KISI-KISI PENULISAN SOAL

Jenis Sekolah : SMP Kelas VII/ Semester 1
Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
Kurikulum : Kurikulum 2013

Alokasi Waktu : 90 menit
Jumlah Soal : 10 PG, 5 uraian

NO.	KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	KELAS/ SEMESTER	MATERI	INDIKATOR SOAL	BENTUK TES	NOMOR SOAL
	1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.	Unggah-ungguh untuk. memperkenalkan diri, menyapa, berpamitan, meminta maaf, dan mengucapkan terima kasih	Mampu mendeskripsikan pemakaian ragam ngoko dan krama dalam komunikasi masyarakat Jawa.	VII/Ganjil	Unggah-ungguh Jawa	Siswa dapat mendeskripsikan pemakaian ragam ngoko dan krama dalam komunikasi masyarakat Jawa (C1) **Soal :** 1. Basa krama iku digunakake kanggo sapa wae? 2. Basa ngoko lugu iku digunakake kanggo sapa wae? 3. Basa ngoko alus iku	PG	**1,2,3**

						digunakake kanggo sapa wae? Siswa dapat membedakan pemakaian ragam ngoko dan krama dalam komunikasi masyarakat Jawa (C1) Soal: 4. "Mbak Dina mau sida tindak Sleman apa ora?" Ukara iku nganggo basa apa? 5. "Kondur saking peken, ibu ngasta roti kalih kresek". Ukara iku nganggo basa apa?	PG	**4, 6**
2.	Menghargai dan menghayati	Menyusun teks lisan untuk	Mampu menyusun tentang	VII/Ganjil	Unggah-ungguh	Siswa dapat menyusun tentang struktur dan ragam bahasa	PG	**5, 7, 8**

	perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong-royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan social dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.	berbagai keperluan di rumah dan sekolah sesuai dengan unggah-ungguh Jawa	struktur dan ragam bahasa yang digunakan untuk berkenalan.		Jawa	sesuai unggah-ungguh basa. **(C2)**. **Soal :** 1. Kepiye basa krama alus "Simbah menyang pasar tuku bubur"..... 2. "Nalika Budhe Nurul ..... saking kantor, kula nembe ..... sega kucing". Tembung sing bener kanggo njangkepi titik-titik yaiku.... 3. Ukara ing ngisor iki endi kang bener miturut unggah-ungguhing basa yaiku .... 1. Mbak Ayu ..... TV mau sore. 2. Dhek Yudha ..... pit	Uraian PG	**1,2,3,4,5** **9,10**

						menyang Malioboro. 3. Mbah Sastro ..... koran ing ngarep omah. 4. Nalika Paklik Budi lagi ..... kopi, Bulik Sinta nembe ..... kantor. 5. ..... kula Rudi Saputra, dene ..... Ibu kula Siti Nurhayati. Siswa dapat menyusun tentang struktur dan ragam bahasa yang digunakan untuk berkenalan. **(C2)**. **Soal**: 1. "Nyuwun pangapunten bu, kula badhe.....dalemipun Bapak Roni wonten pundi? 2. Salsa arep takon jenenge		

						Mas Dhimas. Becike kepie anggone matur?		

Bantul, 15 September 2016

Mengetahui
Guru Pembimbing,

Tri Wahyu Handayani, S. Pd
NIP. 19590627 198603 2 003

Mahasiswa,

Ony Sandra Dewi
NIM 13205241014

KISI-KISI PENULISAN SOAL

Jenis Sekolah : SMP Kelas VIII/ Semester 1
Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
Kurikulum : Kurikulum 2013
Alokasi Waktu : 90 menit
Jumlah Soal : 15 soal uraian

NO.	KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	KELAS/ SEMESTER	MATERI	INDIKATOR SOAL	BENTUK TES	NOMOR SOAL
	1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait	Memahami berbagai fungsi teks lisan sesuai dengan unggah-ungguh Jawa	Mampu mendeskripsikan penerapan fungsi unggah-ungguh Jawa dengan tepat	VIII/Ganjil	Unggah-ungguh Jawa	Siswa dapat mendeskripsikan penerapan sikap dalam unggah-ungguh Jawa **(C1).** **Soal :** 1. Kepiye patrape awak nalika matur dhumateng Ibu Guru badhe nyuwun idin amarga telat mlebu kelas?	Uraian	**1**

	dengan fenomena dan kejadian nyata tampak mata							
2.	Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan	Menyusun teks lisan untuk berbagai keperluan di rumah dan sekolah sesuai dengan unggah-ungguh Jawa	Mampu menyusun teks percakapan tentang unggah-ungguh untuk meminta perhatian, memberikan pujian, meminta ijin, dan meminta maaf	VIII/Ganjil	Unggah-ungguh Jawa	a. Siswa dapat menyusun teks percakapan tentang unggah-ungguh meminta perhatian ketika akan membacakan pengumuman di dalam kelas **(C2)**. **Soal :** 2. Kados pundi aturipun siswa nalika nyuwun kawigatosan dhateng kancanipun menawi badhe suka wara-wara? b. Siswa dapat menyusun teks percakapan tentang unggah-ungguh memberikan pujian	Uraian	**2, 3, 4, 5**

	mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori					kepada teman di sekolah **(C2)**. **Soal :** 3. Gawea ukara kang isine pangalembana marang kanca kang juara lomba maca geguritan! c. Siswa dapat menyusun teks percakapan berisi unggah-ungguh meminta ijin kepada guru untuk suatu keperluan di sekolah **(C2).** **Soal :** 4. Kadospundi aturipun siswa nalika nyuwun idin dhateng guru rikala pamit badhe nilaraken kelas? d. Siswa dapat menyusun teks percakapan berisi unggah-ungguh meminta maaf kepada guru karena suatu keperluan di sekolah **(C2)**.		

						Soal : 5. Kadopundi aturipun siswa nalika nyuwun pangapunten dhateng guru amarga telat mlebu kelas?		
3.	Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang)	Mengartikan bebasan dan paribasan	Mampu mengartikan bebasan dan paribasan	VIII/Ganjil	Bebasan dan Paribasan	a. Siswa mampu mengartikan bebasan **(C2).** **Soal :** 6. Apa tegese bebasan “Becik ketitik ala ketara”? 7. Apa tegese bebasan “Idu didilat maneh”? 8. Apa tegese bebasan “Cedhak kebo gupak”? b. Siswa mampu mengartikan paribasan **(C2)**. **Soal :** 9. Terangna tegese paribasan “Ana catur mungkur”?	Uraian	**6, 7, 8, 9, 10**

	sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori					10. Apa tegese paribasan “Jer basuki mawa bea”?		
4.	Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan	Menentukan bebasan dan paribasan	Mampu menentukan bebasan dan paribasan	VIII/ Ganjil	Bebasan dan Paribasan	a. Disajikan sebuah cerita yang mendeskripsikan sebuah paribasan. Siswa mampu menentukan paribasan. **(C2).** **Soal :** 11. Pak Sugeng pancen wong kang apik bebudine. Sumeh marang liyan lan gampang tetulung marang sapadha-padha. Ora mokal yen Dhimas, putra ragilipun anduweni sipat kang padha karo bapake. Dhimas uga bocah kang sumeh lan gampang tetulung marang liyan. Paribasane ?	Uraian	**11, 12, 13, 14, 15**

	mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori					12. Dadi bocah iku kudu bisa njunjung drajate wong tuwa. Senajan urip pas-pasan, ora keduman bandha donya kanthi prayoga, nanging kudu bisa anggawe bagya mulyaning kulawarga. Uga bisa mendhem apa kang dadi wadining kulawarga, ora sesumbar marang liyan bab awon kang ana ing kulawargane. Paribasane? 14. Deswita iku bocah kang becik bebudene amarga guneme becik lan tata basane bener nalika guneman karo wong tuwane lan karo wong liya. Mula dheweke diajeni wong liya. Paribasane? b. Disajikan sebuah cerita yang		

						mendeskripsikan sebuah bebasan. Siswa mampu menentukan bebasan. **(C2).** **Soal :** 13. Danang Prasetya bocah kang ora pantes dituladha. Durung suwe iki bocah iku dicekel polisi amarga numpak sepedha motor nanging durung duwe SIM lan ora nganggo helm. Perkara iku tekan wong tuwane lan wong tuwane uga katut ditimbali menyang kantor polisi. Amarga saka polahe anak, wong tuwane melu nanggung wirang. Bebasane ? 15. Ambarwati bocah kang umyek guneman dhewe lan seneng dandan. Nalika didhawuhi apa wae dening wong tuwane mesti wae ora bisa ngrampungi pagaweyane.		

						Bebasane ?		

Bantul, 15 September 2016

Mengetahui
Guru Pembimbing,

Tri Wahyu Handayani, S. Pd
NIP. 19590627 198603 2 003

Mahasiswa,

Titik Ayuningsih
NIM 13205241007

Mahasiswa,

Ony Sandra Dewi
NIM 13205241014