

LAPORAN INDIVIDU

KEGIATAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL)

SMA NEGERI 1 PRAMBANAN

**Jl. Prambanan-Piyungan, Madubaru, Madurejo, Prambanan, Sleman 55572 Telp :
0274-496753**



Disusun oleh :

PUTRI MONIRIZKI

13206241040

FBS/PENDIDIKAN SENI RUPA

LEMBAGA PENGEMBANGAN DAN PENJAMIN MUTU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

2016

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kami panjatkan atas seluruh nikmat yang telah dilimpahkan oleh Tuhan Yang Maha Esa sehingga penyusun dapat menyelesaikan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) di SMA Negeri 1 Prambanan, serta atas terselesaikannya laporan PPL ini dengan baik dan tepat pada waktunya. Laporan ini disusun sebagai bentuk pertanggungjawaban sekaligus akhir dari seluruh rangkaian kegiatan PPL, yang merupakan deskripsi dari hasil pengamatan (observasi), kegiatan dan pengalaman selama melaksanakan PPL. Penyusunan ini telah melibatkan banyak pihak, yang berkontribusi positif dalam proses pelaksanaan, baik secara langsung maupun tidak langsung. Maka dalam laporan ini penyusun mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan kemudahan dan kekuatan sehingga penyusun mampu melaksanakan PPL dengan baik dan dapat menyusun laporan ini dengan lancar.
2. Orang tua kami yang senantiasa mendoakan dan mendukung kami.
3. Bapak Prof. Dr. Rochmat Wahab, Rektor Universitas Negeri Yogyakarta.
4. Bapak Drs. Tri Sugiharto, Kepala SMA Negeri 1 Prambanan atas kerjasama yang telah diberikan.
5. Bapak Rochmat Yuwono, S,Pd, selaku koordinator PPL UNY 2016 yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan dalam pelaksanaan PPL ini.
6. Bapak Drs. Bambang Prihadi, M. Pd, Dosen Pembimbing Lapangan PPL UNY 2016 yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan dalam pelaksanaan PPL ini.
7. Bapak Drs. Bambang Prihadi, M. Pd selaku dosen pembimbing *microteaching* yang telah memberikan bekal berupa bimbingan dan pengarahan dalam persiapan dan pelaksanaan PPL ini.
8. Bapak Drs. Djonny Judanto selaku guru pembimbing PPL UNY 2016 yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan dalam pelaksanaan PPL ini.
9. Seluruh guru dan karyawan SMA Negeri 1 Prambanan yang turut membantu kami selama pelaksanaan PPL.
10. Siswa-siswi SMA 1 Prambanan atas segala partisipasi dan kerjasama yang hangat dalam kegiatan belajar mengajar di kelas.
11. Saudara-saudara seperjuangan, tim PPL UNY 2016, yang selalu memberikan sebuah tempat yang sangat berharga yang selanjutnya akan kami kenang dengan sebuah kata yaitu keluarga.
12. Semua pihak yang telah membantu selama penyusunan dan pelaksanaan program PPL hingga tersusunnya laporan ini

Penghujung kata, sekiranya laporan ini dapat dijadikan sumbangan pikiran bagi semua pihak yang memerlukan. Di sini penyusun juga menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh sebab itu, saran maupun kritik yang bersifat membangun sangat kami harapkan demi sempurnanya laporan ini serta bermanfaat bagi kegiatan belajar mengajar di SMA Negeri 1 Prambanan.

Prambana, 10 September 2016

Penyusun,

Putri Monirizki

HALAMAN PENGESAHAN

Pengesahan Laporan PPL di SMA NEGERI 1 PRAMBANAN

Menerangkan dengan sesungguhnya bahwa mahasiswa di bawah ini:

Nama : Putri Monirizki
No. Mahasiswa : 13206241040
Program Studi : Pendidikan Seni Rupa
Fakultas : Bahasa dan Seni

Telah melaksanakan kegiatan PPL di SMA N 1 Prambanan dari tanggal 15 Juli sampai dengan 15 September 2016, dengan hasil kegiatan terangkum dalam naskah laporan ini.

Prambanan, 10 September 2016

Megesahkan,

Dosen Pembimbing Lapangan



Drs. Bambang Prihadi, M.Pd

NIP. 19581008 198703 1 001

Guru Pembimbing



Drs. Dionny Judanto

NIP. 19561078 198602 1 004

Mengetahui,

Kepala Sekolah

SMA N 1 Prambanan



Drs. Tki Sagiharto

NIP. 19570707 198103 1 024

Koordinator PPL

SMA N 1 Prambanan



Rochmat Yuwono, S.Pd

NIP. 19700622 199703 1 004

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR LAMPIRAN	vi
ABSTRAK	vii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Analisi Situasi	1
B. Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan	10
BAB II PERSIAPAN, PELAKSANAAN DAN ANALISIS HASIL	
A. Persiapan	15
B. Pelaksanaan	16
C. Analisis Hasil	23
D. Refleksi Kegiatan PPL.....	24
BAB III PENUTUP	
A. Kesimpulan	26
B. Saran	27
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Hasil Observasi Kondisi Sekolah dan Kondisi Kelas
- Lampiran 2. Hasil Observasi Pembelajaran di Kelas dan Peserta Didik
- Lampiran 3. Hasil Observasi Pembelajaran / Pelatihan
- Lampiran 4. Kalender Pendidikan SMA Negeri 1 Prambanan 2015/2016
- Lampiran 5. Silabus Mata Pelajaran Seni Rupa Kelas X
- Lampiran 6. Matriks Individu
- Lampiran 7. Jadwal Pelajaran Semester Gasal
- Lampiran 8. Soal Ulangan Harian
- Lampiran 9. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran
- Lampiran 10. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran
- Lampiran 11. Daftar Nilai Kelas X MIPA 1
- Lampiran 12. Daftar Nilai Kelas X MIPA 2
- Lampiran 13. Daftar Nilai Kelas X MIPA 3
- Lampiran 14. Daftar Nilai Kelas X MIPA 4
- Lampiran 15. Daftar Nilai Kelas X IPS 1
- Lampiran 16. Laporan Kegiatan Pembelajaran
- Lampiran 17. Catatan Harian
- Lampiran 16. Dokumentasi Kegiatan

**PELAKSANAAN
KEGIATAN PPL
SMA NEGERI 1 PRAMBANAN**

ABSTRAK

Oleh:

Putri Monirizki

13206241040

Pendidikan Seni Rupa

Pelaksanaan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan kegiatan terpadu dan saling mendukung satu dengan lainnya dalam rangka mengembangkan kompetensi mahasiswa sebagai calon guru atau tenaga kependidikan yang profesional. Penyelenggaraan program PPL secara terpadu bertujuan untuk memberikan pengalaman belajar yang bagus dan bermutu, memperluas wawasan, melatih dan mengembangkan kompetensi yang diperlukan dalam bidangnya, meningkatkan keterampilan, kemandirian, tanggungjawab, dan kemampuan dalam memecahkan masalah. Tujuan lain adalah memberikan gambaran dan pengalaman langsung kepada mahasiswa dalam hal alokasi waktu, perencanaan program, pengelolaan, dan pendanaan yang efisien dan efektif.

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) dilaksanakan di lokasi SMA Negeri 1 Prambanan yang dilaksanakan mulai tanggal 15 Juli 2016 sampai dengan 15 September 2016. SMA Negeri 1 Prambanan beralamat di Jl. Prambanan-Piyungan, Madubaru, Madurejo, Prambanan, Sleman. Sekolah ini memiliki fasilitas yang cukup baik dalam mendukung kegiatan belajar mengajar. Dalam kegiatan PPL, praktikan mengajar Seni Rupa Kelas X MIPA 1, 2 3&4 dan X IS 1.

Kegiatan PPL yang dilakukan meliputi tahap persiapan, praktik mengajar, dan pelaksanaan. Beberapa persiapan PPL yang dilakukan antara lain kegiatan konsultasi dengan guru pembimbing, dosen pembimbing dan observasi kegiatan pembelajaran. Pada tahap praktik mengajar, mahasiswa menyiapkan perangkat pembelajaran antara lain program semester, silabus, rencana pelaksanaan pembelajaran, pembuatan media pembelajaran, penugasan dan evaluasi. Praktik mengajar dilaksanakan pada tanggal 15 Juli 2016 sampai 15 September 2016. Pada tahap pelaksanaan, mahasiswa diberi kesempatan mengajar minimal sebanyak 8 kali dalam praktiknya dengan alokasi waktu 2 x 45 menit setiap pertemuan. Hasil yang diperoleh mahasiswa dalam kegiatan PPL yaitu mahasiswa memperoleh pengalaman nyata menjadi guru. Mahasiswa praktikan telah dapat menerapkan dan mengembangkan ilmu serta keterampilan yang dimiliki sesuai dengan program studi masing-masing.

BAB I

PENDAHULUAN

Visi dari program PPL ini adalah sebagai wahana pembentukan calon guru atau tenaga kependidikan yang profesional. Sedangkan Misi dari PPL itu sendiri meliputi : menyiapkan dan menghasilkan calon guru atau tenaga kependidikan, mengintegrasikan dan mengimplementasikan ilmu yang telah dikuasainya, serta mengkaji dan mengembangkan praktik keguruan dan praktik kependidikan. Tujuan yang ingin dicapai dari pelaksanaan program PPL ini adalah untuk mengembangkan kompetensi mahasiswa sebagai calon pendidik atau tenaga kependidikan yang profesional. Karena salah satu kunci penting dalam membangun kualitas pendidikan adalah pendidik dan tenaga kependidikan (terutama guru dan kepala sekolah). Sehingga mahasiswa siap dan memiliki *life skill* ketika mereka terjun dilapangan karena telah mengetahui teori dari kuliah dan pelaksanaannya (praktik) di lapangan.

Adapun tujuan yang ingin dicapai dari pelaksanaan program PPL ini adalah untuk mengembangkan kompetensi mahasiswa sebagai calon pendidik atau tenaga kependidikan yang profesional. Sehingga mahasiswa siap dan memiliki *life skill* ketika mereka terjun ke lapangan karena telah mengetahui teori dari kuliah dan pelaksanaannya (praktik) di lapangan.

Pada dasarnya, kegiatan PPL ini dapat memberikan pengalaman belajar bagi mahasiswa, terutama dalam hal pengalaman mengajar, memperluas wawasan, melatih dan mengembangkan kompetensi yang diperlukan dalam bidangnya, meningkatkan keterampilan, kemandirian, tanggung jawab dan kemampuan dalam memecahkan masalah.

Program PPL ini dilaksanakan pada semester khusus tahun ajaran 2015/2016 pelaksanaan kegiatan dimulai dari tanggal 15 Juli 2016 sampai 15 September 2016. Lokasi yang menjadi tempat kami belajar adalah di SMA Negeri 1 Prambanan bersama dengan teman-teman jurusan lain dari UNY. Bagi mahasiswa, kegiatan PPL memiliki arti penting karena melatih mahasiswa menjadi seorang inovator, motivator, dan sekaligus *problem solvers* serta mengajari bagaimana bekerja dalam satu tim (*team work*) bagi lingkungan tempatnya melakukan kegiatan.

A. Analisis Situasi

Observasi lingkungan sekolah merupakan langkah awal dalam pelaksanaan kegiatan PPL, observasi dilaksanakan pada tanggal 25 Februari 2016. Kegiatan observasi lingkungan

sekolah dimaksudkan agar mahasiswa PPL mempunyai gambaran yang jelas mengenai situasi dan kondisi baik yang menyangkut keadaan fisik maupun nonfisik, norma dan kegiatan yang ada di SMA Negeri 1 Prambanan. Diharapkan dengan adanya kegiatan observasi ini, mahasiswa dapat lebih mengenal SMA Negeri 1 Prambanan secara keseluruhan, yang selanjutnya dapat melancarkan dan mempermudah pelaksanaan kegiatan PPL. Adapun situasi sekolah selengkapnya adalah sebagai berikut:

1. Lokasi SMA Negeri 3 Purworejo

SMA Negeri 1 Prambanan terletak di jalan Piyungan-Prambanan, Madubaru, Madrejo, Prambanan, Sleman 55572. Sekolah ini sedang melakukan pembangunan ruang kelas baru guna menunjang proses belajar mengajar dan sedang melakukan pembangunan.

SMA N 1 Prambanan memiliki tujuan yaitu:

1. Meningkatkan efektivitas pembelajaran sesuai kurikulum yang berlaku, sehingga daya serap optimal.
2. Meningkatkan mutu lulusan dan jumlah siswa yang mendaftar dan diterima PTN.
3. Terjaganya kedisiplinan dalam bentuk kepribadian dalam setiap tindakan.
4. Meningkatnya kreativitas dan ketrampilan siswa melalui kegiatan kurikulum dan ekstrakurikuler.
5. Tumbuhnya kesadaran siswa untuk melaksanakan ajaran agamanya masing-masing.

2. Visi dan Misi SMA Negeri 1 Prambanan

Visi dari SMA N 1 Prambanan yaitu menjadikan sekolah berwawasan keunggulan dalam mutu, kepribadian dan taqwa, dengan indikator :

1. Unggul dalam perolehan nilai Ujian Nasional
2. Unggul dalam persaingan ke PTN
3. Unggul dalam kedisiplinan
4. Unggul dalam kreativitas seni dan olahraga
5. Unggul dalam aktivitas keagamaan
6. Unggul dalam ketrampilan dan berbahasa

Misi dari SMA N 1 Prambanan yaitu :

1. Melaksanakan pembelajaran dan bimbingan secara efektif sehingga daya serap siswa optimal.

2. Mendorong dan membantu setiap siswa untuk mengenali diri atas potensi yang dimiliki sehingga bisa dikembangkan secara optimal.
3. Menumbuhkan semangat kemandirian dalam berusaha dan berkarya (wiraswasta / wirausaha).
4. Menumbuhkan semangat untuk melaksanakan 9 k (keamanan, kebersihan, ketertiban, keindahan, kesehatan, kerindangan, keramahan, kekeluargaan, kepastakaan).
5. Menumbuhkan penghayatan terhadap ajaran agama yang dianut sehingga menjadi landasan terbentuknya kepribadian yang baik
6. Menumbuhkan semangat percaya diri dalam menghadapi setiap permasalahan.

3. Kondisi Fisik SMA N 1 Prambanan

a. Ruang kelas

Bangunan fisik yang dimiliki oleh SMA Negeri 1 Prambanan Sleman terdiri dari:

- Kelas X: 7 kelas, yang terdiri dari 4 kelas MIPA dan 3 kelas IPS
- Kelas XI: 7 kelas, yang terdiri dari 4 kelas MIPA dan 3 kelas IPS
- Kelas XII: 7 kelas, yang terdiri dari 4 kelas MIPA dan 3 kelas IPS

SMA Negeri 1 Prambanan Sleman terdapat beberapa ruangan yang sedang direnovasi, sehingga khususnya kelas X IPA 3 dan X IPA 4 harus belajar di ruang laboratorium, hal ini disebabkan jumlah peserta didik yang cukup besar

b. Ruang perkantoran

Ruang perkantoran yang ada di SMA Negeri 1 Prambanan Sleman terdiri dari ruang kepala sekolah, ruang wakil kepala sekolah, ruang tamu, ruang guru, ruang tata usaha (TU), ruang piket, dan ruang bimbingan konseling (BK).

c. Laboratorium

SMA Negeri 1 Prambanan Sleman terdapat lima laboratorium dengan kondisi dan fasilitas yang ada di dalamnya dalam kondisi baik dan mencukupi. Laboratorium tersebut, ialah:

- 1) Laboratorium Kimia
- 2) Laboratorium Fisika
- 3) Laboratorium Biologi
- 4) Laboratorium IT
- 5) Laboratorium Bahasa

d. Ruang kegiatan peserta didik

SMA Negeri 1 Prambanan Sleman juga memfasilitasi kegiatan peserta didik dengan memberikan fasilitas ruang kegiatan peserta didik yaitu meliputi :

- 1) Ruang OSIS
- 2) Perpustakaan
- 3) Unit Kesehatan Sekolah (UKS)
- 4) Lapangan basket
- 5) Lapangan volley
- 6) Lapangan sepak bola
- 7) Ruang music
- 8) Ruang tari

d. Tempat ibadah

SMA Negeri 1 Prambanan Sleman juga memfasilitasi kegiatan untuk meningkatkan ketaqwaan peserta didiknya, oleh karena itu SMA Negeri 1 Prambanan Sleman terdapat masjid yang dilengkapi sarana wudhu lengkap dan terpisah antara putra dan putri. Tempat sholat nyaman dan cukup memadai, fasilitas ibadah mencukupi (sajadah, mukena, sarung dan Al Quran) juga terdapat perpustakaan masjid. Selain masjid, SMA Negeri 1 Prambanan Sleman juga memfasilitasi tempat ibadah untuk peserta didik nonmuslim, terdapat dua ruangan khusus yang digunakan untuk ibadah peserta didik non-muslim.

4. Fasilitas dan Media Kegiatan Belajar Mengajar

Fasilitas dan media kegiatan belajar mengajar yang disediakan SMA Negeri 1 Prambanan Sleman untuk peserta didik meliputi:

- 1) LCD di setiap kelas
- 2) Komputer
- 3) Laboratorium
- 4) Lapangan olah raga (voli, basket, bulu tangkis, dan lompat jauh)
- 5) Alat-alat olah raga
- 6) Ruang multimedia
- 7) Ruang IT
- 8) Perpustakaan dan ruang baca
- 9) Peralatan media pembelajaran seperti peta, video, poster, miniatur, dan CD Pembelajaran

5. Organisasi Peserta Didik dan Ekstrakurikuler

Kegiatan ekstrakurikuler dan organisasi peserta didik juga banyak diadakan di SMA Negeri 1 Prambanan Sleman, berbagai kegiatan ini dikelola oleh pihak sekolah dan OSIS.

Organisasi peserta didik dan ekstrakurikuler tersebut, yaitu:

- 1) Bola basket
- 2) Bola volley
- 3) Sepak bola
- 4) PMR
- 5) Pramuka
- 6) Pranataacara
- 7) Jet kundo
- 8) KIR
- 9) Pleton Inti
- 10) Bahasa inggris

B. Rancangan Kegiatan PPL

Program PPL merupakan mata kuliah wajib tempuh bagi mahasiswa S1 kependidikan, dengan bobot sebesar 3 sks. Oleh karena itu, perlu adanya persiapan yang matang, sebelum melaksanakan program PPL, yang disusun dalam suatu rancangan kegiatan PPL. Rancangan kegiatan PPL ini disusun sebagai bekal awal bagi mahasiswa praktikan sebelum terjun langsung melakukan praktik mengajar di kelas, sehingga pada saat pelaksanaan kegiatan PPL mahasiswa benar-benar sudah siap untuk melaksanakan kegiatan praktik mengajar, baik itu untuk kegiatan belajar teori maupun kegiatan belajar praktik. Berikut ini rancangan kegiatan PPL, yaitu:

a. Perangkat Pembelajaran

1) Satuan Pelajaran

Satuan pelajaran disusun sebagai acuan bahan ajar yang akan disampaikan dalam setiap sub-kompetensi. Satuan pelajaran ini dibuat mahasiswa praktikan dengan mendapatkan bimbingan dari guru pembimbing.

2) Satuan Acara Pembelajaran

Satuan acara pembelajaran atau RPP dibuat berdasarkan Kurikulum 2013. Satuan acara pembelajaran ini dibuat sebagai acuan dalam pembuatan satuan pelajaran. Mahasiswa praktikan membuat satuan acara pembelajaran yang kemudian dikonsultasikan dengan guru

pembimbing.

b. Proses Pembelajaran

- 1) Penyiapan Materi Bahan Ajar
 - a) Media Pembelajaran
 - b) Penyusunan Materi Pelajaran
- 2) Penyampaian Materi Ajar
 - a) Memberikan Pengantar Materi (apersepsi)
 - b) Teori/Praktek
 - c) Tanya Jawab
 - d) Diskusi
 - e) Produksi
 - f) Presentasi
 - g) Evaluasi

1. Konsultasi dengan Guru Pembimbing

Sebelum melaksanakan praktik mengajar dan merealisasikan program kerja, mahasiswa praktikan melakukan konsultasi dengan guru pembimbing agar pada saat pelaksanaan praktik mengajar dan pelaksanaan program kerja tidak mengalami hambatan. Selain itu, praktikan juga konsultasi RPP (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran) dan tugas-tugas yang akan diberikan kepada siswa dengan guru pembimbing.

2. Tahap Praktik Mengajar

Pada tahap ini mahasiswa praktikan melakukan praktik mengajar di kelas yang telah ditetapkan dan bahan yang telah dikoordinasikan dengan guru pembimbing. Hasil dari tahap praktik mengajar ini merupakan data-data observasi maupun kegiatan dialog dengan sumber yang berlangsung di tempat praktik, disusun sedemikian rupa sehingga dalam menjalankan tugas di sekolahan, praktikan mampu menjadi pengajar dan pendidik yang baik

3. Tahap Evaluasi

Tahap ini merupakan tahap koreksi yang dilakukan oleh guru pembimbing dan dosen pembimbing. Dengan demikian kekurangan yang terjadi pada saat mengajar dapat diperbaiki untuk bekal yang akan datang.

C. Penyusunan Laporan

Penyusunan laporan merupakan tugas akhir dari pelaksanaan PPL dan merupakan pertanggungjawaban atas pelaksanaan PPL. Data yang digunakan untuk menyusun laporan diperoleh melalui praktik mengajar maupun praktik persekolahan. Hasil dari laporan ini diharapkan selesai dan dikumpulkan untuk disyahkan sebelum waktu penarikan.

D. Penarikan Mahasiswa

Penarikan mahasiswa dari lokasi PPL, yaitu SMA Negeri 1 Prambanan, dilaksanakan pada tanggal 15 September 2016, yang juga menandai berakhirnya tugas yang harus dilaksanakan oleh mahasiswa PPL UNY.

BAB II

PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN EVALUASI HASIL PPL

A. Persiapan

1. Pengajaran Mikro

Pengajaran mikro (*micro teaching*) ini dilaksanakan dengan membentuk kelompok mikro yang ditentukan oleh pihak jurusan disetiap fakultas dimana setiap kelompok terdiri kurang lebih 9 orang. Mata kuliah pengajaran mikro ini diperoleh di semester VI. Dalam pengajaran mikro, mahasiswa akan mendapatkan bekal mengenai seluk-beluk sistem pengajaran maupun yang terkait dengan dunia pendidikan lainnya.

2. Penyerahan Mahasiswa Untuk Observasi

Penyerahan mahasiswa dilaksanakan pada tanggal 25 februari 2016. Kegiatan ini bertujuan untuk mengenal dan memperoleh gambaran nyata tentang penampilan guru dalam proses KBM di kelas dan kondisi sekolah tempat praktikan akan melaksanakan PPL. Penyerahan ini dihadiri oleh : Dosen pembimbing lapangan PPL UNY 2016, Kepala sekolah SMA Negeri 1 Prambanan, Koordinator PPL 2016 SMA Negeri 1 Prambanan, serta 6 Mahasiswa PPL UNY 2016.

3. Observasi

Kegiatan ini bertujuan untuk mengenal dan memperoleh gambaran nyata tentang penampilan guru dan proses KBM di kelas dan kondisi sekolah tempat praktikan akan melaksanakan PPL. Selama observasi ini para mahasiswa mengamati bagaimana proses KBM di kelas dan praktik

sekolah diantaranya :

Kondisi fisik sekolah :

1. Potensi guru
2. Potensi karyawan
3. Fasilitas KBM
4. Perpustakaan
5. UKS
6. Laboratorium
7. Bimbingan Konseling
8. Bimbingan Belajar
9. Karyawan

10. Sarana dan prasarana sekolah

11. Mushola

12. Aula

13. Lingkungan

4. Observasi Pembelajaran di Kelas

Pada tahap ini bertujuan agar mahasiswa memperoleh pengetahuan dan pengalaman terlebih dahulu mengenai tugas seorang guru, khususnya tugas dalam mengajar. Selain itu juga pengamatan terhadap keadaan kelas yang sebenarnya saat KBM sedang berlangsung dan juga mengetahui bagaimana cara guru mengajar, media yang digunakan, dan bagaimana para siswa dalam menerima pelajaran maupun mengerjakan tugas.

Aspek yang diamati antara lain :

1. Perangkat pembelajaran

- a. Kurikulum yang dipakai
- b. Silabus
- c. RPP

2. Proses pembelajaran

- a. Membuka pelajaran
- b. Penyajian materi
- c. Metode pembelajaran
- d. Penggunaan bahasa
- e. Penggunaan waktu
- f. Gerak
- g. Cara memotivasi siswa
- h. Teknik bertanya
- i. Teknik penguasaan kelas
- j. Penggunaan media
- k. Bentuk dan cara evaluasi
- l. Menutup pelajaran

3. Perilaku siswa

- a. Perilaku siswa didalam kelas
- b. Perilaku siswa diluar kelas

5. Pembekalan

Pembekalan kepada mahasiswa dilaksanakan tanggal 25 Januari sampai 2 Februari 2015. Hal ini bertujuan untuk memberikan bekal bagi mahasiswa dalam bersikap sebagai guru yang baik dan dalam proses pelaksanaan PPL di sekolah.

Praktik Mengajar

Pelaksanaan praktik mengajar meliputi :

1. Praktik Mengajar Terbimbing

Kegiatan ini dilakukan pada awal praktik mengajar mahasiswa praktikan dengan didampingi masing-masing.

2. Praktik Mengajar Mandiri

Setelah mahasiswa dianggap cukup layak untuk terjun sendiri dalam kegiatan belajar mengajar di kelas, maka guru pembimbing tidak lagi mendampingi namun tetap melakukan konsultasi dengan guru pembimbing.

- a. Menyusun dan mengembangkan alat evaluasi
- b. Mempelajari dan melaksanakan administrasi guru seperti pengisian Buku Kerja Guru, mengisi daftar nilai dan presensi siswa
- c. Penerapan inovasi pembelajaran
- d. Berpartisipasi dalam kegiatan sekolah baik harian maupun mingguan.

B. Pelaksanaan

a. Penerjunan Mahasiswa PPL di SMA Negeri 1 Prambanan

Penerjunan mahasiswa PPL dilaksanakan pada tanggal 15 Juli 2016. Penerjunan ini dihadiri oleh : Dosen pembimbing Lapangan PPL UNY 2016, Kepala sekolah SMA Negeri 1 Prambanan, Koordinator PPL 2016 SMA Negeri 1 Prambanan, Waka Kurikulum, serta 6 mahasiswa PPL UNY 2016

b. Kegiatan Praktik Mengajar

Praktik mengajar yang dilakukan oleh mahasiswa merupakan puncak atau inti dari kegiatan PPL. Praktik mengajar dilakukan mulai tanggal 15 Juli 2016. Dalam praktik mengajar, mahasiswa dilatih untuk dapat mengajar langsung di dalam kelas. Selama melakukan praktik mengajar, mahasiswa dibimbing oleh seorang guru pembimbing. Sebelum melakukan praktik mengajar, mahasiswa terlebih dahulu melakukan persiapan mengajar. Persiapan tersebut

antara lain : membuat perangkat pembelajaran yang terdiri dari perhitungan minggu atau jumlah jam efektif, Program Tahunan (Prota), Program Semester, Silabus dan RPP.

Berikut diuraikan rancangan kegiatan PPL yang dipraktikkan :

1. Persiapan Mengajar

Kegiatan ini meliputi mempersiapkan segala sesuatu yang diperlukan, seperti merencanakan pembagian jadwal mengajar dengan guru pembimbing, pembuatan Silabus dan RPP, konsultasi dengan guru pembimbing, serta mempersiapkan materi dan tugas yang akan dipersiapkan.

2. Penyusunan RPP

Sebelum melaksanakan praktik mengajar, mahasiswa membuat RPP sesuai dengan kompetensi yang akan diajarkan.

3. Praktik Mengajar

Kegiatan praktik lapangan dilaksanakan dalam dua tahap, antara lain :

a. Praktik Mengajar secara Terbimbing

Dalam kegiatan ini mahasiswa praktikan belum mengajar secara penuh, baik dalam penyampaian materi, penggunaan metode maupun pengelolaan kelas tetapi masih dalam pengawasan guru pembimbing. Praktik mengajar terbimbing bertujuan agar mahasiswa praktikan dapat menguasai materi pelajaran dengan baik dan menyeluruh baik dalam metode pengajaran maupun KBM lainnya. Disamping itu juga praktikan perlu mempersiapkan diri dari segi fisik maupun mental dalam beradaptasi dengan siswa. Dengan demikian mahasiswa praktikan dapat mengetahui kondisi kelas yang meliputi perhatian dan minat siswa, sehingga mahasiswa praktikan mempunyai persiapan yang matang dan menyeluruh untuk praktik mengajar.

b. Praktik Mengajar Mandiri

Setelah mahasiswa mengajar secara terbimbing maka guru pembimbing memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk mengajar secara mandiri. Dalam kegiatan ini mahasiswa bertanggung jawab sepenuhnya terhadap jalannya KBM di kelas, guru pembimbing tetap memonitoring jalannya KBM di kelas dengan tujuan agar guru pembimbing mengetahui apabila mahasiswa praktikan masih ada kekurangan dalam kegiatan mengajarnya.

Kegiatan proses belajar mengajar dikelas meliputi :

1. Membuka Pelajaran

- a. Membuka pelajaran dengan salam
- b. Berdo'a

c. Presensi

2. Pokok Pelajaran

- a. Menyampaikan materi
- b. Memberikan waktu pada siswa untuk bertanya
- c. Menjawab pertanyaan dari siswa dan menjelaskan lebih lanjut
- d. Memberikan bimbingan kepada siswa baik secara klasikal maupun individual bagi siswa yang mengalami hambatan dalam belajar dan berkarya.

3. Menutup Pelajaran

Sebelum pelajaran berakhir yang dilakukan seorang guru adalah :

- a. Memberikan kesempatan kepada siswa untuk mengapresiasi karya yang telah selesai, baik sesuai dengan tujuan maupun tidak.
- b. Memberikan nilai kepada siswa
- c. Menyimpulkan materi yang diajarkan
- d. Pemberian tugas
- e. Memberikan pesan dan saran
- f. Berdo'a dan mengakhiri pelajaran

4. Menyusun Alat Evaluasi

Sebagai rangkaian belajar mengajar, mahasiswa praktikan melakukan evaluasi untuk mengetahui tingkat pemahaman peserta didik atas materi yang telah disampaikan oleh mahasiswa praktikan.

5. Konsultasi Pelaksanaan Mengajar

Konsultasi pelaksanaan mengajar dilakukan setiap kali mahasiswa selesai mengajar, hal ini dilakukan agar guru pembimbing mengetahui materi yang telah diajarkan.

6. Evaluasi Mengajar

Tahap ini merupakan koreksi yang dilakukan oleh guru pembimbing dan dosen pembimbing. Dengan demikian, hal-hal yang bersifat baik ketika praktik mengajar dapat diperhatikan, sedangkan yang masih kurang dapat disampaikan dan dikoreksi untuk perbaikan selanjutnya. Komponen-komponen prestasi program PPL yang dinilai menyangkut lima aspek yaitu :

- a. Perencanaan pembelajaran
- b. Proses pembelajaran
- c. Kompetensi kepribadian
- d. Kompetensi sosial
- e. Laporan PPL

7. Berpartisipasi dalam Kegiatan Sekolah

Mahasiswa juga ikut berpartisipasi dalam upacara bendera yang diadakan sekolah setiap hari Senin dan hari besar Nasional. Dan melakukan piket sekolah membantu guru-guru dan karyawan SMA Negeri 1 Prambanan.

Berikut adalah hasil pelaksanaan praktik pengalaman lapangan (PPL) di SMA N 1 Prambanan Sleman :

No	Hari / Kelas	Alokasi Waktu	Kelas	Materi	Kegiatan
1	Kamis, 21 Juli 2016	2 x 45 menit	X MIPA 4	<ul style="list-style-type: none">- Perkenalan- Pengenalan Seni Rupa secara umum- Mengenalkan unsur seni rupa dua dimensi dengan memanfaatkan benda sekitar- Pemberian tugas mencari pengertian seni menurut para ahli	Ceramah Tanya Jawab Observasi
2	Selasa, 26 Juli 2016	2 x 45 menit	X MIPA 3	<ul style="list-style-type: none">- Perkenalan- Pengenalan Seni Rupa secara umum- Mengenalkan unsur seni rupa dua dimensi dengan memanfaatkan benda sekitar- Pemberian tugas	Ceramah Tanya Jawab Observasi

		2 x 45 menit	X MIPA 1	<p>mencari pengertian seni menurut para ahli</p> <ul style="list-style-type: none"> - Perkenalan - Pengenalan Seni Rupa secara umum - Mengenalkan unsur seni rupa dua dimensi dengan memanfaatkan benda sekitar 	<p>Ceramah</p> <p>Tanya Jawab</p> <p>Observasi</p>
3	Rabu, 27 Juli 2016	2 x 45 menit	X IPS 1	<ul style="list-style-type: none"> - Perkenalan - Pengenalan Seni Rupa secara umum - Mengenalkan unsur seni rupa dua dimensi dengan memanfaatkan benda sekitar - Pemberian tugas mencari pengertian seni menurut para ahli 	<p>Ceramah</p> <p>Tanya Jawab</p> <p>Observasi</p>
4	Kamis, 28 Juli 2016	2 x 45 menit	X MIPA 4	<ul style="list-style-type: none"> - Praktek menggambar gambar bentuk dengan obyek tangan kiri masing-masing 	<p>Praktek</p> <p>Tanya Jawab</p>

				siswa - Pengumpulan tugas pengertian seni menurut para ahli	
5	Senin, 1 Agustus 2016	2 x 45 menit	X MIPA 2	- Perkenalan - Pengenalan Seni Rupa secara umum - Mengenalkan unsur seni rupa dua dimensi dengan memanfaatkan benda sekitar - Pemberian tugas mencari pengertian seni menurut para ahli	Ceramah Tanya Jawab Observasi
6	Selasa, 2 Agustus 2016	2 x 45 menit	X IPS 1	- Praktek menggambar gambar bentuk dengan obyek tangan kiri masing-masing siswa - Pengumpulan tugas pengertian seni menurut para ahli	Praktek Tanya Jawab
		2 x 45 menit	X MIPA 3	- Praktek menggambar gambar bentuk	Praktek Tanya Jawab

		2 x 45 menit	X MIPA 4	<p>dengan obyek tangan kiri</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pengumpulan tugas pengertian seni menurut para ahli - Praktek menggambar gambar bentuk dengan obyek tangan kiri - Pengumpulan tugas pengertian seni menurut para ahli 	<p>Praktek</p> <p>Tanya Jawab</p>
7	Kamis, 4 Agustus 2016	2 x 45 menit	X MIPA 4	<ul style="list-style-type: none"> - Praktek menggambar gambar bentuk dengan obyek tangan kiri - Pengumpulan tugas pengertian seni menurut para ahli 	<p>Praktek</p> <p>Tanya Jawab</p>
8	Senin, 8 Agustus 2016	2 x 45 menit	X MIPA 2	<ul style="list-style-type: none"> - Praktek menggambar gambar bentuk dengan obyek tangan kiri - Pengumpulan tugas pengertian seni menurut para ahli 	<p>Praktek</p> <p>Tanya Jawab</p>

9	Selasa, 9 Agustus 2016	2 x 45 menit	X IPS 1	- Ulangan Harian (1 x 45 menit) - Materi tentang Nirmana Dwimatra (1 x 45 menit)	Ceramah Tanya Jawab
		2 x 45 menit	X MIPA 3	- Ulangan Harian (1 x 45 menit) - Materi tentang Nirmana Dwimatra (1 x 45 menit)	Ceramah Tanya Jawab
		2 x 45 menit	X MIPA 3	- Ulangan Harian (1 x 45 menit) - Materi tentang Nirmana Dwimatra (1 x 45 menit)	Ceramah Tanya Jawab
10	Kamis, 11 Agustus 2016	2 x 45 menit	X MIPA 4	- Ulangan Harian (1 x 45 menit) - Materi tentang Nirmana Dwimatra (1 x 45 menit)	Ceramah Tanya Jawab
11	Senin, 15 Agustus 2016	2 x 45 menit	X MIPA 2	- Ulangan Harian (1 x 45 menit) - Materi tentang Nirmana Dwimatra (1 x 45 menit)	Ceramah Tanya Jawab
12	Selasa, 16 Agustus 2016	2 x 45 menit	X IPS 1	- Praktek menggambar Nirmana	Praktek Tanya Jawab

		2 x 45 menit	X MIPA 3	Dwimatra Diagram Warna - Praktek menggambar Nirmana Dwimatra Diagram Warna	Praktek Tanya Jawab
		2 x 45 menit	X MIPA 1	- Praktek menggambar Nirmana Dwimatra Diagram Warna	Praktek Tanya Jawab
13	Rabu, 17 Agustus 2016	UPACARA PERINGATAN HUT RI KE 71			
14	Kamis, 18 Agustus 2016	2 x 45 menit	X MIPA 4	- Praktek menggambar Nirmana Dwimatra Diagram Warna	Praktek Tanya Jawab
15	Senin, 22 Agustus 2016	2 x 45 menit	X MIPA 2	- Praktek menggambar Nirmana Dwimatra Diagram Warna	Praktek Tanya Jawab
16	Selasa, 23 Agustus 2016	2 x 45 menit	X IPS 1	- Praktek menggambar Nirmana Dwimatra Garis	Praktek Tanya Jawab
		2 x 45 menit	X MIPA 3	- Praktek menggambar Nirmana Dwimatra Garis	Praktek Tanya Jawab

		2 x 45 menit	X MIPA 1	- Praktek menggambar Nirmana Dwimatra Garis	Praktek Tanya Jawab
17	Kamis, 25 Agustus 2016	2 x 45 menit	X MIPA 4	- Praktek menggambar Nirmana Dwimatra Garis	Praktek Tanya Jawab
18	Senin, 29 Agustus 2016	2 x 45 menit	X MIPA 2	- Praktek menggambar Nirmana Dwimatra Garis	Praktek Tanya Jawab
19	Selasa, 30 Agustus 2016	2 x 45 menit	X IPS 1	- Praktek menggambar Nirmana Dwimatra Tekstur	Praktek Tanya Jawab
		2 x 45 menit	X MIPA 3	- Praktek menggambar Nirmana Dwimatra Tekstur	Praktek Tanya Jawab
		2 x 45 menit	X MIPA 1	- Praktek menggambar Nirmana Dwimatra Tekstur	Praktek Tanya Jawab
20	Kamis, 1 September 2016	2 x 45 menit	X MIPA 4	- Praktek menggambar Nirmana Dwimatra Tekstur	Praktek Tanya Jawab
21	Senin, 5 September 2016	2 x 45 menit	X MIPA 2	- Praktek menggambar Nirmana Dwimatra Tekstur	Praktek Tanya Jawab
22	Selasa, 6	2 x 45	X IPS 1	- Penilaian dan	Diskusi

	September 2016	menit 2 x 45 menit	X MIPA 3	Evaluasi Nirmana Dwimatra - Penilaian dan Evaluasi Nirmana Dwimatra	Tanya jawab Diskusi Tanya jawab
		2 x 45 menit	X MIPA 1	- Penilaian dan Evaluasi Nirmana Dwimatra	Diskusi Tanya jawab
23	Kamis, 8 September 2016	2 x 45 menit	X MIPA 4	- Penilaian dan Evaluasi Nirmana Dwimatra	Diskusi Tanya jawab
24	Jum'at, 9 September 2016	SENAM DAN JALAN SEHAT MEMPERINGATI ORNAS			
25	Senin, 12 September 2016	SHOLAT IDUL ADHA BERSAMA WARGA SEKOLAH DAN MASYARAKAT SEKITAR			
26	Rabu. 14 September 2016	LOMBA MEMASAK			
27	Kamis, 15 September 2016	PENARIKAN PPL			

C. Analisis Hasil

1. Analisis keterkaitan program dan pelaksanaan PPL

Pelaksanaan program PPL yang direncanakan UNY yaitu dimulai dari tanggal 15 Juli 2016 sampai dengan tanggal 15 September 2016 dapat berjalan dengan lancar dan sesuai dengan yang direncanakan walaupun sebenarnya pada tanggal 06 September 2016 kami sudah mulai masuk kuliah lagi untuk semester 7 akan tetapi itu tidak menjadikan halangan bagi kami untuk menyelesaikan kegiatan PPL karena telah di izinkan secara oleh pihak kampus untuk tidak berangkat kuliah selama dua minggu demi terselesaikannya kegiatan PPL.

a. Praktik pelaksanaan di kelas X MIPA 1, 2 3 4 dan X IPS 1

Di kompetensi mengapresiasi dan mengekspresikannya seni, praktikan bekerja sesuai dengan apa yang disampaikan oleh pembimbing dan menjadi pendamping siswa dalam proses KBM khususnya saat pelaksanaan praktik. Artinya praktikan dituntut untuk mendampingi siswa agar maksimal dalam mengerjakan karya yang dipraktikkan.

2. Hambatan-hambatan dalam pelaksanaan PPL

- a. Kurangnya media pembelajaran sehingga kelancaran praktik terhambat.
- b. Peserta didik masih terpaku pada media yang dicontohkan sehingga hasilnya kurang maksimal.
- c. Adanya sebagian siswa yang belum tahu dengan materi yang disampaikan.
- d. Ada beberapa siswa yang tidak melengkapi peralatan untuk praktik.
- e. Terbatasnya waktu yang ditentukan untuk melaksanakan kompetensi prakarya.

3. Usaha mengatasi hambatan

Sesuai dengan pengamatan, usaha untuk mengatasi masalah-masalah tersebut dapat diselesaikan dengan cara berikut :

- a. Praktikan berusaha untuk lebih menguasai materi dan pengembangan materi baik dengan cara belajar di rumah, perpustakaan maupun dari sumber-sumber lain yang bersangkutan dengan materi yang diajarkan.
- b. Praktikan berusaha untuk selalu memberikan pesan dan selalu mengingatkan untuk membawa bahan dan alat yang dibutuhkan pada waktu praktik.
- c. Praktikan berusaha semaksimal mungkin memperbaiki dan selalu mengembangkan ketika praktik mengajar di kelas baik itu teori maupun praktik.

D. Refleksi Kegiatan PPL

Kegiatan PPL merupakan kegiatan yang sangat tepat sebagai salah satu cara untuk belajar menjadi guru yang profesional. Kegiatan PPL ini memberikan pemahaman kepada mahasiswa praktikan bahwa menjadi seorang guru atau tenaga pendidik itu tidak mudah seperti yang dibayangkan. Banyak hal yang harus diperhatikan, pembelajaran bukan hanya ajang untuk mentransfer ilmu kepada peserta didik namun juga pembelajaran terhadap “nilai” suatu ilmu. Guru juga harus mampu menanamkan sikap yang baik dan luhur kepada peserta didiknya. Selain itu guru juga harus menjadi sosok yang kreatif, inspiratif dan kritis dalam menyikapi permasalahan yang terjadi dalam dunia kependidikan, khususnya pada kegiatan

belajar mengajar yang dilakukan. Selain mengemban amanat yang cukup berat yang harus disertai dedikasi yang tinggi, menjadi seorang guru merupakan hal yang paling menarik dan menyenangkan karena senantiasa berhubungan dengan makhluk hidup yang tidak akan pernah membosankan. Selain itu menjadi guru memiliki tantangan tersendiri yaitu pada waktu memahami ilmu dan “nilai” pada peserta didiknya. Diperlukan metode yang tepat agar semua peserta didik dapat memahami setiap hal yang disampaikan oleh guru. Dengan adanya kegiatan PPL ini dapat memberikan suatu pembelajaran dan pengalaman tersendiri bagi praktikan untuk mengasah dan mendewasakan pemikiran sebagai seorang calon tenaga pengajar.

Dalam pelaksanaan PPL ini sendiri juga bukan tanpa hambatan melainkan ada beberapa hambatan selama pelaksanaannya. Hal tersebut disebabkan masih kurang persiapan dari praktikan dalam mempersiapkan metode pembelajaran yang menarik. Semuanya itu dapat dijadikan sebagai pembelajaran dan evaluasi bagi diri praktikan agar senantiasa berbenah diri

agar kegiatan PPL dapat berjalan dan terlaksana seperti yang direncanakan. Praktikan perlu mempersiapkan segala sesuatunya dengan matang agar tujuan kegiatan belajar mengajar dapat terlaksana dan tercapai dengan hasil yang maksimal.

BAB III

PENUTUP

A. Kesimpulan PPL

Sekolah, praktik mengajar, piket dan mendampingi siswa dalam belajar. Setelah melaksanakan PPL di SMA Negeri 1 Prambanan, mahasiswa diharapkan menjadi calon guru yang memiliki dedikasi dan kompetensi yang baik. Seorang calon guru harus dapat mengenal semua perangkat yang ada di sekolah baik mengenal siswa, guru, karyawan, lingkungan sekolah, dan masyarakat sekitar, oleh karena itu mahasiswa dituntut untuk melaksanakan PPL yang meliputi praktik mengajar dan praktik persekolahan. Baik secara langsung maupun tidak langsung sehingga diharapkan mampu untuk mengamalkan seluruh pengetahuan dan keterampilan yang diperoleh selama kegiatan PPL.

Dari kegiatan PPL dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut :

1. Kegiatan PPL ini dapat dijadikan wahana untuk mendapatkan pengetahuan dan pengalaman dalam rangka membentuk profesionalitas bagi calon pendidik yang berkualitas.
2. PPL sebagai tempat untuk menerapkan ilmu yang diperoleh dibangku kuliah.
3. Mahasiswa memperoleh pengetahuan tentang pengelolaan kelas saat kegiatan belajar mengajar, pengelolaan sarana dan prasarana, serta fasilitas yang sudah memadai untuk memenuhi kebutuhan kependidikan sehingga kegiatan PPL dapat mencapai tujuan yang ditetapkan.
4. Penguasaan materi merupakan faktor yang terpenting dalam proses belajar mengajar.
5. Mahasiswa dapat mengetahui kegiatan persekolahan, seluk-beluk sekolah dan pelaksanaannya serta memahami sifat siswa yang berbeda-beda.

B. Saran dan Kritik

1. Untuk SMA Negeri 3 Purworejo

- a. Perlu mengembangkan dan meningkatkan potensi ide maupun tenaga program PPL secara maksimal dan terkoordinasi.
- b. Peningkatan kerjasama dan komunikasi yang harmonis antara pihak sekolah dengan mahasiswa PPL maupun dengan Universitas Negeri Yogyakarta.

2. Untuk LPPMP UNY

- a. Diharapkan informasi dari UPPL maupun dari LPPMP lebih jelas dan diusahakan jika pengumuman sudah tersebarluaskan jangan di rubah – rubah lagi untuk yang kesekian kalinya.
- b. Lebih memperhatikan mahasiswa yang mengikuti kegiatan PPL serta merespon dengan baik ketika ada keluhan dari mahasiswa yang mengikuti kegiatan PPL dan segera ditindaklanjuti permasalahan – permasalahan yang dihadapi agar semua kegiatan terlaksana dengan terprogram secara maksimal (apabila masalah tersebut dirasa cukup berat bagi peserta PPL).

3. Untuk Mahasiswa

- a. Dapat menjadikan pengalaman-pengalaman yang telah didapat selama PPL sebagai pelajaran berharga yang berguna dalam hidup.
- b. Dapat menjaga dan mempererat semangat kekeluargaan yang telah terbina selama melaksanakan PPL.
- c. Mahasiswa hendaknya sudah mempersiapkan diri baik dari segi fisik maupun mental sebelum pelaksanaan PPL, supaya proses belajar mengajar dapat berjalan dengan lancar.
- d. Mahasiswa hendaknya sudah mempersiapkan administrasi sebagai praktikan (guru diklat) sebelum kegiatan PMB dimulai, diantaranya satuan pembelajaran, rencana pembelajaran, lembar kerja, media dan sebagainya.
- e. Mahasiswa hendaknya lebih sering konsultasi dengan guru pembimbing agar dalam proses mengajar sesuai dengan ketentuan sekolah.

DAFTAR PUSTAKA

Tim Penyusun Panduan PPL UNY. 2016. *Materi Pembekalan Pengajaran Mikro/ Magang II Tahun 2015*. Yogyakarta : UNY.

Tim Penyusun Panduan Pengajaran Mikro. 2016. *Panduan Pengajaran Mikro*. Yogyakarta: UNY.

LAMPIRAN



FORMAT OBSERVASI PEMBELAJARAN DI KELAS DAN OBSERVASI PESERTA DIDIK

NPma.1

untuk mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta


NAMA MAHASISWA : PUTRI MONIRIZKI PUKUL : 12.10 - 13.30
 NO. MAHASISWA : 13206241040 TEMPAT PRAKTIK : Kelas XI IPS 1
 TGL. OBSERVASI : Kamis, 25 Februari 2016 FAK/JUR/PRODI : FBS / PENDIDIKAN SENI RUPA

No	Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan
A	Perangkat Pembelajaran	
	1. Kurikulum Tingkat Satuan Pembelajaran (KTSP)/ Kurikulum 2013	Menggunakan Kurikulum 2013
	2. Silabus	Pelajaran sesuai dengan silabus
	3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).	Pelajaran sesuai dengan RPP
B	Proses Pembelajaran	
	1. Membuka pelajaran	Pelajaran dibuka dengan salam dan absensi
	2. Penyajian materi	Materi diberikan dengan praktik
	3. Metode pembelajaran	Ceramah dan praktik
	4. Penggunaan bahasa	Bahasa Indonesia baku
	5. Penggunaan waktu	Waktu digunakan seefektif mungkin
	6. Gerak	Pengajar aktif berkeliling ke bangku siswa
	7. Cara memotivasi siswa	Dengan memberi saran pada setiap siswa
	8. Teknik bertanya	Menanyakan kesulitan siswa
	9. Teknik penguasaan kelas	Membuat kelas nyaman mungkin
	10. Penggunaan media	Menggunakan media yang ada dengan maksimal mungkin
	11. Bentuk dan cara evaluasi	Mengkritik dan memberi saran kepada siswa
12. Menutup pelajaran	Ditutup dengan salam	
C	Perilaku siswa	
	1. Perilaku siswa di dalam kelas	Siswa mengerjakan tugas sesuai perintah
	2. Perilaku siswa di luar kelas	Siswa paling berprestasi

Yogyakarta, 25 Februari 2016

Guru Pembimbing,

Drs. Dionny Iudanto
 NIP. : 19561078 1986021004

Mahasiswa,

PUTRI MONIRIZKI
 NIM : 13206241040



FORMAT OBSERVASI KONDISI SEKOLAH*)

NPma.2

untuk mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

NAMA SEKOLAH : SHANI PRAMBANAN
ALAMAT SEKOLAH : SEMAN

NAMA MHS. : PUTRI MONIRIZKI
NOMOR MHS. : 13206241040
FAK/JUR/PRODI : PENDIDIKAN SENI RUPA

No	Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan	Keterangan
1	Kondisi fisik sekolah	Tertata, bersih, dan hijau	Banyak pepohonan
2	Potensi siswa	Siswa banyak yang tanggap	Nilai baik-baik
3	Potensi guru	Guru mengajar dengan teratur	Akrab dengan siswa
4	Potensi karyawan	Karyawan membantu dengan baik	Akrab dengan siswa
5	Fasilitas KBM, media	Projektor, screen, laptop, lab, dll	Cukup memadai
6	Perpustakaan	Memiliki ruangan yang luas	Buku cukup lengkap
7	Laboratorium	Memiliki alat-alat yang memadai	Cukup baik
8	Bimbingan konseling	Ruang BK tertata dengan baik	terdapat kursi sofa untuk konsultasi
9	Bimbingan belajar	Bimbingan belajar dapat dilakukan di	luar jam sekolah
10	Ekstrakurikuler (pramuka, PMI, basket, drumband, dsb)	Memiliki jadwal masing-masing	Berjalan dengan lancar
11	Organisasi dan fasilitas OSIS	OSIS cukup berpengaruh dan memiliki	program yang cukup jelas
12	Organisasi dan fasilitas UKS	Ruang UKS memiliki ukuran cukup	terdapat kasur untuk PK
13	Karya Tulis Ilmiah Remaja		
14	Karya Ilmiah oleh Guru		
15	Koperasi siswa	terdapat berbagai macam kebutuhan siswa	Dikelola dg baik
16	Tempat ibadah	Mushola berukuran cukup besar	terdapat banyak mukena
17	Kesehatan lingkungan	WT kurang nyaman	WT kurang bersih
18	Lain-lain		

*) Catatan : sebagai bahan penyusunan program kerja PPL.

Koordinator PPL Sekolah/Instansi

Rochman Yuwono, S.Pd
NIP. 19700622 199703 1 004

Yogyakarta,
Manasiswa,

6 September 2016

PUTRI MONIRIZKI
NIM : 13206241040



FORMAT OBSERVASI PEMBELAJARAN/PELATIHAN

NPma.3

untuk mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

NAMA MAHASISWA : PUTRI MONIRIZKI PUKUL : 09.00
 NO. MAHASISWA : 13206241040 TEMPAT PRAKTIK : SMA N 1 PRAMBANAN SEMAM
 TGL. OBSERVASI : 6 September 2016 FAK/JUR/PRODI : PENDIDIKAN SENIRUPA

No	Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan
A	Perangkat Pelatihan/Pembelajaran	
	1. Kurikulum	Kurikulum yang digunakan berbasis kurikulum 2013
	2. Silabus	Silabus sudah tersedia
	3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran/Latihan	RPP sudah tersedia dan sesuai dg silabus & kurikulum
B	Proses Pelatihan/Pembelajaran	
	1. Membuka pelajaran	Pembelajaran dibuka dengan salam
	2. Penyajian materi	Materi yang disajikan sesuai dengan silabus.
	3. Metode pembelajaran	Metode pembelajaran yang digunakan yaitu praktik langsung
	4. Penggunaan bahasa	Menggunakan bahasa yang baik dan benar
	5. Penggunaan waktu	Pembelajaran dilaksanakan selama 90 menit
	6. Gerak	Gerakan yang dilakukan sesuai dengan kebutuhan
	7. Cara memotivasi siswa	Cara memotivasi siswa dengan memberikan contoh
	8. Teknik bertanya	Menanyakan hal yang dirangsang siswa dalam
	9. Teknik penguasaan kelas	Kelas memperhatikan dengan cukup kondusif
	10. Penggunaan media	Memanfaatkan dan sekitar sebagai media
	11. Bentuk dan cara evaluasi	Teknik mengevaluasi dengan melihat satu persatu orang
12. Menutup pelajaran	Pembelajaran ditutup dengan doa & Salam	
C	Perilaku Peserta Pelatihan (Diklat)	
	1. Perilaku siswa di dalam kelas	Cukup kondusif
	2. Perilaku siswa di luar kelas	Cukup kondusif.

Instruktur
Drs. Djanny Judanto
 NIP. : 19561078 198602 1 004

Yogyakarta, 6 September 2016
 Mahasiswa,

PUTRI MONIRIZKI
 NIM : 13206241040



Universitas Negeri Yogyakarta

FORMAT OBSERVASI KONDISI LEMBAGA*)

NPma.4


untuk mahasiswa

NAMA MAHASISWA : PUTRI MONIRIZKI PUKUL : 09.00
 NO. MAHASISWA : 13206241040 TEMPAT OBSERVASI: SMAN 1 PRAMBANAN
 TGL. OBSERVASI : 6 September 2016 FAK/JUR/PRODI : PENYIPIKAN SENI RUPA

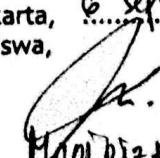
No	Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan	Keterangan
1.	Observasi fisik :		
	a. Keadaan lokasi	Berada di dekat sawah dan perumahan	Tidak bising
	b. Keadaan gedung	Ada beberapa gedung yang modern	Cukup bising
	c. Keadaan sarana/prasarana	Cukup memadai	lapangan, WC, laptop/induk
	d. Keadaan personalia		
	e. Keadaan fisik lain (penunjang)		
	f. Penataan ruang kerja	Teratur dan tertata rapi	Rapata & dibersihkan
	g. Aspek lain		
2.	Observasi tata kerja :		
	a. Struktur organisasi tata kerja		
	b. Program kerja lembaga		
	c. Pelaksanaan kerja		
	d. Iklim kerja antar personalia		
	e. Evaluasi program kerja		
	f. Hasil yang dicapai		
	g. Program pengembangan		
	h. Aspek lain		

*) Catatan : sebagai bahan penyusunan program kerja PPL.

Koordinator PPL Lembaga/Instansi


 Rochmat D. Wono, S.Pd
 NIP. : 19700622 199703 1004

Yogyakarta,
Mahasiswa,

6 September 2016

 PUTRI MONIRIZKI
 NIM : 13206241040

	c. Prosem									
3	Pembelajaran Kokurikuler (Kegiatan Mengajar Terbimbing)									
	a. Persiapan									
	a. Konsultasi	5			3			2		10
	b. Mengumpulkan materi	3	3	3		5	2			16
	c. Membuat RPP		6			6				12
	d. Menyiapkan / membuat media			3			3			6
	e. Membuat LKPD		2			2				4
	f. Penguasaan Materi Ajar									
	b. Mengajar Terbimbing									
	a. Praktik Mengajar di kelas		10	10	10	10	10	10	10	70
	b. Penyusunan tugas harian dan tes									
	c. Penilaian dan evaluasi						6	4		10
	d. Remidi									
4	Kegiatan Non mengajar									
	a. Piket	13	13	13	13		13	10	10	85
	b. Membantu Perpustakaan	6								6

Yogyakarta, 10 September 2016

Mengetahui

Kepala Sekolah



Drs. Tri Sugiharto
NIP. 19570707 198103 1 024

Dosen Pembimbing Lapangan



Drs. Bambang Prihadi, M.Pd
NIP. 19581008 1987031 001

Guru Pembimbing



Drs. Djonny Judanto
NIP. 19561018 198602 1 004

Praktikan PPL



Putri Monirizki
NIM. 13206241040

**JADWAL PELAJARAN SEMESTER GASAL
SMA NEGERI 1 PRAMBANAN
TAHUN PELAJARAN 2016/2017**

1087
117

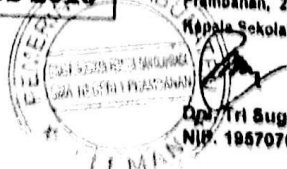
No	JAM	KELAS X						KELAS XI						KELAS XII						PKET	KODE GURU	NAMA	MAPEL		
		A1	A2	A3	A4	S1	S2	S3	A1	A2	A3	A4	S1	S2	S3	A1	A2	A3	A4					S1	S2
UPACARA BENDERA																							1	Drs. H. Tri Sugiharto	Ekonomi
			2	Dra. Zulfadila	BK																				
			3	Drs. Djony Judento	Seni Rupa																				
			4	Drs. Abdul Kasri	Biologi																				
			5	Windarto, S.Pd	Matematika																				
			6	Wasi Suharsana, S.Pd	Kimia																				
			7	Dra. MG. Riensih	B. Indonesia																				
			8	Dalman, S.Pd	Ekonomi																				
			9	Sugiharto, S.Pd	Fisika																				
			10	M. Wan'ah, S.Pd	BK																				
			11	Dra. Sri Susmiyati	BK																				
			12	Bambang B. S.Pd	Biologi																				
			13	Mulaba, S.Pd	Matematika																				
			14	Dra. Marlis Marl P.	PKn																				
			15	Dian S. S.Pd	B. Inggris																				
			16	Rini Suryani, S.Pd	B. Inggris																				
			17	Rochmat Yuwono, S.Pd	Biologi																				
			18	Suyono, S.Pd	Fisika																				
			19	Lahfa'ud S.Pd	B. Inggris																				
			20	Suparnarti, S.Pd	Kimia																				
			21	Drs. Harijono	Sosiologi																				
			22	Dra. Ratni Rumiwati	Matematika																				
			23	Rosman:	P.A.I																				
			24	Drs. Anshori	P.A.I																				
			25	Drs. Aryanta	Sejarah																				
			26	Dra. M. Parmeiasih	Sejarah																				
			27	Slamet Riyadi	Seni Tar.																				
			28	Sri Rahayu, S.Pd	Kimia																				
			29	Dra. Kristina Sri Sunarini	Ekonomi																				
			30	Irwana, S.Pd	Penjas Orkes																				
			31	M.Yuni Widyaningsih	Geografi																				
			32	Rezekoh, S.Pd	PraKarya/OT																				
			33	Damar Widiyanta, S.S	B. Jawa																				
			34	Dian Nofi Ehtasari, S.Pd	B. Jawa																				
			35	Murono	P.A Kristen																				
			36	Saparni, S.Pd	Matematika																				
			37	G. Sumardi	P.A Katolik																				
			38	Hilda Nur R. S.Pd	Penjas Orkes																				
			39	Isti Rahmahati, S.Pd	Geografi																				
			40	Fajar Karsono, S.Pd	Matematika																				
			41	Drs. Houdry Haryanto	B. Inggris																				
			42	Hernawan Setyabudi, S.Pd	Penjas Orkes																				
			43	Rusmartini Hidayati, S.Sos	Sosiologi																				
			44	Drs. Edy Sunarto, S.S	B. Jerman																				
			45	Dra. Nanik Indarwati	PKn																				
			46	Sri Winarni, M.Pd	Matematika																				
			47	Dwi Purwati, S.Pd	Sejarah																				
			48	Siti Koiriyah, S.Pd	PKn																				
			49	Nisih Paramita	PraKarya																				
			50	Elih Setyaningsih, S.Pd	B. Indonesia																				
			51	Hori Santoso, S.Pd	B. Indonesia																				
			52	Fatimah, S.Ag	P.A.I																				
			53	Rokhmah Fihriyati, S.Pd	B. Inggris																				

BERLAKU SENIN, 15 AGUSTUS 2016

P.A Islam, Katolik, Kristen

Prambanan, 22 Juni 2016

Kepala Sekolah



Drs. Tri Sugiharto
NIP. 19570707 198103 1 024

Jam ke :	
0 = 06.15 - 07.00	6 = 10.15 - 11.00
1 = 07.00 - 07.45	7 = 11.00 - 11.45
2 = 07.45 - 08.30	8 = 12.10 - 12.50
3 = 08.30 - 09.15	9 = 12.50 - 13.30
4 = 09.30 - 10.15	10 = 13.30 - 14.15

JULI 2016		HE = 11 ME = 2			
S		4	11	18	25
S		5	12	19	26
R		6	13	20	27
K			14	21	28
J	1		15	22	29
S	2	9	16	23	30

AGS 2016		HE = 27 ME = 4			
S	1	8	15	22	29
S	2	9	16	23	30
R	3	10	17	24	31
K	4	11	18	25	
J	5	12	19	26	
S	6	13	20	27	

SEP 2016		HE = 27 ME = 5			
S		5	12	19	26
S		6	13	20	27
R		7	14	21	28
K	1	8	15	22	29
J	2	9	16	23	30
S	3	10	17	24	31

OKTO 2016		HE = 26 ME = 4			
S		3	10	17	24/31
S		4	11	18	25
R		5	12	19	26
K		6	13	20	27
J		7	14	21	28
S	1	8	15	22	29

NOV 2016		HE = 24 ME = 5			
S		7	14	21	28
S	1	8	15	22	29
R	2	9	16	23	30
K	3	10	17	24	
J	4	11	18	25	
S	5	12	19	26	

DES 2016		HE = 14 ME = 2			
S		5		12	19
S		6	13	20	27
R		7	14	21	28
K	1	8	15	22	29
J	2	9	16	23	30
S	3	10	17	24	31

JAN 2017		HE = 28 ME = 5			
S	2	9	16	23	30
S	3	10	17	24	31
R	4	11	18	25	
K	5	12	19	26	
J	6	13	20	27	
S	7	14	21	28	

FEB 2017		HE = 27 ME = 4			
S		5	12	19	26
S		6	13	20	27
R		7	14	21	28
K	1	8	15	22	29
J	2	9	16	23	30
S	3	10	17	24	31

MRT 2017		HE = 27 ME = 5			
S		6	13	20	27
S		7	14	21	28
R	1	8	15	22	29
K	2	9	16	23	30
J	3	10	17	24	31
S	4	11	18	25	

APRIL 2017		HE = 19 ME = 3			
S		3	10	17	24/31
S		4	11	18	25
R		5	12	19	26
K		6	13	20	27
J		7	14	21	28
S	1	8	15	22	29

MEI 2016		HE = 25 ME = 5			
S	1	8	15	22	29
S	2	9	16	23	30
R	3	10	17	24	31
K	4	11	18	25	
J	5	12	19	26	
S	6	13	20	27	

JUNI 2017		HE = 14 ME = 2			
S		5	12	19	26
S		6	13	20	27
R		7	14	21	28
K	1	8	15	22	29
J	2	9	16	23	30
S	3	10	17	24	31

JULI 2017					
S		3	10	17	24/31
S		4	11	18	25
R		5	12	19	26
K		6	13	20	27
J		7	14	21	28
S	1	8	15	22	29

KETERANGAN:

- 18 Juli 2016 = Hari pertama masuk Sekolah
- 18-20 Juli 2016 PLS Siswa baru
- 25 Juli 2016 Ekstrakurikuler Kls X dan XI dimulai
- 17 Agustus 2016 HUT RI
- 12 September 2016 Idul Adha
- 2 Oktober 2016 Tahun baru Hijrah 1438 H
- 22 November 2016 Ulang Tahun Sekolah
- 25 November 2016 Hari Guru Nasional
- 1-8 Desember 2016 Penilaian Akhir Sekolah
- 12 Desember 2016 Maulid Nabi Muhammad SAW
- 9-10 Desember 2016 Perbaikan nilai
- 10 Desember 2015 Studi Lingkungan kelas X
- 14 Desember 2016 Batas akhir pengumpulan nilai raport
- 14 - 16 Desember 2016 Kemah Siswa Kls XI
- 15 - 16 Desember 2016 Penulisan Raport
- 17 Desember 2016 Penerimaan Raport sem gasal
- 18 - 31 Desember 2016 Libur Semester Gasal
- 1 Januari 2017 Libur tahun baru Masehi
- 2 Januari 2017 Hari pertama masuk semester Genap
- 9 Januari 2017 Les dan ekstra dimulai
- 20 - 28 Maret 2017 Ujian sekolah
- 3-6 dan 10-11 April 2017 Ujian Nasional CBT
- 17-20 dan 24-25 April 2017 Ujian susulan CBT
- 21 April 2017 Hari Kartini
- 1 Mei 2017 hari buruh Nasional
- 2 Mei 2017 Hari Pendidikan Nasional
- 15 Mei Hari jadi Sleman
- 1-8 Juni 2017 Penilaian kenaikan Kelas
- 12-14 Juni 2017 Porsenitas
- 13 Juni 2017 Batas Akhir pengumpulan nilai raport
- 14 Juni 2017 Rapat Pendahuluan kenaikan kelas
- 16 Juni 2016 Rapat pleno kenaikan kelas
- 17 Juni 2017 Penerimaan raport semester Genap
- 19-30 Juni 2017 Libur Kenaikan kelas

CATATAN:

1. TPHBS dan Try Out waktunya Menyesuaikan jadwal MKKS
2. Libur Nasional lainnya (Imlek, Hari raya nyepi, Isro'mi'roj Nabi Muhammad SAW, Kenaikan Isa almasih, hari rasya waistik mengikuti kalender nasional tahun 2016 dan 2017



**SILABUS MATA PELAJARAN: SENI BUDAYA (WAJIB PILIHAN)
(SENI RUPA)**

SATUAN PELAJARAN : SMA
KELAS : X

KOMPETENSI INTI :

- Kompetensi Inti 1** : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- Kompetensi Inti 2** : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan proaktif, dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
- Kompetensi Inti 3** : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa keingintahuannya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
- Kompetensi Inti 4** : Mengolah, menalar dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>1.1. Menunjukkan sikap penghayatan dan pengamalan serta bangga terhadap karya seni rupa sebagai bentuk rasa syukur terhadap anugerah Tuhan</p> <p>2.1. Menunjukkan sikap kerjasama, bertanggung jawab, toleran, dan disiplin melalui aktivitas berkesenian</p> <p>2.2. Menunjukkan sikap santun, jujur, cinta damai dalam mengapresiasi seni dan pembuatnya</p> <p>2.3. Menunjukkan sikap responsif dan pro-aktif, peduli terhadap lingkungan dan sesama, menghargai karya seni dan pembuatnya</p> <p>3.1. Memahami bahan, media dan teknik dalam proses berkarya seni rupa.</p> <p>3.2. Menerapkan jenis, simbol dan nilai estetis dalam konsep seni rupa.</p> <p>4.1. Membuat karya seni rupa dua dimensi berdasarkan melihat model</p>	<p>Bahan, media, jenis, simbol, nilai estetika dan teknik dalam proses berkarya seni rupa dua dimensi</p>	<p>Mengamati :</p> <ul style="list-style-type: none"> Melihat karya seni rupa dua dimensi melalui media cetak (buku, majalah, brosur, dsb.), internet dan kegiatan pameran Mengamati proses pembuatan karya seni rupa dua dimensi <p>Menanyakan</p> <ul style="list-style-type: none"> Menanyakan tentang konsep seni rupa dua dimensi yang ada dan berkembang Menanyakan langkah-langkah membuat karya seni rupa dua dimensi <p>Mengeksplorasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengumpulkan informasi tentang jenis, simbol dan nilai estetis dalam konsep seni rupa. Bereksperimen dengan beragam media dan teknik dalam membuat karya seni rupa dua dimensi <p>Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Membandingkan karya sendiri dengan karya orang lain, mengenai : bahan, media, jenis, simbol, teknik dan estetika yang terkandung di dalamnya menghubungkan data-data yang diperoleh dengan kegiatan berkarya <p>Mengkomunikasi</p> <ul style="list-style-type: none"> membuat karya seni rupa dua dimensi menyampaikan hasil pengumpulan dan simpulan informasi yang diperoleh mempertanggung jawabkan secara lisan atau tulisan mengenai karya seni rupa dua dimensi 	<p>Tugas.</p> <ul style="list-style-type: none"> Membuat karya tulis tentang jenis-jenis karya seni rupa dua dimensi <p>Observasi</p> <ul style="list-style-type: none"> format pengamatan skala sikap <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> membuat sketsa dari obyek mahluk hidup dan benda mati <p>Produk</p> <ul style="list-style-type: none"> gambar atau lukisan dengan obyek-obyek yang berbeda 	<p>4 jp</p>	<ul style="list-style-type: none"> Buku Paket Seni Budaya Kelas X Buku-buku lain yang relevan Informasi melalui internet Pameran karya seni Rupa Sumber lain yang relevan dan disesuaikan dengan kondisi setempat

<p>serta bangga terhadap karya seni rupa sebagai bentuk rasa syukur terhadap anugerah Tuhan</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Menunjukkan sikap kerjasama, bertanggung jawab, toleran, dan disiplin melalui aktivitas berkesenian 2.2. Menunjukkan sikap santun, jujur, cinta damai dalam mengapresiasi seni dan pembuatnya 2.3. Menunjukkan sikap responsif dan pro-aktif, peduli terhadap lingkungan dan sesama, menghargai karya seni dan pembuatnya 3.3. Memahami pameran karya seni rupa 4.3. Memamerkan hasil karya seni rupa 	<p>kegiatan pameran karya seni rupa</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Melihat penyelenggaraan kegiatan pameran seni rupa yang diselenggarakan oleh seniman atau lembaga kesenian profesional <p>Menanyakan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanyakan prosedur dan tata cara menyelenggarakan kegiatan pameran karya seni rupa <p>Mengeksplorasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • mengumpulkan informasi tentang unsur-unsur dan tata cara penyelenggaraan pameran • menentukan konsep pameran yang akan diselenggarakan <p>Mengasosiasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan penyelenggaraan pameran di sekolah dan di tempat lain mengenai unsur-unsur, prosedur dan tata cara • menghubungkan data-data yang diperoleh dengan persiapan penyelenggaraan pameran <p>Mengkomunikasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • melaksanakan kegiatan pameran • menyampaikan hasil pengumpulan dan simpulan informasi yang diperoleh • menyampaikan konsep penyelenggaraan pameran yang telah disusun 	<p>pameran</p> <p>Observasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • format pengamatan skala sikap <p>Produk</p> <ul style="list-style-type: none"> • pameran seni rupa hasil karya siswa 	<ul style="list-style-type: none"> • Buku-buku lain yang relevan • Informasi melalui internet • Pameran karya seni Rupa • Sumber lain yang relevan dan disesuaikan dengan kondisi setempat
--	---	---	---	--

<p>1.1. Menunjukkan sikap penghayatan dan pengamalan serta bangga terhadap karya seni rupa sebagai bentuk rasa syukur terhadap anugerah Tuhan</p> <p>2.1. Menunjukkan sikap kerjasama, bertanggung jawab, toleran, dan disiplin melalui aktivitas berkesenian</p> <p>2.2. Menunjukkan sikap santun, jujur, cinta damai dalam mengapresiasi seni dan pembuatnya</p> <p>3.4. Memahami jenis, simbol, fungsi dan nilai estetis dalam kritik karya seni rupa.</p> <p>4.4. Membuat tulisan kritik karya seni rupa mengenai jenis, fungsi, simbol dan nilai estetis berdasarkan hasil pengamatan</p>	<p>Jenis, simbol, fungsi dan nilai estetis dalam kritik karya seni rupa.</p>	<p>Mengamati :</p> <ul style="list-style-type: none"> membaca ulasan tentang karya seni rupa di media cetak <p>Menanyakan</p> <ul style="list-style-type: none"> menanyakan istilah-istilah dalam penulisan karya seni rupa menanyakan tentang penulisan karya seni rupa di media cetak <p>Mengeksplorasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> mengumpulkan informasi tentang prosedur dan tata cara penulisan karya seni rupa <p>Mengasosiasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> Membandingkan karya sendiri dan karya orang lain, mengenai prosedur penulisan karya seni rupa menghubungkan data-data dalam proses penulisan yang dilakukan <p>Mengkomunikasi</p> <ul style="list-style-type: none"> menulis ulasan tentang karya seni rupa yang dibuat teman sekelas menyampaikan hasil pengumpulan dan simpulan informasi yang diperoleh 	<p>Tugas.</p> <ul style="list-style-type: none"> Membuat ulasan tentang karya seni rupa yang dibuat teman sekelas <p>Observasi</p> <ul style="list-style-type: none"> format pengamatan skala sikap <p>Produk</p> <ul style="list-style-type: none"> tulisan yang mengulas karya seni rupa hasil karya teman sekelas 	<p>5 jp</p>	<p>Buku Paket Seri Budaya Kelas X</p> <ul style="list-style-type: none"> Buku-buku lain yang relevan Informasi melalui internet Pameran karya seni Rupa Sumber lain yang relevan dan disesuaikan dengan kondisi setempat
--	--	--	--	-------------	--

KISI-KISI PENULISAN SOAL

Mata Pelajaran : Seni Rupa

Alokasi Waktu : 45 menit

Materi : Seni Rupa Dua Dimensi

Bentuk Soal : Pilihan Ganda & Essay

Kelas / Semester : X MIPA / 1

Jumlah Soal : 15 soal

Kompetensi Dasar		Uraian Materi	Indikator	Nomor Soal
3.1	Memahami bahan, media dan teknik dalam proses berkarya seni rupa dua dimensi..	o Pengertian Seni	o Menjelaskan pengertian seni menurut pendapat berbagai ilmuwan	PG 1, 2 3, 7 dan ESSAY 2
		o Gambar Bentuk	o Mengidentifikasi terkait teori gambar bentuk	PG 5, 10 dan ESSAY 5
		o Unsur-Unsur Seni Rupa	o Menjelaskan unsur-unsur seni rupa yang ada sering diterapkan dalam sebuah karya	PG 8 dan ESSAY 1
		o Manfaat dan Tujuan Seni Rupa	o Mengidentifikasi manfaat dan tujuan seni rupa dalam kehidupan sehari-hari	PG 9 dan ESSAY 3
		o Media dan Tekhnik Menggambar	o Menjelaskan media dan tekhnik menggambar	PG 4, 6 dan ESSAY 4

ULANGAN HARIAN

Pilihlah jawaban yang paling benar!

1. Karya manusia yang diciptakan dan diladasi oleh kemahiran untuk menciptakan keindahan disebut dengan
 - A. Seni
 - B. Patung
 - C. Craft
 - D. Lukisan
 - E. Kaligrafi
2. Medium pengungkapan yang cocok untuk seni sastra adalah
 - A. Kayu
 - B. Tulisan
 - C. Tekstil
 - D. Nada
 - E. Koreografi
3. Pengayaan jiwa bagi seniman maupun penikmatnya sehingga memperoleh ketenangan, hiburan, pelampiasan, maupun penyehatan rohani adalah tujuan penciptaan seni untuk
 - A. Ekspresi pribadi
 - B. Terapi kejiwaan
 - C. Keagamaan
 - D. Politik
 - E. Objek ekonomi
4. Seni rupa murni yang berwujud dua dimensi dan dikerjakan melalui teknik cetak, disebut dengan
 - A. Seni patung
 - B. Seni lukis
 - C. Seni grafis
 - D. Seni kriya
 - E. Seni keramik
5. Unsur seni rupa yang paling menonjol pada gambar bentuk ialah...
 - A. Garis
 - B. Bentuk
 - C. GeapTerang
 - D. Titik
 - E. Warna
6. Teknik menggambar menggunakan titik-titik biasa disebut dengan...
 - A. Pointilisme
 - B. Aquarel
 - C. Grafis
 - D. Mural
 - E. Graffiti
7. Seni rupa kerap diartikan sebagai
 - A. Ilmu sosial yang mempelajari keindahan
 - B. Gubahan karya yang mengandung keindahan
 - C. Pemandangan alam yang indah
 - D. Tata rias pengantin
 - E. Orang yang tidak peduli dengan keadaan sekitar
8. Unsur seni rupa yang paling dasar adalah
 - A. Bidang
 - B. Titik
 - C. Warna
 - D. Garis
 - E. Teksur
9. Tujuan mata pelajaran seni rupa adalah agar siswa
 - A. Menjadi seniman terkenal
 - B. Menjadi perancang yang kreatif
 - C. Mampu mengasah kreativitas dan keterampilan
 - D. Memperoleh lapangan pekerjaan setelah lulus
 - E. Menjadi aktor/aktris tenar

10. Jika cahaya datang dari arah Selatan, maka bagian gambar yang diarsir gelap adalah....
- A. Selatan
 - B. Barat
 - C. Utara
 - D. Timur
 - E. Tenggara

Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan jelas!

1. Sebut dan jelaskan unsur-unsur seni rupa dua dimensi!
2. Apa yang kalian ketahui tentang seni?
3. Sebutkan manfaat seni dalam kehidupan sehari-hari!
4. Sebut dan gambarkan teknik arsir!
5. Buatlah satu objek gambar dengan menggunakan teknik arsir miring!

KUNCI JAWABAN UH

A. PILIHAN GANDA

1. A. Seni
2. B. Tulisan
3. A. Ekspresi Pribadi
4. C. Seni Grafis
5. C. Gelap Terang
6. A. Pointilisme
7. B. Gubahan karya yang mengandung keindahan
8. B. Titik
9. C. Mampu mengasah kreativitas dan keterampilan
10. Utara

B. ESSAY

1. Unsur seni rupa dua dimensi

a. Garis

Garis adalah unsur fisik yang mendasar dan penting dalam mewujudkan sebuah karya seni rupa. Garis memiliki dimensi memanjang dan mempunyai arah serta sifat-sifat khusus seperti: pendek, panjang, vertikal, horizontal, lurus, melengkung, berombak dan seterusnya. Garis dapat juga digunakan untuk mengomunikasikan gagasan dan mengekspresikan diri. Garis tebal tegak lurus misalnya, dapat memberi kesan kuat dan tegas, sedangkan garis tipis melengkung, memberi kesan lemah dan ringkih. Karakter garis yang dihasilkan oleh alat yang berbeda akan menghasilkan karakter yang berbeda pula.

b. Raut

Unsur rupa lainnya adalah "raut" yang merupakan tampak, potongan atau wujud dari suatu objek. Istilah "bidang" umumnya digunakan untuk menunjuk wujud benda yang cenderung pipih atau datar sedangkan "bangun" atau "bentuk" lebih menunjukkan kepada wujud benda yang memiliki volume (mass).

c. Ruang

Unsur ruang dalam sebuah karya seni rupa 2 dimensi menunjukkan kesan dimensi dari obyek yang terdapat pada karya seni rupa tersebut. Pada karya dua dimensi kesan ruang dapat dihadirkan dalam karya dengan pengolahan unsur-unsur kerupaan lainnya seperti perbedaan intensitas warna, terang-gelap, atau menggunakan teknik menggambar perspektif untuk menciptakan ruang semu (khayal).

d. Tekstur

Tekstur atau barik adalah unsur rupa yang menunjukkan kualitas taktis dari suatu permukaan atau penggambaran struktur permukaan suatu objek pada karya seni rupa. Berdasarkan wujudnya, tekstur dapat dibedakan atas tekstur asli dan tekstur buatan. Tekstur asli adalah perbedaan ketinggian permukaan objek yang nyata dan dapat

diraba, sedangkan tekstur buatan adalah kesan permukaan objek yang timbul pada suatu bidang karena pengolahan unsur garis, warna, ruang, dan terang-gelap.

e. Warna

Warna adalah unsur rupa yang paling menarik perhatian. Menurut teori warna Brewster, semua warna yang ada berasal dari tiga warna pokok (primer) yaitu merah, kuning dan biru. Dalam berkarya seni rupa terdapat beberapa teknik Contoh penggambaran tekstur penggunaan warna, yaitu secara harmonis, heraldis, murni, monokromatik dan polikromatik.

f. Gelap Terang

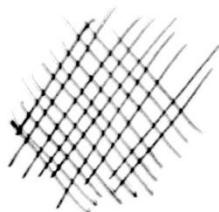
Unsur gelap terang pada karya seni rupa timbul karena adanya perbedaan intensitas cahaya yang jatuh pada permukaan benda. Perbedaan ini menyebabkan munculnya tingkat nada warna (value) yang berbeda. Bagian yang terkena cahaya akan lebih terang dan bagian yang kurang terkena cahaya akan tampak lebih gelap.

2. Seni adalah ungkapan perasaan pencipta yang disampaikan kepada orang lain agar mereka dapat merasakan apa yang dirasakan pelukis.
3.
 - a. Untuk kepuasan pribadi atau ungkapan perasaan
 - b. Memberikan keindahan dalam artian luas
 - c. Menyampaikan nilai-nilai
 - d. Sebagai hiasan

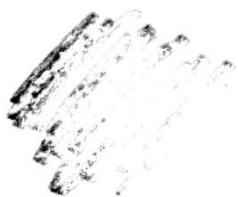
4. a. Arsir miring



b. Arsir silang



c. Dusel



d. Pointilisme



4. Gambar bentuk



Rubrik Penskoran Ulangan Harian

Pilihan Ganda

Jawaban yang benar akan diberi nilai 1 sedangkan yang salah akan diberi nilai 0.

Total Skor PG : 10

Essay

1. Rubrik penskoran soal nomor 1

No.	Jawaban	Skor
1	Menyebutkan 6 jenis unsur-unsur seni rupa dua dimensi	5
2	Menyebutkan 4 jenis unsur-unsur seni rupa dua dimensi	3
3	Menyebutkan 1 jenis unsur-unsur seni rupa dua dimensi	1

2. Rubrik penilaian soal nomor 2

No.	Jawaban	Skor
1	Menggunakan kata-kata sendiri dalam mengungkapkan pengertian seni.	5
2	Menggunakan teori ahli untuk mengungkap pengertian seni	2

3. Rubrik penskoran soal nomor 3

No.	Jawaban	Skor
1	Menyebutkan 4 manfaat seni bagi kehidupan sehari-hari	5
2	Menyebutkan 2 manfaat seni bagi kehidupan sehari-hari	2
3	Menyebutkan 1 manfaat seni bagi kehidupan sehari-hari	1

4. Rubrik penskoran soal nomor 4

No.	Jawaban	Skor
1	Menyebutkan 4 macam tehnik arsir dan penggambarannya	5
2	Menyebutkan 4 macam tehnik arsir tanpa penggambarannya	3
3	Menyebutkan 2 macam tehnik arsir dan penggambarannya	1

5. Rubrik penskoran soal nomor 5

No.	Jawaban	Skor
1	Terdapat arah cahaya yang jelas dan peletakan gelap terang yang benar	5
2	Terdapat arah cahaya yang tidak jelas dan peletakan gelap terang yang benar	2
3	Tidak terdapat arah cahaya dan peletakan gelap terang yang benar	1

Total Skor Essay : 10

Nilai : (Total nilai PG + Essay)

2

TUGAS!

Carilah di internet dan sumber-sumber terpercaya pengertian seni menurut :

- a. Ensiklopedia
- b. Ki Hajar Dewantara
- c. Ahamad Kartamiharja
- d. Sudarmaji
- e. Thomas Monrou
- f. Plato, Lessing dan JJ Rosseou
- g. Poul Kyle
- h. Halbert Reab
- j. Aris Totelles

KUNCI JAWABAN TUGAS

Pengertian Seni Menurut:

a. Ensiklopedia Indonesia

Seni adalah ciptaan dari segala hal, karena keindahannya orang senang untuk melihat ataupun mendengarkannya.

b. Ki Hajar Dewantara

Seni adalah segala perbuatan manusia yang timbul dari perasaan dan sifat indah, sehingga menggerakkan jiwa perasaan manusia.

c. Ahdiaf Kartamiharja

Seni adalah khusus gerakan yang mendalam manusia yang mencerminkan realitas dalam sebuah karya, struktur dan isinya memiliki kemampuan untuk membawa keluar keterlibatan tertentu dalam domain dunia lain.

d. Sudarmaji

Seni ialah semua tanda-tanda seni internal dan pengalaman berselera memanfaatkan jalur media, pesawat, shading, komposisi, volume dan cahaya redup.

e. Thomas Munro

Seni adalah alat buatan manusia untuk menimbulkan efek-efek psikologis atas manusia lain yang melihatnya.

f. Plato, Lessing dan JJ Rousseau

Seni adalah peniruan alam dengan segala seginya.

g. Poul Klee

Seni bukan merefleksi suatu yang terlihat tapi harus menjadikan sesuatu yang terlihat.

h. Herbert Read

Seni adalah aktivitas menciptakan bentuk-bentuk yang menyenangkan

j. Aris Totelles

Seni adalah sebuah peniruan terhadap alam sekitar namun tetap masih menunjukkan sifatnya yang harus ideal.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

I

Sekolah	: SMA N 1 Prambanan Sleman
Mata Pelajaran	: Seni Budaya (Seni Rupa)
Kelas/Semester	: X/Satu
Materi Pokok	: Karya Seni Rupa Dua Dimensi (Gambar Bentuk)
Alokasi Waktu	: 3 x 90 menit

A. Kompetensi Inti

Tujuan Kurikulum mencakup empat kompetensi, yaitu (1) kompetensi sikap spiritual, (2) sikap sosial, (3) pengetahuan, dan (4) keterampilan. Kompetensi tersebut dicapai melalui proses pembelajaran intrakurikuler, kokurikuler, dan ekstrakurikuler.

Rumusan Kompetensi Sikap Spiritual yaitu, “Menghargai danmenghayati ajaran agama yang dianutnya”. Adapun rumusan Kompetensi Sikap Sosial yaitu, “Menunjukkan perilaku dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya”. Kedua kompetensi tersebut dicapai melalui pembelajaran tidak langsung (*indirect teaching*), yaitu keteladanan, pembiasaan, dan budaya sekolah dengan memerhatikan karakteristik mata pelajaran, serta kebutuhan dan kondisi peserta didik.

Penumbuhan dan pengembangan kompetensi sikap dilakukan sepanjang proses pembelajaran berlangsung, dan dapat digunakan sebagai pertimbangan guru dalam mengembangkan karakter peserta didik lebih lanjut.

KI-3: Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa keingintahuannya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.

KI 4: Mengolah, menalar dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.1 Memahami bahan, media dan teknik dalam proses berkarya seni rupa dua dimensi.	3.1.1 Mengidentifikasi bahan, media dan teknik dalam proses berkarya seni rupa dua dimensi.

	3.1.2 Mendeskripsikan bahan, media dan teknik seni rupa dua dimensi
4.1 Membuat karya seni rupa dua dimensi berdasarkan melihat model	4.1.1 Menggambar karya seni rupa dua dimensi sesuai dengan bahan, media, dan tehnik yang benar

C. Materi Pembelajaran

1. Materi Reguler

Pertemuan Pertama

- a. Pengertian dan jenis karya seni rupa dua dimensi
- b. Unsur dan prinsip seni rupa dua dimensi
- c. Bahan, alat, dan teknik seni rupa dua dimensi

Pertemuan Kedua

- a. Praktik menggambar seni rupa dua dimensi (gambar bentuk)

Pertemuan Ketiga

- a. Praktik menggambar seni rupa dua dimensi (gambar bentuk)
- b. Penyajian hasil menggambar seni rupa dua dimensi (gambar bentuk)

2. Materi Pengayaan

Praktik menggambar seni rupa dua dimensi (gambar bentuk) dengan objek yang lebih kompleks

3. Materi Remedial

- a. Pengertian dan jenis karya seni rupa dua dimensi
- b. Unsur dan prinsip seni rupa dua dimensi
- c. Bahan, alat, dan teknik seni rupa dua dimensi
- d. Praktik menggambar gambar bentuk

D. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan Pertama: 90 menit

1. Kegiatan Pendahuluan

- a. Guru mengucapkan salam dan kemudian meminta ketua kelas memimpin berdoa.
- b. Guru memeriksa kehadiran siswa
- c. Guru menggali pengetahuan awal dan pengalaman peserta didik dalam menggambar dengan tanya jawab tentang contoh karya gambar bentuk.
 “Anak-anak, perhatikan karya seni rupa ini. Disebut apa karya ini?”
 “Apa yang kalian ketahui tentang karya seni rupa ini? (Objek, bahan, alat, dan cara membuatnya)
 “Apa kalian pernah membuat karya seperti ini? Bagaimana kesannya? Adakah kesulitan?”
- d. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.
- e. Guru menyampaikan langkah-langkah pembelajaran.
- f. Guru menyampaikan cakupan materi pembelajaran untuk pertemuan pertama yaitu pengertian, jenis, unsur, prinsip, bahan, alat, teknik seni rupa dua dimensi gambar bentuk.

2. Kegiatan Inti

Mengamati :

- a. Siswa membentuk kelompok terdiri atas 2 atau 3 orang siswa, dengan pengantar guru, misalnya :
“Sekarang silahkan kalian buat kelompok yang terdiri atas 2 atau 3 orang dan atur tempat duduk kalian sesuai kelompok masing-masing”
- b. Siswa mengamati contoh gambar dan penjelasan singkat materi dari guru.

Menanya :

Siswa membuat beberapa pertanyaan tentang materi yang diberikan oleh guru.

“Baik, sekarang kalian harus membuat beberapa pertanyaan. Untuk kelompok yang memiliki jumlah 2 orang membuat 2 pertanyaan, dan untuk kelompok yang memiliki jumlah 3 orang membuat 3 pertanyaan. Jadi jumlah pertanyaan disesuaikan dengan jumlah anggota pada masing-masing kelompok. Ibu beri waktu 1 menit”

“Semua sudah selesai membuat pertanyaan? Silahkan pertanyaan yang telah kalian buat itu ditukarkan dengan kelompok lain. Yang penting tidak ada kelompok yang membawa pertanyaannya sendiri”

Mengumpulkan data :

Siswa mencari penjelasan tentang materi yang diberikan oleh guru.

“Nah, sekarang kalian mencari informasi data sebanyak-banyaknya mengenai materi pada hari ini, data tersebut yang nantinya berguna untuk menjawab pertanyaan yang masing-masing kalian pegang. Boleh mencari di buku ataupun internet”

Menganalisis data :

Siswa mendiskusikan dan menyimpulkan data yang didapat.

“Apakah kalian semua sudah mengumpulkan datanya? Lakukan diskusi dengan teman kalian dan buatlah rangkuman untuk menjawab pertanyaan yang kalian buat tadi.”

Mengkomunikasikan :

Siswa mempresentasikan hasil diskusi tentang materi pada hari ini.

“Setelah kalian selesai membuat rangkuman, masing-masing kelompok silahkan untuk maju ke depan dan menyampaikan hasil diskusi secara bergantian”

3. Kegiatan Penutup

- a. Peserta didik dibimbing guru merefleksikan (dengan tanya jawab) seluruh aktivitas pembelajaran yang dilakukan dan menyimpulkan konsep-konsep yang telah dibangun oleh peserta didik
“Baiklah anak-anak, dari serangkaian kegiatan kita hari ini ada yang mau ditanyakan? Kalau tidak ada ibu akan menyampaikan rangkuman hasil diskusi kita pada hari ini”
- b. Guru menutup pembelajaran dengan memberikan informasi kepada peserta didik tentang kegiatan pembelajaran yang akan datang.
“Nah, untuk pertemuan berikutnya kita akan praktek menggambar gambar bentuk, jangan lupa siapkan kertas gambar A3, pensil 2B, penghapus, dan alat tambahan lain sesuai kebutuhan”
- c. Guru mengakhiri pembelajaran dengan mengucapkan salam dan berdoa.

“Sebelum kita menyudahi pembelajaran pada hari ini mari kita berdoa terlebih dahulu, sekian pembelajaran kita pada hari ini, selamat pagi”

Pertemuan Kedua: 90 menit

1. Kegiatan Pendahuluan

- a. Guru mengucapkan salam dan kemudian meminta ketua kelas memimpin berdoa.
- b. Guru memeriksa kehadiran siswa
- c. Guru memberikan apresepasi dengan tanya jawab.
“Pada pertemuan kita pada pembelajaran sebelumnya, kalian sudah belajar mengenai pengertian, jenis, unsur, prinsip, bahan, alat, teknik seni rupa dua dimensi gambar bentuk. Apa saja materi yang kalian ingat pada pertemuan kita sebelumnya?”
- d. Guru menyampaikan langkah-langkah pembelajaran

2. Kegiatan Inti

- a. Siswa membuat karya gambar bentuk dengan model atau objek contoh secara langsung. Pada saat ini guru akan berjalan mendatangi siswa dan bertanya mengenai kesulitan yang dihadapi oleh siswa.

3. Kegiatan Penutup

- a. Peserta didik dibimbing guru merefleksikan (dengan tanya jawab) seluruh aktivitas pembelajaran yang dilakukan dan menyimpulkan hasil karya yang telah dicapai peserta didik.
“Dalam membuat karya adakah kesulitan yang kalian dapat?”
- b. Guru menutup pembelajaran dengan memberikan informasi kepada peserta didik tentang kegiatan pembelajaran pada pertemuan berikutnya.
- c. Guru mengucapkan salam dan berdoa.

Pertemuan Ketiga: 90 menit

4. Kegiatan Pendahuluan

- a. Guru mengucapkan salam dan kemudian meminta ketua kelas memimpin berdoa.
- b. Guru memeriksa kehadiran siswa
- c. Guru memberikan apresepasi dengan tanya jawab.
“Pada pertemuan kita pada pembelajaran sebelumnya, kalian sudah belajar mengenai pengertian, jenis, unsur, prinsip, bahan, alat, teknik seni rupa dua dimensi gambar bentuk. Apa saja materi yang kalian ingat pada pertemuan kita sebelumnya?”
- d. Guru menyampaikan langkah-langkah pembelajaran

5. Kegiatan Inti

- b. Siswa membuat karya gambar bentuk dengan model atau objek contoh secara langsung. Pada saat ini guru akan berjalan mendatangi siswa dan bertanya mengenai kesulitan yang dihadapi oleh siswa.
- c. Siswa mempresentasikan hasil karyanya di depan kelas.
“Kamu sudah bekerja dengan baik. Nah sekarang ibu ingin kalian memberi pendapat tentang karya teman kalian ini.” Guru menunjuk siswa lain untuk mengungkapkan pendapatnya.

6. Kegiatan Penutup

- e. Peserta didik dibimbing guru merefleksikan (dengan tanya jawab) seluruh aktivitas pembelajaran yang dilakukan dan menyimpulkan hasil karya yang telah dicapai peserta didik.
“Dalam membuat karya adakah kesulitan yang kalian dapat?”
- f. Guru menutup pembelajaran dengan memberikan informasi kepada peserta didik tentang kegiatan pembelajaran pada pertemuan berikutnya.
- g. Guru mengucapkan salam dan berdoa.

E. Penilaian, Pembelajaran Remedial, dan Pengayaan

1. Teknik penilaian :
 - a. Pengetahuan : Tes lisan dan tes tertulis
 - b. Keterampilan : Kinerja atau praktik
2. Instrumen penilaian dan pedoman penskoran (terlampir)
3. Pembelajaran Remedial dan Pengayaan
 - a. Pembelajaran Remedial
Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi peserta didik yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk remedial misalnya:
 - Pembelajaran Ulang
 - Bimbingan Perorangan
 - Pemanfaatan tutor sebaya, dll
 - b. Pembelajaran Pengayaan
Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi peserta didik yang sudah mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk pengayaan yaitu tugas berupa menggambar gambar bentuk dengan bentuk dan objek yang lebih kompleks.

F. Media/Alat dan Sumber Belajar

1. Media/Alat
 - a. Media :
 - Contoh karya gambar bentuk
 - Video tentang proses menggambar bentuk
 - Lembar Kerja Siswa
 - Slide Powerpoint
 - b. Alat :
Peralatan menggambar : Pensil 2B atau 3B, karet penghapus, pensil atau krayon, dan buku gambar.
2. Sumber Belajar
 - Kemendikbud. 2016. *Seni Budaya SMA/SMK Kelas X Buku Siswa*. Kemdikbud RI. Jakarta.
 - Kemendikbud. 2016. *Seni Budaya SMA/SMK Kelas X Buku Guru*. Kemdikbud RI. Jakarta.

Mengetahui

Guru Pembimbing,

Drs. Dionny Judento
NIP. : 19561018 1986021004

Mahasiswa,

Rizki Hanirizki
NIM : 13206241040

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

II

Sekolah : SMA N 1 Prambanan Sleman
Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Rupa)
Kelas/Semester : X/Satu
Materi Pokok : Nirmana Dwimatra
Alokasi Waktu : 3 x 90 menit

G. Kompetensi Inti

Tujuan Kurikulum mencakup empat kompetensi, yaitu (1) kompetensi sikap spiritual, (2) sikap sosial, (3) pengetahuan, dan (4) keterampilan. Kompetensi tersebut dicapai melalui proses pembelajaran intrakurikuler, kokurikuler, dan ekstrakurikuler.

Rumusan Kompetensi Sikap Spiritual yaitu, “Menghargai danmenghayati ajaran agama yang dianutnya”. Adapun rumusan Kompetensi Sikap Sosial yaitu, “Menunjukkan perilaku dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya”. Kedua kompetensi tersebut dicapai melalui pembelajaran tidak langsung (*indirect teaching*), yaitu keteladanan, pembiasaan, dan budaya sekolah dengan memerhatikan karakteristik mata pelajaran, serta kebutuhan dan kondisi peserta didik.

Penumbuhan dan pengembangan kompetensi sikap dilakukan sepanjang proses pembelajaran berlangsung, dan dapat digunakan sebagai pertimbangan guru dalam mengembangkan karakter peserta didik lebih lanjut.

KI-3: Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa keingintahuannya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.

KI 4: Mengolah, menalar dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

H. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.1 Memahami bahan, media dan teknik dalam proses berkarya seni Nirmana Dwimatra	3.1.1 Mengidentifikasi bahan, media dan teknik dalam proses berkarya Nirmana Dwimatra

	3.1.2 Mendeskripsikan bahan, media dan teknik Nirmana Dwimatra
4.1 Membuat karya seni Nirmana Dwimatra	4.1.1 Menggambar karya Nirmana Dwimatra sesuai dengan bahan, media, dan teknik yang benar

I. Materi Pembelajaran

4. Materi Reguler

Pertemuan Pertama

- g. Pengertian dan jenis karya Nirmana Dwimatra
- h. Elemen Nirmana Dwimatra

Pertemuan Kedua

- b. Praktik menggambar Nirmana Dwimatra

Pertemuan Ketiga

- a. Melanjutkan praktik menggambar Nirmana Dwimatra

5. Materi Pengayaan

Praktik menggambar Nirmana Dwimatra dengan teknik yang lebih rumit

6. Materi Remedial

- e. Pengertian dan jenis karya Nirmana Dwimatra
- f. Praktik menggambar Nirmana Dwimatra

J. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan Pertama: 90 menit

4. Kegiatan Pendahuluan

- d. Guru mengucapkan salam dan kemudian meminta ketua kelas memimpin berdoa.
- e. Guru memeriksa kehadiran siswa
- f. Guru memberikan apersepsi tentang materi minggu lalu
“Pada pertemuan kita pada pembelajaran sebelumnya, kalian sudah belajar mengenai pengertian, jenis, unsur, prinsip, bahan, alat, teknik seni rupa dua dimensi gambar bentuk. Apa saja materi yang kalian ingat pada pertemuan kita sebelumnya?”
- i. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.
- j. Guru menyampaikan langkah-langkah pembelajaran.
- k. Guru menyampaikan cakupan materi pembelajaran untuk pertemuan pertama yaitu pengertian dan elemen seni rupa Nirmana Dwimatra

5. Kegiatan Inti

Mengamati :

- c. Siswa membentuk kelompok terdiri atas 2 atau 3 orang siswa, dengan pengantar guru, misalnya :
“Sekarang silahkan kalian buat kelompok yang terdiri atas 2 atau 3 orang dan atur tempat duduk kalian sesuai kelompok masing-masing”
- d. Siswa mengamati contoh gambar dan penjelasan singkat materi dari guru.

Menanya :

Siswa membuat beberapa pertanyaan tentang materi yang diberikan oleh guru.

“Baik, sekarang kalian harus membuat beberapa pertanyaan. Untuk kelompok yang memiliki jumlah 2 orang membuat 2 pertanyaan, dan untuk kelompok yang memiliki jumlah 3 orang membuat 3 pertanyaan. Jadi jumlah pertanyaan disesuaikan dengan jumlah anggota pada masing-masing kelompok. Ibu beri waktu 1 menit”

“Semua sudah selesai membuat pertanyaan? Silahkan pertanyaan yang telah kalian buat itu ditukarkan dengan kelompok lain. Yang penting tidak ada kelompok yang membawa pertanyaannya sendiri”

Mengumpulkan data :

Siswa mencari penjelasan tentang materi yang diberikan oleh guru.

“Nah, sekarang kalian mencari informasi data sebanyak-banyaknya mengenai materi pada hari ini, data tersebut yang nantinya berguna untuk menjawab pertanyaan yang masing-masing kalian pegang. Boleh mencari di buku ataupun internet”

Menganalisis data :

Siswa mendiskusikan dan menyimpulkan data yang didapat.

“Apakah kalian semua sudah mengumpulkan datanya? Lakukan diskusi dengan teman kalian dan buatlah rangkuman untuk menjawab pertanyaan yang kalian buat tadi.”

Mengkomunikasikan :

Siswa mempresentasikan hasil diskusi tentang materi pada hari ini.

“Setelah kalian selesai membuat rangkuman, masing-masing kelompok silahkan untuk maju ke depan dan menyampaikan hasil diskusi secara bergantian”

6. Kegiatan Penutup

- d. Peserta didik dibimbing guru merefleksikan (dengan tanya jawab) seluruh aktivitas pembelajaran yang dilakukan dan menyimpulkan konsep-konsep yang telah dibangun oleh peserta didik
“Baiklah anak-anak, dari serangkaian kegiatan kita hari ini ada yang mau ditanyakan? Kalau tidak ada ibu akan menyampaikan rangkuman hasil diskusi kita pada hari ini”
- e. Guru menutup pembelajaran dengan memberikan informasi kepada peserta didik tentang kegiatan pembelajaran yang akan datang.
“Nah, untuk pertemuan berikutnya kita akan praktek menggambar gambar bentuk, jangan lupa siapkan kertas gambar A3, pensil 2B, penghapus, dan alat tambahan lain sesuai kebutuhan”
- f. Guru mengakhiri pembelajaran dengan mengucapkan salam dan berdoa.
“Sebelum kita menyudahi pembelajaran pada hari ini mari kita berdoa terlebih dahulu, sekian pembelajaran kita pada hari ini, selamat pagi”

Pertemuan Kedua: 90 menit

7. Kegiatan Pendahuluan

- e. Guru mengucapkan salam dan kemudian meminta ketua kelas memimpin berdoa.
- f. Guru memeriksa kehadiran siswa
- g. Guru memberikan apresepasi dengan tanya jawab.

“Pada pertemuan kita pada pembelajaran sebelumnya, kalian sudah belajar mengenai pengertian dan elemen seni rupa Nirmana Dwimatra. Apa saja materi yang kalian ingat pada pertemuan kita sebelumnya?”

h. Guru menyampaikan langkah-langkah pembelajaran

8. Kegiatan Inti

d. Siswa membuat karya Nirmana Dwimatra. Pada saat ini guru akan berjalan mendatangi siswa dan bertanya mengenai kesulitan yang dihadapi oleh siswa.

9. Kegiatan Penutup

d. Peserta didik dibimbing guru merefleksikan (dengan tanya jawab) seluruh aktivitas pembelajaran yang dilakukan dan menyimpulkan hasil karya yang telah dicapai peserta didik.

“Dalam membuat karya adakah kesulitan yang kalian dapat?”

e. Guru menutup pembelajaran dengan memberikan informasi kepada peserta didik tentang kegiatan pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

f. Guru mengucapkan salam dan berdoa.

Pertemuan Ketiga: 90 menit

10. Kegiatan Pendahuluan

h. Guru mengucapkan salam dan kemudian meminta ketua kelas memimpin berdoa.

i. Guru memeriksa kehadiran siswa

j. Guru memberikan apresepsi dengan tanya jawab.

“Pada pertemuan kita pada pembelajaran sebelumnya, kalian sudah belajar mengenai pengertian dan elemen seni rupa Nirmana Dwimatra. Apa saja materi yang kalian ingat pada pertemuan kita sebelumnya?”

k. Guru menyampaikan langkah-langkah pembelajaran

11. Kegiatan Inti

e. Siswa membuat karya gambar bentuk dengan model atau objek contoh secara langsung. Pada saat ini guru akan berjalan mendatangi siswa dan bertanya mengenai kesulitan yang dihadapi oleh siswa.

f. Siswa mempresentasikan hasil karyanya di depan kelas.

“Kamu sudah bekerja dengan baik. Nah sekarang ibu ingin kalian memberi pendapat tentang karya teman kalian ini.” Guru menunjuk siswa lain untuk mengungkapkan pendapatnya.

12. Kegiatan Penutup

l. Peserta didik dibimbing guru merefleksikan (dengan tanya jawab) seluruh aktivitas pembelajaran yang dilakukan dan menyimpulkan hasil karya yang telah dicapai peserta didik.

“Dalam membuat karya adakah kesulitan yang kalian dapat?”

m. Guru menutup pembelajaran dengan memberikan informasi kepada peserta didik tentang kegiatan pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

n. Guru mengucapkan salam dan berdoa.

K. Penilaian, Pembelajaran Remedial, dan Pengayaan

4. Teknik penilaian :

c. Pengetahuan : Tes lisan dan tes tertulis

d. Keterampilan : Kinerja atau praktik

5. Instrumen penilaian dan pedoman penskoran (terlampir)

6. Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

c. Pembelajaran Remedial

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi peserta didik yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk remedial misalnya:

- Pembelajaran Ulang
 - Bimbingan Perorangan
 - Pemanfaatan tutor sebaya, dll
- d. Pembelajaran Pengayaan
- Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi peserta didik yang sudah mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk pengayaan yaitu tugas berupa menggambar gambar bentuk dengan bentuk dan objek yang lebih kompleks.

L. Media/Alat dan Sumber Belajar

3. Media/Alat

c. Media :

- Contoh karya Nirmana Dwimatra
- Lembar Kerja Siswa
- Slide Powerpoint

d. Alat :


Peralatan menggambar : Pensil 2B atau 3B, karet penghapus, pensil atau krayon, cat poster dan buku gambar.

4. Sumber Belajar


- Kemendikbud. 2016. *Seni Budaya SMA/SMK Kelas X Buku Siswa*. Kemdikbud RI. Jakarta.
- Kemendikbud. 2016. *Seni Budaya SMA/SMK Kelas X Buku Guru*. Kemdikbud RI. Jakarta.

Mengetahui

Guru Pembimbing,


Des. Dionny Iudanto
NIP. : 19561078 1986021004

Mahasiswa,


Rizki Monirizki
NIM : 13206241040

AFTAR NILAI LAPORAN PENCAPAIAN KOMPETENSI SMA N 1 PRAMBANAN SEMAN

TAHUN AJARAN 2016/2017

Mata Pelajaran : Seni Rupa
Kelas : X MIPA 1

Materi : Seni Rupa Dua Dimensi
Semester : Gasal

No.	NIS	NAMA	NILAI PENGETAHUAN	NILAI PENGETAHUAN	NILAI KETERAMPILAN	NILAI SIKAP
			ULANGAN HARIAN	TUGAS INDIVIDU	PORTOFOLIO	
1	6232	ADE NANDA SAFITRI	75	83	82	A
2	6236	ADITYA YUDHA PERDANA PUTRA	80	75	82	A
3	6237	ADYTA CANDRA DEWI	80	82	83	A
4	6251	ANGGITYA	80	78	81	A
5	6258	ANNISA NOOR HAPSARI	85	78	79	A
6	6262	AUDRIRIFKA ANNISA	75	75	81	A
7	6278	DENY DWI SAPUTRA	85	77	83	A
8	6282	DINDA KEMUNING PUSPITASARI	90	75	79	A
9	6286	ELINDA KUSUMAWATI	85	80	78	A
10	6293	FADLIL NUR FAUZI	80	78	80	A
11	6296	FAWAZA HABAFILLAH	85	79	80	A
12	6298	FIRNANDA HARIANSYAH PUTRA	80	78	83	A
13	6299	FITA NURMAYASARI	85	79	80	A
14	6304	GALANG SENJA PRATAMA I	85	78	82	A
15	6306	GILANG SURYA HERLAMBANG	85	80	80	A
16	6424	GITA SHARLY HEPPY MIRINO	75	78	78	B

17	6309	HANIF MAAJID	85	77	81	A
18	6425	HERMENE GILDA FADIMPO	75	80	78	B
19	6341	MICHELL ANGEL PATRICIA	75	75	80	A
20	6342	MILNA ASMARITA TRI UTAMI	85	78	83	A
21	6344	MONICA TIARA GUNAWAN	85	81	83	A
22	6349	MUHAMMAD AKBAR YANUAR	90	80	80	A
23	6371	PUTRI AZZAHRA SALSABILA	75	75	80	A
24	6378	REFINDA OKTA ROHFRIKA	75	80	80	A
25	6382	RINA WIDI ASTUTI	85	78	83	B
26	6385	RITA RACHMA RESINTA	90	79	81	A
27	6389	ROZAAN ANNAJIB ARIFIN	95	79	81	A
28	6402	SOVIA CLARA WAU	75	79	79	A
29	6408	TEGAR WICAKSONO HASIBUAN	75	80	81	B
30	6415	WYNNE DWI SULISTYANINGRUM	85	80	82	A
31	6418	YOSEPHIN LISA MAYANINGTYAS	80	79	78	A
32	6419	YUGISYAFARAH CAESIA SURYA N	80	77	82	A

Mengetahui :

Yogyakarta, 6 September 2016

Guru Pembimbing,

Des. Dionny Iudanto
 NIP. : 19561018 1986021004

Mahasiswa,

DHB Monirizki
 NIM : 13206241040

DAFTAR NILAI LAPORAN PENCAPAIAN KOMPETENSI SMA N 1 PRAMBANAN SEMAN

TAHUN AJARAN 2016/2017

Mata Pelajaran : Seni Rupa
Kelas : X MIPA 2


Materi : Seni Rupa Dua Dimensi
Semester : Gasal

No.	NIS	NAMA	NILAI PENGETAHUAN	NILAI PENGETAHUAN	NILAI KETERAMPILAN	NILAI SIKAP
			ULANGAN HARIAN	TUGAS INDIVIDU	PORTOFOLIO	
1	6234	ADINDA PRABANTARI	80	80	82	A
2	6235	ADITYA JUNIANTO	85	77	80	A
3	6241	AJI PUTRA ROMADHAN	80	81	80	A
4	6252	ANGGRAINI RATRI DEVI	80	81	82	A
5	6256	ANNASTASIA FARADILA	80	80	82	A
6	6260	ARYA WISNU WARDANA	90	80	82	A
7	6263	AULYA KARTIKA	80	80	81	A
8	6269	BERLIANADHARA TINTAN CITHA SETYA	80	78	80	A
9	6276	DAFA JANUAR RESNAPUTRA	80	77	79	A
10	6277	DAFFA NAUFAL SULNI	80	77	79	A
11	6281	DIAH AYU NINGTIAS	80	80	84	A
12	6287	ELLA NUUR AZIZAH	80	81	85	A
13	6301	FRIDA OKTAVIANI	90	80	80	A
14	6308	HAFIDH NUR OZI ALFIANTO	90	80	82	A
15	6327	LULUT SURYA ANGGRIAWAN	80	77	82	A
16	6331	MARATUS SHOLIKHAH	90	81	81	A

17	6333	MARINA ZUBAIDAH	90	81	81	A
18	6335	MA'RUFANURUL LATIFAH	80	80	82	A
19	6336	MAY CHINDY PRADIKA AULIA	90	82	81	A
20	6339	MEI LINA PRIMAWATI	90	80	81	A
21	6343	MITA NUR CHOLIFAH	80	81	81	A
22	6356	MUKHTAR FATIHUL HUDA	90	81	78	A
23	6365	NOVAYANTI FAUDJI	90	80	82	A
24	6380	REZA FERDIANA	90	80	83	A
25	6381	RINA DESTIANI SAFITRININGTYAS	90	77	82	A
26	6388	ROSITA ATIKA DEVI	80	80	80	A
27	6390	SABILA KHAIRUNISA	80	80	83	A
28	6396	SHELA MARLINA	80	80	81	A
29	6399	SITI NUR HASANAH	90	80	81	A
30	6406	TANTRI YULIA	90	80	82	A
31	6416	YASHINTA ASA ARIFA	90	81	82	A

Mengetahui :

Yogyakarta, 6 September 2016

Guru Pembimbing,

Des. Dionny Judento
 NIP. : 19561018 1986021004

Mahasiswa,

DHB Monirizki
 NIM : 13206241040

DAFTAR NILAI LAPORAN PENCAPAIAN KOMPETENSI SMA N 1 PRAMBANAN SEMAN

TAHUN AJARAN 2016/2017

Mata Pelajaran : Seni Rupa
Kelas : X MIPA 3

Materi : Seni Rupa Dua Dimensi
Semester : Gasal

No.	NIS	NAMA	NILAI PENGETAHUAN	NILAI PENGETAHUAN	NILAI KETERAMPILAN	NILAI SIKAP
			ULANGAN HARIAN	TUGAS INDIVIDU	PORTOFOLIO	
1	6233	ADIB MASRUHAN	85	80	80	A
2	6238	AFIFAH EKSA MAULIDA	85	82	84	A
3	6239	AFRIZA FACHRI AHMAD	85	80	84	A
4	6240	AJENG NOVITA SARI	85	78	81	A
5	6247	AMADHEA ARDHA CANDRA	85	80	80	A
6	6248	ANDRIAN EKA FAUZZAN	85	81	80	A
7	6265	AZ ZAHRA MUSTIKA RAHMAWATI	85	80	80	A
8	6266	BAGJA M. FADILAH	90	81	80	B
9	6288	ERRIKA ANGGRAINI LARASATI	80	80	85	A
10	6295	FANY PRAMESTI HANDIYANA	80	81	81	A
11	6302	FRISCA RINI KURNIAWATI	80	81	81	A
12	6307	GUSTIO NUSAMBA	85	80	80	A
13	6314	ILHAM FIRDHAUSI	80	81	82	A
14	6315	ISTIFANI	85	80	81	A
15	6317	JALU BUDI PRASETYO	75	79	78	B
16	6347	MUHAMAD FITRIYANTO ARIFIN	85	80	80	A

17	6354	MUHAMMAD RIZQY PARAMAY PUTRA	80	75	80	A
18	6355	MUHAMMAD WAHYU ILYAS	80	80	80	A
19	6364	NIMAS DATU PRASTUTI	90	80	85	A
20	6374	RAFLY ALFIANTO WALUYA	80	80	80	B
21	6377	RATIH WULANDARI	90	81	83	A
22	6403	SRI PRATININGSIH	85	78	82	A
23	6404	SUCI INDAH APRILIANY	80	81	82	A
24	6405	SYAFINA NADIA TUNISA	90	80	83	A
25	6412	WIDYA NOVITA SARI	85	81	84	A
26	6413	WIKI ALFAZRI	85	81	80	A
27	6417	YOGA ARDIKA TAMA	80	80	78	A
28	6420	YULIA DWI RAHMAWATI	85	80	83	A

Mengetahui :

Yogyakarta, 6 September 2016

Guru Pembimbing,

Drs. Dionny Judento
 NIP. : 19561018 1986021004

Mahasiswa,

Rahmi Monirizki
 NIM : 13206241040

DAFTAR NILAI LAPORAN PENCAPAIAN KOMPETENSI SMA N 1 PRAMBANAN SEMAN

TAHUN AJARAN 2016/2017

Mata Pelajaran : Seni Rupa
Kelas : X IPS 1

Materi : Seni Rupa Dua Dimensi
Semester : Gasal

No.	NIS	NAMA	NILAI PENGETAHUAN	NILAI PENGETAHUAN	NILAI KETERAMPILAN	NILAI SIKAP
			ULANGAN HARIAN	TUGAS INDIVIDU	PORTOFOLIO	
1	6250	ANGGA YUDISTIRA	85	80	80	A
2	6254	ANINTYA LISTI WINDI SAPUTRI	80	80	80	A
3	6255	ANJAS MARHAN ISMARA	75	80	83	A
4	6270	BERNARDIN CHRISNANING WIDOWATI	85	81	85	A
5	6272	BRAHA DELA YOGA	90	81	82	A
6	6279	DESTIAN RAFLI NUR TYAS PRATAMA	85	80	82	A
7	6283	DION ELLIOT PRIDA SECONDIOZ	85	80	80	A
8	6289	ESTEPANI JUNITA PARHUSIP	85	82	82	A
9	6290	FABIOLA DESYA NAFITRI	85	81	80	A
10	6300	FRANSISCA PUTRI LISTYANTI	90	82	82	A
11	6310	HANUNG BANAR PRASETYO	80	80	79	A
12	6316	IVANA MARSELLA KRISANTI	85	80	82	A
13	6318	KHORINA AYU PUSPASARI	85	81	80	A
14	6332	MARIA MUSTIKA SARI	85	81	81	A
15	6338	MAYANG MITHIYANI	90	82	83	A
16	6362	NEVADA INDRIAWATI	90	81	84	A

17	6370	PRISKA DESCHYNTIA CINDY AFIESTA	85	82	81	A
18	6372	RACHMA CHANESYA RIZKINA	85	80	78	A
19	6373	RADIKUS DAVID AGUSTA	90	81	83	A
20	6384	RISKA DWI ARYANI	80	81	81	A
21	6394	SEKAR ARUM PURNAMA JATI	85	82	81	A
22	6410	VALENTINA MONICA SABELLA PUTRI	85	80	78	A
23	6411	VITA DWI RAHMAWATI	85	82	81	A
24	6414	WILHELMINA TWOIZY FADA ASRI	75	80	81	A

Mengetahui :

Yogyakarta, 6 September 2016

Guru Pembimbing,

Drs. Dionny Iudanto
 NIP. : 1956018 1986021004

Mahasiswa,

RABI MON RIZKI
 NIM : 13206241040

DAFTAR NILAI LAPORAN PENCAPAIAN KOMPETENSI SMA N 1 PRAMBANAN SEMAN

TAHUN AJARAN 2016/2017

Mata Pelajaran : Seni Rupa
Kelas : X MIPA 4

Materi : Seni Rupa Dua Dimensi
Semester : Gasal

No.	NIS	NAMA	NILAI PENGETAHUAN	NILAI PENGETAHUAN	NILAI KETERAMPILAN	NILAI SIKAP
			ULANGAN HARIAN	TUGAS INDIVIDU	PORTOFOLIO	
1	6243	ALFIRA FANNY KUSWANDARI	90	85	82	A
2	6257	ANNISA DEWI LESTARI	90	85	82	A
3	6259	ARI ANDORA JAYA ATMAJA	90	83	81	A
4	6264	AURA FIDA RAHMADINA	90	83	83	A
5	6267	BAGUS ALFIISNANTO	90	82	81	A
6	6268	BAGUS SALOKO	90	82	84	A
7	6271	BIMA SULKHANNA	90	80	80	A
8	6273	CHOIRUL BUDI KRISTYANTO	80	82	82	A
9	6274	CLARISA DIVA ISDAYANTI	90	85	81	A
10	6280	DHERIA FEBRIANA PUTRI	90	84	82	A
11	6284	DWI CAHYANINGTYAS	85	84	83	A
12	6294	FAHMIAZKARIZAL ASTRIAN	90	84	80	A
13	6322	LATHIFAH SITI NUR AZIZAH	90	84	82	A
14	6326	LISA MIANITA	90	83	82	A
15	6329	LUTHFI RAFI SALSABILA	90	84	82	A
16	6340	MELIANA WULAN SUCI	90	84	78	A

17	6348	MUHAMAD IRFAN FADLURROHMAN	90	85	81	A
18	6360	NAILA FADHILAH	90	83	82	A
19	6361	NAURA ELFEBRITA LIKA AYUKA	80	84	83	A
20	6368	ONY SANTIKA PARASTUTI	90	83	82	A
21	6386	RIVALDY RAMADHAN PUTRA	90	85	82	A
22	6393	SAVIRA RIZKY KUSUMA WARDHANI	90	85	83	A
23	6395	SEPTI NOVITA SARI	80	83	82	A
24	6409	TSURAYA AULIYA' QURROTAAYUNIN	90	85	81	A
25	6313	HERDIAN MAULANA SAFRIAN	90	78	81	B

Mengetahui :

Yogyakarta, 6 September 2016

Guru Pembimbing,

Drs. Dionny Judento
 NIP. : 1956018 1986021004

Mahasiswa,

RIZKI MONIRIZKI
 NIM : 13206241040

**INSTRUMEN PENILAIAN SIKAP SOSIAL
LEMBAR OBSERVASI**

Kelas : X MIPA 1
 Semester : Gasal
 Tahun Pelajaran : 2016
 Periode Pengamatan : Tanggal 15 Juli 2016 s.d. 15 September 2016
 Butir Nilai : Menunjukkan perilaku **santun** dan **peduli** dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.

Indikator Sikap :

1. Menyapa guru dan teman menggunakan Bahasa yang berterima.
2. Berpamitan pada guru dan siswa menggunakan Bahasa yang berterima.
3. Menanyakan kepada guru dan teman hal-hal yang tidak jelas berkaitan dengan konteks/materi pembelajaran.
4. Menjawab atau menjelaskan pertanyaan teman yang kurang paham dengan konteks/materi.
5. Berempati kepada guru dan teman sejawat

No.	Nama Peserta Didik	Skor Indikator Sikap Sosial					Jumlah Perolehan Skor	Skor Akhir	Tuntas/ Tidak Tuntas
		1	2	3	4	5			
1.	ADE NANDA S	4	4	2	3	2	15	7,5	TUNTAS
2.	ADITYA YUDHA P	3	3	3	4	3	16	8	TUNTAS
3.	ADITYA CANDRA D	2	4	2	4	4	16	8	TUNTAS
4.	ANGGITYA	3	3	3	4	3	16	8	TUNTAS
5.	ANNISA NOOR H	2	2	4	3	4	15	7,5	TUNTAS
6.	AUDRIRIFKA A	4	4	4	3	3	18	9	TUNTAS
7.	DENY DWI S	4	4	3	3	3	17	8,5	TUNTAS
8.	DINDA KEMUNING	2	2	4	4	3	15	7,5	TUNTAS
9.	ELINDA K	3	3	4	4	3	17	8,5	TUNTAS
10.	FADLIL NUR FAUZI	4	2	3	4	2	15	7,5	TUNTAS
11.	FAWAZA H	4	4	3	3	3	17	8,5	TUNTAS
12.	FIRNANDA H	2	2	4	4	3	15	7,5	TUNTAS
13.	FITA N	3	3	4	4	3	17	8,5	TUNTAS
14.	GALANG SENJA P	4	2	3	4	2	15	7,5	TUNTAS
15.	GILANG SURYA H	4	4	3	3	3	17	8,5	TUNTAS
16.	GITA SHARLY H	4	4	4	3	3	18	9	TUNTAS
17.	HANIF MAAJID	4	4	3	3	3	17	8,5	TUNTAS
18.	HERMENE GILDA F	2	2	4	4	3	15	7,5	TUNTAS
19.	MICHELL ANGEL P	3	3	4	4	3	17	8,5	TUNTAS
20.	MILNA ASMARITA	4	2	3	4	2	15	7,5	TUNTAS
21.	MONICA TIARA G	4	4	3	3	3	17	8,5	TUNTAS
2.	MUHAMMAD A	2	2	4	4	3	15	7,5	TUNTAS
23.	PUTRI AZZAHRA S	3	3	4	4	3	17	8,5	TUNTAS
24.	REFINDA OKTA R	4	2	3	4	2	15	7,5	TUNTAS
25.	RINA WIDI ASTUTI	4	4	3	3	3	17	8,5	TUNTAS
26.	RITA RACHMA R	4	4	4	3	3	18	9	TUNTAS

27.	ROZAAN ANNAJIB	4	4	3	3	3	17	8,5	TUNTAS
28.	SOVIA CLARA WAU	2	2	4	4	3	15	7,5	TUNTAS
29.	TEGAR	3	3	4	4	3	17	8,5	TUNTAS
30.	WYNNE DWI S	4	2	3	4	2	15	7,5	TUNTAS
31.	YOSEPHIN LISA M	4	4	3	3	3	17	8,5	TUNTAS
32.	YUGISYAFARAH C	4	2	3	4	2	15	7,5	TUNTAS

Kelas : X MIPA 2
 Semester : Gasal
 Tahun Pelajaran : 2016
 Periode Pengamatan : Tanggal 15 Juli 2016 s.d. 15 September 2016
 Butir Nilai : Menunjukkan perilaku **santun** dan **peduli** dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.

Indikator Sikap :

1. Menyapa guru dan teman menggunakan Bahasa yang berterima.
2. Berpamitan pada guru dan siswa menggunakan Bahasa yang berterima.
3. Menanyakan kepada guru dan teman hal-hal yang tidak jelas berkaitan dengan konteks/materi pembelajaran.
4. Menjawab atau menjelaskan pertanyaan teman yang kurang paham dengan konteks/materi.
5. Berempati kepada guru dan teman sejawat

No.	Nama Peserta Didik	Skor Indikator Sikap Sosial					Jumlah Perolehan Skor	Skor Akhir	Tuntas/ Tidak Tuntas
		1	2	3	4	5			
1.	ADINDA P	4	4	3	3	3	17	8,5	TUNTAS
2.	ADITYA JUNIANTO	2	2	4	4	3	15	7,5	TUNTAS
3.	AJI PUTRA R	3	3	4	4	3	17	8,5	TUNTAS
4.	ANGGRAINI RATRI	4	2	3	4	2	15	7,5	TUNTAS
5.	ANNASTASIA F	4	4	3	3	3	17	8,5	TUNTAS
6.	ARYA WISNU W	2	2	4	4	3	15	7,5	TUNTAS
7.	AULYA KARTIKA	3	3	4	4	3	17	8,5	TUNTAS
8.	BERLIANADHARA	4	2	3	4	2	15	7,5	TUNTAS
9.	DAFA JANUAR R	4	4	3	3	3	17	8,5	TUNTAS
10.	DAFFA NAUFAL S	4	4	4	3	3	18	9	TUNTAS
11.	DIAH AYU	4	4	3	3	3	17	8,5	TUNTAS
12.	ELLA NUUR	2	2	4	4	3	15	7,5	TUNTAS
13.	FRIDA OKTAVIANI	3	3	4	4	3	17	8,5	TUNTAS
14.	HAFIDH NUR OZI A	4	2	3	4	2	15	7,5	TUNTAS
15.	LULUT SURYA A	4	4	3	3	3	17	8,5	TUNTAS
16.	MARATUS S	4	4	4	3	3	18	9	TUNTAS
17.	MARINA	4	4	3	3	3	17	8,5	TUNTAS
18.	MA'RUF A NURUL L	2	2	4	4	3	15	7,5	TUNTAS
19.	MAY CHINDY P	3	3	4	4	3	17	8,5	TUNTAS
20.	MEI LINA P	4	2	3	4	2	15	7,5	TUNTAS
21.	MITA NUR C	4	4	3	3	3	17	8,5	TUNTAS
22.	MUKHTAR	2	2	4	4	3	15	7,5	TUNTAS
23.	NOVAYANTI	3	3	4	4	3	17	8,5	TUNTAS
24.	REZA FERDIANA	4	2	3	4	2	15	7,5	TUNTAS
25.	RINA DESTIANI S	4	4	3	3	3	17	8,5	TUNTAS
26.	ROSITA ATIKA	4	4	4	3	3	18	9	TUNTAS
27.	SABILA K	4	4	3	3	3	17	8,5	TUNTAS
28.	SHELA MARLINA	2	2	4	4	3	15	7,5	TUNTAS
29.	SITI NUR HASANAH	3	3	4	4	3	17	8,5	TUNTAS
30.	TANTRI YULIA	4	4	4	3	3	18	9	TUNTAS

31.	YASHINTA ASA A	4	4	3	3	3	17	8,5	TUNTAS
32.	ZULHAMUS S	2	2	4	4	3	15	7,5	TUNTAS

Kelas : X MIPA 3
 Semester : Gasal
 Tahun Pelajaran : 2016
 Periode Pengamatan : Tanggal 15 Juli 2016 s.d. 15 September 2016
 Butir Nilai : Menunjukkan perilaku **santun** dan **peduli** dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.

Indikator Sikap :

1. Menyapa guru dan teman menggunakan Bahasa yang berterima.
2. Berpamitan pada guru dan siswa menggunakan Bahasa yang berterima.
3. Menanyakan kepada guru dan teman hal-hal yang tidak jelas berkaitan dengan konteks/materi pembelajaran.
4. Menjawab atau menjelaskan pertanyaan teman yang kurang paham dengan konteks/materi.
5. Berempati kepada guru dan teman sejawat

No.	Nama Peserta Didik	Skor Indikator Sikap Sosial					Jumlah Perolehan Skor	Skor Akhir	Tuntas/ Tidak Tuntas
		1	2	3	4	5			
1.	ADIB MASRUHAN	2	2	4	4	3	15	7,5	TUNTAS
2.	AFIFAH EKSA M	3	3	4	4	3	17	8,5	TUNTAS
3.	AFRIZA FACHRI A	4	2	3	4	2	15	7,5	TUNTAS
4.	AJENG NOVITA	4	4	3	3	3	17	8,5	TUNTAS
5.	AMADHEA ARDHA	2	2	4	4	3	15	7,5	TUNTAS
6.	ANDRIAN EKA F	3	3	4	4	3	17	8,5	TUNTAS
7.	AZ ZAHRA	4	2	3	4	2	15	7,5	TUNTAS
8.	BAGJA M. FADILAH	4	4	3	3	3	17	8,5	TUNTAS
9.	ERRIKA	4	4	4	3	3	18	9	TUNTAS
10.	FANY PRAMESTI H	4	4	3	3	3	17	8,5	TUNTAS
11.	FRISCA RINI K	4	4	3	3	3	17	8,5	TUNTAS
12.	GUSTIO NUSAMBA	2	2	4	4	3	15	7,5	TUNTAS
13.	ILHAM FIRDHAUSI	3	3	4	4	3	17	8,5	TUNTAS
14.	ISTIFANI	4	2	3	4	2	15	7,5	TUNTAS
15.	JALU BUDI P	4	4	3	3	3	17	8,5	TUNTAS
16.	MUHAMAD F	4	4	4	3	3	18	9	TUNTAS
17.	MUHAMMAD	4	4	3	3	3	17	8,5	TUNTAS
18.	MUHAMMAD W	2	2	4	4	3	15	7,5	TUNTAS
19.	NIMAS DATU P	3	3	4	4	3	17	8,5	TUNTAS
20.	RAFLY ALFIANTO	4	2	3	4	2	15	7,5	TUNTAS
21.	RATIH	4	4	3	3	3	17	8,5	TUNTAS
2.	SRI PRATININGSIH	2	2	4	4	3	15	7,5	TUNTAS
23.	SUCI INDAH A	3	3	4	4	3	17	8,5	TUNTAS
24.	SYAFINA NADIA T	2	2	4	4	3	15	7,5	TUNTAS
25.	WIDYA NOVITA S	3	3	4	4	3	17	8,5	TUNTAS
26.	WIKI ALFAZRI	4	2	3	4	2	15	7,5	TUNTAS
27.	YOGA ARDIKA T	4	4	3	3	3	17	8,5	TUNTAS
28.	YULIA DWIR	2	2	4	4	3	15	7,5	TUNTAS

Kelas : X MIPA 4
 Semester : Gasal
 Tahun Pelajaran : 2016
 Periode Pengamatan : Tanggal 15 Juli 2016 s.d. 15 September 2016
 Butir Nilai : Menunjukkan perilaku **santun** dan **peduli** dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.

Indikator Sikap :

1. Menyapa guru dan teman menggunakan Bahasa yang berterima.
2. Berpamitan pada guru dan siswa menggunakan Bahasa yang berterima.
3. Menanyakan kepada guru dan teman hal-hal yang tidak jelas berkaitan dengan konteks/materi pembelajaran.
4. Menjawab atau menjelaskan pertanyaan teman yang kurang paham dengan konteks/materi.
5. Berempati kepada guru dan teman sejawat

No.	Nama Peserta Didik	Skor Indikator Sikap Sosial					Jumlah Perolehan Skor	Skor Akhir	Tuntas/ Tidak Tuntas
		1	2	3	4	5			
1.	ALFIRA FANNY K	4	2	3	4	2	15	7,5	TUNTAS
2.	ANNISA DEWIL	4	4	3	3	3	17	8,5	TUNTAS
3.	ARI ANDORA JAYA	4	4	4	3	3	18	9	TUNTAS
4.	AURA FIDA R	4	4	3	3	3	17	8,5	TUNTAS
5.	BAGUS A	2	2	4	4	3	15	7,5	TUNTAS
6.	BAGUS SALOKO	3	3	4	4	3	17	8,5	TUNTAS
7.	BIMA SULKHANNA	4	2	3	4	2	15	7,5	TUNTAS
8.	CHOIRUL BUDI K	4	4	3	3	3	17	8,5	TUNTAS
9.	CLARISA DIVA I	4	4	4	3	3	18	9	TUNTAS
10.	DHERIA FEBRIANA	4	4	3	3	3	17	8,5	TUNTAS
11.	DWIC	4	4	3	3	3	17	8,5	TUNTAS
12.	FAHMI AZKARIZAL	2	2	4	4	3	15	7,5	TUNTAS
13.	LATHIFAH SITI	3	3	4	4	3	17	8,5	TUNTAS
14.	LISA MIANITA	4	2	3	4	2	15	7,5	TUNTAS
15.	LUTHFI RAFI S	4	4	3	3	3	17	8,5	TUNTAS
16.	MELIANA WULAN S	4	4	4	3	3	18	9	TUNTAS
17.	MUHAMAD IRFAN	4	4	3	3	3	17	8,5	TUNTAS
18.	NAILA FADHILAH	2	2	4	4	3	15	7,5	TUNTAS
19.	NAURA ELFEBRITA	3	3	4	4	3	17	8,5	TUNTAS
20.	ONY SANTIKA P	4	2	3	4	2	15	7,5	TUNTAS
21.	RIVALDY R	4	4	3	3	3	17	8,5	TUNTAS
2.	SAVIRA RIZKY K	2	2	4	4	3	15	7,5	TUNTAS
23.	SEPTI NOVITA SARI	2	2	4	4	3	15	7,5	TUNTAS
24.	TSURAYA AULIYA'	3	3	4	4	3	17	8,5	TUNTAS
25.	HERDIAN M	4	2	3	4	2	15	7,5	TUNTAS

Kelas : X IPS 1
 Semester : Gasal
 Tahun Pelajaran : 2016
 Periode Pengamatan : Tanggal 15 Juli 2016 s.d. 15 September 2016
 Butir Nilai : Menunjukkan perilaku **santun** dan **peduli** dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.

Indikator Sikap :

1. Menyapa guru dan teman menggunakan Bahasa yang berterima.
2. Berpamitan pada guru dan siswa menggunakan Bahasa yang berterima.
3. Menanyakan kepada guru dan teman hal-hal yang tidak jelas berkaitan dengan konteks/materi pembelajaran.
4. Menjawab atau menjelaskan pertanyaan teman yang kurang paham dengan konteks/materi.
5. Berempati kepada guru dan teman sejawat

No.	Nama Peserta Didik	Skor Indikator Sikap Sosial					Jumlah Perolehan Skor	Skor Akhir	Tuntas/ Tidak Tuntas
		1	2	3	4	5			
1.	ANGGA YUDISTIRA	2	2	4	4	3	15	7,5	TUNTAS
2.	ANINTYA LISTI W	3	3	4	4	3	17	8,5	TUNTAS
3.	ANJAS MARHAN I	4	2	3	4	2	15	7,5	TUNTAS
4.	BERNARDIN	4	4	3	3	3	17	8,5	TUNTAS
5.	BRAHA DELA	4	4	4	3	3	18	9	TUNTAS
6.	DESTIAN RAFLI	2	2	4	4	3	15	7,5	TUNTAS
7.	DION ELLIOT	4	2	3	4	2	15	7,5	TUNTAS
8.	ESTEPANI JUNITA P	4	4	3	3	3	17	8,5	TUNTAS
9.	FABIOLA DESYA N	4	2	3	4	2	15	7,5	TUNTAS
10.	FRANSISCA PUTRI	4	4	3	3	3	17	8,5	TUNTAS
11.	HANUNG BANAR P	2	2	4	4	3	15	7,5	TUNTAS
12.	IVANA MARSELLA	3	3	4	4	3	17	8,5	TUNTAS
13.	KHORINA AYU P	4	2	3	4	2	15	7,5	TUNTAS
14.	MARIA MUSTIKA S	2	2	4	4	3	15	7,5	TUNTAS
15.	MAYANG M	3	3	4	4	3	17	8,5	TUNTAS
16.	NEVADA I	2	2	4	4	3	15	7,5	TUNTAS
17.	PRISKA D	4	4	3	3	3	17	8,5	TUNTAS
18.	RACHMA C	2	2	4	4	3	15	7,5	TUNTAS
19.	RADIKUS DAVID A	3	3	4	4	3	17	8,5	TUNTAS
20.	RISKA DWI ARYANI	4	2	3	4	2	15	7,5	TUNTAS
21.	SEKAR ARUM P	4	4	3	3	3	17	8,5	TUNTAS
2.	VALENTINA M	2	2	4	4	3	15	7,5	TUNTAS
23.	VITA DWI R	2	2	4	4	3	15	7,5	TUNTAS
24.	WILHELMINA T	3	3	4	4	3	17	8,5	TUNTAS

**INSTRUMEN PENILAIAN SIKAP SPIRITUAL
(LEMBAR OBSERVASI)**

Kelas : X MIPA 1
 Semester : Gasal
 Tahun Pelajaran : 2016
 Periode Pengamatan : Tanggal 15 Juli 2016 s.d. 15 September 2016
 Butir Nilai : Bersyukur
 Indikator Sikap :

1. Bersemangat dalam melaksanakan setiap kegiatan pada pembelajaran Seni Rupa.
2. Serius dalam melaksanakan setiap kegiatan pada pembelajaran Seni Rupa.

No.	Nama Peserta Didik	Skor Indikator Sikap Spiritual (1 – 4)		Jumlah Perolehan Skor	Skor Akhir	Tuntas/ Tidak Tuntas
		Indikator 1	Indikator 2			
1.	ADE NANDA S	4	4	8	10	TUNTAS
2.	ADITYA YUDHA P	4	3	7	8,75	TUNTAS
3.	ADITYA CANDRA D	3	4	7	8,75	TUNTAS
4.	ANGGITYA	4	2	6	7,5	TUNTAS
5.	ANNISA NOOR H	3	4	7	8,75	TUNTAS
6.	AUDRIRIFKA A	4	4	8	10	TUNTAS
7.	DENY DWI S	2	4	6	7,5	TUNTAS
8.	DINDA KEMUNING	4	3	7	8,75	TUNTAS
9.	ELINDA K	4	4	8	10	TUNTAS
10.	FADLIL NUR FAUZI	3	3	6	7,5	TUNTAS
11.	FAWAZA H	4	3	7	8,75	TUNTAS
12.	FIRNANDA H	2	4	6	7,5	TUNTAS
13.	FITA N	3	4	7	8,75	TUNTAS
14.	GALANG SENJA P	4	4	8	10	TUNTAS
15.	GILANG SURYA H	3	4	7	8,75	TUNTAS
16.	GITA SHARLY H	3	3	6	7,5	TUNTAS
17.	HANIF MAAJID	4	3	7	8,75	TUNTAS
18.	HERMENE GILDA F	4	4	8	10	TUNTAS

19.	MICHELL ANGEL P	2	4	6	7,5	TUNTAS
20.	MILNA ASMARITA T	4	3	7	8,75	TUNTAS
21.	MONICA TIARA G	4	4	8	10	TUNTAS
22.	MUHAMMAD A	3	3	6	7,5	TUNTAS
23.	PUTRI AZZAHRA S	4	3	7	8,75	TUNTAS
24.	REFINDA OKTA R	2	4	6	7,5	TUNTAS
25.	RINA WIDI ASTUTI	3	4	7	8,75	TUNTAS
26.	RITA RACHMA R	4	4	8	10	TUNTAS
27.	ROZAAN ANNAJIB A	3	4	7	8,75	TUNTAS
28.	SOVIA CLARA WAU	4	3	7	8,75	TUNTAS
29.	TEGAR WICAKSONO	2	4	6	7,5	TUNTAS
30.	WYNNE DWI S	3	4	7	8,75	TUNTAS
31.	YOSEPHIN LISA M	4	4	8	10	TUNTAS
32.	YUGISYAFARAH C	3	4	7	8,75	TUNTAS

Kelas : X MIPA 2
 Semester : Gasal
 Tahun Pelajaran : 2016
 Periode Pengamatan : Tanggal 15 Juli 2016 s.d. 15 September 2016
 Butir Nilai : Bersyukur
 Indikator Sikap :

1. Bersemangat dalam melaksanakan setiap kegiatan pada pembelajaran Seni Rupa.
2. Serius dalam melaksanakan setiap kegiatan pada pembelajaran Seni Rupa.

No.	Nama Peserta Didik	Skor Indikator Sikap Spiritual (1 – 4)		Jumlah Perolehan Skor	Skor Akhir	Tuntas/ Tidak Tuntas
		Indikator 1	Indikator 2			
1.	ADINDA P	3	3	6	7,5	TUNTAS
2.	ADITYA JUNIANTO	4	3	7	8,75	TUNTAS
3.	AJI PUTRA R	2	4	6	7,5	TUNTAS
4.	ANGGRAINI RATRI D	3	4	7	8,75	TUNTAS
5.	ANNASTASIA F	4	4	8	10	TUNTAS
6.	ARYA WISNU W	3	4	7	8,75	TUNTAS
7.	AULYA KARTIKA	3	3	6	7,5	TUNTAS
8.	BERLIANADHARA T	4	3	7	8,75	TUNTAS
9.	DAFA JANUAR R	4	4	8	10	TUNTAS
10.	DAFFA NAUFAL S	3	3	6	7,5	TUNTAS
11.	DIAH AYU NINGTIAS	4	3	7	8,75	TUNTAS
12.	ELLA NUUR AZIZAH	2	4	6	7,5	TUNTAS
13.	FRIDA OKTAVIANI	3	4	7	8,75	TUNTAS
14.	HAFIDH NUR OZI A	4	4	8	10	TUNTAS
15.	LULUT SURYA A	3	4	7	8,75	TUNTAS
16.	MARATUS S	3	3	6	7,5	TUNTAS
17.	MARINA ZUBAIDAH	4	3	7	8,75	TUNTAS
18.	MA'RUFANURUL L	4	4	8	10	TUNTAS
19.	MAY CHINDY P	2	4	6	7,5	TUNTAS
20.	MEI LINA P	4	3	7	8,75	TUNTAS
21.	MITA NUR C	4	4	8	10	TUNTAS

22.	MUKHTAR FATIHUL	3	3	6	7,5	TUNTAS
23.	NOVAYANTI FAUDJI	4	3	7	8,75	TUNTAS
24.	REZA FERDIANA	2	4	6	7,5	TUNTAS
25.	RINA DESTIANTI S	3	4	7	8,75	TUNTAS
26.	ROSITA ATIKA DEVI	3	3	6	7,5	TUNTAS
27.	SABILA K	4	3	7	8,75	TUNTAS
28.	SHELA MARLINA	2	4	6	7,5	TUNTAS
29.	SITI NUR HASANAH	3	4	7	8,75	TUNTAS
30.	TANTRI YULIA	4	4	8	10	TUNTAS
31.	YASHINTA ASA A	3	4	7	8,75	TUNTAS
32.	ZULHAMUS S	3	3	6	7,5	TUNTAS

Kelas : X MIPA 3
 Semester : Gasal
 Tahun Pelajaran : 2016
 Periode Pengamatan : Tanggal 15 Juli 2016 s.d. 15 September 2016
 Butir Nilai : Bersyukur
 Indikator Sikap :

1. Bersemangat dalam melaksanakan setiap kegiatan pada pembelajaran Seni Rupa.
2. Serius dalam melaksanakan setiap kegiatan pada pembelajaran Seni Rupa.

No.	Nama Peserta Didik	Skor Indikator Sikap Spiritual (1 – 4)		Jumlah Perolehan Skor	Skor Akhir	Tuntas/ Tidak Tuntas
		Indikator 1	Indikator 2			
1.	ADIB MASRUHAN	2	4	6	7,5	TUNTAS
2.	AFIFAH EKSA M	3	4	7	8,75	TUNTAS
3.	AFRIZA FACHRI A	4	4	8	10	TUNTAS
4.	AJENG NOVITA SARI	3	4	7	8,75	TUNTAS
5.	AMADHEA ARDHA C	3	3	6	7,5	TUNTAS
6.	ANDRIAN EKA F	3	4	7	8,75	TUNTAS
7.	AZ ZAHRA MUSTIKA	3	3	6	7,5	TUNTAS
8.	BAGJA M. FADILAH	4	3	7	8,75	TUNTAS
9.	ERRIKA ANGGRAINI	4	4	8	10	TUNTAS
10.	FANY PRAMESTI H	3	3	6	7,5	TUNTAS
11.	FRISCA RINI K	4	3	7	8,75	TUNTAS
12.	GUSTIO NUSAMBA	2	4	6	7,5	TUNTAS
13.	ILHAM FIRDHAUSI	3	4	7	8,75	TUNTAS
14.	ISTIFANI	4	4	8	10	TUNTAS
15.	JALU BUDI P	3	4	7	8,75	TUNTAS
16.	MUHAMAD F	3	3	6	7,5	TUNTAS
17.	MUHAMMAD RIZQY	4	3	7	8,75	TUNTAS
18.	MUHAMMAD W	4	4	8	10	TUNTAS
19.	NIMAS DATU P	2	4	6	7,5	TUNTAS
20.	RAFLY ALFIANTO W	3	4	7	8,75	TUNTAS
21.	RATIH WULANDARI	4	4	8	10	TUNTAS

22.	SRI PRATININGSIH	3	4	7	8,75	TUNTAS
23.	SUCI INDAH A	4	3	7	8,75	TUNTAS
24.	SYAFINA NADIA T	2	4	6	7,5	TUNTAS
25.	WIDYA NOVITA S	2	4	6	7,5	TUNTAS
26.	WIKI ALFAZRI	4	3	7	8,75	TUNTAS
27.	YOGA ARDIKA T	4	4	8	10	TUNTAS
28.	YULIA DWI R	3	3	6	7,5	TUNTAS

Kelas : X MIPA 4
 Semester : Gasal
 Tahun Pelajaran : 2016
 Periode Pengamatan : Tanggal 15 Juli 2016 s.d. 15 September 2016
 Butir Nilai : Bersyukur
 Indikator Sikap :

1. Bersemangat dalam melaksanakan setiap kegiatan pada pembelajaran Seni Rupa.
2. Serius dalam melaksanakan setiap kegiatan pada pembelajaran Seni Rupa.

No.	Nama Peserta Didik	Skor Indikator Sikap Spiritual (1 – 4)		Jumlah Perolehan Skor	Skor Akhir	Tuntas/ Tidak Tuntas
		Indikator 1	Indikator 2			
1.	ALFIRA FANNY K	4	3	7	8,75	TUNTAS
2.	ANNISA DEWIL	2	4	6	7,5	TUNTAS
3.	ARI ANDORA JAYA	3	4	7	8,75	TUNTAS
4.	AURA FIDAR	4	4	8	10	TUNTAS
5.	BAGUS A	3	4	7	8,75	TUNTAS
6.	BAGUS SALOKO	3	3	6	7,5	TUNTAS
7.	BIMA SULKHANNA	4	3	7	8,75	TUNTAS
8.	CHOIRUL BUDI K	4	3	7	8,75	TUNTAS
9.	CLARISA DIVA I	4	4	8	10	TUNTAS
10.	DHERIA FEBRIANA P	3	3	6	7,5	TUNTAS
11.	DWIC	4	3	7	8,75	TUNTAS
12.	FAHMIAZKARIZAL A	2	4	6	7,5	TUNTAS
13.	LATHIFAH SITI NUR	3	4	7	8,75	TUNTAS
14.	LISA MIANITA	4	4	8	10	TUNTAS
15.	LUTHFI RAFI S	3	4	7	8,75	TUNTAS
16.	MELIANA WULAN S	3	3	6	7,5	TUNTAS
17.	MUHAMAD IRFAN F	4	3	7	8,75	TUNTAS
18.	NAILA FADHILAH	4	4	8	10	TUNTAS
19.	NAURA ELFEBRITA	2	4	6	7,5	TUNTAS
20.	ONY SANTIKA P	3	4	7	8,75	TUNTAS
21.	RIVALDY R	4	4	8	10	TUNTAS

22.	SAVIRA RIZKY K	4	3	7	8,75	TUNTAS
23.	SEPTI NOVITA SARI	4	4	8	10	TUNTAS
24.	TSURAYA AULIYA' Q	2	4	6	7,5	TUNTAS
25.	HERDIAN MAULANA	3	4	7	8,75	TUNTAS

Kelas : X IPS 1
 Semester : Gasal
 Tahun Pelajaran : 2016
 Periode Pengamatan : Tanggal 15 Juli 2016 s.d. 15 September 2016
 Butir Nilai : Bersyukur
 Indikator Sikap :

1. Bersemangat dalam melaksanakan setiap kegiatan pada pembelajaran Seni Rupa.
2. Serius dalam melaksanakan setiap kegiatan pada pembelajaran Seni Rupa.

No.	Nama Peserta Didik	Skor Indikator Sikap Spiritual (1 – 4)		Jumlah Perolehan Skor	Skor Akhir	Tuntas/ Tidak Tuntas
		Indikator 1	Indikator 2			
1.	ANGGA YUDISTIRA	2	4	6	7,5	TUNTAS
2.	ANINTYA LISTI W	3	4	7	8,75	TUNTAS
3.	ANJAS MARHAN I	4	4	8	10	TUNTAS
4.	BERNARDIN	4	3	7	8,75	TUNTAS
5.	BRAHA DELA YOGA	4	4	8	10	TUNTAS
6.	DESTIAN RAFLI NUR	2	4	6	7,5	TUNTAS
7.	DION ELLIOT PRIDA	2	4	6	7,5	TUNTAS
8.	ESTEPANI JUNITA P	4	3	7	8,75	TUNTAS
9.	FABIOLA DESYA N	4	4	8	10	TUNTAS
10.	FRANSISCA PUTRI L	3	3	6	7,5	TUNTAS
11.	HANUNG BANAR P	4	3	7	8,75	TUNTAS
12.	IVANA MARSELLA K	2	4	6	7,5	TUNTAS
13.	KHORINA AYU P	3	4	7	8,75	TUNTAS
14.	MARIA MUSTIKA S	4	4	8	10	TUNTAS
15.	MAYANG M	3	4	7	8,75	TUNTAS
16.	NEVADA I	3	3	6	7,5	TUNTAS
17.	PRISKA D	4	3	7	8,75	TUNTAS
18.	RACHMA C	4	4	8	10	TUNTAS
19.	RADIKUS DAVID A	2	4	6	7,5	TUNTAS
20.	RISKA DWI ARYANI	3	4	7	8,75	TUNTAS
21.	SEKAR ARUM P	3	3	6	7,5	TUNTAS

22.	VALENTINA M	4	3	7	8,75	TUNTAS
23.	VITA DWI R	4	4	8	10	TUNTAS
24.	WILHELMINA T	2	4	6	7,5	TUNTAS

Penilaian Sikap dalam Proses Presentasi Siswa secara Individual

Nama Siswa :
 Nama Sekolah :
 Mata Pelajaran :
 Kelas / Semester :
 Tahun Ajaran :

No.	Aktivitas Siswa	Skor		Keterangan
		Positif	Negatif	
1	Mengajukan pertanyaan			
2	Memberi komentar yang relevan			
3	Mengemukakan bukti-bukti untuk mendukung informasi faktual			
4	Mengajak peserta yang pasif untuk berdiskusi			
5	Mengetahui adanya komentar yang kontradiktif di antara peserta diskusi			
6	Dapat membuat suatu analogi			
7	Mengemukakan pertanyaan untuk mengklarifikasi pernyataan yang kurang jelas			
8	Tidak memusatkan perhatian			
9	Membingungkan peserta diskusi lain			
10	Melakukan interupsi			
11	Memberikan komentar yang tidak relevan			
12	Memonopoli diskusi			
13	Menyerang peserta lain			

Keterangan:
 Positif = 3 sampai 4
 Negatif = 0 sampai 2



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

F02

untuk
mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

NAMA SEKOLAH : SMA Negeri 1 Prambanan Sleman

ALAMAT SEKOLAH : Jalan Piyungan, Prambanan, Madubaru, Madurejo, Sleman

GURU PEMBIMBING : Drs. Djonny Judanto

NAMA MAHASISWA : Putri Monirizki

NIM : 13206241040

FAK./JUR. : FBS/Pend. Seni Rupa

DOSEN PEMBIMBING : Drs. Bambang Prihadi, M.Pd

No	Hari / Tanggal	Waktu	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1	Senin, 18 Juli 2016	07.00-08.00	Upacara bendera dan pembukaan PLS (Pengenalan Lingkungan Sekolah)	Upacara bendera sekaligus pembukaan PLS, diikuti oleh seluruh guru dan karyawan serta 6 mahasiswa PPL UNY 2016 di lapangan upacara sekolah		
		08.00-08.30	Syawalan/ halal bihalal	Melakukan acara syawalan dalam bentuk acara salam-salaman sengan seluruh anggota masyarakat sekolah (guru, karyawan dan siswa)		



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

F02

untuk
mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

		08.30-11.00	Jaga piket	Menjaga lobby depan, melayani siswa absensi dan mengatur bel jam pelajaran		
		12.30-13.30	Observasi Sekolah	Melakukan observasi sekolah terutama infrastruktur (gedung, ruang kelas, lab) dan fasilitas sekolah lainnya.		
2	Selasa, 19 Juli 2016	07.00-09.30	Jaga piket	Menjaga loby depan, mencatat siswa yang tidak hadir setiap kelas, melayani siswa absensi seperti siswa yang izin mengikuti pelajaran dan meninggalkan sekolah, menerima tamu dan surat masuk serta mengatur bel jam pelajaran		
		09.30-11.00	Mencari buku paket sebagai acuan mengajar	Meminjam buku paket untuk acuan dan referensi dalam mencari materi pelajaran di perpustakaan SMA N 1 Prambanan Sleman. Buku yang didapat berupa buku paket siswa dan buku pedoman guru.		
		11.00-13.30	Jaga piket	Menjaga loby depan, mencatat siswa yang tidak hadir setiap kelas, melayani siswa absensi seperti siswa yang izin mengikuti pelajaran dan meninggalkan sekolah, menerima tamu dan surat masuk serta mengatur bel jam pelajaran		



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

F02

untuk
mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

3	Rabu, 20 juli 2016	07.00-09.00	Jaga piket	Menjaga loby depan, mencatat siswa yang tidak hadir setiap kelas, melayani siswa absensi seperti siwa yang izin mengikuti pelajaran dan meninggalkan sekolah, menerima tamu dan surat masuk serta mengatur bel jam pelajaran.		
		09.00-11.00	Bersih-bersih perpustakaan	Membantu menata buku paket yang akan dibagikan kepada peserta didik		
		11.00-12.30	Jaga piket	Menjaga loby depan, mencatat siswa yang tidak hadir setiap kelas, melayani siswa absensi seperti siwa yang izin mengikuti pelajaran dan meninggalkan sekolah, menerima tamu dan surat masuk serta mengatur bel jam pelajaran.		
		13.00-14.00	Membuat matrik kerja PPL	Membuat matrik perencanaan kerja yang akan dilakukan selama kegiatan PPL di SMA N 1 Prambanan Sleman.	Belum ada kesepakatan program-program yang akan dilaksanakan selama PPL	



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

F02

untuk
mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

4	Kamis, 21 juli 2016	07.00-08.30	Observasi kelas	Melakukan observasi kelas bersama guru pembimbing ke kelas X MIPA 4		
		08.30-13.30	Jaga piket	Menjaga loby depan, mencatat siswa yang tidak hadir setiap kelas, melayani siswa absensi seperti siswa yang izin mengikuti pelajaran dan meninggalkan sekolah, menerima tamu dan surat masuk serta mengatur bel jam pelajaran		
5	Jumat, 22 juli 2016	07.00-11.00	Jaga piket	Menjaga loby depan, mencatat siswa yang tidak hadir setiap kelas, melayani siswa absensi seperti siswa yang izin mengikuti pelajaran dan meninggalkan sekolah, menerima tamu dan surat masuk serta mengatur bel jam pelajaran		
					Pada minggu pertama pembelajaran belum efektif karena masih kegiatan pengenalan sekolah	
6	Senin, 25 juli 2016	07.00-08.00	Upacara bendera	Diikuti oleh sebagian siswa, guru, karyawan, dan seluruh mahasiswa PPL UNY		



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

F02

untuk
mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

		08.00-09.00	Jaga piket	Menjaga loby depan, mencatat siswa yang tidak hadir setiap kelas, melayani siswa absensi seperti siswa yang izin mengikuti pelajaran dan meninggalkan sekolah, menerima tamu dan surat masuk serta mengatur bel jam pelajaran. Pulang pagi karena sekolah akan mengadakan syawalan		
7	Selasa, 26 juli 2016	07.00-09.00	Jaga piket	Menjaga loby depan, mencatat siswa yang tidak hadir setiap kelas, melayani siswa absensi seperti siswa yang izin mengikuti pelajaran dan meninggalkan sekolah, menerima tamu dan surat masuk serta mengatur bel jam pelajaran		
		10.15-11.45	Observasi bersama guru pembimbing	Observasi dengan guru pembimbing di kelas X MIPA 3.	Anak-anak kurang memperhatikan karena guru pembimbing sudah berumur dan dalam	Menggunakan media penunjang seperti LCD dan power point untuk menarik perhatian siswa
		12.10-13.30	Observasi bersama guru pembimbing	Observasi dengan guru pembimbing di kelas X MIPA 1.	berbicara kurang jelas	



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

F02

untuk
mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

8	Rabu, 27 juli 2016	08.30 – 10.15	Mengajar bersama guru pembimbing	Melakukan pengajaran bersama guru pembimbing dengan metode diskusi, ceramah, dan tanya jawab	Keterbatasan waktu dalam diskusi akibat kurangnya manajemen waktu	Membuat jadwal pribadi terkait pembagian waktu dalam mengajar
		10.15-13.30	Menjaga piket	Menjaga loby depan, mencatat siswa yang tidak hadir setiap kelas, melayani siswa absensi seperti siswa yang izin mengikuti pelajaran dan meninggalkan sekolah, menerima tamu dan surat masuk serta mengatur bel jam pelajaran		
9	Kamis, 28 juli 2016	07.00-08.30	Mengajar di kelas	Mengisi materi tentang gambar bentuk dilanjutkan praktek menggambar bentuk dengan obyek mencontoh tangan kiri. Menggunakan metode tanya jawab.	Beberapa anak malas menggambar	Diberikan beberapa motivasi dan pemberitahuan tentang deadline tugas
		08.30-13.30	Menjaga piket	Menjaga loby depan, mencatat siswa yang tidak hadir setiap kelas, melayani siswa absensi seperti siswa yang izin mengikuti pelajaran dan meninggalkan sekolah, menerima tamu dan surat masuk serta mengatur bel jam pelajaran		



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

F02

untuk
mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

10	Jum'at, 29 juli 2016	07.00-11.00	Menjaga piket	Menjaga loby depan, mencatat siswa yang tidak hadir setiap kelas, melayani siswa absensi seperti siswa yang izin mengikuti pelajaran dan meninggalkan sekolah, menerima tamu dan surat masuk serta mengatur bel jam pelajaran		
11	Senin, 1 Agustus 2016	07.00-08.00	Mengikuti Upacara Bendera	Diikuti oleh sebagian siswa, guru, karyawan, dan seluruh mahasiswa PPL UNY		
		09.30-10.45	Mengajar di kelas X MIPA 2	Memberikan materi gambar bentuk dengan metode diskusi, ceramah dan tanya jawab	Keterbatasan waktu dalam diskusi akibat kurangnya manajemen waktu	Membuat jadwal pribadi terkait pembagian waktu dalam mengajar
		10.45-13.30	Menjaga piket	Menjaga loby depan, mencatat siswa yang tidak hadir setiap kelas, melayani siswa absensi seperti siswa yang izin mengikuti pelajaran dan meninggalkan sekolah, menerima tamu dan surat masuk serta mengatur bel jam pelajaran		



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

F02

untuk
mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

12	Selasa, 2 Agustus 2016	07.00-08.30	Menjaga piket	Menjaga loby depan, mencatat siswa yang tidak hadir setiap kelas, melayani siswa absensi seperti siswa yang izin mengikuti pelajaran dan meninggalkan sekolah, menerima tamu dan surat masuk serta mengatur bel jam pelajaran		
		08.30-10.15	Mengajar di kelas X IPS 1	Praktek menggambar bentuk menggunakan tangan kiri sebagai obyek.	Beberapa anak malas menggambar	Diberikan beberapa motivasi dan pemberitahuan tentang deadline tugas
		10.15-11.45	Mengajar di kelas X MIPA 3			
		12.10-13.30	Mengajar di kelas X MIPA 1			
13	Rabu, 3 Agustus 2016	07.00-14.00	Menjaga Piket	Menjaga loby depan, mencatat siswa yang tidak hadir setiap kelas, melayani siswa absensi seperti siswa yang izin mengikuti pelajaran dan meninggalkan sekolah, menerima tamu dan surat masuk serta mengatur bel jam pelajaran		



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

F02

untuk
mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

14	Kamis, 4 Agustus 2016	07.00-08.30	Mengajar di kelas X MIPA 4	Praktek menggambar bentuk menggunakan tangan kiri sebagai obyek.		
		08.30-13.30	Menjaga piket	Menjaga loby depan, mencatat siswa yang tidak hadir setiap kelas, melayani siswa absensi seperti siswa yang izin mengikuti pelajaran dan meninggalkan sekolah, menerima tamu dan surat masuk serta mengatur bel jam pelajaran		
15	Jum'at, 5 Agustus 2016	07.00-11.00	Menjaga piket	Menjaga loby depan, mencatat siswa yang tidak hadir setiap kelas, melayani siswa absensi seperti siswa yang izin mengikuti pelajaran dan meninggalkan sekolah, menerima tamu dan surat masuk serta mengatur bel jam pelajaran		
16	Senin, 8 Agustus 2016	07.00-08.00	Mengikuti Upacara Bendera	Diikuti oleh sebagian siswa, guru, karyawan, dan seluruh mahasiswa PPL UNY		
		09.30-11.30	Praktek menggambar	Praktek menggambar gambar bentuk menggunakan tangan kiri sebagai obyek	Beberapa anak malas menggambar	Diberikan beberapa motivasi dan pemberitahuan tentang



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

F02

untuk
mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

						deadline tugas
		11.30-13.30	Menjaga piket	Menjaga loby depan, mencatat siswa yang tidak hadir setiap kelas, melayani siswa absensi seperti siswa yang izin mengikuti pelajaran dan meninggalkan sekolah, menerima tamu dan surat masuk serta mengatur bel jam pelajaran		
17	Selasa, 9 Agustus 2016	07.00-08.30	Menjaga piket	Menjaga loby depan, mencatat siswa yang tidak hadir setiap kelas, melayani siswa absensi seperti siswa yang izin mengikuti pelajaran dan meninggalkan sekolah, menerima tamu dan surat masuk serta mengatur bel jam pelajaran		
		08.30-10.15	Ulangan Harian dan penyampaian materi nirmana dwimatra di kelas X IPS 1	Ulangan harian terdiri dari 10 soal pilihan ganda dan 5 soal essay. Materi yang disuguhkan untuk minggu depan adalah nirmana dwimatra. Yang terdiri dari nirmana garis, tekstur dan warna	Banyak anak yang mengeluh adanya ulangan harian	



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

F02

untuk
mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

		10.15-11.45	Ulangan Harian dan penyampaian materi nirmana dwimatra di kelas X MIPA 3	Ulangan harian terdiri dari 10 soal pilihan ganda dan 5 soal essay. Materi yang disuguhkan untuk minggu depan adalah nirmana dwimatra. Yang terdiri dari nirmana garis, tekstur dan warna		
		12.10- 13.30	Ulangan Harian dan penyampaian materi nirmana dwimatra di kelas X MIPA 1	Ulangan harian terdiri dari 10 soal pilihan ganda dan 5 soal essay. Materi yang disuguhkan untuk minggu depan adalah nirmana dwimatra. Yang terdiri dari nirmana garis, tekstur dan warna		
18	Rabu, 10 Agustus 2016	07.00-14.00	Menjaga ruang piket	Menjaga loby depan, mencatat siswa yang tidak hadir setiap kelas, melayani siswa absensi seperti siswa yang izin mengikuti pelajaran dan meninggalkan sekolah, menerima tamu dan surat masuk serta mengatur bel jam pelajaran		
19	Kamis, 11 Agustus 2016	07.00-08.30	Ulangan Harian dan penyampaian materi nirmana dwimatra untuk minggu depan di kelas X MIPA 4	Ulangan harian terdiri dari 10 soal pilihan ganda dan 5 soal essay. Materi yang disuguhkan untuk minggu depan adalah nirmana dwimatra. Yang terdiri dari nirmana garis, tekstur dan warna		



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

F02

untuk
mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

		08.30-13.30	Menjaga ruang piket	Menjaga loby depan, mencatat siswa yang tidak hadir setiap kelas, melayani siswa absensi seperti siswa yang izin mengikuti pelajaran dan meninggalkan sekolah, menerima tamu dan surat masuk serta mengatur bel jam pelajaran		
20	Jum'at, 12 Agustus 2016	07.00-11.00	Menjaga ruang piket	Menjaga loby depan, mencatat siswa yang tidak hadir setiap kelas, melayani siswa absensi seperti siswa yang izin mengikuti pelajaran dan meninggalkan sekolah, menerima tamu dan surat masuk serta mengatur bel jam pelajaran		
21	Senin, 15 Agustus 2016	07.00-08.30	Menjaga ruang piket	Menjaga loby depan, mencatat siswa yang tidak hadir setiap kelas, melayani siswa absensi seperti siswa yang izin mengikuti pelajaran dan meninggalkan sekolah, menerima tamu dan surat masuk serta mengatur bel jam pelajaran		
		08.30-10.15	Ulangan Harian dan penyampaian materi nirmana dwimatra	Ulangan harian terdiri dari 10 soal pilihan ganda dan 5 soal essay. Materi yang disuguhkan untuk minggu depan		



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

F02

untuk
mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

			untuk minggu depan di kelas X MIPA 2	adalah nirmana dwimatra. Yang terdiri dari nirmana garis, tekstur dan warna		
		10.15-13.30	Menjaga ruang piket	Menjaga loby depan, mencatat siswa yang tidak hadir setiap kelas, melayani siswa absensi seperti siswa yang izin mengikuti pelajaran dan meninggalkan sekolah, menerima tamu dan surat masuk serta mengatur bel jam pelajaran		
22	Selasa, 16 Agustus 2016	07.00-08.30	Menjaga ruang piket	Menjaga loby depan, mencatat siswa yang tidak hadir setiap kelas, melayani siswa absensi seperti siswa yang izin mengikuti pelajaran dan meninggalkan sekolah, menerima tamu dan surat masuk serta mengatur bel jam pelajaran		
		08.30-10.15	Mengajar di kelas X IPS 1	Praktik menggambar nirmana dwimatra diagram warna primer,	Ada beberapa anak yang tidak membawa alat	Lebih sering mengingatkan dan
		10.15-11.45	Mengajar di kelas X MIPA 3			



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

F02

untuk
mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

		12.10-13.30	Mengajar di kelas X MIPA 1	sekunder, tersier dengan menggunakan metode tanya jawab.	gambar dengan lengkap	memberi tahu informasi dengan lebih jelas
23	Rabu, 17 Agustus 2016	07.30-09.00	Upacara 17 Agustus	Diikuti oleh seluruh warga SMA N 1 Prambanan Sleman		
24	Kamis, 18 Agustus 2016	07.00-08.30	Mengajar di kelas X MIPA 4	Praktik menggambar nirmana dwimatra diagram warna primer, sekunder, tersier dengan menggunakan metode tanya jawab	Ada beberapa anak yang tidak membawa alat gambar dengan lengkap	Lebih sering mengingatkan dan memberi tahu informasi dengan lebih jelas
		08.30-13.30	Menjaga ruang piket	Menjaga loby depan, mencatat siswa yang tidak hadir setiap kelas, melayani siswa absensi seperti siswa yang izin mengikuti pelajaran dan meninggalkan sekolah, menerima tamu dan surat masuk serta mengatur bel jam pelajaran		
25	Jum'at, 19 Agustus 2016	07.00-11.00	Menjaga ruang piket	Menjaga loby depan, mencatat siswa yang tidak hadir setiap kelas, melayani siswa absensi seperti siswa yang izin mengikuti pelajaran dan meninggalkan sekolah, menerima tamu dan surat masuk serta mengatur bel jam pelajaran		



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

F02

untuk
mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

26	Senin, 22 Agustus 2016	07.00-08.00	Mengikuti Upacara Bendera	Diikuti oleh sebagian siswa, guru, karyawan, dan seluruh mahasiswa PPL UNY		
		09.15-10.30	Mengajar di kelas X MIPA 2	Praktik menggambar nirmana dwimatra diagram warna primer, sekunder, tersier dengan menggunakan metode tanya jawab		
		10.30-13.30	Menjaga ruang piket	Menjaga loby depan, mencatat siswa yang tidak hadir setiap kelas, melayani siswa absensi seperti siswa yang izin mengikuti pelajaran dan meninggalkan sekolah, menerima tamu dan surat masuk serta mengatur bel jam pelajaran		
27	Selasa, 23 Agustus 2016	07.00-08.30	Menjaga ruang piket	Menjaga loby depan, mencatat siswa yang tidak hadir setiap kelas, melayani siswa absensi seperti siswa yang izin mengikuti pelajaran dan meninggalkan sekolah, menerima tamu dan surat masuk serta mengatur bel jam pelajaran		



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

F02

untuk
mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

		08.30-10.15	Mengajar di kelas X IPS 1	Praktik menggambar nirmana dwimatra garis	Suasana kelas kurang kondusif	Diberi penjelasan lebih rinci terkait materi
		10.15-11.45	Mengajar di kelas X MIPA 3	Praktik menggambar nirmana dwimatra garis		
		12.10-13.30	Mengajar di kelas X MIPA 1	Praktik menggambar nirmana dwimatra garis		
28	Rabu, 24 Agustus 2016	07.00-14.00	Menjaga ruang piket	Menjaga loby depan, mencatat siswa yang tidak hadir setiap kelas, melayani siswa absensi seperti siswa yang izin mengikuti pelajaran dan meninggalkan sekolah, menerima tamu dan surat masuk serta mengatur bel jam pelajaran		
29	Kamis, 25 Agustus 2016	07.00-08.30	Mengajar di kelas X MIPA 4	Praktik menggambar nirmana dwimatra garis	Ada beberapa siswa yang tidak mengerjakan praktik dikarenakan setelah mata pelajaran selesai akan ada ujian	Diingatkan kembali mengenai deadline tugas
		08.30-13.30	Menjaga ruang piket	Menjaga loby depan, mencatat siswa yang tidak hadir setiap kelas, melayani siswa absensi seperti siswa yang izin mengikuti pelajaran dan meninggalkan sekolah, menerima tamu dan surat		



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

F02

untuk
mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

				masuk serta mengatur bel jam pelajaran		
30	Jum'at, 26 Agustus 2016	07.00-11.00	Menjaga ruang piket	Menjaga loby depan, mencatat siswa yang tidak hadir setiap kelas, melayani siswa absensi seperti siswa yang izin mengikuti pelajaran dan meninggalkan sekolah, menerima tamu dan surat masuk serta mengatur bel jam pelajaran		
31	Senin, 29 Agustus 2016	07.00-08.00	Mengikuti Upacara Bendera	Diikuti oleh sebagian siswa, guru, karyawan, dan seluruh mahasiswa PPL UNY		
		09.30-10.30	Mengajar di kelas X MIPA 2	Praktik menggambar nirmana dwimatra garis	Dikarenakan jam berkurang karena upacara akibatnya praktik menjadi kurang efektif	
32	Selasa, 30 Agustus 2016	07.00-08.30	Menjaga ruang piket	Menjaga loby depan, mencatat siswa yang tidak hadir setiap kelas, melayani siswa absensi seperti siswa yang izin mengikuti pelajaran dan meninggalkan sekolah, menerima tamu dan surat masuk serta mengatur bel jam pelajaran		



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

F02

untuk
mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

		08.30-10.15	Mengajar di kelas X IPS 1	Praktik menggambar nirmana dwimatra tekstur		
		10.15-11.45	Mengajar di kelas X MIPA 3	Praktik menggambar nirmana dwimatra tekstur		
		12.30-13.30	Mengajar di kelas X MIPA 1	Praktik menggambar nirmana dwimatra tekstur		
33	Rabu, 31 Agustus 2016	07.00-14.00	Menjaga ruang piket	Menjaga loby depan, mencatat siswa yang tidak hadir setiap kelas, melayani siswa absensi seperti siswa yang izin mengikuti pelajaran dan meninggalkan sekolah, menerima tamu dan surat masuk serta mengatur bel jam pelajaran		
34	Kamis, 1 September 2016	07.00-08.30	Mengajar di kelas X MIPA 4	Praktik menggambar nirmana dwimatra tekstur		
		08.30-13.30	Menjaga ruang piket	Menjaga loby depan, mencatat siswa yang tidak hadir setiap kelas, melayani siswa absensi seperti siswa yang izin mengikuti pelajaran dan meninggalkan sekolah, menerima tamu dan surat masuk serta mengatur bel jam pelajaran		



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

F02

untuk
mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

35	Jum'at, 2 September 2016	07.00-11.00	Menjaga ruang piket	Menjaga loby depan, mencatat siswa yang tidak hadir setiap kelas, melayani siswa absensi seperti siswa yang izin mengikuti pelajaran dan meninggalkan sekolah, menerima tamu dan surat masuk serta mengatur bel jam pelajaran		
36	Senin, 5 September 2016	07.00-08.00	Mengikuti upacara bendera	Diikuti oleh sebagian siswa, guru, karyawan, dan seluruh mahasiswa PPL UNY		
		09.30-10.30	Mengajar di kelas X MIPA 2	Praktik menggambar nirmana dwimatra tekstur		
		10.30-13.30	Menjaga ruang piket	Menjaga loby depan, mencatat siswa yang tidak hadir setiap kelas, melayani siswa absensi seperti siswa yang izin mengikuti pelajaran dan meninggalkan sekolah, menerima tamu dan surat masuk serta mengatur bel jam pelajaran		



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

F02

untuk
mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

37	Selasa, 6 September 2016	07.00-08.30	Menjaga ruang piket	Menjaga loby depan, mencatat siswa yang tidak hadir setiap kelas, melayani siswa absensi seperti siswa yang izin mengikuti pelajaran dan meninggalkan sekolah, menerima tamu dan surat masuk serta mengatur bel jam pelajaran		
		08.30-10.15	Mengajar di kelas X IPS 1	Penilaian portofolio dan evaluasi karya nirmana dwimatra		
		10.15-11.45	Mengajar di kelas X MIPA 3	Penilaian portofolio dan evaluasi karya nirmana dwimatra		
		12.10-13.30	Mengajar di kelas X MIPA 1	Penilaian portofolio dan evaluasi karya nirmana dwimatra		
38	Rabu, 7 September 2016	07.00-14.00	Menjaga ruang piket	Menjaga loby depan, mencatat siswa yang tidak hadir setiap kelas, melayani siswa absensi seperti siswa yang izin mengikuti pelajaran dan meninggalkan sekolah, menerima tamu dan surat masuk serta mengatur bel jam pelajaran		
39	Kamis, 8 September 2016	07.00-08.30	Mengajar di kelas X MIPA 4	Penilaian portofolio dan evaluasi karya nirmana dwimatra		
		08.30-13.30	Menjaga ruang piket	Menjaga loby depan, mencatat siswa yang tidak hadir setiap kelas, melayani siswa absensi seperti siswa yang izin		



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

F02

untuk
mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

				mengikuti pelajaran dan meninggalkan sekolah, menerima tamu dan surat masuk serta mengatur bel jam pelajaran		
40	Jum'at, 9 September 2016	07.00-11.00	Mengikuti kegiatan sekolah	Diadakannya senam dan jalan sehat di lanjut dengan pensi dan pembagian door prize		
41	Senin, 12 September 2016	07.00-08.00	Sholat Idul Adha	Sholat Idul Adha bersama di adakan di SMA N 1 Prambanan Sleman dann diikuti oleh seluruh warga SMA dan masyarakat sekitar		
42	Selasa, 13 September 2016	07.00-13.30	Membuat laporan PPL dan menjaga piket	Menjaga loby depan, mencatat siswa yang tidak hadir setiap kelas, melayani siswa absensi seperti siwa yang izin mengikuti pelajaran dan meninggalkan sekolah, menerima tamu dan surat masuk serta mengatur bel jam pelajaran		
43	Rabu, 14 September 2016	07.00-13.30	Mengikuti kegiatan sekolah	Diadakannya lomba masak memperingati Idul Adha untuk masing-masing kelas.		
44	Kamis, 15 September 2016	PENARIKAN PPL				



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

F02

untuk
mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

Prambanan, 10 September 2016

Mengetahui,
Dosen Pembimbing Lapangan

Drs. Bambang Prihadi, M.Pd
NIP. 19581008 1987031 001

Guru Pembimbing

Drs. Dionny Judanto
NIP. 19561018 198602 1 004

Mahasiswa

Putri Monirizki
NIM. 13206241040


No. Kurikulum : Kurikulum 2013
 No. Semester : 1
 Tanggal Berakhir : 1 Juni 2016

LAPORAN KEGIATAN PEMBELAJARAN

Nama Sekolah : SMA NEGERI 1 PRAMBANAN
 Mata Pelajaran : Seni Rupa
 Kelas/Program : X / MIPA dan IPS
 Semester : Ganjil
 Tahun Pelajaran : 2016/2017

Tgl	Kls	Jam Ke	Kompetensi dasar	Indikator	Alat dan bahan	Aben	Hambatan	Keter
21 2016	X MIPA 4	1 - 2	Memahami bahan, media dan teknik dalam proses berkarya seni rupa dua dimensi	Mengidentifikasi dan mendeskripsikan seni rupa serata umum dan gambar bentuk	-	Nilai	-	Terl
26 016	X MIPA 3	5 - 6	Memahami bahan, media dan teknik dalam proses berkarya seni rupa dua dimensi	Mengidentifikasi dan mendeskripsikan seni rupa serata umum dan gambar bentuk	-	Nilai (0)	-	Terl
	X MIPA 1	7 - 8	Memahami bahan, media dan teknik dalam proses berkarya seni rupa dua dimensi	Mengidentifikasi dan mendeskripsikan seni rupa dua dimensi secara umum dan gambar bentuk	-	Yugi (0)	-	Terl
7 2016	X IPS 1	2 - 3	Memahami bahan, media dan teknik dalam proses berkarya seni rupa dua dimensi	Mengidentifikasi dan mendeskripsikan seni rupa dua dimensi secara umum dan gambar bentuk	-	Nilai	-	Terl

Mengetahui
Kepala Sekolah


Drs. Tri Sugiharto
NIP. 19570707 198103 1 02

Guru Mata Pelajaran


Drs. Danny Judanto
NIP. 19561018 198602 1 00 4

No. Dokumen	: Proses -02/05-01
No. Revisi	: 0
Tanggal Berlaku	: 1 Juni 2016

Hari/ Tgl	KLS	JAM KE	Kompetensi dasar	Indikator	Alat dan bahan	Absen	Hambatan/ kasus	Keterangan
ams. 28 juni 2016	X MIPA 4	1-2	Membuat karya seni rupa dua dimensi berdasarkan melihat model	Membuat gambar bentuk dengan model tangan kiri	Kertas A3 & pensil 2B	Nilai	-	terlalu
ms 1 juni 2016	X MIPA 2	3-4	Memahami bahan media dan teknik dalam proses berkarya seni rupa 2D	Mengidentifikasi & mendeskripsikan seni rupa 2D secara umum & gambar bentuk	-	Ma'rufah (A)	-	terlalu
ms 2 juni 2016	X IPS 1	3-4	Membuat karya seni rupa 2D berdasarkan melihat model	Membuat gambar bentuk dg model tangan kiri	Kertas A3 & pensil 2B	Nilai	-	terlalu
	X MIPA 3	5-6	Membuat karya seni rupa 2D berdasarkan melihat model	— " —	Kertas A3 & pensil 2B	Nilai	-	terlalu
	X MIPA 1	7-8	Membuat karya seni rupa 2D berdasarkan melihat model	— " —	Kertas A3 & pensil 2B	Nilai	Kurang energi	terlalu
ms 4 juni 2016	X MIPA 4	1-2	Membuat karya seni rupa 2D berdasarkan melihat model	— " —	Kertas A3 & pensil 2B	Nilai	-	terlalu

Mengetahui
Kepala Sekolah



Drs. Tri Sugiharto
NIP. 19570707 198103 1 02

Guru Mata Pelajaran




Pts. Dronny Judento
NP. 19561018 198602 1004

No. Dokumen	: Proses -02/05-01
No. Revisi	: 0
Tanggal Berlaku	: 1 Juni 2016

Hari/ TGI	KLS	JAM KE	Kompetensi dasar	Indikator	Alat dan bahan	Absen	Hambatan/ kasus	Keterangan
Senin, 8 Agustus 2016	X MIPA 2	3-4	Membuat karya seni 2D berdasarkan model	Membuat gambar bentuk dengan model fangan KIKI	Kertas A3 & pensil 2B	Nihil	-	Terlaksana
Selasa, 9 Agustus 2016	X IPS 1	3-4	UH & materi Nirmana Dwiwarna	UH & materi Nirmana Dwiwarna	-	Nihil	-	Terlaksana
	X MIPA 3	5-6	UH & materi Nirmana Dwiwarna	UH & materi Nirmana Dwiwarna	-	Nihil	-	Terlaksana
	X MIPA 1	7-8	UH & materi Nirmana Dwiwarna	UH & materi Nirmana Dwiwarna	-	Nihil	-	Terlaksana
Senin, 11 Agustus 2016	X MIPA 4	1-2	UH & materi Nirmana Dwiwarna	UH & materi Nirmana Dwiwarna	-	Nihil	-	Terlaksana
Senin, 11 Agustus 2016	X MIPA 2	3-4	UH & materi Nirmana Dwiwarna	UH & materi Nirmana Dwiwarna	-	Nihil	-	Terlaksana
Selasa, 16 Agustus 2016	X IPS 1	3-4	Membuat karya seni rupa 2D berdasarkan melihat model	Membuat diagram warna	Kertas A3, cat poster Kuar	Nihil	-	Terlaksana
	X MIPA 3	5-6	Membuat karya seni rupa dua dimensi berdasarkan	Membuat diagram warna	Kertas A3, cat poster Kuar	Nihil	-	Terlaksana

Mengetahui
Kepala Sekolah



Drs. Tri Sugiharto
NIP. 19570707 198103 1 02

Guru Mata Pelajaran



Drs. Dyonny Judanto
NIP. 19561018 198602 1 004

No. Dokumen	Proses -02/05-01
No. Revisi	0
Tanggal Berlaku	1 Juni 2016

Hari/ Tgl	KLS	JAM KE	Kompetensi dasar	Indikator	Alat dan bahan	Absen	Hambatan/ kasus	Keterangan
	X MIPA 1	7-8	melihat model Membuat karya seni rupa dua dimensi berdasarkan melihat model	Membuat diagram warna	Kertas A3 cat poster, pensil	Nihil	-	Terlaksana
Kamis, 18 Agustus 2016	X MIPA 4	1-2	Membuat karya seni rupa dua dimensi berdasarkan melihat model	Membuat diagram warna	Kertas A3, cat poster, pensil	Nihil	-	Terlaksana
Senin, 22 Agustus 2016	X MIPA 2	3-4	Membuat karya seni rupa dua dimensi berdasarkan melihat model	Membuat diagram warna	Kertas A3, cat poster, pensil	Nihil	-	Terlaksana
Selasa 23 Agustus 2016	X IPS 1	3-4	Membuat karya seni rupa dua dimensi berdasarkan melihat model	Membuat nirmana garis	Kertas A3, cat poster, pensil	Nihil	-	Terlaksana
	X MIPA 3	5-6	Membuat karya seni rupa dua dimensi berdasarkan melihat model	Membuat nirmana garis	Kertas A3, cat poster, pensil	Nihil	-	Terlaksana
	X MIPA 1	7-8	Membuat karya seni rupa dua dimensi berdasarkan melihat model	Membuat nirmana garis	Kertas A3, cat poster, tinta (i) pensil		-	Terlaksana

Mengetahui
Kepala Sekolah



Drs. Tri Sugiharto
NIP. 19570707 198103 1 02

Guru Mata Pelajaran



Drs. Djonny Judanto
NIP. 19561018 1986021004

No. Dokumen	PROSES-02/05-01
No. Revisi	0
Tanggal Berlaku	1 Juni 2016

Hari/ Tgl	KLS	JAM KE	Kompetensi dasar	Indikator	Alat dan bahan	Absen	Hambatan/ kasus	Ketera- ngan
Kamis 25 Agustus 2016	X MIPA 4	1-2	Membuat karya seni rupa dua dimensi berdasarkan melihat model	Membuat nirmana garis	Kertas A3 cat poster pensil	Nilai	-	Terlaksana
Jum. 29 Agustus 2016	X MIPA 2	3-4	Membuat karya seni rupa dua dimensi berdasarkan melihat model	Membuat nirmana garis	Kertas A3 cat poster pensil	Nilai	-	Terlaksana
Sabtu 30 Agustus 2016	X IPS 1	3-4	Membuat karya seni rupa dua dimensi berdasarkan melihat model	Membuat nirmana tekstur	Kertas A3 cat poster kwas	Nilai	-	Terlaksana
	X MIPA 3	5-6	Membuat karya seni rupa dua dimensi berdasarkan melihat model	Membuat nirmana tekstur	Kertas A3 cat poster kwas	Nilai	Beberapa siswa tidak membawa cat	Terlaksana
	X MIPA 1	7-8	Membuat karya seni rupa dua dimensi berdasarkan melihat model	Membuat nirmana tekstur	Kertas A3 cat poster kwas	Nilai	Kurang bahan cat	Terlaksana
Kamis 1 September 2016	X MIPA 4	1-2	Membuat karya seni rupa dua dimensi berdasarkan melihat model	Membuat nirmana tekstur	Kertas A3 cat poster kwas	Nilai	-	Terlaksana

Mengetahui
Kepala Sekolah



Drs. Tri Sugiharto
NIP. 19570707 198103 1 02

Guru Mata Pelajaran



Drs. Ronny Judanto
NIP. 19561018 198602 1 004

LAMPIRAN FOTO



