

**LAPORAN KEGIATAN  
PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN  
LOKASI SMK NEGERI 3 KASIHAN (SMSR)  
YOGYAKARTA**

**Jl. PG MadukismoBugisanKasihan Bantul Yogyakarta**



**Disusun Oleh:**

**YuvinchaRievankBrynaIssantPoerwa**

**11207241018**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI KERAJINAN  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

**2014**

## HALAMAN PENGESAHAN

Yang bertandatangan dibawah ini, Kepala Sekolah, Koordinator KKN-PPL Sekolah, Guru Pembimbing, dan Dosen Pembimbing Lapangan PPL menyatakan bahwa mahasiswa yang tersebut dibawah ini:

Nama : Yuvicha Rievank Bryna Issant Poerwa

NIM : 11207241018

Prodi : Pendidikan Seni Kerajinan

Telah melaksanakan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) di SMK N 3 Kasihan (SMSR Yogyakarta) pada tanggal 1 Juli 2014 sampai dengan 17 September 2014. Hasil Kegiatan tercantum dalam naskah laporan ini.

Yogyakarta, 17 September 2014

Menyetujui,



Kepala Sekolah  
SMKNegeri 3 Kasihan

Drs. Rahmat Supriyono, M. Pd  
NIP. 19600817 198012 1 003

Koordinator KKN-PPL  
SMKNegeri 3 Kasihan

Sihono, S. Pd  
NIP. 19681112 199903 1 003

Guru Pembimbing

Aris Widvasmara, S.Sn  
NIP. 197703292010011006

Dosen Pembimbing Lapangan PPL

Muhajirin, M. Pd  
NIP. 196501211994031002

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan limpahan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat melaksanakan kegiatan PPL di SMA Negeri 3 Bantul hingga tersusunnya laporan kegiatan ini. Laporan ini berisi pengalaman-pengalaman serta kegiatan-kegiatan yang penulis lakukan selama kegiatan PPL sejak tanggal 1 Juli sampai dengan tanggal 16 September 2011. Selama kegiatan PPL banyak pengalaman dan pengetahuan yang bermanfaat yang didapat oleh penulis baik sebagai individu maupun sebagai calon pendidik bangsa di masa yang akan datang. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang tak terhingga kepada .

1. Bapak Prof. Dr. Rochmat Wahab, M.Pd, M.A.selaku Rektor Universitas Negeri Yogyakarta.
2. Ketua LPPMP beserta staf yang telah menjadi pendukung utama pelaksanaan KKN-PPL UNY 2011.
3. Bapak Drs. Rakhmat Supriyono, M.Pd selaku Kepala SMK Negeri 3 Kasihan Bantul (SMSR Yogyakarta).
4. Bapak Sihono, S.Pd, selaku Koordinator KKN-PPL SMK Negeri 3 Kasihan Bantul dan Guru Pembimbing PPL Keramik di SMK Negeri 3 Kasihan, yang telah memberikan bimbingan dan kepercayaan kepada penulis.
5. Bapak Ali Muhson S. Pd, M. Pd, selaku Dosen Pembimbing Lapangan KKN-PPL UNY 2011 SMK N 3 Kasihan Bantul
6. Bapak Muhajirin, M. Pd, selaku Dosen Pembimbing Lapangan jurusan yang telah memberikan bimbingan dan support dari awal hingga akhir kegiatan KKN-PPL
7. Seluruh Guru dan Karyawan di SMK Negeri 3 Kasihan Bantul
8. Ayah, ibu dan adik-adik atas dukungan dan doanya
- 10.Teman – teman mahasiswa KKN-PPL UNY 2014 yang telah menjadi motivator sekaligus keluarga bagi penulis
- 11.Semua pihak yang telah membantu dalam pelaksanaan kegiatan KKN – PPL, yang tidak bias penulis sebutkan satu persatu.

Teladan baik yang telah diberikan selalu menjadi inspirasi penulis untuk selalu berjuang selama KKN – PPL di SMK Negeri3Kasihan. Tanpa motivasi dan

bantuan dari segala pihak, penulis mungkin tidak dapat menyelesaikan laporan ini dengan baik.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan laporan ini masih kurang dari sempurna sehingga perlu pembenahan. Oleh karena itu segala kritik dan saran yang konstruktif sangat penulis harapkan untuk kesempurnaan.

Dengan harapan semoga laporan ini bermanfaat bagi mahasiswa yang akan melakukan kegiatan KKN – PPL di SMK Negeri 3 Kasihan dan semua pembaca.

Bantul, 17 September 2014

Penulis

YuvinchaRievankBryna I.P

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	ii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	iii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	v
<b>ABSTRAK</b> .....	vi
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	vii
<b>BAB I. PENDAHULUAN</b>	
A. Analisis Situasi .....	1
B. Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan KKN-PPL.....	8
<b>BAB II. PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL</b>	
A. Kegiatan KKN	
1. Persiapan .....	10
2. Analisis Hasil .....	12
3. Refleksi .....	12
B. Kegiatan PPL	
1. Persiapan .....	12
2. Pelaksanaan .....	13
3. Analisis Hasil .....	19
4. Refleksi .....	21
<b>BAB III. PENUTUP</b>	
A. Kesimpulan .....	23
B. Saran .....	24
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	25
<b>LAMPIRAN</b>	

## **ABSTRAK**

### **PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

**LOKASI SMK N 3 KASIHAN**

**2014**

**YuvinchaRievankBryna I. P**

**11207241018**

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan salah satu mata kuliah yang wajib ditempuh oleh mahasiswa program studi kependidikan. Kegiatan Praktek Pengalaman Lapangan ini bertujuan untuk memberikan pengalaman kepada mahasiswa dalam bidang pembelajaran manajerial di sekolah atau lembaga, dalam rangka untuk melatih dan mengembangkan kompetensi keguruan atau kependidikan.

Sesuai dengan visi dan misi kegiatan KKN, program-program yang dilaksanakan meliputi kegiatan yang bersifat fisik, non fisik dan incidental, tetapi program lebih difokuskan pada kegiatan non fisik yang ditujukan bagi lembaga internal sekolah guna menunjang kegiatan belajar mengajar di sekolah. Sedangkan kegiatan PPL lebih difokuskan pada pengembangan kependidikan yang profesional, sehingga tujuan KKN-PPL dapat tercapai. SMK Negeri 3 Kasihan merupakan salah satu sekolah yang dipilih oleh Universitas Negeri Yogyakarta menjadi lokasi KKN-PPL terpadu. Sekolah ini adalah salah satu sekolah menengah kejuruan yang ada di Yogyakarta. SMK Negeri 3 Kasihan, beralamat di Jl. PG. Madukismo Bugisan Kasihan Bantul, Sekolah ini memiliki fasilitas yang cukup lengkap dalam mendukung kegiatan belajar mengajar.

Program PPL dilaksanakan pada akhir bulan Juni sampai dengan pertengahan September 2014. Hal ini terbilang singkat. Akan tetapi, pelaksanaan PPL tersebut telah memberikan pengalaman kepada praktikan dalam hal pembelajaran dan pengembangan serta pengaplikasian ilmu pengetahuan. Di lain pihak, siswa serta Guru mendapatkan pengetahuan dan ketrampilan dari program yang praktikan laksanakan. Hal ini didukung dengan adanya fasilitas yang disediakan oleh sekolah, baik moril maupun materiil.

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Matrik Program Kerja KKN-PPL
Lampiran 2	Catatan Mingguan Pelaksanaan KKN-PPL
Lampiran 3	Kartu Bimbingan KKN-PPL di Lokasi
Lampiran 4	Lembar Observasi Pembelajaran Di Kelas dan Observasi Peserta Didik
Lampiran 5	Lembar Observasi Kondisi Sekolah
Lampiran 6	Jadwal Pelajaran SMK Negeri 3 Kasihan (SMSR)
Lampiran 7	Daftar Guru Pembimbing
Lampiran 8	Perangkat Pembelajaran a. Silabus b. RPP c. Kalender Pendidikan dan Uraian Kalender Pendidikan d. Agenda Pembelajaran Keramik, Jadwal Mengajar Keramik, Praktik Mengajar e. Daftar Hadir Siswa f. Catatan Kegiatan Pembelajaran
Lampiran 9	Site Plan SMK N 3 Kasihan (SMSR Yogyakarta)
Lampiran 10	Dokumentasi

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

Salah satu bagian penting dalam proses pendidikan nasional adalah sekolah, yang berperan strategis dalam meningkatkan kualitas sumber daya manusia. Menanggapi persoalan tersebut Universitas Negeri Yogyakarta sebagai bagian dari komponen pendidikan nasional yang sejak awal berdirinya telah menyatakan komitmennya terhadap dunia pendidikan merintis program pemberdayaan sekolah melalui program kegiatan KKN-PPL.

Kuliah Kerja Nyata (KKN) adalah salah satu implementasi dari pengabdian perguruan tinggi kepada masyarakat yang dilaksanakan dengan cara menerjunkan mahasiswa di bawah supervisi perguruan tinggi untuk melaksanakan pengabdian di masyarakat, sekolah, atau lembaga.

PPL atau Praktik Pengalaman Lapangan diharapkan dapat menjadi bekal bagi mahasiswa sebagai wahana pembentukan tenaga kependidikan yang berkompotensi pedagogik, individual, (kepribadian), sosial, dan professional yang siap memasuki dunia pendidikan, mempersiapkan dan menghasilkan tenaga kependidikan atau calon guru yang memiliki sikap, nilai, pengetahuan, dan keterampilan professional.

Dalam setiap usaha peningkatan kualitas sumber daya manusia, pendidikan merupakan upaya yang dapat digunakan untuk meningkatkan segala potensi yang dimiliki oleh setiap manusia sehingga dapat meningkatkan kualitas dirinya. Berkaitan dengan hal tersebut, maka kami mencoba untuk meningkatkan kualitas kami sebagai seorang calon pendidik dan produk-produk yang berkualitas sesuai dengan bidang jurusan yang ada melalui program "KKN-PPL di SMK Negeri 3 Kasihan (SMSR) Yogyakarta".

SMK Negeri 3 Kasihan (SMSR Yogyakarta) sebagai salah satu sasaran KKN-PPL UNY yang diharapkan dapat meningkatkan kreativitas dan mendapatkan manfaat dalam pelaksanaan KKN di SMK Negeri 3 Kasihan (SMSR) Yogyakarta. Selain itu, mahasiswa KKN-PPL UNY diharapkan dapat memberikan bantuan berupa pemikiran, tenaga, dan ilmu pengetahuan dalam merencanakan dan melaksanakan program pengembangan sekolah guna mengembangkan atau meningkatkan segala kompetensi yang dimiliki dalam rangka membentuk pribadi yang cerdas, mandiri, dan bernurani sesuai dengan visi dan misi UNY.

## **A. Analisis Situasi**

### **1. Kondisi Fisik Sekolah**

SMK Negeri 3 Kasihan merupakan lembaga pendidikan Sekolah Menengah Kejuruan yang membidangi kelompok seni rupa dan kriya. Berlokasi di Jl. PG. Madukismo, Bugisan, Bantul, Yogyakarta. Sekolah ini merupakan salah satu tempat yang digunakan sebagai lokasi KKN-PPL UNY 2014.

Luas area seluruhnya kurang lebih 22.786 meter persegi, menempati kompleks Mardawa Mandhala Sekolah Seni Yogyakarta yang terdiri atas tiga sekolah yaitu SMK Negeri 1 Kasihan (SMKI) Yogyakarta membidangi keahlian seni tari dan karawitan, SMK Negeri 2 Kasihan (SMM) Yogyakarta membidangi keahlian seni musik, dan SMK Negeri 3 Kasihan (SMSR) Yogyakarta membidangi keahlian seni rupa dan kriya.

Gedung SMK Negeri 3 Kasihan (SMSR) Yogyakarta terdiri atas dua unit, yaitu:

#### 1) Unit 1

- Gedung A, untuk studio patung
- Gedung B, untuk ruang teori
- Gedung C, untuk studio grafis, teori, dan logistik
- Gedung D, untuk ruang kepala sekolah, guru dan tata usaha
- Gedung E, untuk ruang perpustakaan dan ruang pertemuan (meeting)
- Gedung F, untuk ruang balai serba guna

#### 2) Unit 2

- Gedung G, untuk studio lukis
- Gedung H, untuk studio ukir dan batik
- Gedung XI, untuk studio DKV dan teori
- Gedung X, untuk studio dekorasi dan teori
- Gedung Y, untuk studio keramik dan studio
  - Gedung Z, untuk mushola, kesekretariatan, sanggar pramuka, ruang OSIS dan UKS.

### **2. Kondisi Non Fisik Sekolah**

#### 1) Kondisi Umum

Letak SMK N 3 Kasihan yang jauh dari kebisingan kota ini sangat cocok untuk kegiatan belajar mengajar. Dari depan Kampus Mardawa Mandhala, kita akan langsung dihadapkan dengan Galeri yang berfungsi sebagai tempat bagi peserta didik, guru serta alumni untuk unjuk kebolehan dalam memamerkan semua karyanya.

## 2) Kondisi Kedisiplinan

Dari hasil observasi maka diperoleh data kondisi kedisiplinan di SMK Negeri 3 Kasihan yakni sebagai berikut:

- a) Masuk sekolah/jam efektif dimulai pukul 07.00 WIB. Dan tiap jurusan menyelenggarakan KBM dengan sistem blok maka terdapat penyesuaian terhadap jam masuk dan jam pulang sekolah.
- b) Kedisiplinan peserta didik masih perlu ditingkatkan karena ada sebagian peserta didik yang masih terlambat masuk sekolah dan keluar kelas saat kegiatan KBM dilaksanakan.
- c) Personalia sekolah dimulai dari kepala sekolah, wakil kepala, guru, staf dan karyawan di SMK Negeri 3 Kasihan secara umum memiliki skill/kemampuan yang cukup baik pada bidangnya masing-masing.
- d) Lingkungan sekolah ditanami banyak pepohonan dan sudah cukup bersih, namun di beberapa tempat masih terdapat sampah anorganik yang berserakan.
- e) Fasilitas olahraga sekolah ini sudah termasuk dalam kategori standard dan memiliki lapangan olahraga sendiri yang dapat dipakai untuk olahraga basket, voli maupun badminton.
- f) Kegiatan kesiswaan di SMK Negeri 3 Kasihan cukup baik. Masing-masing organisasi telah memiliki ruang tersendiri antara lain: OSIS, Pramuka, dan pleton inti.

## 3) Potensi Peserta Didik

### a) Jurusan Seni Lukis

Peserta didik yang berada dalam kompetensi keahlian seni lukis memiliki potensi menjadi pelukis, ilustrator, visualizer atau seniman seni rupa yang mandiri dan punya jati diri.

### b) Jurusan Seni Patung

Peserta didik yang berada dalam kompetensi keahlian seni patung memiliki potensi menjadi pematung yang mandiri, kreatif dan mampu bereksperimen mengembangkan elemen seni rupa tiga dimensi.

c) Jurusan Desain Komunikasi Visual

Peserta didik yang berada dalam kompetensi keahlian Desain Komunikasi Visual (DKV) memiliki potensi menjadi desainer grafis yang terampil secara manual maupun menggunakan computer. Lulusan DKV banyak bekerja sebagai desainer grafis, layouter, fotografer, ilustrator, dan tim kreatif di biro iklan, penerbitan, percetakan, dan PERURI Jakarta.

d) Jurusan Animasi

Peserta didik yang berada dalam kompetensi keahlian animasi memiliki potensi untuk terampil dalam membuat karya animasi 2D atau 3D serta keterampilan hand drawing yang artistik. Hampir setiap tahun peserta didik SMSR Yogyakarta meraih juara lomba animasi tingkat nasional.

e) Jurusan Kria Kayu

Peserta didik yang berada dalam kompetensi keahlian kria kayu memiliki potensi menjadi pengrajin dan kriawan yang terampil, kreatif dan mahir membuat perabot, ukir kayu, mainan anak-anak dan souvenir bahan kayu. Didukung peralatan bengkel bermesin yang lengkap.

f) Jurusan Kria Keramik

Peserta didik yang berada dalam kompetensi keahlian kria keramik memiliki potensi untuk membuat produk keramik, berupa benda seni maupun benda pakai, dengan berbagai teknik dan finishing. Antara lain teknik langsung, teknik putar, teknik cetak, dan berbagai eksperimen untuk melatih kepekaan seni rupa.

g) Jurusan Tekstil

Peserta didik yang berada dalam kompetensi keahlian tekstil memiliki potensi untuk membuat produk batik. Jurusan ini baru saja dibuka pada tahun ajaran 2014/2015, jadi pada tahun 2014 ini baru ada 1 kelas jurusan tekstil yaitu kelas X.

4) Fasilitas KBM dan Media

Sarana pembelajaran digunakan di SMK Negeri 3 Kasihan cukup mendukung bagi tercapainya kegiatan belajar mengajar, atau dengan kata lain sudah standar karena ruang teori dan praktik terpisah serta ada ruang teori di dalam bengkel/ laboratorium (untuk teori pelajaran praktik). Sarana yang ada di SMK Negeri 3 Kasihan meliputi:

- 1) Media pembelajaran yang ada

White board, LCD, komputer, mesin produksi dan alat-alat praktik/ peraga lainnya.

2) Laboratorium/bengkel/studio dispro

Setiap jurusan atau program keahlian di SMK Negeri 3 Kasihan memiliki laboratorium/bengkel produksi. Program keahlian Animasi memiliki Laboratorium Animasi 1 dan 2, program keahlian DKV memiliki laboratorium DKV, program keahlian Keramik, Patung, Kayu, dan Lukis juga memiliki bengkel produksinya sendiri. Secara keseluruhan, bengkel dan laboratorium yang dimiliki SMK Negeri 3 Kasihan antara lain studio lukis, studio patung, studio animasi, studio fotografi, laboratorium komputer, studio kayu, studio keramik, studio batik, dan gedung pameran.

3) Lapangan olahraga

Terletak di belakang bengkel produksi kria kayu. Lapangan ini memiliki multifungsi yakni sebagai lapangan basket, voli, badminton, dan tenis.

4) Ruang bimbingan konseling

Bimbingan konseling yang ditujukan kepada peserta didik yang mempunyai masalah dengan kegiatan belajar serta perilaku mereka.

5) Perpustakaan

Di dalam perpustakaan SMK Negeri 3 Kasihan memiliki beberapa ruangan:

a) Ruang pertama, terdapat buku paket.

b) Ruangan kedua, merupakan tempat untuk membaca koran

c) Ruangan utama, terdapat buku-buku yang dapat dipinjam baik peserta didik, guru, maupun pihak luar sekolah termasuk mahasiswa KKN-PPL. Koleksi buku-buku yang dimiliki antara lain ensiklopedia, kamus, fiksi, majalah bergambar, bahasa, sosial, teknik, filsafat, teknik terapan, dan karya seni. Di dalamnya juga terdapat fasilitas komputer yang berjumlah 10. Namun semua komputer tersebut sedang mengalami kerusakan sehingga belum bisa dipakai.

d) Ruang keempat, sebagai tempat penyimpanan buku-buku.

6) Ruang teori, ruang teori yang ada meliputi semua jurusan antara lain ruang teori animasi, DKV, kayu, keramik, patung, lukis serta tekstil.

#### 5) Kegiatan Akademis

SMK Negeri 3 Kasihan ini memiliki fasilitas ruang kelas dan ruang bengkel yang memadai dengan kegiatan belajar meliputi: kegiatan belajar mengajar kurikuler dan kegiatan ekstrakurikuler. Kegiatan kurikuler yang merupakan kegiatan pendidikan dan pembinaan di sekolah sesuai dengan kurikulum pengajaran masing-masing program keahlian. Sedangkan kegiatan ekstrakurikuler diantaranya meliputi: kepemimpinan, kepanduan/pramuka, sepak bola, bulu tangkis, bola basket, tonti, dan kegiatan lain yang berkaitan dengan tiap-tiap jurusan. Semua kegiatan ekstrakurikuler tersebut masih memerlukan pembinaan dalam skill manajemen organisasi dan pengelolaan organisasi tersebut. SMK Negeri 3 Kasihan juga mengadakan semacam pelatihan/kursus yakni kursus singkat painting, batik, fotografi, dan komputer desain.

#### 6) Kegiatan Kesiswaan

Kegiatan kesiswaan yang dilaksanakan di SMK Negeri 3 Kasihan adalah OSIS, TONTI (Pleton Inti), AMBALAN Pramuka, Olahraga (sepak bola, basket, voli, tenis), dan lain-lain. Semua kegiatan itu dimaksudkan agar peserta didik mampu meningkatkan potensi dan bakat intelektualitasnya. Namun kegiatan yang lebih sering dan lebih disukai peserta didik yakni kegiatan yang berkaitan dengan jurusan mereka masing-masing, misal kegiatan fotografi untuk jurusan DKV dan animasi, kegiatan melukis untuk jurusan seni lukis, desain produksi patung, kayu, dan keramik untuk jurusan kria patung, kria kayu, dan kria keramik. Kegiatan yang menjurus pada program keahlian masing-masing peserta didik biasanya diadakan langsung oleh jurusan masing-masing dengan berkoordinasi bersama guru.

#### 7) Administrasi Sekolah

Bagian administrasi dikelola oleh bagian Tata Usaha (TU) yang membawahi berbagai bidang diantaranya: bidang kepegawaian, keuangan, kesiswaan, perpustakaan, perlengkapan, kerumah-tanggaan, pengetikan, persuratan.

#### 8) Personalia Sekolah

Kepala sekolah dibantu oleh beberapa wakil kepala per bidang yang dibawahinya, staff TU, kepala koordinator program keahlian, penanggungjawab masing-masing binpro yang meliputi binpro pengembangan kurikulum, binpro ketertiban KBM, binpro BP/BK, binpro kesiswaan, binpro PLH (Pelestarian Lingkungan Hidup), binpro fasilitas KBM, binpro SDM, binpro prakerin (praktek kerja industri), binpro BKK, binpro unit produksi, binpro pameran dan museum, binpro publikasi dan dokumentasi, binpro kesra, penanggung jawab pokja yang meliputi pokja ekstrakuriluer dan pramuka, pokja STP2K, pokja PBB/Upacara, pokja Imtaq Islam, pokja Imtaq Nasrani, pokja UKS, dan pokja logistik KBM, dan kepala laboratorium/ bengkel/ studio

Untuk kegiatan observasi didalam kelas dilakukan oleh praktikan untuk mendapatkan gambaran yang jelas mengenai pembelajaran di kelas dari guru pembimbing dan aktifitas siswa didalam kelas. Dalam observasi sekolah untuk kegiatan PPL dapat dideskripsikan tentang kondisi sekolah sebagai berikut :

- a. Perangkat pembelajaran
  - 1) Silabus
  - 2) Satuan Pelajaran (SP)
  - 3) Rencana Pembelajaran (RPP)
- b. Proses pembelajaran
  - 1) Membuka pelajaran
  - 2) Penyajian materi
  - 3) Metode pembelajaran
  - 4) Penggunaan bahasa
  - 5) Penggunaan waktu
  - 6) Gerak
  - 7) Cara memotivasi siswa
  - 8) Teknik bertanya
  - 9) Teknik penguasaan kelas
  - 10) Penggunaan media
  - 11) Praktek
  - 12) Bentuk dan cara evaluasi
  - 13) Menutup pelajaran
- c. Perilaku siswa
  - 1) Perilaku siswa di dalam kelas
  - 2) Perilaku siswa di luar kelas

## **B. Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan KKN-PPL**

Setelah menganalisis berbagai permasalahan dari hasil observasi awal yang kami lakukan, maka kami mulai bermusyawarah untuk menyusun program kerja KKN-PPL (baik kelompok maupun individu) yang harapannya akan memberikan kontribusi kepada pihak sekolah atau lembaga dalam upaya penyelesaian masalah yang ada. Praktikanan program kerja ini merupakan musyawarah antara mahasiswa KKN-PPL, Dosen Pembimbing Lapangan, Koordinator KKN-PPL Sekolah, dan Kepala Sekolah dalam upaya penyelesaian masalah yang ada. Hal ini dilakukan dengan tujuan agar program yang kami susun dapat ditanggung bersama dan tidak terjadi kesalahpahaman antara pihak-pihak yang terkait.

Dengan berbagai pertimbangan yang ada di SMK Negeri 3 Kasihan, maka beberapa program kerja yang terdapat dalam program kerja kelompok dilaporkan secara terperinci dalam laporan kelompok Tim KKN-PPL SMK Negeri 3 Kasihan. Adapun program individu praktikan adalah sebagai berikut:

### **1. Rancangan kegiatan PPL**

#### **a. Pembekalan KKN-PPL**

Pembekalan dilaksanakan satu kali yaitu di Gedung Kuliah IV Seni Rupa/ Kerajinan, Fakultas Bahasa Seni, Universitas Negeri Yogyakarta. Pada tahap ini, praktikan diberi materi sebagai bekal dan persiapan dalam melaksanakan program PPL di SMK Negeri 3 Kasihan (SMSR) Yogyakarta.

#### **b. Penyerahan**

Penyerahan mahasiswa KKN-PPL dilokasi yang dituju yaitu di SMK Negeri 3 Yogyakarta (SMSR) Yogyakarta dilakukan oleh Dosen Pembimbing Lapangan Darumoyo Dewojati, M. Sn dan diterima oleh kepala sekolah Drs. Rahmat Supriyono, M. Pd

#### **c. Pelepasan**

Upacara pelepasan KKN-PPL UNY dilaksanakan di GOR Universitas Negeri Yogyakarta dihadiri oleh seluruh peserta KKN-PPL tahun 2014 dari semua fakultas dan Dosen Pembimbing Lapangan (DPL). Rektor Universitas Negeri Yogyakarta Prof. Dr. Rochmat Wahab, M. Pd, M. A melepas peserta dengan simbolis.

d. Observasi

Observasi merupakan suatu usaha mengenal lingkungan sebelum melakukan kegiatan yang sesungguhnya dilingkungan tersebut. Observasi sekolah dilaksanakan sebelum melakukan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL). Tujuannya adalah untuk mengenal dan memperoleh gambaran mengenai pelaksanaan pembelajaran dan dinamika aktifitas kehidupan disekolah. Dalam kegiatan observasi, mahasiswa lebih ditekankan pada usaha mengetahui konsep pembelajaran dalam kondisi riil disekolah dan mencermati permasalahan-permasalahan dan hambatan yang terjadi dalam proses pembelajaran. Dari hasil observasi tersebut akan diperoleh suatu gambaran umum tentang situasi yang ada disekolah, hal ini sangat bermanfaat bagi praktikan.

a. Pembuatan RPP

Pembuatan RPP dibuat sesuai mata pelajaran yang diampuh oleh guru pembimbing yang sudah ditentukan sejak observasi.

b. Praktik mengajar

Pada tahap ini praktikan melakukan praktik mengajar baik teori maupun pada saat praktek melalui pengawasan guru pembimbing.

c. Evaluasi

Pada tahap ini praktikan dinilai oleh guru pembimbing, baik dalam mengajar, kepedulian terhadap peserta didik, pengawasan kelas, maupun persiapan mengajar.

d. Penyusunan laporan

Laporan PPL berisi kegiatan yang dilakukan selama praktik mengajar, lampiran, dan dokumentasi.

e. Penarikan

Setelah kegiatan PPL selesai, maka diadakan penarikan secara resmi oleh dosen pembimbing lapangan pada tanggal 17 September 2014.

## **BAB II**

### **PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL**

Kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) dirancang untuk mengembangkan dan memberdayakan sumber daya manusia dalam dunia pendidikan. Untuk itu perlu didukung dengan kegiatan yang mengutamakan peningkatan kreativitas yang mendukung dalam pelaksanaan PPL.

Pelaksanaan kegiatan PPL yang dilaksanakan di SMK Negeri 3 Kasihan, di mulai sejak akhir bulan Juni sampai dengan pertengahan bulan September 2014. Pelaksanaan program kegiatan PPL ini bersifat individu.

#### **A. Pelaksanaan kegiatan PPL**

##### **1. Persiapan Kegiatan PPL**

Sebelum melakukan kegiatan KKN-PPL di sekolah, kami mendapatkan pembekalan KKN-PPL yang dilaksanakan oleh jurusan masing-masing. Dalam pembekalan ini praktikan diberi sebuah pelatihan bagaimana menjalin komunikasi dan bekerjasama dalam suatu tim yang tentunya bermanfaat bagi praktikan selama melaksanakan kegiatan KKN-PPL di sekolah atau lembaga.

##### **Pengajaran Mikro**

Persiapan paling awal yang dilakukan oleh mahasiswa PPL adalah mengikuti kuliah pengajaran mikro (*micro teaching*). Mahasiswa melakukan praktik mengajar pada kelas yang kecil atau yang jumlah pesertanya dibatasi. Mahasiswa berperan sebagai guru sedangkan teman satu kelompok berperan sebagai siswa. Mereka semua memberikan masukan, baik berupa kritik maupun saran, setiap kali mahasiswa selesai praktik mengajar. Pengajaran mikro bertujuan untuk membekali mahasiswa supaya lebih siap untuk melaksanakan PPL dari segi penguasaan materi, cara penyampaian materi pelajaran, pengelolaan kelas, maupun dalam hal persiapan media dan perangkat pembelajaran.

Kegiatan ini dapat melatih mahasiswa dengan keterampilan-keterampilan dalam proses pembelajaran, seperti membuka pelajaran, menyampaikan materi, metode mengajar, bertanya, menutup pelajaran dan keterampilan lainnya seperti praktikan silabus dan rencana pelaksanaan pembelajaran.

## **Pembuatan RPP**

Dalam pembuatan RPP, mahasiswa mencoba menyusun RPP sesuai dengan mata pelajaran yang akan disampaikan dalam proses pembelajaran yang disesuaikan dengan silabus yang ada (adapun RPP yang praktikan buat, praktikan lampirkan dalam lampiran dalam laporan ini).

## **2. Pelaksanaan Kegiatan PPL**

Inti kegiatan pengalaman mengajar adalah ketertiban mahasiswa PPL dalam kegiatan belajar mengajar dalam kelas. Pelaksanaan kegiatan PPL berupa praktik terbimbing dan mandiri, yang meliputi;

### **a. Penyusunan Perangkat Persiapan Pembelajaran dan Alat Evaluasi**

Sebelum mengajar praktikan harus membuat perangkat persiapan pembelajaran dan alat evaluasi supaya kegiatan belajar mengajar dapat berjalan dengan lancar sehingga standar kompetensi materi yang diajarkan dapat tercapai oleh siswa. Perangkat persiapan pembelajaran yang dibuat adalah rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) dan media pembelajaran. Pembuatan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) akan mendapat bimbingan langsung dari guru pembimbing yaitu Aris Widyasmara, S. Sn. Rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) berisi tentang :

- 1) Identitas sekolah
- 2) Identitas mata pelajaran
- 3) Kompetensi Inti, Kompetensi Dasar, Indikator
- 4) Tujuan pembelajaran
- 5) Materi pembelajaran
- 6) Metode pembelajaran
- 7) Media pembelajaran
- 8) Sumber belajar
- 9) Kegiatan pembelajaran
- 10) Penilaian

Jenis/ teknik penilaian yang dilakukan ada empat yaitu pengamatan, portofolio, tes pengetahuan, praktek/ ketrampilan.

- 11) Rekap nilai
- 12) Instrument untuk menilai sikap, portofolio, pengetahuan, praktek
- 13) Pedoman penskoran

Media pembelajaran yang digunakan praktikan yaitu berupa buku pelajaran, papan tulis, contoh karya dan powerpoint. Sedangkan alat

evaluasi yang diperlukan berupa evaluasi hasil pembelajaran siswa berupa tugas tertulis, diskusi, dan praktek.

b. Kegiatan praktik mengajar

Praktik mengajar merupakan kegiatan pokok pelaksanaan PPL. Praktikan memperoleh pengalaman mengajar secara langsung di dalam kelas. Dalam pelaksanaannya, praktikan mendapatkan kesempatan mengajar kelas X/ Keramik dengan materi Teknik Putar, dan kelas XI/ Keramik dengan materi Teknik Cetak, Teknik Putar, dan Pengolahan Tanah Liat. Praktikan mengajar dengan cukup baik dalam penyampaian materi, maupun pengelolaan kelas. Di dalam kelas praktikan dipantau oleh guru pembimbing PPL, hal tersebut bertujuan untuk memberikan masukan kepada praktikan dalam praktek mengajar.

Praktikan melaksanakan kegiatan belajar mengajar di kelas diberi kebebasan dalam mengajar tetapi tetap dipantau oleh guru pembimbing. Guru pembimbing melakukan penilaian pada praktikan dengan ikut mendampingi di dalam kelas, kemudian menyampaikan hasil yang telah dicapai oleh praktikan dengan memberikan masukan berupa kritik dan saran yang membangun.

Adapun kegiatan dalam setiap pertemuan meliputi:

1) Membuka pelajaran

Membuka pelajaran mencakup kegiatan apersepsi yaitu menyampaikan hal-hal yang terkait dengan materi yang akan dipelajari siswa.

2) Kegiatan inti (penyampaian materi)

Dalam penyajian materi di kelas, praktikan menggunakan metode pembelajaran yang disesuaikan dengan materi yang akan disampaikan. Penentuan metode pembelajaran dilakukan setelah praktikan berkonsultasi dengan guru pembimbing mengenai metode pembelajaran yang sesuai dengan masing-masing materi.

3) Menutup pelajaran

Menutup pelajaran dilakukan dengan memberikan latihan kepada siswa agar lebih mendalami materi yang telah diajarkan atau dengan pemberian tugas.

Metode yang digunakan praktikan dalam kegiatan pembelajaran adalah:

1) Diskusi kelompok

Metode ini digunakan oleh praktikan supaya siswa lebih memahami materi dengan mengamati contoh karya dan dengan berdiskusi kelompok dapat bekerja sama dan saling memahami materi.

2) Tanya jawab

Metode untuk penyampaian materi dengan memberikan pertanyaan yang sudah disusun secara sistematis untuk membawa siswa pada konsep yang semakin mengerucut, yaitu konsep yang hendak diajarkan.

3) Praktek

Metode ini dilaksanakan setelah siswa memahami seluruh teori dasar yang diberikan

Kegiatan belajar mengajar Keramik kelas X mata pelajaran Teknik Putar dimulai pada tanggal 09 Agustus 2014 sampai dengan tanggal 13 September 2014 sedangkan Keramik kelas XI mata pelajaran Teknik Cetak dimulai pada tanggal 12 Agustus 2014 sampai 09 September 2014, kelas XI/ Teknik Putar dimulai pada tanggal 13 Agustus 2014 sampai 10 September 2014, dan kelas XI/ Pengolahan Tanah Liat dimulai tanggal 14 Agustus sampai 11 September 2014. Praktikan melakukan 6 kali tatap muka pada mata pelajaran Teknik Putar kelas X/ Keramik, 5 kali tatap muka pada mata pelajaran Teknik Cetak kelas XI/ Keramik, 5 kali tatap muka pada mata pelajaran Teknik Putar kelas XI/ Keramik, 5 kali tatap muka pada mata pelajaran Pengolahan Tanah Liat kelas XI/ Keramik. Pembelajaran maupun evaluasi dengan jadwal pengajaran dilakukan setiap hari Selasa, Rabu, Kamis, dan Sabtu.

Berikut adalah agenda mengajar praktikan selama seminggu:

**Praktik Mengajar Kelas X/ Kria Keramik**

No	Waktu	Materi	Alokasi waktu
1.	09-08-2014	<p><b>Teknik Putar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Perkenalan</li> <li>• Pemberian tujuan pembelajaran</li> <li>• Menjelaskan sejarah keramik</li> </ul>	4 x 45 menit.

2.	16-08-2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menjelaskan pengertian keramik</li> <li>• Menjelaskan macam-macam teknik dalam keramik</li> <li>• Menjelaskan alat dan bahan yang diperlukan</li> <li>• Menyampaikan langkah kerja teknik putar</li> </ul>	4 x45 menit
3.	23-08-2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyampaikan teori dengan media pembelajaran (power point)</li> <li>• Pengolahan tanah liat untuk praktik</li> <li>• Pemberian tugas (menulis alat bahan, macam teknik putar, dan langkah kerja teknik putar)</li> </ul>	4X45 menit
4.	30-08-2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pengumpulan tugas</li> <li>• Pembahasan tentang tugas yang sudah dikerjakan dengan diskusi</li> </ul>	4X45 menit
5.	06-09-2014	Izin sakit dan persiapan Penerimaan Tamu Ambalan (PTA)	
6.	13-09-2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Melanjutkan praktek dasar centering</li> <li>• Praktek opening</li> </ul>	4X45menit

### Praktik Mengajar Kelas XI/ Kria Keramik

No	Waktu	Materi	Alokasi waktu
1.	12-08-2014	<p style="text-align: center;"><b>Teknik Cetak</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memberikan pengantar materi</li> <li>• Pengenalan alat dan bahan</li> <li>• Penjelasan proses pembuatan model</li> <li>• Diskusi kelompok tentang proses pembuatan cetakan gips</li> <li>• Presentasi</li> <li>• Penguatan hasil diskusi</li> </ul>	4 X 45 menit.
2.	19-08-2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pengulangan materi cetakan gips dikelas X secara singkat</li> <li>• Diskusi alat bahan, proses pembuatan cetakan gips satu sisi</li> <li>• Penguatan hasil diskusi</li> <li>• Penyampaian tugas minggu depan (membuat</li> </ul>	4 X 45 menit

		desain/ sket hiasan dinding topeng cetak tekan satu sisi)	
3.	26-08-2014	• Pembuatan desain/ sket hiasan dinding topeng	4 X 45 menit
4.	02-09-2014	• Pengolahan tanah hitam untuk pembuatan model minggu depan	4 X 45 menit
5.	09-09-2014	• Praktek membuat model topeng dari tanah hitam	4 X 45 menit

### Praktik Mengajar Kelas XI/ Kria Keramik

No.	Waktu	Materi	Alokasi Waktu
1.	13-08-2014	<p style="text-align: center;"><b>Teknik Putar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pengantar materi berkaitan dengan pelajaran teknik putar yang sudah diberikan pada saat kelas X</li> <li>• Modeling contoh karya teknik putar sambung (tempat buah)</li> <li>• Penyampaian tugas yang harus dikerjakan selama kelas XI</li> <li>• Pengolahan tanah liat untuk praktek</li> </ul>	4 X 45 menit
2.	20-08-2014	Praktek memutar (piring dan tabung diameter 30cm) tugas I	4 X 45 menit
3.	27-08-2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Melanjutkan praktek memutar (piring dan tabung diameter 30cm) tugas II</li> <li>• Proses trimming dan marbling</li> </ul>	4 X 45 menit
4.	03-09-2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Praktek memutar tugas II (piring dan tabung diameter 25cm)</li> <li>• Proses trimming dan marbling</li> </ul>	4 X 45 menit
5.	10-09-2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Melanjutkan praktek tugas II</li> <li>• Proses trimming dan marbling</li> </ul>	4 X 45 menit

### Praktik Mengajar Kelas XI/ Kria Keramik

No.	Waktu	Materi	Alokasi Waktu
-----	-------	--------	---------------

1.	14-08-2014	<p style="text-align: center;"><b>Pengolahan Tanah Liat</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengamati gambar / bagan asal usul terjadinya tanah liat/lempung</li> <li>• Mengamati jenis, sifat, dan fungsi tanah liat dan bahan lain</li> </ul>	4 X 45 menit
2.	21-08-2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diskusi kelompok</li> <li>• Presentasi</li> <li>• Penguatan</li> </ul>	4 X 45 menit
3.	28-08-2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengamati macam-macam badan tanah liat</li> <li>• Mengamati susunan resep badan tanah liat (<i>clay body</i>)</li> <li>• Mengamati problem badan tanah liat dan perbaikannya</li> </ul>	4 X 45 menit
4.	04-09-2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diskusi kelompok</li> <li>• Presentasi</li> <li>• Penguatan</li> </ul>	4 X 45 menit
5.	11-09-2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengamati peralatan untuk mengolah <i>clay body</i> massa plastis secara manual dan masinal</li> <li>• Mengamati prose pengolahan clay body massa plastis secara manual dan masinal</li> <li>• Mengamati Keselamatan dan Kesehatan Kerja sesuai SOP</li> </ul>	4 X 45 menit

c. Kegiatan administrasi

Selain kegiatan belajar mengajar, praktikan juga belajar mengisi tugas administrasi sekolah, yaitu mengisi buku kelas yang meliputi mata pelajaran, topik/pokok bahasan, dan kegiatan yang dilakukan selama proses belajar mengajar serta mengisi daftar presensi.

d. Kegiatan lain

Praktikan ikut dalam mendampingi praktikan PPL lain saat mengajar.

e. Pemberiaan *Feedback* oleh Guru Pembimbing

Pemberian *feedback* oleh guru pembimbing dilakukan setelah selesai pelaksanaan praktik mengajar. Dari pemberian *feedback*, praktikan diberikan masukan tentang kekurangan dan kesalahan saat berlangsungnya proses belajar. Diharapkan dari pemberian *feedback* ini praktikan bisa memperbaiki kekurangan dan kesalahan serta tidak mengulanginya di kemudian hari.

f. Bimbingan dengan Dosen Pembimbing Lapangan

Universitas Negeri Yogyakarta bekerja sama dengan LPPMP memberikan fasilitas kepada mahasiswa PPL untuk konsultasi dengan Dosen Pembimbing Lapangan dari jurusan tentang permasalahan yang dihadapi pada saat pelaksanaan PPL. Diharapkan dengan adanya bimbingan dengan DPL PPL mahasiswa praktikan bisa memecahkan permasalahan yang dihadapi yang belum bisa terpecahkan ketika bimbingan dengan Guru Pembimbing dari sekolah.

g. Penyusunan Laporan PPL

Pelaksanaan Kegiatan PPL harus dilaporkan secara resmi dengan menggunakan format laporan buku sebagai bentuk pertanggung jawaban dan pendiskripsian hasil pelaksanaan PPL. Laporan yang di buat sudah di sesuaikan dengan format yang telah di buat oleh LPPMP.

### 3. Analisis Hasil Kegiatan PPL

Dalam pelaksanaan program PPL praktikan mendapatkan kesempatan untuk melaksanakan kegiatan pembelajaran sebanyak 21 kali tatap muka di kelas X Keramik dan XI Keramik (mengajar dan mengevaluasi).

Dalam melaksanakan praktik mengajar di kelas praktikan mengalami beberapa masalah dan hambatan-hambatan antara lain:

a. Teknik pengelolaan kelas

Pada awal KBM ada beberapa siswa yang tidak mengikuti pelajaran secara maksimal karena ada kegiatan yang harus mereka ikuti yaitu Tonti (Pleton Inti). Keadaan kelas juga terkadang ribut, karena peserta didik di SMK Negeri 3 Kasihan kurang perhatian saat pelajaran teori.

b. Karakter dan kemampuan peserta didik yang beranekaragam

Setiap peserta didik mempunyai karakter dan kemampuan serta kebiasaan belajar yang berbeda, praktikan kesulitan dalam membuat perlakuan pada saat di dalam kelas disertai suasana kelas yang tidak kondusif penuh dengan kegaduhan.

c. Penggunaan bahasa dalam penyampaian materi di kelas

Pemilihan penggunaan bahasa yang baku dan komunikatif untuk melakukan transfer ilmu akuntansi yang dimiliki oleh praktikan kepada siswa.

d. Kurang penguasaan materi saat mengajar

Kurang menguasai materi saat mengajar karena rasa *nervous* atau *groggi* mengajar di depan kelas.

Ketika kegiatan pembelajaran dilapangan, guru pembimbing selalu mengawasi praktikan walaupun kadang ditinggal, kemudian beliau selalu memberikan umpan balik berupa evaluasi kegiatan pembelajaran yang dilakukan praktikan. Hal ini dilakukan agar mahasiswa dapat meningkatkan kemampuan mengajar pada pertemuan selanjutnya.

Adapun usaha-usaha untuk mengatasi hambatan tersebut adalah :

a. Teknik pengelolaan kelas

Kendala tersebut diatasi dengan mengatur volume dan intonasi bicara serta memahami kondisi fisik dan emosi siswa sehingga praktikan bisa mengerti apa yang semestinya dilakukan untuk menghadapi sikap setiap siswa.

b. Teknik mengontrol kelas

Menegur peserta didik agar tidak ramai sendiri, menunjuk peserta didik yang ramai sendiri untuk menjawab pertanyaan dari guru praktikan. Serta menciptakan suasana yang nyaman untuk belajar, bersahabat antara praktikan dan peserta didik sehingga tidak tercipta suasana yang gaduh saat di kelas karena peserta didik nyaman berinteraksi dengan guru. Namun, karena saat praktikan praktek mengajar banyak praktek distudio, peserta didik lebih konsentrasi pada pembuatan karya dan tidak mudah jenuh.

c. Karakter dan kemampuan peserta didik yang beranekaragam

Kendala tersebut diatasi dengan berusaha memahami karakter dan kemampuan masing-masing peserta didik sehingga praktikan bisa mengerti apa yang semestinya dilakukan untuk menghadapi masalah khususnya pada sikap setiap peserta didik.

d. Memberikan kesempatan bertanya kepada peserta didik mengenai materi yang dirasa kurang jelas. Praktikan melakukan pendekatan personal dengan mendatangi peserta didik pada saat melakukan diskusi kelompok.

e. Penggunaan bahasa dalam penyampaian materi di kelas

Praktikan menggunakan bahasa Indonesia yang baku dan sesekali menggunakan bahasa yang tidak baku agar suasana kelas tidak terlalu tegang. Menggunakan bahasa yang dimengerti oleh siswa yaitu bahasa sehari-hari.

f. Kurang penguasaan materi saat mengajar

Praktikan selalu mempelajari materi sebelum mengajar dan berusaha mengatasi rasa grogi saat mengajar dengan candaan kepada siswa sehingga suasana tidak semakin menegangkan.

- g. Mempersiapkan materi dan penguasaan materi secara lebih mendalam, kemudian menuliskan point penting secara urut pada kertas kecil untuk membantu mengingat apabila lupa.

Kegiatan PPL di SMK Negeri 3 Kasihan akhirnya dapat terlaksana dengan baik. Praktek Pengalaman Lapangan merupakan sarana yang baik dalam mempraktekan ilmu yang telah diterima di kampus, khususnya dalam hal pengajaran. Melalui kegiatan PPL ini praktikan semakin mengenal kelebihan dan kekurangan yang nantinya dapat mempengaruhi perkembangan praktikan untuk menjadi seorang guru.

#### **4. Refleksi kegiatan PPL :**

Kegiatan PPL ini memberikan pemahaman kepada diri saya bahwa menjadi seorang guru atau tenaga pendidik itu sangat sulit. Banyak hal yang harus diperhatikan, pembelajaran bukan hanya ajang untuk mentransfer ilmu kepada siswa namun juga pembelajaran terhadap “nilai” suatu ilmu. Selain itu guru juga harus menjadi sosok yang kreatif dan kritis dalam menyikapi permasalahan yang terjadi dalam dunia kependidikan, khususnya pada kegiatan belajar mengajar yang dilakukan. Selain mengemban amanat yang cukup berat yang harus disertai dedikasi yang tinggi, menjadi seorang guru merupakan hal yang paling menarik dan menyenangkan karena kita senantiasa berhubungan dengan makhluk hidup yang tidak akan pernah membosankan.

Selain itu menjadi guru memiliki tantangan tersendiri yaitu pada waktu memahami ilmu dan “nilai” pada peserta didiknya. Setiap kegiatan praktik mengajar di dalam kelas ternyata memberikan pengalaman yang berharga untuk mengasah dan mendewasakan pemikiran saya sebagai seorang calon tenaga pengajar. Baik pelajaran teori maupun praktek yang sudah dilaksanakan dapat dilaksanakan dengan cukup baik.

Secara keseluruhan program kegiatan PPL dapat terlaksana dengan baik dan secara keseluruhan dapat berjalan dengan baik dan lancar. Yang mana semua program PPL dapat praktikan laksanakan dengan hasil yang maksimal. Yang mana praktikan dapat melakukan proses pembelajaran selama total 21 kali pertemuan dengan 5 RPP untuk beberapa kali pertemuan dan mengajar didampingi guru pembimbing di kelas yaitu kelas X dan XI Keramik.

## **BAB III**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan kegiatan PPL yang telah dan masih dilaksanakan, maka dapat diambil kesimpulan sebagai berikut:

1. KKN-PPL merupakan bagian dari mata kuliah, dimana pelaksanaannya dilakukan secara langsung di sekolah, mahasiswa mendapat materi pembelajaran di universitas yang kemudian diaplikasikan di lingkungan sekolah, tetapi tetap beradaptasi dengan semua aturan yang berlaku di sekolah tersebut yang akhirnya penggabungan dari keduanya dapat bermanfaat bagi mahasiswa, baik itu dalam mengenali sikap, sifat, dan tingkah laku siswa yang berbeda antara satu dengan yang lain, menambah

pengalaman mahasiswa untuk mempersiapkan diri menjadi seorang guru yang berkompentensi dibidangnya karena mahasiswa yang melaksanakan KKN-PPL dituntut untuk memiliki kompetensi profesionality (kemampuan profesional), kompetensi personality (kemampuan individu), dan kemampuan sociality (kemampuan bermasyarakat) kaitannya dengan kompetensi profesionality, maka KKN-PPL memberikan kontribusi yang lebih konkrit dan berharga.

2. Kegiatan KKN-PPL menjadikan mahasiswa dapat terjun langsung dan berperan aktif dalam lembaga pendidikan formal, menambah sudut pandang dan memperluas wawasan mahasiswa dalam lingkungan sekolah, membentuk mahasiswa agar lebih kreatif, inovatif dan percaya diri sebagai bagian dari masyarakat.
3. KKN-PPL mendewasakan cara berfikir dan meningkatkan daya penalaran mahasiswa dalam melakukan penelaahan, perumusan, dan pemecahan masalah pendidikan.
4. Mahasiswa perlu mempersiapkan diri baik mental maupun intelektual untuk menjadi guru yang professional baik teori maupun praktek.
5. Adanya hubungan dan kerjasama yang baik antara mahasiswa KKN-PPL dengan pihak sekolah sangat diperlukan untuk mewujudkan suatu kinerja yang baik pula.
6. Selama di sekolah selain mengajar, mahasiswa juga membantu beberapa kegiatan yang diadakan oleh sekolah. Diantaranya kegiatan untuk mengisi syawalan, uji validasi kurikulum 2013, Penerimaan Tamu Ambalan, upacara bendera baik disekolah setiap Senin atau pada saat upacara 17 Agustus, dan pameran Imagine 69.
7. Manfaat yang diperoleh mahasiswa selama KKN-PPL yaitu:
  - a. Menambah pemahaman mahasiswa tentang pendidikan yang berlangsung di sekolah.
  - b. Memperoleh pengalaman dan keterampilan untuk melaksanakan pembelajaran di sekolah.
  - c. Menambah rasa percaya diri mahasiswa untuk menjadi seorang guru sepenuhnya.

## **B. Saran**

Berdasarkan pelaksanaan KKN-PPL di SMK N 3 Kasihan, ada beberapa saran yang perlu disampaikan, antara lain :

### **1. Kepada Universitas Negeri Yogyakarta (UNY)**

Sebagai salah satu lembaga yang mempersiapkan tenaga pendidik diharapkan lebih meningkatkan kualitas untuk menghasilkan tenaga pendidik yang berkualitas pula.

### **2. Kepada Pihak LPPMP**

LPPMP hendaknya mengumpulkan berbagai program yang berhasil dan menjadikan sebagai acuan untuk program KKN-PPL selanjutnya.

### **3. Kepada Pihak Sekolah**

- a. Hubungan yang sudah terjalin antara pihak sekolah dengan universitas hendaknya dapat lebih ditingkatkan dan saling memberikan umpan balik demi kemajuan bersama.
- b. Sekolah diharapkan dapat memberikan masukan secara langsung baik pada mahasiswa KKN-PPL selama pelaksanaan kegiatan maupun UNY sebagai penyelenggara.
- c. Kegiatan pembelajaran harus ditingkatkan kualitasnya untuk mewujudkan visi, dan misi sekolah sehingga keluaran yang dihasilkan menjadi lebih berkualitas lagi.

### **4. Kepada Pihak Mahasiswa**

Program KKN yang hanya dilaksanakan dalam waktu yang singkat hendaknya didukung dengan kerjasama yang lebih baik untuk mencapai tujuan bersama.

- a. Mahasiswa hendaknya lebih meningkatkan sosialisasi dengan warga sekolah.
- b. Efisiensi waktu, tenaga, dan biaya hendaknya diperhatikan lebih baik agar pelaksanaan program dapat berjalan lebih baik lagi.
- c. Sebagai mahasiswa hendaknya mampu menempatkan dan menyesuaikan diri dengan peraturan-peraturan yang berlaku disekolah.
- d. Kerjasama, solidaritas, dan kekompakan hendaknya selalu dijaga sampai berakhirnya kegiatan KKN sebagai pelajaran di masa yang akan datang.

- e. Mahasiswa setidaknya mampu menjadikan program KKN-PPL sebagai ajang pendewasaan diri dalam hidup bermasyarakat.
- f. Sebagai calon seorang pendidik, diharapkan lebih dapat menjaga wibawa atau harga dirinya dalam pelaksanaan KKN-PPL.

## **DAFTAR PUSTAKA**

Tim pembekalan KKN-PPL.2013 *Materi Pembekalan KKN – PPL Tahun 2014*.  
Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.

**AGENDA PEMBELAJARAN KERAMIK SMK NEGERI 3 KASIHAN  
BANTUL (SMSR YOGYAKARTA)**

**Praktik Mengajar Kelas X/ Kria Keramik**

No	Waktu	Materi	Alokasi waktu
1.	09-08-2014	<p style="text-align: center;"><b>Teknik Putar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Perkenalan</li> <li>• Pemberian tujuan pembelajaran</li> <li>• Menjelaskan sejarah keramik</li> </ul>	4 x 45 menit.
2.	16-08-2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menjelaskan pengertian keramik</li> <li>• Menjelaskan macam-macam teknik dalam keramik</li> <li>• Menjelaskan alat dan bahan yang diperlukan</li> <li>• Menyampaikan langkah kerja teknik putar</li> </ul>	4 x45 menit
3.	23-08-2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyampaikan teori dengan media pembelajaran (power point)</li> <li>• Pengolahan tanah liat untuk praktik</li> <li>• Pemberian tugas (menulis alat bahan, macam teknik putar, dan langkah kerja teknik putar)</li> </ul>	4X45 menit
4.	30-08-2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pengumpulan tugas</li> <li>• Pembahasan tentang tugas yang sudah dikerjakan dengan diskusi</li> </ul>	4X45 menit
5.	06-09-2014	Izin sakit dan persiapan Penerimaan Tamu Ambalan (PTA)	
6.	13-09-2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Melanjutkan praktek dasar centering</li> <li>• Praktek opening</li> </ul>	4X45menit

**Praktik Mengajar Kelas XI/ Kria Keramik**

No	Waktu	Materi	Alokasi waktu
1.	12-08-2014	<p style="text-align: center;"><b>Teknik Cetak</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memberikan pengantar materi</li> <li>• Pengenalan alat dan bahan</li> <li>• Penjelasan proses pembuatan model</li> </ul>	4 X 45 menit.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diskusi kelompok tentang proses pembuatan cetakan gips</li> <li>• Presentasi</li> <li>• Penguatan hasil diskusi</li> </ul>	
2.	19-08-2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pengulangan materi cetakan gips dikelas X secara singkat</li> <li>• Diskusi alat bahan, proses pembuatan cetakan gips satu sisi</li> <li>• Penguatan hasil diskusi</li> <li>• Penyampaian tugas minggu depan (membuat desain/ sket hiasan dinding topeng cetak tekan satu sisi)</li> </ul>	4 X 45 menit
3.	26-08-2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pembuatan desain/ sket hiasan dinding topeng</li> </ul>	4 X 45 menit
4.	02-09-2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pengolahan tanah hitam untuk pembuatan model minggu depan</li> </ul>	4 X 45 menit
5.	09-09-2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Praktek membuat model topeng dari tanah hitam</li> </ul>	4 X 45 menit

### **Praktik Mengajar Kelas XI/ Kria Keramik**

<b>No.</b>	<b>Waktu</b>	<b>Materi</b>	<b>Alokasi Waktu</b>
1.	13-08-2014	<p style="text-align: center;"><b>Teknik Putar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pengantar materi berkaitan dengan pelajaran teknik putar yang sudah diberikan pada saat kelas X</li> <li>• Modeling contoh karya teknik putar sambung (tempat buah)</li> <li>• Penyampaian tugas yang harus dikerjakan selama kelas XI</li> <li>• Pengolahan tanah liat untuk praktek</li> </ul>	4 X 45 menit
2.	20-08-2014	Praktek memutar (piring dan tabung diameter 30cm) tugas I	4 X 45 menit
3.	27-08-2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Melanjutkan praktek memutar (piring dan tabung diameter 30cm) tugas II</li> </ul>	4 X 45 menit

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proses trimming dan marbling</li> </ul>	
4.	03-09-2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Praktek memutar tugas II (piring dan tabung diameter 25cm)</li> <li>• Proses trimming dan marbling</li> </ul>	4 X 45 menit
5.	10-09-2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Melanjutkan praktek tugas II</li> <li>• Proses trimming dan marbling</li> </ul>	4 X 45 menit

### Praktik Mengajar Kelas XI/ Kria Keramik

No.	Waktu	Materi	Alokasi Waktu
1.	14-08-2014	<p style="text-align: center;"><b>Pengolahan Tanah Liat</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengamati gambar / bagan asal usul terjadinya tanah liat/lempung</li> <li>• Mengamati jenis, sifat, dan fungsi tanah liat dan bahan lain</li> </ul>	4 X 45 menit
2.	21-08-2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diskusi kelompok</li> <li>• Presentasi</li> <li>• Penguatan</li> </ul>	4 X 45 menit
3.	28-08-2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengamati macam-macam badan tanah liat</li> <li>• Mengamati susunan resep badan tanah liat (<i>clay body</i>)</li> <li>• Mengamati problem badan tanah liat dan perbaikannya</li> </ul>	4 X 45 menit
4.	04-09-2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diskusi kelompok</li> <li>• Presentasi</li> <li>• Penguatan</li> </ul>	4 X 45 menit
		<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	
5.	11-09-2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengamati peralatan untuk mengolah <i>clay body</i> massa plastis secara manual dan masinal</li> <li>• Mengamati prose pengolahan clay body massa plastis secara manual dan masinal</li> <li>• Mengamati Keselamatan dan Kesehatan Kerja sesuai SOP</li> </ul>	4 X 45 menit



**MENGAJAR KELAS X/ KERAMIK TEKNIK PUTAR (TEORI)**



**MENGAJAR KELAS XI/ KERAMIK TEKNIK PUTAR (PRAKTEK)**





**MENGAJAR KELAS XI/ KERAMIK PENGOLAHAN TANAH LIAT**



**MENGAJAR KELAS XI/ KERAMIK TEKNIK PUTAR**



**UJI PUBLIK DAN VALIDASI KURIKULUM 2013**



**FOTO BERSAMA KELAS XI/ KERAMIK**

