

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN I

(RPP I)

Satuan Pendidikan : SMP NEGERI 3 KALASAN
Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Rupa)
Kelas/semester : VII (Tujuh) /1 (Satu)
Alokasi Waktu : 3 X 40 menit

A. Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahu tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang-teori

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

KI	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.	3.1 Memahami konsep dan prosedur menggambar flora, fauna dan benda alam	3.1.1 Mengidentifikasi unsur-unsur gambar flora, fauna dan alam benda dengan tepat 3.1.2 Mengidentifikasi prosedur berkarya gambar flora, fauna, dan alam benda
4.	4.1 Menggambar flora, fauna dan benda alam	4.1.1 Menggambar flora, fauna dan alam benda berdasarkan pengamatan objek dengan teknik basah dan teknik kering 4.1.2 Menyajikan gambar flora, fauna dan alam benda dalam diskusi di kelas

C. Materi Pembelajaran

- a) Materi Inti
Menggambar flora, fauna dan alam benda
- b) Materi Remedial
Menggambar flora, fauna dan alam benda *yang ada di lingkungan sekolah.*
- c) Materi Pengayaan
Menggambar flora, fauna dan alam benda berdasarkan pengamatan objek dengan teknik basah dan teknik kering

D. Kegiatan Pembelajaran

Pendahuluan	<p>1) Peserta didik menjawab salam sapaan dari guru 2) Peserta didik berdoa sebelum memulai pelajaran 3) Memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik 4) Apersepsi: menunjukkan contoh karya gambar flora, fauna, dan alam benda untuk membangkitkan minat peserta didik 5) Menyampaikan tujuan pembelajaran</p>	10 menit
Inti	<p>Dalam kegiatan inti, peserta didik melakukan langkah-langkah sebagai berikut:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Menyaksikan tayangan slide (power point) tentang prosedur dan teknik menggambar flora, fauna, dan alam benda untuk mengidentifikasi masalah-masalah yang terkait dengan gambar flora, fauna, dan alam benda. 2) Merumuskan masalah-masalah pokok: apa pengertian menggambar flora, fauna, dan alam benda dan bagaimana prosedur dan teknik melakukannya. 3) Mengumpulkan data tentang pengertian, prosedur, dan teknik menggambar flora, fauna, dan alam benda dengan membaca buku siswa, mengamati contoh gambar, dan menyaksikan video. 4) Menganalisis data untuk menyimpulkan pengertian, prosedur, dan teknik menggambar flora, fauna, dan alam benda 	100 menit
Penutup	<p>Kegiatan penutup mencakup langkah-langkah sebagai berikut:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Guru bersama-sama peserta didik menyimpulkan pemahaman tentang pengertian, prosedur, dan teknik menggambar flora, fauna, dan alam benda. 2) Guru bersama-sama peserta didik melakukan refleksi tentang proses dan hasil pembelajaran yang telah dicapai. 3) Guru memberikan tugas individual untuk menyiapkan bahan dan alat untuk pelaksanaan pembelajaran berikutnya yakni menggambar flora 	10 menit

E. Media/alat,Bahan dan sumber belajar

1. Media :
 - a. Contoh karya gambar flora, fauna, dan alam benda
 - b. Powerpoint tentang menggambar flora, fauna, dan alam benda
2. Alat dan bahan :
 - a. Kertas gambar, pensil, penghapus, dan pensil warna/pastel/cat cair.

3. Sumber Belajar :

- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan (2013). *Seni Budaya. Buku Guru.* Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan (2013). *Seni Budaya. Buku Siswa.* Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
- Lingkungan sekitar: Objek flora, fauna, dan alam benda

1. Penilaian, Remedial, dan Pengayaan

Penilaian

1. Teknik

No	Kompetensi Dasar	Teknik Penilaian		Bentuk Penilaian	Keterangan
		Pengetahuan	Keterampilan		
1	3.1 Memahami konsep dan prosedur menggambar flora, fauna dan benda alam	Tes tertulis			Instrumen terlampir
	4.1 Menggambar flora, fauna dan benda alam		Praktik	Karya gambar flora (sebagai tugas terstruktur)	Instrumen terlampir

Pembelajaran Remedial

1. Kegiatan remedial dilaksanakan setelah ulangan dan hasilnya telah dianalisis
2. Melaksanakan kegiatan remedial/pembelajaran ulang secara klasikal apabila ketuntasan belum mencapai 85 %
3. Melaksanakan kegiatan remedial individu/bimbingan perorangan pada peserta didik yang belum mencapai KKM dilanjutkan dengan perbaikan ulangan.

Pembelajaran Pengayaan

1. Kegiatan pembelajaran pengayaan di berikan pada peserta didik yang telah tuntas belajar tentang konsep dan prosedur menggambar flora, fauna dan alam benda
2. Pembelajaran pengayaan berupa laporan tentang : karya gambar flora yaitu bunga anggrek yang ada di green house sekolah dengan teknik kering.

Kalasan, 20 Juli 2016

Mengetahui
Guru Mata Pelajaran

Susanti, S.Pd
NIP.19750619 200604 2 006

Mahasiswa

Astrid Ghassany
NIM. 13206241008

Lampiran – lampiran

A. Instrumen penilaian

1. Pengetahuan

N O	KOMPETENSI DASAR	MATERI	INDIKATOR SOAL	BENTUK SOAL	JML SOAL
1	3.1 Memahami konsep dan prosedur menggambar flora, fauna dan benda alam (berdasarkan pengamatan gambar)	Memahami konsep dan prosedur menggambar flora, fauna dan benda alam.	Mengidentifikasi unsur-unsur gambar flora, fauna dan alam benda dengan benar <ul style="list-style-type: none"> • Disajikan gambar tumbuh – tumbuhan • Disajikan berupa gambar binatang • Disajikan berupa beragam benda mati • Disajikan gambar susunan tata letak obyek karya gambar • Disajikan perbandingan antara satu bagian dengan bagian lain pada gambar • Disajikan penampakan benda dari sudut pandang orang yang menggambar • Disajikan alat untuk menggambar dengan teknik kering • Disajikan alat untuk menggambar dengan teknik basah • Teknik menggambar obyek secara bagan • Disajikan gambar dengan kesan gelap terang 	Pilihan Ganda	20

BUTIR SOAL

SOAL ULANGAN HARIAN SENI BUDAYA KELAS VII

Pilih salah satu jawaban yang benar dengan memberi tanda silang (X) pada pilihan A, B, C, atau D.

1. Menggambar merupakan salah satu sarana untuk?

a. Mengotori kertas	c. Mengekspresikan diri
b. Menyalurkan rasa bosan	d. Membuat suasana
2. Sumber inspirasi menggambar yang ada di alam lingkungan salah satunya adalah...

a. Musik	c. Flora
b. Sinar	d. Semua benar
3. Keterampilan..... merupakan keterampilan dalam menggunakan peralatan dalam menggambar.

a. Rasa	c. Mental
b. Ide	d. Fisik
4. Berikut merupakan jenis-jenis komposisi, kecuali...

a. Central	c. Asimetris
b. Pointilis	d. Simetris

5. Komposisi yang menunjukkan objek di bagian kanan bidang gambar tidak mirip dengan objek dibagian kiri bidang gambar tetapi terkesan menunjukkan keseimbangan adalah...
- a. Simetris
 - b. Central
 - c. Komposisi sama
 - d. **Asimetris**
6. Gambar dibawah memiliki komposisi....



- a. Pointilis
- b. Sejajar
- c. **Simetris**
- d. Asimetris

7. Gambar dibawah memiliki komposisi...



- a. Simetris
- b. **Asimetris**
- c. Pointilis
- d. Sejajar

8. Untuk menghasilkan gambar yang baik maka diperlukan proporsi yang baik pula, yang dimaksud dengan proporsi adalah....

- a. Perbandingan gelap terang
- b. **Perbandingan ukuran besar-kecil benda**
- c. Perbandingan saja
- d. Perbandingan arsiran

9. Berikut merupakan macam-macam arsiran kecuali...

- a. **Arsiran persegi**
- b. Arsiran tak beraturan
- c. Arsiran sejajar
- d. Arsiran silang

10. Untuk memberi kesan lebih berat pada benda maka diberi...

- a. **Arsiran tebal**
- b. Arsiran tipis
- c. Arsiran sejajar
- d. Arsiran tak beraturan

11. Arsiran yang hanya menggunakan titik-titik dalam menggambar disebut...

- a. **Pointilis**
- b. Cross
- c. Strip
- d. Border

12. Agar gambar memiliki komposisi, proporsi, dan keseimbangan yang baik, langkah awal dalam menggambar adalah...

- a. Mengarsir
- b. Menambah warna
- c. Menebalkan garis
- d. **Membuat Sketsa**

13. Gambar dibawah merupakan langkah awal dalam membuat gambar...



- a. Alam benda
- b. **Flora**
- c. Fauna
- d. Manusia

14. Sketsa berupa bentuk-bentuk akan membantu dan mempermudah dalam menggambar hewan

- a. Simetris
- b. **Geometris**
- c. asimetris
- d. Freehand

15. Berdasarkan gambar dibawah, langkah awal untuk menggambar bentuk benda adalah...



- a. Buatlah setiap bagian menjadi bentuk cangkir dan piring.
 - b. Sempurnakan gambar dengan menggunakan arsiran atau warna.
 - c. Tambahkan gambar latar dibelakang gambar objek
 - d. **Gambarlah bentuk silinder dan oval.**
16. Gambar yang digambar pada sisi belakang gambar objek disebut...
- a. Landscape
 - b. Benda
 - c. **Gambar latar / background**
 - d. Arsiran
17. Penggunaanyang baik akan membentuk kesan bidang tiga dimensi.
- a. Kuas
 - b. **arsiran atau warna**
 - c. Sketsa
 - d. Garis
18. Alat yang digunakan untuk menggambar awal atau sketsa gambar bentuk adalah....
- a. Pensil warna
 - b. Crayon
 - c. **Pensil**
 - d. Kuas
19. Yang bukan termasuk alat dalam menggambar bentuk alam benda adalah...
- a. Pensil
 - b. Crayon
 - c. kertas
 - d. **air**
20. Hal yang pertama kali dilakukan sebelum menggambar adalah...
- a. **Mengamati objek**
 - b. Mengarsir
 - c. Membuat garis
 - d. Membuat lingkaran

PEDOMAN PENSKORAN SOAL URAIAN

NO SOAL	KUNCI JAWABAN	SKOR	NO SOAL	KUNCI JAWABAN	SKOR	NO SOAL	KUNCI JAWABAN	SKOR	NO SOAL	KUNCI JAWABAN
1	C	1	6	C	1	11	A	1	16	C
2	C	1	7	B	1	12	D	1	17	B
3	D	1	8	B	1	13	B	1	18	C
4	B	1	9	A	1	14	B	1	19	D
5	D	1	10	A	1	15	D	1	20	A

Setiap jawaban benar diberi skor 5, sedangkan jawaban salah diberi skor 0. Karena soal berjumlah 20 butir, maka jumlah skor berkisar antara 0 sampai 100.

2. Keterampilan :

(i). Instrumen Tes Praktik

Rubrik

No	Aspek yang dinilai	Rubrik
1	Data Pengamatan	2 = data lengkap sesuai dengan pengamatan 1 = data tidak lengkap 0 = tidak ada data
2	Kesimpulan	2 = simpulan benar dan sistematis 1 = simpulan benar tapi kurang sistematis 0 = simpulan salah
3	Presentasi/diskusi	2 = Jelas, sistematis dan dapat menjawab pertanyaan 1 = Jelas, sistematis dan tidak dapat menjawab pertanyaan 0 = tidak jelas, kurang sistematis dan tidak mampu menjawab pertanyaan
	Skor maksimum	6
	Nilai =	((skor perolehan) / (skor maksimum)) x 100

(ii). Instrumen Sikap : Catatan Jurnal

(ii). Instrumen Penilaian Produk : *Laporan Praktik*

Rubrik :

No	Aspek yang dinilai	Rubrik
1	Sistematis	2 = laporan dibuat dengan sistematika yang benar 1 = Laporan dengan sistematika kurang sistematis 0 = Laporan tidak sistematis
2	Analisa	2 = analisa cermat dan mendalam 1 = analisa kurang mendalam 0 = analisa salah
3	Kesimpulan	2 = kesimpulan menjawab tujuan praktik 1 = kesimpulan tidak menjawab tujuan praktik 0 = kesimpulan salah
	Skor maksimum	6
	Nilai =	$(\text{(skor perolehan}) / \text{(skor maksimum)}) \times 100$

Instrumen Penilaian Sikap (Jurnal)

Kalasan, 20 Juli 2016

Mengetahui Guru Mata Pelajaran

Sapu

Susanti,S.Pd
NIP.19750619 200604 2 006

Mahasiswa

Ariadna

Astrid Ghassany
NIM. 13206241008