

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SMP Negeri 2 Ngemplak  
Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Rupa)  
Kelas/semester : VII (Tujuh)/1 (Satu)  
Materi Pokok : Menggambar Flora  
Alokasi Waktu : 2 Pertemuan (6 JP)  
1. pandang/teori

A. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

| KI | Kompetensi Dasar                                                                                                                    | Indikator Pencapaian Kompetensi                                                                                                                                                                                                                           |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | 1.1. Menerima, menanggapi, dan menghargai keragaman dan keunikan karya seni rupa sebagai bentuk rasa syukur terhadap anugerah Tuhan | 1.1.1 Menerima keragaman dan keunikan karya gambar flora sebagai anugerah Tuhan<br>1.1.2 Menanggapi keragaman dan keunikan karya gambar flora sebagai anugerah Tuhan<br>1.1.3 Menghargai keragaman dan keunikan karya gambar flora sebagai anugerah Tuhan |
| 2. | 2.1. Menunjukkan sikap menghargai, jujur, disiplin, melalui aktivitas berkesenian                                                   | 2.1.1 Menghargai orang lain dalam mengapresiasi dan berkarya gambar flora<br>2.1.2 Bersikap jujur dalam mengapresiasi dan berkarya gambar flora<br>2.1.3 Bersikap disiplin dalam mengapresiasi dan berkarya gambar flora                                  |
| 3. | 3.1. Memahami konsep dan prosedur menggambar flora                                                                                  | 3.1.1 Mengidentifikasi unsur-unsur gambar flora dengan tepat<br>3.1.2 Mengidentifikasi prosedur berkarya gambar flora                                                                                                                                     |
| 4. | 4.1. Menggambar flora                                                                                                               | 4.1.1 Menggambar flora berdasarkan pengamatan objek dengan teknik basah dan teknik kering<br>4.1.2 Menyajikan gambar flora dalam diskusi di kelas                                                                                                         |

B. Tujuan Pembelajaran

Pertemuan Pertama

Setelah mengikuti serangkaian kegiatan pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:

1. Menerima dengan baik keragaman dan keunikan gambar flora sebagai anugerah Tuhan
2. Menghargai keragaman dan keunikan flora sebagai anugerah Tuhan
3. Menghargai orang lain dalam menanggapi gambar flora
4. Bersikap jujur dalam menanggapi gambar flora
5. Bersikap disiplin dalam menanggapi gambar flora
6. Mengidentifikasi unsur-unsur gambar flora dengan benar.

7. Mengidentifikasi prosedur dan teknik menggambar flora dengan benar

#### ***Pertemuan Kedua***

Setelah mengikuti serangkaian kegiatan pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:

1. Menggambar objek flora dengan teknik kering dan basah
2. Menghargai orang lain dalam menggambar flora
3. Menghargai orang lain dalam menanggapi karya gambar flora
4. Bersikap disiplin dalam menggambar flora
5. Bersikap disiplin dalam menanggapi karya gambar flora

### **C. Materi Pembelajaran**

#### ***Pertemuan 1***

- a. Pengertian menggambar objek flora
- b. Keragaman dan keunikan objek objek flora
- c. Proporsi dan perspektif
- d. Komposisi simetris dan asimetris
- e. Teknik kering (arsir) dan teknik basah
- f. Prosedur menggambar: mengamati objek, membuat sketsa, dan menyelesaikan gambar dengan teknik kering atau teknik basah

#### ***Pertemuan 2***

- a. Praktik menggambar objek flora dengan objek flora secara langsung
- b. Penyajian hasil gambar flora dalam diskusi kelas

### **D. Metode Pembelajaran**

1. Metode saintifik
2. Pembelajaran berbasis masalah

### **E. Media Pembelajaran**

1. Media:  
Contoh karya gambar flora (koleksi hasil karya murid)  
*Raggedy Sparrow Practice 5/ Chinese Brush Painting Birds Animals Flowers*  
([http://m.youtube.com/#/videos?&desktop\\_uri=%2Fvideos](http://m.youtube.com/#/videos?&desktop_uri=%2Fvideos))  
*How to Draw a Rose Step by Step Flower Drawing Turorial*  
([http://m.youtube.com/#/videos?desktop\\_uriFvideos](http://m.youtube.com/#/videos?desktop_uriFvideos))  
*Drawing of a cup and soucer*  
([http://m.youtube.com/#/videos?desktop\\_uriFvideos](http://m.youtube.com/#/videos?desktop_uriFvideos))
2. Alat dan bahan:  
Kertas gambar, pensil, penghapus, dan pensil warna/pastel/cat cair.

### **F. Sumber Belajar**

1. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan (2013). *Seni Budaya. Buku Guru*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan (Hal. 2 – 6).
2. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan (2013). *Seni Budaya. Buku Siswa*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan (Hal. 8 – 10).
3. Henkes, Robert (1965). *Orientation to Drawing and Painting*. Scranton: International Textbook Co.
4. Lingkungan sekitar: Objek flora

### **G. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran**

#### ***Pertemuan Pertama***

- a. Pendahuluan (10 menit )
  - 1) Memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik

- 2) Apersepsi: menunjukkan contoh karya gambar flora untuk membangkitkan minat peserta didik
  - 3) Menyampaikan tujuan pembelajaran
- b. Kegiatan inti (100 menit)
- Dalam kegiatan inti, peserta didik melakukan langkah-langkah sebagai berikut:
- 1) Menyaksikan video tentang prosedur dan teknik menggambar flora untuk mengidentifikasi masalah-masalah yang terkait dengan gambar flora.
  - 2) Merumuskan masalah-masalah pokok: apa pengertian menggambar flora dan bagaimana prosedur dan teknik melakukannya.
  - 3) Mengumpulkan data tentang pengertian, prosedur, dan teknik menggambar flora dengan membaca buku siswa, mengamati contoh gambar, dan menyaksikan video.
  - 4) Membuat *Powepoint* tentang pengertian, prosedur, dan teknik menggambar flora untuk dipresentasikan dalam diskusi kelas
  - 5) Menyajikan *Powerpoint* tersebut untuk mendapatkan tanggapan dari peserta didik dan guru
  - 6) Mengamati guru memberikan contoh prosedur menggambar flora secara langsung didepan kelas
- c. Penutup (10menit)
- Kegiatan penutup mencakup langkah-langkah sebagai berikut:
- 1) Guru bersama-sama peserta didik menyimpulkan pemahaman tentang pengertian, prosedur, dan teknik menggambar flora.
  - 2) Guru bersama-sama peserta didik melakukan refleksi tentang proses dan hasil pembelajaran yang telah dicapai.
  - 3) Guru memberikan tugas individual untuk menyiapkan bahan dan alat untuk pelaksanaan pembelajaran berikutnya yakni menggambar flora.

### ***Pertemuan Kedua***

- a. Pendahuluan (10 menit )
- Dalam kegiatan pendahuluan, guru melakukan langkah-langkah sebagai berikut:
- 1) Memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik
  - 2) Apersepsi: menayangkan video tentang menggambar flora untuk membangkitkan minat peserta didik
  - 3) Menyampaikan tujuan pembelajaran
- b. Kegiatan inti (100 menit)
- Dalam kegiatan inti, peserta didik melakukan langkah-langkah sebagai berikut:
- 1) Mengamati guru memberi contoh menggambar flora untuk mengidentifikasi permasalahan dalam menggambar objek tersebut
  - 2) Merumuskan masalah pokok: bagaimana menerapkan prosedur dan teknik menggambar objek flora
  - 3) Mengumpulkan data tentang karakteristik objek, perspektif, komposisi, serta prosedur dan teknik menggambar objek flora, dengan membaca buku siswa dan menyaksikan video
  - 4) Menganalisis karakteristik objek yang digambar, perspektif, komposisi, serta prosedur dan teknik, untuk mewujudkan gagasan penciptaan gambar objek flora secara langsung diluar kelas.
  - 5) Menyiapkan alat dan bahan menggambar flora.
  - 6) Mencipta gambar flora: mewujudkan gagasan tersebut dengan menggunakan alat dan bahan yang dipilih.

- 7) Menyajikan hasil karya gambar flora dalam diskusi di kelas untuk mendapatkan tanggapan dari peserta didik dan guru.
- c. Penutup
- Kegiatan penutup mencakup langkah-langkah sebagai berikut:
- 1) Guru bersama-sama peserta didik menyimpulkan prosedur dan teknik menggambar flora.
  - 2) Guru bersama-sama peserta didik melakukan refleksi terhadap proses dan hasil pembelajaran yang telah dicapai.
  - 3) Guru memberikan tugas individual untuk menyiapkan bahan dan alat untuk kegiatan pembelajaran berikutnya yakni menggambar fauna.

## H. Penilaian

### 1. Sikap spiritual

- a. Teknik Penilaian : Penilaian diri
- b. Bentuk Instrumen: Skala
- c. Kisi-kisi :

| No. | Sikap/nilai                                                                           | No. Butir   |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1.  | Menerima dengan baik keragaman dan keunikan karya gambar flora sebagai anugerah Tuhan | 1 (a, b, c) |
| 2.  | Menghargai keragaman dan keunikan karya gambar flora sebagai anugerah Tuhan           | 2 (a, b, c) |

Instrumen: lihat *Lampiran 1*.

### 2. Sikap sosial

- a. Teknik Penilaian : Pengamatan
- b. Bentuk Instrumen: Lembar Observasi
- c. Kisi-kisi :

#### 1) Penilaian sikap sosial untuk diskusi

| No. | Nilai                 | Deskripsi                                 | No. Butir |
|-----|-----------------------|-------------------------------------------|-----------|
| 1   | Menghargai orang lain | Menghargai orang lain pendapat orang lain | 1         |
| 2   | Jujur                 | Mengekspresikan gagasan dengan jujur      | 2         |
| 3   | Disiplin              | Mengikuti kegiatan diskusi degan disiplin | 3         |

Instrumen: lihat *Lampiran 2 b*

#### 2) Penilaian sikap sosial dalam untuk kegiatan menanggapi karya dan berkarya

Objek gambar: Flora/Fauna/dan Alam Benda

| No. | Nilai                 | Deskriptor                                            | No. Butir |
|-----|-----------------------|-------------------------------------------------------|-----------|
| 1.  | Menghargai orang lain | Menghargai orang lain dalam menanggapi karya gambar   | 1         |
|     |                       | Menghargai orang lain dalam menggambar                | 2         |
| 2.  | Jujur                 | Menunjukkan sikap jujur dalam menanggapi karya gambar | 3         |
|     |                       | Menunjukkan sikap jujur dalam menggambar              | 4         |
| 3.  | Disiplin              | Bersikap disiplin dalam menanggapi karya gambar       | 5         |
|     |                       | Bersikap disiplin dalam menggambar                    | 6         |

Instrumen: lihat *Lampiran 2 b*

3. **Pengetahuan**

- a. Teknik Penilaian : Tes Objektif
- b. Bentuk Instrumen: Tes isian singkat
- c. Kisi-kisi :

| No. | Indikator                                                          | No. Butir |
|-----|--------------------------------------------------------------------|-----------|
| 1.  | Mengidentifikasi unsur-unsur gambar flora dengan benar             | 1-4       |
| 2.  | Mengidentifikasi prosedur dan teknik menggambar flora dengan benar | 6-10      |

Instrumen: lihat *Lampiran 3*

4. **Keterampilan**

- a. Teknik Penilaian : Tes praktik
- b. Bentuk Instrumen: Tes uji petik kerja
- c. Kisi-kisi:

| No. | Indikator                                           | No. Butir |
|-----|-----------------------------------------------------|-----------|
| 1.  | Menggambar bentuk                                   | 1         |
| 2.  | Mempresentasikan gambar bentuk dalam diskusi kelas. | 2         |

Instrumen: lihat *Lampiran 4*

Yogyakarta, 15 september 2016

Mengetahui  
Guru Mata Pelajaran

Mahasiswa PPL

Purwanto, SP.d  
NIP.1960 11111 981031 012

Wahyu Agus Setiyoko  
NIM. 13206241052

**Lampiran 1. Instrumen Penilaian Sikap Spiritual**

Nama : \_\_\_\_\_  
Kelas : \_\_\_\_\_

**Petunjuk**

Berilah tanda silang (X) sesuai dengan pendapat Anda. **(Diisi oleh peserta didik)**

| Pernyataan                                                                            | Pilihan |    |   |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------|---------|----|---|----|
|                                                                                       | ST<br>S | TS | S | SS |
| 1. Keunikan dan keragaman karya gambar flora merupakan anugerah Tuhan yang patut .... |         |    |   |    |
| a. diterima.                                                                          |         |    |   |    |
| b. dihargai.                                                                          |         |    |   |    |

**Keterangan**

SS = Sangat Setuju, skor = 4

S = Setuju, skor = 3

TS = Tidak Setuju, = 2

STS = Sangat Tidak Setuju = 1

**Pedoman Penskoran:**

Untuk setiap aspek nilai, pilihan berkisar dari “sangat tidak setuju” dengan skor 1 sampai “sangat setuju” dengan skor 4, maka untuk keenam butir jumlah skor yang diperoleh berkisar antara 6 sampai 24.

**Lampiran 2 a : Lembar Pengamatan Sikap Sosial untuk Kegiatan Diskusi**

Nama : \_\_\_\_\_  
Kelas : \_\_\_\_\_

**Petunjuk:**

Berilah tanda silang (X) sesuai dengan kondisi peserta didik. **(Diisi oleh guru)**

| No. | Pernyataan                                          | Pilihan |       |
|-----|-----------------------------------------------------|---------|-------|
|     |                                                     | Ya      | Tidak |
| 1   | Menghargai pendapat orang lain dalam diskusi        |         |       |
| 2   | Mengungkapkan gagasannya secara jujur dalam diskusi |         |       |
| 3   | Mengikuti kegiatan diskusi secara disiplin          |         |       |

**Keterangan**

A = Sangat Baik

B = Baik

C = Cukup

D = Kurang

**Pedoman Penskoran:**

Pilihan “Ya” diberi skor 1, sedangkan pilihan “Tidak” diberi skor 0. Karena soal berjumlah 3 butir, maka jumlah skor berkisar antara 0 sampai 3.

**Lampiran 2 b : Lembar Pengamatan Sikap Sosial untuk Kegiatan Menanggapi Karya dan Berkarya**

Nama : \_\_\_\_\_  
Kelas : \_\_\_\_\_

**Petunjuk:**  
Berilah tanda silang (X) sesuai dengan kondisi peserta didik. **(Diisi oleh guru)**

| No. | Pernyataan                                          | Pilihan |       |
|-----|-----------------------------------------------------|---------|-------|
|     |                                                     | Ya      | Tidak |
| 1.  | Menghargai orang lain dalam menanggapi karya gambar |         |       |
| 2.  | Menghargai orang lain dalam menggambar              |         |       |
| 3.  | Bersikap disiplin dalam menanggapi karya gambar     |         |       |
| 4.  | Bersikap disiplin dalam menggambar                  |         |       |

**Pedoman Penskoran:**  
Pilihan “Ya” diberi skor 1, sedangkan pilihan “Tidak” diberi skor 0. Karena soal berjumlah 4 butir, maka jumlah skor berkisar antara 0 sampai 4.

**Lampiran 3. Instrumen Penilaian Pengetahuan**

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

**Soal :**

**Isilah titik-titik di bawah ini dengan jawaban singkat!**

1. Objek ... berupa beragam tumbuh-tumbuhan.
2. Objek ... berupa beragam binatang.
3. Objek ... berupa beragam benda mati.
4. Susunan atau letak objek-objek dalam karya gambar disebut ....
5. Perbandingan antara satu bagian dengan bagian lain pada bentuk suatu objek disebut ....
6. Penampakan benda dari sudut pandang orang yang menggambar disebut ....
7. Pensil, pensil warna, bolpoin, dan krayon merupakan bahan teknik ....
8. Cat air dan cat poster merupakan bahan teknik ....
9. Tahap awal menggambar objek objek secara bagan disebut ....
10. Membuat kesan gelap-terang dengan teknik kering pada gambar disebut teknik ....

**Kunci Jawaban :**

- |               |               |
|---------------|---------------|
| 1. Flora      | 6. Perspektif |
| 2. Fauna      | 7. Kering     |
| 3. Alam benda | 8. Basah      |
| 4. Komposisi  | 9. Melakar    |
| 5. Proporsi   | 10. Arsir     |

**Pedoman Penskoran:**

Setiap jawaban benar diberi skor 1, sedangkan jawaban salah diberi skor 0. Karena soal berjumlah 10 butir, maka jumlah skor berkisar antara 0 sampai 10

**Lampiran 4. Instrumen Penilaian Keterampilan**

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

**Soal:**

1. Gambarlah sebuah objek flora dengan ketentuan sebagai berikut:
- Objek : pohon yang terdapat di lingkunganmu
- Bahan/alat : Pensil warna, krayon, atau cat air
- Ukuran kertas : A3
- Waktu : 100 Menit

**Rubrik Penilaian Menggambar**

Objek : Flora \*)

| No. | Aspek yang dinilai | Kriteria |   |   |   |
|-----|--------------------|----------|---|---|---|
|     |                    | 1        | 2 | 3 | 4 |
| 1   | Ketepatan bentuk   |          |   |   |   |
| 2   | Komposisi          |          |   |   |   |
| 3   | Teknik             |          |   |   |   |

**Keterangan:**

A = Sangat Baik

B = Baik

C = Cukup

D = Kurang

\*) Coret yang tidak perlu

**Pedoman penskoran**

| No.    | Aspek yang dinilai | Kriteria |   |   |   | Skor     |
|--------|--------------------|----------|---|---|---|----------|
|        |                    | 1        | 2 | 3 | 4 |          |
| 1      | Ketepatan bentuk   |          |   |   |   | (1 – 4)  |
| 2      | Komposisi          |          |   |   |   | (1 – 4)  |
| 3      | Teknik             |          |   |   |   | (1 – 4)  |
| Jumlah |                    |          |   |   |   | (3 – 12) |

Untuk setiap aspek yang dinilai, pilihan berkisar dari “kurang” dengan skor 1 sampai “sangat baik” dengan skor 4, maka untuk ketiga butir jumlah skor yang diperoleh berkisar antara 3 sampai 12.