusia Purba	DIMAS HARISANDY; LUPIYA CINTANTYA; NAUFAL RIZQI; REGINA ASYIFA;

26	Ciri Manusia Purba	ANCILLA THERTIA; DIMAS HARISANDY; HENDRA KUSUMA; NAUFAL RIZQI; RAHMA INAYA; REGINA ASYIFA; SEKAR AYU NINGSIH;
27	Penemuan Manusia Purba	REGINA ASYIFA; VALENTINO PAKSIDENA;
28	Teori Asal Usul Nenek Moyang Indonesia	ANCILLA THERTIA; DIMAS HARISANDY; NAUFAL RIZQI; SEKAR AYU NINGSIH;
29	Tokoh Teori Asal Usul Nenek Moyang Indonesia	DIMAS HARISANDY; NAUFAL RIZQI;
30	Teori Asal Usul Nenek Moyang Indonesia	DIMAS HARISANDY; HENDRA KUSUMA; HERMINIGILDA APRILIANA; LUPIYA CINTANTYA;
31	Persebaran Ras	ANCILLA THERTIA; DIMAS HARISANDY; HENDRA KUSUMA; HERMINIGILDA APRILIANA; LUPIYA CINTANTYA; NAUFAL RIZQI; RAHMA INAYA; REGINA ASYIFA; SEKAR AYU NINGSIH; VALENTINO PAKSIDENA;
32	Ciri Ras	Tidak Ada
33	Keturunan Ras	DIMAS HARISANDY; HERMINIGILDA APRILIANA;
34	Corak Kehidupan Masa Praaksara	DIMAS HARISANDY;
35	Corak Kehidupan Masa Praaksara	ANCILLA THERTIA; DIMAS HARISANDY; HENDRA KUSUMA; HERMINIGILDA APRILIANA; NAUFAL RIZQI; REGINA ASYIFA; VALENTINO PAKSIDENA;
36	Hasil Kebudayaan Masa Praaksara	DIMAS HARISANDY; HENDRA KUSUMA; HERMINIGILDA APRILIANA; LUPIYA CINTANTYA; NAUFAL RIZQI; REGINA ASYIFA; SEKAR AYU NINGSIH;
37	Corak Kehidupan Masa Praaksara	DIMAS HARISANDY; HERMINIGILDA APRILIANA; REGINA ASYIFA;

		VALENTINO PAKSIDENA;
38	Zaman Perundagian	DIMAS HARISANDY; LUPIYA CINTANTYA; RAHMA INAYA; REGINA ASYIFA;
39	Hasil Kebudayaan Masa Praaksara	DIMAS HARISANDY; REGINA ASYIFA;
40	Hasil Kebudayaan Masa Praaksara	ANCILLA THERTIA; DIMAS HARISANDY; HERMINIGILDA APRILIANA; LUPIYA CINTANTYA; RAHMA INAYA; REGINA ASYIFA; SEKAR AYU NINGSIH; VALENTINO PAKSIDENA;

ANALISIS SOAL KODE B X MIPA 5







**CATATAN HARIAN PPL
SMA N 9 YOGYAKARTA**



No	Hari/ Tanggal	Waktu	Uraian Kegiatan	Hasil Kualitatif/ Kuantitatif
1.	Sabtu, 11 Juni 2016	07.00 – 13.00 WIB	Observasi kelompok dan rapat Penerimaan Peserta Didik Baru (PPDB)	Pembagian tugas observasi mendapat bagian untuk melakukan observasi administrasi sekolah. Selain itu untuk PPDB mendapat tugas di bagian ruang informasi
2.	Rabu, 22 Juni 2016	07.00 – 14.00 WIB	PPDB Hari ke – 1	Mahasiswa PPL yang hadir ada 20 orang. panitia PPDB bagian ruang informasi bertugas untuk membantu calon peserta didik baru dalam entry data pendaftaran sekolah. Tugas lainnya ialah menayangkan statistik sementara jumlah maupun nilai pendaftar di SMA N 9 Yogyakarta
3.	Kamis, 23 Juni 2016	07.00 – 14.00 WIB	PPDB Hari ke – 2	Mahasiswa PPL yang hadir ada 18 orang. Panitia di bagian ruang informasi bertugas menjelaskan kuota jumlah peserta didik yang diterima di SMA N 9 Yogyakarta serta persyaratan yang dibutuhkan untuk masuk ke sekolah. panitia juga membantu calon peserta didik baru untuk entry data pendaftaran sekolah dan mengeprint hasilnya
4.	Jumat, 24 Juni	07.00 – 14.00	PPDB Hari ke – 3	Mahasiswa PPL yang hadir ada 20 orang. Bertugas di bagian ruang

	2016	WIB		informasi dan menjelaskan mengenai statistika penerimaan calon peserta didik baru di hari terakhir pendaftaran. Panitia juga membantu entry data serta pendaftaran sekolah.
5.	Sabtu, 25 Juni 2016	07.00 – 14.00 WIB	Daftar ulang peserta didik baru SMA N 9 Yogyakarta Hari ke – 1	Mahasiswa PPL yang hadir ada 20 orang. Bertugas di Lab Bahasa untuk membantu peserta didik baru untuk daftar ulang dengan mengentry data diri peserta didik.
6.	Senin, 27 Juni 2016	08.00 – 15.00 WIB	Daftar ulang peserta didik baru SMA N 9 Yogyakarta Hari ke – 2	Membantu daftar ulang peserta didik baru di bagian pembayaran seragam dan atributnya di ruang D 104. Ada 3 mahasiswa yang bertugas di bagian pembayaran.
7.	Rabu, 29 Juni 2016	09.00 – 14.00 WIB	Tes peminatan	Ada 12 mahasiswa yang bertugas menjaga dan mengawasi maupun memantau jalannya tes peminatan jurusan MIPA atau IS bagi kelas X.
8.	Sabtu, 2 Juli 2016	09.00 – 14.00 WIB	Konsultasi dan koordinasi dengan guru lapangan Bu Windriati	Membahas mengenai hasil revisi RPP terbaru dari diklat MGMP Sejarah serta melakukan koordinasi mengenai pembagian kelas maupun jam mengajar. Selain itu membuat daftar perangkat mengajar lainnya.
9.	Senin, 18 Juli 2016	07.00 – 08.00 WIB	Pengenalan Lingkungan Sekolah (PLS) Hari ke – 1 Upacara tahun ajaran baru 2016/2017 di SMA N 9 Yogyakarta	Upacara perdana penanda tahun ajaran baru 2016/2017. Mahasiswa PPL yang hadir ada 20 orang.

		08.00 – 08.30 WIB	Syawalan SMA N 9 Yogyakarta	Kegiatan syawalan diikuti oleh seluruh warga SMA N 9 Yogyakarta baik itu guru, karyawan, mahasiswa PPL serta peserta didik
		08.30 – 09.00 WIB	Presensi kehadiran peserta didik di hari pertama	Presensi mendata kehadiran peserta didik di masing – masing kelas dan mengetik data kehadirannya.
		09.00 – 10.00 WIB	Konsultasi dengan guru lapangan	Pembagian kelas dan jam mengajar mendapatkan 2 kelas yakni kelas X MIPA 1 dan X MIPA 5. Membahas pembagian materi yang akan disampaikan selama PPL akan disampaikan 4 KD yaitu KD 3.1 – 3.4
		10.00 – 12.30 WIB	Administrasi perpustakaan	Mahasiswa PPL yang ikut ada 12 orang. membantu administrasi perpustakaan berupa penataan buku dan inventaris buku pada tahun ajaran baru. Mendata buku – buku yang akan dibagikan ke peserta didik kelas X
		12.30 – 13.30 WIB	Evaluasi dan rapat koordinasi PPL	Mengikuti rapat dan evaluasi hari pertama serta koordinasi pembagian jadwal piket loby maupun perpustakaan selama PPL di SMA N 9 Yogyakarta.
10.	Selasa, 19 Juli 2016	06.30 – 07.00 WIB	Pengenalan Lingkungan Sekolah (PLS) Hari ke – 2 Apel pagi	Mahasiswa PPL yang ikut ada 10 orang. Menyambut guru, karyawan maupun peserta didik dengan 3 S (Senyum, Sapa, Salam) di depan gerbang sekolah.
		07.00 – 09.00	Administrasi Tata Usaha (TU)	Membantu administrasi TU dengan penataan dan pemilihan rapor

		WIB		peserta didik kelas X yang naik kelas XI dipilah sesuai jurusan peminatannya.
		09.30 – 14.00 WIB	Administrasi perpustakaan	Mahasiswa PPL yang ikut ada 9 orang. Inventarisasi buku perpustakaan yang akan dibagikan sebagai buku pedoman belajar peserta didik kelas X.
11.	Rabu, 20 Juli 2016	06.30 – 07.15 WIB	Pengenalan Lingkungan Sekolah (PLS) Hari ke – 3 Apel pagi	Menyambut guru, karyawan maupun peserta didik dengan 3 S (Senyum, Sapa, Salam) di depan gerbang sekolah.
		07.15 – 08.00 WIB	Presentasi kehadiran dan pengumpulan tanaman	Mendata presensi kehadiran peserta didik baru kelas X. Selain itu bertugas mendata pengumpulan tanaman yang menjadi tugas dalam kegiatan PLS.
		08.00 – 10.00 WIB	Administrasi TU	Membantu administrasi pemilihan ekstrakurikuler peserta didik kelas X yang menjadi minatnya.
		10.00 – 11.30 WIB	Konsultasi guru lapangan	Konsultasi mengenai penyampaian penilaian harian maupun perangkat pembelajaran yang disiapkan.
12.	Kamis, 21 Juli 2016	06.30 – 07.15 WIB	Apel pagi	Menyambut guru, karyawan maupun peserta didik dengan 3 S (Senyum, Sapa, Salam) di depan gerbang sekolah.
		08.00 – 10.00 WIB	Penyusunan matriks PPL	Menyusun rancangan matriks PPL yang akan dilaksanakan selama 2 bulan masa pengabdian di SMA N 9 Yogyakarta.

		10.00 – 12.00 WIB	Pembuatan program semester (Prosem)	Membuat program semester (prosem) di semester ganjil dan genap mengenai pembagian materi maupun jam efektifnya. Semester ganjil berupa KD 3.1 – 3.4 sedangkan semester genap berupa KD 3.5 – 3.8
		12.30 – 14.00 WIB	Pertemuan awal kelas X MIPA 2	Pertemuan pertama di kelas X MIPA 2 berupa perkenalan diri, penyampaian materi pokok yang akan dibahas selama 1 semester serta penyampaian penilaian (tugas harian, sosial, dan spiritual).
13.	Jumat, 22 Juli 2016	06.30 – 07.15 WIB	Apel pagi	Menyambut guru, karyawan maupun peserta didik dengan 3 S (Senyum, Sapa, Salam) di depan gerbang sekolah.
		07.15 – 08.45 WIB	Pertemuan awal kelas X MIPA 5	Kelas X MIPA 5 adalah kelas yang akan saya ampu. Pertemuan pertama berupa perkenalan diri, penyampaian materi pokok yang akan dibahas selama 1 semester serta penyampaian penilaian (tugas harian, sosial dan spiritual).
		09.00 – 11.00 WIB	Menyusun matriks PPL	Melanjutkan kembali penyusunan matriks PPL selama 2 bulan di SMA N 9 Yogyakarta
		11.15 – 11.45 WIB	IMTAQ	Persiapan dan pendampingan IMTAQ di masing – masing kelas. Saya mendampingi IMTAQ di kelas X IS di ruang B 202.
14.	Senin, 25 Juli 2016	06.30 – 07.15 WIB	Apel pagi	Menyambut guru, karyawan maupun peserta didik dengan 3 S (Senyum, Sapa, Salam) di depan gerbang sekolah.
		08.00 – 09.00	Piket perpustakaan	Melanjutkan kembali administrasi berupa inventaris buku siswa.

		WIB		
		09.00 – 12.00 WIB	Membuat buku induk / leger	Membuat buku induk atau buku leger mengenai kegiatan belajar mengajar setiap minggunya, presensi kehadiran peserta didik kelas X MIPA 1 dan MIPA 5, serta penilaian harian
		12.00 – 14.00 WIB	Melanjutkan pembuatan program semester (prosem)	Melanjutkan kembali pembuatan program semester (prosem) dan dikonsultasikan kepada guru lapangan
15.	Selasa, 26 Juli 2016	06.30 – 07.15 WIB	Apel pagi	Menyambut guru, karyawan maupun peserta didik dengan 3 S (Senyum, Sapa, Salam) di depan gerbang sekolah.
		07.30 – 10.30 WIB	Membuat program tahunan (prota)	Membuat program tahunan (prota) mengenai alokasi jam efektif dan pembagian jam penyampaian materi
		10.30 – 12.00 WIB	Pertemuan pertama kelas X IS	Pertemuan pertama berupa perkenalan diri, penyampaian materi pokok yang akan dibahas selama 1 semester serta penyampaian penilaian (tugas harian, sosial dan spiritual).
		12.30 – 14.00 WIB	Pertemuan pertama kelas X MIPA 1	Kelas X MIPA 1 merupakan kelas yang saya ampu. Pertemuan pertama berupa perkenalan diri, penyampaian materi pokok yang akan dibahas selama 1 semester serta penyampaian penilaian (tugas harian, sosial dan spiritual).
16.	Rabu, 27 Juli 2016	06.30 – 07.15 WIB	Apel pagi	Menyambut guru, karyawan maupun peserta didik dengan 3 S (Senyum, Sapa, Salam) di depan gerbang sekolah.

		08.00 – 11.00 WIB	Membuat RPP	Membuat RPP KD 3.1 mengenai konsep sinkronik, diakronik, kronologis, ruang dan waktu dalam sejarah
		12.00 – 14.00 WIB	Membuat silabus pembelajaran	Membuat silabus pembelajaran berupa materi pokok, indikator pencapaian kompetensi (IPK), kegiatan pembelajaran hingga penilaiannya.
17.	Kamis, 28 Juli 2016	06.30 – 07.15 WIB	Apel pagi	Menyambut guru, karyawan maupun peserta didik dengan 3 S (Senyum, Sapa, Salam) di depan gerbang sekolah.
		08.00 – 10.00 WIB	Menyiapkan media pembelajaran	Menyiapkan media pembelajaran yang sesuai dengan KD 3.1 yakni sebuah video mengenai peristiwa 10 November. Media ini diharapkan mampu dijadikan sebagai analisis peserta didik untuk memahami penerapan konsep sinkronik, diakronik, kronologis, ruang dan waktu dalam sejarah
		10.00 – 12.00 WIB	Konsultasi guru lapangan	Konsultasi mengenai RPP dan media pembelajaran yang telah disiapkan untuk mengajar di X MIPA 5
		12.30 – 14.00 WIB	Kelas X MIPA 2	Mendampingi dan mengikuti jalannya kegiatan belajar mengajar yang dilakukan oleh partner PPL mengenai materi KD 3.1
18.	Jumat, 29 Juli 2016	06.30 – 07.00 WIB	Apel pagi	Menyambut guru, karyawan maupun peserta didik dengan 3 S (Senyum, Sapa, Salam) di depan gerbang sekolah.
		07.15 – 08.45	KBM di kelas MIPA 5	Menyampaikan tujuan pembelajaran dan materi mengenai KD 3.1

		WIB		yaitu konsep sinkronik, diakronik, kronologis, ruang dan waktu dalam sejarah. Melakukan diskusi dengan membagi kelompok dan mempresentasikannya.
		09.00 – 10.00 WIB	Melanjutkan membuat program tahunan (prota)	Melanjutkan kembali pembuatan program tahunan (prota) kelas X Sejarah Indonesia (Wajib)
		11.15 – 11.45 WIB	IMTAQ	Persiapan dan pendampingan IMTAQ
19.	Senin, 1 Agustus 2016	06.30 – 07.15 WIB	Apel pagi	Menyambut guru, karyawan maupun peserta didik dengan 3 S (Senyum, Sapa, Salam) di depan gerbang sekolah.
		07.00 – 08.00 WIB	Upacara bendera	Mengikuti upacara bendera di halaman sekolah SMA N 9 Yogyakarta
		08.00 – 11.00 WIB	Piket perpustakaan	Inventarisasi VCD pembelajaran, menjaga perpustakaan dan mendata siswa yang pinjam maupun mengembalikan buku.
		11.00 – 14.00 WIB	Piket lobi sekolah	Piket lobi berupa membunyikan bel jam pelajaran, mendata kesesuaian presensi peserta didik yang hadir, dan mencetak hasil akhir presensi peserta didik yang alpa
20.	Selasa, 2 Agustus 2016	06.30 – 07.15 WIB	Apel pagi	Menyambut guru, karyawan maupun peserta didik dengan 3 S (Senyum, Sapa, Salam) di depan gerbang sekolah.
		10.30 – 12.00	Kelas X IS	Mendampingi dan mengikuti jalannya pembelajaran yang dilakukan

		WIB		oleh partner PPL
		12.30 – 14.00 WIB	KBM kelas X MIPA 1	Menyampaikan tujuan pembelajaran dan materi mengenai KD 3.1 yaitu konsep sinkronik, diakronik, kronologis, ruang dan waktu dalam sejarah. Melakukan diskusi dengan membagi kelompok dan mempresentasikannya.
21.	Rabu, 3 Agustus 2016	06.30 – 07.15 WIB	Apel pagi	Menyambut guru, karyawan maupun peserta didik dengan 3 S (Senyum, Sapa, Salam) di depan gerbang sekolah.
		08.00 – 11.00 WIB	Membuat RPP	Membuat RPP KD 3.2 mengenai konsep perubahan dan keberlanjutan
		12.00 – 14.00 WIB	Menyiapkan media pembelajaran	Menyiapkan gambar – gambar yang dijadikan sebagai media pembelajaran dengan menerapkan konsep perubahan dan keberlanjutan (KD 3.2). Selain itu juga membuat teka – teki silang sebagai review 2 KD sekaligus.
22.	Kamis, 4 Agustus 2016	06.30 – 07.15 WIB	Apel pagi	Menyambut guru, karyawan maupun peserta didik dengan 3 S (Senyum, Sapa, Salam) di depan gerbang sekolah.
		08.00 – 10.00 WIB	Menilai tugas	Penilaian tugas kelompok maupun individu. Merekap data penilaian baik itu harian dan sosialnya.
		10.00 – 12.00 WIB	Membuat silabus	Merevisi kembali pembuatan silabus Sejarah Indonesia (Wajib)

		12.30 – 14.00 WIB	Kelas X MIPA 2	Mendampingi dan mengikuti jalannya pembelajaran yang dilakukan partner PPL
		14.00 – 15.00 WIB	Evaluasi	Evaluasi yang dilakukan bersama guru lapangan mengenai awal pelaksanaan kegiatan belajar mengajar serta menilai karakteristik peserta didik di tiap kelas.
23.	Jumat, 5 Agustus 2016	06.30 – 07.00 WIB	Apel pagi	Menyambut guru, karyawan maupun peserta didik dengan 3 S (Senyum, Sapa, Salam) di depan gerbang sekolah.
		07.15 – 08.45 WIB	KBM di kelas X MIPA 5	Mereview kembali materi KD 3.1 dilanjutkan dengan penyampaian tujuan pembelajaran maupun materi pokok KD 3.2 berupa konsep perubahan dan keberlangsungan.
		09.00 – 10.00 WIB	Silabus	Konsultasi kesesuaian silabus yang telah dibuat
		11.15 – 11.45 WIB	IMTAQ	Persiapan dan pendampingan IMTAQ di kelas XII MIPA 1
24.	Senin, 8 Agustus 2016	07.00 – 07.15 WIB	Apel pagi	Menyambut guru, karyawan maupun peserta didik dengan 3 S (Senyum, Sapa, Salam) di depan gerbang sekolah.
		08.00 – 10.00 WIB	Piket perpustakaan	Piket perpustakaan berupa pendataan peserta didik yang akan meminjam maupun mengembalikan buku
		10.00 – 14.00	Piket lobi	Piket lobi berupa membunyikan bel jam pelajaran, mendata kesesuaian

		WIB		kehadiran peserta didik dengan mengecek kembali di tiap kelasnya dan mencetak hasil akhir peserta didik yang alpa
25.	Selasa, 9 Agustus 2016	06.45 – 07.15 WIB	Apel pagi	Menyambut guru, karyawan maupun peserta didik dengan 3 S (Senyum, Sapa, Salam) di depan gerbang sekolah.
		10.30 – 12.00 WIB	Kelas X IS	Mendampingi dan mengikuti jalannya kegiatan pembelajaran yang dilakukan oleh partner PPL
		12.30 – 14.00 WIB	KBM di kelas X MIPA 1	Mereview kembali materi KD 3.1 dilanjutkan dengan penyampaian tujuan pembelajaran maupun materi pokok KD 3.2 berupa konsep perubahan dan keberlangsungan.
26.	Rabu, 10 Agustus 2016	06.45 – 07.15 WIB	Apel pagi	Menyambut guru, karyawan maupun peserta didik dengan 3 S (Senyum, Sapa, Salam) di depan gerbang sekolah.
		08.00 – 11.00 WIB	Membuat RPP	Membuat RPP KD 3.3 mengenai terbentuknya kepulauan Indonesia
		12.00 – 14.00 WIB	Menyiapkan media pembelajaran	Menyiapkan video mengenai pembentukan kepulauan Indonesia berupa 1 benua Pangea yang menjadi 2 yakni Gondwana dan Laurasia kemudian terbelah kembali menjadi beberapa benua. Selain itu juga menyiapkan kuis berupa pilihan ganda guna mereview kembali materi yang telah disampaikan.
27.	Kamis, 11	06.45 – 07.15	Apel pagi	Menyambut guru, karyawan maupun peserta didik dengan 3 S

	Agustus 2016	WIB		(Senyum, Sapa, Salam) di depan gerbang sekolah.
		08.00 – 08.45 WIB	Mengisi kelas XII IS 1	Mendampingi peserta didik kelas XII IS 1 untuk mengerjakan soal mengenai pemberontakkan daerah
		08.45 – 09.30 WIB	Mengisi kelas XII IS 2	Mendampingi peserta didik kelas XII IS 2 untuk mengerjakan soal mengenai pemberontakkan daerah
		09.30 – 12.00 WIB	Mengisi kelas X IS	Mengisi kelas X IS mengenai sejarah peminatan materi arti penting sejarah bagi kehidupan masa kini. Diisi dengan penyampaian materi, penayangan video pembelajaran dan mengerjakan soal yang ada di buku siswa
		12.30 – 14.00 WIB	Kelas X MIPA 2	Mendampingi dan mengikuti kegiatan pembelajara yang dilakukan oleh partner PPL
28.	Jumat, 12 Agustus 2016	06.30 – 07.00 WIB	Apel pagi	Menyambut guru, karyawan maupun peserta didik dengan 3 S (Senyum, Sapa, Salam) di depan gerbang sekolah.
		07.15 – 08.45 WIB	KBM di kelas X MIPA 5	Mereview kembali materi KD 3.2 dilanjutkan dengan penyampaian tujuan pembelajaran maupun materi pokok KD 3.3 berupa terbentuknya kepulauan Indonesia
		11.15 – 11.45 WIB	IMTAQ	Persiapan dan pendampingan IMTAQ di kelas XI MIPA
29.	Senin, 15 Agustus		<i>Absen karena sakit</i>	

	2016			
30.	Selasa, 16 Agustus 2016	06.45 – 07.15 WIB	Apel pagi	Menyambut guru, karyawan maupun peserta didik dengan 3 S (Senyum, Sapa, Salam) di depan gerbang sekolah.
		08.00 – 10.00 WIB	Gladi bersih upacara HUT RI ke – 71 tahun	Mengikuti gladi bersih upacara bendera menyambut HUT RI ke – 71 tahun di halaman sekolah SMA N 9 Yogyakarta
		10.30 – 12.00 WIB	Kelas X IS	Mendampingi dan mengikuti jalannya kegiatan pembelajaran yang dilakukan oleh partener PPL
		12.30 – 14.00 WIB	KBM di kelas X MIPA 1	Mereview kembali materi KD 3.2 dilanjutkan dengan penyampaian tujuan pembelajaran maupun materi pokok KD 3.3 berupa terbentuknya kepulauan Indonesia
31.	Rabu, 17 Agustus 2016	06.30 – 07.00 WIB	Persiapan upacara	Mempersiapkan upacara HUT RI ke – 71 tahun
		07.00 – 08.00 WIB	Upacara HUT RI ke – 71 tahun	Mengikuti jalannya upacara bendera HUT RI ke – 71 tahun di halaman SMA N 9 Yogyakarta
		08.00 – 11.00 WIB	Membuat RPP	Membuat RPP KD 3.3 pertemuan kedua mengenai manusia purba
		12.00 – 14.00 WIB	Menyiapkan media pembelajaran	Menyiapkan gambar – gambar mengenai evolusi manusia purba, peta persebarannya serta bagan perbedaan jenis manusia purba.
32.	Kamis, 18	06.45 – 07.15	Apel pagi	Menyambut guru, karyawan maupun peserta didik dengan 3 S

	Agustus 2016	WIB		(Senyum, Sapa, Salam) di depan gerbang sekolah.
		08.00 – 10.00 WIB	Menilai tugas	Penilaian tugas kelompok maupun individu. Merekap data penilaian baik itu harian dan sosialnya.
		12.30 – 14.00 WIB	Kelas X MIPA 2	Mendampingi dan mengikuti jalannya pembelajaran yang dilakukan partner PPL
33.	Jumat, 19 Agustus 2016	06.45 – 07.00 WIB	Apel pagi	Menyambut guru, karyawan maupun peserta didik dengan 3 S (Senyum, Sapa, Salam) di depan gerbang sekolah.
		07.15 – 08.45 WIB	KBM di kelas X MIPA 5	Mereview kembali materi KD 3.3 pertemuan pertama mengenai terbentuknya kepulauan Indonesia dilanjutkan dengan penyampaian tujuan pembelajaran maupun materi pokok KD 3.3 pertemuan kedua berupa manusia purba
		09.30 – 11.30 WIB	Entry data	Membantu mengentry data pembaharuan peserta didik di Lab Bahasa
34.	Senin, 22 Agustus 2016	07.00 – 07.15 WIB	Apel pagi	Menyambut guru, karyawan maupun peserta didik dengan 3 S (Senyum, Sapa, Salam) di depan gerbang sekolah.
		08.00 – 10.00 WIB	Piket perpustakaan	Piket perpustakaan berupa pendataan peserta didik yang akan meminjam maupun mengembalikan buku.
		10.00 – 14.00 WIB	Piket lobi	Piket lobi berupa membunyikan bel jam pelajaran, mendata kesesuaian kehadiran peserta didik dengan mengecek kembali di tiap kelasnya dan

				mencetak hasil akhir peserta didik yang alpa
35.	Selasa, 23 Agustus 2016	06.45 – 07.15 WIB	Apel pagi	Menyambut guru, karyawan maupun peserta didik dengan 3 S (Senyum, Sapa, Salam) di depan gerbang sekolah.
		10.30 – 12.00 WIB	Kelas X IS	Mendampingi dan mengikuti jalannya kegiatan pembelajaran yang dilakukan oleh partner PPL
		12.30 – 14.00 WIB	KBM di kelas X MIPA 1	Mereview kembali materi KD 3.3 pertemuan pertama mengenai terbentuknya kepulauan Indonesia dilanjutkan dengan penyampaian tujuan pembelajaran maupun materi pokok KD 3.3 pertemuan kedua berupa manusia purba
36.	Rabu, 24 Agustus 2016	06.45 – 07.15 WIB	Apel pagi	Menyambut guru, karyawan maupun peserta didik dengan 3 S (Senyum, Sapa, Salam) di depan gerbang sekolah.
		08.00 – 11.00 WIB	Membuat RPP	Membuat RPP KD 3.4 mengenai asal usul nenek moyang Indonesia
		12.00 – 14.00 WIB	Menyiapkan media pembelajaran	Menyiapkan bagan mengenai teori asal usul nenek moyang Indonesia serta peta persebarannya.
37.	Kamis, 25 Agustus 2016	06.45 – 07.15 WIB	Apel pagi	Menyambut guru, karyawan maupun peserta didik dengan 3 S (Senyum, Sapa, Salam) di depan gerbang sekolah.
		08.00 – 10.00 WIB	Menilai tugas	Penilaian tugas kelompok maupun individu. Merekap data penilaian baik itu harian dan sosialnya.

		12.30 – 14.00 WIB	Kelas X MIPA 2	Mendampingi dan mengikuti jalannya pembelajaran yang dilakukan partner PPL
38.	Jumat, 26 Agustus 2016	06.45 – 07.00 WIB	Apel pagi	Menyambut guru, karyawan maupun peserta didik dengan 3 S (Senyum, Sapa, Salam) di depan gerbang sekolah.
		07.15 – 08.45 WIB	KBM di kelas X MIPA 5	Mereview kembali materi KD 3.3 dilanjutkan dengan penyampaian tujuan pembelajaran maupun materi pokok KD 3.4 mengenai asal usul nenek moyang Indonesia
		11.15 – 11.45 WIB	IMTAQ	Persiapan dan pendampingan IMTAQ
39.	Senin, 29 Agustus 2016	07.00 – 07.15 WIB	Apel pagi	Menyambut guru, karyawan maupun peserta didik dengan 3 S (Senyum, Sapa, Salam) di depan gerbang sekolah.
		08.00 – 10.00 WIB	Piket perpustakaan	Piket perpustakaan berupa pendataan peserta didik yang akan meminjam maupun mengembalikan buku.
		10.00 – 14.00 WIB	Piket lobi	Piket lobi berupa membunyikan bel jam pelajaran, mendata kesesuaian kehadiran peserta didik dengan mengecek kembali di tiap kelasnya dan mencetak hasil akhir peserta didik yang alpa
40.	Selasa, 30 Agustus 2106	06.45 – 07.15 WIB	Apel pagi	Menyambut guru, karyawan maupun peserta didik dengan 3 S (Senyum, Sapa, Salam) di depan gerbang sekolah.
		10.30 – 12.00	Kelas X IS	Mendampingi dan mengikuti jalannya kegiatan pembelajaran yang

		WIB		dilakukan oleh partner PPL
		12.30 – 14.00 WIB	KBM di kelas X MIPA 1	Mereview kembali materi KD 3.3 dilanjutkan dengan penyampaian tujuan pembelajaran maupun materi pokok KD 3.4 mengenai asal usul nenek moyang Indonesia
41.	Rabu, 31 Agustus 2016	06.45 – 07.15 WIB	Apel pagi	Menyambut guru, karyawan maupun peserta didik dengan 3 S (Senyum, Sapa, Salam) di depan gerbang sekolah.
		08.00 – 11.00 WIB	Membuat RPP	Membuat RPP KD 3.4 pertemuan kedua mengenai corak kehidupan masyarakat praaksara
		12.00 – 14.00 WIB	Menyiapkan media pembelajaran	Menyiapkan video mengenai hasil kebudayaan masyarakat praaksara dan bagan pembabakan waktu zaman praaksara
42.	Kamis, 1 September 2016	06.30 – 07.00 WIB	Persiapan upacara	Mempersiapkan upacara hari ulang tahun SMA N 9 Yogyakarta
		07.00 – 08.00 WIB	Upacara hari ulang tahun SMA N 9 Yogyakarta	Mengikuti jalannya upacara hari ulang tahun halaman SMA N 9 Yogyakarta
		08.00 – 12.00 WIB	Semarak lomba hari ulang tahun SMA N 9 Yogyakarta	Mengikuti serangkaian acara kegiatan hari ulang tahun SMA N 9 Yogyakarta berupa jalan sehat, lomba dimas diajeng, lomba geguritan, lomba band antar kelas dan lain sebagainya
43.	Jumat, 2 September 2016	06.45 – 07.00 WIB	Apel pagi	Menyambut guru, karyawan maupun peserta didik dengan 3 S (Senyum, Sapa, Salam) di depan gerbang sekolah.

		07.15 – 08.45 WIB	KBM di kelas X MIPA 5	Mereview kembali materi KD 3.4 pertemuan pertama dilanjutkan menyampaikan tujuan pembelajaran dan materi pokok KD 3.4 pertemuan kedua mengenai corak kehidupan masyarakat praaksara. Kemudian presentasi hasil pengamatan hasil kebudayaan di Museum Sonobudoyo.
		08.45 – 09.30 WIB	Mengisi kelas XII IS 1	Menayangkan film mengenai G30S/PKI serta diskusi mengenai peristiwa tersebut
		11.15 – 11.45 WIB	IMTAQ	Persiapan dan pendampingan IMTAQ
44.	Senin, 5 September 2016	06.45 – 07.00 WIB	Apel pagi	Menyambut guru, karyawan maupun peserta didik dengan 3 S (Senyum, Sapa, Salam) di depan gerbang sekolah.
		08.00 – 10.00 WIB	Piket perpustakaan	Piket perpustakaan berupa pendataan peserta didik yang akan meminjam maupun mengembalikan buku. Selain itu menginventaris buku siswa edisi revisi baru yakni mengecap dan penulisan inventaris serta menyampul buku.
		10.00 – 14.00 WIB	Piket lobi	Piket lobi berupa membunyikan bel jam pelajaran, mendata kesesuaian kehadiran peserta didik dengan mengecek kembali di tiap kelasnya dan mencetak hasil akhir peserta didik yang alpa

45.	Selasa, 6 September 2016	06.45 – 07.15 WIB	Apel pagi	Menyambut guru, karyawan maupun peserta didik dengan 3 S (Senyum, Sapa, Salam) di depan gerbang sekolah.
		10.30 – 12.00 WIB	Kelas X IS	Mendampingi dan mengikuti jalannya kegiatan pembelajaran yang dilakukan oleh partner PPL
		12.30 – 14.00 WIB	KBM di kelas X MIPA 1	Mereview kembali materi KD 3.4 pertemuan pertama dilanjutkan menyampaikan tujuan pembelajaran dan materi pokok KD 3.4 pertemuan kedua mengenai corak kehidupan masyarakat praaksara. Kemudian presentasi hasil pengamatan hasil kebudayaan di Museum Sonobudoyo.
46.	Rabu, 7 September 2016	06.45 – 07.15 WIB	Apel pagi	Menyambut guru, karyawan maupun peserta didik dengan 3 S (Senyum, Sapa, Salam) di depan gerbang sekolah.
		08.00 – 12.00 WIB	Mempersiapkan ulangan harian	Mempersiapkan soal – soal ulangan harian mengenai KD 3.1 – 3.4. Soal ulangan harian berupa 40 pilihan ganda dan 5 essay.
		12.00 – 14.00 WIB	Menilai tugas	Merekap semua hasil penilaian peserta didik kelas X MIPA 1 dan X MIPA 5
47.	Kamis, 8 September 2016	07.00 – 07.15 WIB	Apel pagi	Menyambut guru, karyawan maupun peserta didik dengan 3 S (Senyum, Sapa, Salam) di depan gerbang sekolah.
		08.00 – 11.00 WIB	Mempersiapkan ulangan harian	Mempersiapkan soal – soal ulangan harian mengenai KD 3.1 – 3.4. Soal ulangan harian berupa 40 pilihan ganda dan 5 essay. Soal berupa

				kode A dan B.	
		11.00 – 12.00 WIB	Konsultasi soal ulangan	Mengkonsultasikan soal ulangan kode A dan B kepada guru lapangan	
		12.30 – 14.00 WIB	Kelas X MIPA 2	Mendampingi dan mengikuti jalannya pembelajaran yang dilakukan partner PPL	
48.	Jumat, September	9	07.15 – 08.45 WIB	KBM di kelas X MIPA 5	Ulangan harian KD 3.1 – 3.4 serta perpisahan.
			09.00 – 11.00 WIB	Koreksi nilai ulangan harian	Mengoreksi hasil ulangan harian kelas X MIPA 5
			11.15 – 11.45 WIB	IMTAQ	Persiapan dan pendampingan IMTAQ
			13.00 – 15.00 WIB	KBM di kelas X MIPA 5	Ulangan harian KD 3.1 – 3.4 serta perpisahan.
49.	Senin, 12 Agustus 2016		08.00 – 13.00 WIB	Piket perpustakaan	Piket perpustakaan berupa pendataan peserta didik yang akan meminjam maupun mengembalikan buku. Selain itu menginventaris buku siswa edisi revisi baru yakni mengecap dan penulisan inventaris serta menyampul buku.
			13.00 – 14.00 WIB	Piket lobi	Piket lobi berupa membunyikan bel jam pelajaran, mendata kesesuaian kehadiran peserta didik dengan mengecek kembali di tiap kelasnya dan

				mencetak hasil akhir peserta didik yang alpa
50.	Selasa, 13 September 2016	07.00 – 10.00 WIB	Koreksi hasil ulangan harian	Melanjutkan kembali koreksi hasil ulangan kelas X MIPA 5 dilanjutkan hasil ulangan X MIPA 1.
		10.30 – 12.00 WIB	Kelas X IS	Mengawasi ulangan harian di kelas X IS
		12.30 – 14.00 WIB	KBM di kelas X MIPA 1	Mereview kembali semua materi KD 3.1 – 3.4
51.	Rabu, 14 September 2016	07.00 – 12.00 WIB	Rekap data nilai ulangan harian	Merekap dan mengolah data hasil ulangan harian kelas X MIPA 1 dan X MIPA 5 dalam anbuso
		13.00 – 14.00 WIB	Persiapan remedial	Mempersiapkan soal remedial dan lembar jawaban untuk kelas X MIPA 1 dan X MIPA 2
		14.00 – 15.00 WIB	Remedial	Remedial peserta didik kelas X MIPA 1 dan X MIPA 5 yang nilainya belum memenuhi KKM 78. Soal remedial berupa 5 essay dari 4 KD dan lebih mengutamakan pada materi yang sebagian besar belum dikuasai.
52.	Kamis, 15 September 2016	07.30 – 09.30 WIB	Rekap data nilai ulangan harian	Merekap hasil akhir nilai peserta didik yang mengikuti remedial
		10.00 – 12.00 WIB	Membuat laporan PPL	Membuat laporan PPL

		12.30 – 14.00 WIB	Kelas X MIPA 2	Mengawasi ulangan harian di kelas X MIPA 2
53.	Jumat, 16 September 2016	08.00 – 13.00 WIB	Membuat laporan PPL	Melanjutkan kembali pembuatan laporan PPL
54.	Sabtu, 17 September 2016	07.00 – 07.30 WIB	Persiapan penarikan PPL	Mempersiapkan acara penarikan PPL
		08.00 – 09.00 WIB	Penarikan PPL	Mengikuti acara penarikan PPL di Ruang Kresna SMA N 9 Yogyakarta
		09.00 – 12.00 WIB	Membuat laporan PPL	Melanjutkan kembali pembuatan laporan PPL
		13.00 – 14.00 WIB	Mengawasi ulangan harian sabtu kelas XII	Mengantikan Bapak Bambang untuk mengawasi ulangan harian sabtu kelas XII MIPA di ruang D 203

**Mengetahui,
Dosen Pembimbing Lapangan**

**Dr. Dyah Kumalasari, M.Pd
NIP. 19770618 200312 2 001**



KARTU BIMBINGAN PPL/MAGANG III DI SEKOLAH/ LEMBAGA
PUSAT PENGEMBANGAN PPL DAN PKL
LEMBAGA PENGEMBANGAN DAN PENJAMINAN MUTU PENDIDIKAN (LPPMP) UNY
TAHUN2016

F04

UNTUK MAHASISWA

Nama Sekolah/ Lembaga : SMA N 9 YOGYAKARTA
 Alamat Sekolah/ Lembaga : JL. SAGAN NO.1 TERBAN YOGYAKARTA Fax./ Telp. Sekolah/Lembaga : 520346
 Nama DPL PPL/ Magang III : DR. DYAH KUMARASARI, M.Pd
 Prodi / Fakultas DPL PPL/ Magang III : PENDIDIKAN SEJARAH / FIS
 Jumlah Mahasiswa PPL/ Magang III : 2 ORANG, ABDUL ROUF DAN NINGRUM HARJANTI

No	Tgl. Kehadiran	Jml Mhs	Materi Bimbingan	Keterangan	Tanda Tangan DPL PPL/ Magang III
1	8 Agustus 2016	2	Moner pem		
2					
3					
4					

PERHATIAN :

- Kartu bimbingan PPL ini dibawa oleh mhs PPL/ Magang III (1 kartu untuk 1 prodi).
- Kartu bimbingan PPL/ Magang III ini harap diisi materi bimbingan dan dimintakan tanda tangan dari DPL PPL/Magang III setiap kali bimbingan di lokasi.
- Kartu bimbingan PPL/Magang III ini segera dikembalikan ke PP PPL & PKL UNY paling lambat 3 (tiga) hari setelah penarikan mhs PPL/Magang III untuk keperluan administrasi.



Yogyakarta, September 2016
 Mhs PPL/ Magang III Prodi P...SEJARAH
 ABDUL ROUF NINGRUM HARJANTI
 13406241009 13406241016



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



DOKUMENTASI

Kegiatan Belajar Mengajar (KBM) di Kelas X MIPA 1 dan X MIPA 5



Proses Diskusi dan Presentasi Hasil Kelas X MIPA 1 dan X MIPA 5





**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



Ketika Mengerjakan Latihan Soal untuk Mereview Materi



Kegiatan di Perpustakaan





**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
SMA NEGERI 9 YOGYAKARTA**

Jalan Sagan 1 Yogyakarta Telp. (0274) 513434, Faks. (0274) 520346



Perayaan Tirakatan HUT SMA N 9 Yogyakarta berupa Pagelaran Wayang



TIM PPL UNY beserta TIM PPL UAD

