

SILABUS

Sekolah : SMA Negeri 1 Banguntapan
Mata Pelajaran : Seni Budaya
Kelas/Semester : X/ 1
Tahun Pelajaran : 2016/2017

Kompetensi Inti/ KI
KI 1 Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
KI 2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
KI 3 Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
KI 4 Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

Kompetensi Dasar	IPK	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber
3.1 Memahami konsep, teknik dan prosedur dalam meniru ragam gerak tari tradisi	<ul style="list-style-type: none"> • Dapat menyebutkan konsep, teknik, dan prosedur ragam gerak tari tradisi • Dapat 	<ul style="list-style-type: none"> • Konsep, teknik, dan prosedur tentang tari tradisi daerah setempat 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengamati dengan seksama beberapa contoh ragam gerak tari tradisi dari beberapa daerah setempat menggunakan media audio-visual • Mengidentifikasi ragam gerak tari tradisi daerah setempat berdasarkan teknik, konsep, dan prosedur dengan berbagai 	<ul style="list-style-type: none"> • Tes tertulis 	<ul style="list-style-type: none"> • 4 JP 	

Kompetensi Dasar	IPK	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber
4.1. Memeragakan gerak tari tradisi berdasarkan konsep, teknik, dan prosedur sesuai dengan hitungan/ketukan	menjelaskan konsep, teknik, dan prosedur ragam gerak tari tradisi	<ul style="list-style-type: none"> Ragam gerak tari tradisi daerah setempat Peragaan gerak tari tradisi daerah setempat sesuai iringan/ketukan 	iringan <ul style="list-style-type: none"> Mendiskusikan dan melakukan latihan ragam gerak tari tradisi daerah setempat dengan cara meniru Membandingkan ragam gerak tari tradisi di lingkungan tempat tinggal siswa dengan daerah lain berdasarkan teknik, konsep, dan prosedur Menampilkan, membuat dan mempresentasikan deskripsi rangkaian ragam gerak tari tradisi daerah setempat berdasarkan teknik, konsep, dan prosedur 	<ul style="list-style-type: none"> Tes Praktek 	<ul style="list-style-type: none"> 10 JP 	
3.2 Memahami bentuk, jenis, dan nilai estetis dalam ragam gerak tari tradisi 4.2 Memeragakan gerak tari tradisi berdasarkan bentuk, jenis dan nilai estetis sesuai iringan	<ul style="list-style-type: none"> Dapat menyebutkan bentuk, jenis, dan nilai estetis dalam ragam gerak tari tradisi Dapat menjelaskan bentuk, jenis, dan nilai estetis dalam ragam gerak tari tradisi 	<ul style="list-style-type: none"> Bentuk, jenis dan nilai estetis tari tradisi daerah setempat Bentuk, jenis dan nilai estetis iringan tari tradisi daerah setempat Peragaan gerak tari tradisi sesuai iringan 	<ul style="list-style-type: none"> Mengamati secara seksama contoh-contoh gambar maupun video visual ragam gerak tari tradisi setempat berdasarkan simbol, jenis, dan nilai estetis sesuai iringan Mengidentifikasi simbol, jenis, dan nilai estetis dengan berbagai macam musik iringan ragam gerak tari tradisi daerah setempat kaitannya dengan ragam gerak tari Melakukan latihan gerak tari tradisi daerah setempat sesuai dengan yang ditiru Mendiskusikan dan melakukan latihan gerak tari tradisi daerah setempat sesuai dengan yang ditiru Meragakan dan mempresentasikan hasil merangkai berbagai ragam gerak tari tradisi daerah setempat sesuai dengan 	<ul style="list-style-type: none"> Tes tertulis Ter praktek 	<ul style="list-style-type: none"> 4 JP 10 JP 	<ul style="list-style-type: none">

Kompetensi Dasar	IPK	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber
			simbol, jenis, dan nilai estetis sesuai iringan			
<p>3.3 Menganalisis konsep, teknik dan prosedur dalam ragam gerak tari tradisi</p> <p>4.3 Memeragakan ragam gerak tari tradisi berdasarkan konsep, teknik dan prosedur sesuai dengan iringan</p>	<ul style="list-style-type: none"> Dapat menganalisis konsep, teknik dan prosedur dalam ragam gerak tari tradisi 	<ul style="list-style-type: none"> Perbandingan konsep, teknik dan prosedur pada gerak tari tradisi daerah lain (nusantara) Gerak tari tradisi lain (nusantara) sesuai dengan iringan tari tradisi daerah lain (nusantara) Peragaan tari tradisi daerah lain (nusantara) sesuai iringan 	<ul style="list-style-type: none"> Mengamati hubungan antara konsep, teknik dan prosedur dalam ragam gerak tari tradisi daerah setempat dengan tari tradisi daerah lain (nusantara) sesuai iringan dengan melalui audio visual Mengidentifikasi hubungan antara konsep, teknik dan prosedur dalam ragam gerak tari tradisi lain (nusantara) dengan berbagai macam iringan tari Mendiskusikan dan membandingkan gerak dasar tari tradisi daerah lain (nusantara) di lingkungan tempat tinggal siswa dengan daerah lain hasil dari menghubungkan antara teknik, konsep, dan prosedur Melakukan latihan ragam gerak tari tradisi daerah lain (nusantara) Menampilkan dan membuat deskripsi rangkaian ragam gerak tari tradisi daerah lain (nusantara) hasil menghubungkan antara teknik, konsep, dan prosedur sesuai iringan 	<ul style="list-style-type: none"> Tes tertulis Tes Praktek 	<ul style="list-style-type: none"> 4 JP 	

Kompetensi Dasar	IPK	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber
mengenai jenis, fungsi, bentuk dan nilai estetis sebuah karya tari tradisi		daerah lain (nusantara) mengenai jenis, fungsi, bentuk dan nilai estetis sebuah karya tari	jenis, dan nilai etetis dalam pertunjukan karya tari tradisi yang diamati <ul style="list-style-type: none"> • Menganalisis keterkaitan antara karya seni tari dan nilai-nilai estetik dalam kebudayaan masyarakat tempat siswa berada • Mengkomunikasikan hasil analisisnya tentang pagelaran karya tari tradisi dalam bentuk kritik tari baik lisan maupun tulisan. 			

Banguntapan, 14 Agustus 2016

Mengetahui

Guru Pembimbing



Haryanti, S.Pd
NIP. 19750507 200604 2 017

Mahasiswa PPL



Yuni Dwi Astuti
NIM. 13209244002