

**LAPORAN**  
**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL)**  
**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA 2016**

LOKASI: SMP NEGERI 2 MLATI  
Jalan Perkutut, Sinduadi, Mlati, Sleman  
Yogyakarta



Disusun Oleh:  
NUR'AINI SUSILOWATI  
13207244015

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KRIYA**  
**JURUSAN SENI RUPA**  
**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**  
**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**  
**2016**

## LEMBAR PENGESAHAN

Pengesahan laporan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) UNY di SMPN 2 Mlati, Sleman, DIY.

Nama : Nur'aini Susilowati

NIM : 13207244015

Prodi : Pendidikan Kriya

Telah melaksanakan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) UNY di SMPN 2 Mlati, Sleman, DIY pada tanggal 15 Juli sampai dengan 14 September 2016. Hasil kegiatan tercantum dalam naskah laporan ini.

Sleman, 15 September 2016

**Guru Pembimbing PPL**

**Mahasiswa PPL**

**Suparti, S.Pd**

**NIP. 19630201 198601 2 002**

**Nur'aini Susilowati**

**NIM. 13207244015**

Mengetahui,

**Koordinator PPL,  
Lapangan**

**Dosen Pembimbing**

**Sutahar Amarari, S.Ag. M.Pd.i**

**NIP. 19561112 198303 1 011**

**Dr. Kasiyan, S.Pd., M.Hum**

**NIP. 19680605 199903 1 002**

**Kepala Sekolah SMP Negeri 2 Mlati**

**Rini Trimurti MG, S.Pd. M.Hum**

**NIP. 19630317 198403 2 004**

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga pelaksanaan PPL UNY 2016 dan penyusunan laporan sebagai gambaran kegiatan yang telah dilaksanakan dapat terlaksana. Penyusunan laporan ini merupakan bukti pertanggungjawaban atas pelaksanaan kegiatan pembelajaran di kelas.

Melalui pengalaman di sekolah khususnya di kelas, diharapkan mahasiswa dapat mengerti keadaan nyata di lapangan dan mampu mengembangkan kembali ketrampilan-ketrampilan dalam mengajar.

Terselesainya program hingga laporan pertanggungjawaban ini tentu karena adanya pihak-pihak yang telah banyak membantu. Untuk itu dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Segenap pimpinan dan Kepala LPPMP Universitas Negeri Yogyakarta.
2. Dosen Pembimbing Lapangan prodi Pendidikan Seni Kerajinan, Bapak Dr. Kasiyan, S.Pd., M.Hum yang telah membimbing kami baik di kampus maupun di lokasi PPL.
3. Dosen Pembimbing Lapangan, Ibu Mathilda, yang senantiasa memberikan motivasi dan pengalaman kepada kami.
4. Kepala SMP Negeri 2 Mlati, Ibu Rini Trimurti MG, S.Pd. M.Hum yang senantiasa memberikan motivasi dan apresiasi kepada kami.
5. Koordinator PPL SMP Negeri 2 Mlati, Sutahar Amari, S.Ag. M.Pd.i yang senantiasa memberikan motivasi dan apresiasi kepada kami.
6. Guru Pembimbing PPL SMP Negeri 2 Mlati, Suparti, S.Pd yang telah memberikan banyak masukan, ilmu, dan motivasi.
7. Seluruh guru dan karyawan SMP Negeri 2 Mlati yang telah banyak membantu kami.
8. Seluruh teman-teman yang tergabung dalam kelompok PPL UNY dan Universitas Sanata Dharma di SMP Negeri 2 Mlati yang penuh semangat dan tidak terlupakan.

Kami menyadari bahwa masih terdapat banyak kekurangan dalam pelaksanaan PPL serta penyusunan laporan ini. Oleh karena itu, penulis mohon maaf dan mengharapkan kritik saran yang membangun. Semoga laporan ini dapat dimanfaatkan sebagai mana mestinya.

Sleman, 15 September 2016

Mahasiswa,

Nur'ani Susilowati

NIM : 13207244015

## DAFTAR ISI

Halaman Judul .....	i
Halaman Pengesahan .....	ii
Kata Pengantar .....	iii
Daftar isi .....	iv
Abstrak .....	v
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Analisis Situasi .....	1
B. Proses Kegiatan Belajar Mengajar .....	9
C. Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan PPL .....	11
BAB II PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL.....	14
A. Persiapan .....	14
B. Pelaksanaan .....	19
C. Analisis Hasil .....	25
BAB III PENUTUP .....	28
A. Kesimpulan .....	28
B. Saran .....	29
Daftar Pustaka .....	31
Lampiran-lampiran .....	32

## **DAFTAR LAMPIRAN**

1. Matrik Program Kerja PPL
2. Laporan Mingguan Pelaksanaan PPL
3. Lembar Program Pelaksanaan Harian
4. Kartu Bimbingan PPL di Lokasi
5. Lembar Observasi Kelas
6. Lembar Serapan Dana
7. Kalender Akademik
8. Jadwal Guru Mengajar Sem 1
9. Silabus Kelas VII Semester 1
10. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)
11. Soal Tes Tertulis
12. Daftar Hadir Siswa
13. Daftar Nilai Siswa Kelas VII
14. Dokumentasi

## **PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL)**

### **SMP NEGERI 2 MLATI**

#### **ABSTRAK**

**Oleh : Nur'aini Susilowati**

**13207244015**

Mata kuliah Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) bertujuan untuk membekali mahasiswa agar memiliki kemampuan berupa ketrampilan dalam bidang pembelajaran dan manajerial sekolah atau lembaga, dalam rangka melatih dan mengembangkan kompetensi keguruan atau kependidikan. Tujuan yang lain adalah memberi kesempatan pada mahasiswa untuk mempelajari, mengenal dan menghayati permasalahan yang dihadapi lembaga pendidikan, menerapkan ilmu pengetahuan dan ketrampilan yang dimiliki ke dalam kehidupan nyata. Mahasiswa juga dapat belajar dari lembaga sekolah sekaligus dapat menyumbangkan pemikiran dan tenaga guna pengembangan lembaga pendidikan yang bersangkutan.

Lokasi kegiatan PPL di SMP 2 Mlati terletak di Jalan Perkutut, Sinduadi, Mlati, Sleman Yogyakarta. Sebelum praktik mengajar, praktikan harus membuat langkah-langkah persiapan mengajar, seperti : pengajaran mikro, observasi ke sekolah, berdasarkan permasalahan yang ada maka diagendakan beberapa program PPL, pembekalan PPL, pelepasan dan penerjunan PPL, konsultasi dengan guru pembimbing dan dosen pembimbing lapangan, penyusunan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), Metode mengajar yang efektif, termasuk cara mengelola kelas. Banyak kendala dan hambatan selama waktu dilaksanakannya PPL, diantaranya dalam pengelolaan kelas, peserta didik yang sulit untuk dikendalikan karena terlalu gaduh. Akan tetapi hal ini bukanlah merupakan hambatan yang berarti karena memang perkembangan anak usia SMP sedang dalam proses pencarian jati diri.

Pelaksanaan PPL berlangsung tanggal 16 Juli hingga 15 September 2016, antara lain: Observasi di sekolah pada tanggal 23 Februari 2016 di Lab. SMP N 2 Mlati, pembekalan pada tanggal 27 Juni 2016, penerjunan PPL pada tanggal 15 Juli 2016 dan pelepasan PPL pada tanggal 14 September 2016. Dengan adanya kegiatan PPL ini, mahasiswa mendapat bekal pengalaman dan gambaran nyata tentang kegiatan dalam dunia pendidikan khususnya di sekolah. Kegiatan PPL ini dapat terlaksana dengan lancar dan sukses berkat kerjasama dan kerjakeras semua pihak. Dengan terselesaikannya kegiatan PPL ini diharapkan dapat tercipta tenaga pendidik yang profesional dan berkualitas.

Kata kunci : PPL, SMP Negeri 2 Mlati, Pembelajaran

## LEMBAR PENGESAHAN

Pengesahan laporan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) UNY di SMPN 2 Mlati, Sleman, DIY.

Nama : Nur'aini Susilowati

NIM : 13207244015

Prodi : Pendidikan Kriya

Telah melaksanakan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) UNY di SMPN 2 Mlati, Sleman, DIY pada tanggal 15 Juli sampai dengan 14 September 2016. Hasil kegiatan tercantum dalam naskah laporan ini.

Sleman, 15 September 2016

**Guru Pembimbing PPL**

Suparti, S.Pd

NIP. 19630201 198601 2 002

**Mahasiswa PPL**

Nur'aini Susilowati

NIM. 13207244015

Mengetahui,

**Koordinator PPL,**

**Lapangan**

Sutahar Amarari, S.Ag. M.Pd.i

NIP. 19561112 198303 1 011

**Dosen Pembimbing**

Dr. Kasiyan, S.Pd., M.Hum

NIP. 19680605 199903 1 002

**Kepala Sekolah SMP Negeri 2 Mlati**



**Rini Trimurti MG, S.Pd. M.Hum**

NIP. 19630317 198403 2 004



**LAPORAN INDIVIDU PPL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
LOKASI SMP NEGERI 2 MLATI**

**Alamat: Jalan Perhutut, Sinduadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta**

---

**BAB I**

**PENDAHULUAN**

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan salah satu upaya yang diselenggarakan Perguruan Tinggi khusus untuk jurusan kependidikan dengan tujuan menyiapkan dan menghasilkan tenaga pendidik yang kompeten. Kegiatan PPL dapat digambarkan sebagai wahana untuk menerapkan berbagai ilmu yang diterima di bangku kuliah yang kemudian bisa diaplikasikan langsung di lapangan. Kegiatan PPL ini bertujuan memberikan pengalaman nyata mengenai proses pembelajaran dan kegiatan administrasi sekolah lainnya.

Program kegiatan PPL mendukung untuk mengembangkan kompetensi mahasiswa sebagai calon guru sekaligus bagian dari sebuah lembaga. Program-program yang diselenggarakan fokus pada komunitas internal dan eksternal sekolah yaitu guru, peserta didik, karyawan, dan masyarakat luar. Waktu pelaksanaan PPL selama kurang lebih 2 bulan terhitung mulai tanggal 16 Juli hingga 14 September 2016.

Praktik Pengalaman Lapangan merupakan kegiatan yang berkaitan dengan proses pembelajaran. Kegiatan PPL mencakup perencanaan, pelaksanaan, dan penilaian dalam pembelajaran. Kegiatan itu terdiri dari pembuatan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), pembuatan media belajar, mempersiapkan perangkat yang menunjang kegiatan belajar serta melakukan inovasi dalam pelaksanaan pembelajaran. PPL memberikan pengalaman kepada mahasiswa untuk memperoleh kompetensi pedagogic, kepribadian, sosial, dan professional melalui interaksi di dalam dan luar kelas. Namun sebelum pelaksanaan PPL, mahasiswa terlebih dahulu melakukan observasi.

**A. Analisis Situasi**

Sebelum melaksanakan kegiatan PPL, seluruh mahasiswa yang melaksanakan PPL di SMP Negeri 2 Mlati harus memahami terlebih dahulu lingkungan dan kondisi lokasi kegiatan PPL. Sehubungan dengan hal tersebut, setiap mahasiswa baik secara individu maupun kelompok telah melaksanakan observasi terhadap lokasi PPL yaitu SMP Negeri 2 Mlati. Observasi ini bertujuan agar mahasiswa peserta PPL mendapat gambaran fisik serta kondisi psikis yang menyangkut aturan dan tata tertib yang berlaku di SMP Negeri 2 Mlati.

SMP Negeri 2 Mlati yang beralamatkan di Jalan Perhutut, Sinduadi, Mlati, Sleman adalah sekolah yang telah mendapatkan gelar sebagai Sekolah Standar



**LAPORAN INDIVIDU PPL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
LOKASI SMP NEGERI 2 MLATI**

**Alamat: Jalan Perkutut, Sinduadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta**

---

Nasional atau SSN dan mempunyai ranking 5 besar se-kabupaten Sleman. Sekolah ini merupakan salah satu tempat yang digunakan sebagai lokasi PPL UNY 2016 yang beranggotakan 15 orang.

Lokasi SMP Negeri 2 Mlati cukup mendukung proses kegiatan belajar mengajar karena terletak di daerah yang memiliki suasana lingkungan sekitar yang kondusif. Lokasi sekolah ini cukup strategis karena mudah dijangkau dengan menggunakan kendaraan.

Sekolah ini sudah mempunyai fasilitas yang cukup lengkap. Gedung sekolah merupakan unit bangunan yang terdiri dari 12 ruang kelas yang terbagi atas 4 ruangan untuk masing-masing kelas VII, VIII, dan kelas IX. Dilengkapi dengan 2 laboratorium IPA, laboratorium komputer, laboratorium bahasa, Ruang Aula, Ruang Kesenian, Ruang UKS, Ruang BK, Ruang TU, Ruang perpustakaan, ruang guru, ruang kepala sekolah, mushola, gudang, ruang koperasi, kantin, WC, serta ruang kegiatan ekstrakurikuler yang masing-masing kegiatan menempati ruang sendiri. Halaman tengah dimanfaatkan sebagai lapangan upacara merangkap sebagai lapangan olah raga.

Untuk menampung minat dan kreatifitas siswa maka sekolah mengadakan program pengembangan diri dan ekstrakurikuler bagi para siswa. Kegiatan pengembangan diri yang ada antara lain: bola volly, sepak bola, tenis meja, badminton, band, karawitan, seni tari, seni lukis, paduan suara, basket. Sedangkan untuk ekstrakurikuler ialah Taekwondo, pramuka, dan tonti.

Selain dilengkapi dengan berbagai fasilitas penunjang, demi lancarnya pendidikan SMP Negeri 2 Mlati juga menerapkan tata tertib yang berlaku dan memiliki Visi “Berprestasi, Trampil berdasarkan Iman dan Taqwa” dengan indikator : (1) Berprestasi dalam perolehan Nilai Ujian akhir Nasional. (2) Berprestasi dalam bidang olah raga dan seni. (3) Terampil dalam pengoperasian komputer dan internet. (4) Terampil dalam berbahasa asing. (5) Rajin beribadah dan aktif dalam kegiatan keagamaan. (6) Berbudi pekerti yang luhur.

**Adapun misi dari SMP Negeri 2 Mlati ini adalah**

1. Melaksanakan kegiatan pembelajaran dan bimbingan secara efektif, sehingga setiap siswa dapat berkembang secara optimal, sesuai potensi yang dimiliki.
2. Menyelenggarakan pembelajaran dan bimbingan secara efektif dan efisien.



**LAPORAN INDIVIDU PPL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
LOKASI SMP NEGERI 2 MLATI**

**Alamat: Jalan Perkutut, Sinduadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta**

---

3. Melaksanakan pembinaan kepada para siswa yang memiliki potensi dan prestasi dalam bidang olah raga dan seni.
4. Melaksanakan pelatihan komputer program macromedia dan web serta pengoperasian internet.
5. Melaksanakan pembelajaran ekstra kurikuler Bahasa Inggris dan penerapannya pada hari Sabtu (English Day).
6. Mengintensifkan pelaksanaan penghayatan terhadap ajaran agama yang dianut, sehingga menjadi sumber kearifan dalam bertindak .
7. Meningkatkan pemahaman dan perwujudan perilaku budi pekerti luhur.

**Berdasarkan hasil observasi yang telah dilaksanakan pada pra -PPL di peroleh data sebagai berikut :**

**1. Deskripsi Singkat Sekolah**

SMP N 2 Mlati Sleman yang berada di Jombor Kidul, Sinduadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta, didirikan tanggal 1 April 1979 di atas tanah kas desa dari Kelurahan Sinduadi seluas 4000m<sup>2</sup> dengan ststus hak milik. Pada awalnya, SMP N 2 Mlati bernama SMP N Sinduadi. SMP N Sinduadi merupakan integrasi dari Sekolah Teknik (ST) Negeri Lempuyangan, tetapi berdasarkan SK Menteri Pendidikan dan Kebudayaan No. 030/U/1979 tertanggal 17 Februari 1979 tentang pembubaran ST, maka akhirnya ST tersebut diintegrasikan menjadi SLTP Negeri Sinduadi. Berdasarkan SK Kanwil DIY No. 052/II3/LK/Kpts./1999, SMP N Sinduadi berubah menjadi SLTP 2 Mlati yang kemudian pada tahun 2001 berubah lagi menjadi SMP N 2 Mlati sampai sekarang. SMP N 2 Mlati ini dikepalai oleh ibu Rini Tri MG, S. Pd. M.Hum sejak tahun 2011 SMP Negeri 2 Mlati ini telah meraih banyak prestasi, dibuktikan dengan banyaknya piala yang berjejer rapi di etalase piala di pintu masuk sekolah. Kejuaraan yang pernah diikuti antara lomba TONTI antar SMP, juara pramuka, berbagai cabang olahraga, dll.

**b. Gedung dan Fasilitas Sekolah**

SMP N 2 Mlati terletak di wilayah Kabupaten Sleman, Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta. Bangunan SMP N 2 Mlati ini beralamat di Jombor Kidul, Sinduadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta. Adapun letak dan kondisi fisik SMP N 2



**LAPORAN INDIVIDU PPL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
LOKASI SMP NEGERI 2 MLATI**

**Alamat: Jalan Perhutut, Sinduadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta**

---

Mlati secara garis besar dapat digambarkan sebagai berikut :

Ruang Belajar (12 Kelas) kondisi cukup baik. Ruang kelas terdiri dari 4 ruang untuk kelas VII A, B, C, D, 4 ruang untuk kelas VIII A, B, C, D, dan 4 ruang untuk kelas IX A, B, C, D. Setiap kelas dilengkapi fasilitas yang cukup lengkap untuk kegiatan belajar mengajar. Setiap kelas dilengkapi dengan white board, papan organisasi kelas, papan absen peserta didik, dan beberapa pelengkapan kelas lainnya. Bahkan seluruh kelas VIII sudah dilengkapi dengan LCD yang dapat digunakan sebagai media pembelajaran.

**c. Data Ruang Belajar Lainnya**

No.	Jenis Ruangan	Jumlah	Ukuran (pxl)	Kondisi
1.	Perpustakaan	1	12x7	Baik
2.	Lab. IPA	2	15x8	Baik
3.	Keterampilan	1	15x9	Baik
4.	Multimedia	1		Baik
5.	Ruang Musik	1	4x4	Baik
6.	Lab. Bahasa	1		Baik
7.	Lab. Komputer	1	15x7	Baik
8.	Serbaguna/Aula	1	12x4	Baik

**d. Data Ruang Penunjang**

No.	Jenis Ruangan	Jumlah	Ukuran (pxl)	Kondisi
1.	Gudang	1	6x3	Baik
2.	Dapur	1	3x4	Baik
3.	KM/WC Guru	2	4x4	Baik
4.	KM/WC Peserta Didik	8	2x2	Baik
5.	BK	1	7x2	Baik
6.	UKS	2	7x2	Baik
7.	PMS/Pramuka			
8.	OSIS	1	4x3	Baik



**LAPORAN INDIVIDU PPL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
LOKASI SMP NEGERI 2 MLATI**

**Alamat: Jalan Perkutut, Sinduadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta**

---

**e. Data Ruang Kantor**

No.	Jenis Ruangan	Jumlah	Ukuran (pxl)	Kondisi
1.	Kepala Sekolah	1	7x4	Baik
2.	Wakil Kepala Sekolah	1	2x4	Baik
3.	Guru	1	13x4	Baik
4.	Tata Usaha	1	9x4	Baik
5.	Tamu	1	3x4	Baik

**f. Lapangan Olahraga dan Upacara**

No.	Lapangan	Jumlah (buah)	Ukuran (pxl)	Kondisi
1.	Basket	1	15x27	Baik
2.	Sepak Bola	1	110x80	Baik
3.	Tenis Meja	2	2,74x1,525	Baik
4.	Upacara	1	32x28	Baik

**2. Kondisi Non Fisik SMP N 2 Mlati( Potensi Sekolah)**

**a. Potensi Siswa**

Siswa di SMP Negeri 2 Mlati mempunyai kemampuan akademik yang baik. Hal ini dikarenakan cukup ketatnya seleksi yang dilakukan sekolah dalam memperoleh siswa baru. Hal ini bisa dilihat dari NEM dalam penerimaan siswa baru pada tahun ajaran 2016/2017, siswa SMP N 2 Mlati diunggulkan kemampuannya dalam membaca Al-Qur'an, didukung dengan adanya kegiatan tadarus di setiap harinya, sebelum jam pertama dimulai. Siswa-siswi sekolah ini pun telah banyak memenangkan perlombaan baik dari segi akademis maupun non akademis.

Pada tiap kelas terdiri 32 siswa per kelas VII, VIII maupun IX. Penampilan siswa baik, pakaian rapi dan sopan serta aktif dalam kegiatan akademik maupun non akademik. SMP Negeri 2 Mlati memiliki potensi siswa yang dapat dikembangkan dan meraih prestasi yang membanggakan dengan pelatihan khusus.



**LAPORAN INDIVIDU PPL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
LOKASI SMP NEGERI 2 MLATI**

**Alamat: Jalan Perkutut, Sinduadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta**

---

**b. Guru dan Pegawai**

Sebagai sekolah berlabel SSN (Sekolah Standar nasional), SMP Negeri 2 Mlati memiliki tenaga pengajar yang berpotensi dalam bidangnya. Tenaga pengajar di SMP Negeri 2 Mlati berjumlah 31 orang. Masing-masing terdiri atas 25 PNS dan 6 orang tidak tetap. Dari semua tenaga pengajar tersebut terhitung sebanyak 4 orang telah menempuh pendidikan S2, 26 orang S1, 1 orang D3. Data tersebut membuktikan bahwa kualitas tenaga pengajar di SMP Negeri 2 Mlati cukup tinggi.

Tenaga pengajar yang ada di antaranya juga memiliki tugas tambahan, yaitu mulai dari wali kelas hingga wakil kepala sekolah.. Jumlah guru di SMP Negeri 2 Mlati ini dapat dikatakan sudah sesuai dengan siswa yang ada. Selain tenaga pelajar, terdapat karyawan sekolah yang telah memiliki kewenangan serta tugas masing-masing yakni 12 karyawan (TU) pegawai negeri, 5 karyawan tetap, 7 karyawan tidak tetap dan 1 petugas keamanan. Pembagian tugas jelas menurut kompetensi yang dimiliki. Jumlah staff dan karyawan cukup dan memungkinkan satu karyawan tidak merangkap tugas. Manajemen sekolah secara umum baik.

**c. Bimbingan dan Konseling**

Kegiatan bimbingan dan konseling (BK) di ampu oleh 2 orang guru dan telah berjalan dengan baik, yaitu Dra. Sukemi dan Drs. Suratman. Bimbingan konseling di sekolah ini memiliki program kerja harian, mingguan, bulanan, semesteran, dan tahunan.

Program kerja tersebut meliputi layanan orientasi, layanan informasi, layanan penempatan/penyaluran, layanan penguasaan konten, layanan konseling perorangan, layanan bimbingan kelompok, layanan konseling kelompok, layanan konsultasi, layanan mediasi, aplikasi instrumentasi, himpunan data, konferensi kasus, kunjungan rumah, tampilan kepustakaan, dan alih tangan kasus. Bimbingan yang dilayani meliputi bimbingan karir, bimbingan belajar, bimbingan pribadi, dan bimbingan sosial.

Jenis layanannya berupa layanan informasi dan layanan konsultasi. Dalam melaksanakan tugasnya, guru BK memang diusahakan bertemu langsung dengan siswa. Tatap muka di kelas tidak dilakukan karena jam pelajaran yang sudah padat, namun jika dirasa perlu, guru BK akan bekerjasama dengan guru kelas untuk mendapat waktu bertemu siswa di kelas.



**LAPORAN INDIVIDU PPL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
LOKASI SMP NEGERI 2 MLATI**

**Alamat: Jalan Perhutut, Sinduadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta**

---

d. Ekstrakurikuler

Kegiatan ekstrakurikuler telah terorganisir dengan baik dan bersifat wajib bagi kelas VII dan VIII, diantaranya adalah sebagai berikut.

No.	Hari/Jam	Ekstrakurikuler	Tempat
1.	Senin/ 13.00-17.30	Bulu Tangkis	Gedung Serbaguna
2.	Selasa/ 14.00-17.00	Tari	Ruang Ketrampilan
3.	Rabu/ 15.30-17.00	Voli Putri	Lapangan
4.	Kamis/ 14.00-16.00	IQRO'	Mushola
5.	Jum'at/ 13.30-17.00	TONTI Basket putra/putri Taekwondo	Lapangan Upacara Aula
6.	Sabtu/ 15.30-17.00	Mading	Kelas

e. Organisasi Siswa Intra Sekolah (OSIS)

1) Struktur OSIS SMP Negeri 2 Mlati Pembina OSIS : Dra. Rita Supriyatni, Drs. Sujono

Pengurus Harian OSIS

Ketua OSIS : Vincentius T.D.S

Sekretaris umum : Novi Arum.

Bendahara Umum : Silvester Septian Geraldo

2) Sub Bidang OSIS SMP Negeri 2 Mlati

Sekbid Ketaqwaan Kepada Tuhan Yang Maha Esa

Sekbid Kehidupan Berbangsa dan Bernegara

Sekbid Pendidikan Pendahuluan Bela Negara

Sekbid Kepribadian dan Budi pekerti Luhur

Sekbid Berorganisasi Pendidikan Politik dan Kepemimpinan

Sekbid Keterampilan dan Kewirausahaan



**LAPORAN INDIVIDU PPL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
LOKASI SMP NEGERI 2 MLATI**

**Alamat: Jalan Perhutut, Sinduadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta**

---

Sekbid Kesegaran Jasmani dan Daya Kreasi

Sekbid Presepsi Apresiasi dan kreasi Seni

f. Karya Tulis Ilmiah Remaja

---tidak ada---

g. Karya Ilmiah Guru

---tidak ada---

h. Kesehatan Lingkungan

- 1) Kondisi lingkungan sekolah secara umum sehat dan bersih
- 2) Kebersihan kelas ditangani oleh warga kelas dan sebulan sekali diadakan Jum'at bersih.
- 3) Kebersihan lingkungan ditangani oleh para pegawai.

i. Keamanan

- 1) Akses masuk SMP Negeri 2 Mlati terdiri dari dua pintu, yakni gerbang utama Timur dan satu pintu di timur. Gerbang dibuka mulai pukul 06.00 lalu ditutup setelah bel masuk sekolah yakni pukul 06.45. dibuka kembali pukul 08.00 sampai pukul 18.00 .
- 2) Tempat parkir siswa, guru, karyawan, dan tamu berada di dalam sekolah, untuk masuk melewati pintu gerbang utama.
- 3) Jika siswa hendak keluar sekolah pada waktu jam pelajaran, maka harus menyertakan surat izin dari BP/BK.
- 4) Sistem penjagaan dilakukan oleh 1 orang satpam.



**LAPORAN INDIVIDU PPL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
LOKASI SMP NEGERI 2 MLATI**

**Alamat: Jalan Perhutut, Sinduadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta**

---

## **B. Proses Kegiatan Belajar Mengajar**

Observasi proses belajar mengajar dilakukan di dalam kelas yaitu pada saat siswa dan guru melaksanakan proses belajar mengajar. Observasi ini bertujuan untuk mengamati secara nyata kegiatan belajar mengajar yang dilakukan oleh guru di dalam kelas. Melalui observasi ini mahasiswa mendapatkan informasi mengenai cara guru mengajar dan mengelola kelas dengan efektif dan efisien. Selain pengamatan terhadap proses pembelajaran mahasiswa juga melakukan observasi terhadap perangkat pembelajaran (administrasi) yang dibuat oleh guru sebelum pembelajaran. Beberapa hal yang menjadi sasaran utama dalam observasi proses belajar mengajar yaitu:

1. Cara membuka pelajaran
2. Cara penyajian materi
3. Metode pembelajaran yang digunakan oleh guru
4. Penggunaan bahasa
5. Gerak
6. Cara memotivasi siswa
7. Teknik bertanya
8. Teknik penguasaan kelas
9. Menggunakan media
10. Bentuk dan cara evaluasi
11. Cara menutup pelajaran
12. Perilaku siswa pada saat mengikuti KBM
13. Perilaku siswa di luar kelas

Perangkat pembelajaran (administrasi) guru yang diobservasi oleh praktikan, yaitu :

1. Silabus, yaitu kesesuaian silabus dengan kurikulum yang berlaku Kurikulum 2013 untuk kelas VII dan Kurikulum KTSP VIII, dan IX.



**LAPORAN INDIVIDU PPL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
LOKASI SMP NEGERI 2 MLATI**

**Alamat: Jalan Perkutut, Sinduadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta**

---

2. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), dari observasi yang dilakukan pada tanggal 21 Juli 2016, mahasiswa mendapat beberapa informasi yang sesuai dengan format lembar observasi pembelajaran di kelas dan observasi peserta didik yang diberikan oleh PP PPL dan PKL LPPMP. Informasi tersebut dijadikan sebagai petunjuk mahasiswa dalam melaksanakan kegiatan PPL.

Berdasarkan hasil observasi yang telah dilakukan, ditemukan beberapa permasalahan, antara lain minimnya sumber daya manusia dan belum optimalnya penggunaan sarana dan prasarana dapat menghambat proses pengembangan dan pembangunan sekolah. Pendekatan, pengerahan. Pembinaan, dan motivasi sangat diperlukan agar siswa lebih bersemangat dan pembangunan sekolah pun menjadi lebih lancar.

Berdasarkan analisis situasi dari hasil observasi, mahasiswa PPL SMP Negeri 2 Mlati berusaha memberikan respon awal bagi pengembangan SMP Negeri 2 Mlati. Hal ini dilakukan sebagai wujud pengabdian kami terhadap masyarakat berdasarkan disiplin ilmu dan keterampilan tambahan yang telah kami dapatkan dari bangku kuliah. Kami sadar bahwa kontribusi kami yang hanya sedikit dan sementara (2 bulan) masih sangat kurang dan belum signifikan. Oleh karena itu, upaya pengoptimalan kemampuan sekolah haruslah didukung oleh kedua belah pihak melalui komunikasi dua arah yang komunikatif dan intensif.

Kegiatan belajar mengajar di SMP Negeri 2 Mlati cukup efektif. Alokasi waktu untuk satu jam pelajaran adalah empat puluh menit. Kegiatan belajar mengajar berjalan disiplin, kecuali jika ada agenda sekolah yang harus memotong jam pelajaran. Sementara itu, untuk mata pelajaran Penjasorkes setiap minggu dialokasikan dua jam pelajaran per kelas untuk kelas VIII dan IX sedangkan untuk kelas VII tiga jam pelajaran per kelas.

Dalam proses pembelajaran Penjasorkes, guru berperan menyampaikan materi dan sebagai fasilitator, sedangkan siswa melakukan kegiatan berupa game, melakukan gerakan-gerakan yang telah dijelaskan, berdiskusi, tanya jawab, dan lainnya. Secara keseluruhan, siswa sangat kooperatif dengan rancangan pembelajaran yang disajikan oleh guru. Hal ini disebabkan karena rata-rata siswa SMP Negeri 2 Mlati memiliki kesadaran belajar yang tinggi. Selain itu, mereka juga memiliki daya saing yang kuat antarsesama siswa.



**LAPORAN INDIVIDU PPL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
LOKASI SMP NEGERI 2 MLATI**

**Alamat: Jalan Perhutut, Sinduadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta**

---

**C. Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan PPL**

Berdasarkan hasil observasi yang telah dilakukan, maka dapat dirumuskan program dan rancangan kegiatan PPL, yaitu sebagai berikut:

No.	Kegiatan PPL
1.	Pembuatan Program PPL
	A. Observasi
	B. Menyusun Matriks Program Kerja PPL
2.	Administrasi Pembelajaran/Guru
	A. Penyusunan kisi-kisi ulangan harian
	B. Penyusunan Pre Test dan Post Test
	C. Membuat soal ulangan harian
	D. Membuat soal remedial dan pengayaan
	E. Penyusunan analisis hambatan belajar siswa
	F. Penyusunan analisis hasil ulangan harian
	G. Program pelaksanaan perbaikan dan pengayaan
	H. Penyusunan analisis Penilaian Akhlak Mulia , Sikap[ , dan Kepribadian siswa
3.	Pembelajaran Kokurikuler (Kegiatan Mengajar Terbimbing)



**LAPORAN INDIVIDU PPL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
LOKASI SMP NEGERI 2 MLATI**

**Alamat: Jalan Perkutut, Sinduadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta**

	A. Persiapan
	1) Konsultasi dengan guru mata pelajaran
	2) Penyusunan Materi
	3) Membuat dan merevisi RPP
	4) Menyiapkan/Membuat Media Pembelajaran
	B. Mengajar Terbimbing
	1) Praktik Mengajar di kelas
	2) Penilaian dan evaluasi
4.	Pembelajaran Ekstrakurikuler (Kegiatan Non-mengajar)
	a. Persiapan Pelaksanaan Lomba Sekolah Sehat
	b. Pelaksanaan Lomba Sekolah Sehat
5.	Kegiatan Sekolah
	a. Upacara Bendera Hari Senin
	b. Imtaq
	c. Pembiasaan
	d. Pengembangan Diri
	e. Persiapan Upacara Peringatan HUT RI ke-71
	f. Upacara Bendera HUT RI ke-71
	g. Upacara Bendera HUT Pramuka
	h. Persiapan Lomba Memperingati HUT RI ke-71
	i. Lomba peringatan HUT RI ke-71
	j. Piket Sekolah



**LAPORAN INDIVIDU PPL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
LOKASI SMP NEGERI 2 MLATI**

**Alamat: Jalan Perhutut, Sinduadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta**

---

---

	k. Piket Posko PPL
6.	Pembuatan Laporan PPL
7.	Lain-lain



## BAB II

### PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN

### ANALISIS HASIL

#### A. Persiapan

##### 1. Observasi Pembelajaran

Observasi pembelajaran dilakukan dengan cara mengamati secara langsung aktivitas pembelajaran di kelas dan lapangan. Melalui pengamatan tersebut diperoleh gambaran yang nyata mengenai hal-hal yang mungkin akan mempengaruhi metode dan media pembelajaran yang nantinya akan digunakan dalam pelaksanaan PPL. Informasi yang diperoleh pada observasi pembelajaran, diantaranya adalah mengenai perilaku siswa ketika mengikuti pelajaran PKK/Prakarya teknik-teknik mengajar yang digunakan oleh guru, serta media apa yang dapat digunakan sebagai penunjang pembelajaran.

##### 2. Pengajaran Mikro (*Microteaching*)

Syarat wajib agar dapat melaksanakan Praktik Pengalaman Lapangan, yaitu lulus mata kuliah pengajaran mikro, dengan nilai minimal B. Pengajaran mikro dilaksanakan pada bulan Februari 2016 sampai dengan bulan Mei 2016.

Pengajaran mikro merupakan kegiatan praktik mengajar dalam kelompok-kelompok kecil, salah satu orang sebagai guru dan mahasiswa lainnya sebagai siswa dengan didampingi oleh satu orang dosen pembimbing. Dengan pengajaran mikro ini diharapkan mahasiswa calon peserta PPL dapat belajar bagaimana cara mengajar yang baik dengan diawasi oleh dosen pembimbing mikro. Praktik pengajaran mikro meliputi:

- a. Latihan penyusunan RPP, latihan penguasaan kompetensi dasar mengajar terbatas, latihan penguasaan kompetensi dasar mengajar secara terpadu, dan latihan penguasaan kompetensi kepribadian dan sosial.
- b. Praktik pengajaran mikro berusaha mengkondisikan mahasiswa memiliki profil dan penampilan yang mencerminkan penguasaan empat kompetensi, yakni: pedagogik, kepribadian, professional, dan sosial. Banyaknya latihan atau praktik bagi mahasiswa minimal 4 kali dengan memperhatikan tingkat kualitas



**LAPORAN INDIVIDU PPL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
LOKASI SMP NEGERI 2 MLATI**

**Alamat: Jalan Perhutut, Sinduadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta**

---

pencapaian kompetensi yang dikuasai mahasiswa.

Pengajaran mikro dibatasi dalam aspek meliputi jumlah perkelompok, materi pembelajaran, waktu tampil dan kompetensi (pengetahuan, keterampilan, dan sikap) yang dilatihkan. Pengajaran mikro dilaksanakan di kampus, dalam bentuk *peer teaching*.

Pengajaran mikro berlangsung pada saat semester 6, dengan tiap kelompok terdiri dari 8 mahasiswa dan 1 orang dosen pembimbing mikro. Dengan pembelajaran tersebut, diharapkan mahasiswa mendapat gambaran kecil mengenai proses pembelajaran di kelas dan memiliki gambaran profil dan penampilan yang mencerminkan empat penguasaan kompetensi guru, yang nanti akan diterapkan dalam pembelajaran yang berlangsung pada Praktik Pengalaman Lapangan (PPL).

### **3. Pembekalan PPL**

Pembekalan Praktik pengalaman lapangan (PPL) diselenggarakan secara general di tingkat Universitas. Pembekalan dilaksanakan dalam 2 tahap. Pembekalan pertama dilaksanakan di masing-masing jurusan, dalam hal ini praktikan melaksanakan pembekalan di fakultas masing-masing. Pembekalan kedua dilaksanakan tiap-tiap kelompok pada waktu dan tempat yang telah disepakati bersama.

Pembekalan PPL ini dilakukan dengan tujuan agar mahasiswa menguasai kompetensi sebagai berikut:

- a. Memahami dan menghayati konsep dasar, arti, tujuan, pendekatan, program, pelaksanaan, monitoring, dan evaluasi PPL.
- b. Mendapatkan informasi tentang situasi, kondisi, potensi, dan permasalahan sekolah/lembaga yang akan dijadikan lokasi PPL.
- c. Memiliki bekal pengetahuan tata krama kehidupan di sekolah/lembaga.
- d. Memiliki wawasan tentang pengelolaan dan pengembangan lembaga pendidikan
- e. Memiliki bekal pengetahuan dan keterampilan praktis agar dapat melaksanakan program dan tugas-tugasnya di sekolah/lembaga.
- f. Memiliki kemampuan menggunakan waktu secara efisien pada saat melaksanakan program PPL



**LAPORAN INDIVIDU PPL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
LOKASI SMP NEGERI 2 MLATI**

**Alamat: Jalan Perhutut, Sinduadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta**

---

Kegiatan pembekalan PPL dilaksanakan pada tanggal 27 Juni 2016 oleh dosen pembimbing lapangan PPL, **Dr.Kasiyan, S.Pd., M.Hum.** Materi pembekalan ini berisi tentang pengembangan kompetensi pendidik dan tenaga kependidikan.

#### **4. Observasi Sekolah**

Selain itu, mahasiswa PPL juga melakukan tahap pra-PPL dimana mahasiswa melakukan observasi ke sekolah. Observasi tersebut terdiri dari dua kegiatan yaitu observasi keadaan sekolah secara keseluruhan dan observasi kelas. Kegiatan observasi diawali dengan penyerahan mahasiswa oleh Dosen Pembimbing PPL kepada pihak sekolah. Pihak sekolah memberitahukan kepada mahasiswa mengenai guru pembimbing selama kegiatan PPL berlangsung. Setelah mengetahui pembimbing masing-masing, mahasiswa melakukan konsultasi pada guru pembimbing untuk melakukan observasi kelas. Adapun yang menjadi obyek dari observasi kelas adalah:

##### **a. Perangkat pembelajaran**

- 1) Rencana Pelaksanaan Pembelajaran
- 2) Silabus
- 3) Buku referensi untuk kegiatan belajar mengajar
- 4) Perhitungan jam efektif
- 5) Penentuan ketuntasan

##### **b. Proses Pembelajaran**

- 1) Membuka pelajaran

Tujuan membuka pelajaran adalah untuk menyiapkan suasana kelas agar siap untuk melaksanakan kegiatan belajar mengajar, baik secara fisik maupun mental.

Membuka pelajaran meliputi:

- a) Membuka pelajaran dengan mengucapkan salam dan berdoa.
- b) Mengecek persiapan buku.



**LAPORAN INDIVIDU PPL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
LOKASI SMP NEGERI 2 MLATI**

**Alamat: Jalan Perhutut, Sinduadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta**

---

- c) Mengajukan pertanyaan mengenai bahan yang telah diajarkan pada pertemuan sebelumnya.
  - d) Mengemukakan tujuan pembelajaran yang akan dilakukan.
- 2) Penyajian materi pelajaran
- Agar menyampaikan materi dapat berjalan lancar maka guru harus menciptakan suasana kondusif yaitu suasana yang tidak terlalu tegang tetapi juga tidak terlalu santai. Metode yang digunakan dalam penyampaian materi adalah dengan ceramah dan tanya jawab.
- 3) Metode pembelajaran
- Metode pembelajaran yang digunakan dalam mata pelajaran Prakarya menurut kurikulum K13 adalah menggunakan metode saintifik.
- 4) Penggunaan bahasa
- Bahasa yang digunakan oleh guru, selama observasi adalah Bahasa Indonesia yang baik dan benar.
- 5) Penggunaan waktu
- Penggunaan waktu cukup disiplin. Pada dasarnya mata pelajaran PKK merupakan mata pelajaran yang memerlukan kesabaran, ketelatenan serta waktu yang luang. Namun, adanya ketentuan waktu 40 menit dalam satu jam membuat praktikan harus dapat mengelola waktu dengan sebaik-baiknya agar dapat memenuhi target materi yang harus dilaksanakan.
- 6) Gerak Selama didalam kelas, guru berusaha untuk tidak selalu di depan kelas. Tetapi, berjalan ke arah siswa dan memeriksa pekerjaan mereka untuk mengetahui secara langsung apakah mereka sudah paham tentang materi yang sudah disampaikan. Pada mata pelajaran PKK yang seringkali melaksanakan unjuk kerja, praktikan harus memperhatikan dan membimbing siswa satu per



**LAPORAN INDIVIDU PPL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
LOKASI SMP NEGERI 2 MLATI**

**Alamat: Jalan Perhutut, Sinduadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta**

---

satu dalam pelaksanaannya.

- 7) Cara memotivasi siswa Dikarenakan mata pelajaran yang disampaikan adalah PKK, maka cara memotivasi siswa yang paling tepat adalah pemberian produk-produk yang telah dibuat. Produk yang ditampilkan praktikan akan memotivasi serta meningkatkan keingintahuan siswa untuk dapat menciptakan produk sejenis.
  
- 8) Teknik bertanya dan menanggapi pertanyaan Teknik bertanya yang digunakan adalah dengan memberi pertanyaan terlebih dahulu kemudian memberi kesempatan siswa untuk menjawab pertanyaan tersebut. Tetapi, jika belum ada yang menjawab maka guru menunjuk salah satu siswa untuk menjawab.
  
- 9) Teknik penguasaan kelas Teknik penguasaan kelas yang dilakukan oleh guru adalah dengan berjalan berkeliling kelas. Dengan demikian diharapkan praktikan bisa memantau apakah siswa itu memperhatikan dan bisa memahami apa yang sedang dipelajari.
  
- 10) Penggunaan media pembelajaran Penggunaan media pembelajaran sejauh observasi praktikan, guru sudah menggunakan berbagai media pembelajaran, seperti: LCD, ruangan PKK serta peralatan yang disediakan lainnya.
  
- 11) Bentuk dan cara evaluasi Guru memberikan penugasan di dalam kelas dan tugas rumah. Hal ini dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pemahaman siswa terhadap materi yang telah disampaikan. Evaluasi dilakukan setelah selesai menyampaikan materi secara keseluruhan presentasi produk. 12) Menutup pembelajaran Pembelajaran ditutup dengan kesimpulan, dan pemberitahuan materi untuk pertemuan berikutnya.



**LAPORAN INDIVIDU PPL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
LOKASI SMP NEGERI 2 MLATI**

**Alamat: Jalan Perhutut, Sinduadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta**

---

**c. Perilaku siswa**

- 1) Perilaku siswa di dalam kelas Siswa kondusif dalam proses KBM. Antusiasme dalam pembelajaran cukup tinggi.
- 2) Perilaku siswa di luar kelas  
Siswa tetap sopan ketika bertemu guru di luar kelas.

Melalui kegiatan observasi di kelas, mahasiswa praktikan mendapatkan:

- 1) Mengetahui situasi pembelajaran yang sedang berlangsung
- 2) Mengetahui kesiapan dan kemampuan siswa dalam menerima pembelajaran.
- 3) Mengetahui metode, media dan prinsip mengajar yang digunakan guru dalam proses pembelajaran.
- 4) Mengetahui fasilitas yang dapat digunakan dalam praktik mengajar.

**4. Penerjunan Mahasiswa ke Sekolah**

Penerjunan mahasiswa ke sekolah dilakukan pada hari Sabtu , 16 Juli 2016. Kegiatan ini bertujuan untuk menyerahkan mahasiswa PPL UNY ke pihak sekolah untuk selanjutnya dibimbing pihak sekolah menjadi guru yang profesional, sesuai empat kompetensi yang dibekali dalam pembelajaran mikro. Penyerahan dilakukan oleh dosen pembimbing lapangan PPL UNY Dra. Mathilda Susanti.,M.Si. dan diserahkan kepada pihak sekolah yaitu Kepala Sekolah SMP Negeri 2 Mlati, Rini Tri Murti MG, S.Pd, M.Hum yang didampingi Koordinator PPL SMP Negeri 2 Mlati, Sutahar Amari, S.Ag, M.pd. serta masing-masing guru pembimbing mata pelajaran.

**B. Pelaksanaan PPL (Praktik Terbimbing)**

Mahasiswa sebagai agen perubahan dituntut untuk mampu mengaktualisasikan kemampuan dan kompetensi yang dimilikinya sebagai hasil belajar di bangku kuliah dalam kehidupan yang nyata. Terkait dengan pemikiran tersebut, program PPL merupakan wahana yang tepat bagi mahasiswa untuk mengimplementasikan ilmu yang dikuasainya. Pelaksanaan program Praktik Pengalaman Lapangan (PPL)



**LAPORAN INDIVIDU PPL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
LOKASI SMP NEGERI 2 MLATI**

**Alamat: Jalan Perhutut, Sinduadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta**

---

dimulai dari tanggal 16 Juli 2016 hingga 14 September 2016. Dalam kesempatan ini, praktikan telah melaksanakan program-program PPL di lokasi SMP Negeri 2 Mlati, diantaranya sebagai berikut:

1. Observasi pembelajaran di kelas

Observasi pembelajaran di kelas dilakukan pada tanggal 21 dan 25 Juli 2016, bersama guru pembimbing. Adapun kelas yang menjadi objek observasi adalah VII A dan VIII. Pada kegiatan ini, mahasiswa dapat belajar banyak terkait kondisi sekolah dan bagaimana cara penanganan kelas dengan baik dari guru pembimbing lapangan.

2. Program Praktik Pengalaman Lapangan (PPL)

Setelah kegiatan observasi, kemudian dilanjutkan praktikan berkonsultasi dengan guru pembimbing lapangan mengenai tugas-tugas yang harus dilakukan selama melaksanakan PPL. Tugas-tugas tersebut terangkum dalam program PPL. Program-program PPL meliputi beberapa hal sebagai berikut.

a. Penyusunan RPP

Penyusunan RPP mendapat bimbingan langsung dari guru pembimbing dan dosen pembimbing lapangan dimana RPP berisi tentang:

- 1) Identitas mata pelajaran dan kelas
- 2) Standar Kompetensi, Kompetensi Dasar, dan indikator pencapaian hasil belajar
- 3) Alokasi waktu
- 4) Pertemuan ke-
- 5) Tujuan pembelajaran
- 6) Tatap muka: materi pokok, sumber belajar, metode pembelajaran
- 7) Kegiatan Pembelajaran
- 8) Tugas mandiri
- 9) Penilaian

b. Praktik Mengajar

Dalam pelaksanaannya, mengajar terbimbing dilakukan selama praktik mengajar berlangsung.. Praktik mengajar merupakan kegiatan pokok pelaksanaan PPL.



**LAPORAN INDIVIDU PPL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
LOKASI SMP NEGERI 2 MLATI**

**Alamat: Jalan Perhutut, Sinduadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta**

---

Praktik mengajar dimulai Kamis, 28 Juli 2016 sampai Jum'at, 9 September 2016. Jumlah kelas yang diampu ada 2 yaitu kelas VII A, VII D. Sesuai hasil konsultasi dengan Guru Pembimbing yaitu praktik mengajar bergantian setiap harinya sesuai Kompetensi Dasar (KD) dan guru PKK harus siap setiap saat. Jumlah keseluruhan pertemuan adalah tujuh kali pertemuan di masing-masing kelas dengan satu RPP pada setiap pertemuannya.

Selain pembagian kelas seperti di atas, praktik mengajar juga dilakukan secara insidental ketika harus menggantikan guru yang berhalangan mengajar.

### 3. Umpan balik dari pembimbing

Sebelum praktik mengajar dilakukan, terlebih dahulu praktikan membuat Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) yang kemudian dikonsultasikan pada guru pembimbing. Selama praktikan mengajar guru pembimbing mengamati praktik mengajar yang dilakukan oleh praktikan sehingga guru pembimbing dapat memberikan umpan balik kepada praktikan.

Dari umpan balik yang diberikan oleh guru pembimbing, maka praktikan dapat mengetahui hal-hal mana yang perlu diperbaiki dan hal-hal mana yang perlu dipertahankan serta hal-hal mana yang perlu ditinggalkan.

Jika praktikan mengalami kesulitan dalam proses belajar mengajar, maka praktikan mengkonsultasikannya dengan guru pembimbing untuk meminta arahan dan bimbingannya agar proses belajar mengajar yang dilakukan dapat berjalan dengan lancar. Hal yang harus diperhatikan sebelum mengajar ialah pembuatan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP). Rincian kegiatan belajar mengajar yang tersusun dalam RPP serta dilaksanakan setiap pertemuan meliputi hal-hal sebagai berikut.

#### 1. Pendahuluan

- a. Memberi salam dan menyapa peserta didik
- b. Bersama peserta didik berdoa untuk memulai pembelajaran
- c. Menghitung jumlah siswa
- d. Menanyakan kehadiran
- e. Memberikan apersepsi atau materi pengantar



**LAPORAN INDIVIDU PPL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
LOKASI SMP NEGERI 2 MLATI**

**Alamat: Jalan Perhutut, Sinduadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta**

---

- f. Memberikan motivasi belajar
  - g. Menyampaikan tujuan pembelajaran
2. Kegiatan Inti
- a. Mengamati (melatih kesungguhan dan ketelitian peserta didik dalam mencari informasi)
  - b. Menanya (mengembangkan rasa ingin tahu peserta didik)
  - c. Mengumpulkan data/eksperimen (mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, dan bertanggung jawab peserta didik)
  - d. Mengasosiasi (melatih kemampuan berpikir induktif dan deduktif peserta didik dalam menyimpulkan hasil eksperimen)
  - e. Mengomunikasikan (mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, kemampuan mengungkapkan pendapat, serta mengembangkan kemampuan berbahasa yang baik dan benar)
3. Penutup
- a. Bersama peserta didik menyimpulkan materi pembelajaran
  - b. Memberikan penghargaan kepada kelompok/peserta didik yang berkinerja baik
  - c. Evaluasi pembelajaran/tugas
  - d. Berdoa untuk menutup pelajaran

Dalam praktik mengajar, mahasiswa PPL membantu untuk mengajar mata pelajaran PKK di kelas VII A dan VII C . Kegiatan ini dilaksanakan mulai pada tanggal 26 Juli 2016 sampai 9 September 2016. Alokasi untuk satu pertemuan kelas VII adalah 120 menit dan jumlah jam per kelas adalah 4 jam per minggu. Berikut ini jadwal harian mengajar mahasiswa PPL selama di sekolah.



**LAPORAN INDIVIDU PPL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
LOKASI SMP NEGERI 2 MLATI**

**Alamat: Jalan Perhutut, Sinduadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta**

Rincian pelaksanaan praktik mengajar selama PPL adalah sebagai berikut:

No.	Hari, Tanggal	Kelas	Mata pelajaran	Jam Pelajaran	Materi
1.	Kamis, 28 Juli 2016	VII B	PKK	11-30-12.45	Pembuatan Karya Kerajinan Tas dari Bahan Serat/ Tali Menggunakan Teknik Makrame
2.	Jum'at, 29 Juli 2016	VII D	PKK	07.30-08.50	Pembuatan Karya Kerajinan Tas dari Bahan Serat/ Tali Menggunakan Teknik Makrame
3.	Kamis, 4 Agustus 2016	VII B	PKK	11-30-12.45	Pembuatan Karya Kerajinan Tas dari Bahan Serat/ Tali Menggunakan Teknik Makrame (2)
4.	Jum'at, 5 Agustus 2016	VII D	PKK	07.30-08.50	Pembuatan Karya Kerajinan Tas dari Bahan Serat/ Tali Menggunakan Teknik Makrame (2)
5.	Kamis, 11 Agustus 2016	VII B	PKK	11-30-12.45	Pembuatan Karya Kerajinan Tas dari Bahan Serat/ Tali Menggunakan Teknik Makrame (3)
6.	Jum'at, 12 Agustus 2016	VII D	PKK	07.30-08.50	Pembuatan Karya Kerajinan Tas dari Bahan Serat/ Tali Menggunakan Teknik Makrame (3)
7.	Kamis, 18 Agustus 2016	VII B	PKK	11-30-12.45	Pembuatan Karya Kerajinan Tas dari Bahan Serat/ Tali Menggunakan Teknik Makrame (4)
8.	Jum'at, 19 Agustus 2016	VII D	PKK	07.30-08.50	Pembuatan Karya Kerajinan Tas dari Bahan Serat/ Tali Menggunakan Teknik



**LAPORAN INDIVIDU PPL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
LOKASI SMP NEGERI 2 MLATI**

**Alamat: Jalan Perhutut, Sinduadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta**

					Makrame (4)
9.	Kamis, 25 Agustus 2016	VII B	PKK	11-30-12.45	Pembuatan Karya Kerajinan Tas dari Bahan Serat/ Tali Menggunakan Teknik Makrame (5)
10.	Jum'at, 26 Agustus 2016	VII D	PKK	07.30-08.50	Pembuatan Karya Kerajinan Tas dari Bahan Serat/ Tali Menggunakan Teknik Makrame (5)
11.	Kamis, 1 September 2016	VII B	PKK	11-30-12.45	Pembuatan Karya Kerajinan Tempat Pensil dari Rotan Menggunakan Teknik Anyam (1)
12.	Jum'at, 2 September 2016	VII D	PKK	07.30-08.50	Pembuatan Karya Kerajinan Tempat Pensil dari Rotan Menggunakan Teknik Anyam (1)
13.	Kamis, 8 September 2016	VII B	PKK	11-30-12.45	Pembuatan Karya Kerajinan Tempat Pensil dari Rotan Menggunakan Teknik Anyam (2)
14.	Jum'at, 9 September 2016	VII D	PKK	07.30-08.50	Pembuatan Karya Kerajinan Tempat Pensil dari Rotan Menggunakan Teknik Anyam (2)

#### 4. Kegiatan di ruang posko

Kegiatan yang dilakukan selain praktik mengajar di kelas dan bersosialisasi dengan warga sekolah dan juga mahasiswa PPL dari Universitas Sanata Dharma. Praktikan juga melakukan kegiatan yang ada di ruang posko.

Kegiatan di ruang posko antara lain:

- a. Rapat seperti: membahas program PPL, kegiatan lomba, dll.
- b. Mengerjakan tugas-tugas (membuat RPP, membuat media pembelajaran, membantu



**LAPORAN INDIVIDU PPL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
LOKASI SMP NEGERI 2 MLATI**

**Alamat: Jalan Perhutut, Sinduadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta**

---

guru pembimbing menganalisis nilai membuat laporan kegiatan dan lain-lain).

c. Piket bersih posko.

Kegiatan mahasiswa yang mencoba berperan sebagai guru tidak hanya terbatas pada praktik mengajar. Pada kenyataannya selain kegiatan jadwal mengajar, guru juga mempunyai tugas piket. Piket yang dimaksud disini adalah penjagaan meja piket. Kegiatan yang dilaksanakan oleh guru piket diantaranya :

1. Penanganan siswa yang terlambat
2. Absensi pada setiap kelas
3. Penerimaan tamu
4. Sebagai penyampai tugas pada kelas yang kosong

**C. Analisis Hasil Pelaksanaan dan Refleksi**

Praktik mengajar merupakan inti dari kegiatan PPL selama mahasiswa terjun di lapangan. Dalam melaksanakan PPL di SMP Negeri 2 Mlati praktikan mulai mengajar tanggal 28 Juli 2016 dan berakhir tanggal 9 September 2016. Dalam melaksanakan PPL ini, banyak sekali faktor-faktor yang mendukung dan menghambat proses di dalam pelaksanaan PPL, diantaranya:

**1. Faktor Pendukung**

- a. Kedisiplinan tinggi dari seluruh komponen sekolah menjadi faktor pendukung yang penting demi tercapainya efektivitas dan efisiensi kegiatan belajar mengajar.
- b. Motivasi dari seluruh komponen untuk menjadi yang terbaik sangat mendorong semangat bagi praktikan agar mapu mengajar dengan baik.
- c. Hubungan yang baik dengan guru pembimbing, dosen pembimbing dan seluruh komponen sangat membantu praktikan dalam melaksanakan praktik mengajar.
- d. Besarnya perhatian pihak SMP Negeri 2 Mlati kepada praktikan juga sangat membantu kelancaran kegiatan praktik mengajar.



**LAPORAN INDIVIDU PPL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
LOKASI SMP NEGERI 2 MLATI**

**Alamat: Jalan Perhutut, Sinduadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta**

---

## **2. Faktor Penghambat**

- a. Kurang matangnya observasi yang dilakukan sebelumnya sehingga banyak hal yang seharusnya diketahui lebih dini, terutama model pembelajaran.
- b. Sebagai mahasiswa yang masih belajar, dalam menyampaikan konsep materi belum bisa runtut, dan kurang mampu dalam pengalokasian waktu dalam pembelajaran.
- c. Masalah adaptasi praktikan dengan lingkungan dan komponen yang ada di sekolah termasuk dengan siswa
- d. Masih ada siswa yang kurang aktif, tidak memperhatikan praktikan sehingga menghambat proses belajar mengajar.
- e. Ada siswa yang sering membuat kegiatan sendiri dan mengganggu siswa yang lain.

Secara keseluruhan, program dapat terlaksana dengan baik sesuai dengan target yang diharapkan. Hal ini dapat dilihat dari kenyataan bahwa pada tahap persiapan (pembekalan) sudah cukup memberikan bekal bagi praktikan untuk terjun ke lapangan karena sudah relevan dengan hal yang sebenarnya yang ada di lapangan.

## **3) Usaha untuk mengatasi hambatan**

- a. Berkonsultasi dengan guru pembimbing dan dosen pembimbing untuk lebih mengetahui cara mengajar yang efektif di dalam kelas dengan jumlah siswa yang banyak.
- b. Berkonsultasi dengan guru pembimbing tentang cara pengalokasian waktu yang baik dan efektif.
- c. Lebih aktif melakukan pendekatan dengan seluruh komponen yang ada di sekolah.
- d. Memberikan pertanyaan kepada siswa yang kurang memperhatikan



**LAPORAN INDIVIDU PPL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
LOKASI SMP NEGERI 2 MLATI**

**Alamat: Jalan Perhutut, Sinduadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta**

---

- e. Mengubah metode dan pendekatan mengajar agar siswa lebih tertarik.
- f. Mengulang kembali dalam menjelaskan suatu materi dengan pelan dan sabar.

#### **4) Manfaat yang dapat diambil dari kegiatan PPL**

- a. Mahasiswa dapat merasakan dan mengenal bagaimana kehidupan seorang pendidik yang sebenarnya serta dapat berusaha untuk membentuk sikap pendidik yang profesional.
- b. PPL menambah pengetahuan dan wawasan mahasiswa tentang guru, administrasi guru, dan kegiatan lain yang menunjang kelancaran KBM.
- c. Kegiatan PPL dapat memberikan kegiatan nyata dari kondisi dan situasi lingkungan yang ada untuk menghadapi lingkungan kerja di masa mendatang.

#### **5) Refleksi**

Selama pelaksanaan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) di SMP Negeri 2 Mlati, mahasiswa telah merasakan bagaimana sesungguhnya terjun ke dunia pendidikan. Mahasiswa dituntut untuk mempersiapkan diri dengan membuat rancangan pelaksanaan yang terkonsep hingga hasil akhir nanti yang akan dievaluasi. Berbagai pengalaman seperti kerja sama, tanggung jawab, berorganisasi, kedisiplinan dan sebagainya banyak ditemukan dan dilakukan oleh mahasiswa selama PPL di SMP Negeri 2 Mlati. Bimbingan, arahan, dan masukan dari guru pembimbing dan dosen pembimbing serta berbagai pihak sekolah menjadi suatu pelajaran dan pengalaman yang berharga.

Semoga kegiatan PPL ini banyak memberikan bantuan kepada mahasiswa ketika nantinya sudah terjun ke dalam dunia kerja. Sebuah awal yang baik akan berakhir dengan baik juga.



**LAPORAN INDIVIDU PPL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
LOKASI SMP NEGERI 2 MLATI**

**Alamat: Jalan Perhutut, Sinduadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta**

---

**BAB III**

**PENUTUP**

**A. Kesimpulan**

Kesimpulan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan sarana pengabdian mahasiswa kepada siswa SMP Negeri 2 Mlati yang dimaksudkan untuk membentuk sebuah sinergi yang positif bagi pengembangan jiwa *humanistic*, kemandirian, kreativitas, kepekaan, dan kedisiplinan diri. PPL pada dasarnya bertujuan untuk melatih para mahasiswa secara langsung terjun ke dunia pendidikan terutama mengajar agar memperoleh pengalaman.

Kegiatan PPL yang dilaksanakan di SMP Negeri 2 Mlati dapat berjalan dengan baik, meskipun dalam pelaksanaannya tidak luput dari kekurangan. Selain itu, koordinasi dari guru pembimbing untuk memberikan bimbingan dan kesempatan yang diberikan sangatlah luas sehingga praktikan dapat belajar dengan baik. Berdasarkan program kegiatan PPL yang praktikan laksanakan, dapat diambil kesimpulan sebagai berikut.

1. Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) membekali calon guru dengan pengalaman mengajar yang sesungguhnya dan cara penyusunan administrasi maupun praktik persekolahan lainnya.
2. PPL merupakan wahana yang sangat baik bagi mahasiswa untuk menerapkan ilmu dan pengetahuan yang diperoleh dari bangku kuliah.
3. Mahasiswa sudah mempunyai gambaran bagaimana menjadi seorang guru yang profesional baik dalam kegiatan belajar mengajar maupun pergaulannya dengan masyarakat sekolah lainnya.
4. Perlunya menjalin kerjasama dan hubungan yang baik dengan siswa agar pelaksanaan kegiatan dapat maksimal.



**LAPORAN INDIVIDU PPL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
LOKASI SMP NEGERI 2 MLATI**

**Alamat: Jalan Perhutut, Sinduadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta**

---

## **B. Saran**

Untuk meningkatkan kualitas pelaksanaan PPL UNY pada masa yang akan datang ada beberapa hal yang perlu diperhatikan oleh pihak yang bersangkutan berdasarkan hasil pengalaman praktikan selama melaksanakan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL), antara lain:

### **1. Bagi Universitas Negeri Yogyakarta**

- a. Perlunya ketegasan dalam menetapkan pelaksanaan PPL sehingga dari pihak mahasiswa dapat mempersiapkan segala sesuatu lebih awal.
- b. Persiapan sarana dan prasarana yang matang sebelum pelaksanaan PPL sehingga pada saat pelaksanaan, mahasiswa tidak kesulitan memperolehnya.
- c. Pembekalan efektif dan efisien sebelum mahasiswa benar-benar diterjunkan di lapangan sehingga mahasiswa akan lebih siap.

### **2. Bagi SMP Negeri 2 Mlati**

- a. Sarana dan prasarana yang sudah ada, hendaknya dapat dimanfaatkan dengan lebih efektif.
- b. Sekolah lebih mengaktifkan OSIS beserta program kerjanya agar dapat membantu siswa belajar berorganisasi dengan baik.
- c. Sekolah lebih mempertahankan pembinaan iman dan taqwa serta penanaman tata krama warga sekolah khususnya siswa yang selama ini sudah berjalan sangat bagus.
- d. Kegiatan belajar mengajar maupun pembinaan minat dan bakat siswa hendaknya lebih ditingkatkan lagi kualitasnya agar prestasi yang selama ini diraih bisa terus dipertahankan.
- e. Sekolah lebih mengembangkan sumber daya sekolah, baik fisik maupun nonfisik untuk meningkatkan suasana lingkungan yang lebih kondusif untuk kegiatan pembelajaran.

### **3. Pihak mahasiswa PPL**

- a. Menaati peraturan yang telah ditetapkan oleh pihak universitas dan pihak sekolah.
- b. Menguasai materi dan melengkapi administrasi pembelajaran sebelum praktik



**LAPORAN INDIVIDU PPL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
LOKASI SMP NEGERI 2 MLATI**

**Alamat: Jalan Perhutut, Sinduadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta**

---

mengajar.

- c. Pada saat observasi, mahasiswa harus benar-benar mengobservasi segala hal yang ada di sekolah tersebut sehingga dalam perancangan program kerja dapat mengena pada sasaran.
- d. Perancangan program kerja hendaknya mempertimbangkan aspek pendanaan dan kemampuan kelompok dalam pengerjaan nantinya.
- e. Praktikan sebaiknya mempersiapkan diri sedini mungkin dengan mempelajari lebih mendalam teori-teori yang telah dipelajari dan mengikuti pengajaran mikro dengan maksimal.
- f. Praktikan berkewajiban menjaga nama baik almamater maupun sekolah/lembaga tempat praktik, bersikap disiplin dan bertanggungjawab.
- g. Praktikan sebaiknya menjalin hubungan baik dengan siapa saja, pandai menempatkan diri, dan berperan sebagaimana mestinya.
- h. Rasa kesetiakawanan, solidaritas, dan kekompakan dalam satu tim hendaknya selalu dijaga sampai kegiatan PPL berakhir.



**LAPORAN INDIVIDU PPL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
LOKASI SMP NEGERI 2 MLATI**

**Alamat: Jalan Perhutut, Sinduadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta**

---

**DAFTAR PUSTAKA**

TIM Penyusun. 2015. *Panduan Pengajaran Mikro*. Yogyakarta: PL PPL & PKL UNY.

TIM PPL UNY. 2015. *Panduan PPL*. Yogyakarta: LPPMP UNY



**LAPORAN INDIVIDU PPL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
LOKASI SMP NEGERI 2 MLATI**

**Alamat: Jalan Perhutut, Sinduadi, Mlati, Sleman, Yogyakarta**

---

**LAMPIRAN**







MATRIKS PROGRAM KERJA PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
TAHUN 2016

	e. Upacara Bendera HUT RI								2					2
	f. Persiapan Lomba Peringatan HUT RI ke-70							3	3					6
	g. Lomba peringatan HUT RI ke-70								4					4
8.	Pembuatan Laporan PPL										3	3	3	9
9.	Penarikan Mahasiswa PPL												2	2
10.	Lain-lain													
	a. Apel Pagi				3									3
	b. Inventarisasi data sekolah							4						4
	c. Administrasi sekolah										5	5		10
	d. Kerja bakti			3										3
	e. Rapat koordinasi			0,5				0,5						1
	<b>JUMLAH</b>	9		8,5	42	47	36	27,5	34	24	29	27	19	<b>301</b>

Yogyakarta, September 2016

Kepala Sekolah

Rini Trimurti MG, S.pd, M.Hum  
NIP 19630317 198403 2 004

Mengetahui,  
Dosen Pembimbing Lapangan

Dra. Mathilda Susanti, M.Si  
NIP 19640314 198901 2 001

Mahasiswa,

Nur'aini Susilowati  
NIM. 13207244015



## LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN/MAGANG III TAHUN 2016

NAMA SEKOLAH : SMP N 2 MLATI  
ALAMAT SEKOLAH : Jl. Perkutut, Sinduadi, Mlati, Sleman  
GURU PEMBIMBING : Suparti, S.Pd

NAMA MAHASISWA : Nur'ani Susilowati  
NO. MAHASISWA : 13207244015  
FAK/JUR/PRODI : FBS/PEND.SENI KERAJINAN  
DOSEN PEMBIMBING : IPA/PENDIDIKAN IPA  
Dra. Mathilda Susanti, M.Si

No.	Minggu/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1.	Minggu ke-1/ 15-16 Juli 2016	• Persiapan pengenalan Lingkungan Sekolah pada Siswa Baru	• Persiapan pengenalan lingkungan sekolah kepada siswa baru ini dilakukan untuk memberikan informasi adanya kegiatan PLS serta aturan-aturan yang berlaku. Mahasiswa PPL baik dari UNY apun USD dibagi tugas untuk mengisi acara di tiap kelas yaitu kelas VII A sampai VII D.		
2.	Minggu ke-2/ 18-22 Juli 2016	• Pengenalan Lingkungan Sekolah	• Kegiatan PLS di SMP N 2 Mlati, dimulai dengan apel pagi dan diisi dengan beberapa materi dari guru yaitu materi pengenalan kegiatan ekstrakurikuler, pengenalan kode mengajar guru pada jadwal pelajaran, dan wawasan wiyata mandala		



# LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN/MAGANG III

## TAHUN 2016

NAMA SEKOLAH : SMP N 2 MLATI  
ALAMAT SEKOLAH : Jl. Perkutut, Sinduadi, Mlati, Sleman  
GURU PEMBIMBING : Suparti, S.Pd

NAMA MAHASISWA : Nur'ani Susilowati  
NO. MAHASISWA : 13207244015  
FAK/JUR/PRODI : FBS/PEND.SENI KERAJINAN  
DOSEN PEMBIMBING : IPA/PENDIDIKAN IPA  
Dra. Mathilda Susanti, M.Si

No.	Minggu/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
		<ul style="list-style-type: none"><li>Kerjabakti</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Mendampingi siswa kelas 8B untuk membersihkan kelas dan lingkungan kelas</li><li>Mendampingi siswa kelas 8D dalam diskusi untuk menentukan pengurus kelas</li><li>Kerjabakti membersihkan lingkungan SMP N 2 Mlati baik di kelas maupun lingkungan lain seperti taman, masjid, dan kebun Toga SMP N 2 Mlati</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Lomba Tata Kelola BOS 2016</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Mempersiapkan ruangan yang akan digunakan untuk pertemuan dalam acara lomba tata kelola BOS 2016 dan ikut mempersiapkan pameran seni yang dilakukan di aula SMP N 2 Mlati</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Rapat Koordinasi dengan Wakil Kepala Sekolah</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Rapat ini dipimpin oleh Bapak Sutahar Amari, S.Ag, M.Pd yang membahas mengenai: Kegiatan mahasiswa selama PPL di SMP N 2 Mlati dan Perilaku mahasiswa</li></ul>		



# LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN/MAGANG III

## TAHUN 2016

NAMA SEKOLAH : SMP N 2 MLATI  
ALAMAT SEKOLAH : Jl. Perkutut, Sinduadi, Mlati, Sleman  
GURU PEMBIMBING : Suparti, S.Pd

NAMA MAHASISWA : Nur'aini Susilowati  
NO. MAHASISWA : 13207244015  
FAK/JUR/PRODI : FBS/PEND.SENI KERAJINAN  
DOSEN PEMBIMBING : IPA/PENDIDIKAN IPA  
Dra. Mathilda Susanti, M.Si

No.	Minggu/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
			terhadap guru, siswa, dan warga sekolah		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Penyusunan RPP 1</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Konsultasi dengan ibu Suparti, S.Pd mengenai pembagian kelas, format penulisan RPP K13 dan mengenai penilaian.</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Piket</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Melakukan jaga piket yaitu mengabsen keliling untuk kelas 7 – kelas 9 kemudian dilanjutkan dengan jaga piket di ruang piket</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Revisi RPP 1</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Melakukan revisi RPP yang telah dikonsultasikan yaitu pada bagian materi pembelajaran agar sesuai dengan standard yang benar.</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Menyiapkan media pembelajaran dan kuis</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Melakukan persiapan untuk pembelajaran yang akan di ajarkan dikelas yaitu Video dan Powerpoint.</li></ul>		



**LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN/MAGANG III**  
**TAHUN 2016**

NAMA SEKOLAH : SMP N 2 MLATI  
ALAMAT SEKOLAH : Jl. Perkutut, Sinduadi, Mlati, Sleman  
GURU PEMBIMBING : Suparti, S.Pd

NAMA MAHASISWA : Nur'aini Susilowati  
NO. MAHASISWA : 13207244015  
FAK/JUR/PRODI : FBS/PEND.SENI KERAJINAN  
DOSEN PEMBIMBING : IPA/PENDIDIKAN IPA  
Dra. Mathilda Susanti, M.Si

No.	Minggu/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
			Selain itu menyiapkan soal untuk kuis setelah materi disampaikan.		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Praktik Mengajar Terbimbing</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Praktik mengajar di kelas VII B dan D dengan 1 jam pelajaran yang diisi dengan menyampaikan materi mengenai serat alam dan teknik membuat kerajinan dari serat alam. Kemudian pertemuan selanjutnya 1 jam pertemuan lagi dilakukan ulangan harian dengan materi yang sudah disampaikan tentang serat alam.</li></ul>	Pengelolaan kelas masih kurang baik sehingga beberapa siswa gaduh di dalam kelas	Lebih tegas dalam pengelolaan kelas sehingga akan tetap fokus pada pembelajaran.
3.	Minggu ke-3/ 25-29 Juli 2016	<ul style="list-style-type: none"><li>Upacara Bendera</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Upacara bendera rutin dilakukan di SMP N 2 Mlati pada hari Senin sebelum memulai pelajaran. Upacara bendera diikuti oleh seluruh warga sekolah yaitu guru, karyawan,</li></ul>		



**LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN/MAGANG III**  
**TAHUN 2016**

NAMA SEKOLAH : SMP N 2 MLATI  
ALAMAT SEKOLAH : Jl. Perkutut, Sinduadi, Mlati, Sleman  
GURU PEMBIMBING : Suparti, S.Pd

NAMA MAHASISWA : Nur'ani Susilowati  
NO. MAHASISWA : 13207244015  
FAK/JUR/PRODI : FBS/PEND.SENI KERAJINAN  
DOSEN PEMBIMBING : IPA/PENDIDIKAN IPA  
Dra. Mathilda Susanti, M.Si

No.	Minggu/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
			mahasiswa PPL, dan siswa-siswi SMP N 2 Mlati dari kelas 7 sampai kelas 9.		
		<ul style="list-style-type: none"><li>• Imtaq</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Imtaq dilakukan oleh seluruh siswa SMP N 2 Mlati dengan didampingi guru dan mahasiswa PPL. Peserta didik yang beragama islam membaca Al-Quran bersama-sama di kelas sedangkan peserta didik non islam membaca al-kitab di ruang agama dan di Lab Biologi.</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>• Konsultasi RPP 2</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mengumpulkan RPP 1 dan konsultasi RPP 2 tentang kerajinan tas dari serat alam.</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>• Mendampingi mengajar di kelas VII C</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mendampingi dan membantu Lizbeth mengajar kelas VII C dalam persiapan menayangkan video dan powerpoint.</li></ul>		



**LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN/MAGANG III**  
**TAHUN 2016**

NAMA SEKOLAH : SMP N 2 MLATI  
ALAMAT SEKOLAH : Jl. Perkutut, Sinduadi, Mlati, Sleman  
GURU PEMBIMBING : Suparti, S.Pd

NAMA MAHASISWA : Nur'aini Susilowati  
NO. MAHASISWA : 13207244015  
FAK/JUR/PRODI : FBS/PEND.SENI KERAJINAN  
DOSEN PEMBIMBING : IPA/PENDIDIKAN IPA  
Dra. Mathilda Susanti, M.Si

No.	Minggu/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
		<ul style="list-style-type: none"><li>Mengawasi kelas VIII C</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Mengawasi kelas VIII C mengerjakan tugas yang sudah diberikan ibu Suparti. Karena ibu suparti berhalangan hadir karena ada urusan lain di luar sekolah.</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Menyiapkan media pembelajaran</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Membuat media dan membuat contoh kerajinan yang akan diajarkan.</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Jaga Piket</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Melakukan jaga piket yaitu mengabsen keliling untuk kelas 7 – kelas 9 kemudian dilanjutkan dengan jaga piket di ruang piket</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Mengumpulkan RPP dan merevisi RPP sebelumnya</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Menyusun RPP 3 mengenai materi pembuatan kerajinan tas dari serat alam untuk pertemuan ke tiga dan merevisi RPP 2.</li></ul>		



## LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN/MAGANG III TAHUN 2016

NAMA SEKOLAH : SMP N 2 MLATI  
ALAMAT SEKOLAH : Jl. Perkutut, Sinduadi, Mlati, Sleman  
GURU PEMBIMBING : Suparti, S.Pd

NAMA MAHASISWA : Nur'aini Susilowati  
NO. MAHASISWA : 13207244015  
FAK/JUR/PRODI : FBS/PEND.SENI KERAJINAN  
DOSEN PEMBIMBING : IPA/PENDIDIKAN IPA  
Dra. Mathilda Susanti, M.Si

No.	Minggu/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
		<ul style="list-style-type: none"><li>Mengisi di kelas IX A</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Menggantikan ibu Suparti, S,Pd selaku guru PKK untuk memberikan silabus kepada kelas IX A.</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Menyusun perangkat pembelajaran</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Menyusun perangkat pembelajaran berupa penilaian.</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Praktik mengajar terbimbing</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Praktik mengajar di kelas VII B dan D dengan 1 jam pelajaran yang diisi dengan menyampaikan teknik membuat kerajinan dari serat alam.</li></ul>		
4.	Minggu ke-4/ 1-5 Agustus 2016	<ul style="list-style-type: none"><li>Upacara Bendera</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Upacara bendera rutin dilakukan di SMP N 2 Mlati pada hari Senin sebelum memulai pelajaran. Upacara bendera diikuti oleh seluruh warga sekolah yaitu guru, karyawan, mahasiswa PPL, dan siswa-siswi SMP N 2 Mlati dari kelas 7 sampai kelas 9.</li></ul>		



**LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN/MAGANG III**  
**TAHUN 2016**

NAMA SEKOLAH : SMP N 2 MLATI  
ALAMAT SEKOLAH : Jl. Perkutut, Sinduadi, Mlati, Sleman  
GURU PEMBIMBING : Suparti, S.Pd

NAMA MAHASISWA : Nur'aini Susilowati  
NO. MAHASISWA : 13207244015  
FAK/JUR/PRODI : FBS/PEND.SENI KERAJINAN  
DOSEN PEMBIMBING : IPA/PENDIDIKAN IPA  
Dra. Mathilda Susanti, M.Si

No.	Minggu/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
		<ul style="list-style-type: none"><li>Kunjungan DPL</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Kunjungan DPL sekolah yaitu Ibu Mathilda S di SMP N 2 Mlati untuk monitoring</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Memeriksa Ulangan Harian</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Memeriksa dan menilai hasil ulangan harian kelas VII B dan D.</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Jaga Piket</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Melakukan jaga piket yaitu mengabsen keliling untuk kelas 7 – kelas 9 kemudian dilanjutkan dengan jaga piket di ruang piket</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Melakukan 3S</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Melakukan 3S (Senyum, salam, dan sapa) di depan pintu gerbang untuk menyalami peserta didik pada pagi hari</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Imtaq</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Imtaq dilakukan oleh seluruh siswa SMP N 2 Mlati dengan didampingi guru dan mahasiswa PPL. Peserta didik yang beragama islam membaca</li></ul>		



**LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN/MAGANG III**  
**TAHUN 2016**

NAMA SEKOLAH : SMP N 2 MLATI  
ALAMAT SEKOLAH : Jl. Perkutut, Sinduadi, Mlati, Sleman  
GURU PEMBIMBING : Suparti, S.Pd

NAMA MAHASISWA : Nur'aini Susilowati  
NO. MAHASISWA : 13207244015  
FAK/JUR/PRODI : FBS/PEND.SENI KERAJINAN  
DOSEN PEMBIMBING : IPA/PENDIDIKAN IPA  
Dra. Mathilda Susanti, M.Si

No.	Minggu/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
			Al-Quran bersama-sama di kelas sedangkan peserta didik non islam membaca al-kitab di ruang agama dan di Lab Biologi.		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Pembiasaan</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Melakukan pembiasaan dengan kelas 8 dan beberapa guru di lapangan basket untuk melakukan senam pagi bersama-sama</li></ul>		
5.	Minggu ke-5/ 8-12 Agustus 2016	<ul style="list-style-type: none"><li>Upacara Bendera</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Upacara bendera rutin dilakukan di SMP N 2 Mlati pada hari Senin sebelum memulai pelajaran. Upacara bendera diikuti oleh seluruh warga sekolah yaitu guru, karyawan, mahasiswa PPL, dan siswa-siswi SMP N 2 Mlati dari kelas 7 sampai kelas 9.</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Mendampingi mengajar di kelas VII C</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Mendampingi dan membantu Lizbeth mengajar kelas VII C dalam persiapan</li></ul>		



## LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN/MAGANG III TAHUN 2016

NAMA SEKOLAH : SMP N 2 MLATI  
ALAMAT SEKOLAH : Jl. Perkutut, Sinduadi, Mlati, Sleman  
GURU PEMBIMBING : Suparti, S.Pd

NAMA MAHASISWA : Nur'aini Susilowati  
NO. MAHASISWA : 13207244015  
FAK/JUR/PRODI : FBS/PEND.SENI KERAJINAN  
DOSEN PEMBIMBING : IPA/PENDIDIKAN IPA  
Dra. Mathilda Susanti, M.Si

No.	Minggu/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
			praktek pembuatan tempat pensil dari serat alam dengan teknik makrame.		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Konsultasi RPP 03</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Mengumpulkan hasil revisi RPP 02 dan konsultasi RPP 03 sesuai dengan standard yang sudah ada.</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Praktik Mengajar Terbimbing</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Proses penyelesaian karya kerajinan tas dari serat alam.</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Imtaq</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Imtaq dilakukan oleh seluruh siswa SMP N 2 Mlati dengan didampingi guru dan mahasiswa PPL. Peserta didik yang beragama islam membaca Al-Quran bersama-sama di kelas sedangkan peserta didik non islam membaca al-kitab di ruang agama dan di Lab Biologi.</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Melakukan 3S</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Melakukan 3S (Senyum, salam, dan sapa) di depan pintu gerbang untuk</li></ul>		



**LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN/MAGANG III**  
**TAHUN 2016**

NAMA SEKOLAH : SMP N 2 MLATI  
ALAMAT SEKOLAH : Jl. Perkutut, Sinduadi, Mlati, Sleman  
GURU PEMBIMBING : Suparti, S.Pd

NAMA MAHASISWA : Nur'aini Susilowati  
NO. MAHASISWA : 13207244015  
FAK/JUR/PRODI : FBS/PEND.SENI KERAJINAN  
DOSEN PEMBIMBING : IPA/PENDIDIKAN IPA  
Dra. Mathilda Susanti, M.Si

No.	Minggu/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
			menyalami peserta didik pada pagi hari		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Jaga Piket</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Melakukan jaga piket yaitu mengabsen keliling untuk kelas 7 – kelas 9 kemudian dilanjutkan dengan jaga piket di ruang piket</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Analisis Nilai Ulangan</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Menganalisis nilai ulangan harian pada materi serat alam kelas VII B dan D.</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Rapat Acara Tujuhbelasan</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Melakukan rapat untuk mengadakan acara tujuhbelasan di SMP N 2 Mlati dihadiri oleh 12 mahasiswa UNY, 3 mahasiswa USD, dan 12 mahasiswa UAD. Hasil rapat yaitu pengurus acara 17an, mengadakan 5 lomba acara 17an beserta dengan penanggungjawabnya.</li></ul>		



## LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN/MAGANG III TAHUN 2016

NAMA SEKOLAH : SMP N 2 MLATI  
ALAMAT SEKOLAH : Jl. Perkutut, Sinduadi, Mlati, Sleman  
GURU PEMBIMBING : Suparti, S.Pd

NAMA MAHASISWA : Nur'aini Susilowati  
NO. MAHASISWA : 13207244015  
FAK/JUR/PRODI : FBS/PEND.SENI KERAJINAN  
DOSEN PEMBIMBING : IPA/PENDIDIKAN IPA  
Dra. Mathilda Susanti, M.Si

No.	Minggu/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
		<ul style="list-style-type: none"><li>Pembiasaan</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Melakukan pembiasaan bersama dengan kelas 7 dan beberapa guru di lapangan basket SMP N 2 Mlati yaitu melakukan senam bersama</li></ul>		
6.	Minggu ke-6/ 15-19 Agustus 2016	<ul style="list-style-type: none"><li>Upacara Bendera</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Upacara bendera rutin dilakukan di SMP N 2 Mlati pada hari Senin sebelum memulai pelajaran. Upacara bendera diikuti oleh seluruh warga sekolah yaitu guru, karyawan, mahasiswa PPL, dan siswa-siswi SMP N 2 Mlati dari kelas 7 sampai kelas 9.</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Mengawasi Kelas VIII C dan D</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Mengawasi siswa dalam mengerjakan tugas dari ibu Suparti.</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Praktik Mengajar Terbimbing</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Praktik mengajar terbimbing di kelas VII B pada pelajaran jam ke 5. Pelajaran diisi dengan kegiatan</li></ul>	Beberapa siswa masih belum dapat tenang	Lebih tegas dalam mengawasi dan



# LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN/MAGANG III

## TAHUN 2016

NAMA SEKOLAH : SMP N 2 MLATI  
ALAMAT SEKOLAH : Jl. Perkutut, Sinduadi, Mlati, Sleman  
GURU PEMBIMBING : Suparti, S.Pd

NAMA MAHASISWA : Nur'aini Susilowati  
NO. MAHASISWA : 13207244015  
FAK/JUR/PRODI : FBS/PEND.SENI KERAJINAN  
DOSEN PEMBIMBING : IPA/PENDIDIKAN IPA  
Dra. Mathilda Susanti, M.Si

No.	Minggu/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
			membuat karya kerajinan dari serat alam menggunakan teknik makrame.	dalam mengerjakan soal perbaikan ataupun pengayaan	memberikan peringatan kepada siswa yang melakukan kecurangan
			<ul style="list-style-type: none"><li>Praktik mengajar di kelas VII D pada pelajaran jam ke 1. Pelajaran diisi dengan kegiatan membuat karya kerajinan dari serat alam menggunakan teknik makrame.</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Mendampingi kelas VIII B</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Mendampingi siswa dalam mengerjakan tugas yang sudah di berikan ibu Suparti.</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Jaga Piket</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Melakukan jaga piket di ruang piket SMP N 2 Mlati</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Acara Tujuhbelasan</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Melanjutkan rapat acara 17an di SMP N 2 Mlati dihasilkan perubahan macam lomba dan penanggung jawab tiap lomba di Lab Fisika SMP N 2 Mlati</li></ul>		



## LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN/MAGANG III TAHUN 2016

NAMA SEKOLAH : SMP N 2 MLATI  
ALAMAT SEKOLAH : Jl. Perkutut, Sinduadi, Mlati, Sleman  
GURU PEMBIMBING : Suparti, S.Pd

NAMA MAHASISWA : Nur'aini Susilowati  
NO. MAHASISWA : 13207244015  
FAK/JUR/PRODI : FBS/PEND.SENI KERAJINAN  
DOSEN PEMBIMBING : IPA/PENDIDIKAN IPA  
Dra. Mathilda Susanti, M.Si

No.	Minggu/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
			<ul style="list-style-type: none"><li>Melakukan rapat koordinasi sebelum melaksanakan serangkaian kegiatan lomba di SMP N 2 Mlati bersama dengan Ibu Rita dihadiri oleh 10 mahasiswa UNY, 5 mahasiswa USD, dan 12 mahasiswa UAD</li><li>Melaksanakan kegiatan acara 17an di lapangan basket SMP N 2 Mlati yaitu melakukan 8 lomba yang diikuti oleh seluruh siswa kelas 7, 8, dan 9. Menjadi koor untuk kelas VIII A dan penanggung jawab untuk lomba joget</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Upacara Tujuh Belas Agustus</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Menghadiri upacara tujuh belas Agustus yaitu upacara pengibaran bendera di lapangan Kecamatan Mlati bersama dengan guru-guru, sebagian teman dari UNY dan UAD.</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Imtaq</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Imtaq dilakukan oleh seluruh siswa SMP N 2 Mlati dengan didampingi</li></ul>		



**LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN/MAGANG III**  
**TAHUN 2016**

NAMA SEKOLAH : SMP N 2 MLATI  
ALAMAT SEKOLAH : Jl. Perkutut, Sinduadi, Mlati, Sleman  
GURU PEMBIMBING : Suparti, S.Pd

NAMA MAHASISWA : Nur'aini Susilowati  
NO. MAHASISWA : 13207244015  
FAK/JUR/PRODI : FBS/PEND.SENI KERAJINAN  
DOSEN PEMBIMBING : IPA/PENDIDIKAN IPA  
Dra. Mathilda Susanti, M.Si

No.	Minggu/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
			guru dan mahasiswa PPL. Peserta didik yang beragama islam membaca Al-Quran bersama-sama di kelas sedangkan peserta didik non islam membaca al-kitab di ruang agama dan di Lab Biologi.		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Melakukan 3S</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Melakukan 3S (Senyum, salam, dan sapa) di depan pintu gerbang untuk menyalami peserta didik pada pagi hari</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Pembiasaan</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Melakukan pembiasaan bersama dengan kelas 9 dan beberapa guru di lapangan basket SMP N 2 Mlati yaitu melakukan senam bersama</li></ul>		
7	Minggu ke-7/ 22-26 Agustus 2016	<ul style="list-style-type: none"><li>Upacara Bendera</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Upacara bendera rutin dilakukan di SMP N 2 Mlati pada hari Senin sebelum memulai pelajaran. Upacara bendera diikuti oleh seluruh warga</li></ul>		



**LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN/MAGANG III**  
**TAHUN 2016**

NAMA SEKOLAH : SMP N 2 MLATI  
ALAMAT SEKOLAH : Jl. Perkutut, Sinduadi, Mlati, Sleman  
GURU PEMBIMBING : Suparti, S.Pd

NAMA MAHASISWA : Nur'aini Susilowati  
NO. MAHASISWA : 13207244015  
FAK/JUR/PRODI : FBS/PEND.SENI KERAJINAN  
DOSEN PEMBIMBING : IPA/PENDIDIKAN IPA  
Dra. Mathilda Susanti, M.Si

No.	Minggu/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
			sekolah yaitu guru, karyawan, mahasiswa PPL, dan siswa-siswi SMP N 2 Mlati dari kelas 7 sampai kelas 9.		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Mendampingi mengajar kelas VII C</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Membantu dalam pelaksanaan pembelajaran tentang serat alam dan membantu mengajarkan teknik makrame pada anak-anak.</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Menyusun RPP ke 4 dan 5</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Menyusun RPP untuk pertemuan ke 4 tentang pengemasan karya kerajinan.</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Konsultasi RPP</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Mengumpulkan RPP 4 dan hasil revisi RPP 3.</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Praktik Mengajar Terbimbing</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Menyelesaikan karya kerajinan tas dari serat alam menggunakan teknik makrame dan memberi masukan pada siswa untuk memvariasikan hasil kerajinan dengan memberikan hiasan. Selain itu mengajarkan siswa untuk</li></ul>		



**LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN/MAGANG III**  
**TAHUN 2016**

NAMA SEKOLAH : SMP N 2 MLATI  
ALAMAT SEKOLAH : Jl. Perkutut, Sinduadi, Mlati, Sleman  
GURU PEMBIMBING : Suparti, S.Pd

NAMA MAHASISWA : Nur'ani Susilowati  
NO. MAHASISWA : 13207244015  
FAK/JUR/PRODI : FBS/PEND.SENI KERAJINAN  
DOSEN PEMBIMBING : IPA/PENDIDIKAN IPA  
Dra. Mathilda Susanti, M.Si

No.	Minggu/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
			<p>mengemas hasil karya kerajinan tersebut.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Penilaian hasil karya kerajinan tas dari serat alam menggunakan teknik makrame.</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>• Jaga Piket</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Melakukan jaga piket di ruang piket SMP N 2 Mlati</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>• Imtaq</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Imtaq dilakukan oleh seluruh siswa SMP N 2 Mlati dengan didampingi guru dan mahasiswa PPL. Peserta didik yang beragama islam membaca Al-Quran bersama-sama di kelas sedangkan peserta didik non islam membaca al-kitab di ruang agama dan di Lab Biologi.</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>• Melakukan 3S</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Melakukan 3S (Senyum, salam, dan sapa) di depan pintu gerbang untuk</li></ul>		



## LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN/MAGANG III TAHUN 2016

NAMA SEKOLAH : SMP N 2 MLATI  
ALAMAT SEKOLAH : Jl. Perkutut, Sinduadi, Mlati, Sleman  
GURU PEMBIMBING : Suparti, S.Pd

NAMA MAHASISWA : Nur'aini Susilowati  
NO. MAHASISWA : 13207244015  
FAK/JUR/PRODI : FBS/PEND.SENI KERAJINAN  
DOSEN PEMBIMBING : IPA/PENDIDIKAN IPA  
Dra. Mathilda Susanti, M.Si

No.	Minggu/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
			menyalami peserta didik pada pagi hari		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Pembiasaan</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Melakukan pembiasaan bersama dengan kelas 8 dan beberapa guru di lapangan basket SMP N 2 Mlati yaitu melakukan senam bersama</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Membuat Rangkaian Bunga</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Membantu ibu Suparti mengganti bunga dari kresek yang warnanya sudah pudar. Untuk persiapan acara pelatihan kurikulum di SMPN 2 Mlati.</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Administrasi Sekolah</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Memperbarui administrasi sekolah yaitu mengenai kalender pendidikan, jadwal pelajaran, dan informasi mengenai sekolah</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Menyusun Laporan</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Menyusun laporan individu PPL</li></ul>		



**LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN/MAGANG III**  
**TAHUN 2016**

NAMA SEKOLAH : SMP N 2 MLATI  
ALAMAT SEKOLAH : Jl. Perkutut, Sinduadi, Mlati, Sleman  
GURU PEMBIMBING : Suparti, S.Pd

NAMA MAHASISWA : Nur'aini Susilowati  
NO. MAHASISWA : 13207244015  
FAK/JUR/PRODI : FBS/PEND.SENI KERAJINAN  
DOSEN PEMBIMBING : IPA/PENDIDIKAN IPA  
Dra. Mathilda Susanti, M.Si

No.	Minggu/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
		<ul style="list-style-type: none"><li>Membuat RPP 1 untuk materi baru</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Membuat RPP ke 1 untuk pertemuan ke 6 dengan materi pembuatan tempat pensil dari rotan menggunakan teknik anyam.</li></ul>		
8.	Minggu ke-8/ 29 Agustus 2016 – 2 September 2016	<ul style="list-style-type: none"><li>Upacara Bendera</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Upacara bendera rutin dilakukan di SMP N 2 Mlati pada hari Senin sebelum memulai pelajaran. Upacara bendera diikuti oleh seluruh warga sekolah yaitu guru, karyawan, mahasiswa PPL, dan siswa-siswi SMP N 2 Mlati dari kelas 7 sampai kelas 9.</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Praktik Mengajar Terbimbing</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Menbahas kembali materi tentang serat alam di tambah dengan pengertian tentang rotan, kemudia memberikan video proses membuat tempat pensil dari rotan. Setelah itu siswa langsung memulai membuat tempat pensil dari rotan tersebut.</li></ul>		



**LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN/MAGANG III**  
**TAHUN 2016**

NAMA SEKOLAH : SMP N 2 MLATI  
ALAMAT SEKOLAH : Jl. Perkutut, Sinduadi, Mlati, Sleman  
GURU PEMBIMBING : Suparti, S.Pd

NAMA MAHASISWA : Nur'ani Susilowati  
NO. MAHASISWA : 13207244015  
FAK/JUR/PRODI : FBS/PEND.SENI KERAJINAN  
DOSEN PEMBIMBING : IPA/PENDIDIKAN IPA  
Dra. Mathilda Susanti, M.Si

No.	Minggu/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
		<ul style="list-style-type: none"><li>Konsultasi RPP</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Merevisi RPP 1 dan konsultasi RPP ke 2</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Jaga Piket</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Melakukan jaga piket di ruang piket SMP N 2 Mlati</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Imtaq</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Imtaq dilakukan oleh seluruh siswa SMP N 2 Mlati dengan didampingi guru dan mahasiswa PPL. Peserta didik yang beragama islam membaca Al-Quran bersama-sama di kelas sedangkan peserta didik non islam membaca al-kitab di ruang agama dan di Lab Biologi.</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Melakukan 3S</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Melakukan 3S (Senyum, salam, dan sapa) di depan pintu gerbang untuk menyalami peserta didik pada pagi hari</li></ul>		



# LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN/MAGANG III

## TAHUN 2016

NAMA SEKOLAH : SMP N 2 MLATI  
ALAMAT SEKOLAH : Jl. Perkutut, Sinduadi, Mlati, Sleman  
GURU PEMBIMBING : Suparti, S.Pd

NAMA MAHASISWA : Nur'aini Susilowati  
NO. MAHASISWA : 13207244015  
FAK/JUR/PRODI : FBS/PEND.SENI KERAJINAN  
DOSEN PEMBIMBING : IPA/PENDIDIKAN IPA  
Dra. Mathilda Susanti, M.Si

No.	Minggu/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
		<ul style="list-style-type: none"><li>Pembiasaan</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Melakukan pembiasaan bersama dengan kelas 8 dan beberapa guru di lapangan basket SMP N 2 Mlati yaitu melakukan senam bersama</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Menyusun laporan</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Menyusun laporan individu PPL</li></ul>		
9.	Minggu ke-9/ 5-9 Seotember 2016	<ul style="list-style-type: none"><li>Upacara Bendera</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Upacara bendera rutin dilakukan di SMP N 2 Mlati pada hari Senin sebelum memulai pelajaran. Upacara bendera diikuti oleh seluruh warga sekolah yaitu guru, karyawan, mahasiswa PPL, dan siswa-siswi SMP N 2 Mlati dari kelas 7 sampai kelas 9.</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Jaga Piket</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Melakukan jaga piket di ruang piket SMP N 2 Mlati</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Imtaq</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Imtaq dilakukan oleh seluruh siswa SMP N 2 Mlati dengan didampingi guru dan mahasiswa PPL. Peserta</li></ul>		



**LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN/MAGANG III**  
**TAHUN 2016**

NAMA SEKOLAH : SMP N 2 MLATI  
ALAMAT SEKOLAH : Jl. Perkutut, Sinduadi, Mlati, Sleman  
GURU PEMBIMBING : Suparti, S.Pd

NAMA MAHASISWA : Nur'aini Susilowati  
NO. MAHASISWA : 13207244015  
FAK/JUR/PRODI : FBS/PEND.SENI KERAJINAN  
DOSEN PEMBIMBING : IPA/PENDIDIKAN IPA  
Dra. Mathilda Susanti, M.Si

No.	Minggu/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
			didik yang beragama islam membaca Al-Quran bersama-sama di kelas sedangkan peserta didik non islam membaca al-kitab di ruang agama dan di Lab Biologi.		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Menyelesaikan RPP 2</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Menyelesaikan RPP ke 2 pada materi tentang pembuatan tempat pensil dengan teknik menganyam.</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Praktik Mengajar Terbimbing</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Menyelesaikan materi tentang pembuatan tempat pensil dari rotan dan menilai hasil karya siswa.</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Melakukan 3S</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Melakukan 3S (Senyum, salam, dan sapa) di depan pintu gerbang untuk menyalami peserta didik pada pagi hari</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Pembiasaan</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Melakukan pembiasaan bersama dengan kelas 8 dan beberapa guru di</li></ul>		



**LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN/MAGANG III**  
**TAHUN 2016**

NAMA SEKOLAH : SMP N 2 MLATI  
ALAMAT SEKOLAH : Jl. Perkutut, Sinduadi, Mlati, Sleman  
GURU PEMBIMBING : Suparti, S.Pd

NAMA MAHASISWA : Nur'aini Susilowati  
NO. MAHASISWA : 13207244015  
FAK/JUR/PRODI : FBS/PEND.SENI KERAJINAN  
DOSEN PEMBIMBING : IPA/PENDIDIKAN IPA  
Dra. Mathilda Susanti, M.Si

No.	Minggu/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
			lapangan basket SMP N 2 Mlati yaitu melakukan senam bersama		
		<ul style="list-style-type: none"><li>Menyusun laporan</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Menyusun laporan individu PPL</li></ul>		

Dosen Pembimbing Lapangan

Mengetahui,

Guru Pembimbing

Mlati, 16 September 2016

Mahasiswa

Dra. Mathilda Susanti, M.Si  
NIP. 19640314 198901 2 001

Suparti, S.Pd  
NIP. 19630201 198601 2 002

Nur'aini Susilowati  
NIM 13207244015

Doc. No.	:	F/Waka-Kur/PPH
Revisi	:	0
Tgl Berlaku	:	01 Juli 2016

## PROGRAM DAN PELAKSANAAN HARIAN

Mata pelajaran : PKK  
Semester : 1 ( ganjil )

Tahun Pelajaran : 2016/2017  
Kelas : VII

PROGRAM						Pelaksanaan		
Hari/ Tanggal	Kelas	Jam Ke-	Kompetensi Dasar	Indikator	Alat/Bahan/ Metode	Absensi	Hambatan/Kasus	Keterangan
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Selasa, 26 Juli 2016	8C	2-3	-	-	-	32 siswa hadir.	-	Menggantikan guru memberi silabus karena guru sedang ada rapat.
Rabu, 27 Juli 2016	9A	5-6	-	-	-	32 siswa hadir.	-	Menggantikan guru memberi silabus karena guru sedang ada rapat.
	8A	7-8	-	-	-	32 siswa hadir.	-	Menggantikan guru memberi silabus karena guru sedang ada rapat.
Kamis, 28 Juli 2016	7B	7-8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memahami desain pembuatan dan pengemasan karya bahan serat/ tali berdasarkan konsep dan prosedur berkarya sesuai wilayah setempat.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Silabus</li> <li>2. Menjelaskan pengertian bahan serat/tali sebagai bahan dasar karya kerajinan.</li> <li>3. Menyebutkan fungsi karya kerajinan yang ada di wilayah setempat.</li> <li>4. Mengidentifikasi</li> </ol>	Powerpoint, video dan praktik.	32 siswa hadir.	-	20 menit terakhir digunakan untuk mengisi soal ulangan sebanyak 10 nomer.

Doc. No.	:	F/Waka-Kur/PPH
Revisi	:	0
Tgl Berlaku	:	01 Juli 2016

				<p>bahan serat/ tali sebagai bahan dasar kerajinan di wilayah setempat.</p> <p>5. Mengidentifikasi peralatan yang diperlukan dalam pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/ tali di wilayah setempat.</p> <p>6. Menyebutkan teknik pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/tali di wilayah setempat.</p> <p>7. Menjelaskan prosedur kerja pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/ tali di wilayah setempat.</p> <p>8. Kuis</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

Doc. No.	:	F/Waka-Kur/PPH
Revisi	:	0
Tgl Berlaku	:	01 Juli 2016

Jumat, 29 Juli 2016	7D	1-2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Memahami desain pembuatan dan pengemasan karya bahan serat/ tali berdasarkan konsep dan prosedur berkarya sesuai wilayah setempat.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Silabus</li> <li>Menjelaskan pengertian bahan serat/tali sebagai bahan dasar karya kerajinan.</li> <li>Menyebutkan fungsi karya kerajinan yang ada di wilayah setempat.</li> <li>Mengidentifikasi bahan serat/ tali sebagai bahan dasar kerajinan di wilayah setempat.</li> <li>Mengidentifikasi peralatan yang diperlukan dalam pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/ tali di wilayah setempat.</li> <li>Menyebutkan teknik pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/tali di wilayah</li> </ol>	Powerpoint, video dan praktik.	32 siswa hadir.	LCD yang digunakan mengalami kendala pada saat jam pelajaran.	20 menit terakhir digunakan untuk mengisi soal ulangan sebanyak 10 nomer.
------------------------	----	-----	--	---	--------------------------------	-----------------	---	---

Doc. No.	:	F/Waka-Kur/PPH
Revisi	:	0
Tgl Berlaku	:	01 Juli 2016

				setempat. 7. Menjelaskan prosedur kerja pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/ tali di wilayah setempat. 8. Kuis				
Kamis, 04 Agustus 2016	7B	7-8	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mencoba membuat karya kerajinan dan pengemasan dari bahan serat/ tali sesuai desain dan bahan serat yang ada di wilayah setempat.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Silabus.</li> <li>Merancang pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/ tali yang ada di daerah setempat.</li> <li>Membuat karya kerajinan dari bahan serat/ tali yang ada di daerah setempat.</li> </ol>	Powerpoint, video dan praktik.	32 siswa hadir.	-	-
Jum'at, 05 Agustus 2016	7D	1-2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mencoba membuat karya kerajinan dan pengemasan dari bahan serat/ tali sesuai desain dan bahan serat yang</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Silabus.</li> <li>Merancang pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/ tali yang ada di daerah</li> </ol>	Powerpoint, video dan praktik.	31 hadir, Yang tidak hadir 1 siswa (ket:	-	

Doc. No.	:	F/Waka-Kur/PPH
Revisi	:	0
Tgl Berlaku	:	01 Juli 2016

			ada di wilayah setempat.	setempat. 3. Membuat karya kerajinan dari bahan serat/ tali yang ada di daerah setempat		sakit)		
Kamis, 11 Agustus 2016	7B	7-8	•Membuat karya kerajinan dan pengemasan dari bahan serat/ tali sesuai desain dan bahan serat yang ada di wilayah setempat.	1. Silabus. 2. Pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/ tali yang ada di daerah setempat.	Praktik	32 siswa hadir.	-	
Jum'at 12 Agustus 2016	7D	1-2	•Membuat karya kerajinan dan pengemasan dari bahan serat/ tali sesuai desain dan bahan serat yang ada di wilayah setempat.	1. Pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/ tali yang ada di daerah setempat.	Praktik	32 siswa hadir.	-	
Senin, 15 Agustus 2016	9D	4-5	-	-	-	-	-	Mendampingi siswa mengerjakan <i>jobsheet</i> yang gurr berikan. Guru tidak bisa hadir karena ada acara di luar.
	9C	7-8	-	-	-	-	-	Mendampingi siswa mengerjakan <i>jobsheet</i> yang gurr berikan. Guru tidak bisa hadir karena ada acara di

Doc. No.	:	F/Waka-Kur/PPH
Revisi	:	0
Tgl Berlaku	:	01 Juli 2016

								luar.
Kamis, 18 Agustus 2016	8B	5-6	-	-	-	-	-	Mendampingi siswa mengerjakan jobsheet yang guru berikan. Guru tidak bisa hadir karena ada acara di luar.
	7B	7-8	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membuat karya kerajinan dan pengemasan dari bahan serat/ tali sesuai desain dan bahan serat yang ada di wilayah setempat.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Mengemas karya kerajinan dari bahan serat/ tali yang ada di daerah setempat.</li> <li>Mempresentasikan hasil karya kerajinan serat/ tali.</li> </ol>	Praktik dan presentasi	32 siswa hadir.	-	-
Jum'at, 19 Agustus 2016	7D	1-2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membuat karya kerajinan dan pengemasan dari bahan serat/ tali sesuai desain dan bahan serat yang ada di wilayah setempat.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Mengemas karya kerajinan dari bahan serat/ tali yang ada di daerah setempat.</li> <li>Mempresentasikan hasil karya kerajinan serat/ tali.</li> </ol>	Praktik dan presentasi	31 hadir, Yang tidak hadir 1 siswa (ket: sakit)	-	-
Kamis, 25 Agustus	7B	7-8	<ul style="list-style-type: none"> <li>Memahami desain pembuatan karya bahan serat</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Menjelaskan pengertian bahan serat sebagai bahan</li> </ol>	Powerpoint, video, ceramah dan praktik	31 hadir, Yang tidak	-	-

Doc. No.	:	F/Waka-Kur/PPH
Revisi	:	0
Tgl Berlaku	:	01 Juli 2016

2016			(rotan) berdasarkan konsep dan prosedur berkarya sesuai wilayah setempat.	<p>dasar karya kerajinan.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Menyebutkan fungsi karya kerajinan yang ada di wilayah setempat.</li> <li>3. Mengidentifikasi bahan serat sebagai bahan dasar kerajinan di wilayah setempat.</li> <li>4. Mengidentifikasi peralatan yang diperlukan dalam pembuatan karya kerajinan dari bahan serat di wilayah setempat.</li> <li>5. Menyebutkan teknik pembuatan karya kerajinan dari bahan serat di wilayah setempat.</li> <li>6. Menjelaskan prosedur kerja</li> </ol>	hadir 1 siswa (ket: sakit)		
------	--	--	---	--	----------------------------	--	--

Doc. No.	:	F/Waka-Kur/PPH
Revisi	:	0
Tgl Berlaku	:	01 Juli 2016

				pembuatan karya kerajinan bahan serat wi wilayah setempat.				
Jum'at, 26 Agustus 2016	7D	1-2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Memahami desain pembuatan karya bahan serat (rotan) berdasarkan konsep dan prosedur berkarya sesuai wilayah setempat.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Menjelaskan pengertian bahan serat (rotan) sebagai bahan dasar karya kerajinan.</li> <li>Menyebutkan fungsi karya kerajinan yang ada di wilayah setempat.</li> <li>Mengidentifikasi bahan serat (rotan) sebagai bahan dasar kerajinan di wilayah setempat.</li> <li>Mengidentifikasi peralatan yang diperlukan dalam pembuatan karya kerajinan dari bahan serat (rotan) di</li> </ol>	Powerpoint, video, ceramah dan praktik	30 siswa hadir dan 2 siswa tidak hadir (ket: sakit).	-	-

Doc. No.	:	F/Waka-Kur/PPH
Revisi	:	0
Tgl Berlaku	:	01 Juli 2016

				<p>wilayah setempat.</p> <p>5. Menyebutkan teknik pembuatan karya kerajinan dari bahan serat (rotan) di wilayah setempat.</p> <p>6. Menjelaskan prosedur kerja pembuatan karya kerajinan bahan serat (rotan) di wilayah setempat.</p>				
Kamis, 2 September 2016	7B	7-8	Membuat kerajinan dan memodifikasi karya dari bahan serat (rotan) sesuai desain dan bahan serat yang ada di wilayah setempat.	<p>1. Membuat karya kerajinan dari bahan serat (rotan) yang ada di daerah setempat.</p> <p>2. Memodifikasi karya kerajinan dari bahan serat (rotan) sesuai desain dan bahan serat yang ada di</p>	Powerpoint, video, dan praktik	30 siswa hadir.	-	-

Doc. No.	:	F/Waka-Kur/PPH
Revisi	:	0
Tgl Berlaku	:	01 Juli 2016

				wilayah sekitar.				
Jum'at, 3 September 2016	7D	7-8	Membuat kerajinan dan memodifikasi karya dari bahan serat (rotan) sesuai desain dan bahan serat yang ada di wilayah setempat.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Membuat karya kerajinan dari bahan serat (rotan) yang ada di daerah setempat.</li> <li>2. Memodifikasi karya kerajinan dari bahan serat (rotan) sesuai desain dan bahan serat yang ada di wilayah sekitar.</li> </ol>	Powerpoint, video, dan praktik	32 siswa hadir.	-	-



**KARTU BIMBINGAN PPL/MAGANG III DI SEKOLAH/ LEMBAGA**  
**PUSAT PENGEMBANGAN PPL DAN PKL**  
**LEMBAGA PENGEMBANGAN DAN PENJAMINAN MUTU PENDIDIKAN (LPPMP) UNY**  
**TAHUN 2016**

**F04**

**UNTUK MAHASISWA**

Nama Sekolah/ Lembaga : SMPN 2 Mlati  
 Alamat Sekolah/ Lembaga : Jl. Perhutut Sinduadi Mlati Sleman Fax./ Telp. Sekolah/Lembaga :  
 Nama DPL PPL/ Magang III : Dra Mathilda Gusanti, M.Si  
 Prodi / Fakultas DPL PPL/ Magang III : Pendidikan Matematika / FMIPA  
 Jumlah Mahasiswa PPL/ Magang III : 15 orang

No	Tgl. Kehadiran	Jml Mhs	Materi Bimbingan	Keterangan	Tanda Tangan DPL PPL/ Magang III
01	Kamis 01 September 2016	2	Selabranan program dan ucleri ucler		
*		2	yclelelele laporan		
2	Jum. 2 Sept 2016	2	Periapa laporan		
3	Seni, 5 Sept 2016	2	evaluasi program		
4	Kamis, 8 Sept 2016	2	evaluasi laporan		

**PERHATIAN :**

- ☛ Kartu bimbingan PPL ini dibawa oleh mhs PPL/ Magang III (1 kartu untuk 1 prodi).
- ☛ Kartu bimbingan PPL/ Magang III ini harap diisi materi bimbingan dan dimintakan tanda tangan dari DPL PPL/ Magang III setiap kali bimbingan di lokasi.
- ☛ Kartu bimbingan PPL/ Magang III ini segera dikembalikan ke PP PPL & PKL UNY paling lambat 3 (tiga) hari setelah penarikan mhs PPL/ Magang III untuk keperluan administrasi.



Sleman 21 September 2016  
 Mhs PPL/ Magang III Prodi pendidikan  
 Kriya

Nurani Susilowati  
 13207244015

**Nama Mahasiswa : Nur'aini Susilowati PUKUL : 08.20 – 10.55**  
**NIM : 13207244015 TEMPAT PRAKTIK : SMPN 2 Mlati**  
**TGL. OBSERVASI : 22 Juli 2016 FAK/JUR/PRODI : FBS/Pendidikan**  
**Kriya**

No.	Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan
<b>A.</b>	<b>Perangkat Pembelajaran</b>	
	1. Silabus	Guru sudah melaksanakan pembelajaran sesuai dengan silabus yang telah dibuat.
	2. Kurikulum 2013	Guru menerapkan K 13 dalam pembelajaran di kelas.
	3. Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	Guru sudah melaksanakan pembelajaran sesuai dengan RPP yang telah dibuat.
<b>B.</b>	<b>Proses Pembelajaran</b>	
	1. Membuka Pelajaran	Guru membuka pelajaran dengan : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memberikan salam,</li> <li>• Melakukan presensi atau mengecek kehadiran peserta didik,</li> <li>• Memotivasi peserta didik supaya lebih antusias dalam mengikuti pembelajaran dengan memberikan gambar atau model ,</li> <li>• Memberikan pernyataan apersepsi sebagai pengantar materi yang akan disampaikan,</li> <li>• Mengeksplorasi pengetahuan peserta didik melalui berbagai pertanyaan mengenai materi yang akan disampaikan, dan</li> <li>• Menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dilakukan.</li> </ul>
	2. Penyajian Materi	Guru menyampaikan materi dengan metode ceramah serta unjuk kerja. Penyajian materi juga diselingi tanya jawab untuk melatih keaktifan dan mengecek pemahaman peserta didik.
	3. Metode Pembelajaran	Guru menggunakan metode pembelajaran ceramah, unjuk kerja dan tanya jawab.
	4. Penggunaan bahasa	Dalam proses pembelajaran, guru menggunakan Bahasa Indonesia yang baku

		serta bahasa daerah setempat yang mudah dipahami oleh peserta didik untuk menekankan konsep tertentu.
	5. Penggunaan waktu	Pada bagian pendahuluan dan penutup, guru sudah menggunakan waktu secara efektif dan efisien baik untuk membuka pelajaran dan menutup serta menyimpulkan materi pembelajaran.
	6. Gerak	Dalam proses pembelajaran, guru sudah bergerak untuk memantau dan membimbing kegiatan peserta didik secara menyeluruh.
	7. Cara memotivasi peserta didik	Guru memotivasi peserta didik dengan memberikan modelmodel serta gambar-gambar yang terkait materi pembelajaran. Peserta didik diberi kesempatan untuk menjawab pertanyaan secara bergantian dan mengaitkan konsep-konsep yang diterapkan dalam kehidupan sehari-hari
	8. Teknik bertanya	Guru memberikan pertanyaan yang ditujukan kepada seluruh peserta didik, selain itu guru memberikan kesempatan kepada peserta didik yang ingin menjawab untuk angkat tangan, lalu guru menunjuk salah satu peserta didik untuk menjawab dan peserta didik lain diminta untuk menanggapi jawaban temannya. Apabila tidak ada peserta didik yang angkat tangan, barulah guru menunjuk salah satu peserta didik untuk menjawab.
	9. Teknik penguasaan kelas	Perhatian guru sudah tertuju untuk semua peserta didik di kelas tersebut. Guru menunjuk peserta didik yang kurang memperhatikan dan menanyakan materi yang telah dilakukan.
	10. Penggunaan media	Pada proses pembelajaran PKK ini, guru sudah memiliki ruangan khusus PKK dengan peralatan serta media yang cukup memadai.
	11. Bentuk dan cara evaluasi	Evaluasi dilakukan guru dalam bentuk presentasi peserta didik. Setelah peserta didik selesai mempresentasikan, guru mengevaluasi karya peserta didik dengan mengajukan pertanyaan

	12. Menutup pelajaran	Guru menutup pertemuan dengan memberikan penghargaan kepada peserta didik yang pekerjaannya bagus. Guru juga memberikan tugas kepada peserta didik untuk bahan ajar minggu selanjutnya, setelah itu guru menutup dengan salam.
<b>C.</b>	<b>Perilaku Peserta Didik</b>	
	1. Perilaku Siswa di dalam kelas	Perilaku peserta didik di dalam kelas cukup baik. Peserta didik cukup tenang dan serius dalam mengikuti pembelajaran, sehingga kegiatan pembelajaran dapat kondusif.
	2. Perilaku peserta didik di luar kelas	Peserta didik menunjukkan sikap yang baik terhadap teman, berpenampilan rapi, menghormati guru, dan ramah terhadap orang lain.

**Yogyakarta, Juli 2016**

**Guru Pembimbing**

**Mahasiswa PPL**

**Suparti, S.Pd  
NIP. 19630201 198601 2 002**

**Nur'aini Susilowati  
NIM.13207244015**



## SERAPAN DANA PPL INDIVIDU UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

SEKOLAH/ LEMBAGA : SMP NEGERI 2 Mlati  
ALAMAT SEKOLAH/ LEMBAGA : JL. PERKUTUT, SINDUADI, MLATI, SLEMAN, DIY

No	Nama Kegiatan	Hasil Kuantitatif/ Kualitatif	Serapan Dana (dalam Rupiah)				Jumlah
			Swadaya/ Sekolah/ Lembaga	Mahasiswa	Pemda Kabupaten	Sponsor/ Lembaga lain	
1.	Pembuatan RPP	Dicetak sebanyak 7 kali pertemuan	-	Rp 20.000	-	-	Rp 20.000
2.	Membeli Tali Agel untuk media pembelajaran	Tali agel ukuran besar sebanyak setengah kg.	-	Rp 60.000	-	-	Rp 60.000
3.	Pembuatan Laporan	Pembuatan Laporan PPL	-	Rp.100.000	-	-	Rp 100.000
<b>JUMLAH</b>			-	<b>Rp 180.000</b>			<b>Rp 180.000</b>

Keterangan: semua bentuk bantuan dan swadaya dinyatakan dalam bentuk rupiah, menggunakan standar yang berlaku di lokasi setempat.

No. Dokumen	: FM-04/01-kaldik
No. Revisi	: 1
Tanggal Bertaku	: 2 Februari 2015



## KALENDER PENDIDIKAN SMP NEGERI 2 MLATI TAHUN PELAJARAN 2016/2017



JULI 2016							AGUSTUS 2016							SEPTEMBER 2016							OKTOBER 2016						
MINGGU		3	10	17	24	31		7	14	21	28		4	11	18	25		2	9	16	23	30					
SENIN		4	11	18	25		1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31							
SELASA		5	12	19	26		2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25								
RABU		6	13	20	27		3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26								
KAMIS		7	14	21	28		4	11	18	25		1	8	15	22	29	6	13	20	27							
JUM'AT	1	8	15	22	29		5	12	19	26		2	9	16	23	30	7	14	21	28							
SABTU	2	9	16	23	30		6	13	20	27		3	10	17	24		1	8	15	22	29						

NOVEMBER 2016							DESEMBER 2016							JANUARI 2017							FEBRUARI 2017						
MINGGU		6	13	20	27			4	11	18	25	1	8	15	22	29		5	12	19	26						
SENIN		7	14	21	28		5	12	19	26	2	9	16	23	30	6	13	20	27								
SELASA	1	8	15	22	29		6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	21	28								
RABU	2	9	16	23	30		7	14	21	28	4	11	18	25		1	8	15	22								
KAMIS	3	10	17	24			1	8	15	22	29	5	12	19	26		2	9	16	23							
JUM'AT	4	11	18	25			2	9	16	23	30	6	13	20	27		3	10	17	24							
SABTU	5	12	19	26			3	10	17	24	31	7	14	21	28		4	11	18	25							

MARET 2017							APRIL 2017							MEI 2017							JUNI 2017						
MINGGU		5	12	19	26			2	9	16	23	30		7	14	21	28		4	11	18	25					
SENIN		6	13	20	27		3	10	24	24	1	15	22	29	5	12	19	26									
SELASA		7	14	21	28		4	11	25	25	2	16	23	30	6	13	20	27									
RABU	1	8	15	22	29		5	12	26	26	3	17	24	31	7	14	21	28									
KAMIS	2	9	16	23	30		6	13	27	27	4	18	25		1	8	15	22	29								
JUM'AT	3	10	17	24	31		7	14	28	28	5	19	26		2	9	16	23	30								
SABTU	4	11	18	25			1	8	15	29	29	6	13	20	27		3	10	17	24							

JULI 2017						
MINGGU		2	9	16	23	30
SENIN		3	10	17	24	31
SELASA		4	11	18	25	
RABU		5	12	19	26	
KAMIS		6	13	20	27	
JUM'AT		7	14	21	28	
SABTU	1	8	15	22	29	

Program Khusus Sekolah:			
Okt. 16, Maret '17	: Ulangan Tengah Sem. (UTS)	Okt. 2016, Mei 2017	: Pra UAS/Pra UKK
Agustus 2016	: Wisata Lingkungan Kelas VII	Juni 2017	: Kemah KI VII /VIII
Sept - Nop. 2016	: Tambahan Pelajaran Putaran I	1 April 2017	: HUT SMPN 2 Mlati
Desember 2016	: Widya Wisata Kelas VIII	15 April 2017	: Outbond KI 9
Jan. - April 2017	: Tambahan Pelajaran Putaran II	5 Mei 2017	: Doa Bersama UN
9 s.d 13 Des. 2016	: Remidi UAS 1	Okt. 16, Maret/Apr. 17	: AMT Kelas 9
Okt/Nop. '16, Mar/Mei '17	: Uber Setiap Kamis	14 s.d 18 Juni 2017	: Remidi UKK

***Keterangan:	Daftar Libur Umum:
1 s.d. 9 Juli 2016 : Libur Kenaikan Kelas TA 2015/2016	6 s.d 7 Juli 2016 : Hari Besar Idul Fitri 1437 H
11 s.d 16 Juli 2016 : Hari libur Idul Fitri 1437 H Tahun 2016	17 Agustus 2016 : HUT Kemerdekaan RI
18 s.d 20 Juli 2016 : Hari-Hari Pertama Masuk Sdi (PLS KI 7)	12 September 2016 : Hari Besar Idul Adha 1437 H
25 November 2016 : Hari Guru Nasional	2 Oktober 2016 : Tahun Baru Hijrah 1437 H
1 s.d 8 Des. 2016 : Ulangan Akhir Semester 1	25 November 2016 : Hari Guru Nasional
14 s.d 16 Des. 2016 : Porsenitas	12 Desember 2016 : Maulud Nabi Muh. SAW
17 Des. 2016 : Penerimaan Laporan Hasil Belajar (LHB)	25 Desember 2016 : Hari Natal 2016
19 s.d 31 Des. 2016 : Libur Semester Gasal	1 Januari 2017 : Tahun Baru 2017
2 Mei 2017 : Hardiknas	1 Mei 2017 : Hari Buruh Nasional
8 s.d 12 Mei 2017 : Ujian SMP Utama	25-26 Juni 2017 : Hari Besar Idul Fitri 1438 H
9 s.d 12 Mei 2017 : Ujian SMP Susulan	
15 Mei 2017 : Hari Jadi Kab. Sleman	
1 s.d 7 Juni 2017 : UKK SMP	
13 s.d 14 Juni 2017 : PORSENITAS	
17 Juni 2017 : Penerimaan Laporan Hasil Belajar (LHB)	
19 - 24 Juni 2017 : Libur Ramadhan	
27 Juni - 1 Juli 2017 : Libur Idul Fitri	
3 - 15 Juli 2016 : Libur Semester Genap	
27 Juni s.d 16 Juli 2016 : Hari-hari pertama masuk sekolah	

Sleman, 18 Juli 2016  
Kepala Sekolah, .  
  
Fini Trimurti MG, S. Pd., M. Hum  
NIP. 19630317 198403 2 004

**JADWAL PELAJARAN  
SMP NEGERI 2 MLATI SLEMAN  
SEMESTER 1 (SATU)  
TAHUN PELAJARAN 2016/2017**

H A R I	J A M	KELAS VII				KELAS VIII				KELAS IX				GURU JAGA	Nama Guru	Keterangan
		A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D			
S E N I N	0	upacara dilanjutkan imtaq														
	1	20	13	6	19	23	12	11	17	16	18	14	7		1 Rini Trimurti MG, S. Pd. M.Hum	Bhs. Inggris
	2	20	13	6	19	23	12	11	17	16	18	14	7	2	2 Sutahar Ariari, S. Ag. M. Pdi	PAI
	3	13	20	24	19	3	9	10	12	14	16	18	5	4	3 Sukemi, S. Pd	BK
	4	13	20	24	27	21	11	10	12	19	16	18	5	13	4 Dra. My. Murtiawani	Seni Budaya
	5	8	10	24	27	21	11	9	14	19	7	2	3	15	5 Suparti, S. Pd	PYK/Prakarya
	6	8	10	24	27	21	11	9	14	19	7	2	3	15	6 Wiwik Dwi Nurtyah, S. Pd	Bhs. Indonesia
	7	6	10	27	23	11	21	22	14	4/15	7	5	17		7 M. Dwi Sukwani, S. Pd	Bhs. Inggris
	8	6	10	27	23	11	21	22	9	4/15	3	5	17		8 Solikhin, S.Pd	BK
S E L A S A	0	Imtaq														
	1	1	20	19	27	24/26	9	12	11	14	13	16	18		9 Sowni, S. Pd	IPA
	2	1	20	19	27	24/26	9	12	11	14	13	16	18		10 Wahyuni, S. Pd	PKn
	3	1	4/15	19	27	24/26	12	29	14	13	2/25	18	16	8	11 Y. Mei Setyanta, S. Pd, M. Hum	Bhs. Inggris
	4	20	4/15	5	10	9	12	29	14	13	2/25	18	16	17	12 Sri Wahyuni, S. Pd	Matematika
	5	20	23	5	10	12	29	9	19	7	2/25	22	21	23	13 Dra. Rita Supriyatni	IPA
	6	24/26	23	27	10	12	29	9	19	7	14	22	21	27	14 Dra. Nurhidayat	Bhs. Indonesia
	7	24/26	22	27	6	29	4/15	5	10	21	7	17	14		15 Dwi Purwaningsih	Seni Budaya
	8	24/26	22	27	6	29	4/15	5	10	21	7	17	2		16 Wachidyastuti, S.Pd	IPA
R A B U	0	Imtaq														
	1	1	20	23	4/15	12	10	11	14	18	19	13	16		17 Agus Santoso, S. Pd	IPS
	2	1	20	23	4/15	12	10	11	14	18	19	16	13		18 Isgiyanta, A. Md	Matematika
	3	9	27	4/15	6	19	11	12	28	13	16	2	18	3	19 Endang Prasetyo, S. Pd	Penjas
	4	4/15	27	20	6	19	11	12	24	16	13	2	18	6	20 Drs. Sujono	Matematika
	5	4/15	9	20	13	11	19	24	21	5	17	7	14	20	21 Ariyanto, S. Pd T	TIK
	6	10	23	28	13	11	19	24	21	5	17	7	14	22	22 Herinda Pranandari, S. Pd	Bhs. Jawa
	7	10	23	6	24	5	22	4/15	9	17	14	21	7		23 Dwi Retnawati, S. Pd	IPS
	8	10	28	6	24	5	22	4/15	9	17	14	21	7		24 Ernawati, S.Ag.	PAI
K A M I S	0	Imtaq														
	1	19	27	13	20	16	29	12	11	18	14	4/15	7	9	25 Sugeng Irianto	PA, Kristen
	2	19	27	13	20	16	29	12	11	18	14	4/15	7	21	26 FX. Sumarna, M.Pd.	PA, Katolik
	3	19	27	9	4/15	11	16	24	12	22	18	17	2	24	27 Sinta Dewi M, S. Pd	Bhs. Inggris
	4	20	4/15	9	8	11	16	19	12	22	18	17	2	29	28 Drs. Suratman	BK
	5	20	9	6	23	29	5	19	24	7	10	14	17		29 Sri Suharyanti, S.Pd.	Bhs. Indonesia
	6	4/15	9	6	23	29	5	8	24	7	10	14	17		30 Siwi Swandari, S.Pd.	PA, Hindu
	7	23	5	22	6	9	11	29	4/15	17	7	14	10		Pembagian jam, kecuali hari jumat : 06.45 - 06.55 Imtaq 06.55 - 07.00 Lagu Indonesia Raya	
	8	23	5	22	6	9	11	29	4/15	17	7	3	10		1 07.00 - 07.40 2 07.40 - 08.20 3 08.20 - 09.00	
J U M A T	0	Imtaq dilanjutkan Pembiasaan														
	1	6	19	20	5	12	23	29	22	10	21	13	14		4 09.15 - 09.55 5 09.55 - 10.35 6 10.35 - 11.15	Istirahat 15 Menit
	2	6	19	20	5	12	23	29	22	10	21	13	14	7	7 11.30 - 12.10	
	3	9	19	10	20	22	29	17	16	14	4/15	18	13	11	8 12.10 - 12.50 ( Jam 12.50 Lagu Perjuangan/Deerah)	
	4	9	6	10	20	22	29	17	16	14	4/15	18	13	16		
	5	23	6	10	9	29	12	16	5	18	17	7	22			
	6	23	6	9	24	29	12	16	5	18	17	7	22			
S A B T U	0	Imtaq														
	1	Pengemb. Diri						Mapel UN								
	2															
	3	6	4/25	20	9	4/15	23	11	12	7	22	10	19		1 07.30 - 08.10 2 08.10 - 08.50 3 08.50 - 09.30	4 09.45 - 10.25 5 10.25 - 11.05 6 11.05 - 11.45
	4	6	4/25	20	9	4/15	23	11	12	7	22	10	19	5		
	5	22	4/25	4/15	20	23	28	17	11	3	5	19	18	12		
	6	22	6	4/15	20	23	4/25	17	11	3/26	5	19	18	18		
	7	5	6	23	22	10	4/25	21	17	3/26	18	7	4/15			
	8	5	6	23	22	10	4/25	21	17	3/26	18	7	4/15			



Mengetahui,  
Kepala Sekolah

Rini Trimurti MG, S.Pd., M.Hum  
NIP. 19630317 198403 2 004

Mlati, 18 Juli 2016  
Kurikulum

Suparti, S.Pd.  
NIP. 19630201 198601 2 002

## SILABUS

Mata Pelajaran: Prakarya (Kerajinan)

Kelas : VII

Alokasi Waktu: 2 JP/minggu

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
<p>3.1 Memahami pengetahuan tentang jenis, sifat, karakter dan teknik pengolahan serat dan tekstil.</p> <p>4.1 Memilih jenis bahan dan teknik pengolahan serat/tekstil yang sesuai dengan potensi daerah setempat (misal: rumput/ilalang, kapas, bulu domba, kulit kayu, kain, dan atau tali plastik )</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jenis serat dan tekstil</li> <li>• Sifat serat dan tekstil</li> <li>• Karakter serat dan tekstil</li> <li>• Teknik pengolahan serat dan tekstil</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menonton video/ mengamati gambar dan membaca wacana tentang jenis, sifat, karakter serat dan tekstil</li> <li>• Membuat pertanyaan tentang jenis, sifat, karakter serta teknik pengolahan serat dan tekstil yang tidak di pahami.</li> <li>• Memilih dan menentukan jenis bahan dan teknik pengolahan</li> <li>• Mengomunikasikan hasil pemilihan bahan dan teknik pengolahan</li> </ul>
<p>1.2 Memahami pengetahuan tentang prinsip perancangan, pembuatan, dan penyajian produk kerajinan dari bahan serat dan tekstil yang kreatif dan inovatif</p> <p>4.2 Merancang, membuat, dan menyajikan produk kerajinan dari bahan serat dan tekstil yang kreatif dan inovatif, sesuai dengan potensi daerah setempat (misalnya rumput/ilalang, kapas, bulu domba, kulit kayu, kain, dan/atau tali plastik)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jenis alat dan kegunaannya</li> <li>• Teknik dan langkah-langkah pembuatan</li> <li>• Teknik penyajian</li> <li>• Pembuatan rancangan produk kerajinan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengamati melalui berbagai sumber tentang jenis alat, teknik dan langkah pembuatan</li> <li>• Membuat pertanyaan tentang cara merancang dan pembuatan produk kerajinan</li> <li>• Membuat rancangan kebutuhan alat dan bahan serta teknik pembuatan</li> <li>• Membuat produk dari bahan serat dan tekstil, serta menyajikan dan mengemas</li> <li>• Mengevaluasi dan melaporkan proses dan hasil pembuatan produk kerajinan</li> </ul>
<p>3.3 Memahami pengetahuan tentang jenis, sifat, karakter dan teknik pengolahan kertas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jenis kertas dan plastik</li> <li>• Sifat kertas dan plastik</li> <li>• Karakter kertas dan plastik</li> <li>• Teknik pengolahan kertas dan plastik</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menonton video/ mengamati gambar dan membaca wacana tentang jenis, sifat, karakter kertas dan plastik</li> </ul>

<p>dan plastik lembaran.</p> <p>4.3 Memilih jenis bahan dan teknik pengolahan kertas/plastik lembaran yang sesuai dengan potensi daerah setempat.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membuat pertanyaan tentang jenis, sifat, karakter serta teknik pengolahan kertas dan plastik yang tidak di pahami.</li> <li>• Memilih dan menentukan jenis bahan dan teknik pengolahan</li> <li>• Mengomunikasikan hasil pemilihan bahan dan teknik pengolahan</li> </ul>
<p>3.4 Memahami pengetahuan tentang prinsip perancangan, pembuatan, dan penyajian produk kerajinan dari bahan kertas dan plastik lembaran yang kreatif dan inovatif</p> <p>4.4 Merancang, membuat, dan menyajikan produk kerajinan dari bahan kertas dan plastik lembaran yang kreatif dan inovatif sesuai dengan potensi daerah setempat</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jenis alat dan kegunaannya</li> <li>• Teknik dan langkah-langkah pembuatan</li> <li>• Teknik penyajian</li> <li>• Pembuatan rancangan produk kerajinan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengamati melalui berbagai sumber tentang jenis alat, teknik dan langkah pembuatan</li> <li>• Membuat pertanyaan tentang cara merancang dan pembuatan produk kerajinan dari bahan kertas dan plastik</li> <li>• Membuat rancangan kebutuhan alat dan bahan serta teknik pembuatan</li> <li>• Membuat produk dari bahan kertas dan plastik, serta menyajikan dan mengemas</li> <li>• Mengevaluasi dan melaporkan proses dan hasil pembuatan produk kerajinan</li> </ul>

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP 01)**

**Sekolah** : SMP Negeri 2 Mlati  
**Mata Pelajaran** : Prakarya (Kerajinan)  
**Kelas/Semester** : VII/ Satu  
**Materi Pokok** : Pembuatan Karya Kerajinan Tas dari Bahan Serat/ Tali  
Menggunakan Teknik Makrame  
**Alokasi Waktu** : 1X Pertemuan (2 JP)

**A. Kompetensi Inti**

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi**

No	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian kompetensi
3	3.1 Memahami desain pembuatan dan pengemasan karya bahan serat / tali berdasarkan konsep dan prosedur berkarya sesuai wilayah setempat.	3.1.1 Menjelaskan pengertian bahan serat/tali sebagai bahan dasar karya kerajinan 3.1.2 Menyebutkan fungsi karya kerajinan yang ada di wilayah setempat 3.1.3 Mengidentifikasi bahan serat/ tali sebagai bahan dasar kerajinan di wilayah setempat. 3.1.4 Mengidentifikasi peralatan yang diperlukan dalam pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/ tali di wilayah setempat. 3.1.5 Menyebutkan teknik pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/ tali di wilayah setempat 3.1.6 Menjelaskan prosedur kerja pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/tali di wilayah setempat

4	4.1 Mencoba membuat karya kerajinan dan pengemasan dari bahan serat/ tali sesuai desain dan bahan serat yang ada di wilayah setempat	4.1.1 Merancang pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/tali yang ada di daerah setempat 4.1.2 Membuat karya kerajinan dari bahan serat /tali yang ada di daerah setempat 4.1.3 Mengemas karya kerajinan dari bahan serat/tali yang ada di daerah setempat
---	--	---

## C.Materi Pembelajaran

### 1.Materi Reguler

#### Pertemuan ke 1

##### 1. Pengertian kerajinan serat

Kerajinan adalah hal yang berkaitan dengan buatan tangan atau kegiatan yang berkaitan dengan barang yang dihasilkan melalui keterampilan tangan (kerajinan tangan). Kerajinan yang dibuat biasanya terbuat dari berbagai bahan. Dari kerajinan ini menghasilkan hiasan atau benda seni maupun barang pakai. Biasanya istilah ini diterapkan untuk cara tradisional dalam membuat barang-barang.

Serat alam atau yang sering menggunakan nama beken natural fiber, adalah serat yang berasal dari tumbuhan dan hewan. Namanya serat, maka bentuknya bersulur-sulur seperti benang. Untuk mendapatkan bentuk serat, diperlukan beberapa tahap pemrosesan tergantung dengan karakter bahan dasarnya.

Pengertian Kata makrame berasal dari bahasa Turki. (Turki: Ma-kra ma atau Miqramah) Dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia, dijelaskan : bentuk suatu kerajinan simpul-menyimpul dengan menggarap rangkaian benang pada awal atau akhir suatu hasil tenunan, dengan membuat berbagai simpul pada rantai benang tersebut sehingga terbentuk aneka rumbai dan jumbai.

##### 2. Fungsi kerajinan dari serat

Serat alam digunakan untuk membuat berbagai produk seperti baju, aksesoris rumah, bahkan meubel. Cotton, sutra dan wool yang berserat lembut, digunakan untuk membuat baju. Serat yang berasal dari rumput-rumputan yang lebih tipis, cocok untuk membuat dekorasi rumah maupun tas. Sedangkan serat dari tanaman yang lebih kuat seperti enceng gondok, bisa digunakan untuk membuat meja kursi.

### 3. Jenis bahan serat/tali untuk karya kerajinan

#### a. Eceng Gondok.



Tanaman eceng gondok juga bisa di buat berbagai kerajinan tangan karena seratnya yang lumayan cukup kuat jadi bisa dibuat berbagai aneka kerajinan tangan yang pasti eceng gondoknya harus di keringkan dulu agar mudah di bentuk.

#### b. Daun Pandan.



Pandan merupakan tanaman pantai yang dahulu tidak banyak dimanfaatkan. Namun sekarang ini, banyak perajin yang mulai memanfaatkan pandan untuk diolah menjadi berbagai aneka kerajinan. Pandan termasuk serat alam yang dapat dimanfaatkan untuk berbagai macam kerajinan.

#### c. Sabuk Kelapa.



Pohon kelapa merupakan pohon yang semua bagian dari pohonnya mempunyai nilai guna. Dari akar sampai daun pohon kelapa dapat dimanfaatkan untuk berbagai keperluan. Salah satu dari bagian pohon kelapa yang dapat dimanfaatkan adalah sabut atau serabut kelapa (kulit buah kelapa). Dari sabut kelapa dapat diperoleh serat dan serbuk sabut kelapa yang dapat diolah menjadi berbagai produk.

d. Pelepah Pisang.



Sebagain besar orang menganggap pelelah pisang (kering) adalah sampah yang tidak berguna. Bahkan terkadang oleh orang tua dibakar karena dianggap mengotori kebun. Namun kini pelelah pisang bisa dijadikan karya seni lukisan yang indah dan bernilai ekonomi tinggi. Lagi-lagi tangan-tangan orang kreatif yang menjadikan limbah seperti itu sebagai sebuah berkah.

e. Kulit Jagung.



Sebahagian dari kita menganggap pada bahagian jagung yang bernilai tinggi adalah bijinya saja. Namun tanpa kita sadari kulit dari jagung bisa kita manfaatkan sebagai hasil kerajinan yang bernilai ekonomis tinggi. Kulit jagung dapat kita jadikan kerajinan seperti rangkaian bunga ataupun hiasan yang bernilai jual tinggi. Tergantung dari hasil kreatifitas kita masing-masing.

f. Pohon Gebang.



Pohon jenis palem bernama gebang awalnya bukanlah pohon yang bernilai istimewa. Namun pohon berbatang tunggal setinggi 15-20 sentimeter dengan daun berbentuk kipas dan bertangkai panjang tersebut ternyata punya nilai ekonomis.

4. Peralatan yang diperlukan untuk membuat karya kerajinan dari serat/tali

a. Tali Agel



b. Gunting

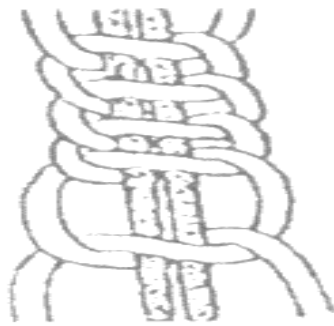


c. Meteran

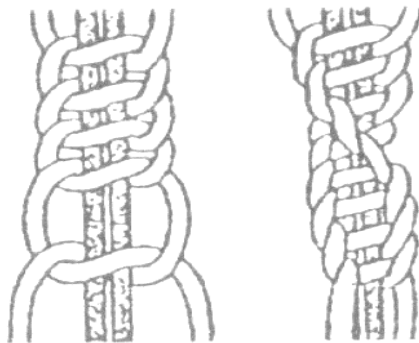


5. Teknik makrame pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/tali

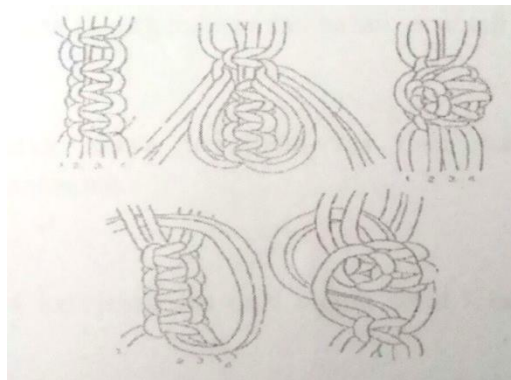
- a. Simpul pipih
- b. Simpul pipih ganda



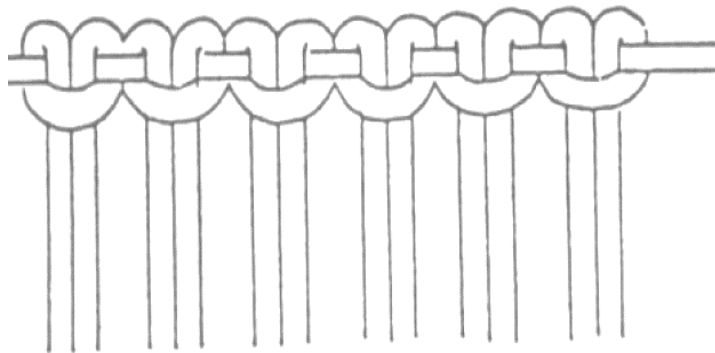
c. Simpul spiral



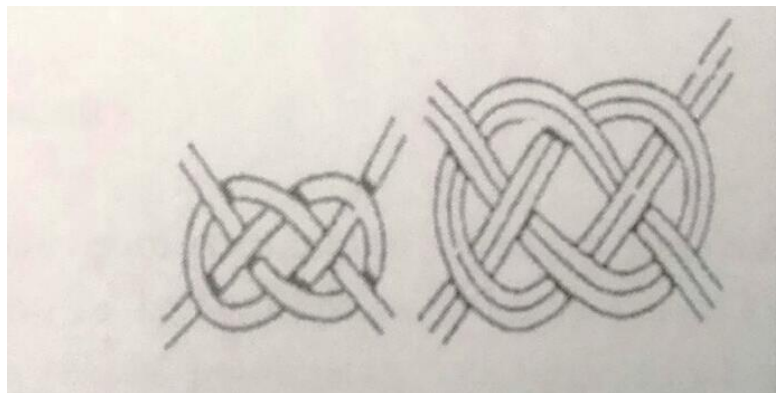
d. Simpul mutiara



- e. Simpul jangkar depan
- f. Simpul jangkar belakang



- g. Simpul mahkota cina
- h. Simpul yosepin



6. Prosedur kerja pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/ tali

**2. Materi Pengayaan :**

Variasi pembuatan karya kerajinan tas dari bahan serat/ tali menggunakan teknik makrame.

**3. Materi Remedial**

Pembuatan karya kerajinan tas dari bahan serat / tali menggunakan teknik makrame.

**D. Kegiatan Pembelajaran**

**Pertemuan Ke1**

**1. Kegiatan Pendahuluan (8 menit)**

- a. Guru mengucapkan salam
- b. Berdoa
- c. Mengecek kehadiran peserta didik

- d. Memotivasi peserta didik untuk menyiapkan diri secara fisik dan mental. Melalui media LCD/chart guru menayangkan beberapa gambar karya kerajinan seperti anyaman, makrame, ronce, dan sejenisnya dengan tujuan untuk memusatkan perhatian peserta didik pada materi pembuatan karya kerajinan tas dari bahan serat/ tali menggunakan teknik makrame.
- e. Guru mengadakan apersepsi:  
Mengajukan beberapa pertanyaan berkaitan dengan materi pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/tali untuk mengetahui pengetahuan awal peserta didik, contoh: Anak-anak apakah kalian pernah memperhatikan beberapa karya kerajinan yang ada di lingkunganmu?, Kerajinan apakah yang menarik perhatianmu?, Mungkinkah kalian untuk membuatnya?
- f. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran
- g. Guru menjelaskan cakupan materi pembelajaran pertemuan pertama yaitu: pengertian, fungsi, bahan/peralatan, teknik, dan prosedur kerja pembuatan.

## 2. Kegiatan Inti (60 menit)

- **Mengamati**  
Peserta didik dipandu guru mengamati tayangan gambar contoh-contoh karya kerajinan melalui media LCD/chart yaitu karya-karya kerajinan dari berbagai bahan serat/tali dan teknik pembuatan, sehingga siswa mendapatkan masalah (sesuatu) yang ingin diketahui lebih jauh.
- **Menanya**  
Setelah mengamati tayangan beberapa contoh karya kerajinan peserta didik mendapatkan beberapa pertanyaan yang berkaitan dengan pembuatan karya kerajinan, antara lain apakah yang dimaksud dengan karya kerajinan ?, bahan dasar apakah yang dapat digunakan untuk membuatnya?, bagaimana cara membuatnya ?, dan seterusnya.
- **Mengeksplorasi/mengumpulkan data**  
Peserta didik berkelompok menyelesaikan tugas LK-1 dengan membaca dan memahami buku siswa, *hand out* materi sejenis baik yang disiapkan guru maupun yang ditemukan sendiri oleh siswa melalui berbagai media, dengan materi yang berkaitan dengan pengertian, fungsi, bahan dan peralatan yang diperlukan, teknik pembuatan karya, dan prosedur kerja pembuatan karya kerajinan tas dari bahan serat/tali menggunakan teknik makrame.
- **Mengasosiasi**  
Peserta didik berkelompok, dengan bimbingan guru menganalisis data untuk menjawab pertanyaan dalam lembar kerja (LK-1), dilanjutkan berdiskusi dengan serius dan antusias untuk membahas pengertian, fungsi, bahan dan peralatan yang diperlukan, teknik pembuatan karya, dan prosedur kerja pembuatan karya kerajinan tas dari bahan serat/tali menggunakan teknik makrame.

- **Mengkomunikasikan**

Wakil setiap kelompok mempresentasikan hasil diskusi tentang konsep yang telah dikonstruksi dalam kelompok yang berkaitan dengan pembuatan karya kerajinan tas dari bahan serat/tali menggunakan teknik makrame.

**3. Kegiatan Penutup (12 menit)**

- Peserta didik dengan bimbingan guru merefleksi seluruh aktivitas pembelajaran dan menyimpulkan konsep yang telah dikonstruksi bersama berkaitan dengan materi yang telah dipelajari.
- Peserta didik dengan bimbingan guru merefleksi sikap spiritual dan sosial yang dapat terbentuk pada diri peserta didik melalui aktivitas dalam pembelajaran.
- Guru melakukan refleksi dengan memberikan beberapa pertanyaan (*post test*) yang berkaitan dengan materi dan proses pembelajaran.
- Peserta didik menerima tugas kelompok berupa LK-2 untuk observasi dan wawancara dengan narasumber yang ahli di bidang pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/tali
- Peserta didik menerima informasi dari guru tentang materi pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

**E. Penilaian**

**1. Teknik Penilaian**

- Sikap (Spiritual dan Sosial)  
Jurnal
- Pengetahuan  
Tes tertulis (Pilihan ganda)
- Keterampilan  
Kinerja

**2. Instrumen Penilaian**

- Instrumen nilai sikap berupa jurnal terlampir
- Instrumen penilaian pengetahuan terlampir

**b. Penilaian Pengetahuan**

- Teknik Penilaian : Tes tertulis
- Bentuk instrument : Soal Pilihan Ganda
- Instrumen : Terlampir (Lampiran 1)
- Kisi-kisi

No	Materi	Indikator	Nomor soal	Jumlah soal
1.	Pengertian karya Kerajinan	1. Menjelaskan pengertian karya kerajinan	1	1
2.	Fungsi karya Kerajinan	2. Mengidentifikasi fungsi karya kerajinan	2 - 3	2

3	Jenis bahan kerajinan serat	3. Mendeskripsikan bahan dasar karya kerajinan serat	4 - 6	3
4	Teknik pembuatan karya	4. Mengidentifikasi teknik pembuatan karya kerajinan	7 - 10	4
Jumlah				10

## F. Media, Alat, Bahan dan Sumber belajar

### B. Media :

- LCD/CD/Chart gambar produk-produk kerajinan dari bahan serat/tali maupun buatan.

### C. Alat dan Bahan

- Lembar Kerja Siswa (*job sheet*)
- Hand out* materi ajar beragam produk kerajinan
- File* berisi materi ajar dari internet yang relevan dan terkait dengan karya-karya kerajinan
- Video / power point cara membuat karya kerajinan dari bahan serat/tali
- Contoh kemasan karya kerajinan
- Bahan dan alat praktik membuat karya kerajinan tas dari bahan serat/ tali menggunakan teknik makrame.

**“karya kerajinan tas dari bahan tali / serat dengan menggunakan teknik makrame”**

Alat dan Bahan:

- Tali agel
- Gunting
- Meteran

Langkah Kerja : Terlampir

## 2. Sumber Belajar

<http://www.qolbunhadi.com/inilah-pengertian-senikerajinan-makrame-dan-cara-membuatnya/> diakses tanggal 22 Juli 2016

<http://www.slideshare.net/Alifia14/tata-busana-teknikmakrame> diakses tanggal 22 Juli 2016

<http://docplayer.info/278270-M-a-k-r-a-m-e-kerajinandengan-teknik-simpul.html> diakses tanggal 22 Juli 2016

Mengetahui  
Guru Pembimbing

Sleman, 25 Juli 2016  
Praktikkan

Suparti, S.Pd  
NIP.19630201 198601 2 002

Nur'aini Susilowati  
NIM. 13207244015

**Lampiran 1.**

**JURNAL**

**Sekolah** : SMP Negeri 2 Mlati  
**Mata Pelajaran** : Prakarya ( Kerajinan )  
**Kelas / smt** : VII/ 1  
**Alokasi Waktu** : 1 x Pertemuan

No	Waktu	Nama Peserta	Catatan perilaku	Keterangan *
1.				
2.				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

\*)Keterangan bisa berupa tindak lanjut atau perkembangan sikap peserta Didik setelah dilakukan pembinaan .

## Lampiran 1

### INSTRUMEN PENILAIAN PENGETAHUAN

**Sekolah** : SMP Negeri 2 Mlati  
**Mata Pelajaran** : Prakarya ( Kerajinan )  
**Kelas / Semester** : VII / 1  
**Alokasi Waktu** : 1 x Pertemuan

Teknik Penilaian : Tes tertulis  
Bentuk instrument : Soal Pilihan Ganda  
Instrumen : Terlampir (Lampiran 1)

Kisi-kisi

No	Materi	Indikator	Nomor soal	Jumlah soal
1.	Pengertian karya Kerajinan	5. Menjelaskan pengertian karya kerajinan	1	1
2.	Fungsi karya Kerajinan	6. Mengidentifikasi fungsi karya kerajinan	2 - 3	2
3	Jenis bahan kerajinan serat	7. Mendeskripsikan bahan dasar karya kerajinan serat	4 - 6	3
4	Teknik pembuatan karya	8. Mengidentifikasi teknik pembuatan karya kerajinan	7 - 10	4
Jumlah				10

### Soal Tes Pilihan Ganda

1. Istilah kerajinan mengandung pengertian produk atau karya berupa benda-benda kerajinan yang dihasilkan melalui : ...
  - a. Keterampilan
  - b. Keterampilan tangan
  - c. Karya kreativitas
  - d. Kreativitas menghias
  
2. Tujuan pembuatan karya kerajinan antara lain memperhatikan fungsi karya tersebut terutama adalah : ...
  - a. Fungsi hias
  - b. Fungsi guna
  - c. Seni mengemas
  - d. Teknik pembuatan
  
3. Benda atau karya kerajinan yang berfungsi sebagai benda pakai disebut juga dengan : ...
  - a. Karya seni
  - b. Karya kerajinan
  - c. Benda hiasan
  - d. Benda fungsional praktis
  
4. Bahan dasar karya kerajinan yang diperoleh dari lingkungan sekitar bertekstur keras ataupun lunak dan dapat diproses atau didaur ulang dengan mudah, adalah : ...
  - a. Bahan pokok
  - b. Bahan kerajinan
  - c. Bahan dasar alam
  - d. Bahan dasar buatan.
  
5. Berikut ini adalah contoh-contoh bahan dasar kerajinan serat/tali adalah
  - a. Tali cina, serat enceng gondok
  - b. Benang emas, pita jepang
  - c. Bahan tekstil, kapas
  - d. Tali kurt, benang wool
  
6. Agel, mendong, enceng gondok, termasuk bahan dasar karya kerajinan dari:
  - a. **bahan alam**
  - b. Bahan buatan
  - c. bahan hiasan
  - d. Bahan daur ulang
  
7. Membatik, menyulam, meronce, memganyam termasuk beberapa kegiatan mencipta karya kerajinan, dan disebut dengan : ...
  - a. Proses berkarya
  - b. Prosedur kerja
  - c. Mencipta karya
  - d. Teknik membuat karya
  
8. Teknik makrame biasanya digunakan untuk pembuatan karya kerajinan dari bahan : .
  - a. benang
  - b. tali
  - c. kain
  - d. Tekstil
  
9. Membuat karya kerajinan gelang dari tali cina menggunakan teknik... .
  - a. cetak
  - b. ronce
  - c. Sulam
  - d. Makrame
  
10. Berikut ini yang tidak termasuk contoh karya kerajinan dari serat/tali bentuk assesories adalah : ...
  - a. gelang
  - b. kalung
  - c. bando
  - d. Vas bunga

**i. Kunci Jawaban Test**

- |             |       |
|-------------|-------|
| 1. <b>B</b> | 6. A  |
| 2. A        | 7. D  |
| 3. D        | 8. C  |
| 4. C        | 9. B  |
| 5. A        | 10. D |



**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP 02)**

**Sekolah** : SMP Negeri 2 Mlati  
**Mata Pelajaran** : Prakarya (Kerajinan)  
**Kelas/Semester** : VII/ Satu  
**Materi Pokok** : Pembuatan Karya Kerajinan Tas dari Bahan Serat/ Tali  
Menggunakan Teknik Makrame  
**Alokasi Waktu** : 1X Pertemuan (2 JP)

**A. Kompetensi Inti**

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi**

No	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian kompetensi
3	3.1 Memahami desain pembuatan dan pengemasan karya bahan serat / tali berdasarkan konsep dan prosedur berkarya sesuai wilayah setempat.	3.1.1 Menjelaskan pengertian bahan serat/tali sebagai bahan dasar karya kerajinan 3.1.2 Menyebutkan fungsi karya kerajinan yang ada di wilayah setempat 3.1.3 Mengidentifikasi bahan serat/ tali sebagai bahan dasar kerajinan di wilayah setempat. 3.1.4 Mengidentifikasi peralatan yang diperlukan dalam pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/ tali di wilayah setempat. 3.1.5 Menyebutkan teknik pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/ tali di wilayah setempat 3.1.6 Menjelaskan prosedur kerja pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/tali di wilayah setempat

4	4.1 Mencoba membuat karya kerajinan dan pengemasan dari bahan serat/ tali sesuai desain dan bahan serat yang ada di wilayah setempat	4.1.1 Merancang pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/tali yang ada di daerah setempat 4.1.2 Membuat karya kerajinan dari bahan serat /tali yang ada di daerah setempat 4.1.3 Mengemas karya kerajinan dari bahan serat/tali yang ada di daerah setempat
---	--	---

### C.Materi Pembelajaran

#### 1.Materi Reguler

##### Pertemuan ke 2

- Praktik pembuatan karya kerajinan tas dari bahan serat/ tali menggunakan teknik makrame.

#### 2.Materi Pengayaan :

Variasi pembuatan karya kerajinan tas dari bahan serat/ tali menggunakan teknik makrame.

#### 3. Materi Remedial

Pembuatan karya kerajinan tas dari bahan serat / tali menggunakan teknik makrame.

### D. Kegiatan Pembelajaran

#### 1. Kegiatan Pendahuluan (8 menit)

- a. Guru mengucapkan salam
- b. Berdoa
- c. Mengecek kehadiran peserta didik
- d. Memotivasi peserta didik untuk menyiapkan diri secara fisik dan mental. Melalui media LCD/chart peserta didik memperhatikan contoh salah satu proses pembuatan karya kerajinan, dan juga contoh-contoh karya kerajinan yang lain.
- e. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran untuk pertemuan kedua, yaitu merencanakan pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/tali.
- f. Guru menjelaskan cakupan materi pembelajaran tentang pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/ tali pada pertemuan kedua tentang tahapan pembuatan karya atau prosedur kerja yang meliputi: perencanaan, pelaksanaan, dan pengemasannya,

#### 2. Kegiatan Inti (60 menit)

##### • Mengamati

Peserta didik dipandu guru mengamati tayangan gambar contoh-contoh karya kerajinan melalui media LCD/chart yaitu karya-karya kerajinan dari berbagai

bahan serat/tali dan teknik pembuatan, sehingga siswa mendapatkan masalah (sesuatu) yang ingin diketahui lebih jauh.

- **Menanya**

Setelah mengamati tayangan beberapa contoh karya kerajinan peserta didik mendapatkan beberapa pertanyaan yang berkaitan dengan pembuatan karya kerajinan, antara lain apakah yang dimaksud dengan karya kerajinan ?, bahan dasar apakah yang dapat digunakan untuk membuatnya?, bagaimana cara membuatnya ?, dan seterusnya.

- **Mengeksplorasi/mengumpulkan data**

Peserta didik berkelompok menyelesaikan tugas LK-1 dengan membaca dan memahami buku siswa, *hand out* materi sejenis baik yang disiapkan guru maupun yang ditemukan sendiri oleh siswa melalui berbagai media, dengan materi yang berkaitan dengan pengertian, fungsi, bahan dan peralatan yang diperlukan, teknik pembuatan karya, dan prosedur kerja pembuatan karya kerajinan tas dari bahan serat/tali menggunakan teknik makrame.

- **Mengasosiasi**

Peserta didik berkelompok, dengan bimbingan guru menganalisis data untuk menjawab pertanyaan dalam lembar kerja (LK-1), dilanjutkan berdiskusi dengan serius dan antusias untuk membahas pengertian, fungsi, bahan dan peralatan yang diperlukan, teknik pembuatan karya, dan prosedur kerja pembuatan karya kerajinan tas dari bahan serat/tali menggunakan teknik makrame.

- **Mengkomunikasikan**

Wakil setiap kelompok mempresentasikan hasil diskusi tentang konsep yang telah dikonstruksi dalam kelompok yang berkaitan dengan pembuatan karya kerajinan tas dari bahan serat/tali menggunakan teknik makrame.

### **3. Kegiatan Penutup (12 menit)**

- a. Peserta didik dengan bimbingan guru merefleksi seluruh aktivitas pembelajaran dan menyimpulkan konsep yang telah dikonstruksi bersama berkaitan dengan materi yang telah dipelajari.
- b. Peserta didik dengan bimbingan guru merefleksi sikap spiritual dan sosial yang dapat terbentuk pada diri peserta didik melalui aktivitas dalam pembelajaran.
- c. Guru melakukan refleksi dengan memberikan beberapa pertanyaan (*post test*) yang berkaitan dengan materi dan proses pembelajaran.
- d. Peserta didik menerima tugas kelompok berupa LK-2 untuk observasi dan wawancara dengan narasumber yang ahli di bidang pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/tali
- e. Peserta didik menerima informasi dari guru tentang materi pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

## E. Penilaian

### 1. Teknik Penilaian

- a. Sikap (Spiritual dan Sosial)  
Jurnal
- b. Pengetahuan  
Tes tertulis (Pilihan ganda)
- c. Keterampilan  
Kinerja

### 2. Instrumen Penilaian

- a. Instrumen nilai sikap berupa jurnal terlampir
- b. Instrumen Penilaian Praktik Terlampir

#### **b. Penilaian Pengetahuan**

- a. Teknik Penilaian : Tes tertulis
- b. Bentuk instrument : Soal Pilihan Ganda
- c. Instrumen : Terlampir (Lampiran 1)

#### Soal Penilaian Praktik

1. Buatlah perencanaan pembuatan karya kerajinan tas dari bahan serat/tali menggunakan teknik makrame.
2. Presentasikan hasil diskusi perencanaan pembuatan karya kerajinan tas dari bahan serat/ tali dengan menggunakan teknik makrame.
3. Buatlah karya kerajinan dalam waktu 1 x 2 jam pelajaran.

## F. Media, Alat, Bahan dan Sumber belajar

### B. Media :

- LCD/CD/Chart gambar produk-produk kerajinan dari bahan serat/tali maupun buatan.

### C. Alat dan Bahan

- a. Lembar Kerja Siswa (*job sheet*)
- b. *Hand out* materi ajar beragam produk kerajinan
- c. *File* berisi materi ajar dari internet yang relevan dan terkait dengan karya-karya kerajinan
- d. Video / power point cara membuat karya kerajinan dari bahan serat/tali
- e. Contoh kemasan karya kerajinan
- f. Bahan dan alat praktik membuat karya kerajinan tas dari bahan serat/ tali menggunakan teknik makrame.

**“karya kerajinan tas dari bahan tali / serat dengan menggunakan teknik makrame”**

Alat dan Bahan:

- Tali agel
- Gunting
- Meteran

Langkah Kerja : Terlampir

## 2. Sumber Belajar

<http://www.qolbunhadi.com/inilah-pengertian-senikerajinan-makrame-dan-cara-membuatnya/> diakses tanggal 22 Juli 2016

<http://www.slideshare.net/Alifia14/tata-busana-teknikmakrame> diakses tanggal 22 Juli 2016

<http://docplayer.info/278270-M-a-k-r-a-m-e-kerajinandengan-teknik-simpul.html> diakses tanggal 22 Juli 2016

Mengetahui  
Guru Pembimbing

Sleman, 25 Juli 2016  
Praktikkan

Suparti, S.Pd  
NIP.19630201 198601 2 002

Nur'aini Susilowati  
NIM. 13207244015

## Lampiran 1

### JURNAL

**Sekolah** : SMP Negeri 2 Mlati  
**Mata Pelajaran** : Prakarya ( Kerajinan )  
**Kelas / smt** : VII/ 1  
**Alokasi Waktu** : 1 x Pertemuan

No	Waktu	Nama Peserta	Catatan perilaku	Keterangan *
1.				
2.				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

\*)Keterangan bisa berupa tindak lanjut atau perkembangan sikap peserta Didik setelah dilakukan pembinaan .

### LAMPIRAN 3

#### Lampiran 2

#### c. Keterampilan

- a. Teknik : Praktik
- b. Bentuk instrument : Lembar pengamatan praktik
- c. Instrumen : Terlampir (Lampiran

#### INSTRUMEN PENILAIAN KETERAMPILAN

- a. Nama Sekolah : SMP N 2 Mlati
- b. Mata Pelajaran : Prakarya ( Aspek Kerajinan )
- c. Kelas/Semester : VII/ 1
- d. Tahun Pelajaran : 2016 / 2017

#### Kompetensi Dasar :

4. Merancang dan membuat, menyajikan produk kerajinan dari bahan serat dan tekstil yang kreatif dan inovatif sesuai dengan potensi daerah setempat misalnya rumput ,ilalang , kapas, bulu domba, kulit kayu, kain , tali plastik dll.

#### Indikator Pencapaian Kompetensi :

4 4.1. Dapat membuat perencanaan / persiapan praktik pembuatan karya daribahan tali / serat

4.2. Dapat membuat karya kerajinan dari bahan tali

4.3 Dapat menyajikan hasil karya kerajinan dari bahan tali / serat  
Soal penilaian praktik

1. Buatlah perencanaan pembuatan karya kerajinan dari bahan tali / serat alam
2. Presentasikan hasil diskusi perencanaan membuat karya kerajinan dari bahan serat/ tali.

#### (i) Instrumen Penilaian Proses : *Praktik Pembuatan karya kerajinan dari bahan tali/serat*

No	Nama Siswa	Aspek /Rubrik yang dinilai										Jml skor	Nilai akhir
		Persiapan		Pelaksanaan						Penyajian			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
	Ani	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40	100

#### Keterangan rubrik yang dinilai

No	Aspek yang dinilai	
1	Persiapan	1. Ide gagasan karya. 2. Desain perencanaan ( Perencanaan alat, perencanaan bahan, perencanaan, pelaksanaan, jadwal pembuatan, produk kerajinan bahan serat)

2	Pelaksanaan	3. Kelengkapan bahan 4. Kelengkapan alat 5. Teknik yang digunakan 6. Ketelitian ,kerapihan, etika dalam kerja 7. Penggunaan waktu 8. Penyelesaian
3	Penyajian	9. Kreativitas kemasan penyajian produk 10. Kemampuan melakukan presentasi

**Rentang skor proses :**

sangat baik = 4

baik = 3

cukup baik = 2

kurang baik = 1

**Nilai akhir = Jumlah skor x 10**

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP 03)**

**Sekolah** : SMP Negeri 2 Mlati  
**Mata Pelajaran** : Prakarya (Kerajinan)  
**Kelas/Semester** : VII/ Satu  
**Materi Pokok** : Pembuatan Karya Kerajinan Tas dari Bahan Serat/ Tali  
Menggunakan Teknik Makrame  
**Alokasi Waktu** : 1X Pertemuan (2 JP)

**A. Kompetensi Inti**

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi**

No	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian kompetensi
3	3.1 Memahami desain pembuatan dan pengemasan karya bahan serat / tali berdasarkan konsep dan prosedur berkarya sesuai wilayah setempat.	3.1.1 Menjelaskan pengertian bahan serat/tali sebagai bahan dasar karya kerajinan 3.1.2 Menyebutkan fungsi karya kerajinan yang ada di wilayah setempat 3.1.3 Mengidentifikasi bahan serat/ tali sebagai bahan dasar kerajinan di wilayah setempat. 3.1.4 Mengidentifikasi peralatan yang diperlukan dalam pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/ tali di wilayah setempat. 3.1.5 Menyebutkan teknik pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/ tali di wilayah setempat 3.1.6 Menjelaskan prosedur kerja pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/tali di wilayah setempat

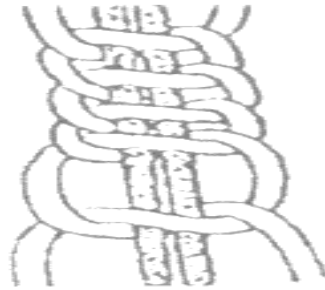
4	4.1 Mencoba membuat karya kerajinan dan pengemasan dari bahan serat/ tali sesuai desain dan bahan serat yang ada di wilayah setempat	4.1.1 Merancang pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/tali yang ada di daerah setempat 4.1.2 Membuat karya kerajinan dari bahan serat /tali yang ada di daerah setempat 4.1.3 Mengemas karya kerajinan dari bahan serat/tali yang ada di daerah setempat
---	--	---

**C.Materi Pembelajaran**

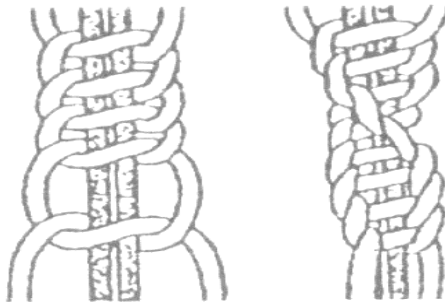
**1.Materi Reguler**

Teknik makrame pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/tali

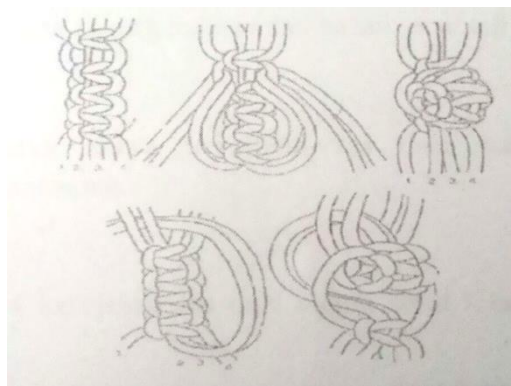
- a. Simpul pipih
- b. Simpul pipih ganda



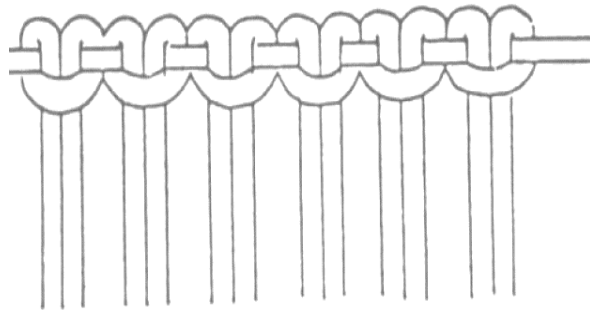
- c. Simpul spiral



- d. Simpul mutiara



- e. Simpul jangkar depan
- f. Simpul jangkar belakang



### **Pertemuan ke 3**

- Praktik pembuatan karya kerajinan tas dari bahan serat/tali menggunakan teknik makrame.

#### **2. Materi Pengayaan :**

**Variasi pembuatan karya kerajinan tas dari bahan serat/ tali menggunakan teknik makrame.**



#### **3. Materi Remedial**

**Pembuatan karya kerajinan tas dari bahan serat / tali menggunakan teknik makrame.**

##### **1. Pendahuluan (8 menit)**

- a. Guru mengucapkan salam
- b. Berdoa
- c. Mengecek kehadiran peserta didik
- d. Memotivasi peserta didik untuk menyiapkan diri secara fisik dan mental. Melalui media LCD/ *video*, *chart* peserta didik memperhatikan contoh salah satu proses pembuatan karya kerajinan, dan juga contoh-contoh karya kerajinan yang lain.

Peserta didik dipandu guru mendapatkan pertanyaan yang berkaitan dengan rencana pembuatan karya kerajinan tas dari bahan serat/tali.

## 2. Kegiatan Inti (60 menit)

- **Mengamati**

Peserta didik dipandu guru mengamati contoh produk karya kerajinan dari bahan serat/ tali dan teknik pembuatan, sehingga siswa mendapatkan cara pembuatan tas menggunakan teknik makrame.

- **Menanya**

Setelah peserta didik mengamati produk karya kerajinan dari bahan serat/tali dan teknik pembuatan, muncul pertanyaan bagaimana cara memberi manik-manik pada tas?, bagaimana cara mengikat bagian terakhir bila sudah selesai?, dan sebagainya.

- **Mencipta**

Peserta didik bekerja secara individu :

- a. Memahami tentang pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/ tali berupa tas dari bahan serat/ tali yang akan dipraktikkan.
- b. Melakukan persiapan sesuai deskripsi tugas pada pembelajaran praktik.
- c. Mengecek persiapan bahan dan peralatan yang diperlukan.
- d. Melaksanakan proses pembuatan karya kerajinan sesuai dengan prosedur kerja yang telah disusun dalam bentuk *job sheet* dengan memperhatikan keselamatan kerja dan beberapa ketentuan:
  - 1) Menggunakan kelengkapan praktik seperti: lap kerja, alas kerja, pakaian kerja, dan sejenisnya.
  - 2) Memperhatikan faktor kebersihan alat/ bahan, ruang/ tempat kerja, dan kerapihan dalam bekerja.
  - 3) Bekerja dengan cekat, cepat, dan tepat.
  - 4) Bekerjasama dalam penggunaan bahan dan peralatan.
  - 5) Teliti dalam melakukan berbagai kegiatan ketika praktik.
  - 6) Hati-hati dalam bekerja pada saat menggunakan peralatan tajam, listik, api/gas, dan atau peralatan lain.
- e. Membersihkan peralatan dan ruangan yang telah digunakan.
- f. Peserta didik mendisplay karya yang telah dibuat.
- g. Peserta didik wakil dari setiap berkelompok mempresentasikan hasil praktik.
- h. Peserta didik bersama guru berdiskusi mengevaluasi hasil praktik yang telah dilakukan.

## 3. Penutup (12 menit)

- a. Peserta didik bersama guru mengadakan refleksi terhadap seluruh aktivitas pembelajaran karya kerajinan tas.
- b. Peserta didik menerima informasi dari guru tentang materi pembelajaran pada pertemuan berikutnya.
- c. Peserta didik menerima tugas dari guru untuk membawa bahan dan peralatan yang diperlukan kelompok untuk praktik pada pertemuan yang akan datang.

## E. Penilaian

### 1. Teknik Penilaian

- a. Sikap ( Spiritual dan Sosial )  
Jurnal

- b. Keterampilan  
Kinerja

## 2. Instrumen Penilaian

- a. Instrumen nilai sikap berupa jurnal terlampir
- b. Instrumen Penilaian Praktik Terlampir

### **b. Penilaian Pengetahuan**

- a. Teknik Penilaian : Tes tertulis
- b. Bentuk instrument : Soal Pilihan Ganda
- c. Instrumen : Terlampir (Lampiran 1)

Soal penilaian praktik

1. Lakukan praktik pembuatan karya kerajinan tas dari bahan tali sesuai teknik yang direncanakan.
2. Presentasikan hasil karya kerajinan tas dari bahan tali/ serat dengan menggunakan teknik makrame.
3. Buatlah karya kerajinan dalam waktu 1 x 2 jam pelajaran.

## **F. Media, Alat, Bahan dan Sumber belajar**

### **B. Media :**

- LCD/CD/Chart gambar produk-produk kerajinan dari bahan serat/tali maupun buatan.

### **C. Alat dan Bahan**

- a. Video / power point cara membuat karya kerajinan dari bahan serat/tali
- b. Bahan dan alat praktik membuat karya kerajinan tas dari bahan serat/ tali menggunakan teknik makrame.
- c. Contoh produk yang sudah jadi.

**“karya kerajinan tas dari bahan tali / serat dengan menggunakan teknik makrame”**



Alat dan Bahan:

- Tali agel
- Gunting
- Meteran

Langkah Kerja : Terlampir

## 2. Sumber Belajar

<http://www.qolbunhadi.com/inilah-pengertian-senikerajinan-makrame-dan-cara-membuatnya/> diakses tanggal 22 Juli 2016

<http://www.slideshare.net/Alifia14/tata-busana-teknikmakrame> diakses tanggal 22 Juli 2016

<http://docplayer.info/278270-M-a-k-r-a-m-e-kerajinandengan-teknik-simpul.html> diakses tanggal 22 Juli 2016

Mengetahui  
Guru Pembimbing

Sleman, 25 Juli 2016  
Praktikkan

Suparti, S.Pd  
NIP.19630201 198601 2 002

Nur'aini Susilowati  
NIM. 13207244015

## Lampiran 1

### JURNAL

**Sekolah** : SMP Negeri 2 Mlati  
**Mata Pelajaran** : Prakarya ( Kerajinan )  
**Kelas / smt** : VII/ 1  
**Alokasi Waktu** : 1 x Pertemuan

No	Waktu	Nama Peserta	Catatan perilaku	Keterangan *
1.				
2.				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

\*)Keterangan bisa berupa tindak lanjut atau perkembangan sikap peserta Didik setelah dilakukan pembinaan .

**Lampiran 2**

**c. Keterampilan**

- a. Teknik : Praktik
- b. Bentuk instrument : Lembar pengamatan praktik
- c. Instrumen : Terlampir (Lampiran

**INSTRUMEN PENILAIAN KETERAMPILAN**

- a. Nama Sekolah : SMP N 2 Mlati
- b. Mata Pelajaran : Prakarya ( Aspek Kerajinan )
- c. Kelas/Semester : VII/ 1
- d. Tahun Pelajaran : 2016 / 2017

**Kompetensi Dasar :**

4. Merancang dan membuat, menyajikan produk kerajinan dari bahan serat dan tekstil yang kreatif dan inovatif sesuai dengan potensi daerah setempat misalnya rumput ,ilalang , kapas, bulu domba, kulit kayu, kain , tali plastik dll.

**Indikator Pencapaian Kompetensi :**

4 4.1. Dapat membuat perencanaan / persiapan praktik pembuatan karya daribahan tali / serat

4.2. Dapat membuat karya kerajinan dari bahan tali

4.3 Dapat menyajikan hasil karya kerajinan dari bahan tali/ serat  
Soal penilaian praktik

- 1. Lakukan praktik pembuatan karya kerajinan berupa tas dari bahan tali sesuai teknik yang direncanakan.
- 2. Presentasikan hasil karya kerajinan dari bahan tali/ serat.
- 3. Buatlah karya kerajinan dalam waktu 1 x 2 jam pelajaran.

**(i) Instrumen Penilaian Proses : *Praktik Pembuatan karya kerajinan dari bahan tali/serat***

No	Nama Siswa	Aspek /Rubrik yang dinilai										Jml skor	Nilai akhir
		Persiapan		Pelaksanaan						Penyajian			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
	Ani	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40	100

**Keterangan rubrik yang dinilai**

No	Aspek yang dinilai	
1.	Pelaksanaan	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Kelengkapan bahan</li><li>2. Kelengkapan alat</li><li>3. Teknik yang digunakan</li><li>4. Ketelitian ,kerapihan, etika dalam kerja</li><li>5. Penggunaan waktu</li><li>6. Penyelesaian</li></ol>

**Rentang skor proses :**

sangat baik = 4

baik = 3

cukup baik = 2

kurang baik = 1

**Nilai akhir = Jumlah skor x 10**

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP 04)**

**Sekolah** : SMP Negeri 2 Mlati  
**Mata Pelajaran** : Prakarya (Kerajinan)  
**Kelas/Semester** : VII/ Satu  
**Materi Pokok** : Pembuatan Karya Kerajinan Tas dari Bahan Serat/ Tali  
Menggunakan Teknik Makrame  
**Alokasi Waktu** : 1X Pertemuan (2 JP)

**A. Kompetensi Inti**

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi**

No	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian kompetensi
3	3.1 Memahami desain pembuatan dan pengemasan karya bahan serat / tali berdasarkan konsep dan prosedur berkarya sesuai wilayah setempat.	3.1.1 Menjelaskan pengertian bahan serat/tali sebagai bahan dasar karya kerajinan 3.1.2 Menyebutkan fungsi karya kerajinan yang ada di wilayah setempat 3.1.3 Mengidentifikasi bahan serat/ tali sebagai bahan dasar kerajinan di wilayah setempat. 3.1.4 Mengidentifikasi peralatan yang diperlukan dalam pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/ tali di wilayah setempat. 3.1.5 Menyebutkan teknik pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/ tali di wilayah setempat 3.1.6 Menjelaskan prosedur kerja pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/tali di wilayah setempat

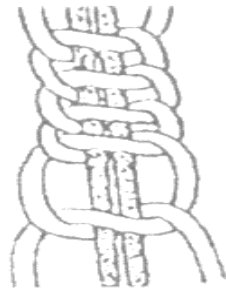
4	4.1 Mencoba membuat karya kerajinan dan pengemasan dari bahan serat/ tali sesuai desain dan bahan serat yang ada di wilayah setempat	4.1.1 Merancang pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/tali yang ada di daerah setempat 4.1.2 Membuat karya kerajinan dari bahan serat /tali yang ada di daerah setempat 4.1.3 Mengemas karya kerajinan dari bahan serat/tali yang ada di daerah setempat
---	--	---

**C.Materi Pembelajaran**

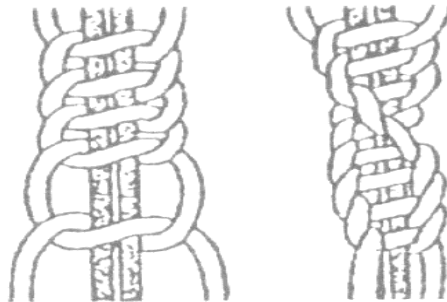
**1.Materi Reguler**

Teknik makrame pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/tali

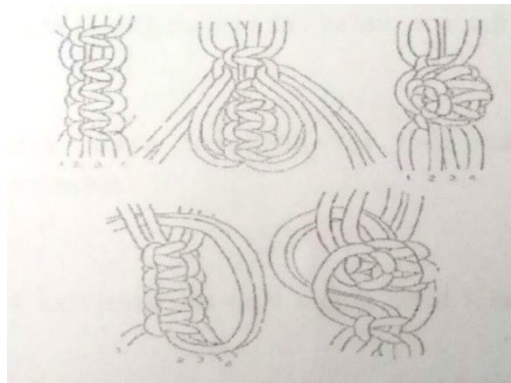
- a. Simpul pipih
- b. Simpul pipih ganda



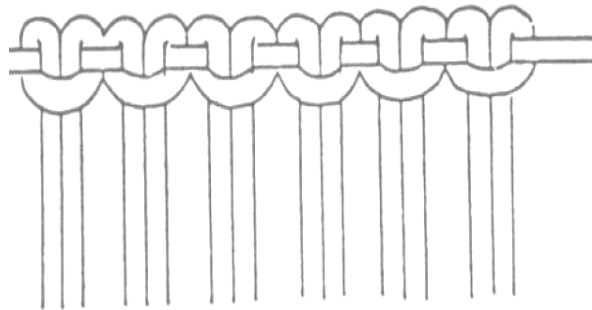
- c. Simpul spiral



- d. Simpul mutiara



- e. Simpul jangkar depan
- f. Simpul jangkar belakang



#### **Pertemuan ke 4**

- Praktik pembuatan karya kerajinan tas dari bahan serat/tali menggunakan teknik makrame.

#### **2. Materi Pengayaan :**

**Variasi pembuatan karya kerajinan tas dari bahan serat/ tali menggunakan teknik makrame.**



#### **3. Materi Remedial**

**Pembuatan karya kerajinan tas dari bahan serat / tali menggunakan teknik makrame.**

##### **1. Pendahuluan (8 menit)**

- a. Guru mengucapkan salam
- b. Berdoa
- c. Mengecek kehadiran peserta didik
- d. Mengecek tugas yang sudah dibuat peserta didik
- e. Guru memotivasi peserta didik:

Melalui media LCD/ *video*, *chart* peserta didik memperhatikan contoh salah satu proses penyelesaian pembuatan karya kerajinan tas dari bahan serat/ tali menggunakan teknik makrame.

Peserta didik dipandu guru mendapatkan pertanyaan yang berkaitan dengan penyelesaian pembuatan karya kerajinan tas dari bahan serat/tali.

##### **2. Kegiatan Inti (60 menit)**

###### **•Mencipta**

Peserta didik bekerja secara individu :

- a. Memahami tentang pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/ tali berupa tas dari bahan serat/ tali yang akan dipraktikkan.
- b. Melakukan persiapan sesuai deskripsi tugas pada pembelajaran praktik.
- c. Mengecek persiapan bahan dan peralatan yang diperlukan.
- d. Melaksanakan proses pembuatan karya kerajinan sesuai dengan prosedur kerja yang telah disusun dalam bentuk *job sheet* dengan memperhatikan keselamatan kerja dan beberapa ketentuan:
  - 1) Menggunakan kelengkapan praktik seperti: lap kerja, alas kerja, pakaian kerja, dan sejenisnya.
  - 2) Memperhatikan faktor kebersihan alat/ bahan, ruang/ tempat kerja, dan kerapihan dalam bekerja.
  - 3) Bekerja dengan cekat, cepat, dan tepat.
  - 4) Bekerjasama dalam penggunaan bahan dan peralatan.
  - 5) Teliti dalam melakukan berbagai kegiatan ketika praktik.
  - 6) Hati-hati dalam bekerja pada saat menggunakan peralatan tajam, listik, api/gas, dan atau peralatan lain.
- e. Membersihkan peralatan dan ruangan yang telah digunakan.
- f. Peserta didik mendisplay karya yang telah dibuat.
- g. Peserta didik wakil dari setiap berkelompok mempresentasikan hasil praktik.
- h. Peserta didik bersama guru berdiskusi mengevaluasi hasil praktik yang telah dilakukan.

### 3. Penutup (12 menit)

- a. Peserta didik bersama guru mengadakan refleksi terhadap seluruh aktivitas pembelajaran karya kerajinan tas.
- b. Peserta didik menerima informasi dari guru tentang materi pembelajaran pada pertemuan berikutnya.
- c. Peserta didik menerima tugas dari guru untuk membawa bahan dan peralatan yang diperlukan kelompok untuk praktik pada pertemuan yang akan datang.

## E. Penilaian

### 1. Teknik Penilaian

- a. Sikap ( Spiritual dan Sosial )  
Jurnal
- b. Keterampilan  
Kinerja

### 2. Instrumen Penilaian

- a. Instrumen nilai sikap berupa jurnal terlampir
- b. Instrumen Penilaian Praktik Terlampir

#### **b. Penilaian Pengetahuan**

- a. Teknik Penilaian : Tes tertulis
- b. Bentuk instrument : Soal Pilihan Ganda
- c. Instrumen : Terlampir (Lampiran 1)

#### Soal penilaian praktik

1. Lakukan praktik pembuatan karya kerajinan tas dari bahan tali sesuai teknik yang direncanakan.

2. Presentasikan hasil karya kerajinan tas dari bahan tali/ serat dengan menggunakan teknik makrame.
3. Buatlah karya kerajinan dalam waktu 1 x 2 jam pelajaran.

#### **F. Media, Alat, Bahan dan Sumber belajar**

##### **B. Media :**

- LCD/CD/Chart gambar produk-produk kerajinan dari bahan serat/tali maupun buatan.

##### **C. Alat dan Bahan**

- a. Video / power point cara membuat karya kerajinan dari bahan serat/tali
- b. Bahan dan alat praktik membuat karya kerajinan tas dari bahan serat/ tali menggunakan teknik makrame.
- c. Contoh produk yang sudah jadi.

**“karya kerajinan tas dari bahan tali / serat dengan menggunakan teknik makrame”**



Alat dan Bahan:

- Tali agel
- Gunting
- Meteran

Langkah Kerja : Terlampir

#### **2. Sumber Belajar**

<http://www.qolbunhadi.com/inilah-pengertian-senikerajinan-makrame-dan-cara-membuatnya/> diakses tanggal 22 Juli 2016

<http://www.slideshare.net/Alifia14/tata-busana-teknikmakrame> diakses tanggal 22 Juli 2016

<http://docplayer.info/278270-M-a-k-r-a-m-e-kerajinandengan-teknik-simpul.html> diakses tanggal 22 Juli 2016

Mengetahui  
Guru Pembimbing

Sleman, 25 Juli 2016  
Praktikkan

Suparti, S.Pd  
NIP.19630201 198601 2 002

Nur'aini Susilowati  
NIM. 13207244015

## Lampiran 1

### JURNAL

**Sekolah** : SMP Negeri 2 Mlati  
**Mata Pelajaran** : Prakarya ( Kerajinan )  
**Kelas / smt** : VII/ 1  
**Alokasi Waktu** : 1 x Pertemuan

No	Waktu	Nama Peserta	Catatan perilaku	Keterangan *
1.				
2.				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

\*)Keterangan bisa berupa tindak lanjut atau perkembangan sikap peserta Didik setelah dilakukan pembinaan .

**Lampiran 2**

**c. Keterampilan**

- a. Teknik : Praktik
- b. Bentuk instrument : Lembar pengamatan praktik
- c. Instrumen : Terlampir (Lampiran

**INSTRUMEN PENILAIAN KETERAMPILAN**

- a. Nama Sekolah : SMP N 2 Mlati
- b. Mata Pelajaran : Prakarya ( Aspek Kerajinan )
- c. Kelas/Semester : VII/ 1
- d. Tahun Pelajaran : 2016 / 2017

**Kompetensi Dasar :**

4. Merancang dan membuat, menyajikan produk kerajinan dari bahan serat dan tekstil yang kreatif dan inovatif sesuai dengan potensi daerah setempat misalnya rumput ,ilalang , kapas, bulu domba, kulit kayu, kain , tali plastik dll.

**Indikator Pencapaian Kompetensi :**

4 4.1. Dapat membuat perencanaan / persiapan praktik pembuatan karya daribahan tali / serat

4.2. Dapat membuat karya kerajinan dari bahan tali

4.3 Dapat menyajikan hasil karya kerajinan dari bahan tali/ serat  
Soal penilaian praktik

1. Lakukan praktik pembuatan karya kerajinan berupa tas dari bahan tali sesuai teknik yang direncanakan.
2. Presentasikan hasil karya kerajinan dari bahan tali/ serat.
3. Buatlah karya kerajinan dalam waktu 1 x 2 jam pelajaran.

**(i) Instrumen Penilaian Proses : *Praktik Pembuatan karya kerajinan dari bahan tali/serat***

No	Nama Siswa	Aspek /Rubrik yang dinilai										Jml skor	Nilai akhir
		Persiapan		Pelaksanaan						Penyajian			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
	Ani	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40	100

**Keterangan rubrik yang dinilai**

No	Aspek yang dinilai	
1.	Pelaksanaan	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Kelengkapan bahan</li><li>2. Kelengkapan alat</li><li>3. Teknik yang digunakan</li><li>4. Ketelitian ,kerapihan, etika dalam kerja</li><li>5. Penggunaan waktu</li><li>6. Penyelesaian</li></ol>

**Rentang skor proses :**

sangat baik = 4

baik = 3

cukup baik = 2

kurang baik = 1

**Nilai akhir = Jumlah skor x 10**

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP 05)**

**Sekolah** : SMP Negeri 2 Mlati  
**Mata Pelajaran** : Prakarya (Kerajinan)  
**Kelas/Semester** : VII/ Satu  
**Materi Pokok** : Pembuatan Karya Kerajinan Tas dari Bahan Serat/ Tali  
Menggunakan Teknik Makrame  
**Alokasi Waktu** : 1X Pertemuan (2 JP)

**A. Kompetensi Inti**

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi**

No	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian kompetensi
3	3.1 Memahami desain pembuatan dan pengemasan karya bahan serat / tali berdasarkan konsep dan prosedur berkarya sesuai wilayah setempat.	3.1.1 Menjelaskan pengertian bahan serat/tali sebagai bahan dasar karya kerajinan 3.1.2 Menyebutkan fungsi karya kerajinan yang ada di wilayah setempat 3.1.3 Mengidentifikasi bahan serat/ tali sebagai bahan dasar kerajinan di wilayah setempat. 3.1.4 Mengidentifikasi peralatan yang diperlukan dalam pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/ tali di wilayah setempat. 3.1.5 Menyebutkan teknik pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/ tali di wilayah setempat 3.1.6 Menjelaskan prosedur kerja pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/tali di wilayah setempat

4	4.1 Mencoba membuat karya kerajinan dan pengemasan dari bahan serat/ tali sesuai desain dan bahan serat yang ada di wilayah setempat	4.1.1 Merancang pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/tali yang ada di daerah setempat 4.1.2 Membuat karya kerajinan dari bahan serat /tali yang ada di daerah setempat 4.1.3 Mengemas karya kerajinan dari bahan serat/tali yang ada di daerah setempat
---	--	---

**C.Materi Pembelajaran**

**Pertemuan ke 5**

- Praktik menghias dan mengemas karya kerajinan tas dari bahan serat/tali.



**D. Kegiatan Pembelajaran**

**1. Pendahuluan (8 menit)**

- Guru mengucapkan salam
- Berdoa
- Mengecek kehadiran peserta didik
- Mengecek tugas yang sudah dibuat peserta didik
- Guru memotivasi peserta didik:

Melalui media LCD/ *video, chart* peserta didik memperhatikan contoh salah satu proses pengemasan pembuatan karya kerajinan tas dari bahan serat/ tali menggunakan teknik makrame.

Peserta didik dipandu guru mendapatkan pertanyaan yang berkaitan dengan pengemasan karya kerajinan tas dari bahan serat/tali.

## 2. Kegiatan Inti (60 menit)

### • Mencipta

Peserta didik bekerja secara individu :

- a. Memahami tentang pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/ tali berupa tas dari bahan serat/ tali yang akan dipraktikkan.
- b. Mengecek persiapan bahan dan peralatan yang diperlukan untuk pengemasan.
- c. Melaksanakan proses pengemasan karya kerajinan sesuai dengan prosedur kerja yang telah disusun dalam bentuk *job sheet* dengan memperhatikan keselamatan kerja dan beberapa ketentuan:
  - 1) Menggunakan kelengkapan praktik yang diperlukan.
  - 2) Memperhatikan kebersihan bahan/peralatan, dan kerapihan dalam bekerja.
  - 3) Menggunakan bahan praktik sebagaimana mestinya.
  - 4) Cekat, cepat, dan tepat dalam bekerja.
  - 5) Bekerjasama dalam penggunaan bahan dan peralatan.
  - 6) Teliti dalam melakukan berbagai kegiatan ketika praktek pengemasan.
  - 7) Hati-hati dalam bekerja pada saat menggunakan peralatan tajam, listrik dan api.
- d. Membersihkan peralatan dan ruangan yang telah digunakan.
- e. Peserta didik mendisplay karya yang telah dipresentasikan.
- f. Peserta didik wakil dari setiap berkelompok mempresentasikan hasil praktik.
- g. Peserta didik bersama guru berdiskusi mengevaluasi hasil praktik yang telah dilakukan.

## 3. Penutup (12 menit)

- a. Peserta didik bersama guru mengadakan refleksi terhadap seluruh aktivitas pembelajaran karya kerajinan tas.
- b. Peserta didik menerima informasi dari guru tentang materi pembelajaran pada pertemuan berikutnya.
- c. Peserta didik menerima tugas dari guru untuk membawa bahan dan peralatan yang diperlukan kelompok untuk praktik pada pertemuan yang akan datang.

## E. Penilaian

### 1. Teknik Penilaian

- a. Sikap ( Spiritual dan Sosial )  
Jurnal
- b. Keterampilan  
Kinerja

## 2. Instrumen Penilaian

- a. Instrumen nilai sikap berupa jurnal terlampir
- b. Instrumen Penilaian Praktik Terlampir

### **b. Penilaian Pengetahuan**

- a. Teknik Penilaian : Tes tertulis
- b. Bentuk instrument : Soal Pilihan Ganda
- c. Instrumen : Terlampir (Lampiran 1)

Soal penilaian praktik

1. Lakukan pengemasan karya kerajinan tas dari bahan tali sesuai teknik yang direncanakan.
2. Sajikan hasil pembuatan karya kerajinan dari bahan tali/ serat alam dengan kemasan yang menarik.
3. Presentasikan hasil karya kerajinan tas dari bahan tali/ serat dengan menggunakan teknik makrame.
4. Lakukan praktik pengemasan dan presentasikan dalam waktu 70 menit pelajaran.

## **F. Media, Alat, Bahan dan Sumber belajar**

### **B. Media :**

- LCD/CD/Chart gambar kemasan produk-produk kerajinan dari bahan serat/tali maupun buatan.

### **C. Alat dan Bahan**

- a. Video / power point cara pengemasan karya kerajinan dari bahan serat/tali
- b. Bahan dan alat praktik pengemasan karya kerajinan tas dari bahan serat/ tali menggunakan teknik makrame.
- c. Contoh kemasan produk.

**“pengemasan karya kerajinan tas dari bahan tali / serat dengan menggunakan teknik makrame”**



Alat dan Bahan:

- Plastik parsel
- Gunting
- Solasi
- Pita hiasan

Langkah Kerja : Terlampir

**2. Sumber Belajar**

<http://www.qolbunhadi.com/inilah-pengertian-senikerajinan-makrame-dan-cara-membuatnya/> diakses tanggal 22 Juli 2016

<http://www.slideshare.net/Alifia14/tata-busana-teknikmakrame> diakses tanggal 22 Juli 2016

<http://docplayer.info/278270-M-a-k-r-a-m-e-kerajinandengan-teknik-simpul.html> diakses tanggal 22 Juli 2016

Mengetahui

Guru Pembimbing

Sleman, 25 Juli 2016

Praktikkan

Suparti, S.Pd

NIP.19630201 198601 2 002

Nur'aini Susilowati

NIM. 13207244015

## Lampiran 1

### JURNAL

**Sekolah** : SMP Negeri 2 Mlati  
**Mata Pelajaran** : Prakarya ( Kerajinan )  
**Kelas / smt** : VII/ 1  
**Alokasi Waktu** : 1 x Pertemuan

No	Waktu	Nama Peserta	Catatan perilaku	Keterangan *
1.				
2.				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

\*)Keterangan bisa berupa tindak lanjut atau perkembangan sikap peserta Didik setelah dilakukan pembinaan .

**Lampiran 2**

**c. Keterampilan**

- a. Teknik : Praktik
- b. Bentuk instrument : Lembar pengamatan praktik
- c. Instrumen : Terlampir (Lampiran

**INSTRUMEN PENILAIAN KETERAMPILAN**

- a. Nama Sekolah : SMP N 2 Mlati
- b. Mata Pelajaran : Prakarya ( Aspek Kerajinan )
- c. Kelas/Semester : VII/ 1
- d. Tahun Pelajaran : 2016 / 2017

**Kompetensi Dasar :**

4. Merancang dan membuat, menyajikan produk kerajinan dari bahan serat dan tekstil yang kreatif dan inovatif sesuai dengan potensi daerah setempat misalnya rumput ,ilalang , kapas, bulu domba, kulit kayu, kain , tali plastik dll.

**Indikator Pencapaian Kompetensi :**

- 4 4.1. Dapat membuat perencanaan / persiapan praktik pengemasan karya daribahan tali / serat.
  - 4.2. Dapat mengemas karya kerajinan dari bahan tali.
  - 4.3 Dapat menyajikan hasil karya kerajinan dari bahan tali/ serat
- Soal penilaian praktik
- 1. Lakukan pengemasan karya kerajinan berupa tas dari bahan tali sesuai teknik yang direncanakan.
  - 2. Sajikan hasil pengemasan karya kerajinan dari bahan tali/ serat alam dengan kemasan yang menarik.
  - 3. Presentasikan hasil karya kerajinan dari bahan tali/ serat.
  - 4. Lakukan pengemasan dan presentasikan karya kerajinan dalam waktu 70 menit jam pelajaran.

**(i) Instrumen Penilaian Proses : *Praktik Pembuatan karya kerajinan dari bahan tali/serat***

No	Nama Siswa	Aspek /Rubrik yang dinilai										Jml skor	Nilai akhir
		Persiapan		Pelaksanaan						Penyajian			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
	Ani	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40	100

**Keterangan rubrik yang dinilai**

No	Aspek yang dinilai	
1.	Pnyajian	1. Kreativitas kemasan penyajian produk 2. Kemampuan melakukan presentasi

**Rentang skor proses :**

sangat baik = 4

baik = 3

cukup baik = 2

kurang baik = 1

**Nilai akhir = Jumlah skor x 10**

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP 01)**

**Sekolah** : SMP Negeri 2 Mlati  
**Mata Pelajaran** : Prakarya (Kerajinan)  
**Kelas/Semester** : VII/ Satu  
**Materi Pokok** : Pembuatan Karya Kerajinan Tempat Pensil dari Rotan  
Menggunakan Teknik Anyam  
**Alokasi Waktu** : 1X Pertemuan (2 JP)

**A. Kompetensi Inti**

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi**

No	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian kompetensi
3	3.1 Memahami desain pembuatan dan pengemasan karya bahan rotan berdasarkan konsep dan prosedur berkarya sesuai wilayah setempat.	3.1.1 Menjelaskan pengertian rotan sebagai bahan dasar karya kerajinan 3.1.2 Menyebutkan fungsi karya kerajinan yang ada di wilayah setempat 3.1.3 Mengidentifikasi bahan rotan sebagai bahan dasar kerajinan di wilayah setempat. 3.1.4 Mengidentifikasi peralatan yang diperlukan dalam pembuatan karya kerajinan dari rotan di wilayah setempat. 3.1.5 Menyebutkan teknik pembuatan karya kerajinan dari rotan di wilayah setempat 3.1.6 Menjelaskan prosedur kerja pembuatan karya kerajinan dari rotan di wilayah setempat

4	4.1 Mencoba membuat karya kerajinan dan pengemasan dari rotan sesuai desain dan bahan serat yang ada di wilayah setempat	4.1.1 Merancang pembuatan karya kerajinan dari rotan yang ada di daerah setempat 4.1.2 Membuat karya kerajinan dari bahan serat /tali yang ada di daerah setempat 4.1.3 Mengemas karya kerajinan dari rotan yang ada di daerah setempat
---	--	---

### C.Materi Pembelajaran

#### 1.Materi Reguler

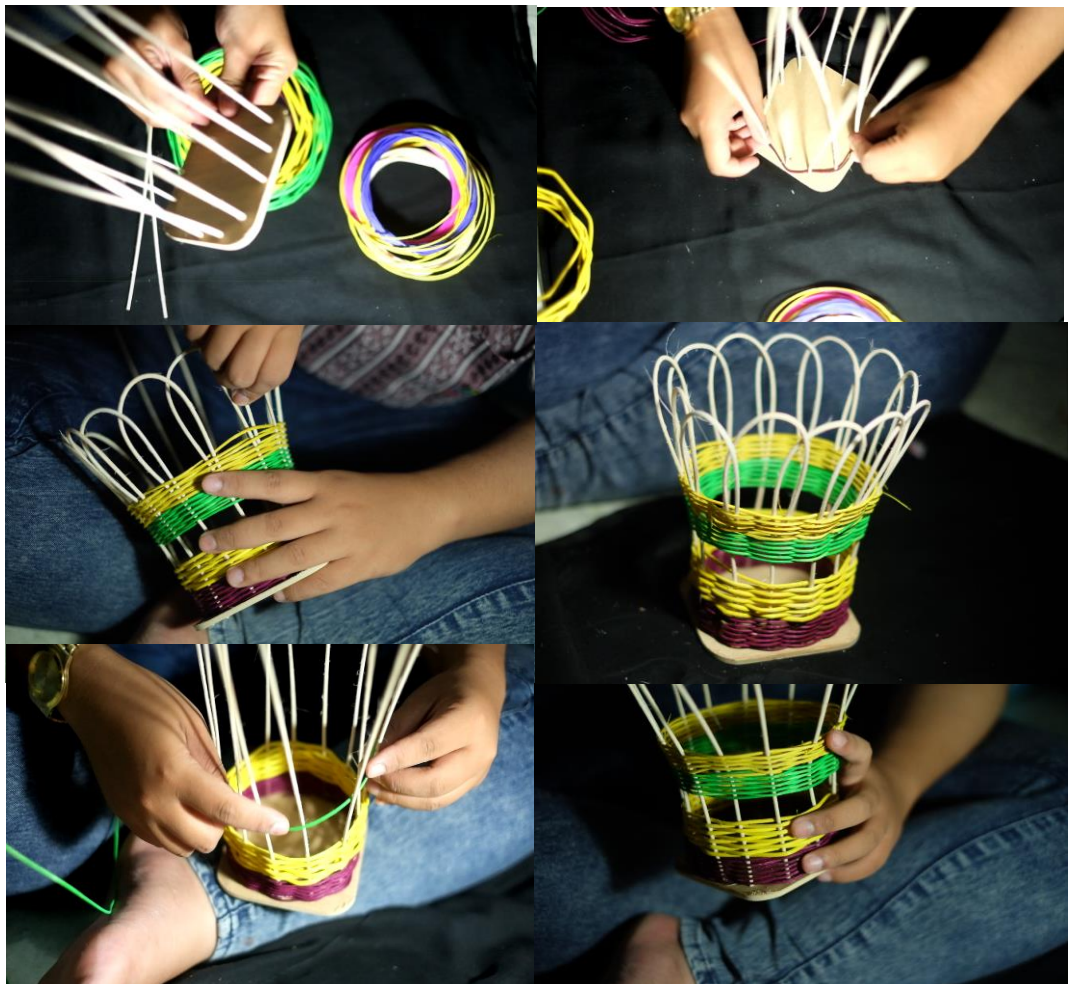
1. Pengertian kerajinan.

Kerajinan adalah hasil karya keterampilan tangan manusia yang mempunyai nilai pakai.

2. Pengertian Anyaman

Anyaman merupakan seni yang mempengaruhi kehidupan dan kebudayaan masyarakat Melayu. Menganyam bermaksud proses menjaringkan atau menyilangkan bahan-bahan daripada tumbuh-tumbuhan untuk dijadikan satu rumpun yang kuat dan boleh digunakan. Bahan tumbuh-tumbuhan yang boleh dianyam ialah lidi, rotan, akar, bilah, pandan, mengkuang dan beberapa bahan tumbuhan lain yang dikeringkan.

3. Membuat Kerajinan Rotan menggunakan teknik anyam



#### 4. Contoh-contoh kerajinan rotan menggunakan teknik anyam



### B. Kegiatan Pembelajaran

1. Kegiatan Pendahuluan (8 menit)
  - a. Guru mengucapkan salam
  - b. Berdoa
  - c. Mengecek kehadiran peserta didik
  - d. Memotivasi peserta didik untuk menyiapkan peserta didik secara fisik dan mental. Melalui media LCD guru menayangkan beberapa gambar karya kerajinan dengan tujuan agar peserta didik tertarik dan memusatkan perhatian pada materi yang akan diajarkan.
  - e. Guru mengadakan apersepsi:  
Mengajukan beberapa pertanyaan berkaitan dengan jenis karya kerajinan dari bahan alam untuk mengetahui pengetahuan awal peserta

didik, contoh: Anak-anak apakah kalian pernah memperhatikan beberapa karya kerajinan rotan yang ada di lingkunganmu?, Kerajinan apakah yang menarik perhatianmu?, Mungkinkah kalian untuk membuatnya?

- f. Guru menyampaikan standar kompetensi dan kompetensi dasar.
- g. Guru menjelaskan cakupan materi pembelajaran pertemuan pertama yaitu: pengertian, fungsi, bahan/peralatan, teknik, dan prosedur kerja pembuatan.

## 2. Kegiatan Inti (60 menit)

- Mengamati  
Peserta didik dipandu guru mengamati tayangan video teknik pembuatan dan gambar contoh-contoh karya kerajinan dari rotan media LCD, sehingga siswa mendapatkan masalah (sesuatu) yang ingin diketahui lebih jauh
- Menanya  
Setelah mengamati tayangan beberapa contoh karya kerajinan peserta didik mendapatkan beberapa pertanyaan yang berkaitan dengan pembuatan karya kerajinan, antara lain apakah yang dimaksud dengan karya kerajinan?, bahan dasar apakah yang dapat digunakan untuk membuatnya?, bagaimana cara membuatnya ?, dan seterusnya.
- Mengeksplorasi/mengumpulkan data  
Peserta didik membaca dan memahami buku siswa atau materi sejenis yang ditayangkan pada LCD oleh guru maupun yang ditemukan sendiri oleh siswa melalui berbagai media, dengan materi yang berkaitan dengan pengertian, fungsi, bahan dan peralatan yang diperlukan, teknik pembuatan karya, dan prosedur kerja pembuatan karya kerajinan dari rotan.
- Mengasosiasi  
Peserta didik berkelompok dengan bimbingan guru berdiskusi menyusun prosedur kerja atau merancang pembuatan karya kerajinan yang akan dibuat. Kegiatan yang dilakukan meliputi: menentukan benda, menentukan bahan/peralatan, menentukan teknik pembuatan dan penyelesaian.
- Mengkomunikasikan  
Peserta didik wakil dari setiap kelompok dipandu guru mempresentasikan hasil diskusi berupa rancangan pembuatan karya kerajinan yang akan dipraktekkan. Selanjutnya secara bersama-sama menyimpulkan hasil diskusi dan membahas pembagian tugas kelompok untuk persiapan praktik.
- Mencipta  
Peserta didik bekerja secara individu :
  - a. Memahami tentang pembuatan karya kerajinan dari bahan rotan berupa tempat pensil, tempat sisir, dll yang akan dipraktekkan.

- b. Melakukan persiapan sesuai deskripsi tugas pada pembelajaran praktek.
  - c. Mengecek persiapan bahan dan peralatan yang diperlukan
  - d. Melaksanakan proses pembuatan karya kerajinan sesuai dengan prosedur kerja yang telah disusun dalam bentuk *job sheet* dengan memperhatikan keselamatan kerja dan beberapa ketentuan:
    - 1) Menggunakan kelengkapan praktik seperti: lap kerja, alas kerja, pakaian kerja, dan sejenisnya
    - 2) Memperhatikan faktor kebersihan alat/bahan, ruang/tempat kerja, dan kerapihan dalam bekerja.
    - 3) Bekerja dengan cekat, cepat, dan tepat.
    - 4) Bekerjasama dalam penggunaan bahan dan peralatan
    - 5) Teliti dalam melakukan berbagai kegiatan ketika praktik
    - 6) Hati-hati dalam bekerja pada saat menggunakan peralatan tajam, listrik atau peralatan lain.
  - e. Membersihkan peralatan dan ruangan yang telah digunakan.
  - f. Peserta didik mendisplay karya yang telah dibuat.
  - g. Peserta didik wakil dari setiap berkelompok mempresentasikan hasil praktik.
  - h. Peserta didik bersama guru berdiskusi mengevaluasi hasil praktik yang telah dilakukan.
3. Kegiatan Penutup (12 menit)
- a. Peserta didik dengan bimbingan guru merefleksi seluruh aktivitas pembelajaran dan menyimpulkan konsep yang telah dikonstruksi bersama berkaitan dengan materi yang telah dipelajari.
  - b. Peserta didik dengan bimbingan guru merefleksi sikap spiritual dan sosial yang dapat terbentuk pada diri peserta didik melalui aktivitas dalam pembelajaran.
  - c. Guru melakukan refleksi dengan memberikan beberapa pertanyaan (post test) yang berkaitan dengan materi dan proses pembelajaran.
  - d. Peserta didik menerima informasi dari guru tentang materi pembelajaran pada pertemuan berikutnya
  - e. Peserta didik menerima tugas individu untuk pertemuan berikutnya.

### **C. Penilaian**

1. Teknik Penilaian
  - Sikap (Spriritual dan Sosial)  
Jurnal
2. Instrumen Penilaian
  - a. Instrument nilai sikap berupa jurnal terlampir

### **D. Media, Alat, Bahan dan Sumber Belajar**

1. Media:
  - LCD/*Chart* gambar produk-produk kerajinan dari serat alam, contohnya kerajinan dari rotan.
2. Alat dan Bahan
  - a. Beberapa contoh kerajinan dari Rotan.

- b. Contoh produk-produk kerajinan dari rotan.
- c. File berisi materi ajar dari internet yang relevan dan terkait dengan karya-karya kerajinan dari Rotan.
- d. Power point tentang materi kerajinan dari Rotan.
- e. Video cara membuat karya kerajinan dari Rotan menggunakan teknik anyam.
- f. Bahan dan alat praktik membuat karya kerajinan dari Rotan.

**“Pembuatan Karya Kerajinan Tempat Pensil dari Rotan Menggunakan Teknik Anyam”**

Alat dan Bahan:

- Rotan
- Gunting
- Tripleks
- *Clear*

**3. Sumber Belajar**

<http://www.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DiCZqIAVgOhU> diakses tanggal 29 Agustus 2016

<http://www.mitrazone.com/rotan/> diakses tanggal 29 Agustus 2016

<https://id.wikipedia.org/wiki/Rotan> diakses tanggal 29 Agustus 2016

<http://repository.usu.ac.id/bitstream/123456789/28900/3/Chapter%20II.pdf> diakses tanggal 29 Agustus 2016

Mengetahui  
Guru Pembimbing

Sleman, 01 Agustus 2016  
Praktikkan

Suparti, S.Pd  
NIP.19630201 198601 2 002

Nur'aini Susilowati  
NIM. 13207244015

**Lampiran 1.**

**JURNAL**

**Sekolah** : SMP Negeri 2 Mlati  
**Mata Pelajaran** : Prakarya ( Kerajinan )  
**Kelas / smt** : VII/ 1  
**Alokasi Waktu** : 1 x Pertemuan

No	Waktu	Nama Peserta	Catatan perilaku	Keterangan *
1.				
2.				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

\*)Keterangan bisa berupa tindak lanjut atau perkembangan sikap peserta Didik setelah dilakukan pembinaan .

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP 02)**

**Sekolah** : SMP Negeri 2 Mlati  
**Mata Pelajaran** : Prakarya (Kerajinan)  
**Kelas/Semester** : VII/ Satu  
**Materi Pokok** : Pembuatan Karya Kerajinan Tempat Pensil dari Rotan  
Menggunakan Teknik Anyam  
**Alokasi Waktu** : 1X Pertemuan (2 JP)

**A. Kompetensi Inti**

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi**

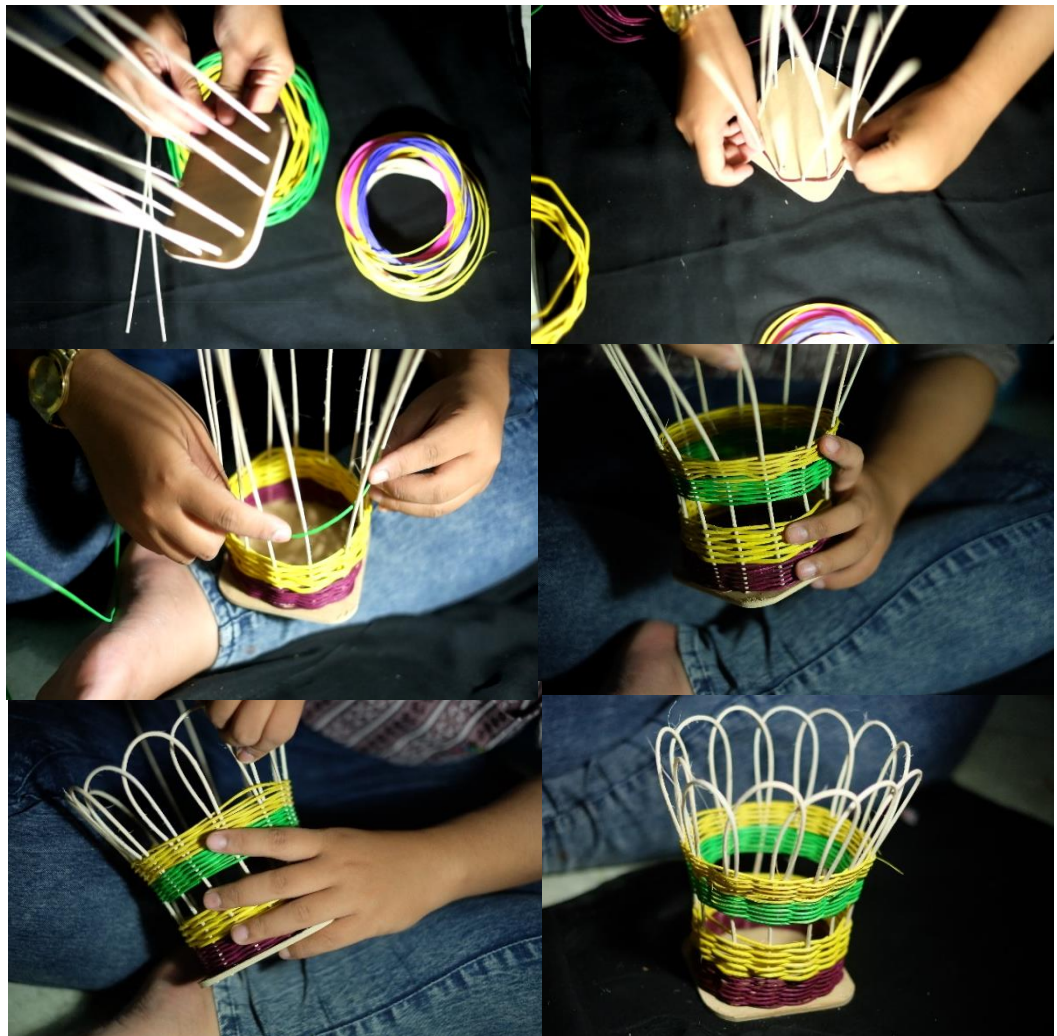
No	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian kompetensi
3	3.1 Memahami desain pembuatan dan pengemasan karya bahan rotan berdasarkan konsep dan prosedur berkarya sesuai wilayah setempat.	3.1.1 Menjelaskan pengertian rotan sebagai bahan dasar karya kerajinan 3.1.2 Menyebutkan fungsi karya kerajinan yang ada di wilayah setempat 3.1.3 Mengidentifikasi bahan rotan sebagai bahan dasar kerajinan di wilayah setempat. 3.1.4 Mengidentifikasi peralatan yang diperlukan dalam pembuatan karya kerajinan dari rotan di wilayah setempat. 3.1.5 Menyebutkan teknik pembuatan karya kerajinan dari rotan di wilayah setempat 3.1.6 Menjelaskan prosedur kerja pembuatan karya kerajinan dari rotan di wilayah setempat

4	4.1 Mencoba membuat karya kerajinan dan pengemasan dari rotan sesuai desain dan bahan serat yang ada di wilayah setempat	4.1.1 Merancang pembuatan karya kerajinan dari rotan yang ada di daerah setempat 4.1.2 Membuat karya kerajinan dari bahan serat /tali yang ada di daerah setempat 4.1.3 Mengemas karya kerajinan dari rotan yang ada di daerah setempat
---	--	---

**C.Materi Pembelajaran**

**1.Materi Reguler**

1. Menyelesaikan Kerajinan Rotan menggunakan teknik anyam



2. Praktik penyelesaian akhir/ finishing karya yang telah jadi dengan menggunakan *clear*



## 2.Materi Pengayaan :

Variasi pembuatan karya kerajinan tempat pensil dari bahan rotan.



### C. Kegiatan Pembelajaran

#### Pertemuan ke 2

##### 1. Pendahuluan (8 menit)

- a. Guru mengucapkan salam
- b. Berdoa
- c. Mengecek kehadiran peserta didik
- d. Mengecek tugas yang sudah dibuat peserta didik
- e. Guru memotivasi peserta didik:

Melalui tayangan media LCD/ video, chart peserta didik memperhatikan contoh salah satu proses penyelesaian Pembuatan Karya Kerajinan Tempat Pensil dari Rotan Menggunakan Teknik Anyam.

Peserta didik dipandu guru mendapatkan pertanyaan yang berkaitan dengan penyelesaian pembuatan karya kerajinan tempat pensil dari rotan menggunakan teknik anyam.

##### 2. Kegiatan Inti (60 menit)

###### • Penyelesaian dan Modifikasi

Peserta didik bekerja secara individu :

- a. Melakukan persiapan sesuai deskripsi tugas pada pembelajaran praktik.
- b. Mengecek persiapan bahan dan peralatan yang diperlukan untuk menghias dan penyelesaian karya.
- c. Melaksanakan proses menghias sesuai dengan prosedur kerja pada *Langkah kerja* yang telah disusun dengan memperhatikan beberapa ketentuan:
  - 1) Menggunakan kelengkapan praktik yang diperlukan
  - 2) Memperhatikan kebersihan bahan/peralatan, dan kerapian dalam bekerja
  - 3) Menggunakan bahan praktik sebagaimana mestinya.
  - 4) Cekat, cepat dan tepat dalam bekerja.
  - 5) Bekerjasama dalam penggunaan bahan dan peralatan

- 6) Teliti dalam melakukan berbagai kegiatan ketika praktek
- 7) Hati-hati dalam bekerja pada saat menggunakan peralatan tajam.
- d. Membersihkan peralatan dan ruangan yang telah digunakan.
- e. Peserta didik mendisplay karya untuk dipresentasikan
- f. Peserta didik wakil dari setiap kelompok mempresentasikan hasil praktik
- g. Peserta didik bersama guru berdiskusi mengevaluasi hasil praktik yang telah dilakukan.

- **Mengkomunikasikan**

Peserta didik wakil dari setiap kelompok dipandu guru mempresentasikan hasil diskusi berupa rancangan pembuatan karya kerajinan yang akan dipraktikkan. Selanjutnya secara bersama-sama menyimpulkan hasil diskusi dan membahas pembagian tugas kelompok untuk persiapan praktik.

### 3. Penutup (12 menit)

- a. Peserta didik bersama guru mengadakan refleksi terhadap seluruh aktivitas pembelajaran karya kerajinan tempat pensil dari rotan.
- b. Peserta didik menerima informasi dari guru tentang materi pembelajaran pada pertemuan berikutnya.
- c. Peserta didik menerima tugas dari guru untuk membawa bahan dan peralatan yang diperlukan kelompok untuk praktik pada pertemuan yang akan datang.

## E. Penilaian

### 1. Teknik Penilaian

- a. Sikap ( Spiritual dan Sosial )  
Jurnal
- b. Keterampilan  
Kinerja

### 2 .Instrumen Penilaian

- a. Instrumen nilai sikap berupa jurnal terlampir
- b. Instrumen Penilaian Praktik terlampir

#### **b. Penilaian Keterampilan**

- a. Teknik : Praktik
- b. Bentuk instrument : Lembar pengamatan praktik
- c. Instrumen : terlampir

#### Soal penilaian praktik

- 1. Lakukan penyelesaian karya kerajinan tempat pensil dari rotan dengan menggunakan *clear* dan hiasnya dengan hiasan seperti bunga-bunga atau renda-renda sesuai kreatifitas siswa.
- 2. Presentasikan hasil karya kerajinan tempat pensil dari rotan menggunakan teknik anyam dalam waktu 70 menit pelajaran.

## **F. Media, Alat, Bahan dan Sumber belajar**

### **A. Media :**

- LCD/CD/*Chart* gambar pengemasan produk-produk kerajinan dari bahan serat alam, contohnya kerajinan dari rotan.

### **B. Alat dan Bahan**

- a. Beberapa contoh kerajinan dari rotan.
- b. Contoh modifikasi pada produk kerajinan dari rotan.
- c. Video cara membuat karya kerajinan dari bahan serat alam menggunakan teknik anyam.
- d. Bahan dan alat praktik membuat karya kerajinan dari Rotan menggunakan teknik anyam.

### **“Pembuatan Karya Kerajinan Tempat Pensil dari Rotan Menggunakan Teknik Anyam”**

Alat dan Bahan:

- Rotan
- Gunting
- Tripleks
- *Clear*

### **3. Sumber Belajar**

<http://www.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DiCZqIAVgOhU> diakses tanggal 29 Agustus 2016

<http://www.mitrazone.com/rotan/> diakses tanggal 29 Agustus 2016

<https://id.wikipedia.org/wiki/Rotan> diakses tanggal 29 Agustus 2016

<http://repository.usu.ac.id/bitstream/123456789/28900/3/Chapter%20II.pdf> diakses tanggal 29 Agustus 2016

Mengetahui  
Guru Pembimbing

Sleman, 01 Agustus 2016  
Praktikkan

Suparti, S.Pd  
NIP.19630201 198601 2 002

Nur'aini Susilowati  
NIM. 13207244015

**Lampiran 1.**

**JURNAL**

**Sekolah** : SMP Negeri 2 Mlati  
**Mata Pelajaran** : Prakarya ( Kerajinan )  
**Kelas / smt** : VII/ 1  
**Alokasi Waktu** : 1 x Pertemuan

No	Waktu	Nama Peserta	Catatan perilaku	Keterangan *
1.				
2.				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

\*)Keterangan bisa berupa tindak lanjut atau perkembangan sikap peserta Didik setelah dilakukan pembinaan.

**A. Instrumen Penilaian**

**LEMBAR PENGAMATAN PRAKTIK**

Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)  
 Materi Pokok : Pembuatan Karya Kerajinan Tempat Pensil dari Rotan Menggunakan Teknik Anyam  
 Alokasi Waktu : 5 x 40 menit  
 Kelas/Semester : VII (Tujuh)/ 1 (satu)  
 Tahun Pelajaran : 2014/2015

		ASPEK YANG DINILAI																																	
No	Nama siswa	Proses					Produk										Sikap																		
		Ide gagasan		Kreativitas		Keseuaian materi, teknik dan prosedur	Nilai Akhir 1	Uji karya		Estetika		Bentuk pelaporan		Presentasi		Nilai Akhir 2	Mandiri		Disiplin		Tanggung Jawab	Nilai Akhir 3	Jumlah Skor	Nilai Akhir (huruf)											
		50%					35%										15%																		
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		
1																																			
2																																			
3																																			
4																																			
5																																			
6																																			



**DAFTAR NAMA PESERTA DIDIK**

**KELAS 7B**

NO	NAMA
1.	AHMAD ABDAN SYAKURO
2.	ALIVIA PUTRI MAHARANI
3.	AMIRUL DZAKIRAIHAN ANSHORI
4.	ANINDITA HANI SAPUTRI
5..	ANNISA MUZHAFIRA AKDIF
6	AXEL DAVINA ZAHRA KUSUMA
7.	AZHAR FIKRI HARYODWISENO
8.	DHANIS SAPUTRA JATI
9.	DIMAS LUNDA
10.	DIO REZA EKA PRASETYA
11.	ERDHITA PUTRI ARMANDHA
12.	GIVANDA NASWA MOCHIESA
13.	INDI KHOIRUNNISA
14.	KEVIN MATTHEW CHRISTIAN
15	MAALIKA PUTI ALFATIYA
16..	MA'RUF NDARU SASONO
17	MUHAMMAD YASIR SUROTO
18.	NADIA AMELIA PURNAMA
19.	NADIA PITALOKA PRIHATININGTYAS
20.	NADIYA ZAHRANI
21.	NI LUH DIANDRA PRADNYA PARAMITHA
22.	NOSSA ANDINAR NASTITI
23..	PUTRA PRIAMBADA
24.	RAYNATHAN AHMAD RAIHAN
25.	ROBET ENDRIANTO NUGROHO
26.	RYANTI SHAFIRA AULIA
27.	SACHIO DEVANA PUTERA MANILDRA PASARIBU
28.	SAUSAN FADHILIA ZAIN
29.	TITO VERNANDO
30.	UTARI PRABA NINGRUM
31.	VALENTINA BELLINDA TIARAPITALOKA
32..	YUDNINA NURNAJMI

**KELAS 7D**

NO	NAMA
1.	ABIL RAYA ROBBANI
2.	AISHA RAHADIAN HABIBA
3.	AL FARIS IVAN NUR SALIM
4.	ALIFAH KAMILIYA
5.	AMANDA SITA
6.	ANDIN SEKAR MAHANANI
7.	ARIFAH PUTRI HIDAYANTI
8.	CAESARE MALDION PUTRA
9.	CHOLIFATUN NABILA
10.	DHEA ANANDA PUTRI
11.	ELENA PUTRI AZZAHRA
12.	FATAHIRA ANGGITA SAPUTRI
13.	FATMA HIDAYATI
14.	FAUZAN AHMAD RAZANO
15.	FEBRIAN KURNIAWAN
16.	HARUNARSYI HANDARU
17.	HENU BRILIANTORO
18.	IFANI LUCKY EKA KURNIAWATI
19.	LUTHFI ASSYFA' SUNARYO
20.	MILADIA FARHATUS SYARIFAH
21.	MUHAMMAD FA'IQ HANIF RAMADHAN
22.	MUHAMMAD IRZA GANESHA PRAMONO
23.	MUHAMMAD RIFKI NURYASIN
24.	MUHAMMAD RIZAL RAMADHAN
25.	MUHAMMAD WINNER AN NUUR ALAM SUSKALANGGENG
26..	RISTA RAHMA LIANATA
27.	RIZAL DITHA ARTHANA
28.	ROYYAN HENRY PERMANA
29.	TASYA DWI FITRIANI
30.	TRIA RAHMAWATI
31.	WIGAR ADI SAPUTRA
32.	YUSUF AHRIZAL SETIAWAN

## Dokumentasi Kegiatan Disekolah



**Gambar 1. MOS**



**Gambar 2. Bersih-bersih Lingkungan**



**Gambar 3. Tata Kelola BOS**



**Gambar 4. Lomba 17 Agustus**



**Gambar 5. Kegiatan Qurban**



**Gambar 6. Penarikan PPL**



**Gambar 7. Kegiatan 3S  
(Senyum, Sapa, Salam)**



**Gambar 8. Senam Jum'at  
Pagi**



**Gambar 9. Pembelajaran  
Makrame 7B**



**Gambar 10. Pembelajaran  
Makrame 7D**



**Gambar 11. Pembelajaran  
Rotan Kelas 7B**



**Gambar 12. Pembelajaran  
Rotan kelas 7D**