



FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

**SIL .PENDIDIKAN SENI TARI DAN DRAMA**

SIL/PSD235/35

Revisi : 02

8 Maret 2011

Hal 1 dari 4

Semester 7

**Pendidikan Seni Tari dan Drama**

Jam 2 x 50 menit

**SILABUS MATA KULIAH**

Nama Mata Kuliah	: Pendidikan Seni Tari dan Drama
Kode Mata Kuliah	: PSD 235
SKS	: 2 SKS Teori 1 Praktik 1
Dosen	: Joko Pamungkas M.Pd.
Program Studi	: S-I PGSD
Prasyarat	:
Waktu Perkuliahan	: 16 X 100 menit

**Deskripsi Mata Kuliah**

Mata kuliah ini merupakan pembelajaran seni tari-drama yang dilandasi prinsip “pendidikan melalui seni”. Cakupan isi pembelajaran ini terdiri atas: Ruang lingkup seni tari-drama , karakteristik gerak anak dan tari anak , apresiasi seni tari-drama ,pengalaman studio seni tari drama, pelaksanaan pembelajaran seni –drama di SD Pendekatan “aktivitas artistik” digunakan untuk membentuk pengalaman estetik yang pelaksanaannya dapat diintegrasikan dengan bidang studi yang lain.

**Uraian Pokok Bahasan Tiap Pertemuan**

Pertemuan	Tujuan Perkuliahan	Pokok Bahasan/Sub Pokok Bahasan
1	Mahasiswa mampu menjelaskan <b>wawasan seni</b>	Menjelaskan pengertian 1. pengertian dasar dan fungsi seni 2. menjelaskan pengertian seni dan kebudayaan 3. menjelaskan estetika dan seni
2	Mahasiswa mampu menjelaskan <b>dasar-dasar seni tari dan drama</b>	Menjelaskan pengertian 1. dasar – dasar seni tari dan drama 2. konsep,sifat dan karakteristik pendidikan seni tari dan drama di SD 3. fungsi dan ruang lingkup pendidikan seni di SD
3	Mahasiswa mampu menjelaskan <b>landasan dan konsep dasar pendidikan seni</b>	Menjelaskan pengertian 1. konsep,sifat dan karakteristik pendidikan seni tari dan drama di SD

Dibuat oleh :  Joko pamungkas,M.Pd.	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh :  AM.Yusuf.M.Pd
---	---	---------------------------------------



FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

**SIL .PENDIDIKAN SENI TARI DAN DRAMA**

SIL/PSD235/35

Revisi : 02

8 Maret 2011

Hal 2 dari 4

Semester 7

**Pendidikan Seni Tari dan Drama**

Jam 2 x 50 menit

		<ul style="list-style-type: none"> <li>2. kurikulum pendidikan seni di SD</li> <li>3. fungsi dan ruang lingkup pendidikan seni tari dan drama di SD</li> </ul>
4	Mahasiswa mampu menjelaskan <b>perkembangan artistik anak di sekolah dasar</b>	<p>Menjelaskan pengertian</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. karakteristik perkembangan anak di SD</li> <li>2. karakteristik tari dan drama dalam pembelajaran seni di SD</li> </ul>
5	Mahasiswa mampu menjelaskan <b>apresiasi dan kritik seni</b>	<p>Menjelaskan pengertian</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. pengertian apresiasi seni dan kritik seni</li> <li>2. fungsi apresiasi dan kritik dalam pendidikan seni</li> <li>3. Metode apresiasi dan kritik seni</li> </ul>
6	Mahasiswa mampu menjelaskan <b>pembelajaran seni di SD</b>	<p>Menjelaskan pengertian</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. pendekatan, metode dan model pembelajaran seni tari dan drama di SD</li> <li>2. strategi pembelajaran seni tari dan drama di SD</li> </ul>
7	Mahasiswa mampu menjelaskan <b>langkah langkah apresiasi dan kritik seni</b>	<p>Mempraktekan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. praktek apresiasi dan kritik seni tari</li> </ul>
8	Ujian Tengah Semester	
9	Mahasiswa mampu <b>mempraktekan karya seni tari dan drama</b>	<p>Mempraktekan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Menyusun bentuk rancangan seni tari dan drama di SD</li> <li>2. teknik dan langkah menyusun tari dan drama di SD</li> <li>3. jenis jenis karya tari dan koreografer</li> </ul>
10	Mahasiswa mampu <b>mempraktikan karya seni tari dan drama</b>	<p>Mempraktekan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Menyusun bentuk rancangan seni tari dan drama di SD dengan musik</li> <li>2. Menyusun bentuk rancangan seni tari dan drama di SD di padukan dengan Desain</li> </ul>

Dibuat oleh :	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh :
Joko pamungkas,M.Pd.		AM.Yusuf.M.Pd



FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

**SIL .PENDIDIKAN SENI TARI DAN DRAMA**

SIL/PSD235/35

Revisi : 02

8 Maret 2011

Hal 3 dari 4

Semester 7

**Pendidikan Seni Tari dan Drama**

Jam 2 x 50 menit

11	Mahasiswa mampu <b>mempraktekan karya seni tari dan drama</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Menyusun bentuk rancangan seni tari dan drama di SD dipadukan dengan komposisi dan pola lantai</li><li>2. Menyusun bentuk rancangan seni tari dan drama di SD dipadukan dengan rias dan busana</li></ol>
12	Mahasiswa mampu <b>mempraktekan karya seni tari dan drama</b>	Mempraktekan <ol style="list-style-type: none"><li>1. Menyusun bentuk rancangan seni tari dan drama di SD dipadukan dengan tata teknik pentas</li></ol>
13	Mahasiswa mampu <b>mempraktekan karya seni tari dan drama</b>	Mempraktekan <ol style="list-style-type: none"><li>1. Menyusun bentuk rancangan seni tari dan drama di SD dipadukan dengan setting dan dekorasi</li></ol>
14	Mahasiswa mampu <b>mempraktekan karya seni tari dan drama</b>	Mempraktikan <ol style="list-style-type: none"><li>1. proses produksi pagelaran seni tari dan drama di SD</li><li>2. pagelaran seni tari dan drama di SD</li></ol>
15	Mahasiswa mampu <b>mengevaluasi pembelajaran seni di SD</b>	Menjelaskan pengertian <ol style="list-style-type: none"><li>1. konsep dasar eveluasi pembelajaran seni tari dan drama di SD</li><li>2. Teknik dan kriteria evaluasi pembelajaran seni tari dan drama di SD</li><li>3. Ruang lingkup aspek evalusi pendidikan seni tari dan drama di SD</li></ol>
16	Ujian Akhir Semester	

Dibuat oleh :  Joko pamungkas,M.Pd.	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh :  AM.Yusuf.M.Pd
---	---	---------------------------------------



FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

**SIL .PENDIDIKAN SENI TARI DAN DRAMA**

SIL/PSD235/35

Revisi : 02

8 Maret 2011

Hal 4 dari 4

Semester 7

**Pendidikan Seni Tari dan Drama**

Jam 2 x 50 menit

**Evaluasi Hasil Belajar :**

No.	Komponen Evaluasi	Bobot (%)
1.	Penyelesaian Tugas dan Makalah	10%
2.	Diskusi / Seminar Kecil	20%
3.	Ujian Mid Semester	20%
4.	Ujian Akhir Semester	30%
5.	Sikap, perilaku, kehadiran	20%
	<b>Jumlah</b>	<b>100%</b>

Daftar Literatur/Referensi

1. Zakarias soeteja. *Pendidikan seni*. Modul. Jakarta: 2009
2. Nooryan bahari. *Kritik seni*. Jakarta. pustaka pelajar. 2008

Daftar Rujukan

1. Doni Rekro, 1985, *Seni Tata Rias dan Busana Tari*, Surabaya: STKW
2. Hamphrey, Doris, 1993. *Seni Menata Tari*. Jakarta: DKJ
3. Murgiyanto, Sal, 1997, *Sebuah Kritik Tari "Ketika Cahaya Merah Memudar"*, Jakarta: Deviri Ganan
4. Margono, Sigit, 1985. *Apresiasi Seni*. Surabaya: STKW
5. Setyowati, Sri, 1995, *Aneka Tari Dolanan*, dokumentasi Sanggar Dikdaya Dinas P dan K Jatim
6. Setyowati, Sri. 2007. *Pendidikan Seni Tari dan Koreografi untuk Anak TK*. Surabaya: Unesa University Press
7. Trisakti, 1997. *Tuntunan Mencipta Tari Untuk Anak*, Surabaya: IKIP Surabaya

Dosen dapat dihubungi di:

1. joko pamungkas : 081328116950
2. email ; joko\_anoman@yahoo.com

Dibuat oleh :  Joko pamungkas,M.Pd.	Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen tanpa ijin tertulis dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta	Diperiksa oleh :  AM.Yusuf.M.Pd
---	---	---------------------------------------