

LAPORAN INDIVIDU
PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL)
MTs Negeri GODEAN

Diajukan guna mempertanggungjawabkan kegiatan PPL
pada semester khusus tahun 2016

Dosen Pembimbing Lapangan : Drs. Martono M.Pd



Disusun Oleh:

Adi Nugroho

13207241002

PENDIDIKAN SENI KRIYA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2016



LAPORAN INDIVIDU PPL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
LOKASI MTs NEGERI GODEAN
Alamat: JL.Klaci Sidoagung, Godean, Sleman, Yogyakarta

LEMBAR PENGESAHAN

Pengesahan laporan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) UNY di MTs Negeri Godean, Sleman, DIY.

Nama : Adi Nugroho

NIM : 13207241002

Prodi : Pendidikan Seni Kriya

Telah melaksanakan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) UNY di MTs N Godean, Sleman, DIY pada tanggal 15 Agustus sampai dengan 12 September 2015. Hasil kegiatan tercantum dalam naskah laporan ini.

Godean, 10 September 2016

Guru Pembimbing PPL

Mahasiswa PPL

Asih Purwanti

NIP. 1977 1119 2007 10 2002

Adi Nugroho

NIM. 13207241002

Mengetahui,

**Koordinator PPL,
Lapangan**

Dosen Pembimbing

Drs. Suritno, M. Si

NIP. 19561112 198303 1 011

Drs. Martono M.Pd

NIP. 19590418198731002

Kepala Sekolah



Nini Dwi Hastuti, SE

NIP. 196509081993032001



**LAPORAN INDIVIDU PPL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
LOKASI MTs NEGERI GODEAN
Alamat: JL.Klaci Sidoagung, Godean, Sleman, Yogyakarta**

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kami panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, yang selalu melimpahkan rahmat, karunia, hidayah serta petunjuk-Nya, sehingga kegiatan PPL di MTs N GODEAN tanggal 15 Juli 2016 sampai dengan 15 September 2016 dapat terlaksana dengan baik dan lancar.

Penyusun menyadari bahwa tanpa bimbingan, bantuan dan pengarahan dari berbagai pihak, maka pelaksanaan PPL tidak dapat terlaksana dengan baik dan lancar. Oleh karena itu, sudah merupakan kewajiban moral bagi kami untuk mengucapkan terima kasih tak terhingga kepada :

1. Dr. Rochmat Wahab, M.A selaku Rektor Universitas Negeri Yogyakarta.
2. Drs. H. Zuliadi, M.Ag selaku Kepala Sekolah MTs N Godean yang telah memberi ijin melaksanakan Praktik Pengalaman Lapangan di MTs N Godean.
3. Drs. Suritno, M. Si selaku Koordinator PPL di MTs N Godean yang telah memberikan bimbingan kepada kami.
4. Drs. Martono M. Pd selaku Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) Pamong yang telah bersedia mendampingi membimbing dan memotivasi kami selama PPL di MTs N Godean.
5. Dr. Marzuki, M.Ag. selaku Dosen Pembimbing Lapangan PPL UNY 2016 yang telah bersedia mendampingi, membimbing dan memotivasi kami untuk menghasilkan yang terbaik selama proses PPL UNY 2016 di MTs N Godean.
6. Ibu Asih Purwanti, S.Pd, selaku guru pembimbing bidang studi Prakarya yang selalu membimbing, memberikan ilmu tentang mengajar serta memberi motivasi selama pelaksanaan PPL.
7. Bapak dan Ibu Guru serta segenap karyawan MTs N Godean.
8. Rekan-rekan PPL UNY 2016 di MTs N Godean atas kekompakan dan kerjasamanya.
9. Siswa-siswi MTs N Godean yang telah mendukung dan berpartisipasi dalam program-program PPL UNY.
10. Segenap Staf Unit Praktek Pengalaman Lapangan (UPPL) UNY.
11. Ayah dan Ibunda Tercinta yang selalu mendukung dan memotivasi kami dalam melaksanakan PPL UNY 2015, baik secara moril maupun materil.
12. Semua pihak yang tidak dapat kami sebutkan satu persatu.

Penyusun menyadari bahwa masih terdapat banyak kekurangan dalam pelaksanaan PPL serta penyusunan laporan ini. Oleh karena itu baik saran maupun kritik yang membangun sangat kami harapkan demi kesempurnaan laporan ini. Demikian laporan ini disusun, semoga apa yang telah kami lakukan dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Sleman, 9 September 2015
Penyusun,

**Adi Nugroho
NIM. 13207241002**



LAPORAN INDIVIDU PPL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
LOKASI MTs NEGERI GODEAN
Alamat: JL.Klaci Sidoagung, Godean, Sleman, Yogyakarta

DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	i
Halaman Pengesahan	ii
Kata Pengantar	
Daftar Isi.....	iv
Abstrak	v
 BAB I. PENDAHULUAN	 1
A. Analisis Situasi.....	1
B. Proses Kegiatan Belajar Mengajar	6
 BAB II. PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL.....	 9
A. Persiapan	9
B. Pelaksanaan	13
C. Analisis Hasil	16
D. Refleksi PPL.....	18
 BAB III. PENUTUP	 19
A. Kesimpulan	19
B. Saran	20
Daftar Pustaka	21
Lampiran	21



**LAPORAN INDIVIDU PPL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
LOKASI MTs NEGERI GODEAN
Alamat: JL.Klaci Sidoagung, Godean, Sleman, Yogyakarta**

ABSTRAK

**LAPORAN INDIVIDU
PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA TAHUN 2016/2017**

Di MTs Negeri Godean

Alamat: JL.Klaci Sidoagung Godean Sleman

Disusun oleh:

**Adi Nugroho
13207241002**

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan kegiatan yang berkaitan dengan proses pembelajaran maupun kegiatan dengan berlangsungnya pembelajaran. Hal tersebut merupakan garis besar dari program PPL yang merupakan implementasi salah satu butir Tri Dharma Perguruan Tinggi yaitu pengajaran.

Pelaksanaan PPL dilakukan pada tanggal 15 Juli 2016 sampai 15 September 2016 bertempat di MTs N Godean yang beralamat di JL.Klaci Sidoagung Godean Sleman. Kegiatan PPL ini melaksanakan program-program kegiatan dengan ketrampilan yang dimiliki oleh mahasiswa yang diperoleh selama berada di perguruan tinggi dan didukung kondisi lingkungan warga sekolah.

Sebelum memulai untuk melakukan kegiatan mengajar, terlebih dahulu mahasiswa melakukan persiapan dengan mengikuti mata kuliah wajib lulus yaitu pengajaran mikro, pembekalan PPL dan observasi untuk memperoleh data yang diperlukan untuk menyusun program kerja. Dari hasil observasi diketahui beberapa permasalahan di sekolah maupun potensi yang sebenarnya dapat dikembangkan di sekolah tetapi belum diberdayakan serta dapat mempersiapkan hal-hal yang berkaitan dengan program PPL.

Berdasarkan hasil observasi, maka mahasiswa merencanakan beberapa program yang dilaksanakan selama PPL. Program PPL yaitu konsultasi dengan guru pembimbing, konsultasi dengan dosen pembimbing PPL, membuat perangkat pembelajaran (penyusunan peta kompetensi, peta konsep, silabus, RPP), mencari bahan untuk mengajar, mengajar, membuat lembar kerja siswa, membuat soal ulangan harian, praktik membuat contoh karya, mengoreksi lembar kerja siswa, memasukkan nilai lembar kerja siswa, memasukkan nilai ujian/ulangan harian, pembuatan media, dan pembuatan laporan, dan administrasi guru.

Hasil yang diperoleh selama PPL adalah bahwa mahasiswa telah mendapatkan pengetahuan terpadu antara teori dengan praktik yang sangat bermanfaat. Selain pengalaman mengajar, mahasiswa juga memperoleh pengalaman yang berkaitan dengan tugas guru di sekolah.

Kata kunci: PPL, MTs N Godean, Pengajaran

BAB I

PENDAHULUAN

A. Analisis Situasi

Sebelum melaksanakan kegiatan PPL, seluruh mahasiswa yang melaksanakan MTs Negeri Godean harus memahami terlebih dahulu lingkungan dan kondisi lokasi kegiatan PPL. Sehubungan dengan hal tersebut, setiap mahasiswa baik secara individu maupun kelompok telah melaksanakan observasi terhadap lokasi PPL yaitu MTs Negeri Godean. Observasi ini bertujuan agar mahasiswa peserta PPL mendapat gambaran fisik serta kondisi psikis yang menyangkut aturan dan tata tertib yang berlaku di MTs Negeri Godean.

MTs Negeri Godean yang beralamatkan di JL.Klaci Sidoagung, Godean, Sleman, Yogyakarta adalah Madrasah Tsanawiyah Negeri pertama yang ada di daerah godean dan telah mendapatkan gelar sebagai Rintisan Sekolah Standar Nasional (RSSN) yang sudah terakreditasi A. Sekolah ini merupakan salah satu tempat yang digunakan sebagai lokasi PPL UNY 2016 yang beranggotakan 8 orang.

Lokasi MTs N Godean cukup mendukung proses kegiatan belajar mengajar karena terletak di daerah yang memiliki suasana lingkungan sekitar yang kondusif. Lokasi sekolah ini cukup strategis karena mudah dijangkau dengan menggunakan kendaraan.

Sekolah ini sudah mempunyai fasilitas yang lengkap. Gedung sekolah merupakan unit bangunan yang terdiri dari 12 ruang kelas yang terbagi atas 4 ruangan untuk masing-masing kelas VII, VIII, dan kelas IX. Dilengkapi dengan 1 laboratorium IPA, laboratorium bahasa, Ruang UKS, Ruang Komputer, Ruang BK, Ruang TU, Ruang perpustakaan, ruang guru, ruang kepala sekolah, mushola, gudang, kantin, WC, serta untuk kegiatan ekstrakurikuler kebanyakan dilakukan di lapangan TGP dan ruang laboratorium IPA. Halaman tengah dimanfaatkan sebagai lapangan upacara.

Untuk menampung minat dan kreatifitas siswa maka sekolah mengadakan program pengembangan diri dan ekstrakurikuler bagi para siswa. Kegiatan pengembangan diri yang ada antara lain: bola volly, sepak bola,

tenis meja, badminton, seni batik, paduan suara. Sedangkan untuk ekstrakurikuler ialah pramuka.

Selain dilengkapi dengan berbagai fasilitas penunjang, demi lancarnya pendidikan MTs N Godean juga menerapkan tata tertib yang berlaku dan memiliki Visi “Berkarakter Islami, Unggul dalam Prestasi, dan Berwawasan Lingkungan” dengan indikator :

- a. Terwujudnya peserta didik yang unggul sehingga memiliki:
 - 1) Kemampuan akademik yang mampu bersaing dengan sekolah sekolah yang sederajat.
 - 2) Keterampilan dan kecakapan non akademik sesuai dengan bakat dan minatnya
- b. Terwujudnya peserta didik yang berkarakter Islami sehingga memiliki:
 - 1) Pengetahuan dan pemahaman agama yang baik,
 - 2) Keyakinan yang kuat dan dapat mengamalkan secara benar dan konsekuen dalam kehidupan sehari-hari serta berguna bagi lingkungannya.

Adapun misi dari MTs Negeri Godean ini adalah

1. Menyelenggarakan pendidikan yang berkarakter sesuai dengan standar nasional pendidikan agar peserta didik memiliki pengetahuan, keterampilan dan sikap sehingga menjadi lulusan yang memiliki kecerdasan intelektual, kecerdasan emosional, kecerdasan spiritual, beriman dan berakhlak mulia.
2. Menyelenggarakan pengembangan diri sesuai dengan minat peserta didik agar bakatnya dapat berkembang secara optimal sehingga dapat berprestasi ditingkat yang lebih luas.
3. Menumbuhkembangkan lingkungan dan perilaku islami sehingga peserta didik mau dan dapat mengamalkan ajaran agama Islam secara nyata.

Berdasarkan hasil observasi yang telah dilaksanakan pada pra -PPL di peroleh data sebagai berikut :

1. Deskripsi Singkat Sekolah

- a. Madrasah Tsanawiyah (MTs) Negeri Godean yang terletak di Dusun Klaci, Desa Sidoagung, Kecamatan Godean, Kabupaten Sleman berdiri pada tahun 1967 yang pada mulanya bernama Pendidikan Guru Agama. Pada tahun 1971

mendapat status negeri, yang kemudian bernama Pendidikan Guru Agama 4 Tahun. Setelah selama kurang lebih 12 tahun menjadi PGA, pada tahun 1978 sekolah ini beralih fungsi menjadi Madrasah Tsanawiyah Negeri berdasarkan keputusan nomor 16178 pada tanggal 16 Maret 1978 hingga saat ini. Madrasah Tsanawiyah (MTs) Negeri Godean terus berkembang dari tahun ke tahun. MTs Negeri Godean ini dikepalai oleh bapak Drs. H. Zuliadi, M. Ag sejak tahun 2012 sampai sekarang. MTs Negeri Godean ini telah meraih banyak prestasi, dibuktikan dengan banyaknya piala yang berjejer rapi di etalase piala di pintu masuk sekolah. Kejuaraan yang pernah diikuti antara lomba futsal tingkat kabupaten sederajat, lomba takraw, lomba pingpong, juara pramuka dll.

b. Gedung dan Fasilitas Sekolah

MTs Negeri Godean terletak di wilayah Kabupaten Sleman, Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta. Bangunan MTs Negeri Godean ini beralamat di Dusun Klaci, Desa Sidoagung, Kecamatan Godean, Kabupaten Sleman. Adapun letak dan kondisi fisik MTs Negeri Godean secara garis besar dapat digambarkan sebagai berikut :

1. Ruang Belajar (12 Kelas) kondisi cukup baik. Ruang kelas terdiri dari 4 ruang untuk kelas VII A, B, C, D, 4 ruang untuk kelas VIII A, B, C, D, dan 4 ruang untuk kelas IX A, B, C, D. Setiap kelas dilengkapi fasilitas yang cukup lengkap untuk kegiatan belajar mengajar. Setiap kelas dilengkapi dengan white board, papan organisasi kelas, papan absen peserta didik, dan beberapa pelengkap kelas lainnya. Bahkan seluruh kelas VIII sudah dilengkapi dengan LCD yang dapat digunakan sebagai media pembelajaran.

c. Data Ruang Belajar Lainnya

No.	Jenis Ruangan	Jumlah	Kondisi
1.	Ruang Belajar	12	Baik
2.	Ruang Perpustakaan	1	Baik
3.	Ruang Komputer	1	Baik
4.	Ruang Lab.IPA	1	Baik

d. Data Ruang Penunjang

No.	Jenis Ruangan	Jumlah	Kondisi
1.	Gudang	1	Baik
2.	Dapur	1	Baik
3.	Km/wc Guru	2	Baik
4.	KM/WC Peserta Didik	7	Baik
5.	BK	1	Baik
6.	UKS	1	Baik
9.	Ibadah	1	Baik
13.	Kantin	2	Baik
14.	Tempat Parkir	4	Baik

e. Data Ruang Kantor

No.	Jenis Ruangan	Jumlah	Kondisi
1.	Kepala Sekolah	1	Baik
2.	Wakil Kepala Sekolah	1	Baik
3.	Guru	1	Baik
4.	Tata Usaha	1	Baik

f. Lapangan Olahraga dan Upacara

No.	Lapangan	Jumlah(buah)	Kondisi
1.	Basket	1	Baik
2.	Upacara	1	Baik

2. Kondisi Non Fisik MTs N Godean(Potensi Sekolah)

a. Potensi Siswa

Siswa di Mts Negeri Godean mempunyai kemampuan akademik yang baik. Hal ini dikarenakan cukup ketatnya seleksi yang dilakukan sekolah dalam memperoleh siswa baru. Hal ini bisa dilihat dari NEM dalam penerimaan siswa baru pada tahun ajaran 2016/2017, siswa MTs Negeri Godean diunggulkan kemampuannya dalam membaca Al-

Qur'an, didukung dengan adanya kegiatan tadarus di setiap harinya, sebelum jam pertama dimulai. Siswa-siswi sekolah ini pun telah banyak memenangkan perlombaan baik dari segi akademis maupun nonakademis.

Pada tiap kelas terdiri 32 siswa per kelas VII, VIII maupun IX. Penampilan siswa baik, pakaian rapi dan sopan serta aktif dalam kegiatan akademik maupun non akademik. MTs Negeri Godean memiliki potensi siswa yang dapat dikembangkan dan meraih prestasi yang membanggakan dengan pelatihan khusus.

b. Guru dan Pegawai

Sebagai sekolah berlabel RSSN (Rintisan Sekolah Standar nasional), MTs Negeri Godean memiliki tenaga pengajar yang berpotensi dalam bidangnya. Tenaga pengajar di MTs Negeri Godean berjumlah 25 orang dan semuanya sudah menjadi PNS. Dari semua tenaga pengajar tersebut terhitung sebanyak 4 orang telah menempuh pendidikan S2, 21 orang S1. Data tersebut membuktikan bahwa kualitas tenaga pengajar di MTs Negeri Godean cukup tinggi.

Tenaga pengajar yang ada di antaranya juga memiliki tugas tambahan, yaitu mulai dari wali kelas hingga wakil kepala sekolah.. Jumlah guru di MTs Negeri Godean ini dapat dikatakan sudah sesuai dengan siswa yang ada. Selain tenaga pelajar, terdapat karyawan sekolah yang telah memiliki kewenangan serta tugas masing-masing yakni 10 karyawan (TU) pegawai negeri, 3 Penjaga sekolah, 1 petugas keamanan. Pembagian tugas jelas menurut kompetensi yang dimiliki. Jumlah staff dan karyawan cukup dan memungkinkan satu karyawan tidak merangkap tugas. Manajemen sekolah secara umum baik.

c. Bimbingan dan Konseling

Kegiatan bimbingan dan konseling (BK) di ampu oleh 2 orang guru dan telah berjalan dengan baik, yaitu Gentur Pambudi dan Rini Yuliani, S.Pd. Bimbingan konseling di sekolah ini memiliki program kerja harian, mingguan, bulanan, semesteran, dan tahunan.

Program kerja tersebut meliputi layanan orientasi, layanan informasi, layanan penempatan/penyaluran, layanan penguasaan konten, layanan konseling perorangan, layanan bimbingan kelompok, layanan konseling kelompok, layanan konsultasi, layanan mediasi, aplikasi instrumentasi, himpunan data, konferensi kasus, kunjungan rumah, tampilan kepustakaan, dan alih tangan kasus. Bimbingan yang dilayani meliputi bimbingan karir, bimbingan belajar, bimbingan pribadi, dan bimbingan sosial.

Jenis layanannya berupa layanan informasi dan layanan konsultasi. Dalam melaksanakan tugasnya, guru BK memang diusahakan bertemu langsung dengan siswa. Tatap muka di kelas tidak dilakukan karena jam pelajaran yang sudah padat, namun jika dirasa perlu, guru BK akan bekerjasama dengan guru kelas untuk mendapat waktu bertemu siswa di kelas.

d. Ekstrakurikuler

Kegiatan ekstrakurikuler telah terorganisir dengan baik dan bersifat wajib bagi kelas VII dan VIII, dan kebanyakan dilakukan pada hari sabtu bersamaan dengan pengembangan diri.

e. Karya Tulis Ilmiah Remaja

---tidak ada---

f. Karya Ilmiah Guru

---tidak ada---

g. Kesehatan Lingkungan

- 1) Kondisi lingkungan sekolah secara umum sehat dan bersih
- 2) Kebersihan kelas ditangani oleh warga kelas dan sebulan sekali diadakan Jum'at bersih.
- 3) Kebersihan lingkungan ditangani oleh para pegawai.

h. Keamanan

- 1) Akses masuk MTs Negeri Godean terdiri dari satu pintu, yakni gerbang selatan. Gerbang dibuka mulai pukul 06.00 WIB dan ditutup pukul 18.00 WIB.

- 2) Tempat parkir siswa terpisah dengan guru, karyawan, dan tamu, parkir siswa berada di dekat ruang laboratorium dan setiap siswa tidak diperkenankan membawa sepeda motor. Kemudian parkir guru, karyawan, dan tamu berada di dalam sekolah akses masuk melewati pintu gerbang utama.
- 3) Jika siswa hendak keluar sekolah pada waktu jam pelajaran, maka harus memberitahu satpam dan meminta izin terlebih dahulu.
- 4) Sistem penjagaan dilakukan oleh 1 orang satpam.

B. Proses Kegiatan Belajar Mengajar

Observasi proses belajar mengajar dilakukan di dalam kelas yaitu pada saat siswa dan guru melaksanakan proses belajar mengajar. Observasi ini bertujuan untuk mengamati secara nyata kegiatan belajar mengajar yang dilakukan oleh guru di dalam kelas. Melalui observasi ini mahasiswa mendapatkan informasi mengenai cara guru mengajar dan mengelola kelas dengan efektif dan efisien. Selain pengamatan terhadap proses pembelajaran mahasiswa juga melakukan observasi terhadap perangkat pembelajaran (administrasi) yang dibuat oleh guru sebelum pembelajaran. Beberapa hal yang menjadi sasaran utama dalam observasi proses belajar mengajar yaitu:

1. Cara membuka pelajaran
2. Cara penyajian materi
3. Metode pembelajaran yang digunakan oleh guru
4. Penggunaan bahasa
5. Gerak
6. Cara memotivasi siswa
7. Teknik bertanya
8. Teknik penguasaan kelas
9. Menggunakan media
10. Bentuk dan cara evaluasi
11. Cara menutup pelajaran
12. Perilaku siswa pada saat mengikuti KBM di dalam kelas
13. Perilaku siswa di luar kelas

Perangkat pembelajaran (administrasi) guru yang diobservasi oleh praktikan, yaitu :

1. Silabus, yaitu kesesuaian silabus dengan kurikulum yang berlaku Kurikulum KTSP untuk kelas VII dan VIII, dan IX.
2. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), dari observasi yang dilakukan pada tanggal 21 Juli 2016, mahasiswa mendapat beberapa informasi yang sesuai dengan format lembar observasi pembelajaran di kelas dan observasi peserta didik yang diberikan oleh PP PPL dan PKL LPPMP. Informasi tersebut dijadikan sebagai petunjuk mahasiswa dalam melaksanakan kegiatan PPL.

Berdasarkan hasil observasi yang telah dilakukan, ditemukan beberapa permasalahan, antara lain minimnya sumber daya manusia dan belum optimalnya penggunaan sarana dan prasarana dapat menghambat proses pengembangan dan pembangunan sekolah. Pendekatan, pengerahan. Pembinaan, dan motivasi sangat diperlukan agar siswa lebih bersemangat dan pembangunan sekolah pun menjadi lebih lancar.

Berdasarkan analisis situasi dari hasil observasi, mahasiswa PPL MTs Negeri Godean berusaha memberikan respon awal bagi pengembangan MTs Negeri Godean. Hal ini dilakukan sebagai wujud pengabdian kami terhadap masyarakat berdasarkan disiplin ilmu dan keterampilan tambahan yang telah kami dapatkan dari bangku kuliah. Kami sadar bahwa kontribusi kami yang hanya sedikit dan sementara (2 bulan) masih sangat kurang dan belum signifikan. Oleh karena itu, upaya pengoptimalan kemampuan sekolah haruslah didukung oleh kedua belah pihak melalui komunikasi dua arah yang komunikatif dan intensif.

Kegiatan belajar mengajar di MTs Negeri Godean cukup efektif. Alokasi waktu untuk satu jam pelajaran adalah empat puluh menit. Kegiatan belajar mengajar berjalan disiplin, kecuali jika ada agenda sekolah yang harus memotong jam pelajaran. Sementara itu, untuk mata pelajaran Bahasa Indonesia setiap minggu dialokasikan enam jam pelajaran per kelas.

Dalam proses pembelajaran Bahasa Indonesia, guru berperan menyampaikan materi dan sebagai fasilitator, sedangkan siswa melakukan

kegiatan berupa mengerjakan tugas, berdiskusi, tanya jawab, dan lainnya. Secara keseluruhan, siswa sangat kooperatif dengan rancangan pembelajaran yang disajikan oleh guru. Hal ini disebabkan karena rata-rata siswa MTs Negeri Godean memiliki kesadaran belajar yang tinggi. Selain itu, mereka juga memiliki daya saing yang kuat antar sesama siswa.

C. Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan PPL

Berdasarkan hasil observasi yang telah dilakukan, maka dapat dirumuskan program dan rancangan kegiatan PPL, yaitu sebagai berikut:

No.	Kegiatan PPL
1	Pembuatan Program PPL
	a. Observasi
	b. Menyusun Matriks Program Kerja PPL
2.	Administrasi Pembelajaran/Guru
	a. Penyusunan soal praktik
	b. Penilaian karya
3.	Pembelajaran Kokurikuler (Kegiatan Mengajar Terbimbing)
	a. Persiapan
	1) Konsultasi dengan guru mata pelajaran
	2) Penyusunan Materi
	3) Membuat dan merevisi RPP
	4) Menyiapkan/Membuat Media Pembelajaran
	b. Mengajar Terbimbing
	1) Praktik Mengajar di kelas
	2) Penilaian dan evaluasi
4.	Pembelajaran Ekstrakurikuler (Kegiatan Non-mengajar)
5.	Kegiatan Sekolah
	a. Upacara Bendera Hari Senin
	b. Pengenalan Lingkungan Sekolah
	c. Goes Peringatan HUT RI ke – 71

	d. Persiapan Peringatan HUT RI ke -71
	e. Upacara Bendera HUT RI
	f. lomba kelas peringatan HUT RI ke -71
	g. Piket Sekolah
	h. Piket posko PPL
6.	Pembuatan Laporan PPL
7.	Lain-lain

BAB II

PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL

A. Persiapan

1. Pembekalan Mikro

Pembekalan Mikro merupakan kegiatan yang dilakukan oleh setiap jurusan untuk memberikan bekal bagi mahasiswa agar dapat melaksanakan mata kuliah mikro dan kegiatan PPL dengan baik. Melalui pembekalan ini, mahasiswa mendapatkan informasi mengenai mata kuliah Pengajaran Mikro dan kemungkinan-kemungkinan yang terjadi saat mahasiswa melakukan kegiatan PPL. Adapun pelaksanaan Pembekalan Mikro ini dilaksanakan oleh semua mahasiswa Prodi Pendidikan Seni Kerajinan yang akan melaksanakan perkuliahan Pengajaran Mikro yang kemudian dilanjutkan dengan kegiatan PPL.

2. Pengajaran Mikro (*Microteaching*)

Syarat wajib agar dapat melaksanakan Praktik Pengalaman Lapangan, yaitu lulus mata kuliah pengajaran mikro, dengan nilai minimal B. Pengajaran mikro dilaksanakan pada bulan Februari 2016 sampai dengan bulan Juni 2016.

Pengajaran mikro merupakan kegiatan praktik mengajar dalam kelompok-kelompok kecil, salah satu orang sebagai guru dan mahasiswa lainnya sebagai siswa dengan didampingi oleh satu orang dosen pembimbing. Dengan pengajaran mikro ini diharapkan mahasiswa calon peserta PPL dapat belajar bagaimana cara mengajar yang baik dengan diawasi oleh dosen pembimbing mikro. Praktik pengajaran mikro meliputi:

- a. Latihan penyusunan RPP, latihan penguasaan kompetensi dasar mengajar terbatas, latihan penguasaan kompetensi dasar mengajar secara terpadu, dan latihan penguasaan kompetensi kepribadian dan sosial.

- b. Praktik pengajaran mikro berusaha mengkondisikan mahasiswa memiliki profil dan penampilan yang mencerminkan penguasaan empat kompetensi, yakni: pedagogik, kepribadian, professional, dan sosial. Banyaknya latihan atau praktik bagi mahasiswa minimal 4 kali dengan memperhatikan tingkat kualitas pencapaian kompetensi yang dikuasai mahasiswa.

Pengajaran mikro dibatasi dalam aspek meliputi jumlah perkelompok, materi pembelajaran, waktu tampil dan kompetensi (pengetahuan, keterampilan, dan sikap) yang dilatihkan. Pengajaran mikro dilaksanakan di kampus, dalam bentuk *peer teaching*.

Pengajaran mikro berlangsung pada saat semester 6, dengan tiap kelompok terdiri dari 10 mahasiswa dan 1 orang dosen pembimbing mikro. Dengan pembelajaran tersebut, diharapkan mahasiswa mendapat gambaran kecil mengenai proses pembelajaran di kelas dan memiliki gambaran profil dan penampilan yang mencerminkan empat penguasaan kompetensi guru, yang nanti akan diterapkan dalam pembelajaran yang berlangsung pada Praktik Pengalaman Lapangan (PPL).

3. Pembekalan PPL

Pembekalan Praktik pengalaman lapangan (PPL) diselenggarakan secara general di tingkat Universitas. Pembekalan dilaksanakan dalam 2 tahap. Pembekalan pertama dilaksanakan di masing-masing jurusan, dalam hal ini praktikan melaksanakan pembekalan di fakultas masing-masing. Pembekalan kedua dilaksanakan tiap-tiap kelompok pada waktu dan tempat yang telah disepakati bersama.

Pembekalan PPL ini dilakukan dengan tujuan agar mahasiswa menguasai kompetensi sebagai berikut:

- a. Memahami dan menghayati konsep dasar, arti, tujuan, pendekatan, program, pelaksanaan, monitoring, dan evaluasi PPL.
- b. Mendapatkan informasi tentang situasi, kondisi, potensi, dan permasalahan sekolah/lembaga yang akan dijadikan lokasi PPL
- c. Memiliki bekal pengetahuan tata krama kehidupan di sekolah/lembaga.

- d. Memiliki wawasan tentang pengelolaan dan pengembangan lembaga pendidikan
- e. Memiliki bekal pengetahuan dan keterampilan praktis agar dapat melaksanakan program dan tugas-tugasnya di sekolah/lembaga.
- f. Memiliki kemampuan menggunakan waktu secara efisien pada saat melaksanakan program PPL

Kegiatan pembekalan PPL dilaksanakan pada tanggal 4 Agustus 2015 oleh dosen pembimbing lapangan PPL, **Ari Listyorini M.Hum.** Materi pembekalan ini berisi tentang pengembangan kompetensi pendidik dan tenaga kependidikan.

4. Observasi Sekolah

Selain itu, mahasiswa PPL juga melakukan tahap pra-PPL dimana mahasiswa melakukan observasi ke sekolah. Observasi tersebut terdiri dari dua kegiatan yaitu observasi keadaan sekolah secara keseluruhan dan observasi kelas. Kegiatan observasi diawali dengan penyerahan mahasiswa oleh Dosen Pembimbing PPL kepada pihak sekolah. Pihak sekolah memberitahukan kepada mahasiswa mengenai guru pembimbing selama kegiatan PPL berlangsung. Setelah mengetahui pembimbing masing-masing, mahasiswa melakukan konsultasi pada guru pembimbing untuk melakukan observasi kelas. Observasi kelas mulai dilakukan pada hari pertama dan kedua tanggal 21 dan 22 Juli 2015 sesuai dengan kesepakatan dengan Guru pembimbing.

Adapun yang menjadi obyek dari observasi kelas adalah:

- a. Perangkat pembelajaran
 - 1) Rencana Pelaksanaan Pembelajaran
 - 2) Silabus
 - 3) Buku referensi untuk kegiatan belajar mengajar
 - 4) Perhitungan jam efektif
 - 5) Penentuan ketuntasan
- b. Proses Pembelajaran
 - 1) Membuka pelajaran

Tujuan membuka pelajaran adalah untuk menyiapkan suasana kelas agar siap untuk melaksanakan kegiatan belajar mengajar, baik secara fisik maupun mental.

Membuka pelajaran meliputi:

- a) Membuka pelajaran dengan mengucapkan salam dan berdoa.
- b) Mengecek persiapan buku.
- c) Mengajukan pertanyaan mengenai bahan yang telah diajarkan pada pertemuan sebelumnya.
- d) Mengemukakan tujuan pembelajaran yang akan dilakukan.

2) Penyajian materi pelajaran

Agar menyampaikan materi dapat berjalan lancar maka guru harus menciptakan suasana kondusif yaitu suasana yang tidak terlalu tegang tetapi juga tidak terlalu santai. Metode yang digunakan dalam penyampaian materi adalah dengan ceramah dan tanya jawab.

3) Metode pembelajaran

Metode pembelajaran yang digunakan dalam Bahasa Indonesia menurut kurikulum KTSP adalah menggunakan metode saintifik.

4) Penggunaan bahasa

Bahasa yang digunakan oleh guru, selama observasi adalah Bahasa Indonesia yang baik dan benar.

5) Penggunaan waktu

Penggunaan waktu cukup disiplin. Waktu dialokasikan untuk membuka pelajaran, menyampaikan materi, tanya jawab, serta menutup pelajaran.

6) Gerak

Selama di dalam kelas, guru berusaha untuk tidak selalu di depan kelas. Tetapi, berjalan ke arah siswa dan memeriksa pekerjaan mereka untuk mengetahui secara langsung apakah mereka sudah paham tentang materi yang sudah disampaikan

7) Cara memotivasi siswa

Cara memotivasi siswa dalam penyampaian materi dilakukan dengan pertanyaan-pertanyaan *reward* serta memberi kesempatan kepada siswa untuk berpendapat.

8) Teknik bertanya dan menanggapi pertanyaan

Teknik bertanya yang digunakan adalah dengan memberi pertanyaan terlebih dahulu kemudian memberi kesempatan siswa untuk menjawab pertanyaan tersebut. Tetapi, jika belum ada yang menjawab maka guru menunjuk salah satu siswa untuk menjawab.

9) Teknik penguasaan kelas

Teknik penguasaan kelas yang dilakukan oleh guru adalah dengan berjalan berkeliling kelas. Dengan demikian diharapkan praktikan bisa memantau apakah siswa itu memperhatikan dan bisa memahami apa yang sedang dipelajari.

10) Penggunaan media pembelajaran

Penggunaan media pembelajaran sejauh observasi praktikan, guru sudah menggunakan berbagai media pembelajara, seperti: LCD, teks latihan, dll

11) Bentuk dan cara evaluasi

Guru memberikan penugasan di dalam kelas dan tugas rumah. Hal ini dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pemahaman siswa terhadap materi yang telah disampaikan. Evaluasi dilakukan setelah selesai menyampaikan materi secara keseluruhan berupa ujian.

12) Menutup pembelajaran

Pembelajaran ditutup dengan kesimpulan, dan pemberitahuan materi untuk pertemuan berikutnya.

c. Perilaku siswa

1) Perilaku siswa di dalam kelas

Siswa kondusif dalam proses KBM. Antusiasme dalam pembelajaran cukup tinggi.

2) Perilaku siswa di luar kelas

Siswa tetap sopan ketika bertemu guru di luar kelas.

Melalui kegiatan observasi di kelas, mahasiswa praktikan mendapatkan :

- 1) Mengetahui situasi pembelajaran yang sedang berlangsung
- 2) Mengetahui kesiapan dan kemampuan siswa dalam menerima pembelajaran..
- 3) Mengetahui metode, media dan prinsip mengajar yang digunakan guru dalam proses pembelajaran.

5. Penerjunan Mahasiswa ke Sekolah

Penerjunan mahasiswa ke sekolah dilakukan pada hari Selasa, 15 Juli 2016. Kegiatan ini bertujuan untuk menyerahkan mahasiswa PPL UNY ke pihak sekolah untuk selanjutnya dibimbing pihak sekolah menjadi guru yang profesional, sesuai empat kompetensi yang dibekali dalam pembelajaran mikro. Penyerahan dilakukan oleh dosen pembimbing lapangan PPL UNY, Dr. Marzuki M.Ag dan diserahkan kepada pihak sekolah yaitu Kepala Sekolah MTs Negeri Godean, Drs. H. Zuliadi, M.Ag yang didampingi Koordinator PPL MTs Negeri Godean, Drs. Suritno, M.Si. serta masing-masing beberapa staf TU dan wakil kepala sekolah.

B. Pelaksanaan PPL (Praktik Terbimbing)

Mahasiswa sebagai agen perubahan dituntut untuk mampu mengaktualisasikan kemampuan dan kompetensi yang dimilikinya sebagai hasil belajar di bangku kuliah dalam kehidupan yang nyata. Terkait dengan pemikiran tersebut, program PPL merupakan wahana yang tepat bagi mahasiswa untuk mengimplementasikan ilmu yang dikuasainya. Pelaksanaan program Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) dimulai dari tanggal 15 Juli 2016 hingga 15 September 2016. Dalam kesempatan ini, praktikan telah melaksanakan program-program PPL di lokasi MTs Negeri Godean, diantaranya sebagai berikut:

1. Observasi pembelajaran di kelas

Observasi pembelajaran di kelas dilakukan pada tanggal 10 dan 11 Juli 2016, bersama guru pembimbing. Adapun kelas yang menjadi objek observasi adalah VIII A, VIII B, VIII C, dan VIII D. Pada kegiatan ini, mahasiswa dapat belajar banyak terkait kondisi sekolah dan bagaimana cara penanganan kelas dengan baik dari guru pembimbing lapangan.

2. Program Praktik Pengalaman Lapangan (PPL)

Setelah kegiatan observasi, kemudian dilanjutkan praktikan berkonsultasi dengan guru pembimbing lapangan mengenai tugas-tugas yang harus dilakukan selama melaksanakan PPL. Tugas-tugas tersebut terangkum dalam program PPL. Program-program PPL meliputi beberapa hal sebagai berikut.

a. Penyusunan RPP

Penyusunan RPP mendapat bimbingan langsung dari guru pembimbing dan dosen pembimbing lapangan dimana RPP berisi tentang:

- 1) Identitas mata pelajaran dan kelas
- 2) Kompetensi Inti, Kompetensi Dasar, dan indikator pencapaian kompetensi
- 3) Alokasi waktu
- 4) Pertemuan ke-
- 5) Tujuan pembelajaran
- 6) Tatap muka: materi pokok, sumber belajar, metode pembelajaran
- 7) Kegiatan Pembelajaran
- 8) Tugas mandiri
- 9) Penilaian

b. Praktik Mengajar

Dalam pelaksanaannya, mengajar terbimbing dilakukan selama praktik mengajar berlangsung.. Praktik mengajar merupakan kegiatan pokok pelaksanaan PPL.

Praktik mengajar dimulai Selasa, 19 Juli 2016 sampai Rabu, 24 Agustus 2016. Jumlah kelas yang diampu ada 4 yaitu kelas VIII A, VIII B, VIII C dan VIII D. Sesuai hasil konsultasi dengan Guru Pembimbing yaitu praktik mengajar dua Kompetensi Dasar (KD) untuk kelas VIII. Jumlah keseluruhan pertemuan adalah lima kali pertemuan di masing-masing kelasnya.

Rincian jadwal mengajar adalah sebagai berikut:

a. Kelas VIII A, VIII B, VIII C, VIII D

No	Pertemuan	Waktu	Mata Pelajaran	Materi	Tanggal Pertemuan
1.	Ke-1	Minggu pertama	Prakarya	Pengertian bahan limbah Anorganik dan Organik	19, 20 Juli 2016
2.	Ke-2	Minggu kedua	Prakarya	Menjelaskan tahapan pembuatan, alat dan bahan Hiasan Dinding dari Kardus Bekas	26, 27 Juli 2016
3.	Ke-3	Minggu ketiga	Prakarya	Membuat Hiasan Dinding dari Kardus Bekas	2, 3 Agustus 2016
4.	Ke-4	Minggu keempat	Prakarya	Pengertian bahan Anorganik dan Organik dan manfaat dari kulit telur	9, 10 Agustus 2016
5.	Ke-5	Minggu kelima	Prakarya	Menjelaskan tahapan pembuatan, alat dan bahan Pigura dari Kulit Telur	16, 17 Agustus 2016
6.	Ke-6	Minggu keenam	Prakarya	Membuat Pigura dai Kulit Telur	23, 24 Agustus 2016

Selain pembagian kelas seperti di atas, praktik mengajar juga dilakukan secara insidental ketika harus menggantikan guru yang

berhalangan mengajar. Praktik mengajar sepuluh kali selama PPL karena guru pembimbing ada tugas di luar sekolah.

3. Umpan balik dari pembimbing

Sebelum praktik mengajar dilakukan, terlebih dahulu praktikan membuat Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) yang kemudian dikonsultasikan pada guru pembimbing. Selama praktikan mengajar guru pembimbing mengamati praktik mengajar yang dilakukan oleh praktikan sehingga guru pembimbing dapat memberikan umpan balik kepada praktikan.

Dari umpan balik yang diberikan oleh guru pembimbing, maka praktikan dapat mengetahui hal-hal mana yang perlu diperbaiki dan hal-hal mana yang perlu dipertahankan serta hal-hal mana yang perlu ditinggalkan.

Jika praktikan mengalami kesulitan dalam proses belajar mengajar, maka praktikan mengkonsultasikannya dengan guru pembimbing untuk meminta arahan dan bimbingannya agar proses belajar mengajar yang dilakukan dapat berjalan dengan lancar.

4. Kegiatan di ruang posko

Kegiatan yang dilakukan selain praktik mengajar di kelas dan bersosialisasi dengan warga sekolah. Praktikan juga melakukan kegiatan yang ada di ruang posko.

Kegiatan di ruang posko antara lain:

- a. Rapat seperti: membahas program PPL, kegiatan lomba, dll.
- b. Mengerjakan tugas-tugas (membuat RPP, membuat media contoh/model karya, membuat soal, mengoreksi jawaban siswa, menilai karya, membuat laporan kegiatan dan lain-lain).
- c. Piket bersih posko.

C. Analisis Hasil Pelaksanaan

Praktik mengajar merupakan inti dari kegiatan PPL selama mahasiswa terjun di lapangan. Dalam melaksanakan PPL di MTs Negeri Godean praktikan mulai mengajar tanggal 19 Juli 2016 dan berakhir tanggal 24 Agustus 2016. Dalam melaksanakan PPL ini, banyak sekali faktor-faktor

yang mendukung dan menghambat proses di dalam pelaksanaan PPL, diantaranya:

1. Faktor Pendukung

- a. Kedisiplinan tinggi dari seluruh komponen sekolah menjadi faktor pendukung yang penting demi tercapainya efektivitas dan efisiensi kegiatan belajar mengajar.
- b. Motivasi dari seluruh komponen untuk menjadi yang terbaik sangat mendorong semangat bagi praktikan agar mapu mengajar dengan baik.
- c. Hubungan yang baik dengan guru pembimbing, dosen pembimbing dan seluruh komponen sangat membantu praktikan dalam melaksanakan praktik mengajar.
- d. Besarnya perhatian pihak MTs Negeri Godean kepada praktikan juga sangat membantu kelancaran kegiatan praktik mengajar.

2. Faktor Penghambat

- a. Kurang matangnya observasi yang dilakukan sebelumnya sehingga banyak hal yang seharusnya diketahui lebih dini, terutama model pembelajaran.
- b. Sebagai mahasiswa yang masih belajar, dalam menyampaikan konsep materi belum bisa runtut, dan kurang mampu dalam pengalokasian waktu dalam pembelajaran.
- c. Masalah adaptasi praktikan dengan lingkungan dan komponen yang ada di sekolah termasuk dengan siswa
- d. Masih ada siswa yang kurang aktif, tidak memperhatikan praktikan sehingga menghambat proses belajar mengajar.
- e. Ada siswa yang sering membuat kegiatan sendiri dan mengganggu siswa yang lain.

Secara keseluruhan, program dapat terlaksana dengan baik sesuai dengan target yang diharapkan. Hal ini dapat dilihat dari kenyataan bahwa pada tahap persiapan (pembekalan) sudah cukup memberikan bekal bagi praktikan untuk terjun ke lapangan karena sudah relevan dengan hal yang sebenarnya yang ada di lapangan.

1) Usaha untuk mengatasi hambatan

- a. Berkonsultasi dengan guru pembimbing dan dosen pembimbing untuk lebih mengetahui cara mengajar yang efektif di dalam kelas dengan jumlah siswa yang banyak.
- b. Berkonsultasi dengan guru pembimbing tentang cara pengalokasian waktu yang baik dan efektif.
- c. Lebih aktif melakukan pendekatan dengan seluruh komponen yang ada di sekolah.
- d. Memberikan pertanyaan kepada siswa yang kurang memperhatikan
- e. Mengubah metode dan pendekatan mengajar agar siswa lebih tertarik.
- f. Mengulang kembali dalam menjelaskan suatu materi dengan pelan dan sabar.

2) Manfaat yang dapat diambil dari kegiatan PPL

- a. Mahasiswa dapat merasakan dan mengenal bagaimana kehidupan seorang pendidik yang sebenarnya serta dapat berusaha untuk membentuk sikap pendidik yang profesional.
- b. PPL menambah pengetahuan dan wawasan mahasiswa tentang guru, administrasi guru, dan kegiatan lain yang menunjang kelancaran KBM.
- c. Kegiatan PPL dapat memberikan kegiatan nyata dari kondisi dan situasi lingkungan yang ada untuk menghadapi lingkungan kerja di masa mendatang.

D. Refleksi

Selama pelaksanaan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) di MTs Negeri Godean, mahasiswa telah merasakan bagaimana sesungguhnya terjun ke dunia pendidikan. Mahasiswa dituntut untuk mempersiapkan diri dengan membuat rancangan pelaksanaan yang terkonsep hingga hasil akhir nanti yang akan dievaluasi. Berbagai pengalaman seperti kerja sama, tanggung jawab, berorganisasi, kedisiplinan dan sebagainya banyak ditemukan dan dilakukan oleh mahasiswa selama PPL di MTs Negeri Godean. Bimbingan, arahan,

dan masukan dari guru pembimbing dan dosen pembimbing serta berbagai pihak sekolah menjadi suatu pelajaran dan pengalaman yang berharga.

Semoga kegiatan PPL ini banyak memberikan bantuan kepada mahasiswa ketika nantinya sudah terjun ke dalam dunia kerja. Sebuah awal yang baik akan berakhir dengan baik juga.

BAB III

PENUTUP

A. Kesimpulan

Pelaksanaan kegiatan MTs Negeri Godean secara umum berjalan dengan baik dan sesuai dengan rencana program yang telah disusun dari awal. Program kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan program yang sangat penting untuk diikuti oleh para calon guru. Teori yang di dapat di kampus tidaklah cukup menjadi bekal untuk menjadi guru yang kompeten dan profesional. Melalui program PPL ini mahasiswa praktikan dapat mencari pengalaman langsung dengan pembelajaran real di lapangan, melihat dan merasakan langsung bagaimana menjadi guru yang sesungguhnya serta pelajaran baru yang tidak dapat diperoleh di kampus. Diantaranya yaitu :

1. Karakter setiap peserta didik berbeda-beda
2. Kesabaran, keuletan, dan keikhlasan merupakan kunci untuk menghadapi peserta didik dari berbagai macam latar belakang.
3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran adalah hal penting yang harus disusun agar proses belajar mengajar berjalan lancar dan terstruktur.
4. Seorang guru harus kreatif dan terampil serta mampu menarik perhatian peserta didik.

Kegiatan PPL yang dilaksanakan di MTs Negeri Godean mengandung manfaat yang dapat diambil, antara lain :

1. Program Praktik Pengalaman Lapangan dapat dijadikan sebagai indikator tingkat penguasaan ilmu – ilmu pendidikan yang telah mahasiswa pelajari di bangku kuliah dan mencoba untuk menerapkan ilmu yang didapat di dunia sekolah dan memberikan kontribusi pengalaman yang sangat besar kepada mahasiswa terutama dalam mengajar peserta didik secara langsung di sekolah yang berguna bagi mahasiswa kelak di masa yang akan datang ketika menjadi guru.
2. Program PPL ini juga memberikan gambaran kepada mahasiswa yang masih dalam tahap belajar tentang banyaknya faktor yang harus diperhatikan dan dipersiapkan dengan matang untuk mewujudkan suatu

proses pembelajaran yang baik dan bermanfaat bagi peserta didik. Dengan persiapan yang matang tentu akan mendukung performa dan penampilan guru dalam mengajar di depan kelas sehingga proses pembelajaran dapat berjalan lancar dan terstruktur dalam menyampaikan materi dari awal hingga akhir pembelajaran.

3. Program Praktik Pengalaman Lapangan memberikan pengalaman bagi mahasiswa bagaimana menjalani kehidupan di sekolah, terutama dalam berinteraksi dengan guru – guru, karyawan, peserta didik dan seluruh komponen pendukung yang lain.
4. Program Praktik Pengalaman Lapangan mengajarkan kepada mahasiswa untuk bersikap sebagai seorang teladan dan dapat memberikan contoh yang baik kepada peserta didiknya dalam segala aspek kehidupan. Pelaksanaan program PPL di MTs Negeri Godean ini dapat berjalan dengan baik, tentu tidak terlepas dari dukungan dan kerjasama semua pihak di MTs Negeri Godean.

B. Saran

1. Bagi Universitas Negeri Yogyakarta

- a. Tetap pertahankan kerjasama yang baik antara UNY dan MTs Negeri Godean karena dapat memberi manfaat yang besar bagi keduanya.
- b. Terus berusaha untuk meningkatkan mutu pendidikan di Indonesia dengan mengadakan peningkatan mutu program PPL di sekolah, sekolah memberikan bimbingan dan fasilitas yang lebih baik kepada peserta PPL UNY.

2. Bagi Sekolah

- a. Peningkatan fasilitas yang mendukung kegiatan pembelajaran, terutama proyektor demi kelancaran proses pembelajaran di MTs Negeri Godean.
- b. Tetaplah menjadi sekolah yang menjunjung tinggi nilai budi pekerti, berlandaskan atas kekeluargaan diantara masing-masing komponennya.

- c. Tingkatkanlah prestasi akademik dan non akademik peserta didik dengan memberikan motivasi terhadap peserta didik.

3. Bagi Mahasiswa PPL selanjutnya

- a. Mahasiswa hendaknya mampu meningkatkan kerjasama dan kekompakan dengan seluruh komponen sekolah.
- b. Jangan sia – siakan waktu yang ada untuk terus menimba pengalaman di lokasi PPL terutama MTs Negeri Godean, dan lakukanlah semuanya dengan penuh keikhlasan dan tanggung jawab.
- c. Tingkatkan penguasaan ilmu yang dimiliki, persiapkan semua komponen pendukung pembelajaran dengan baik dan yakin pada diri sendiri bahwa kita mampu untuk mengajar peserta didik dengan baik.

DAFTAR PUSTAKA

Kalender Akademik MTs Negeri Godean 2016/2017.

Tim Penyusun Panduan Pengajaran Mikro. 2016. *Panduan Pengajaran Mikro*.
Yogyakarta: PP PPL dan PKL LPPMP UNY.

Tim Penyusun Panduan PPL. 2016. *Panduan PPL*. Yogyakarta: PP PPL dan PKL
LPPMP UNY.

LAMPIRAN



HASIL OBSERVASI
PEMBELAJARAN
DI KELAS DAN
OBSERVASI PESERTA DIDIK

Universitas Negeri Yogyakarta

NP. ma1

Untuk Mahasiswa

NAMA MAHASISWA : ADI NUGROHO

FAK/PRODI : FBS/PEND. SENI KERAJINAN

NO. MAHASISWA : 13207241002

TEMPAT PRAKTIK : MTS NEGERI GODEAN

No.	Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan
A.	Perangkat Pembelajaran	
	1. Silabus	Ada, disediakan oleh MGMP.
	2. Satuan Pelajaran	Menggunakan kurikulum K-13.
	3 Rencana Pembelajaran	Dibuat sendiri oleh guru maple
B	Proses Pembelajaran	
	1. Membuka pelajaran	Selalu diawali dengan doa dan mengkondisikan siswa
	2. Penyajian materi	Penyajian materi terstruktur sesuai dengan RPP.
	3. Metode pembelajaran	Disesuaikan dengan materi, ada demonstrasi, eksperimen, diskusi, tanya jawab dan penugasan.

	4. Penggunaan bahasa	Menggunakan bahasa Indonesia
	5. Penggunaan waktu	Menggunakan waktu dengan efektif
	6. Gerak	Aktif dalam mengikuti dan memperhatikan siswa.
	7. Cara memotivasi siswa	Bagus
	8. Teknik bertanya	Bagus
	9. Teknik penguasaan kelas	Bagus
	10. Penggunaan media	Menggunakan LCD
	11. Bentuk dan cara evaluasi	Pertanyaan
	12. Menutup pelajaran	Baik, diakhiri dengan pemberian tugas dan salam.
C	Perilaku siswa	
	1. Perilaku siswa di dalam kelas	Sedikit ribut namun dapat dikendalikan dan masih kurang aktif bertanya
	2. Perilaku siswa di luar kelas	Sopan dengan guru dan karyawan ketika bertemu di luar kelas.

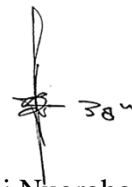
Godean, 15 September 2016

Mengetahui
Guru Mata Pelajaran



Asih Purwanti, S.Pd
NIP. 1977 1119 2007 10 200

Mahasiswa PPL,



Adi Nugroho
NIM.13207241002



MATRIKS PROGRAM KERJA PPL UNY TAHUN 2016

F01
UNTUK MAHASISWA

NOMOR LOKASI : E70
 NAMA SEKOLAH/ LEMBAGA : Mts N GODEAN
 ALAMAT SEKOLAH/ LEMBAGA : JL.Klaci Sidoagung Godean Sleman Yogyakarta

No	Kegiatan PPL	Juli–September										Jumlah Jam
		Juli			Agustus				September			
		Minggu			Minggu				Minggu			
		I	II	III	I	II	III	IV	I	II	III	
1	Pembuatan Program PPL											
	a. Observasi	1	1									2
	b. Menyusun Matriks Program Kerja PPL		1		1							2
2.	Administrasi Pembelajaran/Guru											
	a. Penyusunan soal praktik		2	2	2	2						8
	b. Pemasukan nilai praktik				2		2			2	2	6
3.	Pembelajaran Kokurikuler (Kegiatan Mengajar Terbimbing)											
	a. Persiapan		1	1	1	2	1	2	1	1	1	11
	1) Konsultasi dengan guru mata pelajaran		2	1	1	1	2	1	1	1	1	11
	2) Penyusunan Materi		2	2	2	2	2	2	1	1	1	15
	3) Membuat dan merevisi RPP		2	2	2	2	2	2				12

[illegible]



MATRIKS PROGRAM KERJA PPL UNY TAHUN 2016

7.	Lain-lain											
	a. Membersihkan Gudang alat-alat olahraga	3										3
	JUMLAH											259

Yogyakarta, 15 September 2016


Mengetahui,

Kepala Sekolah





Nini Dwi Hastuti, SE
NIP. 196509081993032001

Dosen Pembimbing Lapangan


Drs. Martono M.Pd
NIP 19590418198731002

Mahasiswa,


Adi Nugroho
NIM. 13207241002



Universitas Negeri
Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

F02

Untuk
Mahasiswa

NAMA SEKOLAH	: MTs NEGERI GODEAN	NAMA MAHASISWA	: ADI NUGROHO
ALAMAT SEKOLAH	: JL. KLACI, GODEAN, SLEMAN	NO. MAHASISWA	: 13207241002
GURU PEMBIMBING	: ASIH PURWANTI, S.Pd.	FAK/JUR/PRODI	: FBS/PENDIDIKAN SENI KRIYA
		DOSEN PEMBIMBING	: Drs. MARTONO, M.Pd.

No.	Hari/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi	Tanda Tangan Dosen
1.	Selasa, Rabu 19, 20 Juli 2016	Pengertian bahan limbah Anorganik dan Organik	Siswa memahami pengertian bahan yang akan digunakan dan mengetahui manfaat dari bahan limbah Anorganik dan Organik.	-		
2.	Selasa, Rabu 26,27 Juli 2016	Menjelaskan tahapan pembuatan, alat dan bahan Hiasan Dinding dari Kardus Bekas	Siswa mengetahui tahapan-tahapan yang akan dilakukan pada saat poses pembuatan, mengenal alat dan bahan yang diperlukan untuk membuat Hiasan dinding dari kardus bekas.	-		
3.	Selasa, Rabu 2, 3 Agustus 2016	Membuat Hiasan Dinding dari Kardus Bekas	Kerajinan Hiasan Dinding dari Kardus Bekas	-		
4.	Selasa, Rabu 9, 10 Agustus 2016	Pengertian bahan Anorganik dan Organik	Siswa sudah memahami perbedaan antara kerajinan	-		

		dan manfaat dari kulit telur	dari bahan Anorganik dan Organik selain itu juga dapat mengetahui manfaat dari kulit telur.			
5.	Selasa, Rabu 16, 17 Agustus 2016	Menjelaskan tahapan pembuatan, alat dan bahan Pigura dari Kulit Telur	Siswa mengetahui tahapan-tahapan yang akan dilakukan pada saat poses pembuatan, mengenal alat dan bahan yang diperlukan untuk membuat Pigura dari Kulit telur.	-		
6.	Selasa, Rabu 23,24 Agustus 2016	Membuat Pigura dai Kulit Telur	Kerajinan Pigura dari Kulit Telur	Banyak siswa yang menggunakan cat malah untuk bermain-main degan temannya sehingga banyak karya yang belum jadi tapi karyanya belum jadi.	Mengumpulkan semua cat dan guru akan membagikan sesuai kebutuhan tidak siswa yang langsung menuang atau mencampur sendiri.	

Dosen Pembimbing Lapangan,



Drs. Martono, M.Pd
NIP. 19590418198731002

Mengetahui,
Guru Pembimbing,



Asih Purwanti, S.Pd
NIP. 1977 1119 2007 10 200

Godean, 15 September 2016

Mahasiswa



Adi Nugroho
NIM. 13207241002

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah : MTs N GODEAN
Mata Pelajaran : Prakarya
Kelas/ Semester : VIII/Delapan
Materi Pokok : Pigura dari kulit telur
Alokasi Waktu : 3 Pertemuan (6 JP)

A. Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
4. Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
1.1 Menerima keberagaman karya kerajinan dan produk rekayasa, hasil budaya dan pengolahan di daerah setempat sebagai anugerah Tuhan.	1.1.1 Menerima keragaman karya kerajinan hiasan dinding dari kardus sebagai anugerah Tuhan 1.1.2 Menanggapi keberagaman karya kerajinan hiasan dinding dari kardus sebagai anugerah Tuhan 1.1.3 Menghargai keragaman karya kerajinan hiasan dinding dari kardus sebagai anugerah Tuhan
2.1 Memperlihatkan rasa ingin tahu dan sikap santun dalam menggali informasi tentang keberagaman karya kerajinan, produk rekayasa, hasil budi daya dan pengolahan daerah setempat sebagai wujud cinta tanah air dan bangga pada produk Indonesia 2.2 Memperlihatkan perilaku jujur, percaya diri, dan mandiri dalam merancang dan membuat karya kerajinan, produk rekayasa, hasil budidaya dan pengolahan. 2.3 menunjukkan kemauan bertoleransi, disiplin dan bertanggungjawab dalam penggunaan alat dan bahan, serta teliti dan rapi saat melakukan berbagai kegiatan pembuatan karya kerajinan, produk rekayasa, hasil budidaya dan pengolahan dengan	2.1.1 Bersikap santun dalam menggali informasi tentang keberagaman karya kerajinan hiasan dinding dari kardus bekas 2.1.2 Menghargai orang lain dalam mengapresiasi dan berkarya kerajinan hiasan dinding dari kardus bekas 2.1.3 Bersikap jujur dalam mengapresiasi dan berkarya kerajinan hiasan dinding dari kardus bekas 2.1.4 Bersikap disiplin dalam mengapresiasi dan berkarya kerajinan hiasan dinding dari kardus bekas

memperlihatkan estetika produk akhir.	
<p>3.1 Mengenal aneka jenis bahan limbah organik-anorganik lunak atau keras yang dapat dimanfaatkan sebagai karya kerajinan.</p> <p>3.2 Mengidentifikasi bahan dan teknik karya kerajinan dari bahan limbah organik dan anorganik lunak atau keras yang ada di daerah setempat dan daerah lain.</p> <p>3.3 Mendesain karya kerajinan dari bahan limbah organik dan anorganik lunak atau keras sesuai etnik daerah setempat serta pengemasan.</p>	<p>3.1 Memahami bahan dan teknik karya kerajinan hiasan dinding dari bahan kardus bekas</p> <p>3.2 Mengidentifikasi jenis bahan kerajinan berbahan anorganik yang dimanfaatkan sebagai karya kerajinan hiasan dinding dari bahan kardus bekas yang ada di daerah setempat.</p> <p>3.2 Memahami manfaat dan proses pembuatan kerajinan dari bahan anorganik menjadi hiasan dinding dari bahan kardus bekas yang ada di wilayah setempat.</p> <p>3.4 Memahami tahapan pembuatan karya kerajinan dari bahan kardus bekas.</p> <p>3.5 Membuat desain karya kerajinan hiasan dinding dari bahan kardus bekas</p>
<p>4.1 Membuat karya kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras dan pengemasannya</p> <p>4.2 Memodifikasi karya kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras dan pengemasannya</p>	<p>4.1 Merancang pembuatan hiasan dinding dari bahan kardus bekas.</p> <p>4.2 Mencoba membuat kerajinan dari bahan kardus menjadi hiasan dinding sesuai rancangan dan bahan yang ada di wilayah setempat</p>

C. Materi Pembelajaran

1. Materi Reguler

Pertemuan Pertama

- Pengertian bahan anorganik.
- Jenis kerajinan berbahan kardus bekas.
- Bahan dan alat untuk membuat kerajinan berbahan kardus bekas
- Manfaat pembuatan kerajinan berbahan kardus bekas.
- Cara pembuatan kerajinan berbahan kardus bekas.

Pertemuan Kedua

- Tahapan pembuatan kerajinan berbahan kardus bekas
- Merencanakan pembuatan kerajinan berbahan kardus bekas

Pertemuan Ketiga

- Praktik pembuatan kerajinan berbahan kardus bekas
- Melakukan finishing karya kerajinan berbahan kardus bekas

2. Materi Pengayaan

- Pembuatan hiasan dinding berbahan kardus bekas.

3. Materi Remedial

- Tahapan pembuatan hiasan dinding berbahan kardus bekas.

5. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan pertama: 2JP

a. Kegiatan Pendahuluan (8 menit)

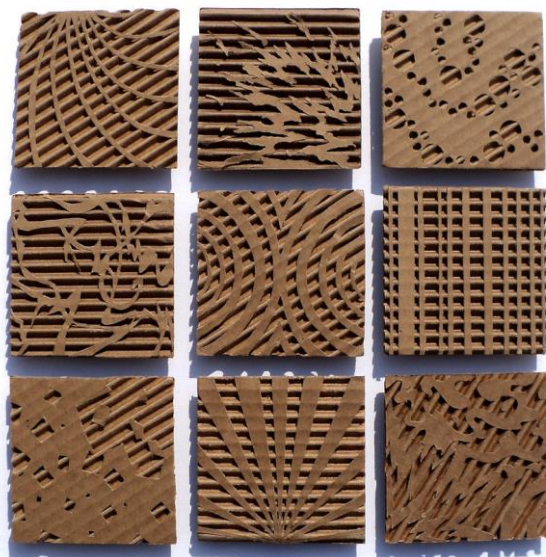
- 1) Guru mengucapkan salam, mengajak peserta didik untuk mengecek kerapian meja dan kursi serta kebersihan kelas dalam mengondisikan suasana belajar yang menyenangkan yang dilanjutkan dengan berdoa.
- 2) Guru meminta peserta didik mempersiapkan buku siswa, alat, dan bahan untuk mengikuti pelajaran.
- 3) Guru mengecek penguasaan awal kompetensi peserta didik melalui tanya jawab dengan peserta didik tentang berbagai kerajinan dari bahan anorganik, misalnya: “Anak-anak, perhatikan karya kerajinan ini! Kerajinan apakah ini?”
- 4) Guru meminta peserta didik untuk menyimak penjelasan mengenai manfaat mempelajari materi pokok kerajinan berbahan anorganik dalam kehidupan sehari-hari.
- 5) Guru menyampaikan cakupan materi pembelajaran untuk pertemuan pertama tentang: pengertian, jenis, manfaat, teknik pembuatan serta finishing karya kerajinan dari bahan kardus bekas.
- 6) Guru meminta peserta didik untuk mencatat (dan mengklarifikasi) lingkup dan teknik penilaian yang akan digunakan yang disampaikan oleh guru.
- 7) Guru menyampaikan lingkup penilaian, yaitu: pengetahuan, keterampilan, dan sikap.

b. Kegiatan Inti (60 menit)

• Mengamati

Peserta didik dipandu oleh guru dalam kelompok, melihat beberapa contoh hiasan dinding dari kardus dalam buku siswa dan bila memungkinkan melihat, mengamati beberapa contoh kerajinan dari bahan kardus bekas yang disiapkan oleh guru, misalnya: hiasan dinding, pigura, kap lampu dll.

Contog gambar-gambar kerajinan hiasan dinidng dari kardus:



Diambil dari: <http://rooang.com/2015/08/kardus-tak-terpakai-pun-bisa-jadi-seindah-ini/>



Diambil dari: <http://kerajinantangantop.blogspot.co.id/2014/05/kerajinan-tangan-dari-kardus-unik.html>

- **Menanya**

Peserta didik dipandu oleh guru merumuskan pertanyaan, misalnya:

- a. “Bagaimana cara pembuatan kerajinan hiasan dinding dari kardus?”
- b. “Gambar apa saja yang dapat kita buat dari pembelajaran kerajinan hiasan dinding dari kardus?”
- c. “Apa fungsi pembuatan karya kerajinan dari kardus ?”

- **Mengumpulkan informasi**

Dalam kelompok, peserta didik mengumpulkan informasi (dengan atau tanpa LK) untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan yang telah dirumuskan dengan membaca buku siswa, buku referensi, dan/atau *handout*.

- **Menalar/ Mengasosiasi**

Peserta didik dengan bimbingan guru menggunakan data yang dikumpulkan sendiri atau data yang diberikan oleh guru menjawab semua pertanyaan yang telah. Sebagai contoh, peserta didik menulis: Kerajinan anorganik adalah karya yang yang dibuat dari bahan yang sudah diolah atau bahan yang sudah mengalami proses industri.

- **Mengomunikasikan**

- 1) Setiap kelompok peserta didik mempresentasikan jawaban terhadap pertanyaan-pertanyaan, misalnya: pengertian, jenis, manfaat, teknik pembuatan kerajinan dari bahan anorganik kardus bekas di daerah setempat. Kelompok lain memperhatikan dan menanggapinya.
- 2) Guru memberi giliran peserta didik dan memberikan penguatan terhadap jawaban-jawaban (kesimpulan) mereka.

c. Kegiatan Penutup (12 menit)

- Peserta didik dibimbing guru merefleksi seluruh aktivitas pembelajaran yang dilakukan dan menyimpulkan konsep yang telah dikonstruksi oleh peserta didik berkaitan dengan hiasan dinding dari bahan kardus bekas.

- Guru memberi umpan balik peserta didik dalam hal proses dan hasil pembelajaran dengan cara memberikan saran-saran mengenai cara peserta didik menyampaikan jawaban dan mengoreksi jawaban yang salah.
- Peserta didik menerima tugas dari guru untuk mencari contoh gambar kerajinan dari bahan kardus bekas, serta meminta kepada peserta didik untuk membawa alat dan bahan agar dibawa pada pertemuan berikutnya.
- Kegiatan penutup diakhiri dengan guru memberikan informasi kepada peserta didik tentang materi/kompetensi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya, yaitu tahapan pembuatan hiasan dinding dari bahan kardus bekas dan merencanakan pembuatan pigura dari kardus bekas.

Pertemuan Kedua (2 JP)

a. Kegiatan Pendahuluan (8 menit)

- 1) Guru mengucapkan salam, mengajak berdoa dan mengecek kehadiran peserta didik.
- 2) Guru meminta peserta didik untuk memperhatikan gambar-gambar pada buku siswa dan tayangan media video tentang produk kerajinan dari bahan kardus bekas di daerah setempat, misalnya hiasan dinding, pigura dan kap lampu.
- 3) Guru menanyakan apakah peserta didik mengalami kesulitan dalam mengerjakan tugas kelompok yang telah diberikan pada pertemuan sebelumnya, yakni tentang mencari contoh gambar kerajinan dari bahan kardus bekas. Hasil analisis tersebut akan dipergunakan oleh peserta didik sebagai referensi untuk merencanakan pembuatan hiasan dinding di daerah mereka.
- 4) Guru menyampaikan cakupan kompetensi untuk pertemuan kedua tentang tahapan pembuatan dan rancangan pembuatan pigura dari bahan kardus bekas, meliputi: perencanaan, persiapan, pengolahan/pembuatan serta finishing.
- 5) Teknik penilaian yang akan digunakan, yaitu: tes tertulis (pengetahuan).

b. Kegiatan Inti (60 menit)

- 1) Peserta didik membaca buku siswa tentang tahapan pembuatan pigura dari bahan kardus bekas dilanjutkan dengan memperhatikan tayangan video tentang proses pembuatan hiasan dari bahan kardus bekas.
- 2) Peserta didik berkelompok mengisi LK berdasarkan informasi dalam buku siswa dan *handout* serta hasil analisis tentang tahapan pembuatan hiasan dinding dari bahan kardus bekas yaitu perencanaan, persiapan, pembuatan serta finishing.
- 3) Peserta didik dengan bimbingan guru berdiskusi kelompok merencanakan pembuatan hiasan dinding dari bahan kardus bekas yang meliputi: perencanaan, persiapan, pengolahan/pembuatan serta finishing hiasan dinding dari bahan kardus bekas.
- 4) Kelompok peserta didik dipandu guru mempresentasikan kesimpulan dari hasil diskusi mereka. Guru memberikan penguatan.
- 5) Peserta didik bersama guru menyimpulkan hasil diskusi semua kelompok dan membahas pembagian tugas kelompok untuk persiapan praktik.

b. Kegiatan Penutup (12 menit)

- Guru dan peserta didik melakukan refleksi terhadap seluruh aktivitas pembelajaran yang dilakukan serta menyimpulkan konsep dalam merencanakan pembuatan hiasan dinding khas di daerah setempat yang telah dikonstruksi oleh peserta didik.
- Peserta didik menerima informasi dari guru tentang materi pembelajaran pada pertemuan berikutnya yaitu praktik pembuatan hiasan dinding dari bahan kardus bekas.
- Peserta didik menerima tugas dari guru agar membawa bahan dan peralatan berdasarkan pembagian tugas dalam kelompok untuk praktik pembuatan hiasan dinding dari bahan kardus bekas pada pertemuan berikutnya.

Pertemuan Ketiga (2 JP)

a. Kegiatan Pendahuluan (8 menit)

- Mengucapkan salam, berdoa dan mengecek kehadiran peserta didik.

- Guru bertanya mengenai kesiapan peserta didik untuk pembelajaran praktik pembuatan hiasan dinding dari bahan kardus bekas, diantaranya mengenai kelengkapan bahan dan alat untuk membuat hiasan dinding dari bahan kardus bekas
- Guru menyampaikan cakupan kompetensi pembelajaran pada pertemuan ketiga yaitu pembuatan hiasan dinding dari bahan kardus bekas.
- Guru menyampaikan lingkup penilaian, yaitu: aspek pengetahuan, keterampilan dan sikap.

b. Kegiatan Inti (60 menit)

Peserta didik bekerja berkelompok untuk:

- membaca *Job sheet* tentang pembuatan hiasan dinding dari bahan kardus bekas yang akan dipraktikkan;
- melakukan persiapan sesuai deskripsi tugas masing-masing untuk praktik membuat hiasan dinding dari bahan kardus bekas;
- mengecek persiapan bahan dan alat untuk praktik membuat hiasan dinding dari bahan kardus bekas;
- melakukan proses pembuatan hiasan dinding dari bahan kardus bekas berdasarkan deskripsi tugas masing-masing dengan memperhatikan keselamatan kerja:
 - 1) bekerjasama dalam penggunaan alat dan bahan saat melakukan praktik pembuatan hiasan dinding dari bahan kardus bekas ;
 - 2) teliti dalam melakukan berbagai kegiatan ketika praktik pembuatan hiasan dinding dari bahan kardus bekas;
 - 3) hati-hatilah dalam bekerja baik saat menggunakan peralatan tajam,;
 - 4) jaga kebersihan dan kerapian.
- Melakukan pembuatan sketsa gambar dan memperhatikan keselamatan kerja;
- Memindahkan sket ke media kardus dengan memperhatikan keselamatan kerja;
- Menandai bagian yang akan dihilangkan;
- Mengilangkan bagian yang sudah ditandai dengan kater dan memperhatikan keselamatan kerja
- Peserta didik bersama guru melakukan evaluasi hasil praktik hiasan dinding dari bahan kardus bekas.

3. Kegiatan Penutup (12 menit)

- a. Guru dan peserta didik mengevaluasi semua produk hiasan dinding dari bahan kardus bekas yang telah dibuat dan melakukan refleksi terhadap seluruh aktivitas pembelajaran pembuatan hiasan dinding dari bahan kardus bekas.
- b. Peserta didik bersama guru menyimpulkan manfaat hasil pembelajaran yang telah dilaksanakan.
- c. Peserta didik menerima informasi dari guru tentang materi pembelajaran pada pertemuan berikutnya yaitu merancang persiapan pameran karya kerajinan yang telah dibuat.
- d. Peserta didik menerima tugas dari guru untuk membawa karya kerajinan yang sudah dibuat untuk persiapan pameran tersebut pada pertemuan berikutnya.

D. Penilaian, Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

- a. Teknik penilaian:
 - a. Pengetahuan : tes tertulis (uraian)
 - b. Keterampilan : kinerja

Catatan: Jurnal dipergunakan untuk mencatat perilaku luar biasa (positif atau negatif) peserta didik.
- b. Instrumen Penilaian dan pedoman penskoran (terlampir)
- c. Pembelajaran Remedial dan Pengayaan
 - 1) Pembelajaran Remedial

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi peserta didik yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk remedial misalnya:

- a) Pembelajaran ulang
 - b) Bimbingan perorangan
 - c) Pemanfaatan tutor sebaya, dll.
- 2) Pembelajaran Pengayaan
- Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi peserta didik yang sudah mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk pengayaan yaitu tugas berupa proyek (merencanakan, membuat produk dan laporan) pembuatan satu macam hiasan dinding dari bahan kardus bekas yang belum dibuat.

E. Media/ alat, Bahan dan Sumber Belajar

1. Media/alat:

A. Media:

- Chart/gambar-gambar kerajinan dari bahan anorganik kardus bekas.
- File berisi slide-slide gambar bahan kerajinan anorganik kardus bekas.
- Video pembuatan kerajinan dari bahan kardus bekas, misalnya tentang pembuatan hiasan dinding dari bahan kardus bekas
- Lembar Kerja Siswa
- Contoh beberapa produk kerajinan dari bahan kardus bekas.

B. Alat:

- Papan tulis, alat tulis, alat dan bahan peraga yang berupa kardus dan kater.
- Peralatan untuk pembuatan hiasan dinding dari bahan kardus bekas.

No	Nama Alat	Jumlah
1	Alat Tulis	1 Buah
2	Penggaris	1 Buah
3	Kater	1 Buah

2. Bahan:

- Bahan-bahan yang dibutuhkan untuk pembuatan hiasan dinding dari kardus bekas.

No	Nama Bahan	Jumlah
1	Kardus	1 buah
2	Lem	1 buah

3. Sumber Belajar

- d. *Prakarya / Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2014.
- e. senibudaya.blogspot.co.id/
- f. <http://kerajinantangantop.blogspot.co.id/2014/05/kerajinan-tangan-dari-kardus-unik.html>


Mengetahui,

Yogyakarta,

Kepala Sekolah

Ninik Dwi Hastuti, SE
NIP. 196509081993032001

Guru Pembimbing


ASIH PURWANTI, S.Pd
NIP.

Mahasiswa


ADI NUGROHO

NIM. 13207241002

LAMPIRAN RPP

1. Penilaian Pengetahuan

- Teknik: Tes tertulis
- Instrumen: Soal uraian

a. Soal Tes Uraian

Jawablah pertanyaan soal-soal di bawah ini dengan singkat dan jelas!

1. Jelaskan pengertian kerajinan anorganik!
2. Sebutkan 4 jenis kerajinan dari bahan kardus bekas!
3. Jelaskan manfaat pembuatan kerajinan dari bahan kardus bekas!
4. Jelaskan bagaimana tahapan pembuatan kerajinan dari bahan kardus bekas !
5. Sebutkan 4 alat yang dibutuhkan untuk pembuatan kerajinan dari bahan kardus bekas!
6. Jelaskan proses pembuatan kerajinan dari bahan kardus bekas!

b. Kunci jawaban

1. Pengertian kerajinan anorganik adalah;
Hasil karya seni yang pembuatannya dari bahan-bahan sintetis, atau bahan yang sudah melalui proses produksi pabrik.
2. Jenis kerajinan dari bahan kardus bekas, di antaranya:
 - a. Hiasan dinding
 - b. Pigura
 - c. Kap lampu

- d. Mainan
- e. Tempat pensil
3. Manfaat kerajinan dari bahan kardus bekas:
Dengan membuat kerajinan dari bahan anorganik, kita berbagai manfaat, yakni:
 - a. Dapat menjadikan bahan yang tidak terpakai menjadi sebuah karya yang lebih bermakna dan mempunyai nilai seni.
 - b. Mengubah limbah menjadi barang yang bernilai atau layak
4. Tahapan pembuatan kerajinan dari bahan kardus bekas:
 - a. Perencanaan
 - Identifikasi kebutuhan
 - Perencanaan fisik
 - b. Persiapan
 - Ide/gagasan
 - Merancang
 - Bahan
 - Alat
 - c. Pengolahan/ pembuatan
 - d. Proses pembuatan
 - e. finishing
5. Alat-alat yang dibutuhkan untuk pembuatan kerajinan dari bahan kardus bekas, diantaranya:
 - a. Alat tulis untuk menggambar permukaan kardus
 - b. Penggaris untuk membuat gambar desain yang simetris
 - c. Kater untuk menggores permukaan kardus
6. Proses pembuatan kerajinan dari bahan kardus bekas:
 - a. Persiapan peralatan: alat tulis, penggaris, dan kater.
 - b. Potong kardus sesuai ukuran yang telah ditentukan.
 - c. Gambar permukaan kardus sesuai desain yang telah buat.
 - d. Gores setiap garis gambar yang telah dibuat di permukaan kardus menggunakan kater.
 - e. Kupas lapisan atas kardus (bagian yang akan di jadikan background) hingga terlihat bagian kardus yang bertekstur.
 - f. Bersihkan bagian kupasan yang tertinggal.
 - g. Finishing.

c. Rubrik Penilaian

Soal no 1	Jika jawaban lengkap: Hasil karya seni yang pembuatannya dari bahan-bahan sintetik, atau bahan yang sudah melalui proses produksi pabrik.	Skor 10
	Jika jawaban kurang lengkap: Hasil karya seni yang pembuatannya dari bahan-bahan sintetik	Skor 7,5
	Jika jawaban kurang lengkap: Hasil karya seni yang pembuatannya dari bahan-bahan bekas	Skor 5,0
Soal no 2	Jika siswa dapat menyebutkan 4 jenis kerajinan dari bahan kardus bekas dengan benar	Skor 10
	Jika siswa dapat menyebutkan 3 jenis kerajinan dari bahan kardus bekas dengan benar	Skor 7,5
	Jika siswa dapat menyebutkan 2 jenis kerajinan dari bahan kardus bekas dengan benar	Skor 5,0
	Jika siswa menyebutkan 1 jenis kerajinan dari bahan kardus bekas dengan benar	Skor 2,5
	Jika jawaban lengkap sesuai 2 poin kunci jawaban.	Skor 10
Soal no 3	Jika jawaban kurang lengkap, hanya 1 poin yang sesuai dengan kunci jawaban.	Skor 5.0

	Jika siswa dapat menyebutkan 4 tahap pembuatan hiasan dinding dari bahan kardus bekas dengan benar.	Skor 10
Soal no 4	Jika siswa dapat menyebutkan 3 tahap pembuatan hiasan dinding dari bahan kardus bekas dengan benar.	Skor 7,5
	Jika siswa dapat menyebutkan 2 tahap pembuatan hiasan dinding dari bahan kardus bekas dengan benar.	Skor 5,0
	Jika siswa dapat menyebutkan 1 tahap pembuatan hiasan dinding dari bahan kardus bekas dengan benar.	Skor 2,5
	Jika siswa dapat menyebutkan 4 alat untuk pembuatan hiasan dinding dari bahan kardus bekas dengan benar.	Skor 10
Soal no 5	Jika siswa dapat menyebutkan 3 alat untuk pembuatan hiasan dinding dari bahan kardus bekas dengan benar.	Skor 7,5
	Jika siswa dapat menyebutkan 2 alat untuk pembuatan hiasan dinding dari bahan kardus bekas dengan benar.	Skor 5,0
	Jika siswa dapat menyebutkan 1 alat untuk pembuatan hiasan dinding dari bahan kardus bekas dengan benar.	Skor 2,5
	Jika siswa dapat menyebutkan 4 langkah proses pembuatan hiasan dinding dari bahan kardus bekas dengan benar.	Skor 10
Soal no 6	Jika siswa dapat menyebutkan 3 langkah proses pembuatan hiasan dinding dari bahan kardus bekas dengan benar.	Skor 7,5
	Jika siswa dapat menyebutkan 2 langkah proses pembuatan hiasan dinding dari bahan kardus bekas dengan benar.	Skor 5,0
	Jika siswa dapat menyebutkan 1 langkah proses pembuatan hiasan dinding dari bahan kardus bekas dengan benar.	Skor 2,5

d. Kriteria Penilaian

1. Setiap butir soal memiliki rentang skor 2,5-10
2. Skor maksimal (total skor apabila semua jawaban benar=80)

Catatan:

Besar skor ditentukan oleh tiap guru mata pelajaran berdasarkan jenjang pengetahuan yang diukur (C1-C6) dan tingkat kesulitan soal.

3. Nilai Peserta didik menggunakan rumus:

$$\text{Nilai peserta didik} = \frac{\text{Skor yang diperoleh peserta didik}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

1. **Penilaian Keterampilan**

- Teknik: Kinerja
- Instrumen: Lembar Penilaian Praktik

a. Soal Penilaian Praktik

- 1) Buatlah rancangan pembuatan hiasan dinding dari bahan kardus bekas!
- 2) Siapkanlah keperluan bahan dan alat!
- 3) Lakukan proses pembuatan hiasan dinding dari bahan kardus bekas!
- 4) Perhatikan keselamatan kerja!

• **Ketentuan Praktik**

- 1) Semua bahan berupa kardus (sesuai rencana).
- 2) Semua peralatan disiapkan secara lengkap.
- 3) Waktu pengerjaan 60 menit.

b. Aspek yang dinilai

- 1) Perencanaan, meliputi:
 - a) Identifikasi kebutuhan,
 - b) Ide gagasan.
- 2). Pelaksanaan/Pembuatan, meliputi;
 - a) Persiapan bahan,
 - b) Persiapan alat.

Nama Peserta Didik	Aspek yang Dinilai							Total Perolehan Skor	Nilai Akhir
	Perencanaan		Pelaksanaan			Penyajian			
	Sesuai dengan kebutuhan peserta didik	Orisinil	Kelengkapan Bahan	Kelengkapan Alat	Metode yang digunakan	Tingkat kehalusan	Kesesuaian Bahan Pengemasan		
Aldo	9	8	7	7	7	6	6	50	$(50/7) \times 10 = 71,43$
Anisa	10	8	9	10	8	8	7	60	$(60/7) \times 10 = 85,71$
Dst...									
Keterangan: $\text{Nilai Akhir} = \frac{\text{Total Perolehan Skor} \times 10}{\text{Jumlah Butir yang Dinilai}}$									

- 3). Pembuatan, meliputi:
 - a) Gambar,
 - b) Kerapian,
 - c)

a. Lembar Penilaian Praktik

Nama Sekolah : MTs N GODEAN
 Mata Pelajaran : Prakarya
 Materi Pembelajaran : Pembuatan hiasan dinding dari kardus bekas
 Kelas/Semester : VIII/Delapan
 Waktu Penilaian : 3 Pertemuan (6JP)

ASPEK YANG DINILAI		BUTIR YANG DINILAI	PEDOMAN PENILAIAN
I. Perencanaan	A. Identifikasi kebutuhan	Kesuaian dengan kebutuhan peserta didik	Rentang skor setiap butir yang dinilai 0-10. Nilai Akhir= $\frac{\text{Total Perolehan Skor} \times 10}{\text{Jumlah Butir yang Dinilai}}$
	B. Ide gagasan	Orisinil (gagasan sendiri)	
II. Pelaksanaan/ Pembuatan	A. Persiapan Bahan	Kelengkapan Bahan	
	B. Persiapan Alat	Kelengkapan alat	
	C. Proses Pembuatan	Metode yang digunakan	
III Finishing	A. tekstur	Tingkat kehalusan	

b. Rubrik Penilaian Kinerja Pembuatan Hiasan Dinding dari Bahan Kardus Bekas.

2. Jurnal

Nama Sekolah : MTs N GODEAN
 Mata Pelajaran : Prakarya
 Kelas/Semester : VIII/Delapan
 Tahun Pelajaran : 3 Pertemuan (6JP)

No	Waktu	Nama Peserta Didik	Catatan Perilaku	Sikap (Aspek)	Keterangan*)
1					
2					
3					
4					

*)Keterangan bisa berupa tindak lanjut dan/atau perkembangan sikap peserta didik setelah dilakukan pembinaan.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah : MTs N GODEAN
Mata Pelajaran : Prakarya
Kelas/ Semester : VIII/Delapan
Materi Pokok : Pigura dari kulit telur
Alokasi Waktu : 3 Pertemuan (6 JP)

A. Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
4. Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
1.1 Menerima keberagaman karya kerajinan dan produk rekayasa, hasil budaya dan pengolahan di daerah setempat sebagai anugerah Tuhan.	1.1.1 Menerima keragaman karya kerajinan pigura dari kulit telur sebagai anugerah Tuhan
	1.1.2 Menanggapi keberagaman karya kerajinan pigura dari kulit telur sebagai anugerah Tuhan
	1.1.3 Menghargai keragaman karya kerajinan pigura dari kulit telur sebagai anugerah Tuhan
2.1 Memperlihatkan rasa ingin tahu dan sikap santun dalam menggali informasi tentang keberagaman karya kerajinan, produk rekayasa, hasil budi daya dan pengolahan daerah setempat sebagai wujud cinta tanah air dan bangga pada produk Indonesia 2.2 Memperlihatkan perilaku jujur, percaya diri, dan mandiri dalam merancang dan membuat karya kerajinan, produk rekayasa, hasil budidaya dan pengolahan. 2.3 menunjukkan kemauan bertoleransi, disiplin dan bertanggungjawab dalam penggunaan alat dan bahan, serta teliti dan rapi saat melakukan berbagai kegiatan pembuatan karya kerajinan, produk rekayasa, hasil budidaya dan pengolahan dengan	2.1.1 Bersikap santun dalam menggali informasi tentang keberagaman karya kerajinan pigura dari kulit telur
	2.1.2 Menghargai orang lain dalam mengapresiasi dan berkarya kerajinan pigura dari kulit telur
	2.1.3 Bersikap jujur dalam mengapresiasi dan berkarya kerajinan pigura dari kulit telur
	2.1.4 Bersikap disiplin dalam mengapresiasi dan berkarya kerajinan pigura dari kulit telur

memperlihatkan estetika produk akhir.	
<p>3.1 Mengenal aneka jenis bahan limbah organik-anorganik lunak atau keras yang dapat dimanfaatkan sebagai karya kerajinan.</p> <p>3.2 Mengidentifikasi bahan dan teknik karya kerajinan dari bahan limbah organik dan anorganik lunak atau keras yang ada di daerah setempat dan daerah lain.</p> <p>3.3 Mendesain karya kerajinan dari bahan limbah organik dan anorganik lunak atau keras sesuai etnik daerah setempat serta pengemasan.</p>	<p>3.1 Memahami bahan dan teknik karya kerajinan pigura dari kulit telur</p> <p>3.2 Mengidentifikasi jenis bahan kerajinan berbahan organik yang dimanfaatkan sebagai karya kerajinan pigura dari kulit telur yang ada di daerah setempat.</p> <p>3.2 Memahami manfaat dan proses pembuatan kerajinan dari bahan organik menjadi pigura dari kulit telur yang ada di wilayah setempat.</p> <p>3.4 Memahami tahapan pembuatan karya kerajinan dari bahan kulit telur.</p> <p>3.5 Membuat desain karya kerajinan pigura dari kulit telur</p>
<p>4.1 Membuat karya kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras dan pengemasannya</p> <p>4.2 Memodifikasi karya kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras dan pengemasannya</p>	<p>4.1 Merancang pembuatan pigura dari kulit telur.</p> <p>4.2 Mencoba membuat kerajinan dari bahan kulit telur menjadi hiasan dinding sesuai rancangan dan bahan yang ada di wilayah setempat</p>

C. Materi Pembelajaran

1. Materi Reguler

Pertemuan Pertama

- Pengertian bahan anorganik.
- Jenis kerajinan berbahan kulit telur.
- Bahan dan alat untuk membuat kerajinan berbahan kulit telur
- Manfaat pembuatan kerajinan berbahan kulit telur.
- Cara pembuatan kerajinan berbahan kulit telur.

Pertemuan Kedua

- Tahapan pembuatan kerajinan berbahan kulit telur.
- Merencanakan pembuatan kerajinan berbahan kulit telur.

Pertemuan Ketiga

- Praktik pembuatan kerajinan berbahan kulit telur
- Melakukan finishing karya kerajinan berbahan kulit telur

2. Materi Pengayaan

- Pembuatan hiasan dinding berbahan kulit telur.

3. Materi Remedial

- Tahapan pembuatan hiasan dinding berbahan kardus bekas.

D. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan pertama: 2JP

a. Kegiatan Pendahuluan (8 menit)

- 1) Guru mengucapkan salam, mengajak peserta didik untuk mengecek kerapian meja dan kursi serta kebersihan kelas dalam mengondisikan suasana belajar yang menyenangkan yang dilanjutkan dengan berdoa.
- 2) Guru meminta peserta didik mempersiapkan buku siswa, alat, dan bahan untuk mengikuti pelajaran.
- 3) Guru mengecek penguasaan awal kompetensi peserta didik melalui tanya jawab dengan peserta didik tentang berbagai kerajinan dari bahan anorganik, misalnya: “Anak-anak, perhatikan karya kerajinan ini! Kerajinan apakah ini?”
- 4) Guru meminta peserta didik untuk menyimak penjelasan mengenai manfaat mempelajari materi pokok kerajinan berbahan anorganik dalam kehidupan sehari-hari.
- 5) Guru menyampaikan cakupan materi pembelajaran untuk pertemuan pertama tentang: pengertian, jenis, manfaat, teknik pembuatan serta finishing karya kerajinan dari bahan kardus bekas.
- 6)
- 7) Guru meminta peserta didik untuk mencatat (dan mengklarifikasi) lingkup dan teknik penilaian yang akan digunakan yang disampaikan oleh guru.
- 8) Guru menyampaikan lingkup penilaian, yaitu: pengetahuan, keterampilan, dan sikap.

b. Kegiatan Inti (60 menit)

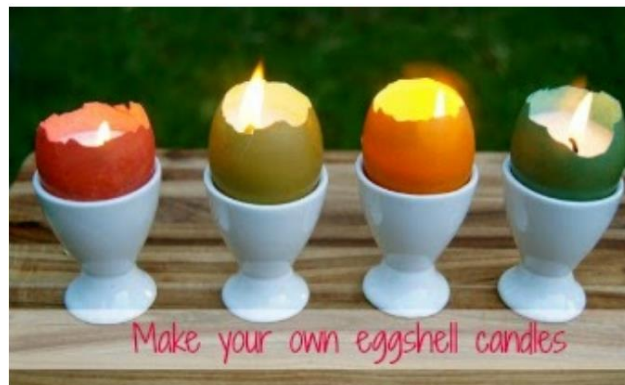
• Mengamati

Peserta didik dipandu oleh guru dalam kelompok, melihat beberapa contoh pigura dari kulit telur dalam buku siswa dan bila memungkinkan melihat, mengamati beberapa contoh kerajinan dari bahan kardus bekas yang disiapkan oleh guru, misalnya: hiasan dinding, pigura, kap lampu dll.

Contog gambar-gambar kerajinan dari kulit telur:



Diambil dari: <http://kerajinantanganbagus.blogspot.co.id/2014/kerajinan-tangan-kulit-telur.html?m=1>



Diambil dari: <http://kerajinantanganbagus.blogspot.co.id/2014/kerajinan-tangan-kulit-telur.html?m=1>



Diambil dari: <http://kerajinantanganbagus.blogspot.co.id/2014/kerajinan-tangan-kulit-telur.html?m=1>

- **Menanya**

Peserta didik dipandu oleh guru merumuskan pertanyaan, misalnya:

- a. “Bagaimana cara pembuatan kerajinan pigura dari kulit telur?”
- b. “Gambar apa saja yang dapat kita buat dari pembelajaran kerajinan pigura dari kulit telur?”
- c. “Apa fungsi pembuatan karya kerajinan dari kulit telur?”

- **Mengumpulkan informasi**

Dalam kelompok, peserta didik mengumpulkan informasi (dengan atau tanpa LK) untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan yang telah dirumuskan dengan membaca buku siswa, buku referensi, dan/atau *handout*.

- **Menalar/ Mengasosiasi**

Peserta didik dengan bimbingan guru menggunakan data yang dikumpulkan sendiri atau data yang diberikan oleh guru menjawab semua pertanyaan yang telah. Sebagai contoh, peserta didik menulis: Kerajinan anorganik adalah karya yang yang dibuat dari bahan yang sudah

diolah dan tidak bisa didaur ulang secara alami atau bahan yang sudah mengalami proses industri.

- **Mengomunikasikan**

- 1) Setiap kelompok peserta didik mempresentasikan jawaban terhadap pertanyaan-pertanyaan, misalnya: pengertian, jenis, manfaat, teknik pembuatan kerajinan dari bahan anorganik kardus bekas di daerah setempat. Kelompok lain memperhatikan dan menanggapi.
- 2) Guru memberi giliran peserta didik dan memberikan penguatan terhadap jawaban-jawaban (kesimpulan) mereka.

c. Kegiatan Penutup (12 menit)

- Peserta didik dibimbing guru merefleksi seluruh aktivitas pembelajaran yang dilakukan dan menyimpulkan konsep yang telah dikonstruksi oleh peserta didik berkaitan dengan hiasan dinding dari bahan kardus bekas.
- Guru memberi umpan balik peserta didik dalam hal proses dan hasil pembelajaran dengan cara memberikan saran-saran mengenai cara peserta didik menyampaikan jawaban dan mengoreksi jawaban yang salah.
- Peserta didik menerima tugas dari guru untuk mencari contoh gambar kerajinan dari bahan kardus bekas, serta meminta kepada peserta didik untuk membawa alat dan bahan agar dibawa pada pertemuan berikutnya.
- Kegiatan penutup diakhiri dengan guru memberikan informasi kepada peserta didik tentang materi/kompetensi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya, yaitu tahapan pembuatan hiasan dinding dari bahan kardus bekas dan merencanakan pembuatan pigura dari kulit telur.

Pertemuan Kedua (2 JP)

a. Kegiatan Pendahuluan (8 menit)

- 1) Guru mengucapkan salam, mengajak berdoa dan mengecek kehadiran peserta didik.
- 2) Guru meminta peserta didik untuk memperhatikan gambar-gambar pada buku siswa dan tayangan media video tentang produk kerajinan dari bahan kulit telur di daerah setempat, misalnya hiasan dinding, pigura dan kap lampu.
- 3) Guru menanyakan apakah peserta didik mengalami kesulitan dalam mengerjakan tugas kelompok yang telah diberikan pada pertemuan sebelumnya, yakni tentang mencari contoh gambar kerajinan dari bahan kulit telur. Hasil analisis tersebut akan dipergunakan oleh peserta didik sebagai referensi untuk merencanakan pembuatan hiasan dinding di daerah mereka.
- 4) Guru menyampaikan cakupan kompetensi untuk pertemuan kedua tentang tahapan pembuatan dan rancangan pembuatan pigura dari bahan kulit telur, meliputi: perencanaan, persiapan, pengolahan/pembuatan serta finishing.
- 5) Teknik penilaian yang akan digunakan, yaitu: tes tertulis (pengetahuan).

b. Kegiatan Inti (60 menit)

- 1) Peserta didik membaca buku siswa tentang tahapan pembuatan pigura dari kulit telur dilanjutkan dengan memperhatikan tayangan video tentang proses pembuatan pigura dari kulit telur.
- 2) Peserta didik berkelompok mengisi LK berdasarkan informasi dalam buku siswa dan *handout* serta hasil analisis tentang tahapan pembuatan pigura dari kulit telur yaitu perencanaan, persiapan, pembuatan serta finishing.
- 3) Peserta didik dengan bimbingan guru berdiskusi kelompok merencanakan pembuatan pigura dari kulit telur yang meliputi: perencanaan, persiapan, pengolahan/ pembuatan serta finishing pigura dari kulit telur.
- 4) Kelompok peserta didik dipandu guru mempresentasikan kesimpulan dari hasil diskusi mereka. Guru memberikan penguatan.

- 5) Peserta didik bersama guru menyimpulkan hasil diskusi semua kelompok dan membahas pembagian tugas kelompok untuk persiapan praktik.

b. Kegiatan Penutup (12 menit)

- Guru dan peserta didik melakukan refleksi terhadap seluruh aktivitas pembelajaran yang dilakukan serta menyimpulkan konsep dalam merencanakan pembuatan pigura khas di daerah setempat yang telah dikonstruksi oleh peserta didik.
- Peserta didik menerima informasi dari guru tentang materi pembelajaran pada pertemuan berikutnya yaitu praktik pembuatan hiasan dinding dari bahan kulit telur.
- Peserta didik menerima tugas dari guru agar membawa bahan dan peralatan berdasarkan pembagian tugas dalam kelompok untuk praktik pembuatan pigura dari kulit telur pada pertemuan berikutnya.

Pertemuan Ketiga (2 JP)

a. Kegiatan Pendahuluan (8 menit)

- Mengucapkan salam, berdoa dan mengecek kehadiran peserta didik.
- Guru bertanya mengenai kesiapan peserta didik untuk pembelajaran praktik pembuatan pigura dari kulit telur, diantaranya mengenai kelengkapan bahan dan alat untuk membuat hiasan dinding dari bahan kulit telur.
- Guru menyampaikan cakupan kompetensi pembelajaran pada pertemuan ketiga yaitu pembuatan pigura dari kulit telur.
- Guru menyampaikan lingkup penilaian, yaitu: aspek pengetahuan, keterampilan dan sikap.

b. Kegiatan Inti (60 menit)

Peserta didik bekerja berkelompok untuk:

- membaca *Job sheet* tentang pembuatan pigura dari kulit telur yang akan dipraktikkan;
- melakukan persiapan sesuai deskripsi tugas masing-masing untuk praktik membuat pigura dari kulit telur;
- mengecek persiapan bahan dan alat untuk praktik membuat pigura dari kulit telur;
- melakukan proses pembuatan pigura dari kulit telur berdasarkan deskripsi tugas masing-masing dengan memperhatikan keselamatan kerja:
 - 1) bekerjasama dalam penggunaan alat dan bahan saat melakukan praktik pembuatan pigura dari kulit telur;
 - 2) teliti dalam melakukan berbagai kegiatan ketika praktik pembuatan pigura dari kulit telur;
 - 3) hati-hatilah dalam bekerja baik saat menggunakan peralatan tajam,;
 - 4) jaga kebersihan dan kerapian.
- Melakukan pembuatan sketsa gambar dan memperhatikan keselamatan kerja;
- Membuat pigura dari karton;
- Memindahkan sketsa ke media karton dengan memperhatikan keselamatan kerja;
- Menempelkan kulit telur dengan perlahan pada sketsa;
- Mewarnai bagian kulit telur yang sudah ditempel sesuai sketsa dan memperhatikan keselamatan kerja
- Menempelkan kulit telur yang lain pada bagian selain yang diwarnai.
- Peserta didik bersama guru melakukan evaluasi hasil praktik hiasan dinding dari bahan kardus bekas.

3. Kegiatan Penutup (12 menit)

- a. Guru dan peserta didik mengevaluasi semua produk pigura dari kulit telur yang telah dibuat dan melakukan refleksi terhadap seluruh aktivitas pembelajaran pembuatan pigura dari kulit telur.
- b. Peserta didik bersama guru menyimpulkan manfaat hasil pembelajaran yang telah dilaksanakan.

- c. Peserta didik menerima informasi dari guru tentang materi pembelajaran pada pertemuan berikutnya yaitu merancang persiapan pameran karya kerajinan yang telah dibuat.
- d. Peserta didik menerima tugas dari guru untuk membawa karya kerajinan yang sudah dibuat untuk persiapan pameran tersebut pada pertemuan berikutnya.

E. Penilaian, Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

- a. Teknik penilaian:
 - a. Pengetahuan : tes tertulis (uraian)
 - b. Keterampilan : kinerja
 Catatan: Jurnal dipergunakan untuk mencatat perilaku luar biasa (positif atau negatif) peserta didik.
- b. Instrumen Penilaian dan pedoman penskoran (terlampir)
- c. Pembelajaran Remedial dan Pengayaan
 - 1) Pembelajaran Remedial
Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi peserta didik yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk remedial misalnya:
 - a) Pembelajaran ulang
 - b) Bimbingan perorangan
 - c) Pemanfaatan tutor sebaya, dll.
 - 2) Pembelajaran Pengayaan
Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi peserta didik yang sudah mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk pengayaan yaitu tugas berupa proyek (merencanakan, membuat produk dan laporan) pembuatan satu macam hiasan dinding dari bahan kardus bekas yang belum dibuat.

F. Media/ alat, Bahan dan Sumber Belajar

1. Media/alat:
 - A. Media:
 - Chart/gambar-gambar kerajinan dari bahan anorganik kulit telur.
 - File berisi slide-slide gambar bahan kerajinan anorganik kulit telur.
 - Video pembuatan kerajinan dari bahan kulit telur, misalnya tentang pembuatan pigura dari kulit telur
 - Lembar Kerja Siswa
 - Contoh beberapa produk kerajinan dari kulit telur.
 - B. Alat:
 - Papan tulis, alat tulis, alat dan bahan peraga yang berupa kartun dan gunting.
 - Peralatan untuk pembuatan pigura dari kulit telur.

No	Nama Alat	Jumlah
1	Alat Tulis	1 Buah
2	Penggaris	1 Buah
3	Gunting	1 Buah
4	Cutter	1 Buah
5	Kuas	2 Buah

2. Bahan:
 - Bahan-bahan yang dibutuhkan untuk pembuatan hiasan dinding dari kardus bekas.

No	Nama Bahan	Jumlah
----	------------	--------

1	Karton	1 buah
2	Lem	1 buah
3	Kulit telur	Secukupnya
4	Cat Mowilex	½ kilogram
5	Pewarna Sandy	3 buah

3. Sumber Belajar

- Prakarya / Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2014.
- sen1budaya.blogspot.co.id/
- <http://kerajinantangantop.blogspot.co.id/2014/05/kerajinan-tangan-dari-kulit-telur.html>

Mengetahui,

Yogyakarta,

Kepala Sekolah

 Nini Dwi Hastuti, SE
 NIP. 196509081993032001

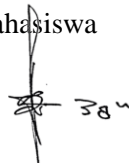
Guru Pembimbing



ASIH PURWANTI, S.Pd

NIP. 1977 1119 2007 10 200

Mahasiswa



ADI NUGROHO

NIM. 13207241002

LAMPIRAN RPP

1. Penilaian Pengetahuan

- Teknik: Tes tertulis
- Instrumen: Soal uraian

a. Soal Tes Uraian

Jawablah pertanyaan soal-soal di bawah ini dengan singkat dan jelas!

1. Jelaskan pengertian kerajinan anorganik!
2. Sebutkan 4 jenis kerajinan dari bahan kulit telur!
3. Jelaskan manfaat pembuatan kerajinan dari bahan kulit telur!
4. Jelaskan bagaimana tahapan pembuatan kerajinan dari bahan kulit telur!
5. Sebutkan 4 alat yang dibutuhkan untuk pembuatan kerajinan dari kulit telur!
6. Jelaskan proses pembuatan kerajinan dari bahan kulit telur!

b. Kunci jawaban

1. Pengertian kerajinan anorganik adalah;
Hasil karya seni yang pembuatannya dari bahan-bahan sintetik dan tidak bisa didaur ulang secara alami, atau bahan yang sudah melalui proses produksi pabrik.
2. Jenis kerajinan dari bahan kulit telur, di antaranya:
 - a. Hiasan dinding
 - b. Pigura
 - c. Kap lampu
 - d. Mainan
 - e. Lukisan mozaik
3. Manfaat kerajinan dari bahan kardus bekas:
Dengan membuat kerajinan dari bahan anorganik, kita berbagai manfaat, yakni:
 - a. Dapat menjadikan bahan yang tidak terpakai menjadi sebuah karya yang lebih bermakna dan mempunyai nilai seni.
 - b. Mengubah limbah menjadi barang yang bernilai atau layak
 - c. Untuk menghiasi ruangan agar lebih indah
4. Tahapan pembuatan kerajinan dari bahan kulit telur:
 - a. Perencanaan
 - Identifikasi kebutuhan
 - Perencanaan fisik
 - b. Persiapan
 - Ide/gagasan
 - Merancang
 - Bahan
 - Alat
 - c. Pengolahan/ pembuatan
 - d. Proses pembuatan
 - e. finishing
5. Alat-alat yang dibutuhkan untuk pembuatan kerajinan dari bahan kulit telur, diantaranya:
 - a. Alat tulis untuk menggambar permukaan kartun sebagai pigura
 - b. Penggaris untuk membuat gambar desain atau sketsa yang simetris
 - c. Gunting untuk membuat pigura
6. Proses pembuatan kerajinan dari kulit telur:

- a. Persiapan peralatan: alat tulis, penggaris, dan gunting.
- b. Potong karton dengan ukuran yang telah ditentukan.
- c. Gambar permukaan karton sesuai desain yang telah dibuat.
- d. Tempelkan kulit telur yang pada sketsa yang telah dipindah pada karton.
- e. Warnai bagian yang sudah ditempel.
- f. Tempelkan sisa kulit telur pada bagian yang tidak diwarnai.
- g. Finishing karya.

c. Rubrik Penilaian

Soal no 1	Jika jawaban lengkap: Hasil karya seni yang pembuatannya dari bahan-bahan sintetis dan tidak bisa didaur ulang secara alami, atau bahan yang sudah melalui proses produksi pabrik.	Skor 10
	Jika jawaban kurang lengkap: Hasil karya seni yang pembuatannya dari bahan-bahan sintetis dan tidak bisa didaur ulang secara alami	Skor 7,5
	Jika jawaban kurang lengkap: Hasil karya seni yang pembuatannya dari bahan yang sudah melalui proses produksi	Skor 5,0
Soal no 2	Jika siswa dapat menyebutkan 4 jenis kerajinan dari bahan kulit telur dengan benar	Skor 10
	Jika siswa dapat menyebutkan 3 jenis kerajinan dari bahan kardus bekas dengan benar	Skor 7,5
	Jika siswa dapat menyebutkan 2 jenis kerajinan dari bahan kardus bekas dengan benar	Skor 5,0
	Jika siswa menyebutkan 1 jenis kerajinan dari bahan kardus bekas dengan benar	Skor 2,5
	Jika jawaban lengkap sesuai 2 poin kunci jawaban.	Skor 10
Soal no 3	Jika jawaban kurang lengkap, hanya 1 poin yang sesuai dengan kunci jawaban.	Skor 5,0
	Jika siswa dapat menyebutkan 4 tahap pembuatan pigura dari kulit telur dengan benar.	Skor 10
Soal no 4	Jika siswa dapat menyebutkan 3 tahap pembuatan pigura dari kulit telur dengan benar.	Skor 7,5
	Jika siswa dapat menyebutkan 2 tahap pembuatan pigura dari kulit telur dengan benar.	Skor 5,0
	Jika siswa dapat menyebutkan 1 tahap pembuatan pigura dari kulit telur dengan benar.	Skor 2,5
	Jika siswa dapat menyebutkan 4 alat untuk pembuatan pigura dari kulit telur dengan benar.	Skor 10
Soal no 5	Jika siswa dapat menyebutkan 3 alat untuk pembuatan pigura dari kulit telur dengan benar.	Skor 7,5
	Jika siswa dapat menyebutkan 2 alat untuk pembuatan pigura dari kulit telur dengan benar.	Skor 5,0
	Jika siswa dapat menyebutkan 1 alat untuk pembuatan pigura dari kulit telur dengan benar.	Skor 2,5
	Jika siswa dapat menyebutkan 4 langkah proses pembuatan pigura dari kulit telur dengan benar.	Skor 10
Soal no 6	Jika siswa dapat menyebutkan 3 langkah proses pembuatan pigura dari kulit telur dengan benar.	Skor 7,5
	Jika siswa dapat menyebutkan 2 langkah proses pembuatan pigura dari kulit telur dengan benar.	Skor 5,0
	Jika siswa dapat menyebutkan 1 langkah proses pembuatan pigura dari kulit telur dengan benar.	Skor 2,5

d. Kriteria Penilaian

1. Setiap butir soal memiliki rentang skor 2,5-10
2. Skor maksimal (total skor apabila semua jawaban benar=80)

Catatan:

Nama	Aspek yang Dinilai	Total	Nilai Akhir
------	--------------------	-------	-------------

Besar skor ditentukan oleh tiap guru mata pelajaran berdasarkan jenjang pengetahuan yang diukur (C1-C6) dan tingkat kesulitan soal.

3. Nilai Peserta didik menggunakan rumus:

$$\text{Nilai peserta didik} = \frac{\text{Skor yang diperoleh peserta didik}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

1. Penilaian Keterampilan

- Teknik: Kinerja
- Instrumen: Lembar Penilaian Praktik

a. Soal Penilaian Praktik

- 1) Buatlah rancangan pembuatan pigura dari kulit telur!
- 2) Siapkanlah keperluan bahan dan alat!
- 3) Lakukan proses pembuatan pigura dari kulit telur!
- 4) Perhatikan keselamatan kerja!

• Ketentuan Praktik

- 1) Semua bahan berupa kardus (sesuai rencana).
- 2) Semua peralatan disiapkan secara lengkap.
- 3) Waktu pengerjaan 60 menit.

b. Aspek yang dinilai

- 1) Perencanaan, meliputi:
 - a) Identifikasi kebutuhan,
 - b) Ide gagasan.
- 2). Pelaksanaan/Pembuatan, meliputi;
 - a) Persiapan bahan,
 - b) Persiapan alat.
- 3). Pembuatan, meliputi:
 - a) Gambar,
 - b) Kerapian,
 - c)

	Perencanaan		Pelaksanaan			Penyajian			
	Sesuai dengan kebutuhan peserta didik	Orisinil	Kelengkapan Bahan	Kelengkapan Alat	Metode yang digunakan	Tingkat kehalusan	Kesesuaian Bahan Pengemasan		
Aldo	9	8	7	7	7	6	6	50	$(50/7) \times 10 = 71,43$
Anisa	10	8	9	10	8	8	7	60	$(60/7) \times 10 = 85,71$
Dst...									
Keterangan: Nilai Akhir = $\frac{\text{Total Perolehan Skor} \times 10}{\text{Jumlah Butir yang Dinilai}}$									

a. Lembar Penilaian Praktik

Nama Sekolah : MTs N GODEAN
 Mata Pelajaran : Prakarya
 Materi Pembelajaran : Pembuatan pigura dari kulit telur
 Kelas/Semester : VIII/Delapan
 Waktu Penilaian : 3 Pertemuan (6JP)

ASPEK YANG DINILAI		BUTIR YANG DINILAI	PEDOMAN PENILAIAN
I. Perencanaan	A. Identifikasi kebutuhan	Kesuaian dengan kebutuhan peserta didik	Rentang skor setiap butir yang dinilai 0-10. Nilai Akhir= <i><u>Total Perolehan Skor x 10</u></i> <i><u>Jumlah Butir yang Dinilai</u></i>
	B. Ide gagasan	Orisinil (gagasan sendiri)	
II. Pelaksanaan/ Pembuatan	A. Persiapan Bahan	Kelengkapan Bahan	
	B. Persiapan Alat	Kelengkapan alat	

b. Rubrik Penilaian Kinerja Pembuatan Hiasan Dinding dari Bahan Kardus Bekas.

	C. Proses Pembuatan	Metode yang digunakan	
III Finishing	A. tekstur	Tingkat kehalusan	

2. Jurnal

Nama Sekolah : MTs N GODEAN
 Mata Pelajaran : Prakarya
 Kelas/Semester : VIII/Delapan
 Tahun Pelajaran : 3 Pertemuan (6JP)

No	Waktu	Nama Peserta Didik	Catatan Perilaku	Sikap (Aspek)	Keterangan*)
1					
2					
3					
4					

*)Keterangan bisa berupa tindak lanjut dan/atau perkembangan sikap peserta didik setelah dilakukan pembinaan.

DAFTAR NAMA SISWA KELAS VIII A

No	Nama siswa
1	ADHIKA ZINEDINE HENRIE
2	ALFIAH MANGESTUTI
3	ANINDYA NARI DEWATI
4	ARIF NUR RAKHIM
5	ASA ASY-SHIFA
6	DESY PERWITASARI
7	DHIFKY FEBRIYANTO MAHENDRO SAPUTRO
8	DIAN WULANDARI
9	DITA SETIANINGRUM
10	EVI DUWI RAHMAWATI
11	FADLI AYYASH AL HAFIDZ
12	FANI ADIATI
13	FATHIN NURUL AFIANITA
14	FRISCHELLA WAHYU CAHYANINGRUM
15	INDRAYANI SUKMAWATI
16	LUTFIANA NUR AFIFAH
17	MEHIMA DEWI SAFITRI
18	MEIBIUL KUSUMA WALNDARI
19	MITA KARLINA
20	MUDRIKA AKBAR
21	MUHAMMAD LUTFI MUNAJAH
22	NANDA SYAJA'AH ITQANI PUTRI
23	NUR FATIMAH FEBRIANI
24	NURHANA KURNIARUM
25	RIDWAN MUSTAFA HADI
26	RIZKY HERLAMBAANG
27	RUDI BASKORO
28	SINTYA NADIN ALATARISA
29	SYFA RATU ANJELITA
30	TAUFIK NUROHMAN
31	YUSRI DIAN RAHAYU
32	YUSUF NUR ARIYANTO

DAFTAR NAMA SISWA KELAS VIII B

No	Nama siswa
1	ADE HERLINA PUTRI
2	AFIF MUSYAFI NAJI
3	AFIFAH MAULINA WIJAYANTI
4	AGNES WIDYANINGTYAS
5	AHMAD NILMAZDA AZMI
6	ALDI NURROHMAN
7	AMIRUL SIAM RHOMADON
8	ANANDA FEBRIANI
9	ANISYA ARDIYAN TAMA
10	AULIYA YAZMIN RAFASIA
11	BAYU FAJAR SETIAWAN
12	DIAN NASHIROH KHASANAH
13	DIMBY CANDRA EKA SETYAWAN
14	ELY KURNIA PRATIWI
15	IMTIYAAZ DZAKA ZHAFARLNA
16	ISMA FAIDA MUSLIHAH
17	IYAN SUSENO ARDIYANTO
18	MARATUN SHOLEKHAH PUSPITA SARI
19	MIKO SEKAR ANGGRAENI
20	MUHAMAT DANI RIFAI
21	NINA DEWI ALFATH PAMUNGKAS
22	NISMA HANNA
23	NOVIYANTI ALFI RIFANI
24	NURHAYATI AGUSTIN
25	OKTAFIAN AGUNG SURYATMO
26	RACHEL HESTI SAFITRI
27	RIFAI SHIRAT
28	RISKI KAKA IMADDUDIN PRATAMA
29	RULI AM NINA
30	SIFAK AFRIANSYAH
31	SINTA LARAS UTAMI
32	SISKA CITRA PRATIWI

DAFTAR NAMA SISWA KELAS VIII C

No	Nama siswa
1	ADINDA MAYADA PUTRI HANDANI
2	AHMAD HAWARI
3	AMALIA RICHASARY
4	ANA RISTANTI
5	ARDELA FITRIYANTI
6	ARDI DWI NUGROHO
7	AULLYA BINTANG PUSPA RANI
8	AURORA INAYA ZAMALYA PUTRI
9	AVITAYA PRISKA HERIYANTI
10	CAHYA NNGRUM
11	DAVIN KAUTSAR WIDIARTO
12	DESTA ANGGI NNGTYAS
13	DIEMAS NUR RIDHO
14	DINI APRIKANINGTYAS
15	FAISAL ABDUL LATIEF
16	IHSAN SAIFIN NUHA
17	ILMI SATMA DARMAWAN
18	IRMALITA SARI
19	IRWAN AFRIANSAH
20	MARCELLNO VENDA ASMARA
21	NASTA ANISA
22	NISRINA YUNNA KHORIFA
23	NISWATN HILLMA
24	NONI OKTAVIANI SAFITRI
25	REKA AULIA QUNITA
26	RIAS SUKMAWATI
27	RISMA FEBRIANA
28	ROFIQ NAUFAL MUZAKI
29	SURYANNG DWI TSARASWATI
30	ULYA LAFI FATKANI
31	YAMAR RIZKI DARMAWAN
32	YULIANA SULISTIYA NINGSIH

DAFTAR NAMA SISWA KELAS VIII D

No	Nama siswa
1	ADELIA RAHMA
2	ADNAN SILVAN ERUSANI
3	AMALIATAŞYA ARYANI
4	ANIŞA RAHMAWATY
5	ANNISA ISKALATIFAH
6	ARDIAN DWI HERMAWAN
7	AULIA NANDA AZAHRA
8	DANA SAPUTRA
9	DESTIAN SAJNA SALSABILA
10	DEVİ EKA SUPRIHATIN
11	EKA YULIANA FATIMAH
12	FANINDYA NURAINI IRMAYANTI
13	HANIFAH
14	IKA NUR ROFI'AH
15	ILHAM PRASETYA
16	LISNA DWI ERLINAWATI
17	LUTFİ NUR SYAFII
18	LUTFIAH RISKYANI
19	MAHENDRA NUR RAMANDA
20	MUHAMMAD RIZKI PRADANA
21	MUKHLIS AMRULLOH
22	NUR MUARIFAH
23	OLİVİA RETIKA SARI
24	RAIZAADA BALQIST NURHALISA
25	RAYHAN QUDS INZAGHI
26	RIFAI AKBAR MAULANA
27	RİNA OKTAVIANI
28	RİSKI NUR AZIZAH
29	RISQA NABILA
30	RIZAL WAHYU ANDRIAWAN
31	SAFIRRA
32	WAHYU HIDAYAH

**RUBRIK PENILAIAN HASIL PRAKTIK HIASAN DINDING DARI
KARDUS KELAS VIII A**

NOMOR		NAMA PESERTA DIDIK	L/P	KLS	PENILAIAN HARIAN KETERAMPILAN					PREDIKAT	DESKRIPSI
URT	INDUK				Kinerja Proses		Kinerja Produk		Nilai Akhir		
					1	2	1	2			
1	5744	ADHIKA ZINEDINE HENRIE	L	VIIA	70	70	80	70	72,5	B	
2	5745	ALFIAH MANGESTUTI	P	VIIA	80	80	80	80	80	B	
3	5746	ANINDYA NARI DEWATI	P	VIIA	85	85	80	70	80	B	
4	5747	ARIF NUR RAKHIM	L	VIIA	75	75	75	75	75	B	
5	5748	ASA ASY-SHIFA	L	VIIA	80	75	80	75	77,5	B	
6	5749	DESY PERWITASARI	P	VIIA	80	85	80	70	78,8	B	
7	5750	DHIFKY FEBRIYANTO MAHENDRO SAPUTRO	L	VIIA	75	75	75	75	75	B	
8	5751	DIAN WULANDARI	P	VIIA	80	85	80	70	78,8	B	
9	5752	DITA SETIANINGRUM	P	VIIA	85	85	80	70	80	B	
10	5753	EVI DUWI RAHMAWATI	P	VIIA	80	80	80	80	80	B	
11	5754	FADLI AYYASH AL HAFIDZ	L	VIIA	70	70	80	70	72,5	B	
12	5755	FANI ADIATI	P	VIIA	80	80	80	75	78,8	B	
13	5756	FATHIN NURUL AFIANITA	P	VIIA	80	80	80	80	80	B	
14	5757	FRISCHELLA WAHYU CAHYANINGRUM	P	VIIA	85	85	80	70	80	B	
15	5758	INDRAYANI SUKMAWATI	P	VIIA	80	80	80	80	80	B	
16	5759	LUTFIANA NUR AFIFAH	P	VIIA	80	80	80	75	78,8	B	
17	5760	MEHIMA DEWI SAFITRI	P	VIIA	80	85	80	70	78,8	B	
18	5761	MEIBIUL KUSUMA WALNDARI	P	VIIA	80	85	80	70	78,8	B	
19	5762	MITA KARLINA	P	VIIA	80	80	80	75	78,8	B	
20	5763	MUDRIKA AKBAR	L	VIIA	70	70	80	70	72,5	B	
21	5764	MUHAMMAD LUTFI MUNAJAH	L	VIIA	75	75	75	75	75	B	
22	5765	NANDA SYAJA'AH ITQANI PUTRI	P	VIIA	85	85	85	80	83,8	B	
23	5766	NUR FATIMAH FEBRIANI	P	VIIA	85	85	85	80	83,8	B	
24	5767	NURHANA KURNIARUM	P	VIIA	85	85	80	70	80	B	
25	5768	RIDWAN MUSTAFA HADI	L	VIIA	75	75	75	75	75	B	
26	5769	RIZKY HERLAMBAANG	L	VIIA	70	70	80	70	72,5	B	
27	5770	RUDI BASKORO	L	VIIA	80	75	80	75	77,5	B	
28	5771	SINTYA NADIN ALATARISA	P	VIIA	85	85	85	80	83,8	B	
29	5772	SYFA RATU ANJELITA	P	VIIA	85	85	85	80	83,8	B	
30	5773	TAUFIK NUROHMAN	L	VIIA	80	75	80	75	77,5	B	
31	5774	YUSRI DIAN RAHAYU	P	VIIA	80	80	80	75	78,8	B	
32	5775	YUSUF NUR ARIYANTO	L	VIIA	80	75	80	75	77,5	B	

**RUBRIK PENILAIAN HASIL PRAKTIK PIDURA DARI KULIT TELUR
KELAS VIII A**

NOMOR		NAMA PESERTA DIDIK	L/P	KLS	PENILAIAN HARIAN KETERAMPILAN					PREDIKAT	DESKRIPSI
URT	INDUK				Kinerja Proses		Kinerja Produk		Nilai Akhir		
					1	2	1	2			
1	5744	ADHIKA ZINEDINE HENRIE	L	VIIA	70	70	80	70	72,5	B	
2	5745	ALFIAH MANGESTUTI	P	VIIA	80	80	80	80	80	B	
3	5746	ANINDYA NARI DEWATI	P	VIIA	85	85	80	80	81,3	B	
4	5747	ARIF NUR RAKHIM	L	VIIA	75	75	75	75	75	B	
5	5748	ASA ASY-SHIFA	L	VIIA	80	75	80	75	77,5	B	
6	5749	DESY PERWITASARI	P	VIIA	85	85	90	85	86,3	A	
7	5750	DHIFKY FEBRIYANTO MAHENDRO SAPUTRO	L	VIIA	75	75	75	75	75	B	
8	5751	DIAN WULANDARI	P	VIIA	85	85	90	85	86,3	A	
9	5752	DITA SETIANINGRUM	P	VIIA	85	85	80	80	81,3	B	
10	5753	EVI DUWI RAHMAWATI	P	VIIA	80	80	80	80	80	B	
11	5754	FADLI AYYASH AL HAFIDZ	L	VIIA	70	70	80	70	72,5	B	
12	5755	FANI ADIATI	P	VIIA	80	80	85	80	81,3	B	
13	5756	FATHIN NURUL AFIANITA	P	VIIA	80	80	80	80	80	B	
14	5757	FRISCHELLA WAHYU CAHYANINGRUM	P	VIIA	85	85	80	80	81,3	B	
15	5758	INDRAYANI SUKMAWATI	P	VIIA	80	80	80	80	80	B	
16	5759	LUTFIANA NUR AFIFAH	P	VIIA		80	85	80	81,3	B	
17	5760	MEHIMA DEWI SAFITRI	P	VIIA	85	85	90	85	86,3	A	
18	5761	MEIBIUL KUSUMA WALNDARI	P	VIIA	85	85	90	85	86,3	A	
19	5762	MITA KARLINA	P	VIIA	80	80	85	80	81,3	B	
20	5763	MUDRIKA AKBAR	L	VIIA	70	70	80	70	72,5	B	
21	5764	MUHAMMAD LUTFI MUNAJAH	L	VIIA	75	75	75	75	75	B	
22	5765	NANDA SYAJA'AH ITQANI PUTRI	P	VIIA	85	85	85	80	83,8	B	
23	5766	NUR FATIMAH FEBRIANI	P	VIIA	85	85	85	80	83,8	B	
24	5767	NURHANA KURNIARUM	P	VIIA	85	85	80	80	81,3	B	
25	5768	RIDWAN MUSTAFA HADI	L	VIIA	75	75	75	75	75	B	
26	5769	RIZKY HERLAMBAANG	L	VIIA	70	70	80	70	72,5	B	
27	5770	RUDI BASKORO	L	VIIA	80	75	80	75	77,5	B	
28	5771	SINTYA NADIN ALATARISA	P	VIIA	85	85	85	80	83,8	B	
29	5772	SYFA RATU ANJELITA	P	VIIA	85	85	85	80	83,8	B	
30	5773	TAUFIK NUROHMAN	L	VIIA	80	75	80	75	77,5	B	
31	5774	YUSRI DIAN RAHAYU	P	VIIA	80	80	85	80	81,3	B	
32	5775	YUSUF NUR ARIYANTO	L	VIIA	80	75	80	75	77,5	B	

**RUBRIK PENILAIAN HASIL PRAKTIK HIASAN DINDING DARI
KARDUS KELAS VIII B**

NOMOR		NAMA PESERTA DIDIK	L/P	KLS	PENILAIAN HARIAN KETERAMPILAN					PREDIKAT	DESKRIPSI
URT	INDUK				Kinerja Proses		Kinerja Produk		Nilai Akhir		
					1	2	1	2			
1	5744	ADE HERLINA PUTRI	P	VIIB	80	80	70	80	77,5	B	
2	5745	AFIF MUSYAFA NAJI	L	VIIB	80	80	80	80	80	B	
3	5746	AFIFAH MAULINA WIJAYANTI	P	VIIB	80	75	80	75	77,5	B	
4	5747	AGNES WIDYANINGTYAS	P	VIIB	80	80	80	80	80	B	
5	5748	AHMAD NILMAZDA AZMI	L	VIIB	80	80	80	80	80	B	
6	5749	ALDI NURROHMAN	L	VIIB	80	80	85	80	81,3	B	
7	5750	AMIRUL SIAM RHOMADON	L	VIIB	80	80	85	80	81,3		
8	5751	ANANDA FEBRIANI	P	VIIB	80	75	80	75	77,5	B	
9	5752	ANISYA ARDYAN TAMA	P	VIIB	80	80	80	80	80	B	
10	5753	AULIYA YAZMIN RAFASIA	P	VIIB	80	80	80	80	80	B	
11	5754	BAYU FAJAR SETIAWAN	L	VIIB	80	80	80	80	80	B	
12	5755	DIAN NASHIROH KHASANAH	P	VIIB	80	80	70	80	77,5	B	
13	5756	DIMBY CANDRA EKA SETYAWAN	L	VIIB	75	75	75	75	75	B	
14	5757	ELY KURNIA PRATIWI	P	VIIB	80	80	80	80	80	B	
15	5758	IMTIYAAZ DZAKA ZHAFARLNA	P	VIIB	80	80	80	80	80	B	
16	5759	ISMA FAIDA MUSLIKHAH	P	VIIB	80	80	80	80	80	B	
17	5760	IYAN SUSENO ARDIYANTO	L	VIIB	80	80	80	80	80	B	
18	5761	MARATUN SHOLEKHAH PUSPITA SARI	P	VIIB	80	80	75	75	77,5	B	
19	5762	MIKO SEKAR ANGGRAENI	P	VIIB	80	75	80	75	77,5	B	
20	5763	MUHAMAT DANI RIFAI	L	VIIB	80	80	85	80	81,3	B	
21	5764	NINA DEWI ALFATH PAMUNGKAS	P	VIIB	80	80	75	75	77,5	B	
22	5765	NISMA HANNA	P	VIIB	80	80	70	80	77,5	B	
23	5766	NOVIYANTI ALFI RIFANI	P	VIIB	80	80	70	80	77,5	B	
24	5767	NURHAYATI AGUSTIN	P	VIIB	80	80	75	75	77,5	B	
25	5768	OKTAFIAN AGUNG SURYATMO	P	VIIB	75	75	75	75	75	B	
26	5769	RACHEL HESTI SAFITRI	P	VIIB	80	80	80	80	80	B	
27	5770	RIFAI SHIRAT	L	VIIB	80	80	85	80	81,3	B	
28	5771	RISKI KAKA IMADDUDIN PRATAMA	L	VIIB	75	75	75	75	75	B	
29	5772	RULI AM NINA	P	VIIB	80	80	80	80	80	B	
30	5773	SIFAK AFRIANSYAH	P	VIIB	80	80	85	80	71,3	B	
31	5774	SINTA LARAS UTAMI	P	VIIB	80	80	75	75	77,5	B	
32	5775	SISKA CITRA PRATIWI	L	VIIB	80	75	80	75	77,5	B	

**RUBRIK PENILAIAN HASIL PRAKTIK PIDURA DARI KULIT TELUR
KELAS VIII B**

NOMOR		NAMA PESERTA DIDIK	L/P	KLS	PENILAIAN HARIAN KETERAMPILAN					PREDIKAT	DESKRIPSI
URT	INDUK				Kinerja Proses		Kinerja Produk		Nilai Akhir		
					1	2	1	2			
1	5744	ADE HERLINA PUTRI	P	VIIB	85	90	85	85	86,3	A	
2	5745	AFIF MUSYAFA NAJI	L	VIIB	75	80	75	80	77,5	B	
3	5746	AFIFAH MAULINA WIJAYANTI	P	VIIB	80	80	80	80	80	B	
4	5747	AGNES WIDYANINGTYAS	P	VIIB	85	90	85	85	86,3	A	
5	5748	AHMAD NILMAZDA AZMI	L	VIIB	75	80	75	80	77,5	B	
6	5749	ALDI NURROHMAN	L	VIIB	85	85	85	85	85	B	
7	5750	AMIRUL SIAM RHOMADON	L	VIIB	85	85	85	85	85	B	
8	5751	ANANDA FEBRIANI	P	VIIB	85	85	90	85	86,3	A	
9	5752	ANISYA ARDYAN TAMA	P	VIIB	85	80	80	75	80	B	
10	5753	AULIYA YAZMIN RAFASIA	P	VIIB	85	85	85	80	83,8	B	
11	5754	BAYU FAJAR SETIAWAN	L	VIIB	75	80	75	80	77,5	B	
12	5755	DIAN NASHIROH KHASANAH	P	VIIB	80	80	80	80	80	B	
13	5756	DIMBY CANDRA EKA SETYAWAN	L	VIIB	75	75	75	75	75	B	
14	5757	ELY KURNIA PRATIWI	P	VIIB	85	80	80	75	80	B	
15	5758	IMTIYAAZ DZAKA ZHAFARLNA	P	VIIB	85	90	85	85	86,3	A	
16	5759	ISMA FAIDA MUSLIKHAH	P	VIIB	85	85	85	80	83,8	B	
17	5760	IYAN SUSENO ARDIYANTO	L	VIIB	80	80	80	80	80	B	
18	5761	MARATUN SHOLEKHAH PUSPITA SARI	P	VIIB	85	80	80	75	80	B	
19	5762	MIKO SEKAR ANGGRAENI	P	VIIB	80	80	80	80	80	B	
20	5763	MUHAMAT DANI RIFAI	L	VIIB	85	85	85	85	85	B	
21	5764	NINA DEWI ALFATH PAMUNGKAS	P	VIIB	85	85	90	85	86,3	A	
22	5765	NISMA HANNA	P	VIIB		90	85	85	86,3	A	
23	5766	NOVIYANTI ALFI RIFANI	P	VIIB	80	80	80	80	80	B	
24	5767	NURHAYATI AGUSTIN	P	VIIB	85	80	80	75	80	B	
25	5768	OKTAFIAN AGUNG SURYATMO	P	VIIB	75	75	75	75	75	B	
26	5769	RACHEL HESTI SAFITRI	P	VIIB	85	85	85	80	83,8	B	
27	5770	RIFAI SHIRAT	L	VIIB	85	85	85	85	85	B	
28	5771	RISKI KAKA IMADDUDIN PRATAMA	L	VIIB	75	75	75	75	75	B	
29	5772	RULI AM NINA	P	VIIB	85	85	85	80	83,8	B	
30	5773	SIFAK AFRIANSYAH	P	VIIB	85	85	85	85	85	B	
31	5774	SINTA LARAS UTAMI	P	VIIB	85	85	90	85	86,3	A	
32	5775	SISKA CITRA PRATIWI	L	VIIB	85	85	90	85	86,3	A	

**RUBRIK PENILAIAN HASIL PRAKTIK HIASAN DINDING DARI
KARDUS KELAS VIII C**

NOMOR		NAMA PESERTA DIDIK	L/P	KLS	PENILAIAN HARIAN KETERAMPILAN					PREDIKAT	DESKRIPSI
URT	INDUK				Kinerja Proses		Kinerja Produk		Nilai Akhir		
					1	2	1	2			
1	5744	ADINDA MAYADA PUTRI HANDANI	P	VIIC	80	75	80	75	77,5	B	
2	5745	AHMAD HAWARI	L	VIIC	80	80	80	80	80	B	
3	5746	AMALIA RICHASARY	P	VIIC	80	75	80	75	77,5	B	
4	5747	ANA RISTANTI	P	VIIC	75	80	80	75	77,5	B	
5	5748	ARDELA FITRIYANTI	P	VIIC	80	80	75	80	78,8	B	
6	5749	ARDI DWI NUGROHO	L	VIIC	80	75	80	75	77,5	B	
7	5750	AULLYA BINTANG PUSPA RANI	P	VIIC	80	80	75	75	77,5	B	
8	5751	AURORA INAYA ZAMALYA PUTRI	P	VIIC	80	80	75	80	78,8	B	
9	5752	AVITAYA PRISKA HERIYANTI	P	VIIC	80	80	75	75	77,5	B	
10	5753	CAHYA NNGRUM	P	VIIC	80	75	80	75	77,5	B	
11	5754	DAVIN KAUTSAR WIDIARTO	L	VIIC	80	80	80	80	80	B	
12	5755	DESTA ANGGI NNGTYA	P	VIIC	80	80	75	75	77,5	B	
13	5756	DIEMAS NUR RIDHO	L	VIIC	75	80	75	75	76,3	B	
14	5757	DINI APRIKANINGTYAS	P	VIIC	80	80	80	80	80	B	
15	5758	FAISAL ABDUL LATIE	L	VIIC	75	80	75	75	76,3	B	
16	5759	IHSAN SAIFIN NUHA	L	VIIC	80	80	80	80	80	B	
17	5760	ILMI SATMA DARMAWAN	L	VIIC	80	75	80	75	77,5	B	
18	5761	IRMALITA SARI	P	VIIC	80	75	80	75	77,5	B	
19	5762	IRWAN AFRIANSAH	L	VIIC	75	80	80	75	77,5	B	
20	5763	MARCELLNO VENDA ASMARA	L	VIIC	80	75	80	75	77,5	B	
21	5764	NASTA ANISA	P	VIIC	75	80	80	75	77,5	B	
22	5765	NISRINA YUNNA KHORIFA	P	VIIC	75	80	80	75	77,5	B	
23	5766	NISWATN HILLMA	P	VIIC	80	75	75	75	76,3	B	
24	5767	NONI OKTAVIANI SAFITRI	P	VIIC	80	80	75	75	77,5	B	
25	5768	REKA AULIA QUNITA	P	VIIC	75	80	80	80	78,8	B	
26	5769	RIAS SUKMAWATI	P	VIIC	80	75	75	75	76,3	B	
27	5770	RISMA FEBRIANA	P	VIIC	75	80	80	80	78,8	B	
28	5771	ROFIQ NAUFAL MUZAKI	L	VIIC	75	80	75	75	76,3	B	
29	5772	SURYANNG DWI TSARASWATI	P	VIIC	80	80	75	80	78,8	B	
30	5773	ULYA LAFI FATKAN	L	VIIC	75	80	75	75	76,3	B	
31	5774	YAMAR RIZKI DARMAWAN	L	VIIC	80	75	75	75	76,3	B	
32	5775	YULIANA SULISTIYA NINGSIH	P	VIIC	80	80	75	80	78,8	B	

**RUBRIK PENILAIAN HASIL PRAKTIK PIDURA DARI KULIT TELUR
KELAS VIII C**

NOMOR		NAMA PESERTA DIDIK	L/P	KLS	PENILAIAN HARIAN KETERAMPILAN					PREDIKAT	DESKRIPSI
URT	INDUK				Kinerja Proses		Kinerja Produk		Nilai Akhir		
					1	2	1	2			
1	5744	ADINDA MAYADA PUTRI HANDANI	P	VIIC	80	80	80	80	80	B	
2	5745	AHMAD HAWARI	L	VIIC	80	80	80	80	80	B	
3	5746	AMALIA RICHASARY	P	VIIC	80	75	80	80	78,8	B	
4	5747	ANA RISTANTI	P	VIIC	80	75	80	80	78,8	B	
5	5748	ARDELA FITRIYANTI	P	VIIC	80	80	80	80	80	B	
6	5749	ARDI DWI NUGROHO	L	VIIC	80	75	80	75	77,5	B	
7	5750	AULLYA BINTANG PUSPA RANI	P	VIIC	80	80	75	80	78.8	B	
8	5751	AURORA INAYA ZAMALYA PUTRI	P	VIIC	80	80	80	80	80	B	
9	5752	AVITAYA PRISKA HERIYANTI	P	VIIC	80	80	75	80	78.8	B	
10	5753	CAHYA NNGRUM	P	VIIC	80	75	80	80	78,8	B	
11	5754	DAVIN KAUTSAR WIDIARTO	L	VIIC	80	80	80	80	80	B	
12	5755	DESTA ANGGI NNGTYAS	P	VIIC	80	80	75	80	78.8	B	
13	5756	DIEMAS NUR RIDHO	L	VIIC	75	80	75	75	76,3	B	
14	5757	DINI APRIKANINGTYAS	P	VIIC	80	80	80	80	80	B	
15	5758	FAISAL ABDUL LATIEF	L	VIIC	75	80	75	75	76,3	B	
16	5759	IHSAN SAIFIN NUHA	L	VIIC	80	80	80	80	80	B	
17	5760	ILMI SATMA DARMAWAN	L	VIIC	80	75	80	75	77,5	B	
18	5761	IRMALITA SARI	P	VIIC	80	80	80	80	80	B	
19	5762	IRWAN AFRIANSAH	L	VIIC	75	80	80	75	77,5	B	
20	5763	MARCELLNO VENDA ASMARA	L	VIIC	80	85	80	80	81,3	B	
21	5764	NASTA ANISA	P	VIIC	80	80	80	80	80	B	
22	5765	NISRINA YUNNA KHORIFA	P	VIIC	80	85	80	80	81,3	B	
23	5766	NISWATN HILLMA	P	VIIC	80	80	80	80	80	B	
24	5767	NONI OKTAVIANI SAFITRI	P	VIIC	80	80	75	80	78.8	B	
25	5768	REKA AULIA QUNITA	P	VIIC	80	75	80	80	78,8	B	
26	5769	RIAS SUKMAWATI	P	VIIC	80	85	80	80	81,3	B	
27	5770	RISMA FEBRIANA	P	VIIC	75	80	80	80	78.8	B	
28	5771	ROFIQ NAUFAL MUZAKI	L	VIIC	75	80	75	75	76,3	B	
29	5772	SURYANNG DWI TSARASWATI	P	VIIC	80	80	80	80	80	B	
30	5773	ULYA LAFI FATKAN	L	VIIC	75	80	75	75	76,3	B	
31	5774	YANUAR RIZKI DARMAWAN	L	VIIC	80	85	80	80	81,3	B	
32	5775	YULIANA SULISTIYA NINGSIH	P	VIIC	80	80	80	80	80	B	

**RUBRIK PENILAIAN HASIL PRAKTIK HIASAN DINDING DARI
KARDUS KELAS VIII D**

NOMOR		NAMA PESERTA DIDIK	L/P	KLS	PENILAIAN HARIAN KETERAMPILAN					PREDIKAT	DESKRIPSI
URT	INDUK				Kinerja Proses		Kinerja Produk		Nilai Akhir		
					1	2	1	2			
1	5744	ADELIA RAHMA	P	VIID	80	85	80	75	80	B	
2	5745	ADNAN SILVAN ERUSANI	L	VIID	85	80	85	80	81,3	B	
3	5746	AMALIATAŞYA ARYANI	P	VIID	80	80	80	80	80	B	
4	5747	ANIŞA RAHMAWATY	P	VIID	80	85	80	75	80	B	
5	5748	ANNISA ISKALATIFAH	P	VIID	80	85	80	75	80	B	
6	5749	ARDIAN DWI HERMAWAN	L	VIID	75	75	75	75	75	B	
7	5750	AULIA NANDA AZAHRA	P	VIID	80	80	80	75	78,8	B	
8	5751	DANA SAPUTRA	L	VIID	80	80	70	75	77,5	B	
9	5752	DESTIAN SAJNA SALSABILA	P	VIID	80	85	80	75	80	B	
10	5753	DEVĪ EKA SUPRIHATIN	P	VIID	80	80	80	80	80	B	
11	5754	EKA YULIANA FATIMAH	P	VIID	80	80	80	75	78,8	B	
12	5755	FANINDYA NURAINI IRMAYANTI	P	VIID	80	80	80	75	78,8	B	
13	5756	HANIFAH	P	VIID	80	80	80	75	78,8	B	
14	5757	IKA NUR ROFI'AH	P	VIID	80	85	80	75	80	B	
15	5758	ILHAM PRASETYA	L	VIID	80	80	70	75	76,3	B	
16	5759	LISNA DWI ERLINAWATI	P	VIID	80	85	80	75	80	B	
17	5760	LUTFĪ NUR SYAFII	P	VIID	85	80	85	80	82,5	B	
18	5761	LUTFIAH RISKYANI	P	VIID	80	80	80	75	78,8	B	
19	5762	MAHENDRA NUR RAMANDA	L	VIID	75	75	75	75	75	B	
20	5763	MUHAMMAD RIZKI PRADANA	L	VIID	80	80	70	75	76.3	B	
21	5764	MUKHLIS AMRULLOH	L	VIID	85	80	85	80	82,5	B	
22	5765	NUR MUARIFAH	P	VIID	80	80	80	75	78,8	B	
23	5766	OLĪVĪA RETIKA SARI	P	VIID	80	80	85	80	81,3	B	
24	5767	RAIZAADA BALQIST NURHALISA	P	VIID	80	80	85	80	81,3	B	
25	5768	RAYHAN QUDS INZAGHI	L	VIID	85	80	85	80	82,5	B	
26	5769	RIFAI AKBAR MAULANA	L	VIID	75	75	75	75	75	B	
27	5770	RĪNA OKTAVIANI	P	VIID	80	85	80	75	80	B	
28	5771	RĪSKI NUR AZIZAH	P	VIID	80	80	85	80	81,3	B	
29	5772	RISQA NABILA	P	VIID	80	80	75	80	78,8	B	
30	5773	RIZAL WAHYU ANDRIAWAN	L	VIID	75	75	75	75	75	B	
31	5774	SAFIRRA	L	VIID	80	80	80	75	87,8	B	
32	5775	WAHYU HIDAYAH	L	VIID	80	80	70	75	76,3	B	

**RUBRIK PENILAIAN HASIL PRAKTIK PIDURA DARI KULIT TELUR
KELAS VIII C**

NOMOR		NAMA PESERTA DIDIK	L/P	KLS	PENILAIAN HARIAN KETERAMPILAN					PREDIKAT	DESKRIPSI
URT	INDUK				Kinerja Proses		Kinerja Produk		Nilai Akhir		
					1	2	1	2			
1	5744	ADELIA RAHMA	P	VIID	85	85	75	75	80	B	
2	5745	ADNAN SILVAN ERUSANI	L	VIID	75	80	80	80	78,8	B	
3	5746	AMALIATAŞYA ARYANI	P	VIID	85	85	75	75	80	B	
4	5747	ANIŞA RAHMAWATY	P	VIID	85	85	75	75	80	B	
5	5748	ANNISA ISKALATIFAH	P	VIID	80	85	80	80	81,3	B	
6	5749	ARDIAN DWI HERMAWAN	L	VIID	75	75	75	75	75	B	
7	5750	AULIA NANDA AZAHRA	P	VIID	80	80	80	75	78,8	B	
8	5751	DANA SAPUTRA	L	VIID	80	80	70	75	77,5	B	
9	5752	DESTIAN SAJNA SALSABILA	P	VIID	85	85	75	75	80	B	
10	5753	DEVÍ EKA SUPRIHATIN	P	VIID	85	85	90	85	86,3	A	
11	5754	EKA YULIANA FATIMAH	P	VIID	80	80	80	75	78,8	B	
12	5755	FANINDYA NURAINI IRMAYANTI	P	VIID	80	80	80	75	78,8	B	
13	5756	HANIFAH	P	VIID	80	85	80	75	80	B	
14	5757	IKA NUR ROFI'AH	P	VIID	80	85	80	80	81,3	B	
15	5758	ILHAM PRASETYA	L	VIID	80	80	70	75	76,3	B	
16	5759	LISNA DWI ERLINAWATI	P	VIID	80	85	80	80	81,3	B	
17	5760	LUTFİ NUR SYAFII	P	VIID	75	80	80	80	78,8	B	
18	5761	LUTFIAH RISKYANI	P	VIID	80	85	80	75	80	B	
19	5762	MAHENDRA NUR RAMANDA	L	VIID	75	75	75	75	75	B	
20	5763	MUHAMMAD RIZKI PRADANA	L	VIID	80	80	70	75	76.3	B	
21	5764	MUKHLIS AMRULLOH	L	VIID	75	80	80	80	78,8	B	
22	5765	NUR MUARIFAH	P	VIID	85	85	90	85	86,3	A	
23	5766	OLÍVIA RETIKA SARI	P	VIID	85	85	90	85	86,3	A	
24	5767	RAIZAADA BALQIST NURHALISA	P	VIID	85	85	90	85	86,3	A	
25	5768	RAYHAN QUDS INZAGHI	L	VIID	75	80	80	80	78,8	B	
26	5769	RIFAI AKBAR MAULANA	L	VIID	75	75	75	75	75	B	
27	5770	RİNA OKTAVIANI	P	VIID	80	85	80	80	81,3	B	
28	5771	RİSKI NUR AZIZAH	P	VIID	80	80	85	80	81,3	B	
29	5772	RISQA NABILA	P	VIID	80	85	80	75	80	B	
30	5773	RIZAL WAHYU ANDRIAWAN	L	VIID	75	75	75	75	75	B	
31	5774	SAFIRRA	L	VIID	80	80	80	75	87,8	B	
32	5775	WAHYU HIDAYAH	L	VIID	80	80	70	75	76,3	B	

DOKUMENTASI

- Kegiatan Belajar



- Hasil belajar



Kerajinan limbah Anorganik (Hiasan Dinding dari Kardus)



Kerajinan limbah Anorganik (Hiasan Dinding dari Kardus)



Kerajinan limbah Anroganik (Hiasan Dinding dari Kardus)



Kerajinan dari bahan Anorganik (Pigura dari Kulit telur)



LAPORAN INDIVIDU PPL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
LOKASI MTs NEGERI GODEAN
Alamat: JL.Klaci Sidoagung, Godean, Sleman, Yogyakarta

Jadwal Piket Posko PPL
Universitas Negeri Yogyakarta
MTs Negeri Godean

Senin	Selasa	Rabu	Kamis	Jum'at
Vina	Helzi Adi	Dewo	Ayub Sarah	Mymo Gilang

LAMPIRAN 6**LAPORAN DANA PELAKSANAAN PPL
TAHUN 2016****F03**Untuk
Mahasiswa**Universitas Negeri Yogyakarta**

NOMOR LOKASI : E70
NAMA SEKOLAH/LEMBAGA : MTs Negeri Godean
ALAMAT SEKOLAH/LEMBAGA : Jl. Klaci, Godean, Sleman, Yogyakarta

No	Nama Kegiatan	Hasil Kuantitatif/Kualitatif	Serapan Dana (Dalam Rupiah)				
			Swadaya/ Sekolah/ Lembaga	Mahasiswa	Pemda Kabupaten	Sponsor/ Lembaga Lainnya	Jumlah
1.	Pembuatan RPP	Membuat RPP Kegiatan Pembelajaran		Rp. 30.000,00			Rp. 30.000,00

2.	Pembuatan Media Pembelajaran	Membuat media pembelajaran berbasis powerpoint		Rp. 50.000,00			Rp. 50.000,00
.3.	Pembuatan Media Pembelajaran	Membuat Media Pembelajaran Berupa Contoh Karya dari Kardus Bekas		Rp 80.000,00			Rp. 80.000,00
		Membuat Media Pembelajaran Berupa Contoh Karya Pigura Dari Karton		Rp 80.000,00			Rp. 80.000,00
4.	Pembuatan Laporan PPL Kelompok	Mengeprint laporan kelompok sebanyak 1 rangkap serta membeli kaset CD		Rp 60.000,00			Rp 60.000,00
8.							
Jumlah				Rp. 3.000.000			Rp 3.000.000

Keterangan: Semua bentuk bantuan dan swadaya dinyatakan dalam rupiah menggunakan standar yang berlaku di lokasi setempat.

Yogyakarta, 15 September 2016

Mengetahui:



Kepala Sekolah

Ninik Dwi Hastuti, SE
NIP. 196509081993032001

Dosen Pembimbing Lapangan

Drs. Martono M.Pd
NIP. 19590418198731002

Mahasiswa

Adi Nugroho
NIM.13207241002