

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SMP Negeri 2 Ngemplak
Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Rupa)
Kelas/semester : VII (Tujuh)/1 (Satu)
Materi Pokok : Menggambar Flora
Alokasi Waktu : 2 Pertemuan (6 JP)
1. pandang/teori

A. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

KI	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
1.	1.1. Menerima, menanggapi, dan menghargai keragaman dan keunikan karya seni rupa sebagai bentuk rasa syukur terhadap anugerah Tuhan	1.1.1 Menerima keragaman dan keunikan karya gambar flora sebagai anugerah Tuhan 1.1.2 Menanggapi keragaman dan keunikan karya gambar flora sebagai anugerah Tuhan 1.1.3 Menghargai keragaman dan keunikan karya gambar flora sebagai anugerah Tuhan
2.	2.1. Menunjukkan sikap menghargai, jujur, disiplin, melalui aktivitas berkesenian	2.1.1 Menghargai orang lain dalam mengapresiasi dan berkarya gambar flora 2.1.2 Bersikap jujur dalam mengapresiasi dan berkarya gambar flora 2.1.3 Bersikap disiplin dalam mengapresiasi dan berkarya gambar flora
3.	3.1. Memahami konsep dan prosedur menggambar flora	3.1.1 Mengidentifikasi unsur-unsur gambar flora dengan tepat 3.1.2 Mengidentifikasi prosedur berkarya gambar flora
4.	4.1. Menggambar flora	4.1.1 Menggambar flora berdasarkan pengamatan objek dengan teknik basah dan teknik kering 4.1.2 Menyajikan gambar flora dalam diskusi di kelas

B. Tujuan Pembelajaran

Pertemuan Pertama

Setelah mengikuti serangkaian kegiatan pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:

1. Menerima dengan baik keragaman dan keunikan gambar flora sebagai anugerah Tuhan
2. Menghargai keragaman dan keunikan flora sebagai anugerah Tuhan
3. Menghargai orang lain dalam menanggapi gambar flora
4. Bersikap jujur dalam menanggapi gambar flora
5. Bersikap disiplin dalam menanggapi gambar flora
6. Mengidentifikasi unsur-unsur gambar flora dengan benar.
7. Mengidentifikasi prosedur dan teknik menggambar flora dengan benar

Pertemuan Kedua

Setelah mengikuti serangkaian kegiatan pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:

1. Menggambar objek flora dengan teknik kering
2. Menghargai orang lain dalam menggambar flora
3. Menghargai orang lain dalam menanggapi karya gambar flora
4. Bersikap disiplin dalam menggambar flora
5. Bersikap disiplin dalam menanggapi karya gambar flora

C. Materi Pembelajaran

Pertemuan 1

- a. Pengertian menggambar objek flora
- b. Keragaman dan keunikan objek objek flora
- c. Proporsi dan perspektif
- d. Komposisi simetris dan asimetris
- e. Teknik kering (arsir)
- f. Prosedur menggambar: mengamati objek, membuat sketsa, dan menyelesaikan gambar dengan teknik kering atau teknik basah

Pertemuan 2

- a. Praktik menggambar objek flora dengan objek flora
- b. Penyajian hasil gambar flora dalam diskusi kelas

D. Metode Pembelajaran

1. Metode saintifik
2. Pembelajaran berbasis masalah

E. Media Pembelajaran

1. Media:
Contoh karya gambar flora (koleksi hasil karya murid)
Raggedy Sparrow Practice 5/ Chinese Brush Painting Birds Animals Flowers
(http://m.youtube.com/#/videos?&desktop_uri=%2Fvideos)
How to Draw a Rose Step by Step Flower Drawing Turorial
(http://m.youtube.com/#/videos?desktop_uriFvideos)
Drawing of a cup and soucer
(http://m.youtube.com/#/videos?desktop_uriFvideos)
2. Alat dan bahan:
Kertas gambar, pensil, penghapus, dan pensil warna/pastel/cat cair.

F. Sumber Belajar

1. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan (2013). *Seni Budaya. Buku Guru*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan (Hal. 2 – 6).
2. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan (2013). *Seni Budaya. Buku Siswa*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan (Hal. 8 – 10).
3. Henkes, Robert (1965). *Orientation to Drawing and Painting*. Scranton: International Textbook Co.
4. Lingkungan sekitar: Objek flora

G. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan Pertama

- a. Pendahuluan (10 menit)

- 1) Memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik
 - 2) Apersepsi: menunjukkan contoh karya gambar flora untuk membangkitkan minat peserta didik
 - 3) Menyampaikan tujuan pembelajaran
- b. Kegiatan inti (100 menit)
- Dalam kegiatan inti, peserta didik melakukan langkah-langkah sebagai berikut:
- 1) Menyaksikan video tentang prosedur dan teknik menggambar flora untuk mengidentifikasi masalah-masalah yang terkait dengan gambar flora.
 - 2) Merumuskan masalah-masalah pokok: apa pengertian menggambar flora dan bagaimana prosedur dan teknik melakukannya.
 - 3) Mengumpulkan data tentang pengertian, prosedur, dan teknik menggambar flora dengan membaca buku siswa, mengamati contoh gambar, dan menyaksikan video.
 - 4) Mengamati guru memberikan contoh prosedur menggambar flora secara langsung didepan kelas
 - 5) Membuat *Powepoint* tentang pengertian, prosedur, dan teknik menggambar flora untuk dipresentasikan dalam diskusi kelas
 - 6) Menyajikan *Powerpoint* tersebut untuk mendapatkan tanggapan dari peserta didik dan guru
- c. Penutup (10menit)
- Kegiatan penutup mencakup langkah-langkah sebagai berikut:
- 1) Guru bersama-sama peserta didik menyimpulkan pemahaman tentang pengertian, prosedur, dan teknik menggambar flora.
 - 2) Guru bersama-sama peserta didik melakukan refleksi tentang proses dan hasil pembelajaran yang telah dicapai.
 - 3) Guru memberikan tugas individual untuk menyiapkan bahan dan alat untuk pelaksanaan pembelajaran berikutnya yakni menggambar flora.

Pertemuan Kedua

- a. Pendahuluan (10 menit)
- Dalam kegiatan pendahuluan, guru melakukan langkah-langkah sebagai berikut:
- 1) Memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik
 - 2) Apersepsi: menayangkan video tentang menggambar flora untuk membangkitkan minat peserta didik
 - 3) Menyampaikan tujuan pembelajaran
- b. Kegiatan inti (100 menit)
- Dalam kegiatan inti, peserta didik melakukan langkah-langkah sebagai berikut:
- 1) Mengamati guru memberi contoh menggambar flora untuk mengidentifikasi permasalahan dalam menggambar objek tersebut
 - 2) Merumuskan masalah pokok: bagaimana menerapkan prosedur dan teknik menggambar objek flora
 - 3) Mengumpulkan data tentang karakteristik objek, perspektif, komposisi, serta prosedur dan teknik menggambar objek flora, dengan membaca buku siswa dan menyaksikan video
 - 4) Menganalisis karakteristik objek yang digambar, perspektif, komposisi, serta prosedur dan teknik, untuk mewujudkan gagasan penciptaan gambar objek flora disediakan didalam kelas.
 - 5) Menyiapkan alat dan bahan menggambar flora.

- 6) Mencipta gambar flora: mewujudkan gagasan tersebut dengan menggunakan alat dan bahan yang dipilih.
 - 7) Menyajikan hasil karya gambar flora dalam diskusi di kelas untuk mendapatkan tanggapan dari peserta didik dan guru.
- c. Penutup
- Kegiatan penutup mencakup langkah-langkah sebagai berikut:
- 1) Guru bersama-sama peserta didik menyimpulkan prosedur dan teknik menggambar flora.
 - 2) Guru bersama-sama peserta didik melakukan refleksi terhadap proses dan hasil pembelajaran yang telah dicapai.
 - 3) Guru memberikan tugas individual untuk menyiapkan bahan dan alat untuk kegiatan pembelajaran berikutnya yakni menggambar fauna.

H. Penilaian

1. Sikap spiritual

- a. Teknik Penilaian : Penilaian diri
- b. Bentuk Instrumen: Skala
- c. Kisi-kisi :

No.	Sikap/nilai	No. Butir
1.	Menerima dengan baik keragaman dan keunikan karya gambar flora sebagai anugerah Tuhan	1 (a, b, c)
2.	Menghargai keragaman dan keunikan karya gambar flora sebagai anugerah Tuhan	2 (a, b, c)

Instrumen: lihat *Lampiran 1*.

2. Sikap sosial

- a. Teknik Penilaian : Pengamatan
- b. Bentuk Instrumen: Lembar Observasi
- c. Kisi-kisi :

1) Penilaian sikap sosial untuk diskusi

No.	Nilai	Deskripsi	No. Butir
1	Menghargai orang lain	Menghargai orang lain pendapat orang lain	1
2	Jujur	Mengekspresikan gagasan dengan jujur	2
3	Disiplin	Mengikuti kegiatan diskusi degan disiplin	3

Instrumen: lihat *Lampiran 2 b*

2) Penilaian sikap sosial dalam untuk kegiatan menanggapi karya dan berkarya

Objek gambar: Flora/Fauna/dan Alam Benda

No.	Nilai	Deskriptor	No. Butir
1.	Menghargai orang lain	Menghargai orang lain dalam menanggapi karya gambar	1
		Menghargai orang lain dalam menggambar	2
2.	Jujur	Menunjukkan sikap jujur dalam menanggapi karya gambar	3
		Menunjukkan sikap jujur dalam menggambar	4
3.	Disiplin	Bersikap disiplin dalam menanggapi karya gambar	5

	Bersikap disiplin dalam menggambar	6
--	------------------------------------	---

Instrumen: lihat *Lampiran 2 b*

3. **Pengetahuan**

- a. Teknik Penilaian : Tes Objektif
- b. Bentuk Instrumen: Tes isian singkat
- c. Kisi-kisi :

No.	Indikator	No. Butir
1.	Mengidentifikasi unsur-unsur gambar flora dengan benar	1-4
2.	Mengidentifikasi prosedur dan teknik menggambar flora dengan benar	6-10

Instrumen: lihat *Lampiran 3*

- 4. Keterampilan
 - a. Teknik Penilaian : Tes praktik
 - b. Bentuk Instrumen: Tes uji petik kerja
 - c. Kisi-kisi:

No.	Indikator	No. Butir
1.	Menggambar bentuk	1
2.	Mempresentasikan gambar bentuk dalam diskusi kelas.	2

Instrumen: lihat *Lampiran 4*

Mengetahui
Guru Mata Pelajaran

Yogyakarta, 15 september 2016

Mahasiswa PPL

Purwantoro, SP.d
NIP.1960 11111 981031 012

Yara Arli Zahputra
NIM. 13206241039

Lampiran 1. Instrumen Penilaian Sikap Spiritual

Nama : _____
Kelas : _____

Petunjuk

Berilah tanda silang (X) sesuai dengan pendapat Anda. (Diisi oleh peserta didik)

Pernyataan	Pilihan			
	ST S	TS	S	SS
1. Keunikan dan keragaman karya gambar flora merupakan anugerah Tuhan yang patut				
a. diterima.				
b. dihargai.				

Keterangan

SS = Sangat Setuju, skor = 4
S = Setuju, skor = 3
TS = Tidak Setuju, = 2
STS = Sangat Tidak Setuju = 1

Pedoman Penskoran:

Untuk setiap aspek nilai, pilihan berkisar dari “sangat tidak setuju” dengan skor 1 sampai “sangat setuju” dengan skor 4, maka untuk keenam butir jumlah skor yang diperoleh berkisar antara 6 sampai 24.

Lampiran 2 a : Lembar Pengamatan Sikap Sosial untuk Kegiatan Diskusi

Nama : _____
Kelas : _____

Petunjuk:

Berilah tanda silang (X) sesuai dengan kondisi peserta didik. (Diisi oleh guru)

No.	Pernyataan	Pilihan	
		Ya	Tidak
1	Menghargai pendapat orang lain dalam diskusi		
2	Mengungkapkan gagasannya secara jujur dalam diskusi		
3	Mengikuti kegiatan diskusi secara disiplin		

Keterangan

A = Sangat Baik
B = Baik
C = Cukup
D = Kurang

Pedoman Penskoran:

Pilihan “Ya” diberi skor 1, sedangkan pilihan “Tidak” diberi skor 0. Karena soal berjumlah 3 butir, maka jumlah skor berkisar antara 0 sampai 3.

Lampiran 2 b : Lembar Pengamatan Sikap Sosial untuk Kegiatan Menanggapi Karya dan Berkarya

Nama : _____
Kelas : _____

Petunjuk:
Berilah tanda silang (X) sesuai dengan kondisi peserta didik. **(Diisi oleh guru)**

No.	Pernyataan	Pilihan	
		Ya	Tidak
1.	Menghargai orang lain dalam menanggapi karya gambar		
2.	Menghargai orang lain dalam menggambar		
3.	Bersikap disiplin dalam menanggapi karya gambar		
4.	Bersikap disiplin dalam menggambar		

Pedoman Penskoran:
Pilihan “Ya” diberi skor 1, sedangkan pilihan “Tidak” diberi skor 0. Karena soal berjumlah 4 butir, maka jumlah skor berkisar antara 0 sampai 4.

Lampiran 3. Instrumen Penilaian Pengetahuan

Nama : _____
Kelas : _____

Soal :

Isilah titik-titik di bawah ini dengan jawaban singkat!

1. Objek ... berupa beragam tumbuh-tumbuhan.
2. Objek ... berupa beragam binatang.
3. Objek ... berupa beragam benda mati.
4. Susunan atau letak objek-objek dalam karya gambar disebut
5. Perbandingan antara satu bagian dengan bagian lain pada bentuk suatu objek disebut
6. Penampakan benda dari sudut pandang orang yang menggambar disebut
7. Pensil, pensil warna, bolpoin, dan krayon merupakan bahan teknik
8. Cat air dan cat poster merupakan bahan teknik
9. Tahap awal menggambar objek objek secara bagan disebut
10. Membuat kesan gelap-terang dengan teknik kering pada gambar disebut teknik

Kunci Jawaban :

- | | |
|---------------|---------------|
| 1. Flora | 6. Perspektif |
| 2. Fauna | 7. Kering |
| 3. Alam benda | 8. Basah |
| 4. Komposisi | 9. Melakar |
| 5. Proporsi | 10. Arsir |

Pedoman Penskoran:

Setiap jawaban benar diberi skor 1, sedangkan jawaban salah diberi skor 0. Karena soal berjumlah 10 butir, maka jumlah skor berkisar antara 0 sampai 10

Lampiran 4. Instrumen Penilaian Keterampilan

Nama : _____
Kelas : _____

Soal:

1. Gambarkanlah sebuah objek flora dengan ketentuan sebagai berikut:
Objek : pohon yang terdapat di lingkunganmu
Bahan/alat : Pensil warna, krayon, atau cat air
Ukuran kertas : A3
Waktu : 100 Menit

Rubrik Penilaian Menggambar

Objek : Flora *)

No.	Aspek yang dinilai	Kriteria			
		1	2	3	4
1	Ketepatan bentuk				
2	Komposisi				
3	Teknik				

Keterangan:
A = Sangat Baik
B = Baik
C = Cukup
D = Kurang
) Coret yang tidak perlu

Pedoman penskoran

No.	Aspek yang dinilai	Kriteria				Skor
		1	2	3	4	
1	Ketepatan bentuk					(1 – 4)
2	Komposisi					(1 – 4)
3	Teknik					(1 – 4)
Jumlah						(3 – 12)

Untuk setiap aspek yang dinilai, pilihan berkisar dari “kurang” dengan skor 1 sampai “sangat baik” dengan skor 4, maka untuk ketiga butir jumlah skor yang diperoleh berkisar antara 3 sampai 12.