

LAPORAN
PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

LOKASI
SMP NEGERI 2 PLERET
ALAMAT: KEDATON, PLERET, PLERET, BANTUL
55791

15 Juli – 15 September 2016



DISUSUN OLEH:
Rifki Fakhrizal Efendi
NIM : 13208244003

JURUSAN PENDIDIKAN SENI MUSIK
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

2016

LEMBAR PENGESAHAN

Yang bertanda tangan dibawah ini, selaku pembimbing PPL mengesahkan laporan PPL di SMP N 2 Pleret dan menerangkan bahwa:

Nama : Rifki Fakhrizal Efendi
NIM : 13208244003
Prodi : Pendidikan Seni Musik
Judul Laporan : Laporan Individu Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) Semester Khusus Tahun 2016 Universitas Negeri Yogyakarta
Lokasi : SMP N 2 Pleret
Waktu : 15 Juli – 15 September 2016

Telah melaksanakan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) di SMP N 2 Pleret dari tanggal 15 Juli sampai dengan 15 September 2016. Hasil kegiatan tercakup dalam laporan ini.

Bantul, 19 September 2016

Mengetahui,

Dosen Pembimbing PPL

Guru Pembimbing

Fu'adi, S.Sn., M.A

Apriani Ruspita Palupi, S.Pd.

NIP. 197812022005011002

NIP. 19780406 200604 2 007

Dosen Pembimbing PPL

Koordinator PPL

Putri Anjarsari, M.Pd

Suharjono, S.Pd.

NIP. 19870720201212 2 001

NIP. 19581022198112 1 003



Kepala Sekolah

Tri Kartika Rina M.Pd

NIP. 19650919198803 1 012

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kami panjatkan atas seluruh nikmat yang telah dilimpahkan oleh Tuhan Yang Maha Esa sehingga penyusun dapat menyelesaikan kegiatan Kuliah Kerja Nyata dan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) di SMP Negeri 2 Pleret, serta atas terselesaikannya laporan PPL ini dengan baik dan tepat pada waktunya.

Laporan ini disusun sebagai bentuk pertanggung jawaban sekaligus akhir dari seluruh rangkaian kegiatan PPL, yang merupakan deskripsi dari hasil pengamatan (observasi), kegiatan dan pengalaman selama melaksanakan PPL. Penyusunan ini telah melibatkan banyak pihak, yang berkontribusi positif dalam proses pelaksanaan, baik secara langsung maupun tidak langsung. Maka perkenankanlah dalam laporan ini penyusun mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan kemudahan dan kekuatan sehingga penyusun mampu melaksanakan PPL dengan baik dan dapat menyusun laporan ini dengan lancar.
2. Orang tua kami yang senantiasa mendoakan dan mendukung kami.
3. Prof. Dr. Rochmat Wahab, Rektor Universitas Negeri Yogyakarta.
4. Bapak Tri Kartika Rina, M.Pd , Kepala Sekolah SMP Negeri 2 Pleret atas kerjasama yang telah diberikan.
5. Ibu Putri Anjarsari, M.Pd selaku dosen pamong PPL yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan dalam pelaksanaan PPL ini
6. Bapak Suharjono, S.Pd selaku koordinator PPL SMP Negeri 2 Pleret Bantul yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan dalam pelaksanaan PPL ini
7. Bapak Dr. Fu'adi, S.Sn,M.A dosen pembimbing PPL yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan dalam pelaksanaan PPL dan *Microteaching*
8. Ibu Apriani Ruspita Palupi, S.Pd selaku guru pembimbing Praktik Pengalaman Lapangan yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan dalam pelaksanaan PPL ini
9. Seluruh guru dan karyawan SMP Negeri 2 Pleret yang turut membantu kami selama pelaksanaan PPL. Serta warga sekolah yang telah banyak membantu kami
10. Siswa-siswi SMP Negeri 2 Pleret atas segala partisipasi dan kerjasama yang hangat dalam kegiatan belajar mengajar di kelas
11. Rekan-rekan PPL yang telah memberikan motivasi, semangat dan rasa persaudaraan serta kerjasamanya selama kegiatan PPL berlangsung
12. Semua pihak yang telah membantu selama penyusunan dan pelaksanaan program PPL hingga tersusunnya laporan ini

Demikianlah sekiranya laporan ini dapat dijadikan sumbangan pikiran bagi semua pihak yang memerlukan. Di sini penyusun juga menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh sebab itu, saran maupun kritik yang bersifat membangun sangat kami harapkan

demi sempurnanya laporan ini serta bermanfaat bagi kegiatan belajar mengajar di SMP Negeri 2 Pleret.

Bantul, 15 September 2016

Penyusun,

Rifki Fakhrizal Efendi

NIM. 13208244003

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Halaman Pengesahan	ii
Kata Pengantar	iii
Daftar Isi	v
Abstrak	vi
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Analisis Situasi.....	1
B. Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan PPL	4
BAB II : PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL	
A. Persiapan	8
B. Pelaksanaan PPL.....	23
C. Analisis Hasil Pelaksanaan dan Refleksi.....	14
BAB III : PENUTUP	
A. Kesimpulan	25
B. Saran	25
Daftar pustaka	27
Lampiran.....	28

**PELAKSANAAN
KEGIATAN PPL LOKASI
SMP NEGERI 2 PLERET
OLEH:
RIFKI FAKHRIZAL EFENDI
NIM 13208244003
PENDIDIKAN SENI MUSIK
ABSTRAK**

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan kegiatan yang berkaitan dengan proses pembelajaran maupun kegiatan dengan berlangsungnya pembelajaran. Hal tersebut merupakan garis besar dari program PPL yang merupakan implementasi salah satu butir Tri Dharma Perguruan Tinggi yaitu pengajaran.

Pelaksanaan PPL dilakukan pada tanggal 15 Juli 2016 sampai 15 September 2016 bertempat di SMP N 2 Pleret yang beralamat di Kedaton, Pleret, Pleret, Bantul. Kegiatan PPL ini melaksanakan program-program kegiatan dengan ketrampilan yang dimiliki oleh mahasiswa yang diperoleh selama berada di perguruan tinggi dan didukung kondisi lingkungan warga sekolah.

Sebelum memulai untuk melakukan kegiatan mengajar, terlebih dahulu mahasiswa melakukan persiapan dengan mengikuti mata kuliah wajib lulus yaitu pengajaran mikro, pembekalan PPL dan observasi untuk memperoleh data yang diperlukan untuk menyusun program kerja. Dari hasil observasi diketahui beberapa permasalahan di sekolah maupun potensi yang sebenarnya dapat dikembangkan di sekolah tetapi belum diberdayakan serta dapat mempersiapkan hal-hal yang berkaitan dengan program PPL.

Berdasarkan hasil observasi, maka mahasiswa merencanakan beberapa program yang dilaksanakan selama PPL. Program PPL yaitu konsultasi dengan guru pembimbing, konsultasi dengan dosen pembimbing PPL, pembuatan perangkat pembelajaran (RPP), pencarian bahan untuk mengajar, pengajaran dan pendampingan guru atau teman sejawat mengajar/ asistensi, pembuatan lembar kerja siswa, pengoreksian lembar kerja siswa, pemasukan nilai lembar kerja siswa, pembuatan media, pendampingan ekstrakurikuler drumband, pendampingan lomba Karya Ilmiah Remaja, pendampingan kegiatan siswa (seperti: lomba gerak jalan dan sepeda hias), administrasi guru (Dapodik), piket guru jaga, penataan perpustakaan, upacara hari Senin, upacara hari Kemerdekaan RI, penyambutan kedatangan siswa, pelatihan Karya Tulis Ilmiah dan pembuatan laporan.

Hasil yang diperoleh selama PPL adalah bahwa mahasiswa telah mendapatkan

pengetahuan terpadu antara teori dengan praktik yang sangat bermanfaat. Selain pengalaman mengajar, mahasiswa juga memperoleh pengalaman yang berkaitan dengan tugas guru di sekolah.

Kata kunci: PPL, SMP N 2 Pleret, Pengajaran

PENDAHULUAN

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan usaha peningkatan kualitas dan efisiensi proses pembelajaran terkait dengan pembelajaran maupun kegiatan yang mendukung berlangsungnya pembelajaran. PPL merupakan salah satu upaya yang dilakukan oleh pihak Universitas Negeri Yogyakarta sebagai suatu kegiatan latihan kependidikan yang dilaksanakan oleh mahasiswa program studi kependidikan. Mahasiswa diharapkan dapat mengembangkan dan mengaplikasikan kemampuan yang dimiliki dalam kehidupan nyata di sekolah.

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan salah satu upaya yang dilakukan oleh pihak Universitas Negeri Yogyakarta sebagai suatu kegiatan latihan kependidikan yang bersifat intrakurikuler dan dilaksanakan oleh mahasiswa program studi kependidikan. Mahasiswa diharapkan dapat mengembangkan dan mengaplikasikan kemampuan yang dimiliki dalam kehidupan nyata di sekolah.

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) diharapkan dapat menjadi bekal bagi mahasiswa sebagai wahana pembentukan tenaga kependidikan profesional yang siap memasuki dunia pendidikan sesuai dengan tuntutan Kurikulum K2013 Revisi, serta menyiapkan dan menghasilkan tenaga kependidikan atau calon guru yang memiliki nilai, sikap, pengetahuan dan keterampilan profesional, mengintegrasikan dan mengimplementasikan ilmu yang telah dikuasai ke dalam praktik keguruan dan atau lembaga kependidikan, serta mengkaji dan mengembangkan praktik keguruan dan praktik kependidikan.

Sebelum kegiatan PPL dilaksanakan, mahasiswa terlebih dahulu menempuh kegiatan sosialisasi yaitu pra PPL melalui pembelajaran mikro dengan teman sejawat dan kegiatan observasi di sekolah. Kegiatan pembelajaran mikro dilakukan dengan teman sebaya. Kegiatan observasi di sekolah bertujuan agar mahasiswa memperoleh gambaran mengenai proses pembelajaran yang dilakukan di sekolah beserta kelengkapan sarana dan prasarana yang menunjang proses pembelajaran. Pengalaman yang diperoleh selama PPL diharapkan dapat dipakai sebagai bekal untuk membentuk tenaga kependidikan yang profesional. PPL ini akhirnya dilaksanakan secara terpadu yang saling mendukung satu sama lain untuk mengembangkan kompetensi mahasiswa sebagai calon guru.

A. Analisis Situasi

Analisis situasi dilakukan di SMP N 2 Pleret untuk lebih mengenal lingkungan dan potensi yang ada di SMP N 2 Pleret sebagai acuan penyusunan program kerja PPL yang akan dilakukan. Analisis situasi dibuat berdasarkan observasi yang telah dilaksanakan pada tanggal 25 April 2015.

SMP N 2 Pleret terletak di sebelah timur kantor Kecamatan Pleret ± 100m, tepat di sebelah timur SMA N 1 Pleret. Gedung SMP N 2 Pleret terletak di Kedaton, Pleret, Kabupaten Bantul. Letak geografis SMP N 2 Pleret adalah sebagai berikut :

- Sebelah utara: Padukuhan Tambalan

- Sebelah timur: Areal Pertanian daerah Gunung Kelir
- Sebelah selatan: Perkampungan Kedaton
- Sebelah barat: SMA N 1 Pleret

Berdasarkan hasil observasi, kami mendapatkan hasil sebagai berikut :

1. Jumlah siswa sebanyak 637 siswa dengan rata-rata siswa setiap kelasnya adalah 32 siswa
2. Jumlah kelasnya adalah 21 kelas dengan kelas paralel 7 kelas setiap tingkatannya.
3. Jumlah staff, guru, dan karyawannya sebanyak 55 orang
4. Terdapat 2 laboratorium IPA sebagai tempat praktikum dan 1 ruang keterampilan dan 1 ruang computer untuk menunjang proses pembelajaran.
5. Terdapat 1 ruang perpustakaan
6. Terdapat 1 koperasi
7. Terdapat 1 ruang sarana dan prasarana olahraga.
8. Terdapat satu ruang BK yang letaknya berdampingan dengan ruang UKS dan ruang guru
9. Tempat ibadahnya berupa sebuah mushola untuk siswa yang beragama islam dengan fasilitas ibadah berupa mukena, sarung, dan Al Qur'an. Untuk siswa non Islam, biasanya pelajaran agama dilakukan di luar kelas (ruang khusus untuk pelajaran agama non muslim)
10. Secara keseluruhan, sekolah ini sangat luas dan memiliki taman dan beberapa pohon-pohon besar. Sekolah ini juga strategis karena terletak di tak jauh dari jalan raya.

Bila dilihat dari segi fisik sekolah, dapat dilihat dari tabel berikut ini :

No	Sarana dan Prasarana	Jumlah
1	Ruang kelas	21
2	Ruang Kepala Sekolah	1
3	Ruang Guru	1
4	Ruang UKS	1
5	Ruang BK	1
6	Ruang Komputer	1
7	Ruang TU	1
8	Perpustakaan	2
9	Mushola	1
10	Laboratorium	2
11	Kamar mandi/WC	7
12	Kantin	1
13	Lapangan Olah Raga	1

14	Gudang	2
15	Area Parkir	3

Visi dan misi SMP N 2 Pleret adalah sebagai berikut :

1. VISI

Unggul dalam Prestasi, Iman, Taqwa, dan Berakhlak Mulia

2. MISI

- a. Melaksanakan proses belajar mengajar yang efektif
- b. Melaksanakan ekstrakurikuler sesuai dengan bakat dan minat siswa.
- c. Menumbuhkan semangat berprestasi kepada seluruh warga sekolah.
- d. Meningkatkan kedisiplinan semua warga sekolah.
- e. Menumbuhkan semangat, mengkaji dan penghayatan terhadap ajaran agama sehingga menjadi landasan dalam bersikap dan bertindak.
- f. Menumbuhkan semangat berkarakter Indonesia.

Berdasarkan observasi yang telah dilakukan, program-program yang disusun disesuaikan dengan kondisi fisik maupun siswa yang terdapat di lingkungan SMP N 2 Pleret serta kurikulum yang dilaksanakan yaitu kurikulum 2006. Penyusunan program kerja ini berdasarkan pada kebutuhan dan peluang di SMP N 2 Pleret, dengan harapan agar program-program dapat bermanfaat bagi SMP N 2 Pleret.

B. Perumusan Program

Perumusan program PPL dilakukan setelah proses observasi untuk mengidentifikasi masalah yang ada di SMP N 2 Pleret. Program yang disusun berdasarkan masukan dan pertimbangan-pertimbangan yang matang, sehingga tidak semua masalah yang teridentifikasi menjadi dasar untuk penyusunan program. Adapun hal-hal yang menjadi pertimbangan dalam penyusunan program antara lain:

1. Kebutuhan dan manfaat bagi siswa
2. Kemampuan dan kompetensi mahasiswa
3. Dukungan dan swadaya staff serta guru
4. Waktu yang tersedia
5. Sarana dan prasarana yang tersedia

Pelaksanaan kegiatan PPL di SMP N 2 Pleret diharapkan dapat bermanfaat antara lain :

1. Bagi pimpinan sekolah akan membantu meningkatkan pengelolaan sarana belajar mengajar yang efektif.

2. Bagi guru akan lebih membantu terciptanya situasi belajar mengajar yang lebih efektif dan aktif.
3. Bagi peserta didik dapat menyalurkan dan mengembangkan kreatifitas serta minat dan bakat lebih berkembang.
4. Bagi penyusun, program PPL diharapkan dapat membantu membentuk jiwa profesionalisme seorang tenaga kependidikan.

C. Rancangan Kegiatan PPL

PPL dimulai tanggal 15 Juli 2016 sampai dengan 15 September 2016 yang dilaksanakan di SMP Negeri 4 Ngaglik. Agar pelaksanaan kegiatan PPL dapat terarah dengan baik dalam rangka mencapai apa yang diharapkan, maka diperlukan adanya penyusunan rencana program kegiatan PPL tersebut yaitu:

1. Perangkat Pembelajaran

a. Satuan Pelajaran

Satuan pelajaran disusun sebagai acuan bahan ajar yang akan disampaikan dalam setiap sub-kompetensi. Satuan pelajaran ini dibuat mahasiswa praktikan dengan mendapatkan bimbingan dari guru pembimbing.

b. Satuan Acara Pembelajaran

Satuan acara pembelajaran atau RPP dibuat berdasarkan Kurikulum 2013 Revisi. Satuan acara pembelajaran ini dibuat sebagai acuan dalam pembuatan satuan pelajaran. Mahasiswa PPL membuat satuan acara pembelajaran yang kemudian dikonsultasikan dengan guru pembimbing.

2. Proses Pembelajaran

a. Penyiapan Materi Bahan Ajar

- 1) Media Pembelajaran
- 2) Penyusunan Materi Pelajaran

b. Penyampaian Materi Ajar

- 1) Memberikan Pengantar Materi (apersepsi)
- 2) Teori/Praktik
- 3) Tanya Jawab
- 4) Diskusi
- 5) Presentasi

3. Konsultasi dengan Guru Pembimbing

Sebelum melaksanakan praktik mengajar, praktikan konsultasi dengan guru pembimbing tentang materi apa saja yang akan disampaikan. Selain itu, praktikan juga

konsultasi RPP (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran) dan tugas-tugas yang akan diberikan dengan guru pembimbing.

4. Penyusunan Laporan

Penyusunan laporan merupakan tugas akhir dari pelaksanaan PPL dan merupakan pertanggungjawaban atas pelaksanaan PPL. Data yang digunakan untuk menyusun laporan diperoleh melalui praktik mengajar maupun praktik persekolahan. Hasil dari laporan ini diharapkan selesai dan dikumpulkan atau untuk disahkan sebelum waktu penarikan.

5. Penarikan PPL

Kegiatan penarikan PPL dilakukan tanggal 15 September 2016 yang sekaligus menandai berakhirnya kegiatan PPL di SMP Negeri 2 Pleret pada tahun 2016. Kegiatan penarikan PPL dilakukan oleh Dosen Pembimbing Lapangan kepada pihak sekolah sebagai tanda bahwa telah selesainya PPL UNY 2016 di SMP Negeri 2 Pleret.

BAB II

PERSIAPAN, PELAKSANAAN DAN ANALISIS HASIL

Pada bab ini akan diuraikan mengenai persiapan PPL, pelaksanaan program dan analisis hasil program PPL yang telah dirumuskan pada program PPL yang tertuang dalam matriks program kerja. Pelaksanaan program kerja dimulai pada minggu kedua bulan Agustus 2015 tepatnya pada tanggal 15 Juli dan diakhiri pada 15 September 2016. Sebelum pelaksanaan program maka ada persiapan yang perlu dipersiapkan demi kelancaran program tersebut.

A. Persiapan

1. Kegiatan Pra PPL

Keberhasilan suatu kegiatan sangatlah tergantung dari persiapannya. Demikian pula untuk mencapai tujuan PPL yang dilaksanakan mulai 15 Juli hingga 15 September 2016, maka perlu dilakukan berbagai persiapan sebelum praktik mengajar. Persiapan-persiapan tersebut termasuk kegiatan yang diprogramkan dari lembaga UNY, maupun yang diprogramkan secara individu oleh mahasiswa. Persiapan-persiapan tersebut meliputi:

a. Pembekalan

Kegiatan pembekalan merupakan salah satu persiapan yang diselenggarakan oleh lembaga UNY, dilaksanakan dalam bentuk pembekalan PPL yang diselenggarakan oleh UPPL pada setiap program studi. Kegiatan ini wajib diikuti oleh calon peserta PPL. Materi yang disampaikan dalam pembekalan PPL adalah mekanisme pelaksanaan *micro teaching*, teknik pelaksanaan *micro teaching*, teknik pelaksanaan PPL dan teknik menghadapi serta mengatasi permasalahan yang mungkin akan terjadi selama pelaksanaan PPL. Mahasiswa yang tidak mengikuti pembekalan tersebut dianggap mengundurkan diri dari kegiatan PPL. Pembekalan program studi Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial diadakan pada Februari 2016 bertempat di Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Yogyakarta.

b. Observasi kegiatan belajar mengajar di SMPN 2 Pleret

Observasi dilakukan dalam dua bentuk, yaitu observasi pra PPL dan observasi kelas pra mengajar. Observasi PPL dilaksanakan pada bulan Februari 2016. Observasi pra mengajar untuk jurusan pendidikan IPS dilaksanakan pada tanggal 15-17 Juli

1) Observasi pra PPL

Observasi yang dilakukan, meliputi:

- Observasi fisik, yang menjadi sasaran adalah gedung sekolah, kelengkapan sekolah dan lingkungan yang akan menjadi tempat praktik
- Observasi proses pembelajaran, mahasiswa melakukan pengamatan proses pembelajaran dalam kelas, meliputi metode yang digunakan, media yang digunakan, administrasi mengajar berupa media pembelajaran, RPP dan strategi pembelajaran
- Observasi siswa, meliputi perilaku siswa ketika proses pembelajaran ataupun di luar itu. Digunakan sebagai masukan untuk menyusun strategi pembelajaran

2) Observasi kelas pra mengajar

Observasi dilakukan pada kelas yang akan digunakan untuk praktek mengajar, tujuan kegiatan ini antara lain :

- Mengetahui proses pembelajaran;
- Mempelajari situasi kelas;

- Mempelajari kondisi siswa (aktif/tidak aktif).

Observasi di kelas dilakukan dengan tujuan mahasiswa memperoleh gambaran mengenai proses belajar mengajar di kelas, sehingga apabila mahasiswa mulai mengajar di depan kelas maka mahasiswa dapat mempersiapkan strategi yang tepat untuk menghadapi siswa. Adapun yang menjadi titik pusat kegiatan ini adalah segala sesuatu yang berhubungan dengan cara guru mengajar, yang meliputi perangkat pembelajaran, proses pembelajaran, dan perilaku siswa. Perangkat pembelajaran ini mencakup silabus dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP). Proses pembelajaran mencakup membuka pelajaran, metode pembelajaran, penyajian materi, penggunaan bahasa, waktu, gerak, cara memotivasi siswa, teknik bertanya, penguasaan kelas, penggunaan media, bentuk dan cara evaluasi, dan menutup pelajaran. Sedangkan perilaku siswa mencakup perilaku siswa di kelas dan di luar kelas. Berdasarkan observasi ini praktikan telah mempunyai gambaran tentang sikap maupun tindakan yang harus dilakukan waktu mengajar.

c. Pengajaran Mikro (*Microteaching*)

Persiapan paling awal yang dilakukan oleh mahasiswa adalah mengikuti pembelajaran mikro. Setelah mengadakan observasi mahasiswa dapat belajar banyak dari proses pembelajaran yang sesungguhnya di SMP Negeri 2 Pleret. Setelah itu mahasiswa mengikuti kuliah pengajaran mikro. Pengajaran mikro dilaksanakan mulai Februari sampai Juni 2016.

Dalam Pengajaran mikro mahasiswa melakukan praktik mengajar pada kelas kecil. Adapun yang berperan sebagai guru adalah mahasiswa sendiri dan yang berperan sebagai siswa adalah teman satu kelompok dengan didampingi seorang dosen pembimbing mikro yaitu Dr. Taat Wulandari, Dosen pembimbing mikro memberikan masukan, baik berupa kritik maupun saran setiap kali mahasiswa selesai praktik mengajar termasuk RPP. Berbagai macam metode dan media pembelajaran diuji cobakan dalam kegiatan ini, sehingga mahasiswa memahami media yang sesuai untuk setiap materi. Dengan demikian, pengajaran mikro bertujuan untuk membekali mahasiswa agar lebih siap dalam melaksanakan PPL, baik segi materi maupun penyampaian atau metode mengajarnya. Pengajaran mikro juga sebagai syarat bagi mahasiswa untuk dapat mengikuti PPL.

d. Persiapan sebelum mengajar

Sebelum mengajar di sekolah, mahasiswa harus mempersiapkan administrasi dan persiapan materi, serta media yang akan digunakan untuk mengajar agar proses pembelajaran dapat berjalan dengan baik dan lancar sesuai dengan rencana dan harapan. Persiapan-persiapan tersebut antara lain:

- 1) Pembuatan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) yang berisi rencana pembelajaran untuk setiap kali pertemuan
- 2) Pembuatan media, sebelum melaksanakan pembelajaran yang sesuai dan dapat membantu pemahaman siswa dalam menemukan konsep, yang dapat berupa objek sesungguhnya ataupun model.
- 3) Mempersiapkan alat dan bahan mengajar, agar pembelajaran sesuai dengan RPP yang telah dibuat.
- 4) Diskusi dan konsultasi dengan guru pembimbing yang dilakukan sebelum dan sesudah mengajar.
- 5) Diskusi dengan sesama mahasiswa, yang dilakukan baik sebelum maupun sesudah mengajar untuk saling bertukar pengalaman dan juga untuk bertukar saran dan solusi

2. Pembuatan Persiapan Mengajar

Persiapan mengajar sangat diperlukan sebelum mengajar. Melalui persiapan yang matang, mahasiswa PPL diharapkan dapat memenuhi target yang ingin dicapai. Persiapan yang dilakukan untuk mengajar antara lain:

a. Konsultasi dengan dosen dan guru pembimbing

Berdasarkan prosedur pelaksanaan PPL terbimbing, setiap mahasiswa sebelum mengajar wajib melakukan koordinasi dengan Dosen Pembimbing Lapangan PPL (DPL PPL) dan guru pembimbing di sekolah mengenai RPP dan waktu mengajar. Hal ini dikarenakan setiap mahasiswa yang akan melakukan praktik mengajar, guru atau dosen diusahakan dapat hadir untuk mengamati mahasiswa yang mengajar di kelas.

Koordinasi dan konsultasi dengan dosen dan guru pembimbing dilakukan sebelum dan setelah mengajar. Sebelum mengajar guru memberikan materi yang harus disampaikan pada waktu mengajar. Sedangkan setelah mengajar dimaksudkan untuk memberikan evaluasi cara mengajar mahasiswa PPL.

b. Penguasaan materi

Materi yang akan disampaikan pada siswa harus disesuaikan dengan kurikulum dan silabus yang digunakan. Selain menggunakan buku paket, penggunaan buku referensi yang lain sangat diperlukan agar proses belajar mengajar berjalan lancar. Mahasiswa PPL juga harus menguasai materi yang akan disampaikan.

c. Penyusunan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (*Lesson Plan*), berdasarkan silabus yang telah ada.

d. Pembuatan media pembelajara

Media pembelajaran merupakan faktor pendukung yang penting untuk keberhasilan proses pengajaran. Media pembelajaran adalah suatu alat yang

digunakan sebagai media dalam menyampaikan materi kepada siswa agar mudah dipahami oleh siswa. Media ini selalu dibuat sebelum mahasiswa mengajar agar penyampaian materi tidak membosankan. Media yang dibuat ada 2 macam yaitu yang berbasis teknologi dan manual

e. Pembuatan alat evaluasi (Lembar Kerja Siswa)

Alat evaluasi ini berfungsi untuk mengukur seberapa jauh siswa dapat memahami materi yang disampaikan. Alat evaluasi berupa latihan dan penugasan bagi siswa baik secara individu maupun kelompok.

B. Pelaksanaan PPL

1. Kegiatan Praktik Mengajar

Dalam pelaksanaan kegiatan PPL (praktik mengajar), mahasiswa mendapat tugas untuk mengajar Ilmu Pengetahuan Sosial di kelas IX C, IX D dengan jumlah siswa masing-masing kelas berkisar antara 32. Materi yang disampaikan disesuaikan dengan KTSP dan disesuaikan dengan susunan program pendidikan guru. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), kegiatan praktik mengajar ini dimulai pada tanggal 15 Juli sampai dengan 15 September 2016 dengan didampingi guru pembimbing. Pendampingan dilakukan setiap kali mahasiswa mengajar. Ini dilakukan agar mahasiswa terus mendapatkan masukan dari guru pembimbing, dan guru pembimbing bisa melihat peningkatan kualitas mahasiswa saat mengajar. Pada tahap ini, mahasiswa dinilai oleh guru pembimbing dan dosen pembimbing PPL, baik dalam membuat persiapan mengajar, melakukan aktivitas mengajar di kelas, kepedulian terhadap siswa, maupun penguasaan kelas.

Adapun hasil proses PPL yang dilaksanakan oleh praktikan dari tanggal 01 Agustus sampai dengan 01 September 2016 adalah sebagai berikut:

No	Hari/Tgl	Alokasi Waktu	Kelas	Materi	Kegiatan
	Senin, 25 Juli 2016	12.00-14.00	VIIG	<ul style="list-style-type: none"> Bernyanyi secara unisono 	Menayangkan video bernyanyi secara unisono, Menjelaskan pengertian unisono dan teknik vokal
	Selasa, 26 Juli 2016	12.00-13.20	VII G	<ul style="list-style-type: none"> Bernyanyi secara unisono 	<ul style="list-style-type: none"> Menayangkan kembali video unisono dan mengulas materi

					unisono di pertemuan pertama
	Kamis, 28 Juli 2016	08.40-10.20	IX E	<ul style="list-style-type: none"> • Musik Melayu dan Musik Oriental 	<ul style="list-style-type: none"> • Menayangkan vidio tentang musik melayu dan oriental dan menjelaskan ciri ciri musik melayu dan oriental
		11.00 – 12.40	VII F	<ul style="list-style-type: none"> • Bernyanyi secara unisono 	<ul style="list-style-type: none"> • Menayangkan vidio lain tentang orang bernyanyi secara unisono dan menjelaskan pengertian unisono dan teknik dalam bernyanyi
	Jumat, 29 Juli 2016	07.20 – 08.00	VII F	Bernyanyi secara unisono	<ul style="list-style-type: none"> • Melanjutkan materi unisono dengan mengajak anak anak untuk bernyanyi terlebih dahulu lagu nasional dan melanjutkan materi • Menayangkan vidio tentang contoh lagu melayu dan oriental kemudian menjelaskan pengertian dan ciri ciri musik melayu dan orienta
		09.40 -11.00	IX F	Musik melayu dan musik oriental	
	Senin, 1 Agustus	08.00 – 09.20	IX G	<ul style="list-style-type: none"> • Musik Hindustan 	<ul style="list-style-type: none"> • .Menayangkan vidio contoh musik

	2016			dan Timur Tengah	hindustan dan timur tengah lalu menjelaskan pengertian dan ciri ciri musik hindustan dan timur tengah	
	Selasa, Agustus 2016	2	08.40 – 10.20 10.20 – 11.40	VII E VII D	Bernyanyi secara unisono Bernyanyi secara unisono	<ul style="list-style-type: none"> • Anak anak di ajak untuk menyanyikan lagu nasional secara unisono dengan teknik vokal yang benar dan baik • Anak anak di ajak untuk menyanyikan lagu nasional secara unisono dengan teknik vokal yang benar dan baik
	Rabu, Agustus 2016	3	09.40 – 10.20 12.00 -13.20	VII E IX B	Menyanyikan lagu unisono Musik Hindustan dan Timur Tengah	Menayangkan kembali video antara unisono dan paduan suara, agar anak anak dapat membedakan mana unisono dan paduan suara Menayangkan contoh video musik hindustan dan timur tengah dan menjelaskan pengertian dan ciri-ciri musik hindustan dan timur tengah
	Kamis, Agustus 2016	4	08.40 – 10.20	IX E	Musik hindustan dan timur tengah	Menayangkan contoh video musik hindustan dan timur tengah dan menjelaskan pengertian dan ciri-ciri musik

		10.20 – 11.00	VII D	Menyanyi secara unisono	hindustan dan timur tengah Anak anak mencoba bernyanyi secara unisono dengan lagu nasional
		11.00 – 12.40	VII F	Menyanyi secara unisono	Anak anak mencoba bernyanyi secara unisono dengan lagu nasional
Jumat, 5 Agustus 2016	5	08.00 – 09.40	IX A	Musik Hindustan dan Timur Tengah	<ul style="list-style-type: none"> Menayangkan video contoh lagu hindustan dan timur tengah serta menjelaskan pengertian dan ciri - ciri musik hindustan dan timur tengah
Selasa, 9 Agustus 2016	9	12.00 – 13.20	VII G	Menyanyikan lagu secara unisono	<ul style="list-style-type: none"> Anak anak mencoba menyanyikan lagu secara unisono dengan lagu nasional serta mengulas kembali materi unisono
Kamis, 11 Agustus 2016	11	08.40 – 10.20	IX E	Ulangan Harian 1	<ul style="list-style-type: none"> Pengambilan nilai dengan materi musik melayu, oriental, hindustan dan timur tengah
		11.00 – 12.40	VII F	Menyanyikan lagu secara unisono	<ul style="list-style-type: none"> Anak anak mencoba menyanyikan lagu secara unisono dan mengulas kembali materi unisono

					untuk pendalaman
	Jum'at, 12 Agustus 2016	07.20 – 08.00	VII F	Menyanyikan lagu unisono	Anak anak kembali mencoba menyanyikan lagu secara unisono dengan lagu nasional yang berbeda
		09.40 – 11.00	IX F	Ulangan harian 1	Pengambilan nilai 1 untuk materi musik oriental, melayu, hindustan dan timr tengah
	Senin, 15 Agustus 2016	08.00 – 09.20	IX G	Akor Mayor Minor	Siswa disajikan video mengenai musik dengan akor mayor dan minor dengan tujuan siswa dapat membedakan akor mayor dan minor, kemudian guru menjelaskan materi tentang akor mayor dan minor
		12.00 – 12.40	VII G	Teknik Vokal Groub	Siswa di sajikan mengenai vidio tentang vokal groub, kemudian guru menjelaskan tentang materi vokal groub
	Selasa, 16 Agustus 2016	08.40 – 10.20	VII E	Teknik Vokal Groub	Siswa di sajikan mengenai vidio tentang vokal groub, kemudian guru menjelaskan tentang materi vokal groub

		10.20 – 11.40	VII D		Siswa di sajikan mengenai video tentang vokal group, kemudian guru menjelaskan tentang materi vokal group
		12.00 – 13.20	VII G		Siswa di sajikan mengenai video tentang vokal group, kemudian guru menjelaskan tentang materi vokal group
	Kamis, 18 Agustus 2016	08.40 – 10.20	IX E	• Akor Mayor dan Minor	• Mahasiswa melihat cara mengajar guru pembimbing tentang materi akor mayor dan minor
		10.20 – 11.00	VII D	Teknik Vokal Group	• Guru mengulas kembali materi vokal group
	Jumat, 19 Agustus 2016	08.00 – 09.40	IX A	• Akor Mayor dan Minor	Siswa disajikan video mengenai musik dengan akor mayor dan minor dengan tujuan siswa dapat membedakan akor mayor dan minor, kemudian guru menjelaskan materi tentang akor mayor dan minor
	Senin, 22 Agustus 2016	12.00 – 12.40	VII G	Pengambilan nilai unisono	• Siswa menyanyikan lagu daerah secara unisono dengan

					<p>pembagian 4 orang/kelompok. Dengan materi yang diujikan teknik vokal, artikulasi, intonasi dan ekspresi</p>
	Selasa, 23 Agustus 2016	12.00 – 13.20	VII G	Pengambilan nilai unisono	<ul style="list-style-type: none"> Siswa menyanyikan lagu daerah secara unisono dengan pembagian 4 orang/kelompok. Dengan materi yang diujikan teknik vokal, artikulasi, intonasi dan ekspresi
	Kamis, 25 Agustus 2016	08.40 – 10.20	IX E	Akor mayor dan minor	<ul style="list-style-type: none"> Guru mengulas kembali materi tentang akor mayor dan minor dengan memberi permainan <i>talking sticks</i>
		11.00 – 12.40	VII F	Pengambilan nilai unisono	<ul style="list-style-type: none"> Siswa menyanyikan lagu daerah secara unisono dengan pembagian 4 orang/kelompok. Dengan materi yang diujikan teknik vokal, artikulasi, intonasi dan ekspresi
	Jumat, 26 Agustus 2016	07.20 – 08.00	VII F	Pengambilan nilai unisono	<p>Siswa menyanyikan lagu daerah secara unisono dengan pembagian 4 orang/kelompok.</p>

					Dengan materi yang diujikan teknik vokal, artikulasi, intonasi dan ekspresi
	Senin, 29 Agustus 2016	08.00 – 09.20	IX G	Praktik Alat Musik Melodis	<ul style="list-style-type: none"> Siswa mencoba mempraktikan alat musik melodis berupa pianika yang sebelumnya diberi penjelasan oleh guru
	Selasa, 30 Agustus 2016	08.40 – 10.20	VII E	Praktik Alat Musik Melodis	<ul style="list-style-type: none"> Siswa mencoba mempraktikan alat musik melodis berupa rekorder yang sebelumnya diberikan penjelasan oleh guru
		10.20 – 11.40	VII D	Praktik Alat Musik Melodis	<ul style="list-style-type: none"> Siswa mencoba mempraktikan alat musik melodis berupa rekorder yang sebelumnya diberikan penjelasan oleh guru
	Rabu, 31 Agustus 2016	09.40 – 10.20	VII E	Praktik Alat Musik Melodis	<ul style="list-style-type: none"> Siswa mencoba mempraktikan alat musik melodis berupa rekorder yang sebelumnya diberikan penjelasan oleh guru
		12.00 – 13.20	IX B	Praktik Alat	Siswa mencoba

				Musik Melodis	mempraktikan alat musik melodis berupa pianika yang sebelumnya diberi penjelasan oleh guru
	Kamis, 1 September Agustus 2016	10.20 – 11.00	VII D	Praktik Alat Musik Melodis	<ul style="list-style-type: none"> Siswa mencoba mempraktikkan alat musik rekorder dengan materi penjarian dan pemanasan
	Jumat, 2 September 2016	09.00 – 10.20	IX A	Praktik Alat Musik Melodis	<ul style="list-style-type: none"> Siswa mencoba mempraktekan alat musik melodis pianika dengan lagu daerah
	Senin, 5 September 2016	12.00 – 12.40	VII G	Praktek Alat Musik Melodis	<ul style="list-style-type: none"> Siswa mencoba satu satu untuk mempraktekan rekorder dalam tangga nada satu okatf
	Selasa, 6 September 2016	12.00 – 13.20	VII G	Praktik Alat Musik Melodis	Siswa mencoba satu satu untuk mempraktekan rekorder dalam tangga nada satu oktaf
	Kamis, 8 September 2016	08.40 – 10.20	IX E	Prkatik Alat Musik	Siswa kembali mempraktikan alat musik pianika dengan lagu daerah dan di mainkan secara ansambel
		11.00 – 12.40	VII F	Praktik Alat	Siswa mencoba satu

				Musik	satu untuk mempraktekan rekorder dalam tangga nada satu oktaf
Jumat, 9 September 2016	07.20 – 08.00	VII F	Praktik Alat Musik	Siswa mencoba satu satu untuk mempraktekan rekorder dalam tangga nada satu oktaf	
		09.40 – 11.00	IX F	Praktik Alat Musik	Siswa kembali mempraktikan alat musik pianika dengan lagu daerah dan di mainkan secara ansambel
Selasa, 13 September 2016	08.40 – 10.20	VII E	Praktik Alat Musik	Siswa mencoba lagu daerah dengan menggunakan alat musik rekorder	
		10.20 – 11.40	VII D	Praktik Alat Musik	Siswa mencoba lagu daerah dengan menggunakan alat musik rekorder
Kamis, 15 September 2016	08.40 – 10.20	IX E	Pamitan	Sharing dengan siswa	

B. Pelaksanaan

1. Konsultasi dengan guru pembimbing

Konsultasi dengan guru pembimbing dilaksanakan pada saat jam istirahat atau saat kesulitan dalam penyusunan perangkat pembelajaran dan evaluasi.

Materi yang diberikan ketika bimbingan dengan guru pembimbing adalah pengelolaan kelas, konsultasi materi dan penilaian.

Deskripsi Kegiatan	Keterangan
Tujuan	Konsultasi kegiatan pembelajaran yang akan dilaksanakan
Bentuk Kegiatan	Bimbingan (tatap muka) dengan topik pembicaraan RPP, pengelolaan kelas, materi ajar, dan penilaian
Tempat Kegiatan	- Di depan kantor Guru - Di kantor Guru
Waktu Pelaksanaan	Senin, 18 Juli 2016 Senin, 25 Juli 2016 Selasa, 02 Agustus 2016 Kamis, 11 Agustus 2016 Jumat, 19 Agustus 2016 Selasa, 23 Agustus 2016 Kamis, 01 September 2016
Sasaran	Mahasiswa dan Guru pembimbing
Sumber Dana	-
Peran Mahasiswa	-
Peran Guru	Memberi pengarahan dan saran baik rencana maupun evaluasi pembelajaran yang dilakukan mahasiswa
Biaya	-
Kendala	-
Solusi	-
Hasil	Terlaksananya bimbingan dengan guru mengenai kegiatan pembelajaran yang akan dilaksanakan atau sesudah dilaksanakan
Jumlah Jam	23 jam

2. Konsultasi dengan Dosen Pembimbing PPL

Selama pelaksanaan PPL, dosen pembimbing PPL ikut memantau tiap kegiatan jika bertepatan melakukan kunjungan di SMP N 2 Pleret seperti memberi saran pada RPP, proses mengajar.

Deskripsi Kegiatan	Keterangan
Tujuan	Konsultasi mengenai kegiatan PPL yang akan dilakukan di SMP N 2 Pleret

Bentuk Kegiatan	Konsultasi pembuatan program kerja PPL yang akan dilaksanakan di SMP N 2 Pleret dan evaluasinya
Tempat Kegiatan	Di depan ruang ketrampilan
Waktu Pelaksanaan	Selasa, 16 Agustus 2016 Kamis, 26 Agustus 2016 Jumat, 09 September 2016
Sasaran	Mahasiswa, Dosen Pembimbing PPL
Sumber dana	-
Peran mahasiswa	-
Peran Dosen	Memberi pengarahan dan saran-saran yang berhubungan dengan kegiatan PPL di SMP N 2 Pleret
Biaya	-
Kendala	Dosen pembimbing yang sibuk sehingga saat mahasiswa ingin konsultasi dengan banyak hal, banyak yang tidak tersampaikan
Solusi	Melihat apa yang akan disampaikan, menyesuaikan dengan kesibukan dosen dan dapat menghubungi lewat sms atau telpon.
Hasil	Terbimbingnya mahasiswa PPL oleh dosen pembimbing PPL sehingga kesulitan yang ingin dikonsultasikan dapat teratasi.
Jumlah jam	4 jam

3. Membuat perangkat pembelajaran (RPP)

Deskripsi Kegiatan	Keterangan
Tujuan	Merencanakan proses pembelajaran agar kegiatan belajar mengajar di kelas berjalan lancar
Bentuk kegiatan	Membuat rencana pembelajaran yang disesuaikan dengan masing-masing bidang
Tempat kegiatan	Di Posko KKN (Dusun Kauman)

Waktu pelaksanaan	Sabtu, 16 Juli 2016 Minggu, 24 Juli 2016 Sabtu, 30 Juli 2016 Minggu, 07 Agustus 2016 Rabu, 10 Agustus 2016 Minggu, 21 Agustus 2016 Kamis, 25 Agustus 2016
Sasaran	Mahasiswa
Sumber dana	Mahasiswa
Peran mahasiswa	Sebagai pembuat perangkat pembelajaran
Peran Guru, Siswa	Guru memberi bimbingan, siswa sebagai terealisasinya perencanaan pembuatan perangkat pembelajaran
Biaya	Rp. 15.000,00
Kendala	-
Solusi	-
Hasil	Terbuatnya RPP materi: - Musik Mancanegara di Asia (Musik Melayu dan Musik Oriental) - Identifikasi alat musik Melayu dan Oriental - Bernyanyi secara Unisono - Mengidentifikasi teknik teknik vokal dalam bernyanyi
Jumlah jam	20 jam

4. Mencari Bahan untuk Mengajar

Bahan ajar yang digunakan sebagian besar berasal dari buku mata pelajaran baik pegangan siswa maupun guru dan buku lagu daerah dan nasional. Bahan ajar ditentukan setelah mengidentifikasi RPP dan Silabus yang telah dibuat. Beberapa bahan ajar yang didapat selama melaksanakan pembelajaran antara lain:

- a. Materi mengenai Musik Melayu dan Oriental
- b. Contoh video lagu Melayu dan Oriental
- c. Materi tentang Unisono beserta teknik-teknik vokal
- d. Contoh video bernyanyi secara Unisono beserta part lagu

Deskripsi Kegiatan	Keterangan
Tujuan	Mendapatkan bahan baik materi maupun bahan untuk pembelajaran.

Bentuk kegiatan	Mencari studi literatur dari berbagai sumber baik dari buku maupun bertanya pada guru pembimbing.
Tempat kegiatan	Ruang keterampilan, Posko KKN (Dusun Kauman)
Waktu pelaksanaan	Selasa, 18 Juli 2016 Rabu, 03 Agustus 2016 Selasa, 16 Agustus 2016 Kamis, 25 Agustus 2016 Selasa, 30 Agustus 2016
Sasaran	Mahasiswa
Sumber dana	-
Jumlah jam	18 jam

6. Memasukkan nilai lembar kerja siswa

Praktikan melakukan kegiatan ini untuk mendokumentasikan data hasil belajar siswa setelah mendapatkan materi. Data ini digunakan sebagai bukti siswa belajar dan mengerjakan tugas.

Deskripsi Kegiatan	Keterangan
Tujuan	Terdokumentasinya penilaian dalam pengerjaan LKS
Bentuk Kegiatan	Memasukkan nilai yang diperoleh siswa lembar penilaian
Tempat Kegiatan	Ruang keterampilan
Waktu Pelaksanaan	Kamis, 11 Agustus 2016 Rabu, 02 September 2016
Sasaran	Draft penilaian
Sumber Dana	-
Peran Mahasiswa	Memasukkan nilai ke lembar penilaian
Peran Guru	-
Biaya	-
Kendala	-
Solusi	-
Hasil	Terdokumentasikan penilaian dari 9 kelas yang diampu
Jumlah Jam	24 jam

7. Mendampingi kegiatan siswa (seperti: lomba gerak jalan)

Salah satu tugas guru adalah mendukung peserta didik untuk mengembangkan potensi diri yang dimiliki, sebagai mahasiswa praktikan dalam kesempatan ini juga mendampingi beberapa perlombaan antara lain sepeda hias dan gerak jalan.

Deskripsi Kegiatan	Keterangan
Tujuan	Mendampingi siswa dalam perlombaan
Bentuk Kegiatan	Mendampingi siswa dalam perlombaan (membawakan Konsumsi)
Tempat Kegiatan	Lapangan Sultan Agung Pleret
Waktu Pelaksanaan	Sabtu, 13 Agustus 2016
Sasaran	Siswa yang mengikuti lomba gerak jalan
Sumber Dana	Sekolah
Peran Mahasiswa	Mendampingi siswa
Peran Guru	Mendampingi siswa
Biaya	-
Kendala	Rute gerak jalan yang lumayan jauh sehingga pleton perempuan terlalu lelah
Solusi	Pembawa air minum harus siap sedia
Hasil	Pleton putra mendapat juara satu dalam lomba gerak Jalan
Jumlah Jam	3 Jam

8. Administrasi guru (Dapodik)

Selain mengajar mahasiswa PPL juga berkesempatan untuk belajar menyelesaikan administrasi guru salah satunya adalah mengisi data peserta didik melalui aplikasi DAPODIK.

Deskripsi Kegiatan	Keterangan
Tujuan	Membantu merekap data peserta didik melalui aplikasi DAPODIK
Bentuk Kegiatan	Merekap data kelas VII menjadi 4 bendel
Tempat Kegiatan	Ruang keterampilan
Waktu Pelaksanaan	Senin, 25 Juli 2016 Selasa, 27 Juli 2016 Selasa, 18 Agustus 2016 Rabu, 19 Agustus 2016 Kamis, 20 Agustus 2016
Sasaran	Mahasiswa
Sumber Dana	-
Peran Mahasiswa	-

Peran Guru	-
Biaya	-
Kendala	Siswa banyak yang telat dalam mengumpulkan data seperti Ijazah, KK, dan kartu siswa
Solusi	Mengingatkan setiap kali memasuki kelas.
Hasil	Terekapnya data siswa untuk diserahkan ke guru.
Jumlah Jam	10 jam

10. Piket guru jaga

Piket guru jaga dilakukan mahasiswa praktikan untuk menjalin silaturahmi dan membantu guru yang sedang mendapat shift jaga. Tugas guru jaga adalah apabila ada tamu, guru jaga akan menyambut, mempresensi setiap kelas, memberikan izin apabila ada siswa/ guru yang izin serta menyampaikan tugas apabila ada guru yang meninggalkan kelas.

Deskripsi Kegiatan	Keterangan
Tujuan	Membantu guru jaga untuk mempresensi semua kelas dan menerima tamu
Bentuk Kegiatan	mempresensi semua kelas dan menerima tamu
Tempat Kegiatan	Ruang piket
Waktu Pelaksanaan	Kamis, 28 Juli 2016 Rabu, 03 Agustus 2016 Kamis, 11 Agustus 2016 Rabu, 17 Agustus 2016 Kamis, 25 Agustus 2016 Rabu, 31 Agustus 2016 Kamis, 01 September 2016
Sasaran	Siswa
Sumber Dana	-
Peran Mahasiswa	Mempresensi semua kelas dan menerima tamu
Peran Guru	-
Biaya	-
Kendala	-
Solusi	-
Hasil	-

Jumlah Jam	35 Jam
------------	--------

11. Upacara hari Senin

Hal yang wajib dilakukan dilingkungan sekolah salah satunya adalah upacara. Upacara diharapkan bisa meningkatkan kedisiplinan dan rasa nasionalisme bagi warga sekolah.

Deskripsi Kegiatan	Keterangan
Tujuan	Membangun rasa nasionalisme
Bentuk Kegiatan	Upacara rutin setiap hari senin
Tempat Kegiatan	Lapangan SMP N 2 Pleret
Waktu Pelaksanaan	Senin, 18 Juli 2016 Senin, 25 Juli 2016 Senin, 01 Agustus 2016 Senin, 08 Agustus 2016 Senin, 15 Agustus 2016 Senin, 22 Agustus 2016 Senin, 29 Agustus 2016 Senin, 05 September 2016 Senin, 19 September 2016
Sasaran	Warga SMP N 2 Pleret
Sumber Dana	-
Peran Mahasiswa	Mendampingi paduan suara
Peran Guru	Mengikuti upacara dan mengondisikan siswa
Biaya	-
Kendala	-
Solusi	
Hasil	Mengikuti kegiatan upacara untuk semakin mempertebal rasa nasionalisme
Jumlah Jam	9 jam

12. Upacara hari Kemerdekaan RI

Hal yang wajib dilakukan dilingkungan sekolah salah satunya adalah upacara. Upacara diharapkan bisa meningkatkan kedisiplinan dan rasa nasionalisme bagi warga sekolah. Selain upacara rutin setiap hari senin, bertepatan dengan hari kemerdekaan RI maka seluruh warga sekolah melaksanakan upacara peringatan kemerdekaan Republik Indonesia.

Deskripsi	Keterangan
------------------	-------------------

Kegiatan	
Tujuan	Memperingati hari kemerdekaan Indonesia
Bentuk Kegiatan	Upacara bendera
Tempat Kegiatan	Lapangan SMPN 2 Pleret, Lapangan Kanggotan
Waktu Pelaksanaan	Rabu, 17 Agustus 2016
Sasaran	Siswa siswi
Sumber Dana	-
Peran Mahasiswa	Mengikuti upacara dan mengkondisikan siswa
Peran Guru	Mengikuti upacara dan mengkondisikan siswa
Biaya	-
Kendala	-
Solusi	-
Hasil	Mengikuti kegiatan upacara untuk semakin mempertebal rasa nasionalisme dan menghargai jasa para pahlawan
Jumlah Jam	7 jam

13. Penyambutan kedatangan siswa

Sebagai salah satu upaya membangun karakter bangsa, tradisi berjabat tangan setiap pagi telah menjadi kebiasaan di SMP N 2 Pleret, sehingga sebagai mahasiswa PPL turut melaksanakan kebiasaan tersebut guna meningkatkan karakter untuk saling menghargai.

Deskripsi Kegiatan	Keterangan
Tujuan	Menjalin silaturahmi dengan warga sekolah terutama siswa SMP N 2 Pleret
Bentuk Kegiatan	Berjabat tangan
Tempat Kegiatan	Lobby SMP N 2 Pleret
Waktu Pelaksanaan	Tanggal 18 Juli 2016-19 September 2016
Sasaran	Siswa SMPN 2 Pleret
Sumber Dana	-
Peran Mahasiswa	Menyambut siswa yang datang dengan berjabat Tangan
Peran Guru	Menyambut siswa yang datang dengan berjabat Tangan
Biaya	-
Kendala	

Solusi	
Hasil	Dapat bersilaturahmi dengan siswa-siswi SMP N 2 Pleret
Jumlah Jam	12 jam

14. Pembuatan Laporan

Tabel Deskripsi program pembuatan laporan PPL

Deskripsi Kegiatan	Keterangan
Tujuan	Sebagai wujud pertanggungjawaban dan sebagai evaluasi kegiatan PPL yang berguna untuk pengetahuan kependidikan dimasa mendatang
Bentuk Kegiatan	Pembuatan laporan PPL yang dilakukan di SMP N 2 Pleret
Tempat Kegiatan	Rumah, kos, ruang keterampilan, posko KKN
Waktu Pelaksanaan	Selasa, 06 September 2016 Kamis, 22 September 2016 Sabtu, 24 September 2016 Selasa, 27 September 2016 Rabu, 28 September 2016
Sasaran	Mahasiswa
Sumber Dana	Mahasiswa
Peran Mahasiswa	Pembuat laporan
Peran Guru	Membantu pelaksanaan laporan baik bimbingan, semangat.
Biaya	Rp. 50.000,00
Kendala	Banyaknya lampiran yang harus diprint
Solusi	Melist yang akan di print
Hasil	Laporan PPL
Jumlah Jam	17 jam

2. Umpan Balik dari Pembimbing

Selama kegiatan praktik mengajar sampai tanggal 6 September 2016, mahasiswa mendapat bimbingan dari guru pembimbing dan dosen pembimbing PPL. Dalam kegiatan praktik pengalaman lapangan, guru pembimbing dan dosen pembimbing PPL sangat berperan dalam kelancaran penyampaian materi. Guru pembimbing di sekolah memberikan saran dan kritik kepada mahasiswa setelah selesai melakukan praktik mengajar sebagai evaluasi dan perbaikan guna meningkatkan kualitas pembelajaran selanjutnya. Dosen

pembimbing PPL juga memberikan masukan tentang cara memecahkan persoalan yang dialami mahasiswa dalam melakukan proses pembelajaran.

Beberapa point evaluasi yang sangat penting untuk dicermati adalah :

- a. Penguasaan konsep materi adalah yang paling utama.
- b. Memberitahu tujuan pembelajaran agar siswa mengetahui materi yang harus mereka pahami
- c. Penggunaan bahasa harus bahasa yang resmi, kecuali sudah menjadi guru maka boleh menggunakan bahasa misalnya Bahasa Jawa.

C. Analisis Hasil Pelaksanaan dan Refleksi

Analisis hasil pelaksanaan PPL di SMP Negeri 2 Pleret terdiri dari:

1. Analisis Pelaksanaan Program

a. Pelaksanaan program PPL

Rencana program PPL yang diselenggarakan Universitas, disusun sedemikian rupa sehingga dapat dilaksanakan sesuai waktu yang telah ditentukan. Berdasarkan catatan-catatan, selama ini seluruh program kegiatan PPL dapat terealisasi dengan baik. Mahasiswa telah mengajar minimal delapan kali pertemuan dan didampingi oleh guru pembimbing. Pada kenyataannya mahasiswa telah mengajar lebih dari delapan kali pertemuan dengan jumlah RPP sebanyak 9 RPP dan dalam proses pengajaran selalu didampingi oleh guru pembimbing dan juga oleh teman mahasiswa satu jurusan. Selain itu, setiap akan mengajar mahasiswa selalu berkonsultasi dengan guru pembimbing mengenai RPP dan media yang akan digunakan dan setiap selesai mengajar, mahasiswa selalu melakukan evaluasi dengan guru agar mendapatkan kritik saran untuk proses pembelajaran selanjutnya.

2. Hambatan-hambatan

Selama mahasiswa melaksanakan PPL di SMP Negeri 2 Pleret, mahasiswa PPL menemui beberapa hambatan yaitu ada beberapa siswa yang kondisi kelas yang kadang kurang kondusif karena siswa ramai, pembagian waktu dalam proses pembelajaran kurang tepat, dan banyak siswa yang masih malu-malu untuk bertanya atau menyampaikan pendapat dan kadang siswa lebih banyak diam sehingga mahasiswa kurang bisa memahami apakah semua siswa sudah jelas dengan materi yang telah diajarkan, dan ada beberapa siswa yang tidak mau untuk mencatat materi.

Namun, hambatan-hambatan tersebut dapat dipecahkan dengan:

- a. Mahasiswa memberi perhatian yang lebih dengan memberikan pertanyaan atau teguran secara langsung kepada siswa.
- b. Mahasiswa menyampaikan materi dengan sedikit gurauan agar siswa tidak merasa bosan.
- c. Mahasiswa lebih tegas saat memberikan waktu kepada siswa untuk mengerjakan soal.

- d. Mahasiswa memberikan tanya jawab kepada siswa untuk mengetahui pemahaman mereka.
- e. Memberikan reward kepada siswa yang aktif dengan cara memberikan poin keaktifan sebesar 20 poin

BAB III

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan kegiatan PPL yang telah dilakukan, maka dapat diambil kesimpulan sebagai berikut :

1. Kegiatan PPL menjadikan mahasiswa dapat terjun langsung dan berperan aktif dalam lembaga pendidikan formal, menambah sudut pandang dan memperluas wawasan mahasiswa dalam lingkungan sekolah, membentuk mahasiswa agar lebih kreatif, inovatif dan percaya diri sebagai bagian dari masyarakat
2. Observasi pembelajaran dan pengenalan karakteristik siswa sangat penting dilakukan agar proses pembelajaran dapat berjalan lancar. Kemampuan mengobservasi yang tepat akan memudahkan menyusun strategi pembelajaran yang tepat pula sehingga akan memperlancar pelaksanaan pembelajaran
3. PPL mendewasakan cara berfikir dan meningkatkan daya penalaran mahasiswa dalam melakukan penelaahan, perumusan dan pemecahan masalah pendidikan
4. PPL memberikan kesempatan pada mahasiswa untuk menerapkan dan mengembangkan ilmu serta keterampilan yang dimiliki dalam kegiatan pembelajaran.

B. Saran

1. Bagi mahasiswa

- a. Mahasiswa harus mampu untuk menggunakan berbagai macam model atau metode pembelajaran sehingga pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial menjadi pelajaran yang menyenangkan

- b. Mahasiswa harus memiliki persiapan yang matang untuk melaksanakan PPL baik dari segi manajemen waktu maupun manajemen kelas. Hal lain yang juga harus dipersiapkan adalah fisik dan mental yang baik
- c. Mahasiswa harus mampu mengelola kelas dan siswa agar kegiatan belajar mengajar dapat terlaksana dengan baik. Pengelolaan kelas meliputi bagaimana mengkondisikan siswa agar siap untuk menerima pelajaran serta menerima pelajaran itu sendiri hingga sampai pada taraf evaluasi. Dalam pengelolaan kelas, sebisa mungkin melibatkan siswa sebagai kelompok aktif bukan terpusat pada guru saja.

2. Bagi sekolah

- a. Agar lebih meningkatkan pengetahuan guru dalam bidang teknologi, karena teknologi terutama berbasis IT sangat bermanfaat dalam menunjang proses pembelajaran kepada siswa
- b. Agar menambah variasi media pembelajaran. Hal ini bisa dilakukan dengan mencari atau membuat sendiri media-media pembelajaran yang mudah dan efektif bagi pembelajaran.
- c. Sekolah dapat bekerjasama dengan mahasiswa dalam setiap kegiatan dengan lebih baik.
- d. Hubungan yang sudah terjalin antara pihak sekolah dan UNY hendaknya lebih ditingkatkan dengan saling memberi masukan antara kedua belah pihak lembaga.
- e. Disiplin seluruh warga sekolah sebaiknya lebih ditingkatkan sehingga seluruh kegiatan di sekolah dapat terlaksana dengan baik sesuai dengan yang telah direncanakan.

3. Bagi Unit Program Pengalaman Lapangan (UPPL)

- a. UPPL hendaknya menciptakan mekanisme yang lebih baik dalam pemberian bantuan perlengkapan kegiatan PPL.
- b. Pembekalan kegiatan PPL sebaiknya lebih dimaksimalkan.
- c. Pengelolaan administrasi harus lebih baik

DAFTAR PUSTAKA

TIM UPPL, 2015, *Panduan PPL Universitas Negeri Yogyakarta 2015*, UNY PRESS,
Yogyakarta.

TIM UPPL, 2016, *Panduan Pengajaran Mikro Universitas Negeri Yogyakarta 2016*, UNY
PRESS, Yogyakarta.

**LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN
PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL) UNY**

Universitas Negeri Yogyakarta

NAMA SEKOLAH : SMP Negeri 2 Pleret	NAMA MAHASISWA : Rifki Fakhrizal Efendi
ALAMAT SEKOLAH : Kedaton, Pleret, Pleret, Bantul	NO. MAHASISWA : 13208244003
GURU PEMBIMBING : Apriani Ruspita Palupi, S.Pd	FAK/ PRODI : FBS/ Pendidikan Seni Musik
TAHUN PELAJARAN : 2016/2017	DOSEN PEMBIMBING : Fu'adi, S.Sn., M.A

LAPORAN MINGGU PERTAMA

No	Hari, tanggal	Kegiatan	Hasil	Jumlah Jam (1 jam = 40min)
1.	Senin, 18 Juli 2016	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Penyambutan Siswa (06.30-07.00) ➤ Upacara Bendera Pembukaan PLS (07.00-08.00) ➤ Pengenalan lingkungan sekolah 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah ➤ Dilaksanakan di halaman sekolah dan diikuti oleh seluruh siswa, guru, karyawan dan mahasiswa PPL UNY. Dalam upacara ini juga diadakan pembukaan Pengenalan Lingkungan Sekolah untuk kelas VII. ➤ Pengadaan kertas tata tertib . Dilanjutkan pendampingan PLS Kelas VII sebanyak 213 siswa. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 30 menit ➤ 1,5jam ➤ 1 jam

		<p>(08.00-09.00)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Koordinasi dengan Kepala Sekolah 9.30-10.10 ➤ Bimbingan dengan Guru Pembimbing Seni Musik 12.00-13.00 ➤ Rapat Anggota PPL 13.00-14.00 ➤ Konsultasi DPL (14.00-16.00) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Kepala sekolah memberikan tambahan tips untuk menghadapi anak-anak yang berbeda setiap latar belakangnya, dan juga diberikan tips untuk menghadapi guru yang masih menganggap bahwa KKN dan PPL sama. ➤ Bimbingan dilakukann oleh 2 mahasiswa PPL membahas tentang buku panduan dan perubahan yang ada di Kurikulum 2013 ➤ Rapat membahas mengenai catatan harian, jadwal piket di posko, jadwal piket di ruang jaga, matrik dan juga catatan harian. ➤ Konsultasi membahas pembagian jadwal mengajar di SMP N 2 Pleret serta konsultasi media yang digunakan. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 2 jam ➤ 1 jam ➤ 1,5 jam ➤ 2 jam
2.	Selasa, 19 Juli 2016	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Penyambutan siswa 06.30-07.00 ➤ Pendampingan Kelas IX A (07.00-09.00) ➤ Persiapan Sosialisasi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah ➤ Mengisi kelas 9A untuk menggantikan Kepala Sekolah mengajarkan “motivasi” ➤ Mempersiapkan acara sosialisasi narkoba di ruang rapat diikuti oleh 9 mahasiswa dan guru 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 30 menit ➤ 2 jam ➤ 1 jam

		<p>narkoba (09.00-10.00)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Inventarisasi buku pojok bacaan (10.00-10.40) 	<p>SMP N 2 Pleret</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Inventarisasi buku pojok bacaan yang dilakukan oleh mahasiswa PPL. Terdapat 4 pojok buku bacaan 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 40 menit
3.	Rabu, 20 Juli 2016	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Penyambutan Siswa 06.30-07.00 ➤ Kerja Bakti 09.00-10.00 ➤ Pentas Seni 10.10-11.30 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah ➤ Kerja bakti dilakukan di ruang rapat dengan membereskan meja kursi yang akan digunakan untuk sosialisasi penyalahgunaan narkoba kelas VII sebagai bagian dari PLS (Pengenalan Lingkungan Sekolah) ➤ Pentas seni ini diwajibkan untuk kelas VII. Kegiatan ini diikuti oleh seluruh warga sekolah, termasuk mahasiswa PPL 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 30 menit ➤ 1 jam ➤ 2 jam
4.	Kamis, 21 Juli 2016	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Penyambutan Siswa 06.30-07.00 ➤ Pengawasan <i>Pretest</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah ➤ Mengawas <i>pretest</i> kelas VII D bersama dengan salah satu mahasiswa PPL 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 30 menit ➤ 2 jam

		<p>kelas VII 07.00-08.20</p> <p>Mengisi kelas IX G (08.30 – 10.10)</p> <p>➤ Inventarisasi buku 10.10-11.50</p>	<p>Mengisi kelas IX G pada mata pelajaran musik dengan materi noasi balok</p> <p>➤ Inventarisasi buku bersama 5 orang mahasiswa</p>	<p>2 jam</p> <p>➤ 1 jam</p>
5.	Jumat, 22 Juli 2016	<p>➤ Penyambutan Siswa 06.30-07.00</p> <p>➤ Mengajar di kelas IX A 08.00 – 09.40</p> <p>➤ Mengaja di kelas IX F</p> <p>➤ Bimbingan dengan guru pendamping musik</p>	<p>➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah</p> <p>➤ Mengisi materi di kelas IX A dengan materi notasi balok</p> <p>➤ Mengisi materi di kelas IX A dengan materi notasi balok</p> <p>➤ Bimbingan dilakukan dengan guru pembimbing untuk menentukan jdawal mngajar untuk pertemuan minggu depan</p>	<p>➤ 30 menit</p> <p>➤ 2 jam</p> <p>➤ 2 jam</p> <p>➤ 1,5 jam</p>

6.	Sabtu, 23 Juli 2016	➤ Pengawasan <i>Posttest</i> kelas VII 09.30-11.30	➤ Mengawasi post test kelas VII F bersama dengan mahasiswa yang lain	➤ 1,5 jam
		➤ Koreksi <i>posttest</i> 11.30-12.10	➤ Setelah selesai kegiatan <i>post test</i> jawaban dari siswa kelas VII F langsung dikoreksi untuk mengetahui skor yang diperoleh dan diserahkan kepada salah satu guru	➤ 1 jam

LAPORAN MINGGU KEDUA

No	Hari, tanggal	Kegiatan	Hasil	Jumlah Jam (1 jam = 40min)
1.	Senin, 25 Juli 2016	➤ Penyambutan Siswa 06.30-07.00	➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah	➤ 30 menit
		➤ Upacara Bendera 07.00-08.00	➤ Upacara diadakan di lapangan sekolah dan diikuti oleh seluruh warga sekolah, guru, siswa, karyawan, dan mahasiswa PPL	➤ 1,5 jam
		➤ Koordinasi dengan GPL	➤ Koordinasi dilakukan dengan teman satu jurusan untuk membahas mengenai RPP yang akan digunakan untuk mengajar minggu depan	➤ 2 jam

		08.45-09.15 ➤ Rekap DAPODIK kelas VII 10.00 – 12.00 Mengajar	➤ Rekap DAPODIK kelas VII E bersama dengan salah satu mahasiswa PPL Mengajar di kelas VII G dengan materi bernyanyi secara unisono	➤ 2 jam 2 jam
2.	Selasa, 26 Juli 2016	➤ Penyambutan Siswa 06.30-07.00 ➤ Pembuatan RPP 07.00-08.50 ➤ Mengajar 12.00 – 13.20	➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah ➤ Membuat RPP bersama dengan mahasiswa satu jurusan ➤ Mengajar di kelas VII G melanjutkan materi unisono	➤ 30 menit ➤ 2 jam 2 jam
3.	Rabu, 27 Juli 2016	➤ Penyambutan Siswa 06.30-07.00 ➤ Piket 07.30-10.30	➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah Piket jaga dengan guru lain ➤ Siswa kelas VII E yang mengumpulkan data pada hari tersebut langsung direkap	➤ 30 menit ➤ 4 jam ➤ 3 jam

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rekap DAPODIK 11.00-11.30 		
4.	Kamis, 28 Juli 2016	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Penyambutan siswa 06.30-07.00 ➤ Mengajar 08.40 – 10.20 Mengajar 11.00 – 12.40 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah ➤ Mengajar di kelas IX E dengan materi musik mancanegara Mengajar di kelas VII F dengan materi unisono 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 30 menit ➤ 2,5 jam 1,5 jam
5.	Jumat, 29 Juli 2016	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Penyambutan Siswa 06.30-07.00 ➤ Mengajar 07.20 – 08.00 ➤ Mengajar 09.40 – 11.00 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah ➤ Mengajar di kelas VII F untuk melanjutkan materi unisono ➤ Mengajar di kelas IX F dengan materi musik mancanegara 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 30 menit ➤ 30 menit ➤ 2 jam

6.	Minggu, 31 Juli 2016	➤ Membuat Media Pembelajaran 19.00-20.30	➤ Membuat media pembelajaran yang akan digunakan untuk pembelajaran hari Senin, yaitu musik melayu dan oriental	➤ 2 jam
----	-------------------------	---	---	---------

LAPORAN MINGGU KETIGA

No	Hari, tanggal	Kegiatan	Hasil	Jumlah Jam (1 jam = 40min)
1.	Senin, 1 Agustus 2016	➤ Penyambutan Siswa 06.30-07.00	➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah	➤ 30 menit
		➤ Upacara Bendera 07.00-08.00	➤ Upacara bendera dilakukan oleh seluruh warga sekolah. Upacara bendera hari tersebut ditambah dengan pamit dari salah satu guru SMP N 2 Pleret karena purna tugas	➤ 1,5 jam
		➤ <i>Breafig</i> Guru 08.00-08.45	➤ Dilakukan bersama seluruh guru dan karyawan di ruang guru. Hasil <i>breafig</i> mengenai Gerakan Literasi Sekolah mulai minggu depan yaitu 20 menit sebelum memulai pelajaran	➤ 45 menit
		➤ Mengajar kelas IX G 08.00 – 09.20	➤ Mengajar kelas IX G dengan materi musik hindusta dan timur tengah	2 jam

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Membuat RPP 13.00-13.45 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Membuat RPP dengan materi musik hindustan dan timur tengah 	1,5 jam
2.	Selasa,2 Agustus 2016	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Penyambutan Siswa 06.30-07.00 Mengajar 08.40 – 10.20 Mengajar 10.20 – 11.40 Membuat RPP 12.00 – 14.00 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah ➤ Mengajar di kelas VII E dengan materi unisono Mengajar di kelas VII D dengan materi unisono Membuat materi untuk RPP bernyanyi secara unisono 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 30 menit ➤ 2jam ➤ 1 jam ➤ 2 jam
3.	Rabu, 3 Agustus 2016	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Penyambutan Siswa 06.30-07.00 ➤ Mengajar 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah ➤ Mengajar di kelas VII E dengan materi unisono 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 30 menit ➤ 1 jam

		09.40 – 10.20		
		➤ Mengajar 12.00 -13.20	➤ Mengajar di kelas IX B dengan materi musik hindsutan dan oriental	➤ 2 jam
4.	Kamis, 4 Agustus 2016	➤ Penyambutan Siswa 06.30-07.00	➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah	➤ 30 menit
		➤ Mengajar 08.40 – 10.20	➤ Mengajar di kelas IX E untuk melanjutkan materi musik hindustan dan timur tengah	➤ 2 jam
		➤ Mengajar 10.20 – 11.00	➤ Mengajar di kelas VII D dengan materi unisono/ melanjutkan materi	➤ 1 jam
		➤ Mengajar 11.00 – 12.40	➤ Mengajar di kelas VII F melanjutkan materi unisono	➤ 2 jam
5.	Jumat,5 Agustus 2016	➤ Penyambutan siswa 06.30-07.00	➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah	➤ 30 menit

		➤ Mengajar kelas IX 08.00 – 09.40	➤ Mengajar di kelas IX A dengan materi musik hindustan dan timur tengah	➤ 2 jam
--	--	--------------------------------------	---	---------

LAPORAN MINGGU KEEMPAT

No	Hari, tanggal	Kegiatan	Hasil	Jumlah Jam (1 jam = 40min)
1.	Senin, 8 Agustus 2016	➤ Penyambutan Siswa 06.30-07.00	➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah	➤ 30 menit
		➤ Upacara Bendera 07.00-08.00	➤ Upacara bendera diikuti oleh seluruh warga SMP N 2 Pleret. Upacara diadakan di lapangan SMP 2 Pleret	➤ 1,5 jam
		➤ Membuat materi 09.00 – 14.00	➤ Mmbuat materi untuk bahan ajar kelas VII dan kelas IX	➤ 5 jam
2.	Selasa,9 Agustus 2016	➤ Penyambutan Siswa 06.30-07.00	➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah	➤ 30 menit

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mengajar 12.00 – 13.20 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mengajar di kelas VII G dengan materi unisono,, siswa menyanyian lagu secara unisono 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 2 jam
3.	Rabu, 10 Agustus 2016	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Penyambutan Siswa 06.30-07.00 ➤ Piket Jaga 08.40-13.00 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah ➤ Piket di ruang jaga dengan guru guru lain dan mahasiswa lain 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 30 menit ➤ 6 jam
4.	Kamis, 11 Agustus 2016	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Penyambutan Siswa 06.30-07.00 ➤ Mengajar 08.40 – 10.20 ➤ Mengajar 11.00 – 12,40 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah ➤ Mengajar di kelas IX E untuk pengambilan nilai dengan materi musik mancanegara ➤ Mengajar di kelas VII F dengan materi menyanyian lagu secara unisono 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 30 menit ➤ 2 jam ➤ 2 jam

5.	Jumat, 12 Agustus 2016	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Penyambutan Siswa 06.30-07.00 ➤ Mengajar 07.20 – 08.00 ➤ Mengajar 09.40-11.00 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah ➤ Mengajar di kelas VII F dengan materi unisono ➤ Mengajar di kelas IX F untuk pengambilan nilai musik mancanegara 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 30 menit ➤ 1 jam ➤ 2 jam
6.	Sabtu, 13 Agustus 2016	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pendampingan Lomba Gerak Jalan 12.30-16.30 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pendampingan lomba gerak jalan di lapangan Sultan Agung, Kauman bersama dengan seluruh teman mahasiswa PPL SMP 2 Pleret dan 2 guru pendamping. Tugas mahasiswa adalah mendampingi dan membawakan <i>snack</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 5 jam
7.	Minggu, 14 Agustus 2016	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pembuatan RPP 07.30-09.30 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pembuatan RPP dan media pembelajaran Media pembelajaran berupa power point dan gambar-gambar yang menunjang. Pembuatan RPP di lakukan di posko KKN yaitu di Kauman, Pleret. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 3 jam

LAPORAN MINGGU KELIMA

No	Hari, tanggal	Kegiatan	Hasil	Jumlah Jam (1 jam = 40min)
1.	Senin, 15 Agustus 2016	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Penyambutan Siswa 06.30-07.00 ➤ Upacara Bendera 07.00-08.00 ➤ Mengajar 08.00 – 09.20 ➤ Mengajar 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah ➤ Upacara diikuti oleh seluruh warga sekolah. Upacara pada hari tersebut berbeda karena pada hari tersebut digunakan sebagai upacara hari Pramuka karena pada hari Minggu, 14 Agustus 2016 merupakan hari jadi Pramuka. Mahasiswa PPL dibagi menjadi dua kelompok untuk mengikuti upacara di sekolah dan juga upacara di Lapangan Bawuran. ➤ Mengajar di kelas IX G dengan materi baru yaitu akor mayor dan akor minor. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 30 menit ➤ 1,5 jam ➤ 2 jam

		12.00 – 12.40	➤ Mengajar di kelas VII G dengan materi vokal group	➤ 1jam
2.	Selasa, 16 Agustus 2016	➤ Penyambutan Siswa 06.30-07.00	➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah	➤ 30 menit
		Konsultasi dengan DPL 08.00 – 08.40	➤ Konsultasi diikuti oleh 2 mahasiswa untuk menentukan rpp dan draft laporan	1 jam
		➤ Mengajar 08.40 – 10.20	➤ Mengajar di kelas VII E dengan materi vokal group	➤ 2 jam
		➤ Mengajar 10.20 – 11.40	➤ Mengajar di kelas VII D dengan materi vokal group	➤ 2 jam
		➤ Mengajar 12.00 – 13.20	➤ Mengajar di kelas VII G dengan materi vokal group	➤ 2 jam
3.	Rabu, 17	➤ Upacara bendera	➤ Dalam rangka upacara HUT RI mahasiswa PPL dibagi menjadi 2 yaitu upacara di sekolah	➤ 1 jam

	Agustus 2016	<p>dalam rangka HUT RI 07.00-08.00</p> <p>➤ Upacara Detik-Detik Proklamasi 09.30-10.30</p> <p>➤ Upacara Penurunan Bendera 16.00-16.45</p> <p>➤ Pembuatan RPP 19.00-22.00</p>	<p>dan di Kecamatan Pleret.</p> <p>➤ Upacara dilakukan di lapangan Kanggotan. Seluruh guru dan mahasiswa PPL hadir dalam upacara detik-detik Proklamasi ini. Siswa yang ikut dalam upacara ini dipilih satu kelas. Tugas mahasiswa pada upacara ini adalah sebagai pengikut upacara dan mendampingi siswa</p> <p>➤ Upacara penurunan bendera dilakukan di tempat semula, yaitu lapangan Kanggotan. Seluruh anggota mahasiswa PPL mengikuti kegiatan ini dan beberapa guru juga mendampingi. Dalam upacara penurunan ini siswa hanya satu kelas yang mewakili upacara penurunan bendera.</p> <p>➤ Pembuatan RPP dan media pembelajaran. Media pembelajaran yang digunakan adalah gitar dan power point serta gambar-gambar.</p>	<p>➤ 1,5 jam</p> <p>➤ 1 jam</p> <p>➤ 3 jam</p>
4.	Kamis, 18 Agustus 2016	<p>➤ Penyambutan Siswa 06.30-07.00</p> <p>➤ Mengajar 10.20 – 11.00</p>	<p>➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah</p> <p>➤ Mengajar di kelas VII D dengan materi vokal group</p>	<p>➤ 30 menit</p> <p>➤ 2 jam</p>
5.	Jumat, 19 Agustus 2016	<p>➤ Penyambutan Siswa 06.30-07.00</p>	<p>➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah</p>	<p>➤ 30 menit</p>

		➤ Mengajar 08.00 – 09.40	➤ Mengajar di kelas IX A, dengan materi akor mayor dan minor	➤ 2 jam
6.	Minggu, 20 Agustus 2016	➤ Membuat RPP 08.00-10.00	➤ Membuat RPP dan media pembelajaran dengan materi Akor Mayor dan Minor. Membuat RPP di posko KKN yaitu di Kauman, Pleret.	➤ 2 jam

LAPORAN MINGGU KEENAM

No	Hari, tanggal	Kegiatan	Hasil	Jumlah Jam (1 jam = 40min)
1.	Senin, 22 Agustus 2016	➤ Penyambutan Siswa 06.30-07.00 ➤ Upacara Bendera 07.00-08.00 ➤ Mengajar 12.00 – 12.40	➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah ➤ Upacara di laksanakan di halaman sekolah dan diikuti oleh seluruh warga sekolah. Upacara berlangsung dengan lancar. ➤ Mengajar di kelas VII G untuk pengambilan nilai unisono	➤ 30 menit ➤ 1,5 jam ➤ 1jam
2.	Selasa,23 Agustus 2016	➤ Penyambutan Siswa 06.30-07.00	➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah	➤ 30 menit ➤ 2 jam

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mengajar 12.00 – 13.20 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mengajar di kelas VII G untuk pengambilan nilai unisono 	
3.	Rabu, 24 Agustus 2016	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Penyambutan Siswa 06.30-07.00 ➤ Piket Jaga 08.00-13.00 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah ➤ Piket jaga dengan mahasiswa lain dan guru guru 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 30 menit ➤ 6 jam
4.	Kamis, 25 Agustus 2016	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Penyambutan Siswa 06.30-07.00 ➤ Mengajar 08.40 – 10.20 Konsultasi dengan DPL 10.30 – 11.00 Mengajar 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah ➤ Mengajar di kelas IX E, dengan materi akor mayor dan minor Konsultasi diikuti 2 mahasiswa satu jurusan untuk membahas mengenai cara pelajaran di sekolah Mengajar di kelas VII F untuk pengambilan nilai unisono 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 30 menit ➤ 2 jam 1 jam 2 jam

		11.00 – 12.40		
5.	Jumat, 26 Agustus 2016	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Penyambutan Siswa 06.30-07.00 ➤ Mengajar 07.20 – 08.00 ➤ Mengajar 09.40 – 11.00 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah ➤ Mengajar di kelas VII F untuk pengambilan nilai unisono ➤ Mengajar di kelas IX F dengan materi akor mayor dan minor 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 30 menit ➤ 1 jam ➤ 2 jam

LAPORAN MINGGU KETUJUH

No	Hari, tanggal	Kegiatan	Hasil	Jumlah Jam (1 jam = 40min)
1.	Senin, 29 Agustus 2016	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Penyambutan Siswa 06.30-07.00 ➤ Upacara Bendera 07.00-08.00 ➤ Mengajar 08.00 – 09.20 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah ➤ Dilaksanakan di lapangan sekolah pukul 07.00- 08.00 WIB. Diikuti oleh semua guru SMPN 2 Pleret, mahasiswa PPL UNY, dan seluruh siswa SMPN 2 Pleret. Upacara berjalan lancar dan tertib. Dalam upacara ini juga digunakan untuk salah satu guru berpamitan karena purna tugas. ➤ Mengajar di kelas IX G dengan materi praktik alat musik melodis (pianika) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 30 menit ➤ 1,5 jam ➤ 2 jam

2.	Selasa, 30 Agustus 2016	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Penyambutan Siswa 06.30-07.00 ➤ Mengajar 08.40 – 10.20 ➤ Mengajar 11.00-12.40 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah ➤ Mengajar kelas VII E, untuk pengambilan nilai bernyanyi secara unisono ➤ Mengajar kelas VII D, untuk pengambilan nilai bernyanyi secara unisono 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 30 menit ➤ 2 jam ➤ 2 jam
3.	Rabu, 31 Agustus 2016	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Penyambutan Siswa 06.30-07.00 ➤ Mengajar 09.40 – 10.20 ➤ Mengajar 12.00 – 13.20 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah ➤ Mengajar di kelas VII E, melanjutkan pengambilan nilai bernyanyi secara unisono ➤ Mengajar di kelas IX B dengan materi praktik alat musik melodis (pianika) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 30 menit ➤ 1jam ➤ 2jam
4.	Kamis, 01 September 2016	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Penyambutan Siswa 06.30-07.00 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah ➤ Mengajar di kelas VII D, melanjutkan materi untuk pengambilan nilai bernyanyi secara 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 30 menit ➤ 1 jam

		➤ Mengajar 10.00 – 11.20	unisono	
5.	Jum'at, 02 September 2016	➤ Penyambutan Siswa 06.30-07.00 ➤ Mengajar 08.00 – 09.40	➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah ➤ Mengajar di kelas IX A, dengan materi praktik alat musik melodis (pianika)	➤ 30 menit ➤ 2jam

LAPORAN MINGGU KEDELAPAN

Hari, tanggal	Kegiatan	Hasil	Jumlah Jam (1 jam = 40min)
---------------	----------	-------	-------------------------------

<p>Senin, 05 September 2016</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Penyambutan Siswa 06.30-07.00 ➤ Upacara Bendera 07.00-08.00 ➤ Mengajar 12.00 – 12.40 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah ➤ Dilaksanakan di lapangan sekolah pukul 07.00- 08.00 WIB. Diikuti oleh semua guru SMPN 2 Pleret, mahasiswa PPL UNY, dan seluruh siswa SMPN 2 Pleret. Upacara berjalan lancar dan tertib ➤ Mengajar di kelas VII G, dengan materi praktik alat musik melodis (rekorder) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 30 menit ➤ 1,5 jam ➤ 1 jam
<p>Selasa, 06 September 2016</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Penyambutan Siswa 06.30-07.00 ➤ Rekap data Minat Baca Siswa 07.00-10.20 ➤ Mengajar 12.00 – 13.20 ➤ Rapat Anggota PPL 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah ➤ Dilaksanakan di posko PPL oleh semua mahasiswa PPL yang sudah tidak mengajar. Setiap mahasiswa mendapatkan jatah untuk merekap data 2 kelas. Hasilnya semua mahasiswa berhasil merekap data dan diserahkan kepada salah satu pegawai tata usaha. ➤ Menagajar di kelas VIIG, dengan materi praktik alat musik melodis (rekorder) ➤ Mahasiswa PPL rapat yang dilakukan di posko PPL untuk membahas mengenai Hari 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 30 menit ➤ 5 jam ➤ 2 jam ➤ 3 jam

	13.20-15.00	Olahraga Nasional dan juga membahas mengenai pentas seni perpisahan.	
Rabu, 07 September 2016	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Penyambutan siswa 06.30-07.00 ➤ <i>Breafing</i> dengan ketua kelas dan salah satu guru untuk membahas mengenai HaOrNas 09.20-09.40 ➤ Penyusunan Laporan 10.00-12.00 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah ➤ Rapat diadakan di ruang rapat dengan agenda membahas mengenai perayaan hari olahraga nasional. Dalam rapat ini, mahasiswa tidak hanya mendampingi tetapi juga memberitahukan kepada perwakilan kelas untuk menyiapkan pentas seni untuk perpisahan yang akan diadakan pada 15 September mendatang. Pendaftaran untuk lomba pada hari olahraga adalah Kamis pagi. ➤ Mulai menyusun laporan PPL yang dikumpulkan 2 minggu setelah penarikan sehingga 'mencicil' dari awal agar bias tepat waktu dalam pengumpulan. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 30 menit ➤ 1 jam ➤ 3 jam

Kamis, 08 September 2016	➤ Penyambutan Siswa 06.30-07.00	➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah	➤ 30 menit
	➤ Mengajar 08.40 – 10.20	➤ Mengajar di kelas IX E, dengan materi praktik alat musik melodis (pianika)	➤ 2jam
	➤ <i>Checking</i> persiapan perpisahan 10.00-10-30	➤ Mini rapat yang digunakan untuk mengecek persiapan mengenai perpisahan pada 15 September mendatang. Hasil rapatnya adalah belum lengkap persiapan yang akan digunakan.	➤ 30 menit
	Mengajar 11.00 – 12.40	Mengajar di kelas VII F, dengan materi praktik alat musik melodis	2jam
	➤ Pembuatan Lapangan <i>gobak sodor</i> 15.00-18.00	➤ Pembuatan lapangan ini diikuti oleh seluruh mahasiswa PPL dan dibantu oleh beberapa penjaga sekolah serta siswa yang saat itu sedang mengikuti ekstrakurikuler bola voli. Hasilnya adalah lapangan <i>gobak sodor</i> ini harus diperbaiki pada pagi hari.	➤ 4,5 jam

Jum'at, 09 September 2016	➤ Penyambutan Siswa 06.30-07.00	➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah	➤ 30 menit
	➤ Persiapan lomba 07.30-08.00	➤ Menyiapkan alat-alat yang akan digunakan untuk lomba, misalnya tambang dan juga lapangan <i>gobak sodor</i> yang harus diperbaiki	➤ 30 menit
	Konsultasi dengan DPL	Konsultasi dilakukan oleh 2 mahasiswa kepada dosen pembimbing mikro tentang kegiatan mengajar di sekolah	1 jam
	➤ Lomba-lomba 08.00-11.00	➤ Dilaksanakan di lapangan sekolah dan berlangsung sangat meriah. Tidak hanya siswa yang mengikuti lomba-lomba ini akan tetapi guru dan karyawan juga mengikuti lomba memperebutkan hadiah ini.	➤ 5 jam

LAPORAN MINGGU KESEMBILAN

Hari, tanggal	Kegiatan	Hasil	Jumlah Jam (1 jam = 40min)
Selasa, 13 September 2016	➤ Penyambutan Siswa 06.30-07.00	➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah	➤ 30 menit
	➤ Mengajar 08.40 – 10.20	➤ Mengajar di kelas VII E, dengan materi terakhir rekorder	➤ 2 jam
	➤ Mengajar 10.20 – 11.40	➤ Mengajar di kelas VII D, dengan materi terakhir praktik alat musik melodis rekorder	➤ 2 jam
	➤ Penyusunan Laporan 10.00-12.30	➤ Dilaksanakan di posko PPL dengan ‘mencicil’ laporan kegiatan selama PPL apa saja yang sudah dilakukan sehingga bias tepat waktu dalam pengumpulan.	➤ 2 jam
	➤ Membeli Buku Gerakan Literasi Sekolah 15.30-17.30	➤ Membeli buku untuk gerakan literasi sekolah sejumlah 30 buku bersama dengan salah satu anggota PPL di <i>Social Agency</i>	➤ 2 jam

<p>Rabu, 14 September 2016</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Penyambutan Siswa 06.30-07.00 ➤ Penyembelihan Kurban 07.30-09.30 ➤ Membantu (mendampingi) acara lomba memasak 09.00-11.00 ➤ Persiapan pembuatan panggung 13.00-21.00 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah ➤ Dilaksanakan di lapangan SMP 2 Pleret dan disaksikan oleh seluruh warga sekolah ➤ Membantu untuk mendistribusikan daging kepada siswa, dan juga mendampingi siswa untuk acara lomba memasak yang dilakukan setiap kelompok ➤ Persiapan dimulai dari pukul 13.00. Persiapan membuat tulisan untuk dekorasi panggung, membuat panggung. Pembuatan panggung ini dibantu oleh beberapa anggota OSIS dan bukan anggota OSIS. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 30 menit ➤ 1,5 jam ➤ 3 jam ➤ 8 jam
<p>Kamis, 15 September 2016</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Penyambutan siswa 06.30-07.00 Persiapan Padus 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Menyambut siswa dan berjabat tangan oleh mahasiswa PPL bersama dengan guru SMP 2 Pleret di <i>lobby</i> sekolah Persiapan untuk paduan suara mengisi acara di pensi ppl 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 30 menit

	<p>07.00 – 08.40</p> <p>Mengajar</p> <p>08.40 – 09.20</p> <p>➤ Persiapanperpisahan</p> <p>07.00-09.20</p> <p>➤ Pentas Seni</p> <p>09.40-13.00</p> <p>➤ Penarikan</p> <p>10.00-10.30</p>	<p>Masuk di kelas IX E, untuk sharing dan memberikan motivasi</p> <p>➤ Persiapan dilakukan dengan memasang <i>banner photoboth</i> dan juga mengecek pengisi acara yaitu paduan suara dan bintang tamu, snack dll</p> <p>➤ Pentas seni dimulai dari pembukaan dan sambutan dari ketua PPL, sambutan perwakilan kepala sekolah yang kemudian dilanjutkan dengan beberapa penampilan dari siswa kelas VII, VIII dan IX. Pentas seni berakhir tidak sesuai dengan jadwal karena kendala hujan.</p> <p>➤ Dilaksanakan di ruang rapat yang dihadiri oleh GPL, Wakil Kepala Sekolah (Koordinator PPL), dan juga mahasiswa yang akan ditarik.</p>	<p>1 jam</p> <p>➤ 1 jam</p> <p>➤ 4 jam</p> <p>30 menit</p>
--	---	--	--

	Mengajar 08.40 – 09.20	Masuk di kelas IX E, untuk sharing dan memberikan motivasi	1 jam
	➤ Persiapan perpisahan 07.00-09.20	➤ Persiapan dilakukan dengan memasang <i>banner photoboth</i> dan juga mengecek pengisi acara yaitu paduan suara dan bintang tamu, snack dll	➤ 1 jam
	➤ Pentas Seni 09.40-13.00	➤ Pentas seni dimulai dari pembukaan dan sambutan dari ketua PPL, sambutan perwakilan kepala sekolah yang kemudian dilanjutkan dengan beberapa penampilan dari siswa kelas VII, VIII dan IX. Pentas seni berakhir tidak sesuai dengan jadwal karena kendala hujan.	➤ 4 jam
	➤ Penarikan 10.00-10.30	➤ Dilaksanakan di ruang rapat yang dihadiri oleh GPL, Wakil Kepala Sekolah (Koordinator PPL), dan juga mahasiswa yang akan ditarik.	30 menit

Bantul, 15 September 2016

Mengetahui,

Kepala Sekolah SMPN 2 Pleret



Tri Kartika Rina, M.Pd

NIP 19650919198803 1 012

Dosen Pembimbing Lapangan PPL



Fu'adi, S.Sn.,M.A

NIP197812022005011002

Mahasiswa PPL



Rifki Fakhrizal Efendi

NIM 13208244003

a. Upacara Bendera Hari Senin	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
b. Upacara HUT RI					5					
c. Penyambutan siswa	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2	
d. Piket	5						5	5		

c. Evaluasi dan Tindak Lanjut				1	1	1	1		
TOTAL									391,5

Bantul, 15 September 2016

Mengetahui,
Kepala SMP Negeri 2 Pleret



Tri Kartika Rina
NIP 19650919198803 1 012

Dosen Pembimbing Lapangan



Fu'adi, S.Sn., M.A
NIP 97812022005011002

Mahasiswa PPI



Rifki Fakhrizal Efendi
NIM 12208241017



**FORMAT OBSERVASI
PEMBELAJARAN DI KELAS DAN
OBSERVASI PESERTA DIDIK**

NPma.1

Untuk Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

NAMA MAHASISWA : RIFKI FAKHRIZAL EFENDI
PUKUL : 07.00-08.40 WIB
NO. MAHASISWA : 13208244003
TEMPAT PRAKTIK : SMP N 2 PLERET
TGL. OBSERVASI : 21 Juni 2016
FAK/JUR/PRODI : FBS/PEND. SENI MUSIK

No.	Aspek Yang Diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan
A.	Perangkat Pembelajaran	
	1. Kurikulum 2006	Kurikulum 2006 yang digunakan sebagai acuan dalam pembuatan kurikulum sekolah dan setiap tahunnya kurikulum tersebut dapat diperbaiki disesuaikan dengan kondisi sekolah dan perkembangan zaman. Dalam pelaksanaannya di SMP N 2 Pleret untuk kelas IX dan kelas VIII menggunakan KTSP sedangkan untuk kelas VII menggunakan K 2013 revisi.
	2. Silabus	Digunakan sebagai acuan dalam pembelajaran dan pembuatan rencana pelaksanaan pembelajaran di SMP N 2 Pleret.
	3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	Format RPP sudah benar dan RPP sudah dapat diterapkan dengan baik. Setiap pembelajaran selalu mengacu pada RPP yang telah dibuat.
B.	Proses Pembelajaran	
1. Membuka Pelajaran	a. Guru mengawali pelajaran dengan mengucapkan salam dan memimpin doa. b. Guru juga mengawali dengan senam yang memberikan semangat untuk belajar. c. Presensi siswa (mengecek siswa yang tidak hadir). d. Guru mengingatkan kembali tentang materi	

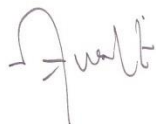
		<p>yang dipelajari pertemuan sebelumnya.</p> <p>e. Guru menjelaskan materi yang akan dipelajari.</p>
2. Penyajian Materi		Guru menjelaskan materi dan peserta didik mencatat materi yang dikira penting serta guru menyampaikan bahan yang akan digunakan untuk Ulangan.
3. Metode Pembelajaran		<p>a. Ceramah</p> <p>b. Diskusi</p> <p>c. Tanya jawab</p>
4. Penggunaan Bahasa		Pada saat pembelajaran berlangsung, dalam berkomunikasi dengan siswanya guru menggunakan Bahasa Indonesia dan terkadang juga menggunakan bahasa sehari-hari.
5. Penggunaan Waktu		Alokasi waktu pembelajaran 2 x 40 menit (2 jam pelajaran). Waktu dialokasikan sesuai jam pelajaran dengan rincian: 10 menit pembukaan, 60 menit penyampaian materi, 10 menit penutup.
6. Gerak		Guru memberikan penjelasan dengan berdiri di tengah baris dan kadang berkeliling agar penyampaian materi dapat tersampaikan secara menyeluruh.
7. Cara Memotivasi Siswa		Guru memberikan pertanyaan kepada siswa tentang materi yang sedang dibahas, kemudian siswa menjawab pertanyaan.
8. Teknik Bertanya		Guru memberikan waktu kepada siswa yang akan bertanya mengenai materi yang belum dimengerti.
9. Teknik Penguasaan Kelas		Guru telah menguasai kelas dengan baik yaitu seluruh peserta didik dapat mengikuti pembelajaran dan memperhatikan walaupun ada peserta didik yang mengantuk karena waktu sudah siang.
10. Penggunaan Media		<p>Media pembelajaran menggunakan peralatan seperti:</p> <p>a. LCD</p> <p>b. Papan tulis (<i>white board</i>)</p> <p>c. Spidol</p> <p>d. Laptop</p>

		<ul style="list-style-type: none"> b. Papan tulis (<i>white board</i>) c. Spidol d. Laptop
	11. Bentuk dan Cara Evaluasi	<p>Evaluasi yang diberikan berupa ulangan harian dan ulangan tengah semester</p> <p>Cara mengevaluasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Guru memberikan pertanyaan atau soal-soal yang berkaitan dengan materi. b. Siswa menjawab atau mengerjakan soal yang telah diberikan guru dengan baik dan benar. c. Apabila ada siswa yang mendapatkan nilai dibawah KKM maka diberikan kesempatan untuk mengulanginya kembali.
	12. Menutup Pelajaran	<ul style="list-style-type: none"> a. Guru memberikan kesimpulan tentang materi yang telah diajarkan. b. Guru mengahiri pelajaran dengan mengucapkan salam.
C.	Perilaku Siswa	
	1. Perilaku Siswa di dalam Sekolah	Pada saat di luar pembelajaran, perilaku siswa cukup baik terlihat dari aktifitas siswa yang beragam mulai dari ibadah, makan, ataupun ke perpustakaan.
	2. Perilaku Siswa di luar Sekolah	Perilaku siswa diluar sekolah, siswa cenderung baik, sering mengadakan kegiatan di luar sekolah bersama teman sebayanya.

Bantul ,15 September 2016

Mengetahui

Guru Mata Pelajaran Seni Musik



Apriani Ruspita Palupi, S.Pd
NIP. 19780406 200604 2 007

Mahasiswa PPL



Rifki Fakhrizal Efendi
NIM. 13208244003



Universitas Negeri Yogyakarta

**FORMAT OBSERVASI
KONDISI SEKOLAH**

NPma.2

Untuk Mahasiswa

NAMA MAHASISWA : RIFKI FAKHRIZAL EFENDI
NO. MAHASISWA : 13208244003
TEMPAT PRAKTIK : SMP N 2 PLERET
TGL. OBSERVASI : 21 Juli 2016
FAK/JUR/PRODI : FBS/PEND. SENI MUSIK

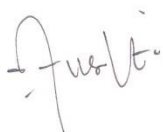
No	Aspek yang Diamati	Deskripsi Hasil Kegiatan
1	Kondisi Fisik Sekolah	Bangunan sekolah tergolong baik dan layak pakai.
2	Potensi Siswa	Potensi siswa dapat terlihat ketika mengikuti kegiatan yang ada di sekolah.
3	Potensi Guru	Potensi guru SMP N 2 Pleret disiplin, baik dan rajin.
4	Potensi Karyawan	Karyawan rajin dan hadir tepat waktu.
5	Fasilitas KBM, Media	Komputer, LCD, whiteboard, papan tulis dan spidol.
6	Perpustakaan	Ruang perpustakaan baik dan nyaman untuk belajar. Beberapa buku yang ada dalam perpustakaan belum sesuai dengan kurikulum k 2013 revisi (2016).
7	Laboratorium	Fasilitas yang ada di Lab. Komputer dan Lab. IPA masih kurang lengkap.
8	Bimbingan Konseling	Bimbingan karir, sosial, dan kesehatan siswa. Bimbingan dilakukan dengan pembelajaran di kelas untuk kelas VII, VIII dan IX, dan dilakukan di luar kelas.
9	Bimbingan Belajar	Siswa yang bermasalah dalam belajar diarahkan ke guru mata pelajaran yang bersangkutan.

		bersangkutan.
10	Ekstrakurikuler	a. Sepak Bola b. Mading c. Basket d. Volly e. Seni Musik f. Pramuka g. Pencak silat h. Drumband
11	Organisasi Dan Fasilitas OSIS	Meskipun sudah terdapat ruang OSIS, namun fasilitasnya masih kurang lengkap.
12	Organisasi Dan Fasilitas UKS	Ruang UKS bersih, rapih dan nyaman.
13	Administrasi (Karyawan, Sekolah, Dinding)	Teratur dan sistematis, serta terdapat data-data yang berada di dinding tentang pengorganisasian sekolah.
14	Koperasi Siswa	Sudah lengkap, akan tetapi siswa kurang diberdayakan untuk mengurus koperasi
15	Tempat Ibadah	Mushola dan fasilitas beribadah cukup memadai.
16	Kesehatan Lingkungan	Lingkungan sekolah bersih, terawat, rapi dan fasilitas pendukung kamar mandi kurang baik.
17	Lain-Lain Taman	Taman yang ada di lingkungan sekolah terawat dengan baik.

Yogyakarta, 15 September 2016

Guru Pembimbing

Mahasiswa



Apriani Ruspita Palupi, S.Pd
NIP 19780406 200604 2 007



Rifki Fakhriзал Efendi
NIM 13208244003

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah	: SMP N 2 Pleret
Mata Pelajaran	: Seni Budaya/Seni Musik
Kelas/Semester	: IX (Sembilan)/gasal
Alokasi Waktu	: 2 X 40menit
Pertemuan ke-	: 1

A. Standar Kompetensi

1. Mengapresiasi Karya Seni Musik

B. Kompetensi Dasar

- 1.1. Mengidentifikasi jenis karya seni musik mancanegara di Asia

C. Indikator

1. Musik Melayu
2. Musik Oriental

D. Tujuan Pembelajaran

1. Siswa dapat menjelaskan negara pada rumpun Melayu
2. Siswa dapat menyebutkan ciri musik Melayu
3. Siswa dapat menyebutkan alat musik Melayu
4. Siswa dapat menjelaskan negara pada rumpun Oriental
5. Siswa dapat menyebutkan ciri musik Oriental
6. Siswa dapat menyebutkan alat musik Oriental

E. Materi Pembelajaran

1. Musik Melayu
2. Musik Oriental

- **Musik Melayu** adalah aliran musik tradisional yang bermula dan berkembang di wilayah pantai timur [Sumatra](#), [Kalimantan](#), dan [Semenanjung Malaya](#). Musik ini biasanya dinyanyikan oleh orang-orang dari suku bangsa [Melayu](#) yang tidak jarang diiringi pula dengan [tarian](#) khas [Melayu](#) setempat misalnya [tari Persembahan](#) dalam perhelatan atau pesta adat, penyambutan tetamu kehormatan, dan dalam kegiatan keagamaan. Yang menarik dari aliran musik ini terletak pada susunannya yang terdiri dari lirik lagu yang mengandung syair yang disesuaikan dengan kehidupan sehari-hari dan penuh dengan [tunjuk ajar](#) (pesan moral), diisi dengan suara atau vokal khas [cengkok Melayu](#), dan aransemennya yang tersusun rapi.

Karakteristik/Ciri-ciri

- o ada rentak irama yang meliuk (cengkok) dalam alunan musiknya
 - o syair-syair lagunya merupakan kalimat sajak yang memiliki nilai kesusastraan
 - o syairnya tidak cengeng, tidak vulgar, dan membawa pesan moral yang baik
 - o menghasilkan sentuhan dendang dan joget
 - o menggunakan gendang tradisional, alat musik membranophone atau rebana berukuran besar yang membawa sentuhan dendang dan melayu
 - o Instrumen yang dominan adalah biola, accordion dan gong
- Lagu- lagu melayu:
 - Selayang Pandang, Cindai, Isabela
- Keunikan musik melayu adalah iramanya membawa untuk berdendang dan berjoged.
- **Musik Oriental** adalah musik yang lahir dan berkembang di kawasan Asia Timur seperti di Negara Jepang, Korea, Cina. Musik Oriental terkait dengan Belly Dancer. Pada

dasarnya ini berarti Musik dari Timur Tengah. Musik Oriental terkait dengan Belly Dancer. Hal ini jarang bahwa jenis musik tertentu memunculkan gambar yang sama dalam pikiran semua pendengar. Untuk telinga Barat, instrumentasi asing dan rasa melodi eksotis dari apa yang umumnya digambarkan sebagai Music Oriental memiliki satu asosiasi langsung The Dancer Belly.

Ciri - Ciri musik oriental :

- o Keunikannya terletak pada instrumennya (alat musik string petik/gesek)
- o Bertangga nada pentatonis (do re mi fa sol la)
- o Suara yang dimainka menghasilkan suasana yang ekspresi.

Contoh Lagu Oriental :

lagu oriental identik dengan lagu jepang :

1. Fukai mori
2. hikari-e
3. fly away
4. faith
5. memories

F. Metode Pembelajaran

- 1.ceramah
2. Tanya jawab
3. Penugasan
4. Diskusi

G. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

1. Kegiatan Pendahuluan (10 menit)
 1. Guru membuka pelajaran dengan memberikan salam
 2. Guru mempersilahkan salah satu siswa untuk memimpin doa
 3. Guru mengabsen kehadiran siswa
 4. Guru mengarahkan siswa menuju ke materi dengan cara menayangkan contoh lagu-lagu mancanegara
5. Guru bersama siswa menyanyikan salah satu lagu tersebut.

Contoh Lagu :

Lagu melayu cindai

Bm F# Cindailah mana tidak berkias Em Bm Jalinnya lalu rentah beribu Em Bm Bagailah mana hendak berhias F# Bm Cerminku retak seribu	Bm F# Hendaklah hendak hendak ku rasa Bm F# Puncaknya gunung hendak ditawan Bm F# Tidaklah tidak tidak ku daya G A Bm Tingginya tidak terlawan
Bm F# Mendendam unggas liar di hutan Em Bm Jalan yang tinggal jalan berliku Em Bm Tilam ku emas cadarnya intan F# Bm Berbantal lengan tidurku	Bm F# Janganlah jangan jangan ku hiba Bm F# Derita hati jangan dikenang Bm F# Bukanlah bukan bukan ku pinta G A Bm

<p>F# Bm Hias cempaka kenangan tepian Em Bm Mekarnya kuntum nak idam kumbang F# Bm Puas ku jaga sibunga impian G F# Bm Gugurnya sebelum berkembang</p>	Merajuk bukan berpanjangan
---	----------------------------

5. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yaitu siswa dapat menjelaskan ciri dan alat musik mancanegara di Asia khususnya musik oriental dan melayu

2. Kegiatan Inti (60 menit)

Eksplorasi

- 1) Guru memperdengarkan atau menayangkan contoh lagu-lagu mancanegara
- 3) Guru menanyakan kepada siswa siapa yang tahu judul lagu tersebut
- 4) Siswa yang bersedia dan bisa menjawab, kemudian menyebutkan judul lagu serta nama penyanyinya, siswa lainnya mengamati dan mencoba menanggapi
- 5) Guru menanyakan kepada siswa yang lain apakah mereka juga mengetahui lagu-lagu tersebut?

Elaborasi

- 1) Setelah mendengarkan lagu-lagu tersebut, guru meminta kepada seluruh siswa untuk mengerjakan soal yang berkaitan dengan ciri musik mancanegara di Asia beserta alat musik yang digunakan
- 2) Siswa yang dapat mengerjakan soal latihan yang diberikan dipersilahkan menjawab secara tertulis, kemudian memberikan kesempatan kepada seluruh siswa lainnya memberikan tanggapan
- 3) Guru mengamati jawaban dari masing-masing siswa dan membahas hasil jawaban tersebut untuk membuat kesimpulan

Konfirmasi

- 1) Guru memberikan kesempatan kepada seluruh siswa yang belum memahami, mengerti materi pembelajaran yang disampaikan untuk bertanya
- 2) Guru menjelaskan ulang jika ada siswa yang belum paham serta mengerti terhadap materi yang dipelajari

3. Kegiatan Penutup (10 menit)

Dalam kegiatan penutup, guru:

- 1) Bersama-sama dengan peserta didik dan/atau sendiri membuat rangkuman/kesimpulan pelajaran.
- 2) Melakukan penilaian dan/atau refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan secara konsisten dan terprogram
- 3) Memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran
- 4) Merencanakan kegiatan tindak lanjut dalam bentuk pembelajaran remedi, program pengayaan, layanan konseling dan/atau memberikan tugas baik tugas individual maupun kelompok sesuai dengan hasil belajar peserta didik
- 5) Mempersilahkan salah satu siswa untuk memimpin doa penutup
- 6) Menutup pelajaran dengan membaca salam

H. Sumber Belajar

1. Subagyo, Fasih. 2010. Terampil Bermusik untuk SMP dan MTS
2. Internet

I. Penilaian Hasil Belajar

1. Teknik, Bentuk, dan Contoh Instrumen

No Indikator	Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen
1	Tertulis	Esai	Sebutkan ciri musik Melayu !

2	Tertulis	Esai	Sebutkan alat musik yang digunakan pada musik Melayu !
3	Tertulis	Esai	Sebutkan Negara yang termasuk rumpun Melayu !
4	Tertulis	Esai	Sebutkan 4 alat musik Oriental !
5	Tertulis	Esai	Jelaskan pengertian Shamisen !
6	Tertulis	Esai	Jelaskan pengertian Qoto !
7	Tertulis	Esai	Jelaskan pengertian San Xian !
8	Tertulis	Esai	Jelaskan pengertian Qin !

2. Kunci Jawaban dan Pedoman Penilaian

No	Kunci Jawaban	skor
1	Menggunakan alat musik membranophone atau gendang tradisional yang menghasilkan sentuhan dendang dan joget	1

2	a. Biola b. Accordion c. Gong	3
3	Indonesia, Malaysia, Singapura, Brunei Darussalam	4

4	a. Koto b. Qin c. Shamisen d. Sanxian	4
5	Kecapi berleher panjang yang sering dimainkan di Jepang	1
6	Gitar klasik Jepang, ke-13 senarnya dimainkan dengan dua tangan	1
7	Kecapi Cina yang mirip Shamisen Jepang	1
8	Siter China senarnya berjumlah empat belas	1
	Total	16

➤ Tabel Konversi :

Skor	Nilai
16	100
15	94
14	88
13	81
12	75
11	69
10	63
9	56
8	50
7	44
6	38
5	31
4	25
3	19
2	13
1	6

J. PT/KMTT

-

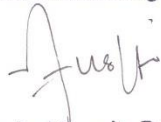
K. Lampiran

Media Pembelajaran

- a. Laptop
- b. LCD Proyektor
- c. Speaker
- d. Keyboard

Pleret, 15 Agustus 2016

Mengetahui,
Guru Pembimbing



Apriani Ruspita Palupi, S. Pd.
NIP 19780406 200604 2 007

Mahasiswa



Rifki Fakhrizal Effendi
NIM 13208244003

LAMPIRAN FOTO



Pelaksanaan mengajar kelas VII dengan materi recorder



Pelaksanaan mengajar kelas VII dengan materi recorder



Pelaksanaan mengajar kelas IX dengan materi pianika



Pelaksanaan mengajar kelas IX dengan materi pianika



Asistensi mengajar yang di lakukan oleh mahasiswa



Asistensi mengajar yang dilakukan oleh mahasiswa



Latihan paduan suara untuk mengisi acara pentas seni perpisahan ppl



Acara pentas seni perpisahan ppl uny 2016 UNY



Mahasiswa PPL beserta kordinator sekolah SMPN 2 PLERET



Mahasiswa PPL bersama peserta gerak jalan SMPN 2 PLERET



Pensi penutupan PLS (Pengenalan Lingkungan Sekolah)



Mahasiswa PPL mendapat tugas dari salah satu guru SMPN 2 PLERET