

**LAPORAN INDIVIDU
PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL)**

**SMP NEGERI 3 DEPOK
SOPALAN MAGUWOHARJO DEPOK SLEMAN**



Disusun oleh :

Meyga Dwi Anggraheni

11205241035

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JAWA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2014**

HALAMAN PENGESAHAN

Pengesahan laporan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) 2014 di SMP Negeri 3 Depok, yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan mahasiswa yang tersebut di bawah ini:

Nama : Meyga Dwi Anggraheni
NIM : 11205241035
Prodi : Pendidikan Bahasa Jawa
Fakultas : Bahasa dan Seni.

Telah melaksanakan kegiatan PPL di SMP Negeri 3 Depok dari tanggal 2 Juli sampai dengan 17 September 2014. Hasil kegiatan PPL tercakup dalam laporan ini.

Sleman, 17 September 2014

Dosen Pembimbing

Guru Pembimbing

Siti Mulyani, M.Hum.

Ch. Sukini, S.Pd.

NIP.19620729 198703 2 002

NIP -

Kepala Sekolah

Koordinator PPL

SMP Negeri 3 Depok

Sukendar, S.Pd., M.Pd.

NIP: 19631007 198412 1 003

Supriyana, S.Pd., M.Pd.I.

19690324 199103 1 004

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan karunia dan berkat-Nya sehingga kami dapat melaksanakan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) UNY 2014 di SMP Negeri 3 Depok dengan baik dan lancar serta dapat menyelesaikan laporan PPL ini dengan baik dan tepat waktu tanpa hambatan apapun.

Laporan ini disusun sebagai tugas akhir dan laporan pertanggungjawaban pelaksanaan PPL mahasiswa Universitas Negeri Yogyakarta yang dilaksanakan pada tanggal 2 Juli 2014 sampai dengan 17 September 2014. Penyusunan laporan ini dilakukan berdasarkan hasil observasi dan pelaksanaan kegiatan PPL di SMP Negeri 3 Depok.

Terselesaikannya dan terlaksanakannya kegiatan PPL ini tidak lepas dari bimbingan, pengarahan, dan bantuan-bantuan dari berbagai pihak yang berkaitan erat dengan serta terlibat. Oleh sebab itu, kami menyadari bahwa dalam penyusunan laporan ini, tidak lepas dari partisipasi berbagai pihak yang telah memberikan bimbingan, dukungan, bantuan, dan nasihat yang nilainya sangat besar manfaatnya bagi kita semua. Maka pada kesempatan ini, dengan kerendahan hati kami mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah terlibat dalam penyusunan laporan ini kepada:

1. Dr. Rochmat Wahab, M.A., Rektor Universitas Negeri Yogyakarta. Terimakasih atas bimbingan dan dukungan yang telah diberikan.
2. LPPMP yang telah menyelenggarakan PPL 2014, atas bekal yang diberikan sebelum pelaksanaan kegiatan PPL.
3. Bapak Dr. Suwardi Endraswara, M.Hum. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah dalam meningkatkan kemampuan kami dalam perkuliahan.
4. Ibu Siti Mulyani, M.Hum. selaku Dosen Pembimbing Lapangan PPL yang telah bersedia membimbing dan memperhatikan kami selama pelaksanaan PPL sampai terselesaikannya laporan ini.
5. Bapak Sukendar, S.Pd., M.Pd., selaku Kepala Sekolah SMP Negeri 3 Depok yang telah memberi izin kepada kami untuk melakukan kegiatan PPL di sekolah ini.
6. Supriyana, S.Pd, M.Pd.I., selaku koordinator PPL SMP Negeri 3 Depok yang telah memberikan bantuan dan bimbingan dan pengarahan kepada kami.

7. Ibu Ch. Sukini, S.Pd selaku Guru Pembimbing PPL mata pelajaran Bahasa Jawa SMP Negeri 3 Depok yang telah membantu dan membimbing kami selama kegiatan PPL ini berlangsung.
8. Bapak, Ibu guru serta segenap karyawan SMP Negeri 3 depok yang telah memberikan dukungan untuk kegiatan PPL yang kami laksanakan dan menjadikan kami bagian dari keluarga besar SMP Negeri 3 Depok.
9. Keluarga tercinta yang telah memberikan dukungan dan doa dalam pelaksanaan PPL ini, baik dukungan moril maupun materi.
10. Teman-teman PPL UNY 2014 SMP Negeri 3 Depok yang selalu memberi dukungan selama kegiatan PPL ini berlangsung.
11. Teman-teman PBD A 2011 yang telah memberikan motivasi dan semangat dalam pelaksanaan PPL ini.
12. Siswa-siswi SMP Negeri 3 Depok atas bantuan dan kerjasamanya.
13. Serta semua pihak yang telah memberikan bantuan terlaksananya PPL UNY 2014 ini.

Pada kesempatan ini penyusun memohon maaf atas kesalahan yang telah diperbuat selama PPL berlangsung. Penyusun menyadari jika dalam penyusun laporan PPL ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, kami berharap adanya kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan laporan ini untuk perbaikan di masa yang akan datang. Dan akhirnya semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi semua pihak. Amin.

Sleman, 17 September 2014

Penyusun

Meyga Dwi Anggraheni

NIM. 11205241035

DAFTAR ISI

| | |
|--|----|
| HALAMAN JUDUL | |
| HALAMAN PENGESAHAN | i |
| KATA PENGANTAR | ii |
| DAFTAR ISI | iv |
| DAFTAR LAMPIRAN | v |
| ABSTRAK | vi |
| BAB I. PENDAHULUAN | 1 |
| A. Analisis Situasi | 2 |
| B. Rumusan Program Kegiatan KKN-PPL | 10 |
| BAB II. PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL | 13 |
| A. Persiapan | 13 |
| B. Pelaksanaan PPL | 16 |
| C. Analisis Hasil Pelaksanaan | 19 |
| BAB III. PENUTUP | 23 |
| A. Kesimpulan | 23 |
| B. Saran | 23 |
| DAFTAR PUSTAKA | 26 |
| LAMPIRAN | 56 |

DAFTAR LAMPIRAN

1. Matrik Program Kerja PPL Individu
2. Laporan Mingguan Pelaksanaan PPL
3. Laporan Hasil Kerja PPL
4. Format Observasi Sekolah
5. Format Observasi Kelas
6. Kalender Akademik
7. Jadwal Pelajaran
8. Kartu Bimbingan PPL di Lokasi
9. Administrasi Pendidikan
 - a. Silabus
 - b. Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran
10. Soal Ulangan Harian
11. Kunci Jawaban
12. Rekapitulasi Nilai
13. Presensi Siswa
14. Dokumentasi Kegiatan

ABSTRAK

LAPORAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL)

UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

2014

Oleh :

Meyga Dwi Anggraheni

11205241035

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan mata kuliah wajib yang ditempuh mahasiswa jurusan kependidikan Universitas Negeri Yogyakarta. Hal ini merupakan salah satu upaya yang dilakukan universitas untuk memberikan pengalaman nyata kepada mahasiswa untuk menerapkan ilmu yang diperoleh di bangku kuliah selama ini. Baik pengalaman mengajar dan segala permasalahan yang ada di lingkungan sekolah, dalam proses pengajaran maupun administrasi pendidikan. Kemampuan mengajar akan dapat diperoleh secara benar ketika seorang mahasiswa mendapat jam terbang yang cukup dan sumber belajar langsung di lapangan.

Selain itu tujuan dari PPL ini adalah untuk mengaplikasikan kemampuan akademis maupun praktis mahasiswa dalam dunia pendidikan, memperluas wawasan, melatih dan mengembangkan kompetensi yang diperlukan dalam bidangnya, meningkatkan ketrampilan, kemandirian, dan bertanggung jawab dalam mengambil keputusan. Diharapkan dari pengalaman yang didapatkan dalam PPL ini dapat menjadi bekal mahasiswa kependidikan untuk menjadi tenaga pendidik yang profesional.

Pada kesempatan kali ini penyusun melaksanakan PPL di SMP Negeri 3 Depok yang beralamat di Sopalan, Maguwoharjo, Depok, Sleman. Pelaksanaan PPL ini dimulai dari 2 Juli hingga 17 September 2014. Kegiatan PPL yang dilaksanakan meliputi tahap persiapan, praktik mengajar, dan proses penyusunan laporan. Hasil dari PPL ini mahasiswa mendapat banyak pengalaman dan pengetahuan dalam hal kependidikan yang tentunya akan sangat berguna dikemudian hari.

BAB I

PENDAHULUAN

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan salah satu bentuk pendidikan dengan memberikan pelatihan dan pengalaman belajar yang berhubungan dengan masyarakat khususnya dunia kependidikan sehingga dapat mengidentifikasi permasalahan dan dapat memberikan solusi yang berkaitan dengan dunia kependidikan.

Universitas Negeri Yogyakarta merupakan salah satu Lembaga Perguruan Tinggi Negeri yang mempunyai tujuan mendidik (menyiapkan) tenaga kependidikan yang professional agar dapat bersaing dalam dunia kependidikan baik dalam skala nasional maupun internasional. Salah satu cara yang digunakan untuk mendidik tenaga kependidikan yang professional yaitu dengan adanya Praktik Pengalaman Lapangan (PPL).

Dalam kegiatan Praktik Pengalaman Mengajar ini, mahasiswa diterjunkan ke sekolah/lembaga dalam jangka waktu tertentu secara bertahap dan berkesinambungan untuk dapat mengenal, mengamati dan mempraktikkan semua kompetensi yang diperlukan bagi seorang guru/tenaga kependidikan. Pengalaman yang telah diperoleh diharapkan dapat dipakai sebagai modal untuk mengembangkan diri sebagai calon guru/tenaga kependidikan yang sadar akan tugas dan tanggung jawabnya sebagai tenaga akademis (profesional kependidikan).

Kegiatan pelaksanaan PPL bagi mahasiswa studi kependidikan meliputi :

1. Observasi Lapangan
2. Pelaksanaan Praktik Mengajar
 - Latihan Mengajar Terbimbing
 - Latihan Mengajar Mandiri
3. Praktik Persekolahan
 - Pengelolaan Administrasi Sekolah dan Administrasi Kelas
 - Pengelolaan Perpustakaan, dan Bidang Studi lain
4. Penyusunan Laporan PPL

Penyusunan laporan PPL bertujuan agar mahasiswa memiliki pengalaman faktual tentang pelaksanaan proses pembelajaran dan kegiatan pendidikan lainnya, sehingga mahasiswa dapat menggunakan pengalamannya sebagai bekal untuk membentuk tenaga kependidikan yang profesional yang memiliki nilai, sikap, pengetahuan, dan keterampilan yang diperlukan dalam profesi. Sebelum melaksanakan praktik mengajar, praktikan melakukan observasi ke

lapangan terutama yang berkaitan dengan situasi dan kondisi lapangan tempat melaksanakan PPL.

A. Analisis Situasi

Sebelum melaksanakan kegiatan PPL, setiap mahasiswa tentunya harus memahami terlebih dahulu lingkungan dan kondisi lokasi kegiatan PPL. Sehubungan dengan hal tersebut, maka setiap mahasiswa baik secara individu maupun kelompok harus melaksanakan observasi terhadap lokasi PPL di SMP Negeri 3 Depok, Sleman, Yogyakarta. Hal ini dimaksudkan agar peserta PPL dapat mempersiapkan rancangan-rancangan program kegiatan selama PPL yang akan dilaksanakan.

Analisis situasi ini dibutuhkan untuk mendapatkan data tentang kondisi, baik fisik maupun non-fisik yang ada di SMP Negeri 3 Depok sebelum melaksanakan kegiatan PPL. Tujuan analisis situasi ini adalah menggali potensi dan kendala yang ada secara obyektif dan riil sebagai bahan acuan untuk merumuskan program kegiatan. Untuk itu kami melakukan observasi sebelum pelaksanaan PPL. Adapun hasil yang kami peroleh dari kegiatan observasi tersebut kemudian kami rancang dalam beberapa program kerja.

1. Kondisi Umum SMP Negeri 3 Depok

SMP Negeri 3 Depok merupakan salah satu Sekolah Menengah Pertama yang mempunyai banyak prestasi untuk daerah Kabupaten Sleman. SMP N 3 Depok secara resmi berdiri pada tanggal 30 Juli 1980. Secara geografis SMP Negeri 3 Depok terletak di daerah Sopalan, Maguwoharjo, Depok, Sleman, Daerah Istimewa Yogyakarta. Sekolah itu berada pada wilayah yang cukup tenang dan nyaman karena jauh dari jalan raya yang cukup padat lalu lintas sehingga memungkinkan siswa untuk berkonsentrasi selama mengikuti kegiatan pembelajaran. SMP Negeri 3 Depok merupakan salah satu sekolah yang digunakan sebagai lokasi PPL Universitas Negeri Yogyakarta pada tahun ajaran 2014/2015.

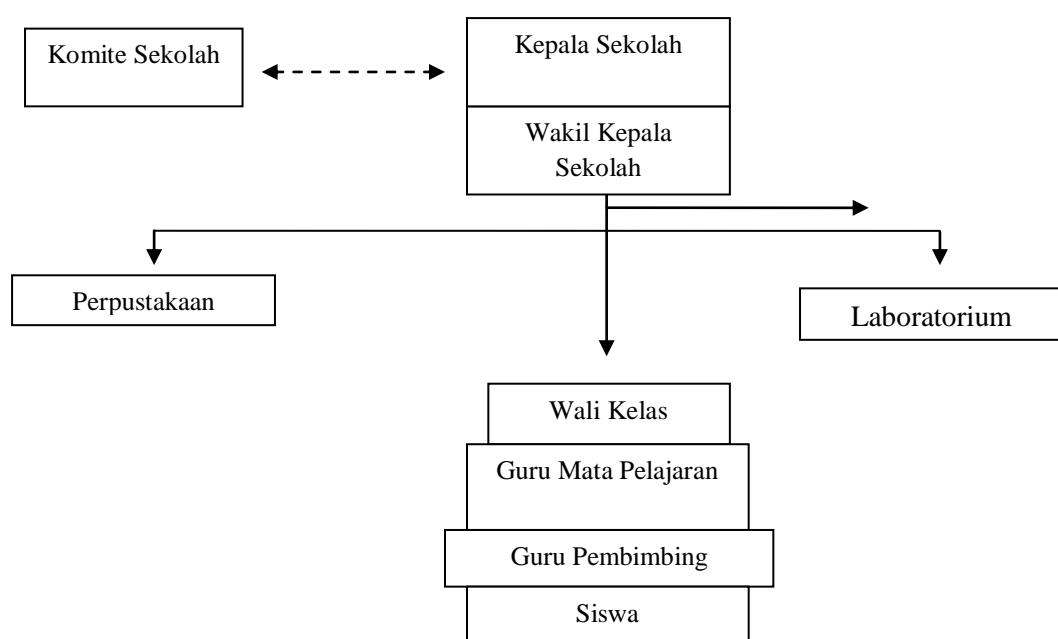
2. Profil Sekolah

Visi yang dimiliki SMP N 3 Depok adalah :"UNGGUL DALAM MUTU MENJADI KEBANGGAAN MASYARAKAT". Sedangkan misi yang dilakukan untuk meraih visi tersebut adalah sebagai berikut :

- a. Melaksanakan pembelajaran secara terpadu, agar siswa berkembang secara optimal dan selalu meningkatkan prestasi.

- b. Menumbuh kembangkan penghayatan dan pengamalan ajaran agama yang diselenggarakan secara kontinyu.
- c. Melaksanakan kegiatan-kegiatan tambahan yang ada hubungannya dengan peningkatan prestasi siswa.
- d. Mengembangkan kreativitas siswa di bidang seni dan olahraga.
- e. Membiasakan budaya mutu semua warga sekolah.
- f. Menghantarkan anak didik agar peduli pada lingkungan, kebersihan dan kesehatan.

3. Struktur Organisasi SMP Negeri 3 Depok



4. Kondisi Fisik Sekolah

SMP Negeri 3 Depok secara geografis berada cukup jauh dari jalan raya yaitu sekitar 300 meter. Dilihat dari segi fisik, sarana dan prasarana pendidikan yang ada di SMP Negerei 3 Depok sudah memadai. Sekolah tersebut memiliki berbagai fasilitas yang digunakan untuk membantu kelancaran proses pembelajaran. Berdasarkan observasi yang dilakukan pada pra PPL, diperoleh data sebagai berikut :

- a. SMP Negeri 3 Depok mempunyai ruangan sebanyak 34 ruang, 12 ruang kelas yang terbagi menjadi 4 ruang untuk kelas VII, VIII dan IX.

Tabel 1 : Data ruangan SMP Negeri 3 Depok

| No. | Nama Ruang | Jumlah |
|-----|-------------|----------|
| 1. | Ruang Kelas | 12 Ruang |

| | | |
|-----|-------------------------------|---------|
| 2. | Ruang Kepala Sekolah | 1 Ruang |
| 3. | Ruang Guru | 1 Ruang |
| 4. | Ruang TU | 2 Ruang |
| 5. | Ruang OSIS | 1 Ruang |
| 6. | Ruang Tamu | 1 Ruang |
| 7. | Perpustakaan | 1 Ruang |
| 8. | Laboratorium IPA | 1 Ruang |
| 9. | Laboratorium Komputer | 1 Ruang |
| 10. | Laboratorium Multimedia | 1 Ruang |
| 11. | Ruang Keterampilan | 1 Ruang |
| 12. | Ruang BK | 1 Ruang |
| 13. | Ruang Ibadah/Masjid | 1 Ruang |
| 14. | Ruang Agama Kristen + Katolik | 1 Ruang |
| 15. | UKS | 1 Ruang |
| 16. | Kantin | 2 Ruang |
| 17. | Koperasi/kantin kejujuran | 1 Ruang |
| 18. | Lapangan Upacara dan Basket | 1 Ruang |
| 19. | Area parkir guru | 1 Ruang |
| 20. | Area parkir sepeda siswa | 2 Ruang |
| 21. | Kamar Mandi | 6 Ruang |
| 22. | Pendapa | 1 Ruang |
| 23. | Lapangan Volly | 1 Ruang |
| 24. | Gudang alat-alat olahraga | 1 Ruang |
| 25. | Ruang seni | 2 Ruang |

- a) Ruangan kelas berjumlah 12 ruang, diantaranya:
- 4 ruang untuk kelas VII yang terletak di sebelah barat lapangan Volly
 - 4 ruang kelas VII terletak di sebelah timur Laboratorium IPA
 - 4 ruang kelas IX terletak di sebelah selatan kantin sekolah.
- b) Ruang TU dan Ruang Kepala Sekolah berada di lantai 1, sebelah barat lapangan basket. Ruangan ini cukup terjangkau sehingga baik siswa maupun masyarakat luar yang mempunyai kepentingan dengan informasi sekolah dapat segera dilayani. Ruang Komite/Ruang TU Sekolah sebagai tempat untuk koordinasi Komite Sekolah SMP Negeri 3 Depok. Selain itu, ruang tersebut digunakan sebagai tempat

untuk membayarkan uang SPP bagi siswa-siswi SMP Negeri 3 Depok.

- c) Ruang guru ditempati oleh semua guru dari berbagai bidang mata pelajaran yang ada di SMP Negeri 3 Depok. Beserta dengan toilet yang berada di sebelah utara ruang guru. Toilet tersebut, diperuntukkan bagi guru-guru khususnya SMP Negeri 3 Depok.
- d) Ruang organisasi kesiswaan seperti: OSIS, koperasi sekolah/kantin kejujuran. Ruang OSIS sebagai tempat untuk koordinasi OSIS SMP Negeri 3 Depok, sedangkan koperasi sekolah/kantin kejujuran, digunakan sebagai tempat membeli makan saat istirahat bagi siswa-siswi SMP Negeri 3 Depok.
- e) Ruang tamu ini digunakan sebagai tempat untuk menerima tamu dari luar sekolah yang memiliki kepentingan dengan SMP Negeri 3 Depok.
- f) Ruang Perpustakaan terletak disebelah timur lapangan basket. Ruang ini berisikan buku inventarisasi SMP Negeri 3 Depok, yang diharapkan dapat menunjang wawasan putra-putri khususnya siswa-siswi SMP Negeri 3 Depok. Ruang ini juga berguna untuk menunjang prestasi akademik siswa-siswi SMP Negeri 3 Depok.
- g) Laboratorium komputer, laboratorium IPA, dan laboratorium multimedia terletak disebelah selatan lapangan basket. Ketiga ruang tersebut berada dalam satu tempat yang bersebelahan. Laboratorium tersebut digunakan untuk mengembangkan potensi siswa-siswi SMP Negeri 3 Depok khususnya dalam bidang IPA, computer,dan multimedia.
- h) Ruangan BK digunakan sebagai kegiatan konseling bagi siswa-siswi SMP Negeri 3 Depok yang mengalami permasalahan saat proses pembelajaran. Ruangan ini terletak disebelah ruang UKS.
- i) Masjid di SMP Negeri 3 Depok terletak di sebelah barat IX C. Masjid digunakan sebagai tempat ibadah guru, siswa dan karyawan SMP Negeri 3 Depok. Masjid ini dilengkapi dengan tempat wudhu, toilet dan seluruh alat-alat ibadah seperti sajadah, mukena dan Al-Qur'an. masjid ini juga digunakan untuk kegiatan keagamaan seperti : sholat dhuhur,dan sholat jumat berjamaah, pesantren kilat, dll.
- j) Ruang agama Kristen dan Katolik, ruang ini digunakan oleh siswa-siswi untuk memahami lebih jauh dan dalam lagi mengenai agama

yang dianutnya (selain agama Islam). Bangunan WC juga telah tersedia di SMP Negeri 3 Depok.

- k) Ruangan UKS digunakan sebagai tempat istirahat apabila terdapat siswa-siswi SMP Negeri 3 Depok yang mengalami gangguan kesehatan saat berada disekolah. Ruangan ini terletak disebelah ruang BK.
- l) Ruang kantin dan koperasi (kantin kejujuran) digunakan bagi siswa-siswi SMP Negeri 3 Depok untuk membeli makanan saat jam istirahat. Kantin terletak disebelah masjid dan kelas IX C, sedangkan kantin kejujuran letaknya ada disebelah ruang OSIS.
- m) Lapangan upacara dan basket terletak dalam 1 tempat yaitu di tengah-tengah antara ruang kepala sekolah, ruang guru, ruang TU, perpustakaan, laboratorium IPA, komputer. Lapangan upacara digunakan sebagai tempat upacara setiap hari Senin, sedangkan lapangan basket digunakan saat mata pelajaran olah raga.
- n) Terdapat 3 tempat parkir (1 tempat untuk guru, 2 tempat untuk parkir sepeda siswa-siswi SMP Negeri 3 Depok yang luas sehingga kendaraan guru-karyawan dan siswa bisa ditampung dengan rapi.
- o) Kamar Mandi digunakan untuk membuang air kecil ataupun air besar oleh siswa-siswi SMP Negeri 3 Depok
- p) Lapangan Voli digunakan untuk proses pembelajaran dengan mata pelajaran olah raga, tempat ini terletak di samping kelas VII B, VII C, VII D.

- b. Jumlah guru dan karyawan sebanyak 37 orang

Tabel 2. Daftar Guru dan Karyawan

| No | NAMA | Tugas / Mengajar | JABATAN |
|-----------|-------------------------|-------------------------|---|
| 1 | Sukendar, S.Pd., M.Pd. | Seni Budaya | Kepala Sekolah |
| 2 | Suhartono, S.Pd | Elka/prakarya | Waka Kurikulum |
| 3 | Supriyana, S.Pd.M,Pd.I. | Seni budaya | Waka Kesiswaan |
| 4 | Hj. Maslikhah, S.Pd. | BK | Ur-Humas |
| 5 | Suyono, S.Pd. | Seni budaya | Ka Perpustakaan |
| 6 | CH. Mardi Utomo, S.Pd. | IPA | Ka Laboratorium Ipa/Wali Kelas VIII D |

| | | | |
|----|--------------------------------|--------------|-------------------|
| 7 | Purnomo, MA | BK | Koord. BP |
| 8 | Wirani Rahmawuryanti N., S.Pd. | B. inggris | Wali Kelas IX A |
| 9 | JA Suswandari, S.Pd. | IPS | Wali Kelas IX B |
| 10 | Walidi Panggung, S.Pd. | B. Indonesia | Wali Kelas IX C |
| 11 | Hj. Iswahyunarti, BA | PKK/Prakarya | Wali Kelas IX D |
| 12 | Sasmoko ED, BA | IPS | Wali Kelas VIII A |
| 13 | Rr. Lies Haryanti, S.Pd. | Matematika | Wali Kelas VIII B |
| 14 | Drs. Iskak Rohmadi | PKN | Wali Kelas VIII C |
| 15 | Dra. Y. Dyah Murti M | B. inggris | Wali Kelas VII A |
| 16 | Wasito, S.Pd. | Matematika | Wali Kelas VII B |
| 17 | Adi Sudarmono, S.Pd.T. | TIK/prakarya | Wali Kelas VII C |
| 18 | Justin Siringo Ringo | b. Indonesia | Wali Kelas VII D |
| 19 | Pristiwi Wahyuningsih | IPA | Guru |
| 20 | GM. Suprapti H, S.Pd. | Matematika | Guru |
| 21 | Elvia Hanum, S.Ag. | PAI | Guru |
| 22 | CH. Sukini, S.Pd. | B. Jawa | Guru |
| 23 | Rismanto, S.Pd. M.Or. | PENJASORKES | Guru |
| 24 | Budi Raharjo. MA | PA Hindu | Guru |
| 25 | Surti Handayani, S.Pd. | IPA | Guru |
| 26 | V. Susilawati | B. inggris | Guru |
| 27 | Drs. A. Hernawan | PA Katolik | Guru |
| 28 | Samuel TR, S.P.Ak | PA Kristen | Guru |
| 29 | Yuwarni | | Tata Usaha |
| 30 | Akhmad Kundori | | Tata Usaha |

| | | | |
|----|-----------------------|--|------------|
| 31 | Florensius Slamet | | Tata Usaha |
| 32 | Maryana | | Tata Usaha |
| 33 | Mulyata | | Tata Usaha |
| 34 | Sularto | | Tata Usaha |
| 35 | Srihadi | | Tata Usaha |
| 36 | Walyono | | Tata Usaha |
| 37 | Murdiyanto Indriyatno | | Tata Usaha |

- c. Jumlah siswa sebanyak 379 yang terbagi menjadi siswa kelas VII, kelas VIII, dan kelas IX pada tahun ajaran 2014-2015.

Tabel 3. Rincian jumlah Siswa

| Kelas | Jumlah Siswa | | Jumlah Kelas | Jumlah siswa |
|-------|--------------|-----------|--------------|--------------|
| | Laki-laki | Perempuan | | |
| VII | 59 | 66 | 4 | 125 |
| VIII | 54 | 73 | 4 | 127 |
| IX | 54 | 73 | 4 | 127 |

- d. Sarana dan prasarana yang mendukung pelaksanaan kegiatan belajar mengajar terdiri dari ruang kelas, laboratorium komputer, laboratorium multimedia, laboratorium IPA, lapangan olahraga, UKS, masjid, ruang agama, perpustakaan, ruang administrasi, ruang bimbingan konseling, pendapa, serta ruang guru.

5. Kondisi Non Fisik

- a. Potensi siswa

Enisitas dan pengajar SMP Negeri 3 Depok sangat memahami bahwa seorang siswa ataupun generasi penerus bangsa tidak hanya memerlukan input kognitif saja dalam perkembangannya, tetapi juga input yang dapat menumbuhkan sikap afektif, sosial, kecerdasan emosi dan kemampuan psikomotorik untuk membentuk sebuah kepribadian ataupun karakter manusia yang utuh. Oleh karena itu, selain menyelipkan nilai-nilai tersebut pada pelajaran di kelas, SMP Negeri 3 Depok juga memberikan kesempatan bagi siswa untuk mengembangkan diri melalui ekstrakurikuler yang ada, seperti : Music, Tari, Paduan Suara, Basket, TONTI (Peleton Inti), Pencak silat, PMR, Pramuka, dan Story Telling.

SMP Negeri 3 Depok mempunyai siswa dan siswi yang cukup berpotensi. Hal tersebut ditunjukan dengan berbagai prestasi yang berhasil diraih baik dibidang intrakurikuler maupun ekstrakurikuler. Prestasi tersebut dibuktikan dalam berbagai penghargaan baik fisik maupun non fisik dalam bentuk piala.

b. Potensi Guru

SMP Negeri 3 Depok mempunyai guru yang sebagian besar telah berstatus sarjana Strata 1 (S1) dan beberapa yang sudah Strata 2 (S2)

c. Potensi Karyawan

Sekolah ini mempunyai banyak karyawan yang bertugas sebagai Tata Usaha, Penjaga Perpustakaan, Petugas Laboratorium, Karyawan Kantin, Satpam dan Pemelihara Sekolah serta Petugas Koperasi.

d. Bimbingan Konseling

SMP Negeri 3 Depok telah melaksanakan kegiatan bimbingan konseling. Hal tersebut dibuktikan dengan tersedianya ruangan khusus bagi siswa untuk melakukan kegiatan Bimbingan Konseling. Ruang tersebut terletak di sebelah ruang UKS dan telah tersedia berbagai program dan jadwal bimbingan bagi siswa.

e. Organisasi dan Fasilitas OSIS

OSIS di SMP Negeri 3 Depok telah terlaksana dengan baik . Ini dibuktikan dengan sudah terbentuknya struktur organisasi siswa beserta program-program yang telah dirancang oleh pihak OSIS.

f. Ekstrakurikuler

SMP Negeri 3 Depok memiliki kegiatan ekstrakurikuler sebagai wahana yang dapat menyalurkan dan mengembangkan minat serta bakat yang dimiliki oleh siswa. Kegiatan ekstrakurikuler tersebut antara lain :

1) Pramuka

2) Pencak Silat

3) KIR

4) Basket

5) Voli

6) Futsal

7) Tari

8) Tonti

9) Story Telling

10) Musik

2. Rumusan Program Kegiatan PPL

Dari kegiatan observasi yang telah dilaksanakan 4 dan 19 Maret 2014, SMP Negeri 3 Depok sudah mempunyai sarana fisik dan non fisik yang cukup memadai bagi pelaksanaan kegiatan belajar mengajar. Namun SMP Negeri 3 Depok tetap memerlukan usaha untuk mengembangkan dan meningkatkan kualitas diberbagai bidang agar tetap mampu bersaing dengan sekolah-sekolah lain di era perkembangan dalam bidang pendidikan.

Setelah mengetahui permasalahan yang ada, hal selanjutnya yang dilakukan adalah mendata, memecahkan permasalahan tersebut yang direalisasikan dalam rancangan program. Program-program tersebut secara umum mempunyai beberapa manfaat antara lain :

- a. Membantu meningkatkan suasana nyaman dalam belajar
- b. Membenahi dan merapikan data-data sekolah
- c. Membantu administrasi sekolah

Berbagai kegiatan yang dirumuskan oleh mahasiswa PPL, kemudian akan ditetapkan sebagai program utama dan program penunjang adalah sebagai berikut:

1. Pembekalan PPL

Kegiatan pembekalan merupakan salah satu persiapan yang diselenggarakan oleh lembaga UNY, dilaksanakan dalam bentuk pembekalan PPL yang diselenggarakan oleh LPPM dengan bimbingan dari Dosen Koordinator PPL masing-masing jurusan.

2. PPL 1 (Pengajaran Mikro / Micro Teaching)

Persiapan paling awal yang dilakukan oleh praktikan adalah mengikuti kuliah pengajaran mikro. Disini praktikan sekaligus melakukan praktik mengajar pada kelas yang kecil, dengan seluruh jumlah 12 mahasiswa mikro PPL UNY. Yang berperan sebagai guru adalah praktikan sendiri dan yang berperan sebagai siswa adalah teman satu kelompok yang berjumlah 11 orang dengan dua orang dosen sebagai pembimbing.

Dengan demikian, pengajaran mikro bertujuan untuk membekali mahasiswa untuk lebih siap dalam pelaksanaan PPL, baik segi materi maupun penyampaian/metode mengajarnya. Pengajaran mikro juga sebagai syarat bagi mahasiswa untuk dapat mengikuti PPL.

3. Observasi Pembelajaran di Kelas dan Persiapan Perangkat Pembelajaran

Dalam observasi ini mahasiswa memasuki kelas atau lapangan guru pembimbingnya pada waktu mengajar. Hal ini ditujukan agar mendapat pengalaman dan pengetahuan yang cukup mengenai bagaimana menangani kelas yang sebenarnya, sehingga nanti pada saat mengajar mahasiswa mengetahui apa yang harus dilakukannya, serta untuk memperoleh pengalaman dari guru mata pelajaran mengenai bagaimana cara mengajar yang baik dan efektif. Kegiatan ini dilakukan bersamaan dengan observasi kondisi sekolah pada tanggal 19 Maret 2014 untuk observasi di kelas, praktikan melakukan pengamatan Proses Belajar Mengajar (PBM), sedangkan aspek yang diamati dalam kegiatan PBM adalah sebagai berikut:

- a. Perangkat pembelajaran
- b. Proses pembelajaran
- c. Perilaku siswa

4. Penerjunan Mahasiswa Ke SMP Negeri 3 Depok

Penerjunan mahasiswa PPL UNY 2014 ke sekolah dilaksanakan pada tanggal 2 juli dan dihadiri oleh semua mahasiswa PPL UNY 2014, Dosen Pembimbing Lapangan (DPL KKN), serta Koordinator PPL SMP Negeri 3 Depok. Pelaksanaan PPL dimulai dari tanggal 2 juli sampai dengan 17 September 2014.

5. Pembuatan Perangkat Pembelajaran/Administrasi Guru

Sebelum melaksanakan praktik mengajar, mahasiswa membuat persiapan mengajar antara lain Silabus, Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), dan media pembelajaran. Hal ini ditujukan untuk mematangkan persiapan mahasiswa PPL sebelum melaksanakan kegiatan pembelajaran dan sebagai sarana untuk melatih kesiapan mahasiswa PPL untuk menjadi pendidik yang sesungguhnya.

6. Pelaksanaan Praktik Mengajar

Pada pelaksanaan praktik mengajar, mahasiswa sebagai praktikan ditugaskan oleh guru pembimbing untuk melakukan praktik mengajar di delapan kelas yaitu kelas VII B, VII D, VIII B, dan VIII D. Selain itu, praktikan juga harus mempersiapkan media pembelajaran untuk menyampaikan materi kepada siswa.

7. Evaluasi

Evaluasi digunakan untuk mengetahui kemampuan yang dimiliki mahasiswa pada pelaksanaan PPL. Evaluasi dilakukan oleh guru pembimbing PPL dan dosen PPL selama proses praktik berlangsung.

8. Penyusunan Laporan

Penyusunan laporan merupakan tugas akhir dari pelaksanaan PPL dan merupakan pertanggung jawaban atas pelaksanaan PPL. Data yang digunakan untuk menyusun laporan diperoleh melalui praktik mengajar maupun praktik persekolahan. Hasil dari laporan ini diharapkan selesai dan dikumpulkan atau untuk disahkan sebelum waktu yang diberikan.

9. Penarikan Mahasiswa PPL

Penarikan mahasiswa dari lokasi PPL, yaitu di SMP Negeri 3 Depok dilaksanakan pada hari jumat, 12 September 2014 menandai juga berakhirnya tugas yang harus dilaksanakan oleh mahasiswa PPL UNY.

BAB II

PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL

A. Persiapan

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) dilaksanakan kurang lebih selama dua bulan setengah, dimana mahasiswa harus mempersiapkan diri secara fisik maupun mental. Persiapan yang matang akan menunjang keberhasilan pelaksanaan praktik pengalaman lapangan. Mahasiswa dipersiapkan dari semester-semester sebelumnya untuk belajar di kampus masing-masing dengan mata kuliah yang menunjang untuk pelaksanaan program PPL, hal itu bertujuan agar mahasiswa mampu beradaptasi dan mengatasi masalah yang akan dihadapi saat kegiatan PPL berlangsung. Universitas Negeri Yogyakarta membuat beberapa program persiapan sebagai bekal mahasiswa dalam melaksanakan program PPL. Adapun persiapan tersebut diantaranya adalah :

1. Pembekalan

Sebelum pelaksanaan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL), mahasiswa mendapat pembekalan dari Lembaga Pendidikan UPPL UNY. Lembaga pendidikan UPPL UNY memberikan pembekalan kepada seluruh mahasiswa UNY yang akan melaksanakan kegiatan PPL. Tujuan dari pembekalan ini adalah memberikan gambaran tentang ruang lingkup program PPL sehingga program itu berjalan dengan lancar. Selain itu program ini bertujuan untuk memberikan bekal kepada mahasiswa sebagai calon guru, agar bersikap sebagai guru yang profesional, baik dalam proses pembelajaran dan proses pelaksanaan PPL di sekolah.

2. Pengajaran Mikro

a. Tujuan Pengajaran Mikro

Secara umum, pengajaran mikro bertujuan untuk membentuk dan mengembangkan kompetensi dasar mengajar sebagai bekal praktik mengajar disekolah/lembaga pendidikan dalam Program PPL.

b. Praktik Pengajaran Mikro

1) Praktek penagajaran mikro meliputi :

- (a) latihan menyusun RPP
- (b) latihan menyusun kompetensi dasar mengajar terbatas

- (c) latihan menyusun kompetensi dasar secara terpadu dan utuh
 - (d) latihan kompetensi keperibadian dan sosial yang terintegrasi pada kegiatan poin 3.
- 2) Praktik pengajaran mikro berusaha mengkondisikan mahasiswa calon guru memiliki profesi dan penampilan yang mencerminkan penguasaan 4 kompetensi, yakni pedagogik, keperibadian, professional, dan sosial.
 - 3) Pengajaran mikro dibatasi aspek-aspek
 - (a) jumlah siswa, (10-15 orang)
 - (b) materi pelajaran
 - (c) waktu penyajian (10-15 menit)
 - (d) kompetensi (pengetahuan, keterampilan, dan sikap) yang dilatihkan.
 - 4) Pengajaran mikro merupakan bagian integral dari mata kuliah praktik pengalaman lapangan bagi mahasiswa program S1 kependidikan.
 - 5) Pengajaran mikro dilaksanakan dikampus dalam bentuk *peerteaching* dengan bimbingan seorang supervisor.
 - 6) Pengajaran mikro dilaksanakan dengan supervisi klinis.
 - 7) Praktik *real microteaching* diselenggarakan dalam rangka menetapkan kompetensi dasar mengajar dengan kondisi kelas atau siswa yang sesungguhnya.

c. Observasi Pembelajaran di kelas

Sebelum melakukan praktik mengajar, mahasiswa PPL mengadakan observasi pembelajaran di kelas atau lapangan pada saat guru mata pelajaran Bahasa Jawa mengajar. Kelas tersebut adalah kelas VII D. Guru yang mengajar di kelas tersebut adalah Ibu Ch. Sukini, S.Pd. Tujuan dari observasi ini adalah agar calon praktikan mempunyai pengetahuan dan tambahan pengalaman dari guru pembimbing lapangan, dalam hal mengajar dan mengelola kelas. Dalam hal ini, yang diamati adalah berbagai aktivitas yang dilaksanakan dikelas atau lapangan:

- membuka pelajaran
- interaksi dengan siswa
- metode dan media yang digunakan dalam pembelajaran

- penggunaan waktu
- penampilan guru
- cara menutup kegiatan belajar-mengajar.

Adapun aspek-aspek yang diamati adalah:

a) Perangkat Pembelajaran

- (a) Perhitungan waktu efektif
- (b) Program tahunan dan program semester
- (c) Silabus dan RPP (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran)
- (d) KKM dan sistem penilaian
- (e) Program Pelaksanaan harian

b) Proses Pembelajaran

- (a) Membuka pelajaran
- (b) Penyajian materi
- (c) Metode pembelajaran
- (d) Penggunaan bahasa
- (e) Penggunaan waktu
- (f) Cara motivasi siswa
- (g) Teknik bertanya
- (h) Teknik penguasaan kelas
- (i) Penggunaan media
- (j) Bentuk dan cara evaluasi
- (k) Menutup pelajaran

c) Perilaku Siswa

- (a) Di dalam kelas
- (b) Di luar kelas

Kegiatan observasi ini meliputi observasi kelas dan juga diskusi dengan guru pembimbing mengenai materi yang akan diajarkan dan metode yang akan digunakan dalam penyampaian materi.

d. Pembuatan Perangkat Pembelajaran

Sebelum melaksanakan praktik mengajar, mahasiswa terlebih dahulu mempersiapkan Silabus dan membuat Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP). Adapun komponen dari silabus dan rencana pelaksanaan pembelajaran sebagai berikut :

a. Komponen Silabus meliputi:

- 1) Kompetensi dasar
- 2) Materi pokok

- 3) Pembelajaran
 - 4) Penilaian
 - 5) Alokasi waktu
 - 6) Sumber belajar
- b. Komponen RPP meliputi:
- 1) Kompetensi Inti
 - 2) Kompetensi dasar
 - 3) Indikator
 - 4) Tujuan pembelajaran
 - 5) Materi pembelajaran
 - 6) Metode pembelajaran
 - 7) Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran
 - 8) Langkah-langkah pembelajaran
 - 9) Lembar penilaian
 - 10) Rubrik penilaian

B. Pelaksanaan PPL

Kegiatan Praktik Mengajar yang Dilakukan

Kegiatan praktik mengajar pada dasarnya merupakan wahana latihan mengajar sekaligus sarana membentuk kepribadian guru atau pendidik. Dalam kegiatan mengajar ini mahasiswa praktikan diharapkan dapat menggunakan keterampilan dan kemampuan yang telah diterima untuk menyampaikan materi. Kegiatan yang dilakukan dalam praktik mengajar adalah:

1. Persiapan mengajar
 - a) Kegiatan sebelum mengajar

Sebelum mengajar mahasiswa praktikan harus melakukan persiapan awal yaitu:

 1. Mempelajari bahan yang akan diajarkan.
 2. Menentukan metode yang paling tepat untuk bahan yang akan disampaikan.
 3. Mempersiapkan media dan metode yang akan digunakan
 4. Mempersiapkan perangkat pembelajaran (RPP, buku pegangan materi yang akan diajarkan, referensi yang dapat menunjang materi yang akan disampaikan).
 - b) Kegiatan selama mengajar
 1. Membuka pelajaran

- (a) Salam pembuka
- (b) Menyiapkan kelas
- (c) Presensi
- (d) Memberikan motivasi
- (e) Apersepsi

2. Pokok pembelajaran

- (a) Menyampaikan materi
- (b) Memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya (diskusi aktif dua arah)
- (c) Menjawab pertanyaan siswa
- (d) Memotivasi siswa untuk aktif di kelas

3. Menutup pelajaran

- (a) Membuat kesimpulan
- (b) Penugasan materi
- (c) Memberi tugas dan evaluasi
- (d) Salam penutup

Dengan batas miminal mengajar 8 kali pertemuan, dirasa cukup bagi praktikan untuk dapat belajar mengajar dan belajar kompak dalam Tim melalui kegiatan PPL karena mahasiswa yang satu dengan mahasiswa yang lainnya harus bekerjasama dan saling membantu. Pada pelaksanaannya, praktikan melakukan praktik mengajar sebanyak 15 kali pertemuan dengan rincian sebagai berikut :

a) Jadwal Mengajar

| No. | Tanggal | Kelas | Jam Ke- | Materi |
|-----|-----------------|--------|---------|-----------------|
| 1 | 07 Agustus 2014 | VIII D | 3 | Geguritan |
| 2 | 14 Agustus 2014 | VII D | 1 | Tembang Dolanan |
| 3 | 14 Agustus 2014 | VIII D | 3 | Pawarta |
| 4 | 21 Agustus 2014 | VII D | 1 | Aksara Jawa |
| 5 | 21 Agustus 2014 | VIII D | 3 | Cerkak |
| 6 | 25 Agustus 2014 | VII B | 6 | Aksara Jawa |
| 7 | 25 Agustus 2014 | VIII B | 8 | Cerkak |

| | | | | |
|----|-------------------|--------|-----|------------------|
| 8 | 02 September 2014 | VIII B | 5-6 | Aksara Jawa |
| 9 | 03 September 2014 | VII B | 5-6 | Tembang Dolanan |
| 10 | 04 September 2014 | VII D | 1-2 | Tembang Dolanan |
| 11 | 04 September 2014 | VIII D | 7-8 | Aksara Jawa |
| 12 | 09 September 2014 | VIII B | 5-6 | Ulangan Harian I |
| 13 | 10 September 2014 | VII B | 5-6 | Ulangan Harian I |
| 14 | 11 September 2014 | VII D | 1-2 | Ulangan Harian I |
| 15 | 11 September 2014 | VIII D | 7-8 | Ulangan Harian I |

b) Jumlah jam mengajar selama PPL di SMP Negeri 3 Depok

(terlampir)

c) Metode dan Media Pembelajaran

Dalam pelaksanaan mengajar metode pembelajaran yang digunakan yaitu dengan menerapkan metode penyampaian materi dengan teknik tanya jawab dan metode diskusi. Penggunaan media dilakukan oleh praktikan memiliki maksud dan tujuannya adalah agar dalam penyampaian materi pelajaran kepada siswa menjadi lebih mudah dan jelas sehingga peserta didik akan lebih mudah dalam memahaminya.

Setelah materi disampaikan, mahasiswa praktikan mengakhiri pelajaran dengan langkah-langkah sebagai berikut:

1. Mengadakan evaluasi
2. Menyimpulkan materi pelajaran
3. Menyampaikan materi yang akan dibahas pada pertemuan berikutnya
4. Berdoa lalu dibubarkan.

d) Evaluasi dan Bimbingan

Evaluasi pembelajaran kali ini dilakukan untuk mengukur keberhasilan belajar siswa, bagi siswa yang belum memenuhi KKM maka akan diadakan remidial. Praktikan melakukan evaluasi dengan memberikan soal-soal.

Guru pembimbing dalam hal ini selalu memberi masukan-masukan dan evaluasi pada praktikan agar kiranya mahasiswa praktikan dapat mengetahui kesalahan dan kekurangannya sehingga dengan begitu harapannya mahasiswa praktikan dapat lebih baik dalam mengajar.

C. Analisis Hasil Pelaksanaan

Pelaksanaan program kegiatan mahasiswa mengajar dilaksanakan mahasiswa di SMP Negeri 3 Depok secara garis besar sudah berjalan dengan cukup baik dan lancar. Pihak sekolah dan mahasiswa dapat bekerjasama dengan baik sehingga dapat tercipta suasana yang kondusif dalam melaksanakan kegiatan belajar mengajar. Mahasiswa mendapat berbagai pengetahuan dan pengalaman terutama dalam masalah kegiatan belajar mengajar di kelas. Hal-hal yang diperoleh mahasiswa selama praktik pembelajaran lapangan adalah sebagai berikut:

- a. Dapat berlatih menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran dan benar-benar mempraktikannya di kelas, sehingga dapat mengukur kesesuaian antara Rencana Pelaksanaan Pembelajaran dengan praktiknya di kelas.
- b. Dapat berlatih memilih dan mengembangkan materi, media, dan sumber bahan pelajaran serta metode yang tepat untuk dipakai dalam pembelajaran.
- c. Dapat berlatih menyesuaikan materi dengan jam efektif yang tersedia.
- d. Dapat berlatih melaksanakan kegiatan belajar mengajar di kelas dan mengelola kelas.
- e. Dapat berlatih melaksanakan penilaian hasil belajar siswa dan mengukur kemampuan siswa dalam menerima materi yang telah disampaikan. Sehingga dapat sekaligus mengukur kemampuan mahasiswa dalam menyampaikan materi mudah dipahami atau tidak.
- f. Dapat mengetahui karakteristik peserta didik yang berbeda-beda, sehingga dapat menerapkan metode-metode yang berbeda-beda dalam pembelajaran. Oleh karena itu, dapat menentukan metode yang paling tepat untuk karakteristik siswa yang berbeda-beda.
- g. Dapat mengetahui tugas-tugas guru selain mengajar di kelas, sehingga dapat menjadi bekal untuk menjadi seorang guru yang professional saat memasuki dunia kerja.

1. Hambatan-Hambatan Dalam Pelaksanaan PPL

Dalam pelaksanaan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) di SMP Negeri 3 Depok, Mahasiswa menghadapi hambatan-hambatan yang bersumber dari diri sendiri maupun dari faktor luar. Hambatan-hambatan yang dihadapi diantaranya adalah :

- a. Hambatan dari diri sendiri
 - 1) Sebagai mahasiswa yang masih beradaptasi dengan kondisi kelas, dalam penyampaian materi belum terlalu mahir layaknya guru yang sudah biasa mengajar.
 - 2) Mahasiswa belum memiliki pengalaman dalam mengalokasikan waktu sesuai dengan rencana pembelajaran.
 - 3) Mahasiswa harus kerja keras untuk menarik perhatian siswakarena siswa banyak yang sibuk sendiri dan membuat kegaduhan.
- b. Hambatan dari siswa
 - 1) Sebagian siswa mudah bosan dan malas dalam mengikuti pembelajaran apabila materi yang disajikan tidak sesuai dengan kesenangan siswa.
 - 2) Sebagian siswa sering membuat kegiatan sendiri dan mengganggu siswa lainnya.
 - 3) Sebagian siswa cenderung mencari perhatian dengan melakukan tindakan yang membuat seisi kelas gaduh sehingga mengganggu kegiatan pembelajaran.

c) Usaha Mengatasi Hambatan

- a. Usaha mengatasi hambatan dari diri sendiri.
 - 1) Konsultasi dengan dosen pembimbing dan guru pembimbing untuk mengetahui cara mengkondisikan siswa.
 - 2) Konsultasi dengan guru pembimbing dan dosen pembimbing tentang cara pengalokasian waktu yang efektif.
 - 3) Konsultasi dengan guru dan dosen pembimbing tentang cara menarik perhatian siswa agar memperhatikan pelajaran
- b. Usaha untuk mengatasi hambatan dari siswa
 - 1) Mengubah metode pembelajaran agar siswa lebih tertarik dengan pembelajaran yang berlangsung.
 - 2) Memuji siswa ketika kegiatan pembelajaran berlangsung.
 - 3) Meminta siswa untuk menjelaskan kembali apa yang telah disampaikan.
 - 4) Meminta siswa untuk mengerjakan tugas

D. Hal-hal lain yang didapat dari kegiatan PPL antara lain:

1. Hasil Praktik Mengajar

Hasil yang diperoleh selama mahasiswa melakukan kegiatan praktik mengajar adalah sebagai berikut :

- a. Mahasiswa dapat belajar dan mengerti dalam pelaksanaan kegiatan belajar mengajar dan mengelola kelas.
- b. Mahasiswa dapat belajar membuat dan menyusun Rencana Pembelajaran untuk setiap materi pokok.
- c. Mahasiswa belajar memilih serta mengorganisasikan materi, media, dan sumber belajar.
- d. Mahasiswa mendapatkan pengalaman dalam hal keterampilan mengajar, seperti pengelolaan tugas rutin, fasilitas belajar, pengelolaan waktu, komunikasi dengan siswa, serta mendemonstrasikan metode mengajar.
- e. Mahasiswa belajar melakukan evaluasi dan penilaian hasil belajar. Termasuk menganalisis nilai ulangan harian dan perbaikan serta melakukan pengayaan.
- f. Mahasiswa dapat belajar untuk mengembangkan materi, media dan sumber pembelajaran, serta belajar merancang strategi pembelajaran.

E. Refleksi

Setelah menemui hambatan-hambatan tersebut di atas, praktikan berusaha mencari solusi untuk mengatasi atau setidaknya meminimalisasikan hambatan-hambatan tersebut. Adapun cara yang ditempuh praktikan antara lain:

- 1) Menggunakan metode mengajar yang interaktif, komunikatif, dan menarik sehingga semua siswa termotivasi untuk aktif di dalam kelas. Selain itu, topik yang diangkat untuk mengantarkan materi juga harus selalu relevan dan merupakan sesuatu yang dekat dengan kehidupan siswa, sehingga pembelajaran akan lebih menarik dan menambah minat siswa untuk belajar.
- 2) Praktikan berusaha untuk mengurangi kesalahan dalam hal artikulasi dengan terus menerus berlatih artikulasi .
- 3) Menciptakan suasana yang rileks dan akrab di dalam kelas sehingga guru bisa menjadi tempat berbagi siswa. Apabila siswa mengalami kesulitan, mereka tidak segan untuk mengungkapkan kesulitannya atau

menanyakan hal yang belum mereka pahami dalam pelajaran. Selain itu, latihan-latihan di dalam kelas juga diperbanyak dan dibuat gradasi, mulai dari latihan soal yang paling sederhana hingga yang rumit, sehingga siswa yang daya tangkapnya kurang bagus bisa menyesuaikan dan mengikuti pelajaran dengan baik.

- 4) Melakukan pendekatan yang lebih personal dengan peserta didik tersebut sehingga siswa bisa menjadi lebih mendekatkan diri mereka terhadap pengajar dan juga terhadap apa yang diajarkan.

BAB III

PENUTUP

A. Kesimpulan

Kegiatan PPL di SMP Negeri 3 Depok yang meliputi semua kegiatan yang berkaitan dengan kegiatan pengajaran telah memberikan manfaat yang sangat besar bagi mahasiswa. Kegiatan ini dapat dijadikan bekal oleh mahasiswa dalam mempersiapkan diri sebagai calon guru. Berdasarkan pengalaman yang telah diperoleh selama melaksanakan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) baik secara langsung maupun tidak langsung, maka dapat disimpulkan beberapa hal sebagai berikut:

1. Dengan mengikuti kegiatan PPL mahasiswa memiliki kesempatan untuk menemukan permasalahan-permasalahan aktual seputar kegiatan belajar mengajar dan berusaha memecahkan permasalahan tersebut dengan menerapkan ilmu atau teori-teori yang telah dipelajari di kampus. Walaupun pada kenyataannya praktikan masih sering mendapat kesulitan karena minimnya pengalaman.
2. Dalam kegiatan PPL, mahasiswa dapat mengembangkan kreativitas, misal dengan menciptakan media pembelajaran, menyusun materi sendiri berdasarkan kompetensi yang ingin dicapai. Praktikan juga mempelajari bagaimana menjalin hubungan yang harmonis dengan semua komponen sekolah untuk menjamin kelancaran kegiatan belajar mengajar.
3. PPL memperluas wawasan mahasiswa tentang tugas tenaga pendidik, kegiatan persekolahan dan kegiatan lain yang menunjang kelancaran proses belajar mengajar di sekolah.

B. Saran

Ada beberapa hal yang perlu diperhatikan oleh pihak yang bersangkutan berdasarkan hasil pengalaman praktikan selama melaksanakan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL), antara lain:

1. Kepada Universitas Negeri Yogyakarta

- a. Perlunya koordinasi yang lebih baik dalam pelaksanaan kegiatan PPL untuk masa datang. Oleh karena itu, perlu disempurnakan dan disosialisasikan lagi dengan baik, karena tidak dipungkiri bahwa masih

- ada hal-hal yang belum dimengerti oleh mahasiswa, serta guru pembimbing sendiri.
- b. Perlunya koordinasi yang baik antara LPM dan UPPL dan melakukan supervisi ke lokasi agar mereka juga mengetahui kesulitan-kesulitan yang dihadapi oleh mahasiswa PPL. Dengan kegiatan supervisi ini pula diharapkan UPPL dapat memberikan masukan-masukan yang bermanfaat bagi kelompok ataupun kritik yang membangun kelompok menjadi lebih baik lagi.
 - c. UPPL lebih sering mengadakan acara diskusi bersama dengan ketua kelompok untuk menyampaikan hambatan atau kesulitan dilapangan dan mencari solusi atau jalan keluarnya. Dengan demikian diharapkan bahwa kelompok-kelompok yang sedang mengalami permasalahan atau kesulitan dapat cepat teratasi dan kegiatan PPL berjalan dengan lancar.

2. Untuk Pihak Sekolah

- a. Agar mempertahankan dan meningkatkan kedisiplinan, sehingga kredibilitas SMP Negeri 3 Depok semakin meningkat di masa mendatang.
- b. Dengan sarana dan prasarana pendukung kegiatan belajar mengajar yang memadai, hendaknya lebih dimanfaatkan secara maksimal agar hasil yang didapatkan juga lebih maksimal.

3. Untuk Mahasiswa PPL yang akan datang

- a. Praktikan sebaiknya mempersiapkan diri sedini mungkin dengan mempelajari lebih mendalam teori-teori yang telah dipelajari dan mengikuti pengajaran mikro dengan maksimal.
- b. Praktikan harus belajar lebih keras, menimba pengalaman sebanyak-banyaknya, dan memanfaatkan kesempatan PPL sebaik-baiknya.
- c. Rasa kesetiakawanan, solidaritas, dan kekompakkan dalam satu tim hendaknya selalu dijaga sampai kegiatan PPL berakhir.
- d. Praktikan sebaiknya menjalin hubungan baik dengan siapa saja, pandai menempatkan diri dan berperan sebagaimana mestinya.
- e. Praktikan berkewajiban menjaga nama baik almamater, bersikap disiplin dan bertanggungjawab.
- f. Dalam melaksanakan kegiatan PPL seyogyanya mahasiswa mencari informasi secara akurat mengenai sekolah

- g. Praktikan berkewajiban menjaga nama baik almamater, bersikap disiplin dan bertanggung jawab.
- h. Mempersiapkan sedini mungkin materi yang akan diberikan kepada peserta didik agar dapat meminimalisasi kesalahan-kesalahan konsep.
- i. Praktikan harus banyak membaca referensi tentang materi yang akan diajarkan, dan sering berkonsultasi dengan guru pembimbing.
- j. Pembuatan perangkat pembelajaran yang lengkap dan baik untuk persiapan pelaksanaan mengajar.

Daftar Pustaka

UPPL-UNY. 2013. *Materi Pembekalan Pengajaran Mikro/PPL I Tahun 2013.*

Yogyakarta : UNY.

UPPL-UNY. 2014. *Panduan Pengajaran Mikro.* Yogyakarta : UNY.

LPPMP-UNY. 2014. *Panduan PPL.* Yogyakarta : UNY.

LAMPIRAN



Universitas Negeri
Yogyakarta

MATRIKS PROGRAM KERJA INDIVIDU PPL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
TAHUN 2014

| |
|--------------------|
| F01 |
| untuk mahasiswa |

NAMA SEKOLAH/LEMBAGA : SMP Negeri 3 Depok
ALAMAT SEKOLAH/LEMBAGA : Sopalan, Maguwoharjo, Depok, Sleman
GURU PEMBIMBING : Ch. Sukini, S.Pd.

NAMA MAHASISWA : Meyga Dwi Anggraheni
NO. MAHASISWA : 11205241035
FAK/JUR/PRODI : FBS /PBD/ Pend. Bahasa Jawa

| No | Program/Kegiatan PPL | Jumlah Jam per-Minggu | | | | | | | | | | | Jumlah Jam |
|----|---|-----------------------|----|-----|----|---|----|-----|------|----|----|----|---------------|
| | | I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII | IX | X | XI | |
| 1 | Praktik mengajar | | | | | | | | | | | | |
| | a. Persiapan | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 |
| | b. Pelaksanaan | | | | | | 1 | 4 | 4 | 8 | 8 | 8 | 33 |
| | c. Evaluasi | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 |
| 2 | Membuat RPP | | | | | | | | | | | | |
| | a. Persiapan | | 2 | 2 | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 14 |
| | b. Pelaksanaan | | 10 | 10 | | | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | | 60 |
| | c. Evaluasi | | 1 | 1 | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | 6 |
| 3 | Konsultasi dengan DPL & guru pembimbing | | | | | | | | | | | | |
| | a. Persiapan | | | 1 | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 |
| | b. Pelaksanaan | | | 1 | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 |



Universitas Negeri
Yogyakarta

MATRIKS PROGRAM KERJA INDIVIDU PPL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
TAHUN 2014

| |
|--------------------|
| F01 |
| untuk mahasiswa |

| | c. Evaluasi | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 |
|-----|---|--|---|--|--|--|----|----|----|----|----|----|----|-----------|
| 4. | Mempersiapkan media pembelajaran | | | | | | | | | | | | | |
| | a. Persiapan | | | | | | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 9 |
| | b. Pelaksanaan | | | | | | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 40 |
| | c. Evaluasi | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| 5. | Ulangan harian | | | | | | | | | | | | | |
| | a. Persiapan | | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| | b. Pelaksanaan | | | | | | | | | | | 8 | 8 | 8 |
| | c. Evaluasi | | | | | | | | | | | 3 | 3 | 3 |
| 6. | Mempelajari administrasi guru | | | | | | | | | | | | | |
| | a. Persiapan | | | | | | | | | | | | | |
| | b. Pelaksanaan | | 3 | | | | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 10 |
| | c. Evaluasi | | | | | | | | | | | | | |
| 7.. | Monitoring dengan teman sejawat ketika mengajar | | | | | | | | | | | | | |
| | a. Persiapan | | | | | | | | | | | | | |
| | b. Pelaksanaan | | | | | | 1 | | 1 | | | | | 2 |
| | c. Evaluasi | | | | | | | | 1 | | | | | 1 |



Universitas Negeri
Yogyakarta

MATRIKS PROGRAM KERJA INDIVIDU PPL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
TAHUN 2014

| |
|--------------------|
| F01 |
| untuk mahasiswa |

| | | | | | | | | | | | | | |
|----------------------------------|-----------------------|--|--|--|--|--|--|---|---|---|---|----|------------|
| 8. | Bimbingan laporan PPL | | | | | | | | | | | | |
| | a. Persiapan | | | | | | | | | | | | |
| | b. Pelaksanaan | | | | | | | | | | 2 | | 2 |
| | c. Evaluasi | | | | | | | | | | | | |
| 9. | Membuat laporan PPL | | | | | | | | | | | | |
| | a. Persiapan | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 |
| | b. Pelaksanaan | | | | | | | 5 | 5 | 5 | 5 | 10 | 30 |
| | c. Evaluasi | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 |
| TOTAL JAM PELAKSANAAN PPL | | | | | | | | | | | | | 270 |

Sleman, 17 September 2014

Mengetahui,

Kepala Sekolah SMP Negeri 3 Depok

Dosen Pembimbing Lapangan

Praktikan

Sukendar, S.Pd, M.Pd

NIP. 19631007 198412 1 003

Siti Mulyani, M.Hum

NIP. 19620729 198703 2 002

Meyga Dwi Anggraheni

NIM 11205241035



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
TAHUN 2014/2015

F02

Untuk
Mahasiswa

| | | | | | |
|------------------------|---|-------------------------------------|----------------|---|-----------------------------|
| NAMA SEKOLAH/LEMBAGA | : | SMP Negeri 3 Depok | NAMA MAHASISWA | : | Meyga Dwi Anggraheni |
| ALAMAT SEKOLAH/LEMBAGA | : | Sopalan, Maguwoharjo, Depok, Sleman | NO. MAHASISWA | : | 11205241035 |
| GURU PEMBIMBING | : | Ch. Sukini, S.Pd. | FAK/JUR/PRODI | : | FBS /PBD/ Pend. Bahasa Jawa |

MINGGU KE-1 (Bulan Juli)

| No. | Hari/Tanggal | Materi Kegiatan | Hasil | Hambatan | Solusi |
|-----|--------------------------------|--|--|---|--|
| 1. | Minggu ke-I (2-5 Juli 2014) | <ul style="list-style-type: none"> - Penerjunan PPL - Membantu hari pertama penerimaan peserta didik baru (PPDB) SMP Negeri 3 Depok mulai dari jam 07.00 -14.00 - Membantu hari kedua | <p>Penerjunan mahasiswa PPL UNY tahun ajaran 2014/2015 dilakukan oleh DPL PPL UNY dan diserahkan kepada SMP N 3 Depok dengan jumlah 12 (7 mahasiswi, 5 mahasiswa). Acara penerjunan dihadiri oleh kepala</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Tidak didampingi langsung oleh DPL PPL masing-masing jurusan/prodi. - Kurangnya sosialisasi teknis PPDB <i>on line</i> terhadap calon siswa baru | <ul style="list-style-type: none"> - Menitipkan berita acara oleh DPL PPL kepada kepala sekolah SMP Negeri 3 Depok. - Melakukan sosialisasi dari pihak pemerintah kepada pihak Sekolah |

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| | <p>penerimaan peserta didik baru (PPDB) SMP Negeri 3 Depok mulai dari jam 07.00 -14.00</p> <ul style="list-style-type: none"> - Membantu hari terakhir penerimaan peserta didik baru (PPDB) SMP Negeri 3 Depok mulai dari jam 07.00 -14.00 | <p>sekolah, koordinator PPL, dan masing-masing guru pembimbing mata pelajaran yang dilaksanakan di ruang Perpustakaan.</p> <p>Hari pertama kegiatan PPDB tidak terkonsep dengan baik dan terdapat pendaftar sebanyak 112 calon siswa baru SMP Negeri 3 Depok.</p> <p>Hari kedua kegiatan PPDB berlangsung lebih terkonsep dari hari pertama dan kuota penerimaan calon siswa baru SMP Negeri 3 Depok melebihi batas kuota.</p> <p>Hari terakhir kegiatan PPDB, SMP Negeri 3 Depok menerima siswa sebanyak 125 siswa baru.</p> | <p>dan orang tua/wali siswa.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kouta penerimaan calon siswa baru SMP Negeri 3 Depok melebihi batas kuota. | <p>Dasar.</p> <ul style="list-style-type: none"> - SMP Negeri 3 Depok melayani pencabutan berkas calon siswa baru. |
|--|---|---|---|---|

MINGGU KE-2 (Bulan Juli)

| No. | Hari/Tanggal | Materi Kegiatan | Hasil | Hambatan | Solusi |
|-----|----------------------------------|---|--|----------|--------|
| 2. | Minggu ke-II (7-12 Juli 2014) | <ul style="list-style-type: none"> – Technical Meeting (TM) kegiatan Masa Orientasi Siswa (MOS) mulai dari jam 07.00-12.00 | <ul style="list-style-type: none"> – Akan dilaksanakan MOS pada tanggal 14-16 Juli dan siswa diberi penugasan untuk kegiatan MOS. | – | – |

MINGGU KE-3 (Bulan Juli)

| No. | Hari/Tanggal | Materi Kegiatan | Hasil | Hambatan | Solusi |
|-----|------------------------------------|---|--|---|---|
| 3. | Minggu ke-III (14-19 Juli 2014) | <ul style="list-style-type: none"> – Membantu kegiatan Masa Orientasi Siswa (MOS) – Mengikuti dan mendampingi kegiatan pesantren kilat (SANLAT) | <ul style="list-style-type: none"> – Membantu dan mendampingi OSIS dalam melaksanakan kegiatan MOS . – Mengisi kegiatan MOS dalam bentuk pemberian materi mengenai NAPZA – Mengisi kegiatan MOS dalam | <ul style="list-style-type: none"> – Kurangnya koordinasi mahasiswa dengan OSIS dalam pelaksanaan kegiatan MOS – Kurangnya persiapan dalam pemberian materi karena pemberitahuan permintaan pengisian | <ul style="list-style-type: none"> – Melakukan koordinasi dengan pihak OSIS mengenai pelaksanaan kegiatan MOS – Memberikan materi seadanya. |

| | | | | |
|--|--|---|-----------------|--|
| | | <p>bentuk pemberian materi Motivasi.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Mengikuti dan mendampingi kegiatan pesantren kilat – Buka bersama | materi dadakan. | |
|--|--|---|-----------------|--|

MINGGU KE- 4 (Bulan Juli)

| No. | Hari/Tanggal | Materi Kegiatan | Hasil | Hambatan | Solusi |
|-----|-----------------------------------|-----------------|----------------------------|----------|--------|
| 4. | Minggu ke-IV (21-26 Juli 2014) | | Libur Hari Raya Idul Fitri | | |

MINGGU KE-5 (Juli)

| No. | Hari/Tanggal | Materi Kegiatan | Hasil | Hambatan | Solusi |
|-----|----------------------------------|-----------------|----------------------------|----------|--------|
| 5. | Minggu ke-V (28-31 Juli 2014) | | Libur Hari Raya Idul Fitri | | |

MINGGU KE-6 (Bulan Agustus)

| No. | Hari/Tanggal | Materi Kegiatan | Hasil | Hambatan | Solusi |
|-----|-------------------------------------|---|--|--|---|
| 6. | Minggu ke- VI (4-9 Agustus 2014) | <ul style="list-style-type: none"> - Konsultasi dengan guru pembimbing. - Pembuatan RPP untuk pembelajaran - Pembuatan media untuk pembelajaran - Mengajar kelas VIII D | <ul style="list-style-type: none"> - Berdiskusi mengenai RPP dan materi ajar yang akan diterapkan pada kelas VII & VIII dan sesuai untuk siswa dengan menggunakan Kurikulum 2013. - Kegiatan belajar mengajar diganti dengan bersih-bersih lingkungan kelas karena ada Lomba Sekolah Sehat | <ul style="list-style-type: none"> - Kesulitan dalam menyajikan materi karena belum adanya buku pegangan untuk guru dan siswa. - Kesulitan dalam menerapkan metode <i>scientific</i> pada pembelajar. - Sulitnya megkondisikan siswa-siswi. | <ul style="list-style-type: none"> - Melakukan koordinasi dengan pihak sekolah terkait pemberlakuan Kurikulum 2013 . - Mencari buku penunjang untuk lebih memahami metode <i>scientific</i> dalam proses pembelajaran |

MINGGU KE-7 (Bulan Agustus)

| No. | Hari/Tanggal | Materi Kegiatan | Hasil | Hambatan | Solusi |
|-----|---------------------------------------|--|---|----------|--------|
| 7. | Minggu ke-VII (11-16 Agustus 2014) | <ul style="list-style-type: none"> - Pembuatan RPP untuk pembelajaran - Pembuatan media untuk pembelajaran | <ul style="list-style-type: none"> - Penilaian Tim pelaksana Lomba Sekolah Sehat terhadap kebersihan di SMP N 3 Depok. | - | - |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> – Mengajar kelas VII D – Mengajar kelas VIII D – Lomba Sekolah Sehat 2014 Kabupaten Sleman. | | | |
|--|---|--|--|--|

MINGGU KE-8 (Bulan Agustus)

| No. | Hari/Tanggal | MateriKegiatan | Hasil | Hambatan | Solusi |
|-----|---|--|--|----------|--------|
| 8. | Minggu ke- VIII (18-23 Agustus 2014) | <ul style="list-style-type: none"> – Pembuatan RPP untuk pembelajaran – Pembuatan media untuk pembelajaran – Konsultasi dengan guru pembimbing. | <ul style="list-style-type: none"> – Berdiskusi mengenai RPP dan materi ajar yang akan diterapkan pada kelas VII & VIII dan sesuai untuk siswa dengan menggunakan Kurikulum 2013. | – | – |

MINGGU KE-9 (Bulan Agustus)

| No. | Hari/Tanggal | MateriKegiatan | Hasil | Hambatan | Solusi |
|-----|---------------------------------------|---|--|----------|--------|
| 9. | Minggu ke- IX (25-30 Agustus 2014) | <ul style="list-style-type: none">– Pembuatan RPP untuk pembelajaran– Pembuatan media untuk pembelajaran– Konsultasi dengan guru pembimbing.– Mengajar kelas VII B– Mengajar kelas VIII B | <ul style="list-style-type: none">– Berdiskusi mengenai RPP dan materi ajar yang akan diterapkan pada kelas VII & VIII dan sesuai untuk siswa dengan menggunakan Kurikulum 2013. | – | – |

MINGGU KE-10 (Bulan September)

| No. | Hari/Tanggal | MateriKegiatan | Hasil | Hambatan | Solusi |
|-----|--------------------------------------|--|--|----------|--------|
| 10. | Minggu ke- X (1-6 September 2014) | <ul style="list-style-type: none">– Pembuatan RPP untuk pembelajaran– Pembuatan media untuk pembelajaran– Konsultasi dengan guru pembimbing. | <ul style="list-style-type: none">– Berdiskusi mengenai RPP dan materi ajar yang akan diterapkan pada kelas VII & VIII dan sesuai untuk siswa dengan menggunakan Kurikulum 2013. | – | – |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> – Mengajar kelas VIII B – Mengajar kelas VII B – Mengajar kelas VII D – Mengajar kelas VIII D | | |
|--|--|--|--|--|

MINGGU KE-11 (Bulan September)

| No | Hari/Tanggal | MateriKegiatan | Hasil | Hambatan | Solusi |
|-----|---------------------------------------|---|--|----------|--------|
| 11. | Minggu ke-XI (8-13 September 2014) | <ul style="list-style-type: none"> – Pembuatan RPP untuk pembelajaran – Pembuatan media untuk pembelajaran – Konsultasi dengan guru pembimbing. – Ulangan Harian kelas VIII B – Ulangan Harian Kelas VII B – Ulangan Harian Kelas VII D | <ul style="list-style-type: none"> – Berdiskusi mengenai RPP dan materi ajar yang akan diterapkan pada kelas VII & VIII dan sesuai untuk siswa dengan menggunakan Kurikulum 2013. | – | – |

| | | | | |
|--|----------------------------------|--|--|--|
| | – Ulangan Harian Kelas VIII D | | | |
|--|----------------------------------|--|--|--|

Sleman, 17 September 2014

Mengetahui :
Dosen Pembimbing Lapangan

Guru pembimbing

Mahasiswa

Siti Mulyani, M.Hum
NIP. 19620729 198703 2 002

Ch. Sukini, S.Pd
NIP. -

Meyga Dwi Anggraheni
NIM. 11205241035



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN HASIL KERJA PPL UNY
TAHUN 2014

F03

untuk
mahasiswa

| | | | |
|-----------------|---|------------------|----------------------------------|
| NAMA SEKOLAH | : SMP NEGERI 3 DEPOK | NAMA MAHASISWA | : Meyga Dwi Anggraheni |
| ALAMAT SEKOLAH | : Sopalan, Maguwoharjo, Depok, Sleman, Yogyakarta | NO. MAHASISWA | : 11205241035 |
| GURU PEMBIMBING | : Ch. Sukini, S.Pd. | FAK/JUR/PRODI | : FBS/PBD/Pendidikan Bahasa Jawa |
| | | DOSEN PEMBIMBING | : Siti Mulyani, M.Hum. |

| No | Nama Kegiatan | Hasil Kuantitatif/ Kualitatif | SERAPAN DANA (DALAM RUPIAH) | | | | |
|----|---|---|---------------------------------|--------------|--------------------|--------------------------------|--------------|
| | | | Swadaya/ Sekolah/ Lembaga | Mahasiswa | Pemda Kabupaten | Sponsor/ Lembaga Lainnya | Jumlah |
| 1 | Penyusunan RPP | Rencana pelaksanaan pembelajaran selama praktek telah mencapai 8 yang digunakan yaitu kelas VII B, VII D, VIII B, VIII D. | - | Rp. 45.000,- | - | - | Rp. 45.000,- |
| 2 | Praktek mengajar | Selama PPL sudah mencapai 15 kali pertemuan dengan rincian: a. Kelas VII B : 3x pertemuan b. Kelas VII C : 4x pertemuan c. Kelas VIII A : 3x pertemuan d. Kelas VIII C : 5x pertemuan | | - | - | - | - |
| 3 | Pengadaan alat penunjang dan media pembelajaran | Pengadaan modul dan teks materi | - | Rp. 30.000,- | - | - | Rp.30.000,- |

| | | | | | | | |
|--------------|------------------------|-------------|---|---------------|---|---------------------|--------------|
| 4 | Penyusunan laporan PPL | Laporan PPL | - | Rp. 200.000,- | - | - | Rp.200.000,- |
| TOTAL | | | | | | Rp.275.000,- | |

Keterangan : semua bentuk bantuan dan swadaya dinyatakan/ dinilai dalam rupiah menggunakan standar yang berlaku dilokasi setempat.

Sleman, 17 September 2014

Kepala Sekolah
SMP Negeri 3 Depok

Dosen Pembimbing Lapangan

Mahasiswa

Sukendar, S.Pd , M. Pd.
NIP.19631007 198412 1 003

Siti Mulyani,M.Hum
NIP. 19620729 198703 2 002

Meyga Dwi Anggraheni
NIM 11205241035



**FORMAT OBSERVASI
PEMBELAJARAN DI KELAS DAN
OBSERVASI PESERTA DIDIK**

NPma.1

Universitas Negeri Yogyakarta

Nama Mahasiswa : Meyga Dwi Anggraheni Pukul : 07.00 – 09.30 WIB
 NO. Mahasiswa : 11205241035 Tempat praktik: SMP Negeri 3 Depok
 TGL. Observasi : 19 Maret 2014 Fak/Jur/Prodi : FBS / PBD / Jawa

| No. | Aspek Yang Diamati | Deskripsi Hasil Pengamatan |
|-----|--|---|
| 1. | A. Perangkat Pembelajaran | |
| | 1. Kurikulum 2013 dan Kurikulum Tingkat Satuan Pembelajaran (KTSP) | Silabus dan RPP yang dibuat oleh guru sudah mengacu pada Kurikulum 2013 diberlakukan bagi siswa-siswi kelas VII, dan VIII, sedangkan kuriulum KTSP diberlakukan bagi kelas IX. |
| | 2. Silabus | Silabus yang dibuat oleh guru lengkap dan sudah mencantumkan pendidikan karakter. |
| | 3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) | RPP yang dibuat oleh guru lengkap dan sudah mencantumkan pendidikan karakter. Pada kegiatan inti sudah mencakup mengamati, menanya, mengumpulkan informasi, mengasosiasi, mengkomunikasikan. |
| 2. | B. Proses Pembelajaran | |
| | 1. Membuka pelajaran | <ol style="list-style-type: none"> 1. Membuka pelajaran diawali dengan berdoa, menanyakan kehadiran siswa, kebersihan kelas, kerapian kelas, kesiapan buku tulis, sumber belajar dan apresepsi. 2. Membuka pelajaran sudah cukup bagus dengan memberikan motivasi kepada siswa sehingga siswa lebih antusias untuk belajar. 3. Apresepsi tentang materi pembelajaran sudah baik 4. Menyampaikan tujuan pembelajaran kegiatan membuka pelajaran. |



**FORMAT OBSERVASI
PEMBELAJARAN DI KELAS DAN
OBSERVASI PESERTA DIDIK**

NPma.1

Universitas Negeri Yogyakarta

| | | |
|--|---|---|
| | <p>2. Melakukan Pemanasan</p> <p>3. Penyajian materi</p> <p>4. Metode pembelajaran</p> <p>5. Penggunaan bahasa</p> <p>6. Penggunaan waktu</p> <p>7. Gerak</p> <p>8. Cara memotivasi siswa</p> | <p>1. Pemanasan dinamis dan setatis berurutan</p> <p>2. Tidak menggunakan permainan</p> <p>1. Penyajian materi sesuai dengan RPP</p> <p>2. Penyajian materi sesuai dengan buku guru</p> <p>3. Penyajian materi terlihat baik, hal ini terlihat ketika pembelajaran guru sudah terlihat menguasai materi pembelajaran.</p> <p>4. Ditanyakan kepada peserta didik apakah sudah mengerti apa yang diajari</p> <p>5. Peserta didik diberi kesempatan untuk mencoba bertanya tentang materi yang disampaikan.</p> <p>Ceramah, tanya jawab, dan diskusi</p> <p>Penggunaan bahasa saat pembelajaran yaitu menggunakan bahasa indonesia.</p> <p>Penggunaan waktu efektif sesuai dengan waktu yang dibuat pada RPP</p> <p>Guru tidak hanya diam ditempat tetapi berpindah mengawasi setiap siswa. Dan langsung mendatangi siswa yang kurang bisa melakukan latihan yang diberikan oleh guru.</p> <p>1. Guru memotivasi siswa dengan perkataan baik dan memancing siswa untuk menjawab pertanyaan tentang materi yang diajarkan.</p> <p>2. Guru memotivasi dengan cara memberi semangat kepada siswanya karena gerakan sudah bagus.</p> |
|--|---|---|



**FORMAT OBSERVASI
PEMBELAJARAN DI KELAS DAN
OBSERVASI PESERTA DIDIK**

NPma.1

Universitas Negeri Yogyakarta

| | | |
|--|-----------------------------|---|
| | | <p>3. Guru memberikan motivasi dengan cara memberikan kata penguat (motivasi) agar siswa berani dalam melakukan gerakan yang akan dipraktikan.</p> |
| | 4. Teknik bertanya | <p>1. Guru bertanya kepada siswa secara umum maupun menunjuk salah satu siswa tentang materi yang sedang dibahas.</p> <p>2. Guru memancing siswa agar bertanya mengenai apa yang dipelajarinya</p> |
| | 5. Teknik penguasaan kelas | <p>1. Guru sudah baik, selalu ada penegasan yang baik yang diberikan kepada peserta didik dan kadang-kadang diselingi dengan cerita.</p> <p>2. Guru tidak hanya duduk tetapi berpindah tempat memantau siswa yang sedang melakukan gerakan yang dipraktikkan.</p> |
| | 6. Penggunaan media | Guru menggunakan media digital dengan memaparkan layar monitor laptop menggunakan LCD. |
| | 7. Bentuk dan cara evaluasi | Guru melakukan evaluasi tidak hanya saat akhir pembelajaran melainkan saat kegiatan atau proses pembelajaran berlangsung. Guru mengevaluasi gerakan yang dipraktekkan oleh siswa. |
| | 8. Menutup pelajaran | <p>1. Ketika menutup pembelajaran guru melakukan evaluasi dan menyampaikan kesimpulan dari materi yang disampaikan selama proses pembelajaran.</p> <p>2. Guru memberi tugas untuk mempelajari materi yang akan</p> |



**FORMAT OBSERVASI
PEMBELAJARAN DI KELAS DAN
OBSERVASI PESERTA DIDIK**

NPma.1

Universitas Negeri Yogyakarta

| | | |
|-----------|--|---|
| | | dipelajari minggu depan 3. Melakukan pendinginan dan menutup pembelajaran dengan berdo'a bersama. |
| 3. | C. Perilaku siswa | |
| | 1. Perilaku peserta di dalam lapangan (didalam ruangan) 2. Perilaku peserta di luar lapangan (diluar ruangan) | 1. Siswa selalu menyimak dan memperhatikan apa yang disampaikan oleh guru, siswa merespon setiap perintah yang diberikan guru. 2. Siswa ada yang ingin mencoba gerakan yang diajarkan dan juga ada yang tidak ingin mencoba gerakan karena takut untuk mencoba. 1. Perilaku siswa diluar kelas cukup sopan, selalu menyapa guru, menjabat tangan dan menghormati orang lain 2. Perilaku siswa yang terlihat ketika berada di luar kelas adalah kebanyakan siswa bermain sepak bola di lapangan basket, kemudian siswa belanja jajanan di depan sekolah dan kantin. |

Yogyakarta, 19 Maret 2014

Mengetahui

Guru Pembimbing

Mahasiswa PPL

Ch. Sukini, S.Pd.

NIP : -

Meyga Dwi Anggraheni

NIM : 11205241035



| | |
|-----------------------|---------------------------------------|
| NAMA SEKOLAH | : SMP NEGERI 3 DEPOK |
| ALAMAT SEKOLAH | : Sopalan, Maguwoharjo, Depok, Sleman |
| NAMA MAHASISWA | : Meyga Dwi Anggraheni |
| NOMOR MAHSISWA | : 11204241035 |
| FAK/JUR/PRODI | : FBS / PBD / Pend. Bahasa Jawa |

| No | Aspek yang diamati | Deskripsi Hasil Pengamatan | Keterangan |
|----|-----------------------|--|------------|
| 1 | Kondisi fisik sekolah | Kondisi gedung sekolah, kondisi lapangan sekolah, kondisi ruang kelas, kondisi halaman sekolah, dan lain-lain, sudah cukup representatif untuk diadakannya kegiatan belajar mengajar. | Baik |
| 2 | Potensi siswa | Penghargaan bidang akademik dan non akademik telah berhasil diraih oleh siswa SMP Negeri 3 Depok, hal ini dapat dilihat dari perolehan piala yang dipersembahkan siswa kepada pihak sekolah, dan ekstrakurikuler siswa sangat diperhatikan oleh pihak sekolah. | Baik |
| 3 | Potensi guru | Sebagian besar guru SMP Negeri 3 Depok lulusan sarjana. S1 dan S2 (Berpotensi sesuai dengan bidangnya). | Baik |
| 4 | Potensi karyawan | Memiliki kinerja yang baik, ramah, sudah sesuai dengan bidang masing-masing. Lebih dari setengah karyawan sekolah sudah S1. | Baik |
| 5 | Fasilitas KBM, media | Fasilitas KBM dan media di SMP Negeri 3 Depok cukup memadai dalam menunjang proses belajar mengajar. Hal ini dapat dilihat dari | Baik |

| | | | |
|----|-------------------------------|--|------|
| | | sebagian besar kelas sudah tersedia LCD. | |
| 6 | Perpustakaan | <p>Koleksi buku cukup memadai dalam menunjang proses belajar siswa SMP Negeri 3 Depok.</p> <p>Ruang perpustakaan rapih dan bersih, tersedia papan struktur organisasi perpustakaan, tersedia buku kunjungan perpustakaan, tersedia TV, kipas angin, tersedia kursi dan meja.</p> | Baik |
| 7 | Laboratorium | <p>Ada, Lab.IPA, Lab.Komputer, Lab.Bahasa, Lab.Multimedia, Ruang Seni Musik, Ruang Seni Rupa, Ruang PKK, dan Ruang Prakarya.</p> | Baik |
| 8 | Bimbingan konseling | <p>Tersedia ruang bimbingan konseling, kondisi ruangan bersih, tersedia papan mekanisme administrasi BP/BK SMP N 3 Depok , Sleman Yogyakarta, dsn tersedia informasi proses pemberian layanan terhadap siswa. Kinerja sudah baik dan berjalan lancar.</p> | Baik |
| 9 | Bimbingan belajar | <p>Pendalaman materi (Embun Pagi) sudah dilaksanakan setiap hari sabtu untuk siswa kelas VII, VIII, dan IX.</p> | Baik |
| 10 | Ekstrakurikuler | <p>Banyak pilihan Music, Tari, Paduan Suara, Basket, TONTI (Pleton Inti), Pencak silat, PMR, Pramuka, dan Story Telling.</p> | Baik |
| 11 | Organisasi dan fasilitas OSIS | <p>Cukup banyak meraih prestasi namun fasilitas yang di berikan sekolah kepada OSIS kurang</p> | Baik |

| | | | |
|----|---|---|------|
| | | lengkap | |
| 12 | Organisasi dan fasilitas UKS | Ada, dikoordinasi oleh guru sekolah (Purnomo, S.Pd, MA), ruangan UKS tertata rapi, obat-obatan sudah cukup lengkap, tetapi penjaga UKS belum ada. | Baik |
| 13 | Administrasi (karyawan, sekolah, dinding) | Lengkap dan tertata rapi | Baik |
| 14 | Karya Tulis Ilmiah Remaja | Ada kegiatan karya tulis ilmiah remaja, tetapi perlu memaksimalkan kembali kegiatan karya tulis ilmiah remaja. | Baik |
| 15 | Karya Ilmiah Oleh Guru | Ada namun masih terkendala waktu dan kesempatan yang diperoleh sedikit | Baik |
| 16 | Koperasi siswa | Ada, dikelola oleh OSIS, peralatan yang dijual merupakan peralatan sekolah dan alat tulis | Baik |
| 17 | Tempat ibadah | Ada, masjid sekolah, kondisinya luas, bersih, rapi, dan ada tempat wudu untuk digunakan ibadah para guru dan siswa SMP Negeri 3 Depok, masjid sekolah setiap jum'at digunakan untuk shalat jum'at bersama, tersedia papan pengumuman masjid, al-quran, sajadah, sarung, mukena, dan mimbar khotib. Masjid sekolah dijadikan tempat KBM mata pelajaran agama islam. | Baik |
| 18 | Kesehatan lingkungan | Sudah bersih rapi, tersedia tanaman toga disetiap halaman sekolah, tersedia poster tentang kesehatan disekitar kamar mandi dan tiap sudut sudah ada tempat sampah. | Baik |

| | | | |
|----|--|---|------|
| | | | |
| 19 | <p>Lain-lain :</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Fasilitas Hotspot ◆ Keamanan | <p>Ada untuk para guru dan siswa SMP Negeri 3 Depok.</p> <p>Ada petugas (satpam) yang menjaga lingkungan sekolah selama kegiatan sekolah berlangsung.</p> | Baik |

Yogyakarta, 4 Maret 2014

Koordinator PPL

SMP Negeri 3 Depok

Mahasiswa PPL

Supriyana, S.Pd., M.Pd.I
NIP.19690324 199103 1 004

Meyga Dwi Anggraheni
NIM.11205241025

KALENDER PENDIDIKAN SMP NEGERI 3 DEPOK
DINAS PENDIDIKAN, PEMUDA, DAN OLAHRAGA KABUPATEN SLEMAN
TAHUN PELAJARAN 2014/ 2015



KARTU BIMBINGAN PPL

PUSAT PENGEMBANGAN PPL DAN PKL

LEMBAGA PENGEMBANGAN DAN PENJAMINAN MUTU PENDIDIKAN (LPPMP) UNY

TAHUN 2014...

F04

UNTUK MAHASISWA

Nama Sekolah / Lembaga : SMP NEGERI 3 DEPOK
Alamat Sekolah : SOPALAN, MAGUWOHARJO, DEPOK, SLEMAN Fax./ Telp. Sekolah :
Nama DPL PPL : SITI MULYANI, M.Hum
Prodi / Fakultas DPL PPL : PEND. BAHASA JAWA / FBS
Jumlah Mahasiswa PPL : 2

PERHATIAN :

- ☞ Kartu bimbingan PPL ini dibawa oleh mhs PPL (1 kartu untuk 1 prodi).
 - ☞ Kartu bimbingan PPL ini harap diisi materi bimbingan dan dimintakan tanda tangan dari DPL PPL setiap kali bimbingan di lokasi.
 - ☞ Kartu bimbingan PPL ini segera dikembalikan ke PP PPL & PKL UNY paling lambat 3 (tiga) hari setelah penarikan mhs PPL untuk keperluan administrasi.

Mengetahui,
Kepala Sekolah / Lembaga



Sleman, 17 September 2014
Mhs PPL Prodi Pend. Bhs. Jawa

Kugfir K
Eriskiwati Meude Duri A.

Meyer Dwi A.

RENCANA PELAKSANAN PEMBELAJARAN

Sekolah : SMP Negeri 3 Depok
Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
Kelas/Semester : VII/1
Materi Pokok : Aksara Jawa
Alokasi Waktu : 3 X pertemuan (6 jam pelajaran)

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli(toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahu yang tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait dengan fenomena dan kejadian nyata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator

| KOMPETENSI DASAR | INDIKATOR |
|---|--|
| 1.1 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa, sebagai ciri khas keistimewaan Daerah Istimewa Yogyakarta. | 1.1.1 Terbiasa berdoa kepada Tuhan Maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran aksara Jawa. 1.1.2 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa dan aksara Jawa sebagai sarana menyajikan budaya. |
| 2.1 Menghargai dan menghayati kesantunan dalam berbahasa dan bertingkah laku dalam melaksanakan komunikasi fungsional antar pribadi dengan teman, guru dan orang tua. | 2.1.1 Terbiasa membantu teman sejawat dalam memecahkan masalah. 2.1.2 Terbiasa memberi pendapat dalam bahasan pemecahan masalah 2.1.3 Terbiasa menggunakan kata-kata yang tidak menyinggung perasaan orang lain. 2.1.4 Mengikuti kegiatan diskusi dengan disiplin 2.1.5 Terbiasa bersikap jujur dalam berkarya |

| | |
|--|---|
| 4.6. Membaca kalimat sederhana beraksara Jawa. 4.7. Menulis kalimat sederhana beraksara Jawa. | 4.6.1 Membaca kalimat berhuruf Jawa dengan penerapan sandhangan dan pasangan 4.7.1. Menyalin kalimat berhuruf Jawa dengan penerapan sandhangan dan pasangan ke huruf latin 4.7.2. Membaca teks berhuruf Jawa dengan penerapan sandhangan dan pasangan 4.7.3. Menyalin teks berhuruf Jawa dengan penerapan sandhangan dan pasangan ke huruf latin |
|--|---|

C. Tujuan Pembelajaran

Pertemuan 1 dan 2

Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran diharapkan peserta didik dapat :

1. Berdoa kepada Tuhan maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran materi teks cerita rakyat.
2. Menggunakan bahasa Jawa di kelas saat pelajaran bahasa Jawa dengan baik.
3. Menanggapi pendapat teman tentang aksara Jawa dan sandhangannya dengan jujur, dan tanggung jawab.
4. Berdiskusi tentang bacaan aksara Jawa dengan tanggung jawab dan jujur.
5. Memahami aksara jawa dan sandhangannya dengan disiplin, tanggung jawab.
6. Membaca kalimat berhuruf Jawa dengan penerapan sandhangan dan pasangan
7. Menyalin kalimat berhuruf Jawa dengan penerapan sandhangan dan pasangan ke huruf latin

Pertemuan 3

Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran diharapkan peserta didik dapat :

1. Membaca teks berhuruf Jawa dengan penerapan sandhangan dan pasangan
2. Menyalin teks berhuruf Jawa dengan penerapan sandhangan dan pasangan ke huruf latin

D. Materi Pembelajaran

Gatekna Aksara Jawa lan pasangane ing ngisor iki!

ମି ମି ମି ମି ମି pasangane ୩

ମି ମି ମି ମି ମି pasangane ୩

ମି ମି ମି ମି ମି pasangane ୩

A. Sandhangan wujude:

1. Sandhangan Swara

Wulu swarane i, Suku u swarane u,

Pepet swarane e, Taling m swarane è/é

Taling tarung ॥ ... 2 swarne o.

2. Sandhangan Panyigeg, kanggo mungkasi/nyigeg swara.

Layar nyigeg kanthi r

Wignyan 3 nyigeg kanthi h

Cecak nyigeg kanthi ng

Pangkon ⚪ nyigeg kanthi aksara iku dhewe.

3. Sandhangan Wyanjana

Pengkal ⌂ nyisipi swara ya

Cakra , nyisipi swara ra

Keret , nyisipi swara re

B. Tandha

a. Pada adeg-adeg = ||

b. Pada lingsa = ɻ

c. Pada lungsi = ↘

d. Pada pangkat = :

E. Metode Pembelajaran

Pendekatan : scientific

Metode : diskusi, tanya jawab, penugasan

F. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

1. Media : carta, Laptop dan LCD
 2. Sumber Belajar : Pandhu Basa kelas 7.

G. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan 1 dan 2

| RINCIAN KEGIATAN | WAKTU |
|--|----------|
| <p>Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik berdoa sebelum belajar • Memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik • Peserta didik diarahkan guru untuk membentuk kelompok dengan anggota 4 orang • Apersepsi: Tanya jawab tentang jenis – jenis aksara Jawa • Bertanya jawab tentang jenis huruf jawa carakan dan pasangannya • Menyampaikan tujuan pembelajaran | 10 menit |
| <p>Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mengamati kalimat dan teks berhuruf Jawa dengan penerapan sandhangan dan pasangan • Peserta didik bertanya jawab tentang cara membaca kalimat dan teks berhuruf Jawa dengan penerapan sandhangan dan pasangan • Peserta didik berdiskusi cara mengalih aksarakann kalimat dan teks berhuruf Jawa dengan penerapan sandhangan dan pasangan ke huruf latin | 60 menit |
| <p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru bersama peserta didik menyimpulkan materi PBM. • Guru bersama peserta didik melakukan refleksi tentang proses dan hasil pembelajaran yang telah dicapai. • Peserta didik menyampaikan rasa puas atau tidaknya mengikuti kegiatan pembelajaran | 10 menit |

Pertemuan 3

| RINCIAN KEGIATAN | WAKTU |
|---|----------|
| Pendahuluan <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik berdoa sebelum belajar • Memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik • Peserta didik diarahkan guru untuk membentuk kelompok dengan anggota 4 orang • Apersepsi: bertanya jawab tentang pelajaran yang telah lalu. • Menyampaikan tujuan pembelajaran | 10 menit |
| Kegiatan Inti <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mengamati kalimat dan teks berhuruf Jawa dengan penerapan sandhangan dan pasangan • Peserta didik berlatih mengalihaksarak an kalimat dan teks berhuruf Jawa dengan penerapan sandhangan dan pasangan ke huruf latin. • Peserta didik menyajikan pembacaan kalimat dan teks berhuruf Jawa dengan penerapan sandhangan dan pasangan | 60 menit |
| Penutup <ul style="list-style-type: none"> • Guru bersama peserta didik menyimpulkan materi PBM. • Guru bersama peserta didik melakukan refleksi tentang proses dan hasil pembelajaran yang telah dicapai. • Peserta didik menyampaikan rasa puas atau tidaknya mengikuti kegiatan pembelajaran | 10 menit |

H. Penilaian

1. Sikap Spiritual

- a. Teknik Penilaian : observasi
- b. Bentuk Instrumen : lembar observasi
- c. Kisi-kisi :

| No | Sikap/nilai | Butir Instrumen |
|----|---|--|
| 1. | Terbiasa berdoa kepada Tuhan Maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran | <input type="radio"/> Terbiasa berdoa |
| 2. | Menghargai dan mensyukuri keberadaan aksara Jawa sebagai sarana belajar budaya. | <input type="radio"/> Terbiasa bersyukur |
| 3 | Menghargai dan mensyukuri keberadaan aksara Jawa sebagai hasil budaya | |

Instrumen Penilaian Sikap Spiritual

Nama : _____

Kelas : _____

| Sikap/nilai | Skor | | | |
|---|------|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1. Berdoa sebelum dan sesudah mempelajari teks aksara Jawa 2. Mengucapkan rasa syukur setelah mengerjakan tugas menulis aksara Jawa. | | | | |

Keterangan:

1 = tidak pernah 3 = sering

2 = kadang-kadang 4 = selalu

2. Penilaian Sikap Sosial

- a. Teknik Penilaian : Pengamatan
- b. Bentuk Instrumen : Lembar Observasi
- c. Kisi-kisi :

A. Penilaian sikap sosial untuk diskusi

| No. | Nilai | Deskripsi | No. Butir |
|-----|-----------------------|---|-----------|
| 1 | Menghargai orang lain | Menghargai pendapat orang lain | 1 |
| 2 | Jujur | Mengekspresikan gagasan dan pekerjaannya dengan jujur | 2 |
| 3 | Disiplin | Mengikuti kegiatan diskusi dengan disiplin | 3 |
| 4 | Kesantunan | Menyampaikan pendapat dengan bahasa Jawa yang santun | 4 |

B. Penilaian sikap sosial dalam kegiatan menanggapi hasil karya teman dan berkarya

Objek : teks aksara Jawa.

| No. | Nilai | Deskriptor | No. Butir |
|-----|--------|--|-----------|
| 1. | Jujur | Menunjukkan sikap jujur dalam menanggapi karya teman | 1 |
| | | Menunjukkan sikap jujur dalam berkarya | 2 |
| 2. | Santun | Bersikap santun dalam menanggapi karya teman | 3 |
| | | Bersikap santun dalam berkarya | 4 |

Lembar Pengamatan Sikap Sosial untuk Kegiatan Menanggapi Karya dan Berkarya

Nama : _____
Kelas : _____

Petunjuk:

Berilah tanda silang (X) sesuai dengan kondisi peserta didik. (Diisi oleh guru)

| No. | Pernyataan | Pilihan | |
|-----|--|---------|-------|
| | | Ya | Tidak |
| 1. | Menghargai orang lain dalam menanggapi karya teman | | |
| 2. | Menghargai orang lain dalam berkarya | | |
| 3. | Bersikap disiplin dalam menanggapi karya teman | | |
| 4. | Bersikap disiplin dalam mengungkapkan isiwacana tentang peristiwa. | | |

Pedoman Penskoran:

Pilihan “Ya” diberi skor 1, sedangkan pilihan “Tidak” diberi skor 0. Karena soal berjumlah 4 butir, maka jumlah skor berkisar antara 0 sampai 4.

LEMBAR PENGAMATAN SIKAP

| No | Nama | Toleransi | Jujur | Disiplin | Santun | Ket |
|----|------|-----------|-------|----------|--------|-----|
| | | v | v | v | v | 4 |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

3. Pengetahuan

- a. Teknik Penilaian : Tes Objektif
- b. Bentuk Instrumen : Tes uraian
- c. Kisi-kisi :

| No | Indikator | No. Butir |
|----|--|-----------|
| 1. | Mengidentifikasi aksara jawa Membaca baris <i>tembang macapat</i> <i>Gambuh</i> berhuruf Jawa dengan penerapan <i>sandhangan, pasangan, dan</i> <i>aksara rekan.</i> | 1-5 |

Instrumen Penilaian Pengetahuan (K3)

Nama : _____

Kelas : _____

Soal :

Ngowahi wacan aksara Jawa menyang aksara Latin, diskusikna wacan ngisor iki karo kelompok sing wis dibagi dening gurumu!

Kelompok 1

Wangsulana kanthi milih jawaban sing bener!

1. || පාමකාන පාමකාන || Pamacane
 - a. Janala rama ta
 - b. Tana lara mata
 - c. Wana wisata
 - d. Wana apa baya
 2. || පාංචාල පාංචාල පාංචාල || || Jangekepe ukara iku sing bener:
 - a. පාංචාල පාංචාල
 - b. පාංචාල
 - c. පාංචාල පාංචාල
 - d. පාංචාල පාංචාල

3. || ॥
Jangekepe ukara iku sing bener:
- ए॒ग॑
 - ग॒ग॑
 - ग॒ग॑
 - ग॒ग॑
4. ||
ग॒ग॑ ग॒ग॑ ग॒ग॑ ग॒ग॑ ग॒ग॑. Pamacane
- Dadi bocah aja dumeh
 - Dadi bocah sing sumeh
 - Sasi bocah sing sumeh
 - Dadi wadah sing remeh
5. ||
ग॒ग॑ ग॒ग॑ ग॒ग॑ ग॒ग॑ ग॒ग॑. Pamacane
- Aja sinau nganti bengi
 - Aja seneng turu bengi
 - Aja seneng lunga bengi
 - Aja deleng tipi bengi

4. Keterampilan

- Teknik Penilaian : Tes praktik
- Bentuk Instrumen : Tes uji petik kerja dan produk
- Kisi-kisi

| No. | Indikator | No. Butir |
|-----|---|-----------|
| 1 | 1. Mampu menulis kalimat dengan aksara Jawa | 1 - 5 |

Tulisen nganggo aksara Jawa!

1. Dina wiwitan aku mlebu ing kelas pitu.

.....

.....

2. Dene kewajibane para murid yaiku gelema dadi murid kang becik.

.....

.....

3. Kancaku raket sing sadesa sing jenenge Bayu.

.....

.....

4. Tata krama ing sekolahan.

.....

.....

Sleman, Agustus 2014

Mengetahui,
Guru Pembimbing

Mahasiswa

Ch. Sukini, S.Pd.
NIP.-

Meyga Dwi Anggraheni
NIM. 11205241035

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

| | |
|----------------|--------------------------|
| Sekolah | : SMP Negeri 3 Depok |
| Matapelajaran | : Bahasa Jawa |
| Kelas/Semester | : VII /1 |
| Materi Pokok | : Teks Cerita Pengalaman |
| Alokasi Waktu | : 2 X pertemuan (4 Jam) |

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli(toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahu tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait dengan fenomena dan kejadian nyata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai,merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator

| KOMPETENSI DASAR | INDIKATOR |
|--|--|
| 1.4 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk mengajarkan pendidikan karakter, adat, sopan santun, berbahasa serta bertingkah laku yang menjalin sistem tata hubungan masyarakat Jawa. | 1.4.1 Terbiasa berdoa kepada Tuhan Maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran teks naratif tentang cerita pengalaman 1.4.2 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai sarana menyajikan teks naratif tentang cerita pengalaman |
| 2.4 Memiliki perilaku percaya diri, peduli, dan santun dalam merespon suatu peristiwa. | 2.4.1 Terbiasa membantu teman sejawat dalam memecahkan masalah. 2.4.2 Terbiasa memberi pendapat dalam bahasan pemecahan masalah 2.4.3 Terbiasa menggunakan kata-kata yang tidak menyinggung perasaan orang lain. 2.4.4 Mengikuti kegiatan diskusi dengan disiplin 2.4.5 Terbiasa bersikap jujur dalam berkarya |
| 3.2 Memahami tujuan, fungsi menceritakan pengalaman. | 3.2.1. Membaca pemahaman teks cerita pengalaman 3.2.2 Menjawab pertanyaan bacaan tentang teks cerita pengalaman |

| | |
|--|---|
| | 3.2.3. Menceritakan kembali isi bacaan cerita pengalaman |
| 4.2 Menyusun teks lisan dan tulis untuk menceritakan pengalaman. | 4.2.1 Mendengarkan Wacana dengaran cerita pengalaman yang mengesankan. 4.2.2 Mencatat pokok-pokok cerita isi cerita pengalaman 4.2.3 Menulis teks cerita pengalaman 4.2.4 Menanggapi cerita pengalaman yang didengarkan dalam ragam krama. |

C. Tujuan Pembelajaran

Pertemuan 1

Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran dan diharapkan peserta didik dapat :

1. Berdoa kepada Tuhan Maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran materi teks naratif tentang cerita atau kejadian
2. Menggunakan bahasa Jawa di kelas saat pelajaran bahasa Jawa dengan baik.
3. Menanggapi pendapat teman tentang teks yang dibaca tentang cerita pengalaman dengan jujur, dan tanggung jawab.
4. Bertanya jawab tentang isi cerita pengalaman yang dibaca dengan tanggung jawab.
5. Berdiskusi dan mengartikan kata-kata sulit dalam teks cerita tentang pengalamannya yang dibaca dengan tanggung jawab dan jujur.
6. Berlatih menemukan pokok-pokok cerita pengalaman yang dibaca dengan tanggung jawab dan jujur
7. Mengungkapkan isi cerita pengalaman yang dibaca dengan tanggung jawab dan jujur.

Pertemuan 2

1. Mendengarkan wacana dan dengaran tentang cerita pengalaman.
2. Bertanya jawab tentang pokok-pokok isi wacana dengaran cerita pengalaman dengan tanggung jawab.
3. Mendiskusikan tentang pokok-pokok isi cerita pengalaman untuk diceritakan kembali dan ditanggapi dengan tanggung jawab.
4. Menulis hasil diskusi tentang pokok-pokok isi cerita pengalaman dengan jujur
5. Menyusun tanggapan tentang isi cerita pengalaman yang didengarkan dengan tanggung jawab.
6. Menulis cerita pengalaman dalam ragam krama dengan tanggung jawab.

D. Materi Pembelajaran

Pertemuan 1

1. Teks Wacan Cerita Pengalaman Pribadi

Tragedhi 9 Maret

Aku iki anake bakul sayur in Pasar Bulu Semarang. Saben esuk sadurunge sekolah mesthi mbiyantu simbok lan bapak ngusungi dagangan sayuran menyang pasar. Saka omahku tekan pasar ora patia adoh. Mung udakara setengah kilo adohe. Sayur dakwadhai kranjang kiwa tengen daktumpakake pit onthel.

Saben keprungu adzan subuh ing mesjid At-Taqwa Bulu, aku banjur tangi. Aku banjur melu subuhan ing mesjid. Simbok lan bapak, anggone wungu sare methi sadurung aku tangi. Sawise subuhan, simbok lan bapak banjur nata dagangan sayur kang bakal didagangake ana Pasar Bulu. Wondene bapak nliti sayuran kang nomer siji utawa sayuran kang apik-apik, saperlu didhewekake saka sayuran sing rada elek utawa nomer loro. Sawise ngono banjur kajupuk lan kalebokake kranjang kang siap dipikul lan kang diemot ing pit onthel.

Maklum mung anake tukang sayur nanging nduwe panjangka utawa cita-cita bisa kuliah sarjana. Wis ta, pokoke aku saben dina sregep nyambut gawe mbiyantu simbok lan bapak. Rasa isin lan gengsi ilang kabeh. Sawise mbiyantu ngeterake sayur ing Pasar Bulu, aku banjur adus lan tata-tata mangkat sekolah. Yen esuk-esuk arang sarapan. Sarapane mengko yen ngaso sekolah wetara jam sanga seprapat, aku tuku jajanan ing ngarep SMP 40 Semarang minangka panggonanku golek ngelmu.

Esuk iku ngepasi dina selasa, tanggal 9 maret 2010, aku tangi rada kawanan. Dhek bengi anggonku sinau nganti tangah wengi, yaiku jam siji luwih, lagi mapan turu amarga lagi mid semester genap. Senajan bapak lan simbok ora tau duka menawa ora ngrewangi, nanging aku dhewe sing rada pekewuh, kagawa saka rasa tresnaku marang wong tuwa loro kang wis nggedhekake aku, apa maneh aku anak tunggal utawa bocah ontang-anting. Esuk iki aku isih ngantuk banget, mlaku wae isih rada ora jejeg lan sirahu krasa mumet banget, nanging sapa maneh sing mbiyantu simbok lan bapak.

“Le..., yen isih ngantuk ora usah dipeksa. Kana turu maneh, mengko awakmu dadi seger lan ora ngantuk.” Ngendikane bapakku karo maringi dhuwit kanggo sangu sekolah yaiku rong ewu rupiyah kaya padatan.

“Matur nuwun sangunipun nggih, pak. Kula boten patosa ngantuk. Kula badhe ngeteraken dagangan sayur langkung rumiyin.” Wangsulanku marang bapak.

“Ya wis, sing ati-ati ya, Le.” Ngendikane bapakku lan simbokku. Simbok nggendlong sayuran, dene bapak sing mikul. Simbook lan bapak banjur tindak dhisik. Ora let suwe, sawise nata sayur, aku uga banjur nyusul menyang pasar. Lawang omah dakkunci. Kaya adate, wayah jam semono iku para among dagang wis padha wiwit ngusungi dagangane. Pit dakgenjot, rada banter. Semribite angin esuk krasa atis banget.

“Anton.... “ keprungu swarane wong lanang setengah tuwa nyeluki aku. Aku banjur noleh. Dakgoleki sumber swara mau. Nanging ora ana wonge. Aku dadi bingung. Nanging ora let suwe, saka kadohan keprungu swara nyeluki aku maneh. “Anton....” amarga aku bingung sapa sejatine sing nyeluki. Aku noleh karo numpak pit onthel. Ora ngertia, ing ngarepku ana simbah tuwa kang lagi metu saka kampung yaiku saka dalam Bulu Stalan III A lan nggawa masakan arep didagangake menyang Pasar Bulu. “Mak brek....” wong wedok tuwa mau njerit. Sayuran lan masakan mateng sing siap didol ing pojok Pasar Bulu ing sisih kulon, wutah kabeh amarga daktabrek. Simbah tiba lan sambat-sambat awake lara, amarga tiba lan isih kesiram sayuran panas.

Aku dhewe tiba. Tangan lan sikilku lecet-lecet. Nanging ora dadi ngapa. Saiki sing dakpikir, kepriye simbah sing daktabrek mau. Aku tangi lan nulung marang wong tuwa mau. Simbah daktulungi lan daktangekake alon-alon. Wong tuwe mau nangis sesenggrukan. Kejeba lara awake, uga nggetuni dagangane kang wutah kabeh. Ing batine simbah, dina iku ilang rejekine lan terus kepriye kanggo nyambung uripe. Ing mangka wong tuwa iki mau ulu pametune utawa penhasilane ya mung saka dodolan matengan ing pojoking Pasar Bulu.

“Sakit mbah?” pitakonku kanthi swara alon. Nanging simbahe mau ora wangsulan. Malah nangis sesenggrukan karo ngendika : “ aku mengko mangan apa, daganganku wutah kabeh. Kowe anake sapa? Ayo diijoli dhuwit, duwe apa ora. Yen ora diijoli daklaporke polisi. Yen numpak pit ngati-ati, ora malah ndlenger. “

“Inggih mbah, samangke kula aturi arta satus ewu. Samangke kula suwunake simbok kula. Simbok kula inggih sadeyan sayur ing peken mriki. Ing Peken Bulu Pojok Wetan, sacelakipun *tangga*. “

Krungu omongku kang kaya mengkono, ana Bapak setengah tuwa nyedaki simbah mau lan menehi dhuwit rong atus ewu. Dheweke karo ngendika : “ Mbah, boten usah sedhih, boten usah muwun. Punika dagangan panjenengan kula gantos kalih atus ewu. Cekap ta, mbah? “

Mangkono ngendikane wong lanang setengah tuwa mau karo nggulurake dhuwit rongatus ewu saka dhompete. Simbah seneng atine, nuli ngendika : “ Lho ko kathah... kathah sanget anggon sampeyan nggentosi? “ mangkono pangandikane simbah karo swara kan ora patia cetha, amargo untune wis ompong.

“Boten punapa, menawi kirang nyuwun pangapunten, menawi langkung panjenengan bekta kemawon, mbah.” Mangkono pangandikane wong lanang setengah tuwa mau kang swarane persis nalika nyelukake aku sadurunge nabrak simbh mau.

Sawise atiku ora dheg-dhegan, ora ngertia, wong lanang setengah tuwa mau guruku nalika ing SD biyen, sing wis sawetara wektu ora ketemu. Guruke iki hobine utawa kesenengane pancen olahraga. Sanajan yuswane wis setengah abad luwih, nanging esih gesit, trengginas, lan cekatan. Dhasar priyayine gedhe dhuwur, brengose kandel, kulite kuning langsat. Sanajan yuswane ora enom maneh, nanging isih durung kethok tuwa. Malah yen ing sekolahan dadi kasenengane utawa idolane para siswa.

“Lho... ko panjenengan, Pak. Nuwun sewu, ngrepoti. Matur nuwun sanget, Bapak sampun mbiyantu kula. Saumpami boten wonten Bapak, kula saged dijotosi tukang becak lan dipuncepeng polisi. “

“Ya, padha-padha. Ora dadi ngapa, Ton. Sing wigati kowe slamet lan simbah sing koktabrak mau uga slamet. Pancen tinulung. Ora usah mbedakake. Aja dumeh iku pinter, bodho, sugih, miskin ing ngarsane Gusthi iku padha. Nanging sing wigati maneh aja *tulung menthung*, iku ora becik. wis kana terusna menyang pasar ngeterke sayuran, mengko mundhak dienteni ibumu. Ngati-ati, jumbuh karo unen-unen *yitna yuwana, lena kena.*”

“Inggih, Pak. Matur nuwun.” Mangkono aturku marang wong lanang setengah tuwa kang ora liya gurukub SD biyen. Pit onthel dhak genjot maneh, sadhela wae aku wis tekan pasar. Kaya ngapa kagete simbok lan bapak, ngerti tangan lan sikilku lecet-lecet.

“Kowe kena apa, Le ?” Pitakon simbok marang aku. Aku meneng sadhela banjur matur.” Kula nembe dhawah lan nabrak tiyang.” Mengkono aturku marang simbok lan bapak. Nanging simbok isih ngoyak pitakon maneh. “Lha sing koktabrak sapa lan kepriye kaanan wonge?” mangkono simboku nguber pitakonan marang aku. “Anu... anu, tiyang ingkang kula tabrak, niku lho mbok.. sing sadeyan maem wonten pojok peken Bulu sisih kilen, sing griyane Bulu Stalan III A.” mangkono aturku karo kesusu.

“Lho kuwi rak Mbah Yem, isih sedulure dhewe saka Pakmu ta, Le. “krungu ngendikane simbok lan bapak, yen wong sing nembe daktabrak jebul Mbah Yem sing ora liya sadulurku dhewe, atiku banjur dheleg-dheleg, ngelingi kedadeyan sing lagi wae kelakon. Kamangka, yen iku bener Mbah Yem, prasasat aku dosa, amarga manut critane simbok lan bapak, aku nalika

esih cilik dimong Mbah Yem. Ya Mbah Yem ikuk sing momong aku wiwit TK nganti SD kelas siji.

“Ya wis, yen ngono aku sesuk maneh yen ngepit kudu ngati-ati” batinku. Awit kadadeyan sing lagi wae kelakon, atiku sekala ora jenjem, tansah kelingan marang wong tuwa kang daktabrik. Geneya aku kok kurang ngati-ati, malah ndlenger sakarepku dhewe. Kadadeyan iki pancen tansah ngabed ing jroning atiku.

(Kapethik saka : *Buku Marsudi Basa lan Sastra Jawa Anyar kelas 1 SMP/MTS*)

Pertemuan 2

1. Teks dengaran tentang cerita pengalaman (rekaman kasumanggakake para dwija)
2. Isi cerita pengalaman

E. Metode Pembelajaran

Pendekatan : scientific

Metode : diskusi, tanya jawab, penugasan,

F. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

1. Media : Rekaman teks cerita, Lap top, LCD, Speaker
2. Sumber Belajar : Kalawarti Panyebar Semangat, Pandhu Basa 7.

G. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan 1

| RINCIAN KEGIATAN | WAKTU |
|---|-----------------|
| <p>Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none">• Siswa berdoa sebelum belajar• Memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik• Peserta didik diarahkan guru untuk membentuk kelompok dengan anggota 4 orang• Apersepsi: menunjukkan video berisi rekaman suatu peristiwa untuk membangkitkan minat peserta didik• Menyampaikan tujuan pembelajaran | 10 menit |

| | |
|--|---------------------------|
| <p>Kegiatan Inti</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Berdoa kepada Tuhan maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran materi teks naratif tentang cerita atau kejadian 2. Menggunakan bahasa Jawa di kelas saat pelajaran bahasa Jawa dengan baik. 3. Menanggapi pendapat teman tentang teks yang dibaca tentang cerita pengalaman dengan jujur, dan tanggung jawab. 4. Bertanya jawab tentang isi cerita pengalaman yang dibaca dengan tanggung jawab. 5. Berdiskusi dan mengartikan kata-kata sulit dalam teks cerita tentang pengalamanyang dibaca dengan tanggung jawab dan jujur. 6. Berlatih menemukan pokok-pokok cerita pengalaman yang dibaca dengan tanggung jawab dan jujur 7. Mengungkapkan isi cerita pengalaman yang dibaca dengan tanggung jawab dan jujur. | 60 menit |
| <p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru bersama peserta didik menyimpulkan materi PBM. • Guru bersama peserta didik melakukan refleksi tentang proses dan hasil pembelajaran yang telah dicapai. • Peserta didik menyampaikan rasa puas atau tidaknya mengikuti kegiatan pembelajaran • Menyampaikan materi yang akan datang | 10 menit |

Pertemuan 2

| RINCIAN KEGIATAN | | WAKTU |
|----------------------|---|-----------------|
| Pendahuluan | <ul style="list-style-type: none"> • Siswa berdoa sebelum belajar • Memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik • Guru memberikan apersepsi dengan bertanyajawab berkaitan dengan materi teks naratif tentang peristiwa atau kejadian yang telah dikuasai yaitu berkaitan struktur isi dan fitur bahasa | 10 Menit |
| Kegiatan Inti | <ol style="list-style-type: none"> 1. Mendengarkan wacana dengaran tentang cerita pengalaman. 2. Bertanya jawab tentang pokok-pokok isi wacana dengaran cerita pengalaman dengan tanggung jawab. 3. Mendiskusikan tentang pokok-pokok isi cerita pengalaman untuk diceritakan kembali dan ditanggapi dengan tanggung jawab. 4. Menulis hasil diskusi tentang pokok-pokok isi cerita pengalaman dengan jujur 5. Menyusun tanggapan tentang isi cerita pengalaman yang didengarkan dengan tanggung jawab. 6. Menulis cerita pengalaman dalam ragam krama dengan tanggung jawab. | 60 Menit |
| Penutup | <ul style="list-style-type: none"> • Siswa dan guru menyimpulkan materi yang dipelajari dengan <i>percaya diri</i>. • Siswa melakukan refleksi terkait pembelajaran yang baru berlangsung dengan membuat catatan penguasaan materi <i>dengan jujur</i>. • Siswa menerima tugas dari guru menceritakan pengalamannya dengan <i>percaya diri</i>. • Menyampaikan materi yang akan datang | 10 menit |

H. Penilaian

1. Sikap Spiritual

- a. Teknik Penilaian : observasi
- b. Bentuk Instrumen : lembar observasi
- c. Kisi-kisi :

| No. | Sikap/nilai | Butir Instrumen |
|-----|--|---|
| 1. | Terbiasa berdoa kepada Tuhan Maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran teks naratif tentang cerita pengalaman yang mengesankan. | <input type="radio"/> Terbiasa berdoa |
| 2. | Mencatat pokok-pokok isi cerita pengalaman | <input type="radio"/> Terbiasa bekerja dengan jujur dan bertanggung jawab |

| | | |
|----|---|---|
| 3. | Menulis teks cerita pengalaman | <input type="radio"/> Terbiasa bekerja dengan jujur dan bertanggung jawab |
| 4. | Menanggapi cerita pengalaman yang didengarkan dalam ragam krama | <input type="radio"/> Terbiasa menghargai hasil karya orang lain |

Instrumen Penilaian Sikap Spiritual

Nama : _____

Kelas : _____

| Sikap/nilai | Skor | | | |
|--|------|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1. Berdoa sebelum dan sesudah mempelajari teks pengalaman | | | | |
| 2. Mengucapkan rasa syukur setelah mengerjakan tugas teks pengalaman | | | | |

Keterangan:

1 = tidak pernah 3 = sering

2 = kadang-kadang 4 = selalu

2. Penilaian Sikap Sosial

a. Teknik Penilaian : Pengamatan

b. Bentuk Instrumen : Lembar Observasi

c. Kisi-kisi : _____

A. Penilaian sikap sosial untuk diskusi

| No. | Nilai | Deskripsi | No. Butir |
|-----|-----------------------|--|-----------|
| 1 | Menghargai orang lain | Menghargai pendapat orang lain | 1 |
| 2 | Jujur | Mengekspresikan gagasan dengan jujur | 2 |
| 3 | Disiplin | Mengikuti kegiatan diskusi dengan disiplin | 3 |
| 4 | Kesantunan | Menyampaikan pendapat dengan bahasa Jawa yang santun | 4 |

B. Penilaian sikap sosial dalam kegiatan menanggapi hasil karya teman dan berkarya

Objek : teks narasi tentang peristiwa atau kejadian

| No. | Nilai | Deskriptor | No. Butir |
|-----|--------|--|-----------|
| 1. | Jujur | Menunjukkan sikap jujur dalam menanggapi karya teman | 1 |
| | | Menunjukkan sikap jujur dalam berkarya | 2 |
| 2. | Santun | Bersikap santun dalam menanggapi karya teman | 3 |
| | | Bersikap santun dalam berkarya | 4 |

Lembar Pengamatan Sikap Sosial untuk Kegiatan Menanggapi Karya dan Berkarya

Nama : _____
Kelas : _____

Petunjuk:

Berilah tanda silang (X) sesuai dengan kondisi peserta didik. (Diisi oleh guru)

| No. | Pernyataan | Pilihan | |
|-----|--|---------|-------|
| | | Ya | Tidak |
| 1. | Menghargai orang lain dalam menanggapi karya teman | | |
| 2. | Menghargai orang lain dalam berkarya | | |
| 3. | Bersikap disiplin dalam menanggapi karya teman | | |
| 4. | Bersikap disiplin dalam mengungkapkan tentang pengalaman yang mengesankan. | | |

Pedoman Penskoran:

Pilihan “Ya” diberi skor 1, sedangkan pilihan “Tidak” diberi skor 0. Karena soal berjumlah 4 butir, maka jumlah skor berkisar antara 0 sampai 4.

LEMBAR PENGAMATAN SIKAP

| No | Nama | Toleransi | Jujur | Disiplin | Santun | Ket |
|----|------|-----------|-------|----------|--------|-----|
| | | v | v | V | v | 4 |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

2. Pengetahuan

- a. Teknik Penilaian : Tes Objektif
- b. Bentuk Instrumen : Tes isian singkat
- c. Kisi-kisi :

| No. | Indikator | No. Butir |
|-----|--|-----------|
| 1. | Menyalin kalimat dari aksara Jawa ke huruf latin | 1 |
| 2. | Menyalin teks dari aksara Jawa ke huruf latin | 1 |

Instrumen Penilaian Pengetahuan (K3)

Nama : _____
Kelas : _____

Soal :

A. Isenana ceceg-cecek ing ngisor iki kanthi trep!

1. Kasumanggakaken Para Dwija
(Saged mirsani ing buku Pandhu Basa 7)

3. Keterampilan

- a. Teknik Penilaian : Tes praktik
- b. Bentuk Instrumen : Tes uji petik kerja dan produk
- c. Kisi-kisi :

| No. | Indikator | No. Butir |
|-----|--|-----------|
| 1. | Menulis pengalaman pribadi | 1 |
| 2. | Menceritakan pengalamannya di depan temannya | 2 |

Instrumen Penilaian Keterampilan (K4)

Nama : _____
Kelas : _____

Soal:

1. Tulisen salah sijine pengalamamu sing nyenengake !
2. Banjur critakna karo kancamu sakelas !

Tabel Penilaian

| No. | Jeneng siswa | Unggah-ungguh basa | EYD | Ngrakit ukara | Isi crita | cacah. |
|-----|--------------|--------------------|-----|---------------|-----------|--------|
| | | | | | | |

Sleman, Agustus 2014

Mengetahui,
Guru Pembimbing

Mahasiswa

Ch. Sukini, S.Pd.
NIP.-

Meyga Dwi Anggraheni
NIM. 11205241035

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

| | |
|----------------|-------------------------------|
| Sekolah | : SMP Negeri 3 Depok |
| Mata Pelajaran | : Bahasa Jawa |
| Kelas/Semester | : VII/ 1 |
| Materi | : Tembang Dolanan |
| Alokasi Waktu | : 2 x 40 menit (1x Pertemuan) |

A. Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong-royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan keberadaannya.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang / teori.

B. Kompetensi Dasar

- 1.4. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk mengajarkan pendidikan karakter, adat, sopan-santun berbahasa serta bertingkah laku yang menjalin sistem tata hubungan masyarakat Jawa.
- 2.1. Menghargai dan menghayati kesantunan dalam berbahasa dan bertingkah laku dalam melaksanakan komunikasi fungsional antarpribadi dengan teman, guru, dan orang tua.
- 4.5. Melakukan lagu *dolanan* dan *tembang Macapat Kinanthi*.

C. Indikator

- ❖ Siswa dapat melakukan lagu *Gugur Gunung*.
- ❖ Siswa dapat menjelaskan isi lagu *Gugur Gunung*.

D. Tujuan Pembelajaran

Diharapkan setelah mengikuti pembelajaran ini, siswa dapat:

- ❖ Melakukan lagu *Gugur Gunung*
- ❖ Menjelaskan isi lagu *Gugur Gunung*

E. Materi Pembelajaran

Gugur Gunung

Ayo (Ayo)
Kanca (Kanca)
Ngayahi karyaning praja
Kene (kene)
Kene (kene)
Gugur gunung tandang gawe
Sayuk sayuk rukun
Bebarengan ro kancane
Lila lan legawa
Kanggo mulyaning negara
Siji (loro)
Telu (papat)
Maju papat papat
Diulang ulungake
Mesthi enggal rampunge
Kolobis kuntul baris
Kolobis kuntul baris
Kolobis kuntul baris
Kolobis kuntul baris

Syair dari lagu *Gugur Gunung* apabila diterjemahkan :

Ayo kanca-kanca nindakake tugas negara
Ayo bareng-bareng tandang gawe
Dadi siji, rukun, bebarengan karo kancane
Tandang gawe ikhlas kanggo mulya/jayaning negara
Siji-loro-telu-papat (Aba-aba)
Maju papat-papat
Gantiyan diwenehke kancane (estafet)
Ben cepet rampunge
Kolobis kuntul baris Kolobis kuntul baris (aba-aba)

Makna lagu *Gugur Gunung*

Kehidupan masyarakat terorganisasi secara rapi, dalam masyarakat jawa tercermin dalam nilai-nilai budaya hormat dan rukun, dan konsep keseimbangan

tercermin dalam terjaminnya pemerataan distribusi kesempatan dan sumber daya ekonomi, sosial, politik, dan budaya secara adil, serta terpeliharanya hubungan selaras dengan lingkungan alam. Dalam konteks ini, keseimbangan yang harus dijaga adalah 'tata tertib kosmos agar jangan sampai terganggu'."(Lombard,1996(3):132). "Nilai budaya keserasian hidup bersama itu sesungguhnya telah menjadi filosofi dasar masyarakat Jawa, yaitu suatu cita-cita yang berupa 'tatanan sosial terorganisasi secara rapi dalam keseimbangan'." (Kuper, dikutip Soehardi, tt:3).

Dalam posisi hidup bermasyarakat, manusia tidak dapat bersifat individual yang di mana seseorang tersebut dihadapkan pada suatu tatanan atau pranata sosial yang berlaku pada kelompok masyarakat tersebut. Manusia tentu saja tidak dapat menjalankan hidup sendiri yang di mana manusia hidup secara saling membutuhkan dan saling membantu satu sama lain sesama manusia. "Dalam konstelasi hidup serasi setiap orang harus berikhtiar untuk bertindak sesuai, cocok, selaras, seirama dengan teladan yang diterapkan." (Lombard, 1996(3):129).

Kesimpulan:

Makna tembang *Gugur Gubung*:

- Gotong-royong
- Guyub rukun
- Bela negara

F. Metode pembelajaran

- a. Ceramah
- b. Metode estafet

G. Alat/sarana dan sumber pembelajaran

- Alat/sarana : LCD, Laptop, Papan tulis

H. Kegiatan Belajar Mengajar :

Langkah-Langkah

1. Pendahuluan

- a) Guru memberi salam dan memimpin berdoa.
- b) Guru mengkondisikan kelas untuk siap mengikuti pembelajaran.
- c) Guru menanyakan tentang lagu-lagu *dolanan* yang pernah dinyanyikan.

2. Kegiatan Inti

a) Mengamati

- Siswa mengamati lirik lagu *Gugur Gunung*.

- Berdasarkan hasil pengamatan siswa dengan didampingi guru mendiskusikan lirik lagu *Gugur Gunung*.
- Peserta didik diajak untuk menyeleksi makna apa saja yang terkandung dalam lirik lagu *Gugur Gunung*.
- Jika hal-hal yang ingin diketahui dari hasil pengamatan masih ada yang belum sesuai dengan tujuan pembelajaran, maka guru dapat menambahkan hal-hal yang terkait dengan tujuan pembelajaran.

b) Menanya

- Siswa mendiskusikan arti dari lirik lagu “*Gugur gunung*”.
- Satu atau dua di antara siswa menyampaikan pertanyaan yang terkait dengan kata-kata sukar dalam lirik lagu “*Gugur gunung*”.
- Peserta didik mendiskusikan dengan kelompok untuk menjawab pertanyaan sesuai dengan apa yang diketahuinya.

c) Mencoba/ Mengumpulkan Data (Informasi)

- Setiap peserta didik mengumpulkan informasi/data untuk mencari makna yang terkandung dalam lirik lagu “*Gugur Gunung*”.

d) Mengasosialisasi/ Menganalisis Data (Informasi)

- Setiap siswa mengolah informasi/menyimpulkan tentang makna yang terkandung dalam lirik lagu dolanan yang telah disampaikan.

e) Mengkomunikasikan

- Siswa melagukan tembang dolanan bersama-sama.
- Dipilih secara acak beberapa siswa mempresentasikan isi dari lagu “*Gugur Gunung*”.

3. Penutup

- a. Dengan bimbingan guru, siswa menyimpulkan hasil pembelajaran.
- b. Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk bertanya hal-hal yang belum dimengerti.
- c. Guru menanggapi pertanyaan siswa.
- d. Siswa diberi pertanyaan lisan.
- e. Siswa diminta melakukan refleksi terhadap proses pembelajaran terkait dengan penugasan, materi, dan pendekatan pembelajaran yang digunakan.
- f. Siswa diberi pesan dan nilai moral yang terkandung dalam lagu “*Gugur Gunung*”.
- g. Guru menutup pelajaran.

1. Penilaian

1. Penilaian hasil belajar penilaian kognitif :

a. Teknik

1. Tes praktik (*performance*)

2. Observasi sikap

b. Bentuk : unjuk kerja, menulis

Rubrik penilaian siswa

| No | Nama Siswa | Aspek yang dinilai/skor maksimal | | | | | | | | | | | | Jumlah skor |
|----|------------|----------------------------------|----|----|---------|----|----|---------|----|----|---------|----|----|-------------|
| | | Baris 1 | | | Baris 2 | | | Baris 3 | | | Baris 4 | | | |
| | | 25 | 15 | 10 | 25 | 15 | 10 | 25 | 15 | 10 | 25 | 15 | 10 | 100 |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |

Rubrik penilaian keaktifaan siswa di dalam kelas

| No | Nama Siswa | Aspek yang dinilai/skor maksimal | | | | | | | | | | | | Jumlah skor |
|----|------------|----------------------------------|----|----|--------------------|----|----|--------------------------|----|----|-------------------------------|----|----|-------------|
| | | Kedisiplinan | | | Kehadiran di kelas | | | Keaktifan di dalam kelas | | | Tepat waktu pengumpulan tugas | | | |
| | | 25 | 15 | 10 | 25 | 15 | 10 | 25 | 15 | 10 | 25 | 15 | 10 | 100 |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |

NB : 10 = pasif 15 = cukup 25 = aktif

Sleman, 04 September 2014

Mengetahui,

Guru Mata Pelajaran

Mahasiswa

Ch. Sukini, S.Pd.

NIP. -

Meyga Dwi Anggraheni

NIM. 11205241035

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMP Negeri 3 Depok
Mata pelajaran : Bahasa Jawa
Kelas/Semester : VII/1
Materi Pokok : Unggah-ungguh
Alokasi Waktu : 3 X pertemuan (6 Jam)

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahu tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait dengan fenomena dan kejadian nyata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator

| KOMPETENSI DASAR | INDIKATOR |
|---|--|
| 1.1 Menghargai dan mensyukuri sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa, sebagai ciri khas keistimewaan Daerah Istimewa Yogyakarta. | 1.1.1 Terbiasa berdoa kepada Tuhan Maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran teks narasi tentang peristiwa/kejadian. 1.1.2 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai sarana menyajikan teks narasi tentang peristiwa/kejadian. |
| 2.1 Menghargai dan menghayati kesantunan dalam berbahasa dan bertingkah laku dalam melaksanakan komunikasi fungsional antar pribadi dengan teman, guru dan orang tua. | 2.1.1 Terbiasa membantu teman sejawat dalam memecahkan masalah. 2.1.2 Terbiasa memberi pendapat dalam bahasan pemecahan masalah 2.1.3 Terbiasa menggunakan kata-kata yang tidak menyinggung perasaan orang lain. 2.1.4 Mengikuti kegiatan diskusi dengan disiplin 2.1.5 Terbiasa bersikap jujur dalam berkarya |
| 3.1. Memahami fungsi teks lisan sesuai dengan unggah-ungguh Jawa. | 3.1.1 Mendengarkan dan mencatat kata-kata yang dianggap sulit yang terdapat dalam wacana narasi tentang peristiwa atau kejadian. |

| | |
|---|--|
| | 3.1.2 Mendiskusikan dan mengartikan kata-kata yang dianggap sulit dalam konteks kalimat. 3.1.3 Mengajukan dan menjawab pertanyaan wacana yang didengarkan dalam ragam <i>krama</i> . 3.1.4 Mendiskusikan isi wacana. 3.1.5 Mengungkapkan isi wacana yang didengarkan secara tertulis. |
| 4.1. Menyusun teks lisan sesuai unggah-ungguh Jawa untuk berbagai keperluan sederhana | 4.3.1 Membaca teks lisan 4.3.2 Menjawab dan mengajukan pertanyaan tentang isi bacaan dalam ragam <i>krama</i> . 4.3.2 Menulis ringkasan teks narasi tentang peristiwa atau kejadian. |

C. Tujuan Pembelajaran

Pertemuan 1 dan 2

Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran diharapkan peserta didik dapat :

1. Berdoa kepada Tuhan maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran materi teks cerita rakyat.
2. Menggunakan bahasa Jawa di kelas saat pelajaran bahasa Jawa dengan baik.
3. Menanggapi pendapat teman tentang teks cerita narasi dengaran dengan jujur, dan tanggung jawab.
4. Melalui kegiatan mengamati wacana narasi tentang peistiwa/kejadian, peserta didik dapat mencatat kata-kata sulit dalam teks dengaran cerita rakyat dengan tanggung jawab
5. Melalui kegiatan menanya terkait isi wacana narasi tentang peristiwa/kejadian, peserta dapat mengajukan/menjawab pertanyaan dengan menggunakan ragam krama.
6. Melalui kegiatan mengumpulkan informasi mengenai isi wacana narasi tentang peristiwa/kejadian, peserta didik dapat menjelaskan isi wacana dengan tepat.

Pertemuan 3

1. Disajikan teks narasi tentang peristiwa/kejadian dengan ragam krama, peserta didik dapat membaca teks narasi dalam hati dengan cermat.
2. Mencatat pokok-pokok dalam teks narasi tentang peristiwa/kejadian.
3. Peserta didik mengajukan atau menjawab pertanyaan tentang isi bacaan dalam ragam krama.
4. Melalui kegiatan mengasosiasi, peserta didik dapat menulis ringkasan wacana narasi tentang peristiwa/kejadian
5. Melalui kegiatan mengomunikasikan, peserta didik dapat menyampaikan hasil ringkasan dengan lancar dan santun.

D. Materi Pembelajaran

Pertemuan 1 dan 2

1. Teks dengaran tentang peristiwa/kejadian dengan judul :

Angon Bebek Asile Gedhe

Sapa nyana sapa ngira kedhele bisa dadi tempe, sapa ngira asile wong ngingu bebek kanyatane asile gedhe, malah ngluwihi gajine Pegawai Negeri Sipil (PNS) golongan telu. Sanajan pakaryan iki dianggеп sepele nanging panguripane wong angon bebek bisa diarani kecukupan. Modhal pakan bebek, ora kudu kelangan dhuwit akeh. Wong angon bebek luwih seneng milih ngingu bebek kanthi cara pindhah-pindhah utawa nomadhen. Bebeke diumbar menyang pesawahan sing bubar dipanen.

Ana sawijining pawongan sing arane Guncang Gunawan. Umure wolulas (18) taun. Manggone bareng karo wong tuwane ing desa Panican, Kecamatan Kemangkon Kabupaten Purbalingga. Anggone angon bebek udakara sepuluh kilo adohe saka omahe, mula Guncang karo bapake gawe gubug cilik sing payone nganggo damen. Alat-alat kanggo nggodhog wedang lan panganan mentah, panganan mateng, jajan saanane kanggo nyambung urip tansah sumimpen ing gubug mau. Sepedha motor cacah loro kang ditutup karung goni katon isih anyar lan kinyis-kinyis, mratandhani yen asile ngingu bebek cukup lumayan. Guncang ngaku menawa turu mung lambaran klasa tumpukan dami/damen sing ditutup karung-karung goni.

Ambune telek bebek sing nyogrok irung wis ora dirasa maneh amarga wis kulina saben dina. Paribasane Guncang kudu mangan turu bareng karo bebek-bebeke.

Cacahe bebek ingonane Guncang karo bapake ana telungatus (300). Bebek semono akehe dibagi dadi rong kandhang. Saben sakandhang isine bebek satus seket (150). Bebek sing wis tuwa dipisah karo bebek sing isih enom. Kabeh wis padha ngendhog. Saka bebek telungatus mau saben dina rata-rata ngasilake endhog rongatus (200). Rega endhog bebek siji sewu patangatus Rupiah (Rp 1.400). Juragan endhog bebek mesti teka kango tuku endhog bebek saben rong dina sepisan. Menawa dietung penghasilane saben sasi ana wolung juta patangatus ewu Rupiah (Rp 8,4 juta). Nalika ditakoni dening tanggane sing asmane Pak Anton ngenani kepriye carane supaya bebeke ngendhog akeh, wangsulane Guncang nganggo basa krama alus kaya iki:

Pak Anton : “Kepriye carane supaya bebekmu ngendhog akeh Mas ?”

- Guncang : “Bebekipun kula ngon wonten ing sabin ingkang nembe dipunpanen.
- Pak Anton : “O...dadi bebeke dipakani gabah-gabah sing kecicir ing sawah ?”
- Guncang : “Nggih leres, mangke tigan ingkang dipunasilaken tambah kathah.
- Pak Anton : “Dadi Mas Guncang pindhah-pindhah panggonan kanggo nggoleki sawah sing nembe dipanen?”
- Guncang : “Nggih, nanging matur rumiyin kalian ingkang kagungan sabin. Biyasanipun menawi ingkang kagungan sabin rawuh, kula aturi tigan”.
- Pak Anton : “Yen ora usum panen kepriye Mas ?”
- Guncang : “Kepexa tumbas pakan loyang (sekul aking) ingkang saben kilonipun regi kalih ewu pitungatus (Rp 2.700).
- Pak Anton : “Matur nuwun banget ya Mas, aku njaluk ngapura yen ngganggu pegaweyanmu”.
- Guncang : “Nggih sami-sami Pak”. Mangga.”

Mangkono mau caritane tukang angon bebek sing arane Guncang anggone nglakoni pegaweyane kanthi sregep lan rasa seneng sing pungkasane bisa ngasilake dhuwit akeh kanggo nyukupi kebutuhane saben dinane.

(Kapethik lan diowahi saperlune saka kalawarti *Panyebar Semangat* Nomer 47, November 2013)

2. Kata-kata yang dianggap sukar dalam teks :

1. Pakaryan = pegaweyan, pangupa jiwa
2. Sepele = ora ana regane, remeh, ora dianggup
3. Diumbar = ora dikurung, diuja sakarepe
4. Pawongan = wong
5. Udaakara = kira-kira, kurang luwih
6. Sumimpen = disimpen, dibenahi
7. Cacahe = jumlahe, gunggunge
8. Bebekipun = bebeke
9. Sabin = sawah
10. Leres = bener

Pertemuan 2

1. Teks narasi peristiwa/kejadian dengan judul :

Sekolah Nomer Siji

Durung suwe iki, Yeni Amalia kepilih dadi Duta Wisata Indonesia. Kanthi gelar kuwi, cewek ayu sing isih kacathet dadi mahasiswi Akuntansi Universitas Negeri Semarang (Unnes) iki nduweni tugas utama promosi pariwisata ing Indonesia.

Entuk gelar anyar dadi Duta Wisata Indonesia, jelas wae gawe Yeni bungah. Apamaneh dheweke entuk hadiah plesir menyang luar negeri. Kanggone Yeni, gelar Duta Wisata Indonesia dadi kesempatan kang gedhe kanggo ngenalake pariwisata Indonesia utamane Jawa Tengah. Apamaneh taun iki, Jateng nembe nggelar *Visit Jawa Tengah 2013*. Sadurunge melu lomba pemilihan Duta Wisata Indonesia, prestasine Yeni yaiku dadi juara siji Denok Semarang lan juara siji Duta Wisata Jawa Tengah. Ditakoni cita-citane, kanthi teges Yeni mangsuli menawa kuliah tetep dadi prioritase.

(Kapethik lan diowahé saperlune saka kalawarti *Panyabar Semangat* Nomer 47, November 2013)

2. Ciri kebahasaan : Migunakake basa krama, yaiku basa kang kabeh tembunge krama kanggo ngurmati wong kang dicritakake utawa sing diajak guneman.

Unggah-ungguh basa ana werna loro yaiku:

1. Basa ngoko : basa kang digunakake kanggo wong sapadha-padha kang wis kulina banget (akrab banget) lan karo wong liya sing kaprenah nom. Basa ngoko ana werna loro yaiku lugu lan ngoko alus.
2. Basa krama : basa kang digunakake kanggo wong tuwa utawa wong kang luwih tuwa. Basa krama ana werna loro yaiku krama lugu lan krama alus.

E. Metode Pembelajaran

Pendekatan : scientific

Metode : diskusi, tanya jawab, penugasan

F. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

1. Media : Rekaman teks narasi peristiwa/kejadian atau teks dibacakan guru, Lap top, LCD, Speaker
2. Sumber Belajar : Panyebar Semangat, Pandhu Basa kelas 7

G. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan 1

| RINCIAN KEGIATAN | WAKTU |
|--|-----------|
| Pendahuluan <ul style="list-style-type: none">• Siswa berdoa sebelum belajar• Memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik• Peserta didik diarahkan guru untuk membentuk kelompok dengan anggota 4 orang• Apersepsi: menunjukkan video berisi rekaman tentang peristiwa/kejadian untuk membangkitkan minat peserta didik atau teks dibacakan guru/model.• Menyampaikan tujuan pembelajaran | 10 |
| Kegiatan Inti <ol style="list-style-type: none">1. Peserta didik mendengarkan teks narasi yang diperdengarkan.2. Peserta didik bertanya jawab tentang kata-kata yang dianggap sulit yang terdapat dalam wacana yang didengarkan.3. Peserta didik mengajukan dan menjawab pertanyaan tentang dengaran cerita narasi.4. Peserta didik menentukan pokok-pokok cerita5. Peserta didik berdiskusi tentang isi wacana yang didengarkan. | 60 |
| Penutup <ul style="list-style-type: none">• Guru bersama peserta didik menyimpulkan materi PBM.• Guru bersama peserta didik melakukan refleksi tentang proses dan hasil pembelajaran yang telah dicapai.• Peserta didik menyampaikan rasa puas atau tidaknya mengikuti kegiatan pembelajaran• Peserta didik bersama guru merencanakan program pembelajaran berikutnya. Guru menugaskan peserta didik agar mencari teks narasi tentang peristiwa/kejadian lainnya | 10 |

Pertemuan 2 dan 3

| RINCIAN KEGIATAN | WAKTU |
|--|-----------|
| Pendahuluan <ul style="list-style-type: none">• Siswa berdoa sebelum belajar• Memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik• Guru memberikan apersepsi dengan bertanya jawab berkaitan dengan materi teks narasi tentang peristiwa/kejadian yang berkaitan struktur isi dan fitur bahasa.• Guru menanyakan tugas mencari teks narasi tentang peristiwa/kejadian pada pertemuan sebelumnya | 10 |

| | |
|--|-----------|
| Kegiatan Inti | 60 |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik membaca teks narasi tentang peristiwa dengan Judul “Angon Bebek Asile Gedhe”. 2. Peserta didik bertanya jawab tentang kata-kata yang dianggap sulit yang terdapat dalam teks narasi tentang peristiwa/kejadian yang dibaca. 3. Peserta didik mengajukan dan menjawab pertanyaan tentang isi wacana 4. Peserta didik berdiskusi tentang isi wacana yang dibaca. 5. Peserta didik berlatih membuat ringkasan secara perorangan 6. Peserta didik menyampaikan hasil ringkasan secara tertulis. | |
| Penutup | 10 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Siswa dan guru menyimpulkan materi yang dipelajari dengan <i>percaya diri</i> dan <i>tanggungjawab</i> • Siswa melakukan refleksi terkait pembelajaran yang baru berlangsung dengan membuat catatan penguasaan materi <i>dengan jujur</i> • Guru menekankan kepada peserta didik agar dapat memetik nilai-nilai karakter yang dapat dijadikan teladan. | |

H. PENILAIAN

1. Sikap Spiritual

- a. Teknik Penilaian : observasi
 b. Bentuk Instrumen : lembar observasi
 c. Kisi-kisi :

| No. | Sikap/nilai | Butir Instrumen |
|-----|---|--|
| 1. | Terbiasa berdoa kepada Tuhan Maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran teks narasi tentang peristiwa/kejadian. | <input type="radio"/> Terbiasa berdoa |
| 2. | Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai sarana menyajikan teks narasi tentang peristiwa/kejadian. | <input type="radio"/> Terbiasa bersyukur |

Instrumen Penilaian Sikap Spiritual

Nama : _____
 Kelas : _____

| Sikap/nilai | Skor | | | |
|-------------|------|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| 1. Berdoa sebelum dan sesudah mempelajari teks narasi tentang peristiwa/kejadian. | | | | |
| 2. Mengucapkan rasa syukur setelah mengerjakan tugas teks narasi tentang peristiwa/kejadian. | | | | |

Keterangan:

1 = tidak pernah 3 = sering
2 = kadang-kadang 4 = selalu

2. Penilaian Sikap Sosial

- a. Teknik Penilaian : Pengamatan
- b. Bentuk Instrumen : Lembar Observasi
- c. Kisi-kisi :

A. Penilaian sikap sosial untuk diskusi

| No. | Nilai | Deskripsi | No. Butir |
|-----|-----------------------|---|-----------|
| 1 | Menghargai orang lain | Menghargai pendapat orang lain | 1 |
| 2 | Jujur | Mengekspresikan gagasan dengan jujur | 2 |
| 3 | Disiplin | Mengikuti kegiatan diskusi dengan disiplin | 3 |
| 4 | Kesantunan | Menyampaikan pendapat dengan bahasa ragam krama dengan santun | 4 |

B. Penilaian sikap sosial dalam kegiatan menanggapi hasil karya teman dan berkarya

Objek : teks narasi tentang peristiwa atau kejadian

| No. | Nilai | Deskriptor | No. Butir |
|-----|--------|--|-----------|
| 1. | Jujur | Menunjukkan sikap jujur dalam menanggapi karya teman | 1 |
| | | Menunjukkan sikap jujur dalam berkarya | 2 |
| 2. | Santun | Bersikap santun dalam menanggapi karya teman | 3 |
| | | Bersikap santun dalam berkarya | 4 |

Lembar Pengamatan Sikap Sosial untuk Kegiatan Menanggapi Karya dan Berkarya

Nama : _____
Kelas : _____

Petunjuk:

Berilah tanda silang (X) sesuai dengan kondisi peserta didik. (Diisi oleh guru)

| No. | Pernyataan | Pilihan | |
|-----|--|---------|-------|
| | | Ya | Tidak |
| 1. | Menghargai orang lain dalam menanggapi karya teman | | |
| 2. | Menghargai orang lain dalam berkarya | | |

| | | | |
|----|---|--|--|
| 3. | Bersikap disiplin dalam menanggapi karya teman | | |
| 4. | Bersikap disiplin dalam mengungkapkan isi teks narasi tentang peristiwa/kejadian. | | |

Pedoman Penskoran:

Pilihan “Ya” diberi skor 1, sedangkan pilihan “Tidak” diberi skor 0. Karena soal berjumlah 4 butir, maka jumlah skor berkisar antara 0 sampai 4.

LEMBAR PENGAMATAN SIKAP

| No | Nama | Toleransi | Jujur | Disiplin | Santun | Ket |
|----|------|-----------|-------|----------|--------|-----|
| | | v | v | v | v | 4 |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

3. Pengetahuan

- a. Teknik Penilaian : Tes
- b. Bentuk Instrumen : Tes Uraian
- c. Kisi-kisi :

| No | Indikator | No. Butir |
|----|---|-----------|
| 1. | Mengidentifikasi isi teks narasi tentang peristiwa/kejadian. | 1-10 |
| 2. | Menjelaskan kembali isi teks narasi tentang peristiwa/kejadian dengan ragam bahasa krama. | 1 |

Instrumen Penilaian Pengetahuan (K3)

Nama : _____

Kelas : _____

Soal :

A. Isenana ceceg-cecek ing ngisor iki kanthi trep!

Wangsulana pitakon ing ngisor iki nganggo basa krama alus !

1. Sapa arane wong sing pegaweyane angon bebek nanging penghasilane cukup lumayan manut carita sing korungokake mau ?
2. Wong mau asale saka ngendi ?
3. Pira cacahe bebek sing dingon dening wong mau ?
4. Kepriye carane anggone angon bebek ?
5. Kepriye carane supaya bebeke ngendhoge akeh ?
6. Endhog bebeke siji diregani pira ?
7. Yen ora mangsa panen, bebek-bebeke dipakani apa ?
8. Pira penghasilane wong angon bebek mau saben wulane ?
9. Apa tandhane yen wong mau uripe kecukupan ?
10. Kepriye wong angon bebek mau anggone nglakoni pegaweyane ?

B.Coba critakna maneh isine teks kang wis kokrungoke kanthi cekak aos!

Pedoman Penskoran:

Setiap jawaban benar diberi skor 5, sedangkan jawaban salah diberi skor 0. Karena soal berjumlah 10 butir, maka jumlah skor berkisar antara 0 sampai 50. Untuk soal B skor 50 (ringkasan berita/kejadian lainnya) jadi total skor maksimal 100

4. Keterampilan

- a. Teknik Penilaian : Tes praktik
 - b. Bentuk Instrumen : Tes uji petik kerja dan produk
 - c. Kisi-kisi :

| No. | Indikator | No. Butir |
|-----|--|-----------|
| 1. | Menulis ringkasan teks narasi tentang peristiwa dengan judul “Angon bebek asile gedhe” | 1 |
| 2. | Mencari teks narasi tentang peristiwa/kejadian lainnya. | 1 |

Instrumen Penilaian Keterampilan (K4)

Nama : _____

Kelas :

Soal:

- 1.Tulisen kanthi ringkes teks narasi kanthi irah-irahan”Angon bebek asile gedhe” nganggo basa karma!

| No. | Aspek yang dinilai | Kriteria | | | |
|-----|----------------------|----------|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Pilihan kata | | | | |
| 2 | Keutuhan cerita | | | | |
| 3 | Ejaan dan tanda baca | | | | |
| 4 | Keefektifan kalimat | | | | |

Keterangan:

4 = Sangat Baik

2 = Cukup

3 = Baik

1 = Kurang

Sleman, Agustus 2014

Mengetahui, Guru Pembimbing

Mahasiswa

Ch. Sukini, S.Pd.
NIP -

Meyga Dwi Anggraheni
NIM 11205241035

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

| | | |
|----------------|---|---------------------------------|
| Sekolah | : | SMP Negeri 3 Depok |
| Mata Pelajaran | : | Bahasa Jawa |
| Kelas/Semester | : | VIII / 1 |
| Materi Pokok | : | Membaca dan Menulis Aksara Jawa |
| Alokasi Waktu | : | 3 X pertemuan (6 jam pelajaran) |

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli(toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahu tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait dengan fenomena dan kejadian nyata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator

| KOMPETENSI DASAR | INDIKATOR |
|---|--|
| 1.1 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa, sebagai ciri khas keistimewaan Daerah Istimewa Yogyakarta. | 1.1.1 Terbiasa berdoa kepada Tuhan Maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran aksara Jawa 1.1.2 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai sarana memahami aksara Jawa. |
| 2.1 Menghargai dan menghayati kesantunan dalam berbahasa dan bertingkah laku dalam melaksanakan komunikasi fungsional antarpribadi dengan teman, duru, dan orang tua. | 2.1.1 Terbiasa membantu teman sejawat dalam memecahkan masalah. 2.1.2 Terbiasa memberi pendapat dalam bahasan pemecahan masalah 2.1.3 Terbiasa menggunakan kata-kata yang tidak menyinggung perasaan orang lain. 2.1.4 Mengikuti kegiatan diskusi dengan disiplin 2.1.5 Terbiasa bersikap jujur dalam berkarya |
| 4.7 Membaca kalimat beraksara Jawa 4.8 Menulis kalimat beraksara Jawa | 4.7.1 Membaca baris <i>tembang macapat Gambuh</i> berhuruf Jawa dengan penerapan <i>sandhangan, pasangan, dan aksara rekan</i> . 4.7.2 Membaca bait tembang macapat |

| | | |
|--|-------|--|
| | 4.8.1 | Gambuh berhuruf Jawa. Menyalin baris berhuruf Latin ke Jawa. |
| | 4.8.2 | Menulis bait tembang <i>macapat Gambuh</i> berhuruf Latin ke huruf Jawa. |

C. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran diharapkan peserta didik dapat :

1. Berdoa kepada Tuhan Maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran materi Teks Serat Wulangreh pupuh Gambuh
2. Menggunakan bahasa Jawa di kelas saat pelajaran bahasa Jawa dengan baik.
3. Membaca baris *tembang macapat Gambuh* berhuruf Jawa dengan penerapan *sandhangan, pasangan, dan aksara rekan*.
4. Membaca bait tembang macapat Gambuh berhuruf Jawa.
5. Menyalin baris berhuruf Latin ke Jawa.
6. Menulis bait tembang *macapat Gambuh* berhuruf Latin ke huruf Jawa.

D. Materi Pembelajaran

Aksara Jawa ing jaman saiki wis arang-arang dienggo nulis. Nulis satra utawa nonsastra luwih gampang nganggo aksara latin. Semono uga para maos luwih gampang ngerti isine tulisan nganggo aksara latin tinimbang nganggo aksara Jawa. Kahanan kaya mangkono manawa diterus-terusake bisa ndadekake aksara Jawa ilang utawa mati. Kamangka ora kabeh basa iku duwe aksara. Aksara Jawa iku minangka warisane para leluhur sing kudu diopeni supaya ora ilang apamaneh mati. Mula saka iku, ayo nyinau lan nulis aksara Jawa.

Kanggo pangeling-eling aksara Jawa iku cacahe ana rong puluh, yaiku:

| | | | | | | | | | | |
|----|-----|----|----|-----|----|----|----|-----|-----|---|
| ମ | ମ | ମ | ମ | ମ | ମ | ମ | ମ | ମ | ମ | ମ |
| HA | NA | CA | RA | KA | DA | TA | SA | WA | LA | |
| ମ | ମ | ମ | ମ | ମ | ମ | ମ | ମ | ମ | ମ | ମ |
| PA | DHA | JA | YA | NYA | MA | GA | BA | THA | NGA | |

Rong puluh aksara ing dhuwur lumrah diarani Dentawyanjana utawa Carakan. Denta tegese untu, dene wyanjana tegese aksara. Dadi dentawyanjana duwe teges aksara untu. Kejaba diarani Carakan, aksara Jawa sing cacahe rong puluh uga diarani aksara legena. Legena saka basa Jawa kuna lagna sing tegese wuda. Dadi aksara legena tegese aksara wuda, tanpa sandhangan.

Tuladha panyerate ing ukara :

1. ॥ addCriterion ॥
2. ॥ addCriterion ॥
3. ॥ addCriterion ॥

Aksara Jawa iku duwe pasangan kang gunane kanggo nyigeg aksara. Wujude pasangan yaiku:

| | | | | | | | | | |
|----|-----|----|----|-----|----|----|----|-----|-----|
| ମ | ତ | ତ | ତ | ତ | ତ | ତ | ତ | ତ | ତ |
| HA | NA | CA | RA | KA | DA | TA | SA | WA | LA |
| ଳ | | | | ଳ | | | | | |
| PA | DHA | JA | YA | NYA | MA | GA | BA | THA | NGA |

Supaya aksara Jawa ora nglegena mula butuh sandhangan. Tegese aksara Jawa menawa diwenehi sandhangan bisa muni lan luwes kanggo nulis. Cacahe sandhangan ing aksara Jawa iku ana rolas yaiku:

| Sandhangan | Nama | Muni | Tuladha |
|------------------|-----------------------|------|----------------------|
| Sandhangan Swara | Wulu () | i | ହିନ୍ଦି |
| | Suku () | u | ନ୍ଦିନ୍ଦି |
| | Taling (ମ) | e | ମିନ୍ଦିମିନ୍ଦି |
| | Taling tarung (ମ 2) | o | ମିନ୍ଦିମିନ୍ଦିନ୍ଦିନ୍ଦି |

| | | | |
|------------------------------|---------------------|-----------------|-----------|
| | Pepet () | e | ପେପେ |
| Sandhangan Wyanjana | Cakra (,) | -r- | କ୍ରାକ୍ରା |
| | Keret (,) | -re- | କ୍ରେଟ |
| | Pengkal (ʃ) | -y- | ପେଙ୍କାଳ |
| Sandhangan Panyigeg Wanda | Wignyan (ʒ) | h | ଵିନ୍ଧ୍ୟାନ |
| | Layar (ɿ) | r | ଲେଅର |
| | Cecak (ɿ) | ng | କେତାକ |
| Sandhangan Pangkon | Pangkon/paten (ʃ) | Aksara sigeg | ଫିଙ୍କୋନ |

E. Metode Pembelajaran

Pendekatan : scientific

Metode : diskusi, tanya jawab, penugasan

F. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

1. Media : teks tembang Gambuh, Lap top, LCD,
2. Sumber Belajar : Serat Wulangreh – Sri Pakubuwana IV – <http://ruhcitra.wordpress.com> – hal 2/15

G. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan 1

| RINCIAN KEGIATAN | WAKTU |
|---|----------|
| <p>Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik berdoa sebelum belajar • Memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik • Peserta didik diarahkan guru untuk membentuk kelompok dengan anggota 4 orang • Apersepsi: Tanya jawab tentang jenis – jenis tembang Macapat • Bertanya jawab tentang jenis huruf jawa dan pasangannya • Menyampaikan tujuan pembelajaran | 10 menit |

| | |
|---|----------|
| Kegiatan Inti | 60 menit |
| <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik membaca baris tembang macapat Gambuh berhuruf Jawa dengan penerapan <i>sandhangan, pasangan, dan aksara rekan</i>. • Peserta didik bertanya jawab tentang cara membaca baris <i>tembang macapat Gambuh</i> berhuruf Jawa dengan penerapan <i>sandhangan, pasangan, dan aksara rekan</i>. | |

Pertemuan kedua

| RINCIAN KEGIATAN | WAKTU |
|--|----------|
| Pendahuluan | 10 menit |
| <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik berdoa sebelum belajar • Memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik • Peserta didik diarahkan guru untuk membentuk kelompok dengan anggota 4 orang • Apersepsi: Tanya jawab tentang jenis – jenis tembang Macapat • Bertanya jawab tentang jenis huruf jawa dan pasangannya • Menyampaikan tujuan pembelajaran | |
| Kegiatan Inti | 60 menit |
| <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik berdiskusi tentang cara menyalin baris <i>tembang macapat Gambuh</i> berhuruf latin ke Jawa. • Peserta didik berlatih menyalinbaris dan bait tembang Gambuh berhuruf latin ke huruf Jawa. • Peserta didik berlatih menyalin baris dan bait tembang Gambuh berhuruf Jawa dengan penerapan <i>sandhangan, pasangan, dan aksara rekan</i> ke huruf latin. | |
| Penutup | 10 menit |
| <ul style="list-style-type: none"> • Guru bersama peserta didik menyimpulkan materi PBM. • Guru bersama peserta didik melakukan refleksi tentang proses dan hasil pembelajaran yang telah dicapai. • Peserta didik menyampaikan rasa puas atau tidaknya mengikuti kegiatan pembelajaran | |

Pertemuan Ketiga

| RINCIAN KEGIATAN | | WAKTU |
|---|--|----------|
| Pendahuluan | | 10 menit |
| <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik berdoa sebelum belajar • Memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik • Peserta didik diarahkan guru untuk membentuk kelompok dengan anggota 4 orang • Apersepsi: Tanya jawab tentang jenis – jenis tembang Macapat • Bertanya jawab tentang jenis huruf jawa dan pasangannya • Menyampaikan tujuan pembelajaran | | |
| Kegiatan Inti | | 60 menit |
| <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik menyalin dan bait tembang Gambuh berhuruf latin ke huruf Jawa. • Peserta didik menyalin baris dan bait tembang Gambuh berhuruf Jawa dengan penerapan <i>sandhangan, pasangan, dan aksara rekan</i> ke huruf latin. | | |
| Penutup | | 10 menit |
| <ul style="list-style-type: none"> • Guru bersama peserta didik menyimpulkan materi PBM. • Guru bersama peserta didik melakukan refleksi tentang proses dan hasil pembelajaran yang telah dicapai. • Peserta didik menyampaikan rasa puas atau tidaknya mengikuti kegiatan pembelajaran | | |

H. PENILAIAN

1. Sikap Spiritual

- a. Teknik Penilaian : observasi
- b. Bentuk Instrumen : lembar observasi
- c. Kisi-kisi :

| No | Sikap/nilai | Butir Instrumen |
|----|---|--|
| 1. | Terbiasa berdoa kepada Tuhan Maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran | <input type="radio"/> Terbiasa berdoa |
| 2. | Menghargai dan mensyukuri keberadaan sastra Jawa sebagai sarana menyajikan teks piwulang (Serat Wulangreh pupuh Gambuh). | <input type="radio"/> Terbiasa bersyukur |
| 3 | Menghargai dan mensyukuri keberadaan aksara Jawa sebagai hasil budaya | |

Instrumen Penilaian Sikap Spiritual

Nama : _____

Kelas : _____

| Sikap/nilai | Skor | | | |
|--|------|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1. Berdoa sebelum dan sesudah mempelajari teks | | | | |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| aksara Jawa 2. Mengucapkan rasa syukur setelah mengerjakan tugas menulis aksara Jawa teks piwulang (Serat Wulangreh pupuh Gambuh). | | | | |
|---|--|--|--|--|

Keterangan:

1 = tidak pernah 3 = sering
2 = kadang-kadang 4 = selalu

2. Penilaian Sikap Sosial

- a. Teknik Penilaian : Pengamatan
- b. Bentuk Instrumen : Lembar Observasi
- c. Kisi-kisi :

A. Penilaian sikap sosial untuk diskusi

| No. | Nilai | Deskripsi | No. Butir |
|-----|-----------------------|--|-----------|
| 1 | Menghargai orang lain | Menghargai pendapat orang lain | 1 |
| 2 | Jujur | Mengekspresikan gagasan dengan jujur | 2 |
| 3 | Disiplin | Mengikuti kegiatan diskusi dengan disiplin | 3 |
| 4 | Kesantunan | Menyampaikan pendapat dengan bahasa Jawa yang santun | 4 |

B. Penilaian sikap sosial dalam kegiatan menanggapi hasil karya teman dan berkarya

Objek : teks piwulang (Serat Wulangreh pupuh Gambuh).

| No. | Nilai | Deskriptor | No. Butir |
|-----|--------|--|-----------|
| 1. | Jujur | Menunjukkan sikap jujur dalam menanggapi karya teman | 1 |
| | | Menunjukkan sikap jujur dalam berkarya | 2 |
| 2. | Santun | Bersikap santun dalam menanggapi karya teman | 3 |
| | | Bersikap santun dalam berkarya | 4 |

Lembar Pengamatan Sikap Sosial untuk Kegiatan Menanggapi Karya dan Berkarya

Nama : _____

Kelas : _____

Petunjuk:

Berilah tanda silang (X) sesuai dengan kondisi peserta didik. (Diisi oleh guru)

| No. | Pernyataan | Pilihan | |
|-----|---|---------|-------|
| | | Ya | Tidak |
| 1. | Menghargai orang lain dalam menanggapi karya teman | | |
| 2. | Menghargai orang lain dalam berkarya | | |
| 3. | Bersikap disiplin dalam menanggapi karya teman | | |
| 4. | Bersikap disiplin dalam mengungkapkan isi wacana tentang peristiwa. | | |

Pedoman Penskoran:

Pilihan “Ya” diberi skor 1, sedangkan pilihan “Tidak” diberi skor 0. Karena soal berjumlah 4 butir, maka jumlah skor berkisar antara 0 sampai 4.

LEMBAR PENGAMATAN SIKAP

| No | Nama | Toleransi | Jujur | Disiplin | Santun | Ket |
|----|------|-----------|-------|----------|--------|-----|
| | | v | v | V | v | 4 |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

3. Pengetahuan

- a. Teknik Penilaian : Tes Objektif
- b. Bentuk Instrumen : Tes uraian
- c. Kisi-kisi :

| No | Indikator | No. Butir |
|----|--|-----------|
| 1. | Mengidentifikasi aksara jawa Membaca baris <i>tembang macapat Gambuh</i> berhuruf Jawa dengan penerapan <i>sandhangan, pasangan, dan aksara rekan</i> . | 1-5 |

Instrumen Penilaian Pengetahuan (K3)

Nama : _____

Kelas : _____

Soal :

Aksara Jawa ing Serat Wulangreh pupuh Gambuh

1. Wacanen!

|| mu3||

2. Tulisen pada ing ngisor iki nganggo aksara latin!

4. Keterampilan

- a. Teknik Penilaian : Tes praktik
 - b. Bentuk Instrumen : Tes uji petik kerja dan produk
 - c. Kisi-kisi :

| No. | Indikator | No. Butir |
|-----|---|-----------|
| 1. | 1. Menyalin baris berhuruf Latin ke Jawa. | 1 |

| | | |
|----|---|---|
| 2. | 2. Menulis bait tembang <i>macapat Gambuh</i> berhuruf Latin ke huruf Jawa. | 2 |
|----|---|---|

Instrumen Penilaian Keterampilan (K4)

Nama : _____

Kelas : _____

1. Tulisen nganggo aksara Jawa!

a. Ana pocapanipun,

.....

b. adiguna adigang adigung,

.....

c. pan adigang, kidang adigung pinasti,

.....

d. adiguna ula iku,

.....

e. telu pisan mati samyoh.

.....

2. Tulisen Aksara Jawa tembang Gambuh iki !

Tetelu nora patut,

yen tiniru mapan dadi luput,

titikane wong anom kurang wewadi,

bungah akeh wong kang ngunggung,

wekasane kajalomprong.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Sleman, Agustus 2014

Mengetahui,
Guru Pembimbing

Mahasiswa

Ch. Sukini, S.Pd.
NIP.-

Meyga Dwi Anggraheni
NIM. 11205241035

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

| | |
|----------------|-------------------------|
| Sekolah | : SMP Negeri 3 Depok |
| Mata Pelajaran | : Bahasa Jawa |
| Kelas/Semester | : VIII / 1 |
| Materi Pokok | : Menelaah Teks Berita |
| Alokasi Waktu | : 2 X pertemuan (4 Jam) |

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahu tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait dengan fenomena dan kejadian nyata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator

| KOMPETENSI DASAR | INDIKATOR |
|---|---|
| 1.1 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa, sebagai ciri khas keistimewaan Daerah Istimewa Yogyakarta | <p>1.1.1 Terbiasa berdoa kepada Tuhan Maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran teks berita.</p> <p>1.1.2 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai sarana menyajikan teks berita.</p> |
| 2.1 Menghargai dan menghayati kesantunan dalam berbahasa dan bertingkah laku dalam melaksanakan komunikasi fungsional antarpribadi dengan teman, duru, dan orang tua. | <p>2.1.1 Terbiasa membantu teman sejawat dalam memecahkan masalah.</p> <p>2.1.2 Terbiasa memberi pendapat dalam bahasan pemecahan masalah</p> <p>2.1.3 Terbiasa menggunakan kata-kata yang tidak menyinggung perasaan orang lain.</p> <p>2.1.4 Mengikuti kegiatan diskusi dengan disiplin</p> <p>2.1.5 Terbiasa bersikap jujur dalam berkarya</p> |

| | |
|---|---|
| 3.3 Memahami cara menanggapi siaran berita berbahasa Jawa | 3.3.1 Mendengarkan teks berita. 3.3.2 Mencatat kata-kata yang dianggap sulit yang terdapat dalam berita. 3.3.3 Menjawab pertanyaan tentang isi berita dalam ragam krama. 3.3.4 Menceritakan isi berita yang didengar. 3.3.5 Membaca teks berita. 3.3.6 Mencari unsur-unsur berita 5 W dan 1 H yang terdapat dalam berita 3.3.7 Menuliskan pokok-pokok isi berita. |
| 4.3 Menyusun tanggapan dari siaran berita berbahasa Jawa | 4.3.1 Membaca dalam hati contoh teks berita 4.3.2 Mengajukan dan menjawab pertanyaan tentang teks berita. 4.3.3 Menulis ringkasan teks berita. 4.3.4 Mengembangkan kerangka teks berita menjadi berita. 4.3.5 Menulis berita 4.3.6 Membacakan teks berita |

C. Tujuan Pembelajaran

Pertemuan 1

Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran diharapkan peserta didik dapat :

1. Berdoa kepada Tuhan maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran materi teks berita.
2. Menggunakan bahasa Jawa di kelas saat pelajaran bahasa Jawa dengan baik.
3. Menanggapi pendapat teman tentang teks dengaran berita dengan santun.
4. Mendengar dan mencatat kata-kata sulit dalam teks dengaran berita.
5. Berdiskusi dan mengartikan kata-kata sulit dalam teks dengaran berita.
6. Menjawab pertanyaan dari berita yang didengarkan dalam ragam krama.
7. Menceritakan isi berita yang didengar dengan percaya diri.

Pertemuan 2

1. Disajikan teks berita , peserta didik dapat membaca teks berita dengan percaya diri.
2. Mencari unsur-unsur berita 5W dan 1 H dalam teks berita.
3. Menulis pokok-pokok berita.

D. Materi Pembelajaran

1. Teks dengaran berita dengan judul :

ALAS RUSAK GAJAH-GAJAH PADHA NGAMUK

Desa cacah 9 ing wewengkon kabupaten Organ komering ulu (OKU) selatan, Sumatra Selatan dilapurake diserang gerombolan gajah, Selasa (2/11). Gajah-gajah mau ora mung ngrusak pategalan duweke warga wae nanging uga

mlebu desa lan mgobrak-ngabrik omahe pendhudhuk ing Desa Serupumpum, Sipin, Tanjung Sembilan, Danau Kuning Lan Buai Pamanan

Miturut pejabat sementara Bupati OKU Selatan, Ruli Rawi, Gajah-gajah mau wis wani nyerang manungsa lan nyebabke wong siji tiwas kepidak. Ruli ngaku pihake sarwa salah anggone nangani perkara gajah kuwi, arep dibedhili wedi nerak aturan amarga gajah kalebukewan kang diayomi dening pemerintah. nanging yen ora dipateni grombolan gajah kasebut wismbebeyani tumrap warga padesan. kang bisa dilakoni dening Rawi mung aweh pengumumanmarang masyarakat supaya waspada marang pangamuke gajah-gajah mau.

Rawi nduga pangamuke gajah gajah mau disebabake entek pasedhiyan mangan lan ngombe merga alas alas kang sasuwene iki minangka habitate kewan kesebut wis rusak bosah baseh dening tumindake menungsa. miturut Dinas Kehutanan Simatra Selatan, saka total ambane alas 3,7 hektar, 60 % ing antarane jroning kahanan rusak amarga panebangan liar. Kajaba kuwi alas produksi kang ambane 1,2 hektar saka total 2,4 hektar uga jroning kahanan gundhul.

Ing taun 80-an uga tau kadedean ana grombolabne gajah kang nyerbu perkampungan warga. nanging nalika iku gajah mau bisa digiring menyang Taman Nasional Way Kambas Lampung kanthi nggunakake helicopter duweke kodam Sriwijaya. Miturut Rawi bisa wae cara kang kaya ngono dibaleni meneh, nanging mbutuhake ragad kang gedhe.

<http://www.scribd.com/doc/139047059/Contoh-Berita-Dalam-Bahasa-Jawa>

E. Metode Pembelajaran

Pendekatan : scientific

Metode : diskusi, tanya jawab, group resume

F. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

1. Media : Rekaman teks berita, Lap top, LCD, Speaker

2. Sumber Belajar: Pandhu Basa kelas VIII

G. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan 1

| RINCIAN KEGIATAN | WAKTU |
|--|-----------------|
| Pendahuluan <ul style="list-style-type: none">• Siswa berdoa sebelum belajar• Memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik• Peserta didik diarahkan guru untuk membentuk kelompok dengan anggota 4 orang• Apersepsi: menunjukkan video berisi rekaman berita untuk membangkitkan minat peserta didik | 10 menit |

| | |
|--|-----------------|
| <ul style="list-style-type: none"> Menyampaikan tujuan pembelajaran | |
| Kegiatan Inti <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik mendengarkan teks berita. Peserta didik berdiskusi tentang kata-kata yang dianggap sulit yang terdapat dalam teks berita yang didengarkan. Peserta menjawab pertanyaan tentang isi berita. Peserta didik berdiskusi secara kelompok tentang isi berita yang didengar. Peserta didik secara berkelompok mempresentasikan isi berita di depan kelas, kelompok yang lain menanggapi. | 60 menit |
| Penutup <ul style="list-style-type: none"> Guru bersama peserta didik menyimpulkan materi PBM. Guru bersama peserta didik melakukan refleksi tentang proses dan hasil pembelajaran yang telah dicapai. Peserta didik menyampaikan rasa puas atau tidaknya mengikuti kegiatan pembelajaran | 10 menit |

Pertemuan 2

| RINCIAN KEGIATAN | WAKTU |
|---|-----------------|
| Pendahuluan <ul style="list-style-type: none"> Siswa berdoa sebelum belajar Memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik Guru memberikan apersepsi dengan bertanya jawab berkaitan dengan materi teks berita yang telah dikuasai yaitu berkaitan dengan isi berita. | 10 menit |
| Kegiatan Inti <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik membaca teks berita. Peserta didik mencari unsur-unsur berita 5W dan 1H terdapat dalam teks berita yang dibaca. Peserta didik berdiskusi tentang pokok-pokok isi berita. Peserta didik berlatih membuat pokok-pokok isi berita. Peserta didik menuliskan pokok-pokok isi berita. | 60 menit |
| Penutup <ul style="list-style-type: none"> Siswa dan guru menyimpulkan materi yang dipelajari dengan <i>percaya diri</i>. Siswa melakukan refleksi terkait pembelajaran yang baru berlangsung dengan membuat catatan penguasaan materi <i>dengan jujur</i>. Siswa menerima tugas dari guru mencari contoh teks berita dengan <i>percaya diri</i>. | 10 menit |

H. PENILAIAN

1. Sikap Spiritual

- a. Teknik Penilaian : observasi
- b. Bentuk Instrumen : lembar observasi
- c. Kisi-kisi :

| No. | Sikap/nilai | Butir Instrumen |
|-----|--|--|
| 1. | Terbiasa berdoa kepada Tuhan Maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran teks berita. | <input type="radio"/> Terbiasa berdoa |
| 2. | Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai sarana menyajikan teks berita. | <input type="radio"/> Terbiasa bersyukur |

Instrumen Penilaian Sikap Spiritual

Nama : _____

Kelas : _____

| Sikap/nilai | Skor | | | |
|---|------|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1. Berdoa sebelum dan sesudah mempelajari teks berita. | | | | |
| 2. Mengucapkan rasa syukur setelah mengerjakan tugas teks berita. | | | | |

Keterangan:

1 = tidak pernah 3 = sering

2 = kadang-kadang 4 = selalu

2. Penilaian Sikap Sosial

- a. Teknik Penilaian : Pengamatan
- b. Bentuk Instrumen : Lembar Observasi
- c. Kisi-kisi :

A. Penilaian sikap sosial untuk diskusi

| No. | Nilai | Deskripsi | No. Butir |
|-----|-----------------------|--|-----------|
| 1 | Menghargai orang lain | Menghargai pendapat orang lain | 1 |
| 2 | Jujur | Mengekspresikan gagasan dengan jujur | 2 |
| 3 | Disiplin | Mengikuti kegiatan diskusi dengan disiplin | 3 |
| 4 | Kesantunan | Menyampaikan pendapat dengan bahasa Jawa yang santun | 4 |

B. Penilaian sikap sosial dalam kegiatan menanggapi hasil karya teman dan berkarya

Objek : teks berita

| No. | Nilai | Deskriptor | No. Butir |
|-----|--------|--|-----------|
| 1. | Jujur | Menunjukkan sikap jujur dalam menanggapi karya teman | 1 |
| | | Menunjukkan sikap jujur dalam berkarya | 2 |
| 2. | Santun | Bersikap santun dalam menanggapi karya teman | 3 |
| | | Bersikap santun dalam berkarya | 4 |

Lembar Pengamatan Sikap Sosial untuk Kegiatan Menanggapi Karya dan Berkarya

Nama : _____

Kelas : _____

Petunjuk:

Berilah tanda silang (X) sesuai dengan kondisi peserta didik. (Diisi oleh guru)

| No. | Pernyataan | Pilihan | |
|-----|--|---------|-------|
| | | Ya | Tidak |
| 1. | Menghargai orang lain dalam menanggapi karya teman | | |
| 2. | Menghargai orang lain dalam berkarya | | |
| 3. | Bersikap disiplin dalam menanggapi karya teman | | |
| 4. | Bersikap disiplin dalam mengungkapkan isi berita. | | |

Pedoman Penskoran:

Pilihan “Ya” diberi skor 1, sedangkan pilihan “Tidak” diberi skor 0. Karena soal berjumlah 4 butir, maka jumlah skor berkisar antara 0 sampai 4.

LEMBAR PENGAMATAN SIKAP

| No | Nama | Toleransi | Jujur | Disiplin | Santun | Ket |
|----|------|-----------|-------|----------|--------|-----|
| | | v | v | v | v | 4 |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

3. Pengetahuan

- a. Teknik Penilaian : Tes Objektif
- b. Bentuk Instrumen : Tes isian singkat
- c. Kisi-kisi :

| No. | Indikator | No. Butir |
|-----|---|-----------|
| 1. | Mengidentifikasi isi teks dengaran berita. | 1-10 |
| 2. | Menjelaskan kembali isi teks dengaran berita. | 1 |

Instrumen Penilaian Pengetahuan (K3)

Nama : _____

Kelas : _____

Soal :

A. Isenana ceceg-cecek ing ngisor iki kanthi trep nganggo basa krama!

1. Pawartos ingkang dipun waos ngengingi bab menapa?

.....

2. Sinten pejabat ingkang nyariosaken kedadosan ing pawartos?

.....

3. Wonten pundi kedadosan gajah sami ngamuk?

.....

4. Menapa kemawon ingkang dipun risak gajah?

.....

5. Menapa ingkang dados jalaran gajag-gajah sami ngamuk?

.....

6. Pinten wiariplun alas ingkang risak?

.....

7. Pinten wiariplun alas ingkang gundul?

.....

8. Kados pindi saran utawi pamanggih para siswa sasampunipun mangertosi kedadosan kados ing pawartos wau?

.....

B.Coba critakna maneh isine teks pawarta kang wis kokrungoke !

Pedoman Penskoran:

Setiap jawaban benar diberi skor 5, sedangkan jawaban salah diberi skor 0. Karena soal berjumlah 10 butir, maka jumlah skor berkisar antara 0 sampai 50.

Untuk soal B skor 50 (menjawab isi pawarta yang berhubungan dengan $5W + 1H$) jadi total skor maksimal 100

4. Keterampilan

- a. Teknik Penilaian : Tes praktik
- b. Bentuk Instrumen : Tes uji petik kerja dan produk

c. Kisi-kisi

| No. | Indikator | No. Butir |
|-----|------------------------------------|-----------|
| 1. | Menuliskan pokok-pokok isi berita. | 1 |

Instrumen Penilaian Keterampilan (K4)

Nama : _____
Kelas : _____

Soal:

1. Tulisen pokok-pokok isi pawarta saka teks pawarta kang kokwaca!

| No. | Aspek yang dinilai | Kriteria | | | |
|-----|--|----------|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Ketepatan penulisan pokok-pokok isi berita | | | | |
| 2 | Pilihan kata | | | | |
| 3 | Bisa menjawab 5 W + 1 H | | | | |
| | | | | | |

Keterangan:

4 = Sangat Baik

2 = Cukup

3 = Baik

1 = Kurang

Sleman, Agustus 2014

Mengetahui, Guru Pembimbing

Mahasiswa

Ch. Sukini, S.Pd.
NIP.-

RENCANA PELAKSANAN PEMBELAJARAN

| | |
|----------------|-------------------------|
| Sekolah | : SMP Negeri 3 Depok |
| Mata Pelajaran | : Bahasa Jawa |
| Kelas/Semester | : VIII / 1 |
| Materi Pokok | : Menulis Teks Berita |
| Alokasi Waktu | : 2 X pertemuan (4 Jam) |

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahu tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait dengan fenomena dan kejadian nyata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator

| KOMPETENSI DASAR | INDIKATOR |
|---|---|
| 1.1 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa, sebagai ciri khas keistimewaan Daerah Istimewa Yogyakarta. | 1.1.1 Terbiasa berdoa kepada Tuhan Maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran menulis dan membacakan teks berita 1.1.2 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai sarana menyajikan teks berita tentang Pramuka Kwartir Cabang Bantul Ngepyakaken Satuan Karya Kalpataru |
| 2.1 Menghargai dan menghayati kesantunan dalam berbahasa dan bertingkah laku dalam melaksanakan komunikasi fungsional antarpribadi dengan teman, duru, dan orang tua. | 2.1.1 Terbiasa membantu teman sejawat dalam memecahkan masalah. 2.1.2 Terbiasa memberi pendapat dalam bahasan pemecahan masalah 2.1.3 Terbiasa menggunakan kata-kata yang tidak menyinggung perasaan orang lain. 2.1.4 Mengikuti kegiatan diskusi dengan disiplin 2.1.5 Terbiasa bersikap jujur dalam |

| | |
|--|--|
| | berkarya |
| 3.2 Memahami strategi menyimak berita berbahasa Jawa. | 3.2.1 Mendengarkan teks berita. 3.2.2 Mencatat kata-kata yang dianggap sulit yang terdapat dalam berita. 3.2.3 Menjawab pertanyaan tentang isi berita dalam ragam krama. 3.2.4 Menceritakan isi berita yang didengar. 3.2.5 Membaca teks berita. 3.2.6 Mencari unsur-unsur berita 5 W dan 1 H yang terdapat dalam berita 3.2.7 Menuliskan pokok-pokok isi berita. |
| 4.2 Menangkap informasi-informasi dalam berita berbahasa Jawa. | 4.2.1 Membaca dalam hati contoh teks berita tentang Pramuka Kwartir Cabang Bantul Ngepyakaken Satuan Karya Kalpataru dari sumber majalah berbahasa Jawa 4.2.2 Mengajukan dan menjawab pertanyaan tentang teks berita. 4.2.3 Menulis ringkasan teks berita tentang Pramuka Kwartir Cabang Bantul Ngepyakaken Satuan Karya Kalpataru. 4.2.4 Menyusun kerangka teks berita tentang Pramuka Kwartir Cabang Bantul Ngepyakaken Satuan Karya Kalpataru. 4.2.4 Mengembangkan kerangka teks berita menjadi berita radio 4.2.5 Menulis teks berita radio 4.6 Membacakan teks berita |

C. Tujuan Pembelajaran

Pertemuan 1

Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran diharapkan peserta didik dapat :

1. Berdoa kepada Tuhan maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran materi teks berita tentang Pramuka Kwartir Cabang Bantul Ngepyakaken Satuan Karya Kalpataru.
2. Menggunakan bahasa Jawa di kelas saat pelajaran bahasa Jawa dengan baik.
3. Menanggapi pendapat teman tentang teks berita tentang Pramuka Kwartir Cabang Bantul Ngepyakaken Satuan Karya Kalpataru.
4. Membaca dalam hati contoh teks berita tentang Pramuka Kwartir Cabang Bantul Ngepyakaken Satuan Karya Kalpataru.

5. Mengajukan dan menjawab pertanyaan tentang teks berita.
6. Menulis ringkasan teks berita tentang Pramuka Kwartir Cabang Bantul Ngepyakaken Satuan Karya Kalpataru.
7. Mencari teks berita dan membuat kerangkanya.

Pertemuan 2

Membacakan teks berita

D. Materi Pembelajaran

Pertemuan 1

1. Teks berita

Pramuka Kwartir Cabang Bantul Ngepyakaken Satuan Karya Kalpataru

Pramuka Kwartir Cabang (Kwarcab) Bantul ngepyakaken kabentukipun Satuan Karya (Saka) Pramuka kanthi sesebatan Saka Kalpataru ing alun-alun Tirenggo, Rabu (28/8) sesarengan kaliyan apel besar pengetan Hari Pramuka kaping 52 tahun 2013 tataran Daerah Istimewa Yogyakarta.

Wakil Gubernur DIY, Sri Paduka Paku Alam IX jejeripun minangka inspektur upacara paring sambutan kanthi pangaandikanipun bilih Pramuka kedah dados wadah kagem nanem nilai sarta mbentuk watak bangsa Indonesia jumbuh kaliyan Pancasila. Amargi kanthi kabentukipun watak generasi muda ingkang trep kaliyan watak bangsa

Indonesia, dipun ajab mboten gampil kegih ombaking zaman, utaminipun bebaya penyalah-gunaan narkoba. Salajengipun pangandikan, wonten perkawis ageng ingkang kaadhepi bangsa kita menika, ananging dereng jelas kados pundi cara anggenipun ngrampungi. Perkawis kasebat antawisipun jiwa kebangsaan ingkang andhap sarta bela negari ingkang taksih perlu dipun giataken.

Rawuh wonten kalodhangan acara kasebat, Bupati Bantul Hj. Sri Surya Widati, Kapolres Bantul, SKBP Ihsan Amin SIK, MH; Dir Bimas Polda DIY Kombes Steven M Napiun SIK, SH. Sarta Muspida Bantul. Sawetwis Kepala Badan Lingkungan Hidup Kabupaten Bantul Drs. Suwita ngendika, Kementrian Lingkungan Hidup wonten peleksanaan program lan kewicaksanaanipun kegiatan pengayoman lan pangupakaranipun lingkungan gesang nalika tahun 2011 sampun damel MoU kaliyan Kwarnas Gerakan Pramuka kanthi mbentuk Satuan Karya (Saka) Kalpataru.

Saka Kalpataru inggih menika Satuan Karya Pramuka minangka wadhadh nambah wawasan, pengalaman, keterampilan, lan kabisan sarta kepemimpinan tumrap pramuka penegak lan pandega. Sanesipun menika minangka wadhadh

kagem ngasah raos pangraos lan raos tanggel jawab ngupakara, anjagi, lan nglestantunaken lingkungan gesang kagem kesinambunganipun generasi samenika kaliyan generasi ingkang badhe dhateng.

Wujud kridhanipun Satuan Karya Kalpataru kalebet ugi latihan Saka berkala gegayutan kaliyan Kridha Lingkungan Hidup, Perkemahan Bhakti Saka kagem labuh labet bhakti lingkungan dumatieng masyarakat, perkemahan antawis Saka kagem tukar kawruh lan pengalaman sarta kegiatan mligi kagem kepentingan gegayutan kaliyan dinten-dinten pengetan lingkungan gesang sadonya, dinten prmauka, lan sanes-sanesipun.

Teks Pawarta 2:

KAPAL PATROLI NJEBLUG

Para pamiyarsa, ngaturaken wilujeng ing dalu menika. Pinanggih malih kaliyan Farah Nadia Karima kaliyan Marlita Pramuharti ing pawarta basa Jawi lumantar Radhio Emo Lumpat Programa 4 Boyolali ing dalu punika.

Kapal patroli duweke kantor Bea Cukai Belawan, Medan kanthi nomer lambung BC-15001 njeblug ing pesisir Labu, Deli Serdang, Jemuah (15/7) bengi. Wong 7 saka 9 petugas sing lagi ngayahi jejibahan patroli tiwas padha sakala. Sawantara jam candhake, nalika salah sijine anak buwah kapal nedya nguripake genset kanggo mbacutake patroli, ujug-ujug kapal kasebut njeblug banjur kerem menyang dhasaring segara.

Direktur Jendral Bea Cukai, Agung Kuswandono masthekake, njeblude kapal patroli mau murni merga kacilakan wektu gensete arep diuripake. Agung nambahake, para petugas sing dadi korban kuwi pinuju nindakake patroli rutin kanggo ngawekani penyelundupan barang liwat jalur segara.

Para pamiyarsa, mekaten pawarta basa Jawi ingkang saget kita aturaken ing dalu punika, mugi wilujeng ingkang sami pinanggih. Nuwun

(Panjebar Semangat Edisi 31 tanggal 30 Juli 2011)

| Kunci Pitaken | Pokok-pokok isining teks pawarta |
|---|---|
| <i>Kedadosan menapa ingkang dipun cariosaken salebeting pawartos?</i> | |
| <i>Sinten ingkang terlibat wonten ing</i> | |

| | |
|--|--|
| <i>kedadosan salebeting pawarta?</i> | |
| <i>Wonten pundi panggenanipun kedadosan salebeting pawarta?</i> | |
| <i>Kapan wekdalipun kedadosan ingkang dipun cariosaken salebeting pawarta?</i> | |
| <i>Nangapa prastawaing pawarta bisa dumadi?</i> | |
| <i>Kados pundi urut-urutanipun utawi kahananipun kedadosan salebeting pawarta?</i> | |
| <i>Kados pundi kesan utawi pamanggih para siwa sasampunipun maos pawarta wau?</i> | |

Pertemuan 2

Teks berita karya siswa

Para pamiyarsa, sugeng pepanggihan malih kaliyan kula Bagus Arjuna lumantar radhio Pemalang FM kanthi giyaran pawartos basa Jawi

.....

E. Metode Pembelajaran

Pendekatan : scientific

Metode : diskusi, tanya jawab, penugasan, group resume

F. Media, Alat dan Sumber Berita

1. Media : Rekaman teks berita, Lap top, LCD, Speaker

2. Sumber Belajar : PAndhu Basa kelas 8

G. Langkah-langkah Pembelajaran

Pertemuan 1

| RINCIAN KEGIATAN | WAKTU |
|--|----------|
| Pendahuluan <ul style="list-style-type: none"> • Siswa berdoa sebelum belajar • Memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik • Peserta didik diarahkan guru untuk membentuk kelompok dengan anggota 4 orang • Apersepsi: mendengarkan rekaman teks berita untuk membangkitkan minat peserta didik • Menyampaikan tujuan pembelajaran | 10 menit |
| Kegiatan Inti | 60 menit |

| | |
|---|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik membaca dalam hati teks berita. • Peserta didik mengajukan dan menjawab pertanyaan tentang isi wacana. • Peserta didik berdiskusi tentang isi teks berita • Peserta didik berlatih meringkasa teks menjadi teks radio • Peserta didik menyampaikan hasil ringkasan. | |
| Penutup <ul style="list-style-type: none"> • Guru bersama peserta didik menyimpulkan materi PBM. • Guru bersama peserta didik melakukan refleksi tentang proses dan hasil pembelajaran yang telah dicapai. • Guru memberikan tugas kepada peserta didik untuk mencari teks berita dan membuat teks berita. • Peserta didik menyampaikan rasa puas atau tidaknya mengikuti kegiatan pembelajaran. | 10 menit |

Pertemuan 2

| RINCIAN KEGIATAN | WAKTU |
|--|----------|
| Pendahuluan <ul style="list-style-type: none"> • Siswa berdoa sebelum belajar. • Memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik. • Guru memberikan apersepsi dengan MENJADI PENYIAR RADIO YANG BAIK. • Peserta didik membuat kelompok siaran radio dengan anggota 8 anak. | 10 menit |
| Kegiatan Inti <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik berlatih membaca teks berita radio yang dibuatnya • Masing-masing kelompok membacakan teks berita secara bergantian untuk saling menilai. | 60 menit |
| Penutup <ul style="list-style-type: none"> • Siswa dan guru menyimpulkan materi yang dipelajari dengan <i>percaya diri</i>. • Siswa melakukan refleksi terkait pembelajaran yang baru berlangsung dengan membuat catatan penguasaan materi <i>dengan jujur</i>. • Siswa menerima tugas dari guru mencari teks berita yang lain dengan <i>percaya diri</i>. | 10 menit |

H. PENILAIAN

1. Sikap Spiritual

- a. Teknik Penilaian : observasi
- b. Bentuk Instrumen : lembar observasi
- c. Kisi-kisi :

| No. | Sikap/nilai | Butir Instrumen |
|-----|---|--|
| 1. | Terbiasa berdoa kepada Tuhan Maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran teks berita | <input type="radio"/> Terbiasa berdoa |
| 2. | Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai sarana menyajikan teks berita | <input type="radio"/> Terbiasa bersyukur |

Instrumen Penilaian Sikap Spiritual

Nama : _____

Kelas : _____

| Sikap/nilai | Skor | | | |
|--|-------------|----------|----------|----------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1. Berdoa sebelum dan sesudah mempelajari teks berita | | | | |
| 2. Mengucapkan rasa syukur setelah mengerjakan tugas teks berita | | | | |

Keterangan:

2. Penilaian Sikap Sosial

- a. Teknik Penilaian : Pengamatan
 - b. Bentuk Instrumen : Lembar Observasi
 - c. Kisi-kisi :

Penilaian sikap sosial untuk diskusi

| No. | Nilai | Deskripsi | No. Butir |
|-----|-----------------------|--|-----------|
| 1 | Menghargai orang lain | Menghargai pendapat orang lain | 1 |
| 2 | Jujur | Mengekspresikan gagasan dengan jujur | 2 |
| 3 | Disiplin | Mengikuti kegiatan diskusi dengan disiplin | 3 |
| 4 | Kesantunan | Menyampaikan pendapat dengan bahasa Jawa yang santun | 4 |

Penilaian sikap sosial dalam kegiatan menanggapi hasil karya teman dan berkarya

Objek : teks berita “Pramuka Kwartir Cabang Bantul Ngepyakaken Satuan Karya Kalpataru”

| No. | Nilai | Deskriptor | No. Butir |
|-----|--------|--|-----------|
| 3. | Jujur | Menunjukkan sikap jujur dalam menanggapi karya teman | 1 |
| | | Menunjukkan sikap jujur dalam berkarya | 2 |
| 4. | Santun | Bersikap santun dalam menanggapi karya teman | 3 |
| | | Bersikap santun dalam berkarya | 4 |

Lembar Pengamatan Sikap Sosial untuk Kegiatan Menanggapi Karya dan Berkarya

Nama : _____
Kelas : _____

Petunjuk:

Berilah tanda silang (X) sesuai dengan kondisi peserta didik. (**Diiisi oleh guru**)

| No. | Pernyataan | Pilihan | |
|-----|--|---------|-------|
| | | Ya | Tidak |
| 5. | Menghargai orang lain dalam menanggapi karya teman | | |
| 6. | Menghargai orang lain dalam berkarya | | |
| 7. | Bersikap disiplin dalam menanggapi karya teman | | |
| 8. | Bersikap disiplin dalam mengungkapkan isi berita. | | |

Pedoman Penskoran:

Pilihan “Ya” diberi skor 1, sedangkan pilihan “Tidak” diberi skor 0. Karena soal berjumlah 4 butir, maka jumlah skor berkisar antara 0 sampai 4.

LEMBAR PENGAMATAN SIKAP

| No | Nama | Toleransi | Jujur | Disiplin | Santun | Ket |
|----|------|-----------|-------|----------|--------|-----|
| | | V | V | V | V | 4 |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

5. Pengetahuan

- d. Teknik Penilaian : Tes Objektif
- e. Bentuk Instrumen : Tes isian singkat
- f. Kisi-kisi :

| No | Indikator | No. Butir |
|----|--------------------------------------|-----------|
| . | | |
| 3. | Mengidentifikasi isi teks berita. | 1-10 |
| 4. | Menjelaskan kembali isi teks berita. | 1 |

Instrumen Penilaian Pengetahuan (K3)

Nama : _____

Kelas : _____

Soal :

A. Wangsulanan pitakon ing ngisor iki kanthi trep!

1. Pawarta ing nduwur disayarake lumantar
 - a. Ariwarti / Koran
 - b. Kalawarti/ Majalah
 - c. Radio
 - d. Televisi
2. Pawrta ing ndhuwur disiyarake wayah apa?

- a. awan
 - b. bengi
 - c. esuk
 - d. sore
3. Apa pegaweyane Farah Nadia Karima lan Marlita Pramuharti?
- a. Nulis pawarta
 - b. Maca Pawarta
 - c. Penyiar Radio
 - d. Wartawan
4. Ngendi panggonane stasiun Radio Emo Lumpat?
- a. Kutha Belawan
 - b. Kutha Medan
 - c. Kutha Boyolali
 - d. Kutha Delli Serdang
5. Pawarta ing ndhuwur medharake bab apa?
- a. Petugas Patroli
 - b. Petugas Bea Cukai
 - c. Kapal Njeblug
 - d. Direktur Jendral Bea Cukai
6. Sapa sing ngalami prastawa kang kasebutkake sajrone pawarta ing ndhuwur?
- a. Farah Nadia Karima
 - b. Marlita Pramuharti
 - c. Agung Kuswandono
 - d. Petugas Patroli Kantor Bea Cukai Belawan.
7. Kapan dumadine prastawa kapal patroli kantor Bea Cukai Belawan njeblug?
- a. Dina Jumat tanggal 15 Juli wayah awan
 - b. Dina Jumat tanggal 15 Juli wayah bengi
 - c. Dina Jumat tanggal 15 Juli wayah esuk
 - d. Dina Jumat tanggal 15 Juli wayah sore
8. Ing ngendi dumadine prastawa kapal patroli kantor Bea Cukai Belawan njeblug?
- a. ing pesisir kutha Medan
 - b. ing pesisir Labu,Deli Serdang
 - c. ing pesisir kutha Boyolali
 - d. ing pesisir kutha Belawan

B.Coba critakna maneh isine teks berita kang wis kokrungoke !

Keterampilan

- a. Teknik Penilaian : Tes praktik
- b. Bentuk Instrumen : Tes uji petik kerja dan produk
- c. Kisi-kisi :
- d.

| No. | Indikator | No. Butir |
|-----|--|-----------|
| 1. | Mencari teks berita tentang peristiwa yang actual. | 1 |
| 2. | Membacakan teks tersebut di depan temannya | 1 |

Instrumen Penilaian Keterampilan (K4)

Nama : _____

Kelas : _____

Soal:

- 1. Goleka teks berita kang lagi santer-santere!
- 2. Banjur critakna karo kelompokmu!

| No. | Aspek yang dinilai | Kriteria | | | |
|-----|--|----------|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Pilihan kata | | | | |
| 2 | Ketepatan isi dan gagasan pokok cerita | | | | |
| 3 | Bisa menjawab 5 W + 1 H | | | | |
| | | | | | |

Keterangan:

4 = Sangat Baik

2 = Cukup

3 = Baik

1 = Kurang

Sleman, September 2014

Mengetahui,
Guru Pembimbing

Mahasiswa

Ch. Sukini, S.Pd.
NIP.-

Meyga Dwi Anggraheni
NIM. 11205241035

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

| | |
|----------------|----------------------|
| Sekolah | : SMP Negeri 3 Depok |
| Mata Pelajaran | : Bahasa Jawa |
| Kelas/Semester | : VIII/ I |
| Alokasi Waktu | : 2 X 40 menit |

A. Kompetensi Inti

- Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/ teori.

B. Kompetensi Dasar

- Membaca geguritan

C. Indikator

- Siswa dapat menyebutkan pangertian geguritan dengan tepat
- Siswa dapat memahami cara pembacaan geguritan dengan tepat
- Siswa dapat membaca geguritan dengan tepat

D. Tujuan Pembelajaran

Diharapkan setelah mengikuti pembelajaran ini, siswa dapat:

- Menyebutkan pangertian geguritan dengan tepat
- Menyebutkan cara pembacaan geguritan dengan tepat
- Membaca geguritan tema gotong royong dengan tepat

E. Materi Pembelajaran

a. Pangertian Geguritan

- *Geguritan menika minangka karangan ingkang kaiket dening pada lan gatra. Ananging boten dipuntemtoaken jumlah pada utawi gatranipun. Nganggit utawi ngarang geguritan menika mahyakaken pengalaman pribadi utawi ngandharaken kahanan ingkang tinemu ing masarakat, pagesanganipun manungsa ing ngalam donya manut jaman kalakonipun.*

- *Gêguritan inggih menika salah satunggaling karya sastra Jawa modern ingkang asring sinêbat puisi Jawa modern. Têmbung-têmbungipun singkat, mêtêns, padhêt, saged mawi purwakanthi ananging boten ngangge paugeran metrum kados dene macapat. Kanthi makaten pamaos bebas negesi wosing geguritan miturut ngelmu saha pengalaman gesangipun.*

b. Caranipun maos geguritan

Anggenpun maos geguritan menika kedah nggatosaken :

1. *Wicara* : *pocapanipun cetha, jelas, tegas, boten bindheng, boten blero.*
2. *Wirama* : *munggah-mandhaping swanten, alon lan bantering swanten, pocapan (irama).*
3. *Wirasa* : *ngraosaken salebeting manah/ wosing manah (susah, seneng, semangat, nelangsa).*
4. *Wiraga*: *pocapan (lafal), ekspresi, patrap/ sikap, obahing awak, lan pasuryan.*

c. Contoh geguritan

Gotong Royong

Kembang-kembang terong
Mbang terong megare sore
Ayo gotong royong
Gotong royong nyambut gawe

Kembang-kembang lembong
Mbang lembong dironce-roce
Ayo gotong royong
Guyup rukun kabeh wargane

.....

Wus dadi kodrate
Manungsa mono tan bisa urip dhewe

Saka lahir prapteng patine
Tansah gumantung sapepadhane

Mula, urip gotong royong kang pinatri ing telenging nala

Tindakna ywa nganti kepeksa

Kudu lila legawa

Sepi ing pamrih rame ing gawe

Iku semboyane

Mempeng makarya kiwakna pepulih

Murih salwiring gati

Titi tamat telas lulus basuki

Kabeh pakaryan linakwan

Kanthi seneng ulat padhang tan nggresula

Urun bau suku, penggalihan, apadene redana

Kanthi dhasar karukunan

Mahanani bebrayan kang tata tentrem karta raharja

F. Metode pembelajaran

- a. Ceramah,
- b. Tanya Jawab
- c. Metode demonstrasi

G. Alat/Sarana dan Sumber Pembelajaran

- Alat/sarana : LCD, Laptop
- Sumber : Poerwadarminta. W. J. S. 1939. *Baoesastru Djawa*. Batavia: J. B. Wolters Uitgevers Maatschappij.

H. Kegiatan Belajar Mengajar :

Langkah-Langkah

- 1. Pendahuluan (Alokasi 5 menit).**

- a. Guru memberi salam, menanyakan kabar siswa tentang kesehatan, dan apa saja yang dilakukan semalam (belajar atau hanya bermain, dan lain-lain).
- b. Guru mengkondisikan kelas untuk siap mengikuti pembelajaran.
- c. Guru menjelaskan SK dan KD yang akan dipelajari dan tujuan pembelajaran
- d. Guru menanyakan tentang geguritan
- e. Siswa mencermati dan mencatat tujuan pembelajaran yang disampaikan guru.
- f. Siswa menjawab setiap pertanyaan yang diajukan oleh guru

2. Kegiatan Inti (Alokasi 15 menit).

a. Mengamati

- 1) Siswa mengamati teks geguritan yang sudah disediakan oleh guru.
- 2) Berdasarkan hasil pengamatan, siswa mendiskusikan hal-hal yang diketahui tentang 4W, kemudian beberapa perwakilan siswa menyebutkannya.
- 3) Siswa diajak untuk menyeleksi apakah hal-hal yang ingin diketahui sudah sesuai dengan tujuan pembelajaran, jika belum dengan panduan guru, peserta didik diminta untuk memperbaiki.
- 4) Jika hal-hal yang ingin diketahui dari hasil pengamatan masih ada yang belum sesuai dengan tujuan pembelajaran, maka guru dapat menambahkan hal-hal yang terkait dengan tujuan pembelajaran.

b. Menanya

- 1) Siswa mendiskusikan dalam kelompok untuk merumuskan pertanyaan berdasarkan hal-hal yang ingin diketahui dari hasil pengamatan teks geguritan. Pertanyaan diarahkan pada hal-hal yang substantif terkait dengan tujuan pembelajaran.
- 2) Satu di antara siswa dari wakil kelompok mengungkapkan rumusan pertanyaannya.

- 3) Siswa mendiskusikan dengan kelompok untuk menjawab pertanyaan sesuai dengan apa yang diketahuinya.

c. Mencoba/ Mengumpulkan Data (Informasi)

Setiap siswa mengumpulkan informasi/ data untuk menjawab pertanyaan yang telah dirumuskan dari beberapa sumber.

d. Mengasosialisasikan/ Menganalisis Data (Informasi)

- 1) Setiap siswa mengolah dan menganalisis data atau informasi yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber untuk menjawab pertanyaan yang telah dirumuskan.
- 2) Secara bersama-sama siswa merumuskan jawaban dari hasil diskusi.

e. Mengkomunikasikan

- 1) Dipilih secara acak, beberapa siswa mempresentasikan hasil diskusi.
- 2) Siswa bersama guru mengambil kesimpulan atas jawaban pertanyaan.

3. Penutup

- a. Dengan bimbingan guru, siswa menyimpulkan hasil pembelajaran.
- b. Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk bertanya hal-hal yang belum dimengerti.
- c. Guru menanggapi pertanyaan siswa.
- d. Siswa diberi pertanyaan lisan.
- e. Siswa diminta melakukan refleksi terhadap proses pembelajaran terkait dengan penugasan, materi, dan pendekatan pembelajaran yang digunakan.
- f. Guru menutup pelajaran.

1. Penilaian

1. Penilaian hasil belajar penilaian kognitif :

- a. Teknik
 1. Tes lisan
 2. Penugasan

b. Bentuk : unjuk kerja, berbicara

Rubrik penilaian keaktifaan siswa di dalam kelas

| No | Nama Siswa | Aspek yang dinilai/skor maksimal | | | | Jumlah skor |
|----|------------|----------------------------------|--------------------|--------------------------|-------------------------------|-------------|
| | | Kedisiplinan | Kehadiran di kelas | Keaktifan di dalam kelas | Tepat waktu pengumpulan tugas | |
| | | 25 | 25 | 25 | 25 | 100 |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

Pedoman Penilaian

$$\begin{aligned}\text{Skor total} &= \text{jumlah skor} + \text{jumlah skor keaktifan} \\ &= 100 + 100 \\ &= 200\end{aligned}$$

$$\begin{aligned}\text{Nilai} &= \underline{200} \\ &= 100 \\ &2\end{aligned}$$

Yogyakarta, Agustus 2014

Mengetahui,

Guru Mata Pelajaran

Mahasiswa

Ch. Sukini, S.Pd.

NIP.-

Meyga Dwi Anggraheni

NIM. 11205241035

- KI1 Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
- KI2 Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong-royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- KI3 Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahu tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI4 Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/ teori.

| KOMPETENSI DASAR | MATERI POKOK | PEMBELAJARAN | PENILAIAN | ALOKASI WAKTU | SUMBER BELAJAR |
|--|------------------------------|---|---|---------------|---|
| <p>1.1. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesa sebagai ciri khas keistimewaan Daerah Istimewa Yogyakarta</p> <p>1.2. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesasebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis.</p> <p>1.3. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesasebagai sarana menyampaikan informasi lisan dan tulis.</p> <p>1.4. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesa untuk mengajarkan pendidikan karakter, adat, sopan-santun berbahasa serta bertingkah laku yang menjalin sistem tata hubungan masyarakat Jawa.</p> <p>2.1. Menghargai dan menghayati kesantunan dalam berbahasa dan</p> | Ungah-ungguh dalam kehidupan | <p>Mengamati:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa mengamati tayangan video tentang penerapan tutur kata yang sesuai dengan unggah – ungguh dirumah 2. Siswa mengamati tayangan tentang penerapan tutur kata yang sesuai dengan unggah-ungguh disekolah <p>Menanya:</p> <p>Dengan dibimbing guru siswa bertanya tentang</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ragam bahasa yang diterapkan 2. Mengapa harus melakukan dengan unggah-ungguh 3. Siapa yang menerapkan tutur kata yang sesuai dengan unggah-ungguh 4. Bagai mana kalau tidak menerapkan unggah-ungguh 5. Dimana tutur kata tersebut diterapkan | <p>Sikap Spritual</p> <p>Penilaian dengan angket yang berisi tentang sikap perilaku spiritual siswa terhadap materi pelajaran yang dipelajarinya</p> <p>Sikap Sosial</p> <p>Penilaian dengan lembar observasi tentang aktifitas siswa selama diskusi dan berinteraksi dengan temannya</p> <p>Test unjuk kerja</p> <p>Penilaian dengan Lembar penilaian yang menilai kemampuan siswa dalam menyampaikan hasil ataupun mempresentasikan hasil diskusinya di depan kelas</p> <p>Tes tertulis</p> <p>Contoh soal bentuk PG</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tuladhane matur nalika nyuwun pamit marang wong tuwa yen arep budhal sekolah kang paling trep kao unggah-ungguh yaiku | 6 x 40 menit | <ul style="list-style-type: none"> • Contoh teks percakapan dari berbagai sumber • Internet. • Buku Referensi tentang unggah-ungguh basa Jawa. • Media Masa |

bertingkah laku dalam melaksanakan komunikasi fungsional antarpribadi dengan teman, guru, dan orang tua

2.2. Memiliki perilaku percaya diri dan tanggung jawab dalam membuat tanggapan pribadi atas karya budaya masyarakat Jawa yang penuh makna sebagai ciri khas keistimewaan Daerah Istimewa Yogyakarta

2.3. Memiliki perilaku kreatif, tanggung jawab, dan santun sebagai ciri khas karakter masyarakat Yogyakarta.

2.4. Memiliki perilaku percaya diri, peduli, dan santun dalam merespon suatu peristiwa.

3.1. Memahami fungsi teks lisan sesuai dengan *unggah-ungguh* Jawa

4.1. Menyusun teks lisan sesuai *unggah-ungguh* Jawa untuk berbagai keperluan. Sederhana

.

Menalar

Siswa secara kelompok mendiskusikan tentang :

1. Bagaimana tutur kata yang tepat untuk berbagai keperluan dirumah dan disekolah
2. Mengapa harus sesuai dengan *unggah-ungguh*
3. Bagaimana kalau tidak sesuai dengan *unggah-ungguh*

Mencoba

Setelah berdiskusi siswa secara kelompok kemudian membuat contoh-contoh membuat percakapan atau tutur kata untuk berbagai keperluan baik dirumah maupun disekolah yang sesuai dengan *unggah-ungguh* Jawa

Mempresentasikan

Setiap kelompok kemudian menyampaikan hasil diskusi dan contoh penerapan tutur kata yang sesuai dengan *unggah-ungguh* yang ada dirumah maupun disekolah secara bergantian

- a. Bu aku budhal siki ya!
- b. Bu kula budhal saiki ya!
- c. Bu kula mangkat tenan!
- d. Bu kula badhe bidhal samenika!

Contoh soal uraian

Tulisen ature siswa lan unggah-ungguh yen arep menyang mburi!

Penugasan

Siswa mengumpulkan hasil diskusi yang telah dilakukannya

| | | | | | |
|---|---------------------------|---|---|-------------------|---|
| <p>1.1. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesa sebagai ciri khas keistimewaan Daerah Istimewa Yogyakarta</p> <p>1.2. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesasebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis.</p> <p>1.3. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesasebagai sarana menyampaikan informasi lisan dan tulis.</p> <p>1.4. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesa untuk mengajarkan pendidikan karakter, adat, sopan-santun berbahasa serta bertingkah laku yang menjalin sistem tata hubungan masyarakat Jawa.</p> <p>2.1. Menghargai dan menghayati kesantunan dalam berbahasa dan bertingkah laku dalam melaksanakan komunikasi fungsional antarpribadi dengan teman, guru, dan orang tua.</p> <p>2.2. Memiliki perilaku percaya diri dan tanggung jawab dalam membuat tanggapan pribadi atas karya budaya masyarakat Jawa yang penuh makna sebagai ciri khas keistimewaan Daerah Istimewa Yogyakarta.</p> | <p>Pengalaman Pribadi</p> | <p>Mengamati Siswa mengamati tayangan video tentang seorang pelajar yang membantu kerja orang tuanya</p> <p>Menanya Dengan dibimbing guru siswa bertanya tentang</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mengapa pelajar tersebut harus bekerja 2. Apa yang dikerjakan 3. Apa yang dihasilkan 4. Bagaimana perasaan pelajar tersebut <p>Mengasosiasi /Menalar Secara berkelompok siswa berdiskusi tentang tayang yang telah disaksikan yaitu;</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mengapa pelajar tersebut harus bekerja 2. Apa yang dikerjakan 3. Apa yang dihasilkan 4. Bagaimana perasaan pelajar tersebut 5. Pelajaran apa yang dapat dipetik dari cerita tersebut. <p>Eksperimen/ eksplorasi Kemudian siswa merefleksi tayangan dengan pengalaman pribadinya kemudian siswa membuat catatan catatan tentang pengalamannya serta manfaat untuk dirinya maupun orang lain. .dilanjutkan dengan menyusun</p> | <p>Sikap Spritual Penilaian dengan angket yang berisi tentang sikap perilaku spiritual siswa terhadap materi pelajaran yang dipelajarinya</p> <p>Sikap Sosial Penilaian dengan lembar observasi tentang aktifitas siswa selama diskusi dan berinteraksi dengan temannya</p> <p>Test unjuk kerja Penilaian dengan Lembar penilaian yang menilai kemampuan siswa dalam menyampaikan hasil ataupun mempresentasikan hasil diskusinya di depan kelas</p> <p>Tes tertulis Contoh soal bentuk PG</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Piwulang apa kang bisa dijupuk saka crita pengalaman pribadi mau? <ol style="list-style-type: none"> A. Dadi siswa isin nyambut gawe B. Siswa kuwi gaweane mung sinau ora nyambut gawe C. Tugase wong tuwa golek dhuwit bocah rasah ngewangi D. Dadi bocah yen bisa kudu ngrewangi bot repote wong tuwa. <p>Contoh soal uraian</p> <p>Tulisen piwulang kang becik saka crita pengalaman pribadi mau</p> <p>Penugasan Siswa mengumpulkan hasil diskusi yang</p> | <p>6X40 menit</p> | <p>Contoh teks pengalaman pribadi dari berbagai sumber internet. Media Masa</p> |
|---|---------------------------|---|---|-------------------|---|

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>2.3. Memiliki perilaku kreatif, tanggung jawab, dan santun sebagai ciri khas karakter masyarakat Yogyakarta</p> <p>2.4. Memiliki perilaku percaya diri, peduli, dan santun dalam merespon suatu peristiwa.</p> <p>3.2. Memahami tujuan, fungsi menceritakan pengalaman</p> <p>4.2. Menyusun teks lisan dan tulis untuk menceritakan pengalaman</p> | <p>cerita pengalamanya dengan baik dan menarik telah dilakukanya</p> <p>Membuat Jejaring Setelah selesai berdiskusi siswa menyampaikan apa manfaat bercerita tentang pengalaman pribadi . apa saja keuntungan yang dapat diambil dari bercerita tersebut serta bagaimana menyusun cerita pengalaman pribadi dengan menarik. Dan membacakan hasil tulisannya.</p> | | |
|---|---|--|--|

| | | | | | |
|---|-------------------------------|--|---|-------------------|--|
| <p>1.1. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesa sebagai ciri khas keistimewaan Daerah Istimewa Yogyakarta</p> <p>1.2. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesa sebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis.</p> <p>1.3. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesa sebagai sarana menyampaikan informasi lisan dan tulis.</p> <p>1.4. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesa untuk mengajarkan pendidikan karakter, adat, sopan-santun berbahasa serta bertingkah laku yang menjalin sistem tata hubungan masyarakat Jawa.</p> <p>2.1. Menghargai dan menghayati kesantunan dalam berbahasa dan bertingkah laku dalam melaksanakan komunikasi fungsional antarpribadi dengan teman, guru, dan orang tua.</p> <p>2.2. Memiliki perilaku percaya</p> | <p>Cangkriman lan Parikan</p> | <p>Mengamati Siswa mengamati temanya yang sedang bermain cangkriman dan parikan didepan kelas</p> <p>Menanya Dengan bimbingan guru siswa bertanya tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Apa yang sedang dialakukan temanya didepan kelas 2. Apa cangkriman itu 3. Apa itu parikan 4. Fungsi cangkriman 5. Fungsi parikan 6. Bentuk cangkriman 7. Bentuk parikan 8. Cara membuat cangkriman 9. Cara membuat parikan <p>Mengasosiasi /Menalar Setelah mencermati tayang kemudian secara berkelompok siswa mendiskusikan tentang</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Apa yang sedang dialakukan temanya didepan kelas 2. Apa cangkriman itu 3. Apa itu parikan 4. Fungsi cangkriman 5. Fungsi parikan 6. Bentuk cangkriman 7. Bentuk parikan 8. Cara membuat cangkriman 9. Cara membuat parikan | <p>Sikap Spritual Penilaian dengan angket yang berisi tentang sikap perilaku spiritual siswa terhadap materi pelajaran yang dipelajarinya</p> <p>Sikap Sosial Penilaian dengan lembar observasi tentang aktifitas siswa selama diskusi dan berinteraksi dengan temanya</p> <p>Test unjuk kerja Penilaian dengan Lembar penilaian yang menilai kemampuan siswa dalam menyampaikan hasil ataupun mempresentasikan hasil diskusinya di depan kelas</p> <p>Tes tertulis Contoh soal bentuk PG</p> <p>1. Nocah kucau yakcing cik tong boting lase cah Cangkriman ini kalebu</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Wancahan b. Plesedan c. Wantah d. Irib-iriban <p>Contoh soal uraian Gawea parikan kang isine pituru kanggo bocah supaya sregep sinau</p> <p>Penugasan Siswa mengumpulkan hasil diskusi yang telah dilakukanya</p> | <p>8X40 menit</p> | <p>Contoh parikan dan cangkriman dari berbagai sumber Internet. Buku Referensi tentang cangkriman dan parikan Media Masa</p> |
|---|-------------------------------|--|---|-------------------|--|

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| <p>diri dan tanggung jawab dalam membuat tanggapan pribadi atas karya budaya masyarakat Jawa yang penuh makna sebagai ciri khas keistimewaan Daerah Istimewa Yogyakarta.</p> <p>2.3. Memiliki perilaku kreatif, tanggung jawab, dan santun sebagai ciri khas karakter masyarakat Yogyakarta</p> <p>2.4. Memiliki perilaku percaya diri, peduli, dan santun dalam merespon suatu peristiwa.</p> <p>3.3. Memahami <i>cangkriman</i> dan <i>parikan</i>.</p> <p>4.3. Menyusun <i>cangkriman</i> dan <i>parikan</i> secara sederhana.</p> | <p>Mencoba Siswa bekerja sama dalam satu kelompok untuk membuat cangkriman dalam berbagai bentuk Siswa membuat parikan dan makna yang diharapkan dari parikan tersebut</p> <p>Membuat Jejaring Siswa menyampaikan hasil diskusinya didepan kelas secara bergantian kemudian menyusun sebuah kesimpulan</p> | | | |
|---|--|--|--|--|

Mengetahui,

Guru Mata Pelajaran,

Mahasiswa

Ch. Sukini, S.Pd
NIP.-

Meyga Dwi Anggraheni
NIM. 11205241035

- KI1 Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
- KI2 Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong-royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- KI3 Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahu tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI4 Mencoba, mengolah, dan menyajikan dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/ teori

| KOMPETENSI DASAR | MATERI POKOK | PEMBELAJARAN | PENILAIAN | ALOKASI WAKTU | SUMBER BELAJAR |
|--|------------------------------|---|---|---------------|---|
| <p>1.1.Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa sebagai ciri khas keistimewaan Daerah Istimewa Yogyakarta</p> <p>1.2.Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa sebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis.</p> <p>1.3. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa sebagai sarana menyampaikan informasi lisan dan tulis.</p> <p>1.4. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk mengajarkan pendidikan karakter, adat, sopan-santun berbahasa serta bertingkah laku yang menjalin sistem tata hubungan masyarakat Jawa.</p> <p>2.1.Menghargai dan menghayati kesantunan dalam berbahasa dan bertingkah laku dalam melaksanakan komunikasi fungsional antar</p> | Ungah-ungguh dalam kehidupan | <p>Mengamati:</p> <ol style="list-style-type: none"> Siswa mengamati tayangan video tentang penerapan tutur kata yang sesuai meminta perhatian, memuji, meminta ijin <p>Menanya: Dengan dibimbing guru siswa bertanya tentang</p> <ol style="list-style-type: none"> Ragam bahasa yang diterapkan Mengapa harus melakukan dengan unggah-ungguh Siapa yang menerapkan tutur kata yang sesuai dengan unggah-ungguh Bagaimana kalau tidak menerapkan unggah-ungguh Dimana tutur kata tersebut diterapkan <p>Menalar Siswa secara kelompok mendiskusikan tentang :</p> | <p>Sikap Spritual Penilaian dengan angket yang berisi tentang sikap perilaku spiritual siswa terhadap materi pelajaran yang dipelajarinya</p> <p>Sikap Sosial Penilaian dengan lembar observasi tentang aktifitas siswa selama diskusi dan berinteraksi dengan temanya Test unjuk kerja</p> <p>Penilaian dengan Lembar penilaian yang menilai kemampuan siswa dalam menyampaikan hasil ataupun mempresentasikan hasil diskusinya di depan kelas</p> <p>Tes tertulis Contoh soal bentuk PG Kepriye anggonmu matur nalika nyuwun idi palilah melu kemah</p> <ol style="list-style-type: none"> Bu aku melu kemah ya Bu aku kemah Bu kula nyuwun idi palilah badhe kemah | 6 x 40 menit | <ul style="list-style-type: none"> Contoh teks percakapan dari berbagai sumber Internet. Buku Referensi tentang unggah-ungguh basa Jawa. Media Masa |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| <p>pribadi dengan teman, guru, dan orang tua.</p> <p>2.2. Memiliki perilaku percaya diri dan tanggung jawab dalam membuat tanggapan pribadi atas karya budaya masyarakat Jawa yang penuh makna sebagai ciri khas keistimewaan Daerah Istimewa Yogyakarta.</p> <p>2.3. Memiliki perilaku demokratis, kreatif, dan santun dalam membahas suatu masalah atau sudut pandang.</p> <p>2.4. Memiliki rasa percaya diri dalam mengungkap karya sastra Jawa.</p> <p>3.1 Memahami berbagai fungsi teks lisan sesuai dengan unggah-ungguh Jawa</p> <p>4.1. Menyusun teks lisan untuk berbagai keperluan di rumah dan sekolah sesuai dengan unggah-ungguh Jawa</p> | | <ol style="list-style-type: none"> 1. Bagaimana tutur kata yang tepat untuk berbagai keperluan 2. Mengapa harus disesuaikan dengan unggah-ungguh 3. Bagaimana kalau tidak sesuai dengan unggah-ungguh <p>Mencoba Setelah berdiskusi siswa secara kelompok kemudian membuat contoh-contoh membuat percakapan atau tutur kata untuk berbagai keperluan meminta ijin, memuji, meminta perhatian baik dirumah maupun disekolah yang sesuai dengan unggah-ungguh</p> <p>Mempresentasikan Setiap kelompok kemudian menyampaikan hasil diskusi dan contoh penerapan tutur kata untuk meminta ijin, meminta perhatian, memuji yang sesuai dengan unggah-ungguh yang ada dirumah maupun disekolah secara bergantian</p> | <p>d. Bu kula dipun parengke kemah nggih.</p> <p>Contoh soal uraian Tulisen gunemeu yen arep nyuwun dhuwit kanggo mbayar studi tour!</p> <p>Penugasan Siswa mengumpulkan hasil diskusi yang telah dilakukanya</p> | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | | |
|--|------------------------------|---|---|-------------------|---|
| <p>1.1. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa sebagai ciri khas keistimewaan Daerah Istimewa Yogyakarta</p> <p>1.2. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa sebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis.</p> <p>1.3. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa sebagai sarana menyampaikan informasi lisan dan tulis.</p> <p>1.4. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk mengajarkan pendidikan karakter, adat, sopan-santun berbahasa serta bertingkah laku yang menjalin sistem tata hubungan masyarakat Jawa.</p> <p>2.1. Menghargai dan menghayati kesantunan dalam berbahasa dan bertingkah laku dalam melaksanakan komunikasi fungsional antar pribadi dengan teman, guru, dan orang tua.</p> <p>2.2. Memiliki perilaku percaya diri dan tanggung jawab dalam membuat tanggapan pribadi atas karya budaya masyarakat Jawa yang penuh makna sebagai ciri khas keistimewaan Daerah Istimewa Yogyakarta.</p> <p>2.3. Memiliki perilaku demokratis, kreatif, dan santun dalam membahas suatu masalah atau sudut pandang.</p> <p>2.4. Memiliki rasa percaya diri dalam mengungkap karya sastra Jawa.</p> | <p>Berita Berbahasa Jawa</p> | <p>Mengamati Siswa mengamati rekanya yang sedang membaca berita berbahasa Jawa</p> <p>Menanya Dengan dibimbing guru siswa bertanya tentang</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Apa isi berita 2. Bagaimana membaca beritanya 3. Bagaimana sikapnya ketika membaca 4. Bertanya tentang penggunaan bahasa dalam teks /tayangan yang diamati. <p>Mengasosiasi /Menalar Setelah berkelompok siswa mendiskusikan berita yang sudah dibaca didepan. Yang dibicarakan adalah</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Apa isi berita yang sudah dibacakan rekanya 2. Bagaimana teknik membacanya 3. Bagaimana sikapnya ketika membaca 4. Mendiskusikan tanggapan terhadap informasi-informasi dalam teks berita berbahasa Jawa. 5. Mendiskusikan tanggapan terhadap gambaran social yang ada dalam teks berita berbahasa Jawa | <p>Sikap Spritual Penilaian dengan angket yang berisi tentang sikap perilaku spiritual siswa terhadap materi pelajaran yang dipelajarinya</p> <p>Sikap Sosial Penilaian dengan lembar observasi tentang aktifitas siswa selama diskusi dan berinteraksi dengan temannya Test unjuk kerja</p> <p>Penilaian dengan Lembar penilaian yang menilai kemampuan siswa dalam menyampaikan hasil ataupun mempresentasikan hasil diskusinya di depan kelas</p> <p>Tes tertulis Contoh soal bentuk PG</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Yen ana kancamu kang crita pengalamane kepriye tanggapanmu sing bener? <ol style="list-style-type: none"> a. Kanthi basa kang alus b. Kanthi basa kang ora percaya c. Kanthi basa kang madio d. Ora percaya. <p>Contoh soal uraian Kepriye tanggapan kang becik nalika kancamu crita pengalamane?</p> <p>Penugasan Siswa mengumpulkan hasil diskusi yang telah dilakukanya</p> | <p>6X40 menit</p> | <p>Contoh parikan dan cangkriman dari Contoh teks berita berbahasa Jawa dari berbagai sumber Internet.</p> <p>Buku Referensi tentang Tehnik membaca berita berbahasa Jawa. Media Masa</p> |
|--|------------------------------|---|---|-------------------|---|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| <p>3.2. Memahami strategi menyimak berita berbahasa Jawa.</p> <p>4.2 Menangkap informasi-informasi dalam berita berbahasa Jawa</p> | <p>Eksperimen/ eksplorasi Langkah berikutnya adalah siswa menyusun tanggapan dengan runtut dan baik atas berita yang sudah dibacakan didepan</p> <p>Menyusun teks tanggapan terhadap informasi dari teks berita berbahasa Jawa yang diamati dalam bentuk tulisan sesuai dengan kaidah dan kesantunan dalam berbahasa.</p> <p>Membuat Jejaring Siswa membacakan tanggapannya atas isi berita yang sudah dibacakan oleh temanya.</p> | | | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|---------------|--|--|-------------------|---|
| <p>1.1. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa sebagai ciri khas keistimewaan Daerah Istimewa Yogyakarta</p> <p>1.2. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa sebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis.</p> <p>1.3. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa sebagai sarana menyampaikan informasi lisan dan tulis.</p> <p>1.4. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk mengajarkan pendidikan karakter, adat, sopan-santun berbahasa serta bertingkah laku yang menjalin sistem tata hubungan masyarakat Jawa.</p> <p>2.1. Menghargai dan menghayati kesantunan dalam berbahasa dan bertingkah laku dalam melaksanakan komunikasi fungsional antar pribadi dengan teman, guru, dan orang tua.</p> <p>2.2. Memiliki perilaku percaya diri dan tanggung jawab dalam membuat tanggapan pribadi atas karya budaya masyarakat Jawa yang penuh makna sebagai ciri khas keistimewaan Daerah Istimewa Yogyakarta.</p> <p>2.3. Memiliki perilaku demokratis, kreatif, dan santun dalam membahas suatu masalah atau sudut pandang.</p> <p>2.4. Memiliki rasa percaya diri dalam</p> | <p>Cerkak</p> | <p>Mengamati Siswa mengamati cerkak yang sudah disiapkan</p> <p>Menanya Dengan bimbingan guru siswa bertanya tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Unsur intrinsik cerkak 2. Ajaran budi pekerti dalam cerkak 3. Isi cerkak 4. Unsur instringksik cerkak <p>Mengasosiasi /Menalar Setelah mencermati tayang kemudian secara berkelompok siswa mendiskusikan tentang</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Unsur itringsik cerkak 2. Ajaran budi pekerti dalam cerkak 3. Isi cerkak 4. Mendiskusikan unsur-unsur dalam cerita cekak yakni tema, alur, tokoh, perwatakan, latar, nilai pendidikan/amanat/ pesan. 5. Mendiskusikan refleksi isi cerita cekak terhadap gambaran social <p>Mencoba Siswa bekerja sama dalam satu kelompok untuk menentukan unsur intrinsik dalam cerkak serta mencari ajaran budi pekerti yang ada dalam cerkak</p> | <p>Sikap Spritual Penilaian dengan angket yang berisi tentang sikap perilaku spiritual siswa terhadap materi pelajaran yang dipelajarinya</p> <p>Sikap Sosial Penilaian dengan lembar observasi tentang aktifitas siswa selama diskusi dan berinteraksi dengan temanya</p> <p>Test unjuk kerja Penilaian dengan Lembar penilaian yang menilai kemampuan siswa dalam menyampaikan hasil ataupun mempresentasikan hasil diskusinya di depan kelas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tugas Individu Mengidentifikasi unsur-unsur intrinsik dalam cerita cekak. • Tugas Kelompok Mengidentifikasi unsur-unsur intrinsik dalam cerita cekak. Mengurai isi cerkak yang diamati sesuai kaidah kebahasaan dan kesantunan berbahasa. • Tes tertulis berkaitan dengan unsur-unsur intrinsik cerita cekak . <p>Bentuk Instrumen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unjuk Kerja Membacakan teks cerita cekak dengan teknik yang tepat. (4 W). • Uraian dan pilihan ganda tentang unsur-unsur cerita cekak. <p>Format pengamatan sikap untuk menilai rasa percaya diri, kesantunan dan kecermatan penggunaan bahasa dalam membacakan teks cerita cekak.</p> | <p>6X40 menit</p> | <p>Contoh teks cerita cekak dari berbagai sumber internet. Buku Referensi tentang karya sastra awa cerkak. Media Masa</p> |
|--|---------------|--|--|-------------------|---|

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| <p>mengungkap karya sastra Jawa.</p> <p>3.4. Memahami cerita pendek berbahasa Jawa (cerkak).</p> <p>4.4. Mengurai unsur-unsur cerkak.</p> | <p>Membuat Jejaring Siswa menyampaikan hasil diskusinya didepan kelas secara bergantian kemudian menyusun sebuah kesimpulan</p> | | | |
|---|--|--|--|--|

Mengetahui,

Guru Mata Pelajaran,

Mahasiswa

Ch. Sukini, S.Pd
NIP.-

Meyga Dwi Anggraheni
NIM. 11205241035

Nama :
Kelas :
Absen :

Ulangan Harian

I. Jangkepana cakepan tembang ing ngisor iki!

| 1. Gugur Gunung | 2. Padhang Bulan |
|---------------------------|---------------------------------|
| Ayo (.....) | Yo prakanca ning njaba |
| Kanca (.....) | Padhang mbulan kaya rina |
| Ngayahi karyaning | Rembulane sing |
| Kene (.....) | Ngelingake aja padha sore |
| Kene (.....) | |
| Gugur gunung tandang gawe | |
| Sayuk sayuk | |
| Bebarengan ro kancane | |
| Lila lan | |
| Kanggo negara | |
| Siji (loro) | |
| Telu (papat) | |
| Maju papat papat | |
| Diulang ulungake | |
| Amrih enggal | |
| Kolobis kuntul baris 4x | |

II. Tulisen nganggo aksara Jawa!

1. Aku sinau basa krama.
 2. Budhe rawuh saka pasar.
 3. Ani tuku buku saku.
 4. Ibu dhahar sega kucing.
 5. Bani kuwi bocah bagus.

III. Tulisen nganggo aksara latin!

Penilaian/Penskoran:

- I. Jumlah Skor **20**
 - 1. Skor 10
 - 2. Skor 10
 - II. Jumlah Skor **50**
 - 1. Skor 10
 - 2. Skor 10
 - 3. Skor 10
 - 4. Skor 10
 - 5. Skor 10
 - Setiap nomor berjumlah 4 kata.
 - III. Jumlah Skor **30**
 - 1. Skor 10
 - 2. Skor 10
 - 3. Skor 10
- Nilai = Jumlah I+II+III (20+50+30 = 100)**

Kunci Jawaban:

| <i>Gugur Gunung</i> | <i>Padhang Bulan</i> |
|--------------------------------|--|
| Ayo (ayo) | Yo prakanca dolanan ning njaba |
| Kanca (kanca) | Padhang mbulan padhange kaya rina |
| Ngayahi karyaning praja | Rembulane sing ngawe-awe |
| Kene (kene) | Ngelingake aja padha turu sore |
| Kene (kene) | |
| Gugur gunung tandang gawe | |
| Sayuk sayuk rukun | |
| Bebarengan ro kancane | |
| Lila lan legawa | |
| Kanggo mulyaning negara | |
| Siji (loro) | |
| Telu (papat) | |
| Maju papat papat | |
| Diulang ulungake | |
| Amrih enggal rampunge | |
| Kolobis kuntul baris 4x | |

1. || ᴴᴰ ᴴᴰ

2. || ᴴᴰ ᴴᴰ ᴴᴰ ᴴᴰ ᴴᴰ ᴴᴰ ᴴᴰ ᴴᴰ ᴴᴰ ᴴᴰ

3. || ᴴᴰ ᴴᴰ ᴴᴰ ᴴᴰ ᴴᴰ ᴴᴰ ᴴᴰ ᴴᴰ ᴴᴰ

4. || ᴴᴰ ᴴᴰ ᴴᴰ ᴴᴰ ᴴᴰ ᴴᴰ

- 1. Omah kuwi isine telo karo gedhang.
- 2. Menika ibu praba guru seni rupa saking magelang.
- 3. Kukuku dipotong supaya rapi.

Lampiran Nilai Hasil Ulangan Harian Kelas VII B

| NO. | NIS | NAMA | L/P | Nilai | Keterangan |
|-----|------|------------------------------|-----|-------|------------|
| 1 | 5531 | AFIFA PUTRI AYUNINGTYAS | P | 96 | T |
| 2 | 5532 | ALVARA SALMA DHINI | P | 86 | T |
| 3 | 5533 | AMALIA DWI KURNIASARI | P | 98 | T |
| 4 | 5534 | AMELIA DEVINA AZ-ZAHRA | P | 98 | T |
| 5 | 5535 | ANNISA MUNINGGAR KARTIKASARI | P | 84 | T |
| 6 | 5536 | ASA BIJAK ISWARA | P | 96 | T |
| 7 | 5537 | BIMA YUDHA PRIAMBODO HENGKI | L | 86 | T |
| 8 | 5538 | DWI SEPTIANINGSIH | P | 96 | T |
| 9 | 5539 | GILANG PRIAMBARA | L | 82 | T |
| 10 | 5540 | JIHAN CINDY RACHMAWATI | P | 50 | BT |
| 11 | 5541 | LAELA MAULIDA FAUZIA | P | 90 | T |
| 12 | 5542 | LUKI ARYA KURNIAWAN | L | 86 | T |
| 13 | 5543 | MARCELLA AULIA DHEWI TANTRI | P | 90 | T |
| 14 | 5544 | MAUDY SULISTYO ANDINI | P | 75 | T |
| 15 | 5545 | MUHAMMAD IRFAN ABDUL GANI | L | 75 | T |
| 16 | 5546 | MUHAMMAD SURYA BHASKARA | L | 92 | T |
| 17 | 5547 | MUHAMMAD KHARIS ALFITO | L | 76 | T |
| 18 | 5548 | NOVANGGORO FATHU FIELDZAHDI | L | 94 | T |
| 19 | 5549 | NUR ROCHMAD HUSAINI | L | 75 | T |
| 20 | 5550 | OKTA MAHASTUTI MARTONO PUTRI | P | 75 | T |
| 21 | 5551 | PRADATA AKHMAD WIKASWARA | P | 90 | T |
| 22 | 5552 | RISKY KURNIAWAN | L | 50 | BT |
| 23 | 5553 | SATWIKA FAJAR WICAKSI | L | 70 | BT |
| 24 | 5554 | SEPTIAN DWI NUGROHO | L | 94 | T |
| 25 | 5555 | SOFIA AZIZIAH FITRI | P | 90 | T |
| 26 | 5556 | TAUFIK DIAN SETIYAWAN | L | 94 | T |
| 27 | 5557 | TIAS YULY ASTUTI | P | 50 | BT |
| 28 | 5558 | TRI OKTASARI | P | 92 | T |
| 29 | 5559 | WAHYU VIVACIOUS NURALLAH | L | 100 | T |
| 30 | 5560 | YULITA FARIZKI NUGROHO | P | 50 | BT |
| 31 | 5561 | YUNITA MUSTIKANINGRUM | P | 90 | T |
| 32 | 5562 | ZENAS ORLANDO SHARKY | L | 50 | BT |

Depok,
Guru Mata Pelajaran

Ch. Sukini, S.Pd.
NIP. -

Lampiran Nilai Hasil Ulangan Harian Kelas VII D

| NO. | NIS | NAMA | L/P | Nilai | Keterangan |
|-----|------|----------------------------------|-----|-------|------------|
| 1 | 5592 | AAQILAH ARUM SEKARWATI | L | 94 | T |
| 2 | 5593 | ABDUL LATIF AL-ANSHORI | L | 98 | T |
| 3 | 5594 | ACANI MERYANA HUTAPEA | P | 96 | T |
| 4 | 5595 | ANGGA DIAN SAPUTRA | L | 75 | T |
| 5 | 5596 | ANNISA NUR RAHMAWATI | L | 100 | T |
| 6 | 5597 | ARDA AJI SETIAWAN | L | 92 | T |
| 7 | 5598 | ARRIEL HILMAR FEBRIANO | P | 75 | T |
| 8 | 5599 | ARYA DHARMA SANJAYA | P | 96 | T |
| 9 | 5600 | AZZAHRA HANINDITA ARIESTY NOER | P | 96 | T |
| 10 | 5601 | BAGAS DEWANTORO IBRAHIM | L | 96 | T |
| 11 | 5602 | EKA WASKITO UTOMO | L | 80 | T |
| 12 | 5603 | FADHILA SYIFA KHAIRUNNISA | P | 94 | T |
| 13 | 5604 | FANNY DEVIASIH KRISNAWATI SIDANU | P | 50 | BT |
| 14 | 5605 | GANTAR RINA DEWI SAKUNTALA | L | 84 | T |
| 15 | 5606 | HUSNA VANNISA SUNANDAR | P | 100 | T |
| 16 | 5607 | LA ODE MUHAMAD MAULUDDIN ALI | P | 84 | T |
| 17 | 5608 | LAELY RAHMA TIA ANWAR | P | 96 | T |
| 18 | 5609 | MARITZA NADINE | L | 60 | BT |
| 19 | 5610 | METRI AYUNIKA PAVARI | P | 98 | T |
| 20 | 5611 | MUHAMMAD MIRZA ALMADANIY | P | 82 | T |
| 21 | 5612 | NUR RAHMA DINI ISTIQOMAH | P | 75 | T |
| 22 | 5613 | RACHMA LATIFA | P | 50 | BT |
| 23 | 5614 | RADEN IBNU ADHA PUTRA KUSUMA | L | 75 | T |
| 24 | 5615 | RANGGA DAFFA ADILA | L | - | - |
| 25 | 5616 | RHEGA KHALILOU FADIGA | P | 77 | T |
| 26 | 5617 | RIZKY SETYAWAN PUTRANTO | L | 90 | T |
| 27 | 5618 | SINTA AULYA PRATIWI | P | 78 | T |
| 28 | 5619 | SISKA TRIWIDIASTUTI | P | 94 | T |
| 29 | 5620 | SYARIEF NUR HIDAYAT | P | 84 | T |
| 30 | 5621 | TAFAH ABIANSahrul PUTRA | L | 82 | T |
| 31 | 5622 | TAZKIA INDAH CAHYANI | P | 90 | T |
| 32 | 5623 | YUSUF RIDHO DWI SAPUTRO | L | 76 | T |

Depok,
Guru Mata Pelajaran

Ch. Sukini, S.Pd.
NIP. -

Nama :
Kelas :
Absen :

Ulangan Harian

Patih Gajah Mada

Asma Gajah Mada wiwit misuwur nalika kasil mbrantas pemberontakane Sora, Nambi, Kuti, lan Semi kang mbalela marang panguwasane Prabu Jayanegara. Amarga lelabuhan marang negara mau, Gajah Mada dipercaya nyekel pasukan Bhayangkara pasukan kang dumadi saka nom-noman kang setya tuhu marang gegayuhane negara. Sawise Prabu Jayanegara seda amarga gerah, kalenggahan ratu diasta dening putri rayinipun yaiku Putri Tribuwana Tungga Dewi. Gajah Mada wektu semana dadi patih ing Kahuripan. Kurang luwih 2 taun ing Kahuripan, Gajah Mada dipindhah ing Daha ngganteni Patih Arya Tilam kang seda.

Nalika ana pemberontakan Sadheng, Gajah Mada dipercaya ngrampungi, lan Gajah Mada kasil ngemban jejibahan kuwi. Sabanjure kaparingan bebana minangka patih Majapahit, ngganteni Patih Arya Tadhah kang pancer wes sepuh. Wektu diwisuda dadi patih Majapahit, ing ngarsane Prabu Putri lan sangarepe para punggawa praja, ngucapke Sumpah Palapa, kang isine ora bakal dhahar pala sadurunge bisa nyawijkake Nuswantara nunggal ing Majapahit. Nalika pamarintahane Prabu Hayam Wuruk, patih Gajah Mada kasil nyawijkake Nuswantara nganti negeri Campa, ing mangsa kasebut Majapahit ngalami jaman kancanarukmi.

I. Wangsulana pitakon-pitakon ing ngisor iki!

1. Wiwit kapan asmane Gajah Mada misuwur?
 2. Apa kang diarani pasukan Bhayangkara kuwi?
 3. Gajah Mada kuwi tau dadi patih ing ngendi wae?
 4. Kepiye isine Sumpah Palapa kuwi?
 5. Apa gegayuhane Gajah Mada bisa kaleksanan? Apa buktine?

II. Tulisen nganggo aksara Jawa!

1. Bapak rawuh saking kantor pos.
 2. Ani nyirami kembang mlathi ing latar.
 3. Aku sesuk dadi pranatacara ing desa.
 4. Ana labuhan ing Parangtritis.

III. Tulisen nganggo aksara latin!

Penilaian/Penskoran :

| I. Jumlah Skor 50 | II. Jumlah Skor 40 | III. Jumlah Skor 30 |
|--------------------------|---------------------------|----------------------------|
|--------------------------|---------------------------|----------------------------|

$$\text{Nilai : } \frac{120}{120} \times 100 = 100$$

Kunci Jawaban:

1. Nalika kasil mbrantas pemberontakane Sora, Nambi, Kuti, lan Semi kang mbalela marang Prabu Jayanegara.
 2. Pasukan kang dumadi saka nom-noman kang setya tuhumarang gegayuhane negara.
 3. Kahuripan, Daha, lan Majapahit.
 4. Ora balkal dhahar buah pala sadurunge bisa nyawijkake Nuswantara nunggal ing Majapahit.
 5. Bisa, Gajah Mada kasil nyawijkake Nuswantara nganti negeri Campa.

1. මෙහෙයුම්බුද්ධ මාන්දිජි නිර්මා පාඨ පාඨ පාඨ

2. ॥ ហាកំពោះសំសិទ្ធិល្អបាយកំណែរ៉ា ॥

3. ໃຫ້ງ ລາມຫຼູກດຳບາ ແກ່າວກຳ ໄກສະ

4. ॥ ବାନବାନ୍ଧୁମା ॥ ବାନ ହାତୀ ହାତୀମା

1. Dina iki udane deres karo angin barang.
 2. Kali putih banjir lahar lan dadekake desa gempol keli.
 3. Gunung merapi ngetokake lahar panas ing dina rabu.

Lampiran Nilai Hasil Ulangan Harian VIII B

| NO. | NIS | NAMA | L/P | NILAI | KETERANGAN |
|-----|------|-----------------------------------|-----|-------|------------|
| 1 | 5403 | AKBAR PRIMAHINDRA | L | 66 | BT |
| 2 | 5404 | ALDYTIA WAHYU WARDHANA | L | 75 | T |
| 3 | 5405 | ALFATH KHAMISMA MARDIANA | L | 86 | T |
| 4 | 5406 | ANDHIKA AZRIEL PUTRA | L | 75 | T |
| 5 | 5407 | ANGGUN PERTIWI | P | 92 | T |
| 6 | 5408 | ANI GUSTI AYU | P | 100 | T |
| 7 | 5409 | AYA YUVIRA NOVA ALHUMAIRA | P | 91 | T |
| 8 | 5410 | DEWI AYU NINGTYAS | P | 75 | T |
| 9 | 5411 | DILA SILVIA | P | 77 | T |
| 10 | 5412 | DYAH PUTRI UTAMI | P | 65 | BT |
| 11 | 5413 | EDRA JAYENG KATON | L | 75 | T |
| 12 | 5414 | EVI DINI SUBEKTI | P | 60 | BT |
| 13 | 5415 | FAHRI SETIAWAN | L | 95 | T |
| 14 | 5416 | FAISAL ARDIANSYAH | L | 95 | T |
| 15 | 5417 | FATIKA NUR HASANAH | P | 88 | T |
| 16 | 5418 | FEBRINA NURANISA ISWARI | P | 92 | T |
| 17 | 5419 | FEBRIYANTI RIZKA NASUTION | P | 65 | BT |
| 18 | 5420 | FEBY DWIYANTO | L | 87 | T |
| 19 | 5421 | HANINDYA NUGRAHA | L | 81 | T |
| 20 | 5422 | IKHWAN DUTA PRATAMA | L | 80 | T |
| 21 | 5423 | JIHAN INSIYATURROHMAH | P | 65 | BT |
| 22 | 5424 | NURUSMAWATI SHOLEKHAH PERDANASARI | P | 92 | T |
| 23 | 5425 | REFFINA PRIMA HARDIYANTI | P | 100 | T |
| 24 | 5426 | RIZQI RAMADHAN | L | 92 | T |
| 25 | 5427 | RIZQY RAMAKRISNA GUSTIARTO | L | 97 | T |
| 26 | 5428 | SYAHIRA AYUNANDINI | P | 65 | BT |
| 27 | 5429 | SYIFA SALSABILA PUTRI PRIAMBODO | P | 90 | T |
| 28 | 5430 | TAZKIYA ALIFATUL HANAN | P | 98 | T |
| 29 | 5431 | VENI NUR AVIANI | P | 75 | T |
| 30 | 5432 | WIGO SUMAHAR | L | 50 | BT |
| 31 | 5433 | WULAN PUTERI KUSUMANINGTYAS | P | 95 | T |
| 32 | | M. ANINDYO P.M. | L | 75 | T |

Depok,
Guru Mata Pelajaran

Ch. Sukini, S.Pd.
NIP. -

Lampiran Nilai Hasil Ulangan Harian Kelas VIII D

| NO. | NIS | NAMA | L/P | NILAI | KETERANGAN |
|------------|------------|--------------------------------|------------|--------------|-------------------|
| 1 | 5466 | ABIM FATTAHUL RIDHO | L | 92 | T |
| 2 | 5467 | AISYAH NURUL IZAH | P | 87 | T |
| 3 | 5468 | ALLIFERSA NAUFAL GUSZA | L | 88 | T |
| 4 | 5469 | ALYA JAYONE SINESI | P | 50 | BT |
| 5 | 5470 | ANANDA LINTANG PUTRI RAMADHANI | P | 97 | T |
| 6 | 5471 | ANISA VIONI PUTRI | P | 87 | T |
| 7 | 5472 | ANNISAUL MARDHIYAH | P | 98 | T |
| 8 | 5473 | AULIA ROSADA SALSABILA | P | 50 | BT |
| 9 | 5474 | DESNA DINDA NATALIA | P | 95 | T |
| 10 | 5475 | EGI MAGHROBIANTIKA | L | 88 | T |
| 11 | 5476 | EKO FEBRY WAHYUDI | L | 99 | T |
| 12 | 5477 | ENI FEBRIANI | P | 92 | T |
| 13 | 5478 | ERDI PUTRO | L | 90 | T |
| 14 | 5479 | FAHRIZAL KURNIAWAN | L | 83 | T |
| 15 | 5480 | FATIMAH | P | 75 | T |
| 16 | 5481 | FATUROCHIM PUTRA | L | 82 | T |
| 17 | 5482 | FIKI SETIAWAN | L | 85 | T |
| 18 | 5483 | HAIDAR ALI HIZBULLAH | L | 87 | T |
| 19 | 5484 | HESTAFANI FARAH ASTUTI | P | 93 | T |
| 20 | 5485 | LIA INDAH SETYOWATI | P | 90 | T |
| 21 | 5486 | LUHUR OKTANIAN NUGROHO | L | 88 | T |
| 22 | 5487 | MANUELA VISAKHA | P | 92 | T |
| 23 | 5488 | RAMADHAN DWI SETIAWAN | L | 83 | T |
| 24 | 5489 | RETNO WAHYUNINGTYAS | P | 50 | BT |
| 25 | 5490 | ROBBANI BAYU PUTRA | L | 83 | T |
| 26 | 5491 | SCHUMACHER JEALF JAN A M | L | 85 | T |
| 27 | 5492 | TAFIS ALI AJDAR | L | 90 | T |
| 28 | 5493 | TITANIA RIEFCHA AZ ZAHRA | P | 95 | T |
| 29 | 5494 | TRI VIKA OKTAVIANISARI | P | 95 | T |
| 30 | 5495 | UTARI KUSUMAHWATI | P | 75 | T |
| 31 | 5496 | WENI SAVITRI | P | 97 | T |
| 32 | 5497 | YULIANA DIYAH SAVITRI | P | 98 | T |

Depok,
Guru Mata Pelajaran

Ch. Sukini, S.Pd.
NIP. -

LAMPIRAN PENILAIAN KELAS VII B

A. Penilaian Sikap

| No | Nama Siswa | L/P | Sikap Spiritual | | Sikap Sosial | | Nilai Rerata |
|----|------------------------------|-----|-------------------------|--------------------------|----------------|-----------|--------------|
| | | | Menghayati Ajaran Agama | Menghayati Karunia Tuhan | Tanggung Jawab | Kerjasama | |
| 1 | AFIFA PUTRI AYUNINGTYAS | L | 3 | 3 | 3 | 2 | 2.75 |
| 2 | ALVARA SALMA DHINI | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 3 | AMALIA DWI KURNIASARI | L | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 4 | AMELIA DEVINA AZ-ZAHRA | P | 2 | 3 | 4 | 2 | 2.75 |
| 5 | ANNISA MUNINGGAR KARTIKASARI | P | 3 | 3 | 4 | 3 | 3.25 |
| 6 | ASA BIJAK ISWARA | P | 2 | 3 | 3 | 2 | 2.5 |
| 7 | BIMA YUDHA PRIAMBODO HENGKI | P | 3 | 3 | 4 | 4 | 3.75 |
| 8 | DWI SEPTIANINGSIH | P | 3 | 3 | 3 | 2 | 2.75 |
| 9 | GILANG PRIAMBARA | P | 2 | 3 | 3 | 2 | 2.75 |
| 10 | JIHAN CINDY RACHMAWATI | L | 2 | 3 | 3 | 3 | 2.75 |
| 11 | LAELA MAULIDA FAUZIA | L | 2 | 3 | 3 | 3 | 2.75 |
| 12 | LUKI ARYA KURNIAWAN | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 13 | MARCELLA AULIA DHEWI TANTRI | L | 3 | 3 | 3 | 2 | 2.75 |
| 14 | MAUDY SULISTYO ANDINI | L | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 |
| 15 | MUHAMMAD IRFAN ABDUL GANI | P | 2 | 3 | 3 | 3 | 2.75 |
| 16 | MUHAMMAD SURYA BHASKARA | L | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 17 | MUHAMMAD KHARIS ALFITO | L | 3 | 3 | 3 | 2 | 2.75 |
| 18 | NOVANGGORO FATHU FILDZAHDI | L | 3 | 3 | 4 | 3 | 3.25 |
| 19 | NUR ROCHMAD HUSAINI | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 20 | OKTA MAHASTUTI MARTONO PUTRI | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 21 | PRADATA AKHMAD WIKASWARA | L | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 |
| 22 | RISKY KURNIAWAN | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 23 | SATWIKA FAJAR WICAKSI | L | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 24 | SEPTIAN DWI NUGROHO | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 25 | SOFIA AZIZIAH FITRI | L | 2 | 3 | 3 | 2 | 2.5 |
| 26 | TAUFIK DIAN SETIYAWAN | L | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 27 | TIAS YULY ASTUTI | L | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 28 | TRI OKTASARI | P | 3 | 3 | 4 | 3 | 3.25 |
| 29 | WAHYU VIVACIOUS NURALLAH | P | 3 | 3 | 4 | 3 | 3.25 |
| 30 | YULITA FARIZKI NUGROHO | P | 3 | 3 | 3 | 2 | 2.75 |
| 31 | YUNITA MUSTIKANINGRUM | P | 3 | 3 | 4 | 3 | 3.25 |
| 32 | ZENAS ORLANDO SHARKY | P | 3 | 3 | 4 | 3 | 3.25 |

B. Penilaian Pengetahuan

| No | Nama Siswa | L/P | NILAI | KETERANGAN |
|----|------------------------------|-----|-------|------------|
| 1 | AFIFA PUTRI AYUNINGTYAS | L | 96 | T |
| 2 | ALVARA SALMA DHINI | P | 86 | T |
| 3 | AMALIA DWI KURNIASARI | L | 98 | T |
| 4 | AMELIA DEVINA AZ-ZAHRA | P | 98 | T |
| 5 | ANNISA MUNINGGAR KARTIKASARI | P | 84 | T |
| 6 | ASA BIJAK ISWARA | P | 96 | T |
| 7 | BIMA YUDHA PRIAMBODO HENGKI | P | 86 | T |
| 8 | DWI SEPTIANINGSIH | P | 96 | T |
| 9 | GILANG PRIAMBARA | P | 82 | T |
| 10 | JIHAN CINDY RACHMAWATI | L | 50 | BT |
| 11 | LAE LA MAULIDA FAUZIA | L | 90 | T |
| 12 | LUKI ARYA KURNIAWAN | P | 86 | T |
| 13 | MARCELLA AULIA DHEWI TANTRI | L | 90 | T |
| 14 | MAUDY SULISTYO ANDINI | L | 75 | T |
| 15 | MUHAMMAD IRFAN ABDUL GANI | P | 75 | T |
| 16 | MUHAMMAD SURYA BHASKARA | L | 92 | T |
| 17 | MUHAMMAD KHARIS ALFITO | L | 76 | T |
| 18 | NOVANGGORO FATHU FILDZAHDI | L | 94 | T |
| 19 | NUR ROCHMAD HUSAINI | P | 75 | T |
| 20 | OKTA MAHASTUTI MARTONO PUTRI | P | 75 | T |
| 21 | PRADATA AKHMAD WIKASWARA | L | 90 | T |
| 22 | RISKY KURNIAWAN | P | 50 | BT |
| 23 | SATWIKA FAJAR WICAKSI | L | 70 | BT |
| 24 | SEPTIAN DWI NUGROHO | P | 94 | T |
| 25 | SOFIA AZIZIAH FITRI | L | 90 | T |
| 26 | TAUFIK DIAN SETIYAWAN | L | 94 | T |
| 27 | TIAS YULY ASTUTI | L | 50 | BT |
| 28 | TRI OKTASARI | P | 92 | T |
| 29 | WAHYU VIVACIOUS NURALLAH | P | 100 | T |
| 30 | YULITA FARIZKI NUGROHO | P | 50 | BT |
| 31 | YUNITA MUSTIKANINGRUM | P | 90 | T |
| 32 | ZENAS ORLANDO SHARKY | P | 50 | BT |

C. Penilaian Keterampilan

| No | Nama Siswa | L/P | Kelayakan Bahasa | Kelayakan Isi | Kreatifitas | Penyampaian | Nilai Rerata |
|----|------------------------------|-----|------------------|---------------|-------------|-------------|--------------|
| 1 | AFIFA PUTRI AYUNINGTYAS | L | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 2 | ALVARA SALMA DHINI | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 3 | AMALIA DWI KURNIASARI | L | 3 | 3 | 2 | 3 | 2.75 |
| 4 | AMELIA DEVINA AZ-ZAHRA | P | 3 | 2 | 3 | 3 | 2.75 |
| 5 | ANNISA MUNINGGAR KARTIKASARI | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 6 | ASA BIJAK ISWARA | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 7 | BIMA YUDHA PRIAMBODO HENGKI | P | 3 | 4 | 4 | 3 | 3.5 |
| 8 | DWI SEPTIANINGSIH | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 9 | GILANG PRIAMBARA | P | 3 | 3 | 2 | 3 | 2.75 |
| 10 | JIHAN CINDY RACHMAWATI | L | 3 | 3 | 4 | 4 | 3.5 |
| 11 | LAELA MAULIDA FAUZIA | L | 3 | 2 | 3 | 3 | 2.75 |
| 12 | LUKI ARYA KURNIAWAN | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 13 | MARCELLA AULIA DHEWI TANTRI | L | 3 | 4 | 3 | 3 | 3.25 |
| 14 | MAUDY SULISTYO ANDINI | L | 3 | 4 | 3 | 3 | 3.25 |
| 15 | MUHAMMAD IRFAN ABDUL GANI | P | 3 | 2 | 2 | 3 | 2.5 |
| 16 | MUHAMMAD SURYA BHASKARA | L | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 17 | MUHAMMAD KHARIS ALFITO | L | 3 | 3 | 3 | 2 | 2.75 |
| 18 | NOVANGGORO FATHU FILDZAHDI | L | 3 | 3 | 4 | 3 | 3.25 |
| 19 | NUR ROCHMAD HUSAINI | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 20 | OKTA MAHASTUTI MARTONO PUTRI | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 21 | PRADATA AKHMAD WIKASWARA | L | 3 | 3 | 4 | 3 | 3.25 |
| 22 | RISKY KURNIAWAN | P | 3 | 4 | 3 | 3 | 3.25 |
| 23 | SATWIKA FAJAR WICAKSI | L | 3 | 3 | 3 | 4 | 3.25 |
| 24 | SEPTIAN DWI NUGROHO | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 25 | SOFIA AZIZIAH FITRI | L | 3 | 3 | 2 | 3 | 2.75 |
| 26 | TAUFIK DIAN SETIYAWAN | L | 3 | 4 | 4 | 3 | 3.5 |
| 27 | TIAS YULY ASTUTI | L | 3 | 2 | 3 | 3 | 2.75 |
| 28 | TRI OKTASARI | P | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 |
| 29 | WAHYU VIVACIOUS NURALLAH | P | 3 | 4 | 3 | 3 | 3.25 |
| 30 | YULITA FARIZKI NUGROHO | P | 3 | 3 | 3 | 4 | 3.25 |
| 31 | YUNITA MUSTIKANINGRUM | P | 3 | 3 | 3 | 4 | 3.25 |
| 32 | ZENAS ORLANDO SHARKY | P | 3 | 4 | 4 | 3 | 3.5 |

LAMPIRAN PENILAIAN KELAS VII D

A. Penilaian Sikap

| No | Nama Siswa | L/P | Sikap Spiritual | | Sikap Sosial | | Nilai Rerata |
|----|----------------------------------|-----|-------------------------|--------------------------|----------------|-----------|--------------|
| | | | Menghayati Ajaran Agama | Menghayati Karunia Tuhan | Tanggung Jawab | Kerjasama | |
| 1 | AAQILAH ARUM SEKARWATI | L | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 2 | ABDUL LATIF AL-ANSHORI | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 3 | ACANI MERYANA HUTAPEA | L | 3 | 3 | 2 | 3 | 2.75 |
| 4 | ANGGA DIAN SAPUTRA | P | 3 | 2 | 3 | 3 | 2.75 |
| 5 | ANNISA NUR RAHMAWATI | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 6 | ARDA AJI SETIAWAN | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 7 | ARRIEL HILMAR FEBRIANO | P | 3 | 4 | 4 | 3 | 3.5 |
| 8 | ARYA DHARMA SANJAYA | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 9 | AZZAHRA HANINDITA ARIESTY NOER | P | 3 | 3 | 2 | 3 | 2.75 |
| 10 | BAGAS DEWANTORO IBRAHIM | L | 3 | 3 | 4 | 4 | 3.5 |
| 11 | EKA WASKITO UTOMO | L | 3 | 2 | 3 | 3 | 2.75 |
| 12 | FADHILA SYIFA KHAIRUNNISA | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 13 | FANNY DEVIASIH KRISNAWATI SIDANU | L | 3 | 4 | 3 | 3 | 3.25 |
| 14 | GANTAR RINA DEWI SAKUNTALA | L | 3 | 4 | 3 | 3 | 3.25 |
| 15 | HUSNA VANNISA SUNANDAR | P | 3 | 2 | 2 | 3 | 2.5 |
| 16 | LA ODE MUHAMAD MAULUDDIN ALI | L | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 17 | LAELY RAHMA TIA ANWAR | L | 3 | 3 | 3 | 2 | 2.75 |
| 18 | MARITZA NADINE | L | 3 | 3 | 4 | 3 | 3.25 |
| 19 | METRI AYUNIKA PAVARI | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 20 | MUHAMMAD MIRZA ALMADANIY | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 21 | NUR RAHMA DINI ISTIQOMAH | L | 3 | 3 | 4 | 3 | 3.25 |
| 22 | RACHMA LATIFA | P | 3 | 4 | 3 | 3 | 3.25 |
| 23 | RADEN IBNU ADHA PUTRA KUSUMA | L | 3 | 3 | 3 | 4 | 3.25 |
| 24 | RANGGA DAFFA ADILA | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 25 | RHEGA KHALILOU FADIGA | L | 3 | 3 | 2 | 3 | 2.75 |
| 26 | RIZKY SETYAWAN PUTRANTO | L | 3 | 4 | 4 | 3 | 3.5 |
| 27 | SINTA AULYA PRATIWI | L | 3 | 2 | 3 | 3 | 2.75 |
| 28 | SISKA TRIWIDIASTUTI | P | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 |
| 29 | SYARIEF NUR HIDAYAT | P | 3 | 4 | 3 | 3 | 3.25 |
| 30 | TAFAH ABIANSahrul PUTRA | P | 3 | 3 | 3 | 4 | 3.25 |
| 31 | TAZKIA INDAH CAHYANI | P | 3 | 3 | 3 | 4 | 3.25 |
| 32 | YUSUF RIDHO DWI SAPUTRO | P | 3 | 4 | 4 | 3 | 3.5 |

B. Penilaian Pengetahuan

| No | Nama Siswa | L/P | NILAI | KETERANGAN |
|----|----------------------------------|-----|-------|------------|
| 1 | AAQILAH ARUM SEKARWATI | L | 94 | T |
| 2 | ABDUL LATIF AL-ANSHORI | P | 98 | T |
| 3 | ACANI MERYANA HUTAPEA | L | 96 | T |
| 4 | ANGGA DIAN SAPUTRA | P | 75 | T |
| 5 | ANNISA NUR RAHMAWATI | P | 100 | T |
| 6 | ARDA AJI SETIAWAN | P | 92 | T |
| 7 | ARRIEL HILMAR FEBRIANO | P | 75 | T |
| 8 | ARYA DHARMA SANJAYA | P | 96 | T |
| 9 | AZZAHRA HANINDITA ARIESTY NOER | P | 96 | T |
| 10 | BAGAS DEWANTORO IBRAHIM | L | 96 | T |
| 11 | EKA WASKITO UTOMO | L | 80 | T |
| 12 | FADHILA SYIFA KHAIRUNNISA | P | 94 | T |
| 13 | FANNY DEVIASIH KRISNAWATI SIDANU | L | 50 | BT |
| 14 | GANTAR RINA DEWI SAKUNTALA | L | 84 | T |
| 15 | HUSNA VANNISA SUNANDAR | P | 100 | T |
| 16 | LA ODE MUHAMAD MAULUDDIN ALI | L | 84 | T |
| 17 | LAELEY RAHMA TIA ANWAR | L | 96 | T |
| 18 | MARITZA NADINE | L | 60 | BT |
| 19 | METRI AYUNIKA PAVARI | P | 98 | T |
| 20 | MUHAMMAD MIRZA ALMADANIY | P | 82 | T |
| 21 | NUR RAHMA DINI ISTIQOMAH | L | 75 | T |
| 22 | RACHMA LATIFA | P | 50 | BT |
| 23 | RADEN IBNU ADHA PUTRA KUSUMA | L | 75 | T |
| 24 | RANGGA DAFFA ADILA | P | - | - |
| 25 | RHEGA KHALILOU FADIGA | L | 77 | T |
| 26 | RIZKY SETYAWAN PUTRANTO | L | 90 | T |
| 27 | SINTA AULYA PRATIWI | L | 78 | T |
| 28 | SISKA TRIWIDIASTUTI | P | 94 | T |
| 29 | SYARIEF NUR HIDAYAT | P | 84 | T |
| 30 | TAFAH ABIANSAHRUL PUTRA | P | 82 | T |
| 31 | TAZKIA INDAH CAHYANI | P | 90 | T |
| 32 | YUSUF RIDHO DWI SAPUTRO | P | 76 | T |

C. Penilaian Keterampilan

| No | Nama Siswa | L/P | Kelayakan Bahasa | Kelayakan Isi | Kreatifitas | Penyampaian | Nilai Rerata |
|----|----------------------------------|-----|------------------|---------------|-------------|-------------|--------------|
| 1 | AAQILAH ARUM SEKARWATI | L | 3 | 3 | 3 | 2 | 2.75 |
| 2 | ABDUL LATIF AL-ANSHORI | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 3 | ACANI MERYANA HUTAPEA | L | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 4 | ANGGA DIAN SAPUTRA | P | 2 | 3 | 4 | 2 | 2.75 |
| 5 | ANNISA NUR RAHMAWATI | P | 3 | 3 | 4 | 3 | 3.25 |
| 6 | ARDA AJI SETIAWAN | P | 2 | 3 | 3 | 2 | 2.5 |
| 7 | ARRIEL HILMAR FEBRIANO | P | 3 | 3 | 4 | 4 | 3.75 |
| 8 | ARYA DHARMA SANJAYA | P | 3 | 3 | 3 | 2 | 2.75 |
| 9 | AZZAHRA HANINDITA ARIESTY NOER | P | 2 | 3 | 3 | 2 | 2.75 |
| 10 | BAGAS DEWANTORO IBRAHIM | L | 2 | 3 | 3 | 3 | 2.75 |
| 11 | EKA WASKITO UTOMO | L | 2 | 3 | 3 | 3 | 2.75 |
| 12 | FADHILA SYIFA KHAIRUNNISA | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 13 | FANNY DEVIASIH KRISNAWATI SIDANU | L | 3 | 3 | 3 | 2 | 2.75 |
| 14 | GANTAR RINA DEWI SAKUNTALA | L | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 |
| 15 | HUSNA VANNISA SUNANDAR | P | 2 | 3 | 3 | 3 | 2.75 |
| 16 | LA ODE MUHAMAD MAULUDDIN ALI | L | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 17 | LAELY RAHMA TIA ANWAR | L | 3 | 3 | 3 | 2 | 2.75 |
| 18 | MARITZA NADINE | L | 3 | 3 | 4 | 3 | 3.25 |
| 19 | METRI AYUNIKA PAVARI | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 20 | MUHAMMAD MIRZA ALMADANIY | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 21 | NUR RAHMA DINI ISTIQOMAH | L | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 |
| 22 | RACHMA LATIFA | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 23 | RADEN IBNU ADHA PUTRA KUSUMA | L | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 24 | RANGGA DAFFA ADILA | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 25 | RHEGA KHALILOU FADIGA | L | 2 | 3 | 3 | 2 | 2.5 |
| 26 | RIZKY SETYAWAN PUTRANTO | L | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 27 | SINTA AULYA PRATIWI | L | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 28 | SISKA TRIWIDIASTUTI | P | 3 | 3 | 4 | 3 | 3.25 |
| 29 | SYARIEF NUR HIDAYAT | P | 3 | 3 | 4 | 3 | 3.25 |
| 30 | TAFAH ABIANSahrul PUTRA | P | 3 | 3 | 3 | 2 | 2.75 |
| 31 | TAZKIA INDAH CAHYANI | P | 3 | 3 | 4 | 3 | 3.25 |
| 32 | YUSUF RIDHO DWI SAPUTRO | P | 3 | 3 | 4 | 3 | 3.25 |

LAMPIRAN PENILAIAN KELAS VIII B

A. Penilaian Sikap

| No | Nama Siswa | L/P | Sikap Spiritual | | Sikap Sosial | | Nilai Rerata |
|----|-----------------------------------|-----|-------------------------|--------------------------|----------------|-----------|--------------|
| | | | Menghayati Ajaran Agama | Menghayati Karunia Tuhan | Tanggung Jawab | Kerjasama | |
| 1 | AKBAR PRIMAHINDRA | L | 3 | 3 | 3 | 2 | 2.75 |
| 2 | ALDYTIA WAHYU WARDHANA | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 3 | ALFATH KHARISMA MARDIANA | L | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 4 | ANDHIKA AZRIEL PUTRA | P | 2 | 3 | 4 | 2 | 2.75 |
| 5 | ANGGUN PERTIWI | P | 3 | 3 | 4 | 3 | 3.25 |
| 6 | ANI GUSTI AYU | P | 2 | 3 | 3 | 2 | 2.5 |
| 7 | AYA YUVIRA NOVA ALHUMAIRA | P | 3 | 3 | 4 | 4 | 3.75 |
| 8 | DEWI AYU NINGTYAS | P | 3 | 3 | 3 | 2 | 2.75 |
| 9 | DILA SILVIA | P | 2 | 3 | 3 | 2 | 2.75 |
| 10 | DYAH PUTRI UTAMI | L | 2 | 3 | 3 | 3 | 2.75 |
| 11 | EDRA JAYENG KATON | L | 2 | 3 | 3 | 3 | 2.75 |
| 12 | EVI DINI SUBEKTI | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 13 | FAHRI SETIAWAN | L | 3 | 3 | 3 | 2 | 2.75 |
| 14 | FAISAL ARDIANSYAH | L | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 |
| 15 | FATIKA NUR HASANAH | P | 2 | 3 | 3 | 3 | 2.75 |
| 16 | FEBRINA NURANISA ISWARI | L | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 17 | FEBRIYANTI RIZKA NASUTION | L | 3 | 3 | 3 | 2 | 2.75 |
| 18 | FEBY DWIYANTO | L | 3 | 3 | 4 | 3 | 3.25 |
| 19 | HANINDYA NUGRAHA | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 20 | IKHWAN DUTA PRATAMA | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 21 | JIHAN INSIYATURROHMAH | L | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 |
| 22 | NURUSMAWATI SHOLEKHAH PERDANASARI | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 23 | REFFINA PRIMA HARDIYANTI | L | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 24 | RIZQI RAMADHAN | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 25 | RIZQY RAMAKRISNA GUSTIARTO | L | 2 | 3 | 3 | 2 | 2.5 |
| 26 | SYAHIRA AYUNANDINI | L | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 27 | SYIFA SALSAHILA PUTRI PRIAMBODO | L | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 28 | TAZKIYA ALIFATUL HANAN | P | 3 | 3 | 4 | 3 | 3.25 |
| 29 | VENI NUR AVIANI | P | 3 | 3 | 4 | 3 | 3.25 |
| 30 | WIGO SUMAHAR | P | 3 | 3 | 3 | 2 | 2.75 |
| 31 | WULAN PUTERI KUSUMANINGTYAS | P | 3 | 3 | 4 | 3 | 3.25 |
| 32 | M. ANINDYO P.M. | P | 3 | 3 | 4 | 3 | 3.25 |

B. Penilaian Pengetahuan

| No | Nama Siswa | L/P | NILAI | KETERANGAN |
|----|------------------------------------|-----|-------|------------|
| 1 | AKBAR PRIMAHINDRA | L | 66 | BT |
| 2 | ALDYTIA WAHYU WARDHANA | P | 75 | T |
| 3 | ALFATH KHARISMA MARDIANA | L | 86 | T |
| 4 | ANDHIKA AZRIEL PUTRA | P | 75 | T |
| 5 | ANGGUN PERTIWI | P | 92 | T |
| 6 | ANI GUSTI AYU | P | 100 | T |
| 7 | AYA YUVIRA NOVA ALHUMAIRA | P | 91 | T |
| 8 | DEWI AYU NINGTYAS | P | 75 | T |
| 9 | DILA SILVIA | P | 77 | T |
| 10 | DYAH PUTRI UTAMI | L | 65 | BT |
| 11 | EDRA JAYENG KATON | L | 75 | T |
| 12 | EVI DINI SUBEKTI | P | 60 | BT |
| 13 | FAHRI SETIAWAN | L | 95 | T |
| 14 | FAISAL ARDIANSYAH | L | 95 | T |
| 15 | FATIKA NUR HASANAH | P | 88 | T |
| 16 | FEBRINA NURANISA ISWARI | L | 92 | T |
| 17 | FEBRIYANTI RIZKA NASUTION | L | 65 | BT |
| 18 | FEBY DWIYANTO | L | 87 | T |
| 19 | HANINDYA NUGRAHA | P | 81 | T |
| 20 | IKHWAN DUTA PRATAMA | P | 80 | T |
| 21 | JIHAN INSIYATURROHMAH | L | 65 | BT |
| 22 | NURUSMAWATI SHOLEKHAAH PERDANASARI | P | 92 | T |
| 23 | REFFINA PRIMA HARDIYANTI | L | 100 | T |
| 24 | RIZQI RAMADHAN | P | 92 | T |
| 25 | RIZQY RAMAKRISNA GUSTIARTO | L | 97 | T |
| 26 | SYAHIRA AYUNANDINI | L | 65 | BT |
| 27 | SYIFA SALSABILA PUTRI PRIAMBODO | L | 90 | T |
| 28 | TAZKIYA ALIFATUL HANAN | P | 98 | T |
| 29 | VENI NUR AVIANI | P | 75 | T |
| 30 | WIGO SUMAHAR | P | 50 | BT |
| 31 | WULAN PUTERI KUSUMANINGTYAS | P | 95 | T |
| 32 | M. ANINDYO P.M. | P | 75 | T |

C. Penilaian Keterampilan

| No | Nama Siswa | L/P | Kelayakan Bahasa | Kelayakan Isi | Kreatifitas | Penyampaian | Nilai Rerata |
|----|-----------------------------------|-----|------------------|---------------|-------------|-------------|--------------|
| 1 | AKBAR PRIMAHINDRA | L | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 2 | ALDYTIA WAHYU WARDHANA | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 3 | ALFATH KHARISMA MARDIANA | L | 3 | 3 | 2 | 3 | 2.75 |
| 4 | ANDHIKA AZRIEL PUTRA | P | 3 | 2 | 3 | 3 | 2.75 |
| 5 | ANGGUN PERTIWI | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 6 | ANI GUSTI AYU | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 7 | AYA YUVIRA NOVA ALHUMAIRA | P | 3 | 4 | 4 | 3 | 3.5 |
| 8 | DEWI AYU NINGTYAS | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 9 | DILA SILVIA | P | 3 | 3 | 2 | 3 | 2.75 |
| 10 | DYAH PUTRI UTAMI | L | 3 | 3 | 4 | 4 | 3.5 |
| 11 | EDRA JAYENG KATON | L | 3 | 2 | 3 | 3 | 2.75 |
| 12 | EVI DINI SUBEKTI | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 13 | FAHRI SETIAWAN | L | 3 | 4 | 3 | 3 | 3.25 |
| 14 | FAISAL ARDIANSYAH | L | 3 | 4 | 3 | 3 | 3.25 |
| 15 | FATIKA NUR HASANAH | P | 3 | 2 | 2 | 3 | 2.5 |
| 16 | FEBRINA NURANISA ISWARI | L | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 17 | FEBRIYANTI RIZKA NASUTION | L | 3 | 3 | 3 | 2 | 2.75 |
| 18 | FEBY DWIYANTO | L | 3 | 3 | 4 | 3 | 3.25 |
| 19 | HANINDYA NUGRAHA | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 20 | IKHWAN DUTA PRATAMA | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 21 | JIHAN INSIYATURROHMAH | L | 3 | 3 | 4 | 3 | 3.25 |
| 22 | NURUSMAWATI SHOLEKHAH PERDANASARI | P | 3 | 4 | 3 | 3 | 3.25 |
| 23 | REFFINA PRIMA HARDIYANTI | L | 3 | 3 | 3 | 4 | 3.25 |
| 24 | RIZQI RAMADHAN | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 25 | RIZQY RAMAKRISNA GUSTIARTO | L | 3 | 3 | 2 | 3 | 2.75 |
| 26 | SYAHIRA AYUNANDINI | L | 3 | 4 | 4 | 3 | 3.5 |
| 27 | SYIFA SALSAHILA PUTRI PRIAMBODO | L | 3 | 2 | 3 | 3 | 2.75 |
| 28 | TAZKIYA ALIFATUL HANAN | P | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 |
| 29 | VENI NUR AVIANI | P | 3 | 4 | 3 | 3 | 3.25 |
| 30 | WIGO SUMAHAR | P | 3 | 3 | 3 | 4 | 3.25 |
| 31 | WULAN PUTERI KUSUMANINGTYAS | P | 3 | 3 | 3 | 4 | 3.25 |
| 32 | M. ANINDYO P.M. | P | 3 | 4 | 4 | 3 | 3.5 |

LAMPIRAN PENILAIAN KELAS VIII D

A. Penilaian Sikap

| No | Nama Siswa | L/P | Sikap Spiritual | | Sikap Sosial | | Nilai Rerata |
|----|--|-----|-------------------------|--------------------------|----------------|-----------|--------------|
| | | | Menghayati Ajaran Agama | Menghayati Karunia Tuhan | Tanggung Jawab | Kerjasama | |
| 1 | ABIM FATTAHUL RIDHO | L | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 2 | AISYAH NURUL IZAH | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 3 | ALLIFERSA NAUFAL GUSZA | L | 3 | 3 | 2 | 3 | 2.75 |
| 4 | ALYA JAYONE SINESI | P | 3 | 2 | 3 | 3 | 2.75 |
| 5 | ANANDA LINTANG PUTRI RAMADHANI | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 6 | ANISA VIONI PUTRI | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 7 | ANNISAUL MARDHIYAH | P | 3 | 4 | 4 | 3 | 3.5 |
| 8 | AULIA ROSADA SALSABILA | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 9 | DESNA DINDA NATALIA | P | 3 | 3 | 2 | 3 | 2.75 |
| 10 | EGI MAGHROBIANTIKA | L | 3 | 3 | 4 | 4 | 3.5 |
| 11 | EKO FEBRY WAHYUDI | L | 3 | 2 | 3 | 3 | 2.75 |
| 12 | ENI FEBRIANI | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 13 | ERDI PUTRO | L | 3 | 4 | 3 | 3 | 3.25 |
| 14 | FAHRIZAL KURNIAWAN | L | 3 | 4 | 3 | 3 | 3.25 |
| 15 | FATIMAH | P | 3 | 2 | 2 | 3 | 2.5 |
| 16 | FATUROCHIM PUTRA | L | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 17 | FIKI SETIAWAN | L | 3 | 3 | 3 | 2 | 2.75 |
| 18 | HAIDAR ALI HIZBULLAH | L | 3 | 3 | 4 | 3 | 3.25 |
| 19 | HESTAFANI FARAH ASTUTI | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 20 | LIA INDAH SETYOWATI | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 21 | LUHUR OKTANIAN NUGROHO | L | 3 | 3 | 4 | 3 | 3.25 |
| 22 | MANUELA VISAKHA | P | 3 | 4 | 3 | 3 | 3.25 |
| 23 | RAMADHAN DWI SETIAWAN | L | 3 | 3 | 3 | 4 | 3.25 |
| 24 | RETNO WAHYUNINGTYAS | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 25 | ROBBANI BAYU PUTRA | L | 3 | 3 | 2 | 3 | 2.75 |
| 26 | SCHUMACHER JEALF JAN ALEXANDER MAMESAH | L | 3 | 4 | 4 | 3 | 3.5 |
| 27 | TAFIS ALI AJDAR | L | 3 | 2 | 3 | 3 | 2.75 |
| 28 | TITANIA RIEFCHA AZ ZAHRA | P | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 |
| 29 | TRI VIKA OKTAVIANISARI | P | 3 | 4 | 3 | 3 | 3.25 |
| 30 | UTARI KUSUMAHWATI | P | 3 | 3 | 3 | 4 | 3.25 |
| 31 | WENI SAVITRI | P | 3 | 3 | 3 | 4 | 3.25 |
| 32 | YULIANA DIYAH SAVITRI | P | 3 | 4 | 4 | 3 | 3.5 |

B. Penilaian Pengetahuan

| No | Nama Siswa | L/P | NILAI | KETERANGAN |
|----|--|-----|-------|------------|
| 1 | ABIM FATTAHUL RIDHO | L | 92 | T |
| 2 | AISYAH NURUL IZAH | P | 87 | T |
| 3 | ALLIFERSA NAUFAL GUSZA | L | 88 | T |
| 4 | ALYA JAYONE SINESI | P | 50 | BT |
| 5 | ANANDA LINTANG PUTRI RAMADHANI | P | 97 | T |
| 6 | ANISA VIONI PUTRI | P | 87 | T |
| 7 | ANNISAUL MARDHIYAH | P | 98 | T |
| 8 | AULIA ROSADA SALSABILA | P | 50 | BT |
| 9 | DESNA DINDA NATALIA | P | 95 | T |
| 10 | EGI MAGHROBIANTIKA | L | 88 | T |
| 11 | EKO FEBRY WAHYUDI | L | 99 | T |
| 12 | ENI FEBRIANI | P | 92 | T |
| 13 | ERDI PUTRO | L | 90 | T |
| 14 | FAHRIZAL KURNIAWAN | L | 83 | T |
| 15 | FATIMAH | P | 75 | T |
| 16 | FATUROCHIM PUTRA | L | 82 | T |
| 17 | FIKI SETIAWAN | L | 85 | T |
| 18 | HAIDAR ALI HIZBULLAH | L | 87 | T |
| 19 | HESTAFANI FARAH ASTUTI | P | 93 | T |
| 20 | LIA INDAH SETYOWATI | P | 90 | T |
| 21 | LUHUR OKTANIAN NUGROHO | L | 88 | T |
| 22 | MANUELA VISAKHA | P | 92 | T |
| 23 | RAMADHAN DWI SETIAWAN | L | 83 | T |
| 24 | RETNO WAHYUNINGTYAS | P | 50 | BT |
| 25 | ROBBANI BAYU PUTRA | L | 83 | T |
| 26 | SCHUMACHER JEALF JAN ALEXANDER MAMESAH | L | 85 | T |
| 27 | TAFIS ALI AJDAR | L | 90 | T |
| 28 | TITANIA RIEFCHA AZ ZAHRA | P | 95 | T |
| 29 | TRI VIKA OKTAVIANISARI | P | 95 | T |
| 30 | UTARI KUSUMAHWATI | P | 75 | T |
| 31 | WENI SAVITRI | P | 97 | T |
| 32 | YULIANA DIYAH SAVITRI | P | 98 | T |

C. Penilaian Keterampilan

| No | Nama Siswa | L/P | Kelayakan Bahasa | Kelayakan Isi | Kreatifitas | Penyampaian | Nilai Rerata |
|----|--|-----|------------------|---------------|-------------|-------------|--------------|
| 1 | ABIM FATTAHUL RIDHO | L | 3 | 3 | 3 | 2 | 2.75 |
| 2 | AISYAH NURUL IZAH | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 3 | ALLIFERSA NAUFAL GUSZA | L | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 4 | ALYA JAYONE SINESI | P | 2 | 3 | 4 | 2 | 2.75 |
| 5 | ANANDA LINTANG PUTRI RAMADHANI | P | 3 | 3 | 4 | 3 | 3.25 |
| 6 | ANISA VIONI PUTRI | P | 2 | 3 | 3 | 2 | 2.5 |
| 7 | ANNISAUL MARDHIYAH | P | 3 | 3 | 4 | 4 | 3.75 |
| 8 | AULIA ROSADA SALSABILA | P | 3 | 3 | 3 | 2 | 2.75 |
| 9 | DESNA DINDA NATALIA | P | 2 | 3 | 3 | 2 | 2.75 |
| 10 | EGI MAGHROBIANTIKA | L | 2 | 3 | 3 | 3 | 2.75 |
| 11 | EKO FEBRY WAHYUDI | L | 2 | 3 | 3 | 3 | 2.75 |
| 12 | ENI FEBRIANI | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 13 | ERDI PUTRO | L | 3 | 3 | 3 | 2 | 2.75 |
| 14 | FAHRIZAL KURNIAWAN | L | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 |
| 15 | FATIMAH | P | 2 | 3 | 3 | 3 | 2.75 |
| 16 | FATUROCHIM PUTRA | L | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 17 | FIKI SETIAWAN | L | 3 | 3 | 3 | 2 | 2.75 |
| 18 | HAIDAR ALI HIZBULLAH | L | 3 | 3 | 4 | 3 | 3.25 |
| 19 | HESTAFANI FARAH ASTUTI | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 20 | LIA INDAH SETYOWATI | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 21 | LUHUR OKTANIAN NUGROHO | L | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 |
| 22 | MANUELA VISAKHA | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 23 | RAMADHAN DWI SETIAWAN | L | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 24 | RETNO WAHYUNINGTYAS | P | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 25 | ROBBANI BAYU PUTRA | L | 2 | 3 | 3 | 2 | 2.5 |
| 26 | SCHUMACHER JEALF JAN ALEXANDER MAMESAH | L | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 27 | TAFIS ALI AJDAR | L | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 28 | TITANIA RIEFCHA AZ ZAHRA | P | 3 | 3 | 4 | 3 | 3.25 |
| 29 | TRI VIKA OKTAVIANISARI | P | 3 | 3 | 4 | 3 | 3.25 |
| 30 | UTARI KUSUMAHWATI | P | 3 | 3 | 3 | 2 | 2.75 |
| 31 | WENI SAVITRI | P | 3 | 3 | 4 | 3 | 3.25 |
| 32 | YULIANA DIYAH SAVITRI | P | 3 | 3 | 4 | 3 | 3.25 |

DAFTAR HADIR
SMP NEGERI 3 DEPOK TAHUN AJARAN 2014/2015

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
Kelas : VII B

| | | |
|--------------|-------------|--|
| Semester | : Ganjil | |
| Tahun Ajaran | : 2014/2015 | |

| NO. | NIS | NAMA | Pertemuan ke | | 1 | 2 | 3 | Absent | | |
|-----|------|------------------------------|--------------|-----|------|-----|------|--------|---|---|
| | | | Tanggal | L/P | 25/8 | 3/9 | 10/9 | S | I | A |
| 1 | 5531 | AFIFA PUTRI AYUNINGTYAS | | P | . | . | . | | | |
| 2 | 5532 | ALVARA SALMA DHINI | | P | . | . | . | | | |
| 3 | 5533 | AMALIA DWI KURNIASARI | | P | . | . | . | | | |
| 4 | 5534 | AMELIA DEVINA AZ-ZAHRA | | P | . | . | . | | | |
| 5 | 5535 | ANNISA MUNINGGAR KARTIKASARI | | P | . | . | . | | | |
| 6 | 5536 | ASA BIJAK ISWARA | | P | . | . | . | | | |
| 7 | 5537 | BIMA YUDHA PRIAMBODO HENGKI | | L | . | . | . | | | |
| 8 | 5538 | DWI SEPTIANINGSIH | | P | . | . | . | | | |
| 9 | 5539 | GILANG PRIAMBARA | | L | . | . | . | | | |
| 10 | 5540 | JIHAN CINDY RACHMAWATI | | P | . | . | . | | | |
| 11 | 5541 | LAELA MAULIDA FAUZIA | | P | . | . | . | | | |
| 12 | 5542 | LUKI ARYA KURNIAWAN | | L | . | . | . | | | |
| 13 | 5543 | MARCELLA AULIA DHEWI TANTRI | | P | . | . | . | | | |
| 14 | 5544 | MAUDY SULISTYO ANDINI | | P | . | . | . | | | |
| 15 | 5545 | MUHAMMAD IRFAN ABDUL GANI | | L | . | . | . | | | |
| 16 | 5546 | MUHAMMAD SURYA BHASKARA | | L | . | . | . | | | |
| 17 | 5547 | MUHAMMAD KHARIS ALFITO | | L | . | . | . | | | |
| 18 | 5548 | NOVANGGORO FATHU FIELDZAHDI | | L | . | . | . | | | |
| 19 | 5549 | NUR ROCHMAD HUSAINI | | L | . | . | . | | | |
| 20 | 5550 | OKTA MAHASTUTI MARTONO PUTRI | | P | . | . | . | | | |
| 21 | 5551 | PRADATA AKHMAD WIKASWARA | | P | . | . | . | | | |
| 22 | 5552 | RISKY KURNIAWAN | | L | . | . | . | | | |
| 23 | 5553 | SATWIKA FAJAR WICAKSI | | L | . | . | . | | | |
| 24 | 5554 | SEPTIAN DWI NUGROHO | | L | . | . | . | | | |
| 25 | 5555 | SOFIA AZIZIAH FITRI | | P | . | . | . | | | |
| 26 | 5556 | TAUFIK DIAN SETIYAWAN | | L | . | . | . | | | |
| 27 | 5557 | TIAS YULY ASTUTI | | P | . | . | . | | | |
| 28 | 5558 | TRI OKTASARI | | P | . | . | . | | | |
| 29 | 5559 | WAHYU VIVACIOUS NURALLAH | | L | . | . | . | | | |
| 30 | 5560 | YULITA FARIZKI NUGROHO | | P | . | . | . | | | |
| 31 | 5561 | YUNITA MUSTIKANINGRUM | | P | . | . | . | | | |
| 32 | 5562 | ZENAS ORLANDO SHARKY | | L | . | . | . | | | |

Depok,
Guru Mata Pelajaran

Ch. Sukini, S.Pd.

NIP : -

DAFTAR HADIR
SMP NEGERI 3 DEPOK TAHUN AJARAN 2014/2015

| | | | | |
|----------------|---------------|--------------|-------------|--|
| Mata Pelajaran | : Bahasa Jawa | Semester | : Ganjil | |
| Kelas | : VII D | Tahun Ajaran | : 2014/2015 | |

| NO. | NIS | NAMA | Pertemuan ke | | 1 | 2 | 3 | 4 | Absent | | |
|-----|------|----------------------------------|--------------|-----|-------|-------|-------|-------|--------|---|---|
| | | | Tanggal | L/P | 14/08 | 21/08 | 04/09 | 11/09 | S | I | A |
| 1 | 5592 | AAQILAH ARUM SEKARWATI | L | . | . | . | . | . | | | |
| 2 | 5593 | ABDUL LATIF AL-ANSHORI | L | . | . | . | . | . | | | |
| 3 | 5594 | ACANI MERYANA HUTAPEA | P | . | . | . | . | . | | | |
| 4 | 5595 | ANGGA DIAN SAPUTRA | L | . | . | . | . | . | | | |
| 5 | 5596 | ANNISA NUR RAHMAWATI | L | . | . | . | . | . | | | |
| 6 | 5597 | ARDA AJI SETIAWAN | L | . | . | . | . | . | | | |
| 7 | 5598 | ARRIEL HILMAR FEBRIANO | P | . | . | . | . | . | | | |
| 8 | 5599 | ARYA DHARMA SANJAYA | P | . | . | . | . | . | | | |
| 9 | 5600 | AZZAHRA HANINDITA ARIESTY NOER | P | . | . | . | . | . | | | |
| 10 | 5601 | BAGAS DEWANTORO IBRAHIM | L | . | . | . | . | . | | | |
| 11 | 5602 | EKA WASKITO UTOMO | L | . | . | . | . | . | | | |
| 12 | 5603 | FADHILA SYIFA KHAIRUNNISA | P | A | . | . | . | . | | | 1 |
| 13 | 5604 | FANNY DEVIASIH KRISNAWATI SIDANU | P | . | . | . | . | . | | | |
| 14 | 5605 | GANTAR RINA DEWI SAKUNTALA | L | . | . | . | . | . | | | |
| 15 | 5606 | HUSNA VANNISA SUNANDAR | P | . | . | . | . | . | | | |
| 16 | 5607 | LA ODE MUHAMAD MAULUDDIN ALI | P | . | . | . | . | . | | | |
| 17 | 5608 | LAELY RAHMA TIA ANWAR | P | . | . | . | . | . | | | |
| 18 | 5609 | MARITZA NADINE | L | . | . | . | . | . | | | |
| 19 | 5610 | METRI AYUNIKA PAVARI | P | . | . | . | . | . | | | |
| 20 | 5611 | MUHAMMAD MIRZA ALMADANIY | P | . | . | . | . | . | | | |
| 21 | 5612 | NUR RAHMA DINI ISTIQOMAH | P | . | . | . | . | . | | | |
| 22 | 5613 | RACHMA LATIFA | P | . | . | . | . | . | | | |
| 23 | 5614 | RADEN IBNU ADHA PUTRA KUSUMA | L | . | . | . | . | . | | | |
| 24 | 5615 | RANGGA DAFFA ADILA | L | . | . | . | . | . | S | 1 | |
| 25 | 5616 | RHEGA KHALILOU FADIGA | P | . | . | . | . | . | | | |
| 26 | 5617 | RIZKY SETYAWAN PUTRANTO | L | . | . | . | . | . | | | |
| 27 | 5618 | SINTA AULYA PRATIWI | P | . | . | . | . | . | | | |
| 28 | 5619 | SISKA TRIWIDIASTUTI | P | . | . | . | . | . | | | |
| 29 | 5620 | SYARIEF NUR HIDAYAT | P | . | . | . | . | . | | | |
| 30 | 5621 | TAFAH ABIANSAHRUL PUTRA | L | . | . | . | . | . | | | |
| 31 | 5622 | TAZKIA INDAH CAHYANI | P | . | . | . | . | . | | | |
| 32 | 5623 | YUSUF RIDHO DWI SAPUTRO | L | . | . | . | . | . | | | |

Depok,
Guru Mata Pelajaran

Ch. Sukini, S.Pd.

NIP : -

DAFTAR HADIR
SMP NEGERI 3 DEPOK TAHUN AJARAN 2014/2015

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
Kelas : VIII B

| | | |
|--------------|-------------|--|
| Semester | : Ganjil | |
| Tahun Ajaran | : 2014/2015 | |

| NO. | NIS | NAMA | Pertemuan ke | | 1 | 2 | 3 | Absent | | |
|-----|------|-----------------------------------|--------------|-----|-------|-------|-------|--------|---|---|
| | | | Tanggal | L/P | 25/08 | 02/09 | 09/09 | S | I | A |
| 1 | 5403 | AKBAR PRIMAHINDRA | | L | . | . | . | | | |
| 2 | 5404 | ALDYTIA WAHYU WARDHANA | | L | . | . | . | | | |
| 3 | 5405 | ALFATH KHARISMA MARDIANA | | L | . | . | . | | | |
| 4 | 5406 | ANDHIKA AZRIEL PUTRA | | L | . | . | . | | | |
| 5 | 5407 | ANGGUN PERTIWI | | P | . | . | . | | | |
| 6 | 5408 | ANI GUSTI AYU | | P | . | . | . | | | |
| 7 | 5409 | AYA YUVIRA NOVA ALHUMAIRA | | P | . | . | . | | | |
| 8 | 5410 | DEWI AYU NINGTYAS | | P | . | . | . | | | |
| 9 | 5411 | DILA SILVIA | | P | . | . | . | | | |
| 10 | 5412 | DYAH PUTRI UTAMI | | P | . | . | . | | | |
| 11 | 5413 | EDRA JAYENG KATON | | L | . | . | I | 1 | | |
| 12 | 5414 | EVIE DINI SUBEKTI | | P | . | . | . | | | |
| 13 | 5415 | FAHRI SETIAWAN | | L | . | . | . | | | |
| 14 | 5416 | FAISAL ARDIANSYAH | | L | . | . | . | | | |
| 15 | 5417 | FATIKA NUR HASANAH | | P | . | . | . | | | |
| 16 | 5418 | FEBRINA NURANISA ISWARI | | P | . | . | . | | | |
| 17 | 5419 | FEBRIYANTI RIZKA NASUTION | | P | . | . | . | | | |
| 18 | 5420 | FEBY DWIYANTO | | L | . | . | . | | | |
| 19 | 5421 | HANINDYA NUGRAHA | | L | . | . | . | | | |
| 20 | 5422 | IKHWAN DUTA PRATAMA | | L | . | S | . | 1 | | |
| 21 | 5423 | JIHAN INSIYATURROHMAH | | P | . | . | . | | | |
| 22 | 5424 | NURUSMAWATI SHOLEKHAH PERDANASARI | | P | . | . | . | | | |
| 23 | 5425 | REFFINA PRIMA HARDIYANTI | | P | . | . | . | | | |
| 24 | 5426 | RIZQI RAMADHAN | | L | . | . | . | | | |
| 25 | 5427 | RIZQY RAMAKRISNA GUSTIARTO | | L | . | . | . | | | |
| 26 | 5428 | SYAHIRA AYUNANDINI | | P | . | . | . | | | |
| 27 | 5429 | SYIFA SALSABILA PUTRI PRIAMBODO | | P | . | . | . | | | |
| 28 | 5430 | TAZKIYA ALIFATUL HANAN | | P | . | . | . | | | |
| 29 | 5431 | VENI NUR AVIANI | | P | . | . | . | | | |
| 30 | 5432 | WIGO SUMAHAR | | L | . | . | . | | | |
| 31 | 5433 | WULAN PUTERI KUSUMANINGTYAS | | P | . | . | . | | | |

Depok,
Guru Mata Pelajaran

Ch. Sukini, S.Pd.

NIP : -

DAFTAR HADIR
SMP NEGERI 3 DEPOK TAHUN AJARAN 2014/2015

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
Kelas : VIII D

| | | |
|--------------|-------------|--|
| Semester | : Ganjil | |
| Tahun Ajaran | : 2014/2015 | |

| NO. | NIS | NAMA | Pertemuan ke | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Absent | | |
|-----|------|--------------------------------|--------------|-----|-----|------|------|-----|------|--------|---|---|
| | | | Tanggal | L/P | 7/8 | 14/8 | 21/8 | 2/9 | 11/9 | S | I | A |
| 1 | 5466 | ABIM FATTAHUL RIDHO | | L | . | . | . | . | . | | | |
| 2 | 5467 | AISYAH NURUL IZAH | | P | . | . | . | . | . | | | |
| 3 | 5468 | ALLIFERSA NAUFAL GUSZA | | L | . | . | . | . | . | | | |
| 4 | 5469 | ALYA JAYONE SINESI | | P | . | . | . | . | . | | | |
| 5 | 5470 | ANANDA LINTANG PUTRI RAMADHANI | | P | . | . | . | . | . | | | |
| 6 | 5471 | ANISA VIONI PUTRI | | P | . | . | . | . | . | | | |
| 7 | 5472 | ANNISAUL MARDHIYAH | | P | . | . | . | . | . | | | |
| 8 | 5473 | AULIA ROSADA SALSABILA | | P | . | . | . | . | . | | | |
| 9 | 5474 | DESNA DINDA NATALIA | | P | . | . | . | . | . | | | |
| 10 | 5475 | EGI MAGHROBIANTIKA | | L | . | . | . | . | . | | | |
| 11 | 5476 | EKO FEBRY WAHYUDI | | L | . | . | . | . | . | | | |
| 12 | 5477 | ENI FEBRIANI | | P | . | . | . | . | . | | | |
| 13 | 5478 | ERDI PUTRO | | L | . | . | . | . | . | | | |
| 14 | 5479 | FAHRIZAL KURNIAWAN | | L | . | . | . | . | . | | | |
| 15 | 5480 | FATIMAH | | P | . | . | . | . | . | | | |
| 16 | 5481 | FATUROCHIM PUTRA | | L | . | . | . | . | . | | | |
| 17 | 5482 | FIKI SETIAWAN | | L | . | . | . | . | . | | | |
| 18 | 5483 | HAIDAR ALI HIZBULLAH | | L | . | . | . | . | . | | | |
| 19 | 5484 | HESTAFANI FARAH ASTUTI | | P | . | . | . | . | . | | | |
| 20 | 5485 | LIA INDAH SETYOWATI | | P | . | . | . | . | . | | | |
| 21 | 5486 | LUHUR OKTANIAN NUGROHO | | L | . | . | . | . | . | | | |
| 22 | 5487 | MANUELA VISAKHA | | P | . | . | . | . | . | | | |
| 23 | 5488 | RAMADHAN DWI SETIAWAN | | L | . | . | . | . | . | | | |
| 24 | 5489 | RETNO WAHYUNINGTYAS | | P | . | . | . | . | . | | | |
| 25 | 5490 | ROBBANI BAYU PUTRA | | L | . | . | . | . | . | | | |
| 26 | 5491 | SCHUMACHER JEALF JAN A M | | L | . | . | . | . | . | | | |
| 27 | 5492 | TAFIS ALI AJDAR | | L | . | . | . | . | . | | | |
| 28 | 5493 | TITANIA RIEFCHA AZ ZAHRA | | P | . | . | . | . | . | | | |
| 29 | 5494 | TRI VIKA OKTAVIANISARI | | P | . | . | . | . | . | | | |
| 30 | 5495 | UTARI KUSUMAHWATI | | P | . | . | . | . | . | | | |
| 31 | 5496 | WENI SAVITRI | | P | . | . | . | . | . | | | |
| 32 | 5497 | YULIANA DIYAH SAVITRI | | P | . | . | . | . | . | | | |

Depok,
Guru Mata Pelajaran

Ch. Sukini, S.Pd.

NIP : -

Dokumentasi Kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan



Gambar 1. Proses Kegiatan Belajar Mengajar di Kelas VII B



Gambar 2. Proses Kegiatan Belajar Mengajar di Kelas VIII D



Gambar 3. Proses Kegiatan Belajar Mengajar di Kelas VIII B