



OBSERVASI PEMBELAJARAN DI KELAS DAN OBSERVASI PESERTA DIDIK

Universitas Negeri Yogyakarta

NAMA SEKOLAH : SMP NEGERI 3 KALASAN
ALAMAT SEKOLAH : Sidokerto, Purwomartani, Kalasan
NAMA MAHASISWA : Endri Iswanti
NIM : 11208244037
FAK/JURUSAN/PRODI : FBS / Pend. Seni Musik / Pend. Seni Musik
TANGGAL OBSERVASI : 18 Februari 2016

NO	Deskripsi Hasil Pengamatan	Aspek yang Diamati
A.	Perangkat Pembelajaran	
	1. Kurikulum 2013	Mengacu pada kurikulum kementerian dan pendidikan nasional dan dikembangkan bersama kurikulum kementerian agama.
	2. Silabus	Silabus tersusun dengan baik sesuai format. Di dalamnya sudah memuat pendidikan karakter.
	3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	RPP tersusun dengan baik. RPP disusun per KD untuk beberapa kali pertemuan. RPP juga dilengkapi aspek penilaian dan instrumennya mulai dari jenis soal hingga pedoman penskoran.
B.	Proses Pembelajaran	
	1. Membuka pelajaran	Salam pembuka, mengecek kehadiran, meminta perhatian, mengulas materi sebelumnya secara singkat dengan mengajukan pertanyaan kepada siswa untuk mengingat kembali.
	2. Penyajian materi	Guru menyajikan materi dengan ceramah, tanya jawab, serta menggunakan papan tulis.
	3. Metode pembelajaran	Ceramah, tanya jawab, dan diskusi.
	4. Penggunaan bahasa	Menggunakan Bahasa Indonesia pada umumnya.
	5. Penggunaan waktu	1 x 45 menit. Guru datang tepat waktu dan selesai tepat waktu.
	6. Gerak	Pada saat penyajian materi guru berada di depan kelas. Setelah siswa mulai praktik, guru

		berkeliling untuk memberikan penjelasan.
	7. Cara memotivasi siswa	Guru memotivasi siswa dengan memberikan contoh dan penjelasan yang jelas dalam berkarya seni.
	8. Teknik bertanya	Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya.
	9. Teknik Penguasaan Kelas	Guru memberikan penjelasan secara merata karena saat praktik menggambar berlangsung, guru akan berkeliling untuk memberikan penjelasan kepada siswa terkait hal tersebut. Selain itu, jika ada siswa yang kurang atau tidak memerhatikan selama KBM berlangsung, guru akan mendekati siswa tersebut yang kemudian diarahkan kembali untuk memerhatikan atau mengerjakan praktikum yang sedang berlangsung.

Yogyakarta, 20 September 2016

Guru Pembimbing Seni Musik

Mengetahui,

Mahasiswa Seni Musik

Tri Budi Hastuti, S.Pd
NIP. 19680229 119103 2 004

Endri Iswanti
NIM. 11208244037