

LAPORAN INDIVIDU

PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL)

SMP NEGERI 15 YOGYAKARTA
Jalan Tegal Lempuyangan, Bausasran, Danurejan No. 61 Yogyakarta

15 Juli – 15 September 2016

Disusun dan diajukan guna memenuhi persyaratan dalam menempuh Mata Kuliah PPL



Disusun oleh:

ASANDINI MEI JUNINGRUM
NIM. 13207241022

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI KERAJINAN
JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2016

HALAMAN PENGESAHAN

Pengesahan laporan hasil kegiatan PPL Prodi Pendidikan Seni Kerajinan ,
Fakultas Bahasa dan Seni , Universitas Negeri Yogyakarta di SMP N 15
Yogyakarta, menyatakan bahwa mahasiswa di bawah ini :

Nama : Asandini Mei Juningrum
NIM : 13207241022
Prodi : Pendidikan Seni Kerajinan
Fakultas : Fakultas Bahasa dan Seni

Telah melaksanakan kegiatan PPL di SMP N 15 Yogyakarta mulai tanggal
15 Juli sampai dengan 15 September 2016. Hasil seluruh kegiatan tercakup dalam
naskah laporan ini.

Yogyakarta, 15 September 2016

Menyetujui,

Dosen Pembimbing Lapangan PPL
Pendidikan Seni Kerajinan

Guru Pembimbing
Mata Pelajaran Prakarya

Martono, M.Pd

NIP : 19590418 198703 1 002

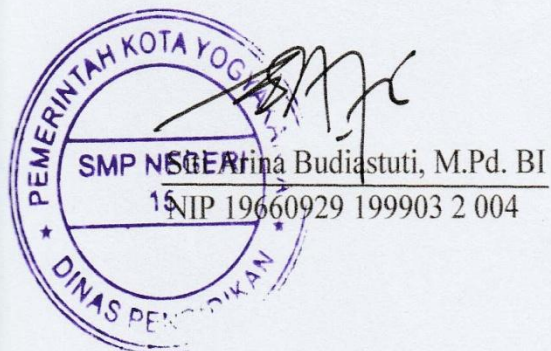
Widarsana, S.Pd

NIP : 19660107 199412 1003

Mengetahui,

Kepala Sekolah
SMP N 15 Yogyakarta

Koordinator PPL
SMPN 15 Yogyakarta



Drs. Heri Sumanto
NIP195906221981031 011

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadirat Allah Swt yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga laporan kegiatan PPL di SMP Negeri 15 Yogyakarta ini dapat tersusun dengan baik.

Universitas Negeri Yogyakarta pada tahun 2016 mengadakan program PPL dengan tujuan untuk memberikan bekal pengalaman dan keterampilan bagi mahasiswa yang mengikutinya. Di samping itu program ini juga membantu mahasiswa untuk lebih mengenal, mengetahui dan memahami lingkungan sekolah yang ternyata dalam prakteknya bukan hanya interaksi antara guru dan siswa sebagai komponen utama pendidikan, namun juga hadirnya sarana pendukung misalnya sarana dan prasarana sekolah yang menjadi tumpuan kelancaran proses pendidikan formal di sekolah.

Pelaksanaan PPL sampai dengan penyusunan laporan, tidak akan terlaksana dengan baik tanpa adanya bantuan dari berbagai pihak, karena itu dengan kerendahan hati penyusun mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ibu Siti Arina Budiastuti, M.Pd, BI selaku Kepala Sekolah SMP Negeri 15 Yogyakarta yang telah menerima kami serta memberikan ijin untuk melaksanakan kegiatan PPL di SMP Negeri 15 Yogyakarta.
2. Bapak Martono , M.Pd. selaku Dosen Pembimbing Lapangan yang telah memberikan bimbingan kepada mahasiswa Pendidikan Seni Kerajinan 2016 di SMP Negeri 15 Yogyakarta.
3. Bapak Drs. Heri Sumanto, selaku koordinator kegiatan PPL yang telah memberikan bimbingan, bantuan, serta arahan selama melaksanakan proses PPL di SMP Negeri 15 Yogyakarta.
4. Bapak Widarsana, S.Pd selaku guru pamong mata pelajaran Prakarya, terimakasih atas arahan dan bimbingan yang telah diberikan selama pelaksanaan PPL di SMP Negeri 15 Yogyakarta.
5. Segenap Bapak / Ibu guru dan karyawan SMP Negeri 15 Yogyakarta.
6. Seluruh siswa SMP Negeri 15 Yogyakarta khususnya kelas VIII B, VIII D, VIII E , VIII F , VIII H, VIII I , dan VIII J
7. Kedua orang tua yang telah memberikan dukungan moril maupun materil.
8. Megananda Rizky sebagai patner mengajar prakarya. Terimakasih atas kerjasama dan dukungan.
9. Teman-teman PPL UNY 2016 SMP Negeri 15 Yogyakarta (Nurlita, Vita , Lilis ,Raidah, Belika, Eka, Ogi, dan Iqbal) yang telah banyak memberikan bantuan, kenangan dan bertukar pengalaman melaksanakan program PPL ini.

6. Seluruh siswa SMP Negeri 15 Yogyakarta khususnya kelas VIII B, VIII D, VIII E , VIII F , VIII H, VIII I , dan VIII J
7. Kedua orang tua yang telah memberikan dukungan moril maupun materil.
8. Megananda Rizky sebagai patner mengajar prakarya. Terimakasih atas kerjasama dan dukungan.
9. Teman-teman PPL UNY 2016 SMP Negeri 15 Yogyakarta (Nurlita, Vita , Lilis ,Raidah, Belika, Eka, Ogi, dan Iqbal) yang telah banyak memberikan bantuan, kenangan dan bertukar pengalaman melaksanakan program PPL ini.
10. Serta semua pihak yang membantu hingga selesainya laporan ini.

Penyusun menyadari bahwa laporan ini masih banyak kekurangan dan jauh dari sempurna. Oleh karena itu penyusun mengharapkan kritik dan saran demi perbaikan.

Yogyakarta, 19 September 2016

Penyusun



Asandini Mei Juningrum

NIM: 13207241022

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR LAMPIRAN.....	vi
ABSTRAK	vii
BAB I. PENDAHULUAN	
A. Analisis Situasi	2
B. Perumusan Program PPL	12
BAB II. PERSIAPAN, PELAKSANAAN DAN ANALISIS HASIL	
A. Persiapan.....	17
B. Pelaksanaan PPL	20
C. Analisis Hasil Praktik Pengalaman Lapangan	24
BAB III. PENUTUP	
A. Kesimpulan	27
B. Saran	28
DAFTAR PUSTAKA	30
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Matriks Perencanaan Program Kerja PPL
- Lampiran 2. Matriks Pelaksanaan Program Kerja PPL
- Lampiran 3. Kartu Bimbingan PPL
- Lampiran 4. Laporan Observasi Kondisi Sekolah
- Lampiran 5. Laporan Observasi Pembelajaran di Kelas dan Peserta Didik
- Lampiran 6. Laporan Catatan Harian Pelaksanaan PPL
- Lampiran 7. Laporan Serapan Dana Pelaksanaan PPL
- Lampiran 8. Kalender Akademik
- Lampiran 9. Jadwal Mengajar Prakarya
- Lampiran 10. Silabus
- Lampiran 11. RPP Prakarya Limbah Organik
- Lampiran 12. RPP Prakarya Kapal Rekreasi
- Lampiran 13. Media Pembelajaran *Powerpoint*
- Lampiran 14. Daftar Presensi Siswa
- Lampiran 15. Kisi-Kisi Ulangan Siswa
- Lampiran 16. Soal Ulangan Harian I
- Lampiran 17. Lembar Penilaian Pengetahuan
- Lampiran 18. Lembar Penilaian Praktik
- Lampiran 19. Rubrik Penilaian Test Praktik
- Lampiran 20. Dokumentasi Kegiatan Sekolah dan Mengajar Prakarya

LAPORAN INDIVIDU
PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
LOKASI SMP NEGERI 15 YOGYAKARTA

Asandini Mei Juningrum/13207241022

Pendidikan Seni Kerajinan

ABSTRAK

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) bertujuan untuk memberikan pengalaman kepada mahasiswa baik sebagai tenaga pendidik maupun sebagai administrasi kependidikan. PPL dilaksanakan dalam rangka melatih dan mengembangkan kompetensi keguruan dan kependidikan, memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk mengenal, mempelajari, dan menghayati permasalahan sekolah atau lembaga terkait dengan proses pembelajaran, meningkatkan kemampuan mahasiswa untuk menerapkan ilmu pengetahuan dan keterampilan yang telah didapat dan dikuasai selama mengikuti perkuliahan. Sebelum melaksanakan PPL, mahasiswa melakukan pembekalan PPL dan observasi kelas pada lokasi PPL, untuk mengetahui metode yang digunakan, media pembelajaran, dan lain sebagainya. Pelaksanaan PPL di SMP Negeri 15 Yogyakarta dilaksanakan selama 9 minggu dimulai sejak tanggal 15 Juli 2016 – 15 September 2016. Pada kesempatan ini mahasiswa mengajar mata pelajaran Prakarya Kerajinan Limbah Organik kelas VIII dengan jadwal mengajar pada hari Senin jam ke 3-4, 5-6 dan 7-8, Rabu jam ke 3-4, Kamis jam ke 1-2 dan 3-4, serta Jum'at pada jam 1-2. Pada tahap pertama mahasiswa melakukan konsultasi dengan guru pembimbing mengenai proses belajar mengajar. Kemudian, mahasiswa melakukan praktik pengajaran dengan didampingi guru pembimbing. Persiapan yang dilakukan sebelum kegiatan belajar mengajar antara lain membuat RPP dan media pembelajaran. Metode yang digunakan dalam pembelajaran antara lain demonstrasi, diskusi, tanya jawab, ceramah dan penugasan proyek .

Dari hasil pelaksanaan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) di SMP Negeri 15 Yogyakarta mahasiswa mengetahui metode mengajar dan mengetahui cara membuat administrasi guru dalam mengajar antara lain RPP, daftar hadir siswa, dan lembar penilaian. Selain itu juga melaksanakan tugas guru diluar kelas diantaranya sebagai guru piket 7K dan piket di ruang piket. Dalam pelaksanaan PPL, mahasiswa melakukan praktik mengajar mata pelajaran Prakarya Pengolahan kelas VIII sebanyak 48 tatap muka.

Kata kunci : PPL, Prakarya ,mengajar, SMP Negeri 15 Yogyakarta

BAB I

PENDAHULUAN

Dalam mempersiapkan tenaga kependidikan yang profesional UNY bertugas memberikan pengetahuan dan ketrampilan kepada mahasiswa tentang proses pembelajaran dan kegiatan akademis lainnya. Salah satu bentuk kepedulian UNY dalam dunia pendidikan adalah diselenggarakannya Praktik Pengalaman Lapangan (PPL). Untuk itu mahasiswa diterjunkan ke sekolah-sekolah dalam jangka waktu kurang lebih satu bulan agar dapat mengamati dan mempraktikkan semua kompetensi secara faktual tentang pelaksanaan proses pembelajaran dan kegiatan akademis lain yang diperlukan oleh guru atau tenaga kependidikan.

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan salah satu upaya yang dilakukan oleh pihak Universitas Negeri Yogyakarta sebagai suatu kegiatan latihan kependidikan yang bersifat intrakurikuler dan dilaksanakan oleh mahasiswa program studi kependidikan. Mahasiswa diharapkan dapat mengembangkan dan mengaplikasikan kemampuan yang dimiliki ketika dikampus dalam kehidupan nyata di sekolah. Mahasiswa dapat mengenali dunia mengajar sedini mungkin agar dikemudian hari akan lebih fasih dalam mengajar sesungguhnya. Mahasiswa akan jauh lebih siap menghadapi dunia mengajar yang sesungguhnya dengan bekal Praktik Pengalaman Lapangan (PPL).

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) diharapkan dapat menjadi bekal bagi mahasiswa sebagai wahana pembentukan tenaga kependidikan profesional yang siap memasuki dunia pendidikan, serta menyiapkan dan menghasilkan tenaga kependidikan atau calon guru yang memiliki nilai, sikap, pengetahuan dan keterampilan profesional, mengintegrasikan dan mengimplementasikan ilmu yang telah dikuasai ke dalam praktik keguruan dan atau lembaga kependidikan, serta mengkaji dan mengembangkan praktik keguruan dan praktik kependidikan. Adapun tujuan pelaksanaan PPL adalah :

1. Memberikan pengalaman kepada mahasiswa dalam bidang pembelajaran dan *managerial* di sekolah atau lembaga dalam rangka melatih mengembangkan kompetensi keguruan atau kependidikan.
2. Memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk mengenal, mempelajari, dan menghayati permasalahan sekolah atau lembaga baik yang terkait dengan proses pembelajaran maupun kegiatan *managerial* kelembagaan.
3. Meningkatkan kemampuan mahasiswa untuk menerapkan ilmu pengetahuan dan ketrampilan yang telah dikuasai secara interdisipliner ke dalam kehidupan nyata di sekolah atau lembaga pendidikan.

4. Memacu pengembangan sekolah atau lembaga dengan cara menumbuhkan motivasi atas dasar kekuatan sendiri.
5. Meningkatkan hubungan kemitraan antara UNY dengan pemerintah daerah, sekolah, dan lembaga pendidikan terkait. Selama observasi diharapkan mahasiswa yang melaksanakan kegiatan PPL lebih mengenal lingkungan lokasi penempatannya, yaitu di SMP Negeri 15 Yogyakarta.

A. ANALISIS SITUASI

1. LETAK GEOGRAFIS

Sekolah Menengah Pertama Negeri 15 Yogyakarta berlokasi di Kampung Tegal Lempuyangan sebuah kampung yang berada di sebelah selatan Stasiun Lempuyangan Yogyakarta. Letak SMP Negeri 15 Yogyakarta berada di Jalan Tegal Lempuyangan 61 Kelurahan Bausasran, Kecamatan Danurejan kota Yogyakarta. Adapun batas – batasnya adalah sebagai berikut

- a. Sebelah Utara : RT. 03 RW. 01 Tegal Lempuyangan
- b. Sebelah Timur : Jalan Tegal Lempuyangan
- c. Sebelah Selatan : Jalan Tegal Lempuyangan
- d. Sebelah Barat : RT. 06 RW. 02 Tegal Lempuyangan

Dengan bangunan di atas tanah kurang lebih 12.703 meter persegi milik Sultan dan dikuasi sepenuhnya oleh pemerintah Kota Yogyakarta serta terletak di tengah kampung sangat kondusif untuk kegiatan belajar mengajar. Hal ini disebabkan tidak terlalu bising dan pagar tembok yang tinggi serta banyaknya pepohonan sehingga tercipta ketenangan, kenyamanan dan keamanan.

2. NAMA DAN ALAMAT LENGKAP SEKOLAH

- a. Nama Sekolah : Sekolah Menengah Pertama Negeri 15 Yk
- b. NSS, NPSN : 221046003001, 20403262
- c. Alamat Sekolah : Jalan Tegal Lempuyangan Nomor 61
- d. Provinsi : Daerah Istimewa Yogyakarta
- e. Kota : Yogyakarta
- f. Kecamatan : Danurejan
- g. Desa : Bausasran
- h. Jalan : Tegal Lempuyangan 61
- i. Kode Pos : 55211
- j. Telepon / Fax : (0274) 512912 / (0274) 544904
- k. E-Mail : smpnegeri15yk@yahoo.co.id
- l. Website : smpn15-yog.sch.id

3. SEJARAH SEKOLAH

Masa Sebelum Kemerdekaan

SMP Negeri 15 Yogyakarta yang beralamat di jalan Tegal Lempuyangan 61 Yogyakarta memiliki sejarah panjang keberadaannya. Sumber – sumber dan dokumen resmi sebagai bahan referensi sudah sangat langka, bahkan sudah tidak ditemukan lagi. Dari beberapa peninggalan yang ada misalnya : mesin – mesin praktek keterampilan, buku-buku praktek keterampilan, beberapa tulisan di dinding bangunan sebelum roboh, dapat diketahui bahwa SMP Negeri 15 Yogyakarta pada masa sebelum kemerdekaan atau lebih tepatnya masa Hindia Belanda, merupakan Sekolah Teknik atau “AMBA SCHOOL”.

Masa Sesudah Kemerdekaan

Secara singkat, kronologi keberadaan SMP Negeri 15 Yogyakarta diutarakan sebagai berikut:

- Sekitar tahun 1975, banyak Sekolah Teknik (ST) yang beralih nama dan digabung menjadi 1 sekolah dan 1 lokasi , seperti ST 7, 8, 9, 10 diubah menjadi 2 sekolah yaitu ST 7 berdiri sendiri sedangkan ST 8, 9, 10 digabung menjadi ST 8 dan berada dalam 1 lokasi. ST 7 dan ST 8 dipimpin oleh satu orang Kepala Sekolah yaitu MUSLAM. Adapun mengenai program keterampilan ST 7 dengan program keterampilan logam dan ST 8 dengan program keterampilan listrik dan Bangunan. Pada tahun 1978 ST 7 dipindah ke luar kota menjadi SMP, sedangkan lokasi di Jalan Tegal Lempuyangan sepenuhnya dipakai oleh ST Negeri 8 dengan program keterampilan logam, bangunan dan listrik.
- Berdasarkan SK Mendikbud RI No. 0259/O/1994 tanggal 5 Oktober 1994 tentang alih fungsi ST/SKKP menjadi SMP, maka ST Negeri 8 beralih fungsi menjadi SMP Negeri 19 Yogyakarta. Adapun program keterampilan masih tetap dijalankan seperti pada waktu masih ST.
- Pada tahun 1997 SMP Negeri 19 berubah menjadi SLTP Negeri 15 Yogyakarta berdasarkan SK Mendikbud RI No. 034/O/1997 tanggal 7 Maret 1997 tentang perubahan nomenklatur SMP Menjadi SLTP serta organisasi dan tata kerja SLTP.
- Selanjutnya pada tahun 2000 SLTP berubah menjadi SMP, sehingga SLTP Negeri 15 Yogyakarta berubah menjadi SMP Negeri 15 Yogyakarta.

4. VISI SEKOLAH

“Teguh dalam Iman, Santun dalam laku, Unggul dalam ilmu, terampil dalam karya, Hijau dalam nuansa“

INDIKATOR:

- a. Unggul dalam bidang peningkatan akademik
- b. Unggul dalam bidang peningkatan aktivitas keagamaan
- c. Unggul dalam prestasi seni, budaya dan olah raga
- d. Mandiri dan berjiwa wirausaha
- e. Terampil berkomunikasi dalam bahasa Inggris
- f. Unggul dalam dalam penyediaan media dan sarana belajar serta kegiatan siswa
- g. Lingkungan yang hijau bersih dan asri

5. MISI SEKOLAH

- a. Menumbuhkan dan mengembangkan penghayatan terhadap agama yang dianut
- b. Mengembangkan sekolah berwawasan mutu dan keunggulan
- c. Menumbuhkembangkan rasa cinta seni dan olah raga sehingga mampu meraih prestasi yang lebih baik
- d. Membekali jiwa kewirausahaan dan kemandirian dalam menghadapi persaingan global.
- e. Membekali keterampilan berkomunikasi dalam bahasa Inggris.
- f. Meningkatkan mutu media, sarana dan prasarana belajar serta kegiatan siswa dalam rangka peningkatan mutu pendidikan.
- g. Menciptakan lingkungan sekolah yang asri, bersih, nyaman dan bersahaja
Arah : Unggul dalam pendidikan
Bermutu dalam pelayanan
Berprestasi dalam ilmu dan amal
Berbudaya dalam iman dan taqwa

6. TUJUAN SEKOLAH

- a. Tujuan Umum

Meletakkan dasar kecerdasan, pengetahuan, kepribadian, akhlak mulia, serta keterampilan untuk hidup mandiri, pendidikan lebih lanjut dan memiliki tanggung jawab terhadap kelestarian lingkungan.

b. Tujuan Khusus

- a) Mengaplikasikan nilai-nilai moral keagamaan dalam kehidupan sehari-hari.
- b) Pembudayaan adab pergaulan dan etika kepribadian luhur.
- c) Pencapaian standar proses pembelajaran tuntas dan pendekatan individual dengan strategi penyelenggaraan yang aktif, kreatif, inovatif, efektif, menyenangkan, dan bermakna.
- d) Memenuhi akan mutu, akses, relevansi dan tat kelola pendidikan efektif yang menyeimbangkan antara aspek pikir, karsa, karya, estetika, moral keagamaan, serta tanggung jawab terhadap kelestarian lingkungan.
- e) Pemenuhan standar fasilitas sekolah baik sarana, peralatan, perawatan, dan pengembangan ke depan.
- f) Memiliki prestasi akademik dengan selisih rata-rata NUN (gain score achievement) + 0,50 dari 7,50 menjadi 8,00.
- g) Memiliki kreativitas dalam bidang keterampilan teknik dasar sebagai bekal hidup mandiri.
- h) Meraih prestasi akademik dan keterampilan dasar minimal di tingkat kota Yogyakarta.
- i) Memiliki tata kelola lingkungan sekolah yang sehat, indah, bersih, hijau, dan berbudaya lingkungan.
- j) Meraih prestasi sebagai sekolah berwawasan lingkungan sampai tingkat nasional.

7. PEDOMAN SEKOLAH

- a. Kurikulum 2013
- b. Standar Operasional Prosedur
- c. Kode Etik Guru
- d. Tata Tertib
 - a) Tata tertib Kepala Sekolah
 - b) Tata tertib Guru

- c) Tata Tertib Pegawai
- d) Tata tertib Siswa
- e) Tata tertib penggunaan laboratorium
- f) Tata tertib penggunaan bengkel keterampilan
- g) Tata tertib pengunjung perpustakaan
- h) Tata tertib pengunjung Koperasi
- i) Tata tertib sekolah berwawasan lingkungan
- j) Tata tertib UKS

8. DATA KOMPONEN SEKOLAH

a. Data Siswa

Tahun Pelajaran	Kelas VII			Kelas VIII			Kelas IX			Jumlah		
	L	P	JML	L	P	JML	L	P	JML	L	P	JML
2012/2013	180	160	340	180	157	337	168	165	333	528	482	1010
2013/2014	182	174	355	175	157	332	175	159	334	532	490	1022
2014/2015	164	176	340	177	172	349	166	158	324	507	506	1013
2015/2016	175	165	340	163	174	337	167	171	338	505	510	1015
2016/2017	178	173	351	157	166	323	159	175	334	514	514	1008

b. Pendidik dan Tenaga Kependidikan

➤ Kepala Sekolah, Wakil Kepala Sekolah

No	Jabatan	Nama	Pend	Masa Kerja (Th)
1.	Kepala Sekolah	Siti Arina Budiastuti, M.Pd.BI	S2	33
2.	Wakil Kep. Sekolah I (Humas & Sarpras)	Drs. Heri Sumanto	S1	29
3.	Wakil Kep. Sekolah II (Kurikulum)	Drs. Nugroho Agus Prihanto	S1	24
4.	Wakil Kep. Sekolah III (Kesiswaan)	Drs. Sukoco	S1	29

➤ **Guru**

1) Nama-nama guru menurut Status, Pendidikan Terakhir, dan Mata Pelajaran yang diampu

No.	Nama	Status	Pend.	Mapel yang diampu Terakhir
1	Siti Arina Budiastuti, M,Pd BI	PNS	S 2	Bahasa Inggris
2	Sukrisno, S.Pd	PNS	S 1	Matematika
3	Drs. Sardiyanto	PNS	S 1	Keterampilan
4	Drs. Sukoco	PNS	S 1	Keterampilan
5	Dra. Suparmini	PNS	S 1	Bimb. Konseling
6	Drs. Sulardi	PNS	S 1	Keterampilan
7	Drs. Suratno	PNS	S 1	Keterampilan
8	Drs. Syamsul Bakhri	PNS	S 1	Keterampilan
9	Dra. Yoga Puru Supto	PNS	S 1	Keterampilan
10	Drs. Sarindi	PNS	S 1	P.Kn.
11	Bejo	PNS	D III	Keterampilan
12	Drs. Mulyadi	PNS	S 1	Keterampilan
13	Drs. Nugroho Agus. P	PNS	S 1	TIK
14	Dra. Titik Purwaningsih	PNS	S 1	Bahasa Jawa
15	Drs. Heri Sumanto	PNS	S 1	Bahasa Indonesia
16	Siti Aminah, S.Pd	PNS	S 1	Bimb. Konseling
17	Saebani, S.Pd.	PNS	S 1	Keterampilan
18	Lis Kadarwati, S.Pd	PNS	S 1	Bimb. Konseling
19	Drs. W. Lasiman, MA	PNS	S 2	P A I
20	Drs. Jaka Puji Utama	PNS	S 1	Penjaskes-OR
21	Sri Hartati, S.Pd	PNS	S 1	Matematika
22	Dra. F. Sumiyati	PNS	S 1	IPS
23	Drs.R.Toto Widi Darmanto	PNS	S 1	TIK
24	Sulistiyani, S.Pd	PNS	S 1	IPS
25	Suharyanti, S.Pd	PNS	S 2	Keterampilan
26	Dra. Ulfi Musyarofah	PNS	S 1	Bahasa Indonesia
27	Drs. Heri Purnomo	PNS	S 1	Keterampilan
28	Dra. F. Widiyati	PNS	S 1	Seni Budaya
29	Sustriyana	PNS	D I	Seni Budaya
30	Drs. Agus Riwarasa	PNS	S 1	Bahasa Inggris
31	Dwi Rita Surawandari, S.Pd	PNS	S 1	Matematika
32	Marheni Prihatinningsih	PNS	S 1	IPS

33	Dra. Agnes Insiwi Pratiwi	PNS	S 1	Bahasa Indonesia
34	Dra. Nurzainah	PNS	S 1	Matematika
35	Rr. Retno Yosiani, TS, S.Pd	PNS	S 1	IPA
36	Rimawati, S.Pd	PNS	S 1	IPS
37	Nurbowo Budi Utomo, S.Pd	PNS	S 1	Bimb. Konseling
38	Siti Bahiroh, S.Pd	PNS	S 1	Matematika
39	Retno Titisari, S.Pd	PNS	S 1	IPA
40	Lulut Esti. H. S.Pd	PNS	S 1	Bahasa Inggris
41	Drs. Henggar Pancono	PNS	S 1	Keterampilan
42	Widarsana, S. Pd	PNS	S 1	Keterampilan
43	Drs. Mujiraharja	PNS	S 1	Bahasa Inggris
44	Retno Haryati, S.Pd	PNS	S 1	IPA
45	Istutik, Spd	PNS	S 2	Penjaskes-OR
46	R. Edi Haryanto, P.P. S.Pd	PNS	S 1	IPA
47	Ida Ani Iriyanti, S.Pd	PNS	S 1	Bahasa Indonesia
48	Andi Suryono, SPd	PNS	S 1	Seni Budaya
49	Nurjanah, S. Pd	PNS	S 1	Bahasa Jawa
50	Retno Handayani, S.Pd	PNS	S 1	Bahasa Indonesia
51	Suyanto	PNS	D3	P.Kn.
52	Mulyatono	PNS	D2	Keterampilan
53	Drs. A. Walgito	PNS	S 1	P. Kn.
54	Nuryati, S. Pd	PNS	S 1	IPA
55	Endah Nugroho, S. Pd	PNS	S 1	IPS
56	Th. Tri Harjanti	PNS	S 1	Pend.A.Katholik
57	Wiwik Budi Wiyati, SPd	PNS	S 1	PKn
58	RB.Bambang Dwi Atmoko, SPd	PNS	S 1	Matematika
59	Turyantiningsih	PNS	D 3	
60	Nuri Utami, S.Ag	PNS	S 1	Bhs. Inggris
61	Dra. Endah Marwanti, M.Pd	PNS	S 2	PKn
62	Daruning Kurniatri, S.Pd	PNS	S 1	Bhs. Inggris
63	Dra. Istinganah	PNS	S1	PAI
64	Rr. Pratiwi Sri MurniH., SPAK	Naban	S 2	Pend.Ag.Kristen
65	Dewi Nurwinanti, S.Si	Naban	S1	IPA
66	Machsun, S.Ag	Naban	S 1	Pend. Agama Islam
67	Eny Darsiti, SPd	Naban	S 1	Bhs. Indonesia

➤ **Kualifikasi Pendidikan, Status, Jenis Kelamin, dan Jumlah**

No.	Tingkat Pendidikan	Jumlah dan Status Guru				Jumlah
		GT/PNS		GTT/Guru Bantu		
		L	P	L	P	
1.	S3/S2	1	3	-	1	5
2.	S1	25	29	1	2	57
3.	D-4	-	-	-	-	-
4.	D-3/Sarmud	1	2	-	-	3
5.	D2	-	-	-	-	-
6.	D1	-	1	-	-	1
7.	SMA/ sederajat	1	-	-	-	1
Jumlah		28	35	1	3	67

9. SARANA PRASARANA SEKOLAH

Setelah dilakukan observasi fisik di SMP Negeri 15 Yogyakarta, dapat digambarkan secara umum kondisi bangunan dan fasilitas sekolah sebagai berikut:

No.	Jenis Prasarana	Ketersediaan		Kondisi	
		Ada	Tidak	Baik	Rusak
1	Ruang Kelas	v	-	v	-
2	Ruang Perpustakaan	v	-	v	-
3	Ruang Laboratorium IPA	v	-	v	-
4	Ruang Laboratorium IPS	v	-	v	-
5	Ruang Pimpinan	v	-	v	-
6	Ruang Guru	v	-	v	-
7	Ruang Tata Usaha	v	-	v	-
8	Ruang Beribadah	v	-	v	-
9	Ruang Bimbingan Konseling	v	-	v	-
10	Ruang UKS/M	v	-	v	-
11	Jamban	v	-	v	-
12	Gudang	v	-	v	-
13	Ruang Musik	v	-	v	-
14	Tempat Olah Raga	v	-	v	-
15	Aula	v	-	v	-
16	Ruang Bengkel Prakarya	v	-	v	-

Keterangan: *isilah dengan tanda ceklis (v) pada kolom jawaban “ada” atau “tidak” dan “baik” atau “rusak” sesuai jenis prasarana yang dimiliki sekolah/madrasah

Beberapa sarana dan prasarana yang mampu menunjang proses pembelajaran antara lain sebagai berikut :

1) Ruang Kelas

SMP N 15 Yogyakarta memiliki 30 ruang kelas yang terdiri dari kelas VII sebanyak 10 kelas, kelas VIII sebanyak 10 kelas, dan 10 kelas untuk kelas IX. Masing-masing kelas memiliki fasilitas untuk menunjang proses pembelajaran meliputi meja, kursi, *whiteboard*, papan presensi, dan seluruh ruang kelas yang sudah dilengkapi dengan LCD dan speaker tambahan serta ada lemari untuk menyimpan *handphone* bagi siswa yang membawa agar pada waktu pelajaran dapat disimpan di dalam lemari supaya tidak mengganggu proses belajar mengajar.

2) Ruang Perkantoran

Ruang perkantoran terdiri dari ruang kepala sekolah, ruang wakil kepala sekolah, ruang TU, dan ruang guru.

3) Laboratorium

Laboratorium IPA (Lab. Biologi, Lab. Fisika) di SMP N 15 Yogyakarta cukup representatif, alat dan fasilitas praktikum sudah sesuai standar laboratorium. Terdapat satu laboratorium komputer/multimedia. Laboratorium sudah dilengkapi dengan alat alat penunjang pembelajaran. Semua fasilitas penunjang kegiatan akademik siswa di SMP N 15 Yogyakarta, kondisinya cukup baik dan representatif.

4) Musholla

Musholla sekolah berada di sebelah selatan aula. Mushala ini berfungsi sebagai tempat ibadah sholat bagi seluruh warga SMP N 15 Yogyakarta yang beragama Islam dan sebagai tempat melakukan kegiatan kerohanian Islam bagi siswa dan guru.

5) Ruang Kegiatan Siswa

Ruang kegiatan siswa yang ada adalah UKS. Ruang penunjang kegiatan pembelajaran terdiri dari ruang perpustakaan, ruang keterampilan, ruang seni.

6) Perpustakaan Sekolah

Perpustakaan sekolah merupakan salah satu sarana penting untuk mencapai tujuan pembelajaran terutama untuk mencapai tujuan pembelajaran. Fasilitas yang ada di perpustakaan SMP Negeri 15 Yogyakarta

a) Fasilitas Ruang Baca

b) Buku-buku pelajaran yang terkait dengan pembelajaran

- c) Majalah dan koran.
- d) Fasilitas computer dan *hotspot*.
- e) Untuk siswa, terdapat dua jenis kartu peminjaman kartu peminjaman harian dan mingguan.

7) Bimbingan Konseling

Terdapat satu ruangan Bimbingan Konseling (BK) yang terletak di samping UKS. BK membantu dan memantau perkembangan peserta didik dari berbagai segi yang mempengaruhinya serta memberikan informasi-informasi penting yang dibutuhkan oleh peserta didik. Pembagian tugas BK meliputi konselor (guru pembimbingan konseling) sebagai pelaksana kegiatan bimbingan melalui proses belajar mengajar, wali kelas memberikan pelayanan kepada peserta didik sesuai dengan peranan dan tanggung jawabnya.

8) Ruang UKS dan Koperasi Sekolah

Ruang Unit Kesehatan Sekolah (UKS) berada di depan laboratorium biologi dan fisika. Ruang UKS dipisah menjadi dua UKS putra dan UKS putri yang masing-masing terdapat 4 tempat tidur yang dilengkapi kasur, selimut, bantal, selain itu terdapat 2 almari, 1 meja kerja, poster-poster, serta alat ukur kesehatan baik timbangan berat badan, tensi meter, maupun termometer. SMP Negeri 15 Yogyakarta memiliki koperasi yang didukung dengan adanya rRuang koperasi yang menyediakan kebutuhan peserta didik dan guru. Namun sementara ini koperasi tersebut belum dioptimalkan.

9) Sarana Penunjang

- a) Tempat parkir guru dan karyawan
- b) Ruang piket KBM
- c) Ruang pembayaran
- d) Pospen jaga
- e) Kantin sekolah
- f) Tempat parkir siswa
- g) Kamar mandi/WC guru maupun siswa
- h) Ruang aula
- i) Lapangan Sepakbola, basket, voli dan lapangan bulutangkis.

10) Kegiatan Ekstrakurikuler

Kegiatan ekstrakurikuler yang terdapat di SMP N 15 Yogyakarta yaitu pramuka, paduan suara, desain grafis, Iqro, Jurnalistik, KIR, sepak bola, tenis meja, bulu tangkis, musik, basket, tari, tonti, voley, PMR, dan futsal. Kegiatan Ekstrakurikuler berjalan lancar dan telah ada jadwal kegiatan secara rutin. Dalam

satu minggu hampir selalu ada kegiatan setelah jam pelajaran usai. Melalui ekstrakurikuler inilah potensi peserta didik dapat disalurkan dan dikembangkan.

10. PERMASALAHAN

Selama proses observasi terdapat beberapa hal yang diperhatikan yakni perangkat pembelajaran, proses pembelajaran dan perilaku siswa. Perangkat pembelajaran itu sendiri meliputi silabus dan RPP, SMP N 15 Yogyakarta sudah menerapkan Kurikulum 2013 untuk Kelas VII, VIII, dan IX. Dalam proses pembelajaran hal yang diamati adalah tahapan – tahapan dalam proses pembelajaran itu sendiri mulai dari tahap awal dan akhir pembelajaran. Perilaku siswa berkaitan dengan bagaimana sikap siswa selama di kelas dan di luar kelas.

Selain ketiga hal di atas, dalam proses observasi mahasiswa juga mendapati kurang disiplinnya siswa SMP N 15 Yogyakarta dalam memakai seragam sekolah. Terlihat banyak siswa yang tidak lengkap memakai seragam serta atribut sekolah seperti dasi, celana sekolah yang berbeda – beda warna, topi saat upacara, serta atribut tanda kelas, OSIS, dan sekolah.

Hasil selanjutnya adalah kurangnya pemanfaatan laboratorium dan fasilitas sekolah lainnya, seperti ruang keterampilan yang kurang terawat meskipun setiap hari digunakan.

B. PERUMUSAN PROGRAM DAN RANCANGAN KEGIATAN PPL

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) dapat memberikan pengalaman dalam bentuk nyata akan dunia pendidikan, sehingga dapat menghasilkan para pendidik yang kompeten, profesional, dan berpengalaman.

1. Perumusan Program PPL

Perumusan untuk program PPL sendiri mengacu kepada berbagai hal yang masih dianggap kurang guna meningkatkan mutu dari pendidik itu sendiri. Adapun upaya perbaikan mutu para pendidik ini diwujudkan dalam program PPL yang tahapan perumusan program PPL dijelaskan sebagai berikut.

a. Tahap pengajaran mikro

Pengajaran mikro merupakan mata kuliah wajib yang harus diambil oleh mahasiswa yang bertujuan untuk memberikan pelatihan tata cara mengajar dan hal – hal yang menyangkut masalah perangkat belajar, seperti pembuatan RPP dan silabus. Dalam proses pembelajaran mikro

mahasiswa juga diberikan kiat – kiat serta gambaran akan situasi yang nyata akan situasi di sekolah.

b. Observasi Sekolah

Observasi lapangan merupakan kegiatan pengamatan terhadap berbagai karakteristik komponen pendidikan, iklim, dan norma yang berlaku di SMP Negeri 15 Yogyakarta. Kegiatan ini bertujuan agar praktikan mengetahui sarana dan prasarana, situasi dan kondisi pendukung proses belajar mengajar di tempat praktik. Pengenalan ini dilakukan dengan cara observasi dan wawancara. Waktu yang dibutuhkan untuk melakukan observasi disesuaikan dengan kebutuhan individu dari masing-masing mahasiswa dan disertai dengan persetujuan pejabat sekolah yang berwenang.

Adapun hal- hal yang menjadi fokus dalam pelaksanaan observasi lingkungan sekolah mengamati beberapa aspek yaitu

1) Perangkat Pembelajaran

Praktik mengamati bahan ajar serta kelengkapan administrasi yang dipersiapkan guru pembimbing sebelum KBM berlangsung agar praktikan lebih mengenal perangkat pembelajaran, seperti Kurikulum 2013, silabus, dan Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) yang digunakan.

2) Proses Pembelajaran

Tahap ini meliputi kegiatan observasi proses kegiatan belajar mengajar langsung di kelas. Hal – hal yang diamati dalam proses belajar mengajar yaitu, membuka pelajaran, penyajian materi, metode pembelajaran, penggunaan bahasa, penggunaan waktu, gerak, cara memotivasi siswa, teknik bertanya, teknik penguasaan kelas, penggunaan media, bentuk dan cara penilaian, serta menutup pelajaran. Dalam observasi ini mahasiswa mengamati proses pembelajaran pada guru pembimbing yang sedang mengajar. Hal ini ditujukan agar mahasiswa mendapat pengalaman dan pengetahuan serta bekal yang cukup mengenai bagaimana cara mengelola kelas yang sebenarnya sehingga nantinya pada saat mengajar mahasiswa mengetahui sikap apa yang seharusnya diambil.

3) Perilaku/ Keadaan Peserta didik

Praktikan mengamati perilaku siswa ketika mengikuti proses kegiatan belajar mengajar baik di dalam maupun di luar kelas. Namun ada juga beberapa siswa yang ribut dalam kelas.

c. Tahap pembekalan

Pembekalan PPL dilakukan oleh tiap – tiap prodi dengan rentan waktu yang berbeda – beda. Pada tahap ini mahasiswa dibekali dengan materi – materi tentang profesionalisme guru, motivasi dan hal-hal lain terkait kegiatan PPL yang akan diselenggarakan. Mahasiswa juga diberikan panduan – panduan supaya mereka mampu melaksanakan PPL dengan baik.

d. Tahap penerjenuan

Tahap ini merupakan penanda dimulainya kegiatan PPL. Penerjenuan PPL pada tanggal 15 Juli 2016. Akan tetapi, penerjenuan awal ini ditujukan untuk proses observasi mahasiswa PPL baik observasi sekolah maupun kelas. Kegiatan PPL dimulai pada tanggal 15 Juli 2016. Setelah kegiatan ini, mahasiswa melakukan kegiatan yang berhubungan dengan PPL di sekolah sampai tanggal penarikan yaitu pada tanggal 15 September 2016.

e. Tahap praktik mengajar

Tahap praktik mengajar dimulai pada bulan Juli sampai dengan pertengahan bulan September 2016. Akan tetapi pembelajaran efektif dimulai pada akhir bulan Juli.

f. Tahap evaluasi

Tahap evaluasi dilaksanakan pada rentang waktu pelaksanaan PPL sehingga setiap evaluasi yang diberikan langsung dapat diterapkan. Sebagai evaluator dalam kegiatan ini adalah dosen pembimbing dan guru pembimbing serta peserta didik sebagai subjek pembelajaran.

g. Tahap penyusunan laporan

Tahap penyusunan laporan merupakan tahap akhir PPL sebelum penarikan dari sekolah. Tahap ini sebenarnya dilakukan selama rentang waktu PPL hanya saja lebih difokuskan pada tanggal 15 Juli – 15 September 2016. Akan tetapi proses penyusunan sudah dilakukan sejak awal penerjenuan dengan cara mengumpulkan data – data yang diperlukan untuk penyusunan laporan.

h. Tahap penarikan

Penarikan PPL dilaksanakan pada tanggal 15 September 2016 sesuai dengan jadwal yang ditetapkan oleh LPPMP. Kegiatan ini menandai berakhirnya seluruh kegiatan PPL di SMP N 15 Yogyakarta.

2. Rancangan Kegiatan PPL

Kegiatan PPL adalah kegiatan yang akan dilakukan di sekolah dalam rentang waktu tertentu, dimana kegiatan yang dilakukan berkaitan dengan peningkatan kemampuan siswa dalam proses pembelajaran penjas dan segala sesuatu yang berkaitan dengan administrasi sekolah. Penjelasan kegiatan PPL sebagai berikut :

1. Pendampingan Ekstrakurikuler
2. Pembuatan perangkat pembelajaran
3. Penyusunan RPP
4. Praktik mengajar PPL
5. Pembuatan kisi-kisi, soal, tugas-tugas, kunci jawaban
6. Koreksi tugas
7. Evaluasi hasil belajar siswa
8. Merekap nilai
9. Pembuatan Laporan PPL

3. Kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan

1) Persiapan Mengajar

Kegiatan ini meliputi persiapan segala sesuatu yang diperlukan untuk kegiatan, seperti melaksanakan pembagian jadwal dengan rekan satu prodi, membuat Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), membuat media pembelajaran, konsultasi dengan guru pembimbing serta mempersiapkan materi beserta tugas-tugas yang akan diberikan.

2) Pelaksanaan Praktik Mengajar

Praktik mengajar kelas bersama teman satu prodi dan mengajar bedi kelas VIII B, VIII D, VIII E, VIII F, VIII H, VIII I, dan VIII J. Program praktik mengajar mulai dilaksanakan pada tanggal 27 Juli 2016 sampai dengan 9 September 2016. Mahasiswa PPL melaksanakan praktik mengajar mata pelajaran Prakarya .

3) Konsultasi dengan Guru Pembimbing

Sebelum melaksanakan praktik mengajar, praktikan konsultasi dengan guru pembimbing tentang materi yang akan disampaikan. Selain itu praktikan juga konsultasi dengan guru pembimbing setelah proses pembelajaran selesai sebagai evaluasi dari proses pembelajaran yang telah dilaksanakan.

4) Praktik Disekolah

Mahasiswa mengajar di kelas dengan bimbingan dan arahan guru pembimbing, mahasiswa dapat mengetahui cara mengelola sekolah seperti program dan pelaksanaan harian. Dengan demikian praktikan mengetahui tugas-tugas administrasi yang harus dilakukan oleh guru. Hal ini memberikan pengalaman berharga bagi praktikan dan dapat digunakan untuk bekal menjadi guru.

BAB II

PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL

A. Persiapan

1. Pembekalan

Pembekalan pelaksanaan PPL dilaksanakan pada tanggal 23 Juni sebagai dasar pengetahuan mahasiswa praktikan dalam menghadapi kegiatan penerjunan di lapangan. Pembekalan dilaksanakan sebelum mahasiswa diterjunkan di sekolah. Pemberian bekal kepada mahasiswa PPL adalah berupa latihan mengajar dalam bentuk pengajaran mikro dan pemberian strategi belajar mengajar.

2. Pengajaran Mikro

Pengajaran mikro merupakan salah satu syarat yang harus dipenuhi praktikan. Pengajaran mikro pada prodi Pendidikan Seni Kriya / Kerajinan ini pada praktiknya dilaksanakan berupa kegiatan praktik mengajar kelompok kecil yang terdiri dari 10 orang. Pengajaran Mikro ini di bimbing oleh Bapak Martono, M, Pd.

a. Tujuan Pengajaran Mikro

Secara umum, pengajaran mikro bertujuan untuk membentuk dan mengembangkan kompetensi dasar mengajar sebagai bekal praktik mengajar di sekolah/lembaga pendidikan dalam program PPL. Secara khusus, tujuan pengajaran mikro antara lain

- 1) Memahami dasar-dasar pengajaran mikro
- 2) Melatih mahasiswa menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)
- 3) Membentuk dan meningkatkan kompetensi dasar mengajar terpadu dan utuh.
- 4) Membentuk kompetensi kepribadian
- 5) Membentuk kompetensi sosial

b. Manfaat Pengajaran Mikro

- 1) Mahasiswa menjadi peka terhadap fenomena yang terjadi di dalam proses pembelajaran ketika mereka menjadi kolaborator.
- 2) Mahasiswa menjadi lebih siap untuk melakukan kegiatan praktik pembelajaran di sekolah.

- 3) Mahasiswa dapat melakukan refleksi diri atas kompetensinya dalam mengajar.
- 4) Mahasiswa menjadi lebih tahu tentang profil guru atau tenaga kependidikan sehingga dapat berpenampilan sebagaimana seorang guru atau tenaga kependidikan.

c. Praktik Pengajaran Mikro

- 1) Praktek pengajaran mikro meliputi :
 - (a) latihan menyusun RPP
 - (b) latihan menyusun kompetensi dasar mengajar terbatas
 - (c) latihan menyusun kompetensi dasar secara terpadu dan utuh
 - (d) latihan kompetensi kepribadian dan sosial yang terintegrasi pada kegiatan poin 3.
- 2) Praktik pengajaran mikro berusaha mengkondisikan mahasiswa calon guru memiliki profesi dan penampilan yang mencerminkan penguasaan 4 kompetensi, yakni pedagogik, keperibadian, professional, dan sosial.
- 3) Pengajaran mikro dibatasi aspek-aspek
 - (a) jumlah siswa, (10 orang)
 - (b) materi pelajaran
 - (c) materi penyajian (20-30 menit)
 - (d) kompetensi (pengetahuan, keterampilan, dan sikap) yang dilatihkan
- 4) Pengajaran mikro merupakan bagian integral dari mata kuliah praktik pengalaman lapangan bagi mahasiswa program S1 kependidikan.
- 5) Pengajaran mikro dilaksanakan dikampus dalam bentuk *peerteaching* dengan bimbingan dosen mikro.
- 6) Pengajaran mikro dilaksanakan dengan supervisi klinis.
- 7) Praktik *microteaching* diselenggarakan dalam rangka menetapkan kompetensi dasar mengajar dengan kondisi kelas atau siswa yang sesungguhnya.

d. Observasi Pembelajaran di Kelas

Sebelum melakukan praktik mengajar, mahasiswa PPL mengadakan observasi pembelajaran di kelas atau lapangan pada saat guru mata pelajaran prakarya. Guru yang mengajar di kelas tersebut

adalah Bapak Widarsana , S.Pd. Observasi kelas mata pelajaran Prakarya dilakukan sebanyak dua sesi, sesi pertama dilakukan pada bulan Mei 2016 yang digunakan sebagai acuan dalam pembelajaran mikro (*microteaching*).

Sesi kedua dilakukan pada 10 Juni 2016 yang digunakan sebagai acuan mahasiswa PPL untuk menyusun perangkat pembelajaran yang akan digunakan. Tujuan observasi ini adalah agar calon praktikan mempunyai pengetahuan dan tambahan pengalaman dari guru pembimbing lapangan, dalam hal mengajar dan mengelola kelas. Dalam hal ini, yang diamati adalah berbagai aktivitas yang dilaksanakan di kelas atau lapangan mulai dari membuka pelajaran, interaksi dengan siswa, metode dan media yang digunakan dalam pembelajaran, penggunaan waktu, penampilan guru sampai dengan cara menutup kegiatan belajar-mengajar.

Adapun aspek-aspek yang diamati adalah

1) Perangkat Pembelajaran

- a) Perhitungan waktu efektif
- b) Program tahunan dan program semester
- c) Silabus dan RPP (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran)
- d) Pedoman penilaian
- e) Kisi-kisi, soal, dan kunci jawaban

2) Proses Pembelajaran

- a) Membuka pelajaran
- b) Penyajian materi
- c) Penggunaan bahasa
- d) Penggunaan waktu
- e) Metode pembelajaran
- f) Cara memotivasi siswa
- g) Teknik bertanya
- h) Teknik penguasaan kelas
- i) Penggunaan media
- j) Bentuk dan cara evaluasi
- k) Menutup pelajaran

3) Perilaku siswa

Kegiatan observasi ini meliputi observasi kelas dan juga diskusi dengan guru pembimbing mengenai materi yang akan

diajarkan dan metode yang akan digunakan dalam penyampaian materi.

e. Pembuatan Perangkat Pembelajaran

Mahasiswa PPL dituntut untuk mampu membuat persiapan mengajar dengan baik sebelum praktek mengajar di kelas. Dalam hal ini, mahasiswa PPL dituntut untuk membuat perangkat pembelajaran yang meliputi silabus, rencana pembelajaran, dan media pembelajaran. Setelah membuat perangkat pembelajaran, mahasiswa diharapkan mengkonsultasikan perangkat tersebut dengan guru pembimbing lapangan sebelum digunakan sebagai perangkat pembelajaran.

Selain membuat perangkat pembelajaran, mahasiswa PPL juga diharuskan untuk membuat perangkat kelengkapan bagi seorang guru, antara lain daftar nilai dan daftar hadir siswa.

B. Pelaksanaan PPL

Tahapan ini merupakan tahapan yang sangat penting atau merupakan tahapan utama untuk mengetahui kemampuan praktikan dalam mengadakan pembelajaran di lapangan. Setiap praktikan diwajibkan mengajar minimal delapan kali tatap muka yang terbagi menjadi latihan mengajar terbimbing dan mandiri. Latihan mengajar terbimbing adalah latihan mengajar yang dilakukan praktikan di bawah bimbingan guru pembimbing sedangkan latihan mengajar mandiri yaitu yang dilakukan di lapangan sebagaimana layaknya seorang guru bidang studi.

Dalam kegiatan praktik mengajar, praktikan dibimbing oleh guru pembimbing sesuai dengan jurusan masing-masing. Praktikan mengajar dengan berpedoman pada silabus dan rencana pelaksanaan pembelajaran yang telah dibuat sesuai dengan kurikulum yang telah ada. Penyampaian materi dalam proses belajar mengajar diusahakan agar terlaksana secara sistematis dan sesuai dengan alokasi waktu yang tersedia.

1. Kegiatan Praktik Mengajar yang Dilakukan

a) Persiapan Mengajar

Kegiatan praktik mengajar pada dasarnya merupakan wahana latihan mengajar sekaligus sarana membentuk kepribadian guru atau pendidik. Dalam kegiatan mengajar ini mahasiswa praktikan diharapkan dapat menggunakan keterampilan dan kemampuan yang telah diterima untuk

menyampaikan materi. Kegiatan yang dilakukan dalam praktik mengajar adalah

1. Persiapan mengajar

1) Kegiatan sebelum mengajar

Sebelum mengajar mahasiswa praktikan harus melakukan persiapan awal berikut ini

1. Mempelajari bahan yang akan diajarkan.
2. Menentukan metode yang paling tepat untuk bahan yang akan disampaikan.
3. Mempersiapkan media berupa powerpoint dan contoh karya , serta metode yang akan digunakan.
4. Mempersiapkan perangkat pembelajaran (RPP, buku pegangan materi yang akan diajarkan, referensi yang dapat menunjang materi yang akan disampaikan).

2) Kegiatan selama mengajar

1) Membuka pelajaran

1. Salam Pembuka
2. Menyiapkan kelas
3. Presensi
4. Memberikan motivasi
5. Apersepsi

2) Pokok pembelajaran

1. Menyampaikan materi
2. Memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya (diskusi aktif dua arah) memberikan arahan cara membuat karya dengan tepat.
3. Menjawab pertanyaan siswa
4. Memotivasi siswa untuk aktif di kelas

3) Menutup pelajaran

1. Membuat kesimpulan
2. Penugasan materi
3. Memberi tugas dan evaluasi
4. Salam penutup

Praktik mengajar merupakan pokok dalam pelaksanaan PPL. Praktikan terlibat langsung dalam proses pelaksanaan belajar mengajar di kelas dengan tujuan praktikan mempunyai pengalaman mengajar secara langsung. Praktikan diberi

kesempatan untuk mengajar mata pelajaran Prakarya kelas VIII sesuai dengan prodi yang relevan dengan ilmu yang praktikan pelajari. Dengan batas minimal mengajar 8 kali pertemuan, dirasa cukup bagi praktikan untuk dapat belajar mengajar dan belajar kompak dalam tim melalui kegiatan PPL karena mahasiswa yang satu dengan mahasiswa yang lainnya harus bekerjasama dan saling membantu.

Praktik mengajar yang dilaksanakan oleh masing-masing mahasiswa PPL sesuai dengan jadwal yang telah ditentukan oleh guru pembimbing masing-masing. Jadwal mengajar, materi pembelajaran, daftar hadir siswa dan daftar nilai siswa, RPP, lembar kerja atau soal dan hasil evaluasi terdapat dalam laporan ini. Berikut ini adalah jadwal mengajar selama PPL di SMP Negeri 15 Yogyakarta

a) Jadwal Mengajar

HARI	KELAS	JAM KE-
SENIN	VIII I , VIII J, dan VIII H	3-8
RABU	VIII B	3-4
KAMIS	VIII D dan VIII E	1-4
JUMAT	VIII F	1-2

b) Jam pelajaran selama PPL di SMP Negeri 15 Yogyakarta (terlampir)

c) Metode dan Media Pembelajaran

Dalam pelaksanaan mengajar metode pembelajaran yang digunakan yaitu dengan menerapkan metode penyampaian materi dengan teknik tanya jawab dan metode demonstrasi. Dalam pemberian materi diupayakan kondisi siswa dalam keadaan tenang dan kondusif agar memudahkan semua siswa dalam mencerna pelajaran yang disampaikan.

Setelah materi disampaikan, mahasiswa pratikan mengakhiri pelajaran dengan langkah-langkah sebagai berikut

1. Mengadakan evaluasi
2. Menyimpulkan materi pelajaran
3. Refleksi
4. Berdoa lalu diakhiri.

d) Evaluasi dan Bimbingan

Evaluasi pembelajaran kali ini dilakukan untuk mengukur keberhasilan belajar siswa. Bagi siswa yang belum memenuhi KKM maka akan diadakan remedial. Praktikan melakukan evaluasi dengan memberikan soal-soal. Guru pembimbing juga sangat berperan bagi praktikan karena sebagai mahasiswa yang

sedang berlatih mengajar banyak kekurangan dalam melaksanakan proses kegiatan belajar mengajar. Oleh karena itu umpan balik dan bimbingan dari guru pembimbing sangat dibutuhkan untuk perbaikan pratikan.

Sehubungan dengan hal tersebut di atas, guru pembimbing selalu memberi masukan-masukan dan evaluasi pada pratikan agar mahasiswa pratikan dapat mengetahui kesalahan dan kekurangannya sehingga dengan begitu harapannya mahasiswa pratikan dapat lebih baik dalam megajar.

C. Analisis Hasil Pelaksanaan

Berdasarkan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran dan metode pembelajaran serta media yang digunakan dalam praktik mengajar, secara umum proses pembelajaran dapat berlangsung dengan baik walaupun dijumpai berbagai hambatan, seperti dalam tahap praktik mengajar, antara lain

1) Mahasiswa Praktikan

- a) Praktikan sedikit kesusahan menguasai kelas, jika masuk ruang bengkel praktek.
- b) Kurang matangnya observasi yang dilakukan sebelumnya sehingga banyak hal yang kurang diketahui. Seperti teknis pemakaian bengkel prakarya, dan pemberian bantuan bahan.
- c) Pada saat penyampaian materi, praktikan sering salah dalam hal penataan struktur kebahasaan.

2) Peserta Didik

- a) Ketidakhadiran beberapa siswa dalam mengikuti pelajaran karena tidak ada izin maupun sakit.
- b) Adanya ketidakaktifan siswa dalam mengikuti pelajaran.
- c) Keadaan bengkel prakarya yang kurang kondusif misalnya dengan adanya efek pembangunan gedung atas yang ramai dan banyak mesin-mesin bangunan bersuara sehingga memudahkan konsentrasi peserta didik.
- d) Beberapa siswa sudah dibagi tugas piket bengkel namun ada juga yang tidak piket sehingga mahasiswa harus membersihkannya sendiri.

Upaya yang Dilakukan untuk Mengatasi Hambatan tersebut adalah

- a) Siswa seharusnya di tertibkan, agar dapat hadir dan siswa yang membolos diberikan sanksi.
- b) Memberikan motivasi maupun dorongan agar lebih aktif dalam proses belajar mengajar. Memberi pertanyaan dan menampilkan

video pembelajaran kepada siswa agar siswa tidak bosan dalam mengikuti pelajaran.

- c) Bengkel prakarya seharusnya dipindah untuk sementara waktu ataupun KBM prakarya tetap di kelas saja.
- d) Memberikan sanksi siswa yang tidak piket bengkel.

D. Hal-hal yang didapat dari kegiatan PPL antara lain:

1. Hasil Praktik Mengajar

Hasil yang diperoleh selama mahasiswa melakukan kegiatan praktik mengajar adalah sebagai berikut :

- a) Mahasiswa dapat belajar tentang pelaksanaan kegiatan belajar mengajar dan mengelola kelas.
- b) Mahasiswa dapat belajar menyusun Rencana Pembelajaran untuk setiap materi pokok yang akan diajarkan.
- c) Mahasiswa belajar memilih serta mengorganisasikan materi, media, dan sumber belajar.
- d) Mahasiswa mendapatkan pengalaman dalam hal keterampilan mengajar, seperti pengelolaan tugas rutin, fasilitas belajar, pengelolaan waktu, komunikasi dengan siswa, serta mendemonstrasikan metode mengajar.
- e) Mahasiswa belajar melakukan evaluasi dan penilaian hasil belajar, termasuk menganalisis nilai ulangan harian dan perbaikan serta pengayaan.
- f) Mahasiswa dapat belajar untuk mengembangkan materi, media dan sumber pembelajaran, serta belajar merancang strategi pembelajaran.

2. Analisis Keterkaitan Program dengan Pelaksanaan

Sebelum Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) terlebih dahulu disusun rencana program yang dilakukan agar PPL dapat berjalan lancar dan sesuai dengan tujuan yang telah ditetapkan. Secara garis besar, rancangan program yang disusun telah dapat terlaksana dengan baik meskipun tidak terlepas ada beberapa kendala-kendala sedikit.

a. Observasi Fisik Sekolah

Observasi fisik sekolah dilakukan untuk mempelajari hal-hal yang berkaitan dengan letak dan jumlah ruang yang ada di sekolah. Dengan demikian, mahasiswa mengetahui letak dan jumlah ruangan serta fasilitas yang

dimiliki oleh SMP Negeri 15 Yogyakarta. Hasil observasi ini juga berguna untuk menentukan strategi pembelajaran yang akan diterapkan sesuai dengan sarana dan prasarana yang dimiliki.

b. Observasi Kondisi Kelas

Observasi kegiatan pembelajaran di kelas atau di bengkel prakarya ini dimaksudkan agar mahasiswa mengetahui gambaran langsung mengenai proses belajar mengajar yang ada di dalam kelas. Kemudian hasil observasi ini juga berguna untuk menentukan strategi pembelajaran yang akan diterapkan sesuai dengan sarana dan prasarana yang dimiliki.

c. Praktik Mengajar

Pelaksanaan praktik mengajar disesuaikan dengan jadwal mengajar guru pembimbing untuk kelas yang akan digunakan praktek mengajar dan ketentuan minimal jam mengajar yang ditetapkan oleh pihak kampus UNY, yaitu 8 kali tatap muka.

d. Praktik Persekolahan

Praktik persekolahan merupakan aktivitas yang dilakukan mahasiswa praktikan dalam bidang administrasi dan kegiatan pembelajaran di kelas.

E. Refleksi

Setelah menemui hambatan-hambatan tersebut di atas, praktikan berusaha mencari solusi untuk mengatasi atau setidaknya meminimalisasikan hambatan-hambatan tersebut. Adapun cara yang ditempuh praktikan antara lain:

1. Menggunakan metode mengajar yang interaktif, komunikatif, dan menarik sehingga semua siswa termotivasi untuk aktif di dalam kelas. Selain itu, topik yang diangkat untuk mengantarkan materi juga harus selalu relevan dan merupakan sesuatu yang dekat dengan kehidupan siswa sehingga pembelajaran akan lebih menarik dan menambah minat siswa untuk belajar.
2. Praktikan berusaha untuk mengurangi kesalahan dalam hal artikulasi dengan terus menerus berlatih artikulasi.
3. Menciptakan suasana yang rileks dan akrab di dalam kelas sehingga guru bisa menjadi tempat berbagi siswa. Apabila siswa mengalami kesulitan, mereka tidak segan untuk mengungkapkan kesulitannya atau menanyakan hal yang belum mereka pahami dalam pelajaran. Selain itu, latihan-latihan di dalam kelas juga diperbanyak dan dibuat gradasi, mulai dari latihan soal yang paling sederhana hingga yang rumit sehingga siswa yang daya tangkapnya kurang bagus bisa menyesuaikan dan mengikuti pelajaran dengan baik.

4. Melakukan pendekatan yang lebih personal dengan peserta didik tersebut sehingga siswa lebih akrab dengan pengajar dan juga terhadap hal yang diajarkan.
5. Membantu kesulitan siswa dalam membuat karya dan memotivasi agar lebih baik lagi.

BAB III

PENUTUP

A. Kesimpulan

Program Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan salah satu bentuk pengabdian diri mahasiswa atas apa yang telah didapatkannya di bangku kuliah kepada masyarakat, yakni institusi pendidikan. Kegiatan PPL lebih menekankan kepada pembelajaran dan peningkatan profesionalitas seorang guru di dalam melaksanakan tugasnya sebagai seorang pendidik. Dengan adanya Praktik Pengalaman Lapangan diharapkan para calon guru mendapat pengalaman yang berharga sebagai bekal dalam kehidupan di masa yang akan datang dan menjadi tenaga pendidik yang menjunjung profesionalisme guru serta mampu bersaing memperjuangkan kemajuan dunia pendidikan di Indonesia.

Kegiatan PPL terdiri dari praktik mengajar dikelas serta dilapangan, menyusun RPP, membuat media pembelajaran, melakukan evaluasi belajar, melakukan analisis hasil ulangan siswa serta berkonsultasi dengan guru pembimbing untuk mendapatkan saran dan masukan. Beberapa kesimpulan yang dapat diambil mahasiswa PPL dari hasil PPL adalah sebagai berikut:

1. Alat dan bahan di SMP N 15 Yogyakarta khususnya pelajaran Prakarya ini cukup lengkap sehingga, siswa tidak perlu menyiapkan bahan terlalu banyak lagi dari rumah.
2. Budaya senyum, salam, sapa serta tata krama antarwarga sekolah begitu terasa sehingga menciptakan suasana sekolah yang nyaman dan tenang.
3. Kegiatan belajar dan mengajar di SMP N 15 Yogyakarta secara umum sudah berlangsung dengan baik. Guru dan siswa dapat saling mendukung dan membantu sehingga tercipta lingkungan belajar yang kondusif. Bahkan tidak sedikit siswa yang akrab dengan guru saat di luar kelas sehingga tercipta suasana kekeluargaan.
4. Siswa memiliki minat dan antusiasme yang besar terhadap mata pelajaran Prakarya baik di dalam kelas maupun di luar kelas. Akan tetapi ada beberapa siswa yang kurang tertarik dengan Pelajaran Prakarya karena menganggap praktek Prakarya itu pelajaran yang membosankan.

B. Saran

Ada beberapa hal yang perlu diperhatikan berdasarkan hasil pengalaman praktikan selama melaksanakan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL):

1. Kepada Universitas Negeri Yogyakarta

- a. Perlunya koordinasi yang lebih baik dalam pelaksanaan kegiatan PPL untuk masa yang akan datang. Oleh karena itu, perlu disempurnakan dan disosialisasikan lagi dengan baik, karena tidak dipungkiri bahwa masih ada hal-hal yang belum dimengerti oleh mahasiswa, serta guru pembimbing sendiri.
- b. Perlunya koordinasi yang baik antara LPPMP dan UPPL dan melakukan supervisi ke lokasi agar mereka juga mengetahui kesulitan-kesulitan yang dihadapi oleh mahasiswa PPL. Dengan kegiatan supervisi ini pula diharapkan UPPL dapat memberikan masukan-masukan yang bermanfaat bagi kelompok ataupun kritik yang membangun kelompok menjadi lebih baik lagi.
- c. UPPL lebih sering mengadakan acara diskusi bersama dengan ketua kelompok untuk menyampaikan hambatan atau kesulitan di lapangan dan mencari solusi atau jalan keluarnya. Dengan demikian diharapkan bahwa kelompok-kelompok yang sedang mengalami permasalahan atau kesulitan cepat teratasi dan kegiatan PPL berjalan dengan lancar.

2. Untuk Pihak Sekolah

- a. Agar mempertahankan dan meningkatkan kedisiplinan sehingga kredibilitas SMP Negeri 15 Yogyakarta semakin meningkat di masa mendatang.
- b. Dengan sarana dan prasarana pendukung kegiatan belajar mengajar yang memadai lebih dimanfaatkan secara maksimal agar hasil yang didapatkan juga lebih maksimal.

3. Untuk Mahasiswa PPL yang Akan Datang

- a. Praktikan sebaiknya mempersiapkan diri sedini mungkin dengan mempelajari lebih mendalam teori-teori yang telah dipelajari dan mengikuti pengajaran mikro dengan maksimal.
- b. Praktikan harus belajar lebih keras, menimba pengalaman sebanyak-banyaknya, dan memanfaatkan kesempatan PPL sebaik-baiknya.
- c. Rasa kesetiakawanan, solidaritas, dan kekompakan dalam satu tim hendaknya selalu dijaga sampai kegiatan PPL berakhir.
- d. Praktikan sebaiknya menjalin hubungan baik dengan siapa saja, pandai menempatkan diri dan berperan sebagaimana mestinya.

- e. Praktikan berkewajiban menjaga nama baik almamater, bersikap disiplin dan bertanggung jawab.
- f. Dalam melaksanakan kegiatan PPL seyogyanya mahasiswa mencari informasi secara akurat mengenai sekolah
- g. Praktikan berkewajiban menjaga nama baik almamater, bersikap disiplin dan bertanggung jawab.
- h. Mempersiapkan sedini mungkin materi yang akan diberikan kepada peserta didik agar dapat meminimalisasi kesalahan-kesalahan konsep.
- i. Praktikan harus banyak membaca referensi tentang materi yang akan diajarkan, dan sering berkonsultasi dengan guru pembimbing.
- j. Penyusunan perangkat pembelajaran yang lengkap dan baik untuk persiapan pelaksanaan mengajar.

DAFTAR PUSTAKA

- Tim Pembekalan KKN-PPL. 2016. *Materi Pembekalan PPL*. Yogyakarta: UNY.
- Tim Pembekalan Pengajaran Mikro. 2016. *Materi Pembekalan Pengajaran Mikro/PPL 1*. Yogyakarta: UNY
- Universitas Negeri Yogyakarta. 2014. *Panduan PPL*. Yogyakarta: UNY Press.
- Universitas Negeri Yogyakarta. 2014. *101 Tips Menjadi Guru Sukses*. Yogyakarta. UNY Press.

LAMPIRAN

Matriks Perencanaan Program Kerja PPL UNY

2016

NAMA SEKOLAH : SMP NEGERI 15 YOGYAKARTA

ALAMAT SEKOLAH : JALAN TEGAL LEMPUYANGAN NO.61

No	Program/Kegiatan	Jumlah Jam per Minggu									Jml Jam
		Juli		AGUSTUS				SEPTEMBER			
		III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	
1	Pembuatan Program PPL										
	a. Observasi	5	5								10
	b. Menyusun matrik program		2					2	1		5
	c. Menyusun Jadwal Praktik		1								1
2	Administrasi Pembelajaran/Guru										
	a. Administrasi guru			2							2
3	Pembelajaran Kokurikuler										
	a. Persiapan										
	1) Konsultasi materi		3	2		1	2	2			10
	2) Mengumpulkan materi		3	3	3		2				11
	3) Menyusun RPP		2	2		2	2				8
	5) Menyiapkan media pembelajaran		2	2			2				6
	6) Menyusun lembar kerja siswa/ Evaluasi		2	2			2	2			8
	7) Konsultasi dan revisi perangkat pembelajaran		2	2	2		2	2			10

	pembelajaran										
	8) Menyusun Ulangan Harian				3						3
	b. Mengajar										
	1) Praktik mengajar terbimbing di kelas	2	2	2	2	2	2	2	2		14
	2) Praktik mengajar mandiri di kelas	11	11	11	11	11	11	11	11		77
	3) Koreksi hasil kerja siswa (penilaian)		2	2	2	2	2	2	2		12
	4) Penilaian dan evaluasi guru pembimbing		1	1	1	1	1	1	1		6
4	Kegiatan Sekolah										
	a. Piket menyambut siswa	1	2	2	2	2	2	2	2	2	17
	b. Upacara Bendera Hari Senin	1	1	1	1		1	1	1	1	8
	c. Piket loby		5	5	5	5	5	5	5	5	40
	d. Piket Perpustakaan		2	2	2	2	2	2	2		14
	e. Pendampingan Tadarus Rutin Harian	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18
5	Penarikan									6	6
6	Penyusunan Laporan PPL								5	5	10
	Jumlah Jam	9	47	43	36	30	40	34	35	22	296

Mengetahui / menyetujui

Kepala SMP Negeri 15 Yogyakarta



Esti Arina Burdiastuti, M.Pd. BI

NIP. 19860929 199903 2 004

Dosen Pembimbing Lapangan

Martono, M.Pd.

NIP. 19590418 198703 1 002

Yogyakarta, 19 Agustus 2016

Mahasiswa PPL

Asandini Mei Juningrum

NIM.13207241022

MATRIKS PERENCANAAN PROGRAM KERJA PPL UNY

2016

NAMA SEKOLAH : SMP NEGERI 15 YOGYAKARTA


ALAMAT SEKOLAH : JALAN TEGAL LEMPUYANGAN NO.61

No	Program/Kegiatan	Jumlah Jam per Minggu									Jml Jam
		Juli		AGUSTUS				SEPTEMBER			
		III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	
1	Pembuatan Program PPL										
	a. Observasi	5	5								10
	b. Menyusun matrik program		5							5	10
	c. Menyusun Jadwal Praktik		1								1
2	Administrasi Pembelajaran/Guru										
	a. Administrasi guru						4				4
3	Pembelajaran Kokurikuler										
	a. Persiapan										
	1) Konsultasi materi		3	2	2	2	2		2		13
	2) Mengumpulkan materi		3	3	3		3				12
	3) Menyusun RPP		2	2		2	2				8

	5) Menyiapkan media pembelajaran		4	4			4				12
	6) Menyusun lembar kerja siswa/ Evaluasi		2	2			2	2			8
	7) Konsultasi dan revisi perangkat pembelajaran		2	2	2	2	2	2			12
	8) Menyusun Ulangan Harian				3						3
	b. Mengajar										
	1) Praktik mengajar terbimbing di kelas			4	4		4	4			16
	2) Praktik mengajar mandiri di kelas		11	11	11	9,5	11	11	11		75,5
	3) Koreksi hasil kerja siswa (penilaian)			2	2	2	2	2	2		12
	4) Penilaian dan evaluasi guru pembimbing			1	1	1	1	1	1		6
4	Kegiatan Sekolah										
	a. Piket menyambut siswa	1	2	2	2	2	2	2	2	2	17
	b. Upacara Bendera Hari Senin	1	1	1	1		1	1	1	1	8
	c. Pendampingan Bela Negara						6				6
	d. Upacara HUT RI 17 Agustus					4					4
	e. Piket loby		5	5	5	5	5	5	5	5	40
	f. Piket Perpustakaan		4	4	4	4	4	4	4		28
	g. Pendampingan Pengenalan Sekolah	4	18								22
	h. Pendampingan Tadarus Rutin Harian	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18
	i. Pendataan Ekstrakurikuler						1,5				1,5
	j. Pendampingan ekstrakurikuler tari							4	4		8
	k. Persiapan penjurian memasak hewan Qurban								2		2

	k. Persiapan penjurian memasak hewan Qurban								2		2
	l. Penyembelihan hewan Qurban									3	3
	m. Penjurian Lomba Memasak Hewan Qurban									3	3
5	Penarikan									6	6
6	Penyusunan Laporan PPL								5	5	10
	Jumlah Jam	13	70	47	42	35,5	58,5	40	41	32	379

Mengetahui / menyetujui
Kepala SMP Negeri 15 Yogyakarta



 Siti Arina Budiastuti, M.Pd. BI
 NIP. 19660929 199903 2 004

Dosen Pembimbing Lapangan


 Martono, M.Pd.
 NIP. 19590418 198703 1 002

Yogyakarta, 19 Agustus 2016

Mahasiswa PPL


 Asandini Mei Juningrum
 NIM.13207241022



KARTU BIMBINGAN PPL/MAGANG III DI SEKOLAH/ LEMBAGA
PUSAT PENGEMBANGAN PPL DAN PKL
LEMBAGA PENGEMBANGAN DAN PENJAMINAN MUTU PENDIDIKAN (LPPMP) UNY
TAHUN 2016..

F04

UNTUK MAHASISWA

Nama Sekolah/ Lembaga : SMP NEGERI 15 YOGYAKARTA
 Alamat Sekolah/ Lembaga : Jalan Tegal Lempuyangan No. 61 Fax./ Telp. Sekolah/Lembaga :
 Nama DPL PPL/ Magang III : Martono M.Pd (0274) 512912
 Prodi / Fakultas DPL PPL/ Magang III : Pendidikan Seni Kerajinan / FBS
 Jumlah Mahasiswa PPL/ Magang III : 2 (dua) orang

No	Tgl. Kehadiran	Jml Mhs	Materi Bimbingan	Keterangan	Tanda Tangan DPL PPL/ Magang III
1	1-08-2016		Cek kesiapan mhs melaksanakan PPL		Mk-
2	8-08-2016		Monev persiapan pembelajaran		Mk-
3	22-08-2016		Monev pelaksanaan pembelajaran di kelas		Mk-
4	31-08-2016		Sistematika laporan & praktik		Mk-

PERHATIAN :
 • Kartu bimbingan PPL ini dibawa oleh mhs PPL/ Magang III (1 kartu untuk 1 prodi).
 • Kartu bimbingan PPL/ Magang III ini harap diisi materi bimbingan dan dimintakan tanda tangan dari DPL PPL/ Magang III setiap kali bimbingan di lokasi.
 • Kartu bimbingan PPL/ Magang III ini segera dikembalikan ke PP PPL & PKL UNY paling lambat 3 (tiga) hari setelah penarikan mhs PPL/ Magang III untuk keperluan administrasi.

Mengetahui,
 Kepala Sekolah / Lembaga

 Siti Ariya Budastuti, M.Pd, BI
 19600629199032004

Yogyakarta, 24 September 2016
 Mhs PPL/ Magang III Prodi P. Seni Kerajinan

 Megananda R.
 1207241018

 Asandini Mei J.
 1320724022



FORMAT OBSERVASI

KONDISI SEKOLAH

Universitas Negeri Yogyakarta

NAMA SEKOLAH : SMP N 15 YOGYAKARTA NAMA MAHASISWA: Asandini Mei Juningrum

ALAMAT SEKOLAH : Jl. Tegal, Lempuyangan NO. MAHASISWA : 13207241022

No. 61 Yogyakarta FAK/JUR/PRODI : FBS/Pend.Seni Kerajinan

No	Aspek yang Diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan	Keterangan
1	Kondisi fisik Sekolah	<ul style="list-style-type: none">• Kondisi fisik sekolah dapat dikatakan baik. Gedung-gedung pelaksanaan KBM layak untuk digunakan. Namun di beberapa sudut masih dijumpai area-area kurang bersih.• Toilet siswa yang berada di bagian atas dekat dengan kelas 8 tidak ada kancing pintunya.• Besi untuk pegangan bagi siswa	SMP N 15 Yogyakarta terdiri dari 30 kelas (10 kelas VII, 10 kelas VIII, 10 kelas IX, Lab Multi Media, Lab TIK, Lab Agama, Ruang Praktik Keterampilan, Ruang Guru, Ruang Kepala Sekolah, Ruang BK, Perpustakaan, Ruang Wakasek, Ruang TU, Ruang BK, Ruang Piket Guru, Ruang UKS, Ruang OSIS.

		berkebutuhan khusus yang hendak menuju ke toilet sudah rusak.	
2	Potensi siswa	<ul style="list-style-type: none"> Siswa meraih berbagai macam piala dalam berbagai 	Banyak siswa yang memenangkan perlombaan baik dari segi akademis maupun non akademis.

		perlombaan. Hal ini menunjukkan potensi siswa yang cukup baik.	
3	Potensi guru	<ul style="list-style-type: none"> Mayoritas guru sudah menyelesaikan program pendidikan S1. Dengan demikian, guru lebih berkompeten mendidik siswa sesuai mata pelajaran yang diampu. 	
4	Potensi karyawan	Cukup baik	Managemen sekolah secara umum baik.
5	Fasilitas KBM, media	Fasilitas yang terdapat di dalam kelas sebagai penunjang KBM dapat dikatakan lengkap , yakni dengan tersedianya <i>white board</i> , <i>LCD projector</i> , serta meja dan kursi yang memenuhi syarat untuk digunakan dalam pelaksanaan KBM.	Setiap kelas dilengkapi dengan LCD, focus screen, white board, spidol.
6	Perpustakaan	<ul style="list-style-type: none"> Ruang 	Buku-buku Yang terdapat

		perpustakaan cukup kondusif dengan suasana sekitar yang tenang, dan	diperpustakaan Dapat dikatakan masih minim. Terdapat buku yang digunakan untuk mencatat keluar masuknya buku, siswa hanya
--	--	---	---

		<p>difasilitasi dengan kipas angin yang membuat ruangan cukup nyaman.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Penataan buku-buku rapi, disertai dengan label pada rak buku yang mempermudah pengunjung untuk mencari jenis buku yang akan dibaca. Koleksi buku rata-rata berbentuk buku pelajaran. Koleksi umum tidak terlalu banyak. • Pemanfaatan rak untuk surat kabar belum optimal, sehingga banyak surat kabar yang menumpuk begitu saja. • Terdapat beberapa papan matrik yang perlu diperbarui 	diperbolehkan meminjam maksimal 2 buku dalam suatu peminjaman.
7	Bimbingan konseling	Ruangan bimbingan konseling sangat kondusif untuk digunakan sebagai sarana bimbingan, karena ruangan cukup	BK memiliki tugas untuk membimbing siswa-siswi yang berkaitan dengan urusan akademik maupun non akademik. Setiap guru pemdamping minimal dalam

		luas dan lebih terkonsentrasi.	satu semester harus bertatap muka dengan siswa 3 kali. Baik
--	--	--------------------------------	---

			siswa yang mempunyai masalah ataupun tidak.
8	Bimbingan belajar	Kegiatan bimbingan belajar dilaksanakan tiap sebelum pelajaran awal dimulain (jam ke-0)	Mata pelajaran matematika, bahasa inggris, bahasa indonesia.
9	Ekstrakurikuler (pramuka, PMI, basket, drumband, dsb)	<ul style="list-style-type: none"> • Kegiatan Pramuka diwajibkan bagi siswa kelas VII dan VIII. • Tim majalah dinding sekolah (Mading) pernah memenangkan lomba, namun secara fisik pemanfaatan mading belum maksimal 	<ul style="list-style-type: none"> a. Kesenian : Teater, Hadroh, Baca Tulis Al-Qur'an, Qiro'ah (MTQ), Band, Karawitan dan Seni Tari b. Tonti (Pleton Inti) c. SMILE (Studi Mengenal Islam Lebih Efektif) d. MABELTA English Club e. Mading Dan Jurnalistik f. Karya Ilmiah Remaja g. Pramuka h. Pecinta Alam i. Marching Band j. Palang Merah Remaja k. Olahraga : Basket, Futsal, Renang, Taekwondo.
10	Organisasi dan fasilitas OSIS	<ul style="list-style-type: none"> • Kepengurusan OSIS terdiri dari BPH (pengurus inti), Sekbid, dan MPK • Keadaan ruang OSIS terawatt, kebersihan terjaga. 	Telah berjalan dengan baik, dengan susunan kepengurusan terdiri dari kelas VII dan VIII. Kondisi sekretariat cukup baik sehingga dapat mendukung pelaksanaan kegiatan.

11	Organisasi dan fasilitas UKS	<ul style="list-style-type: none"> • Ruang UKS terintegrasi dengan ruang bimbingan konseling. • Fasilitas 	<p>UKS SMP N 15 YOGYAKARTA memiliki tempat yang kurang strategis. Fasilitasnya juga masih cukup minim. Untuk fasilitas yang</p>
----	------------------------------	---	---

		mencukupi, meliputi tempat tidur, selimut, bantal, almari obat-obatan, dan perangkat P3K.	lainnya antara lain: tensimeter, timbangan, alat ukur tinggi badan, obat-obatan sederhana. Dikelola oleh koordinator dan dibantu oleh PMR.
12	Administrasi (karyawan, sekolah, dinding)	<ul style="list-style-type: none"> • Administrasi karyawan : penggunaan presensi dengan sidik ibu jari. • Semua tata administrasi terpadu di unit Tata Usaha. 	Semua kegiatan terdokumentasi
13	Karya Tulis Ilmiah Remaja	Karya Tulis Ilmiah Remaja terkait dengan pengesahan di tangani oleh Tata Usaha.	Namun tidak berjalan dengan baik.
14	Karya Ilmiah oleh Guru	Karya Tulis Ilmiah Guru terkait dengan pengesahan di tangani oleh Tata Usaha.	
15	Koperasi siswa	Koperasi siswa tergolong lengkap, didukung dengan adanya mesin foto Copi	Koperasi siswa SMP N 15 YOGYAKARTA, siswa sudah dituntut untuk menerapkan koperasi Berbasis kantin kejujuran.
16	Tempat ibadah	Tempat ibadah bagi yang beragama Islam	Pengelolaannya bekerjasama dengan Rohis SMP N 15

		ada fasilitas mushola. Keadaan fisik dari masjid cukup baik karena merupakan bangunan baru.	YOGYAKARTA.
17	Kesehatan	Untuk kesehatan	Lampu kamar mandi remang-

	lingkungan	lingkungan, sudah ada fasilitas tempat sampah yang disendirikan antara sampah organic dan anorganik.	remang dan berbau tidak sedap. Selain itu banyak tanaman yang kurang terawat dengan baik.
18	Lain-lain	<ul style="list-style-type: none"> • Cover Ring basket perlu diperbaharui karena sudah rusak. • Masih ada beberapa tanaman hias yang kurang terawat. Banyak ditumbuhi rumput. • Perlu adanya papan petunjuk ruangan. 	Terdapat satpam dan penjaga sekoloah untuk membantu mengamankan sekolah

Yogyakarta, 27 Februari 2016

Mengetahui,
Koordinator PPL SMP N 15 Yogyakarta

Mahasiswa



Drs. Heri Sumanto
NIP. 19590622 198103 1 011



Asandini Mei Juningrum
NIM. 13207241022



**FORMAT OBSERVASI
PEMBELAJARAN DI KELAS DAN
OBSERVASI PESERTA DIDIK**

Universitas Negeri Yogyakarta

NAMA MAHASISWA : Asandini Mei J PUKUL : 07.00 – 13.00
NO. MAHASISWA : 13207241022 TEMPAT PRAKTIK : SMP N 15 Yogyakarta
TGL. OBSERVASI : 27 Februari 2016 FAK/JUR/PRODI : FBS/Pen.Seni Kerajinan

No	Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan
A	Perangkat pembelajaran	
	1. KTSP / Kurikulum 2013	Ada, Kurikulum 2013
	2. Silabus	Ada
	3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	Ada
B	Proses Pembelajaran	
	1. Membuka pelajaran	Dengan salam dan apersepsi
	2. Penyajian materi	Cukup jelas dan singkat, dengan analogi dan deskripsi.
	3. Metode pembelajaran	Ceramah, peserta didik dan guru berperan aktif.
	4. Penggunaan bahasa	Cukup baik. Menggunakan bahasa Indonesia.
	5. Penggunaan waktu	Baik. Tidak ada waktu yang terbuang, efektif.

	6. Gerak	Guru bergerak selama diperlukan.
	7. Cara memoivasi siswa	Baik.
	8. Teknik bertanya	Baik. Menyebutkan soal dulu baru menunjuk siswa.
	9. Teknik penguasaan kelas	Kelas terkendali dengan baik
	10. Penggunaan media	Menggunakan spidol variasi warna dan whiteboard.
	11. Bentuk dan cara evaluasi	Baik dengan diberi soal.
	12. Menutup pelajaran	Baik, dengan salam. Mengingatnkan bab selanjutnya, evaluasi dan memberikan pekerjaan rumah.
C	Perilaku siswa	
	1. Perilaku siswa di dalam kelas	Siswa terkondisikan setelah 10 menit pertama, setelah itu mereka
		focus pada pelajaran.
	2. Perilaku siswa di luar kelas	Cukup baik, ramah dengan orang lain.

		focus pada pelajaran.
	2. Perilaku siswa di luar kelas	Cukup baik, ramah dengan orang lain.

Yogyakarta, 27 Februari 2016

Mengetahui,
Guru pembimbing

Mahasiswa



Widarsana, S.Pd
NIP . 19660107 199412 1003



Asandini Mei Juningrum
NIM. 13207241022

CATATAN HARIAN



PPL TAHUN 2016
LOKASI SMP NEGERI 15 YOGYAKARTA
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
Alamat : Jl. Tegal Lempuyangan No.61, Bausasran, Danurejan, Yogyakarta

CATATAN HARIAN INDIVIDU

NAMA SEKOLAH	: SMP NEGERI 15 YOGYAKARTA	NAMA	: ASANDINI MEI JUNINGRUM
ALAMAT SEKOLAH	: JL. Tegal Lempuyangan no.61	NIM	: 13207241022
GURU PEMBIMBING	: WIDARSANA, S.Pd	FAK/PRODI	: FBS/ P.SENI KRIYA
DOSEN PEMBIMBING	: MARTONO, M.Pd		

No.	Hari, Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi	Jam/Menit
1.	Sabtu , 16 Juli 2016	Kegiatan Pengenalan Lingkungan Sekolah	Guru dan mahasiswa melakukan technical meeting kegiatan pengenalan lingkungan sekolah. Mendampingi 10 gugus yang dibagi 10 mahasiswa PPL UNY. Kegiatan technical meeting ini meliputi pembagianjadwal PLS hingga memberikan penugasan kepada siswa baru.			4 jam
		Kerja bakti membersihkan basecamp	Membersihkan basecamp PPL UNY	Lokasi basecamp PPL UNY banyak nyamuk.	Perlu lebih menjaga kebersihan dan sekali –kali diadakan pembasmian nyamuk	1 jam

		Membuat identitas basecamp	Membuat identitas basecamp PPL-UNY 2016			1 jam
2.	Senin, 18 Juli 2016	3S, Upacara pembukaan PLS, dan Agenda kegiatan PLS.	Pengenalan lingkungan sekolah diawali dengan upacara pembukaan dilapangan. Lalu dilanjutkan pengajian idul fitri. Diikuti oleh semua warga sekolah dan mahasiswa PPL UNY – USD. Kegiatan hari pertama adalah dinamika kelompok berupa permainan anak tradisional sesuai dengan nama gugus dan pengenalan kegiatan kepramukaan diikuti seluruh siswa.	Kelas VII susah diatur dalam baris upacara di lapangan sehingga membuat waktu terbuang.	Seharusnya siswa diawasi dan lebih diperhatikan lagi.	6 jam
3.	Selasa, 19 Juli 2016	3S , Kegiatan PLS siswa baru.	Kegiatan pengenalan lingkungan sekolah hari ke – 2, latihan menyanyikan lagu Mars SMP 15 Yogyakarta, Lagu Nasional, Yel-yel , sosialisasi tata tertib sekolah, belajar efisien, pengenalan ruangan-ruangan di sekolah, diikuti oleh semua siswa baru SMP 15 Yogyakarta dan mahasiswa PPL UNY-USD			6 jam
4.	Rabu, 20 Juli 2016	3S, Kegiatan Pengenalan	Kegiatan pengenalan lingkungan sekolah diawali	Siswa banyak yang merasa	Lebih baik jangan jalan kaki, dan	6 jam

		lingkungan sekolah, lomba-lomba dan jalan-jalan ke Museum Batik	dengan lomba yel-yel, Mars SMP 15, dan lomba kaligrafi per kelas. Lalu, dilanjutkan dengan jalan-jalan atau study wisata ke Museum Batik. Dilanjutkan dengan kegiatan penutupan PLS, serta pengumuman lomba yel-yel dll. Dilanjutkan dengan kegiatan pembagian guru pamong atau guru pembimbing sekolah.	kecepatan untuk jalan ke Museum Batik.	mencari alternatif lain.	
5.	Kamis, 21 Juli 2016	Konsultasi dengan guru pamong.	Konsultasi dengan guru pamong pembimbing mengenai RPP, yang akan diajarkan pembagian kelas praktek mengajar, serta konsultasi dengan pamong tentang penggunaan bengkel praktik Prakarya kelas VIII	Bengkel Prakarya kotor dan banyak barang yang berserakan.	Seharusnya ada gudang khusus untuk memindahkan barang tidak terpakai.	2 jam
6.	Jum'at 22 Juli 2016	Piket salam 3S	Piket salam 3S di gerbang depan bersama 2 mahasiswa PPL UNY dan USD serta perwakilan guru.	Banyak siswa yang masih terlambat datang ke sekolah	Seharusnya lebih didekati lagi siswa – siswa yang terlambat.	30 menit
		Membuat RPP	Membuat RPP Prakarya setelah konsultasi dengan guru pamong yaitu mengenai Prakarya Limbah Organik stik es krim.			4,5 jam
7.	Senin, 25 Juli 2016	Piket salam 3S	Piket salam 3S di gerbang belakang bersama 2			30 menit

			mahasiswa PPL UNY dan USD serta perwakilan guru.			
		Upacara bendera	Upacara bendera di lapangan SMP 15 Yogyakarta diikuti oleh seluruh siswa kelas VII, VIII dan IX, guru serta seluruh mahasiswa PPL UNY dan USD. Upacara bendera diamanati oleh ibu Arina , pembacaan sambutan menteri pendidikan “Hari Pertama Masuk Sekolah”	Kelas VIII susah diatur	Guru pembimbing wali kelas seharusnya mendampingi peserta didiknya.	1 jam
		Konsultasi RPP	Konsultasi RPP dengan guru pamong Prakarya kelas VIII tentang limbah organik stik es krim dan revisi RPP.			2 Jam
8.	Selasa, 26 Juli 2016	Tadarus Al Quran	Tadarus Al Quran dan dilanjutkan dengan menyanyikan lagu Indonesia Raya			15 menit
		Piket perpustakaan	Memilah-milah buku yang ada di tumpukan depan perpustakaan			2,5 jam
		Membuat media pembelajaran	Membuat media pembelajaran berupa powerpoint dan contoh-contoh prakarya dari stik es krim berupa lampion , kotak tissue, dll.			6 jam
9.	Rabu, 27 Juli 2016	Tadarus Al-Quran	Tadarus Al Quran dan dilanjutkan dengan menyanyikan lagu Indonesia Raya			15 menit

		Praktik mengajar	Praktik mengajar di kelas VIII B dengan materi teori limbah organik. dilanjutkan dengan pembagian kelompok praktek dan mengerjakan LK I.			1,5 jam
		Piket lobby	Piket lobby diikuti oleh 2 mahasiswa PPL UNY dan USD.			3 jam
10.	Kamis, 28 Juli 2016	Tadarus Al Quran	Tadarus Al Quran dan dilanjutkan dengan menyanyikan lagu Indonesia Raya			15 menit
		Praktik Mengajar	Mengajar di kelas VIII D dengan materi teori limbah organik. dilanjutkan dengan pembagian kelompok praktek dan mengerjakan LK I.			1,5 jam
		Praktik mengajar	Mengajar di kelas VIII E dengan materi teori limbah organik. dilanjutkan dengan pembagian kelompok praktek dan mengerjakan LK I.			1,5 Jam
11.	Jumat, 29 Juli 2016	Piket 3S	Piket salam, senyum , sapa di gerbang depan SMP 15 Yogyakarta	Banyak siswa yang masih terlambat masuk sekolah	Seharusnya sekolah lebih menegakkan tata tertib agar jumlah siswa terlambat semakin berkurang	30 menit
		Praktik mengajar	Mengajar dikelas VIII F dengan materi teori limbah organik . dilanjutkan dengan pembagian kelompok praktek			1,5 jam

			dan mengerjakan LK I.			
12	Senin, 29 juli 2016	Piket 3S	Piket salam sapa senyum di gerbang belakang SMP 15 Yk			30 menit
		Upacara bendera	Upacara bendera diikuti seluruh siswa ,guru, dan PPL UNY, USD di lapangan SMP 15 Yogyakarta			1 jam
		Praktik mengajar	Praktik mengajar di kelas VIII I dengan materi teori limbah organik dilanjutkan dengan pembagian kelompok praktek dan mengerjakan LK I.			1,5 jam
		Praktik mengajar	Praktik mengajar di kelas VIII J dengan materi teori limbah organik . dilanjutkan dengan pembagian kelompok praktek dan mengerjakan LK I.			1,5 Jam
		Praktik mengajar	Praktik mengajar di kelas VIII H dengan materi teori limbah organik . dilanjutkan dengan pembagian kelompok praktek dan mengerjakan LK I.			1,5 jam
13.	Selasa,2 Agustus 2016	Tadarus rutin harian	Tadarus rutin dan dilanjutkan dengan menyanyikan lagu Indonesia Raya			15 menit
		Mengoreksi Lembar Kerja I	Mengoreksi Lembar Kerja I berupa desain prakarya Limbah Organik stik es krim per kelompok.			2 jam
		Konsultasi soal dengan guru pamong	Konsultasi soal dengan guru pamong .			1 jam

		Piket perpustakaan	Piket perpustakaan bersama mahasiswa PPL UNY , USD, UAD			3 Jam
14.	Rabu,3 Agustus 2016	Tadarus pagi rutin harian	Tadarus rutin harian lalu menyanyikan lagu indonesia Raya			15 menit
		Piket lobby	Piket lobby bersama mahasiswa PPL UNY-USD menulis daftar siswa yang terlambat masuk sekolah.			1 jam
		Praktik mengajar	Praktik mengajar di kelas VIII B dengan materi praktik membuat kerajinan limbah organik stik es krim . lokasi praktek ada di bengkel prakarya			1,5 jam
		Piket lobby	Piket lobby untuk menerima tamu.			2,5 jam
15.	Kamis, 4 Agustus 2016	Tadarus Rutin	Tadarus rutin harian lalu menyanyikan lagu indonesia Raya	Masuk dikelas VII D suasana ramai	Seharusnya murid lebih ditertibkan lagi	15 menit
		Praktik mengajar	Mengajar di kelas VIII D dengan materi praktik pembuatan prakarya stik es krim	Anak ramai namun tetap dapat terkendali		1,5 jam
		Praktik mengajar	Mengajar di kelas VIII E dengan materi praktik pembuatan prakarya stik es krim			1,5jam
16.	Jumat, 5 Agustus	Piket 3s	Piket salam di gerbang depan bersama guru dan mahasiswa	Banyak siswa yang masih	Siswa lebih ditegaskan dan ditertibkan lagi	30 menit

	2016		PPL UNY ,PPL UAD dan PPL USD	terlambat datang ke sekolah		
		Tadarus Rutin	Tadarus rutin harian lalu menyanyikan lagu indonesia Raya			15 menit
		Praktik mengajar	Mengajar di kelas VIII F dengan materi praktik pembuatan prakarya stik es krim	Anak ramai namun tetap dapat terkendali		1,5 jam
17	Senin, 8 agustus 2016	Piket 3s	Piket salam di gerbang depan bersama guru dan mahasiswa PPL UNY ,PPL UAD dan PPL USD	Banyak siswa yang masih terlambat datang ke sekolah	Siswa lebih ditegaskan dan ditertibkan lagi	30 menit
		Upacara bendera	Upacara bendera dengan amanah ttg tatib SMP N 15 Yogyakarta	Banyak siswa yang tidak memakai dasi topi		1 jam
		Praktik mengajar	Mengajar di kelas VIII I dengan materi praktik pembuatan prakarya stik es krim lokasi di bengkel praktek	Ada kelompok yang tidak membawa bahan	Siswa di peringatkan lagi agar mempersiapkan segala sesuatu sebelum berangkat sekolah	1,5 Jam
		Praktik mengajar	Mengajar di kelas VIII J dengan materi praktik pembuatan prakarya stik es krim lokasi di bengkel praktek			1,5 Jam
		Praktik mengajar	Mengajar di kelas VIII H dengan materi praktik pembuatan prakarya stik es krim lokasi di bengkel praktek	Siswa ramai	Siswa di peringatkan lagi agar tidak ramai	1,5 jam
18.	Selasa, 9	Tadarus Rutin	Tadarus rutin harian lalu			30 menit

	Agustus 2016		menyanyikan lagu indonesia Raya			
		Piket perpustakaan	Piket perpustakaan , merapikan buku dan menulis arsip			5,5 jam
19.	Rabu, 10 Agustus 2016	Tadarus Rutin	Tadarus rutin harian lalu menyanyikan lagu indonesia Raya			30 menit
		Piket lobby	Piket guru loby diikuti oleh 2 mahasiswa dan bersama guru serta mahasiswa PPL USD	Mendata siswa terlambat		1 jam
		Praktik mengajar	Mengajar di kelas VIII B dengan materi praktik pembuatan prakarya stik es krim lokasi di bengkel praktek			1,5 Jam
		Piket lobby,	Piket loby kembali untuk menjaga loby dan mendata tamu datang			3 ,5 jam
20.	Kamis, 11 Agustus 2016	Tadarus Rutin	Tadarus rutin harian lalu menyanyikan lagu indonesia Raya			30 menit
		Praktik mengajar	Mengajar di kelas VIII D dengan materi praktik pembuatan prakarya stik es krim lokasi di bengkel praktek prakarya			1,5 Jam
		Praktik mengajar	Mengajar di kelas VIII E dengan materi praktik pembuatan prakarya stik es krim lokasi di bengkel praktek prakarya.			1,5 Jam

21.	Jumat, 12 Agustus 2016	Piket 3 s	Piket salam di gerbang depan bersama guru dan mahasiswa PPL UNY ,PPL UAD dan PPL USD	Banyak siswa yang terlambat datang ke sekolah		30 menit
		Tadarus rutin	Tadarus rutin harian lalu menyanyikan lagu indonesia Raya			15 menit
		Praktik mengajar	Mengajar di kelas VIII F dengan materi praktik pembuatan prakarya stik es krim lokasi di bengkel praktek prakarya.			1,5 Jam
22.	Senin, 15 Agustus 2016	Piket 3 s	Piket salam di gerbang depan bersama guru dan mahasiswa PPL UNY ,PPL UAD dan PPL USD			30 menit
		Praktik mengajar	Mengajar di kelas VIII I dengan materi praktik pembuatan prakarya stik es krim lokasi di bengkel praktek prakarya.			1,5 jam
		Praktik mengajar	Mengajar di kelas VIII J dengan materi praktik pembuatan prakarya stik es krim lokasi di bengkel praktek prakarya.			1,5 jam
		Praktik mengajar	Mengajar di kelas VIII H dengan materi praktik pembuatan prakarya stik es krim lokasi di bengkel praktek prakarya.			1,5 jam

23.	Selasa, 16 Agustus 2016	Tadarus Rutin	Tadarus rutin harian lalu menyanyikan lagu indonesia Raya			30 menit
		Konsultasi dengan pamong	Konsultasi dengan guru pamong mengenai soal ulangan harian siswa			2 jam
		Piket perpustakaan	Piket perpustakaan , merapikan buku ,mengecap buku dan menulis arsip			5,5 jam
24.	Rabu, 17 Agustus 2016	Upacara Bendera HUT RI ke -71	Upacara HUT RI diadakan di halaman lapangan SMP N 15 Yogyakarta, lalu diikuti oleh seluruh warga SMP 15 Yogyakarta.			4 jam
20.	Kamis, 18 Agustus 2016	Tadarus Rutin	Tadarus rutin harian lalu menyanyikan lagu indonesia Raya			30 menit
		Praktik mengajar	Mengajar di kelas VIII D Melakukan ulangan harian I lalu meneruskan praktik pembuatan prakarya stik es krim lokasi di bengkel praktek prakarya			1,5 Jam
		Praktik mengajar	Mengajar di kelas VIII E Melakukan ulangan harian I lalu meneruskan praktik pembuatan prakarya stik es krim lokasi di bengkel praktek prakarya.			1,5 Jam
21.	Jumat, 19 Agustus	Piket 3 s	Piket salam di gerbang depan bersama guru dan mahasiswa	Banyak siswa yang terlambat		30 menit

	2016		PPL UNY ,PPL UAD dan PPL USD	datang ke sekolah		
		Tadarus rutin	Tadarus rutin harian lalu menyanyikan lagu indonesia Raya			15 menit
		Praktik mengajar	Mengajar di kelas VIII F Melakukan ulangan harian I lalu melanjutkan praktik pembuatan prakarya stik es krim lokasi di bengkel praktek prakarya.			1,5 Jam
22.	Senin, 22 Agustus 2016	Piket 3 s	Piket salam di gerbang depan bersama guru dan mahasiswa PPL UNY dan PPL USD			30 menit
		Praktik mengajar	Mengajar di kelas VIII I Melakukan ulangan harian I dan dilanjutkan dengan meneruskan job I praktik pembuatan prakarya stik es krim lokasi di bengkel praktek prakarya.			1,5 jam
		Praktik mengajar	Mengajar di kelas VIII J Melakukan ulangan harian I dan meneruskan job I praktik pembuatan prakarya stik es krim lokasi di bengkel praktek prakarya.			1,5 jam
		Praktik mengajar	Mengajar di kelas VIII H Melakukan ulangan harian I dan meneruskan job I praktik pembuatan prakarya stik es			1,5 jam

			krim lokasi di bengkel praktek prakarya.			
23.	Selasa, 23 Agustus 2016	Tadarus Rutin	Tadarus rutin harian lalu menyanyikan lagu indonesia Raya			30 menit
		Konsultasi dengan pamong	Konsultasi dengan guru pamong penilaian kepada siswa			2 jam
		Piket perpustakaan	Piket perpustakaan , merapikan buku ,mengecap buku .			5,5 jam
		Pendampingan Bela Negara	Bela negara berisi baris berbaris atau tonto yang terpisah antar kelas. Mahasiswa PPL UNY bertugas untuk mengabsen siswa yang tidak hadir.			6 jam
24.	Rabu, 24 Agustus 2016	Tadarus Rutin	Tadarus rutin harian lalu menyanyikan lagu indonesia Raya			30 menit
		Piket lobby	Piket guru loby diikuti oleh 2 mahasiswa dan bersama guru serta mahasiswa PPL USD	Mendata siswa terlambat		1 jam
		Praktik mengajar	Mengajar di kelas VIII B Melakukan ulangan harian I dan melanjutkan job I praktik pembuatan prakarya stik es krim lokasi di bengkel praktek			1,5 Jam
		Piket lobby,	Piket loby kembali untuk menjaga loby dan mendata tamu datang			3 ,5 jam

		Mengkoreksi dan melakukan penilaian siswa	Koreksi UH I			2 Jam
25.	Kamis, 25 Agustus 2016	Tadarus Rutin	Tadarus rutin harian lalu menyanyikan lagu indonesia Raya			30 menit
		Praktik mengajar	Mendampingi siswa Kelas VIII D dalam praktek prakarya rekayasa kapal berarus DC			1,5 Jam
		Praktik mengajar	Mendampingi siswa Kelas VIII E dalam praktek prakarya rekayasa kapal berarus DC			1,5 Jam
26.	Jumat, 26 Agustus 2016	Piket 3 s	Piket salam di gerbang depan bersama guru dan mahasiswa PPL UNY ,PPL UAD dan PPL USD	Banyak siswa yang terlambat datang ke sekolah		30 menit
		Tadarus rutin	Tadarus rutin harian lalu menyanyikan lagu indonesia Raya			15 menit
		Praktik mengajar	Mendampingi siswa Kelas VIII F dalam praktek prakarya rekayasa kapal berarus DC			1,5 Jam
		Mengoreksi hasil ulangan siswa	Mengoreksi hasil kerja UH I siswa dan dilanjutkan dengan mengolah nilai			5 jam
27.	Senin, 29 Agustus 2016	Piket 3 s	Piket salam di gerbang depan bersama guru dan mahasiswa PPL UNY , dan PPL USD			30 menit
		Praktik mengajar	Mendampingi siswa Kelas VIII I dalam praktek prakarya rekayasa kapal berarus DC			1,5 jam

		Praktik mengajar	Mendampingi siswa Kelas VIII J dalam praktek prakarya rekayasa kapal berarus DC.			1,5 jam
		Praktik mengajar	Mendampingi siswa Kelas VIII H dalam praktek prakarya rekayasa kapal berarus DC			1,5 jam
28.	Selasa, 30 Agustus 2016	Tadarus Rutin	Tadarus rutin harian lalu menyanyikan lagu indonesia Raya			30 menit
		Konsultasi dengan pamong	Konsultasi dengan guru pamong penilaian kepada siswa			2 jam
		Piket perpustakaan	Piket perpustakaan , merapikan buku ,mengecap buku .			5jam
29.	Rabu, 31 Agustus 2016	Tadarus Rutin	Tadarus rutin harian lalu menyanyikan lagu indonesia Raya			30 menit
		Piket lobby	Piket guru loby diikuti oleh 2 mahasiswa dan bersama guru serta mahasiswa PPL USD	Mendata siswa terlambat	Tata tertib lebih diperketat	1 jam
		Praktik mengajar	Mendampingi siswa Kelas VIII B dalam praktek prakarya rekayasa kapal berarus DC			1,5 Jam
		Piket lobby,	Piket loby kembali untuk menjaga loby dan mendata tamu datang			3 ,5 jam
30.	Kamis, 1 september 2016	Tadarus Rutin	Tadarus rutin harian lalu menyanyikan lagu indonesia Raya			30 menit
		Praktik mengajar	Mendampingi siswa Kelas			1,5 Jam

			VIII D dalam praktek prakarya rekayasa kapal berarus DC			
		Praktik mengajar	Mendampingi siswa Kelas VIII E dalam praktek prakarya rekayasa kapal berarus DC			1,5 Jam
31.	Jumat,2 September 2016	Piket 3 s	Piket salam di gerbang depan bersama guru dan mahasiswa PPL UNY , dan PPL USD	Banyak siswa yang terlambat datang ke sekolah		30 menit
		Tadarus rutin	Tadarus rutin harian lalu menyanyikan lagu indonesia Raya			15 menit
		Praktik mengajar	Mendampingi siswa Kelas VIII F dalam praktek prakarya rekayasa kapal berarus DC			1,5 Jam
32.	Senin,5 September 2016	Piket 3 s	Piket salam di gerbang depan bersama guru dan mahasiswa PPL UNY , dan PPL USD			30 menit
		Praktik mengajar	Mendampingi siswa Kelas VIII I dalam praktek prakarya rekayasa kapal berarus DC			1,5 jam
		Praktik mengajar	Mendampingi siswa Kelas VIII J dalam praktek prakarya rekayasa kapal berarus DC.			1,5 jam
		Praktik mengajar	Mendampingi siswa Kelas VIII H dalam praktek prakarya rekayasa kapal berarus DC			1,5 jam
33.	Selasa, 6 september 2016	Tadarus Rutin	Tadarus rutin harian lalu menyanyikan lagu indonesia Raya			30 menit
		Konsultasi dengan pamong	Konsultasi dengan guru pamong penilaian kepada			2 jam

			siswa			
		Piket perpustakaan	Piket perpustakaan , merapikan buku ,mengecap buku .			5 jam
34.	Rabu, 7 september 2016	Tadarus Rutin	Tadarus rutin harian lalu menyanyikan lagu indonesia Raya			30 menit
		Piket lobby	Piket guru loby diikuti oleh 2 mahasiswa dan bersama guru serta mahasiswa PPL USD	Mendata siswa terlambat		1 jam
		Praktik mengajar	Mendampingi siswa Kelas VIII B dalam praktek prakarya rekayasa kapal berarus DC			1,5 Jam
		Piket lobby.	Piket loby kembali untuk menjaga loby dan mendata tamu datang			3 ,5 jam
35.	Kamis, 8 September 2016	Tadarus Rutin	Tadarus rutin harian lalu menyanyikan lagu indonesia Raya			30 menit
		Praktik mengajar	Mendampingi siswa Kelas VIII D dalam praktek prakarya rekayasa kapal berarus DC			1,5 Jam
		Praktik mengajar	Mendampingi siswa Kelas VIII E dalam praktek prakarya rekayasa kapal berarus DC			1,5 Jam
36.	Jumat, 9 September 2016	Piket 3 s	Piket salam di gerbang depan bersama guru dan mahasiswa PPL UNY , dan PPL USD	Banyak siswa yang terlambat datang ke sekolah		30 menit
		Tadarus rutin	Tadarus rutin harian lalu menyanyikan lagu indonesia Raya			15 menit

		Praktik mengajar	Mendampingi siswa Kelas VIII F dalam praktek prakarya rekayasa kapal berarus DC			1,5 Jam
		Persiapan lomba memasak hewan qurban	Membuat ploting lokasi lomba masak tongseng			2 jam
37	Senin,13 September 2016	Perayaan hari besar Idul Adha	Latihan penyembelihan hewan qurban			3 jam
			menjadi juri dalam perlombaan memasak diikuti seluruh siswa SMP 15 Yogyakarta			3 jam
38.	Selasa, 14 september 2016	Persiapan dalam penarikan PPL UNY	Penarikan dilaksanakan di ruang auvi dan membersihkan ruangan tersebut.			3 jam
39.	Rabu, 15 september 2016	Penarikan PPL UNY	Lokasi di ruang auvi diikuti oleh Keepsek dan jajarannya, DPL dan 10 Mahasiswa PPL UNY			2 Jam
40	Kamis , 16 September 2016	Pembuatan laporan PPL Kelompok				5 jam
41.	Jumat,17 September16	Pembuatan Laporan PPL Individu				5 jam

39.	Rabu, 15 september 2016	Penarikan PPL UNY	Lokasi di ruang auvi diikuti oleh Kepsek dan jajarannya, DPL dan 10 Mahasiswa PPL UNY			2 Jam
40	Kamis , 16 September 2016	Pembuatan laporan PPL Kelompok				5 jam
41.	Jumat,17 September16	Pembuatan Laporan PPL Individu				5 jam

Dosen Pembimbing Lapangan



Martono, M.Pd.
NIP.19590418 198703 1 002

Mengetahui ,
Guru Pembimbing Prakarya



Widarsana,S.Pd
NIP. 19660107 199412 1 003

Yogyakarta , 13 Septemb

Mahasiswa



Asandini Mei Juningrum
NIM . 13207241022

**LAPORAN DANA PELAKSANAAN PPL/ MAGANG III****TAHUN : 2016****Universitas Negeri Yogyakarta**

NAMA SEKOLAH/LEMBAGA : SMP Negeri 15 Yogyakarta
ALAMAT SEKOLAH/LEMBAGA : Jl.Tegal Lempuyangan No.61 Yogyakarta

NO	Nama Kegiatan	Hasil Kuantitatif/ Kualitatif	Serapan Dana (dalam Rupiah)			
			Swadaya /sekolah/ lembaga	Mahasiswa	Sponsor lembaga/lainnya	Jumlah
1.	Pembuatan RPP	Print out RPP	Swadana	Rp. 10.000,-	-	Rp.10.000
2	Pembuatan media pembelajaran	Membuat contoh karya dari stik es krim sebanyak 7 karya	Swadana	Rp. 40.000.-	-	Rp.40.000
3.	Pembuatan LKS I	Print Out LKS 1 sebanyak 50 bendel	Swadana	Rp. 25.000,-	-	Rp.25.000
4.	Pembuatan LKS II	Print Out LKS 2 sebanyak 200 lembar	Swadana	Rp. 60.000,-	-	Rp.60.000
5.	Pembuatan soal ulangan harian susulan	Print out soal ulangan susulan siswa	Swadana	Rp. 3.000,-	-	Rp.3.000
6.	Lembar jawab ulangan harian	Print out lembar jawab siswa	swadana	Rp.5.000,-	-	Rp. 5.000
Jumlah						Rp. 143.000,-

Mengetahui / menyetujui

Kepala SMP Negeri 15 Yogyakarta



Siti Arma Budiastuti, M.Pd. BI
NIP. 19660929 199903 2 004

Dosen Pembimbing Lapangan



Martono, M.Pd.

NIP. 19590418 198703 1 002

Yogyakarta, 19 Agustus 2016

Mahasiswa PPL



Asandini Mei Juningrum

NIM.13207241022

**KALENDER AKADEMIK SMP NEGERI 15 YOGYAKARTA
TAHUN PELAJARAN 2016/2017**

JULI 2016							Jml HBE	Tanggal	Uraian Kegiatan
Minggu		3	10	17	24		2	1-9 -6-7 11-16 18-20	Libur akhir tahun 2015/2016 Hari Besar Idul Fitri 1437 H Hari Libur Idul Fitri 1437 H Hari-hari pertama masuk sekolah
Senin		4	11	18	25				
Selasa		5	12	19	26				
Rabu		6	13	20	27				
Kamis		7	14	21	28				
Jum'at	1	8	15	22	29				
Sabtu	2	9	16	23	30				
									HBE= 12

AGUSTUS 2016							Jml HBE	Tanggal	Uraian Kegiatan
Minggu			7	14	21	28	5	17	Upacara HUT Kemerdekaan RI ke-70
Senin		1	8	15	22	29			
Selasa		2	9	16	23	30			
Rabu		3	10	17	24	31			
Kamis		4	11	18	25				
Jum'at		5	12	19	26				
Sabtu		6	13	20	27				
									HBE = 27

SEPTEMBER 2016							Jml HBE	Tanggal	Uraian Kegiatan
Minggu		4	11	18	25		4	12 19-24	Hari Besar Idhul Adha 1438 H PTS Semester 1
Senin		5	12	19	26				
Selasa		6	13	20	27				
Rabu		7	14	21	28				
Kamis	1	8	15	22	29				
Jum'at	2	9	16	23	30				
Sabtu	3	10	17	24					
									HBE 26

OKTOBER 2016							Jml HBE	Tanggal	Uraian Kegiatan
Minggu		2	9	16	23	30	5	5 7 14	HUT SMP 15 HUT KOTA Tahun Baru Hijriyah 1438 H
Senin		3	10	17	24	31			
Selasa		4	11	18	25				
Rabu		5	12	19	26				
Kamis		6	13	20	27				
Jum'at		7	14	21	28				
Sabtu	1	8	15	22	29				
									HBE 24

Nov-16							Jml HBE	Tanggal	Uraian Kegiatan
Minggu		6	13	20	27		4	25	Hari Guru Nasional
Senin		7	14	21	28				
Selasa	1	8	15	22	29				
Rabu	2	9	16	23	30				
Kamis	3	10	17	24					
Jum'at	4	11	18	25					
Sabtu	5	12	19	26					
									HBE 26

DESEMBER 2016							Jml HBE	Tanggal	Uraian Kegiatan
Minggu		4	11	18	25			1 - 8	Penilaian Akhir Semester
Senin		5	12	19	26		2	12	Maulid Nabi Muhammad SAW
Selasa		6	13	20	27		2	14-16	PERSENTAS
Rabu		7	14	21	28		2	17	Penerimaan Raport
Kamis	1	8	15	22	29		2	25	Hari Natal 2016
Jum'at	2	9	16	23	30		2	19-31	Libur Semester Gasal
Sabtu	3	10	17	24	31		2		HBE 12

JANUARI 2017							Jml HBE	Tanggal	Uraian Kegiatan
Minggu	1	8	15	22	29	1		1	Tahun Baru 2016
Senin	2	9	16	23	30		5	1 - 2	Libur Semester Gasal
Selasa	3	10	17	24	31		5		
Rabu	4	11	18	25			4		
Kamis	5	12	19	26			4		
Jum'at	6	13	20	27			4		
Sabtu	7	14	21	28			4		HBE 26

FEBRUARI 2017							Jml HBE	Tanggal	Uraian Kegiatan
Minggu		5	12	19	26				
Senin		6	13	20	27		4	8	Tahun Baru Imlek 2567
Selasa		7	14	21	28		4	27-28	PTS Semester 2
Rabu	1	8	15	22	29		4		
Kamis	2	9	16	23	30		4		
Jum'at	3	10	17	24	31		4		
Sabtu	4	11	18	25			4		HBE 24

MARET 2017							Jml HBE	Tanggal	Uraian Kegiatan
Minggu		5	12	19	26				
Senin		6	13	20	27		4	1-4	PTS Semester 2
Selasa		7	14	21	28		5	9	Hari Raya Nyepi 1938
Rabu	1	8	15	22	29		5	14-19	Ulangan Tengah Semester II
Kamis	2	9	16	23	30		5	25	Wafat Isa Almasih
Jum'at	3	10	17	24	31		5		
Sabtu	4	11	18	25			4		HBE 28

APRIL 2017							Jml HBE	Tanggal	Uraian Kegiatan
Minggu		2	9	16	23	30			
Senin		3	10	17	24		4	3-8	Ujian Sekolah
Selasa		4	11	18	25		4	10-13	Ujian Sekolah Susulan
Rabu		5	12	19	26		4	12 - 16	Ujian Praktik
Kamis		6	13	20	27		4		
Jum'at		7	14	21	28		4		
Sabtu	1	8	15	22	29		5		HBE 25

MEI 2017							Jml HBE	Tanggal	Uraian Kegiatan
Minggu		7	14	21	28			1	Hari Buruh Nasional 2017
Senin	1	8	15	22	29		2	2	Hari Pendidikan Nasional 2017

Selasa	2	9	16	23	30	2	4	Hari Isra' Mi'raj Nabi Muhammad SAW Kenaikan Isa Almasih Ujian Nasional Ujian Nasional Susulan HBE
Rabu	3	10	17	24	31	3	5	
Kamis	4	11	18	25		2	9 - 12	
Jum'at	5	12	19	26		4	10 - 19	
Sabtu	6	13	20	27		4		

JUNI 2017						Jml HBE	Tanggal	Uraian Kegiatan
Minggu		4	11	18	25		6 - 13	Ulangan Kenaikan Kelas PORSENTAS Rapat Kenaikan Kelas Libur Kenaikan Kelas
Senin		5	12	19	26	3	22 - 24	
Selasa		6	13	20	27	3	25	
Rabu		7	14	21	28	2	27 - 30	
Kamis	1	8	15	22	29	3		
Jum'at	2	9	16	23	30	3		
Sabtu	3	10	17	24		3		HBE

JULI 2017						Jml HBE	Tanggal	Uraian Kegiatan
Minggu		2	9	16	23	30	1 - 11	Libur Akhir Semester Rapat Pembagian Tugas T.P. 2016/2017 Libur Akhir Semester
Senin		3	10	17	24		11	
Selasa		4	11	18	25		1 - 16	
Rabu		5	12	19	26			
Kamis		6	13	20	27			
Jum'at		7	14	21	28			
Sabtu	1	8	15	22	29			

HBE : Hari Belajar Efektif
HBE Semester Gasal : 127 hari
HBE Semester Genap : 137 hari

Yogyakarta, 18 Juli 2016

Kepala SMP Negeri 15 Yogyakarta



Siti Ariana Budhiastuti, M.Pd. BI

NIP. 19660929 199903 2 004

**JADWAL MATA PELAJARAN PRAKARYA KELAS VIII
SMP NEGERI 15 YOGYAKARTA**

JAM MENGAJAR HARI BIASA *	
Jam ke-	Pukul
0.	07.00 – 07.15
1.	07.15 – 07.55
2	07.55 – 08.35
3	08.35 - 09.15
4.	09.15 – 09.55
ISTIRAHAT	
5.	10.10 – 11.30
6.	11.45 - 11.30
ISTIRAHAT	
7.	11.45 – 12.25
8.	12.25– 13.05

JADWAL MENGAJAR PRAKARYA KELAS VIII

JAM -KE	SENIN	SELASA	RABU	KAMIS	JUMAT
1-2	-	-	-	VIII D	VIII F
3-4	VIII I	-	VIII B	VIII E	-
5-6	VIII J	-	-	-	-
7-8	VIII H	-	-	-	-

Keterangan : Jam ke-0 diisi dengan tadarus rutin harian

Tidak ada jadwal mengajar prakarya di hari selasa.

SILABUS MATA PELAJARAN PRAKARYA (KERAJINAN)

Satuan Pendidikan : SMP

Kelas / Semester : VIII / Satu - Dua

Kompetensi Inti (KI) :

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
4. Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

pKompetensi Dasar (KD)	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1 Menghargai keberagaman produk kerajinan di daerah setempat sebagai anugerah Tuhan	<p>Keterangan:</p> <p>Nilai-nilai spiritual dan sosial merupakan proses pembelajaran nilai secara tidak langsung (indirect values teaching). Dalam arti bahwa keterkaitan KI-1 dan KI-2 hanya akan terjadi dalam proses pembelajaran KI-3 dan KI-4</p>				
2.1 Menunjukkan rasa ingin tahu, sikap santun dan memiliki motivasi internal dalam menggali informasi tentang					

<p>keberagaman karya kerajinan daerah setempat sebagai wujud cinta tanah air dan bangga pada produk Indonesia</p> <p>2.2 Menghargai perilaku jujur, percaya diri, dan mandiri dalam merancang dan membuat karya kerajinan</p> <p>2.3 Menunjukkan kemauan bertoleransi, disiplin dan bertanggung jawab dalam penggunaan alat dan bahan, serta teliti dan rapi saat melakukan karya kerajinan dengan memperhatikan estetika produk akhir</p>					
<p>3.1 Memahami desain dan pengemasan karya kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras berdasarkan konsep dan prosedur sesuai wilayah setempat</p> <p>4.1 Membuat karya kerajinan dan</p>	<p>1. Pengertian kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras (serat alam, biji-bijian, kerang, serbuk/hasil serutan kayu, batok kelapa, potongan kayu, dll)</p> <p>2. Jenis karya kerajinan dari bahan limbah</p>	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan pengamatan dengan cara membaca dan menyimak dari kajian literatur/media tentang pengetahuan kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras, jenis bahan dasar, alat, teknik, dan prosedur pembuatan karya kerajinan agar terbangun rasa ingin tahu <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan diskusi tentang aneka karya yang berkaitan dengan fungsi karya, bahan dasar, alat, teknik, dan prosedur 	<p>Penilaian Tugas Kelompok/Diskusi, tentang:</p> <p>1. Diskusi tentang aneka jenis kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras (serat alam, biji-bijian, kerang, serbuk/hasil serutan kayu, batok kelapa, potongan kayu, dll)</p> <p>2. Aspek yang dinilai:</p> <ol style="list-style-type: none"> Apresiasi Keruntutan berpikir 	<p>8 jam pelajaran</p>	<p>Contoh karya kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras</p> <p>Aneka bahan kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras</p>

<p>pengemasan dari bahan limbah organik lunak atau keras berdasarkan desain sesuai wilayah setempat</p>	<p>organik lunak atau keras dan fungsinya</p> <p>3. Motif ragam hias pada kerajinan dari limbah organik lunak atau keras</p> <p>4. Bahan, alat, teknik dan proses pembuatan karya kerajinan dari limbah organik lunak atau keras</p> <p>5. Pengemasan karya kerajinan dari limbah organik lunak atau keras</p>	<p>pembuatan kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras agar terbangun rasa ingin tahu sehingga dapat mensyukuri anugerah Tuhan</p> <p>Mengumpulkan Data</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan kegiatan observasi dengan teknik wawancara tentang pengetahuan motif ragam hias daerah, bahan, alat, teknik dan prosedur pembuatan karya kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras yang ada di lingkungan wilayah setempat agar terbangun rasa ingin tahu, bersikap santun, bangga/cinta tanah air dan bersyukur sebagai warga bangsa. <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyimpulkan dan membuat laporan hasil pengamatan/kajian literatur tentang pengetahuan, bahan, alat, teknik, dan proses yang digunakan pada pembuatan karya kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras yang ada di lingkungan wilayah setempat atau nusantara. Membuat rancangan gagasan dalam bentuk gambar skets/tertulis untuk kegiatan pembuatan karya kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras 	<p>c. Laporan Kegiatan d. Perilaku</p> <p>Penilaian Pengamatan, tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> Menyimak dari kajian literatur/media dan menyimpulkannya tentang Pengetahuan, bahan, alat, teknik, dan proses pembuatan karya kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras Melakukan observasi dan menyusun laporan tentang pengetahuan bahan, alat, dan teknik karya kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras Aspek yang dinilai: <ol style="list-style-type: none"> Kerincian Ketepatan pengetahuan Pilihan kata Keativitas bentuk laporan Perilaku <p>Penilaian Kinerja/ Pembuatan Karya, tentang:</p>	<p>(serat alam, biji-bijian, kerang, serbuk/hasil serutan kayu, batok kelapa, potongan kayu, dll)</p> <p>Buku pelajaran, buku refensi yang relevan, majalah, koran, hasil penelitian, audio-visual, media maya (internet) dan produksi pembuatan karya kerajinan dari kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras (serat alam,</p>
---	--	---	--	---

		<p>dan pengemasannya berdasarkan orisinalitas ide yang jujur, sikap percaya diri dan mandiri.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat karya kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras dan pengemasannya dengan cara/teknik dan prosedur yang tepat dengan menunjukkan sikap bekerjasama, toleransi, disiplin, tanggung jawab dan peduli akan kerapihan dan kebersihan lingkungannya. • Membuat laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan pengetahuan, bahan, alat, teknik, dan proses pembuatan karya dan pengemasannya dengan tampilan menarik terhadap karya kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras yang dibuatnya sebagai pemahaman akan pengetahuan/ konseptual dan prosedural. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengevaluasi/menguji hasil pembuatan karya kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras untuk memperlihatkan kejujuran dalam berkarya. • Mempresentasikan rancangan gagasan, dan pembuatan karya kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras, serta 	<p>1. Laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan pengetahuan, bahan, alat, teknik, rancangan, proses pembuatan, dan penyajian/pengemasan dengan tampilan menarik terhadap karya kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras, termasuk mempresentasikannya</p> <p>2. Aspek yang dinilai</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Proses pembuatan 50% <ul style="list-style-type: none"> - Ide gagasan - Kreativitas - Kesesuaian materi, teknik dan prosedur b. Produk jadinya 35% <ul style="list-style-type: none"> - Uji karya - Kemasan - Kreativitas bentuk laporan - Presentasi c. Sikap 15% <ul style="list-style-type: none"> - Mandiri - Disiplin - Tanggung jawab 	<p>biji-bijian, kerang, serbuk/hasil serutan kayu, batok kelapa, potongan kayu, dll) di lingkungan setempat</p>
--	--	--	--	---

		penyajian dan pengemasannya berdasarkan konsep dan prosedur berkarya, juga untuk memperlihatkan kejujuran, mandiri, dan tanggung jawab dalam berkarya.			
3.2 Mendeskripsikan proses modifikasi jenis bahan limbah organik lunak atau keras dan pengemasan berdasarkan proses berkarya sesuai wilayah setempat	Karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah organik lunak atau keras, meliputi: 1. Pengertian modifikasi kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras (serat alam, biji-bijian, kerang, serbuk/hasil serutan kayu, batok kelapa, potongan kayu, dll)	Mengamati: • Melakukan pengamatan dengan cara membaca dan menyimak dari kajian literatur/media tentang pengetahuan modifikasi kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras, jenis bahan dasar, alat, teknik, dan prosedur pembuatan karya kerajinan agar terbangun rasa ingin tahu Menanya: • Melakukan diskusi tentang aneka karya modifikasi yang berkaitan dengan fungsi karya, bahan dasar, alat, teknik, dan prosedur pembuatan kerajinan modifikasi dari bahan limbah organik lunak atau keras agar terbangun rasa ingin tahu sehingga dapat mensyukuri anugerah Tuhan	Penilaian Tugas Kelompok/Diskusi, tentang: 1. Diskusi tentang aneka jenis bahan alam yang dapat digunakan sebagai karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah organik lunak atau keras 2. Aspek yang dinilai: a. Apresiasi b. Keruntutan berpikir c. Laporan Kegiatan d. Perilaku Penilaian Pengamatan, tentang: 1. Menyimak dari kajian literatur/media dan menyimpulkannya tentang pengetahuan modifikasi, bahan, alat, teknik, dan proses pembuatan karya	10 jam pelajaran	Contoh karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah organik lunak atau keras Aneka bahan limbah organik lunak atau keras (serat alam, biji-bijian, kerang, serbuk/hasil serutan kayu, batok kelapa, potongan kayu, dll)
4.2 Memodifikasi kerajinan dan pengemasan dari berbagai bahan limbah organik lunak atau keras berdasarkan hasil deskripsi karya sesuai wilayah setempat	2. Jenis karya modifikasi kerajinan dari bahan alam dan fungsinya	Mengumpulkan Data • Melakukan kegiatan observasi dengan teknik wawancara tentang pengetahuan motif ragam hias daerah, bahan, alat,			

	<p>3. Motif ragam hias pada karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah organik lunak atau keras</p> <p>4. Bahan, alat, teknik dan proses pembuatan karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah organik lunak atau keras</p> <p>5. Pengemasan karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah organik lunak atau keras</p>	<p>teknik dan prosedur pembuatan karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah organik lunak atau keras yang ada di lingkungan wilayah setempat agar terbangun rasa ingin tahu, bersikap santun, bangga/cinta tanah air dan bersyukur sebagai warga bangsa.</p> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyimpulkan dan membuat laporan hasil pengamatan/kajian literatur tentang pengetahuan karya modifikasi, bahan, alat, teknik, dan proses yang digunakan pada pembuatan karya modifikasi kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras yang ada di lingkungan wilayah setempat atau nusantara • Membuat rancangan gagasan dalam bentuk gambar sketsa/tertulis untuk kegiatan pembuatan karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah organik lunak atau keras dan pengemasannya berdasarkan orisinalitas ide yang jujur, sikap percaya diri dan mandiri. • Membuat karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah organik lunak atau keras dan pengemasannya dengan cara/teknik dan prosedur yang tepat dengan menunjukkan sikap bekerjasama, toleransi, disiplin, tanggung jawab dan peduli akan kerapian dan kebersihan 	<p>kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras yang ada di lingkungan wilayah setempat</p> <p>2. Melakukan observasi dan menyusun laporan tentang pengetahuan bahan, alat dan teknik karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah organik lunak atau keras</p> <p>3. Aspek yang dinilai:</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Kerincian b. Ketepatan pengetahuan c. Pilihan kata d. Keaktifitas bentuk laporan e. Perilaku <p>Penilaian Kinerja/ Pembuatan Karya, tentang:</p> <p>1. Laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan pengetahuan modifikasi, bahan, alat, teknik, rancangan, proses pembuatan dan</p>		<p>Buku pelajaran, buku referensi yang relevan, majalah, koran, hasil penelitian, audio-visual, media maya (internet) dan produksi pembuatan karya kerajinan modifikasi dari bahan alam di lingkungan setempat</p>
--	---	--	---	--	--

		<p>lingkungannya.</p> <ul style="list-style-type: none"> Membuat laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan pengetahuan modifikasi, bahan, alat, teknik, dan proses pembuatan karya dan pengemasannya dengan tampilan menarik terhadap karya kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras yang dibuatnya sebagai pemahaman akan pengetahuan/ konseptual dan prosedural. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengevaluasi/menguji hasil pembuatan karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah organik lunak atau keras untuk memperlihatkan kejujuran dalam berkarya. Mempresentasikan rancangan gagasan dan pembuatan karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah organik lunak atau keras, serta penyajian dan pengemasannya berdasarkan konsep dan prosedur berkarya, juga untuk memperlihatkan kejujuran, mandiri, dan tanggung jawab dalam berkarya. 	<p>penyajian/pengemasan dengan tampilan menarik terhadap karya kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras, termasuk mempresentasikannya</p> <p>2. Aspek yang dinilai</p> <ol style="list-style-type: none"> Proses pembuatan 50% <ul style="list-style-type: none"> Ide gagasan Kreativitas Kesesuaian materi, teknik dan prosedur Produk jadinya 35% <ul style="list-style-type: none"> Uji karya Kemasan Kreativitas bentuk laporan Presentasi Sikap 15% <ul style="list-style-type: none"> Mandiri Disiplin Tanggung jawab 			
3.3	Memahami desain kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras berdasarkan konsep dan prosedur sesuai wilayah setempat	Karya kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras, meliputi	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan pengamatan dengan cara membaca dan menyimak dari kajian literatur/media tentang pengetahuan kerajinan dari bahan buatan, jenis bahan 	<p>Penilaian Tugas Kelompok/Diskusi,</p> <p>tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> Diskusi tentang aneka 	8 jam pelajaran	Contoh karya kerajinan dari bahan limbah anorganik

<p>4.3 Membuat karya kerajinan dan pengemasan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras berdasarkan desain sesuai wilayah setempat</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pengertian kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras (kertas, plastik, karton, kardus, kaleng, dll) 2. Jenis karya kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras dan fungsinya 3. Motif ragam hias pada kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras 4. Bahan, alat, teknik dan proses pembuatan benda kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras 	<p>dasar, alat, teknik, dan prosedur pembuatan karya kerajinan agar terbangun rasa ingin tahu</p> <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan diskusi tentang aneka karya yang berkaitan dengan fungsi karya, bahan dasar, alat, teknik, dan prosedur pembuatan kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras agar terbangun rasa ingin tahu sehingga dapat mensyukuri anugerah Tuhan <p>Mengumpulkan Data</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan kegiatan observasi dengan teknik wawancara tentang pengetahuan motif ragam hias daerah, bahan, alat, teknik dan prosedur pembuatan karya kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras yang ada di lingkungan wilayah setempat agar terbangun rasa ingin tahu, bersikap santun, bangga/cinta tanah air dan bersyukur sebagai warga bangsa. <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyimpulkan dan membuat laporan hasil pengamatan/kajian literatur tentang pengetahuan, bahan, alat, teknik, dan proses yang digunakan pada pembuatan karya kerajinan dari bahan limbah 	<p>jenis bahan alam yang dapat digunakan sebagai karya kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Aspek yang dinilai: <ol style="list-style-type: none"> a. Apresiasi b. Keruntutan berpikir c. Laporan Kegiatan d. Perilaku <p>Penilaian Pengamatan, tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Menyimak dari kajian literatur/media dan menyimpulkannya tentang pengetahuan, bahan, alat, teknik, dan proses pembuatan karya kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras 2. Melakukan observasi dan menyusun laporang tentang pengetahuan bahan, alat, dan teknik karya kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras 3. Aspek yang dinilai: <ol style="list-style-type: none"> a. Kerincian b. Ketepatan pengetahuan 	<p>lunak atau keras (kertas, plastik, karton, kardus, kaleng, dll)</p> <p>Aneka bahan limbah anorganik lunak atau keras (kertas, plastik, karton, kardus, kaleng, dll)</p> <p>Buku pelajaran, buku refensi yang relevan, majalah, koran, hasil penelitian, audio-visual, media maya (internet) dan produksi pembuatan</p>
---	---	--	--	---

	<p>5. Pengemasan karya kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras</p>	<p>anorganik lunak atau keras yang ada dilingkungan wilayah setempat atau nusantara.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat rancangan gagasan dalam bentuk gambar skets/tertulis untuk kegiatan pembuatan karya kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras dan pengemasannya berdasarkan orisinalitas ide yang jujur, sikap percaya diri dan mandiri. • Membuat karya kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras dan pengemasannya dengan cara/teknik dan prosedur yang tepat dengan menunjukkan sikap bekerjasama, toleransi, disiplin, tanggung jawab dan peduli akan kerapihan dan kebersihan lingkungannya. • Membuat laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan pengetahuan, bahan, alat, teknik, dan proses pembuatan karya dan pengemasannya dengan tampilan menarik terhadap karya kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras yang dibuatnya sebagai pemahaman akan pengetahuan/ konseptual dan prosedural. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengevaluasi/menguji hasil pembuatan karya kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras untuk memperlihatkan kejujuran dalam 	<p>c. Pilihan kata d. Keativitas bentuk laporan e. Perilaku</p> <p>Penilaian Kinerja/ Pembuatan Karya, tentang:</p> <p>1. Laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan pengetahuan, bahan, alat, teknik, rancangan, proses pembuatan, dan penyajian/pengemasan dengan tampilan menarik terhadap karya kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras, termasuk mempresentasikannya</p> <p>2. Aspek yang dinilai</p> <p>a. Proses pembuatan 50%</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ide gagasan - Kreativitas - Kesesuaian materi, teknik dan prosedur <p>b. Produk jadinya 35%</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uji karya 	<p>karya kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras (kertas, plastik, karton, kardus, kaleng, dll)</p> <p>di lingkungan setempat</p>
--	---	---	--	--

		<p>berkarya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mempresentasikan rancangan gagasan dan pembuatan karya kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras, serta penyajian dan pengemasannya berdasarkan konsep dan prosedur berkarya, juga untuk memperlihatkan kejujuran, mandiri, dan tanggung jawab dalam berkarya. 	<ul style="list-style-type: none"> - Kemasan - Kreativitas bentuk laporan - Presentasi <p>c. Sikap 15%</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mandiri - Disiplin - Tanggung jawab 		
<p>3.4 Mendeskripsikan proses modifikasin jenis bahan limbah anorganik lunak atau keras dan pengemasan berdasarkan proses berkarya sesuai wilayah setempat</p> <p>4.4 Memodifikasi kerajinan dan pengemasan dari berbagai bahan limbah anorganik lunak atau keras berdasarkan hasil deskripsi karya sesuai wilayah setempat</p>	<p>Karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah anorganik lunak atau keras, meliputi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pengertian kerajinan modifikasi dari bahan limbah anorganik lunak atau keras (kertas, plastik, karton, kardus, kaleng, dll) 2. Jenis karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah anorganik lunak 	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan pengamatan dengan cara membaca dan menyimak dari kajian literatur/media tentang pengetahuan kerajinan modifikasi dari bahan (kertas, plastik, karton, kardus, kaleng, dll), jenis bahan dasar, alat, teknik, dan prosedur pembuatan karya kerajinan agar terbangun rasa ingin tahu <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan diskusi tentang aneka karya yang berakaitan dengan fungsi karya, bahan dasar, alat, teknik, dan prosedur pembuatan kerajinan modifikasi dari bahan limbah anorganik lunak atau keras agar terbangun rasa ingin tahu sehingga dapat mensyukuri anugerah Tuhan <p>Mengumpulkan Data</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan kegiatan observasi dengan 	<p>Penilaian Tugas Kelompok/Diskusi, tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Diskusi tentang aneka jenis bahan alam yang dapat digunakan sebagai karya kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras 2. Aspek yang dinilai: <ol style="list-style-type: none"> a. Apresiasi b. Keruntutan berpikir c. Laporan Kegiatan d. Perilaku <p>Penilaian Pengamatan, tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Menyimak dari kajian literatur/media dan menyimpulkannya tentang pengetahuan 	10 jam pelajaran	<p>Contoh karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah anorganik lunak atau keras</p> <p>Aneka bahan limbah anorganik lunak atau keras (kertas, plastik, karton, kardus, kaleng, dll)</p>

	<p>atau keras dan fungsinya</p> <p>3. Motif ragam hias pada kerajinan modifikasi dari bahan limbah anorganik lunak atau keras</p> <p>4. Bahan, alat, teknik dan proses pembuatan karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah anorganik lunak atau keras</p> <p>5. Pengemasan karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah anorganik lunak atau keras</p>	<p>teknik wawancara tentang pengetahuan motif ragam hias daerah, bahan, alat , teknik dan prosedur pembuatan karya kerajinan modifikasi dari bahan buatan yang ada di lingkungan wilayah setempat agar terbangun rasa ingin tahu, bersikap santun, bangga/cinta tanah air dan bersyukur sebagai warga bangsa.</p> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyimpulkan dan membuat laporan hasil pengamatan/kajian literatur tentang pengetahuan modifikasi, bahan, alat , teknik, dan proses yang digunakan pada pembuatan karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah anorganik lunak atau keras yang ada di lingkungan wilayah setempat atau nusantara. • Membuat rancangan gagasan dalam bentuk gambar skets/tertulis untuk kegiatan pembuatan karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah anorganik lunak atau keras dan pengemasannya berdasarkan orisinalitas ide yang jujur, sikap percaya diri dan mandiri. • Membuat karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah anorganik lunak atau keras dan pengemasannya dengan cara/teknik dan prosedur yang tepat dengan menunjukkan sikap bekerjasama, toleransi, disiplin, tanggung jawab dan 	<p>modifikasi bahan, alat, teknik, dan proses pembuatan karya kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras</p> <p>2. Melakukan observasi dan menyusun laporan tentang pengetahuan bahan, alat dan teknik karya kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras</p> <p>3. Aspek yang dinilai:</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Kerincian b. Ketepatan pengetahuan c. Pilihan kata d. Keaktivitas bentuk laporan e. Perilaku <p>Penilaian Kinerja/ Pembuatan Karya, tentang:</p> <p>1. Laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan pengetahuan, bahan, alat, teknik, rancangan, proses</p>	<p>Buku pelajaran, buku referensi yang relevan, majalah, koran, hasil penelitian, audio-visual, media maya (internet) dan produksi pembuatan karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah anorganik lunak atau keras di lingkungan setempat</p>
--	---	--	--	---

		<p>peduli akan kerapihan dan kebersihan lingkungannya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan pengetahuan modifikasi, bahan, alat, teknik, dan proses pembuatan karya dan pengemasannya dengan tampilan menarik terhadap karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah anorganik lunak atau keras yang dibuatnya sebagai pemahaman akan pengetahuan/ konseptual dan prosedural. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengevaluasi/menguji hasil pembuatan karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah anorganik lunak atau keras untuk memperlihatkan kejujuran dalam berkarya. • Mempresentasikan rancangan gagasan dan pembuatan karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah anorganik lunak atau keras, serta penyajian dan pengemasannya berdasarkan konsep dan prosedur berkarya, juga untuk memperlihatkan kejujuran, mandiri, dan tanggung jawab dalam berkarya. 	<p>pembuatan, dan penyajian/pengemasan dengan tampilan menarik terhadap karya kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras, termasuk mempresentasikannya</p> <p>2. Aspek yang dinilai</p> <ol style="list-style-type: none"> Proses pembuatan 50% <ul style="list-style-type: none"> - Ide gagasan - Kreativitas - Kesesuaian materi, teknik dan prosedur Produk jadinya 35% <ul style="list-style-type: none"> - Uji karya - Kemasan - Kreativitas bentuk laporan - Presentasi Sikap 15% <ul style="list-style-type: none"> - Mandiri - Disiplin - Tanggung jawab 		
--	--	--	--	--	--

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SMP Negeri 15 Yogyakarta

Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)

Kelas/ Semester : VIII / 1 (satu)

Materi Pokok : Kerajinan dari bahan limbah organik

Alokasi Waktu : 4 pertemuan (8 X40 menit)

A. Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

No	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian kompetensi
1	1.1. Menghargai keberagaman produk kerajinan di daerah setempat sebagai anugerah Tuhan	1.1.1. Menunjukkan jenis-jenis produk kerajinan berbahan limbah organik di daerah setempat dengan bangga sebagai sikap syukur kepada Tuhan. 1.1.2. Menunjukkan rasa empati terhadap hasil karya kerajinan bahan limbah organik sebagai ungkapan cinta produk kerajinan daerah setempat/lokal.

2	<p>2.1.Menghargai rasa ingin tahu dan sikap santun dalam menggali informasi tentang keberagaman karya kerajinan daerah setempat sebagai wujud cinta tanah air dan bangga pada produk Indonesia.</p>	<p>2.1.1.Mampu menggali informasi secara santun tentang keberagaman produk kerajinan daerah setempat sebagai wujud cinta produk Indonesia .</p> <p>2.1.2. Mengidentifikasi secara jujur keberagaman produk kerajinan daerah setempat sebagai wujud kebanggaan terhadap produk Indonesia.</p>
	<p>2.2. Menghayati perilaku jujur, percaya diri, dan mandiri dalam merancang dan membuat karya kerajinan.</p> <p>2.3. Menghargai kemauan bertoleransi, disiplin dan bertanggung jawab dalam penggunaan alat dan bahan, serta teliti dan rapi saat melakukan berbagai kegiatan pembuatan karya kerajinan.</p>	<p>2.2.1. Mencari sumber dan model kerajinan berbahan limbah organik untuk mengembangkan desain secara jujur, bertanggung jawab, dan dengan percaya diri.</p> <p>2.2.2. Menyusun gagasan dalam merancang desain secara mandiri dan percaya diri.</p> <p>2.3.1. Mampu menghargai, menggunakan, dan merawat beragam peralatan pembuatan produk kerajinan.</p> <p>2.3.2. Mampu menghargai, memanfaatkan beragam bahan pembuatan produk kerajinan.</p>
3	<p>3.4 Mendeskripsikan proses modifikasi jenis bahan limbah organik lunak atau keras dan pengemasan berdasarkan proses berkarya sesuai wilayah setempat</p>	<p>3.4.1 Mengidentifikasi bahan yang digunakan untuk membuat kerajinan dari bahan limbah organik stik es krim.</p> <p>3.4.2 Mendeskripsikan proses pembuatan desain kerajinan dari bahan limbah organik stik es krim.</p> <p>3.4.3 Merencanakan desain kerajinan dari bahan limbah organik stik es krim.</p> <p>3.4.4 Mendeskripsikan proses</p>

		<p>pembuatan desain kemasan kerajinan dari bahan limbah organik.</p> <p>3.4.5 Merencanakan desain kemasan produk kerajinan dari bahan limbah organik secara fungsional.</p>
4	4.4 Memodifikasi kerajinan dan pengemasan dari berbagai bahan limbah organik lunak atau keras berdasarkan hasil deskripsi karya sesuai wilayah setempat	<p>4.4.1 Membuat karya kerajinan dari bahan limbah organik stik es krim secara fungsional dan estetik.</p> <p>4.4.2 Membuat kemasan produk kerajinan dari bahan limbah organik stik es krim yang praktis dan ekonomis.</p>

C. Tujuan Pembelajaran

Pertemuan Pertama

Setelah mengikuti serangkaian kegiatan pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:

1. Menunjukkan sikap *syukur* keberagaman produk kerajinan di daerah setempat dan nusantara sebagai anugerah Tuhan
2. Menunjukkan sikap *santun* dan memiliki motivasi internal dalam menggali informasi tentang keberagaman karya kerajinan daerah setempat sebagai wujud cinta tanah air dan bangga pada produk Indonesia
3. Menunjukkan kemauan *bertanggung jawab* dalam pengerjaan LK 1 dan mau bekerjasama dengan kelompok masing-masing.
4. Mengidentifikasi jenis bahan limbah organik dan anorganik.
5. Mengklasifikasi macam-macam limbah organik yang bisa digunakan untuk bahan kerajinan.
6. Mengklasifikasi macam-macam limbah organik berdasarkan golongannya. Serta dapat membedakan limbah anorganik dan organik dengan baik.

Pertemuan Kedua

Setelah mengikuti serangkaian kegiatan pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:

1. Menunjukkan sikap *syukur* keberagaman produk kerajinan di daerah setempat dan nusantara sebagai anugerah Tuhan
2. Menunjukkan sikap *santun* dan memiliki motivasi internal dalam menggali informasi tentang keberagaman karya kerajinan daerah setempat sebagai wujud cinta tanah air dan bangga pada produk Indonesia
3. Menunjukkan perilaku *jujur*, percaya diri, dan mandiri dalam merancang dan membuat karya kerajinan

4. Menunjukkan perilaku, *percaya diri*, dalam merancang karya kerajinan
5. Menunjukkan kemauan *bertanggung jawab* dalam penggunaan alat dan bahan, serta teliti dan rapi saat melakukan berbagai kegiatan membuat karya kerajinan dengan memperhatikan estetika produk akhir
6. Mendeskripsikan prosedur pembuatan karya kerajinan modifikasi dari bahan tertentu dipadu dengan bahan limbah organik lainnya sesuai wilayah setempat. Serta membuat desain dengan baik pada LK 2.
7. Mengidentifikasi Peralatan yang digunakan untuk pembuatan karya.
8. Mendeskripsikan kemasan karya kerajinan dari bahan limbah organik sesuai wilayah setempat.

Pertemuan Ketiga

Setelah mengikuti serangkaian kegiatan pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:

1. Menunjukkan sikap *syukur* keberagaman produk kerajinan di daerah setempat dan nusantara sebagai anugerah Tuhan
2. Menunjukkan sikap *santun* dan memiliki motivasi internal dalam menggali informasi tentang keberagaman karya kerajinan daerah setempat sebagai wujud cinta tanah air dan bangga pada produk Indonesia
3. Menunjukkan perilaku *jujur*, *percaya diri*, dan mandiri dalam merancang dan membuat karya kerajinan.
4. Menunjukkan perilaku, *percaya diri*, dalam merancang dan membuat karya kerajinan
5. Menunjukkan kemauan *bertanggungjawab* dalam penggunaan alat dan bahan, serta teliti dan rapi saat melakukan berbagai kegiatan membuat karya kerajinan dengan memperhatikan estetika produk akhir
6. Membuat karya kerajinan modifikasi dari bahan buatan/ bahan lain dipadu dengan bahan limbah lainnya.
7. Membuat kemasan kerajinan

Pertemuan Keempat

Setelah mengikuti serangkaian kegiatan pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:

1. Menunjukkan sikap *syukur* keberagaman produk kerajinan di daerah setempat dan nusantara sebagai anugerah Tuhan.
2. Menunjukkan sikap *santun* dan memiliki motivasi internal dalam menggali informasi tentang keberagaman karya kerajinan daerah setempat sebagai wujud cinta tanah air dan bangga pada produk Indonesia
3. Menunjukkan perilaku *jujur*, *percaya diri*, dan mandiri dalam merancang dan membuat karya kerajinan.

4. Menunjukkan perilaku, *percaya diri*, dalam merancang dan membuat karya kerajinan
5. Menunjukkan kemauan *bertanggungjawab* dalam penggunaan alat dan bahan, serta teliti dan rapi saat melakukan berbagai kegiatan membuat karya kerajinan dengan memperhatikan estetika produk akhir
6. Membuat karya kerajinan modifikasi dari bahan buatan/ bahan lain dipadu dengan bahan limbah lainnya.
7. Membuat kemasan kerajinan
8. Menunjukkan karya yang telah dibuat untuk dipresentasikan di depan kelas.

D. Materi Pembelajaran

Pertemuan Pertama

1. Mengidentifikasi bahan limbah organik basah dan limbah organik kering
2. Mengklasifikasi macam-macam limbah organik yang dapat digunakan untuk bahan kerajinan.
3. Mengklasifikasi macam-macam limbah organik berdasarkan pengolahan limbah

Pertemuan Kedua

1. Siswa mengerjakan LK 2 yang berisi prosedur pembuatan desain kerajinan dari bahan limbah organik stik es krim.
 - Merancang desain
 - Mencari ide bentuk dan hiasan
 - Finishing produk kemasan sesuai dengan bahan dan fungsinya.
2. Mengidentifikasi peralatan yang digunakan
3. Mengidentifikasi model / bahan kemasan yang digunakan
4. Penyajian hasil karya dalam bentuk pameran kelas
5. Presentasi lisan konsep dan prosedur pembuatan karya.
6. Siswa diberi tugas membawa alat dan bahan yang akan dibutuhkan minggu depan.

Pertemuan ketiga

1. Membuat karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah organik stik es krim yang dipadu dengan bahan lain.
2. Mengaplikasikan teknik pembuatan seperti prosedur pada LK 2, seperti:
 - Memola
 - Memotong
 - Merakit

- Menghias
3. Menyelesaikan pada tahapan berikutnya apabila telah selesai seperti pengecatan atau finishing lainnya.

Pertemuan keempat

1. Menyelesaikan tahapan pertemuan sebelumnya.
2. Siswa membuat kemasan atau finishing untuk mendukung nilai estetis suatu karya yang telah dibuat.
3. Presentasi hasil kemasan di depan kelas dalam pameran dan presentasi lisan.
4. Pembuatan laporan singkat dan ulangan tulis meliputi 20 nomor pilihan ganda.

E. Metode Pembelajaran

Pendekatan : Scientific dan CTL

Strategi : - Penggalan informasi (inquiry based learning)
- Presentasi

Model pembelajaran: Kooperatif

Metode : Penugasan, tanya jawab, diskusi, demonstrasi, proyek, dan ceramah.

F. Sumber belajar

Suci Paresti dkk. 2013. *Prakarya Kelas VIII*. Jakarta: Debdikbud (Hal. 32 - 47).

Suci Paresti dkk. 2013. *Prakarya Kelas VIII*. Jakarta: Debdikbud (Hal. 41 – 59).

Martono, 2010. *Keterampilan untuk SMP*. Surakarta: Tiga Serangkai (Hal. 23 – 27).

G. Media Pembelajaran

1. Media: contoh produk kerajinan kap lampu dsb dari stik es krim.
Model : beragam bentuk kerajinan bahan stik es krim.
2. Powerpoint prosedur pembuatan kerajinan berasal dari stik es krim.
3. Video contoh kerajinan dari bahan stik es krim.

H. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan Pertama

a. Pendahuluan

1. Salam, doa, dan presensi kehadiran.

2. Peserta didik mempersiapkan fisik dan mental untuk mengikuti proses pembelajaran

3. Memotivasi

Guru memotivasi peserta didik dengan memahami KD dan menyampaikan pentingnya tujuan pembelajaran. Guru memotivasi dengan menunjukkan model kerajinan berbahan limbah stik es krim.

4. Appersepsi

Peserta didik, mengamati, menanya, menganalisis berbagai produk kerajinan bahan organik sebagai ungkapan rasa kekaguman keragaman kerajinan nusantara.

Peserta didik menyampaikan rasa kekagumannya terhadap produk kerajinan dari bahan buatan dengan menyampaikan pendapatnya.

b. Kegiatan Inti

1. Mengamati

Guru mengkondisikan peserta didik dengan pendekatan ilmiah dimulai dengan jenis limbah organik, mengamati model, jenis bahan yang digunakan jenis karya/fungsinya dan model kemasan dengan memberikan komentar dan pendapat.

2. Menanya

Peserta didik mengamati, menganalisis, menyusun beberapa pertanyaan tentang produk kerajinan dari bahan limbah organik, mulai dari jenis bahan yang digunakan, model karya, dan teknik pembuatan dengan tekun, dilanjutkan dengan membuat draf perencanaan desain.

3. Mengumpulkan data

Peserta didik diskusi, meneliti, menentukan jenis bahan yang digunakan, mengklasifikasi jenis bahan limbah organik, prinsip pengolahan limbah, model karya, menentukan alat, dan teknik pembuatannya, serta fungsinya. Peserta didik mengerjakan LK1.

4. Mengasosiasi / Menalar

Peserta didik mencermati, menelaah prosedur pengolahan limbah organik / pembuatan benda kerajinan.

5. Menyaji

Peserta didik mempresentasikan hasil klasifikasi jenis bahan limbah organik berdasarkan prinsip pengolahan limbah.

6. Mencipta

Peserta didik membuat perencanaan desain produk kerajinan berbahan limbah organik untuk benda hias dengan memperhatikan aspek estetikanya.

c. Penutup

Dalam kegiatan penutup, guru dan peserta didik melakukan:

1. Kesimpulan

Peserta didik setelah diberikan masukan kritik terhadap karya yang dibuat selanjutnya dapat memberikan kesimpulan untuk penyempurnaan laporan. Guru membuat kesimpulan dan penguatan dari proses dan hasil pembelajaran yang dilakukan.

2. Evaluasi

Guru dan Peserta didik melakukan evaluasi dan pembahasan proses belajar dan hasil karya sesuai prinsip pengolahan limbah yang dibuat peserta didik.

3. Refleksi

Peserta didik menerima penghargaan dari guru untuk mereka yang rajin, tekun, dan berprestasi sebagai refleksi sekaligus untuk memotivasi belajar anak lebih baik.

4. Tindak Lanjut

Setelah melakukan refleksi dan memberikan tugas pengayaan untuk mengembangkan kompetensi dan memberikan tugas remedi bagi yang belum tuntas secara mandiri dikerjakan di rumah.

5. Penutup dengan doa.

PertemuanKedua

a.Pendahuluan

1. Salam,doa, dan pengecekan kehadiran peserta didik.

2. Guru mempersiapkan peserta didik secara fisik dan mental untuk mengikuti proses pembelajaran.

3. Motivasi

Guru menyampaikan KD dan pentingnya tujuan pembelajaran kepada pesertadidik agar dipahami dan dipelajari dengan baik. Guru memotivasi dengan memberikan model produk kerajinan dan contoh karya perencanaan peserta didik yang terbaik. Peserta didik memperhatikan, mengamati produk kerajinan bahan organik stik es krim.

4. Appersepsi

Guru memberikan tugas proyek, peserta didik didorong agar mengamati, menganalisis, diskusi dan selanjutnya menyampaikan permasalahan membuat benda kerajinan bahan lunak buatan dengan berbagai teknik.

b. Kegiatan Inti

1. Mengamati

-Peserta didik Mengamati tayangan video tentang prosedur pembuatan dan pengemasan kerajinan dari bahan limbah organik.

2. Menanya

-Guru mempersilahkan kepada peserta didik untuk mengemukakan pertanyaan mengenai tayangan video tentang pembuatan dan pengemasan kerajinan berbahan limbah organik

-Peserta didik mengemukakan pertanyaan tentang tentang pembuatan dan pengemasan kerajinan dari bahan limbah organik stik es krim.

-Mengumpulkan data

Peserta didik mengumpulkan data dengan diskusi tentang prosedur pembuatan dan pengemasan kerajinan dari bahan limbah organik stik es krim yang dipilih .*Peserta didik mengerjakan LK 2.*

-Megasosiasi

Menganalisis data untuk menyimpulkan pengertian tentang teknik pembuatan dan pengemasan kerajinan dari bahan limbah organik stik es krim.

-Menyaji

Mempresentasikan tentang rancangan pembuatan dan pengemasan kerajinan dari bahan limbah organik stik es krim.

c. Penutup

Dalam kegiatan penutup, guru dan peserta didik:

1. Evaluasi

Guru dan peserta didik mengevaluasi dan mengkritisi rancangan dibahas di dapan kelas bersama-sama dengan peserta didik.

2. Kesimpulan

Guru menyimpulkan dan memberikan penguatan dari proses belajar dan hasil perencanaan karya kerajinan peserta didik.

3. Refleksi

Guru memberi penghargaan, kepada peserta didik yang rajin dan tekun untuk membangun motivasi belajar dan sekaligus memberikan teguran atau peringatan untuk belajar lebih giat bagi peserta didik yang masih belum menguasai.

4. Tindak Lanjut

Guru dan peserta didik melakukan refleksi dan memberikan tugas kepada siswa agar pertemuan berikutnya membawa alat dan bahan pembuatan karya stik es krim sesuai perencanaan yang sudah dibuat.

5. Penutup doa

Pertemuan Ketiga

a. Pendahuluan

1. Salam, doa, presensi, dan menyiapkan media pembelajaran.

2. Memotivasi

Guru mempersiapkan Peserta didik secara fisik dan mental untuk mengikuti proses pembelajaran. Guru menyampaikan KD dan pentingnya tujuan pembelajaranyang harus dipelajari pada pertemuan saat itu.

3. Appersepsi

Guru memberikan contoh cara perancangan bentuk atau model kerajinan stik es krim yang akan dibuat.

b. Kegiatan Inti

Mengamati

-Peserta didik memahami dan mengamati tentang pembuatan produk kerajinan sesuai desain / pembuatan kerajinan fungsional dari bahan limbah stik es krim.

Menanya

-Guru mempersilahkan kepada peserta didik untuk mengemukakan pertanyaan mengenai cara pembuatan kerajinan sesuai desain / pembuatan kerajinan modifikasi dari bahan limbah stik es krim.

-Peserta didik mengemukakan pertanyaan tentang pembuatan desain kerajinan modifikasi dari bahan tertentu yang dipadu dengan bahan limbah stik es krim.

Mengumpulkan data

-Peserta didik mengali ide / gagasan dengan mengamati macam-macam karya kerajinan dari stik es krim.

-Peserta didik membaca sumber referensi kemudian mengumpulkan data tentang model maupun cara membuat karya kerajinan dari stik es krim.

Mencoba

-Peserta didik mencoba membuat desain / pembuatan produk kerajinan bahan limbah organik stik es krim.

- Peserta didik mempresentasikan hasil karya produk kerajinan berbahan limbah organik stik es krim.

c. Penutup

Dalam kegiatan penutup, guru dan peserta didik:

1. Evaluasi

Melakukan evaluasi dan kritik proses berkarya dan hasil karya dibahas di depan kelas, peserta didik refleksi dan menerima masukan dan kritik untuk memperbaiki kelemahan hasil karyanya.

2. Kesimpulan

Membuat kesimpulan dan penguatan dari proses pembelajaran, untuk memberikan kepastian kebenaran atau keberhasilan hasil belajar peserta didik.

3. Tindak lanjut

Memberikan kesimpulan, refleksi, dan pemberian tugas tindak lanjut berupa kelanjutan untuk mengerjakan prakarya dikerjakan di rumah. Guru menyampaikan pesan yang harus disiapkan peserta didik untuk pertemuan pelajaran minggu berikutnya.

4. Penutup doa

Pertemuan Keempat

a. Pendahuluan

1. Salam, doa, presensi, dan menyiapkan media pembelajaran.

2. Memotivasi

Guru mempersiapkan Peserta didik secara fisik dan mental untuk mengikuti proses pembelajaran. Guru menyampaikan KD dan pentingnya tujuan pembelajaranyang harus dipelajari pada pertemuan saat itu.

3. Appersepsi

Guru memberikan contoh cara perancangan bentuk atau model kerajinan stik es krim yang akan dibuat.

b. Kegiatan Inti

- Mengamati

Peserta didik memahami dan mengamati tentang pembuatan produk kerajinan sesuai desain / pembuatan kerajinan fungsional dari bahan limbah stik es krim.

- Menanya

Guru mempersilahkan kepada peserta didik untuk mengemukakan pertanyaan mengenai cara pembuatan kerajinan sesuai desain / pembuatan kerajinan modifikasi dari bahan limbah stik es krim. Peserta didik mengemukakan pertanyaan tentang pembuatan desain kerajinan modifikasi dari bahan tertentu yang dipadu dengan bahan limbah stik es krim.

- Mengumpulkan data

Peserta didik mengali ide / gagasan dengan mengamati macam-macam karya kerajinan dari stik es krim.

Peserta didik membaca sumber referensi kemudian mengumpulkan data tentang model maupun cara membuat karya kerajinan dari stik es krim.

- Mencoba

Peserta didik mencoba membuat desain / pembuatan produk kerajinan bahan limbah organik stik es krim.

Peserta didik mempresentasikan hasil karya produk kerajinan berbahan limbah organik stik es krim.

c. Penutup

Dalam kegiatan penutup, guru dan peserta didik:

1) Evaluasi

Melakukan evaluasi dan kritik proses berkarya dan hasil karya dibahas di depan kelas, peserta didik refleksi dan menerima masukan dan kritik untuk memperbaiki kelemahan hasil karyanya.

2) Kesimpulan

Membuat kesimpulan dan penguatan dari proses pembelajaran, untuk memberikan kepastian kebenaran atau keberhasilan hasil belajar peserta didik

3) Tindak lanjut

Memberikan kesimpulan, refleksi, dan pemberian tugas tindak lanjut berupa pengayaan untuk pengembangan kompetensi dikerjakan di rumah. Guru memberikan tugas remedi bagi peserta didik yang belum tuntas sesuai dengan KKM yang ditetapkan. Guru menyampaikan pesan yang harus disiapkan peserta didik untuk pertemuan pelajaran minggu berikutnya.

4) Penutup doa

a. Penilaian

1. Penilaian Sikap

- 1) Observasi
- 2) Penilaian diri
- 3) Penilaian antar peserta didik
- 4) Jurnal

Instrumen dan Rubrik Terlampir

2. Penilaian Pengetahuan

- 1) Tertulis
- 2) Lisan
- 3) Penugasan

Instrumen dan Rubrik Terlampir

3. Penilaian Keterampilan

Penilaian Proyek

Instrumen dan Rubrik Terlampir

b. Instrumen Penilaian

Penilaian Pertemuan Satu

Tugas kelompok / observasi

Lembar kerja 1

Kelompok : Nama Anggota :

Kelas : No. Absen :

1. Buatlah sebuah contoh tindakan dalam pengolahan limbah organik.
2. Tuliskan jenis bahan limbah yang sesuai dengan pernyataan deskripsi
3. Ungkapkan perasaan sebagai pengolah limbah yang sedang merancang pelestarian lingkungan untuk dirinya dan masyarakat.

REDUCE	REUSE	RECYCLE	REPLACE

Penilaian Pertemuan Kedua.

a. Tugas Kelompok

LEMBAR KERJA DESAIN KARYA KERAJINAN

BAHAN LIMBAH ORGANIK STIK ES KRIM

Kelompok :

Kelas :

Nama Anggota : No. Absen

- | | |
|---------|----|
| - | 1. |
| - | 2. |
| - | 3. |
| - | 4. |
| - | 5. |
| - | 6. |

TAHAPAN BERKARYA

1. Bahan :
2. Ide / gagasan membuat:
3. Gambardesain

4. Teknik pengerjaan (prosedur)
 - a.
 - b.
 - c.

5. PERLENGKAPAN

- | | |
|---------|----------|
| 1. Alat | b. Bahan |
| 1. | 1. |
| 2. | 2. |

6. KESELAMATAN KERJA

- a.
- b.
- c.

7. Sumber ide / gagasan (landas teori)

8. Kesimpulan :

Penilaian Keterampilan Desain

- | | |
|---------------------|-------------------------|
| 1. Teknik Penilaian | : Tes praktik |
| 2. Bentuk Instrumen | : Tes uji praktik kerja |

No.	Indikator	SkorMaksimal 4
	Memilih peralatan dan bahan desain	
	Motif yang digunakan dalam desain	
	Pemilihan warna dalam desain	
	Kreatifitas bentuk desain	
5	Ide / Gagasan	
JumlahSkor		
Nilai		

Penilaian Pertemuan Ke Tiga

3. Teknik Penilaian : Tes praktik
4. Bentuk Instrumen: Tes uji petik kerja

No.	Indikator	SkorMaksimal 4
1	Memilih alat dan bahan pembuatan produk kerajinan	
2	Mengerjakan produk kerajinan sesuai prosedur yang benar	
3	Kerapian produk kerajinan	
4	Keindahan produk kerajinan	
5	Waktu penyelesaian produk kerajinan	
Jumlah Skor		
Nilai		

- **Pedoman**

Penilaian dilakukan berdasarkan ketentuan berikut ini:

- Nilai 0 jika tidak memenuhi standar pembuatan produk kerajinan
- Nilai 1 jika sebagian memenuhi standar pembuatan produk kerajinan
- Nilai 2 jika lebih dari setengah dari standar pembuatan produk kerajinan
- Nilai 3 jika mendekati standar pembuatan produk kerajinan
- Nilai 4 sesuai standar pembuatan produk kerajinan

- **Rumus penilaian**

$$\text{Nilai} = (\text{JumlahSkor} / 20) * 100$$

LEMBAR PENGAMATAN PENILAIAN SIKAP

Mata Pelajaran : Prakarya

Kelas/Semester : VIII / 1

Tahun Pelajaran : 2015/2016

3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12	Dst									

Keterangan:

KB : Kurang baik

B : Baik

SB : Sangat baik

Lembar Observasi Penilaian Kinerja

Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)

NamaProjek: Pembuatan kerajinan modifikasi dari bahan limbah organik stik es krim

AlokasiWaktu : 8 x 40 menit

Kelas/Semester : VIII/ 1

Tahun Pelajaran : 2016/2017

		ASPEK KINERJA YANG DINILAI																																																						
		Proses										Produk										Sikap																																		
No	Nama siswa	Ide gagasan				Kreativitas				Keseuaianmateri, teknikdanprosedur		NilaiAkhir 1	Ujjikarya				Estetika				Bentuk pelaporan				Presentasi				NilaiAkhir 2	Mandiri				Disiplin				Tanggungjawab				NilaiAkhir 3	Jumlahskor	NilaiAkhir (ruruf)												
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2		3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2		3	4	1	2	3	4																					
		50%											35%											15%																																
1																																																								
2																																																								

Keterangan Skor:
4 = Sangat Baik
3 = Baik
2 = Cukup
1 = Kurang

Mengetahui :
Guru Mata Pelajaran Prakarya
SMP Negeri 15 Yogyakarta



Widarsana, S.Pd
NIP. 19660107 199412 1003

Yogyakarta, 20 Agustus 2016

Mahasiswa Praktikan Mata
Pelajaran Prakarya



Asandini Mei Juningrum
NIM: 13207241022

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SMP Negeri 15 Yogyakarta

Mata Pelajaran : Prakarya (Rekayasa)

Kelas/ Semester : VIII / 1 (satu)

Materi Pokok : Membuat perahu mainan bersumber arus listrik DC

Alokasi Waktu : 7 pertemuan (14 X40 menit)

I. Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

J. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

No	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian kompetensi
1	3.2 Memahami bahan, material dan alat bantu yang digunakan untuk pembuatan produk rekayasa berdasarkan komponen elektronika aktif dan pasif	3.1.1 Mengidentifikasi peralatan listrik yang menghasilkan gerak putar. 3.1.2 Mendeskripsikan fungsi dan manfaat dari masing-masing alat tersebut. 3.1.3 Mengenal sejarah dan penemu alat listrik dengan gerak berputar 3.1.4 Mengklasifikasi teknik yang digunakan pada beberapa contoh produk rekayasa 3.1.5 Mengidentifikasi peralatan untuk membuat produk rekayasa
2	4.1 Membuat produk penghasil gerak menggunakan sumber arus listrik DC	4.1.1 Merencanakan desain kapal mainan bersumber arus listrik DC dengan gerak putar 4.1.2 Mendeskripsikan proses pembuatan kapal mainan

		bersumber arus listrik DC
		4.1.3 Membuat kapal mainan bersumber arus listrik DC.
		4.1.4 Merencanakan desain kemasan kapal mainan bersumber arus listrik DC dengan gerak putar
		4.1.5 Membuat kemasan kapal mainan

K. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti program pembelajaran prakarya ini pesertadidik dapat:

Pertemuan Pertama

1. Mengidentifikasi peralatan listrik yang menghasilkan gerak berputar
2. Mengidentifikasi fungsi dan manfaat peralatan listrik dengan gerak berputar
3. Mengenal sejarah dibuatnya alat listrik gerak berputar dan penemu alat tersebut
4. Mengklasifikasi teknik yang digunakan pada produk rekayasa
5. Mengidentifikasi peralatan yang digunakan untuk membuat produk rekayasa LK.1

Pertemuan Kedua

1. Merancang desain kapal mainan
2. Menjelaskan prosedur pembuatan kapal mainan bersumber arus listrik DC dengan gerak berputar
3. Mengidentifikasi peralatan dan bahan penunjang lain yang digunakan untuk membuat kapal mainan LK.2

Pertemuan Ketiga

1. Membuat kapal mainan sesuai desain dari bahan spon atau berdasarkan orisinalitas dan rasa estetis.
2. Menerapkan prosedur kerja sesuai rancangan sebagai bentuk pertanggungjawaban konsep dan prosedur pembuatan karya produk rekayasa.

Pertemuan Keempat

1. Membuat kapal mainan sampai pada tahap merakit
2. Mempresentasikan hasil karya kerajinan

Pertemuan kelima

1. Membuat produk rekayasa kapal meinan sampai pada tahap membuat rangkaian kelistrikan
2. Menghias hasil produk rekayasa

Pertemuan Keenam

3. Mendeskripsikan proses pembuatan desain kemasan karya produk rekayasa
4. Merancang desain kemasan secara fungsional dan estetik
5. Membuat kemasan kemasan karya produk rekayasa kapal mainan bersumber arus listrik DC.

Pertemuan Ketujuh

1. Membuat laporan praktek

L. Materi Pembelajaran

Pertemuan Pertama

Pengertian gerak

- Peralatan listrik yang bisa menghasilkan gerak melingkar
- Fungsi dan manfaat peralatan listrik
- Sejarah dan penemu alat listrik dengan gerak berputar
- Teknik dan peralatan yang digunakan pada produk rekayasa

Pertemuan Kedua

- Memilih bahan untuk digunakan untuk membuat kapal mainan
- Proses/prosedur pembuatan produk rekayasa kapal mainan
- Jenis peralatan yang digunakan :soldet, tang,gunting , kater, lem tembak, lem aibon penggaris , kuas.

- Merancang desain kapal

Perencanaan membuat produk rekayasa kapal mainan

Menentukan sumber ide penciptaan

Memilih model kapal

Prosedur pembuatan kapal mainan

Memilih hiasan

Finishing.

- Fungsi produk kerajinan

- Fungsi praktis

- Fungsi hias
- Fungsi pakai

Pertemuan Ketiga

Prosedur pembuatan produk rekayasa kapal mainan bersumber listrik DC

Mengaplikasikan prosedur pembuatan sesuai LK 2

- Persiapan alat dan bahan
- Memola sesuai rancangan
- Memotong
- Membentuk / merakit sesuai desain

Pertemuan keempat

Melanjutkan tahapan praktek berikutnya

- Membentuk sesuai pola
- Pemberian hiasan
- Finishing
- . Presentasi hasil kerajinan di depan kelas dan presentasi lisan

Pertemuan Kelima

- Merakit kelistrikan :
 1. Persiapan alat dan bahan
 2. Menyambung dengan solder antara tempat baterai, saklar dan motor listrik DC
 3. Memberikan lampu LED Untuk hiasan
 4. Menempatkan hasil rakitan motor listrik pada kapal
- Mencoba kapal mainan pada tempat yang telah disediakan

Pertemuan keenam

- Macam-macam desain kemasan karya produk rekayasa
- Menentukan bahan kemasan
- Merancang desain kemasan
- Membuat kemasan karya produk rekayasa
- Finishing
- Presentasi hasil karya dan pengemasan di depan kelas

Pertemuan Ketujuh

- Membuat laporan praktek
- Ulangan harian

M. Metode Pembelajaran

Pendekatan : Scientific dan CTL

Strategi : Penggalan informasi (inquiry based learning)

Presentasi

Model pembelajaran: Kooperatif

Metode

: PBL Penugasan, tanya jawab, diskusi.

N. Sumber belajar

Suci Paresti dkk. 2013. *Prakarya Kelas VIII*. Jakarta: Debdikbud (Hal. 82 - 92).

Martono, 2010. *Keterampilan untuk SMP*. Surakarta: Tiga Serangkai (Hal. 56 – 67).

O. Media Pembelajaran

1. Media: - gambar limbah organik dan gambar peralatan listrik yang menghasilkan gerak berputar dan produk rekayasa
2. Alat ; contoh realia mainan anak dengan gerak berputar.

P. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran Pertemuan Pertama(2 jp)

KEGIATAN	KETERANGAN	WAKTU
Kegiatan Pendahuluan	a.Pendahuluan 1.Salam dan presensi 2.Guru mengkondisikan kelas dengan mengajak siswa untuk segera focus dalam proses pembelajaran 3. Guru mengecek penguasaan kompetensi yang akan dibahas yaitu tentang karya produk rekayasa bersumberlistrik DCdengan menanyakan apakah pernah ada siswa yang pernah membuat kerajinan dari bahan limbah organik. 4. Guru menyampaikan kompetensi yang akan dicapai, yaitu membuat karya produk rekayasa bersumber listrik DC dan menunjukkan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari yaitu, menambah penghasilan dan mengurangi sampah apabila menggunakan bahan limbah. 5. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan kegiatan yang akan dilakukan yaitu, materi produk rekayasa bersumber listrik DC.	10 menit
Kegiatan Inti	Mengamati • Peserta didik mengamati tayangan gambar alat listrik yang menghasilkan gerak berputar. Menanya. • Peserta didik merumuskan pertanyaan tentang hal-hal yang belum diketahui terkait peralatan listrik yang bisa menghasilkan gerak berputar. 1. Apa saja alat listrik yang bisa menghasilkan gerak berputar ? 2. Mengapa alat listrik tersebut diciptakan /? 3. siapa yang menciptakan dan bagaimana sejarahnya ? 4. Apa fungsi dan manfaat dari alat tersebut ? 5. Teknik apa yang digunakan untuk membuat lata tersebut 6. Alat apa saja yang digunakan untuk membuat	100 menit

	<p>produk rekayasa ? LK 1</p> <p>Mengumpulkan data</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik membaca dari sumber referensi untuk untuk menggali informasi mengenai pertanyaan no 1,3,5 dan 6. • Peserta didik berdiskusi dan mencari informasi dari berbagai sumber untuk menggali informasi mengenai pertanyaan no 2 dan 4 <p>Mengasosiasi/menalar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mencermati, menelaah kemudian merumuskan fungsi dari alat listrik • Peserta didik mengungkapkan perasaan / pendapat tentang manfaat diciptakanya alat listrik tersebut • Peserta didik mengklasifikasi prinsip teknik pembuatan produk rekayasa .serta peralatan yang digunakan LK.1 • Guru memberikan penekanan tentang produk rekayasa bersumber listri DC yang menghasilkan gerak berputar. <p>Menyaji</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mempresentasikan hasil diskusinya dan kelompok lain mengomentari 	
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memfasilitasi membuat butir-butir simpulan mengenai manfaat alat listrik bagi kehidupan manusia • Guru bersama-dama peserta didik melakukan identifikasi kelebihan dan kekurangan kegiatan pembelajaran (yaitu mengamati gambar limbah organik merumuskan pertanyaan , mengumpulkan informasi dengan cara membaca buku maupun dari internet, menjawab pertanyaan dengan informasi yang diperoleh , dan cara mengkomunikasikan jawaban dengan cara presentasi dan dengan cara ditulis serta didiskusikan dengan kelompok lain • Guru memberi umpan balik yang positif kepada peserta didik dalam proses dan hasil pembelajaran dengan cara apresiasi / memberikan pujian / meinformasikan kepada peserta didik siapa yang paling aktif dalam berdiskusi, rajin dan tekun dalam mencari informasi, pendapat dan argumen yang mendekati sempurna atau yang paling epat dan tepat dalam mengerjakan tugas • Guru memberikan informasi kegiatan belajar yang akan dikerjakan pada pertemuan berikutnya yaitu merencanakan pembuatan kapal mainan bersumber listrik DC yang menghasilkan gerak berputar. 	10 menit

Pertemuan Kedua(2 Jp)

KEGIATAN	KETERANGAN	WAKTU
----------	------------	-------

Kegiatan Pendahuluan	a.Pendahuluan 1.Salam dan presensi 2.Guru mengkondisikan kelas dengan mengajak siswa untuk segera focus dalam proses pembelajaran 3. Guru mengecek penguasaan kompetensi yang sudah dipelajari sebelumnya, yaitu tentang alat-alat listrik dan produk rekayasa 4. Guru menyampaikan kompetensi yang akan dicapai, yaitu membuat perencanaan karya produk rekayasa kapal mainan bersumber listrik DC. 5. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan kegiatan yang akan dilakukan yaitu, materi tentang pembuatan kapal mainan.	10 menit
Kegiatan Inti	Mengamati <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mengamati tayangan video produk rekayasa mainan anak bersumber listrik DC. Menanya <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik merumuskan pertanyaan dari hal-hal yang belum diketahui seperti : <ol style="list-style-type: none"> 1. Bagaimana cara kerja mainan tersebut? 2. Bahan apa yang digunakan ? 3. Peralatan apa saja yang digunakan? 4. Teknik apa saja yang digunakan untuk membuat mainan tersebut ? 5. Bagaimanakan prosedur pembuatan produk rekayasa mainantersebut ? 6. Apa manfaat dari hasil karya tersebut ? Mengumpulkan Data <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mencari informasi dengan membaca referensi dari buku maupun internet untuk menjawab pertanyaan 1,2,3,4 dan 5 • Peserta didik berdiskusi dan mencari informasi dari berbagai sumber untuk membahas pertanyaan no 6 Mengasosiasi / menalar <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mencermati, menelaah kemudian merumuskan prosedur kerja dari pembuatan karya produk rekayasa kapal mainan mulai dari : <ol style="list-style-type: none"> 1. Ide gagasan 2. Menentukan bahan 3. Memilih peralatan yang digunakan 4. Teknik yang digunakan 5. Prosedur kerja 6. Finishing 7. Membuat jadwal proyek Mencoba <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik membuat desain kapal mainan, mulai dengan membuat sketsa, membuat ambar kerja serta finishing. Menyaji <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok dalam membuat jadwal proyek maupun desain kerajinan yang akan dibuat. 	102 menit

Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memfasilitasi membuat butir-butir simpulan mengenai manfaat pembuatan kapal mainan yang akan dibuat bagi kehidupan sehari-hari. • Guru bersama-sama peserta didik melakukan identifikasi kelebihan dan kekurangan kegiatan pembelajaran (yaitu mengamati gambar limbah organik merumuskan pertanyaan , mengumpulkan informasi dengan cara membaca buku maupun dari internet, menjawab pertanyaan dengan informasi yang diperoleh , dan cara mengkomunikasikan jawaban dengan cara presentasi dan dengan cara ditulis digambar serta didiskusikan dengan kelompok lain • Guru memberi umpan balik yang positif kepada peserta didik dalam proses dan hasil pembelajaran dengan cara apresiasi / memberikan pujian / meinformasikan kepada peserta didik siapa yang paling aktif dalam berdiskusi, rajin dan tekun dalam mencari informasi, pendapat dan argumen yang mendekati sempurna atau yang paling tepat dan tepat dalam mengerjakan tugas desain. • Guru memberikan informasi kegiatan belajar yang akan dikerjakan pada pertemuan berikutnya yaitu praktek membuat kapal mainan. 	8 menit
----------------	--	----------------

Pertemuan ketiga

KEGIATAN	KETERANGAN	WAKTU
Kegiatan Pendahuluan	a.Pendahuluan 1.Salam dan presensi 2.Guru mengkondisikan kelas dengan mengajak siswa untuk segera focus dalam proses pembelajaran 3. Guru mengecek kesiapan peserta didik dalam praktek yaitu dalam hal persiapan alat dan bahan. 4. Guru menyampaikan kompetensi yang akan dicapai, yaitu membuat karya produk rekayasadan menunjukkan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari yaitu, apabila dijual menambah penghasilan. 5. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan kegiatan yang akan dilakukan yaitu, materi merakit kapal dengan bahan spon ati. 6. Guru membagi tugas piket kebersihan ruang praktek dan perawatan alat dan menyampaikan bahwa untuk tugas piet ini adalah salah satu penilaian dalam praktek dengan meninjukkan kreteria penilaian tersebut.	10 menit
Kegiatan Inti	Mencoba <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik praktek membuat kerajinan mulai dari : <ol style="list-style-type: none"> 1. Persiapan alat dan bahan 2. Memola 3. Memotong 4. Membentuk / merakit 	100 menit
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memberitahukan kepada peserta didik bahwa waktu praktek sudah selesai dan meminta kepada peserta didik bersama kelompoknya untuk 	10 menit

	<p>membersihkan alat yang digunakan serta mengumpulkan karya dengan memberikan identitas pada masing-masing karya</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru mempersilahkan kepada peserta didik yang mendapat tugas piket kebersihan ruang untuk segera melaksanakan tugasnya. • Guru mengamati petugas piket dan mencatat siapa yang rajin tekun dan melaksanakan tugas dengan baik serta yang tidak melaksanakan tugas dengan baik. • Guru memberi umpan balik yang positif kepada peserta didik dalam proses dan hasil pembelajaran dengan cara apresiasi / memberikan pujian / meinformasikan kepada peserta didik siapa yang paling aktif, rajin dan tekun dalam hal praktek maupun tugas piket atau yang paling cepat dan tepat dalam mengerjakan tugas • Guru memberikan informasi kegiatan belajar yang akan dikerjakan pada pertemuan berikutnya yaitu melanjutkan praktek membuat karya kerajinan sampai pada tahapan finishing. 	
--	--	--

Pertemuan Keempat (2jp)

KEGIATAN	KETERANGAN	WAKTU
Kegiatan Pendahuluan	<p>a. Pendahuluan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Salam dan presensi 2. Guru mengkondisikan kelas dengan mengajak siswa untuk segera focus dalam proses pembelajaran 3. Guru mengecek kesiapan peserta didik dalam praktek yaitu dalam hal persiapan alat dan bahan. 4. Guru menyampaikan kompetensi yang akan dicapai, yaitu membuat kapal mainan . 5. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan kegiatan yang akan dilakukan yaitu, materi tentang merakit kapal sampai pada tahapan finishing. 6. Guru membagi tugas piket kebersihan ruang praktek dan perawatan alat dan menyampaikan bahwa untuk tugas piet ini adalah salah satu penilaian dalam praktek dengan menunjukkan kreteria penilaian tersebut. 	10 menit
Kegiatan Inti	<p>Mencoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik praktek membuat kerajinan mulai dari <ol style="list-style-type: none"> 1. Merakit 2. Melubangi bagian belakang untuk tempat motor listrik 3. Membuat tempat baterai 4. Memberikan hiasan 5. Finishing 6. Memberikan identitas kelompoknya masing-masing 	100 menit
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memberitahukan kepada peserta didik bahwa 	10 menit

	<p>waktu praktek sudah selesai dan meminta kepada peserta didik bersama kelompoknya untuk membereskan alat yang digunakan serta mengumpulkan karya dengan memberikan identitas pada masing-masing karya</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru mempersilahkan kepada peserta didik yang mendapat tugas piket kebersihan ruang untuk segera melaksanakan tugasnya. • Guru mengamati petugas piket dan mencatat siapa yang rajin tekun dan melaksanakan tugas dengan baik serta yang tidak melaksanakan tugas dengan baik. • Guru memberi umpan balik yang positif kepada peserta didik dalam proses dan hasil pembelajaran dengan cara apresiasi / memberikan pujian / meinformasikan kepada peserta didik siapa yang paling aktif, rajin dan tekun dalam hal praktek maupun tugas piket atau yang paling cepat dan tepat dalam mengerjakan tugas • Guru memberikan informasi kegiatan belajar yang akan dikerjakan pada pertemuan berikutnya yaitu melanjutkan praktek merakit krlistrikan. 	
--	--	--

Pertemuan Kelima (2jp)

KEGIATAN	KETERANGAN	WAKTU
Kegiatan Pendahuluan	<p>a.Pendahuluan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Salam dan presensi 2.Guru mengkondisikan kelas dengan mengajak siswa untuk segera focus dalam proses pembelajaran 3. Guru mengecek penguasaan kompetensi yang sudah dipelajari sebelumnya, membentuk dan merakit kapal. 4. Guru menyampaikan kompetensi yang akan dicapai, yaitu membuat rangkaian kelistrikan untuk menghasilkan gerak putar. 5. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan kegiatan yang akan dilakukan yaitu, materi tentang rangkaian kelistrikan bersumber listrik DC unruk menghasilkan gerak berputar. 	10 menit
Kegiatan Inti	<p>Mencoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • peserta didik praktek metangkai kelistrikan bersumber listrik DC dan motor listrik untuk menghasilkan gerak putar mulai dari : <ol style="list-style-type: none"> 1. Persiapan alat dan bahan 2. Menyambung kabel baterai ke saklar dan kabel baterai satunya ke Motor Listrik DC. 3. Menuambung kabel dengan menambahkan kabel untuk menghubungkan saklar dengan 	100 menit

	<p>Motor Listrik DC</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Menyiapkan plat aluminium untuk membuat baling-baling sesuai desain 5. Memasang rangkaian kedalam kapal dan dan di lem 6. Memasang tusuk permen ke dalam baling-baling 7. Memasang baling-baling ke motor listrik DC. 	
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memfasilitasi membuat butir-butir simpulan mengenai manfaat pembuatan karya produk rekayasa yang sudah dibuat bagi kehidupan sehari-hari. • Guru bersama-dama peserta didik melakukan identifikasi kelebihan dan kekurangan kegiatan pembelajaran dan hasil yang dicapai dengan membandingkan karya sejenis yang telah beredar di masyarakat. • Guru memberi umpan balik yang positif kepada peserta didik dalam proses dan hasil pembelajaran dengan cara apresiasi / memberikan pujian / meinformasikan kepada peserta didik hasil karya yang terbaik, yang layak memiliki nilai jual serta ketepatan waktu dalam mengerjakan tugas proyek. • Guru memberikan informasi kegiatan belajar yang akan dikerjakan pada pertemuan berikutnya yaitu membuat kemasan • Guru dan peserta didik melakukan refleksi dan memberikan tugas pengayaan kepada peserta didik untuk memperkaya kompetensi peserta didik tentang membuat kerajinan berbahan limbah organik. Guru memberikan tugas remedi bagi peserta didik yang belum menguasai kompetensi sesuai KKM yang ditetapkan untuk dikerjakan di rumah. • Penutup dan doa 	10 menit

Pertemuan Keenam (2jp)

KEGIATAN	KETERANGAN	WAKTU
Kegiatan Pendahuluan	<p>a.Pendahuluan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Salam dan presensi 2.Guru mengkondisikan kelas dengan mengajak siswa untuk segera focus dalam proses pembelajaran 3. Guru mengecek penguasaan kompetensi yang sudah dipelajari sebelumnya, membentuk dan merakit kapal. 4. Guru menyampaikan kompetensi yang akan dicapai, yaitu membuat rangkaian kelistrikan untuk menghasilkan gerak putar. 5. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan kegiatan yang akan dilakukan yaitu, materi tentang rangkaian kelistrikan bersumber listrik DC unruk menghasilkan gerak berputar. 	10 menit
Kegiatan Inti	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mengamati tayangan gambar 	100 menit

	<p>macam-macam model kemasan dan video proses pembuatan kemasan karya kerajinan dari bahan mika , dan peserta didik mencatat apa saja yang belum diketahui dari tayangan tersebut.</p> <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik merumuskan pertanyaan dari hal-hal yang belum diketahui seperti : <ol style="list-style-type: none"> 1. Bahan apa saja yang bisa digunakan untuk kemasan karya kerajinan ? 2. Apakah semua karya memerlukan kemasan ? 3. Apa manfaat / keuntungan dengan karya yang menggunakan kemasan? 4. Kategori bahan yang bagaimana yang bisa digunakan untuk kemasan ? 5. Bagaimanakan prosedur yang benar cara membuat kemasan karya kerajinan? <p>Mengumpulkan Data</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik berdiskusi dan mencari informasi dari berbagai sumber untuk membahas pertanyaan tersebut. <p>Mengasosiasi / menalar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mencermati, menelaah kemudian merumuskan prosedur kerja dari pembuatan kemasan kerajinan dari bahan mika mulai dari : <ol style="list-style-type: none"> 1. Menentukan ketebalan dan warna bahan kemasan 2. Menentukan model desain kemasan 3. Proses pembuatan 4. Persiapan peralatan 5. Menentukan cap identitas dan hiasan apabila diperlukan <p>Mencoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik membuat desain kemasan karya kerajinan berbahan mika, mulai dengan membuat sketsa, membuat gambar kerja, persiapan alat dan bahan proses pembuatan kemasan sampai finishing <p>Menyaji</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok dy deoan kelas bersama kelompok lain guru memberikan penilaian. 	
<p>Penutup</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memfasilitasi membuat butir-butir simpulan mengenai manfaat pembuatan kerajinan berbahan stik es krim yang sudah dibuat bagi kehidupan sehari-hari. • Guru bersama-dama peserta didik melakukan identifikasi kelebihan dan kekurangan kegiatan pembelajaran dan hasil yang dicapai dengan membandingkan karya sejenis yang telah beredar di masyarakat. • Guru memberi umpan balik yang positif kepada peserta didik dalam proses dan hasil pembelajaran 	<p>10 menit</p>

	<p>dengan cara apresiasi / memberikan pujian / meinformasikan kepada peserta didik hasil karya yang terbaik, yang layak memiliki nilai jual serta ketepatan waktu dalam mengerjakan tugas proyek.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan informasi kegiatan belajar yang akan dikerjakan pada pertemuan berikutnya yaitu membuat laporan praktek dan ulangan harian, • Guru dan peserta didik melakukan refleksi dan memberikan tugas pengayaan kepada peserta didik untuk memperkaya kompetensi peserta didik tentang membuat kerajinan berbahan limbah organik. Guru memberikan tugas remedi bagi peserta didik yang belum menguasai kompetensi sesuai KKM yang ditetapkan untuk dikerjakan di rumah. • Penutup dan doa 	
--	--	--

Pertemuan Ketujuh (2 jp)

KEGIATAN	KETERANGAN	WAKTU
Kegiatan Pendahuluan	<p>a.Pendahuluan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Salam dan presensi 2.Guru mengkondisikan kelas dengan mengajak siswa untuk segera focus dalam proses pembelajaran 3. Guru mengecek kesiapan peserta didik dalam membuat laporan praktek . 4. Guru menyampaikan kompetensi yang akan dicapai, yaitu membuat laporan praktek sesuai dengan format yang telah ditentukan.. 5. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan kegiatan yang akan dilakukan yaitu, 1 jam pelajaran untuk membuat laporan praktek dan satu jam berikutnya untuk ulangan harian. 	5 menit
Kegiatan Inti	<p>Mencoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik membuat laporan praktek sesuai dengan format. <p>Evaluasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mengerjakan ulangan harian 	105 menit
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memberitahukan kepada peserta didik bahwa waktu pembuatan laporan praktek maupun ulangan harian telah selesai. • Guru mempersilahkan kepada peserta didik untuk mengumpulkan tugasnya • Guru memberi umpan balik yang positif kepada peserta didik dalam proses dan hasil pembelajaran dengan cara apresiasi / memberikan pujian / meinformasikan kepada peserta didik siapa yang paling aktif, rajin dan tekun dalam hal membuat laporan maupun yang paling cepat dan tepat dalam mengerjakan tugas • Guru memberikan informasi kegiatan belajar yang akan dikerjakan pada pertemuan berikutnya yaitu membuat olahan pangan dengan bahan sereal dan umbi. 	10 menit

I. Penilaian

1. Sikap spiritual

- a. Teknik : Observasi
- b. Bentuk Instrumen: Lembar observasi
- c. Instrumen : Lembar Jurnal

2. Sikap sosial

- a. Teknik : observasi
- b. Bentuk nstrumen: lembar observasi
- c. Instrumen : Lembar Jutnal

3. Pengetahuan

- a. Teknik Penilaian : Tes tertulis
- b. Bentuk instrument : Jawaban singkat dan Pilihan ganda
- c. Contoh Instrumen : Uraian

No	Indikator Soal	Nomor soal	Jumlah soal
1	Mengidentifikasi jenis peralatan listrik yang menghasilkan gerak berputar.	1	1
2	Menyebutkan fungsi peralatan listrik	2	1
3	Mengidentifikasi peralatan yang digunakan untuk membuat produk rekayasa	3	1
4.	Menyebutkan fungsi peralatan produk rekayasa	4	1
5	Menyebutkan manfaat dari produk rekayasa	5	1

Instrumen Tes Pengetahuan

- a. Bentuk : tes tertulis uraian

1. Sebutkan 4 contoh peralatan listrik yang menghasilkan gerak berputar!
2. Sebutkan fungsi dari keempat peralatan listrik tersebut !
3. Sebutkan 4 peralatan yang digunakan untuk membuat produk rekayasa !
4. Sebutkan fungsi dari peralatan tersebut !
5. Sebutkan manfaat dari produk rekayasa

- b. Kunci Jawaban

1. Kipas angin, blender, mixer, mesin bor
2. - Untuk mendinginkan udara
- Untuk membuat minuman
- Untuk menghaluskan
- Untuk membuat lubang
3. Obeng , solder, penggaris, cutter
4. – melepas/mengencangkan baut
- memanaskan timah untuk menyambung komponen
- nebgukur panjang
- memotong bahan

- 5.

- Menambah penghasilan
- Mengurangi sampah
- Mempermudah kerja manusia
- memberikan kenyamanan

c. Rubrik Penilaian

No	Rubrik pembelajaran	skor	Nilai
1	menyebutkan 4 jenis peralatan listrik	4	4
	menyebutkan 3 jenis peralatan listrik	3	
	menyebutkan 2 jenis peralatan listrik	2	
	menyebutkan 1 jenis peralatan listrik	1	

2	menyebutkan 4 fungsi peralatan listrik	4	4
	menyebutkan 3 fungsi peralatan listrik	3	
	menyebutkan 2 fungsi peralatan listrik	2	
	menyebutkan 1 fungsi peralatan listrik	1	
3	Menyebutkan 4 peralatan produk rekayasa	4	4
	Menyebutkan 3 peralatan produk rekayasa	3	
	Menyebutkan 2 peralatan produk rekayasa	2	
	Menyebutkan 1 peralatan produk rekayasa	1	
4	Menyebutkan 4 fungsi peralatan produk rekayasa	4	4
	Menyebutkan 3 fungsi peralatan produk rekayasa	3	
	Menyebutkan 2 fungsi peralatan produk rekayasa	2	
	Menyebutkan 1 fungsi peralatan produk rekayasa	1	
5	Menyebutkan 4 manfaat produk rekayasa	4	4
	Menyebutkan 3 manfaat produk rekayasa	3	
	Menyebutkan 2 manfaat produk rekayasa	2	
	Menyebutkan 1 manfaat produk rekayasa	1	

4. Keterampilan

- a. Teknik penilaian : Unjuk Kerja
- b. Bentuk Instrumen : Tes keterampilan menulis, berbicara, dan proyek

c. Contoh Instrumen :

Instrumen Penilaian

Lembar kerja 1

Kelompok : Nama Anggota :

Kelas : No. Absen :

Sebutkan teknik yang digunakan pada pembuatan produk rekayasa penghasil gerak. Diskusikan hasil pengamatan kamu dengan temanmu

No	Teknik pembuatan	Peralatan
1		
2		
3		
4		
5		

Penilaian Pertemuan Kedua.

Lembar Kerja 2

**LEMBAR KERJA DESAIN KARYA REKAYASA KAPAL MAINAN
BERSUMBER LISTRIK DC**

Kelompok :

Kelas :

Nama :

No. Absen :

TAHAPAN BERKARYA

2. Bahan :
 3. Ide / gagasan membuat
 4. Gambar desain.....
 5. Teknik pengerjaan (prosedur)
 6. PERLENGKAPAN
 - d. Alat
 - e. Bahan
- | | |
|---------|----|
| 5. | 1. |
| 6. | 2. |
| 7. | 3. |
| 8. | 4. |
| 9. | 5. |
| 10..... | 6. |
| 11..... | 7. |
| 12..... | 8. |

7. Sumber ide / gagasan (landasan teori)
8. Kesimpulan :

Penilaian Keterampilan Desain

- d. Teknik Penilaian : Tes praktik
- e. Bentuk Instrumen: Tes uji petik kerja

No.	Indikator	Skor Maksimal 4
1.	Memilih peralatan dan bahan desain	
2.	Motif yang digunakan dalam desain	
3.	Pemilihan warna dalam desain	
4.	Kreatifitas bentuk desain	
5.	Ide / gagasan	
Jumlah Skor		
Nilai		

A. Pedoman

Penilaian dilakukan berdasarkan ketentuan berikut ini:
 Nilai 0 jika tidak memenuhi standar pembuatan desain
 Nilai 1 jika sebagian memenuhi standar pembuatan desain
 Nilai 2 jika lebih dari setengah dari standar pembuatan desain
 Nilai 3 jika mendekati standar pembuatan desain
 Nilai 4 sesuai standar pembuatan desain

B. Rumus penilaian

$$\text{Nilai} = (\text{Jumlah Skor} / 16) * 100$$

J. Lampiran -lampiran

1. Jurnal penilaian sikap spiritual

NO	TGL	NAMA SISWA	KELAS	CATATAN PERILAKU
1				
2				
3				
4				
5				

2. Jurnal Penilaian Sikap Sosial

NO	TGL	NAMA SISWA	KELAS	CATATAN PERILAKU
1				
2				
3				
4				
.....				

3. Lembar Observasi keterampilan berkarya peserta didik

NO	Nama Peserta Didik	KETERAMPILAN				
		K1	K2	K3	K4	K5
1						
2						
3						
4						
.....						

Keterangan:

K1: Keterampilan merumuskan masalah (dilihat produk rumusan masalah)

K2: Keterampilan mengajukan hipotesis (dilihat produk hipotesis)

K3: Keterampilan mengamati/mengumpulkan data percobaan (dilihat dari kegiatan)

merancang dan melakukan percobaan)

K4: Keterampilan menyimpulkan (dilihat saat diskusi dan produk kesimpulan)

K5: Keterampilan mengkomunikasikan hasil (hasil tertulis dan presentasi)

Rentang skor: 1 – 4

1 = kurang; 2 = Cukup; 3 = Baik; 4 = Amat Baik

4. Penilaian kegiatan diskusi

No	Nama Peserta Didik	Keterampilan		
		Mendengarkan	Berargumentasi	Berkontribusi
1				
2				
3				
4				
.....				

Keterangan :

a. Keterampilan mendengarkan dipahami sebagai kemampuan peserta didik untuk tidak menyela, memotong, atau menginterupsi pembicaraan seseorang ketika sedang mengungkapkan gagasannya.

b. Kemampuan berargumentasi menunjukkan kemampuan peserta didik dalam mengemukakan argumentasi logis (tanpa fallacy atau sesat pikir) ketika ada pihak yang bertanya atau mempertanyakan gagasannya.

c. Kemampuan berkontribusi dimaksudkan sebagai kemampuan peserta didik memberikan gagasan-gagasan yang mendukung atau mengarah ke penarikan kesimpulan termasuk di dalamnya menghargai perbedaan pendapat.

d. Rentang skor: 1 – 4 (1 = kurang; 2 = Cukup; 3 = Baik; 4 = Amat Baik)

Lembar Observasi Penilaian Kinerja

Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)

Nama Proyek : Pembuatan Kapal Mainan

Alokasi Waktu : 4 x 40 menit

Kelas/Semester : VIII/ 1

Tahun Pelajaran: 2016/2017

No	Nama siswa	ASPEK KINERJA YANG DINILAI																																							
		Proses								Produk												Sikap																			
		Ide gagasan		Kreativitas		Keseuaian materi, teknik dan prosedur		Nilai Akhir 1	Ujikarya				Estetika				Bentuk pelaporan				Presentasi				Nilai Akhir 2	Mandiri				Disiplin				Tanggung jawab				Nilai Akhir 3	Jumlah skor	Nilai Akhir (rata-rata)	
		50%								35%												15%																			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4			
1																																									
2																																									
3																																									
4																																									

Petunjuk: Amati perilaku peserta didik selama mengikuti proses pembelajaran, kemudian berikan tanda v pada kolom penskoran sesuai fakta yang ada.

Keterangan Sekor:

4 = Sangat Baik	86 - 100
3 = Baik	71 - 85
2 = Cukup	56 - 70
1 = Kurang	< - 55

Penilaian pilihan ganda

- a. Teknik Penilaian : Tes tertulis
 b. Bentuk instrument : Pilihan ganda
 c. Contoh Instrumen :

No	Indikator Pencapaian Kompetensi	Indikator soal	No soal	Jumlah Soal
1	3.1.1 Mengidentifikasi peralatan listrik yang menghasilkan gerak berputar	<ul style="list-style-type: none"> • Disajikan empat macam peralatan peserta didik dapat menentukan peralatan yang tidak bersumber energi listrik 	1	1
		<ul style="list-style-type: none"> • Disajikan gambar peralatan listrik peserta didik dapat menentukan nama peralatan tersebut. 	2	1
		<ul style="list-style-type: none"> • Disajikan empat macam peralatan listrik peserta didik dapat menentukan yang tidak menghasilkan gerak berputar 	3	1
		<ul style="list-style-type: none"> • Disajikan empat macam peralatan listrik peserta didik dapat menentukan yang bisa menghasilkan bunyi. 	4	1
	3.1.2 Mendeskripsikan fungsi dan manfaat dari masing-masing alat tersebut.	<ul style="list-style-type: none"> • Disajikan empat macam peralatan listrik peserta didik dapat menentukan peralatan listrik yang menghasilkan angin 	5	1
		<ul style="list-style-type: none"> • Disajikan empat macam peralatan listrik peserta didik dapat menentukan alat yang bisa mendinginkan ruangan 	6	1
	3.1.3 Mengenal sejarah dan penemu alat listrik dengan gerak berputar	<ul style="list-style-type: none"> • Disajikan peralatan kipas angin peserta didik dapat menentukan yang mematenkan hak cipta kipas angin 	7	1
		<ul style="list-style-type: none"> • Disajikan empat macam peralatan siswa dapat menentukan yang bukan peralatan produk rekayasa 	8	1
	3.1.4 Mengidentifikasi peralatan untuk membuat produk rekayasa	<ul style="list-style-type: none"> • Disajikan salah satu peralatan produk rekayasa siswa dapat menentukan fungsi dari peralatan tersebut. 	9	1
		<ul style="list-style-type: none"> • Disajikan gambar peralatan siswa dapat menentukan nama peralatan tersebut. 	10	1

Soal

1. Dari empat macam peralatan dibawah yang tidak bersumber energi listrik adalah....
 - a. Blender
 - b. Kipas angin
 - c. Gergaji tangan
 - d. Oven
2. Nama peralatan pada gambar dibawah adalah....



- a. Oven
 - b. mixer
 - c. kipas angin
 - d. blender
3. Dari empat macam contoh peralatan listrik peserta didik dapat menentukan alat yang tidak menghasilkan gerak berputar adalah....
 - a. solder
 - b. mixer
 - c. blender
 - d. kipas angin
 4. Dari empat macam peralatan listrik dibawah yang bisa menghasilkan bunyi adalah....
 - a. AC
 - b. oven
 - c. kipas angin
 - d. bel listrik
 5. Dari empat macam peralatan listrik dibawah yang tidak bisa menghasilkan angin adalah....
 - a. AC
 - b. Oven
 - c. Kompresor
 - d. Kipas angin
 6. Sedangkan empat macam peralatan dibawah yang bisa mendinginkan ruangan adalah...
 - a. AC
 - b. Oven
 - c. Kompresor
 - d. Mesin bor
 7. Orang yang mematenkan hak cipta kipas angin adalah....
 - a. Schuyler
 - b. Philip H. Diehl
 - c. Stephen Poplawski
 - d. Fred Osius
 8. Empat peralatan dibawah yang bukan peralatan produk rekayasa adalah...
 - a. obeng
 - b. solder
 - c. cutter
 - d. Boneka
 9. Fungsi dari peralatan solder adalah untuk....
 - a. Melipat
 - b. Memotong
 - c. Membuat lubang
 - d. Memanaskan timah
 10. Nama peralatan pada gambar dibawah adalah...



- a. Tang
- b. Obeng
- c. Kompresor
- d. Mesin bor

PRAKARYA LIMBAH ORGANIK DAN ANORGANIK

Asandini Mei Juningrum
13207241022

PPL- UNY 2016

LIMBAH

- semua material yang dibuang dari kegiatan rumah tangga, perdagangan, industri dan kegiatan pertanian.
- bagian dari sesuatu yang tidak dipakai, tidak disenangi atau sesuatu yang harus dibuang, yang umumnya berasal dari kegiatan yang dilakukan manusia (termasuk kegiatan industri), tetapi bukan yang biologis



KOMPOSISI SAMPAH

1. Sampah Organik

- ◉ sampah yang berasal dari jasad hidup sehingga mudah membusuk dan hancur seperti sisa makanan, sayuran, daun-daun kering, kertas, kayu dan sebagainya.
- ◉ Sampah ini dapat diolah lebih lanjut menjadi kompos.

2. Sampah Anorganik

- ◉ Sampah yang tersusun dari senyawa anorganik mengandung mineral dan minyak bumi atau proses industri lainnya.
- ◉ Sampah anorganik yang tidak mudah membusuk. Dapat membusuk memerlukan waktu sangat panjang.
- ◉ Beberapa sampah anorganik adalah plastik wadah pembungkus makanan, styrofoam, botol kaca, gelas bekas minuman, kaleng, kaca, dan lain sebagainya.



TUGAS!!

- **Buatlah kelompok yang terdiri 4 orang**
- **untuk membuat prakarya berbahan baku sampah organik *stik es krim*.**

TERIMAKASIH
SELAMAT BERKARYA.....



KERAJINAN LIMBAH ORGANIK

STIK ES KRIM

PPL-UNY 2016



PENGERTIAN LIMBAH ORGANIK

- Limbah adalah sisa atau barang yang sudah di buang oleh pemiliknya dan tidak di manfaatkan kembali, tapi sebenarnya kadang masih bisa di manfaatkan.
- Sedangkan pengertian Organik adalah bahan-bahan yang terbuat dari alam atau makhluk hidup.

CONTOH KERAJINAN DARI STIK ES KRIM



BAHAN PEMBUATAN KERAJINAN STIK ES KRIM

- STIK ES KRIM
- LEM
- CAT
- KARTON



ALAT

- CUTTER
- GUNTING
- PENGGARIS



TERIMAKASIH



PRAKARYA ASPEK REKAYASA

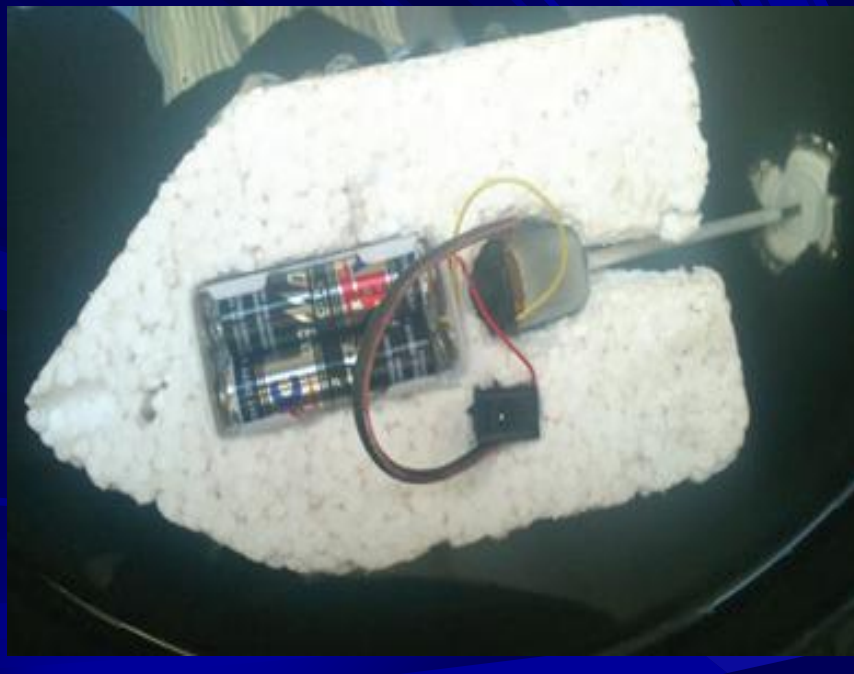
- Kompetensi Dasar :
- Membuat produk penghasil gerak menggunakan sumber arus listrik DC

Tujuan Pembelajaran :

- Membuat kapal mainan bersumber arus listrik DC.

■ A. Tujuan Pembelajaran

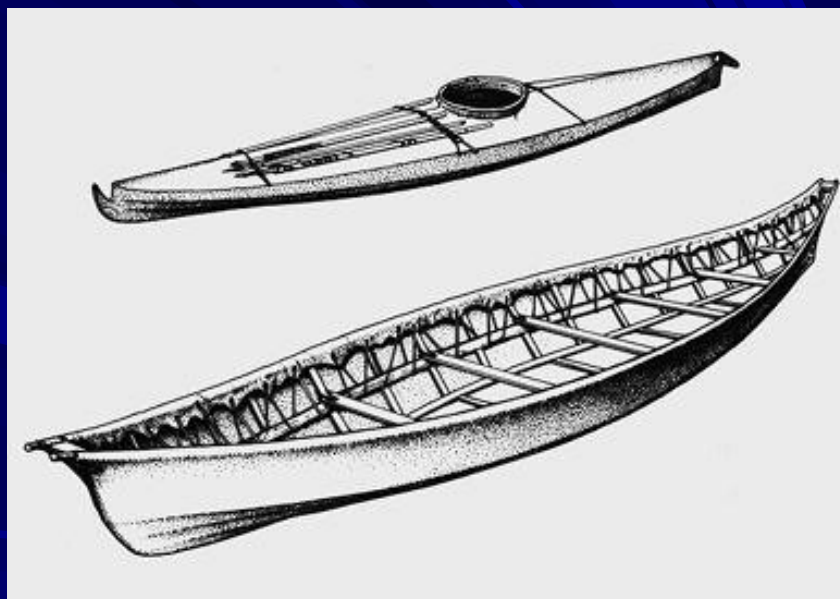
- Mengidentifikasi peralatan listrik yang menghasilkan gerak berputar
- Mengidentifikasi fungsi dan manfaat peralatan listrik dengan gerak berputar
- Mengenal sejarah dibuatnya alat listrik gerak berputar dan penemu alat tersebut
- Mengklasifikasi teknik yang digunakan pada produk rekayasa
- Menjelaskan prosedur pembuatan kapal mainan bersumber arus listrik DC dengan gerak berputar
- Mengidentifikasi peralatan dan bahan penunjang lain yang digunakan untuk membuat kapal mainan LK.2



Contoh kapal mainan



CallSMS/WA 085706005839 Pin BB 757437B8





■ **TERIMA KASIH**

SMP NEGERI 15 YOGYAKARTA

DAFTAR :

TAHUN PELAJARAN 2016/2017

MATA PELAJARAN :

KELAS VIII B

SEMESTER :

WALI KELAS : DARUNING K, S.Pd

NOMOR		NAMA SISWA	L/P	27/8	3/8	10/8	17/8	24/8	31/8	7/9
URUT	INDUK									
1	7681	AHMAD FAUZY AL GHOZALI	L	•	•	•		•	•	•
2	7682	AHSAN QAULAN HAQQI	L	•	•	•		•	•	•
3	7683	ALYAA KHAIRUNISA PUTRI	P	•	•	•		•	•	•
4	7684	AMINAH LUTFIATURRAHMAN	P	•	•	•		•	•	•
5	7685	AMMAR ADIWICAKSONO	L	•	•	•		•	•	•
6	7686	AZMIERHANIEF RAFAEL ANGGEL	L	•	•	•		•	•	•
7	7687	BERNADETHA ANGIE CINTANA KANAOREN	P	•	•	•		•	•	•
8	7688	CLARA ARACELI IRMARETHA RANI	P	•	•	•		•	•	•
9	7689	DANIELLE RAKHAAY PANJALU	L	•	•	•		•	•	•
10	7691	HALIZA NUR SUGIYANA	P	•	•	•		•	•	•
11	7692	MADA IHSAN WICAKSONO	L	•	•	•		•	•	•
12	7693	MAYANG PUSPITA	P	•	•	•		•	•	•
13	7694	NADIA RAMADHANI	P	•	•	•		•	•	•
14	7695	NASTITI CHUSNA HALIZA	P	•	•	•		•	•	•
15	7696	NAUFAL GRO ARYOKUSUMA	L	•	•	•		•	•	•
16	7697	NICODEMUS DWIKI ARGO KUSUMO	L	•	•	•		•	•	•
17	7698	NIIZRINA LINTANG PUTRI MAHARANI	P	•	•	•		•	•	•
18	7699	NINDYA OKTAVIANA	P	-	•	•		•	•	•
19	7700	NISRINA 'ABIDA KUSUMANINGTYAS	P	•	•	•		•	•	•
20	7701	RAFAEL BIMA GARDHIKA PRAMONO	L	•	•	•		•	•	•
21	7702	RAFI ARDANA JAZIRYANT	L	•	•	•		•	•	•
22	7703	RAFIF ILHAM YAFI'	L	•	•	•		•	•	•
23	7704	RATRI GALUH PINASTHIKA	P	•	•	•		•	•	•
24	7705	REFANDA SHABAH AL KHAIRI	L	•	•	•		•	•	•
25	7706	REIZA RESWARA QOTRUNADA	L	•	•	•		•	•	•
26	7707	RHEIDIKA ARYADUTA	L	•	•	•		•	•	•
27	7708	RHEZANI AJENG RASTIKA	P	•	•	•		•	•	•
28	7709	SHAFANA ANMALWATI	P	•	•	•		•	•	•
29	7710	STEPHANI IRISTANIA	P	•	•	•		•	•	•
30	7711	SYLVI DEWINDA PUTRI	P	•	•	•		•	•	•
31	7712	THORIQ FADHILAH MAHFUZH	L	•	•	•		•	•	•
32	7713	VINCENTIUS FEBRI SETIAWAN	L	•	•	•		•	•	•
33	7714	YUSNINA NAYOAN	P	•	•	•		•	•	•
34		LEE ANNA ANGEL	P	•	•	•		•	•	•

Guru Mata Pelajaran



(Widarsana, S.Pd)

DAFTAR ABSENSI SISWA

SMP NEGERI 15 YOGYAKARTA

MATA PELAJARAN : PRAKARYA

TAHUN PELAJARAN 2016/2017

SEMESTER : I

KELAS VIII D

WALI KELAS :SUSTRIYANA

NOMOR		NAMA SISWA	L/P	28/7	4/8	11/8	18/8	25/8	1/9	8/9
URUT	INDUK									
1	7749	AHSAN DZAKI SAPUTRA	L	•	•	•	•	•	•	•
2	7750	AISYAH PAMIKATSIH PROBORINI	P	•	•	•	•	•	•	•
3	7751	AJENG PUTRI ANGGRAINI CANDRA PUSPUTASARI	P	•	•	•	•	•	•	•
4	7752	ATHIYYA HARMUNINGRUM	P	•	•	•	-	•	•	•
5	7753	AVO GITA MAHENDRA	L	•	•	•	•	•	•	•
6	7754	AZILA KHABBA NAJWAANI	P	•	•	•	•	•	•	•
7	7755	AZIZAH NAYANDA FADHILAH	P	•	•	•	•	•	•	•
8	7756	BIZZARO ALBARUL HAEDAR	L	•	•	•	•	•	•	•
9	7757	BUNGA ANNELIES FLO	P	•	•	•	•	•	•	•
10	7758	DAFFA PUTRA IRAWAN	L	•	•	•	•	•	•	•
11	7759	DIKA FAJAR NUR ARIANTO	L	•	•	•	•	•	-	•
12	7760	ENDINA BUNGA WIDIGUNAWATI	P	•	•	•	-	•	•	•
13	7761	FAIZAH HANUM KHAIRUNNISA	P	•	•	•	•	•	•	•
14	7762	FAJAR DWI SETYAJI	L	•	•	-	•	•	•	•
15	7763	FARRELL ARKAN MAULANA	L	•	•	•	•	•	•	•
16	7764	FIQRI KURNIAWAN	L	•	•	•	•	•	•	•
17	7765	GHIFARIAKMAL	L	•	•	•	•	•	•	•
18	7766	HAIKAL MAULANA YUSSUF HAKIMI	L	•	•	•	•	•	•	•
19	7767	HARSYA FAIRLEY HERDIYANTORO	L	•	•	•	•	•	•	•
20	7768	JAUZA HAURA AZZAHRA	P	•	•	•	•	•	•	•
21	7769	MUHAMAD RIZKI RAMADHAN	L	•	•	•	•	•	•	•
22	7770	NUUR'AINII PUSPITA DEWI	P	•	•	•	•	•	•	•
23	7771	OKTAVIONA NUR AZIZAH	P	•	•	•	•	•	•	•
24	7772	PRADIPTA ANGGA PRANA PAMUNGKAS	L	•	•	•	•	•	•	•
25	7773	PUSPANINGRUM SUBAGYO	P	•	•	•	•	•	•	•
26	7774	RAMADHANY PUTRI NURMAYANTI	P	•	•	•	•	•	•	•
27	7775	RIFKI HAFIZH MERDEKA PUTRA	L	•	•	•	•	•	•	•
28	7776	RINDY ANTIKA	P	•	•	•	•	•	•	•
29	7777	RIZKI AMALIA PUTRI ARYADEWI	P	•	•	•	-	•	•	•
30	7778	SAFFANAH RAFIUL MILLAH	P	•	•	•	•	•	•	•
31	7779	SULTAN DEVARA PUTRA PRYANA	L	•	•	•	•	•	•	•
32	7780	YUAN SATRIA FIRMANSYAH	L	•	•	•	•	•	•	•
33	7781	YULIDA RECCA BAGUS SETYAWAN	L	•	•	•	•	•	•	•
34	7782	ZERLINA MARSHA VENECIA	P	•	•	•	•	•	•	•

Guru Mata Pelajaran



(Widarsana S Pd)

Mahasiswa PPL



(Asandini Mei Iuningrum)

SMP NEGERI 15 YOGYAKARTA

DAFTAR :

TAHUN PELAJARAN 2016/2017

MATA PELAJARAN :

KELAS VIII E

SEMESTER :

WALI KELAS : Dra. NURZAINAH

NOMOR		NAMA SISWA	L/P	28/7	4/8	11/8	18/8	25/8	1/9	8/9
URUT	INDUK									
1	7783	AFIF ABYAN FARRAS	L	•	•	•	•	•	•	•
2	7784	AKRAM SHOFWAN SETIAWAN	L	•	•	•	•	•	•	•
3	7785	ANANDA CAPRIATI CAHAYA NINGSIH	P	•	•	•	•	•	•	•
4	7786	ANUGERAH PERDANA PUTRI	P	•	•	•	•	•	•	•
5	7787	ARCHIETYA NUR HALIZA MARFA DEWI	P	•	•	•	-	•	•	•
6	7789	ATIKA RACHMA SARI	P	•	•	•	•	•	•	•
7	7790	CALVIN PASHA WIJAYA HUTAPEA	L	•	•	•	•	•	•	•
8	7791	CHARISA PRADIPTA JATI	P	•	•	•	•	•	•	•
9	7655	DHANI WIJAYA	L	•	•	•	•	•	•	•
10	7793	DINDA MAHESWARI	P	•	•	•	•	•	•	•
11	7794	DISSA MAHARANI	P	•	•	•	•	•	•	•
12	7989	ERLINDA KALYA DANISWARA	P	•	•	•	•	•	•	•
13	7795	FERI YUNIAWAN	L	•	•	•	•	•	•	•
14	7796	IFA KUSUMA RAHMATIKA	P	•	•	•	•	•	•	•
15	7797	JOHAN PANDYA PARAMAHITA	L	•	•	•	•	•	•	•
16	7798	JULSA AURA MADANI PUTRI	P	•	•	-	•	•	•	•
17	7799	KEZIA LILINASANTI PARIANTO	P	•	•	•	•	•	•	•
18	7800	MUHAMAD HAFIZH FADHIL	L	•	•	•	•	•	•	•
19	7802	NOORMATIIN PUTRA BERLIAN	L	•	•	•	•	•	•	•
20	7803	NOORUL FATIMAH AZZAHRA SANTOSO	P	•	•	•	•	•	•	•
21	7804	NOVA FITRIA ARIFIANTO	P	•	•	•	•	•	•	•
22	7805	PRIANTO AGUNG NUGROHO	L	•	•	•	•	•	•	•
23	7806	PRIA GLADYS CALOSA	P	•	•	•	•	•	•	•
24	7807	RADHIN ARSYAD IBRAHIM	L	•	•	•	-	•	•	•
25	7808	RISKA CAHAYANI	P	•	•	•	•	•	•	•
26	7809	RIVALDO HARYO WIBOWO	L	•	•	•	•	•	•	•
27	7810	SALMADHIYA ANANDA	L	•	•	•	•	•	•	•
28	7811	TOMMY JERIKHO	L	•	•	•	•	•	•	•
29	7812	VERYNAN NUZUHA	L	•	•	•	•	•	•	-
30	7813	VIVIAN BERLIANA RAMADHAN DARMAN	P	•	•	•	•	•	•	•
31	7814	WYNNE TITA WILLIA	P	•	•	•	•	•	•	•
32	7815	ZALFA ISTAFADA	P	•	•	•	•	•	•	•
33	7816	ZHAFRAN HUDA SENA	L	•	•	•	•	•	•	•
34	7997	SYIFA FIRTA WANDIRA	P	•	•	•	•	•	•	•

Guru Mata Pelajaran


(Widarsana, S.Pd)

SMP NEGERI 15 YOGYAKARTA

DAFTAR :

TAHUN PELAJARAN 2016/2017

MATA PELAJARAN :

KELAS VIII F

SEMESTER :

WALI KELAS : MACHSUN, S.Ag

NOMOR		NAMA SISWA	L/P	29/7	5/8	12/8	19/8	26/8	2/9	9/9
URUT	INDUK									
1	7817	ADINDA HERA SALSABILA	P	•	•	•	•	•	•	•
2	7818	ALBERTA YUDEA HANI SANTOSO	P	•	•	•	•	•	•	•
3	7819	ALMIRA AULIA RAMADHANI	P	•	•	•	•	•	•	•
4	7920	AMANDA PUTRI NUGRAHAINI	P	•	•	•	•	•	•	•
5	7821	ARTHA VALENTINO RAFAEL SUDOYO	L	•	•	•	•	•	•	•
6	7822	BAGUS WIKAN YOGASARTONO	L	•	•	•	•	•	•	•
7	7823	BERNADETHA ANGGIN MALELA	P	•	•	•	•	•	•	•
8	7824	BERNARDUS YAMANDA KAREL DASILVA	L	•	•	•	•	•	•	•
9	7825	BINTANG RIZKI NUGROHO	L	•	•	•	•	•	•	•
10	7826	BONFILIO SHYALLOM REZANDY BANGUN	L	•	•	•	•	•	•	•
11	7827	CENDAR RONA IMANIA	P	•	•	•	•	•	•	•
12	7828	DESTA KEMBARA PUTRA TOEGEH	L	•	•	•	•	•	•	•
13	7839	DIAJENG ALISYHANISA PUTRI SHARA	P	•	•	•	•	•	•	•
14	7830	FUADYA YANIFA RABYOLLA RIDANSYAH	P	•	•	•	•	•	•	•
15	7831	GURUH ARYA WILATIKTA	L	•	•	•	•	•	•	•
16	7832	HANG SAKTI AYODYA	L	•	•	•	•	•	•	•
17	7833	KHEISTA AZZAHRA	P	•	•	•	•	•	•	•
18	7834	KIANI KAROHMAH ILLAHI	P	•	•	•	•	•	•	•
19	7835	LUCKY AKBAR SAPUTRA	L	•	•	•	•	•	•	•
20	7836	M.YOPI RAHMAN	L	•	•	•	•	•	•	•
21	7837	MAHARANI CHEYENE UTOPIA RAMON	P	•	•	•	•	•	•	•
22	7838	MAISYARAH AMIRUL MUKMINAH	P	•	•	•	•	•	•	•
23	7839	MARIA IVANA HESTI NARESWARI	P	•	•	•	•	•	•	•
24	7840	MARVA LEILANI ITAMAR	P	•	•	•	•	•	•	•
25	7841	MUHAMMAD RAFI ASKA LESMANA	L	•	•	•	•	•	•	•
26	7842	PRADANA SEPTIA SAPUTRO	L	•	•	•	•	•	•	•
27	7843	PRISTRIDIANTO PRATAMA PUTRA	L	•	•	•	•	•	•	•
28	7844	PUDYASTA SATRIA PANANDHITA	L	•	•	•	•	•	•	•
29	7845	RAMADHANI DWI PUTRA	L	•	•	•	•	•	•	•
30	7846	SALSABILA AULIA	P	•	•	•	•	•	•	•
31	7847	SANDHIKA MUHAMMAD MARSELE	L	•	•	•	•	•	•	•
32	7848	SHELLY ARSITA TAHTASARI	P	•	•	•	•	•	•	•
33	7849	SYAFA ALYA PUTRI	P	•	•	•	•	•	•	•
34	7850	VIYAYA WIDYAPURPITA	P	•	•	•	•	•	•	•

Guru Mata Pelajaran

(Widarsana, S.Pd)

SMP NEGERI 10 TUGARAH

DAFTAR

TAHUN PELAJARAN 2016/2017

MATA PELAJARAN :

KELAS VIII H

SEMESTER :

WALI KELAS :

NOMOR		NAMA SISWA	L/P	1/8	8/8	15/8	22/8	29/8	5/9	
URUT	INDUK									
1	7886	ALYAPUTRI ISNAINI	P	●	●	●	●	●	●	
2	7887	ANFRIO RIZQY ARBA PRATAMA	L	-	●	●	●	●	●	
3	7888	ANGGUN ARGUMITA	P	●	●	●	●	●	-	
4	7889	ANNISA ANUGRAHENI	P	●	●	●	●	●	●	
5	7890	ARDIAN TAMA	L	●	●	●	●	●	●	
6	7891	DEVI ARDANA PUTRI	P	●	●	●	●	●	●	
7	7892	DHEVANKA BAGAS PRANATA	L	-	●	●	●	●	-	
8	7893	DHEVHA MARCELLICO DEWA DELHI	L	●	●	●	●	●	●	
9	7894	DHIAN PUSVITA	P	●	●	-	●	●	●	
10	7895	ERLINA DWI PRATIWI	P	●	●	●	●	●	●	
11	7897	FITTRI NUR FAJRINA	P	●	●	●	●	●	●	
12	7898	HABIB FIRMANSYAH	L	●	●	●	●	●	●	
13	7899	HAFIDZ ANDI PAMUNGKAS	L	●	-	●	●	●	●	
14	7900	IBNU RANGGA GERNALDI	L	●	●	●	●	●	●	
15	7901	ISMAIL DION ARYA	L	●	●	●	●	●	●	
16	7902	MAHARANI ARUM SUKMA	P	●	●	●	●	●	●	
17	7903	MUHAMAD CHOIRUL ANNAM AL HAFITZI	L	●	●	-	●	●	●	
18	7904	MUHAMAMAD IQBAL RISYANA	L	●	●	●	●	●	●	
19	7905	MUHAMMAD LUTHFI ADHYTYA	L	-	●	●	●	●	-	
20	7906	MUHAMMAD RAIHAN PUTRA IRHANTO	L	●	●	●	●	●	-	
21	7907	NIKMATUL ULYA	P	●	●	●	●	●	●	
22	7908	NOVENDA DHEWI SAYOGYA	P	●	●	●	-	●	-	
23	7909	RAHMAT YUDIARTO	L	●	-	●	●	●	●	
24	7910	REFALDA AZZAHRA PUTRI FATIQA	P	●	●	-	●	●	●	
25	7911	REINA CINDIEA OKTANINGSIH	P	●	●	●	●	●	●	
26	7912	REVG A FENDHIKA PURANANTA	L	●	●	-	●	●	●	
27	7913	SEKAR DIVTA RIZKI MIRNAWATI	P	●	●	●	●	●	●	
28	7914	TABAH KURNIAWAN	L	●	●	●	●	●	-	
29	7915	TYAS ARDHANESWARA	L	●	●	●	●	●	●	
30	7916	VITO ERLANGGA WIBISONO	L	●	●	●	●	●	●	
31	7917	YANURITA	P	●	●	●	●	●	●	
32	8340	ADITYA RENALDI NUGROHO	L	●	●	●	●	●	●	
33	8341	ZAKI FAUZAN ARYA PUTRA	L	●	●	●	●	●	●	

Guru Mata Pelajaran


(Widarsana, S.Pd)

SMP NEGERI 13 TUGSTARA

DAFTAR :

TAHUN PELAJARAN 2016/2017

MATA PELAJARAN :

KELAS VIII I

SEMESTER :

WALI KELAS

: R. EDI HARYANTO PADWIP, S.Pd

URUT	INDUK	NAMA SISWA	L/P	1/8	8/8	15/8	22/8	29/8	5/9	
1	7920	AXSELLA DIVA RAHMADANI	P	•	•	•	•	•	•	
2	7921	AYUNI MEGAWATI	P	-	•	•	•	•	•	
3	7922	DESMARNIA RAMADANI	P	•	•	•	•	•	•	
4	7924	DEVITA RISNA SAFIRA	P	•	-	•	•	•	•	
5	7925	DIMAS KRISTANTO	L	•	•	•	•	•	•	
6	7926	DINNI MERBAWANI NOVITASARI	P	•	•	•	•	•	•	
7	7927	DONY NUR PRASETYO	L	•	•	•	•	•	•	
8	7929	FABIAN RIZA NURMAULANA	L	•	•	•	•	•	•	
9	7930	FARIDA NURAINI AZIZAH	P	•	•	•	•	•	•	
10	7932	FIRMAN NUR HAKIM	L	•	•	•	•	•	•	
11	7933	HARISSANDI SUTRISNO	L	•	•	•	•	•	•	
12	7934	INDAH AYU WIDYANINGRUM	P	•	•	•	•	•	•	
13	7935	IVANADYA PUTRI KRESTANTI	P	•	•	•	•	•	•	
14	7937	LUSY VERANITA	P	•	•	-	•	•	•	
15	7938	MAYA DYAS MAHARANI	P	•	•	•	•	•	•	
16	7940	MUHAMMAD HERU SAPUTRO	L	•	•	•	•	•	•	
17	7941	MUHAMMAD ADITYA RIVALDO EKA PUTRA	L	•	•	•	•	•	•	
18	7942	MUJI PRASTIYO	L	•	•	•	•	•	•	
19	7943	NIKEN AMBARWATI	P	•	•	•	•	•	•	
20	7944	RAKA MADANI SAPTO	L	•	•	•	•	•	•	
21	7947	RUTH ELISSA PRASETYANI	P	•	•	•	•	•	•	
22	7948	TEGAR GUNTUR WICAKSONO	L	•	•	•	•	•	•	
23	7950	TEGGAR KARANG	L	•	•	•	•	•	•	
24	7951	TRI HANDAYANI	P	•	•	•	•	•	•	
25	7952	WINDI PUSSPITA SARI	P	•	•	•	•	•	•	

Guru Mata Pelajaran



(Widarsana, S.Pd)

SMP NEGERI 15 TUGTAKARAKIA

DAFTAR :

TAHUN PELAJARAN 2016/2017

MATA PELAJARAN :

KELAS VIII J

SEMESTER :

WALI KELAS : Dra. SUPARMINI

NOMOR		NAMA SISWA	L/P	1/8	8/8	15/8	22/8	29/8	5/9	
URUT	INDUK									
1	7953	ADIAN VALENTINO IVALO	P	•	•	•	•	•	•	
2	7507	ADITIA TRI PAMUNGKAS	L	•	•	•	•	•	•	
3	7955	CHATAM DISTY FASHANJAYA	L	•	•	•	•	•	•	
4	7956	DINY FEBY CARISTA BERLIYANA	P	•	•	•	•	•	•	
5	7957	DYAH ARDIYANI	P	•	•	•	•	•	•	
6	7958	EDWIN YULIANTO	L	•	•	•	•	•	•	
7	7959	ERI SUWARDI	L	•	•	•	•	•	•	
8	7962	FARSYAH ARINDIO PRATAMA	L	•	•	•	•	•	•	
9	7517	FERDIANTO PUTRO NUGROHO	L	•	•	•	•	•	•	
10	7963	GIOVANY FERIS SAGIAN	L	•	•	•	•	•	•	
11	7965	HIERONYMUS EMILIANUS RAKA DAVENDRA	L	•	•	•	•	•	•	
12	7966	KANIA DWI OKTAPIA NUGRAENI	P	•	•	•	•	•	•	
13	7967	MANSUR S.	L	•	•	•	•	•	•	
14	7968	MARIA IKA NARA SITA	P	•	•	•	•	•	•	
15	7969	MEIDEAR NURINDAH WIDHI ASTUTI	P	•	•	•	•	•	•	
16	7970	MEILIA CAESARI RETNO PUTRI	P	•	•	•	•	•	•	
17	7971	MELSA AUDINA ARVIYAN	P	•	•	•	•	•	•	
18	7972	MEYLIA WAHYUNING TYAS	P	•	•	•	•	•	•	
19	7523	MOHAMMAD HAKIM MA'ARIEF	L	•	•	•	•	•	•	
20	7973	MUHAMMAD ILHAM ASADULLAH	L	•	•	•	•	•	•	
21	7974	NUR DICKY MILAN SETIAWAN	L	•	•	-	-	-	•	
22	7975	RADEN RARA AISHA ELOK PARASWATI	P	•	•	•	•	•	•	
23	7976	RAFI RAHMADANI	L	•	•	-	•	•	•	
24	7977	RIZAL KURNIAWAN SANTOSO	L	•	•	•	•	•	•	
25	7978	RIZKI MAULANA	L	•	•	•	•	•	•	
26	7979	RIZKIANA AYU HIDAYATI	P	•	-	•	•	•	•	
27	7980	SABIILA JANAATUL ADHIN	P	•	•	•	•	•	•	
28	7981	TERA RACHMA VIDİYAH	P	•	•	•	•	•	•	
29	7982	TESALONIKA VELVALONIA JOVITA GEMALA	P	•	•	•	•	•	•	
30	7984	VERONIKA SETIAWATI	P	•	•	•	•	•	•	

Guru Mata Pelajaran

(Widarsana, S.Pd)

SMP NEGERI 13 TOLAKARA

DAFTAR

NILAI UH I

TAHUN PELAJARAN 2016/2017

MATA PELAJARAN

:PRAKARYA

KELAS VIII B

SEMESTER

:I

WALI KELAS

: DARUNING K, S.Pd

NOMOR		NAMA SISWA	L/P	NILAI UH	REMIDI	KETERANGAN
URUT	INDUK					
1	7681	AHMAD FAUZY AL GHOZALI	L	80		T
2	7682	AHSAN QAULAN HAQQI	L	100		T
3	7683	ALYAA KHAIRUNISA PUTRI	P	80		T
4	7684	AMINAH LUTFIATURRAHMAN	P	90		T
5	7685	AMMAR ADIWICAKSONO	L	75		T
6	7686	AZMIERHANIEF RAFAEL ANGGEL	L	70		TT
7	7687	BERNADETHA ANGIE CINTANA KANAOREN	P	90		T
8	7688	CLARA ARACELI IRMARETHA RANI	P	100		T
9	7689	DANIELLE RAKHAAY PANJALU	L	85		T
10	7691	HALIZA NUR SUGIYANA	P	80		T
11	7692	MADA IHSAN WICAKSONO	L	80		T
12	7693	MAYANG PUSPITA	P	90		T
13	7694	NADIA RAMADHANI	P	90		T
14	7695	NASTITI CHUSNA HALIZA	P	90		T
15	7696	NAUFAL GRO ARYOKUSUMA	L	75		T
16	7697	NICODEMUS DWIKI ARGO KUSUMO	L	85		T
17	7698	NIIZRINA LINTANG PUTRI MAHARANI	P	65		TT
18	7699	NINDYA OKTAVIANA	P	90		T
19	7700	NISRINA 'ABIDA KUSUMANINGTYAS	P	80		T
20	7701	RAFAEL BIMA GARDHIKA PRAMONO	L	90		T
21	7702	RAFI ARDANA JAZIRYANT	L	85		T
22	7703	RAFIF ILHAM YAFI'	L	80		T
23	7704	RATRI GALUH PINASTHIKA	P	95		T
24	7705	REFANDA SHABAH AL KHAIRI	L	85		T
25	7706	REIZA RESWARA QOTRUNADA	L	60	75	TR
26	7707	RHEIDIKA ARYADUTA	L	90		T
27	7708	RHEZANI AJENG RASTIKA	P	85		T
28	7709	SHAFI ANMALWATI	P	90		T
29	7710	STEPHANI IRISTANIA	P	85		T
30	7711	SYLVI DEWINDA PUTRI	P	80		T
31	7712	THORIQ FADHILAH MAHFUZH	L	75		T
32	7713	VINCENTIUS FEBRI SETIAWAN	L	70	75	TR
33	7714	YUSNINA NAYOAN	P	90		T
34		LEE ANNA ANGEL	P	85		T

Guru Mata Pelajaran

(Widarsana, S.Pd.)

SMP NEGERI 15 YOGYAKARTA

DAFTAR

:NILAI UH I

TAHUN PELAJARAN 2016/2017

MATA PELAJARAN

:PRAKARYA

KELAS VIII D

SEMESTER

:I

WALI KELAS

: SUSTRIYANA

URUT	INDUK	NAMA SISWA	L/P	NILAI UH	REMIDI	KET
1	7749	AHSAN DZAKI SAPUTRA	L	80		T
2	7750	AISYAH PAMIKATSIH PROBORINI	P	90		T
3	7751	AJENG PUTRI ANGGRAINI CANDRA PUSPUTASARI	P	75		T
4	7752	ATHIYYA HARMUNINGRUM	P	95		T
5	7753	AVO GITA MAHENDRA	L	80		T
6	7754	AZILA KHABBA NAJWAANI	P	95		T
7	7755	AZIZAH NAYANDA FADHILAH	P	30		TT
8	7756	BIZZARO ALBARUL HAEDAR	L	75		T
9	7757	BUNGA ANNELIES FLO	P	70		TT
10	7758	DAFFA PUTRA IRAWAN	L	75		T
11	7759	DIKA FAJAR NUR ARIANTO	L	100		T
12	7760	ENDINA BUNGA WIDIGUNAWATI	P	75		T
13	7761	FAIZAH HANUM KHAIRUNNISA	P	85		T
14	7762	FAJAR DWI SETYAJI	L	85		T
15	7763	FARRELL ARKAN MAULANA	L	75		T
16	7764	FIQRI KURNIAWAN	L	80		T
17	7765	GHIFARIAKMAL	L	80		T
18	7766	HAIKAL MAULANA YUSSUF HAKIMI	L	100		T
19	7767	HARSYA FAIRLEY HERDIYANTORO	L	75		T
20	7768	JAUZA HAURA AZZAHRA	P	95		T
21	7769	MUHAMAD RIZKI RAMADHAN	L	55		TT
22	7770	NUUR'AINII PUSPITA DEWI	P	70		T
23	7771	OKTAVIONA NUR AZIZAH	P	100		T
24	7772	PRADIPTA ANGGA PRANA PAMUNGKAS	L	55		TT
25	7773	PUSPANINGRUM SUBAGYO	P	75		T
26	7774	RAMADHANY PUTRI NURMAYANTI	P	90		T
27	7775	RIFKI HAFIZH MERDEKA PUTRA	L	90		T
28	7776	RINDY ANTIKA	P	70		T
29	7777	RIZKI AMALIA PUTRI ARYADEWI	P	85		T
30	7778	SAFFANAH RAFIUL MILLAH	P	95		T
31	7779	SULTAN DEVARA PUTRA PRYANA	L	80		T
32	7780	YUAN Satria FIRMANSYAH	L	65		TT
33	7781	YULIDA RECCA BAGUS SETYAWAN	L	95		T
34	7782	ZERLINA MARSHA VENECIA	P	80		T

Guru Mata Pelajaran



(Widarsana, S.Pd)

SMP NEGERI 15 YOGYAKARTA

DAFTAR

:NILAI UH I

TAHUN PELAJARAN 2016/2017

MATA PELAJARAN

:PRAKARYA

KELAS VIII E

SEMESTER

:I

WALI KELAS

: Dra. NURZAINAH

NOMOR		NAMA SISWA	L/ P	NILAI UH	RE MI DI	KET
URUT	INDUK					
1	7783	AFIF ABYAN FARRAS	L	65		TT
2	7784	AKRAM SHOFWAN SETIAWAN	L	70		TT
3	7785	ANANDA CAPRIATI CAHAYA NINGSIH	P	85		T
4	7786	ANUGERAH PERDANA PUTRI	P	60	75	TR
5	7787	ARCHIETYA NUR HALIZA MARFA DEWI	P	75		T
6	7789	ATIKA RACHMA SARI	P	80		T
7	7790	CALVIN PASHA WIJAYA HUTAPEA	L	80		T
8	7791	CHARISA PRADIPTA JATI	P	90		T
9	7655	DHANI WIJAYA	L	55		TT
10	7793	DINDA MAHESWARI	P	80		T
11	7794	DISSA MAHARANI	P	70		T
12	7989	ERLINDA KALYA DANISWARA	P	80		T
13	7795	FERI YUNIAWAN	L	100		T
14	7796	IFA KUSUMA RAHMATIKA	P	80		T
15	7797	JOHAN PANDYA PARAMAHITA	L	90		T
16	7798	JULSA AURA MADANI PUTRI	P	100		T
17	7799	KEZIA LILINASANTI PARIANTO	P	95		T
18	7800	MUHAMAD HAFIZH FADHIL	L	65		TT
19	7802	NOORMATIIN PUTRA BERLIAN	L	75		T
20	7803	NOOURUL FATIMAH AZZAHRA SANTOSO	P	80		T
21	7804	NOVA FITRIA ARIFIANTO	P	80		T
22	7805	PRIANTO AGUNG NUGROHO	L	65		TT
23	7806	PRIA GLADYS CALOSA	P	80		T
24	7807	RADHIN ARSYAD IBRAHIM	L	90		T
25	7808	RISKA CAHAYANI	P	75		T
26	7809	RIVALDO HARYO WIBOWO	L	85		T
27	7810	SALMADHIYA ANANDA	L	80		T
28	7811	TOMMY JERIKHO	L	65		TT
29	7812	FERYNAN NUZUHA	L	65		TT
30	7813	VIVIAN BERLIANA RAMADHAN DARMAN	P	80		T
31	7814	WYNNE TITA WILLIA	P	80		T
32	7815	ZALFA ISTAFADA	P	100		T
33	7816	ZHAFRAN HUDA SENA	L	100		T
34	7997	SYIFA FIRTA WANDIRA	P	100		T

Guru Mata Pelajaran

(Widarsana, S.Pd.)

SMF NEGERI 15 YOGYAKARTA

DAFTAR

:NILAI UH I

TAHUN PELAJARAN 2016/2017

MATA PELAJARAN

:PRAKARYA

KELAS VIII F

SEMESTER

:I

WALI KELAS

: MACHSUN, S.Ag

NOMOR		NAMA SISWA	L/ P	NILAI UH	REMIDI	KET
URUT	INDUK					
1	7817	ADINDA CHERA SALSABILA	P	90		T
2	7818	ALBERTA YUDEA HANI SANTOSO	P	60	75	TR
3	7819	ALMIRA AULIA RAMADHANI	P	70		TT
4	7920	AMANDA PUTRI NUGRAHAINI	P	70		TT
5	7821	ARTHA VALENTINO RAFAEL SUDOYO	L	70		TT
6	7822	BAGUS WIKAN YOGASARTONO	L	70		TT
7	7823	BERNADETHA ANGGIN MALELA	P	60	75	TR
8	7824	BERNARDUS YAMANDA KAREL DASILVA	L	80		T
9	7825	BINTANG RIZKI NUGROHO	L	90		T
10	7826	BONFILIO SHYALLOM REZANDY BANGUN	L	70		TT
11	7827	CENDAR RONA IMANIA	P	70		TT
12	7828	DESTA KEMBARA PUTRA TOEGEH	L	85		T
13	7839	DIAJENG ALISYHANISA PUTRI SHARA	P	85		T
14	7830	FUADYA YANIFA RABYOLLA RIDANSYAH	P	80		T
15	7831	GURUH ARYA WILATIKTA	L	80		T
16	7832	HANG SAKTI AYODYA	L	100		T
17	7833	KHEISTA AZZAHRA	P	70		TT
18	7834	KIANI KAROHMAH ILLAHI	P	70		TT
19	7835	LUCKY AKBAR SAPUTRA	L	80		T
20	7836	M.YOPI RAHMAN	L	60		TT
21	7837	MAHARANI CHEYENE UTOPIA RAMON	P	60		TT
22	7838	MAISYARAH AMIRUL MUKMINAH	P	90		T
23	7839	MARIA IVANA HESTI NARESWARI	P	80		T
24	7840	MARVA LEILANI ITAMAR	P	80		T
25	7841	MUHAMMAD RAFI ASKA LESMANA	L	55		TT
26	7842	PRADANA SEPTIA SAPUTRO	L	95		T
27	7843	PRISTRIDIANTO PRATAMA PUTRA	L	95		T
28	7844	PUDYASTA Satria PANANDHITA	L	100		T
29	7845	RAMADHANI DWI PUTRA	L	90		T
30	7846	SALSABILA AULIA	P	95		T
31	7847	SANDHIKA MUHAMMAD MARSELE	L	60		TT
32	7848	SHELLY ARSITA TAHTASARI	P	70		TT
33	7849	SYAFA ALYA PUTRI	P	65		TT
34	7850	VIYAYA WIDYAPURPITA	P	85		T

Guru Mata Pelajaran

(Widarsana,S.Pd.)

SMP NEGERI 15 YOGYAKARTA

DAFTAR

:NILAI UH I

TAHUN PELAJARAN 2016/2017

MATA PELAJARAN

:PRAKARYA

KELAS VIII H

SEMESTER

:I

WALI KELAS

:

NOMOR		NAMA SISWA	L/P	NILAI UH	REMIDI	KET
URUT	INDUK					
1	7886	ALYAPUTRI ISNAINI	P	75		T
2	7887	ANARIO RIZQY ARBA PRATAMA	L	75		T
3	7888	ANGGUN ARGUMITA	P	70	70	TR
4	7889	ANNISA ANUGRAHENI	P	55		TT
5	7890	ARDIAN TAMA	L	75		T
6	7891	DEVI ARDANA PUTRI	P	65	70	TR
7	7892	DHEVANKA BAGAS PRANATA	L	55		TT
8	7893	DHEVHA MARCELLICO DEWA DELHI	L	60		TT
9	7894	DHIAN PUSVITA	P	65		TT
10	7895	ERLINA DWI PRATIWI	P	60		TT
11	7897	FITTRI NUR FAJRINA	P	70		T
12	7898	HABIB FIRMANSYAH	L	80		T
13	7899	HAFIDZ ANDI PAMUNGKAS	L	60		TT
14	7900	IBNU RANGGA GERNALDI	L	50		TT
15	7901	ISMAIL DION ARYA	L	80		T
16	7902	MAHARANI ARUM SUKMA	P	75		T
17	7903	MUHAMAD CHOIRUL ANNAM AL HAFITZI	L	75		T
18	7904	MUHAMAMAD IQBAL RISYANA	L	60		TT
19	7905	MUHAMMAD LTHFI ADHYTYA	L	60		TT
20	7906	MUHAMMAD RAIHAN PUTRA IRHANTO	L	60		TT
21	7907	NIKMATUL ULYA	P	70		T
22	7908	NOVENDA DHEWI SAYOGYA	P	0		TT
23	7909	RAHMAT YUDIARTO	L	60		TT
24	7910	REFALDA AZZAHRA PUTRI FATIQA	P	60	70	TR
25	7911	REINA CINDIEA OKTANINGSIH	P	55	70	TR
26	7912	REVG A FENDHIKA PURANANTA	L	75		T
27	7913	SEKAR DIVTA RIZKI MIRNAWATI	P	55	70	TR
28	7914	TABAH KURNIAWAN	L	90		T
29	7915	TYAS ARDHANESWARA	L	55		TT
30	7916	VITO ERLANGGA WIBISONO	L	60		TT
31	7917	YANURITA	P	70		T
32	8340	ADITYA RENALDI NUGROHO	L	85		T
33	8341	ZAKI FAUZAN ARYA PUTRA	L	65		TT

Guru Mata Pelajaran



(Widarsana,S.Pd.)

SMP NEGERI 15 YOGYAKARTA

DAFTAR

:NILAI UH I

TAHUN PELAJARAN 2016/2017

MATA PELAJARAN

:PRAKARYA

KELAS VIII I

SEMESTER

:I

WALI KELAS

: R.EDI H. S.Pd

NOMOR		NAMA SISWA	L/P	NILAI UH	REMIDI	KET
URUT	INDUK					
1	7920	AXSELLA DIVA RAHMADANI	P	55		TT
2	7921	ATUNI MEGAWATI	P	60		TT
3	7922	DESMARNIA RAMADANI	P	70		T
4	7924	DEVITA RISNA SAFIRA	P	45	75	TR
5	7925	DIMAS KRISTANTO	L	85		T
6	7926	DINNI MERBAWANI NOVITASARI	P	60		TT
7	7927	DONY NUR PRASETYO	L	90		T
8	7929	FABIAN RIZA NURMAULANA	L	60		TT
9	7930	FARIDA NURAINI AZIZAH	P	60	75	TR
10	7932	FIRMAN NUR HAKIM	L	70		T
11	7933	HARISSANDI SUTRISNO	L	85		T
12	7934	INDAH AYU WIDYANINGRUM	P	75		T
13	7935	IVANADYA PUTRI KRESTANTI	P	60		TT
14	7937	LUSY VERANITA	P	60	75	TR
15	7938	MAYA DYAS MAHARANI	P	60		TT
16	7940	MUHAMMAD HERU SAPUTRO	L	75		T
17	7941	MUHAMMAD ADITYA RIVALDO EKA PUTRA	L	75		T
18	7942	MUJI PRASTIYO	L	85		T
19	7943	NIKEN AMBARWATI	P	55		TT
20	7944	RAKA MADANI SAPTO	L	70		T
21	7947	RUTH ELISSA PRASETYANI	P	85		T
22	7948	TEGAR GUNTUR WICAKSONO	L	75		T
23	7950	TEGGAR KARANG	L	50		TT
24	7951	TRI HANDAYANI	P	60		TT
25	7952	WINDI PUSSPITA SARI	P	60		TT

Guru Mata Pelajaran

(Widarsana,S.Pd)

SMP NEGERI 15 YOGYAKARTA

DAFTAR : NILAI UH I

TAHUN PELAJARAN 2016/2017

MATA PELAJARAN : PRAKARYA

KELAS VIII J

SEMESTER : I

WALI KELAS : Dra. SUPARMINI

NOMOR		NAMA SISWA	L/P	NILAI UH	REMIDI	KET
URUT	INDUK		P			
1	7953	ADIAN VALENTINO IVALO	L	70		T
2	7507	ADITIA TRI PAMUNGKAS	L	70		T
3	7955	CHATAM DISTY FASHANJAYA	P	75		T
4	7956	DINY FEBY CARISTA BERLIYANA	P	35		TT
5	7957	DYAH ARDIYANI	L	60	75	TR
6	7958	EDWIN YULIANTO	L	50		TT
7	7959	ERI SUWARDI	L	75		T
8	7962	FARSYAH ARINDIO PRATAMA	L	60		TT
9	7517	FERDIANTO PUTRO NUGROHO	L	70		T
10	7963	GIOVANY FERIS SAGIAN	L	55	75	TR
11	7965	HIERONYMUS EMILIANUS RAKA DAVENDRA	L	55		T
12	7966	KANIA DWI OKTAPIA NUGRAENI	P	70		T
13	7967	MANSUR S.	L	80		T
14	7968	MARIA IKA NARA SITA	P	60		TT
15	7969	MEIDEAR NURINDAH WIDHI ASTUTI	P	80		T
16	7970	MEILIA CAESARI RETNO PUTRI	P	55		TT
17	7971	MELSA AUDINA ARVIYAN	P	60	75	TR
18	7972	MEYLIA WAHYUNING TYAS	P	85		T
19	7523	MOHAMMAD HAKIM MA'ARIEF	L	70		TT
20	7973	MUHAMMAD ILHAM ASADULLAH	L	50		TT
21	7974	NUR DICKY MILAN SETIAWAN	L	60		TT
22	7975	RADEN RARA AISHA ELOK PARASWATI	P	80		T
23	7976	RAFI RAHMADANI	L	70		TT
24	7977	RIZAL KURNIAWAN SANTOSO	L	65		TT
25	7978	RIZKI MAULANA	L	55	75	TR
26	7979	RIZKIANA AYU HIDAYATI	P	85		T
27	7980	SABIILA JANAATUL ADHIN	P	80		T
28	7981	TERA RACHMA VIDIIYAH	P	50		TT
29	7982	TESALONIKA VELVALONIA JOVITA GEMALA	P	80		T
30	7984	VERONIKA SETIAWATI	P	75		T

Guru Mata Pelajaran



(Widarsana, S.Pd.)

KISI KISI SOAL ULANGAN HARIAN
KERAJINAN LIMBAH ORGANIK STIK ES KRIM

Sekolah : SMP N 15 Yogyakarta

Kelas/ semester : VIII/ 1

Mata Pelajaran : Prakarya

Kompetensi Inti :

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

NO	KOMPETENSI DASAR	MATERI	INDIKATOR	BENTUK SOAL	SOAL
1.	1.1. Menghargai keberagaman produk kerajinan di daerah setempat sebagai anugerah Tuhan	Kerajinan limbah organik stik es krim	1.1.2. Menunjukkan jenis-jenis produk kerajinan berbahan limbah organik di daerah setempat dengan bangga sebagai sikap syukur kepada Tuhan.	Pilihan Ganda	1. Berdasarkan jenisnya, ada berapa macam limbah yang ada di sekitar kita? a. Limbah terurai b. Limbah organik dan anorganik c. Limbah daur ulang d. Limbah industri

2. Perhatikan tabel dibawah ini ! Yang termasuk ke dalam limbah organik adalah

<p>A Daun kering, besi, spon ati, kertas.</p>	<p>B. Kardus bekas, nasi basi, spon ati, pecahan kaca</p>
<p>C. Kulit pisang, besi, kardus bekas, stik es krim</p>	<p>D. Kulit pisang, nasi basi, kardus bekas, stik es krim.</p>


3. Limbah yang dapat dengan mudah diuraikan, mudah membusuk, dapat didaur ulang dan dapat ditemukan di lingkungan sekitar kita adalah

- a. limbah gas
- b. limbah organik
- c. limbah pertambangan
- d. limbah anorganik

4. Pernyataan yang benar tentang pengertian limbah organik adalah

- a. Segala limbah yang tidak


					<p>mengandung unsur karbon.</p> <p>b. Segala limbah yang berwujud cair</p> <p>c. Segala limbah yang mengandung unsur karbon</p> <p>d. Limbah yang dihasilkan oleh kegiatan rumah tangga.</p> <p>5. Contoh limbah basah yang dapat diadikanya kerajinan adalah</p> <p>a. Plastik kopi</p> <p>b. Botol minuman</p> <p>c. Kulit jagung</p> <p>d. Pecahan kaca</p>
			1.1.2. Menunjukkan rasa empati terhadap hasil karya kerajinan bahan limbah organik sebagai ungkapan cinta produk kerajinan daerah setempat/lokal.	Pilihan ganda	<p>6. Kerajinan limbah organik lebih banyak diminati karena</p> <p>a. Harganya murah</p> <p>b. Mudah didapat</p> <p>c. Unik dan ekonomis</p> <p>d. Tidak berat</p>
	2.1. Menghargai rasa ingin tahu dan sikap santun dalam menggali informasi tentang keberagaman karya	Kerajinan limbah organik stik es krim	2.1.1. Mampu menggali informasi secara santun tentang keberagaman produk kerajinan daerah setempat sebagai wujud	Pilihan ganda	7. Gambar dibawah ini merupakan kerajinan limbah organik berbahan

	kerajinan daerah setempat sebagai wujud cinta tanah air dan bangga pada produk Indonesia.		cinta produk Indonesia .		 <ul style="list-style-type: none"> a. Kulit jagung b. Tanah liat c. Kulit hewan d. Bambu
	2.3. Menghargai kemauan bertoleransi, disiplin dan bertanggung jawab dalam penggunaan alat dan bahan, serta teliti dan rapi saat melakukan berbagai kegiatan pembuatan karya kerajinan.	Kerajinan limbah organik stik es krim	2.3.3. Mampu menghargai, menggunakan, dan merawat beragam peralatan pembuatan produk kerajinan.	Pilihan Ganda	<p>8.Setelah selesai kerja praktek alat dan tempat praktek harus kembali bersih, hal ini karena ...</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Melatih tanggung jawab dan disiplin b. Agar alat-alat tidak hilang c. Karya tidak dirusak orang lain d. Agar ruang praktek nyaman digunakan. <p>9.Dalam membuat karya kita harus memperhatikan aspek</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Kebersihan, keselamatan, kerapian

					<ul style="list-style-type: none"> b. Keselarasan, keimanan, ketekunan c. Keindahan, keterampilan, kesehatan d. Keindahan, ketekunan, keselarasan
			2.3.3 Mampu menyebutkan prinsip pengolahan limbah 3 R	Pilihan ganda	<p>10. Pengolahan limbah harus memiliki 3 prinsip, yaitu</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Reduce, Recycle, Redmore b. Reduce, Recycle, Release c. Reduce, Recycle, Release d. Reduce, Recycle, Reuse
			2.3.4 mampu membedakan prinsip pengolahan limbah 3R	Pilihan Ganda	<p>11. Meminimalisir barang atau material yang kita gunakan adalah pengertian</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Reduce b. Recycle c. Reuse d. Release <p>12. Menggunakan kembali barang-barang yang bisa dipakai kembali. Hindari pemakaian barang-barang yang sekali pakai, lalu buang, merupakan pengertian</p>

					<p>dari</p> <p>a.Reduce</p> <p>b.Recycle</p> <p>c.Reuse</p> <p>d.Release</p> <p>13. Barang-barang yang sudah tidak berguna didaur ulang lagi adalah pengertian dari prinsip pengolah limbah ...</p> <p>a. Reduce</p> <p>b. Recycle</p> <p>c. Reuse</p> <p>d. Release</p>
2.	3.5 Mendeskripsikan proses modifikasi jenis bahan limbah organik lunak atau keras dan pengemasan berdasarkan proses berkarya sesuai wilayah setempat	Kerajinan limbah organik stik es krim	3.5.1 Mengidentifikasi bahan yang digunakan untuk membuat kerajinan dari bahan limbah organik stik es krim.	Pilihan Ganda	<p>14.Berikut ini adalah jenis bahan-bahan buatan yang <i>bukan</i> termasuk limbah organik adalah</p> <p>a. Spon Ati</p> <p>b. Kardus Makanan</p> <p>c. Daun kering</p> <p>d. Stik es krim</p>
			3.5.2 Mendeskripsikan proses pembuatan desain kerajinan dari bahan limbah organik stik	Pilihan Ganda	<p>15.Prosedur pembuatan kerajinan limbah stik es krim adalah ...</p> <p>a. Memilih bahan yang tepat,</p>

			es krim.		<p>membuat hiasan, dan finishing</p> <p>b. Membuat sket, memilih bahan, membentuk sesuai sket, memberi hiasan dan finishing</p> <p>c. Memilih bahan membuat finishing, menghias, membentuk sesuai sket, dan membuat sket.</p> <p>d. Merencanakan hiasan, membentuk, finishing, dan mengemas.</p>
			3.5.3 Merencanakan desain kerajinan dari bahan limbah organik stik es krim.	Pilihan Ganda	<p>16. Sebelum membuat karya hendaknya kita membuat konsep karya atau desain, karena</p> <p>a. Agar hasilnya indah</p> <p>b. Mempunyai keunikan</p> <p>c. Sebagai acuan pembuatan karya</p> <p>d. Agar dihargai orang lain</p>
			3.5.4 Mendeskripsikan pemanfaatan limbah dan urutan proses pembuatan kerajinan dari bahan limbah organik	Pilihan ganda	<p>17. Mengapa kita harus memanfaatkan limbah?</p> <p>a. karena limbah mengganggu masyarakat</p> <p>b. karena dapat merusak kesehatan</p> <p>c. karena kita dapat mengurangi</p>

					<p>pencemaran lingkungan</p> <p>d.karena limbah tidak berguna</p> <p>18.Stik es krim termasuk dalam limbah organik karena...</p> <p>a.bendanya ringan</p> <p>b.mudah ditemui</p> <p>c.harganya murah</p> <p>d. dapat terurai karena terbuat dari kayu</p> <p>19. Sebelum karya selesai disusun dan ditempel, dilanjutkan proses....</p> <p>a.pengemasan</p> <p>b.Finishing</p> <p>c.Pengeleman</p> <p>d. mendesain</p>
	4.5 Memodifikasi kerajinan dan pengemasan dari berbagai bahan limbah organik lunak atau keras berdasarkan hasil deskripsi karya sesuai wilayah setempat	Kerajinan stik es krim	4.4.1.Membuat karya kerajinan dari bahan limbah organik stik es krim secara fungsional dan estetik	Pilihan Ganda	 <p>20. Gambar diatas mempunyai unsur fungsional dan estetik karena ...</p> <p>a.berstruktur</p> <p>b. mempunyai nilai jual</p>

					<p>c. mudah dibuat</p> <p>d. terdapat nilai keindahan dan digunakan sebagai penerangan.</p>
--	--	--	--	--	---

KUNCI JAWABAN

1	B	11	A
2	D	12	C
3	B	13	B
4	A	14	A
5	C	15	B
6	C	16	C
7	D	17	C
8	A	18	D
9	A	19	B
10	B	20	D

PETUNJUK SKOR :

JUMLAH BENAR X 5 = SKOR

Mengetahui

Guru Pembimbing Pelajaran Prakarya



Widarsana, S.Pd.

NIP.19660107 199412 1003

Yogyakarta, 15 September 2016

Mahasiswa PPL



Asandini Mei Juningrum

NIM 13207241022

SOAL ULANGAN HARIAN

PRAKARYA LIMBAH ORGANIK

- Berdasarkan jenisnya, ada berapa macam limbah yang ada disekitar kita ?
 - limbah terurai
 - limbah organik & anorganik
 - limbah daur ulang
 - limbah industri
- Berikut ini adalah jenis bahan buatan yang *bukan* termasuk limbah organik adalah.....
 - Spon Ati
 - kardus makanan
 - daun kering
 - Stik Es Krim
- Prosedur pembuatan kerajinan limbah stik es krim adalah ...
 - Memilih bahan yang tepat, membuat hiasan, dan finishing
 - Membuat sket, memilih bahan, membentuk sesuai sket ,memberi hiasan dan finishing
 - Memilih bahan membuat finishing, , menghias, membentuk sesuai sket , dan membuat sket.
 - Merencanakan hiasan, me bentuk, finishing, dan mengemas.
- Perhatikan tabel dibawah ini! Yang termasuk ke dalam limbah organik adalah.....

A	B	C	D
Daun kering	Kardus bekas	Kulit pisang	Kulit pisang
Besi	Nasi basi	Besi	Nasi basi
Spon Ati	Spon ati	Kardus bekas	Kardus bekas
Kertas	Pecahan kaca	Stik es krim	Stik es krim

- Pernyataan yang benar tentang pengertian limbah organik adalah
 - Segala limbah yang tidak mengandung unsur karbon.
 - Segala limbah yang berwujud cair
 - Segala limbah yang mengandung unsur karbon.
 - Limbah yang dihasilkan oleh kegiatan rumah tangga.
- Contoh Limbah organik basah yang dapat dijadikan karya kerajinan adalah....
 - Plastik kopi
 - Botol minuman
 - Kulit Jagung
 - Beling/ pecahan kaca
- Pengolahan limbah harus memiliki 3 (tiga) prinsip, yaitu...
 - Reduce, Recycle, Redmore

- b. Reduce, Recycle, Release
 - c. Reduce, Recycle, Release
 - d. Reduce, Recycle, Reuse
8. Meminimalisir barang atau material yang kita gunakan adalah pengertian dari....
- a. Reduce
 - b. Recycle
 - c. Reuse
 - d. Release
9. Menggunakan kembali barang-barang yang bisa dipakai kembali. Hindari pemakaian barang-barang yang sekali pakai, lalu buang, merupakan pengertian dari.....
- a. Reduce
 - b. Recycle
 - c. Reuse
 - d. Release
10. Barang-barang yang sudah tidak berguna didaur ulang lagi adalah pengertian dari prinsip pengolahan limbah.....
- a. Reduce
 - b. Recycle
 - c. Reuse
 - d. Release.
11. Limbah yang bisa dengan mudah diuraikan, mudah membusuk, dapat didaur ulang dan dapat ditemukan di lingkungan sekitar kita adalah.....
- a. Limbah Gas
 - b. **Limbah Organik**
 - c. Limbah Pertambangan
 - d. Limbah Anorganik
12. Mengapa kita harus memanfaatkan limbah ?
- a. Karena limbah mengganggu masyarakat
 - b. Karena dapat merusak kesehatan
 - c. Karena kita dapat mengurangi pencemaran lingkungan
 - d. Karena limbah tidak berguna
13. Stik es krim termasuk dalam limbah organik karena. . .
- a. bendanya ringan
 - b. mudah ditemui
 - c. harganya murah
 - d. dapat terurai karena terbuat dari kayu
14. Dalam membuat karya kita harus memperhatikan aspek. . .
- a. Kebersihan, keselamatan, kerapian
 - b. keselarasan, keimanan, ketekunan
 - c. keindahan, keterampilan, kesehatan
 - d. keindahan, ketekunan, keselarasan
15. Sebelum membuat karya hendaknya kita membuat konsep karya atau desain, karena.

- a. agar hasilnya indah
- b. mempunyai keunikan
- c. sebagai acuan pembuatan karya
- d. agar dihargai orang lain

16. Setelah karya selesai disusun dan ditempel, dilanjutkan proses. . .

- a. pengemasan
- b. finishing
- c. pengeleman
- d. mendesain



17. Gambar diatas mempunyai unsur fungsional dan estetik karena. . .

- a. Berstruktur
- b. mempunyai nilai jual
- c. mudah dibuat
- d. terdapat nilai keindahan dan dapat digunakan sebagai penerangan

18. Setelah selesai kerja praktek alat dan tempat praktek harus kembali bersih, hal ini karena.

..

- a. melatih tanggung jawab dan disiplin
- b. agar alat-alat tidak hilang
- c. karya tidak dirusak orang lain
- d. agar ruang praktek nyaman digunakan

19. Gambar dibawah ini merupakan kerajinan limbah organik berbahan . .



- f. Kulit jagung
- g. Tanah liat
- h. Kulit hewan
- i. Bambu

20. Kerajinan limbah organik lebih banyak diminati karena. . .

- a. harganya murah

- b. mudah didapat
- c. unik & ekonomis
- d. tidak berat

SMP NEGERI 15 YOGYAKARTA

DAFTAR :

TAHUN PELAJARAN 2016/2017

MATA PELAJARAN : PRAKARYA

KELAS VIII B

SEMESTER : I

WALI KELAS : DARUNING K, S.Pd

NOMOR		NAMA SISWA	L/P	LK 1	LK 2	KARYA
URUT	INDUK					
1	7681	AHMAD FAUZY AL GHOZALI	L	80	80	84
2	7682	AHSAN QAULAN HAQQI	L	80	80	84
3	7683	ALYAA KHAIRUNISA PUTRI	P	80	80	86
4	7684	AMINAH LUTFIATURRAHMAN	P	90	80	86
5	7685	AMMAR ADIWICAKSONO	L	85	80	78
6	7686	AZMIERHANIEF RAFAEL ANGEL	L	80	80	88
7	7687	BERNADETHA ANGIE CINTANA KANAOREN	P	85	80	84
8	7688	CLARA ARACELI IRMARETHA RANI	P	80	80	86
9	7689	DANIELLE RAKHAAY PANJALU	L	80	80	84
10	7691	HALIZA NUR SUGIYANA	P	85	75	84
11	7692	MADA IHSAN WICAKSONO	L	85	80	78
12	7693	MAYANG PUSPITA	P	90	80	86
13	7694	NADIA RAMADHANI	P	80	80	86
14	7695	NASTITI CHUSNA HALIZA	P	90	80	86
15	7696	NAUFAL GRO ARYOKUSUMA	L	80	80	88
16	7697	NICODEMUS DWIKI ARGO KUSUMO	L	80	80	88
17	7698	NIIZRINA LINTANG PUTRI MAHARANI	P	85	80	84
18	7699	NINDYA OKTAVIANA	P	85	80	84
19	7700	NISRINA 'ABIDA KUSUMANINGTYAS	P	90	80	86
20	7701	RAFAEL BIMA GARDHIKA PRAMONO	L	85	75	78
21	7702	RAFI ARDANA JAZIRYANT	L	85	80	78
22	7703	RAFIF ILHAM YAFI'	L	85	80	78
23	7704	RATRI GALUH PINASTHIKA	P	80	80	86
24	7705	REFANDA SHABAH AL KHAIRI	L	80	80	88
25	7706	REIZA RESWARA QOTRUNADA	L	80	80	88
26	7707	RHEIDIKA ARYADUTA	L	80	80	84
27	7708	RHEZANI AJENG RASTIKA	P	90	80	86
28	7709	SHAFANA ANMALWATI	P	80	80	86
29	7710	STEPHANI IRISTANIA	P	80	80	86
30	7711	SYLVI DEWINDA PUTRI	P	85	80	84
31	7712	THORIQ FADHILAH MAHFUZH	L	80	80	84
32	7713	VINCENTIUS FEBRI SETIAWAN	L	80	80	88
33	7714	YUSNINA NAYOAN	P	90	80	86
34		LEE ANNA ANGEL	P	85	75	84

Guru Mata Pelajaran



(Widarsana, S.Pd)

SMP NEGERI 15 YOGYAKARTA

DAFTAR

:

TAHUN PELAJARAN 2016/2017

MATA PELAJARAN

:PRAKARYA

KELAS VIIID

SEMESTER

:I

WALI KELAS

: SUSTRIYANA

NOMOR		NAMA SISWA	L/P	LK 1	LK 2	KARYA
URUT	INDUK					
1	7749	AHSAN DZAKI SAPUTRA	L	85	75	88
2	7750	AISYAH PAMIKATSIH PROBORINI	P	90	80	78
3	7751	AJENG PUTRI ANGGRAINI CANDRA PUSPUTASARI	P	75	75	76
4	7752	ATHIYYA HARMUNINGRUM	P	90	80	78
5	7753	AVO GITA MAHENDRA	L	90	75	76
6	7754	AZILA KHABBA NAJWAANI	P	75	80	76
7	7755	AZIZAH NAYANDA FADHILAH	P	85	75	84
8	7756	BIZZARO ALBARUL HAEDAR	L	85	75	84
9	7757	BUNGA ANNELIES FLO	P	85	75	84
10	7758	DAFFA PUTRA IRAWAN	L	85	75	82
11	7759	DIKA FAJAR NUR ARIANTO	L	85	75	88
12	7760	ENDINA BUNGA WIDIGUNAWATI	P	85	75	84
13	7761	FAIZAH HANUM KHAIRUNNISA	P	75	75	76
14	7762	FAJAR DWI SETYAJI	L	85	75	84
15	7763	FARRELL ARKAN MAULANA	L	85	75	84
16	7764	FIQRI KURNIAWAN	L	90	75	76
17	7765	GHIFARIAKMAL	L	85	75	82
18	7766	HAIKAL MAULANA YUSSUF HAKIMI	L	85	75	82
19	7767	HARSYA FAIRLEY HERDIANTORO	L	85	75	88
20	7768	JAUZA HAURA AZZAHRA	P	90	80	78
21	7769	MUHAMAD RIZKI RAMADHAN	L	85	75	88
22	7770	NUUR'AINII PUSPITA DEWI	P	85	75	84
23	7771	OKTAVIONA NUR AZIZAH	P	85	75	86
24	7772	PRADIPTA ANGGA PRANA PAMUNGKAS	L	90	75	76
25	7773	PUSPANINGRUM SUBAGYO	P	85	80	86
26	7774	RAMADHANY PUTRI NURMAYANTI	P	90	75	78
27	7775	RIFKI HAFIZH MERDEKA PUTRA	L	90	75	76
28	7776	RINDY ANTIKA	P	85	75	84
29	7777	RIZKI AMALIA PUTRI ARYADEWI	P	75	80	76
30	7778	SAFFANAH RAFIUL MILLAH	P	75	75	76
31	7779	SULTAN DEVARA PUTRA PRYANA	L	90	75	76
32	7780	YUAN SATRIA FIRMANSYAH	L	85	75	82
33	7781	YULIDA RECCA BAGUS SETYAWAN	L	85	75	88
34	7782	ZERLINA MARSHA VENECIA	P	90	80	78

Guru Mata Pelajaran



(Widarsana, S.Pd)

SMP NEGERI 15 YOGYAKARTA

DAFTAR

:

TAHUN PELAJARAN 2016/2017

MATA PELAJARAN

:PRAKARYA

KELAS VIII E

SEMESTER

:I

WALI KELAS

: Dra. NURZAINAH

NOMOR		NAMA SISWA	L/P	LK	LK	KARYA
URUT	INDUK			1	2	
1	7783	AFIF ABYAN FARRAS	L	85	75	75
2	7784	AKRAM SHOFWAN SETIAWAN	L	90	80	80
3	7785	ANANDA CAPRIATI CAHAYA NINGSIH	P	90	75	86
4	7786	ANUGERAH PERDANA PUTRI	P	90	80	80
5	7787	ARCHIETYA NUR HALIZA MARFA DEWI	P	80	75	84
6	7789	ATIKA RACHMA SARI	P	85	75	88
7	7790	CALVIN PASHA WIJAYA HUTAPEA	L	85	75	78
8	7791	CHARISA PRADIPTA JATI	P	80	75	78
9	7655	DHANI WIJAYA	L	90	75	86
10	7793	DINDA MAHESWARI	P	80	75	78
11	7794	DISSA MAHARANI	P	80	75	78
12	7989	ERLINDA KALYA DANISWARA	P	85	75	88
13	7795	FERI YUNIAWAN	L	85	80	75
14	7796	IFA KUSUMA RAHMATIKA	P	85	75	88
15	7797	JOHAN PANDYA PARAMAHITA	L	85	75	78
16	7798	JULSA AURA MADANI PUTRI	P	90	80	80
17	7799	KEZIA LILINASANTI PARIANTO	P	90	80	86
18	7800	MUHAMAD HAFIZH FADHIL	L	90	80	80
19	7802	NOORMATIIN PUTRA BERLIAN	L	85	75	78
20	7803	NOOURUL FATIMAH AZZAHRA SANTOSO	P	80	75	78
21	7804	NOVA FITRIA ARIFANTO	P	90	75	86
22	7805	PRIANTO AGUNG NUGROHO	L	85	75	78
23	7806	PRIA GLADYS CALOSA	P	80	75	84
24	7807	RADHIN ARSYAD IBRAHIM	L	85	75	75
25	7808	RISKA CAHAYANI	P	80	75	78
26	7809	RIVALDO HARYO WIBOWO	L	85	75	75
27	7810	SALMADHIYA ANANDA	L	80	75	84
28	7811	TOMMY JERIKHO	L	85	75	78
29	7812	FERYNAN NUZUHA	L	85	75	75
30	7813	VIVIAN BERLIANA RAMADHAN DARMAN	P	85	80	88
31	7814	WYNNE TITA WILLIA	P	85	75	88
32	7815	ZALFA ISTAFADA	P	80	80	84
33	7816	ZHAFRAN HUDA SENA	L	90	80	80
34	7997	SYIFA FIRSTA WANDIRA	P	90	80	86

Guru Mata Pelajaran



(Widayana S. D.)

SMP NEGERI 15 YOGYAKARTA

DAFTAR :

TAHUN PELAJARAN 2016/2017

MATA PELAJARAN : PRAKARYA

KELAS VIII F

SEMESTER : I

WALI KELAS : MACHSUN, S.Ag

NOMOR		NAMA SISWA	L/P	LK	LK	KARYA
URUT	INDUK			1	2	
1	7817	ADINDA HERA SALSABILA	P	85	80	84
2	7818	ALBERTA YUDEA HANI SANTOSO	P	90	80	92
3	7819	ALMIRA AULIA RAMADHANI	P	90	80	92
4	7920	AMANDA PUTRI NUGRAHAINI	P	85	80	84
5	7821	ARTHA VALENTINO RAFAEL SUDOYO	L	80	80	78
6	7822	BAGUS WIKAN YOGASARTONO	L	85	75	74
7	7823	BERNADETHA ANGGIN MALELA	P	90	80	92
8	7824	BERNARDUS YAMANDA KAREL DASILVA	L	80	80	76
9	7825	BINTANG RIZKI NUGROHO	L	80	75	82
10	7826	BONFILIO SHYALLOM REZANDY BANGUN	L	85	75	74
11	7827	CENDAR RONA IMANIA	P	85	75	84
12	7828	DESTA KEMBARA PUTRA TOEGEH	L	80	75	82
13	7839	DIAJENG ALISYHANISA PUTRI SHARA	P	90	80	92
14	7830	FUADYA YANIFA RABYOLLA RIDANSYAH	P	80	75	78
15	7831	GURUH ARYA WILATIKTA	L	85	75	74
16	7832	HANG SAKTI AYODYA	L	85	75	74
17	7833	KHEISTA AZZAHRA	P	80	75	78
18	7834	KIANI KAROHMAH ILLAHI	P	80	75	76
19	7835	LUCKY AKBAR SAPUTRA	L	80	80	82
20	7836	M.YOPI RAHMAN	L	85	75	74
21	7837	MAHARANI CHEYENE UTOPIA RAMON	P	80	75	78
22	7838	MAISYARAH AMIRUL MUKMINAH	P	90	80	92
23	7839	MARIA IVANA HESTI NARESWARI	P	80	75	76
24	7840	MARVA LEILANI ITAMAR	P	85	80	84
25	7841	MUHAMMAD RAFI ASKA LESMANA	L	85	75	74
26	7842	PRADANA SEPTIA SAPUTRO	L	80	80	82
27	7843	PRISTRIDIANTO PRATAMA PUTRA	L	80	80	76
28	7844	PUDYASTA SATRIA PANANDHITA	L	80	80	82
29	7845	RAMADHANI DWI PUTRA	L	80	75	82
30	7846	SALSABILA AULIA	P	85	75	84
31	7847	SANDHIKA MUHAMMAD MARSELE	L	80	75	78
32	7848	SHELLY ARSITA TAHTASARI	P	80	75	76
33	7849	SYAFA ALYA PUTRI	P	85	80	84
34	7850	VIYAYA WIDYAPURPITA	P	90	80	92

Guru Mata Pelajaran

(Widarsana, S.Pd)

SMP NEGERI 15 YOGYAKARTA

DAFTAR :

TAHUN PELAJARAN 2016/2017

MATA PELAJARAN : PRAKARYA

KELAS VIII H

SEMESTER : I

WALI KELAS :

NOMOR		NAMA	L/P	LK 1	LK 2	KARYA
URUT	INDUK					
1	7886	ALYAPUTRI ISNAINI	P	90	75	80
2	7887	ANFRIO RIZQY ARBA PRATAMA	L	80	75	76
3	7888	ANGGUN ARGUMITA	P	80	75	76
4	7889	ANNISA ANUGRAHENI	P	85	75	77
5	7890	ARDIAN TAMA	L	85	75	78
6	7891	DEVI ARDANA PUTRI	P	85	75	77
7	7892	DHEVANKA BAGAS PRANATA	L	75	75	78
8	7893	DHEVHA MARCELLICO DEWA DELHI	L	85	75	78
9	7894	DHIAN PUSVITA	P	85	80	77
10	7895	ERLINA DWI PRATIWI	P	80	75	77
11	7897	FITTRI NUR FAJRINA	P	80	75	76
12	7898	HABIB FIRMANSYAH	L	85	75	76
13	7899	HAFIDZ ANDI PAMUNGKAS	L	80	75	78
14	7900	IBNU RANGGA GERNALDI	L	80	75	76
15	7901	ISMAIL DION ARYA	L	80	75	76
16	7902	MAHARANI ARUM SUKMA	P	75	75	76
17	7903	MUHAMAD CHOIRUL ANNAM AL HAFITZI	L	75	75	78
18	7904	MUHAMAMAD IQBAL RISYANA	L	80	75	78
19	7905	MUHAMMAD LTHFI ADHYTYA	L	80	75	76
20	7906	MUHAMMAD RAIHAN PUTRA IRHANTO	L	80	75	76
21	7907	NIKMATUL ULYA	P	80	75	76
22	7908	NOVENDA DHEWI SAYOGYA	P	90	75	80
23	7909	RAHMAT YUDIARTO	L	85	75	78
24	7910	REFALDA AZZAHRA PUTRI FATIQA	P	85	75	77
25	7911	REINA CINDIEA OKTANINGSIH	P	90	75	80
26	7912	REVGA FENDHIKA PURANANTA	L	85	75	78
27	7913	SEKAR DIVTA RIZKI MIRNAWATI	P	80	75	76
28	7914	TABAH KURNIAWAN	L	80	75	76
29	7915	TYAS ARDHANESWARA	L	85	75	78
30	7916	VITO ERLANGGA WIBISONO	L	80	75	76
31	7917	YANURITA	P	90	80	80
32	8340	ADITYA RENALDI NUGROHO	L	75	75	78
33	8341	ZAKI FAUZAN ARYA PUTRA	L	75	75	76

Guru Mata Pelajaran



SMP NEGERI 15 YOGYAKARTA

DAFTAR

:

TAHUN PELAJARAN 2016/2017

MATA PELAJARAN

:PRAKARYA

KELAS VIII I

SEMESTER

:I

WALI KELAS

: R. EDI HARYANTO . S.Pd

NOMOR		NAMA	L/P	LK	LK	KARYA
URUT	INDUK			1	2	
1	7920	AXSELLA DIVA RAHMADANI	P	90	75	82
2	7921	ATUNI MEGAWATI	P	90	75	82
3	7922	DESMARNIA RAMADANI	P	75	75	80
4	7924	DEVITA RISNA SAFIRA	P	90	75	82
5	7925	DIMAS KRISTANTO	L	85	75	76
6	7926	DINNI MERBAWANI NOVITASARI	P	75	75	80
7	7927	DONY NUR PRASETYO	L	90	75	84
8	7929	FABIAN RIZA NURMAULANA	L	85	75	76
9	7930	FARIDA NURAINI AZIZAH	P	90	75	84
10	7932	FIRMAN NUR HAKIM	L	85	75	76
11	7933	HARISSANDI SUTRISNO	L	85	75	76
12	7934	INDAH AYU WIDYANINGRUM	P	90	75	84
13	7935	IVANADYA PUTRI KRESTANTI	P	75	75	80
14	7937	LUSY VERANITA	P	90	75	86
15	7938	MAYA DYAS MAHARANI	P	75	75	80
16	7940	MUHAMMAD HERU SAPUTRO	L	85	75	76
17	7941	MUHAMMAD ADITYA RIVALDO EKA PUTRA	L	85	75	76
18	7942	MUJI PRASTIYO	L	85	75	76
19	7943	NIKEN AMBARWATI	P	90	75	84
20	7944	RAKA MADANI SAPTO	L	85	75	76
21	7947	RUTH ELISSA PRASETYANI	P	90	75	82
22	7948	TEGAR GUNTUR WICAKSONO	L	85	75	76
23	7950	TEGGAR KARANG	L	85	75	76
24	7951	TRI HANDAYANI	P	90	75	82
25	7952	WINDI PUSSPITA SARI	P	75	80	80

Guru Mata Pelajaran



(Widarsana,S.Pd)

SMP NEGERI 15 YOGYAKARTA

DAFTAR

:

TAHUN PELAJARAN 2016/2017

MATA PELAJARAN

:PRAKARYA

KELAS VIII I

SEMESTER

:I

WALI KELAS

: R. EDI HARYANTO . S.Pd

NOMOR		NAMA	L/P	LK	LK	KARYA
URUT	INDUK			1	2	
1	7920	AXSELLA DIVA RAHMADANI	P	90	75	82
2	7921	ATUNI MEGAWATI	P	90	75	82
3	7922	DESMARNIA RAMADANI	P	75	75	80
4	7924	DEVITA RISNA SAFIRA	P	90	75	82
5	7925	DIMAS KRISTANTO	L	85	75	76
6	7926	DINNI MERBAWANI NOVITASARI	P	75	75	80
7	7927	DONY NUR PRASETYO	L	90	75	84
8	7929	FABIAN RIZA NURMAULANA	L	85	75	76
9	7930	FARIDA NURAINI AZIZAH	P	90	75	84
10	7932	FIRMAN NUR HAKIM	L	85	75	76
11	7933	HARISSANDI SUTRISNO	L	85	75	76
12	7934	INDAH AYU WIDYANINGRUM	P	90	75	84
13	7935	IVANADYA PUTRI KRESTANTI	P	75	75	80
14	7937	LUSY VERANITA	P	90	75	86
15	7938	MAYA DYAS MAHARANI	P	75	75	80
16	7940	MUHAMMAD HERU SAPUTRO	L	85	75	76
17	7941	MUHAMMAD ADITYA RIVALDO EKA PUTRA	L	85	75	76
18	7942	MUJI PRASTIYO	L	85	75	76
19	7943	NIKEN AMBARWATI	P	90	75	84
20	7944	RAKA MADANI SAPTO	L	85	75	76
21	7947	RUTH ELISSA PRASETYANI	P	90	75	82
22	7948	TEGAR GUNTUR WICAKSONO	L	85	75	76
23	7950	TEGGAR KARANG	L	85	75	76
24	7951	TRI HANDAYANI	P	90	75	82
25	7952	WINDI PUSSPITA SARI	P	75	80	80

Guru Mata Pelajaran



(Widarsana,S.Pd)

SMP NEGERI 15 YOGYAKARTA

DAFTAR :

TAHUN PELAJARAN 2016/2017

MATA PELAJARAN : PRAKARYA

KELAS VIII J

SEMESTER : I

WALI KELAS : Dra. SUPARMINI

NOMOR		NAMA	L/P P	LK 1	LK 2	KARYA
URUT	INDUK					
1	7953	ADIAN VALENTINO IVALO	L	85	75	76
2	7507	ADITIA TRI PAMUNGKAS	L	80	75	78
3	7955	CHATAM DISTY FASHANJAYA	P	80	75	78
4	7956	DINY FEBY CARISTA BERLIYANA	P	80	75	86
5	7957	DYAH ARDIYANI	L	85	75	76
6	7958	EDWIN YULIANTO	L	75	75	76
7	7959	ERI SUWARDI	L	75	75	76
8	7962	FARSYAH ARINDIO PRATAMA	L	80	75	86
9	7517	FERDIANTO PUTRO NUGROHO	L	75	75	76
10	7963	GIOVANY FERIS SAGIAN	L	80	75	86
11	7965	HIERONYMUS EMILIANUS RAKA DAVENDRA	L	80	75	86
12	7966	KANIA DWI OKTAPIA NUGRAENI	P	80	75	86
13	7967	MANSUR S.	L	80	75	78
14	7968	MARIA IKA NARA SITA	P	85	75	76
15	7969	MEIDEAR NURINDAH WIDHI ASTUTI	P	80	75	86
16	7970	MEILIA CAESARI RETNO PUTRI	P	80	75	86
17	7971	MELSA AUDINA ARVIYAN	P	80	75	86
18	7972	MEYLIA WAHYUNING TYAS	P	85	75	76
19	7523	MOHAMMAD HAKIM MA'ARIEF	L	75	75	76
20	7973	MUHAMMAD ILHAM ASADULLAH	L	80	75	86
21	7974	NUR DICKY MILAN SETIAWAN	L	80	75	86
22	7975	RADEN RARA AISHA ELOK PARASWATI	P	80	75	86
23	7976	RAFI RAHMADANI	L	80	75	78
24	7977	RIZAL KURNIAWAN SANTOSO	L	80	75	86
25	7978	RIZKI MAULANA	L	80	75	78
26	7979	RIZKIANA AYU HIDAYATI	P	80	75	86
27	7980	SABIILA JANAATUL ADHIN	P	85	75	76
28	7981	TERA RACHMA VIDYAH	P	80	75	86
29	7982	TESALONIKA VELVALONIA JOVITA GEMALA	P	80	75	86
30	7984	VERONIKA SETIAWATI	P	80	75	86

Guru Mata Pelajaran



(Widarsana, S.Pd.)

Pedoman Penskoran

Skor 4 = Sangat Baik

Skor 3 = Baik

Skor 2 = Cukup

Skor 1 = Kurang

Guru Prakarya SMP Negeri 15 Yogyakarta



Widarsana, S.Pd

NIP . 19660107 199412 1003

Rumus: $NA\ 1 = (\text{Jumlah Skor} : 12) \times 100$

$NA\ 2 = (\text{Jumlah Skor} : 16) \times 100$

$NA\ 3 = (\text{Jumlah Skor} : 12) \times 100$

Rumus : Nilai Akhir = (NA 1 + NA 2 + NA 3) : 3

Mahasiswa Praktikan Mata Pelajaran Prakarya



Asandini Mei Juningrum

NIM. 13207241022

DOKUMENTASI FOTO

KEGIATAN PENGENALAN LINGKUNGAN SEKOLAH KUNJUNGAN KE MUSEUM BATIK YOGYAKARTA





KEGIATAN EKSTRAKURIKULER TARI



**KEGIATAN BELAJAR MENGAJAR PRAKARYA LIMBAH ORGANIK DI
KELAS MAUPUN DI BENGKEL**









**KEGIATAN BELAJAR MENGAJAR PRAKARYA KAPAL REKAYASA
BERARUS LISTRIK DC**



BUDAYA PIKET SEBELUM MENINGGALKAN BENGKEL PRAKARYA

