

**LAPORAN**  
**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN**  
**(PPL)**

**Periode 4 Juli 2014 – 17 September 2014**

**LOKASI : SMP NEGERI 3 MAGELANG**

**Jalan Elo Jetis nomor 33 Telpon (0293) 363461 Magelang 56116 Magelang**  
**Utara, Jawa Tengah**



**Disusun oleh :**  
**TIARA DEWITA**  
**NIM 11201241001**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**  
**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**  
**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**  
**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**  
**2014**



LAPORAN INDIVIDU PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
SMP NEGERI 3 MAGELANG  
TAHUN 2014

Jalan Elo Jetis nomor 33 Telpn (0293) 363461 Magelang 56116 Magelang  
Utara, Jawa Tengah

LEMBAR PENGESAHAN

LAPORAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL)

Pengesahan Laporan Pelaksanaan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) Universitas  
Negeri Yogyakarta di SMP Negeri 3 Magelang:

Nama : Tiara Dewita

NIM : 11201241001

Prodi/Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

telah melaksanakan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) di SMP Negeri 3  
Magelang mulai hari Senin, 4 Juli 2014 sampai dengan Rabu, 17 September 2014.  
Hasil dari pelaksanaan PPL tertulis dalam laporan ini.

Magelang, September 2014

Mengetahui,

Koordinator PPL  
SMP N 3 Magelang

Drs. Suyamto  
NIP 19610513 198803 1 005

Guru Pembimbing PPL

Drs. Junaidi Rahmat  
NIP 1968 100 9 1998 02 1 003

Mengesahkan,

Kepala SMP N 3 Magelang



Sri Sudartono, S.P.d, M.Pd.  
NIP 19630819 198601 1 003

Dosen Pembimbing PPL

Dwi Hanti Rahayu, M.Pd.  
NIP 19720229 200012 2 001

## **PRAKATA**

*Assalamualaikum warohmatullah hiwabarokatu...*

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan karunia-Nya, sehingga kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) di SMP Negeri 3 Magelang telah terlaksana dengan baik. Penyusunan laporan PPL ini bertujuan sebagai salah satu bentuk pertanggungjawaban kegiatan PPL yang telah terlaksana. Laporan disusun berdasarkan observasi dan kegiatan yang telah dilaksanakan selama PPL di SMP Negeri 3 Magelang.

Pelaksanaan kegiatan PPL serta penyusunan laporan ini dapat terlaksana dengan lancar tidak lepas dari campur tangan berbagai pihak, yang secara langsung maupun tidak langsung membantu penyusunan laporan ini. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada :

1. Dr. Rochmat Wahab, sebagai Rektor Universitas Negeri Yogyakarta.
2. Drs. Agustianto, M.Pd sebagai Dosen Pembimbing lapangan (DPL) PPL kelompok dan Dwi Hanti Rahayu, M.Pd sebagai Dosen Pembimbing lapangan (DPL) PPL jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah membimbing, memotivasi dan mengarahkan selama pelaksanaan PPL di SMP N 3 Magelang.
3. Sri Sudartono, S.Pd, M.Pd. sebagai Kepala SMP Negeri 3 Magelang yang telah memberikan izin serta sarana dan prasarana, sehingga kami mendapat kesempatan untuk melaksanakan PPL di SMP Negeri 3 Magelang.
4. Drs. Suyamto dan Dra. Eko Surismiyati sebagai koordinator dan pembimbing PPL yang selalu membimbing kami selama pelaksanaan PPL.
5. Drs. Junaidi Rahmat sebagai guru pembimbing yang senantiasa membimbing dan memotivasi disetiap kegiatan mengajar.
6. Bapak/Ibu guru serta karyawan SMP Negeri 3 Magelang yang mendukung terlaksananya PPL ini.
7. Siswa kelas VII, VIII, dan IX SMP N 3 Magelang atas kerjasamanya.
8. Kawan-kawan PPL kelompok 378 yang selalu memberikan semangat.
9. Semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan laporan PPL ini.

Sekian prakata yang dapat penulis sampaikan. Penulis mengharap kritik dan saran agar laporan ini menjadi lebih baik. Penulis berharap semoga laporan ini dapat bermanfaat.

*Wasalamualaikum warohmatullah hiwabarokatu..*

Magelang, 4 September 2014

Penulis



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PENGESAHAN .....	ii
PRAKATA .....	iii
DAFTAR ISI .....	v
ABSTRAK .....	vi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Analisis Situasi .....	1
B. Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan PPL .....	13
BAB II PERSIAPAN, PELAKSANAAN DAN ANALISIS HASIL	
A. Kegiatan PPL .....	16
B. Persiapan PPL .....	17
C. Pelaksanaan PPL .....	18
D. Analisis Hasil Pelaksanaan PPL .....	21
BAB III PENUTUP	
A. Kesimpulan .....	23
B. Saran .....	24
LAMPIRAN	

**LAPORAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
SMP NEGERI 3 MAGELANG  
2014**

**Tiara Dewita  
11201241001**

Abstrak

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan program dari universitas yang wajib diambil dan ditempuh oleh mahasiswa program kependidikan. PPL bertujuan untuk melatih mahasiswa menerapkan pengetahuan dan kemampuan yang dimilikinya dalam proses belajar mengajar sesuai dengan bidang keahlian masing-masing. Bukan hanya itu saja, PPL juga bertujuan agar mahasiswa memiliki pengalaman menjadi pendidik yang profesional dalam nilai, sikap, pengetahuan, dan keterampilan sebagai bekal dirinya dalam mengembangkan kompetensi yang dimiliki.

Tahun 2014 penyelenggaraan KKN-PPL di UNY dilakukan secara terpisah, sehingga mahasiswa memiliki program kegiatan di masyarakat dan di sekolah. Pada kesempatan ini, PPL dilaksanakan di SMP Negeri 3 Magelang yang beralamat di jalan Elo Jetis no. 33, Magelang Utara, Magelang, Jawa Tengah selama kurang lebih 3 bulan. PPL dimulai pada tanggal 4 Juli 2014- 17 September 2014.

Kegiatan PPL dilakukan berupa praktik mengajar di kelas. Praktikan diberi tanggung jawab untuk mengampu kelas VIII sebanyak 2 kelas, yaitu kelas VIII A dan VIII B, sedangkan kelas IX sebanyak 4 kelas, yaitu kelas IX E, IX F, IX G, dan IX H. Selama praktik mengajar, praktikan telah mampu melaksanakan praktik mengajar sebanyak 21 kali pertemuan. Secara umum, pelaksanaan PPL di SMP Negeri 3 Magelang berjalan dengan lancar dan baik berkat guru pembimbing, dosen pembimbing, koordinator PPL, staf karyawan, tata usaha, dan siswa-siswi SMP Negeri 3 Magelang.

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan usaha salah satu peningkatan kualitas dan efisiensi proses pembelajaran. PPL juga merupakan salah satu upaya yang dilakukan oleh pihak Universitas Negeri Yogyakarta sebagai suatu kegiatan latihan kependidikan. Mahasiswa diharapkan dapat mengembangkan dan mengaplikasikan kemampuan yang dimiliki dalam kehidupan nyata di sekolah.

Sebelum kegiatan PPL dilaksanakan, mahasiswa harus kegiatan sosialisasi yaitu pra PPL melalui pembelajaran mikro dan kegiatan observasi di sekolah. Kegiatan pembelajaran mikro dilakukan dengan teman sebaya atau bersama mahasiswa dalam satu kelas yang sama. Kegiatan observasi di sekolah bertujuan agar mahasiswa memperoleh gambaran mengenai proses pembelajaran yang dilakukan di sekolah beserta kelengkapan sarana dan prasarana yang menunjang proses pembelajaran. Pengalaman yang diperoleh selama PPL diharapkan dapat dipakai sebagai bekal untuk membentuk tenaga kependidikan yang profesional.

### **A. ANALISIS SITUASI**

Analisis dilakukan sebagai upaya untuk menggali potensi dan kendala yang ada sebagai acuan untuk dapat merumuskan program. Melalui kegiatan observasi maka dapat diketahui berbagai informasi tentang SMP Negeri 3 Magelang sebagai dasar acuan atau konsep awal untuk melakukan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan di SMP Negeri 3 Magelang.

#### **b. KONDISI SEKOLAH**

##### **(a) Sejarah**

SMP Negeri 3 Magelang berlokasi di Jalan Elo Jetis No. 33, Kedungsari, Magelang Utara, Kabupaten Magelang, Provinsi Jawa Tengah seluas 11.451 m<sup>2</sup>. Sekolah ini didirikan pada tahun 1975. Selama hampir kurang lebih 39 tahun berdiri, sekolah ini telah banyak menghasilkan lulusan berkualitas yang kini berada pada berbagai bidang seperti bidang pemerintahan, swasta, ataupun wirausaha mandiri. Selain itu, SMP Negeri 3 Magelang yang telah terakreditasi A ini telah banyak mengukir berbagai prestasi akademik maupun non-akademik. Kini, SMP Negeri 3 Magelang terus mengembangkan sayap untuk memajukan dan mencerdaskan

peserta didiknya dengan berbagai program termasuk peningkatan sarana – prasarana untuk mendukung seluruh kegiatan di sekolah.

**(b) Profil Sekolah**

**Visi Sekolah : “ DISIPLIN, BERMUTU, DAN BERBUDI PEKERTI LUHUR ”.**

**Indikator :**

1. Terwujudnya peningkatan Standar Kometensi Lulusan.
2. Terwujudnya peningkatan pemmahaman Standar Isi.
3. Terwujudnya peningkatan pemenuhan Standar Proses Pembelajaran.
4. Terwujudnya peningkatan mutu tenaga pendidik dan tenaga kependidikan.
5. Terwujudnya standar sarana dan prasarana yang memadai.
6. Terwujudnya peningkatan mutu standar pengelolaan yang solid.
7. Terwujudnya peningkatan standar pembiayaan yang memadai.
8. Terwujudnya sistem penilaian pendidikan yang valid.
9. Terwujudnya budaya sekolah yang bersih dan indah.

**Misi Sekolah :**

1. Mewujudkan peningkatan rata-rata UN.
2. Mewujudkan peningkatan rata-rata US.
3. Mewujudkan prosentase kelulusan 100 %.
4. Mewujudkan peningkatan lulusan yang diterima sekolah negeri.
5. Mewujudkan peningkatan kriteria kenaikan kelas.
6. Meningkatkan kritria kelulusan.
7. Mewujudkan sistem pembelajaran dengan CTL.
9. Mewujudkan tenaga pendidik dan kependidikan yang berkualitas.
10. Mewujudkan sarpras yang sesuai dengan SPM.
11. Mewujudkan sistem pengelolaan pendidikan handal.
12. Mewujudkan sistem pembiayaan yang memadai.
13. Mewujudkan sistem penilaian yang valid.
14. Mewujudkan budaya sekolah yang bersih dan indah.

**Tujuan Sekolah :**

1. Terwujudnya peningkatan Standar Kompetensi Lulusan.
2. Terwujudnya peningkatan pemmahaman Standar Isi.
3. Terwujudnya peningkatan pemenuhan Standar Proses Pembelajaran.

4. Terwujudnya peningkatan mutu tenaga pendidik dan tenaga kependidikan.
5. Terwujudnya standar sarana dan prasarana yang memadai.
6. Terwujudnya peningkatan mutu standar pengelolaan yang solid.
7. Terwujudnya peningkatan standar pembiayaan yang memadai.
8. Terwujudnya sistem penilaian pendidikan yang valid.
9. Terwujudnya budaya sekolah yang bersih dan indah.

**(c) Kondisi Fisik Sekolah**

SMP Negeri 3 Magelang terletak di Jl Elo Jetis Nomor 33 Kodya Magelang dengan luas tanah  $\pm 6088 \text{ m}^2$ . SMP Negeri 3 Magelang memiliki beberapa ruangan. Ruangan-ruangan tersebut adalah:

a) Ruang Kepala Sekolah

Terletak di dekat pintu utama masuk SMP Negeri 3 Magelang. Di dalamnya terdapat ruang tamu dan ruang kerja. Ruangan ini cukup luas dan fasilitas di dalamnya cukup lengkap. Dalam ruangan ini juga terdapat meja panjang serta kursi yang memadai untuk rapat guru beserta staff dan karyawan

b) Ruang Guru

Terletak di seberang pintu masuk utama sekolah, di samping kelas VIII C dan IX F SMP Negeri 3 Magelang. Di dalamnya terdapat meja kerja untuk masing-masing guru.

c) Ruang Tata Usaha

Terletak di samping pintu masuk utama sekolah, di depan ruang kepala sekolah. Ruangan ini digunakan untuk administrasi dan keperluan tata usaha lainnya.

d) Perpustakaan

Perpustakaan SMP Negeri 3 Magelang cukup luas dan tertata rapi. Dalam ruangan ini juga terdapat tempat khusus untuk membaca. Ruang perpustakaan juga sering digunakan untuk mata pelajaran agama non muslim, karena untuk sementara belum ada ruang pengganti. Buku-buku yang ada di perpustakaan ini cukup lengkap, antara lain buku-buku pelajaran, buku fiksi, buku referensi dan koran harian. Pengunjungnya cukup banyak karena siswa SMP Negeri 3



Magelang memang dibiasakan untuk gemar membaca. Hal ini ditandai juga dengan adanya beberapa mata pelajaran tertentu yang terkadang mengharuskan siswanya untuk membaca di perpustakaan. Namun, sejak adanya pemekaran ruang kelas dari 19 ruang menjadi 24 ruang, pengurus perpustakaan mengaku mengalami kekurangan buku untuk memenuhi banyaknya siswa yang ada di SMP Negeri 3 Magelang ini. Berikut ini syarat-syarat menjadi anggota perpustakaan:

- a) Mengisi formulir
- b) Foto 3x4 sebanyak 2 lembar
- c) Membayar administrasi Rp 3000,00

Proses peminjaman buku perpustakaan sudah menggunakan sistem data, yaitu:

- a) Peserta didik mengambil buku yang akan dipinjam.
- b) Menyerahkan buku kepada pustakawan.
- c) Menyerahkan kartu anggota perpustakaan.
- d) Lalu buku dicek dengan memasukkan kode ke komputer.
- e) Waktu peminjaman maksimal 2 hari, dan setiap peserta didik maksimal meminjam 2 buku selain buku mata pelajaran.
- f) Terakhir kartu anggota dikembalikan pada peserta didik.

Sanksi untuk peminjam apabila terlambat mengembalikan:

- a) Terlambat didenda Rp 500/hari
  - b) Buku hilang mengganti dengan buku yang sama atau membayar kepada pustakawan untuk membeli buku yang sama.
- e) Ruang Kelas

SMP Negeri 3 Magelang mempunyai 24 ruang kelas untuk kegiatan belajar kelas VII, VIII, IX. Ruang kelas tersebut digunakan untuk menampung kelas VII A s/d VII H, VIII A s/d VIII H dan IX A s/d IX H. Ukuran ruang kelas rata-rata 9 x 7m<sup>2</sup>. Fasilitas yang ada di dalam kelas antara lain *white board*, papan pengumuman, LCD untuk kelas VII, VIII, IX, spidol, penghapus, penggaris panjang, meja guru, meja siswa, kursi siswa, kursi guru. Sedangkan fasilitas penunjang Kegiatan Belajar Mengajar adalah lampu, kipas angin, sapu, kemoceng, jam dinding, figura beserta foto presiden dan wakil presiden, kalender dengan kondisi yang baik.

f) Laboratorium

Terdapat lima laboratorium dengan fasilitas baik dan mencukupi. Laboratorium tersebut antara lain:

a) Laboratorium Bahasa

Terletak di lantai 2 di dekat pintu masuk utama. Di dalam laboratorium tersebut terdapat fasilitas multimedia yang sangat bagus dan terjaga. Fasilitas multimedia ini digunakan untuk praktek bahasa. Di setiap meja terdapat *headphone*, *microphone*, alat multimedia dan sekat antar meja.

b) Laboratorium Komputer (2)

Terdapat dua laboratorium komputer, yaitu laboratorium komputer 1 dan 2. Di setiap laboratorium terdapat  $\pm$  30 komputer yang bisa digunakan oleh operator, guru dan juga siswa. Ruangan ini dilengkapi dengan fasilitas wifi, printer dan LCD proyektor.

c) Laboratorium Biologi

Sarana dan prasarana yang tersedia dalam laboratorium biologi sudah cukup baik untuk mendukung proses pembelajaran IPA. Peralatan praktikum tertata rapi dalam storage room. Namun, sumber air bersih dan saluran pembuangan limbah belum terkondisikan dengan baik.

d) Laboratorium Fisika

Sarana dan prasarana yang tersedia dalam laboratorium fisika lengkap dan tertata rapi. Namun, ruang laboratorium belum dimanfaatkan dengan baik karena masih dalam pengadaptasian ruang kelas.

g) Tempat Ibadah

Tempat ibadah di SMP N 3 Magelang yaitu sebuah mushola. Mushola terjaga dan tertata dengan rapi, tempat wudhu dan alat ibadah pun cukup bersih dan mencukupi kebutuhan peserta didik sehingga tidak mengganggu peserta didik saat beribadah. Di dalam mushola ini juga terdapat almari yang memuat buku-buku yang berkaitan dengan agama.

h) Ruang Bimbingan dan Konseling (BK)

Ruang yang digunakan untuk melaksanakan program bimbingan dan konseling cukup nyaman. Ruangan ini terletak di sebelah ruang tata usaha. Di ruangan ini terdapat berbagai sarana dan administrasi BK seperti meja, kursi, serta ruang konseling. Ruang konseling terpisah dengan ruang BK sehingga dan digunakan untuk melaksanakan konseling individu. Pelaksanaan Bimbingan dan Konseling meliputi:

a) Bimbingan Klasikal

Program Bimbingan Klasikal dimasukkan dalam jadwal pelajaran. Bimbingan klasikal dilaksanakan dengan alokasi waktu 1 jam setiap minggu pada setiap kelas dan semua siswa memperoleh suatu kesempatan pelayanan yang sama. Untuk materi Bimbingan Klasikal menyesuaikan dengan kebutuhan siswa.

b) Konseling Individu

Konseling individu dalam pelaksanaan tidak sama dengan bimbingan klasikal, konseling individu tidak dimasukkan dalam jadwal pelajaran, tetapi bersifat insidental dan terbatas pada siswa yang menghadapi kesulitan dalam memecahkan masalah.

i) Koperasi sekolah

Koperasi sekolah SMP Negeri 3 Magelang terletak di belakang ruang guru. Koperasi ini melayani jasa fotokopi, menjual alat-alat tulis, LKS, serta makanan dan minuman ringan. Koperasi ini dijaga oleh pegawai koperasi dan siswa tidak dilibatkan dalam kegiatan koperasi.. Keuntungan koperasi digunakan untuk kesejahteraan guru, seperti THR, rencana wisata, dll.

j) Aula Sekolah

Ruang ini digunakan untuk pertemuan yang melibatkan seluruh siswa atau orang tua murid atau acara-acara khusus yang diselenggarakan oleh sekolah. Aula sekolah juga digunakan praktek pada pelajaran seni tari dan olahraga indoor seperti tenis meja dan bulutangkis.

**(d) Potensi Peserta Didik, Guru, serta Karyawan**

Jumlah guru SMP Negeri 3 Magelang adalah 47, dengan jumlah guru laki-laki 18 dan perempuan 29 guru yang mengampu masing-masing mata pelajaran, sedangkan jumlah siswa untuk kelas VII sebanyak 240 siswa, kelas VIII sebanyak 230 siswa, kelas IX sebanyak 200 siswa.

Potensi peserta didik SMP Negeri 3 Magelang dapat dilihat dari kegiatan ekstrakurikuler yang diikuti oleh peserta didik di sekolah. Potensi peserta didik ini ditampung oleh OSIS yang memiliki program kerja dalam kegiatan ekstrakurikuler tersebut. Adanya kegiatan ekstrakurikuler tersebut cukup berperan dalam peningkatan potensi peserta didik SMP Negeri 3 Magelang. Hal tersebut dibuktikan dengan berbagai macam kejuaraan lomba yang berhasil diraih oleh peserta didik. Kejuaraan lomba tersebut berasal dari berbagai macam bidang lomba yang aktif diikuti peserta didik SMP Negeri 3 Magelang seperti lomba keagamaan (MTQ, kaligrafi, dan berbusana muslim), lomba seni suara, lomba tonti, pramuka, lomba geguritan, dan sebagainya.

**(e) Fasilitas dan Media Kegiatan Belajar Mengajar**

Fasilitas KBM sudah sesuai dengan fasilitas yang dibutuhkan, seperti proyektor. Dimana proyektor terdapat di masing-masing kelas. (kelas VII A-VII H, kelas VIII A – VII H, kelas IX A – H). Dengan adanya proyektor memudahkan berlangsungnya KBM.

Bukan hanya di ruang kelas peserta didik, di beberapa ruang kerja sekolah juga terdapat proyektor. Berikut daftar Proyektor

Tabel 1.

Ruang	Jumlah Proyektor
Ruang Kelas VII	8
Ruang Kelas VIII	8
Ruang Kelas IX	8
Laboratorium Bahasa	1
Laboratorium Komputer	2
Laboratorium Biologi	1
Kantor Guru	1
Kantor TU	1

**(f) Perpustakaan Sekolah**

Koleksi buku di perpustakaan SMP Negeri 3 Magelang lengkap dan penataan buku sudah rapi. Penulisan peminjaman buku masih dilakukan secara manual, namun saat ini sudah direncanakan untuk menggunakan sistem komputerisasi. Di perpustakaan bagian atas terdapat ruang yang bisa digunakan untuk kegiatan belajar mengajar.

**1. Data Gedung**

Luas tanah seluruhnya	: 17	m <sup>2</sup>
Luas gedung perpustakaan	: 16,8	m <sup>2</sup>
Luas ruang baca	: 6,3	m <sup>2</sup>
Luas ruang baca anak	: 6,3	m <sup>2</sup>
Luas ruang kerja staff	: 6	m <sup>2</sup>
Luas ruang kerja kepala perpus	: 7,5	m <sup>2</sup>
Jumlah lantai perpustakaan	: 1	lantai

**2. Koleksi Buku**

**Non fiksi:**

000	: 134	judul	537	eks
100	10	judul	25	eks
200	: 350	judul	1372	eks
300	: 353	judul	6434	eks
400	: 198	judul	1440	eks
500	: 198	judul	2428	eks
600	: 211	judul	420	eks
700	: 100	judul	894	eks
800	: 112	judul	224	eks
900	: 200	judul	2000	eks

**Referensi**

Kamus	: 42	judul	252	eks
Ensiklopedia	: 82	judul	184	eks
Almanak	: 1	judul	1	ek
Autobiografi	: 12	judul	5	eks
Atlas	: 1	judul	840	eks
Peta	: 24	judul	995	eks
Buku Fiksi	: 771	judul	1352	eks



### 3. Koleksi Bukan Buku

#### a. Terbitan

Surat kabar	: 2	judul	60	eks
Buletin	: 4	judul	40	eks
Majalah	: 6	judul	968	eks
Tabloid	: 4	judul	308	eks

#### b. Bahan Pustaka Lainnya

Guntingan koran	: 7	judul	80	eks
Globe	: 1			
Kaset	: 3	judul	9	buah
Piagam	: 1			buah

#### (g) Bimbingan Konseling

Pelayanan Bimbingan dan Konseling di SMP Negeri 3 Magelang dikelola oleh 3 orang guru BK. Bimbingan konseling dapat dimanfaatkan oleh peserta didik untuk membantu peserta didik ketika terjadi permasalahan, baik masalah pribadi maupun kelompok. Dalam menangani problem tersebut, ada beberapa langkah yang dilakukan yaitu dengan cara menanggapi kasus yang masuk, kemudian diproses, dan ditindak lanjuti.

Selain dimanfaatkan untuk membantu mengatasi permasalahan yang dihadapi peserta didik, Bimbingan Konseling juga bertugas memberikan pengarahan dan menerima konsultasi peserta didik terkait dengan masalah kelanjutan studi yaitu untuk masuk ke Sekolah Menengah Atas bagi peserta didik kelas IX.

Pelaksanaan Bimbingan dan Konseling meliputi:

##### a) Bimbingan Klasikal

Program Bimbingan Klasikal dimasukkan dalam jadwal pelajaran. Bimbingan klasikal dilaksanakan dengan alokasi waktu 1 jam setiap minggu pada setiap kelas dan semua siswa memperoleh suatu kesempatan pelayanan yang sama. Untuk materi Bimbingan Klasikal menyesuaikan dengan kebutuhan siswa.

##### b) Konseling Individu

Konseling individu dalam pelaksanaan tidak sama dengan bimbingan klasikal, konseling individu tidak dimasukkan dalam

jadwal pelajaran, tetapi bersifat insidental dan terbatas pada siswa yang menghadapi kesulitan dalam memecahkan masalah.

**(h) Organisasi Peserta Didik dan Ekstrakurikuler**

Terdapat banyak kegiatan ekstrakurikuler yang dikelola oleh pihak sekolah dan OSIS yang sifatnya wajib, semi wajib, dan pilihan bagi kelas VII dan VIII. Ekstrakurikuler tersebut meliputi:

1. BTQ/Tilawah
2. Palang Merah Remaja (PMR)
3. Seni Rebana
4. Bulutangkis
5. Macapatan
6. TUB dan PBB
7. Bola Volly
8. Atletik/Sepak Takrow
9. Tenis Meja
10. Bela diri/ Taekwondo
11. Kelompok Ilmiah Remaja (KIR)
12. Majalah Dinding (Mading)/Jurnalistik
13. Seni Musik
14. Seni Tari
15. Seni Lukis

Kegiatan ekstrakurikuler dilaksanakan pada hari Senin sampai Sabtu. Melalui ekstrakurikuler inilah potensi peserta didik dapat disalurkan dan dikembangkan.

**(i) Ruang UKS**

UKS di SMP Negeri 3 Magelang ini terdapat satu rangan yang dibagi menjadi dua, yaitu satu ruang untuk putra dan satu ruang untuk putri. Kepengurusan UKS dipegang oleh peserta didik. Ketika ada peserta didik yang sakit maka akan ditangani di UKS terlebih dahulu dan apabila pihak UKS tidak sanggup maka akan dirujuk ke rumah sakit. Kelengkapan di ruang UKS sudah cukup lengkap. Berikut ini adalah tabel inventaris sarana dan prasarana yang ada di UKS SMP Negeri 3 Magelang.

Tabel 2. Daftar Inventarisasi UKS SMP Negeri 3 Magelang

No.	Nama Barang	Kondisi	
		Bagus	Rusak
1.	Kursi	4 buah	
2.	Meja	2 buah	
3.	Lemari	1 buah	
4.	Slimut	4 buah	
5.	Bantal	4 buah	
6.	Tempat Tidur	4 buah	
7.	Kasur	4 buah	
8.	Rak Obat	1 buah	
9.	Sulak	1 buah	
10.	Sapu	1 buah	
11.	Obat	Balsem : 2 buah Betadin : 3 buah Minyak Kayu Putih : 4 buah Perban : 1 pak Minyak Tawon : 2 buah Kapas : 2 buah Antangin : 2 buah Poldanmik : 3 buah Mixagrip : 2 buah Botrex : 2 buah Neo Napasin : 2 buah Ponstan : 2 buah	

**(j) Ruang Koperasi**

Ruang koperasi terletak di sebelah barat ruang perpustakaan. Ruang koperasi menyediakan berbagai kebutuhan warga sekolah khususnya peserta didik, seperti atribut sekolah, alat tulis, LKS, dan makanan ringan, serta jasa fotokopi.

Selain berfungsi mencukupi kebutuhan warga sekolah, koperasi juga berfungsi untuk mengaplikasikan ilmu ekonomi tentang kesejahteraan bersama dalam kehidupan peserta didik sehari-hari. Koperasi SMP N 3 Magelang dikelola oleh seorang staf TU.

**(k) Gudang Olahraga**

SMP Negeri 3 Magelang memiliki gudang olah raga. Gudang ini terletak di sebelah utara kantor guru. Peralatan olahraga di dalamnya cukup lengkap dan berfungsi sesuai dengan kegiatan olahraga. Berikut adalah inventaris dalam gudang olahraga SMP Negeri 3 Magelang.

Tabel 3. Daftar Inventarisasi Gudang Olahraga

No.	Nama Alat	Kondisi	
		Bagus	Rusak
1.	Matras	Besar : 1 buah Sedang : 2 buah Kecil : 5 buah	-
2.	Bola Basket	10 buah	16 buah
3.	Bola Sepak	4 buah	4 buah
4.	Bola Voli	5 buah	8 buah
5.	Bola Takraw	5 buah	5 buah
6.	Meja Pingpong	3 buah	-
7.	Bola Kasti	-	27 buah
8.	Bola Pingpong	7 buah	-
9.	Bet Pingpong	5 buah	-
10.	Cakram	Besi : 18 buah Karet : 10 buah	11 buah
11.	Peluru	23 buah	-
12.	Tongkat Senam	23 buah	-
13.	Tongkat Estafet	12 buah	-
14.	Lembing	20 buah	-
15.	Net Voli	4 buah	-
16.	Skipping	14 buah	1 buah
17.	Simpai	10 buah	1 buah
18.	Start Block	4 buah	-

**(I) Kesehatan Lingkungan**

Kesehatan lingkungan SMP Negeri 3 Magelang secara umum sudah baik, yaitu tercermin dari adanya biopori serta tempat sampah sudah dipisah berdasarkan kategorinya (organik dan non organik).

**B. PERUMUSAN PROGRAM DAN RANCANGAN KEGIATAN PPL**

**a. Perumusan Program**

Praktek Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan salah satu upaya dalam meningkatkan kemampuan mahasiswa calon guru untuk menjadi tenaga pendidik yang profesional. Kegiatan PPL mencakup kegiatan latihan mengajar secara terbimbing dan latihan mengajar secara mandiri.



Perumusan program dilaksanakan setelah mengetahui berbagai permasalahan yang diperoleh dari kegiatan observasi terhadap lingkungan sekolah SMP Negeri 3 Magelang. Berdasarkan observasi Kegiatan Belajar Mengajar (KBM) yang dilakukan pada tanggal 23 Mei 2014 pada pembelajaran kelas IX G, ditemukan beberapa permasalahan pembelajaran. Permasalahan tersebut diantaranya adalah kurangnya minat dan motivasi peserta didik dalam mengikuti pelajaran Bahasa Indonesia. Hal tersebut tercermin dari sikap peserta didik ketika mengikuti KBM. Sebagian besar peserta didik memperhatikan pelajaran walaupun ada beberapa peserta didik yang kurang memperhatikan dan fokus pada pelajaran. Misalnya, terdapat peserta didik yang diam tetapi tidak memperhatikan, terdapat peserta didik yang asyik mencorat-coret buku tulisnya. Kegiatan peserta didik yang masih monoton yaitu mendengarkan ceramah dan peserta didik cenderung enggan untuk menjawab pertanyaan dari guru. Peserta didik masih merasa enggan dan malu untuk maju mempresentasikan jawabannya.

Oleh karena adanya permasalahan dalam pembelajaran bahasa Indonesia tersebut, praktikan berusaha mempersiapkan dan membekali diri sebaik mungkin agar dapat menjalankan kegiatan PPL dengan baik dan dapat mengatasi permasalahan pembelajaran. Setelah menganalisis berbagai permasalahan dari hasil observasi awal, praktikan mulai bermusyawarah untuk menyusun program kerja yang harapannya akan memberikan kontribusi kepada pihak sekolah dalam upaya penyelesaian permasalahan yang ada. Penyusunan program kerja ini merupakan hasil musyawarah antara mahasiswa PPL, Dosen Pembimbing Lapangan, dan Guru Pembimbing dalam upaya penyelesaian masalah yang ada. Hal ini dimaksudkan agar dalam pelaksanaan program kerja nantinya menjadi tanggung jawab bersama dan tidak terjadi kesalahpahaman antara pihak-pihak terkait.

#### **b. Rancangan Kegiatan PPL**

Pelaksanaan PPL sudah dimulai pada bulan agustus minggu pertama, mulai membuat RPP, Silabus dan perangkat pembelajaran lainnya. Kemudian kegiatan PPL praktik mengajar, yaitu mengajar kelas VIII A, VIII B dan kelas IX E-IX H. Terdapat beberapa rancangan program untuk

PPL. Adapun program individu praktikan PPL Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia antara lain:

Program Persiapan Mengajar

- a) Pembuatan silabus
- b) Pembuatan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran
- c) Pembuatan Media Belajar Bahasa Indonesia
- d) Pelaksanaan/praktik mengajar
- e) Mengembangkan soal evaluasi

## **BAB II**

### **PERSIAPAN, PELAKSANAAN DAN ANALISIS HASIL**

#### **A. KEGIATAN PPL**

##### **1. PERSIAPAN**

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) pada dasarnya bertujuan untuk memberikan pengalaman kepada mahasiswa dalam bidang pembelajaran di sekolah, dalam rangka melatih dan mengembangkan kompetensi kependidikan. Bukan hanya itu saja, PPL juga memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk mengenal dan mempelajari permasalahan di sekolah terkait dengan proses pembelajaran.

Keberhasilan suatu kegiatan biasanya diawali dengan persiapan yang telah dilakukan sebelum pelaksanaan. Persiapan yang dilakukan oleh mahasiswa untuk mencapai tujuan PPL antara lain, mengikuti kegiatan-kegiatan yang telah diprogramkan oleh UNY. Adapun persiapan tersebut diantaranya adalah sebagai berikut.

##### **(a) Pengajaran Mikro**

Kegiatan persiapan pertama yang dilakukan mahasiswa adalah menempuh mata kuliah pengajaran mikro yang telah diprogramkan oleh UNY. Mata kuliah pengajaran mikro memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk melakukan simulasi mengajar dengan teman angkatan sejurusan yang berperan sebagai peserta didik. Dosen pembimbing memberikan masukan, baik berupa kritik maupun saran kepada mahasiswa yang praktik mengajar. Berbagai macam model pembelajaran, metode pembelajaran, dan media pembelajaran dicoba dalam kegiatan ini, sehingga mahasiswa memahami media yang sesuai untuk setiap materi. Pengajaran mikro juga sebagai syarat bagi mahasiswa untuk dapat mengikuti PPL yaitu harus lulus dalam mata kuliah ini dengan nilai ketuntasan minimal adalah B dan telah menempuh 110 SKS.

##### **(b) Pembekalan**

Kegiatan pembekalan merupakan persiapan yang diselenggarakan oleh Universitas Negeri Yogyakarta agar mahasiswa mendapatkan gambaran mengenai hal-hal yang harus dipersiapkan pada saat

pelaksanaan PPL dan bertujuan untuk memberi bekal kepada mahasiswa yang akan melakukan PPL.

**(c) Observasi**

**1) Observasi Pembelajaran di Kelas**

Observasi pembelajaran di kelas dilaksanakan sebelum mahasiswa PPL mengajar langsung di depan siswa. Observasi kelas dilaksanakan tanggal 23 Mei 2014 yang bertujuan untuk mendapatkan gambaran awal dan mempelajari situasi serta kondisi di kelas.

Pada saat observasi kelas, yang menjadi obyek pengamatan adalah guru. Metode pembelajaran yang diterapkan oleh guru menjadi salah satu hal yang penting untuk diamati, ketika guru membuka pelajaran, penyajian materi, penggunaan bahasa, alokasi waktu, gerak, cara memotivasi siswa, penggunaan media, teknik bertanya, teknik penguasaan kelas, bentuk dan cara evaluasi, serta menutup pelajaran juga diamati.

Praktikan melakukan observasi pada salah satu kelas, yaitu kelas VIIIA. Menurut pengamatan praktikan, proses pembelajaran berjalan cukup baik. Guru menerapkan metode pembelajaran yang baik, sehingga siswa mampu berpikir secara mandiri.

**2) Observasi Alat dan Media Pembelajaran**

Praktikan melakukan observasi alat dan media pembelajaran antara lain di perpustakaan serta di dalam kelas. Observasi dilakukan untuk mengetahui fasilitas yang dapat digunakan dalam proses pembelajaran.

Pada observasi yang dilaksanakan tanggal 23 Mei 2014 pelajaran bahasa Indonesia berlangsung di ruang kelas VIII A. Pada ruang kelas tersebut sudah tersedia fasilitas LCD dan *white board*.

**B. PERSIAPAN MENGAJAR**

Persiapan mengajar sangat diperlukan sebelum mengajar. Persiapan yang dilakukan untuk mengajar antara lain:

**1) Konsultasi dengan guru pembimbing**

Konsultasi dengan guru pembimbing adalah salah satu hal yang harus dilakukan sebelum dan sesudah mengajar. Sebelum praktik mengajar dilakukan, materi yang akan disampaikan harus dikonsultasikan terlebih dahulu kepada guru pembimbing agar guru pembimbing dapat memberikan tambahan jika ada kekurangan. Bukan hanya itu saja,

konsultasi juga sangat penting dilakukan setelah praktik mengajar dilakukan, hal tersebut dimaksudkan untuk memberi evaluasi pembelajaran, gambaran materi selanjutnya dan perbaikan kekurangan saat mengajar sebelumnya.

## **2) Penguasaan Materi**

Materi yang disampaikan kepada siswa diharapkan sesuai dengan kurikulum yang digunakan sekolah yaitu Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) untuk kelas IX, sedangkan kurikulum 2013 untuk kelas VIII. Praktikan menggunakan berbagai buku referensi dan media *online*. Mahasiswa harus menguasai materi sebelum mengajar agar pembelajaran dapat mencapai tujuannya.

## **3) Penyusunan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran**

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) merupakan salah satu persiapan yang dilakukan mahasiswa praktikan, RPP ini dibuat dan digunakan setiap kali pertemuan. RPP menjadi acuan untuk mengajar agar tujuan pembelajaran dapat dicapai.

## **4) Penyiapan Media Pembelajaran**

Media pembelajaran harus disiapkan sebelum praktikan mengajar. Penggunaan media pembelajaran dimaksudkan agar materi yang disampaikan lebih menarik dan membuat siswa lebih paham. Media pembelajaran yang digunakan mahasiswa praktikan seperti *powerpoint*, *kartu panggil*, papan tulis, spidol dan lain sebagainya.

## **C. PELAKSANAAN**

Pelaksanaan PPL dimulai pada tanggal 4 Juli – 17 September 2014. Kegiatan PPL di SMP Negeri 3 Magelang diawali dengan PPDB (Penerimaan Peserta Didik Baru), kemudian dilanjutkan dengan kegiatan MOPDB (Masa Orientasi Peserta Didik Baru) selama bulan Juli.

Kegiatan belajar mengajar efektif dilaksanakan mulai tanggal 4 Agustus 2014. Adapun beberapa kegiatan PPL yang berkaitan dengan pembelajaran dikelas adalah sebagai berikut.

### **a. Penyusunan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)**

Penyusunan RPP dilakukan sebelum praktikan melakukan kegiatan belajar mengajar. RPP yang disusun praktikan disesuaikan dengan

kondisi dan keadaan sekolah. Pada penerapannya, RPP yang disusun oleh praktikan untuk kelas VIII sudah menggunakan kurikulum 2013, sedangkan untuk siswa kelas IX masih menggunakan KTSP. Selama melaksanakan kegiatan praktik belajar mengajar, praktikan menyusun 8 RPP yang terdiri atas 3 RPP KTSP untuk kelas IX dan 5 RPP untuk kelas VIII yang sudah menggunakan kurikulum 2013.

b. Praktik Mengajar

Praktik mengajar di kelas merupakan satu kegiatan pokok dari pelaksanaan Praktik Pengalaman Lapangan. Pelaksanaan kegiatan belajar tersebut dimulai sejak tanggal 6 Agustus 2014 s.d. 3 September 2014. Selama kurun waktu tersebut, mahasiswa PPL mengajar sebanyak 21 kali pertemuan.

Bapak Drs. Junaidi Rahmat selaku di SMP Negeri 3 magelang memberikan kesempatan kepada mahasiswa PPL untuk mengajar di 6 kelas, yaitu VIII A, VIII B, IX E, IX F, IX G, dan IX H. Adapun jadwal mengajar dan kegiatan pembelajaran di setiap pertemuan dapat dilihat pada tabel praktik mengajar berikut ini.

No	Hari/ Tanggal	Kelas	Jam Ke	Materi Pembelajaran
1.	Rabu, 6 Agustus 2014	VIII B	3-4	Teks Cerita Moral/ Fabel ( pertemuan 1 )
2.	Kamis, 7 Agustus 2014	VIII B	3-4	Teks Cerita Moral/ Fabel ( pertemuan 2 )
3.	Kamis, 7 Agustus 2014	IX H	5-6	Unsur intrinsik cerpen
4.	Sabtu, 9 Agustus 2014	VIII A	1-2	Teks Prosedur
5.	Rabu, 13 Agustus 2014	IX F	1-2	Unsur intrinsik cerpen
6.	Rabu, 13 Agustus 2014	VIII B	3-4	Kata kerja transitif dan intransitif
7.	Rabu, 13 Agustus 2014	IX E	5-6	Unsur intrinsik cerpen
8.	Kamis, 14 Agustus 2014	VIII B	3-4	Teks Biografi (pertemuan 1)
9.	Jumat, 15 Agustus 2014	VIII B	3-4	Teks Biografi (pertemuan 2)
10.	Senin, 18 Agustus 2014	IX G	3-4	Resensi buku

11.	Senin, 18 Agustus 2014	IX F	5-6	Resensi buku
12.	Selasa, 19 Agustus 2014	VIII A	4-5	Teks Biografi
13.	Kamis, 21 Agustus 2014	IX H	5-6	Musikalisasi Puisi (pertemuan 1)
14.	Senin, 25 Agustus 2014	IX G	3-4	Musikalisasi Puisi (pertemuan 1)
15.	Senin, 25 Agustus 2014	IX F	5-6	Musikalisasi Puisi (pertemuan 1)
16.	Selasa, 26 Agustus 2014	VIII A	4-5	Kata Penghubung (Konjungsi)
17.	Rabu, 27 Agustus 2014	VIII B	3-4	Kata Penghubung (Konjungsi)
18.	Kamis, 28 Agustus 2014	IX H	5-6	Musikalisasi Puisi (pertemuan 2)
19.	Senin, 1 September 2014	IX G	4-5	Musikalisasi Puisi (pertemuan 2)
20.	Senin, 1 September 2014	IX F	6-7	Musikalisasi Puisi (pertemuan 2)
21.	Rabu, 3 September 2014	VIII B	3-4	Kata Penghubung Intrakalimat

Deskripsi dari pelaksanaan kegiatan belajar mengajar di kelas adalah sebagai berikut.

- a. Mengucapkan salam.
- b. Membuka Pelajaran untuk menyiapkan baik siswa maupun kelas agar kondusif untuk melaksanakan kegiatan belajar mengajar.
- c. Guru melakukan presensi dan menanyakan kelengkapan jumlah siswa.
- d. Guru melakukan apersepsi.
- e. Penyajian materi, guru/ mahasiswa PPL menyampaikan materi dengan metode pembelajaran yang berbeda-beda disetiap kompetensi dasar dan kelas.
- f. Siswa melakukan kegiatan mengamati materi yang disajikan guru.
- g. Siswa melakukan kegiatan menanya mengenai materi yang dipelajari.
- h. Siswa melakukan kegiatan mengumpulkan data mengenai materi yang dipelajari.
- i. Siswa melakukan kegiatan diskusi dengan kelompok.

- j. Siswa mengomunikasikan hasil diskusi.
- k. Penggunaan bahasa saat berkomunikasi di dalam kelas didominasi dengan penggunaan bahasa Indonesia.
- l. Waktu digunakan untuk membuka pelajaran, materi, evaluasi, dan menutup pelajaran.
- m. Selama pelajaran berlangsung, mahasiswa PPL/ guru tidak terpaku pada satu tempat tetapi mendekati siswa untuk mengetahui kesulitan yang dihadapi siswa.
- n. Praktikan selalu memberikan motivasi dan apresiasi kepada siswa agar siswa lebih serius dan bersemangat dalam proses belajar mengajar.
- o. Praktikan selalu memberikan metode pembelajaran yang berbeda-beda agar siswa tidak jenuh selama pelajaran.
- p. Praktikan melakukan penilaian sikap terhadap siswa.
- q. Praktikan melaksanakan administrasi guru seperti mengisi buku daftar hadir siswa, buku guru, dll.

#### **D. ANALISIS HASIL PELAKSANAAN PPL**

Pelaksanaan praktik mengajar dilaksanakan sesuai dengan jadwal dan berdasarkan kesepakatan antara praktikan dengan guru. Selama proses belajar mengajar RPP dan pelaksanaannya terkadang tidak sesuai, meskipun penyimpangannya tidak terlalu jauh mengingat kondisi dan sumber daya manusianya yang berbeda-beda. Pada saat mengajar, guru pembimbing sering mendampingi praktikan untuk memberikan kritikan dan saran saat mengevaluasi.

Selama pembelajaran praktikan mendapatkan beberapa hambatan yang dialami, diantaranya sebagai berikut.

- a. Siswa kelas IX cenderung lebih banyak diam dan pasif saat praktikan mengajar didampingi oleh guru pembimbing.
- b. Terdapat beberapa siswa yang sedikit sulit dikondisikan di dalam kelas, sehingga sedikit mengganggu siswa lainnya.
- c. Praktikan sedikit kesulitan ketika menerapkan kurikulum karena praktikan mengampu kelas VIII dan kelas IX yang notabene berbeda kurikulum. Kelas VIII kurikulum 2013, sedangkan kelas IX masih menggunakan KTSP.



- d. Praktikan kesulitan melakukan penilaian sikap setiap individu, hal tersebut terjadi karena praktikan belum menghafal dan mengenal siswa satu persatu.

#### E. Refleksi

Pada proses pembelajaran tentu saja hambatan adalah satu hal yang pasti timbul. Namun, praktikan berusaha mencari solusi untuk mengatasi dan meminimalisasikan hambatan-hambatan yang ada. Berikut ini adalah beberapa cara untuk mengatasi hambatan-hambatan tersebut.

- a. Pada siswa kelas IX yang notabene pasif saat pelajaran, praktikan membuat metode pembelajaran *outdoor* untuk mengurangi kejenuhan pada siswa. Tidak hanya itu saja, praktikan juga mengemas pembelajar menjadi sebuah permainan agar siswa dapat bersenang-senang dan aktif sambil mendapatkan ilmu.
- b. Praktikan berusaha menciptakan suasana santai namun serius untuk mendapatkan perhatian dari beberapa siswa yang sulit dikondisikan. Bukan hanya itu saja, praktikan juga berusaha mencari penyebab siswa yang sulit dikondisikan.
- c. Perbedaan kurikulum yang diterapkan di kelas VIII dan IX berusaha dibuat sesederhana dan senyaman mungkin, sehingga keduanya berjalan berdampingan satu sama lain.
- d. Praktikan memberikan nomor punggung kepada siswa agar guru dapat menilai sikap siswa dengan menggunakan nomor presensinya tanpa harus menghafal nama semua siswa.

## **BAB III**

### **PENUTUP**

#### **A. SIMPULAN**

Berdasarkan kegiatan PPL yang telah dilaksanakan di SMP Negeri 3 Magelang, praktikan telah mampu menyelesaikan seluruh kegiatan PPL. Pelaksanaan PPL berlangsung dengan baik, yaitu dengan praktik mengajar sebanyak 21 kali pertemuan di 6 kelas yang berbeda, yakni kelas VIII A, VIII B, IX E, IX F, IX G, dan IX H. Bukan hanya itu saja, jadi kegiatan PPL dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Kegiatan PPL menjadikan mahasiswa dapat terjun langsung dan berperan aktif dalam lembaga pendidikan formal, menambah pola pikir dan memperluas wawasan mahasiswa dalam lingkungan sekolah, membentuk mahasiswa agar lebih kreatif, inovatif dan percaya diri sebagai bagian dari masyarakat.
2. Observasi pembelajaran dan pengenalan karakteristik siswa sangat penting dilakukan agar proses pembelajaran dapat berjalan lancar.
3. PPL memberikan kesempatan pada mahasiswa untuk menerapkan dan mengembangkan ilmu serta keterampilan yang dimiliki dalam kegiatan pembelajaran.

#### **B. SARAN**

1. Saran Bagi Sekolah
  - a. Siswa selalu diberi motivasi agar siswa lebih aktif, baik siswa perempuan maupun laki-laki. Motivasi yang dimaksud tidak hanya motivasi di dalam kelas, tetapi juga motivasi diluar kelas agar siswa memiliki kemampuan lebih yang didapat diluar kelas.
  - b. Ada revitalisasi perpustakaan agar perpustakaan lebih rapi dan menarik.
  - c. Ada penilaian kedisiplinan terhadap guru. Hal ini dilihat dari beberapa hal berikut.
    - 1) Banyak guru yang datang terlambat.
    - 2) Banyak guru yang tidak ikut apel pagi.
    - 3) Banyak guru yang tidak mengikuti upacara bendera.

2. Bagi LPPMP
  - a. Sistem pelaksanaan dikonsept dengan jelas dan matang agar tidak menimbulkan kebingungan bagi mahasiswa peserta PPL.
  - b. Adanya pengawasan secara nyata dari LPPMP.
3. Bagi Guru
  - a. Guru akan lebih baik jika memberikan motivasi lebih kepada siswa.
  - b. Guru akan lebih baik jika membuat inovasi baru pada metode pembelajaran agar siswa tidak jenuh.
4. Bagi mahasiswa:
  - a. Mahasiswa harus mampu untuk menggunakan berbagai macam model pembelajaran.
  - b. Mahasiswa harus dapat mengontrol siswa agar selalu fokus disaat pelajaran berlangsung.
  - c. Mahasiswa harus belajar lagi agar dapat menguasai materi yang akan diajarkan ke siswa.
  - d. Mahasiswa harus mempersiapkan dan mengonsept dengan jelas hal yang akan dilakukan.

## SILABUS 1

**Sekolah** : SMP Negeri 3 Magelang

**Kelas/ Semester** : IX / 1

**Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia

**Standar Kompetensi** : 7. Memahami wacana sastra melalui kegiatan membaca buku kumpulan cerita pendek ( cerpen )

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian			Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Pendidikan Karakter
				Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen			
7.1 menemukan tema, latar, penokohan cerpen-cerpen dalam satu buku kumpulan cerpen	Unsur-unsur intrinsik cerpen “ <i>Sama-sama Berjuang</i> ”, “ <i>Mbah Bejo</i> ”, dan “ <i>Setangkai Melati Patah di Balik Senja</i> ”	1. Menguraikan unsur intrinsik cerpen “ <i>Sama-sama Berjuang</i> ”, “ <i>Mbah Bejo</i> ”, dan “ <i>Takut</i> ” 2. Menemukan tema, latar, tokoh, alur, konflik, sudut pandang, gaya bahasa dan	1. Mampu menguraikan unsur intrinsik cerpen “ <i>Sama-sama Berjuang</i> ”, “ <i>Mbah Bejo</i> ”, dan “ <i>Takut</i> ” 2. Mampu menyimpulkan tema, latar, tokoh, alur, konflik, sudut pandang, gaya bahasa dan amanat dalam cerpen	Penugasan	Rubrik	Pilih salah satu dan tentukan unsur intrinsik cerpen “ <i>Mbah Bejo</i> ”, dan “ <i>Takut</i> ” yang meliputi 1. Tema 2. Latar a. Tempat b. Waktu c. Suasana 3. Tokoh/penok	2 x 40 menit	Buku Paket “ <i>Berbahasa dan Bersastra Indonesia</i> ” kelas IX	Ingin tahu, kerjasama, percaya diri, disiplin, santun, logis.

		amanat dalam cerpen tersebut.	tersebut.			ohan 4. Alur 5. Konflik 6. Sudut pandang 7. Gaya bahasa 8. amanat			
--	--	----------------------------------	-----------	--	--	--	--	--	--

Mengetahui,  
Guru Pembimbing

Mahasiswa PPL

Drs. Junaidi Rahmat  
NIP 1968 1009 1998 02 1 003

Tiara Dewita  
NIM 11201241001

## SILABUS 2

**Sekolah** : SMP Negeri 3 Magelang

**Kelas/ Semester** : IX / 1

**Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia

**Standar Kompetensi** : 4. Mengungkapkan informasi dalam bentuk iklan baris, resensi, dan karangan

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian			Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Pendidikan Karakter
				Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen			
4.2 Meresensi buku pengetahuan	1. Struktur resensi buku 2. Langkah-langkah menulis resensi buku 3. Meresensi buku pengetahuan	1. Menyebutkan struktur resensi buku 2. menyebutkan langkah-langkah menulis resensi buku. 3. Mendefinisikan resensi 4. Menulis resensi buku.	1. Mampu menentukan struktur resensi buku 2. Mampu menyebutkan langkah-langkah menulis resensi buku. 3. Mampu Mendefinisikan resensi 4. Mampu menulis resensi	Penugasan	Rubrik	1. Tulislah data dari buku “Negeri 5 Menara”! 2. Tulislah ikhtisar buku tersebut. 3. Jelaskan kelebihan dan kekurangan buku tersebut! 4. Kemukakan pendapat penulis resensi yang terdapat dalam resensi tersebut!	4 x 40 menit	Buku Paket “ <i>Berbahasa dan Bersastra Indonesia</i> ” kelas IX  Resensi novel <i>Negeri 5 Menara</i>	Ingin tahu, kerjasama, percaya diri, disiplin, santun, logis.

						5. Tulislah pendapat Anda mengenai resensi yang Anda baca!			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Mengetahui,  
Guru Pembimbing

Mahasiswa PPL

Drs. Junaidi Rahmat  
NIP 1968 1009 1998 02 1 003

Tiara Dewita  
NIM 11201241001

### SILABUS 3

**Sekolah** : SMP Negeri 3 Magelang

**Kelas/ Semester** : IX / 1

**Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia

**Standar Kompetensi** : 6. Mengungkapkan kembali cerpen dan puisi dalam bentuk yang lain.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian			Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Pendidikan Karakter
				Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen			
6.2 menyanyikan puisi yang sudah dimusikalisasi dengan berpedoman pada kesesuaian isi puisi dan suasana/irama yang dibangun.	1. Mengamati perbedaan membaca puisi dan musikalisasi puisi melalui video. 2. Praktik musikalisasi puisi	1. Siswa menonton video pembacaan puisi dan musikalisasi puisi. 2. Siswa menentukan puisi yang ingin dimusikalisasi 3. Siswa melakukan musikalisasi puisi	1. Siswa mampu membedakan pembacaan puisi dan musikalisasi puisi. 2. Siswa mampu memahami isi puisi melalui kegiatan musikalisasi puisi. 3. Siswa mampu menyanyikan	Observasi	Praktik	Puisi yang dimusikalisasi	4 x 40 menit	Buku Paket “ <i>Berbahasa dan Bersastra Indonesia</i> ” kelas IX  Video pembacaan puisi dan musikalisasi puisi	Kreatif, percaya diri, kerjasama, aktif, santun



			puisi sesuai dengan berpedoman pada kesesuaian isi puisi dan suasana yang dibangun						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

Mengetahui,  
Guru Pembimbing

Mahasiswa PPL

Drs. Junaidi Rahmat  
NIP 1968 1009 1998 02 1 003

Tiara Dewita  
NIM 11201241001

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP 1)**

**Sekolah** : SMP Negeri 3 Magelang

**Kelas/ Semester** : IX / 1

**Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia

**Standar Kompetensi** : 7. Memahami wacana sastra melalui kegiatan membaca buku kumpulan cerita pendek ( cerpen ).

**Kompetensi Dasar** : 7.1 Menemukan tema, latar, penokohan cerpen-cerpen dalam satu buku kumpulan cerpen.

**I. Indikator**

1. Mampu menguraikan unsur intrinsik cerpen “*Sama-sama Berjuang*”, “*Mbah Bejo*”, dan “*Takut*”
2. Mampu menyimpulkan tema, latar, tokoh, alur, konflik, sudut pandang, gaya bahasa dan amanat dalam cerpen tersebut.

**II. Tujuan Pembelajaran**

1. Siswa mampu menguraikan unsur intrinsik cerpen.
2. Mampu menyimpulkan tema, latar, tokoh, alur, konflik, sudut pandang, gaya bahasa dan amanat dalam cerpen “*Sama-sama Berjuang*”, “*Mbah Bejo*”, dan “*Takut*” .

**III. Materi pembelajaran**

1. Menguraikan unsur intrinsik cerpen “*Sama-sama Berjuang*”, “*Mbah Bejo*”, dan “*Takut*”.
2. Menemukan tema, latar, tokoh, alur, konflik, sudut pandang, gaya bahasa dan amanat dalam cerpen tersebut.

**IV. Metode pembelajaran**

Diskusi, berwisata, penugasan

**V. Media Pembelajaran**

Power point, kertas petunjuk untuk wisata.

**VI. Langkah-langkah pembelajaran:**

Kegiatan	Aspek	Kegiatan pembelajaran	Waktu	Pendidikan karakter
Awal		1. Guru menyiapkan siswa untuk	10'	

		<p>melaksanakan kegiatan belajar mengajar.</p> <p>2. Guru melakukan apersepsi tentang materi sebelumnya.</p> <p>3. Guru menerangkan unsur intrinsik pada cerpen.</p> <p>4. Siswa mencermati cerpen “Sama-Sama Berjuang” yang ditayangkan.</p>		<p>Disiplin, kritis, demokratis</p>
<b>Inti</b>	<b>Eksplorasi</b>	<p>5. Siswa membentuk kelompok dengan cara berhitung dan menamai kelompok dengan nama sastrawan.</p> <p>6. Guru memberikan penugasan kepada siswa dengan cara berwisata.</p> <p>7. Siswa menemukan pertanyaan di luar kelas dengan kegiatan ‘berwisata’</p>	<b>60’</b>	<p>Percaya diri, jujur, demokratis, mandiri, kreatif, aktif, cermat, kritis.</p>
	<b>Elaborasi</b>	<p>8. Siswa menjawab pertanyaan sesuai pertanyaan yang ditemukan kelompoknya.</p> <p>9. Secara berkelompok siswa menjawab pertanyaan yang berkaitan dengan tema, latar, tokoh, alur, konflik, sudut pandang, gaya bahasa dan amanat dalam cerpen “<i>Mbah Bejo</i>”, dan “<i>Takut</i>”.</p>		
	<b>Konfirmasi</b>	<p>10. Siswa mempresentasikan hasil diskusi bersama kelompoknya.</p> <p>11. Siswa dari kelompok lain menilai dan menanggapi dengan kalimat logis dan bahasa yang santun.</p>		

		12. Guru memberikan penegasan hasil pembelajaran dengan jelas.		
<b>Akhir</b>		13. Guru dan siswa melakukan refleksi.	<b>10'</b>	

## VII. Sumber Belajar

Buku Paket “*Berbahasa dan Bersastra Indonesia*” kelas IX.

## VIII. Penilaian

1. Teknik : Penugasan
2. Bentuk Instrumen : Rubrik
3. Instrumen :

Pilih salah satu dan tentukan unsur intrinsik cerpen “*Mbah Bejo*”, dan “*Takut*” yang meliputi

1. Tema
2. Latar
  - a. Tempat
  - b. Waktu
  - c. Suasana
3. Tokoh/penokohan
4. Alur
5. Konflik
6. Sudut pandang
7. Gaya bahas
8. Amanat

Berikut ini adalah rubrik penilaiannya.

No	Aspek penilaian	Skor
1.	Tema	20
2.	Latar <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Tempat</li> <li>b. Waktu</li> <li>c. Suasana</li> </ol>	40
3.	Tokoh/penokohan	40
4.	Alur	20
5.	Konflik	20
6.	Sudut pandang	20
7.	Gaya bahasa	20
8.	Amanat	20
Jumlah skor		200

Penghitungan nilai akhir dalam skala 0-100 adalah sebagai berikut

**Nilai : Perolehan Skor**

**2**

Magelang, 19 Juli 2014

Mengetahui,  
Guru Pembimbing

Mahasiswa PPL

Drs. Junaidi Rahmat  
NIP 1968 1009 1998 02 1 003

Tiara Dewita  
NIM 11201241001

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP 2)**

**Sekolah** : SMP Negeri 3 Magelang

**Kelas/ Semester** : IX / 1

**Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia

**Standar Kompetensi** : 4. Mengungkapkan informasi dalam bentuk iklan baris, resensi, dan karangan.

**Kompetensi Dasar** : 4.2 Meresensi buku pengetahuan

**I. Indikator**

1. Mampu menentukan struktur resensi buku
2. Mampu menyebutkan langkah-langkah menulis resensi buku.
3. Mampu mendefinisikan resensi
4. Mampu menulis resensi

**II. Alokasi Waktu**

2 Pertemuan (4 x 40 menit)

**III. Tujuan Pembelajaran**

1. Siswa mampu menentukan struktur resensi buku
2. Siswa mampu menyebutkan langkah-langkah menulis resensi buku.
3. Siswa mampu mendefinisikan resensi
4. Siswa mampu menulis resensi

**IV. Materi pembelajaran**

1. Struktur resensi buku
2. Langkah-langkah menulis resensi buku
3. Meresensi buku pengetahuan

**V. Metode pembelajaran**

Diskusi, penugasan

**IX. Langkah-langkah pembelajaran:**

1. Pertemuan Pertama

<b>Kegiatan</b>	<b>Aspek</b>	<b>Kegiatan pembelajaran</b>	<b>Waktu</b>	<b>Pendidikan karakter</b>
<b>Awal</b>		1. Guru mempersiapkan siswa untuk	20'	

		<p>melaksanakan kegiatan belajar mengajar.</p> <p>2. Guru menerangkan tujuan pembelajaran.</p> <p>3. Guru membentuk kelompok yang terdiri atas 4 orang siswa.</p> <p>4. Siswa memperhatikan materi yang disampaikan guru melalui <i>power point</i>.</p>		<p>Disiplin, kritis, demokratis</p>
<b>Inti</b>	<b>Eksplorasi</b>	5. Siswa menanyakan materi mengenai meresensi buku yang belum jelas.	<b>50'</b>	<p>Percaya diri, jujur, demokratis, mandiri, kreatif, aktif, cermat, kritis.</p>
	<b>Elaborasi</b>	<p>6. Secara berkelompok siswa mengidentifikasi struktur resensi buku novel <i>Negeri 5 Menara</i></p> <p>7. Siswa berdiskusi untuk menjawab soal yang diberikan guru.</p>		
	<b>Konfirmasi</b>	<p>8. Siswa secara berkelompok mempresentasikan hasil diskusinya.</p> <p>9. Siswa dari kelompok lain menanggapi dengan kalimat logis dan bahasa yang santun.</p>		
<b>Akhir</b>		<p>10. Guru memberikan tugas kepada siswa untuk membaca satu buku bertema bebas untuk dirensensi pada pertemuan selanjutnya.</p> <p>11. Guru dan siswa melakukan refleksi.</p>	<b>10'</b>	

## 2. Pertemuan Kedua

Kegiatan	Aspek	Kegiatan pembelajaran	Waktu	Pendidikan karakter
Awal		1. Guru mempersiapkan siswa untuk melaksanakan kegiatan belajar mengajar.	10'	Disiplin, kritis, demokratis
Inti	Eksplorasi	2. Siswa menanyakan kesulitan tugas dari guru.	60'	Percaya diri, jujur, demokratis, mandiri, kreatif, aktif, cermat, kritis.
	Elaborasi	3. Siswa secara individu meresensi buku yang dibacanya dengan menggunakan bahasa sendiri.		
	Konfirmasi	4. Siswa mempresentasikan hasil resensinya.		
Akhir		5. Guru dan siswa melakukan refleksi.	10'	

### X. Sumber Belajar

Buku Paket “*Berbahasa dan Bersastra Indonesia*” kelas IX.

Resensi buku novel *Negeri 5 Menara*

### XI. Penilaian

1. Teknik : Penugasan
2. Bentuk Instrumen : Rubrik
3. Instrumen :
  - a. Tulislah data dari buku “Negeri 5 Menara”!
  - b. Tulislah ikhtisar buku tersebut.
  - c. Jelaskan kelebihan dan kekurangan buku tersebut!
  - d. Kemukakan pendapat penulis resensi yang terdapat dalam resensi tersebut!
  - e. Tulislah pendapat Anda mengenai resensi yang Anda baca!



Berikut ini adalah rubrik penilaiannya.

No	Aspek penilaian	Skor
1.	Ketepatan menuliskan data resensi buku	10
2.	Menulis ikhtisar buku	20
3.	Ketepatan menuliskan kelebihan dan kekurangan buku	30
4.	Ketepatan menemukan pendapat penulis resensi	10
5.	Ketepatan memberikan pendapat mengenai resensi	30
Jumlah Skor		100

Magelang, 14 Agustus 2014

Mengetahui,  
Guru Pembimbing

Mahasiswa PPL

Drs. Junaidi Rahmat  
NIP 1968 1009 1998 02 1 003

Tiara Dewita  
NIM 11201241001

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP 3)**

**Sekolah** : SMP Negeri 3 Magelang

**Kelas/ Semester** : IX / 1

**Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia

**Standar Kompetensi** : 6. Mengungkapkan kembali cerpen dan puisi dalam bentuk yang lain.

**Kompetensi Dasar** : 6.2 menyanyikan puisi yang sudah dimusikalisasi dengan berpedoman pada kesesuaian isi puisi dan suasana/irama yang dibangun.

**I. Indikator**

1. Siswa mampu membedakan pembacaan puisi dan musikalisasi puisi.
2. Siswa mampu memahami isi puisi melalui kegiatan musikalisasi puisi.
3. Siswa mampu menyanyikan puisi sesuai dengan berpedoman pada kesesuaian isi puisi dan suasana yang dibangun.

**III. Alokasi Waktu**

2 Pertemuan (4 x 40 menit)

**III. Tujuan Pembelajaran**

1. Siswa mampu membedakan pembacaan puisi dan musikalisasi puisi
2. Siswa mampu memahami isi puisi melalui kegiatan musikalisasi puisi.
3. Siswa mampu menyanyikan puisi sesuai dengan berpedoman pada kesesuaian isi puisi dan suasana yang dibangun.

**IV. Materi pembelajaran**

1. Mengamati perbedaan membaca puisi dan musikalisasi puisi melalui video.
2. Praktik musikalisasi puisi

**V. Metode pembelajaran**

Mengamati video, Praktik

**VI. Langkah-langkah pembelajaran:**

1. Pertemuan Pertama

Kegiatan	Aspek	Kegiatan pembelajaran	Waktu	Pendidikan karakter
Awal		1. Guru mempersiapkan siswa untuk	20'	Disiplin,

		melaksanakan kegiatan belajar mengajar. 2. Guru menerangkan tujuan pembelajaran		sopan
<b>Inti</b>	<b>Eksplorasi</b>	3. Siswa menonton video pembacaan puisi dan musikalisasi puisi yang ditayangkan guru 4. Siswa membentuk kelompok yang beranggota 4 siswa	<b>50'</b>	Percaya diri, demokratis, mandiri, kreatif, aktif, kritis.
	<b>Elaborasi</b>	5. Siswa secara berkelompok menentukan puisi yang akan dimusikalisasikan 6. siswa secara berkelompok berlatih musikalisasi puisi yang akan dipraktikan.		
	<b>Konfirmasi</b>	7. Siswa mengungkapkan kesulitan selama berlatih musikalisasi puisi.		
<b>Akhir</b>		8. Guru memberikan tugas kepada siswa untuk mempersiapkan praktik musikalisasi yang akan dilakukan pada pertemuan selanjutnya. 9. Guru menyampaikan kisi-kisi penilaian untuk praktik agar siswa mempersiapkannya. 10. Guru dan siswa melakukan refleksi.	<b>10'</b>	

## 2. Pertemuan Kedua

<b>Kegiatan</b>	<b>Aspek</b>	<b>Kegiatan pembelajaran</b>	<b>Waktu</b>	<b>Pendidikan karakter</b>
<b>Awal</b>		i. Guru mempersiapkan siswa untuk melaksanakan kegiatan belajar mengajar.	10'	Disiplin, kritis, demokratis

<b>Inti</b>	<b>Eksplorasi</b>	1. Siswa mempersiapkan diri untuk latihan musikalisasi puisi 2. Secara berkelompok siswa memberikan komentar untuk kelompok yang tampil di depan. 3. Guru memberikan evaluasi awal sebelum melakukan penilaian pada praktik musikalisasi puisi	<b>60'</b>	Percaya diri, jujur, demokratis, mandiri, kreatif, aktif, cermat, kritis.
	<b>Elaborasi</b>	1. Siswa secara berkelompok mempraktikkan musikalisasi puisi yang akan ditampilkan		
	<b>Konfirmasi</b>	1. Siswa kelompok lain memberikan penilaian kepada kelompok yang tampil dengan lembar penilaian.		
<b>Akhir</b>		1. Guru dan siswa melakukan refleksi.	<b>10'</b>	

## VII. Sumber Belajar

Buku Paket "*Berbahasa dan Bersastra Indonesia*" kelas IX.

Video musikalisasi puisi dari internet

## VIII. Penilaian

1. Teknik : observasi
2. Bentuk Instrumen : praktik

Berikut ini adalah rubrik penilaiannya.

No	Aspek penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
1.	Vokal					
2.	Gesture					
3.	Penghayatan					
4.	Kreativitas					
5.	Kerjasama					
6.	Keserasian puisi dan musik					
Jumlah Skor						

Keterangan :

1 = kurang

4 = bagus

2 = biasa

5 = sangat bagus

3 = cukup

**Nilai : Perolehan skor x skor ideal (100)**

**Skor maksimum**

Magelang, 19 Agustus 2014

Mengetahui,  
Guru Pembimbing

Mahasiswa PPL

Drs. Junaidi Rahmat  
NIP 1968 1009 1998 02 1 003

Tiara Dewita  
NIM 11201241001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

### (RPP 4)

<b>Satuan Pendidikan</b>	: SMP Negeri 3 Magelang
<b>Mata Pelajaran</b>	: Bahasa Indonesia
<b>Kelas/ Semester</b>	: VIII/ I
<b>Materi Pokok</b>	: Teks Cerita Moral/ Fabel
<b>Jumlah Pertemuan</b>	: 1 pertemuan (2 x 40 menit)

#### I. Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

#### II. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

No.	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
1.	1.1 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk mempersatukan bangsa Indonesia di tengah keberagaman bahasa dan budaya	1.1.1 Terbiasa menggunakan bahasa Indonesia di kelas dan di luar kelas dengan baik dan benar
2.	2.1 Memiliki perilaku jujur dalam menceritakan sudut pandang moral yang eksplisit	2.1.1 Menunjukkan perilaku tidak menjiplak pada kegiatan menulis teks 2.1.2 Selalu tepat waktu dalam menyelesaikan

No.	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
		tugas 2.1.3 Senantiasa menggunakan kata-kata yang tidak menyinggung perasaan orang lain
3.	3.1 Memahami teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik melalui lisan maupun tulisan	3.2.1 Mengetahui struktur teks cerita moral/ fabel 3.2.2 Mengetahui ciri kebahasaan teks cerita moral/ fabel
4	4.1 Menyusun teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik secara lisan maupun tulisan	4.2.1 Menyusun teks cerita moral/ fabel

### III. Tujuan Pembelajaran

1. Siswa mampu memahami teks cerita moral/fabel.
2. Siswa mampu mengidentifikasi struktur teks cerita moral/fabel.
3. Siswa mampu mengidentifikasi ciri –ciri teks cerita moral/fabel.
4. Siswa mampu memahami unsur-unsur kebahasaan teks cerita moral/fabel.
5. Siswa mampu menyusun teks cerita moral/fabel.
6. Setelah membaca teks cerita moral/fabel, siswa mampu berperilaku jujur, tanggung jawab, dan santun dalam menghadapi berbagai kejadian sehari-hari.
7. Selama proses pembelajaran, siswa terbiasa bersikap toleran dan banyak membantu sejawat dengan baik.
8. Selama proses pembelajaran, siswa mampu menangkap makna/ pesan yang terkandung dalam teks cerita moral/ fabel.

### IV. Materi Pembelajaran

1. Pemahaman teks cerita moral/ fabel
2. Pengenalan struktur teks cerita moral/ fabel

#### 1.1 Judul

**1.2 Orientasi/ perkenalan**, memperkenalkan tokoh, peristiwa, dan latar.

**1.3 Kompleksi**, konflik muncul dan para pelaku mulai bereaksi terhadap konflik, kemudian konflik meningkat.

**1.4 Resolusi/penyelesaian**, konflik terpecahkan dan menemukan penyelesaiannya.

**1.5 Koda** (Amanat/ pesan moral yang tersurat atau pun tersirat).

3. Unsur Kebahasaan

2.1 Memuat kata-kata sifat untuk mendeskripsikan pelaku, penampilan fisik, atau kepribadiannya.

2.2 Memuat fungsi keterangan untuk menggambarkan latar (latar waktu, tempat, dan suasana)

2.3 Memuat kata kerja yang menunjukkan peristiwa-peristiwa yang dialami para

Pelaku (aktif transitif dan aktif intransitif)

4. Pemahaman isi teks cerita moral/fabel

5. Menyusun teks cerita moral/fabel.

**V. Metode Pembelajaran**

- Pendekatan Komunikatif (*Communicative Approach*)
- Strategi Kartu Panggil
- Model Pembelajaran Berbasis Teks (*Genre-based Approach*)
- Sintak:
  - 1) Membangun konteks
  - 2) Pemodelan teks
  - 3) Pemecahan masalah secara individual
  - 4) Pemecahan masalah secara bersama

**VI. Mediadan Sumber**

- Media Pembelajaran :
  - Film animasi binatang
  - *Power point*
  - Layar
  - LCD
  - Laptop
- Sumber  
Alwi, Hasan. 2003. *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Edisi IV. Jakarta: Balai Bahasa.

Buku kumpulan cerita fabel.

---

Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2013. *Bahasa Indonesia: Wahana Pengetahuan*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.



## VII. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

### a. Pendahuluan

1. Siswa merespon salam dan pertanyaan dari guru berhubungan dengan materi yang akan diajarkan.
2. Guru melakukan presensi terhadap siswanya.
3. Guru memberikan 'Kartu Panggil' sebagai media pembelajaran.
4. Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran yang akan dilakukan dengan media *power point*.
5. Guru mengawali pembangunan konteks dengan memberikan pengantar tentang tokoh dan karakter binatang dalam cerita fabel.

### b. Kegiatan inti

#### 1. Mengamati

- Siswa menonton film animasi binatang untuk membangun konteks.
- Siswa mengamati contoh teks cerita moral/ fabel.

#### 2. Menanya

- Siswa dengan menggunakan 'kartu panggil' dan bimbingan guru mengajukan pertanyaan dengan berpedoman dengan kata tanya apa, di mana, bagaimana, mengapa sesuai dengan isi teks tersebut.
- Siswa mengajukan pertanyaan tentang hal yang belum mereka pahami mengenai materi teks cerita moral/ fabel.

#### 3. Mengumpulkan data

- Siswa membentuk kelompok dengan teman satu meja.
- Siswa secara berkelompok membaca teks cerita moral/fabel untuk menjawab soal pemahaman dari guru.
- Siswa secara berkelompok mencari unsur kebahasaan yang ada pada teks fabel.

#### 4. Menalar

- Siswa secara berkelompok mendiskusikan soal pemahaman, struktur teks cerita moral/ fabel dan unsur kebahasaan teks cerita moral/ fabel yang diperoleh.
- Siswa secara berkelompok mendiskusikan unsur kebahasaan yang ada pada teks cerita moral/fabel

- Siswa secara berkelompok mendiskusikan amanat yang terkandung dalam teks cerita moral/ fabel tersebut.
- Siswa secara berkelompok menyusun teks cerita moral/fabel.

#### 5. Mengomunikasikan

- Setiap kelompok mempresentasikan hasil diskusinya tentang soal pemahaman teks cerita moral/ fabel, ciri bahasa, dan amanat teks cerita moral/ fabel.
- Kelompok lain menanggapi presentasi kelompok penyaji dengan terlebih dahulu mengacungkan tangan.
- Kelompok lain menanggapi dengan memperhatikan pilihan kata yang tidak menyinggung perasaan kelompok penyaji.
- Dengan dibimbing guru, peserta didik menyimpulkan struktur dan ciri bahasa teks cerita moral/ fabel.

#### c. Penutup

- 1) Siswa mengumpulkan tugas menyusun teks cerita moral/fabel.
- 2) Siswa menyampaikan kesulitan dan kemanfaatan selama pembelajaran.
- 3) Siswa menyampaikan usulan untuk perbaikan pembelajaran berikutnya
- 4) Peserta didik menerima tugas materi yang telah disampaikan.

### VIII. Penilaian

1. Sikap spiritual dan sosial
  - a. Teknik Penilaian : Observasi
  - b. Bentuk Instrumen : Lembar observasi
  - c. Kisi-kisi:

#### LEMBAR OBSERVASI

No.	Sikap/Nilai	Indikator	Butir Pertanyaan
1	Menghargai dan bersyukur kepada Tuhan YME atas keberadaan bahasa Indonesia	Terbiasa menggunakan bahasa Indonesia dengan baik dan benar.	A1
2	Percaya diri	Terbiasa berinisiatif dalam bahasan memecahkan masalah.	A2
		Terbiasa memberi pendapat dalam bahasan pemecahan masalah.	A3

3	Peduli	Terbiasa toleran dalam memecahkan masalah.	A4
		Terbiasa membantu sejawat dalam memecahkan masalah.	A5
4	Santun	Terbiasa menggunakan pilihan kata, ekspresi, dan gesture santun.	A6

2. Pengetahuan

- a. Teknik Penilaian : Tes Tulis
- b. Bentuk Instrumen : Uraian non Objektif (UNO)
- c. Kisi-kisi:

No	Indikator	Butir Instrumen
1	Mengenal struktur teks cerita moral/fabel	B1
2	Mengenal ciri bahasa teks cerita moral/ fabel	B2

2. Praktik

- a. Teknik Penilaian : Praktik menulis
- b. Bentuk Instrumen : Menyusun cerita fabel

Magelang, 20 Juli 2014

Mengetahui  
Guru Pembimbing,

Mahasiswa PPL ,

Drs. Junaidi Rahmat

Tiara Dewita

NIP1968 1009 1998 02 1 003

NIM 11201241001

**LEMBAR OBSERVASI  
SIKAP SPIRITUAL DAN SIKAP SOSIAL**

No.	Sikap/nilai	A	B	C	D
1.	Terbiasa menggunakan bahasa Indonesia dengan baik dan benar.				
2.	Terbiasa berinisiatif dalam bahasan memecahkan masalah.				
3.	Terbiasa memberi pendapat dalam bahasan pemecahan masalah.				
4.	Terbiasa toleran dalam memecahkan masalah.				
5.	Terbiasa membantu sejawat dalam memecahkan masalah.				
6.	Terbiasa menggunakan pilihan kata, ekspresi, dan gesture santun.				

Keterangan:

A = sangat baik

B = baik

C = cukup

D = kurang

## Lampiran 02

### TES URAIAN NON OBJEKTIF (UNO) PEMAHAMAN ISI TEKS CERITA MORAL

#### Petunjuk

1. Pilih dan bacalah satu dari teks cerita moral/fabel berikut!
  - a. Dua Ekor Kambing
  - b. Anjing dan Bayangannya
  - c. Kupu-Kupu Berhati Mulia
2. Kemudian, jawablah beberapa pertanyaan yang menyertainya.

#### A. Dua Ekor Kambing

Oleh : Aesop

Pada suatu hari, ada dua ekor kambing berjalan dengan gagahnya dari arah yang berlawanan disebuah pegunungan yang curam, saat itu secara kebetulan mereka secara bersamaan tiba di tepi jurang yang dibawahnya mengalir air sungai yang sangat deras. Sebuah pohon yang jatuh, telah dijadikan jembatan untuk menyeberangi jurang tersebut.

Pohon yang dijadikan jembatan tersebut sangatlah kecil, sehingga dua ekor tupai pun tidak dapat melalui secara bersamaan dengan selamat, apalagi oleh dua ekor kambing. Jembatan yang sangat kecil itu akan membuat orang yang paling berani pun akan menjadi ketakutan. Tetapi kedua kambing tersebut tidak merasa ketakutan. Rasa sombong dan angkuh mereka tidak membiarkan mereka untuk mengalah dan memberikan jalan terlebih dahulu kepada kambing lainnya.

Saat salah satu kambing menapakkan kakinya ke jembatan itu, kambing yang satu pun pun tidak mau mengalah dan juga menapakkan kakinya ke jembatan tersebut.

Akhirnya keduanya bertemu di tengah-tengah jembatan. Keduanya masih tidak mau mengalah dan malahan saling mendorong dengan tanduk mereka sehingga kedua kambing tersebut akhirnya jatuh ke dalam jurang dan tersapu oleh aliran air yang sangat deras di bawahnya.



#### B. Anjing dan Bayangannya

Pada suatu pagi yang cerah, ada seekor anjing yang mendapatkan sebuah tulang dari seseorang, berlari-lari pulang ke rumahnya secepat mungkin dengan senang hati.

Ketika dia melewati sebuah jembatan yang sangat kecil, dia menunduk ke bawah dan melihat



bayangan dirinya terpantul dari air di bawah jembatan itu. Anjing yang serakah ini mengira dirinya melihat seekor anjing lain membawa sebuah tulang yang lebih besar dari miliknya.

Bila saja dia berhenti untuk berpikir, dia akan tahu bahwa itu hanyalah bayangan-nya. Tetapi anjing itu tidak berpikir apa-apa dan malah menjatuhkan tulang yang dibawa-nya dan langsung melompat ke dalam sungai.

Anjing serakah tersebut akhirnya dengan susah payah berenang menuju ke tepi sungai. Saat dia selamat tiba di tepi sungai, dia hanya bisa berdiri termenung dan sedih karena tulang yang dibawanya malah hilang, dia kemudian menyesali apa yang terjadi dan menyadari betapa bodohnya dirinya.



### C. Kupu-Kupu Berhati Mulia

Dikisahkan pada suatu hari yang cerah ada seekor semut berjalan-jalan di taman. Ia sangat bahagia karena bisa berjalan-jalan melihat taman yang indah. Sang semut berkeliling taman sambil menyapa binatang-binatang yang berada di taman itu.

Ia melihat sebuah kepompong di atas pohon. Sang semut mengejek bentuk kepompong yang jelek yang tidak bisa pergi ke mana-mana.

“Hey, kepompong alangkah jelek nasibmu, hanya bisa menggantung di ranting itu, ayo jalan-jalan, lihat dunia yang luas ini, bagaimana nasibmu jika ranting itu patah?”

Sang semut selalu membanggakan dirinya yang bisa pergi ke tempat ia suka. Bahkan, sang semut kuat mengangkat beban yang lebih besar dari tubuhnya. Sang semut merasa bahwa dirinya adalah binatang yang paling hebat. Si kepompong hanya diam saja mendengar ejekan tersebut.

Pada suatu pagi sang semut kembali berjalan ke taman itu. Karena hujan, di mana-mana terdapat genangan lumpur. Lumpur yang licin membuat semut tergelincir ke dalam lumpur. Ia terjatuh ke dalam lumpur. Sang semut hampir tenggelam dalam genangan itu. Semut berteriak sekuat mungkin untuk meminta bantuan.

“Tolong, bantu aku! Aku mau tenggelam, tolong..., tolong....!”

Untunglah saat itu ada seekor kupu-kupu yang terbang melintas. Kemudian, kupu-kupu menjulurkan sebuah ranting ke arah semut.

“Aku adalah kepompong yang pernah kau ejek,” kata si kupu-kupu. Ternyata, kepompong yang dulu diejek sudah menyelamatkan dirinya.

Akhirnya, sang semut berjanji kepada kupu-kupu bahwa dia tidak akan menghina semua makhluk ciptaan Tuhan yang ada di taman itu.

Dimodifikasi dari “Semut yang Sombong” dalam *50 Cerita Fabel Dunia*

**Pertanyaan:**

1. Siapa tokoh dalam cerita itu?
2. Apa masalah yang muncul dalam teks tersebut?
3. Sebutkan contoh kebaikan dan kejelekan dari sifat tokoh-tokoh dalam teks itu!
4. Coba sebutkan satu kebaikan dan satu kejelekan yang pernah kamu lihat di lingkunganmu? Bagaimana sikap kamu melihat hal itu?
5. Apa amanat/pesan yang terdapat dari teks tersebut?
6. Sebutkan struktur/ bagian-bagian teks tersebut!

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**  
**(RPP 5)**

**Satuan Pendidikan** : SMP Negeri 3 Magelang  
**Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia  
**Kelas** : VIII  
**Materi Pokok** : Teks Prosedur  
**Alokasi Waktu** : 1 pertemuan ( 2 x 40 menit )

**I. Kompetensi Inti**

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**II. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi**

No	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
1.	1.2 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan yang Maha Esa sebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis.	1.2.1 Terbiasa menggunakan bahasa Indonesia dengan baik dan benar.
2.	2.4 Memiliki perilaku jujur dan kreatif dalam memaparkan langkah-langkah suatu proses berbentuk linear.	2.4.1 Terbiasa berperilaku jujur. 2.4.2 Terbiasa untuk berpikir kreatif.
3.	3.1 Memahami teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik melalui lisan	3.1.1 Memahami teks prosedur 3.1.2 Memahami struktur teks prosedur 3.1.3 Memahami ciri bahasa teks prosedur



	maupun tulisan.	
4	4.1 Menangkap makna teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik melalui lisan	4.1.1 Menangkap isi teks prosedur 4.1.2 menyimpulkan pengertian teks prosedur

### III. Tujuan Pembelajaran

1. Siswa mampu memahami pengertian teks prosedur.
2. Siswa mampu mengidentifikasi struktur teks prosedur dengan benar.
3. Siswa mampu mengidentifikasi ciri -ciri teks prosedur dengan baik.

### IV. Materi Pembelajaran

- a. Pemahaman teks prosedur
- b. Pengenalan struktur teks prosedur
  - 2.1 Judul
  - 2.2 Pengantar yang menjelaskan tujuan
  - 2.3 Bahan atau alat yang dibutuhkan
  - 2.4 Langkah-langkah melakukan sesuatu
- c. Ciri bahasa
  - 3.1 berupa kalimat perintah
  - 3.2 berupa keterangan untuk melakukan/menggunakan sesuatu.
- d. Pemahaman isi teks prosedur.

### V. Metode Pembelajaran

- Pendekatan Komunikatif (*Communicative Approach*)
- Strategi Kartu Panggil
- Model Pembelajaran Berbasis Teks (*Genre-based Approach*)
- Sintak:
  - 1) Membangun konteks
  - 2) Pemodelan teks
  - 3) Pemecahan masalah secara kelompok
  - 4) Pemecahan masalah secara individual

### VI. Media Pembelajaran

1. Video procedural
2. *Power point*
3. Layar
4. LCD

5. Laptop

## VII. Sumber Belajar

Alwi, Hasan. 2003. *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Edisi IV. Jakarta: Balai Bahasa.

Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2013. *Bahasa Indonesia: Wahana Pengetahuan*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

## VIII. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

### a. Pendahuluan

- 1) Siswa merespon salam dan pertanyaan dari guru berhubungan dengan materi yang akan diajarkan.
- 2) Guru melakukan presensi terhadap siswanya.
- 3) Guru memberikan 'Kartu Panggil' sebagai media pembelajaran.
- 4) Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran yang akan dilakukan dengan media *power point*.
- 5) Guru mengawali pembelajaran dengan membangun konteks.

### b. Kegiatan inti

- 1) Mengamati
  - Siswa menonton video tentang prosedur pembuatan sesuatu untuk membangun konteks.
  - Siswa mengamati contoh teks prosedur.
- 2) Menanya
  - Siswa dengan menggunakan 'kartu panggil' dan bimbingan guru mengajukan pertanyaan dengan berpedoman dengan kata tanya apa, di mana, bagaimana, mengapa sesuai dengan isi teks tersebut.
  - Siswa mengajukan pertanyaan tentang hal yang belum mereka pahami mengenai materi teks prosedur.
- 3) Mengumpulkan data
  - Siswa membentuk kelompok dengan teman satu meja.
  - Kelompok siswa membaca teks prosedur dengan cermat.
- 4) Menalar/mencipta
  - Siswa berdiskusi dengan teman semeja untuk merumuskan struktur teks prosedur yang telah dibaca.

- Siswa berdiskusi dengan teman semeja untuk merumuskan ciri bahasa teks prosedur yang telah dibaca.

5) Mengomunikasikan

- Setiap kelompok mempresentasikan hasil diskusinya tentang struktur teks prosedur.
- Kelompok lain menanggapi presentasi kelompok penyaji dengan terlebih dahulu mengacungkan tangan.
- Kelompok lain menanggapi dengan memperhatikan pilihan kata yang tidak menyinggung perasaan kelompok penyaji.
- Dengan dibimbing guru, siswa menyimpulkan struktur dan ciri bahasa teks prosedur.

**c. Penutup**

- 5) Siswa menyampaikan kesulitan dan kemanfaatan selama pembelajaran.
- 6) Siswa menyampaikan usulan untuk perbaikan pembelajaran berikutnya
- 7) Peserta didik menerima tugas materi yang telah disampaikan.

**IX. Penilaian**

1. Sikap spiritual dan sosial

- Teknik Penilaian : Observasi
- Bentuk Instrumen : Lembar observasi
- Kisi-kisi:

**LEMBAR OBSERVASI**

No.	Sikap/Nilai	Indikator	Butir Pertanyaan
1	Menghargai dan bersyukur kepada Tuhan YME atas keberadaan bahasa Indonesia	Terbiasa menggunakan bahasa Indonesia dengan baik dan benar.	A1
2	Percaya diri	Terbiasa berinisiatif dalam bahasan memecahkan masalah.	A2
		Terbiasa memberi pendapat dalam bahasan pemecahan masalah.	A3
3	Peduli	Terbiasa toleran dalam memecahkan masalah.	A4
		Terbiasa membantu sejawat dalam memecahkan masalah.	A5
4	Santun	Terbiasa menggunakan pilihan kata, ekspresi, dan gesture santun.	A6

Pengetahuan

- d. Teknik Penilaian : Tes Tulis
- e. Bentuk Instrumen : Uraian non Objektif (UNO)
- f. Kisi-kisi:

No	Indikator	Butir Instrumen
1	Memahami teks prosedur	B1
2	Memahami struktur teks prosedur	B2
3	Memahami ciri bahasa teks prosedur	B3
4	Menangkap isi teks prosedur	B4
5	Menyimpulkan pengertian teks prosedur	B5

Magelang, 7 Agustus 2014

Mengetahui  
Guru Pembimbing,

Drs. Junaidi Rahmat

NIP1968 1009 1998 02 1 003

Mahasiswa PPL,

Tiara Dewita

NIM 11201241001

**LEMBAR OBSERVASI  
SIKAP SPIRITUAL DAN SIKAP SOSIAL**

No.	Sikap/nilai	A	B	C	D
1.	Terbiasa menggunakan bahasa Indonesia dengan baik dan benar.				
2.	Terbiasa berinisiatif dalam bahasan memecahkan masalah.				
3.	Terbiasa memberi pendapat dalam bahasan pemecahan masalah.				
4.	Terbiasa toleran dalam memecahkan masalah.				
5.	Terbiasa membantu sejawat dalam memecahkan masalah.				
6.	Terbiasa menggunakan pilihan kata, ekspresi, dan gesture santun.				

Keterangan:

A = sangat baik

B = baik

C = cukup

D = kurang

**TES URAIAN NON OBJEKTIF (UNO)  
PEMAHAMAN ISI TEKS CERITA MORAL**

1. Bacalah teks prosedur berikut ini!
2. Kemudian, jawablah beberapa pertanyaan yang menyertainya.

**RESEP KENTANG GORENG RENYAH**

Tentunya kita sering menikmati kentang goreng yang gurih dan lezat ala KFC dan MC.D atau ala resto lainnya. Kentang goreng renyah crispy sering kali disajikan sebagai hidangan pelengkap atau menu pendamping. Olahan kentang goreng yang garing atau kering enak juga bila disantap langsung sebagai cemilan yang dicocol dengan saus sambal saja. Berikut adalah tips mudah dan sederhana cara membuat kentang goreng yang renyah dan gurih untuk melengkapi menu harian di rumah.

Bahan dan bumbu :

1 kg kentang, kupas dan potong-potong lalu cuci bersih

3 siung bawang putih, iris tipis

air, garam dan tepung maizena secukupnya

Cara membuat kentang goreng renyah :

Masak air sampai mendidih, masukkan kentang lalu rebus sebentar saja bersama bawang putih dan garam kira-kira 2-3 menit. Angkat dan tiriskan. Taburi dengan tepung maizena hingga merata, masukkan ke dalam plastik lalu simpan dalam freezer selama semalaman. Goreng dalam minyak panas yang banyak (minyak baru) sampai kentang terendam semuanya hingga garing, angkat dan tiriskan lalu sajikan segera selagi panas.

Pertanyaan:

1. Tentukan struktur teks prosedur tersebut!
2. Sebutkan ciri bahasa teks prosedur tersebut!

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**  
**(RPP 6)**

**Satuan Pendidikan** : SMP Negeri 3 Magelang  
**Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia  
**Kelas/ Semester** : VIII/ I  
**Materi Pokok** : Teks Biografi  
**Jumlah Pertemuan** : 2 pertemuan ( 4 x 40 menit)

**I. Kompetensi Inti**

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**II. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi**

No.	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
1.	1. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk mempersatukan bangsa Indonesia di tengah keberagaman bahasa dan budaya	Terbiasa menggunakan bahasa Indonesia di kelas dan di luar kelas dengan baik dan benar
2.	2.5 Memiliki perilaku jujur dan percaya diri dalam mengungkapkan kembali peristiwa hidup diri sendiri dan orang lain.	2.5.1 Menunjukkan perilaku tidak menjiplak pada kegiatan menulis teks 2.5.2 Menunjukkan perilaku percaya diri untuk mengungkapkan ide dan gagasan 2.5.3 Mampu mengungkapkan kembali

No.	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
		peristiwa hidup diri sendiri dan orang lain.
3.	3.1 Memahami teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik melalui lisan maupun tulisan	3.2.3 Memahami teks biografi 3.2.4 Mengetahui macam-macam biografi 3.2.5 Mengetahui bagian-bagian teks biografi 3.2.6 Mengetahui ciri-ciri teks biografi
4.	4.3 Menyusun teks cerita moral/fabel, ulasan, diskusi, cerita prosedur, dan cerita biografi baik secara lisan maupun tulisan	4.3.1 Menyusun teks biografi

### III. Tujuan Pembelajaran

1. Siswa mampu memahami teks biografi.
2. Siswa mengetahui macam-macam teks biografi.
3. Siswa mampu mengidentifikasi bagian-bagian teks biografi.
4. Siswa mampu mengidentifikasi ciri –ciri teks biografi.
5. Siswa mampu menyusun teks biografi.
6. Selama proses pembelajaran, siswa terbiasa berpendapat dengan sopan.

### IV. Materi Pembelajaran

1. Pemahaman teks biografi
2. Macam-macam Biografi :

Berdasarkan sisi penulis

a. *Biografi* : Ditulis oleh orang lain, berdasarkan izin penulisan dibagi atas :

- *Authorized biography*, yaitu biografi yang penulisannya seizin atau sepengetahuan tokoh yang ditulis.
- *Unauthorized biography*, yaitu ditulis seseorang tanpa sepengetahuan atau izin dari tokoh yang ditulis (biasanya karena telah wafat).

Berdasarkan Isinya

- a. *Biografi Perjalanan Hidup*, Isinya berupa perjalanan hidup lengkap atau sebagian paling berkesan.
- b. *Biografi Perjalanan Karir*, Isinya berupa perjalanan karir dari awal karir hingga karir terbaru, atau sebagian perjalanan karir dalam mencapai sukses tertentu.



3. Pengenalan struktur teks biografi
  - a. Nama lengkap
  - b. Tempat dan tanggal lahir
  - c. Orang tua
  - d. Riwayat pendidikan
  - e. Riwayat perjuangan, pekerjaan, atau profesi
  - f. Penghargaan yang diraih
  - g. Kelebihan atau keistimewaan yang dimiliki
  - h. Riwayat berkeluarga (istri atau suami dan anak-anak)
4. Ciri-ciri teks biografi
  - a. Memuat informasi berdasarkan fakta (faktual) dalam bentuk narasi.
  - b. Faktualnya berdasarkan pengalaman hidup seseorang yang patut diteladani.
5. Menyusun teks biografi

#### **V. Metode Pembelajaran**

- Pendekatan Komunikatif (*Communicative Approach*)
- Strategi Kartu Panggil
- Strategi Mencari Harta Karun
- Model Pembelajaran Berbasis Teks (*Genre-based Approach*)
- Sintak:
  - 2) Membangun konteks
  - 3) Pemodelan teks
  - 4) Pemecahan masalah secara individual
  - 5) Pemecahan masalah secara bersama

#### **VI. Media dan Sumber**

- Media Pembelajaran :
  - Kartu panggil
  - *Power point*
  - Layar
  - LCD
  - Laptop
- Sumber

<http://www.yadi82.com/2014/06/ciri-ciri-teks-cerita-fabel-biografi.html>, diunduh  
Senin, 11 Agustus 2014 pukul 23:09 WIB.

[http://tamanbacaanrakyat.blogspot.com/2014/01/bahasa-indonesia-mengidentifikasi-isi\\_28.html](http://tamanbacaanrakyat.blogspot.com/2014/01/bahasa-indonesia-mengidentifikasi-isi_28.html), diunduh  
Senin, 11 Agustus 2014 pukul 23:10 WIB.

## VII. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

### 1. Pertemuan Pertama

#### a. Pendahuluan

- 1) Siswa merespon salam dan pertanyaan dari guru berhubungan dengan materi yang akan diajarkan.
- 2) Guru melakukan presensi terhadap siswanya.
- 3) Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran yang akan dilakukan.
- 4) Guru memberikan 'Kartu Panggil' sebagai media pembelajaran.

#### b. Kegiatan inti

##### 1. Mengamati

- Siswa mengamati contoh teks biografi Ahmad Tohari.

##### 2. Menanya

- Siswa memperhatikan dan merespon materi yang dipaparkan guru melalui media *power point*.
- Siswa dengan menggunakan 'kartu panggil' dan bimbingan guru mengajukan pertanyaan dengan berpedoman dengan kata tanya apa, di mana, bagaimana, mengapa sesuai dengan isi teks tersebut.
- Siswa mengajukan pertanyaan tentang hal yang belum mereka pahami mengenai materi teks biografi.

##### 3. Mengumpulkan data

- Siswa membentuk kelompok dengan cara berhitung dan menamai kelompok dengan nama pahlawan Indonesia.
- Siswa secara berkelompok melakukan kegiatan berwisata untuk menemukan harta karun yang berupa pertanyaan dari guru.
- Siswa secara berkelompok menemukan pertanyaan di luar kelas dengan kegiatan mencari harta karun.
- Setiap harta karun yang ditemukan harus dijawab dalam waktu lima menit.

##### 4. Menalar

- Siswa secara berkelompok mendiskusikan harta karun berupa soal yang berkaitan dengan teks biografi untuk dijawab.

#### 5. Mengomunikasikan

- Siswa mempresentasikan hasil diskusi bersama kelompoknya.
- Siswa kelompok lain menilai dan menanggapi dengan kalimat logis dan bahasa yang santun.

#### c. Penutup

- 8) Siswa menyampaikan kesulitan dan kemanfaatan selama pembelajaran.
- 9) Siswa menyampaikan usulan untuk perbaikan pembelajaran berikutnya
- 10) Guru menutup pembelajaran dengan salam

### 2. Pertemuan Kedua

#### a. Pendahuluan

- 1) Siswa merespon salam dari guru.
- 2) Guru melakukan presensi terhadap siswanya.
- 3) Guru melakukan apersepsi terhadap materi pertemuan sebelumnya.

#### b. Kegiatan inti

##### 1. Mengamati

- Siswa mengamati data-data tokoh Seno Gumira dan Mohammad Hatta untuk menuliskan biografi tokoh tersebut.

##### 2. Menanya

- Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya tentang hal yang belum dipahami.

##### 3. Mengumpulkan data

- Siswa mengumpulkan data untuk persiapan menyusun teks biografi.

##### 4. Menalar

- Siswa secara individu menyusun teks biografi.

##### 5. Mengomunikasikan

- Siswa mempresentasikan hasil menyusun teks biografi.
- Siswa lain menilai dan menanggapi dengan kalimat logis dan bahasa yang santun.

#### a) Penutup

6. Siswa menyampaikan kesulitan dan kemanfaatan selama pembelajaran.

7. Siswa menyampaikan usulan untuk perbaikan pembelajaran berikutnya
8. Siswa menerima tugas materi yang telah disampaikan.

**a. Penilaian**

1. Sikap spiritual dan sosial
  - a. Teknik Penilaian : Observasi
  - b. Bentuk Instrumen : Lembar observasi
  - c. Kisi-kisi:

**LEMBAR OBSERVASI SIKAP**

No.	Sikap/Nilai	Indikator	Butir Pertanyaan
1	Menghargai dan bersyukur kepada Tuhan YME atas keberadaan bahasa Indonesia	Terbiasa menggunakan bahasa Indonesia dengan baik dan benar.	A1
2	Percaya diri	Terbiasa berinisiatif dalam bahasan memecahkan masalah.	A2
		Terbiasa memberi pendapat dalam bahasan pemecahan masalah.	A3
3	Peduli	Terbiasa toleran dalam memecahkan masalah.	A4
		Terbiasa membantu sejawat dalam memecahkan masalah.	A5
4	Santun	Terbiasa menggunakan pilihan kata, ekspresi, dan gesture santun.	A6

2. Pengetahuan

- a. Teknik Penilaian : Tes Tulis
- b. Bentuk Instrumen : Uraian non Objektif (UNO)
- c. Kisi-kisi:

No	Indikator	Butir Instrumen
1	Memahami teks biografi	B1
2	Mengetahui macam-macam biografi	B2
3	Mengetahui bagian-bagian teks biografi	B3
4	Mengetahui ciri-ciri teks biografi	B4
5.	Menyusun teks biografi	B5

3. Praktik

- a. Teknik Penilaian : Praktik menulis
- b. Bentuk Instrumen : Menyusun teks biografi

Magelang, 13 Agustus 2014

Mengetahui

Guru Pembimbing,

Mahasiswa PPL,

Drs. Junaidi Rahmat

Tiara Dewita

NIP1968 1009 1998 02 1 003

NIM 11201241001

*Lampiran 01*

**LEMBAR OBSERVASI  
SIKAP SPIRITUAL DAN SIKAP SOSIAL**

No.	Sikap/nilai	A	B	C	D
1.	Terbiasa menggunakan bahasa Indonesia dengan baik dan benar.				
2.	Terbiasa berinisiatif dalam bahasan memecahkan masalah.				
3.	Terbiasa memberi pendapat dalam bahasan pemecahan masalah.				
4.	Terbiasa toleran dalam memecahkan masalah.				
5.	Terbiasa membantu sejawat dalam memecahkan masalah.				
6.	Terbiasa menggunakan pilihan kata, ekspresi, dan gesture santun.				

Keterangan:

- A = sangat baik
- B = baik
- C = cukup
- D = kurang

## Lampiran 02

### TES URAIAN NON OBJEKTIF (UNO) PEMAHAMAN ISI TEKS CERITA MORAL

#### Petunjuk

1. Pilih dan bacalah satu dari dua teks biografi!
  - d. Muhammad Hatta
  - e. Seno Gumira Ajidarma
2. Kemudian carilah harta karun yang berupa pertanyaan untuk dijawab!
  - a. Apa yang dimaksud dengan teks biografi?
  - b. Berdasarkan ijin penulisannya, teks biografi dibagi menjadi 2. Sebutkan!
  - c. Berdasarkan isinya, teks biografi dibagi menjadi 2. Sebutkan!
  - d. Apa yang dimaksud *Authorized biography*!
  - e. Apa yang dimaksud *Unauthorized biography*!
  - f. Jelaskan yang dimaksud biografi perjalanan!
  - g. Apa manfaat mempelajari biografi?
  - h. Apa ciri-ciri teks biografi?
  - i. Jelaskan yang dimaksud biografi perjalanan karir



---

**Ahmad Tohari**

#### **Biografi Ahmad Tohari**

Ahmad Tohari dilahirkan di Desa Tinggarjaya, Kecamatan Jatilawang, Banyumas, pada tanggal 13 Juni 1948. pendidikan formalnya hanya sampai SMTA di SMAN II, Purwokerto. Namun demikian, beberapa fakultas seperti fakultas ekonomi, sospol, dan kedokteran pernah dijelajahnya. Semuanya tak ada yang ditekuninya.

Selain trilogi: *Ronggeng Dukuh Paruk–Lintang Kemukus Dini Hari–Jantera Bianglala*, Gramedia Pustaka Utama juga menerbitkan kumpulan cerpennya, yang berjudul *Senyum Karyamin*. Triloginya tersebut sudah terbit dalam edisi bahasa Jepang. Edisi bahasa Jerman dan Belanda sedang disiapkan penerbitannya.

Ahmad Tohari tidak pernah melepaskan diri dari pengalaman hidup kedesaannya. Maka warna hampir semua karyanya adalah lapisan bawah dengan latar alam. Dia memiliki kesadaran dan wawasan alam yang begitu jelas terlihat pada tulisan-tulisannya.

Dia pernah bekerja di BNI 1946 sebagai tenaga honorer yang mengurus majalah perbankan (1966-1967), majalah *Keluarga* (1978-1981), dan menjabat sebagai dewan redaksi majalah *Amanah* (Agustus 1986-Maret 1993). Pada tahun 1990 Ahmad Tohari mengikuti International Writing Program di Amerika selama tiga bulan.



### **Biografi Dr.(H.C.) Drs. H. Mohammad Hatta**

Populer dengan nama Bung Hatta lahir di Fort de Kock, Sumatera Barat, 12 Agustus 1902 - meninggal di Jakarta, 14 Maret 1980 pada umur 77 tahun, adalah pejuang, negarawan, dan juga Wakil Presiden Indonesia yang pertama. Ia mundur dari jabatan wakil presiden pada tahun 1956, karena berselisih dengan Presiden Soekarno. Hatta dikenal Sebagai Bapak Koperasi Indonesia. Bandar Udara Internasional Jakarta menggunakan namanya sebagai penghormatan terhadap jasanya sebagai salah seorang proklamator kemerdekaan Indonesia.

Nama yang diberikan oleh orangtuanya ketika dilahirkan adalah Muhammad Athar. Anak perempuannya bernama Meutia Hatta menjabat sebagai Menteri Negara Pemberdayaan Perempuan dalam Kabinet Indonesia Bersatu pimpinan Presiden Susilo Bambang Yudhoyono. Ia dimakamkan di Tanah Kusir, Jakarta.

Bung Hatta adalah nama salah seorang dari beribu pahlawan yang pernah memperjuangkan kemerdekaan dan kemajuan Indonesia. Sosok Bung Hatta telah menjadi begitu dekat dengan hati rakyat Indonesia karena perjuangan dan sifatnya yang begitu merakyat. Besarnya peran beliau dalam perjuangan negeri ini sehingga disebut sebagai salah seorang "The Founding Father's of Indonesia".

Berbagai tulisan dan kisah perjuangan Muhammad Hatta telah ditulis dan dibukukan, mulai dari masa kecil, remaja, dewasa dan perjuangan beliau untuk mewujudkan kemerdekaan Indonesia. Namun dalam hal yang rasanya perlu sedikit digali dan dipahami, yaitu melihat Bung Hatta sebagai tokoh organisasi dan partai politik. hal ini dikaitkan dengan usaha melihat perkembangan kegiatan dan ketokohan beliau di dunia politik Indonesia saat ini. Maka pantas rasanya kita ikut melihat perjuangan dan perjalanan kegiatan politik Bung Hatta.

Setelah perang dunia I berakhir generasi muda Indonesia yang berprestasi makin banyak yang mendapatkan kesempatan mengenyam pendidikan luar negeri seperti di Belanda dan Kairo (Mesir). Hal ini diperkuat dengan dibelakukanya politik balas budi oleh Belanda. Bung Hatta adalah salah seorang pemuda yang beruntung, beliau mendapat kesempatan belajar di Belanda. Kalau kita memperhatikan semangat

berorganisasi Bung Hatta, sebenarnya telah tumbuh sewaktu beliau berada di Indonesia. Beliau pernah menjadi ketua Jong Sumatera (1918-1921) dan semangat ini makin membara dengan asahan dari kultur pendidikan Belanda / Eropa yang bernafas demokrasi dan keterbukaan.



Sumber :  
<http://adisbiografi.blogspot.com/2012/03/contoh-biografi.html>

Seno Gumira Ajidarma

Seno Gumira Ajidarma dilahirkan di Boston pada tanggal 19 Juni 1958 dan dibesarkan di Yogyakarta. Pada tahun 1977 Seno pindah ke Jakarta dan kuliah di Departemen Sinematografi Lembaga Kesenian Jakarta (kini IKJ, Insitut Kesenian Jakarta). Pada tahun 1977 Seno mulai bekerja sebagai wartawan lepas pada surat kabar Merdeka. Tidak lama kemudian, ia menerbitkan majalah kampus yang bernama Cikini dan majalah film yang bernama Sinema Indonesia. Setelah itu, ia juga menerbitkan mingguan Zaman, dan terakhir ikut menerbitkan (kembali) majalah berita Jakarta-Jakarta pada tahun 1985. Pekerjaan sebagai wartawan dijalani Seno sambil tetap menulis cerpen dan esai. Pada awal tahun 1992 Seno dibebastugaskan dari jabatan redaktur pelaksana Jakarta-Jakarta berkaitan dengan pemberitaan tentang insiden Dili pada tahun 1991. Selama menganggur, Seno kembali ke kampus, yang ketika itu telah menjadi Fakultas Televisi dan Film, Institut Kesenian Jakarta. Ia menamatkan studinya dua tahun kemudian. Setelah sempat diperbantukan di tabloid Citra, pada akhir tahun 1993 Seno kembali diminta memimpin majalah Jakarta-Jakarta, yang telah berubah menjadi majalah hiburan.

Pada usia 17 ia bergabung dengan Teater Alam pimpinan Azwar A.N. Sejak itu, ia terus terlibat dalam dunia kesenian. Seno memulai kegiatan sastranya dengan menulis puisi, cerita pendek, baru kemudian menulis esai. Puisinya yang pertama dimuat dalam rubrik "Puisi Lugu" majalah Aktuil asuhan Remy Silado, cerpennya yang pertama dimuat di surat kabar Berita Nasional, dan esainya yang pertama, tentang teater, dimuat di surat kabar Kedaulatan Rakyat. Seno kemudian mendirikan "pabrik tulisan" yang menerbitkan buku-buku puisi dan menjadi penyelenggara acara-acara kebudayaan.



Hingga kini Seno telah menerbitkan belasan buku yang terdiri kumpulan sajak, kumpulan cerpen, kumpulan esai, novel, dan karya nonfiksi. Berikut ini adalah beberapa karya-karya Seno Gumira , Kumpulan Cerpen ; Manusia kamar (1988), Matinya Seorang Penari Telanjang (1988), Penembak Misterius (1993), Saksi Mata (1994), Dilarang Menyanyi di Kamar Mandi (1995), Negeri Kabut (1996), Sebuah Pertanyaan untuk Cinta (1996), Iblis Tidak Pernah Mati (1999), Atas nama Malam (1999), Dunia Sukab (2001), Kematian Donny Osmond (2001), Sepotong Senja untuk Pacarku (2002), Aku kesepian sayang Datanglah menjelang kematian (2004), Dilarang Menyanyi di Kamar Mandi edisi kedua (2006), Linguae (2007), dan masih banyak lagi karyanya.

Begitu banyak karya sastra yang dihasilkan oleh Seno dan berikut ini adalah beberapa karya seno yang mendapat penghargaan baik di tingkat lokal maupun luar negeri. Cerpen dengan judul Pelajaran Mengarang mendapat penghargaan dari Harian Kompas sebagai cerpen terbaik pada tahun 1993. Tidak hanya cerpen Pelajaran Mengarang saja yang mendapat penghargaan tetapi cerpen-cerpen Seno yang lain seperti cerpen berjudul Kejadian mendapat penghargaan dari Radio Erif Rahman Hakim (ARH) pada tahun 1977, cerpen Dunia Gorda meraih penghargaan dari Majalah Zaman pada tahun 1980 ,cerpen Segitiga Emas meraih penghargaan dari Harian Sinar Harapan pada tahun 1991, Pada tahun 2008 cerpen Cinta di Atas Perahu Cadik meraih penghargaan sebagai cerpen terbaik pilihan Kompas tahun 2007, dan pada tahun 2011 lalu cerpen Dodolitdodolitdodolibret dipilih sebagai cerpen terbaik pilihan Kompas tahun 2010. Selain itu , Seno juga pernah memperoleh Penghargaan Penulisan Karya Sastra dari Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa untuk kumpulan cerpen Saksi Mata pada tahun 1995 dan penghargaan South East Asia (S.E.A.) Write Award untuk kumpulan cerpen Dilarang Menyanyi di Kamar Mandi pada tahun 1997.

Sumber ;

<http://menfak2011.blogspot.com/2012/09/profil-seno-gumira-ajidarma.html> diunduh,

Selasa, 12 Agustus 2014 pukul 21:09

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP 7)**

**Satuan Pendidikan** : SMP Negeri 3 Magelang  
**Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia  
**Kelas/ Semester** : VIII/ I  
**Materi Pokok** : Teks Cerita Moral/ Fabel  
**Jumlah Pertemuan** : 1 pertemuan (2 x 40 menit)

**I. Kompetensi Inti**

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**II. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi**

No.	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
1.	1.2 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk mempersatukan bangsa Indonesia di tengah keberagaman bahasa dan budaya	1.1.2 Terbiasa menggunakan bahasa Indonesia di kelas dan di luar kelas dengan baik dan benar
2.	2.2 Memiliki perilaku jujur dalam menceritakan sudut pandang moral yang eksplisit	2.2.1 Menunjukkan perilaku tidak menjiplak pada kegiatan menulis teks 2.2.2 Selalu tepat waktu dalam menyelesaikan tugas 2.2.3 Senantiasa menggunakan kata-kata yang tidak menyinggung perasaan

No.	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
		orang lain
3.	3.4 mengidentifikasi kekurangan teks cerita fabel berdasarkan kaidah-kaidah teks baik melalui lisan maupun tulisan	3.4.1 mampu mengidentifikasi penggunaan kata penghubung
4.	4.2 menyusun teks cerita fabel sesuai dengan karakteristik teks yang akan dibuat baik secara lisan maupun tulisan	4.3.2 Menyusun paragraf singkat dengan menggunakan kata penghubung.

### III. Tujuan Pembelajaran

1. Siswa mampu mengidentifikasi kata penghubung
2. Siswa mampu memahami penggunaan kata penghubung
3. Siswa mampu menyusun kalimat dengan menggunakan kata penghubung.
4. Siswa mampu menyusun paragraf singkat dengan menggunakan kata penghubung.

### IV. Materi Pembelajaran

Pengertian dan jenis konjungsi

Konjungsi adalah kata atau gabungan kata yang berfungsi menghubungkan bagian-bagian ujaran yang mungkin berupa kata dengan kata, frase dengan frase, klausa dengan klausa, maupun kalimat dengan kalimat.

Macam konjungsi

- a. Konjungsi intrakalimat, berfungsi menghubungkan kata dengan kata, frase dengan frase, atau klausa dengan klausa yang berada di dalam sebuah kalimat. ( lalu, kemudian, dan, adalah, yang, dll)
- b. Konjungsi antarkalimat, kata atau gabungan kata yang menghubungkan kalimat dengan kalimat, atau paragraf dengan paragraf berikutnya. (akhirnya, demikianlah, jadi, dll)

### V. Metode Pembelajaran

- Pendekatan Komunikatif (*Communicative Approach*)
- Model Pembelajaran Berbasis Teks (*Genre-based Approach*)

- Sintak:
  - 1) Membangun konteks
  - 2) Pemodelan teks
  - 3) Pemecahan masalah secara individual
  - 4) Pemecahan masalah secara bersama

## VI. Media dan Sumber

- Media Pembelajaran :
  - *Power point*
  - Layar
  - LCD
  - Laptop
- Sumber
 

Alwi, Hasan. 2003. *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Edisi IV. Jakarta: Balai Bahasa.

Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2013. *Bahasa Indonesia: Wahana Pengetahuan*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

Chaer, Abdul. 1990. *Penggunaan Preposisi dan Konjungsi Bahasa Indonesia*. Yogyakarta : Nusa Indah

## VII. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

- a. Pendahuluan
  - 1) Siswa merespon salam dan pertanyaan dari guru berhubungan dengan materi yang akan diajarkan.
  - 2) Guru melakukan presensi terhadap siswanya.
- b. Kegiatan inti
  1. Mengamati
    - Siswa mengamati teks fabel
    - Siswa mencermati kata penghubung yang ada pada teks fabel
  2. Menanya
    - Siswa menanyakan materi yang belum dipahami.
  3. Mengumpulkan data
    - Siswa membentuk kelompok dengan teman satu meja.
    - Siswa secara berkelompok menemukan kata penghubung yang ada pada teks fabel.
  4. Menalar
    - Siswa secara berkelompok mendiskusikan yang dimaksud kata penghubung.

- Siswa secara berkelompok mendiskusikan penggunaan kata penghubung yang sesuai dengan kaidah dan yang tidak sesuai dengan kaidah.

5. Mengomunikasikan

- Setiap kelompok mempresentasikan hasil diskusinya tentang kata penghubung.
- Kelompok lain menanggapi dengan memperhatikan pilihan kata yang tidak menyinggung perasaan kelompok penyaji.

c. Penutup

- Siswa menyampaikan kesulitan dan kemanfaatan selama pembelajaran.
- Siswa menyampaikan usulan untuk perbaikan pembelajaran berikutnya

**VIII. Penilaian**

1. Sikap spiritual dan sosial

- Teknik Penilaian : Observasi
- Bentuk Instrumen : Lembar observasi
- Kisi-kisi:

**LEMBAR OBSERVASI**

No.	Sikap/Nilai	Indikator	Butir Pertanyaan
1	Menghargai dan bersyukur kepada Tuhan YME atas keberadaan bahasa Indonesia	Terbiasa menggunakan bahasa Indonesia dengan baik dan benar.	A1
2	Percaya diri	Terbiasa berinisiatif dalam bahasan memecahkan masalah.	A2
		Terbiasa memberi pendapat dalam bahasan pemecahan masalah.	A3
3	Peduli	Terbiasa toleran dalam memecahkan masalah.	A4
		Terbiasa membantu sejawat dalam memecahkan masalah.	A5
4	Santun	Terbiasa menggunakan pilihan kata, ekspresi, dan gesture santun.	A6

2. Pengetahuan

- Teknik Penilaian : Tes Tulis
- Bentuk Instrumen : Uraian non Objektif (UNO)

c. Kisi-kisi:

Indikator	Butir Instrumen
1.Siswa mampu mengidentifikasi kata penghubung	B1
2.Siswa mampu memahami penggunaan kata penghubung	B2
3.Siswa mampu menyusun kalimat dengan menggunakan kata penghubung.	B3
4.Siswa mampu menyusun paragraf singkat dengan menggunakan kata penghubung.	B4

Magelang, 22 Agustus 2014

Mengetahui  
Guru Pembimbing,

Drs. Junaidi Rahmat

NIP1968 1009 1998 02 1 003

Mahasiswa PPL,

Tiara Dewita

NIM 11201241001

**LEMBAR OBSERVASI  
SIKAP SPIRITUAL DAN SIKAP SOSIAL**

No.	Sikap/nilai	A	B	C	D
1.	Terbiasa menggunakan bahasa Indonesia dengan baik dan benar.				
2.	Terbiasa berinisiatif dalam bahasan memecahkan masalah.				
3.	Terbiasa memberi pendapat dalam bahasan pemecahan masalah.				
4.	Terbiasa toleran dalam memecahkan masalah.				
5.	Terbiasa membantu sejawat dalam memecahkan masalah.				
6.	Terbiasa menggunakan pilihan kata, ekspresi, dan gesture santun.				

Keterangan:

A = sangat baik

B = baik

C = cukup

D = kurang

## Lampiran 02

### TES URAIAN NON OBJEKTIF (UNO)

#### Kupu-kupu Berhati Mulia

Dikisahkan pada suatu hari yang cerah ada seekor semut berjalan-jalan di taman. Ia sangat bahagia karena bisa berjalan-jalan melihat taman yang indah. Sang semut berkeliling taman sambil menyapa binatang-binatang yang berada di taman itu.

Ia melihat sebuah kepompong di atas pohon. Sang semut mengejek bentuk kepompong yang jelek dan tidak bisa pergi ke mana-mana.

“Hei, kepompong alangkah jelek nasibmu. Kamu hanya bisa menggantung di ranting itu. Ayo jalan-jalan, lihat dunia yang luas ini. Bagaimana nasibmu jika ranting itu patah?”

Sang semut selalu membanggakan dirinya yang bisa pergi ke tempat ia suka. Bahkan, sang semut kuat mengangkat beban yang lebih besar dari tubuhnya. Sang semut merasa bahwa dirinya adalah binatang yang paling hebat. Si kepompong hanya diam saja mendengar ejekan tersebut.

Pada suatu pagi sang semut kembali berjalan ke taman itu. Karena hujan, genangan lumpur terdapat di mana-mana. Lumpur yang licin membuat semut tergelincir dan jatuh ke dalam lumpur. Sang semut hampir tenggelam dalam genangan lumpur itu. Semut berteriak sekuat mungkin untuk meminta bantuan.

“Tolong, bantu aku! Aku mau tenggelam, tolong..., tolong...!”

Untunglah saat itu ada seekor kupu-kupu yang terbang melintas. Kemudian, kupu-kupu menjulurkan sebuah ranting ke arah semut.

“Semut, peganglah erat-erat ranting itu! Nanti aku akan mengangkat ranting itu.” Lalu, sang semut memegang erat ranting itu. Si kupu-kupu mengangkat ranting itu dan menurunkannya di tempat yang aman. Kemudian, sang semut berterima kasih kepada kupu-kupu karena kupu-kupu telah menyelamatkan nyawanya. Ia memuji kupu-kupu sebagai binatang yang hebat dan terpuji. Mendengar pujian itu, kupu-kupu berkata kepada semut.

“Aku adalah kepompong yang pernah kau ejek,” kata si kupu-kupu. Ternyata, kepompong yang dulu diejek sudah menyelamatkan dirinya.

Akhirnya, sang semut berjanji kepada kupu-kupu bahwa dia tidak akan menghina semua makhluk ciptaan Tuhan yang ada di taman itu.

Dimodifikasi dari “Semut yang Sombong” dalam 50 Cerita

Fabel Dunia

No	Kata Penghubung (Konjungsi)	Kalimat



## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

### (RPP 8)

<b>Satuan Pendidikan</b>	: SMP Negeri 3 Magelang
<b>Mata Pelajaran</b>	: Bahasa Indonesia
<b>Kelas/ Semester</b>	: VIII/ I
<b>Materi Pokok</b>	: Teks Biografi
<b>Jumlah Pertemuan</b>	: 1 pertemuan ( 2 x 40 menit)

#### I. Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

#### II. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

N.	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
1.	1.1 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk mempersatukan bangsa Indonesia di tengah keberagaman bahasa dan budaya	1.1.1 Terbiasa menggunakan bahasa Indonesia di kelas dan di luar kelas dengan baik dan benar
2.	2.6 Memiliki perilaku jujur dan percaya diri dalam mengungkapkan kembali peristiwa hidup diri sendiri dan orang lain.	2.6.1 Menunjukkan perilaku tidak menjiplak pada kegiatan menulis teks 2.6.2 Menunjukkan perilaku percaya diri untuk mengungkapkan ide dan gagasan 2.6.3 Mampu mengungkapkan kembali peristiwa hidup diri sendiri dan orang lain.
3.	3.3 Mengklasifikasi teks biografi baik melalui lisan maupun tulisan.	3.3.1 Mampu mengklasifikasikan kata hubung yang terdapat pada teks biografi 3.3.2 Mampu membedakan kata penghubung

N.	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
		koordinatif, korelatif, dan subnoordinatif.
4	4.4 Menyusun teks biografi baik secara lisan maupun tulisan	4.4.1 Menyusun teks biografi

### III. Tujuan Pembelajaran

1. Siswa mampu mengklasifikasi kata hubung yang terdapat pada teks biografi
2. Siswa mampu membedakan kata penghubung koordinatif, korelatif, dan subnoordinatif
3. Siswa mampu menyusun teks biografi.

### IV. Materi Pembelajaran

Kata hubung ( Konjungsi )

1. Kata hubung koordinatif
2. Kata hubung korelatif
3. Kata hubung subordinatif

### V. Metode Pembelajaran

1. Model Pembelajaran Berbasis Teks (*Genre-based Approach*)
2. Sintak:
  - a. Membangun konteks
  - b. Pemodelan teks
  - c. Pemecahan masalah secara bersama
  - d. Pemecahan masalah secara individual

### VI. Media dan Sumber

- Media Pembelajaran :
  - *Power point*
  - Layar
  - LCD
  - Laptop
- Sumber

Alwi, Hasan. 2003. *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Edisi IV. Jakarta : Balai Bahasa.

<http://www.yadi82.com/2014/06/ciri-ciri-teks-cerita-fabel-biografi.html>, diunduh  
Senin, 11 Agustus 2014 pukul 23:09 WIB.

Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2013. *Bahasa Indonesia: Wahana Pengetahuan*. Jakarta : Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

### VII. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

1. Pertemuan Pertama

a. Pendahuluan

1. Siswa merespon salam dan pertanyaan dari guru berhubungan dengan materi yang akan diajarkan.
2. Guru melakukan presensi terhadap siswanya.
3. Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran yang akan dilakukan.

b. Kegiatan inti

1. Mengamati

- Siswa mengamati contoh teks biografi Ahmad Tohari.

2. Menanya

- Siswa memperhatikan dan merespon materi yang dipaparkan guru melalui media *power point*.
- Siswa mengajukan pertanyaan tentang hal yang belum mereka pahami mengenai materi teks biografi.

3. Mengumpulkan data

- Siswa membentuk kelompok yang terdiri 2 orang.
- Siswa mencari kata penghubung yang ada pada biografi Ahmad Tohari.

4. Menalar

- Siswa secara berkelompok mendiskusikan kata penghubung yang telah ditemukan.
- Siswa secara berkelompok mengklasifikasikan kata penghubung yang telah ditemukan ke dalam kelompok kata penghubung koordinatif, korelatif, atau subordinatif.

5. Mengomunikasikan

- Siswa menuliskan di papan tulis kata penghubung yang telah ditemukan.
- Siswa kelompok lain menanggapi dan memberikan masukan dengan kalimat logis dan bahasa yang santun.

c. Penutup

1. Siswa menyampaikan kesulitan dan kemanfaatan selama pembelajaran.
2. Siswa menyampaikan usulan untuk perbaikan pembelajaran berikutnya
3. Guru menutup pembelajaran dengan salam

### VIII. Penilaian

1. Sikap spiritual dan sosial
  - a. Teknik Penilaian : Observasi
  - b. Bentuk Instrumen : Lembar observasi
  - c. Kisi-kisi:

#### LEMBAR OBSERVASI

No.	Sikap/Nilai	Indikator	Butir Pertanyaan
1	Menghargai dan bersyukur kepada Tuhan YME atas keberadaan bahasa Indonesia	Terbiasa menggunakan bahasa Indonesia dengan baik dan benar.	A1
2	Percaya diri	Terbiasa berinisiatif dalam bahasan memecahkan masalah.	A2
		Terbiasa memberi pendapat dalam bahasan pemecahan masalah.	A3
3	Peduli	Terbiasa toleran dalam memecahkan masalah.	A4
		Terbiasa membantu sejawat dalam memecahkan masalah.	A5
4	Santun	Terbiasa menggunakan pilihan kata, ekspresi, dan gesture santun.	A6

2. Pengetahuan
  - a. Teknik Penilaian : Tes Tulis
  - b. Bentuk Instrumen : Uraian non Objektif (UNO)
  - c. Kisi-kisi:

No	Indikator	Butir Instrumen
1	Mampu mengklasifikasikan kata hubung yang terdapat pada teks biografi	B1
2	Mampu membedakan kata penghubung koordinatif, korelatif, dan subkoordinatif.	B2

Magelang, 29 Agustus 2014

Mengetahui  
Guru Pembimbing,

Mahasiswa PPL,

Drs. Junaidi Rahmat  
NIP1968 1009 1998 02 1 003

Tiara Dewita  
NIM 11201241001

**LEMBAR OBSERVASI  
SIKAP SPIRITUAL DAN SIKAP SOSIAL**

No.	Sikap/nilai	A	B	C	D
1.	Terbiasa menggunakan bahasa Indonesia dengan baik dan benar.				
2.	Terbiasa berinisiatif dalam bahasan memecahkan masalah.				
3.	Terbiasa memberi pendapat dalam bahasan pemecahan masalah.				
4.	Terbiasa toleran dalam memecahkan masalah.				
5.	Terbiasa membantu sejawat dalam memecahkan masalah.				
6.	Terbiasa menggunakan pilihan kata, ekspresi, dan gesture santun.				

Keterangan:

A = sangat baik

B = baik

C = cukup

D = kurang

## *Lampiran 02*

### **Biografi Ahmad Tohari**

Ahmad Tohari dilahirkan di Desa Tinggarjaya, Kecamatan Jatilawang, Banyumas, pada tanggal 13 Juni 1948. Pendidikan formalnya hanya sampai SMTA di SMA N 2 Purwokerto. Namun demikian, beberapa fakultas seperti fakultas ekonomi, sospol, dan kedokteran pernah dijelajahnya. Semuanya tak ada yang ditekuninya.

Selain trilogi: *Ronggeng Dukuh Paruk–Lintang Kemukus Dini Hari–Jantera Bianglala*, Gramedia Pustaka Utama juga menerbitkan kumpulan cerpennya, yang berjudul *Senyum Karyamin*. Triloginya tersebut sudah terbit dalam edisi bahasa Jepang. Edisi bahasa Jerman dan Belanda sedang disiapkan penerbitannya.



Ahmad Tohari tidak pernah melepaskan diri dari pengalaman hidup kedesaannya. Sehingga, hampir semua warna karyanya adalah lapisan bawah dengan latar alam. Dia memiliki kesadaran dan wawasan alam yang begitu jelas terlihat pada tulisan-tulisannya.

Perjalanan karir Ahmad Tohari dimulai ketika dia bekerja di BNI 1946 sebagai tenaga honorer yang mengurus majalah perbankan (1966-1967), majalah *Keluarga* (1978-1981), dan menjabat sebagai dewan redaksi majalah *Amanah* (Agustus 1986-Maret 1993). Selama menjabat sebagai dewan redaksi majalah *Amanah*, Ahmad Tohari mengikuti juga *International Writing Program* di Amerika selama tiga bulan pada tahun 1990.





Universitas Negeri Yogyakarta

MATRIKS PROGRAM KERJA PPL  
TAHUN 2014

<b>F01</b>
Untuk Mahasiswa

PPL														
1	Praktik Mengajar													
	a. Persiapan					2	3	2	3	1				10
	b. Pelaksanaan					8	10	8	10	6				42
	c. Evaluasi dan Tindak Lanjut					2	2,5	2	3	1,5				11
2	Pembuatan RPP													
	a. Persiapan			2		1	2	2	1	1				9
	b. Pelaksanaan			8		4	8	8	4	4				36
	c. Evaluasi dan Tindak Lanjut			2		2	2	2	2	2				12
3	Pembuatan Silabus													
	a. Persiapan													
	b. Pelaksanaan			1		1	1							3
	c. Evaluasi dan Tindak Lanjut			1		1	1							3
4	Pembuatan media pembelajaran menggunakan powerpoint													
	a. Persiapan					2		2						4
	b. Pelaksanaan					4		4						12
	c. Evaluasi dan Tindak Lanjut					1		1						2
5	Konsultasi dengan guru													
	a. Persiapan													
	b. Pelaksanaan					4	5	4	5	3	3			24
	c. Evaluasi dan Tindak Lanjut													
6	Penilaian													
	a. Persiapan Pembuatan Soal			2		1	2	2	1	1				9
	b. Pelaksanaan Ulangan Harian Terkoordinasi													
	c. Mengoreksi Jawaban Siswa					2	2	2	2					8





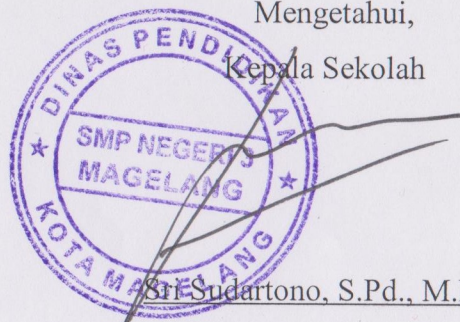
Universitas Negeri Yogyakarta

MATRIKS PROGRAM KERJA PPL  
TAHUN 2014

F01

Untuk Mahasiswa

	a. Remidi/Pengayaan													1					1																	
	b. Mengoreksi Hasil Remidi													1					1																	
	c. Analisis Penilaian												3	5					8																	
8	Piket KBM																																			
	a. Persiapan								1	1	1								3																	
	b. Pelaksanaan								2	2	2								6																	
	c. Evaluasi dan Tindak Lanjut								1	1	1								3																	
9	Insidental																																			
10	Membuat laporan PPL																																			
	a. Persiapan													1	1	1			3																	
	b. Pelaksanaan													7	5	4			12																	
	c. Evaluasi													1	1	1			3																	
<b>Jumlah</b>																																				<b>296</b>



Mengetahui,

Kepala Sekolah

Sri Sudartono, S.Pd., M.Pd.

NIP. 19630819 198601 1 003

Dosen Pembimbing PPL

Dwi Hanti Rahayu, M.Pd.

NIP 19720229 200012 2 001

Yogyakarta, September 2014

Mahasiswa PPL

Tiara Dewita

NIM. 11201241001



Universitas Negeri Yogyakarta

## LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

**F02**

untuk mahasiswa

Nama Sekolah/Lembaga : SMP Negeri 3 Magelang  
Alamat Sekolah: Jl Elo Jetis No 33 Magelang Utara, Jawa Tengah  
Dosen Pembimbing : Dwi Hanti Rahayu, M.Pd.  
Guru Pembimbing : Drs. Junaidi Rahmat

Nama Mahasiswa : Tiara Dewita  
NIM : 11201241001  
Fak./Jur./Prodi : FBS / PBSI

### MINGGU I

No	Hari/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1.	Rabu/2 Juli 2014	<ul style="list-style-type: none"><li>Persiapan Koordinasi PPDB (Penerimaan Peserta Didik Baru)</li><li>Pelayanan Penerimaan Peserta Didik Baru (PPDB)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Pembagian tugas panitia PPDB</li><li>Melayani calon peserta didik baru yang melakukan daftar ulang dengan tugas pengambilan form, pendaftaran ulang, dan pengembalian seragam.</li><li>Pengerjaan tugas pelayanan peserta didik baru dibagi menjadi 2 bagian yaitu pengambilan dan pengembalian form daftar ulang serta pengambilan seragam untuk putra dan putri.</li></ul>		



2	Jumat, 4 Juli 2014	<ul style="list-style-type: none"><li>Rapat Koordinasi MOPDB (Masa Orientasi Peserta Didik Baru)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Pembagian tugas panitia MOPDB</li><li>Materi yang disajikan dalam kegiatan MOPDB antara lain :<ol style="list-style-type: none"><li>TUB dan PBB</li><li>Jelajah Pengenalan</li><li>Sandi dan Isyarat</li><li>Permainan</li><li>Membuat ikatan bendera, drakbar, menaksir tinggi pohon</li><li>PMR</li><li>Hasta Karya</li><li>Tatib dan Program Sekolah</li><li>Training Motivasi</li><li>Kerohanian Islam</li></ol></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Rapat persiapan tidak dihadiri oleh pengurus osis SMP N 3 Magelang.</li><li>Rapat sedikit tertunda dikarenakan menunggu hasil rapat dari kemahasiswaan dan pihak sekolah.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Lebih dapat berkoordinasi lagi dengan pengurus osis sehingga dalam pelaksanaannya nanti dapat saling bekerja sama.</li></ul>
---	--------------------	--	--	---	--



Universitas Negeri Yogyakarta

## LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

**F02**

untuk mahasiswa

Nama Sekolah/Lembaga : SMP Negeri 3 Magelang  
Alamat Sekolah: Jl Elo Jetis No 33 Magelang Utara, Jawa Tengah  
Dosen Pembimbing : Dwi Hanti Rahayu, M.Pd.  
Guru Pembimbing : Drs. Junaidi Rahmat

Nama Mahasiswa : Tiara Dewita  
NIM : 11201241001  
Fak./Jur./Prodi : FBS / PBSI

### MINGGU II

No	Hari/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1.	Kamis, 10 Juli 2014	<ul style="list-style-type: none"><li>Rapat Koordinasi MOPDB (Masa Orientasi Peserta Didik Baru)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Model pengorganisasian kegiatan MOPDB yang meliputi model aktualisasi (wajib, rutin, terjadwal, berlaku untuk seluruh peserta didik) dan pengorganisasian kegiatan dilakukan langsung oleh Pembina pramuka dan bersifat intramoral (dalam lingkungan satuan pendidikan)</li><li>Memberikan keterangan kegiatan awal di SMP N 3 Magelang yaitu :<ul style="list-style-type: none"><li>Kelas VII : mengikuti program</li></ul></li></ul>		



			MOPDB - Kelas VIII : matrikulasi kurikulum 2013 - Kelas IX : Pesantren kilat		
2.	Sabtu, 12 Juli 2014	<ul style="list-style-type: none"><li>• Persiapan MOPDB (Masa Orientasi Peserta Didik Baru) untuk acara permainan.</li><li>• Penetapan koordinator MOPDB semua penanggung jawab, pelaksana dan Tim KKN-PPL UNY</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pembagian Tugas panitia MOPDB untuk permainan</li><li>• Permainan yang dilakukan adalah Spenaga pintar, Memindah gelas plastic dengan tali, Tebak angka, Menjodohkan kata menjadi kalimat, dan memindahkan gulungan kertas.</li><li>• Koordinator MOPDB adalah guru yang berbeda beserta wali kelas yang dibantu oleh mahasiswa PPL UNY dan pengurus osis SMP N 3 Magelang.</li></ul>	Permainan yang telah direncanakan harus dikurangi jumlahnya dikarenakan waktu yang dialokasikan kurang memadai untuk melakukan semua permainan.	
3.	Minggu, 13 Juli 2014	<ul style="list-style-type: none"><li>• Persiapan games, sandi isyarat dan PBB untuk MOPDB hari pertama</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Membeli perlengkapan permainan</li><li>• Menentukan koor permainan setiap</li></ul>		



Universitas Negeri Yogyakarta

## LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

**F02**

untuk mahasiswa

kelas.

Nama Sekolah/Lembaga : SMP Negeri 3 Magelang  
Alamat Sekolah: Jl Elo Jetis No 33 Magelang Utara, Jawa Tengah  
Dosen Pembimbing : Dwi Hanti Rahayu, M.Pd.  
Guru Pembimbing : Drs. Junaidi Rahmat

Nama Mahasiswa : Tiara Dewita  
NIM : 11201241001  
Fak./Jur./Prodi : FBS / PBSI

### MINGGU III

No	Hari/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1.	Senin/14 Juli 2014	<ul style="list-style-type: none"><li>• Upacara bendera dan pembukaan MOPDB dengan ekstra wajib kepramukaan</li><li>• Mengajarkan Baris Berbaris</li><li>• Membantu mendampingi dalam menjelajahi untuk pengenalan lingkungan sekolah</li><li>• Mendampingi dalam pemberian</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Menanamkan Jiwa nasionalisme dan memberikan pengalaman baru mengenai materi kepramukaan.</li><li>• Anggota dapat mengajarkan baris-berbaris kepada peserta MOPDB.</li><li>• Peserta MOPDB dapat mengenal lingkungan sekolah dengan membuat denah</li><li>• Anggota membantu mengkondisikan</li></ul>		



		<p>materi sandi dan isyarat</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mengisi permainan kepada peserta MOPDB di setiap kelas</li><li>• Evaluasi dan koordinasi terhadap masing-masing tugas anggota untuk hari selanjutnya</li></ul>	<p>peserta untuk tenang dan mengikuti materi dengan baik.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Peserta merasa terhibur dan mendapatkan pengalaman baru selama mengikuti permainan.</li><li>• Anggota dapat mengetahui kekurangan dalam kegiatan hari pertama dan dapat dijadikan evaluasi untuk hari selanjutnya.</li></ul>		
5.	Selasa, 15 Juli 2014	<ul style="list-style-type: none"><li>• Apel pagi untuk mempersiapkan peserta MOPDB dalam mengikuti kegiatan</li><li>• Melakukan pendampingan dalam pembuatan ikatan tiang bendera, gapura, dragbar</li><li>• Mendampingi dalam materi menolong korban P3K</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Peserta MOPDB lebih siap untuk mengikuti kegiatan.</li><li>• Peserta MOPDB mendapatkan materi dari anggota dan Pembina pramuka</li><li>• Anggota membantu dalam mengkondisikan peserta untuk tetap tenang dalam menyimak materi.</li></ul>		



		<ul style="list-style-type: none"><li>• Mendampingi dalam materi Kompas</li><li>• Evaluasi dan koordinasi terhadap masing-masing tugas anggota untuk hari selanjutnya</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Anggota membantu dalam mengkondisikan peserta untuk tetap tenang dalam menyimak materi.</li><li>• Anggota dapat mengetahui kekurangan dalam kegiatan hari pertama dan dapat dijadikan evaluasi untuk hari selanjutnya.</li></ul>		
3.	Rabu/ 16 Juli 2014	<ul style="list-style-type: none"><li>• Apel pagi untuk mempersiapkan peserta MOPDB dalam mengikuti kegiatan</li><li>• Mendampingi dalam materi pengembangan kerja sama mendirikan tenda</li><li>• Mendampingi dalam menaksir tinggi pohon</li><li>• Membantu mengkondisikan peserta MOPDB untuk masuk ke</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Peserta MOPDB lebih siap untuk mengikuti kegiatan.</li><li>• Peserta MOPDB sudah dapat membuat tenda secara bekerja sama.</li><li>• Peserta MOPDB dapat menaksir tinggi pohon dengan benar</li><li>• Peserta dapat dikondisikan untuk masuk ke dalam kelas dan mengikuti</li></ul>		





		<p>kelas masing-masing dan mengikuti materi keagamaan.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Evaluasi dan koordinasi terhadap masing-masing tugas anggota untuk hari selanjutnya.</li><li>• Persiapan MOPDB untuk kegiatan hasta karya</li></ul>	<p>materi keagamaan</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Anggota dapat mengetahui kekurangan dalam kegiatan hari pertama dan dapat dijadikan evaluasi untuk hari selanjutnya.</li><li>• Alat dan bahan untuk hasta karya sudah dibeli dan siap digunakan untuk hari berikutnya.</li></ul>		
4.	Kamis/17 Juli 2014	<ul style="list-style-type: none"><li>• Apel pagi untuk mempersiapkan peserta MOPDB dalam mengikuti kegiatan</li><li>• Mengkondisikan peserta MOPDB untuk masuk ke aula mengikuti materi menaksir lebar sungai</li><li>• Mengkondisikan peserta MOPDB untuk masuk ke kelas mengikuti materi mengenai tata tertib dan</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Peserta MOPDB lebih siap untuk mengikuti kegiatan.</li><li>• Peserta MOPDB masuk ke aula dengan kondusif dan tertib.</li><li>• Peserta MOPDB masuk ke aula dengan kondusif dan tertib</li></ul>		



		<p>tata karma sekolah.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mendampingi peserta MOPDB dalam membuat hasta karya dari stik es krim</li><li>• Evaluasi dan koordinasi terhadap masing-masing tugas anggota untuk hari selanjutnya.</li><li>• Rapat Koordinasi persiapan halal-bihalal SMP N 3 Magelang</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Hasta Karya peserta MOPDB dikumpulkan dan dipilih yang terbaik.</li><li>• Anggota dapat mengetahui kekurangan dalam kegiatan hari pertama dan dapat dijadikan evaluasi untuk hari selanjutnya.</li><li>• Penyusunan acara halal bihalal, menyusun anggaran dana, dan koordinasi untuk tugas masing-masing panitia.</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>•</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>•</li></ul>		



Universitas Negeri Yogyakarta

## LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

**F02**

untuk mahasiswa

Nama Sekolah/Lembaga : SMP Negeri 3 Magelang  
Alamat Sekolah: Jl Elo Jetis No 33 Magelang Utara, Jawa Tengah  
Dosen Pembimbing : Dwi Hanti Rahayu, M.Pd.  
Guru Pembimbing : Drs. Junaidi Rahmat

Nama Mahasiswa : Tiara Dewita  
NIM : 11201241001  
Fak./Jur./Prodi : FBS / PBSI

### MINGGU VI

No	Hari/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1.	Senin, 4 Agustus 2014	<ul style="list-style-type: none"><li>• Apel pagi siswa dan guru, Halal Bihalal Siswa dan Guru</li><li>• Pengecapan sampel pada buku Kurikulum 2013</li><li>• Briefing persiapan menjadi MC</li><li>• Halal-bihalal Keluarga Besar SMP N 3 Magelang</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Peserta didik dan guru bersalam-salaman dalam rangka syawalan Idul Fitri.</li><li>• Buku-buku kurikulum 2013 sudah sebagian memiliki stempel SMP N 3 Magelang</li><li>• Briefing persiapan untuk menjadi MC syawalan.</li><li>• Silaturahmi antara guru-guru serta karyawan SMP N 3 Magelang yang masih aktif di sekolah dengan purna guru dan</li></ul>		



			<p>karyawan.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• RPP untuk pertemuan pertama sudah dibuat dan laporan PPL untuk menulis laporan mingguan sudah dicicil.</li></ul>		
2	Selasa, 5 Agustus 2014	<ul style="list-style-type: none"><li>• Apel Pagi</li><li>• Observasi kelas</li><li>• Konsultasi RPP</li><li>• Persiapan media pembelajaran</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Apel pagi bersama guru-guru dan karyawan SMP N 3 Magelang , apel pagi diisi dengan pesan dari Pembina apel, doa bersama dan informasi sekolah.</li><li>• Observasi di kelas IX H pada jam ke 2 -3. Observasi kelas bertujuan untuk mengamati dan beradaptasi dengan kelas. Bukan hanya itu saja, observasi ini juga bertujuan untuk mengamati cara mengajar guru.</li><li>• Mengonsultasikan RPP dan media pembelajaran yang akan diajarkan kepada siswa.</li><li>• Video didapatkan dari youtube dan</li></ul>		



		berupa kartu panggil, video dan power point.	berisikan video dongeng fabel untuk teks cerita moral/ fabel. Begitu juga <i>power point</i> dan kartu panggil.		
3	Rabu, 6 Agustus 2014	<ul style="list-style-type: none"><li>• Apel Pagi</li><li>• Praktik mengajar</li><li>• Evaluasi praktik mengajar</li><li>• Pembuatan RPP dan silabus kelas IX</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Apel pagi bersama guru-guru dan karyawan SMP N 3 Magelang, apel pagi diisi dengan pesan dari Pembina apel, doa bersama dan informasi sekolah.</li><li>• Praktik mengajar perdana di kelas VIII B dengan materi teks cerita moral/ fabel. Praktik perdana didampingi oleh guru pembimbing.</li><li>• Evaluasi dilakukan saat istirahat oleh pembimbing untuk memberikan masukan dan komentar kepada mahasiswa praktikan.</li><li>• Pembuatan RPP dan silabus kelas IX dengan materi unsur intrinsik cerpen</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tidak ada audio untuk materi menonton video</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ditambahkan audio di kelas.</li></ul>



4.	Kamis, 7 Agustus 2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apel Pagi</li> <li>• Mengajar kelas VIII B</li> <li>• Mengajar kelas IX H</li> <li>• Pembuatan RPP</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apel pagi bersama guru-guru dan karyawan SMP N 3 Magelang, apel pagi diisi dengan pesan dari Pembina apel, doa bersama dan informasi sekolah.</li> <li>• Mengajarkan teks cerita moral/ fabel</li> <li>• Mengajarkan unsur intrinsik cerpen</li> <li>• Pembuatan RPP teks prosedur untuk kelas VIII</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materi menyusun teks cerita fabel sudah disampaikan pada pertemuan pertama, sehingga guru seperti kehabisan materi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lebih mempersiapkan materi dan membagi-bagi materi.</li> </ul>
5.	Jumat, 8 Agustus 2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apel Pagi</li> <li>• Konsultasi RPP teks prosedur</li> <li>• Revisi RPP</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apel pagi bersama guru-guru dan karyawan SMP N 3 Magelang, apel pagi diisi dengan pesan dari Pembina apel, doa bersama dan informasi sekolah.</li> <li>• Konsultasi teks prosedur yang akan diajarkan di kelas VIII</li> <li>• Merevisi RPP hasil konsultasi</li> </ul>		
6.	Sabtu, 9 Agustus	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apel pagi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apel pagi bersama guru-guru dan karyawan SMP N 3 Magelang, apel pagi</li> </ul>	Beberapa siswa kurang antusias	Dibuat pembelajaran yang



Universitas Negeri Yogyakarta

## LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

**F02**

untuk mahasiswa

---

	2014	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mengajar kelas VIII A</li></ul>	<p>diisi dengan pesan dari Pembina apel, doa bersama dan informasi sekolah.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mengajarkan kelas VIII A teks prosedur</li></ul>		menarik.
--	------	---	--	--	----------



Universitas Negeri Yogyakarta

## LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

**F02**

untuk mahasiswa

Nama Sekolah/Lembaga : SMP Negeri 3 Magelang  
Alamat Sekolah: Jl Elo Jetis No 33 Magelang Utara, Jawa Tengah  
Dosen Pembimbing : Dwi Hanti Rahayu, M.Pd.  
Guru Pembimbing : Drs. Junaidi Rahmat

Nama Mahasiswa : Tiara Dewita  
NIM : 11201241001  
Fak./Jur./Prodi : FBS / PBSI

### MINGGU VII

No	Hari/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1.	Senin, 11 Agustus 2014	<ul style="list-style-type: none"><li>• Upacara bendera</li><li>• membuat media pembelajaran</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Upacara diikuti oleh seluruh warga SMP N 3 Magelang.</li><li>• Membuat media pembelajaran untuk kelas VIII</li></ul>		
2	Selasa, 12 Agustus 2014	<ul style="list-style-type: none"><li>• Apel pagi</li><li>• Pelaksanaan piket KBM</li><li>• Membuat RPP teks biografi</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Apel pagi bersama guru-guru dan karyawan SMP N 3 Magelang, apel pagi diisi dengan pesan dari Pembina apel, doa bersama dan informasi sekolah..</li><li>• Masuk dan menggantikan guru yang tidak masuk.</li><li>• Membuat RPP teks biografi.</li></ul>		





3.	Rabu, 13 Agustus 2014	<ul style="list-style-type: none"><li>• Apel Pagi</li><li>• Mengajar Kelas IX F</li><li>• Mengajar kelas VIII B</li><li>• Mengajar kelas IX E</li><li>• Membuat media pembelajaran</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Apel pagi bersama guru-guru dan karyawan SMP N 3 Magelang, apel pagi diisi dengan pesan dari Pembina apel, doa bersama dan informasi sekolah.</li><li>• Mengajarkan unsur intrinsik cerpen</li><li>• Mengajarkan kata transitif dan intransitif.</li><li>• Mengajarkan unsur intrinsik cerpen</li><li>• Membuat media pembelajaran teks biografi</li></ul>		
4	Kamis, 14 Agustus 2014	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mengajar kelas VIII B</li><li>• Evaluasi pembelajaran</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mengajar kelas VIII B tentang teks biografi</li><li>• Guru memberikan komentar dan masukan tentang proses pembelajaran.</li></ul>		
5.	Jumat, 15 Agustus 2014	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mengajar kelas VIII B</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mengajarkan teks biografi kelas VIII B untuk pertemuan kedua.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sebagian siswa hanya menyalin.</li></ul>	Diarahkan agar lebih kreatif.
6	Sabtu, 16 Agustus 2014	<ul style="list-style-type: none"><li>• Membuat silabus dan RPP kelas IX</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Membuat silabus dan RPP kelas IX tentang resensi buku.</li></ul>		



Universitas Negeri Yogyakarta

## LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

**F02**

untuk mahasiswa

Nama Sekolah/Lembaga : SMP Negeri 3 Magelang  
Alamat Sekolah: Jl Elo Jetis No 33 Magelang Utara, Jawa Tengah  
Dosen Pembimbing : Dwi Hanti Rahayu, M.Pd.  
Guru Pembimbing : Drs. Junaidi Rahmat

Nama Mahasiswa : Tiara Dewita  
NIM : 11201241001  
Fak./Jur./Prodi : FBS / PBSI

### MINGGU VIII

No	Hari/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1.	Senin/18 Agustus 2014	<ul style="list-style-type: none"><li>• Upacara bendera</li><li>• Konsultasi RPP</li><li>• Mengajar kelas IX G</li><li>• Mengajar kelas IX G</li><li>• Evaluasi pembelajaran</li><li>• Membuat silabus dan RPP</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Melaksanakan upacara bendera yang diikuti oleh seluruh siswa</li><li>• Mengonsultasikan materi yang akan diajarkan di kelas kepada pembimbing.</li><li>• Mengajarkan resensi sebuah buku di kelas IXG</li><li>• Mengajarkan resensi sebuah buku di kelas IXG</li><li>• Pembimbing mengevaluasi praktikan.</li><li>• Membuat silabus dan RPP musikalisasi puisi</li></ul>		



2.	Selasa/19A gustus 2014	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mengajar kelas VIII A</li><li>• Konsultasi silabus dan RPP</li><li>• Merevisi silabus dan RPP</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mengajarkan teks biografi</li><li>• Mengonsultasikan silabus dan RPP musikalisasi puisi</li><li>• Merevisi silabus dan RPP yang telah di konsultasikan.</li></ul>		
3.	Kamis/21 Agustus201 4	<ul style="list-style-type: none"><li>• Persiapan mengajar musikalisasi puisi</li><li>• Mengajar IX H</li><li>• Evaluasi pembelajaran kepada pembimbing</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Membuat lembar penilaian untuk musikalisasi puisi.</li><li>• Mengajarkan musikalisasi puisi di kelas IX H pertemuan 1.</li><li>• Pembimbing memberikan komentar dan masukan kepada mahasiswa praktik.</li></ul>		



Universitas Negeri Yogyakarta

## LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

**F02**

untuk mahasiswa

Nama Sekolah/Lembaga : SMP Negeri 3 Magelang  
Alamat Sekolah: Jl Elo Jetis No 33 Magelang Utara, Jawa Tengah  
Dosen Pembimbing : Dwi Hanti Rahayu, M.Pd.  
Guru Pembimbing : Drs. Junaidi Rahmat

Nama Mahasiswa : Tiara Dewita  
NIM : 11201241001  
Fak./Jur./Prodi : FBS / PBSI

### MINGGU IX

No	Hari/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1.	Senin/25 Agustus 2014	<ul style="list-style-type: none"><li>• Upacara bendera</li><li>• Persiapan mengajar musikalisasi puisi</li><li>• Mengajar IX G</li><li>• Mengajar kelas F</li><li>• Evaluasi mengajar</li><li>• Konsultasi RPP</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Upacara bendera diikuti oleh seluruh warga SMP N 3 Magelang.</li><li>• Membuat lembar penilaian untuk musikalisasi puisi.</li><li>• Mengajarkan musikalisasi puisi di kelas IX G pertemuan 1.</li><li>• Mengajarkan musikalisasi puisi di kelas IX F pertemuan 1.</li><li>• Evaluasi mengajar kelas hari ini</li><li>• Mengonsultasikan RPP kata penghubung kepada guru</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>•</li></ul>	



		<ul style="list-style-type: none"><li>• Merevisi RPP</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Merevisi RPP yang sudah dikonsultasikan.</li></ul>		
2.	Selasa/26 Agustus 2014	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mengajar kelas VIII A</li><li>• Evaluasi mengajar</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mengajarkan kata penghubung (konjungsi)</li><li>• Evaluasi mengajar dilakukan setelah pembelajaran selesai.</li></ul>		
3.	Rabu/ 27 Agustus 2014	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mengajar kelas VIII B</li><li>• Evaluasi mengajar</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mengajarkan kata penghubung (konjungsi)</li><li>• Evaluasi mengajar dilakukan setelah pembelajaran selesai.</li></ul>		
4.	Kamis/ 28 Agustus 2014	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mengajar kelas IX H</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Praktik musikalisasi puisi kelas IX H sekaligus penilaian.</li></ul>	Beberapa siswa tidak mempersiapkan penampilannya.	Diberi kesempatan untuk berlatih dan mempersiapkan
5.	Jumat/ 29 Agustus 2014	<ul style="list-style-type: none"><li>• Membuat laporan PPL</li><li>• Membuat RPP</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Membuat lampiran laporan PPL</li><li>• Membuat RPP</li></ul>		



Universitas Negeri Yogyakarta

## LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

**F02**

untuk mahasiswa

Nama Sekolah/Lembaga : SMP Negeri 3 Magelang  
Alamat Sekolah: Jl Elo Jetis No 33 Magelang Utara, Jawa Tengah  
Dosen Pembimbing : Dwi Hanti Rahayu, M.Pd.  
Guru Pembimbing : Drs. Junaidi Rahmat

Nama Mahasiswa : Tiara Dewita  
NIM : 11201241001  
Fak./Jur./Prodi : FBS / PBSI

### MINGGU X

No	Hari/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1.	Senin/1 September 2014	<ul style="list-style-type: none"><li>• Upacara bendera</li><li>• Persiapan mengajar musikalisasi puisi</li><li>• Mengajar IX G</li><li>• Mengajar IX F</li><li>• Konsultasi RPP</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Upacara bendera diikuti oleh seluruh warga SMP N 3 Magelang.</li><li>• Membuat lembar penilaian untuk musikalisasi puisi.</li><li>• Praktik musikalisasi puisi kelas IX G sekaligus penilaian.</li><li>• Praktik musikalisasi puisi kelas IX F</li><li>• Mengonsultasikan RPP yang akan dibuat ujaian.</li></ul>	Ada yang tidak dapat menggunakan alat musik	Menggunakan alat apapun yang dapat dijadikan alat musik.
2.	Rabu/ 3 september	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ujian mengajar di kelas VIII B</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ujian tentang kata penghubung intrakalimat di kelas VIII B</li></ul>		



	2014				
4.	Kamis/ 4 Agustus 2014	<ul style="list-style-type: none"><li>Membuat penilaian kelas VIII</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Merekapitulasi penilaian kelas VIII</li></ul>	Belum terlalu paham menggunakan penilaian kurikulum 2013	Mencari referensi dan contoh penilaian kurikulum 2013.
5.	Jumat/ 5 Agustus 2014	<ul style="list-style-type: none"><li>Membuat penilaian kelas IX</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Merekapitulasi penilaian kelas IX</li></ul>		
6.	Sabtu/ 6 september 2014	<ul style="list-style-type: none"><li>Membuat laporan</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Membuat laporan BAB II dan BAB III</li></ul>		



Universitas Negeri Yogyakarta

## LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

**F02**

untuk mahasiswa

Nama Sekolah/Lembaga : SMP Negeri 3 Magelang  
Alamat Sekolah: Jl Elo Jetis No 33 Magelang Utara, Jawa Tengah  
Dosen Pembimbing : Dwi Hanti Rahayu, M.Pd.  
Guru Pembimbing : Drs. Junaidi Rahmat

Nama Mahasiswa : Tiara Dewita  
NIM : 11201241001  
Fak./Jur./Prodi : FBS / PBSI

### MINGGU XI

No	Hari/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1.	Senin/8 September 2014	<ul style="list-style-type: none"><li>• Upacara bendera</li><li>• Membuat laporan</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Upacara bendera yang diikuti oleh seluruh warga SMP N 3 magelang</li><li>• Membuat laporan BAB I</li></ul>		
2.	Selasa/ 9 Sepetember 2014	<ul style="list-style-type: none"><li>• Membuat laporan</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Membuat laporan, sampul, prakata, dan abstrak.</li></ul>		
3.	Rabu/ 10 September 2014	<ul style="list-style-type: none"><li>• Membuat laporan</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Membuat daftar isi, lampiran, dan laporan mingguan.</li></ul>		
4.	Kamis/ 11 September 2014	<ul style="list-style-type: none"><li>• Penilaian</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Melaporkan hasil dari penilaian kelas VIII dan IX</li></ul>		





Universitas Negeri Yogyakarta

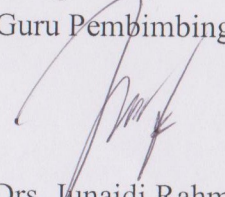
## LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

F02

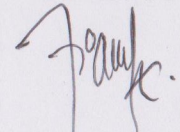
untuk mahasiswa

	September 2014		pembimbing.		
6.	Sabtu, 13 september 2014	<ul style="list-style-type: none"><li>Persami</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Mengikuti kegiatan persami di sekolah selama dua hari</li></ul>		
7.	Minggu/ September 2014	<ul style="list-style-type: none"><li>Persami</li><li>Revisi laporan</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Mengikuti kegiatan persami di SMP N 3 Magelang.</li><li>Merevisi laporan PPL yang telah dikonsultasikan. Laporan sudah selesai hanya tinggal meminta tanda tangan pembimbing, dan DPL.</li></ul>		

Mengetahui,  
Guru Pembimbing

  
Drs. Junaidi Rahmat  
NIP 1968 1009 1998 02 1 003

Mahasiswa PPL

  
Tiara Dewita  
NIM 11201241001



**FORMAT OBSERVASI**  
**PEMBELAJARAN DI KELAS DAN**  
**OBSERVASI PESERTA DIDIK**  
**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

**Npma.1**

Untuk Mahasiswa

Nama Mahasiswa : Tiara Dewita Pukul : 08.30 - 10.00 WIB  
Nomor Mahasiswa : 11201241001 Tempat Praktik : SMP N 3 Magelang  
Tanggal Observasi : 23 Mei 2014 Fak/Jur/Prodi : FBS / Pend. Bahasa dan Sastra Indonesia

NO	ASPEK YANG DIAMATI	DESKRIPSI HASIL PENGAMATAN
<b>A.</b>	<b>Perangkat Pembelajaran</b>	
	1. Kurikulum	Kurikulum yang digunakan dalam pembelajaran di kelas masih menggunakan KTSP. Namun, pada tahun ajaran 2014/2015 untuk kelas VII dan VIII sudah menerapkan kurikulum 2013, sedangkan untuk kelas IX masih melanjutkan KTSP.
	2. Silabus	Telah dibuat sesuai dengan pembagian waktu pada KTSP, pelaksanaan pembelajaran telah mengacu pada silabus yang telah disusun
	3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	Telah dipersiapkan sesuai kompetensi yang akan diajarkan. Guru menyampaikan materi sesuai dengan RPP yang disusun.
<b>B.</b>	<b>Proses Pembelajaran</b>	
	1. Membuka Pelajaran	Dimulai dengan salam. Siswa mempersiapkan diri untuk memulai pembelajaran, setelah itu pembelajaran dimulai dengan mengulas materi lalu yang telah diajarkan.
	2. Penyajian Materi	Guru menerangkan dan melakukan tanya jawab.
	3. Metode Pembelajaran	Tanya jawab untuk mengetahui pemahaman siswa.
	4. Penggunaan Bahasa	Menggunakan bahasa Indonesia yang komunikatif sebagai bahasa utama, tetapi ada kalanya menggunakan bahasa Jawa.
	5. Penggunaan Waktu	Guru datang tepat waktu, semua siswa sudah berada di kelas meskipun keadaan kelas belum kondusif. Secara keseluruhan dalam KBM penggunaan waktu cukup efektif





FORMAT OBSERVASI  
PEMBELAJARAN DI KELAS DAN  
OBSERVASI PESERTA DIDIK  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

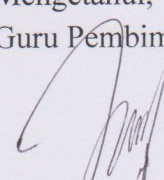
Npma.1

Untuk Mahasiswa

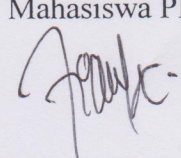
6. Gerak	Guru duduk di kursi guru dengan gerak santai sambil melakukan tanya jawab dengan siswa.
7. Cara memotivasi siswa	Ketika Tanya jawab, jawaban siswa yang benar diberi penguatan.
8. Teknik bertanya	Pertanyaan diberikan untuk mengetahui sejauh mana pengetahuan siswa. Pertanyaan ditawarkan dahulu di kelas baru kemudian menunjuk salah satu siswa.
9. Teknik penguasaan kelas	Siswa memperhatikan instruksi guru. Secara keseluruhan guru mampu menguasai kelas dan siswa memperhatikan dengan baik.
10. Penggunaan media	Media yang digunakan guru adalah papan tulis, buku paket, dan <i>power point</i> .
11. Bentuk dan cara evaluasi	Guru memberikan pertanyaan langsung pada siswa.
12. Menutup pelajaran	Guru mengulas materi yang baru saja disampaikan dan memberi tugas rumah. Setelah itu guru menutup pelajaran dengan salam.
<b>C. Perilaku Siswa</b>	
1. Perilaku siswa di dalam kelas	Siswa memperhatikan guru, tetapi ada beberapa siswa yang hanya diam kurang memperhatikan
2. Perilaku siswa di luar kelas	Secara umum perilaku siswa di luar kelas lebih aktif dan komunikatif. Saat istirahat sebagian siswa menghabiskan waktu di kantin, koperasi sekolah. Namun ada juga yang senang mengunjungi kelas-kelas lain untuk bertemu teman lainnya.

Yogyakarta, 24 Mei 2014

Mengetahui,  
Guru Pembimbing

  
Drs. Junaidi Rahmat  
NIP. 1968 1009 1998 02 1 003

Mahasiswa PPL

  
Tiara Dewita  
NIM. 11201241001





FORMAT OBSERVASI  
KONDISI SEKOLAH

Npma.2

Untuk Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

17	Tempat ibadah	Terdapat 1 tempat ibadah	Masjid
18	Kesehatan lingkungan	Kesehatan lingkungan sekolah terawat, dan terjaga, karena terdapat tempat sampah yang memadai.	Sekolah memiliki pegawai yang bertugas memabersihkan lingkungan sekolah, tempat sampah dibedakan antara menjadi 3 macam yaitu kaca, plastic, dan kertas
19	Fasilitas Penjaga	Terdapat rumah dinas untuk penjaga.	Sekolah mempunyai dua rumah dinas untuk petugas kebersihan dan satpam.
	Fasilitas olahraga	Terdapat lapangan olahraga dan lapangan upacara.	lapangan olahraga untuk basket, voly, lompat jauh, dan bulutangkis.
	<i>Green House</i>	Terdapat <i>green house</i> untuk tempat budidaya tumbuhan.	Tanaman yang dibudidayakan di <i>greenhouse</i> ini adalah anggrek.

Yogyakarta, Mei 2014

Mengetahui,

Koordinator PPL Sekolah/Intansi

Drs. Suyamto  
NIP 19610513 198803 1 005

Mahasiswa,

Tiara Dewita  
NIM 11201241001

**DAFTAR NAMA PESERTA DIDIK  
KELAS VIII/A  
SMP NEGERI 3 MAGELANG  
TAHUN PELAJARAN 2014 / 2015**

NO.	NIS	NAMA	L/P
1	12177	Adi Pranata	L
2	12149	Aditya Rizky Widodo	L
3	12059	Aeni Naima	P
4	12060	Afif Mu'taz Adi Wijaya	L
5	11997	Ahmad Khibran Jazmi	L
6	12090	Akbar Resnu Nugraha	L
7	12000	Alfian Ihza Mahendra	L
8	12179	Anastasya Diana Anggaeni	P
9	12030	Annis Wachdatana	P
10	11971	Artamevia Azzara	P
11	12005	Ayu Puji Lestari	P
12	11973	Benediktus Glorio Erlangga P.*	L
13	11974	Christina Indri Ariana Hapsari*	P
14	12067	Edo Heppy Devianingrum	P
15	12104	Feri Alfajri	L
16	12038	Hanana Rahardani	P
17	12014	Maghfirotul Khasanah	P
18	12074	Miftachur Rochman	L
19	11985	Morris Nadhif Prakosa*	L
20	12108	Muhamad Irham Ulinnuha	L
21	12047	Muhamad Yusron	L
22	12139	Muhammad Tsaljul Fikri	L
23	12140	Nabila Rahmadina	P
24	11988	Nisrina Malahani	P
25	12171	Salma Kurnia	P
26	12056	Sheva Amrisahal	L
27	12145	Siti Khotijah	P
28	11992	Theresia Diaz Imbawani*	P
29	12118	Umi Dwi Ariyani	P
30	12147	Vita Fatimah	P

**DAFTAR NAMA PESERTA DIDIK  
KELAS VIII/B  
SMP NEGERI 3 MAGELANG  
TAHUN PELAJARAN 2014 / 2015**

NO.	NIS	NAMA	L/P
1	11999	Alfarizky Kurnia Ramadhan	L
2	12151	Alfi Nur Azizah	P
3	12091	Alifia Friska Nailufari	P
4	11969	Andria Fatmawati	P
5	12181	Ardyansyah Nur Dwi Pangestu	L
6	12153	Asri Handayani	P
7	12032	Azizah Rakhma Nabila	P
8	12098	David Sanjaya Putra	L
9	12007	Dewi Lanjar Ibana Hutagalung**	P
10	12131	Eksita Duta Nalindra	P
11	12010	Fina Listiani	P
12	12134	Indah Olivia Sari	P
13	12071	Indivara Khaerunisa	P
14	12012	Irfan Yudha Hutahaean**	L
15	12190	Lufita Anggraeni	P
16	11980	Lutfhi Adi Prasetyawan	L
17	12044	Meilana Rizki Lovina	P
18	11983	Mey Kusmiranti Arthamevia	P
19	12078	Muhammad Iqbal Thoriq	L
20	12161	Muhammad Nilatus Rizki	L
21	12051	Muhammad Risyaf Fahmi	L
22	12114	Rantika Indah Pramestie	P
23	12197	Rechana Ardi Muzaki	L
24	12020	Regina Shendi Hutahaean**	P
25	12081	Rendi Sistiawan	L
26	11991	Rifki Zabil Ananta	L
27	12082	Rifni Nurfatika	P
28	12115	Rizki Syahrani	P
29	12170	Ryan Hidayat	L
30	12146	Vigo Sey Ilham	L

31	12175	Yolla Shintya	P
32	12148	Zahra Artika Sari	P

L : 14

P : 18

32

**WALI KELAS**

**MARIA FLORENTINA ENDAH ELI E., S.Pd**

\* Agama Katholik

\*\*\* Agama Hindu

**BK : Ag. SUMARDIYANTA, S.Pd**

31	12202	Wahyu Apriliana	P
32	11996	Yoli Eka Kusuma Amandestya	L

L : 14

P : 18

32

**WALI KELAS**

**KUSWAHYANTI, S.Pd**

\*\* Agama Kristen

**BK : Ag. SUMARDIYANTA, S.Pd**

**DAFTAR NAMA PESERTA DIDIK  
KELAS IX/E  
SMP NEGERI 3 MAGELANG  
TAHUN PELAJARAN 2014 / 2015**

NO.	NIS	NAMA	L/P
1	11830	Achsib Muhasibah	P
2	11943	Adinda Chairunisa	P
3	11917	Alsensio Okta Nugraha	L
4	11864	Arvi Andriyanto	L
5	11749	Ata Berizqi Musthafa	L
6	11777	Azza Nur Zahwa	P
7	11807	Diani Sabila Nur Annisa	P
8	11949	Dwi Arif Hidayat Subroto	L
9	11834	Endang Rahayu	P
10	11757	Giga Candra Yuptama	L
11	11811	Hermawan Wahyu Syahputra	L
12	11814	Kamil Wahyu Putri	P
13	11842	Kukuh Ariyadi	L
14	11788	Lusi Widowati	P
15	11846	Muhammad Khanifuddin	L
16	11903	Murni Dwi Pertiwi	P
17	11959	Nurulia Almaas	P
18	11766	Pulung Danu Satria Wicaksana	L
19	11905	Rafli Yudha Tofana	L
20	11853	Ressy Widiastuti	P
21	11824	Septi Kustiana	P
22	11769	Siti Mu'awanah	P
23	11827	Taufik Haris Kurniawan	L
24	11911	Wahyu Dwi Kurniawati	P
25	11913	Widiyani Lestari	P
26	11856	Wildan Usmana	L

L : 12  
P : 14  

---

26

**WALI KELAS  
TRIYATININGSIH, S.Pd  
BK : AHMAD ZAELANI, S.Pd**

**DAFTAR NAMA PESERTA DIDIK  
KELAS IX/F  
SMP NEGERI 3 MAGELANG  
TAHUN PELAJARAN 2014 / 2015**

NO.	NIS	NAMA	L/P
1	11775	Alula Sakinah	P
2	11889	Anfasa Risda	P
3	11865	Athalla Naufal Ramadhan	L
4	11753	Bramandanu Bayu Wardana	L
5	11805	Della Isti Amanah	P
6	11806	Devara Avila Sebastian	L
7	11923	Erni Setyaningsih	P
8	11950	Fahmi Syackoni Riski	L
9	11838	Fiorentina Prasetya Putri Utami	P
10	11872	Handika Apriyana	L
11	11926	Ina Machla Asafila	P
12	11840	Insan Muhammad	L
13	11927	Karinza Rasyidta Dewi	P
14	11931	Mufidatul Uliya	P
15	11935	Natasya Isnaini Ramadhani	P
16	11765	Nur Damayanti	P
17	11852	Putri Millenia Catur Fitri	P
18	11818	Rafi Rashif Pradana	L
19	11767	Rian Bagus Alfandi	L
20	11822	Rizky Achmad Kurniawan	L
21	11798	Sasa Billa Anggraeni	P
22	11910	Sukarti Wahyuningrum	P
23	11829	Yusuf Iqbal Pratama	L

L : 10  
P : 13  

---

23

**WALI KELAS  
Drs. JUNAIDI RAHMAT  
BK : AHMAD ZAELANI, S.Pd**

**DAFTAR NAMA PESERTA DIDIK  
KELAS IX/G  
SMP NEGERI 3 MAGELANG  
TAHUN PELAJARAN 2014 / 2015**

NO.	NIS	NAMA	L/P
1	11914	Achmad Mualif	L
2	11858	Adhiyaksa Daniel Hadiyat	L
3	11890	Arifah Salma Nurazizah	P
4	11892	Aulia Maharani Hermanto	P
5	11782	Dinda Shavira	P
6	11783	Dyah Bakti Sholeha	P
7	11808	Erina Dwi Andriyani	P
8	11870	Febri Inayati	P
9	11785	Haidar Faras Qurniarif	L
10	11954	Inayah Nur Aini	P
11	11759	Kireina Yunita Sulistiyowati	P
12	11760	Lailatul Rachmawati	P
13	11790	Mega Mahardika Jatmiko	P
14	11874	Misna Nur Faidah	P
15	11764	Muhamad Indra Davfa	L
16	11845	Muhammad Ajie Purnama	L
17	11848	Nurul Muttho Haroch	P
18	11851	Prayogo Setyono	L
19	11908	Rifqi Ariyanto	L
20	11939	Rizky Chandra Ariyanto	L
21	11882	Salisatul Azizah	P
22	11800	Syaebatul Hamdi	L
23	11828	Wisma Mulya	P
24	11941	Zulfikar Danindra Wira P.	L

L : 10

P : 14

---

24

**WALI KELAS**

**ARIES KRISTIYANI, S.Kom**

**BK : Ag. SUMARDIYANTA, S.Pd**

**DAFTAR NAMA PESERTA DIDIK  
KELAS IX/H  
SMP NEGERI 3 MAGELANG  
TAHUN PELAJARAN 2014 / 2015**

NO.	NIS	NAMA	L/P
1	11918	Alviana Dwi Anggraeni	P
2	11859	Amanda Ismet Sumaryo	P
3	11750	Atika Nur Laeli	P
4	11752	Bayu Aji Pratama	L
5	11894	Bayu Putra Samudra	L
6	11756	Devi Puspita Rani	P
7	11921	Dwi Rahayu Safitri	P
8	11897	Exelin Oktaviano	L
9	11836	Fajar Apriliani	P
10	11924	Farisy Indra Kurnia	L
11	11810	Fifi Adeliana	P
12	11786	Haya Ulya Fitriya Nurkhasanah	P
13	11900	Ihsan Fahrival Ahmad	L
14	11787	Jati Farhan Firmansyah	L
15	11762	Meilisa Tri Kartikasari	P
16	11816	Mitha Ardina	P
17	11937	Pratantia Aviatri	P
18	11880	Rahmawati Diah Nugraheni	P
19	11961	Rama Setiawan	L
20	11906	Ramadhan Pangestu	L
21	11854	Rika Noviani	P
22	11770	Siva Cahya Nugraha	L
23	11884	Surya Rizki Setiawan	L
24	11885	Yan Faya Nur Ilhamsari	P

L : 10

P : 14

---

24

**WALI KELAS**

**JOHAN FITRIYANTO, S.Pd**

**BK : Ag. SUMARDIYANTA, S.Pd**



KALENDER PENDIDIKAN  
TAHUN PELAJARAN 2014/2015  
UNTUK SMP/MTs/SMP/PLB

BULAN	JULI 2014	AGUSTUS 2014	SEPTEMBER 2014
HARI	0	24	26
MINGGU	6 13 20 27	3 10 17 24 31	7 14 21 28
SENIN	7 14 21 28	4 11 18 25	1 8 15 22 29
SELASA	8 15 22 29	5 12 19 26	2 9 16 23 30
RABU	9 16 23 30	6 13 20 27	3 10 17 24
KAMIS	10 17 24 31	7 14 21 28	4 11 18 25
JUMAT	11 18 25	8 15 22 29	5 12 19 26
SABTU	12 19 26	9 16 23 30	6 13 20 27

BULAN	OKTOBER 2014	NOPEMBER 2014	DESEMBER 2014
HARI	14	24	11
MINGGU	5 12 19 26	2 9 16 23 30	7 14 21 28
SENIN	6 13 20 27	3 10 17 24	1 8 15 22 29
SELASA	7 14 21 28	4 11 18 25	2 9 16 23 30
RABU	8 15 22 29	5 12 19 26	3 10 17 24 31
KAMIS	9 16 23 30	6 13 20 27	4 11 18 25
JUMAT	10 17 24 31	7 14 21 28	5 12 19 26
SABTU	11 18 25	8 15 22 29	6 13 20 27

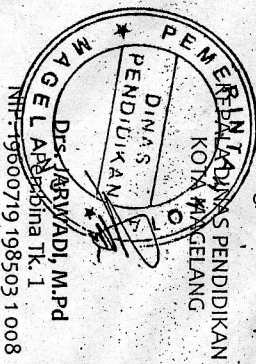
BULAN	JANUARI 2015	PEBRUARI 2015	MARET 2015
HARI	24	23	25
MINGGU	4 11 18 25	1 8 15 22	1 8 15 22 29
SENIN	5 12 19 26	2 9 16 23	2 9 16 23 30
SELASA	6 13 20 27	3 10 17 24	3 10 17 24 31
RABU	7 14 21 28	4 11 18 25	4 11 18 25
KAMIS	8 15 22 29	5 12 19 26	5 12 19 26
JUMAT	9 16 23 30	6 13 20 27	6 13 20 27
SABTU	10 17 24 31	7 14 21 28	7 14 21 28

BULAN	APRIL 2015	MAY 2015	JUNI 2015
HARI	24	21	7
MINGGU	5 12 19 26	3 10 17 24 31	7 14 21 28
SENIN	6 13 20 27	4 11 18 25	1 8 15 22 29
SELASA	7 14 21 28	5 12 19 26	2 9 16 23 30
RABU	1 8 15 22 29	6 13 20 27	3 10 17 24 31
KAMIS	2 9 16 23 30	7 14 21 28	4 11 18 25
JUMAT	3 10 17 24	8 15 22 29	5 12 19 26
SABTU	4 11 18 25	9 16 23 30	6 13 20 27

BULAN	JULI 2015
HARI	8
MINGGU	5 12 19 26
SENIN	6 13 20 27
SELASA	7 14 21 28
RABU	8 15 22 29
KAMIS	9 16 23 30
JUMAT	10 17 24 31
SABTU	11 18 25

- Perkiraan PPG
- Masa Orientasi Peserta Didik Baru
- Waktu Pembelajaran Efektif
- Ulangan Tengah Semester (UTS)
- Mengikuti Upacara Hari Besar Nasional
- Libur Hari Minggu
- Libur Umum
- Libur Semester Casal
- Libur Semester Genap/Libur Akhir Tahun Pelajaran
- Libur Hari Besar Keagamaan
- Libur Bulan Ramadhan, dan Sebelum/Sesudah Hari Raya Idul Fitri
- Libur Hari Raya Idul Fitri
- Jeda Tengah Semester
- Libur Hari Raya Idul Adha
- Ulangan Akhir Semester/Ulangan Penilaian Kelas
- Tahun Pelajaran 2015/2016
- Penyerahan Buku Laporan Hasil Belajar/ Laporan Hasil Capaian Kompetensi

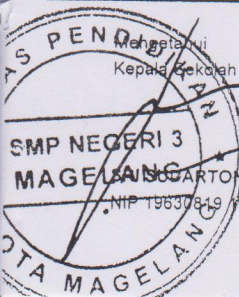
Magelang, 26 Mei 2014.





JADWAL PELAJARAN  
**SMP NEGERI 3 MAGELANG**  
 SEMESTER GASAL TAHUN PELAJARAN 2014 / 2015

HARI	JAM	KURIKULUM 2013																KURIKULUM 2006								GURU PIKET	MGMP	KETERANGAN	
		KELAS								KELAS								KELAS											
		7A	7B	7C	7D	7E	7F	7G	7H	8A	8B	8C	8D	8E	8F	8G	8H	9A	9B	9C	9D	9E	9F	9G	9H				
SENIN	1	UPACARA								UPACARA								UPACARA										01	SRI SUDARTONO, S.Pd, M.Pd
	2	06	25/18	13	31	22	41	04	11	02	14	34	33	12	29	10	26	05	09	03	24	20	17	30	23	39	19	02	Drs. SISWANTO, M.Pd
	3	06	25/18	13	31	22	41	04	11	02	14	34	33	12	29	10	26	05	09	19	24	20	17	30	23	30	10	03	Drs. SUYAMTO
	4	06	25/18	11	22	47	41	37	32	02	14	24	39	21	12	33	26	09	03	19	34	15	30	20	13	04		04	Dra. ASTUTI UMI PRATIWI
	5	01	06	11	22	47	33	37	32	41/44	02	24	36	19	12	17	40	09	03	28	34	15	30	20	13	28		05	Dra. C. ENDAH TRISILAWATI
	6	25	06	26	22	11	36	41	47	10	02	21	36	29	33	17	40	03	05	09	15	30	20	23	32	05		06	AWALUDIN SUBROTO, S.Pd.
	7	25	06	31	46	11	22	41	47	24	02	14	34	29	36	26	17	03	05	09	15	30	20	23	32	46		07	AG. SUMARDIYANTA, S.Pd.
	8	25	35	31	46	11	22	41	47	24	48	14	34	29	36	26	17									21		08	NUR FARICHAH, S.Pd.
SELASA	1	38	13	06	25	47	37	45	36	14	39	02	34	29	33	26	21	15	05	24	18	30	09	23	19	37	05/38	09	EMANUEL PANUJU
	2	38	13	06	25	47	37	45	36	14	39	02	34	29	12	26	21	15	05	24	03	30	09	23	20	32	38/38	10	S.S ENDANG N., S.Pd.
	3	01	38	06	25	22	47	04	45	14	48	02	21	33	12	26	41	13	18	15	03	19	30	17	20	09	18	11	SUHARIYANI, S.Pd.
	4	01	38	46	06	22	47	04	45	20	48	39	02	12	40	41	26	13	24	15	09	03	30	17	23	14	07	12	IRIANINGSIH, S.Pd.
	5	11	10	46	06	22	47	04	42	20	08	39	02	12	40	41	26	19	24	34	09	03	18	07	23	34		13	AJAR SRI MAHARYATI, S.Pd.
	6	11	26	25	06	04	48	47	22	21	08	33	02	40	29	41	19	24	15	34	17	09	03	20	30	26		14	KUSWAHYANTI
	7	13	01	25	22	04	48	47	10	08	14	34	36	40	29	12	19	24	15	28	17	09	03	20	30	02/11		15	ANDANG BUDIYONO, S.Pd.
	8	13	01	25	22	04	48	47	10	08	14	34	36	30	29	12	19									33		16	BAMBANG TOHARI, S.Ag.
RABU	1	23	46	43	03	06	22	10	47	39	33	34	19	02	12	21	41	24	25/16	05	15	17	20	09	30	16	21/11	17	SRI SUNDARI, S.Pd.
	2	23	46	43	03	06	22	10	47	39	21	34	19	02	12	29	41	24	25/16	05	15	17	20	09	30	02	30/24	18	AHMAD ZAELANI, S.Pd.
	3	23	46	26	13	06	22	10	11	41/44	20	08	14	02	21	29	38	27	28	24	05	15	17	03	09	12/06	26	19	Drs. BUDI WARDoyo
	4	11	01	26	13	04	06	47	10	41/44	20	08	14	33	02	29	38	27	28	24	05	15	17	03	09	09	27	20	Drs. JUNAIDI RAHMAT
	5	35	01	46	43	04	06	47	45	10	41/16	21	34	36	02	38	33	05	27	15	19	20	14	17	03	20	25	21	YUNIAR SOFIANA, S.Pd.
	6	01	11	46	43	33	06	47	45	10	41/16	21	34	36	02	38	29	05	27	15	19	20	14	17	03	40	41	22	PUDJI WAHJUNI, S.Pd.
	7	46	11	10	04	47	37	45	33	14	08	07	39	12	38	40	29									36		23	IDA KUSDATI, S.Pd.
	8	46	11	10	04	47	37	45	41	14	08	33	39	12	38	40	29									35		24	SRI MAWARTI, S.Pd.
KAMIS	1	26	15	04	46	48	33	06	29	20	07	41	21	19	36	02	12	28	24	05	27	17	14	30	25	38	01/03	25	SITI AMANAH, S.Ag.
	2	26	15	04	46	48	47	06	29	20	33	41	21	19	36	02	12	28	24	05	27	17	14	30	25	23	08/28	26	Sif. HERMAN G PUJI R
	3	26	15	04	43	48	47	06	29	21	20	41	07	42	30	02	33	34	19	03	24	25	27	13	39	42	33/37	27	SYAHYADI, BA.
	4	46	10	26	43	33	47	42	06	21	20	14	30	38	41	12	02	34	19	18	24	25	27	13	39	25	31/32	28	Dra. EKO SURISMIYATI
	5	46	10	26	11	25	04	22	06	24	21	14	30	38	41	12	02	15	34	27	05	18	13	39	20	29	36/17	29	PURWANTO, S.Pd.
	6	23	38	43	11	25	04	22	06	24	21	14	40	30	41	29	02	15	34	27	05	19	13	39	20	13		30	TRIYATININGSIH, S.Pd.
	7	23	38	43	11	25	04	22	47	24	41/16	10	40	30	19	29	21									22		31	SITI MUNJAYANAH, S.Pd.
JUMAT	1	26	15	46	04	31	45	37	22	33	24	10	14	38	30	12	29	02	28	25	34	06	05	19	39	27		32	JOHAN FITRIYANTO, S.Pd.
	2	26	15	46	04	31	45	37	22	33	24	10	14	38	30	12	29	02	28	25	34	06	05	19	39	10/24		33	ERNA HIDAYATI, S.Pd.
	3	38	26	31	10	43	04	22	41	08	20	40	14	36	19	17	12	25/44	02	34	13	05	06	39	27	15		34	PUJI ASTUTI, S.Pd.
	4	38	26	31	10	43	04	22	41	08	20	40	33	36	19	17	12	25/44	02	34	13	05	06	39	27	41/01		35	SRI MURTINGSIH, S.Pd.
	5	JUM'AT BERSIH								JUM'AT BERSIH								JUM'AT BERSIH										36	MM. LASTARI LISTUHAYU, S.Si
SABTU	1	03	26	04	46	43	11	36	33	20	39	24	30	41	38	21	12	34	15	02	25	13	19	06	32	08	02/08	37	ALI SURACHMAN, S.Pd.
	2	03	26	04	46	43	11	36	29	20	39	24	30	41	38	21	12	34	15	02	25	13	19	06	32	31/47	12/20	38	ARIF SUBKHAN, S.S.
	3	46	03	10	04	35	11	33	29	07	40	24	30	41	42	38	17	28	34	13	02	05	25	27	06	03	34/29	39	MARIA FLORENTINA ENDAH ELI E., S.Pd
	4	46	03	11	10	31	36	33	22	39	40	08	41	21	30	38	17	28	34	13	02	05	25	27	06	43	14/15	40	ARIES KRISTIYANI, S.Kom
	5	48	46	03	35	31	36	11	22	39	24	08	41	21	30	42	38	19	13	28	17	27	05	25	07	17	02	41	CHOZIN ASROR, S.Pd.I
	6	48	46	03	31	36	45	11	32	40	24	39	41	30	21	10	38	18	13	28	17	27	05	25	19	19		42	AHDIANA LUKI PURWIYANTI, S.Pd.
	7	48	46	35	31	36	45	11	32	40	24	39	19	30	21	33	42									07		43	HERI INDIARSTUTI, S.Pd.
	Kls	Nama Wali Kelas								Nama Wali Kelas								Nama Wali Kelas										44	A.M. HERMONO, S.Pd.
	7A	IDA KUSDATI, S.Pd.								M. F. ENDAH ELI E., S.Pd.								SRI MAWARTI, S.Pd.										45	ANA FEBRIANA, S.Pd.
	7B	S. S. ENDANG N., S.Pd.								KUSWAHYANTI								Dra. C. ENDAH TRISILAWATI										46	MIRA WAHYU HARJANTI, S.Pd.
	7C	Sif. HERMAN GPR								PUJI ASTUTI, S.Pd.								SITI AMANAH, S.Ag.										47	NUR PRATIWI, S.Pd.
	7D	AWALUDIN SUBROTO, S.Pd.								MM. LASTARI LISTUHAYU, S.Si								ANDANG BUDIYONO, S.Pd.										48	Dra. MARYANI
	7E	SITI MUNJAYANAH, S.Pd.								IRIANINGSIH, S.Pd.								TRIYATININGSIH, S.Pd.											
	7F	ALI SURACHMAN, S.Pd.								ARIF SUBKHAN, S.S.								Drs. JUNAIDI RAHMAT											
	7G	CHOZIN ASROR, S.Pd.I								SRI SUNDARI, S.Pd.								AJAR SRI MAHARYATI, S.Pd.											
7H	ERNA HIDAYATI, S.Pd.								PURWANTO, S.Pd.								JOHAN FITRIYANTO, S.Pd.												



Pembantu Urusan Kurikulum

*[Signature]*

Drs. SUYAMTO  
 NIP 19610513 198803 1 005

SRI SUDARTONO, S.Pd., M.Pd.  
 NIP 19630319 198601 1 003





# KARTU BIMBINGAN PPL

PUSAT PENGEMBANGAN PPL DAN PKL

LEMBAGA PENGEMBANGAN DAN PENJAMINAN MUTU PENDIDIKAN (LPPMP) UNY

TAHUN 2014/2015

## F04

UNTUK MAHASISWA

Nama Sekolah / Lembaga : SMP N 3 MAGELANG

Alamat Sekolah : JL. ELO JETIS NO. 33 MAGELANG UTARA Fax./ Telp. Sekolah : .....

Nama DPL PPL : DWI HANTI RAHAYU, M.Pd

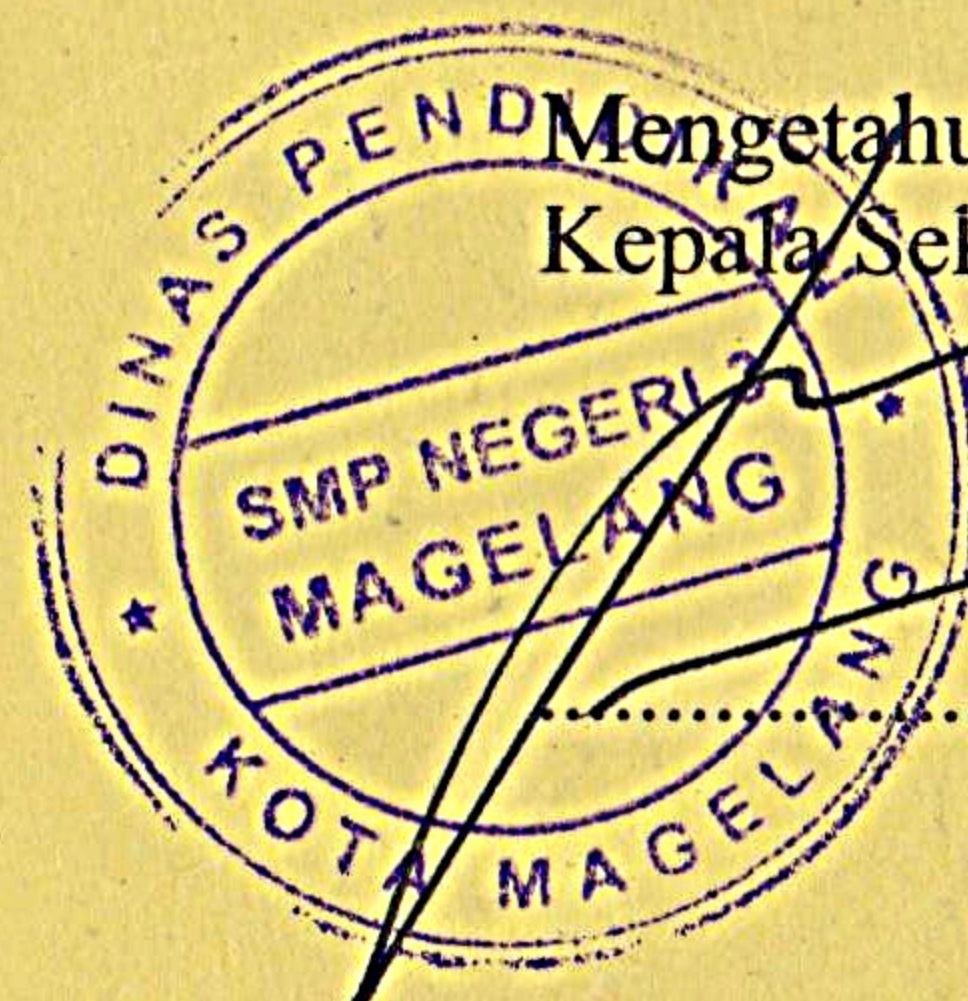
Prodi / Fakultas DPL PPL : PBSI / FBS

Jumlah Mahasiswa PPL : 2 (DUA)

No	Tgl. Kehadiran	Jml Mhs	Materi Bimbingan	Keterangan	Tanda Tangan DPL PPL
1	Rabu / 13-08-2014	2	PPP Kurikulum 2013	Lancar	<i>[Signature]</i>
2	SENIN / 25-08-2014	2	Kegiatan Pembelajaran K 2013 di kelas	lancar	<i>[Signature]</i>
3	Senin / 8-09-2014	2	Pemantauan Kegiatan KBM.	Lancar, Baik	<i>[Signature]</i>
4	Senin / 15-09-2014	2	Pelaporan	Proses	<i>[Signature]</i>

### PERHATIAN :

- ☛ Kartu bimbingan PPL ini dibawa oleh mhs PPL (1 kartu untuk 1 prodi).
- ☛ Kartu bimbingan PPL ini harap diisi materi bimbingan dan dimintakan tanda tangan dari DPL PPL setiap kali bimbingan di lokasi.
- ☛ Kartu bimbingan PPL ini segera dikembalikan ke PP PPL & PKL UNY paling lambat 3 (tiga) hari setelah penarikan mhs PPL untuk keperluan administrasi.



Mengetahui,  
Kepala Sekolah / Lembaga

Magelang 15 September 2014  
Mhs PPL Prodi PBSI

*[Signature]*  
Tiara Dewita



**MEDIA PEMBELAJARAN KARTU PANGGIL**



**Gambar.1 Kartu Kemenangan**



**Gambar.2 Kartu Galau**



**Gambar.3 Kartu Menyerah**

## LAMPIRAN KEGIATAN



Gambar.1 Suasana Pembelajaran di dalam kelas.



Gambar. 2 Guru memberikan pengarahan kepada siswa yang akan praktik.



Gambar. 3 Guru menerangkan pelajaran kepada siswa di dalam kelas,



Gambar. 4 Siswa melakukan praktik musikalisasi puisi.



Gambar. 5 Suasana pembelajaran *outdoor* untuk mengurangi kejenuhan siswa



Gambar. 6 Guru membagikan tugas kepada siswa di dalam kelas.

























**DAFTAR NILAI KETERAMPILAN  
TAHUN PELAJARAN 2014/2015**

Mapel : Bahasa Indonesia

Kelas : VIII B

Semester : Gasal

KKM : 2.66

Nomor		Nama	KD1			KD2			KD3			KD4			KD5			Rt.2 P	Rt.2 F	Rt.2 J	N Rapor	Konverensi	
Urt	Induk		P	F	J	P	F	J	P	F	J	P	F	J	P	F	J	1	1	1	0-100	1_4	A-D
1	11999	ALFARIZKY KURNIA RAMADHAN	70			70											70						
2	12151	ALFI NUR AZIZAH	80			85											82.5						
3	12091	ALIFIA FRISKA NAILUFARI	75			80											77.5						
4	11969	ANDRIA FATMAWATI	75			80											77.5						
5	12181	ARDYANSYAH NUR DWI PANGESTU	80			70											75						
6	12153	ASRI HANDAYANI	80			75											77.5						
7	12032	AZIZAH RAKHMA NABILA	70			80											75						
8	12098	DAVID SANJAYA PUTRA	80			70											75						
9	12007	DEWI LANJAR IBANA HUTAGALUNG**	80			75											77.5						
10	12131	EKSITA DUTA NALINDRA	80			75											77.5						
11	12010	FINA LISTIANI	75			70											72.5						
12	12134	INDAH OLIVIA SARI	80			80											80						
13	12071	INDIVARA KHAERUNISA	80			80											80						
14	12012	IRFAN YUDHA HUTAHAEAN**	70			70											70						
15	12190	LUFITA ANGGRAENI	70			80											75						
16	11980	LUTFHI ADI PRASETYAWAN	80			80											80						
17	12044	MEILANA RIZKI LOVINA	70			80											75						
18	11983	MEY KUSMIRANTI ARTHAMEVIA	75			75											75						
19	12078	MUHAMMAD IQBAL THORIQ	80			70											75						
20	12161	MUHAMMAD NILATUS RIZKI	75			70											72.5						
21	12051	MUHAMMAD RISYAF FAHMI	70			70											70						
22	12114	RANTIKA INDAH PRAMESTIE	75			80											77.5						
23	12197	RECHAN ARDI MUZAKI	70			70											70						
24	12020	REGINA SHENDI HUTAHAEAN**	80			75											77.5						
25	12081	RENDI SISTIAWAN	75			70											72.5						
26	11991	RIFKI ZABIL ANANTA	75			70											72.5						
27	12082	RIFNI NURFATIKA	75			70											72.5						

28	12115	RIZKI SYAHRANI	80		80											80					
29	12170	RYAN HIDAYAT	70		70											70					
30	12146	VIGO SEY ILHAM	75		70											72.5					
31	12202	WAHYU APRILIANA	70		80											75					
32	11996	YOLI EKA KUSUMA AMANDESTYA	75		70											72.5					





**LEMBAR PENILAIAN  
KELAS IX E**

NO	NIS	NAMA	TUGAS 1	TUGAS 2	PRAKTIK	Rata- rata
1	11830	ACHSIB MUHASIBAH	85			
2	11943	ADINDA CHAIRUNISA	85			
3	11917	ALSENSO OKTA NUGRAHA	55			
4	11864	ARVI ANDRIYANTO	55			
5	11749	ATA BERIZQI MUSTHAFA	85			
6	11777	AZZA NUR ZAHWA	80			
7	11807	DIANI SABILA NUR ANNISA	85			
8	11949	DWI ARIF HIDAYAT SUBROTO	55			
9	11834	ENDANG RAHAYU	75			
10	11757	GIGA CANDRA YUPTAMA	40			
11	11811	HERMAWAN WAHYU SYAHPUTRA	55			
12	11814	KAMIL WAHYU PUTRI	75			
13	11842	KUKUH ARIYADI	40			
14	11788	LUSI WIDOWATI	85			
15	11846	MUHAMMAD KHANIFUDDIN	40			
16	11903	MURNI DWI PERTIWI	75			
17	11959	NURULIA ALMAAS	55			
18	11766	PULUNG DANU Satria WICAKSANA	85			
19	11905	RAFLI YUDHA TOFANA	55			
20	11853	RESSY WIDIASTUTI	85			
21	11824	SEPTI KUSTIANA	55			
22	11769	SITI MU'AWANAH	85			
23	11827	TAUFIK HARIS KURNIAWAN	55			
24	11911	WAHYU DWI KURNIAWATI	75			
25	11913	WIDIYANI LESTARI	80			
26	11856	WILDAN USMANA	40			

**LEMBAR PENILAIAN**  
**KELAS IX F**

<b>NO</b>	<b>NIS</b>	<b>NAMA</b>	<b>TUGAS 1</b>	<b>TUGAS 2</b>	<b>Praktek</b>	<b>Rata- rata</b>
1	11775	ALULA SAKINAH	90	100	79	89
2	11889	ANFASA RISDA	80	80	80	80
3	11865	ATHALLA NAUFAL RAMADHAN	80	80	71	77
4	11753	BRAMANDANU BAYU WARDANA	75	95	65	78
5	11805	DELLA ISTI AMANAH	80	80	80	80
6	11806	DEVARA AVILA SEBASTIAN	65	70	73	70
7	11923	ERNI SETYANINGSIH	90	75	71	79
8	11950	FAHMI SYACKONI RISKI	65	70	73	70
9	11838	FIorentina PRASETYA PUTRI UTA	85	100	71	85
10	11872	HANDIKA APRIYANA	65	70	73	70
11	11926	INA MACHLA ASAFILA	80	75	80	78
12	11840	INSAN MUHAMMAD	80	95	79	85
13	11927	KARINZA RASYIDTA DEWI	75	S	80	76
14	11931	MUFIDATUL ULIYA	85	100	71	85
15	11935	NATASYA ISNAINI RAMADHANI	85	100	71	85
16	11765	NUR DAMAYANTI	75	100	80	85
17	11852	PUTRI MILLENIA CATUR FITRI	80	75	75	77
18	11818	RAFI RASHIF PRADANA	75	95	77	82
19	11767	RIAN BAGUS ALFANDI	75	80	77	77
20	11822	RIZKY ACHMAD KURNIAWAN	A	A	A	
21	11798	SASA BILLA ANGGRAENI	90	100	77	89
22	11910	SUKARTI WAHYUNINGRUM	75	80	80	78
23	11829	YUSUF IQBAL PRATAMA	80	80	65	75

**LEMBAR PENILAIAN  
KELAS IX G**

NO.	NIS	NAMA	TUGAS 1	TUGAS 2	PRAKTIK	Rata-rata
1	11914	ACHMAD MUALIF	90	75	76	80
2	11858	ADHIYAKSA DANIEL HADIYAT	75	75	76	75
3	11890	ARIFAH SALMA NURAZIZAH	85	80	83	83
4	11892	AULIA MAHARANI HERMANTO	75	80	83	79
5	11782	DINDA SHAVIRA	90	70	70	77
6	11783	DYAH BEKTI SHOLEHA	75	80	83	79
7	11808	ERINA DWI ANDRIYANI	85	70	70	75
8	11870	FEBRI INAYATI	85	80	75	80
9	11785	H Aidar Faras Qurniarif	75	100	70	82
10	11954	INAYAH NUR AINI	75	70	77	74
11	11759	KIREINA YUNITA SULISTIYOWATI	90	75	85	83
12	11760	LAILATUL RACHMAWATI	75	100	70	82
13	11790	MEGA MAHARDIKA JATMIKO	75	75	85	78
14	11874	MISNA NUR FAIDAH	90	75	85	83
15	11764	MUHAMAD INDRA DAVFA	90	75	70	78
16	11845	MUHAMMAD AJIE PURNAMA	85	100	76	87
17	11848	NURUL MUTTHO HAROCH	75	70	83	76
18	11851	PRAYOGO SETYONO	75	100	70	82
19	11908	RIFQI ARIYANTO	90	100	77	89
20	11939	RIZKY CHANDRA ARIYANTO	75	100	77	84
21	11882	SALISATUL AZIZAH	90	100	70	87
22	11800	SYAEBATUL HAMD I	75	75	76	75
23	11828	WISMA MULYA	75	75	85	78
24	11941	ZULFIKAR DANINDRA WIRA P.	90	100	70	87

**LEMBAR PENILAIAN  
KELAS IX H**

No	NIS	NAMA	TUGAS 1	TUGAS 2	PRAKTIK	Rata-rata
1	11918	ALVIANA DWI ANGGRAENI	100		75	87.5
2	11859	AMANDA ISMET SUMARYO	90		79	84.5
3	11750	ATIKA NUR LAELI	90		76	83
4	11752	BAYU AJI PRATAMA	80		70	75
5	11894	BAYU PUTRA SAMUDRA	80		79	79.5
6	11756	DEVI PUSPITA RANI	80		75	77.5
7	11921	DWI RAHAYU SAFITRI	90		75	82.5
8	11897	EXELIN OKTAVIANO	75		78	76.5
9	11836	FAJAR APRILIANI	90		76	83
10	11924	FARISY INDRA KURNIA	70		71	70.5
11	11810	FIFI ADELIANA	80		76	78
12	11786	HAYA ULYA FITRIYA N	75		74	74.5
13	11900	IHSAN FAHRISAL AHMAD	70		70	70
14	11787	JATI FARHAN FIRMANSYAH	80		75	77.5
15	11762	MEILISA TRI KARTIKASARI	80		79	79.5
16	11816	MITHA ARDINA	80		75	77.5
17	11937	PRATANTIA AVIATRI	100		75	87.5
18	11880	RAHMAWATI DIYAH NUGRAHENI	75		76	75.5
19	11961	RAMA SETIAWAN	80		70	75
20	11906	RAMADHAN PANGESTU	80		79	79.5
21	11854	RIKA NOVIANI	80		75	77.5
22	11770	SIVA CAHYA NUGRAHA	75		<b>71</b>	73
23	11884	SURYA RIZKI SETIAWAN	75		<b>70</b>	72.5
24	11885	YAN FAYA NUR ILHAMSARI	70		<b>74</b>	72