

**LAPORAN INDIVIDU**  
**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN ( PPL )**  
**DI SMP NEGERI 2 WONOSARI**  
**PERIODE 1 JULI- 17 SEPTEMBER 2014**

Disusun guna Tugas Akhir Pelaksanaan Praktik Pengajaran Lapangan



DISUSUN OLEH:  
DHENOK WORO HAPSARI  
NIM 11205244047

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH**  
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JAWA**  
**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**  
**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**  
**2014**

## HALAMAN PENGESAHAN

Yang bertandatangan di bawah ini, Kepala Sekolah, Koordinator PPL Sekolah, Guru Pembimbing, dan Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) menyatakan bahwa mahasiswa yang tersebut di bawah ini:

Nama : Dhenok Woro Hapsari  
NIM : 11205244047  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Jawa  
Fakultas : Bahasa dan Seni

Telah melaksanakan PPL di SMP Negeri 2 Wonosari, dari tanggal 2 Juli – 16 September 2014. Hasil kegiatan tercakup dalam laporan di bawah ini.

Gunungkidul, 17 September 2014

DPL – PPL  
Universitas Negeri Yogyakarta



Dr. H. Suwardi, M.Hum  
NIP. 19640403 199001 1 004

Guru Pembimbing PPL  
SMP Negeri 2 Wonosari



Anna Andari, S.Pd.  
NIP. 19760124 200604 2 018

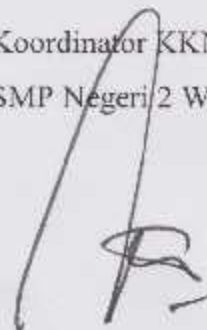
Mengetahui

Kepala  
SMP Negeri 2 Wonosari



Drs. Suparto  
NIP. 19600309 198610 1 002

Koordinator KKN-PPL  
SMP Negeri 2 Wonosari



Supramto, S. Pd  
NIP. 19620803 198412 1 001

## KATA PENGANTAR

*Assalamu'alaikum wr.wb.*

Segala puji dan syukur kami panjatkan atas seluruh nikmat yang telah dilimpahkan oleh Tuhan Yang Maha Esa sehingga penyusun dapat menyelesaikan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) di SMP Negeri 2 Wonosari, serta atas terselesaikannya laporan PPL ini dengan baik dan tepat pada waktunya.

Laporan ini disusun sebagai bentuk pertanggungjawaban sekaligus akhir dari seluruh rangkaian kegiatan PPL, yang merupakan deskripsi dari hasil pengamatan (observasi), kegiatan dan pengalaman selama melaksanakan PPL. Penyusunan ini telah melibatkan banyak pihak, yang berkontribusi positif dalam proses pelaksanaan, baik secara langsung maupun tidak langsung. Maka perkenankanlah dalam laporan ini penyusun mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan kemudahan dan kekuatan sehingga penyusun mampu melaksanakan PPL dengan baik dan dapat menyusun laporan ini dengan lancar.
2. Orang tua kami yang senantiasa mendoakan dan mendukung kami.
3. Prof. Dr. Rochmat Wahab, Rektor Universitas Negeri Yogyakarta.
4. Drs. Suparto, Kepala Sekolah SMP Negeri 2 Wonosari atas kerjasama yang telah diberikan.
5. Supramto, S.Pd selaku koordinator KKN-PPL SMP Negeri 2 Wonosari yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan dalam pelaksanaan KKN-PPL ini.
6. Drs. Suwardi, dosen pembimbing PPL yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan dalam pelaksanaan PPL ini.
7. Anna Andari, S.Pd selaku guru pembimbing Praktik Pengalaman Lapangan yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan dalam pelaksanaan PPL ini
8. Seluruh guru dan karyawan SMP Negeri 2 Wonosari yang turut membantu kami selama pelaksanaan PPL. Serta warga sekolah yang telah banyak membantu kami.
9. Siswa-siswi SMP Negeri 2 Wonosari atas segala partisipasi, atensi, dan kerjasama yang hangat dalam kegiatan belajar mengajar di kelas
10. Rekan-rekan PPL yang telah memberikan motivasi, semangat dan rasa persaudaraan serta kerjasamanya selama kegiatan PPL berlangsung.
11. Semua pihak yang telah membantu selama penyusunan dan pelaksanaan program PPL hingga tersusunnya laporan ini.

Penghujung kata, sekiranya laporan ini dapat dijadikan sumbangan pikiran bagi semua pihak yang memerlukan. Di sini penyusun juga menyadari bahwa

laporan ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh sebab itu, saran maupun kritik yang bersifat membangun sangat kami harapkan demi sempurnanya laporan ini serta bermanfaat bagi kegiatan belajar mengajar di SMP Negeri 2 Wonosari.

***Wassalamu'alaikum wr.wb.***

Gunungkidul, 17 September 2014

Penyusun,

Dhenok Woro Hapsari

NIM. 11205244047

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

HALAMAN PENGESAHAN..... i

KATA PENGANTAR ..... ii

DAFTAR ISI..... iv

ABSTRAK ..... v

**BAB I PENDAHULUAN..... 1**

    A. Analisis Situasi..... 2

    B. Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan PPL ..... 6

**BAB II PEMBAHASAN..... 8**

    A. Persiapan ..... 8

    B. Pelaksanaan PPL ..... 12

    C. Analisis Hasil Pelaksanaan ..... 20

    D. Refleksi PPL ..... 21

**BAB III PENUTUP ..... 23**

    A. Kesimpulan ..... 23

    B. Saran..... 24

Daftar Pustaka ..... 28

Lampiran ..... 29

**PELAKSANAAN KEGIATAN PPL  
DI SMP NEGERI 2 WONOSARI**

**Oleh :**

**DHENOK WORO HAPSARI**

**NIM 11205244047**

**PENDIDIKAN BAHASA JAWA**

***ABSTRAK***

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan salah satu mata kuliah wajib yang bertujuan untuk memberikan pengalaman kepada mahasiswa dalam bidang pembelajaran di sekolah atau lembaga, selain itu juga untuk melatih dan mengembangkan kompetensi keguruan atau kependidikan. SMP Negeri 2 Wonosari yang beralamat di Jalan Veteran No. 8, Wonosari, Gunungkidul merupakan salah satu sekolah yang dijadikan lokasi KKN-PPL tahun ini. Sekolah ini memiliki fasilitas yang cukup baik sehingga dapat mendukung kegiatan belajar mengajar.

Kegiatan PPL yang dilakukan antara lain melalui tahap persiapan, praktik mengajar, dan pelaksanaan. Beberapa persiapan PPL yang dilakukan antara lain kegiatan konsultasi dengan guru pembimbing dan observasi kegiatan pembelajaran. Pada tahap praktik mengajar, mahasiswa menyiapkan perangkat pembelajaran yaitu rencana pelaksanaan pembelajaran. Praktik mengajar dilaksanakan pada tanggal 6 Agustus sampai 5 September 2014. Pada tahap pelaksanaan, mahasiswa diberi kesempatan mengajar sebanyak 10 kali dengan alokasi waktu masing-masing 80 menit setiap pertemuan (2 x 40 menit). Dalam kegiatan PPL di SMP Negeri 2 Wonosari, penyusun mendapat kesempatan praktik mengajar di kelas VII A, VII B, VII C, VII D, VII E, VII F dan VIII A, VIII B, VIII C, VIII D, VIII E, VIII F, VIII G.

Dalam pelaksanaan PPL yang berupa praktik mengajar, situasi pembelajaran secara umum dapat terkendali, interaksi belajar mengajar dapat terkondisikan, akan tetapi masih ada beberapa permasalahan yang dihadapi pada saat pelaksanaan PPL. Seperti kurangnya fasilitas media pembelajaran berupa LCD Proyektor (Liquid Crystal Display Proyektor) pada semua kelas selain itu dalam proses pembelajaran masih sangat rendah tingkat partisipasi dari siswa selama proses pembelajaran sehingga tak jarang ada beberapa siswa yang sulit untuk dikondisikan dalam pembelajaran di kelas. Untuk itu sangat diperlukan peranan praktikan dalam mengatasi berbagai permasalahan tersebut, antara lain dengan mempersiapkan metode dan media pembelajaran yang menarik sehingga membangkitkan ketertarikan siswa dalam mengikuti kegiatan belajar mengajar.

Hasil yang diperoleh dari kegiatan PPL yaitu mahasiswa mendapatkan pengalaman nyata berkaitan dengan perencanaan, penyusunan perangkat pembelajaran, proses pembelajaran dan pengelolaan kelas. Mahasiswa telah dapat menerapkan dan mengembangkan ilmu serta keterampilan yang dimiliki sesuai dengan program studi masing-masing, selain itu juga mendapatkan pengalaman dalam menyusun kelengkapan administrasi sekolah yang mendukung.



## **Praktik Pengalaman Lapangan**

**Universitas Negeri Yogyakarta**

**LOKASI SMP 2 WONOSARI**

*Sekretariat:* Jl. Veteran No. 8 Wonosari, telp ( 0274 ) 391037, Gunungkidul

---

### **BAB I**

#### **PENDAHULUAN**

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL), merupakan suatu bentuk usaha peningkatan efisiensi dan kualitas penyelenggaraan proses pembelajaran yang merupakan bentuk pembelajaran mahasiswa UNY dengan cara memberikan pengalaman belajar kepada mahasiswa untuk mencari pengetahuan di luar kampus yakni pengalaman mengajar, memperluas wawasan, pelatihan dan pengembangan kompetensi yang diperlukan dalam bidang yang ditekuni, peningkatan keterampilan, kemandirian, tanggung jawab, dan kemampuan dalam memecahkan masalah.

PPL bertujuan untuk melatih mahasiswa untuk menetapkan pengetahuan dan kemampuan yang telah dimiliki dalam suatu proses pembelajaran sesuai bidang studinya masing-masing sehingga mahasiswa memiliki pengalaman faktual yang dapat digunakan sebagai dasar untuk mengembangkan diri sebagai calon tenaga kependidikan yang sadar akan tugas dan tanggung jawabnya sebagai tenaga akademis kependidikan.

Harapan yang ingin dicapai adalah mahasiswa dapat meningkatkan pengertian, pemahaman dan penghayatan tentang pelaksanaan pendidikan, mendapat kesempatan untuk mempraktikkan bekal yang telah diperoleh selama perkuliahan ke dalam proses pembelajaran dan kegiatan pendidikan yang lain serta mampu mendewasakan cara berpikir dan meningkatkan daya penalaran mahasiswa dalam melakukan penelaahan, perumusan, dan pemecahan masalah kependidikan yang ada di sekolah.

Standar kompetensi PPL dirumuskan dengan mengacu pada tuntutan empat kompetensi guru baik dalam konteks pembelajaran maupun dalam konteks kehidupan guru sebagai anggota masyarakat yakni kompetensi pedagogik, kompetensi kepribadian, kompetensi profesional, dan kompetensi sosial.

Rangkaian kegiatan PPL dimulai sejak mahasiswa di kampus sampai datang di sekolah tempat praktek. Sebelum pelaksanaan PPL mahasiswa melakukan kegiatan pra-PPL yaitu kegiatan sosialisasi awal kepada mahasiswa melalui mata kuliah pegajaran mikro ( *micro teaching* ) dan kegiatan observasi langsung ke lokasi PPL yaitu SMP Negeri 2 Wonosari. Kegiatan observasi ini dilaksanakan supaya mahasiswa dapat mengamati karakteristik komponen pendidikan, potensi siswa, kondisi fisik sekolah yang mendukung proses pembelajaran, dan norma yang berlaku



**Praktik Pengalaman Lapangan**  
**Universitas Negeri Yogyakarta**  
**LOKASI SMP 2 WONOSARI**

**Sekretariat:** Jl. Veteran No. 8 Wonosari, telp ( 0274 ) 391037, Gunungkidul

di sekolah sehingga mahasiswa mendapatkan gambaran secara umum mengenai kondisi dan situasi SMP Negeri 2 Wonosari. Mahasiswa melakukan observasi pada kondisi fisik sekolah yang mendukung proses pembelajaran mata pelajaran Pendidikan Bahasa Jawa dan observasi mengenai proses belajar mengajar di ruang kelas.

### **A. ANALISIS SITUASI**

Secara umum kondisi di SMP Negeri 2 Wonosari dapat dideskripsikan sebagai berikut:

#### **1. Kondisi Fisik Sekolah**

Observasi merupakan kegiatan awal yang dilakukan oleh mahasiswa sebelum PPL. Observasi bertujuan untuk memperoleh gambaran mengenai situasi dan kondisi sekolah tempat PPL dilaksanakan, untuk selanjutnya digunakan sebagai pertimbangan dalam merencanakan program yang akan dilaksanakan pada saat PPL yaitu mulai tanggal 1 Juli 2014 sampai dengan 17 September 2014. Observasi dilaksanakan beberapa kali dimulai pada tanggal 24 Februari 2014. Metode yang digunakan dalam pelaksanaan observasi adalah wawancara dan pengamatan langsung dengan pihak-pihak terkait. SMP Negeri 2 Wonosari beralamat di jalan Veteran No.8 Wonosari, Gunungkidul, Yogyakarta.

Adapun sarana dan fasilitas pendukung proses belajar mengajar yang dimiliki adalah sebagai berikut:

No.	Nama Ruang	Jumlah
1.	Ruang Kelas	21
2.	Ruang Tata Usaha	1
3.	Ruang Kepala Sekolah	1
4.	Ruang Wakil Kepala Sekolah	1
5.	Ruang Guru	1
6.	Dapur	1
7.	Ruang Perpustakaan	1
8.	Ruang Musik	1
9.	Ruang Agama Khatolik/Kristen	1
10.	Ruang koperasi sekolah	1
11.	Gudang	1



**Praktik Pengalaman Lapangan**  
**Universitas Negeri Yogyakarta**  
**LOKASI SMP 2 WONOSARI**

*Sekretariat:* Jl. Veteran No. 8 Wonosari, telp ( 0274 ) 391037, Gunungkidul

12.	Ruang Lab Komputer	1
13.	Ruang Lab Bahasa	1
14.	Ruang Laboratorium Fisika	1
15.	Ruang Laboratorium Biologi	1
16.	Ruang BK	1
17.	Ruang UKS	1
18.	Ruang OSIS	1
19.	Masjid	1
20.	Ruang Tamu Guru	1
21.	Ruang WC/Kamar mandi	12
22.	Ruang/Tempat Sepeda/Kendaraan	3
23.	Ruang Satpam	1

SMP Negeri 2 Wonosari memiliki 43 tenaga pengajar. Dari tenaga pengajar tersebut rata-rata berkualifikasi Strata-1 (S1).

Disamping itu, SMP Negeri 2 Wonosari dilengkapi dengan berbagai media pembelajaran seperti:

- Komputer/ Laptop
- LCD Projector
- OHP
- Televisi
- Tape recorder
- VCD/ DVD player
- Model/ alat peraga
- CD dan kaset pembelajaran

## **2. Keadaan Non – Fisik Sekolah**

Siswa SMP Negeri 2 Wonosari merupakan siswa-siswa yang secara intelektualitas cukup baik, hal ini terlihat dari prestasi akademik mereka, baik pada kegiatan pendidikan formal maupun ekstra kulikuler. Prestasi kegiatan pendidikan formal terlihat dari berbagai piagam kejuaraan yang diperoleh siswa SMP Negeri 2 Wonosari seperti berbagai Olimpiade mata pelajaran. Sedangkan kegiatan ekstra kulikuler seperti tari, musik, geguritan, teater, bahasa jawa, kelompok sains, fisika,



**Praktik Pengalaman Lapangan**  
**Universitas Negeri Yogyakarta**  
**LOKASI SMP 2 WONOSARI**

**Sekretariat:** Jl. Veteran No. 8 Wonosari, telp ( 0274 ) 391037, Gunungkidul



biologi, matematika, pramuka, basket, renang, futsal, bola voli, sepak bola, karya ilmiah, PMR, komputer juga memperoleh prestasi yang membanggakan.

SMP Negeri 2 Wonosari masih menerapkan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan untuk kelas IX sedangkan Kurikulum 2013 untuk siswa baru serta kelas VIII. Ditahun 2013 yang lalu sekolah ini telah menyandang status SSN (Sekolah Standar Nasional). Status ini dapat menjadikan motivasi SMP Negeri 2 Wonosari untuk lebih dapat mengukir prestasi.

Mahasiswa PPL disini juga mengadakan observasi dalam kegiatan belajar mengajar yang berlangsung di ruang kelas. Observasi ini bertujuan untuk mengadakan pengamatan secara langsung kegiatan belajar mengajar yang dilakukan oleh guru di dalam kelas. Hal ini diharapkan agar mahasiswa mendapat informasi secara langsung mengenai cara guru mengajar dan mengelola kelas dengan efektif dan efisien. Selain pengamatan proses pembelajaran mahasiswa juga melakukan observasi terhadap perangkat pembelajaran (administrasi) yang dibuat oleh guru sebelum pembelajaran. Beberapa hal yang menjadi sasaran utama dalam observasi proses belajar mengajar yaitu :

Aspek Yang Diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan
<b>Perangkat Pembelajaran</b>	
1. Kurikulum 2013	Ada
2. Silabus	Ada
3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	Ada
<b>Proses Pembelajaran</b>	
1. Membuka pelajaran	Ada,yaitu dengan salam, doa, dan membersihkan kelas.
2. Penyajian materi	Guru menyampaikan materi dengan skematis sehingga siswa mudah mengikuti.
3. Metode pembelajaran	Ceramah,diskusi dan Tanya jawab
4. Penggunaan bahasa	Bahasa yang digunakan adalah Bahasa Ngoko.
5. Penggunaan waktu	Penggunaan waktu sangat baik sehingga materi tersampaikan sesuai dengan RPP yang sudah ada.



**Praktik Pengalaman Lapangan**  
**Universitas Negeri Yogyakarta**  
**LOKASI SMP 2 WONOSARI**

*Sekretariat:* Jl. Veteran No. 8 Wonosari, telp ( 0274 ) 391037, Gunungkidul

6. Gerak	Guru berdiri di depan kelas dan sekali-kali berkeliling ke belakang. Guru menggunakan bahasa non verbal yaitu berupa gerakan tangan maupun mimik wajah dalam penyampaian materi maupun untuk menanggapi siswa.
7. Cara memotivasi siswa	Guru memberikan pertanyaan.
8. Teknik bertanya	Baik, guru bertanya untuk membawa siswa menuju suatu konsep. Pada saat bertanya guru memberikan kesempatan berfikir pada siswa sebelum menjawab pertanyaan.
9. Teknik penguasaan kelas	Guru dapat menguasai kelas sehingga siswa tenang walaupun terkadang siswa juga agak ramai (namun guru masih dapat mengendalikan suasana ramai tersebut).
10.Penggunaan media	Belum maksimal
11.Bentuk dan cara evaluasi	Tes tertulis dan keaktifan serta keakuratan siswa dalam menjawab pertanyaan.
12.Menutup pelajaran	Guru memberikan kesimpulan materi yang diajarkan.
<b>Perilaku siswa</b>	
1. Perilaku siswa di dalam kelas	Ada sebagian siswa yang tenang dan ada yang ramai.
2. Perilaku siswa di luar kelas	Mahasiswa PPL tidak melakukan observasi siswa di luar kelas.

Dari observasi yang dilakukan, mahasiswa mendapat beberapa informasi yang sesuai dengan format lembar observasi pembelajaran di kelas dan observasi peserta didik yang diberikan oleh LPM UPPL Informasi tersebut dijadikan sebagai petunjuk/ bimbingan mahasiswa dalam melakukan praktek mengajar, hasil observasi terhadap pembelajaran dan peserta didik di dalam kelas.

**B. PERUMUSAN PROGRAM DAN RANCANGAN KEGIATAN PPL**

**1. Rumusan Program**

Dalam membuat rancangan kegiatan PPL, Praktikan menyesuaikan dengan kondisi sekolah sesuai dengan hasil observasi yang telah dilakukan Praktikan



## **Praktik Pengalaman Lapangan**

**Universitas Negeri Yogyakarta**

**LOKASI SMP 2 WONOSARI**

*Sekretariat:* Jl. Veteran No. 8 Wonosari, telp ( 0274 ) 391037, Gunungkidul

---

sebelum kegiatan PPL dimulai. Perumusan program berpedoman bahwa kegiatan PPL dapat mengembangkan potensi siswa, guru, kemampuan mahasiswa, waktu, dana serta adanya dukungan dari pihak sekolah. Rencana kegiatan yang akan dilaksanakan oleh praktikan di SMP Negeri 2 Wonosari meliputi kegiatan mengajar sesuai dengan jadwal dari guru pembimbing yang telah ditetapkan oleh sekolah, praktik persekolahan yang meliputi membantu guru pembimbing mengisi kekosongan jam belajar mengajar, praktik mengajar terbimbing dan mandiri serta berusaha mengikuti program-program yang telah ditentukan oleh sekolah, misalnya mengikuti upacara bendera, kerohanian, Jumat bersih, dll.

Pada dasarnya program kerja PPL yang bersifat individu (satu prodi) yaitu PPL Bahasa Jawa yang saya harapkan dapat menunjang kegiatan belajar mengajar pelajaran Bahasa Jawa. Adapun program kerja PPL yang dicanangkan adalah sebagai berikut:

- a) Membuat RPP
- b) Mencari bahan ajar
- c) Diskusi dengan guru dan teman sejawat
- d) Praktik mengajar
- e) Membuat media pembelajaran
- f) Membuat soal ulangan

### **2. Rancangan Kegiatan PPL**

Berdasarkan pada hasil observasi hingga pelaksanaan PPL di SMP Negeri 2 Wonosari pada tanggal 12 Februari 2014, maka dapat diidentifikasi program-program yang dilaksanakan oleh Mahasiswa Peserta PPL. Adapun program-program yang akan dan telah dilaksanakan adalah sebagai berikut :

#### **a. Tahap persiapan**

Kegiatan persiapan merupakan kegiatan dalam rangka mempersiapkan mahasiswa sebelum terjun ke lapangan dimana mahasiswa diawali dengan kegiatan pengajaran mikro dalam satu semester sebagai awal kegiatan PPL dan pembekalan oleh pihak LPPMP sebelum diterjunkan.

#### **b. Observasi sekolah**

Observasi di sekolah bertujuan untuk memberikan gambaran kepada mahasiswa tentang proses pembelajaran di kelas. Di mana mahasiswa observasi secara langsung di dalam kelas dengan mengamati cara guru membuka pelajaran,



## **Praktik Pengalaman Lapangan**

**Universitas Negeri Yogyakarta**

**LOKASI SMP 2 WONOSARI**

**Sekretariat:** Jl. Veteran No. 8 Wonosari, telp ( 0274 ) 391037, Gunungkidul

---

menyampaikan materi pelajaran, dan menutup pelajaran. Dimana observasi disekolah dibagi menjadi fisik dan non fisik.

### **c. Persiapan Perangkat Pembelajaran**

Persiapan ini merupakan praktik mengajar terbimbing. Mahasiswa mendapat arahan dari guru pembimbing untuk menyiapkan perangkat pembelajaran yang harus diselesaikan seorang guru. Perangkat pembelajaran meliputi: media pembelajaran, rencana pelaksanaan pembelajaran, silabus dan evaluasi.

### **d. Praktik Mengajar**

Tahap inti dari praktik pengalaman lapangan adalah latihan mengajar di kelas. Pada tahap ini mahasiswa praktikan diberi kesempatan untuk menggunakan seluruh kemampuan dan keterampilan mengajar yang diperoleh dari pengajaran mikro.

Dalam pelaksanaan program PPL, mahasiswa berkoordinasi dengan guru pembimbing. Program PPL yang harus dilaksanakan yaitu pembuatan rencana pembelajaran, media, *hand out* materi yang akan diajarkan, lembar kerja siswa (LKS), soal ulangan harian, menganalisis butir soal hasil ulangan harian, dan praktik mengajar.

Mahasiswa diberi kesempatan praktik mengajar selama waktu pelaksanaan PPL di SMP Negeri 2 Wonosari. Kelas yang diperbolehkan digunakan untuk praktik adalah kelas VII A, B, C, D, E, F dengan satu kali tatap muka (2JP) per kelas tiap minggunya. Serta kelas VIII A, B, C, D, E, F, Dan G.

### **e. Praktik Persekolahan**

Selain praktik mengajar, mahasiswa juga diwajibkan melaksanakan praktik persekolahan. Kegiatannya antara lain mengikuti upacara bendera setiap hari Senin.

### **f. Penyusunan Laporan**

Kegiatan penyusunan laporan merupakan tugas akhir dari kegiatan PPL yang berfungsi sebagai laporan pertanggungjawaban mahasiswa atas pelaksanaan PPL.

### **g. Penarikan KKN-PPL**

Kegiatan penarikan KKN-PPL dilakukan tanggal 17 September 2014 yang sekaligus menandai berakhirnya kegiatan PPL di SMP Negeri 2 Wonosari.



## **BAB II**

### **PERSIAPAN, PELAKSANAAN DAN ANALISIS HASIL**

#### **A. Persiapan**

##### **1. Kegiatan Pra PPL**

Keberhasilan suatu kegiatan sangatlah tergantung dari persiapannya. Demikian pula untuk mencapai tujuan PPL yang dilaksanakan mulai 23 Juli hingga 14 September 2014, maka perlu dilakukan berbagai persiapan sebelum praktik mengajar. Persiapan-persiapan tersebut termasuk kegiatan yang diprogramkan dari lembaga UNY, maupun yang diprogramkan secara individu oleh mahasiswa. Persiapan-persiapan tersebut meliputi:

##### **a. Pembekalan**

Kegiatan pembekalan merupakan salah satu persiapan yang diselenggarakan oleh lembaga UNY, dilaksanakan dalam bentuk pembekalan PPL yang diselenggarakan oleh UPPL pada setiap program studi. Kegiatan ini wajib diikuti oleh calon peserta PPL. Materi yang disampaikan dalam pembekalan PPL adalah mekanisme pelaksanaan *micro teaching*, teknik pelaksanaan *micro teaching*, teknik pelaksanaan PPL dan teknik menghadapi serta mengatasi permasalahan yang mungkin akan terjadi selama pelaksanaan PPL. Mahasiswa yang tidak mengikuti pembekalan tersebut dianggap mengundurkan diri dari kegiatan PPL. Pembekalan program studi Pendidikan Bahasa Jawa diadakan pada Februari 2014 bertempat di Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Yogyakarta.

##### **b. Observasi kegiatan belajar mengajar di SMP N 2 Wonosari**

Observasi dilakukan dalam dua bentuk, yaitu observasi pra PPL dan observasi kelas pra mengajar.

##### **1) Observasi pra KKN-PPL**

Observasi yang dilakukan, meliputi:

- a) Observasi fisik, yang menjadi sasaran adalah gedung sekolah, kelengkapan sekolah dan lingkungan yang akan menjadi tempat praktik.
- b) Observasi proses pembelajaran, mahasiswa melakukan pengamatan proses pembelajaran dalam kelas, meliputi metode yang digunakan, media yang digunakan, administrasi mengajar berupa media pembelajaran, RPP dan strategi pembelajaran



## **Praktik Pengalaman Lapangan**

**Universitas Negeri Yogyakarta**

**LOKASI SMP 2 WONOSARI**

**Sekretariat:** Jl. Veteran No. 8 Wonosari, telp ( 0274 ) 391037, Gunungkidul

---

- c) Observasi siswa, meliputi perilaku siswa ketika proses pembelajaran ataupun di luar itu. Digunakan sebagai masukan untuk menyusun strategi pembelajaran

### **2). Observasi kelas pra mengajar**

Observasi dilakukan pada kelas yang akan digunakan untuk praktek mengajar, tujuan kegiatan ini antara lain :

- a) Mengetahui materi yang akan diberikan;
- b) Mempelajari situasi kelas;
- c) Mempelajari kondisi siswa (aktif/tidak aktif).

Observasi di kelas dilakukan dengan tujuan mahasiswa memperoleh gambaran mengenai proses belajar mengajar di kelas, sehingga apabila pada saat tampil di depan kelas, mahasiswa telah mempersiapkan strategi yang tepat untuk menghadapi siswa. Adapun yang menjadi titik pusat kegiatan ini adalah segala sesuatu yang berhubungan dengan cara guru mengajar, yang meliputi perangkat pembelajaran, proses pembelajaran, dan perilaku siswa. Perangkat pembelajaran ini mencakup silabus dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP). Proses pembelajaran mencakup membuka pelajaran, metode pembelajaran, penyajian materi, penggunaan bahasa, waktu, gerak, cara memotivasi siswa, teknik bertanya, penguasaan kelas, penggunaan media, bentuk dan cara evaluasi, dan menutup pelajaran. Sedangkan perilaku siswa mencakup perilaku siswa di kelas dan di luar kelas. Berdasarkan observasi ini praktikan telah mempunyai gambaran tentang sikap maupun tindakan yang harus dilakukan waktu mengajar.

### **c. Pengajaran Mikro**

Setelah mengadakan observasi mahasiswa dapat belajar banyak dari proses pembelajaran yang sesungguhnya di SMP Negeri 2 Wonosari. Setelah itu mahasiswa mengikuti kuliah pengajaran mikro. Pengajaran mikro dilaksanakan mulai bulan Februari sampai Juni 2014. Dalam pengajaran mikro, mahasiswa melakukan praktek mengajar pada kelas kecil. Adapun yang berperan sebagai guru adalah mahasiswa sendiri dan yang berperan sebagai siswa adalah teman satu kelompok dengan didampingi seorang dosen pembimbing mikro yaitu Drs. Suwardi, M.Hum. Dosen pembimbing mikro memberikan masukan, baik berupa



## **Praktik Pengalaman Lapangan**

**Universitas Negeri Yogyakarta**

**LOKASI SMP 2 WONOSARI**

**Sekretariat:** Jl. Veteran No. 8 Wonosari, telp ( 0274 ) 391037, Gunungkidul

---

kritik maupun saran setiap kali mahasiswa selesai praktik mengajar termasuk RPP. Berbagai macam metode dan media pembelajaran diuji cobakan dalam kegiatan ini, sehingga mahasiswa memahami media yang sesuai untuk setiap materi.

Dengan demikian, pengajaran mikro bertujuan untuk membekali mahasiswa agar lebih siap dalam melaksanakan PPL, baik segi materi maupun penyampaian/metode mengajarnya. Pengajaran mikro juga sebagai syarat bagi mahasiswa untuk dapat mengikuti PPL.

d. **Persiapan sebelum mengajar**

Sebelum mengajar di sekolah, mahasiswa harus mempersiapkan administrasi dan persiapan materi, serta media yang akan digunakan untuk mengajar agar proses pembelajaran dapat berjalan dengan baik dan lancar sesuai dengan rencana dan harapan. Persiapan-persiapan tersebut antara lain:

- 1) Pembuatan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) yang berisi rencana pembelajaran untuk setiap kali pertemuan
- 2) Pembuatan media, sebelum melaksanakan pembelajaran yang sesuai dan dapat membantu pemahaman siswa dalam menemukan konsep, yang dapat berupa objek sesungguhnya ataupun model.
- 3) Mempersiapkan alat dan bahan mengajar, agar pembelajaran sesuai dengan RPP yang telah dibuat.
- 4) Diskusi dengan sesama mahasiswa, yang dilakukan baik sebelum maupun sesudah mengajar untuk saling bertukar pengalaman dan juga untuk bertukar saran dan solusi
- 5) Diskusi dan konsultasi dengan guru pembimbing yang dilakukan sebelum dan sesudah mengajar.

**2. Pembuatan Persiapan Mengajar**

Persiapan mengajar sangat diperlukan sebelum mengajar. Melalui persiapan yang matang, mahasiswa PPL diharapkan dapat memenuhi target yang ingin dicapai. Persiapan yang dilakukan untuk mengajar antara lain:

a. **Konsultasi dengan dosen dan guru pembimbing.**

Berdasarkan prosedur pelaksanaan PPL kolaboratif, setiap mahasiswa sebelum mengajar wajib melakukan koordinasi dengan Dosen Pembimbing Lapangan PPL (DPL PPL) dan guru



## **Praktik Pengalaman Lapangan**

### **Universitas Negeri Yogyakarta**

#### **LOKASI SMP 2 WONOSARI**

**Sekretariat:** Jl. Veteran No. 8 Wonosari, telp ( 0274 ) 391037, Gunungkidul

---

pembimbing di sekolah mengenai RPP dan waktu mengajar. Hal ini dikarenakan setiap mahasiswa yang akan melakukan praktik mengajar, guru atau dosen diusahakan dapat hadir untuk mengamati mahasiswa yang mengajar di kelas.

Koordinasi dan konsultasi dengan dosen dan guru pembimbing dilakukan sebelum dan setelah mengajar. Sebelum mengajar guru memberikan materi yang harus disampaikan pada waktu mengajar. Sedangkan setelah mengajar dimaksudkan untuk memberikan evaluasi cara mengajar mahasiswa PPL.

**b. Pengusaan materi**

Materi yang akan disampaikan pada siswa harus disesuaikan dengan kurikulum dan silabus yang digunakan. Selain menggunakan buku paket, penggunaan buku referensi yang lain sangat diperlukan agar proses belajar mengajar berjalan lancar. Mahasiswa PPL juga harus menguasai materi yang akan disampaikan.

**c. Penyusunan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (*Lesson Plan*), berdasarkan silabus yang telah ada.**

**d. Pembuatan media pembelajaran**

Media pembelajaran merupakan faktor pendukung yang penting untuk keberhasilan proses pengajaran. Media pembelajaran adalah suatu alat yang digunakan sebagai media dalam menyampaikan materi kepada siswa agar mudah dipahami oleh siswa. Media ini selalu dibuat sebelum mahasiswa mengajar agar penyampaian materi tidak membosankan.

**e. Pembuatan alat evaluasi (Lembar Kerja Siswa)**

Alat evaluasi ini berfungsi untuk mengukur seberapa jauh siswa dapat memahami materi yang disampaikan. Alat evaluasi berupa latihan dan penugasan bagi siswa baik secara individu maupun kelompok.



**Praktik Pengalaman Lapangan**  
**Universitas Negeri Yogyakarta**  
**LOKASI SMP 2 WONOSARI**

**Sekretariat:** Jl. Veteran No. 8 Wonosari, telp ( 0274 ) 391037, Gunungkidul

**B. Pelaksanaan PPL**

**1. Kegiatan Praktik Mengajar**

Dalam pelaksanaan kegiatan PPL (praktik mengajar), mahasiswa mendapat tugas untuk mengajar Bahasa Jawa di kelas VII A sampai dengan VII F dan juga kelas VIII A sampai dengan VIII G yang masing-masing kelas berjumlah sekitar 29-30 siswa. Materi yang disampaikan disesuaikan dengan Kurikulum 2013 dan juga disesuaikan dengan susunan program pendidikan guru. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) kegiatan praktik mengajar ini dimulai pada tanggal 06 Agustus sampai dengan 5 September 2014 dengan didampingi guru pembimbing.

Pendampingan dilakukan setiap kali mahasiswa mengajar. Ini dilakukan agar mahasiswa terus mendapatkan masukan dari guru pembimbing, dan guru pembimbing bisa melihat peningkatan kualitas mahasiswa saat mengajar. Pada tahap ini, mahasiswa dinilai oleh guru pembimbing dan dosen pembimbing PPL, baik dalam membuat persiapan mengajar, melakukan aktivitas mengajar di kelas, kepedulian terhadap siswa, maupun penguasaan kelas.

Adapun hasil proses PPL yang dilaksanakan oleh praktikan dari tanggal 6 Agustus sampai dengan 5 September 2014 adalah sebagai berikut:

No	Hari/Tgl	Alokasi Waktu	Kelas	Materi
1.	Jumat, 08 Agustus 2014	2 x 40 menit 09.40 - 11.00	VII A	Materi : <ul style="list-style-type: none"><li>• Perkenalan</li><li>• Menyampaikan materi unggah-ungguh basa jawa</li><li>• Memberikan evaluasi</li></ul>
2.	Sabtu, 09 Agustus 2014	2 x 40 menit 07.40 - 08.20  08.20 - 10.05	VIII E  VIII A	Materi : <ul style="list-style-type: none"><li>• Perkenalan</li><li>• Menyampaikan materi unggah-ungguh basa jawa</li><li>• Memberikan evaluasi</li></ul>



## Praktik Pengalaman Lapangan

Universitas Negeri Yogyakarta

LOKASI SMP 2 WONOSARI

Sekretariat: Jl. Veteran No. 8 Wonosari, telp ( 0274 ) 391037, Gunungkidul

		10.05 – 11.40	VIII B	
3.	Senin, 11 Agustus 2014	2 x 40 menit 07.00-08.20  2 x 40 menit 10.05-11.25  2 x 40 menit 11.40- 13.00	VII F  VII E  VIII G	Materi : <ul style="list-style-type: none"><li>• Perkenalan</li><li>• Menyampaikan materi unggah-ungguh basa jawa</li><li>• Memberikan evaluasi</li></ul>
4.	Selasa , 12 Agustus 2014	2 x 40 menit 07.00-08.20	VIII F	Materi : <ul style="list-style-type: none"><li>• Perkenalan</li><li>• Menyampaikan materi unggah-ungguh basa jawa</li><li>• Memberikan evaluasi</li></ul>
5.	Rabu, 13 Agustus 2014	2 x 40 menit 07.00-08.20  2 x 40 menit 09.25-10.45  2 x 40 Menit 11.00-12.20	VIII D  VII B  VII D	Materi : <ul style="list-style-type: none"><li>• Perkenalan</li><li>• Menyampaikan materi unggah-ungguh basa jawa</li><li>• Memberikan evaluasi</li></ul>
6.	Kamis, 14 Agustus 2014	2 x 40 menit 08.20-10.05  2 x 40 menit 11.00-12.20	VIII C  VII C	Materi : <ul style="list-style-type: none"><li>• Perkenalan</li><li>• Menyampaikan materi unggah-ungguh basa jawa</li><li>• Memberikan evaluasi</li></ul>



## Praktik Pengalaman Lapangan

Universitas Negeri Yogyakarta

LOKASI SMP 2 WONOSARI

*Sekretariat:* Jl. Veteran No. 8 Wonosari, telp ( 0274 ) 391037, Gunungkidul

7.	Jumat, 15 Agustus 2014	2 x 40 menit 09.40-11.00	VII A	Materi : <ul style="list-style-type: none"><li>• Perkenalan</li><li>• Menyampaikan materi unggah-ungguh basa jawa</li><li>• Memberikan evaluasi</li></ul>
8.	Sabtu, 16 Agustus 2014	2 x 40 menit 07.00-08.20	VIII E	Materi : <ul style="list-style-type: none"><li>• Menyampaikan materi Berita bahasa jawa</li><li>• Memberikan evaluasi</li></ul>
		2 x 40 menit 08.20-10.05	VIII A	
		2 x 40 menit 10.05-11.40	VIII B	
9.	Senin, 18 Agustus 2014	2 x 40 menit 07.00-08.20	VII F	Materi : <ul style="list-style-type: none"><li>• Menyampaikan materi Cerita pengalaman</li><li>• Memberikan evaluasi</li></ul>
		2 x 40 menit 10.05-11.25	VII E	
		2 x 40 menit 11.40- 13.00	VIII G	Materi : <ul style="list-style-type: none"><li>• Menyampaikan materi Berita bahasa jawa</li><li>• Memberikan evaluasi</li></ul>
10.	Selasa, 19 Agustus 2014	2 x 40 menit 07.00-08.20	VIII F	Materi : <ul style="list-style-type: none"><li>• Menyampaikan materi Berita bahasa jawa</li><li>• Memberikan evaluasi</li></ul>
11.	Rabu, 20 Agustus 2014	2 x 40 menit 07.00-08.20	VIII D	Materi : <ul style="list-style-type: none"><li>• Menyampaikan materi Berita bahasa jawa</li><li>• Memberikan evaluasi</li></ul>



## Praktik Pengalaman Lapangan

Universitas Negeri Yogyakarta

LOKASI SMP 2 WONOSARI

**Sekretariat:** Jl. Veteran No. 8 Wonosari, telp ( 0274 ) 391037, Gunungkidul

		2 x 40 menit 09.25-10.45	VII B	Materi : <ul style="list-style-type: none"><li>Menyampaikan materi Cerita Pengalaman</li></ul>
		2 x 40 Menit 11.00-12.20	VII D	<ul style="list-style-type: none"><li>Memberikan evaluasi</li></ul>
12.	Kamis, 21 Agustus 2014	2 x 40 menit 08.20-10.05	VIII C	Materi : <ul style="list-style-type: none"><li>Menyampaikan materi Berita bahasa jawa</li></ul>
		2 x 40 menit 11.00-12.20	VII C	<ul style="list-style-type: none"><li>Memberikan evaluasi</li></ul>
13	Jumat, 21 September 2014	2 x 40 menit 09.40-11.00	VII A	Materi : <ul style="list-style-type: none"><li>Menyampaikan materi Cerita Pengalaman</li><li>Memberikan evaluasi</li></ul>
14	Sabtu, 22 September 2014	2 x 40 menit 07.00-08.20	VIII E	Materi : <ul style="list-style-type: none"><li>Menyampaikan materi Berita bahasa jawa</li></ul>
		2 x 40 menit 08.20-10.05	VIII A	<ul style="list-style-type: none"><li>Memberikan evaluasi</li></ul>
		2 x 40 menit 10.05-11.40	VIII B	
15	Senin, 24 September 2014	2 x 40 menit 07.00-08.20	VII F	<ul style="list-style-type: none"><li>Ulangan Harian 1</li></ul>
		2 x 40 menit 10.05-11.25	VII E	
		2 x 40 menit 11.40- 13.00	VIII G	
16.	Selasa, 25 Agustus 2014	2 x 40 menit 07.00-08.20	VIII F	Ulangan Harian 1



## Praktik Pengalaman Lapangan

Universitas Negeri Yogyakarta

LOKASI SMP 2 WONOSARI

**Sekretariat:** Jl. Veteran No. 8 Wonosari, telp ( 0274 ) 391037, Gunungkidul

17.	Rabu, 26 Agustus 2014	2 x 40 menit 07.00-08.20	VIII D	Ulangan Harian 1
		2 x 40 menit 09.25-10.45	VII B	
		2 x 40 Menit 11.00-12.20	VII D	
12.	Kamis, 27 Agustus 2014	2 x 40 menit 08.20-10.05	VIII C	Ulangan Harian 1
		2 x 40 menit 11.00-12.20	VII C	
13	Jumat, 28 September 2014	2 x 40 menit 09.40-11.00	VII A	Ulangan Harian 1
14	Sabtu, 29 September 2014	2 x 40 menit 07.00-08.20	VIII E	Ulangan Harian 1
		2 x 40 menit 08.20-10.05	VIII A	
		2 x 40 menit 10.05-11.40	VIII B	
15	Senin, 31 September 2014	2 x 40 menit 07.00-08.20	VII F	• Remidi dan Pengayaan
		2 x 40 menit 10.05-11.25	VII E	
		2 x 40 menit 11.40- 13.00	VIII G	



## Praktik Pengalaman Lapangan

Universitas Negeri Yogyakarta

LOKASI SMP 2 WONOSARI

*Sekretariat:* Jl. Veteran No. 8 Wonosari, telp ( 0274 ) 391037, Gunungkidul

16.	Selasa, 01 Agustus 2014	2 x 40 menit 07.00-08.20	VIII F	Remidi dan Pengayaan
17.	Rabu, 02 Agustus 2014	2 x 40 menit 07.00-08.20  2 x 40 menit 09.25-10.45  2 x 40 Menit 11.00-12.20	VIII D  VII B  VII D	Remidi dan Pengayaan
12.	Kamis, 03 Agustus 2014	2 x 40 menit 08.20-10.05  2 x 40 menit 11.00-12.20	VIII C  VII C	Remidi dan Pengayaan
13	Jumat, 04 September 2014	2 x 40 menit 09.40-11.00	VII A	Remidi dan Pengayaan
14	Sabtu, 05 September 2014	2 x 40 menit 07.00-08.20  2 x 40 menit 08.20-10.05  2 x 40 menit 10.05-11.40	VIII E  VIII A  VIII B	Remidi dan Pengayaan

## 2. Umpan Balik dari Pembimbing

Selama kegiatan praktik mengajar sampai tanggal 5 September 2014, mahasiswa mendapat bimbingan dari guru pembimbing dan dosen pembimbing PPL. Dalam kegiatan praktik pengalaman lapangan, guru pembimbing dan dosen pembimbing PPL sangat berperan dalam kelancaran penyampaian materi. Guru



## **Praktik Pengalaman Lapangan**

**Universitas Negeri Yogyakarta**

**LOKASI SMP 2 WONOSARI**

**Sekretariat:** Jl. Veteran No. 8 Wonosari, telp ( 0274 ) 391037, Gunungkidul

---

pembimbing di sekolah memberikan saran dan kritik kepada mahasiswa setelah selesai melakukan praktik mengajar sebagai evaluasi dan perbaikan guna meningkatkan kualitas pembelajaran selanjutnya. Dosen pembimbing PPL juga memberikan masukan tentang cara memecahkan persoalan yang dialami mahasiswa dalam melakukan proses pembelajaran.

Beberapa point evaluasi yang sangat penting untuk dicermati adalah :

- a. Penguasaan konsep materi adalah yang paling utama.
- b. Harus dapat menguasai kelas agar siswa bisa tetap kondusif.
- c. Setiap pertemuan harus dapat sampai pada tahap evaluasi.

### **C. Analisis Hasil Pelaksanaan dan Refleksi**

a. Analisis hasil pelaksanaan PPL di SMP Negeri 2 Wonosari terdiri dari:

#### **1. Analisis Pelaksanaan Program**

Rencana program PPL yang diselenggarakan Universitas, disusun sedemikian rupa sehingga dapat dilaksanakan sesuai waktu yang telah ditentukan. Berdasarkan catatan-catatan, selama ini seluruh program kegiatan PPL dapat terealisasi dengan baik. Mahasiswa telah mengajar 10 kali RPP dan didampingi oleh guru pembimbing. Selain itu, setiap akan mengajar mahasiswa selalu berkonsultasi dengan guru pembimbing mengenai RPP dan media yang akan digunakan dan setiap selesai mengajar mahasiswa selalu melakukan evaluasi dengan pihak guru agar mendapatkan kritik saran untuk proses pembelajaran selanjutnya.

#### **2. Hambatan-hambatan**

Selama mahasiswa melaksanakan PPL di SMP Negeri 2 Wonosari, praktikan menemui beberapa hambatan yaitu ada beberapa siswa yang gaduh, kurang menghargai waktu, dan kurang antusias terhadap materi yang disampaikan.

Namun, hambatan-hambatan tersebut dapat dipecahkan dengan:

- a. Memberi perhatian yang lebih dengan memberikan pertanyaan atau teguran secara langsung kepada siswa.
- b. Menyampaikan materi dengan sedikit gurauan agar siswa tidak merasa bosan.
- c. Mempersiapkan metode pembelajaran serta media pembelajaran yang meanarik dan melibatkan seluruh peserta didik agar tercipta pembelajaran yang interaktif, komunikatif, dan menarik.



## **Praktik Pengalaman Lapangan**

**Universitas Negeri Yogyakarta**

**LOKASI SMP 2 WONOSARI**

**Sekretariat:** Jl. Veteran No. 8 Wonosari, telp ( 0274 ) 391037, Gunungkidul

---

### **b. Refleksi tentang pelaksanaa PPL di SMP N 2 Wonosari**

Setiap pengalaman tentunya memberikan sebuah arti bagi Makhluk Nya, tinggal bagaimana manusia memaknai maksud dari setiap pengalaman tersebut. Demikian juga dalam pengalaman praktikan selama melaksanakan kegiatan PPL di SMP Negeri 2 Wonosari. Sehingga praktik pengalaman lapangan ini benar-benar menjadi momentum pembelajaran yang tepat bagi setiap calon guru agar harapannya kelak menjadi guru yang profesional. Praktikan dalam pelaksanaan PPL sendiri sangat berperan penting dalam pengembangan pembelajaran maupun keterlibatannya dalam mencerdaskan peserta didik yang kemudian harapan nantinya tercipta lulusan yang lebih baik.

Dalam pelaksanaan PPL ini sendiri juga bukan tanpa hambatan melainkan ada beberapa hambatan dalam pembelajaran selama pelaksanaannya. Hal tersebut dikarenakan kurangnya kesiapan praktikan dalam mempersiapkan metode pembelajaran yang menarik sejak awal tatap muka pertama dalam kegiatan pembelajaran (praktik perdana). Namun hal tersebut dapat menjadi evaluasi untuk praktikan dan memeberikan solusi terbaik agar kegiatan pembelajaran sejalan dengan apa yang telah direncanakan / diharapkan. Sehingga bagi praktikan sendiri sangat perlu untuk mempersiapkan lebih baik / matang sebelum melaksanakan kegiatan belajar mengajar untuk kedepannya. Dan untuk pelaksanaan PPL pada tahun-tahun selanjutnya diharapkan praktikan lebih peka dalam melaksanakan observasi pada awal kegiatan PPL, sehingga hambatan yang ditemukan selama pengamatan / observasi dapat segera mungkin dievaluasi dan dipersiapkan solusi yang tepat sehinnga persiapan dalam pelaksanaan pembelajaran akan lebih baik / terencana serta berjalan dengan lancar.



### **BAB III**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Pada pelaksanaan kegiatan PPL di SMP Negeri 2 Wonosari telah banyak memberikan manfaat serta pengalaman bagi praktikan baik dalam hal yang menyangkut proses kegiatan belajar mengajar maupun kegiatan di luar kelas yang sifatnya terpadu antara praktek, teori dan pengembangan lebih lanjut dan merupakan penerapan teori yang telah diperoleh di bangku perkuliahan sebagai sarana untuk mendapatkan pengalaman faktual mengenai proses pembelajaran dan pendidikan lainnya. Berdasarkan kegiatan PPL yang telah praktikan laksanakan selama dua bulan ini ada beberapa hal yang dapat praktikan simpulkan, yaitu :

1. Kegiatan PPL yang telah dilaksanakan oleh praktikan di SMP Negeri 2 Wonosari telah memberikan pengalaman, baik suka maupun duka menjadi seorang guru atau tenaga kependidikan dengan segala tuntutan, seperti persiapan administrasi pembelajaran, persiapan materi dan persiapan mental untuk mengajar siswa di kelas.
2. Praktek pengalaman lapangan dapat menambah rasa percaya diri, memupuk kedisiplinan dan menumbuhkan loyalitas terhadap profesi guru dan tenaga kependidikan bagi mahasiswa.
3. Hubungan antara anggota keluarga besar SMP Negeri 2 Wonosari yang terdiri atas kepala sekolah, para guru, staf karyawan, dan seluruh siswa terjalin dengan sangat baik dan harmonis sehingga menunjang kegiatan belajar mengajar.
4. Kegiatan belajar mengajar di SMP Negeri 2 Wonosari sudah berjalan dengan lancar dan baik. Namun ada beberapa hambatan dalam pelaksanaan kegiatan pembelajaran, antara lain :
  - a. Kurangnya motivasi siswa dalam belajar sehingga menyebabkan proses pembelajaran berjalan lambat.
  - b. Kemampuan dasar siswa untuk menyerap materi rendah.
  - c. Keaktifan siswa di dalam kelas rendah (tingkat perhatian siswa dalam pelajaran).
  - d. Terdapat beberapa siswa yang sangat sulit dikondisikan dalam kelas.Meskipun sebagian besar siswa bisa mengikuti pelajaran dengan baik,



## **Praktik Pengalaman Lapangan**

**Universitas Negeri Yogyakarta**

**LOKASI SMP 2 WONOSARI**

**Sekretariat:** Jl. Veteran No. 8 Wonosari, telp ( 0274 ) 391037, Gunungkidul

---

namun ada beberapa siswa yang sulit untuk diajak kerjasama dan mengganggu konsentrasi di dalam kelas.

### **B. Saran**

Setelah menemui hambatan-hambatan tersebut di atas, praktikan berusaha mencari solusi untuk mengatasi atau setidaknya meminimalisasikan hambatan-hambatan tersebut. Adapun cara yang ditempuh praktikan antara lain:

- a. Memotivasi siswa dengan cara memberi apresiasi dari segi positif yang dimiliki siswa dan memberikan metode pembelajaran yang menarik dan interaktif.
- b. Materi yang diberikan disesuaikan dengan karakteristik peserta didik dan mempersiapkan metode pembelajaran yang menarik bagi peserta didik.
- c. Mempersiapkan metode pembelajaran serta media pembelajaran yang menarik dan melibatkan seluruh peserta didik agar tercipta pembelajaran yang interaktif, komunikatif, dan menarik. Misalnya dengan menggunakan metode resitasi, yakni merupakan metode pembelajaran yang menuntut siswa untuk membuat resume dengan kalimatnya sendiri. Tujuan menggunakan metode resitasi tersebut ialah, agar semua siswa termotivasi berfikir kritis dan lebih memahami isi rangkuman karena menggunakan bahasa yang dipahami oleh tiap-tiap peserta didik.
- d. Melakukan pendekatan yang lebih personal dengan peserta didik tersebut sehingga siswa bisa menjadi lebih mendekatkan diri mereka terhadap pengajar dan juga terhadap apa yang diajarkan.

Dari seluruh program kegiatan PPL yang telah terlaksana ini, penyusun mengharapkan beberapa perkembangan dari kegiatan PPL itu sendiri antara lain:

1. Kepada Universitas Negeri Yogyakarta
  - a. Perlunya koordinasi yang lebih baik dalam penyelenggaraan pelaksanaan kegiatan KKN – PPL untuk masa datang, karena KKN – PPL ini merupakan program yang bisa disebut masih baru. Oleh karena itu, perlu disempurnakan dan disosialisasikan dengan baik, karena tidak dipungkiri bahwa masih ada hal-hal yang belum dimengerti oleh mahasiswa dan guru pembimbing sendiri.



## **Praktik Pengalaman Lapangan**

**Universitas Negeri Yogyakarta**

**LOKASI SMP 2 WONOSARI**

**Sekretariat:** Jl. Veteran No. 8 Wonosari, telp ( 0274 ) 391037, Gunungkidul

---

- b. Perlunya koordinasi yang baik antara LPM dan UPPL dan melakukan supervisi ke lokasi agar mereka juga mengetahui kesulitan-kesulitan yang dihadapi oleh mahasiswa pelaksana KKN – PPL.
- c. Perlunya koordinasi yang lebih baik antara DPL, UPPL, dan Dosen Pembimbing, sehingga mahasiswa tidak merasa terbebani dalam memenuhi kewajiban-kewajiban yang disebutkan di atas. Untuk itu pembagian tugas harus dikomunikasikan terlebih dahulu dengan baik agar mahasiswa dapat melaksanakan tugas-tugas tersebut dengan baik.

### **2. Kepada Pihak SMP Negeri 2 Wonosari**

Perlu ditambahkan fasilitas dan kemudahan-kemudahan yang lain sehingga hasil proses belajar mengajar akan lebih baik. Misalnya, penambahan LCD dan laptop sehingga jika dalam proses belajar mengajar menggunakan media audio-visual bisa di manfaatkan secara maksimal.

Beberapa saran yang dapat diberikan dari program PPL yang telah dilaksanakan demi peningkatan kualitas PPL dimasa yang akan datang adalah sebagai berikut:

#### **1. Bagi mahasiswa praktikan periode berikutnya**

- a. Pelaksanaan observasi sebelum kegiatan PPL yang dilakukan sangat bermanfaat, oleh karena itu harus digunakan seefektif mungkin untuk menentukan program kerja yang akan dilaksanakan.
- b. Mahasiswa PPL hendaknya tidak hanya sekedar melaksanakan program kerja namun harus dapat mengambil pengalaman dan pemahaman tentang sistem pelaksanaan pembelajaran di sekolah tersebut agar apabila sewaktu-waktu ikut serta dalam dunia sekolah mendatang dapat menerapkan pengalaman yang diperolehnya.
- c. Sebelum mengajar hendaknya materi sudah dikuasai dan perlengkapan yang akan digunakan sudah siap.
- d. Bina hubungan baik dengan lembaga atau instansi pendidikan yang akan diajak kerja sama.
- e. Lakukan segala hal dengan ikhlas dan sabar.

#### **2. Bagi SMP Negeri 2 Wonosari**

- a. Mempertahankan kerjasama pelaksanaan PPL dengan Universitas Negeri Yogyakarta.



## **Praktik Pengalaman Lapangan**

**Universitas Negeri Yogyakarta**

**LOKASI SMP 2 WONOSARI**

***Sekretariat:*** Jl. Veteran No. 8 Wonosari, telp ( 0274 ) 391037, Gunungkidul

---

- b. Etos kerja dan semangat untuk maju bagi guru dan karyawan perlu ditingkatkan agar menghasilkan sumber daya manusia yang professional dan mampu bersaing.
  - c. Semangat belajar peserta didik hendaknya senantiasa ditingkatkan agar mampu bersaing di era global.
  - d. Meningkatkan kerjasama dan komunikasi sesama warga sekolah agar terjalin kekeluargaan dalam mendukung peningkatan kualitas sekolah.
3. Bagi Universitas Negeri Yogyakarta
- a. Mempertahankan kerjasama PPL dengan SMP Negeri 2 Wonosari.
  - b. Pembekalan pada mahasiswa yang akan melakukan PPL hendaknya lebih ditingkatkan dan lebih ditekankan pada pelaksanaan teknis di lapangan.
  - c. Mempermudah pelayanan birokrasi dan penyusunan laporan dalam pelaksanaan PPL.



**Praktik Pengalaman Lapangan**

**Universitas Negeri Yogyakarta**

**LOKASI SMP 2 WONOSARI**

*Sekretariat:* Jl. Veteran No. 8 Wonosari, telp ( 0274 ) 391037, Gunungkidul

---

#### **DAFTAR PUSTAKA**

Unit Program Pengalaman Lapangan UNY. 2014. *Materi Pembekalan KKN-PPL 2014*. UPPL: Yogyakarta.

Unit Program Pengalaman Lapangan UNY. 2014. *Panduan KKN-PPL 2014*. UPPL: Yogyakarta.

Unit Program Pengalaman Lapangan UNY. 2014. *Materi Pembekalan Pengajaran Mikro/ PPL I. 2014 Universitas Negeri Yogyakarta*. UPPL : Yogyakarta



# MATRIKS PROGRAM KERJA INDIVIDU PPL

## TAHUN 2014

F01

untuk  
mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

Nomor Sekolah : Nama Mahasiswa : Dhenok Woro Hapsari  
Nama Sekolah : SMP N 2 Wonosari No. Mahasiswa : 11205244047  
Alamat Seklah : Jalan Veteran No. 8, Wonosari, GK Fak/Prodi : FBS/Pend. Bahasa Daerah

No	Program/Kegiatan KKN-PPL Individu	Jumlah Jam per- Minggu											Jumlah Jam
		Juli					Agustus				September		
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	
1.	Program Individu Utama												
	a. Observasi												
	1) Observasi sekolah		2										2
	2) Observasi peserta didik					2	2						4
	3) Observasi cara mengajar guru					2	2						4
	b. Bimbingan guru pembimbing												
	1) Bimbingan materi		1										1
	2) Bimbingan RPP dan pengajaran					1	1						2
	3) Bimbingan penilaian siswa								2	2			4
2.	Program Individu Utama												
	c. Praktik Mengajar												
	1) Persiapan				1		1	1	1	1	1		6
	2) Pelaksanaan				2		24	24	26	26	26		128
	d. Mempersiapkan materi												
	1) Persiapan					1	1	1	1	1	1		6



# MATRIKS PROGRAM KERJA INDIVIDU PPL

## TAHUN 2014

**F01**  
untuk  
mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

	2) Pelaksanaan					2	2	2	2	2	2		12
	e. Mempersiapkan alat evaluasi												
	1) Persiapan							1	1				2
	2) Pelaksanaan							2	2				4
	f. Mempersiapkan media pembelajaran												
	1) Persiapan				1	1	1	1	1				5
	2) Pelaksanaan				1	1	1	1	1				5
	g. Mempelajari administrasi guru												
3.	1) Persiapan												
	2) Pelaksanaan			1	1	1		1	1	1			6
	h. Menyusun silabus												
	1) Persiapan					1	1	1	2				5
	2) Pelaksanaan					2	2	2	2				8
	i. Menyusun perincian minggu efektif dan program semester												
	1) Persiapan		1	1	1	2	2						7
	2) Pelaksanaan		2	2	2	2	2						10
	j. Menyusun RPP												
	1) Persiapan			1	1	1	1	1	1	1			7
	2) Pelaksanaan			2	2	2	2	2	2	2			14
	k. Bimbingan dengan DPL												
	1) Persiapan							1	1				2
	2) Pelaksanaan							2	3				5



# MATRIKS PROGRAM KERJA INDIVIDU PPL

## TAHUN 2014

<b>F01</b>
untuk mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

	1. Diskusi dengan teman satu prodi												
	1) Persiapan												
	2) Pelaksanaan		1	1	1	1	1			1	1		7
	m. Penyusunan laporan												
	1) Persiapan						1	1		1	1	1	5
	2) Pelaksanaan						2	2		2	2	2	10
4.	Program Individu Penunjang												
	n. Pengadaan Banner pepatah jawa												
	1) Persiapan								1	2			3
	2) Pelaksanaan								4	4			8
	o. Pengadaan mading bahasa jawa												
	1) Persiapan								1	1			2
	2) Pelaksanaan								4	4			8
	<b>Jumlah Jam</b>												295

Yogyakarta , 10 September 2014

Mengetahui/ Menyetujui,

Kepala Sekolah

Dosen Pembimbing Lapangan

Mahasiswa

Drs. Suparto  
NIP 19600903 19861 01 002

Dr. Suwardi, M.Hum  
NIP. 19640403 19900 11 004

Dhenok Woro Hapsari  
NIM 11205244047



Universitas Negeri Yogyakarta

---

# MATRIKS PROGRAM KERJA INDIVIDU PPL

## TAHUN 2014

**F01**

untuk  
mahasiswa

## LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

NAMA MAHASISWA : Dhenok Woro Hapsari

NAMA SEKOLAH : SMP N 2 Wonosari

NO. MAHASISWA : 11205244047

ALAMAT SEKOLAH : JL. Veteran No. 8 Wonosari

FAK/JUR/PRODI : FBS/Pend.B.Daerah/Pend.B. Jawa

GURU PEMBIMBING : Ana Andari. S.Pd

DOSEN PEMBIMBING: Dr. Suwardi. M,HUM

No .	Hari/ Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1	Rabu, 6 Agustus 2014 07.00 – 10.00	Syawalan ( Halal Bihalal )	Semjua warga sekolah melakukan halal bihalal dengan saling berjabat tangan dan saling memafkan	Tidak ada	Tidak ada
	10.00 – 12.00	Konsultasi dengan Guru Pembimbing untuk menentukan materi pembelajaran	Materi yang diajarkan menyesuaikan dengan KD untuk kurikulum yang baru.	Perubahan format RPP antara KTSP dan kurikulum K13	Materi yang akan diajarkan melihat silabus tahun lalu, sedangkan perbedaan RPP bisa diubah format yg baru.

	20.30-24.00	Membuat materi atau RPP teori	Materi PPT dan RPP yang akan digunakan untuk mengajar esok harinya	Kurangnya sumber belajar media cetak dan metode yang akan digunakan	Karena kurangnya sumber belajar maka saya memanfaatkan internet untuk menambah materi.
2	Kamis, 7 Agustus 2014 07.00-08.30	Konsultasi RPP	Konsultasi hasil RPP yang sudah dibuat dan disesuaikan dengan silabus. menambahkan tentang materi	Perbedaan format RPP antara KTSP dan Kurikulum 2013	Untuk mengerjakan RPP dengan K13 berpedoman dengan contoh yang diberi oleh guru pembimbing
	20.00-23.00	Pembuatan materi RPP tembang untuk pertemuan pertama	Materi PPT dan RPP tembang	Kurangnya sumber belajar media cetak dan metode yang digunakan	Untuk menutupi kurangnya sumber belajar maka saya memanfaatkan internet untuk menambah materi.
3	Jumat, 8 Agustus 2014 07.15-08.35	Mengajar kelas VII G (unggah-ungguh basa)	Pertama yang dilakukan adalah pengenalan terlebih dahulu selanjutnya	Awalnya siswa kurang bersemangat dan antusias	Pada awal slide power point <del>harus disertai contoh video</del> yang menarik.

	20.00 – 22.00		menyampaikan materi yang dengan media LCD atau PPT, siswa sudah mendengar dan mencoba beberapa contoh cara bertutut kata dengan unggah-ungguh yang benar.		
		Pembuatan materi dan RPP untuk kelas VIII	Materi PPT dan RPP unggah-ungguh basa	Kurangnya sumber belajar media cetak dan metode yang digunakan	Untuk menutupi kurangnya sumber belajar maka saya memanfaatkan internet untuk menambah materi.
4	Sabtu, 9 Agustus 2014 07.00 – 08.20	Mengajar kelas VIII E (unggah-ungguh basa)	Pertama yang dilakukan adalah pengenalan terlebih dahulu selanjutnya menyampaikan materi yang dengan media LCD atau PPT, siswa sudah mendengar dan mencoba	Awalnya siswa kurang bersemangat dan antusias	Pada awal slide power point harus disertai contoh video yang menarik.

	08.20 – 10.05	Mengajar kelas VIII A (unggah-ungguh basa)	<p>beberapa contoh cara bertutut kata dengan unggah-ungguh yang benar</p> <p>Pertama yang dilakukan adalah pengenalan terlebih dahulu selanjutnya menyampaikan materi yang dengan media LCD atau PPT, siswa sudah mendengar dan mencoba beberapa contoh cara bertutut kata dengan unggah-ungguh yang benar</p>	Awalnya siswa kurang bersemangat dan antusias	Pada awal slide power point harus disertai contoh video yang menarik.
	10.05 – 11. 40	Mengajar kelas VIII B (unggah-ungguh basa)	<p>Pertama yang dilakukan adalah pengenalan terlebih dahulu selanjutnya menyampaikan materi yang dengan media LCD atau PPT, siswa sudah</p>	Awalnya siswa kurang bersemangat dan antusias	Pada awal slide power point harus disertai contoh video yang menarik.

			mendengar dan mencoba beberapa contoh cara bertutur kata dengan unggah-ungguh yang benar		
5	Minggu, 10 Agustus 2014				
	20.00-21.00	Melanjutkan mencari materi untuk menyusun RPP	Materi untuk digunakan membuar RPP	Tidak ada	Tidak ada
	21.30-23.00	Menyususun RPP	RPP dan materi pembelajaran	Tidak ada	Tidak ada

Wonosari, 10 Agustus 2014

Mengetahui,  
Pembimbing Lapangan

Guru Pembimbing

Mahasiswa

**Dr. Suwardi, M.Hum**  
NIP. 19640403 199001 1 004

**Anna Andari, S.Pd.**  
NIP. 19760124 200604 2 018

**Dhenok Woro Hapsari**  
NIM. 11205244047

## LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

<p>NAMA MAHASISWA : Dhenok Woro Hapsari</p> <p>NAMA SEKOLAH : SMP N 2 Wonosari</p> <p>ALAMAT SEKOLAH : JL. Veteran No. 8 Wonosari</p> <p>GURU PEMBIMBING : Ana Andari. S.Pd</p>	<p>NO. MAHASISWA : 11205244047</p> <p>FAK/JUR/PRODI : FBS/Pend.B.Daerah/Pend.B. Jawa</p> <p>DOSEN PEMBIMBING : Dr. Suwardi. M,HUM</p>
---	---

1	<p>Senin, 11 Agustus 2014</p> <p>07.40 - 09.00</p>	<p>Mengajar kelas VII F (unggah-ungguh)</p>	<p>Pertama yang dilakukan adalah pengenalan terlebih dahulu selanjutnya menyampaikan materi yang dengan media LCD atau PPT, siswa sudah mendengar dan mencoba beberapa contoh cara bertutut kata dengan unggah-ungguh yang benar</p>	<p>Siswa kurang antusias karena baru pertemuan pertama kali</p>	<p>Dengan menggunakan materi yang menarik misalnya video atau gambar.</p>
---	--	---	--	---	---

	10.05 – 11.25	Mengajar kelas VII E (unggah-ungguh)	Pertama yang dilakukan adalah pengenalan terlebih dahulu selanjutnya menyampaikan materi yang dengan media LCD atau PPT, siswa sudah mendengar dan mencoba beberapa contoh cara bertutut kata dengan unggah-ungguh yang benar	Siswa kurang antusias karena baru pertemuan pertama kali	Dengan menggunakan materi yang menarik misalnya video atau gambar.
	11.40 – 13.05	Mengajar kelas VII E (unggah-ungguh)	Pertama yang dilakukan adalah pengenalan terlebih dahulu selanjutnya menyampaikan materi yang dengan media LCD atau PPT, siswa sudah mendengar dan mencoba beberapa contoh cara bertutut kata dengan unggah-ungguh yang benar	Siswa kurang antusias karena baru pertemuan pertama kali	materi yang menarik misalnya video atau gambar

2.	Selasa, 12 Agustus 2014 07.00-08.20	Mengajar kelas VII F	Pertama yang dilakukan adalah pengenalan terlebih dahulu selanjutnya menyampaikan materi yang dengan media LCD atau PPT, siswa sudah mendengar dan mencoba beberapa contoh cara bertutur kata dengan unggah-ungguh yang benar	Siswa kurang antusias karena baru pertemuan pertama kali	materi yang menarik misalnya video atau gambar
	08.20-09.40	Konsultasi RPP	RPP direvisi karena kurang sesuai dengan indikator	Kurangnya referensi buku	Mencari referensi di internet.
	19.00 – 21.00	Menyiapkan media pembelajaran	Media yang berisikan tentang materi unggah-ungguh	Kurangnya ketrampilan IT	Bekerjasama dengan teman untuk membantu membuat media IT dalam materi unggah-ungguh basa

3	<p>Rabu, 13 Agustus 2014</p> <p>07.00-08.20</p>	Mengajar kelas VIII D	<p>Pertama yang dilakukan adalah pengenalan terlebih dahulu selanjutnya menyampaikan materi yang dengan media LCD atau PPT, siswa sudah mendengar dan mencoba beberapa contoh cara bertutur kata dengan unggah-ungguh yang benar</p>	<p>Siswa kurang antusias karena baru pertemuan pertama kali</p>	<p>Di buat permainan yang menarik agar siswa secara tidak langsung sudah mengikuti materi</p>
	<p>09.25 – 10.45</p>	Mengajar kelas VIII B	<p>Pertama yang dilakukan adalah pengenalan terlebih dahulu selanjutnya menyampaikan materi yang dengan media LCD atau PPT, siswa sudah mendengar dan mencoba beberapa contoh cara</p>	<p>Siswa kurang antusias karena baru pertemuan pertama kali</p>	<p>Di buat permainan yang menarik agar siswa secara tidak langsung sudah mengikuti materi</p>

4.	11.00 – 12.20	Mengajar kelas VIII D	bertutut kata dengan unggah-ungguh yang benar  Pertama yang dilakukan adalah pengenalan terlebih dahulu selanjutnya menyampaikan materi yang dengan media LCD atau PPT, siswa sudah mendengar dan mencoba beberapa contoh cara bertutut kata dengan unggah-ungguh yang benar	Siswa kurang antusias karena baru pertemuan pertama kali	Di buat permainan yang menarik agar siswa secara tidak langsung sudah mengikuti materi
	Kamis, 14 Agustus 2014				
	07.00-08.20	Upacara peringatan hari Pramuka ke-53			
	08.20-10.05	Mengajar kelas VIII C	Pertama yang dilakukan adalah pengenalan terlebih dahulu selanjutnya	Siswa kurang antusias karena baru pertemuan pertama kali	Di buat permainan yang menarik agar siswa secara tidak langsung sudah

			<p>menyampaikan materi yang dengan media LCD atau PPT, siswa sudah mendengar dan mencoba beberapa contoh cara bertutut kata dengan unggah-ungguh yang benar</p>		<p>mengikuti materi</p>
	11.00.12.20	Mengajar kelas VII C	<p>Pertama yang dilakukan adalah pengenalan terlebih dahulu selanjutnya menyampaikan materi yang dengan media LCD atau PPT, siswa sudah mendengar dan mencoba beberapa contoh cara bertutut kata dengan unggah-ungguh yang benar</p>	<p>Siswa kurang antusias karena baru pertemuan pertama kali</p>	<p>Di buat permainan yang menarik agar siswa secara tidak langsung sudah mengikuti materi</p>

5	Jumat, 15 Agustus 2014 07.00-10.30	Mendampingi siswa senam masal dan gerak jalan dalam rangka menyambut hari kemerdekaan Republik Indonesia		Tidak Ada	Tidak Ada
6	Sabtu, 16 Agustus 2014 07.00-09.00	Kerjabakti di lingkungan SMP N 2 Wonosari		Tidak Ada	Tidak Ada
7.	Minggu, 17 Agustus 2014 09.00-11.00	Mencari materi dan menyusun RPP cerita pengalaman	Materi dan RPP tentang cerita pengalaman untuk kelas VII	Kurangnya sumber dan referensi dari media cetak .	Mencari dari media sosial yaitu internet

	Minggu, 17 Agustus 2014 19.00 – 23.00	Mencari materi dan menyusun RPP pawarta	Materi dan RPP tentang pawarta atau berita untuk kelas VII	Kurang penjelasan tentang format kurikulum K13	Mencari referensi dan panduan dari media sosial yaitu internet
--	---	--	--	--	--

Wonosari, 17 Agustus 2014

Mengetahui,  
Pembimbing Lapangan

Guru Pembimbing

Mahasiswa

**Dr. Suwardi, M.Hum**  
NIP. 19640403 199001 1 004

**Anna Andari, S.Pd.**  
NIP. 19760124 200604 2 018

**Dhenok Woro Hapsari**  
NIM. 11205244047

## LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

NAMA MAHASISWA : Dhenok Woro Hapsari

NAMA SEKOLAH : SMP N 2 Wonosari

NO. MAHASISWA : 11205244047

ALAMAT SEKOLAH : JL. Veteran No. 8 Wonosari

FAK/JUR/PRODI :FBS/Pend.B.Daerah/Pend.B. Jawa

GURU PEMBIMBING : Ana Andari. S.Pd

DOSEN PEMBIMBING: Dr. Suwardi. M,HUM

No.	Hari/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1	Senin, 18 Agustus 2014 07.40 – 09.00	Mengajar kelas VII F	Menyampaikan materi kedua tentang cerita pengalaman, memberikan evaluasi kepada siswa dan memberikan waktu kepada siswa untuk mencoba bercerita sesuai dengan pengalamannya	Kurangnya sarana dan prasarana seperti LCD atau proyektor	Menggunakan media cetak, seperti LKS atau buku bahasa jawa
	10.05 – 11.25	Mengajar kelas VII E	Menyampaikan materi kedua tentang cerita pengalaman, memberikan evaluasi kepada siswa dan memberikan waktu kepada siswa untuk mencoba bercerita sesuai dengan pengalamannya	Kurangnya sarana dan prasarana seperti LCD atau proyektor	Menggunakan media cetak, seperti LKS atau buku bahasa jawa
	11.40 – 13.00	Mengajar kelas VIII G	Menyampaikan materi kedua tentang cerita	Kurangnya sarana dan	Menggunakan media cetak,

			pengalaman, memberikan evaluasi kepada siswa dan memberikan waktu kepada siswa untuk mencoba bercerita sesuai dengan pengalamannya	prasarana seperti LCD atau proyektor	seperti LKS atau buku bahasa jawa
2	Selasa, 19 Agustus 2014 07.00 – 08.20	Mengajar kelas VIII F	Menyampaikan materi kedua tentang berita berbahasa jawa, memberikan evaluasi kepada siswa dan memberikan waktu kepada siswa untuk mencoba membuat dan membaca berita berbahasa jawa	siswa kurang tertarik karena kurangnya kosakata bahasa jawa	Dengan menggunakan kamus baoesastra jawa
	09.00 – 12.00	Merevisi RPP	RPP kurikulum 13 dengan penilaian sikap, ketrampilan dan pengetahuan	Tidak ada	Tidak ada
3	Rabu, 20 Agustus 2014 07.00 – 08.20	Mengajar kelas VIII D	Menyampaikan materi kedua tentang berita berbahasa jawa, memberikan evaluasi kepada siswa dan memberikan waktu kepada siswa untuk mencoba membuat dan membaca berita berbahasa jawa	Siswa kurang tertarik karena kurangnya kosakata bahasa jawa	Dengan menggunakan kamus baoesastra jawa

	09.25 – 10.45	Mengajar kelas VII B	Menyampaikan materi kedua tentang cerita pengalaman, memberikan evaluasi kepada siswa dan memberikan waktu kepada siswa untuk mencoba bercerita sesuai dengan pengalamannya	Siswa kurang kosakata bahasa jawa jadi sulit untuk menyampaikan cerita menggunakan bahasa jawa krama.	Menggunakan bahasa ngoko biasa
	11.00 – 12.20	Mengajar kelas VII D	Menyampaikan materi kedua tentang cerita pengalaman, memberikan evaluasi kepada siswa dan memberikan waktu kepada siswa untuk mencoba bercerita sesuai dengan pengalamannya	Siswa kurang kosakata bahasa jawa jadi sulit untuk menyampaikan cerita menggunakan bahasa jawa krama	Menggunakan bahasa ngoko biasa
4	Kamis, 21 Agustus 2014 08.20 – 10.05	Mengajar kelas VIII C	Menyampaikan materi kedua tentang berita berbahasa jawa, memberikan evaluasi kepada siswa dan memberikan waktu kepada siswa untuk mencoba membuat dan membaca berita berbahasa jawa	Siswa kurang tertarik karena kurangnya kosakata bahasa jawa	Dengan menggunakan kamus baoesastra jawa

	11.00 – 12.20	Mengajar kelas VII C	Menyampaikan materi kedua tentang cerita pengalaman, memberikan evaluasi kepada siswa dan memberikan waktu kepada siswa untuk mencoba bercerita sesuai dengan pengalamannya	Siswa kurang kosakata bahasa jawa jadi sulit untuk menyampaikan cerita menggunakan bahasa jawa krama	Menggunakan bahasa ngoko biasa
5.	Jumat, 22 Agustus 2014 09.40 – 11.00	Mengajar kelas VII A	Menyampaikan materi kedua tentang cerita pengalaman, memberikan evaluasi kepada siswa dan memberikan waktu kepada siswa untuk mencoba bercerita sesuai dengan pengalamannya	Siswa kurang kosakata bahasa jawa jadi sulit untuk menyampaikan cerita menggunakan bahasa jawa krama	Menggunakan bahasa ngoko biasa
6.	Sabtu, 23 Agustus 2014 07.00 – 08.20	Mengajar kelas VIII E	Menyampaikan materi kedua tentang berita berbahasa jawa, memberikan evaluasi kepada siswa dan memberikan waktu kepada siswa untuk mencoba membuat dan membaca berita berbahasa jawa	Siswa kurang tetarik karena kurangnya kosakata bahasa jawa	Dengan menggunakan kamus baoesastra jawa
	08.20 – 10.05	Mengajar kelas VIII A	Menyampaikan materi kedua tentang berita	Siswa kurang tetarik	Dengan menggunakan

	10.05 – 11.40	Mengajar kelas VIII B	<p>berbahasa jawa, memberikan evaluasi kepada siswa dan memberikan waktu kepada siswa untuk mencoba membuat dan membaca berita berbahasa jawa</p> <p>Menyampaikan materi kedua tentang berita berbahasa jawa, memberikan evaluasi kepada siswa dan memberikan waktu kepada siswa untuk mencoba membuat dan membaca berita berbahasa jawa</p>	<p>karena kurangnya kosakata bahasa jawa</p> <p>Siswa kurang tertarik karena kurangnya kosakata bahasa jawa</p>	<p>kamus baoesastra jawa</p> <p>Dengan menggunakan kamus baoesastra jawa</p>
7.	<p>Minggu, 24 Agustus 2014</p> <p>09.00 – 12.00</p> <p>14.00 – 16.00</p>	<p>Membuat kisi-kisi soal ulangan kelas VII</p> <p>Membuat kisi-kisi soal ulangan kelas VIII</p>	<p>Menjabarkan KI dan KD yang sudah disampaikan dan membuat evaluasi</p> <p>Menjabarkan KI dan KD yang sudah disampaikan dan membuat evaluasi</p>	<p>Tidak ada</p> <p>Tidak ada</p>	<p>Tidak ada</p> <p>Tidak ada</p>

	Minggu, 24 Agustus 2014				
	18.00 – 20.00	Membuat format soal ulangan kelas VII	Soal ulangan kelas VII untuk KD unggah- ungguh dan cerita pengalaman	Tidak ada	Tidak ada
	20.00 – 23.00	Membuat format soal ulangan kelas VIII	Soal ulangan kelas VII untuk KD unggah- ungguh dan berita bahasa jawa	Tidak ada	Tidak ada

Wonosari, 24 Agustus 2014

Mengetahui,  
Pembimbing Lapangan

Guru Pembimbing

Mahasiswa

**Dr. Suwardi, M.Hum**  
NIP. 19640403 199001 1 004

**Anna Andari, S.Pd.**  
NIP. 19760124 200604 2 018

**Dhenok Woro Hapsari**  
NIM. 11205244047

## LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

NAMA MAHASISWA : Dhenok Woro Hapsari

NAMA SEKOLAH : SMP N 2 Wonosari

NO. MAHASISWA : 11205244047

ALAMAT SEKOLAH : JL. Veteran No. 8 Wonosari

FAK/JUR/PRODI : FBS/Pend.B.Daerah/Pend.B. Jawa

GURU PEMBIMBING : Ana Andari. S.Pd

DOSEN PEMBIMBING : Dr. Suwardi. M,HUM

No.	Hari/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1	Senin, 25 Agustus 2014 07.40 – 09.00	Ulangan Harian kelas VII F	Evaluasi atau ulangan harian kelas VII untuk materi unggah-ungguh dan cerita pengalaman	Tidak ada	Tidak ada
	10.05 – 11.25	Ulangan Harian kelas VII E	Evaluasi atau ulangan harian kelas VII untuk materi unggah-ungguh dan cerita pengalaman	Tidak ada	Tidak ada
	11.40 – 13.00	Ulangan Harian kelas VIII G	Evaluasi atau ulangan harian kelas VIII untuk materi unggah-ungguh dan berita bahasa jawa	Tidak ada	Tidak adsa
2	Selasa, 26 Agustus 2014 07.00 – 08.20	Ulangan Harian kelas VIII G	Evaluasi atau ulangan harian kelas VIII untuk materi unggah-ungguh dan berita bahasa jawa	Tidak ada	Tidak ada
3	Rabu, 27 Agustus 2014				

	07.00 – 08.20	Ulangan Harian kelas VIII D	Evaluasi atau ulangan harian kelas VIII untuk materi unggah-ungguh dan berita bahasa jawa	Tidak ada	Tidak ada
	09.25 – 10.45	Ulangan Harian kelas VII B	Evaluasi atau ulangan harian kelas VII untuk materi unggah-ungguh dan cerita pengalaman	Tidak ada	Tidak ada
	11.00 – 12.20	Ulangan Harian kelas VII D	Evaluasi atau ulangan harian kelas VII untuk materi unggah-ungguh dan cerita pengalaman	Tidak ada	Tidak ada
4	Kamis, 28 Agustus 2014				
	08.20 – 10.05	Ulangan Harian kelas VIII C	Evaluasi atau ulangan harian kelas VIII untuk materi unggah-ungguh dan berita bahasa jawa	Tidak ada	Tidak ada
	11.00 – 12.20	Ulangan Harian kelas VII C	Evaluasi atau ulangan harian kelas VII untuk materi unggah-ungguh dan cerita pengalaman	Tidak ada	Tidak ada
5.	Jumat, 29 Agustus 2014				
	09.40 – 11.00	Ulangan Harian kelas VII A	Evaluasi atau ulangan harian kelas VII untuk materi unggah-ungguh dan cerita pengalaman	Tidak ada	Tidak ada
6.	Sabtu, 30 Agustus 2014				

	07.00 – 08.20	Ulangan Harian kelas VIII E	Evaluasi atau ulangan harian kelas VIII untuk materi unggah-ungguh dan berita bahasa jawa	Tidak ada	Tidak ada
	08.20 – 10.05	Ulangan Harian kelas VIII A	Evaluasi atau ulangan harian kelas VIII untuk materi unggah-ungguh dan berita bahasa jawa	Tidak ada	Tidak ada
	10.05 – 11.40	Ulangan Harian kelas VIII B	Evaluasi atau ulangan harian kelas VIII untuk materi unggah-ungguh dan berita bahasa jawa	Tidak ada	Tidak ada
7.	Minggu, 31 Agustus 2014				
	08.00 – 11.00	Mengoreksi jawaban siswa	Mengoreksi dan menilai hasil ulangan siswa	Tidak ada	Tidak ada
	20.00 – 23.00	Merekap Nilai	Merekap nilai semua siswa tiap kelas	Tidak ada	Tidak ada

Wonosari, 31 Agustus 2014

Mengetahui,  
Pembimbing Lapangan

Guru Pembimbing

Mahasiswa

**Dr. Suwardi, M.Hum**  
NIP. 19640403 199001 1 004

**Anna Andari, S.Pd.**  
NIP. 19760124 200604 2 018

**Dhenok Woro Hapsari**  
NIM. 11205244047

## LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

<p>NAMA MAHASISWA : Dhenok Woro Hapsari</p> <p>NAMA SEKOLAH : SMP N 2 Wonosari</p> <p>ALAMAT SEKOLAH : JL. Veteran No. 8 Wonosari</p> <p>GURU PEMBIMBING : Ana Andari. S.Pd</p>	<p>NO. MAHASISWA : 11205244047</p> <p>FAK/JUR/PRODI : FBS/Pend.B.Daerah/Pend.B. Jawa</p> <p>DOSEN PEMBIMBING : Dr. Suwardi. M,HUM</p>
---	---

No.	Hari/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1	Senin, 1 September 2014 07.40 – 09.00	Remidi dan Pengayaan kelas VII F	Bagi siswa yang nilainya kurang dari KKM wajib mengikuti remidi, sedangkan siswa yang diatas KKM mengikuti Pengayaan.	Terdapat siswa yang tidak masuk dan tidak bisa mengikuti kegiatan belajar	Mengikuti ujian susulan dan perbaikan nilai
	10.05 – 11.25	Remidi dan Pengayaan kelas VII E	Bagi siswa yang nilainya kurang dari KKM wajib mengikuti remidi, sedangkan siswa yang diatas KKM mengikuti Pengayaan.	Terdapat siswa yang tidak masuk dan tidak bisa mengikuti kegiatan belajar	Mengikuti ujian susulan dan perbaikan nilai
	11.40 – 13.00	Remidi dan Pengayaan kelas VII G	Bagi siswa yang nilainya kurang dari KKM wajib mengikuti remidi, sedangkan siswa yang diatas KKM mengikuti Pengayaan.	Terdapat siswa yang tidak masuk dan tidak bisa mengikuti kegiatan belajar	Mengikuti ujian susulan dan perbaikan nilai
2.	Selasa, 2 September 2014				

	07.40 – 08.20	Remidi dan Pengayaan kelas VIII F	Bagi siswa yang nilainya kurang dari KKM wajib mengikuti remidi, sedangkan siswa yang diatas KKM mengikuti Pengayaan.	Terdapat siswa yang tidak masuk dan tidak bisa mengikuti kegiatan belajar	Mengikuti ujian susulan dan perbaikan nilai
3	Rabu, 3 September 2014				
	07.00 – 08.20	Remidi dan Pengayaan kelas VIII D	Bagi siswa yang nilainya kurang dari KKM wajib mengikuti remidi, sedangkan siswa yang diatas KKM mengikuti Pengayaan.	Terdapat siswa yang tidak masuk dan tidak bisa mengikuti kegiatan belajar	Mengikuti ujian susulan dan perbaikan nilai
	09.25 – 10.45	Remidi dan Pengayaan kelas VII B	Bagi siswa yang nilainya kurang dari KKM wajib mengikuti remidi, sedangkan siswa yang diatas KKM mengikuti Pengayaan.	Terdapat siswa yang tidak masuk dan tidak bisa mengikuti kegiatan belajar	Mengikuti ujian susulan dan perbaikan nilai
	11.00 – 12.20	Remidi dan Pengayaan kelas VII D	Bagi siswa yang nilainya kurang dari KKM wajib mengikuti remidi, sedangkan siswa yang diatas KKM mengikuti Pengayaan.	Terdapat siswa yang tidak masuk dan tidak bisa mengikuti kegiatan belajar	Mengikuti ujian susulan dan perbaikan nilai
4.	Kamis, 4 September 2014				
	08.20 – 10.05	Remidi dan Pengayaan kelas VIII C	Bagi siswa yang nilainya kurang dari KKM wajib mengikuti remidi, sedangkan siswa yang diatas KKM mengikuti Pengayaan.	Terdapat siswa yang tidak masuk dan tidak bisa mengikuti kegiatan belajar	Mengikuti ujian susulan dan perbaikan nilai
	11.00 – 12.20	Remidi dan Pengayaan kelas VIII C	Bagi siswa yang nilainya kurang dari KKM wajib mengikuti remidi, sedangkan siswa yang diatas KKM mengikuti Pengayaan.	Terdapat siswa yang tidak masuk dan tidak bisa mengikuti kegiatan belajar	Mengikuti ujian susulan dan perbaikan nilai

5.	Jumat, 5 September 2014 09.45 – 11.00	Remidi dan Pengayaan kelas VII A	Bagi siswa yang nilainya kurang dari KKM wajib mengikuti remidi, sedangkan siswa yang diatas KKM mengikuti Pengayaan.	Terdapat siswa yang tidak masuk dan tidak bisa mengikuti kegiatan belajar	Mengikuti ujian susulan dan perbaikan nilai
6.	Sabtu, 6 September 2014- 07.00 – 08.20	Remidi dan Pengayaan kelas VIII E	Bagi siswa yang nilainya kurang dari KKM wajib mengikuti remidi, sedangkan siswa yang diatas KKM mengikuti Pengayaan.	Terdapat siswa yang tidak masuk dan tidak bisa mengikuti kegiatan belajar	Mengikuti ujian susulan dan perbaikan nilai
	08.20 – 10.05	Remidi dan Pengayaan kelas VIII A	Bagi siswa yang nilainya kurang dari KKM wajib mengikuti remidi, sedangkan siswa yang diatas KKM mengikuti Pengayaan.	Terdapat siswa yang tidak masuk dan tidak bisa mengikuti kegiatan belajar	Mengikuti ujian susulan dan perbaikan nilai
	10.05 – 11.40	Remidi dan Pengayaan kelas VIII A	Bagi siswa yang nilainya kurang dari KKM wajib mengikuti remidi, sedangkan siswa yang diatas KKM mengikuti Pengayaan.	Terdapat siswa yang tidak masuk dan tidak bisa mengikuti kegiatan belajar	Mengikuti ujian susulan dan perbaikan nilai
7.	Minggu, 7 September 2014 08.00 – 11.00	Mengoreksi hasil remidi dan pengayaan siswa kelas VII	Mendapatkan hasil remidi dan pengayaan siswa kelas VII dan merekap tiap kelas	Terlalu banyak kelas yang diampu sehingga membutuhkan waktu yang lama	Memanageren waktu sebaik mungkin
	14.00 – 17.00	Mengoreksi hasil	Mendapatkan hasil remidi dan pengayaan	Terlalu banyak kelas yang	Memanageren waktu

		remidi dan pengayaan siswa kelas VIII	siswa kelas VIII dan merekap tiap kelas	diampu sehingga membutuhkan waktu yang lama	sebaik mungkin
	20.00 -23.00	Merekap Nilai siswa	Merekap dan mengolah nilai setelah diremidi dan mendapatkan pengayaan, kemudian merekap tiap kelas.	Terlalu banyak kelas yang diampu sehingga membutuhkan waktu yang lama	Memanager waktu sebaik mungkin

Wonosari, 7 September 2014

Mengetahui,  
Pembimbing Lapangan

Guru Pembimbing

Mahasiswa

**Dr. Suwardi, M.Hum**  
NIP. 19640403 199001 1 004

**Anna Andari, S.Pd.**  
NIP. 19760124 200604 2 018

**Dhenok Woro Hapsari**  
NIM. 11205244047

## LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

NAMA MAHASISWA : Dhenok Woro Hapsari

NAMA SEKOLAH : SMP N 2 Wonosari

NO. MAHASISWA : 11205244047

ALAMAT SEKOLAH : JL. Veteran No. 8 Wonosari

FAK/JUR/PRODI : FBS/Pend.B.Daerah/Pend.B. Jawa

GURU PEMBIMBING : Ana Andari. S.Pd

DOSEN PEMBIMBING : Dr. Suwardi. M,HUM

No.	Hari/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1	Senin, 8 September 2014 08.00 – 11.00	Merekap Nilai K13	Mererkap atau mengentri nilai mentah ke dalam aplikasi penilaian Kurikulum 13 yang bartu	Masih terlalu rumit untuk mnegentri data karena aplikasi masih belum sempurna	Teliti, sabar dan cermat dalam menggunakan aplikasi
	14.00 – 16.00	Melanjutkan Merekap Nilai K13	Mererkap atau mengentri nilai mentah ke dalam aplikasi penilaian Kurikulum 13 yang bartu	Terlalu banyak kelas yang diampu	Memangemen waktu dengan baik
	19.00 – 23.00	Pembuatan RPP	Pembuatan RPP untuk melengkapi persyaratan yang ada yaitu harus 10 RPP	Kurang referensi buku	Mencari referensi di internet
2.	Selasa, 9 September 2014 08.00 – 09.00	Konsultasi Penilaian dengan guru	Terdapat beberapa revisi penilaian untuk sikap dan ketrampilan	Terlalu banyak format penilaian jadi sangat	Memilih satu format yang bisa dijadikan pedoman

	10.00 – 13.00	pembimbing Melanjutkan mengerjakan penilaian	Merekap kembali penilaian kedalam format penilaian baru	membingungkan Terlalu banyak proses penilaian yang harus dikerjakan	penilaian. Harus teliti dan sabar dalam mengentri data
	20.00 – 24.00	Melanjutkan mengerjakan penilaian	Merekap kembali penilaian kedalam format penilaian baru	Terlalu banyak kelas yang diampu	Teliti dan harus bisa memanagemen waktu yang baik.
3.	Rabu, 10 September 2014 07.00 – 11.00	Menyempurnakan laporan mingguan	Mengurutkan dan melengkapi laporan mingguan	Tidak ada	Tidak ada
4.	Kamis, 11 September 2014 07.00 – 13.00	Menyelesaikan Laporan PPL	Laporan PPL lengkap dengan perangkat pembelajaran	Tidak ada	Tidak ada
5.	Jumat, 12 September 2014- 07.00 – 11.00	Menyelesaikan Laporan PPL	Laporan PPL lengkap dengan perangkat pembelajaran	Tidak ada	Tidak ada

6.	Sabtu, 13 September 2014 08.00 – 12.00	Menyelesaikan Laporan PPL	Laporan PPL lengkap dengan perangkat pembelajaran	Tidak ada	Tidak ada
----	--	------------------------------	--	-----------	-----------

Wonosari, 13 September 2014

Mengetahui,  
Pembimbing Lapangan

Guru Pembimbing

Mahasiswa

**Dr. Suwardi, M.Hum**  
NIP. 19640403 199001 1 004

**Anna Andari, S.Pd.**  
NIP. 19760124 200604 2 018

**Dhenok Woro Hapsari**  
NIM. 11205244047

PROGRAM SEMESTER

Mata pelajaran : Bahasa jawa  
Kelas : VII / 1  
Tahun Pelajaran : 2014-2015

A. PERHITUNGAN ALOKASI WAKTU

Banyaknya pekan dalam satu semester

No	Bulan	Banyaknya pekan	Banyaknya pekan yang tidak efektif	Banyak pekan efektif
1	Juli	5	4	1
2	Agustus	4	1	3
3	September	4	0	4
4	Oktober	5	0	5
5	November	4	0	4
6	Desember	5	3	2
		27	8	19

Banyaknya jam efektif = 19 pekan x 2 jam pelajaran / pekan = 38 jam pelajaran

B. DISTRIBUSI ALOKASI WAKTU

NO KD	KOMPETENSI DASAR	ALOKASI WAKTU
	3.1.Memahami fungsi teks lisan sesuai dengan <i>unggah-ungguh</i> Jawa	4
	4.1.Menyusun teks lisan sesuai unggah ungguh Jawa untuk berbagai keperluan. sederhana	4
	3.2. Memahami tujuan, fungsi menceritakan pengalaman	4
	4.2. Menyusun teks lisan dan tulis untuk menceritakan pengalaman	4
	3.3. Memahami <i>cangkriman</i> dan <i>parikan</i> .	4
	4.3. Menyusun <i>cangkriman</i> dan <i>parikan secara sederhana</i> .	4
	ULANGAN HARIAN	8
	ULANGAN AKHIR SEMESTER	2
	PERBAIKAN DAN PENGAYAAN	4
JUMLAH		38

.....,.....2014

Mengetahui  
Kepala Sekolah

Guru Mata Pelajaran

.....

.....

PROGRAM SEMESTER

Mata pelajaran : Bahasa jawa  
Kelas : VIII / 1  
Tahun Pelajaran : 2014-2015

A. PERHITUNGAN ALOKASI WAKTU

Banyaknya pekan dalam satu semester

No	Bulan	Banyaknya pekan	Banyaknya pekan yang tidak efektif	Banyak pekan efektif
1	Juli	5	4	1
2	Agustus	4	1	3
3	September	4	0	4
4	Oktober	5	0	5
5	November	4	0	4
6	Desember	5	3	2
		27	8	19

Banyaknya jam efektif = 19 pekan x 2 jam pelajaran / pekan = 38 jam pelajaran

B. DISTRIBUSI ALOKASI WAKTU

NO KD	KOMPETENSI DASAR	ALOKASI WAKTU
	3.1 Memahami berbagai fungsi teks lisan sesuai dengan unggah-ungguh	6
	4.1. Menyusun teks lisan untuk berbagai keperluan di rumah dan sekolah sesuai dengan unggah-ungguh jawa	4
	3.2. Memahami strategi menyimak berita berbahasa jawa	4
	4.2. Menangkap informasi-informasi dalam berita berbahasa jawa	4
	3.3. memahami caramenanggapi siaran berita berbahasa Jawa	2
	4.3. menyusun tanggapan dari siaran berita berbahasa Jawa	4
	3.4. memahami cerita pendek berbahasa jawa (cerkak)	4
	4.4. mengurai unsur-unsur cerkak	2
	ULANGAN HARIAN	4
	ULANGAN AKHIR SEMESTER	2
	PERBAIKAN DAN PENGAYAAN	2
	JUMLAH	38

.....,.....2014

Mengetahui  
Kepala Sekolah  
\\

Guru Mata Pelajaran

.....

.....

**PROGRAM TAHUNAN**  
**BIDANG STUDI BAHASA JAWA**  
**KELAS 7**  
**TAHUN PELAJARAN 2014-2015**

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong-royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/ teori

NO	KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR	JUMLAH JAM
	KI 1	1.1.Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesa sebagai ciri khas keistimewaan Daerah Istimewa Yogyakarta	
	KI 1	1.2.Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesasebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis.	
	KI 1	1.3. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesasebagai sarana menyampaikan informasi lisan dan tulis.	
	KI 1	1.4. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesa untuk mengajarkan pendidikan karakter, adat, sopan-santun berbahasa serta bertingkah laku yang menjalin sistem tata hubungan masyarakat Jawa.	

	KI 2	2.1.Menghargai dan menghayati kesantunan dalam berbahasa dan bertingkah laku dalam melaksanakan komunikasi fungsional antarpribadi dengan teman, guru, dan orang tua.	
	KI 2	2.2. Memiliki perilaku percaya diri dan tanggung jawab dalam membuat tanggapan pribadi atas karya budaya masyarakat Jawa yang penuh makna sebagai ciri khas keistimewaan Daerah Istimewa Yogyakarta.	
	KI 2	2.3. Memiliki perilaku kreatif, tanggung jawab, dan santun sebagai ciri khas karakter masyarakat Yogyakarta	
	KI 2	2.4. Memiliki perilaku percaya diri, peduli, dan santun dalam merespon suatu peristiwa.	
		<b>SEMEASTER 1</b>	
	KI 3	3.1.Memahami fungsi teks lisan sesuai dengan <i>unggah-ungguh Jawa</i>	6 Jam
	KI 4	4.1.Menyusun teks lisan sesuai unggah ungguh Jawa untuk berbagai keperluan. sederhana	6 Jam
	KI 3	3.2. Memahami tujuan, fungsi menceritakan pengalaman	2 jam
	KI 4	4.2. Menyusun teks lisan dan tulis untuk menceritakan pengalaman	2 jam
	KI 3	3.3. Memahami <i>cangkriman</i> dan <i>parikan</i> .	2 jam
	KI 4	4.3. Menyusun <i>cangkriman</i> dan <i>parikan secara sederhana</i> .	2 jam
		<b>SEMESTER 2 (GENAP)</b>	
	KI 3	3.4. Memahami ( <i>geguritan</i> ).	2 jam
	KI 4	4.4. Menyusun <i>geguritan sederhana</i> .	2 jam
	KI 3	3.5. Memahami lagu <i>dolanan</i> dan <i>tembang Macapat Kinanthi</i>	2 jam
	KI 4	4.5. Melagukan lagu <i>dolanan</i> dan <i>tembang Macapat Kinanthi</i>	2 jam

	KI 3	3.6. Memahami teks khusus yang berupa kalimat sederhana beraksara Jawa.	2 jam
	KI 4	4.6. Membaca dan menulis kalimat sederhana beraksara Jawa.	2 jam

.....,.....14

Mengetahui  
Kepala Sekolah  
Pelajaran

Guru Mata

.....

.....

**PROGRAM TAHUNAN**  
**BIDANG STUDI BAHASA JAWA**  
**KELAS 8**  
**TAHUN PELAJARAN 2014-2015**

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong-royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/ teori

<b>NO</b>	<b>KOMPETENSI INTI</b>	<b>KOMPETENSI DASAR</b>	<b>JUMLAH JAM</b>
	KI 1	1.1.Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesa sebagai ciri khas keistimewaan Daerah Istimewa Yogyakarta	
	KI 1	1.2.Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesasebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis.	
	KI 1	1.3. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesasebagai sarana menyampaikan informasi lisan dan tulis.	
	KI 1	1.4. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesa untuk mengajarkan pendidikan karakter, adat, sopan-santun berbahasa serta bertingkah laku yang menjalin sistem tata hubungan masyarakat Jawa.	

	KI 2	2.1.Menghargai dan menghayati kesantunan dalam berbahasa dan bertingkah laku dalam melaksanakan komunikasi fungsional antarpribadi dengan teman, guru, dan orang tua.	
	KI 2	2.2. Memiliki perilaku percaya diri dan tanggung jawab dalam membuat tanggapan pribadi atas karya budaya masyarakat Jawa yang penuh makna sebagai ciri khas keistimewaan Daerah Istimewa Yogyakarta.	
	KI 2	2.3. Memiliki perilaku kreatif, tanggung jawab, dan santun sebagai ciri khas karakter masyarakat Yogyakarta	
	KI 2	2.4. Memiliki perilaku percaya diri, peduli, dan santun dalam merespon suatu peristiwa.	
		<b>SEMEASTER 1</b>	
	KI 3	3.1 Memahami berbagai fungsi teks lisan sesuai dengan unggah-ungguh	6 Jam
	KI 4	4.1. Menyusun teks lisan untuk berbagai keperluan di rumah dan sekolah sesuai dengan unggah-ungguh jawa	
	KI 3	3.2. Memahami strategi menyimak berita berbahasa jawa	
	KI 4	4.2. Menangkap informasi-informasi dalam berita berbahasa jawa	
	KI 3	3.3. memahami caramenanggapi siaran berita berbahasa Jawa	
	KI 4	4.3. menyusun tanggapan dari siaran berita berbahasa Jawa	
	KI 3	3.4. memahami cerita pendek berbahasa jawa (cerkak)	
	KI 4	4.4. mengurai unsur-unsur cerkak	

		<b>SEMESTER GENAP</b>	
	KI 3	3.5. memahami puisi Jawa (geguritan)	
	KI 4	4.5. membaca geguritan	
	KI 3	3.6. memahami tembang macapat pangkur dan maskumambang	
	KI 4	4.6. melagukan tembang macapat pangkur dan maskumambang	
	KI 3	3.7. memahami teks khusus yang berupa kalimat sederhana beraksara Jawa	
	KI 4	4.7 membaca dan menulis kalimat beraksara jawa.	

.....,.....14

Mengetahui  
Kepala Sekolah  
Pelajaran

Guru Mata

.....

.....

NAMA MAHASISWA : Dhenok Woro Hapsari
NO MAHASISWA : 11205244047
TGL OBSERVASI : 24 MEI 2014

PUKUL : 07.00-09.00
TEMPAT PRAKTIK : SMP N 2 WONOSARI
FAK/PRODI : FBS /Pend. Bahasa Jawa

Aspek Yang Diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan
Perangkat Pembelajaran	
1. Kurikulum 2013	Ada
2. Silabus	Ada
3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	Ada
Proses Pembelajaran	
1. Membuka pelajaran	Ada,yaitu dengan salam, doa, dan membersihkan kelas.
2. Penyajian materi	Guru menyampaikan materi dengan skematis sehingga siswa mudah mengikuti.
3. Metode pembelajaran	Ceramah,diskusi dan Tanya jawab
4. Penggunaan bahasa	Bahasa yang digunakan adalah Bahasa Ngoko.
5. Penggunaan waktu	Penggunaan waktu sangat baik sehingga materi tersampaikan sesuai dengan RPP yang sudah ada.
6. Gerak	Guru berdiri di depan kelas dan sekali-kali berkeliling ke belakang. Guru menggunakan bahasa non verbal yaitu berupa gerakan tangan maupun mimik wajah dalam penyampaian materi maupun untuk menanggapi siswa.
7. Cara memotivasi siswa	Guru memberikan pertanyaan.
8. Teknik bertanya	Baik, guru bertanya untuk membawa siswa menuju suatu konsep. Pada saat bertanya guru memberikan kesempatan berfikir pada siswa sebelum menjawab pertanyaan.
9. Teknik penguasaan kelas	Guru dapat menguasai kelas sehingga siswa tenang walaupun terkadang siswa juga agak ramai (namun guru masih dapat mengendalikan suasana ramai tersebut).
10.Penggunaan media	Belum maksimal

11.Bentuk dan cara evaluasi	Tes tertulis dan keaktifan serta keakuratan siswa dalam menjawab pertanyaan.
12.Menutup pelajaran	Guru memberikan kesimpulan materi yang diajarkan.
<b>Perilaku siswa</b>	
1. Perilaku siswa di dalam kelas	Ada sebagian siswa yang tenang dan ada yang ramai.
2. Perilaku siswa di luar kelas	Mahasiswa PPL tidak melakukan observasi siswa di luar kelas.

Yogyakarta, 24 Mei 2014

Mengetahui  
Guru Pembimbing

Mahasiswa

Anna Andari, S.Pd  
NIP 19760124 2006042018

Dhenok Woro Hapsari  
NIM 11205244047

NAMA SEKOLAH : SMP N 2 WONOSARI

NAMA MHS. : Dhenok Woro Hapsari

ALAMAT SEKOLAH : JL VETERAN, 8 WONOSARI

NO MHS : 11205244047

FAK/JUR/PRODI : FBS/Pend.Bahasa Jawa

No	Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan	Keterangan
1	Kondisi fisik sekolah	Terdapat berbagai ruang di antaranya: Ruang Kelas Ruang Tata Usaha Ruang Kepala Sekolah Ruang Wakil Kepala Sekolah Ruang Guru Gudang olahraga Dapur Ruang Perpustakaan Ruang Musik Ruang Agama Khatolik/Kristen Ruang koperasi sekolah Gudang Ruang Lab Komputer Ruang Lab Bahasa Ruang Laboratorium Fisika Ruang Laboratorium Biologi Ruang BK Ruang UKS Ruang OSIS Masjid Ruang Tamu Guru Ruang WC/Kamar mandi Ruang/Tempat Sepeda/Kendaraan Ruang Satpam	Sudah lengkap, ruang kelas. meskipun tidak semua ruang kelas lengkap dengan media pembelajaran (LCD)
2	Potensi siswa	Cukup baik dilihat dari prestasi	Terdapat piagam penghargaan berbagai Olimpiade mata pelajaran. Sedangkan kegiatan ekstra kurikuler seperti tari, musik, geguritan, teater, bahasa jawa, kelompok sains, fisika, biologi, matematika, pramuka, basket, renang, futsal, bola voli, sepak bola, karya ilmiah, PMR, komputer juga memperoleh prestasi yang membanggakan.
3	Potensi guru	Rata-rata berkualifikasi S-1 beberapa S-2	
4	Potensi karyawan	Baik	
5	Fasilitas KBM, Media	Lapangan halaman sekolah, Komputer, LCD-proyektor, OHP, CD, Model Alat Peraga	
6	Perpustakaan	Ada	Terdapat pustakawan dan beberapa buku belum tersusun rapi
7	Laboratorium	Lab IPA (Biologi dan Fisika), Lab Bahasa, Lab Komputer	Terdapat laboran untuk lab IPA
8	Bimbingan konseling	Ada	
9	Bimbingan belajar	Ada	

10	Ekstrakurikuler (pramuka, PMI, Basket, Drumband, dsb)	Ada, pramuka, tonti, musik, mading, basket, sepak bola, PMR, OSN, dll	
11	Organisasi dan fasilitas OSIS	Ada	Terdapat ruang osis
12	Organisasi dan fasilitas UKS	Ada	Terdapat ruang UKS dengan 2 tempat tidur
13	Administrasi (karyawan, sekolah, dinding)		
14	Karya Tulis Ilmiah Remaja	Tidak ada	
15	Karya Ilmiah oleh Guru	-	
16	Koperasi siswa	Ada, tetapi belum maksimal	
17	Tempat ibadah	Ada mushola	
18	Kesehatan lingkungan	Baik	

Yogyakarta, 20 Juni 2014

Mengetahui  
Guru Pembimbing

Mahasiswa

Anna Andari, S.Pd  
NIP 19760124 2006042018

Dhenok Woro Hapsari  
NIM 11205244047



KRITERIA KETUNTASAN MINIMAL

MATA PELAJARAN : Bahasa Jawa  
KELAS :VII  
TAHUN PELAJARAN : 2014-2015

no	Kompetensi dasatr	Indikator	Kriteria Ketuntasan Minimal					
			Penetapan Kriteria			Nilai KKM		
			Kompleksitas	Daya Dukung	Intake	Indikator	KD	Mapel
1.	3.1. Memahami berbagai fungsi teks lisan sesuai dengan unggah-ungguh Jawa.	1. Memahami penggunaan tataran bahasa Jawa untuk meminta perhatian dalam melaksanakan komunikasi fungsional antar pribadi, dengan teman, guru dan orangtua.	2	3	2	78		
		2. Memahami penggunaan tataran bahasa Jawa untuk memuji dalam melaksanakan komunikasi fungsional antar pribadi, dengan teman, guru dan orangtua.	2	3	2	78		
		3. Memahami penggunaan tataran bahasa Jawa untuk meminta ijin dalam melaksanakan komunikasi fungsional antar pribadi, dengan teman, guru dan orangtua.	2	3	2	78		
			2	2	3	78		
		1. Menentukan berbagai keperluan di rumah	2	3	2	78		

		2. Menyusun teks lisan untuk keperluan di rumah	2	3	2	78	78
2.	4.1. Menyusun teks lisan untuk berbagai keperluan di rumah dan sekolah sesuai dengan unggah-ungguh Jawa.	3. mempraktikkan penerapan teks lisan sesuai dengan unggah-ungguh Jawa untuk keperluan di rumah	2	2	2	67	
		4. Menentukan berbagai keperluan di sekolah	3	2	2	78	
		5. Menyusun teks lisan untuk keperluan di sekolah	2	2	2	67	
		6. mempraktikkan penerapan teks lisan sesuai dengan unggah-ungguh Jawa untuk keperluan di sekolah	2	2	2	67	
	3.2. Memahami strategi menyimak berita berbahasa jawa	1. Mampu menjelaskan isi berita berbahasa Jawa yang disimak.	2	2	2	67	81
		2. Mampu menentukan pokok-pokok berita.	2	3	2	78	
		3. Mampu memberikan tanggapan terhadap pembacaan berita berbahasa Jawa yang diamati.	3	2	3	89	
		4. Mampu merefleksikan isi berita dalam kehidupan peserta didik.	2	3	2	78	
	4.2 Menangkap informasi-informasi dalam berita berbahasa jawa	1. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan	3	2	2	78	

		2. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Mahaesa sebagai sarana menyampaikan informasi lisan dan tulis.	3	2	2	78	67
		3. Memiliki perilaku percaya diri, peduli, dan santun dalam merespon suatu peristiwa.	1	2	2	56	75
		4. Menuliskan pokok-pokok isi berita ke dalam beberapa kalimat	3	2	2	78	
		5. Menjawab pertanyaan yang berhubungan dengan isi berita	3	2	3	89	
		6. Mengemukakan tanggapan atas isi berita.	1	3	2	67	
	3.3 Memahami cara menanggapi siaran berita berbahasa Jawa	1. Mempertebal keyakinan terhadap kebesaran Tuhan setelah melihat keteraturan yang ada di alam sekitar	1	2	3	67	
3.		2. Bersyukur atas kebesaran Tuhan dengan adanya bahasa Jawa sebagai sarana alat komunikasi yang memiliki kesantunan berbahasa baik lisan maupun tertulis.	3	2	3	89	
		3. Melakukan kegiatan pengamatan isi berita dengan menunjukkan rasa ingin tahu, cermat, teliti, hati-hati dan tanggung jawab	2	2	2	67	
		4. Melakukan kegiatan diskusi tentang berita yang diamati dan mempresentasikan dengan sikap santun, kritis dan peduli lingkungan.	1	2	2	56	
		5. Dapat menulis berita dengan menggunakan kaidah tata tulis yang benar.	3	3	3	100	
	4.3 Menyusun tanggapan dari siaran berita berbahasa Jawa	1. Siswa mendengarkan siaran berita berbahasa Jawa.	3	3	3	100	
		2. Siswa menyebutkan unggah-ungguh basa yang digunakan dalam siaran berita berbahasa Jawa yang ditayangkan.	3	3	3	100	78
		3. Siswa menyebutkan isi siaran berita berbahasa Jawa yang ditayangkan.	3	3	3	100	
			3	3	3	100	
			3	3	3	100	78
		1. Membaca cerkak dengan teknik 4W (Wicara, Wirasa, Wirama dan Wiraga)	2	3	2	78	

4.	3.4 Memahami cerita pendek berbahasa Jawa	2. Memberi arti kata-kata sulit dalam cerkak	2	2	2	67	74
		3. Menceritakan isi cerkak dengan bahasa yang santun	1	2	2	56	
		4. Menyebutkan nilai-nilai moral atau didaktik yang tersirat atau tersurat dalam cerkak yang tersaji	3	3	2	89	
		5. Menyebutkan unsur-unsur intrinsik dalam cerkak yang tersaji.	2	3	2	78	
	4.4 Mengurai unsur-unsur cerkak	1. Menentukan unsur-unsur instrinsik cerkak	2	2	2	67	78
		2. Menemukan ajaran budi pakerti dalam cerkak	2	2	3	78	
		3. Menyebutkan tema cerkak	2	3	2	78	
		4. Menyebutkan tokoh dalam cerkak	2	2	2	67	
		5. Menyebutkan watak tokoh dalam cerkak	2	2	3	78	
		6. Menyebutkan alur cerkak	2	2	3	78	
		7. Menyebutkan latar cerkak	2	3	2	78	

## KRITERIA KETUNTASAN MINIMAL

**MATA PELAJARAN** : Bahasa Jawa  
**KELAS** :VIII  
**TAHUN PELAJARAN** : 2014-2015

no	Kompetensi dasatr	Indikator	Kriteria Ketuntasan Minimal					
			Penetapan Kriteria			Nilai KKM		
			Kompleksitas	Daya Dukung	Intake	Indikator	KD	Mapel
1.	3.1. Memahami fungsi teks	1. Memahami penggunaan tataran bahasa Jawa di sekolah untuk memperkenalkan diri, menyapa, berpamitan, meminta maaf, dan mengucapkan terima kasih.	2	3	2	78		
		2. Memahami penggunaan tataran bahasa Jawa di rumah untuk memperkenalkan diri, menyapa, berpamitan, meminta maaf, dan mengucapkan terima kasih.	2	3	2	78		
		3. Memahami penerapan tutur kata dalam bahasa Jawa sesuai dengan unggah-ungguh di sekolah untuk memperkenalkan diri, menyapa, berpamitan, meminta maaf, dan mengucapkan terima kasih.	2	3	2	78		
		4. Memahami penerapan tutur kata dalam bahasa Jawa sesuai dengan unggah-ungguh di rumah untuk memperkenalkan diri, menyapa, berpamitan, meminta maaf, dan mengucapkan terima kasih.	2	2	3	78		
		5. Menerapkan unggah-ungguh Jawa dalam memperkenalkan diri di sekolah	2	3	2	78		

	3.1. Memahami fungsi teks lisan sesuai dengan unggah-ungguh Jawa.	6. Menerapkan unggah-ungguh Jawa dalam meminta maaf dengan warga sekolah	2	3	2	78	78
2.		7. Menerapkan unggah-ungguh Jawa untuk berpamitan di sekolah	2	2	2	67	
		8. Menerapkan unggah-ungguh Jawa yang berupa sapaan di sekolah	3	2	2	78	
		9. Menerapkan unggah-ungguh Jawa dalam berpamitan kepada anggota keluarga di rumah	2	2	2	67	
		10. Menerapkan unggah-ungguh Jawa untuk mengucapkan terima kasih kepada anggota keluarga di rumah	2	2	2	67	
		11. Menerapkan unggah-ungguh Jawa dalam meminta maaf dengan warga di rumah	2	2	2	67	
	4.1 Menyusun teks lisan sesuai unggah ungguh Jawa untuk berbagai keperluan sederhana	1. Mengidentifikasi percakapan dalam berbagai keperluan di lingkungan keluarga	2	3	2	78	81
		2. Menyusun teks percakapan lisan untuk menyampaikan keperluan di lingkungan keluarga	3	2	3	89	
		3. mempraktekkan teks percakapan lisan untuk menyampaikan keperluan sederhana di lingkungan keluarga sesuai dengan unggah-ungguh Jawa.	2	3	2	78	
		1. Mampu menceritakan pengalaman yang mengesankan ketika berwisata dengan bahasa yang santun.	3	2	2	78	

	3.2. Memahami tujuan, fungsi menceritakan pengalaman.	2. Mampu menentukan amanat yang terkandung dalam pengalaman berwisata yang diceritakan tersebut.	3	2	2	78	67
		3. Mampu menjelaskan tehnik bercerita dengan baik.	1	2	2	56	
	3. <b>4.2. Menyusun teks lisan dan tulis untuk menceritakan pengalaman</b>		1	2	2	56	75
		1. Mengingat kembali pengalaman yang dialami yang berkesan	3	2	2	78	
		2. Menjelaskan tehnik menulis pengalaman	3	2	3	89	
		3. Menulis pengalaman dengan memperhatikan keruntutan ide dan ejaan.	1	3	2	67	
		4. Menceritakan pengalaman	1	2	3	67	
		5. Mencermati poin-point dari pengalaman	3	2	3	89	
		6. Menjelaskan tehnik menyusun tanggapan	2	2	2	67	
		7. Menyusun tanggapan	1	2	2	56	
		8. Menyampaikan tanggapan dan manfaat bercerita tentang pengalaman menggunakan vokal yang benar	3	3	3	100	
		9. Unggah-unggah menyampaikan tanggapan secara lisan	2	3	2	78	
	4. 3.3. Memahami cangkriman dan parikan.	1. Mengerti makna cangkriman	2	2	2	67	74
		2. Dapat mencari contoh cangkriman secara berkelompok	1	2	2	56	
		3. Menyebutkan bentuk-bentuk cangkriman	3	3	2	89	
		4. Menyebutkan isi cangkriman dengan bahasa yang santun	2	3	2	78	
		5. Menyebutkan nilai-nilai moral didaktik yang tersirat atau tersurat dalam teks cangkriman yang tersaji.	2	2	2	67	

		6. Dapat mengidentifikasi ciri-ciri parikan dengan tepat.	2	2	3	78	
		7. Menyebutkan nilai-nilai moral yang terkandung dalam parikan.	2	3	2	78	
4.3 Menyusun <i>cangkriman</i> dan <i>parikan secara sederhana</i> .		1. Dapat menyusun cangkriman sederhana	2	2	2	67	78
		2. Dapat menyusun parikan sederhana	2	2	3	78	
		3. Dapat menyebutkan isi cangkriman	2	2	3	78	
		4. Dapat menjelaskan makna parikan	2	3	2	78	

Satuan Pendidikan : SMP  
Kelas/Semester : VII / Gasal

- KI1 Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
- KI2 Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong-royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- KI3 Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI4 Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/ teori

	KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
	1.1.Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa sebagai ciri khas keistimewaan Daerah Istimewa Yogyakarta					
	1.2.Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa sebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis.					
	1.3. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa sebagai sarana menyampaikan informasi lisan dan tulis.					

1.4.	Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk mengajarkan pendidikan karakter, adat, sopan-santun berbahasa serta bertingkah laku yang menjalin sistem tata hubungan masyarakat Jawa.					
2.1.	Menghargai dan menghayati kesantunan dalam berbahasa dan bertingkah laku dalam melaksanakan komunikasi fungsional antarpribadi dengan teman, guru, dan orang tua.					
2.2.	Memiliki perilaku percaya diri dan tanggung jawab dalam membuat tanggapan pribadi atas karya budaya masyarakat Jawa yang penuh makna sebagai ciri khas keistimewaan Daerah Istimewa Yogyakarta.					
2.3.	Memiliki perilaku kreatif, tanggung jawab, dan santun sebagai ciri khas karakter masyarakat Yogyakarta					
2.4.	Memiliki perilaku percaya diri, peduli, dan santun dalam merespon suatu peristiwa.					

	3.1.Memahami fungsi teks lisan sesuai dengan <i>unggah-ungguh</i> Jawa	Ungah-ungguh dalam kehidupan	<p><b>Mengamati:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mengamati tayangan video tentang penerapan tutur kata yang sesuai dengan unggah – ungguh dirumah</li> <li>2. Siswa mengamati tayangan tentang penerapan tutur kata yang sesuai dengan unggah-ungguh disekolah</li> </ol> <p><b>Menanya:</b> Dengan dibimbing guru siswa bertanya tentang</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ragam bahasa yang diterapkan</li> <li>2. Mengapa harus melakukan dengan unggah-ungguh</li> <li>3. Siapa yang menerapkan tutur kata yang sesuai dengan unggah-ungguh</li> <li>4. Bagai mana kalau tidak menerapkan unggah-ungguh</li> <li>5. Dimana tutur kata tersebut diterapkan</li> </ol> <p><b>Menalar</b> Siswa secara kelompok mendiskusikan tentang :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bagaimana tutur kata yang tepat untuk berbagai keperluan</li> </ol>	<p>Sikap Spritual Penilaian dengan angket yang berisi tentang sikap perilaku spiritual siswa terhadap materi pelajaran yang dipelajarinya</p> <p>Sikap Sosial Penilaian dengan lembar observasi tentang aktifitas siswa selama diskusi dan berinteraksi dengan temanya</p> <p>Test unjuk kerja Penilaian dengan Lembar penilaian yang menilai kemampuan siswa dalam menyampaikan hasil ataupun mempresentasikan hasil diskusinya di depan kelas</p> <p>Tes tertulis Contoh soal bentuk PG</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tuladhane matur nalika nyuwun pamit marang wong tuwa yen arep budhal sekolah kang paling trep kao unggah-ungguh yaiku <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Bua aku budhal siki ya!</li> <li>b. Bu kula budhal saiki ya!</li> <li>c. Bu kula mangkat tenan!</li> </ol> </li> </ol>	12 x 40 menit	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contoh teks percakapan dari berbagai sumber</li> <li>• Internet.</li> <li>• Buku Referensi tentang unggah-ungguh basa Jawa.</li> <li>• Media Masa</li> </ul>
	4.1.Menyusun teks lisan sesuai unggah ungguh Jawa untuk berbagai keperluan. sederhana					

			<p>dirumah dan disekolah</p> <p>2. Mengapa harus sesuai dengan unggah-ungguh</p> <p>3. Bagaimana kalau tidaksesuai dengan unggah-ungguh</p> <p>Mencoba Setelah berdiskusi siswa secara kelompok kemudian membuat contoh-contoh membuat percakapan atau tutur kata untuk berbagai keperluan baik dirumah maupun disekolah yang sesuai dengan unggah-ungguh Jawa</p> <p>Mempresentasikan Setiap kelompok kemudian menyampaikan hasil diskusi dan contoh penerapan tutur kata yang sesuai dengan unggah-ungguh yang ada dirumah maupun disekolah secara bergantian</p>	<p>d. Bu kula badhe bidhal samenika!</p> <p>Contoh soal uraian Tulisen ature siswa lan unggah-ungguh yen arep menyang mburi!</p> <p>Penugasan Siswa mengumpulkan hasil diskusi yang telah dilakukanya</p>		
	1.1.Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesa sebagai ciri khas keistimewaan Daerah Istimewa Yogyakarta					

	1.2.Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesa sebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis.					
	1.3. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesasebagai sarana menyampaikan informasi lisan dan tulis.					
	1.4. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesa untuk mengajarkan pendidikan karakter, adat, sopan-santun berbahasa serta bertingkah laku yang menjalin sistem tata hubungan masyarakat Jawa.					
	2.1.Menghargai dan menghayati kesantunan dalam berbahasa dan bertingkah laku dalam melaksanakan komunikasi fungsional antarpribadi dengan teman, guru, dan orang tua.					
	2.2. Memiliki perilaku percaya diri dan tanggung jawab dalam membuat tanggapan pribadi atas karya budaya masyarakat Jawa yang penuh makna sebagai ciri khas keistimewaan Daerah Istimewa Yogyakarta.					Contoh teks pengalaman

	2.3. Memiliki perilaku kreatif, tanggung jawab, dan santun sebagai ciri khas karakter masyarakat Yogyakarta	Pengalaman pribadi			8 x 40 menit	pribadi dari berbagai sumber Internet. Media Masa
	2.4. Memiliki perilaku percaya diri, peduli, dan santun dalam merespon suatu peristiwa.					
	3.2. Memahami tujuan, fungsi menceritakan pengalaman					
	4.2. Menyusun teks lisan dan tulis untuk menceritakan pengalaman					

		<p>1. Mengapa pelajar tersebut harus bekerja</p> <p>2. Apa yang dikerjakan</p> <p>3. Apa yang dihasilkan</p> <p>4. Bagaimana perasaan pelajar tersebut</p> <p>5. Pelajaran apa yang dapat dipetik dari cerita tersebut.</p> <p>Eksperimen/ eksplorasi Kemudian siswa merefleksi tayangan dengan pengalaman pribadinya kemudian siswa membuat catatan tentang pengalamannya serta manfaat untuk dirinya maupun orang lain. .dilanjutkan dengan menyusun cerita pengalamannya dengan baik dan menarik</p> <p>Membuat Jejaring Setelah selesai berdiskusi siswa menyampaikan apa manfaat bercerita tentang pengalaman pribadi . apa saja keuntungan yang dapat diambil dari bercerita tersebut serta bagaimana menyusun cerita pengalaman pribadi dengan menarik. Dan membacakan hasil tulisannya.</p>	<p>Tes tertulis Contoh soal bentuk PG</p> <p>2. Piwulang apa kang bisa dijupuk saka crita pengalaman pribadi mau?</p> <p>A. Dadi siswa isin nyambut gawe</p> <p>B. Siswa kuwi gaweane mung sinau ora nyambut gawe</p> <p>C. Tugase wong tuwa golek dhuwit bocah rasah ngewangi</p> <p>D. Dadi bocah yen bisa kudu ngrewangi bot repote wong tuwa.</p> <p>Contoh soal uraian Tulisen piwulang kang becik saka crita pengalaman pribadi mau</p> <p>Penugasan Siswa mengumpulkan hasil diskusi yang telah dilakukanya</p>	
--	--	---	--	--

1.1.Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesa sebagai ciri khas keistimewaan Daerah Istimewa Yogyakarta					
1.2.Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesasebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis.					
1.3. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesasebagai sarana menyampaikan informasi lisan dan tulis.					
1.4. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesa untuk mengajarkan pendidikan karakter, adat, sopan-santun berbahasa serta bertingkah laku yang menjalin sistem tata hubungan masyarakat Jawa.					
2.1.Menghargai dan menghayati kesantunan dalam berbahasa dan bertingkah laku dalam melaksanakan komunikasi fungsional antarpribadi dengan teman, guru, dan orang tua.					
2.2. Memiliki perilaku percaya diri dan tanggung jawab dalam membuat tanggapan pribadi atas karya budaya masyarakat Jawa yang penuh makna sebagai ciri khas keistimewaan Daerah Istimewa Yogyakarta.					

2.3. Memiliki perilaku kreatif, tanggung jawab, dan santun sebagai ciri khas karakter masyarakat Yogyakarta	cangkriman lan parikan	Mengamati Siswa mengamati temanya yang sedang bermain cangkriman dan parikan didepan kelas  Menanya Dengan bimbingan guru siswa bertanya tentang: 1. Apa yang sedang dilakukan temanya didepan kelas 2. Apa cangkriman itu 3. Apa itu parikan 4. Fungsi cangkriman 5. Fungsi parikan 6. Bentuk cangkriman 7. Bentuk parikan 8. Cara membuat cangkriman 9. Cara mebuat parikan  Mengasosiasi /Menalar Setelah mencermati tayang kemudian secara berkelompok siswa mendiskusikan tenyang 1. Apa yang sedang dilakukan temanya didepan kelas	Sikap Spritual Penilaian dengan angket yang berisi tentang sikap perilaku spiritual siswa terhadap materi pelajaran yang dipelajarinya  Sikap Sosial Penilaian dengan lembar observasi tentang aktifitas siswa selama diskusi dan berinteraksi dengan temanya  Test unjuk kerja Penilaian dengan Lembar penilaian yang menilai kemampuan siswa dalam menyampaikan hasil ataupun mempresentasikan hasil diskusinya di depan kelas  Tes tertulis Contoh soal bentuk PG 1.Nocah kucau yakcing cik tong boting lase cah Cangkriman ini kalebu	8 x40 menit	Contoh parikan dan cangkriman dari berbagai sumber Internet. Buku Referenisi tentang cangkriman dan parikan Media Masa
2.4. Memiliki perilaku percaya diri, peduli, dan santun dalam merespon suatu peristiwa.					
3.3. Memahami <i>cangkriman</i> dan <i>parikan</i> .					
4.3. Menyusun <i>cangkriman</i> dan <i>parikan</i> secara sederhana.					

		<p>2. Apa cangkriman itu</p> <p>3. Apa itu parikan</p> <p>4. Fungsi cangkriman</p> <p>5. Fungsi parikan</p> <p>6. Bentuk cangkriman</p> <p>7. Bentuk parikan</p> <p>8. Cara membuat cangkriman</p> <p>9. Cara mebuat parikan</p> <p>Mencoba</p> <p>Siswa bekerja sama dalam satu kelompok untuk membuat cangkriman dalam berbgai bentuk</p> <p>Siswa membuat parikan dan makna yang diharapkan dari parikan tersebut</p> <p>Membuat Jejaring</p> <p>Siswa menyampaikan hasil diskusinya didepan kelas secara bergantian kemudian menyusun sebuah kesimpulan</p> <p>.</p>	<p>a. Wacahan</p> <p>b. Plesedan</p> <p>c. Wantah</p> <p>d. Irib-iriban</p> <p>Contoh soal uraian</p> <p>Gawea parikan kang isine pituru kanggo bocah supaya sregep sinau</p> <p>Penugasan</p> <p>Siswa mengumpulkan hasil diskusi yang telah dilakukanya</p>		
--	--	--	---	--	--

## SILABUS

Satuan pendidikan : SMP

Kelas/Semester : VIII / Ganjil

KI1	Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.					
KI2	Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong-royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.					
KI3	Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.					
KI4	Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/ teori.					
	KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	PEMBELAJARAN	PENILAIAN	ALOKASI WAKTU	SUMBER BELAJAR
	1.1. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa sebagai ciri khas keistimewaan Daerah Istimewa Yogyakarta	Unggah- ungguh basa untuk meminta perhatian, memuji dan meminta ijin	Terintegrasi dalam KD 3 dan KD 4.			
	1.2. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa sebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis.					
	1.3. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa sebagai sarana menyampaikan informasi lisan dan tulis.					
			1			

	1.4. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk mengajarkan pendidikan karakter, adat, sopan-santun berbahasa serta bertingkah laku yang menjalin sistem tata hubungan masyarakat Jawa.					
	2.1. Menghargai dan menghayati kesantunan dalam berbahasa dan bertingkah laku dalam melaksanakan komunikasi fungsional antar pribadi dengan teman, guru, dan orang tua.					
	2.2. Memiliki perilaku percaya diri dan tanggung jawab dalam membuat tanggapan pribadi atas karya budaya masyarakat Jawa yang penuh makna sebagai ciri khas keistimewaan Daerah Istimewa Yogyakarta.					
	2.3. Memiliki perilaku demokratis, kreatif, dan santun dalam membahas suatu masalah atau sudut pandang.					
	2.4. Memiliki rasa percaya diri dalam mengungkap karya sastra Jawa.					

	3.1. Memahami berbagai fungsi teks lisan sesuai dengan unggah-ungguh Jawa.	Meminta perhatian, memuji, meminta izin dengan bahasa yang benar	<p>Mengamati:</p> <p>Bersama kelompoknya :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik mengamati tayangan video tentang penerapan tutur kata yang sesuai meminta perhatian, memuji, meminta izin.</li> <li>2. Peserta didik mengamati penerapan sikap untuk meminta perhatian, memuji dan meminta izin.</li> </ol> <p>Menanya:</p> <p>Dengan dibimbing guru siswa bertanya tentang</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ragam bahasa yang diterapkan</li> <li>2. Mengapa harus melakukan dengan unggah-ungguh</li> <li>3. Siapa yang menerapkan tutur kata yang sesuai dengan unggah-ungguh</li> <li>4. Bagaimana kalau tidak menerapkan unggah-ungguh</li> <li>5. Dimana tutur kata tersebut diterapkan</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sikap Spritual Penilaian diri dengan angket yang berisi tentang sikap perilaku spiritual siswa terhadap materi pelajaran yang dipelajarinya</li> <li>2. Sikap Sosial Penilaian dengan lembar observasi tentang aktifitas siswa selama diskusi dan berinteraksi dengan temanya</li> <li>3. Test unjuk kerja Penilaian dengan Lembar penilaian yang menilai kemampuan siswa dalam menyampaikan hasil ataupun mempresentasikan hasil diskusinya di depan kelas</li> <li>4. Tes tertulis dengan soal uraian dan pilihan ganda. Contoh soal uraian: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kepriye ukarane menawa kowe arep njaluk kawigaten marang</li> </ol> </li> </ol>	10 x 40 menit	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contoh teks percakapan dari berbagai sumber</li> <li>• Internet.</li> <li>• Buku Referensi tentang unggah-ungguh basa Jawa.</li> <li>• Media Masa</li> </ul>
	4.1. Menyusun teks lisan untuk berbagai keperluan di rumah dan sekolah sesuai dengan unggah-ungguh Jawa.					

			<p>Menalar</p> <p>Siswa secara kelompok mendiskusikan tentang :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bagaimana tutur kata yang tepat untuk berbagai keperluan</li> <li>2. Mengapa harus disesuaikan dengan unggah-ungguh</li> <li>3. Bagaimana kalau tidak sesuai dengan unggah-ungguh</li> </ol> <p>Mencoba</p> <p>Setelah berdiskusi siswa secara kelompok kemudian membuat contoh-contoh membuat percakapan atau tutur kata untuk berbagai keperluan meminta izin, memuji, meminta perhatian baik di rumah maupun di sekolah yang sesuai dengan unggah-ungguh</p> <p>Mempresentasikan</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mempraktekkan penerapan unggah-ungguh untuk meminta izin, memuji dan meminta perhatian.</li> </ol>	<p>kanca-kancamu nalika menehi wara-wara ing kelas?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Kepriye ukarane menawa kowe arep ngalembana kancamu kang sregep sinau?</li> <li>3. Kepriye ukarane menawa kowe arep njaluk idin menyang UKS nalika lagi piwulangan?</li> </ol> <p>Contoh soal bentuk PG</p> <p>Kepriye anggonmu matur nalika nyuwun idi palilah melu kemah</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Bu aku melu kemah ya</li> <li>b. Bu aku kemah</li> <li>c. Bu kula nyuwun idi palilah badhe kemah</li> <li>d. Bu kula dipun parengke kemah nggih.</li> </ol> <p>Penugasan</p> <p>Siswa mengumpulkan hasil diskusi yang telah dilakukanya kemudian ditempel di majalah dinding atau papan display.</p>		
--	--	--	--	---	--	--

			<p>2. Setiap kelompok kemudian menyampaikan hasil diskusi dan contoh penerapan tutur kata untuk meminta ijin, meminta perhatian, memuji yang sesuai dengan unggah-ungguh yang ada di rumah maupun di sekolah secara bergantian</p>			
--	--	--	--	--	--	--

	<p>1.1. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa sebagai ciri khas keistimewaan Daerah Istimewa Yogyakarta</p>					
	<p>1.2. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa sebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis.</p>					
	<p>1.3. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa sebagai sarana menyampaikan informasi lisan dan tulis.</p>					

1.4. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk mengajarkan pendidikan karakter, adat, sopan-santun berbahasa serta bertingkah laku yang menjalin sistem tata hubungan masyarakat Jawa.					
2.1. Menghargai dan menghayati kesantunan dalam berbahasa dan bertingkah laku dalam melaksanakan komunikasi fungsional antar pribadi dengan teman, guru, dan orang tua.					
2.2. Memiliki perilaku percaya diri dan tanggung jawab dalam membuat tanggapan pribadi atas karya budaya masyarakat Jawa yang penuh makna sebagai ciri khas keistimewaan Daerah Istimewa Yogyakarta.					
2.3. Memiliki perilaku demokratis, kreatif, dan santun dalam membahas suatu masalah atau sudut pandang.					
2.4. Memiliki rasa percaya diri dalam mengungkap karya sastra Jawa.					
3.2. Memahami strategi menyimak berita berbahasa Jawa.	Berita berbahasa jawa	Mengamati Bersama kelompoknya : 1. Peserta didik mengamati	1. Sikap Spritual Penilaian dengan angket yang berisi tentang sikap	8 x 40 menit	<ul style="list-style-type: none"> <li>Contoh teks berita</li> </ul>

	<p>4.2 Menangkap informasi-informasi dalam berita berbahasa Jawa</p>		<p>rekanya yang sedang membaca berita berbahasa Jawa</p> <p>2. Peserta didik mengamati tayangan siaran berita berbahasa Jawa di televisi.</p> <p>Menanya Bersama kelompoknya peserta didik bertanya jawab berdasar 5W + H tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Apa isi berita</li> <li>2. Bagaimana membaca beritanya</li> <li>3. Bagaimana sikapnya ketika membaca</li> <li>4. Bertanya tentang penggunaan bahasa dalam teks /tayangan yang diamati.</li> <li>5. Informasi apa yang diperoleh dari berita yang disimak?</li> <li>6. Bagaimana penerapannya dalam kehidupan secara nyata?</li> </ol> <p>Mengasosiasi /Menalar Secara berkelompok peserta didik mendiskusikan berita yang sudah dibaca didepan. Yang dibicarakan</p>	<p>perilaku spiritual siswa terhadap materi pelajaran yang dipelajarinya</p> <p>2. Sikap Sosial Penilaian dengan lembar observasi tentang aktifitas siswa selama diskusi dan berinteraksi dengan temanya Test unjuk kerja</p> <p>3. Penilaian Ketrampilan Penilaian dengan Lembar penilaian yang menilai kemampuan siswa dalam menyampaikan hasil ataupun mempresentasikan hasil diskusinya di depan kelas</p> <p>4. Penilaian Pengetahuan dengan Tes tertulis.</p> <p>Contoh soal uraian</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kepriye tanggapan kang becik anggane maca teks pawarta kancamu mau?</li> <li>2. Pawarta kang diwaca iku isine ngandharake bab apa?</li> </ol>		<p>berbahasa Jawa dari berbagai sumber media</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Media Televisi</li> <li>• Internet.</li> <li>• Buku Referensi tentang Tehnik membaca berita berbahasa Jawa.</li> <li>• Media Masa</li> </ul>
--	--	--	---	---	--	--

			<p>adalah</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Apa isi berita yang sudah dibacakan rekanya</li> <li>2. Bagaimana tehnik membacanya</li> <li>3. Bagaimana sikapnya ketika membaca</li> <li>4. Mendiskusikan tanggapan terhadap informasi-informasi dalam teks berita berbahasa Jawa.</li> <li>5. Mendiskusikan tanggapan terhadap gambaran social yang ada dalam teks berita berbahasa Jawa</li> </ol> <p>Eksperimen/ eksplorasi Langkah berikutnya adalah : Bersama kelompoknya peserta didik:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menyusun tanggapan dengan runtut dan baik atas berita yang sudah dibacakan didepan kelas.</li> <li>2. Menyusun teks tanggapan terhadap informasi dari teks berita berbahasa Jawa yang diamati dalam bentuk tulisan sesuai dengan kaidah dan kesantunan dalam berbahasa.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Kepriye panemumu marang isine pawarta kasebut?</li> </ol> <p>Penugasan</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik mengumpulkan hasil diskusi yang telah dilakukanya kemudian menempelkan di majalah dinding atau di papan display.</li> <li>2. Peserta didik mengamati tayangan siaran berita berbahasa Jawa di televisi.</li> </ol>		
--	--	--	--	---	--	--

			<p>Membuat Jejaring</p> <p>Peserta didik membacakan tanggapannya atas isi berita yang sudah dibacakan oleh temanya.</p>			
	1.1. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa sebagai ciri khas keistimewaan Daerah Istimewa Yogyakarta					
	1.2. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa sebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis.					
	1.3. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa sebagai sarana menyampaikan informasi lisan dan tulis.					
	1.4. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk mengajarkan pendidikan karakter, adat, sopan-santun berbahasa serta bertingkah laku yang menjalin sistem tata hubungan masyarakat Jawa.					

	2.1. Menghargai dan menghayati kesantunan dalam berbahasa dan bertingkah laku dalam melaksanakan komunikasi fungsional antar pribadi dengan teman, guru, dan orang tua.					
	2.2. Memiliki perilaku percaya diri dan tanggung jawab dalam membuat tanggapan pribadi atas karya budaya masyarakat Jawa yang penuh makna sebagai ciri khas keistimewaan Daerah Istimewa Yogyakarta.					
	2.3. Memiliki perilaku demokratis, kreatif, dan santun dalam membahas suatu masalah atau sudut pandang.					
	2.4. Memiliki rasa percaya diri dalam mengungkap karya sastra Jawa.					
	3.3. Memahami cara menanggapi siaran berita berbahasa Jawa.	Berita berbahasa Jawa	Mengamati Bersama kelompoknya peserta didik: Mengamati contoh teks berita berbahasa Jawa/ tayangan audiovisual berita berbahasa Jawa. Menanya Bersama kelompoknya peserta didik:	1. Sikap Spritual Penilaian dengan angket yang berisi tentang sikap perilaku spiritual siswa terhadap materi pelajaran yang dipelajarinya  2. Sikap Sosial Penilaian dengan lembar observasi tentang aktifitas siswa selama diskusi dan	8 X 40 menit	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contoh teks berita berbahasa Jawa dari berbagai sumber</li> <li>• Televisi</li> <li>• Internet.</li> <li>• Buku Referensi tentang</li> </ul>
	4.3. Menyusun tanggapan dari siaran berita berbahasa Jawa.					

			<p>pembacaan berita dalam tayangan yang diamati.</p> <p>Menalar</p> <p>Bersama kelompoknya peserta didik:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mendiskusikan informasi-informasi dalam teks berita berbahasa Jawa.</li> <li>2. Mendiskusikan fakta dan opini yang ada dalam teks berita berbahasa Jawa.</li> <li>3. Mendiskusikan struktur kebahasaan dalam teks berita berbahasa Jawa yang diamati.</li> <li>4. Menyusun tanggapan atas berita yang diamati.</li> </ol> <p>Mencoba</p> <p>Bersama kelompoknya peserta didik:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menyusun teks hasil diskusi dalam bentuk tulisan sesuai dengan kaidah dan kesantunan dalam berbahasa.</li> <li>2. Menyusun sebuah tanggapan atas suatu berita</li> </ol> <p>Mengkomunikasikan</p> <p>Bersama kelompoknya peserta didik:</p>	<p>berinteraksi dengan temanya</p> <p>Format pengamatan sikap untuk menilai rasa percaya diri, kesantunan dan kecermatan penggunaan bahasa dalam membawakan teks berita berbahasa Jawa (Test unjuk kerja)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Penilaian Keterampilan Bentuk Instrumen Unjuk Kerja <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Membawakan teks berita berbahasa Jawa.</li> <li>b. Dengan Lembar penilaian yang menilai kemampuan siswa dalam menyampaikan hasil ataupun mempresentasikan hasil diskusinya di depan kelas (Penilaian Kinerja/P. Diri)</li> </ol> </li> <li>4. Penilaian Pengetahuan dengan Tes Tertulis berbentuk soal uraian. Uraian dan pilihan ganda tentang struktur isi dan ciri bahasa teks berita berbahasa Jawa.</li> <li>5. Penugasan</li> </ol>		<p>Tehnik membaca berita berbahasa Jawa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Media Masa</li> </ul>
--	--	--	--	---	--	---

			<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mempresentasikan hasil tulisan di depan kelas</li> <li>2. Memberikan tanggapan terhadap hasil tulisan dengan sikap dan kesantunan.</li> </ol>	<p>Tugas Individu Mengidentifikasi hal-hal yang berhubungan dengan teks berita berbahasa Jawa.</p> <p>Tugas Kelompok</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mengidentifikasi hal-hal yang berhubungan dengan teks berita berbahasa Jawa.</li> <li>2. Menyusun teks berita berbahasa Jawa sesuai kaidah kebahasaan dan kesantunan berbahasa.</li> </ol>		
	1.1. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa sebagai ciri khas keistimewaan Daerah Istimewa Yogyakarta					
	1.2. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa sebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis.					
	1.3. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa sebagai sarana menyampaikan informasi lisan dan tulis.					
	1.4. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai					

	anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk mengajarkan pendidikan karakter, adat, sopan-santun berbahasa serta bertingkah laku yang menjalin sistem tata hubungan masyarakat Jawa.					
	2.1. Menghargai dan menghayati kesantunan dalam berbahasa dan bertingkah laku dalam melaksanakan komunikasi fungsional antar pribadi dengan teman, guru, dan orang tua.					
	2.2. Memiliki perilaku percaya diri dan tanggung jawab dalam membuat tanggapan pribadi atas karya budaya masyarakat Jawa yang penuh makna sebagai ciri khas keistimewaan Daerah Istimewa Yogyakarta.					
	2.3. Memiliki perilaku demokratis, kreatif, dan santun dalam membahas suatu masalah atau sudut pandang.					
	2.4. Memiliki rasa percaya diri dalam mengungkap karya sastra Jawa.					
	3.4. Memahami cerita pendek berbahasa Jawa (cerkak).	Cerkak	Mengamati Bersama kelompoknya peserta didik: Mengamati cerkak yang sudah disiapkan	1. Sikap Spritual Penilaian dengan angket yang berisi tentang sikap perilaku spiritual siswa terhadap materi pelajaran	8 x 40 menit	<ul style="list-style-type: none"> <li>Contoh teks cerita cekak dari berbagai sumber</li> </ul>
	4.4. Mengurai unsur-unsur cerkak.					

			<p>Menanya Bersama kelompoknya peserta didik: Bertanya jawab tentang:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Unsur intrinsik cerkak</li> <li>2. Ajaran budi pekerti dalam cerkak</li> <li>3. Isi cerkak</li> <li>4. Pembacaan cerkak</li> </ol> <p>Mengasosiasi /Menalar Setelah mencermati tayang kemudian secara berkelompok peserta didik mendiskusikan tentang</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Isi cerkak</li> <li>2. Mendiskusikan unsur-unsur dalam cerita cekak yakni tema, alur, tokoh, perwatakan, latar</li> <li>3. Ajaran budi pekerti dalam cerkak</li> <li>4. Isi cerkak</li> <li>5. Mendiskusikan refleksi isi cerita cekak terhadap gambaran social</li> <li>6. Mendiskusikan pembacaan cerkak.</li> </ol>	<p>yang dipelajarinya</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Sikap Sosial Penilaian dengan lembar observasi tentang aktifitas siswa selama diskusi dan berinteraksi dengan temanya Format pengamatan sikap untuk menilai rasa percaya diri, disiplin, tanggungjawab, cinta lingkungan.</li> <li>3. Penilaian ketrampilan dan diskusi Test unjuk kerja Penilaian dengan Lembar penilaian yang menilai kemampuan siswa dalam mempresentasikan hasil diskusinya di depan kelas Unjuk Kerja Membacakan teks cerita cekak dengan tehnik yang tepat. (4 W).</li> <li>1. Penilaian Pengetahuan Tes tertulis berkaitan dengan unsur-unsur intrinsik cerita cekak . Bentuk instrumen dengan soal Uraian dan pilihan ganda tentang unsur-unsur cerita cekak.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Internet.</li> <li>• Buku Referensi tentang karya sastra Jawa cerkak.</li> <li>• Media Masa</li> </ul>
--	--	--	--	--	---

			<p>Mencoba Peserta didik bekerja sama dalam satu kelompok untuk mempresentasikan hasil diskusi tentang unsur intrinsik dalam cerkak serta mencari ajaran budi pekerti yang ada dalam cerkak, isi cerkak, refleksi isi dalam kehidupan sosial serta pembacaan cerkak.</p> <p>Membuat Jejaring Peserta didik mengumpulkan hasil diskusi dan memajangkannya di papan display.</p> <p>.</p>	<p>Penugasan :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tugas Individu Mengidentifikasi unsur-unsur intrinsik dalam cerita cekak.</li> <li>2. Tugas Kelompok Mengidentifikasi unsur-unsur intrinsik dalam cerita cekak. Mengurai isi cerkak yang diamati sesuai kaidah kebahasaan dan kesantunan berbahasa.</li> </ol>		
--	--	--	---	---	--	--

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

Satuan Pendidikan : SMP N 2 WONOSARI  
Kelas/Semester : VIII / 1  
Mata Pelajaran : Bahasa Jawa  
Materi Pokok : Pawarta  
Tema : Berita aktual  
Alokasi Waktu : 2 x 40

**A. Kompetensi Inti**

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong-royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/ teori.

**B. Kompetensi Dasar**

	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
1	1.3 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesa sebagai sarana menyampaikan informasi lisan dan tulis	1. Mempertebal keyakinan terhadap kebesaran Tuhan setelah melihat keteraturan yang ada di alam sekitar 2. Bersyukur atas kebesaran Tuhan dengan adanya bahasa Jawa sebagai sarana alat komunikasi yang memiliki kesantunan berbahasa baik lisan maupun tertulis.
2	2.3 Memiliki perilaku kreatif, tanggung jawab, dan santun sebagai ciri khas karakter masyarakat Yogyakarta	3. Melakukan kegiatan pengamatan isi berita dengan menunjukkan rasa ingin tahu, cermat, teliti, hati-hati dan tanggung jawab 4. Melakukan kegiatan diskusi tentang berita yang diamati dan mempresentasikan dengan sikap santun, kritis dan peduli lingkungan
3	3.3. Memahami cara menanggapi siaran berita	1. Mengkritisi tata kebahasaan yang digunakan dalam penyampaian berita

	berbahasa Jawa.	melalui diskusi kelompok 2. Mengkritisi penggunaan 4 W dalam menanggapi siaran berita
4.	Menyusun tanggapan dari siaran berita berbahasa jawa	1. Siswa mampu menjelaskan isi berita 2. Siswa mampu membuat catatan tanggapan tentang isi berita berbahasa jawa 3. Siswa mampu membuat tanggapan atas isi berita berbahasa jawa

### C. Tujuan Pembelajaran

#### Pertemuan Pertama:

- 1 Melalui cara menanggapi siaran berita dapat menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesa sebagai sarana menyampaikan informasi lisan dan tulis
- 2 Melalui cara menanggapi siaran berita Peserta didik dapat memiliki perilaku kreatif, tanggung jawab, dan santun sebagai ciri khas karakter masyarakat Yogyakarta
- 3 Melalui diskusi kelompok peserta didik dapat mengkritisi tata bahasa yang digunakan dalam menanggapi siaran berita.
- 4 Melalui diskusi kelompok peserta didik dapat mengkritisi 4W ( Wirama, Wicara, Wirasa, Wiraga) dalam menanggapi siaran berita

### D. Materi Pembelajaran

#### Sub Tema: Berita aktual

Simaken pawarta kanthi irah-irahan “Jujur” tulisane sedulur Sujarwo iki.

**JUJUR**  
Dening : Sujarwo

Jujur iku kalebu bebuden kang becik. Jujur iku bares, kandha apa anane: yen putih dikandhakake putih, yen abang ya dikandhakake abang. Jujur iku ora goroh, ora ngapusi, ora mbathi, ora korupsi, ora gawe rugine liyan. Jujur iku ora duwe pamrih golek kauntungan utawa pakolih kanggo awake dhewe, kanggo keluarga utawa golonganane. Wong tumindak jujur amarga duwe panganggep menawa kajujuran iku kudu diugemi lan ati nuranine pancen ora keduga menawa arep tumindak ora jujur.

Sebab-sebab sing nggiring wong tumindak ora jujur werna-werna. Tumindak ora jujur iku ana sing kanggo nutupi kekurangan. Kanggo nutupi sifat kesed, wegah tumindak, utawa ora gelem kangelan. Upamane bocah ora mlebu sekolah kandhane diliburake amarga gurune padha rapat, mangka bocah mau ora mlebu sekolah amarga durung nggarap PR. Bocah diutus wong tuwane tuku gula the, nanging nalika mulih ora nggawa apa-apa. jare marga dhuwite ilang, mangka satemene dhuwit mau mung kanggo jajan.

Umume tindak ora jujur iku disurung pepinginan oleh alis utawa keuntungan sing akeh sing tanpa rekasa. Nalika ulangan bocah sekolah sok padha nurun kancane utawa mbukak buku kepekan supaya oleh biji sing apik. Supaya cepet sugih akeh pejabat sing padha korupsi. Supaya kepilih dadi wakil rakyat, utawa calon Gubernur, bupati, utawa wali kota, calon pejabat mau padha ngobral janji-janji sing satemene calon-calon mau dhewe isih ragu-ragu apa bisa ngleksanani apa ora.

Ing kalangane para among dagang, pancen ngalem utawa ngumbul-umbulake dagangane iku wis jenengan lumrah. Pancen ya ora jujur, ning pancen ya wis mangkono iku sing jenenge pariwisata utawa iklan. Wong liya kena percaya kena ora. Lha, politik sing diiklanake iku ya kaya dene barang dagangan, yen percaya ya tukuwa, yen ora ya aja tuku.

Tindak ora jujur iku bisa kedadeyan ing babagan apa bae: ing babagan jurnalistik, ing babagan ilmu, ing babagan politik, ing babagan penelitian, survei, pelaporan, pertanggungjawaban keuangan lan liya-liyane. Ing babagan olah raga utawa sport ya asring ora sportif, pertandingan sepak bola asring diterusake adu jotos. Saya-saya ing babagan kasukan utawa perjudian. Ing crita wayang lakon Pandhawa Dhadhu, Pandhawa kalah entek-entekan amarga akal licike patih Sengkuni.

Mawas lan tumindak kang jujur iku pancen ora gampang. Manungsa tarkadhang bisa diapusi dening pikirane dhewe. Manungsa iku saya pinter, uga saya pinter olehe ngapusi awake dhewe. Pancen jujur marang awake dhewe iku ora gampang. Ya mung wong sing bisa mawas dhiri klayan obyektif, sing bisa nglimbang-nglimbang apa tumindak lan pamikire iku jujur apa ora. Sifat jujur kang sumimpen ing ati nurani iku kudu tansah diurip-urip, supaya wong tansah bisa tumindak jujur.

Akhir-akhir iki ing sekolahan-sekolahan diadani anane ”kantin utawa warung kejujuran”. Kantin iku ora dijaga, sapa sing arep tuku bisa njupuk barang lan nglebokake dhuwit sarega karo barang sing dijupuk mau. Kanthi mangkono para Peserta didik dikulinakake mbayar apa mesthine, ora ngapusi, utawa ngurangi regane. Warung kejujuran iku uga becik kanggo nggolelatih supaya para Peserta didik padha jujur. Yen kejujuran iku wis tumanen ing ati nurani sadhengah uwong, kebiasaan goroh, ngapusi, tekan korupsi mbokmenawa bisa diilangi.

Ing kalangane umat Katolik yen rumangsa wis tumindak salah ana kuwajiban ngaku dosa. Ing masyarakat Indonesia umume ing riyaya lebaran ana kebiasaan apura ing apura mungguh sakabehe kaluputan. Kupat, jare ”ngaku lepat”, iku dadi pasugatan sing khas ing riyaya lebaran. Emane sing akeh-akeh mau mung mandheg dadi ucapan, kurang dihayati utawa didadekake sarana kanggo ngresiki ati. Yen kaluputan mau disadhari lan ora ditindakake maneh, harkat kamanungsane wong Indonesia bisa mundhak dhuwur.

(Kapethik Saking : Suara Merdeka Minggu ke 2 maret 2009)

### **Sing kudu digatekake nalika nyimak cara anggone nanggepi pawarta :**

1. Wicara/*Kualitas Vokal* yaiku ala becike aksara swara/*dhong-dhinge*, pocapan/*lafal* (a, â, i, o, è, é, ê, ta, tha, da, dha) Pamacane pocapan kudu cetha, ora kena groyok, pelo utawa rangu-rangu, kejaba kuwi pamacane kudu bisa ngucapake aksara kanthi bener, umpamine mbedakaken aksara (a, â, i, o, è, é, ê, ta, tha, da, dha)
2. Wirama/Tata cara/*Etika* maca pawarta yaiku *lagu/iramane*, maca pawarta, bisa minangka pandudut (*daya tarik*) kanggone sing ngrungokake. Lamun maca pawarta

3. Wirasa/Greged/ *penjiwaan* /*Pemahaman* tegese isi pawarta, cocok/penere anggone negesi pawarta. Wirasane nalika maca kudu kaetrepken karo isining pawarta umpamane : nesu, gumbira, sedhih, sereng, wibawa, getun, lan sapanunggalane.
4. Wiraga/*Ekspresi/mimik* yaiku cocok/jumbuhing solah bawa obahing badan, polatan, rasa. Obahing badan lan polatan (*mimik*) kudu luwes (ora kaku), prasaja lan ora katon lamun digawe-gawe.

Unsur-unsur pawarta 5 W+1 H

1. What: Apa kang diwartakake sajroning pawarta kasebut
2. Who: Sapa kang dadi underaning pawarta
3. When: kapan kadadeyan kang diwartakake mau
4. Where: Ing ngendi papan dumadine prastawa kang ana ing pawarta mau
5. Why: Kena apa prastawa mau bisa dumadi
6. How: Kepriye lumakune prastawa kang diwartakake mau

E. Alokasi Waktu

2 x 40 menit

F. Pendekatan, Model dan Metode Pembelajaran

1. Pendekatan Scientific

Langkah-langkahnya yang digunakan dalam pembelajaran ini adalah *mengamati, menanya, mencoba, menalar, mengkomunikasikan*

2. Model Pembelajaran

Model pembelajaran yang digunakan adalah *Problem Based Learning*

3. Metode: Tanya jawab, Penugasan

H. Sumber Belajar

1. Sembada Bahasa Jawa VIII/ Semester Gasal
2. Sudaryanto dan Pranowo. 2001. *Kamus Pepak Basa Jawa (editor)*. Yogyakarta: Kepatihan, Danurejan
3. Tayangan berita TV , Koran, majalah

I. Kegiatan Pembelajaran

Sub Topik : Cara menanggapi berita

Kegiatan		Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan		1) Salam, Berdoa dan Presensi. 2) Peserta didik menyiapkan diri secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran. 3) Peserta didik menerima motivasi belajar secara kontekstual sesuai manfaat dan aplikasi materi ajar dalam kehidupan sehari-hari	10 menit

		<p>dari guru.</p> <p>4) Peserta didik mendengarkan tujuan pembelajaran dan kompetensi dasar yang akan dicapai yang disampaikan guru.</p> <p>5) Peserta didik mendengarkan penyampaian cakupan materi dan uraian kegiatan sesuai silabus.</p>	
Kegiatan Inti	Mengamati	Peserta didik mengamati tayangan berita TV / Rekaman video / teks berita yang dibacakan	60 menit
	Menanya	Peserta didik menanyakan hal-hal yang dilihat ditayangan, termasuk bagaimana cara membaca berita yang baik ( 4 W )	
	Mengasosiasi /Menalar	Peserta didik mendiskusikan hal-hal yang perlu diperhatikan saat membaca/membawakan berita dengan 4 W.	
	Eksperimen/ eksplorasi	Peserta didik praktek membaca/membawakan berita dengan 4 W dengan bimbingan guru kemudian peserta didik yang lain menanggapi cara membacakan berita tadi Menyampaikan isi berita dan nilai didaktik yang terkandung di dalamnya	
	Membuat Jejaring	Peserta didik membentuk kelompok jurnalistik bahasa Jawa di sekolah atau kegiatan ekstra kurikuler kemudian menampilkan hasilnya di mading sekolah/bulletin sekolah	
	Mencipta	Peserta didik membuat berita yang actual baik dilingkungan sekolah/ masyarakat	
Penutup		Peserta didik dan guru menyimpulkan hasil kegiatan pembelajaran.	10 menit

		<p>Peserta didik dengan kinerja baik menerima reward (penghargaan) dari guru</p> <p>Pemberian tugas untuk menyimak berita dari media elektronik kemudian memberikan tanggapan menggunakan bahasa krama .</p>	
--	--	--	--

**J. Penilaian Proses dan Hasil Belajar**  
**Metode dan Bentuk Instrumen**

Metode	Bentuk Penilaian
Sikap Spritual	Lembar angket
Sikap Sosial	Lembar observasi
Test unjuk kerja	Lembar penilaian Unjuk kerja
Tes tertulis	Uraian

**1. Penilaian Sikap Spiritual**

- Teknik Penilaian : Penilaian kinerja diri
- Bentuk Instrumen : Lembar Penilaian Diri
- Kisi-Kisi :

No	Sikap / Nilai	Butir instrument
1.	Selalu mengawali kegiatan dengan salam dan doa.	Lampiran 1
2.	Bersyukur atas nikmat dan karunia Tuhan Yang Maha Esa	

**Penilaian Sikap Spiritual (Penilaian diri)**

**Instrumen** Digunakan untuk menilai sikap spiritual peserta didik, pada  
**Observasi:** indikator: Mengagumi keanekaragaman makhluk hidup sebagai kesempurnaan makhluk ciptaan Tuhan.

**Petunjuk:**

- Isilah lembar angket di bawah ini berdasarkan sikap yang Kalian dapatkan.
  - Berikan tanda check list pada alternative jawaban
- Lembar Angket Penilaian Sikap Spiritual

No	Pernyataan	Alternative jawaban			
		SS	S	KS	TS
1.	Belajar tentang cara menanggapi berita dapat menambah keyakinan saya akan kebesaran Tuhan Yang Maha Esa sehingga saya akan selalu beribadah tepat waktu				
2	Saya merasa bersyukur kepada Tuhan Yang Maha Esa bahwa ternyata manusia diciptakan				

	sebagai makhluk yang paling sempurna dari pada makhluk yang lain				
3	Saya dapat merasakan manfaat dari belajar cara menanggapi berita sehingga dapat meningkatkan keimanan saya terhadap-Nya				
4	Saya menyadari akan kebesaran Tuhan Yang Maha Esa dalam menciptakan makhluk hidup yang beranekaragam				
5	Saya menjadi lebih taqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa setelah belajar cara menanggapi berita ternyata manusia sangat membutuhkan bantuan orang lain				

#### Kriteria Penskoran

- |                       |   |
|-----------------------|---|
| 1. Sangat setuju (SS) | 4 |
| 2. Setuju (S)         | 3 |
| 3. Kurang setuju (KS) | 2 |
| 4. Tidak setuju (TS)  | 1 |

#### PEDOMAN PENILAIAN

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	2	6	12	11	22	16	32
2	4	7	14	12	24	17	34
3	6	8	15	13	26	18	36
4	8	9	18	14	28	19	38
5	10	10	20	15	30	20	40

## 2. Penilaian Sikap Sosial

- Teknik Penilaian : Penilaian kinerja
- Bentuk Instrumen : Lembar cek list
- Kisi-kisi

No	Nilai / Sikap	Butir instrument
1.	Rasa ingin tahu	Lampiran 2
2.	Teliti	
3.	Hati-hati	
4.	Tanggung jawab	

## 3. Penilaian Sikap Saat diskusi

- Teknik Penilaian : Ceklist
- Bentuk Instrumen : Lembar ceklist

c. Kisi-kisi

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor dan Kriteria
1	Sikap selama kegiatan diskusi	Perilaku yang ditunjukkan pada saat berlangsung kegiatan diskusi kelas	1. Pasif 2. Kurang aktif 3. Cukup aktif 4. Aktif 5. Sangat aktif
2	Mengajukan pertanyaan	Dapat mengajukan pendapat dengan baik	1. Pasif 2. Kurang aktif 3. Cukup aktif 4. Aktif 5. Sangat aktif
3	Menjawab pertanyaan	Dapat menjawab pertanyaan dengan benar	1. Pasif 2. Kurang aktif 3. Cukup aktif 4. Aktif 5. Sangat aktif
4	Menerima pendapat orang lain	Menerima pendapat orang lain (tidak mau menang sendiri)	1. Pasif 2. Kurang aktif 3. Cukup aktif 4. Aktif 5. Sangat aktif

**Lembar ceklist :**

No	Pernyataan	Penilaian				
		Pasif	Kurang aktif	Cukup aktif	Aktif	Sangat aktif
1.	Sikap selama kegiatan diskusi					
2	Mengajukan pertanyaan					
3	Menjawab pertanyaan					
4	Menerima pendapat orang lain					

**PEDOMAN PENILAIAN**

Skor total : 20  
 Nilai maksium : 100

**TABEL SKOR**

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	5	6	30	11	55	16	80
2	10	7	35	12	60	17	85
3	15	8	40	13	65	18	90
4	20	9	45	14	70	19	95
5	25	10	50	15	75	20	100

#### 4. Penilaian Keterampilan

- a. Teknik Penilaian : Kinerja
- b. Bentuk Instrumen : Penugasan
- c. Kisi-kisi :

Kisi-kisi unjuk kerja:

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor dan Kriteria
1	Wicara/ vocal/pengucapan	Menerapkan aspek wicara dalam membaca	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik
2	Wirama/ Naik turunnya suara/ tinggi rendahnya suara	Menerapkan aspek wirama dalam membaca	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik
3	Wirasa/ekspresi/ penjiwaan	Menerapkan aspek wirasa dalam membaca	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik
4	Wiraga/gerak/obah mosiking perangane awak	Menerapkan aspek wiraga dalam membaca	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik
Skor maksimal			20

#### PEDOMAN PENILAIAN TABEL SKOR

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	5	6	30	11	55	16	80
2	10	7	35	12	60	17	85
3	15	8	40	13	65	18	90
4	20	9	45	14	70	19	95
5	25	10	50	15	75	20	100

#### 5. Penilaian Pengetahuan

- a. Teknik Penilaian : Tertulis
- b. Bentuk Instrumen : Uraian
- c. Kisi-kisi :  
Disajikan video pawarta basa Jawa

No	Indikator	Butir Instrumen
1	Peserta didik dapat menyebutkan kata-kata sulit dalam tayangan video dan mengartikannya.	1. Golekana tembung-tembung angel kang ana ing video banjur tegesana!
2	Peserta didik dapat menyebutkan isi berita dengan tepat	2. Sebutna isine pawarta sing ana ing tayangan video kanthi ringkes!
3	Peserta didik dapat menyebutkan nilai moral dalam berita	3. Sebutna budi pekerti luhur kang ana pawarta soal no 2 !

#### Pedoman Penilaian

Soal nomor 1 : Skor maksimal 10

Soal nomor 2 : Skor maksimal 10

Soal nomor 3 : Skor maksimal 10

Jumlah Skor Perolehan
Nilai Akhir : ----- x 10 3

Mengetahui,

Guru Pembimbing

Wonosari, 20 Agustus 2014

Mahasiswa

Anna Andari, S.Pd

NIP 19760124 2006042018

Dhenok Woro Hapsari

NIM 11205244047



**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**  
**(RPP)**

Satuan Pendidikan : SMP N 2 WONOSARI  
Kelas/Semester : VIII/1  
Mata Pelajaran : Bahasa Jawa  
Materi Pokok : Berita Berbahasa Jawa  
Alokasi Waktu : 2 x 40

**A. Kompetensi Inti**

- 1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
- 2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- 3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
- 4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret menggunakan, mengurai, merangkai, modifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

**B. Kompetensi Dasar**

	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
1.	1.3 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesa sebagai sarana menyampaikan informasi lisan dan tulis	<ul style="list-style-type: none"><li>1. Mempertebal keyakinan terhadap kebesaran Tuhan setelah melihat keteraturan yang ada di alam sekitar</li><li>2. Bersyukur atas kebesaran Tuhan dengan adanya bahasa Jawa sebagai sarana alat komunikasi yang memiliki kesantunan berbahasa baik lisan maupun tertulis.</li></ul>
2.	2.3 Memiliki perilaku kreatif, tanggung jawab, dan santun sebagai ciri khas karakter masyarakat Yogyakarta	<ul style="list-style-type: none"><li>1. Melakukan kegiatan pengamatan dengan menunjukkan rasa ingin tahu, cermat, teliti, hati- hati dan tanggung jawab</li><li>2. Melakukan kegiatan diskusi dan presentasi dengan sikap antusias, kritis dan peduli lingkungan.</li></ul>
3.	3.2. Memahami strategi menyimak berita berbahasa	<ul style="list-style-type: none"><li>1. Mampu menjelaskan isi berita berbahasa Jawa yang disimak.</li></ul>

	jawa	2. Mampu menentukan pokok-pokok berita. 3. Mampu memberikan tanggapan terhadap pembacaan berita berbahasa Jawa yang diamati. 4. Mampu merefleksikan isi berita dalam kehidupan peserta didik.
4	4.2 Menangkap informasi dalam berita bahasa jawa	1. siswa dapat menentukan tema berita 2. siswa dapat mencatat pokok isi berita

C. Tujuan Pembelajaran

- 1 Melalui menyimak teks berita berbahasa Jawa siswa dapat memiliki perilaku kreatif, santun, dan tanggung jawab sebagai ciri khas karakter masyarakat Yogyakarta
- 2 Melalui menyimak teks berita berbahasa Jawa siswa dapat menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesa sebagai sarana menyampaikan informasi lisan dan tulis Melalui diskusi kelompok siswa dapat menjelaskan isi berita berbahasa Jawa yang disimak dengan baik.\
- 3

D. Materi Pembelajaran

Berita inggih menika inggih menika sedaya informasi babagan menapa kemawon ingkang kadadosan saha dipunandharaken kanthi media cetak, siaran, internet, utawi saking pacelathon. Berita ingkang sae kadang ngemot 5W + 1 H antawisipun inggih menika :

- 1. What : Apa ( menapa )
- 2.Who : Siapa ( sinten )
- 3.When : Kapan ( kapan )
- 4.Where : Dimana ( wonten pundi )
- 5.Why : Mengapa ( kenging menapa )
- 6. How : Bagaimana ( kadospundi )

Kejawi sakmenika, berita ugi wonten sipatipun inggih menika :

- 1. Aktual
- 2. Jarak
- 3. Penting
- 4. Akibat
- 5. Konflik
- 6. Perubahan, Kemajuan
- 7. Humor

Ingkang kedah digatosaken menawi maos pawarta inggih menika :

**Wicara/Kualitas Vokal** yaiku ala becike aksara suwara/*dhang-dhinge*basa, pocapan/*lafal*(a, â, i, o, è, é, ê, ta, tha, da, dha)

**Wirama/Tata cara/Etika** nalika crita yaiku *lagu/iramane*, bisa minangka pandudut (*daya tarik*) kanggone sing ngrungokake. Banter alone wiramane becik kalarasake karo isine crita..

**Wirasa/Greged/ penjiwaan /Pemahaman** tegese isi crita, cocok/penere anggone negesi crita. Wirasane nalika crita kudu kaetrepke karo isining crita umpamane : nesu, gumbira, sedhih, sereng, wibawa, getun, lan sapanunggalane.

**Wiraga/Ekspresi/mimik** yaiku cocok/jumbuhing solah bawa obahing badan, polatan, rasa. Obahing badan lan polatan (*mimik*) kudu luwes (ora kaku), prasaja lan ora katon lamun digawe-gawe.

#### **E. Alokasi Waktu**

2 x 40 menit

#### **F. Pendekatan, Model dan Metode Pembelajaran**

##### **1. Pendekatan Scientific**

Langkah-langkahnya yang digunakan dalam pembelajaran ini adalah *mengamati, menanya, mencoba, menalar, mengkomunikasikan*

##### **2. Model Pembelajaran**

Model pembelajaran yang digunakan adalah *inquiri*

##### **3. Metode:** Permodelan, Tanya jawab, Penugasan

#### **H. Sumber Belajar**

1. Majalah berbahasa Jawa
2. Buku Referensi yang berkaitan dengan materi ajar.

#### **I. Kegiatan Pembelajaran**

**Kegiatan :**

**Pendahuluan : Alokasi waktu 10 menit**

1. Salam, Berdoa dan Presensi.
2. Guru menyiapkan peserta didik secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran.
3. Guru memberi motivasi belajar siswa secara kontekstual sesuai manfaat dan aplikasi materi ajar dalam kehidupan sehari-hari.
4. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran dan kompetensi dasar yang akan dicapai.
5. Guru menyampaikan cakupan materi dan uraian kegiatan sesuai silabus.

**Kegiatan Inti : Alokasi waktu : 60 menit**

##### **1. Mengamati /Eksplorasi**

- Siswa mengamati pembacaan teks berita oleh siswa sebagai model pembacaan berita berbahasa Jawa.
- 2. Menanya /elaborasi**
- Siswa bertanya jawab tentang tayangan yang diamati dengan menggunakan pertanyaan 5 W dan H. Tanya jawab menggunakan bahasa krama atau ngoko.
- 3. Menalar /elaborasi**
- Siswa berdiskusi tentang isi berita berbahasa Jawa yang diamati menggunakan bahasa krama atau ngoko yang tepat berdasar hasil tanya jawab pada sesi sebelumnya.
- 4. Mencoba /elaborasi**
- siswa menyampaikan hasil diskusi tentang isi berita yang diamati dengan bahasa krama atau ngoko yang tepat dengan bimbingan guru.
- Memberikan tanggapan terhadap Kelompok yang menyampaikan hasil diskusi.
- 5. Mengkomunikasikan**
- Bersama kelompoknya siswa ditugaskan untuk menyusun teks berita dan ditempel di Majalah dinding sekolah.

**Penutup : Alokasi waktu 10 menit**

1. Guru bersama peserta didik menyimpulkan hasil belajar bersama.
2. Peserta didik dan guru mereview hasil kegiatan pembelajaran.
3. Pemberian tugas untuk mengamati pembacaan berita berbahasa Jawa di TV, internet atau lainnya.

**J. Penilaian Proses dan Hasil Belajar**

Metode dan Bentuk Penilaian

Metode	Bentuk Penilaian
Sikap Spritual	Kinerja
Sikap Sosial	Kinerja
Sikap berdiskusi	Kinerja
Ketrampilan	Unjuk kerja
Pengetahuan	Tertulis

1. Penilaian Sikap Spiritual
  - a. Teknik Penilaian : Penilaian Kinerja
  - b. Bentuk Instrumen : Lembar Penilaian Diri
2. Penilaian Sikap Sosial
  - a. Teknik Penilaian : Kinerja
  - b. Bentuk Instrumen : Lembar Observasi
3. Penilaian Sikap Saat diskusi
  - a. Teknik Penilaian : Kinerja

- b. Bentuk Instrumen : Lembar Observasi
- 4. Penilaian Keterampilan
  - a. Teknik Penilaian : Unjuk Kerja/Performance
  - b. Bentuk Instrumen : Daftar checklist
- 5. Penilaian Pengetahuan
  - a. Teknik Penilaian : Tertulis
  - b. Bentuk Instrumen : Soal Uraian

Lampiran 1. Instrumen Penilaian Sikap Spiritual

Penilaian Sikap Spiritual (Penilaian diri)

Digunakan untuk menilai sikap spiritual peserta didik

Kisi-Kisi :

No	Sikap / Nilai	Indikator
1.	Selalu menjalankan ibadah tepat waktu	1. Mengagumi keanekaragaman makhluk hidup sebagai bukti Kesempurnaan Tuhan
2.	Bersyukur atas nikmat dan karunia Tuhan Yang Maha Esa	2. Mensyukuri nikmat yang diberikan Tuhan dalam bentuk apapun.

Petunjuk:

- 1. Isilah lembar angket di bawah ini berdasarkan sikap yang Kalian dapatkan.
- 2. Berikan tanda check list pada alternative jawaban

Lembar Angket Penilaian Sikap Spiritual

No	Pernyataan	Alternative jawaban			
		SS	S	KS	TS
1.	Belajar menyimak berita berbahasa Jawa dapat menambah keyakinan saya akan kebesaran Tuhan Yang Maha Esa sehingga saya akan selalu beribadah tepat waktu				
2	Saya merasa bersyukur kepada Tuhan Yang Maha Esa bahwa ternyata manusia diciptakan sebagai makhluk yang paling sempurna dari pada makhluk yang lain				
3	Saya dapat merasakan manfaat mempelajari berita berbahasa Jawa sehingga dapat meningkatkan keimanan saya terhadapNYA				
4	Saya menyadari akan kebesaran Tuhan Yang Maha Esa dalam menciptakan makhluk hidup yang beranekaragam				

5	Saya menjadi lebih taqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa setelah belajar menyimak berbahasa Jawa ternyata manusia sangat membutuhkan bantuan orang lain				
---	--	--	--	--	--

Kriteria Penskoran

- 1. Sangat setuju (SS)            5
- 2. Setuju (S)                        4
- 3. Kurang setuju (KS)            2
- 4. Tidak setuju (TS)              1

**Lampiran 2 : Penilaian Sikap Sosial**

Penilaian sikap sosial digunakan untuk menilai sikap sosial peserta didik.

Kisi-kisi Penilaian Sikap Sosial :

No	Nilai / Sikap	Indikator
1.	Rasa ingin tahu	1. Antusias mengikuti kegiatan 2. Tertib dalam kegiatan 3. Cermat dalam mengambil keputusan selama kegiatan. 4. Melaksanakan tugas dengan sungguh-sungguh 5. Menjaga lingkungan dan tidak merusaknya
2.	Disiplin	
3.	Hati-hati	
4.	Tanggung jawab	
5.	Cinta Lingkungan	

**Petunjuk:**

- 1. Isilah lembar observasi di bawah ini berdasarkan sikap yang diamati.
- 2. Berikan tanda check list pada alternatif jawaban

No	Sikap yang dinilai	Amat Baik	Baik	Cukup	Kurang
1	Rasa ingin tahu				
2	Disiplin				
3	Hati-hati				
4	Tanggung jawab				
5	Cinta Lingkungan				

Kriteria Penskoran :

- Amat Baik        : Skor 9-10
- Baik                : Skor 8- 9
- Cukup            : Skor 6- 7
- Kurang            : Skor 1- 5

**Lampiran 3 : Penilaian Sikap Diskusi**

Penilaian sikap diskusi digunakan nuntuk menilai sikap siswa selama diskusi bersama kelompok.

**Kisi-kisi Penilaian Sikap Diskusi**

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor dan Kriteria
1	Sikap selama kegiatan diskusi	Perilaku yang ditunjukkan pada saat berlangsung kegiatan diskusi kelas	1. Tidak tekun dan kurang antusias 2. Kurang tekun dan kurang antusias 3. Cukup tekun tetapi kurang antusias 4. Cukup tekun dan Antusias mengikuti diskusi 5. Tekun dan antusias mengikuti diskusi
2	Mengajukan pertanyaan	Dapat mengajukan pendapat dengan baik	1. Pasip 2. Kurang aktif 3. Cukup aktif 4. Aktif 5. Sangat aktif
3	Menjawab pertanyaan	Dapat menjawab pertanyaan dengan benar	1. Pasip 2. Kurang aktip 3. Cukup aktif 4. Aktif 5. Sangat aktif
4	Menerima pendapat orang lain	Menerima pendapat orang lain (tidak mau menang sendiri)	1. Tidak toleran dan melecehkan 2. Tidak toleran 3. Cukup toleran 4. Toleran 5. Sangat toleran

**PEDOMAN PENILAIAN**

Skor total : 20

Nilai maksium : 100

TABEL SKOR

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	5	6	30	11	55	16	80
2	10	7	35	12	60	17	85
3	15	8	40	13	65	18	90
4	20	9	45	14	70	19	95
5	25	10	50	15	75	20	100

Lampiran 4. Penilaian Keterampilan

- a. Teknik Penilaian : Kinerja/Perfomance
- b. Bentuk Instrumen : Daftar cheklist

Kisi-kisi unjuk kerja:

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor dan Kriteria
1	Wicara/ vocal/pengucapan	Menerapkan aspek wicara dalam membaca	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik
2	Wirama/ Naik turunnya suara/ tinggi rendahnya suara	Menerapkan aspek wirama dalam membaca	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik
3	Wirasa/ekspresi/ penjiwaan	Menerapkan aspek wirasa dalam membaca	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik
4	Wiraga/gerak/obah mosiking perangane awak	Menerapkan aspek wiraga dalam membaca	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik
5	Busana	Memakai atau mengenakan pakaiaan yang	1. Sangat kurang rapi 2. Kurang rapi 3. Cukup rapi

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor dan Kriteria
		sopan sesuai dengan unggah-ungguh	4. Rapi 5. Sangat rapi
Skor maksimal			20

PEDOMAN PENILAIAN

TABEL SKOR

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	5	6	30	11	55	16	80
2	10	7	35	12	60	17	85
3	15	8	40	13	65	18	90
4	20	9	45	14	70	19	95
5	25	10	50	15	75	20	100

Lampiran 5. Penilaian Pengetahuan

- a. Teknik Penilaian : Tes tulis
- b. Bentuk Instrumen : Uraian
- c. Kisi-kisi :

No	Indicator	Butir Instrumen
1	Siswa dapat menjelaskan isi berita berbahasa Jawa yang disimak dengan unggah-ungguh bahasa tepat	Soal uraian 1 Soal uraian 2
2	Siswa dapat menjelaskan nilai-nilai dari berita berbahasa Jawa dengan tepat.	

Instrumen Penilaian Pengetahuan

Gatekna teks pawarta ing ngisor iki banjur wangsulana pitakon-pitakon kanthi bener!

Perajin Tenun Stagen Betah Bantuwan Pemkab

Klaten, kawontenan perajin tenun lan selendang ing Dhusun Patoman, Kedungampel, Cawa, Klaten, mrihatosaken, jalaran ngantos samangke kirang dipungatosaken dening pemerintah. Samangke nalika regi benang mindhak, para perajin namung saged pasrah dhateng kawontenan.

Bab punika ingkang dipun andharaken dening salah satunggaling perajin stagen lan selendang ing Dhusun Patoman, Santo Miharjo. Santo Miharjo nelakaken kekurangan pawitan, kamangka regi benang ugi awis. Sakawit regi benang Rp. 5.000,00 samangke Rp. 11.000,00 saben kilo. Kamangka regi stagen namung Rp. 4000,00 ngantos Rp. 5.000,00. Benang sekilo saged kanggo ndamel stagen cacah sekawan, satemah bebathen para perajin mepet.

Nyumerepi kawontenan kasebat, satunggling sesepuh msyarakat dhusun, Tumirin rumaos prihatin dhateng sesanggan gesang para perajin stagen lan selelndang ing wewengkonipun. Ngantos samangke, para perajin dereng nate pikantuk pembinaan punapa dene bantuwan pawitan saking dinas ingkang kawogan. Pangajabipun, pemerintah sageda gatosaken para perajin, supados gesangipun saged murwad.

Sembada Bahasa Jawa VIII / Semester Gasal. Hal 21

1. Terangna isine teks berita pawarta ing ngisor iki!
2. Terangna pitutur luhur kang bisa kok jupuk saka teks pawarta ing ngisor iki!

Pedoman Penilaian

Soal nomor 1 : Skor maksimal 50

Soal nomor 2 : Skor maksimal 50

Nilai Akhir : Jumlah Skor Perolehan X 2
---

Mengetahui,  
Guru Pembimbing

Wonosari, 20 Agustus 2014  
Mahasiswa

Anna Andari, S.Pd  
NIP 19760124 2006042018

Dhenok Woro Hapsari  
NIM 11205244047

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**  
**(RPP)**

Satuan Pendidikan : SMP N 2 Wonosari  
Kelas/Semester : VII/1  
Mata Pelajaran : Bahasa Jawa  
Materi Pokok : Cangkriman dan Parikan  
Alokasi Waktu : 4 x 40 menit

**A. Kompetensi Inti**

- 1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
- 2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung Jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- 3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
- 4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret menggunakan, mengurai, merangkai, modifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

**B. Kompetensi Dasar**

KI	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
1.	1.4. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk mengajarkan pendidikan karakter, adat, sopan-santun berbahasa serta bertingkah laku yang menjalin sistem tata hubungan masyarakat Jawa.	<div>1. Mempertebal keyakinan terhadap kebesaran Tuhan setelah melihat keteraturan yang ada di alam sekitar</div> <div>2. Bersyukur atas kebesaran Tuhan dengan adanya bahasa Jawa sebagai sarana alat komunikasi yang memiliki kesantunan berbahasa baik lisan maupun tertulis.</div>
2	2.4. Memiliki perilaku percaya diri, peduli, dan santun dalam merespon suatu peristiwa.	<div>1. Melakukan kegiatan pengamatan dengan menunjukkan rasa ingin tahu, cermat, teliti, hati- hati dan tanggung Jawab</div> <div>2. Melakukan kegiatan diskusi dan presentasi dengan sikap antusias, kritis dan peduli lingkungan.</div>
4	4.3 Menyusun cangkriman dan parikan secara sederhana.	<div>1. Dapat menyusun cangkriman yang sederhana</div> <div>2. Dapat menyusun parikan sederhana</div> <div>3. Dapat menyebutkan isi cangkriman</div> <div>4. Dapat menjelaskan makna parikan</div>

### **C. Tujuan Pembelajaran**

- 1 Siswa dapat menyusun cangkriman sederhana
- 2 Siswa dapat menyebutkan isi cangkriman
- 3 Dapat menyusun parikan sederhana
- 4 Dapat menjelaskan makna parikan

### **D. Materi Pembelajaran**

#### **Menyusun Cangkriman.**

Tuladha cangkriman:

1. Sega sekepel dirubung tinggi ( salak )
2. Anake klamben emboke wuda ( pring )
3. Dikethok dadi dawa, disambung malah cendhak ( sarung )
4. Wiwawite lesmbadhonge karwapake ( uwi dawa wite tales amba godhonge dhokar dawa tipake )
5. Cangcirukmen ( Kacang kwaci jeruk permen )

#### **Menyusun Parikan**

Parikan kadadean saka rong gatra kanthi pedhotan 4 – 4

Tuladha :

1. Kembang mlathi warna peni  
Watak putri kudu nastiti
2. Manuk emprit mabur dhuwur  
Dadi murid kudu jujur

Parikan kadadean sakapatang gatra :

Tuladha :

1. Pra prajurit anggejejer  
Angadhep Sang Bupati  
Yen murid kepengin pinter  
Kudu sregep lan taberi
2. Mangsa ketiga panen kweni  
Mangsa rendheng panen lemut  
Karo wong tuwa aja wani  
Dituturi kudu manut

### **E. Alokasi Waktu**

4 x 40 menit

### **F. Pendekatan, Model dan Metode Pembelajaran**

#### **1. Pendekatan Scientific**

Langkah-langkahnya yang digunakan dalam pembelajaran ini adalah *mengamati, menanya, mencoba, menalar, mengkomunikasikan*

2. Model Pembelajaran

Model pembelajaran yang digunakan adalah *Problem Based Learning*

3. Metode: Permodelan, Tanya Jawab, Penugasan

H. Sumber Belajar

1. Sudaryanto dan Pranowo. 2001.*Kamus Pepak Basa Jawa (editor)*.  
Yogyakarta: Kapatihan, Danureja

I. Kegiatan Pembelajaran

1. Pertemuan Pertama

Materi : Cangkriman

Kegiatan		Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan		1) Salam, Berdoa dan Presensi. 2) Guru menyiapkan peserta didik secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran. 3) Guru memberi motivasi belajar siswa secara kontekstual sesuai manfaat dan aplikasi materi ajar dalam kehidupan sehari-hari. 4) Guru menyampaikan tujuan pembelajaran dan kompetensi dasar yang akan dicapai. 5) Guru menyampaikan cakupan materi dan uraian kegiatan sesuai silabus.	10 menit
Kegiatan Inti	Mengamati	Siswa mengamati contoh Cangkriman yang tersaji	60 Menit
	Menanya	Siswa bertanya tentang : 1) Apa cangkriman itu 2) Apa fungsi cangkriman 3) Apa saja wujud cangkriman 4) Cara membuat cangkriman	
	Mengasosiasi	Siswa mendiskusikan	

	/Menalar	tentang :  1) Apa cangkriman itu 2) Apa fungsi cangkriman 3) Apa saja wujud cangkriman 4) Cara membuat cangkriman	
	Eksperimen/ eksplorasi	Siswa praktek membuat cangkriman	
	Membuat Jejaring	Siswa menyampaikan hasil pekerjaannya di depan kelas secara bergantian, kemudian menyusun kesimpulan.  Siswa mengirimkan Parikan yang dimuat di Majalah Dinding Sekolah.	
Penutup		Peserta didik dan guru mereview hasil kegiatan pembelajaran.  Guru memberi reward (penghargaan) kepada kelompok yang memiliki kinerja baik	10 menit

2. Pertemuan Kedua

Materi : Parikan

Kegiatan		Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan		1) Salam, Berdoa dan Presensi. 2) Guru menyiapkan peserta didik secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran. 3) Guru memberi motivasi belajar siswa secara kontekstual sesuai manfaat dan aplikasi materi ajar dalam kehidupan sehari-hari. 4) Guru menyampaikan tujuan pembelajaran dan kompetensi dasar yang akan dicapai. 5) Guru menyampaikan cakupam materi dan uraian kegiatan sesuai silabus.	10 menit

Kegiatan Inti	Mengamati	Siswa mengamati contoh Parikan yang tersaji	60 Menit
	Menanya	Siswa bertanya tentang : 1) Apa parikan itu 2) Apa fungsi parikan 3) Apa saja wujud parikan 4) Cara membuat parikan	
	Mengasosiasi	Siswa mendiskusikan tentang : 5) Apa parikan itu 6) Apa fungsi parikan 7) Apa saja wujud parikan 5) Cara membuat parikan	
	Eksperimen/ eksplorasi	Siswa praktek membuat parikan	
	Membuat Jejaring	Siswa menyampaikan hasil pekerjaannya di depan kelas secara bergantian, kemudian menyusun kesimpulan.	
Penutup		Peserta didik dan guru mereview hasil kegiatan pembelajaran.  Guru memberi reward (penghargaan) kepada kelompok yang memiliki kinerja baik.	10 menit

I. Penilaian Proses dan Hasil Belajar

Metode dan Bentuk Instrumen	
Metode	Bentuk Penilaian
Sikap Spritual	Lembar angket
Sikap Sosial	Lembar observasi
Test unjuk kerja	Lembar penilaian Unjuk kerja
Tes tertulis	Uraian

1. Penilaian Sikap Spiritual
- a. Teknik Penilaian

: Penilaian Diri
- b. Bentuk Instrumen

: Lembar Penilaian Diri
- c. Kisi-Kisi

:

No	Sikap / Nilai	Butir instrument
1.	Selalu menjalankan ibadah tepat waktu	Lampiran 1
2.	Bersyukur atas nikmat dan karunia Tuhan Yang Maha Esa	

**Penilaian Sikap Spiritual (Penilaian diri)**

Instrumen                    Digunakan untuk menilai sikap spiritual peserta didik, pada  
Observasi:                   indikator: Mengagumi keanekaragaman makhluk hidup  
   sebagai kesempurnaan makhluk ciptaan Tuhan.

**Petunjuk:**

- 1. Isilah lembar angket di bawah ini berdasarkan sikap yang Kalian dapatkan.
- 2. Berikan tanda check list pada alternative Jawaban  
Lembar Angket Penilaian Sikap Spiritual

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		SS	S	KS	TS
1.	Belajar tentang membaca dan menyusun cangkriman dan parikan dapat menambah keyakinan saya akan kebesaran Tuhan Yang Maha Esa sehingga saya akan selalu beribadah tepat waktu				
2	Saya merasa bersyukur kepada Tuhan Yang Maha Esa bahwa ternyata manusia diciptakan sebagai makhluk yang paling sempurna dari pada makhluk yang lain				
3	Saya dapat merasakan manfaat mempelajari cangkriman dan parikan sehingga dapat meningkatkan keimanan saya terhadapNYA				
4	Saya menyadari akan kebesaran Tuhan Yang Maha Esa dalam menciptakan makhluk hidup yang beranekaragam				
5	Saya menjadi lebih taqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa setelah belajar cangkriman dan parikan ternyata manusia sangat membutuhkan bantuan orang lain				

**Kriteria Penskoran**

- 1. Sangat setuju (SS)                    5
- 2. Setuju (S)                                4
- 3. Kurang setuju (KS)                    2
- 4. Tidak setuju (TS)                    1

PEDOMAN PENILAIAN

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	0,2	6	1,2	11	2,2	16	3,2
2	0,4	7	1,4	12	2,4	17	3,4
3	0,6	8	1,5	13	2,6	18	3,6
4	0,8	9	1,8	14	2,8	19	3,8
5	1	10	2	15	3	20	4

2. Penilaian Sikap Sosial
- a. Teknik Penilaian

: Observasi
- b. Bentuk Instrumen

: Lembar Observasi
- c. Kisi-kisi

No .	Nilai / Sikap	Butir instrument
1.	Rasa ingin tahu	Lampiran 2
2.	Teliti	
3.	Hati-hati	
4.	Tanggung Jawab	

3. Penilaian Sikap Saat diskusi
- a. Teknik Penilaian

: Observasi
- b. Bentuk Instrumen

: Lembar Observasi
- c. Kisi-kisi

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor dan Kriteria
1	Sikap selama kegiatan diskusi	Perilaku yang ditunjukkan pada saat berlangsung kegiatan diskusi kelas	1. Tidak tekun dan kurang antusias 2. Kurang tekun dan kurang antusias 3. Cukup tekun tetapi kurang antusias 4. Cukup tekun dan Antusias mengikuti diskusi 5. Tekun dan antusias mengikuti diskusi
2	Mengajukan pertanyaan	Dapat mengajukan pendapat dengan baik	1. Pasip 2. Kurang aktif 3. Cukup aktif 4. Aktif 5. Sangat aktif
3	MenJawab pertanyaan	Dapat menJawab pertanyaan dengan benar	1. Pasip 2. Kurang aktip 3. Cukup aktif 4. Aktif 5. Sangat aktif
4	Menerima pendapat orang lain	Menerima pendapat orang lain (tidak menang sendiri)	1. Tidak toleran dan melecehkan 2. Tidak toleran

			3. Cukup toleran 4. Toleran 5. Sangat toleran
--	--	--	---

PEDOMAN PENILAIAN  
 Skor total : 20  
 Nilai maksium : 100

TABEL SKOR

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	5	6	30	11	55	16	80
2	10	7	35	12	60	17	85
3	15	8	40	13	65	18	90
4	20	9	45	14	70	19	95
5	25	10	50	15	75	20	100

4. Penilaian Keterampilan  
 a. Teknik Penilaian : Unjuk kerja  
 b. Bentuk Instrumen : Penugasan  
 c. Kisi-kisi :

Kisi-kisi Penilaian Produk :

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor dan Kriteria
1	Diksi / pemilihan kata	Dapat menentukan diksi yang tepat	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik
2	Purwakanthi	Dapat masukkan purwakanthi dalam cangkriman/ parikan yang dibuat	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik
3	Kesesuaian Isi	Dapat	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik
Skor maksimal			10

PEDOMAN PENILAIAN  
TABEL SKOR

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	5	6	30	11	55	16	80
2	10	7	35	12	60	17	85
3	15	8	40	13	65	18	90
4	20	9	45	14	70	19	95
5	25	10	50	15	75	20	100

5. Penilaian Pengetahuan
- a. Teknik Penilaian : Tertulis
  - b. Bentuk Instrumen : Uraian
  - c. Kisi-kisi :

No	Indikator	Butir Instrumen
1	Siswa dapat mengartikan kata-kata sulit dengan tepat	Soal uraian 1 Soal uraian 2
2	Siswa dapat menyebutkan isi cangkriman dan parikan dengan tepat	Soal uraian 2
3	Siswa dapat menyebutkan nilai moral dalam cangkriman dan parikan	

Mengetahui, Wonosari, 20 Agustus 2014

Guru Pembimbing Mahasiswa

Anna Andari, S.Pd Dhenok Woro Hapsari  
NIP 19760124 2006042018 NIM 11205244047



**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**  
**(RPP)**

Satuan Pendidikan : SMP N 2 WONOSARI  
Kelas/Semester : VII/1  
Mata Pelajaran : Bahasa Jawa  
Materi Pokok : Cangkriman dan Parikan  
Alokasi Waktu : 4 x 40 menit

**A. Kompetensi Inti**

- 1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
- 2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- 3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
- 4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret menggunakan, mengurai, merangkai, modifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**B. Kompetensi Dasar**

	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
1.	1.3 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesa sebagai sarana menyampaikan informasi lisan dan tulis	<div>1. Mempertebal keyakinan terhadap kebesaran Tuhan setelah melihat keteraturan yang ada di alam sekitar</div> <div>2. Bersyukur atas kebesaran Tuhan dengan adanya bahasa Jawa sebagai sarana alat komunikasi yang memiliki kesantunan berbahasa baik lisan maupun tertulis.</div>
2.	2.3 Memiliki perilaku kreatif, tanggung jawab, dan santun sebagai ciri khas karakter masyarakat Yogyakarta	<div>1. Melakukan kegiatan pengamatan dengan menunjukkan rasa ingin tahu, cermat, teliti, hati- hati dan tanggung jawab</div> <div>2. Melakukan kegiatan diskusi dan presentasi dengan sikap antusias, kritis dan peduli lingkungan.</div>
3.	3.3. Memahami cangkriman dan parikan.	<div>1. Mengerti makna cangkriman</div> <div>2. Dapat mencari contoh cangkriman secara berkelompok</div> <div>3. Menyebutkan bentuk-bentuk cangkriman</div> <div>4. Menyebutkan isi cangkriman dengan bahasa yang santun</div> <div>5. Menyebutkan nilai-nilai moral didaktik yang tersirat atau tersurat dalam teks</div>

		<p>cangkriman yang tersaji.</p> <p>6. Dapat mengidentifikasi ciri-ciri parikan dengan tepat.</p> <p>7. Menyebutkan nilai-nilai moral yang terkandung dalam parikan.</p>
--	--	---

**C. Tujuan Pembelajaran**

**Pertemuan Pertama:**

- 1 Melalui memahami cangkriman siswa dapat menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesa sebagai sarana menyampaikan informasi lisan dan tulis
- 2 Melalui memahami cangkriman siswa dapat memiliki perilaku kreatif, tanggung jawab, dan santun sebagai ciri khas karakter masyarakat Yogyakarta
- 3 Melalui diskusi kelompok siswa dapat menyebutkan bentuk, isi dan nilai-nilai didaktik dalam cangkriman yang tersaji.
- 4 Melalui diskusi kelompok siswa dapat menjelaskan cangkriman dengan menyertakan contoh cangkriman

**Pertemuan Kedua:**

- 1 Melalui memahami parikan siswa dapat menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesa sebagai sarana menyampaikan informasi lisan dan tulis
- 2 Melalui memahami parikan siswa dapat memiliki perilaku kreatif, tanggung jawab, dan santun sebagai ciri khas karakter masyarakat Yogyakarta
- 3 Melalui diskusi kelompok siswa dapat menyebutkan ciri dan nilai-nilai didaktik dalam parikan yang tersaji.
- 4 Melalui diskusi kelompok siswa dapat menjelaskan parikan dengan menyertakan contoh parikan

**D. Materi Pembelajaran**

***Pertemuan Pertama:***

**Sub Tema: Memahami cangkriman**

**CANGKRIMAN**

Cangkriman yaiku tetembungan utawa unen-unen kang kudu dibatang maksude.

1. Wujude cangkriman
  - a. Cangkriman kang awujud tembung wancahan
 

Tuladha:

    - tongyong rengreng

Bedhekane :gotong royong bareng-bareng

    - pekrimeme:

Bedhekane : apek pari rame-rame

    - wemahrongga

Bedhekane: gawe omah karo tangga

(nilai budi pakerti : gotong-royong)

b. Cangkriman Irib-iriban

Tuladha:

- Sega sakepel dirubung tinggi

Bedhekan : salak

- Pitik walik saba meja

Bedhekan : sulak

(nilai budi pakerti : panglipur)

c. Cangkriman Blenderan/Plesedan

Tuladha:

- bakule krambil dikepruki

Bedhekan : sing dikepruke krambile

- Tulisan Arab macane saka ngendi?

Bedhekan : Alas

(nilai budi pakerti : panglipur)

d. Cangkriman Awujud tembang

Tuladha:

*Pocung*

Bapak pocung yen enom klambine gadhung

Yen wis rada tuwa

Si pocung klambine kuning

Tuwa pisan si pocung klambine abang

Bedhekan: mlinjo

(nilai budi pakerti : panglipur)

e. Cangkriman awujud ukara

Tuladha:

- Sing cendhek dikedhuki, sing dhuwur diurugi

Bedhekane : timbangan

(nilai budi pakerti : panglipur)

**Tuladha cangkriman ing pacelathon :**

Surti : “kanca-kanca, kelase dhewe ki reged. Ayo padha *siklasrengreng*”

Rina : “kuwi ki apa? Aku ora dhong!”

Leni : “eh, mbuh...aku ya ora ngerti kuwi...!”

Juni : “ooo...aku ngerti! Kuwi karepe, ayo resik kelas bareng-bareng.”

Surti : “naah... gene kowe pinter...”

Juni : “aja lali, *pitik walik saba mejane* dicepakke.”

Leni : “apa maneh kuwi?”

Surti : “kae lho... sing cemanthel tembok!”

Rina : “wah, aku dhong saiki! tegese sulak ta?”

Surti : “lhaa...wis dhong ta, saiki ayo resik-resik kelas bebarengan.”

Kabeh : “ayoooo....”

**Tuladha cangkriman ing tembang :**

Nyata kowe wasis, sis

Batangen sing gelis, lis, lis, lis..

Cangkriman telu iki...

Jangkrik buntut lawe, batangane apa,

Manuk ndhase telu batangane apa,

Bapak demang, mang klambi abang, bang, bang  
Disuduk manthuk-manthuk...

***Pertemuan Kedua:***

**Subtema : Memahami Parikan**

**PARIKAN**

1. Teges parikan

Parikan yaiku, unen-unen kang dumadi saka rong ukara utawa patang ukara kang migunakake purwakanthi guru swara.

2. Tuladha Parikan

*Lagu kecil-kecil*

Kecil-kecil ditumpakna sepur  
Sawo kecil ya dironce-ronce  
Sapa pengin urip subur makmur  
Ayo bebarengan, padha sregep nyambut gawe  
Oing numpak andhong sakdhokare  
Oing gotong royong ro kancane  
(Suwardi, 2008: 173)  
(nilai budi pakerti : gotong royong)

*JANGKRIK GENGONG*

Kendal kaline wungu, ajar kenal karo aku  
Lelene mati digepuk, gepuk nganggo walesane  
Suwe ora pethuk, ati sida remuk, kepethuk mung suwarane  
E ya e, ya e, e ya e....yae yae yae  
Jangkrik genggong, jangkrik genggong  
Luwih becik omong kosong.  
(nilai budi pakerti: njaga lisan/omongan)

*TUKU KLUWIH*

Ayo tuku kluwih, kluwih dinggo njangan  
Ayo padha mulih, mulih bebarengan  
(nilai budi pakerti: urip rukun)  
Enake...enak... sega liwet jangan terong  
Teronge bunder-bunder, bocah sregep dadi pinter  
Teronge ijo-ijo, bocah kesed dadi bodho  
(nilai budi pakerti: pitutur)

3. Wujud parikan:

- a. Parikan (4 wanda + 4 wanda) x 2
  - 1) Pitik blorok, manak siji. Jare kapok, malah ndadi
  - 2) Wajik klithik, gula Jawa. Luwih becik, sing prasaja.

- 3) Nyangking ember, kiwa tengen. Lungguh jejer, tamba kangen.
  - 4) Plesir sore, dina ahad. Naksir kowe, kakeyan ragat.
  - 5) Plesir sore, dina minggu. Naksir kowe ora kewetu.
- b. Parikan (4 wanda + 6 wanda) x 2
- 1) Bisa nggender, ora bisa ndemung. Bisa jejer, ora bisa nembung.
  - 2) Bisa nggambang, ora bisa nyuling. Bisa nyawang, ora bisa nyandhing.
  - 3) Manuk emprit, menclok godhong tebu. Dadi murid, sing sregep sinau.
- c. Parikan (3 wanda + 5 wanda) x 2
- 1) Bayeme, wis kuning – kuning. Ayeme, yen wis nyandhing.
  - 2) Timune, diiris – iris. Gumune, ora uwis – uwis.
  - 3) Sirahe, dianguk - anguk. senenge, yen wis kepethuk.
- d. Parikan (4 wanda + 8 wanda) x 2
- 1) Klapa sawit, wite dhuwur wohe alit. Isih murid aja seneng keceh dhuwit.
  - 2) Kembang menur, sinebar den awur – awur. Yen wis makmur, aja lali mring sedulur.
  - 3) Rujak dhondhong, pantes den wadhahi lodhong. Yen wis condhong, tindakena gotong royong.
  - 4) Tawon madu, ngisep sari kembang jambu. Aja nesu, yen dituduhna luputmu.
- e. Parikan (8 wanda + 8 wanda) x 2
- 1) Gawe cao angka sabrang, kurang sirup luwih banyu. Aja awatak gumampang, den sengkud nggregut sinau.
  - 2) Jangan kacang winor kara, kaduk uyah kurang gula. Piwelingku mring pra siswa, aja wedi ing rekasa.
  - 3) kayu urip ora ngepang, ijo-ijo godhong jati. Uwong urip ora gampang, mula padha ngati-ati.
4. Paugeran utawa pathokan parikan
- a. Cacahe wanda kapisan kudu padha karo ukara kapindho
  - b. Parikan kang kedadeyan saka rong larik, ukara kapisan minangka purwaka, dene ukara kapindho minangka isi.
  - c. Parikan kang kedadeyan saka patang larik, ukara kasiji lan kaloro minangka purwaka, dene ukara katelu lan kapapat minangka isi.
  - d. Tibaning swara kapisan kudu padha karo tibaning swara ukara kapindho. Dene yen kedadeyan saka patang larik, ukara sepisan tibaning swara kudu padha karo ukara katelu. Lan ukara kapindho tibaning swara kudu padha karo ukara kapapat.

## E. Alokasi Waktu

Pertemuan Pertama : 2 x 40 menit

Pertemuan Kedua : 2 x 40 menit

F. Pendekatan, Model dan Metode Pembelajaran

1. Pendekatan Scientific

Langkah-langkahnya yang digunakan dalam pembelajaran ini adalah *mengamati, menanya, mencoba, menalar, mengkomunikasikan*

2. Model Pembelajaran

Model pembelajaran yang digunakan adalah *CTL*

3. Metode: Diskusi , Tanya jawab, Penugasan

H. 1.Sumber Belajar

Padmosoekotjo.1960.Ngengrengan Kasusastran Jawa II. Yogyakarta:Hienhoosing  
Endraswara, Suwardi. 2008. Laris Manis Tuntunan Praktis Karawitan Jawa.  
Yogyakarta: Kuntul Press

- 1. Media
- a. LCD

I. Kegiatan Pembelajaran

1. Pertemuan Pertama

Sub Topik : Cangkriman

Kegiatan		Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan		1) Salam, Berdoa dan Presensi. 2) Guru menyiapkan peserta didik secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran. 3) Guru memberi motivasi belajar siswa secara kontekstual sesuai manfaat dan aplikasi materi ajar dalam kehidupan sehari-hari. 4) Guru menyampaikan tujuan pembelajaran dan kompetensi dasar yang akan dicapai. 5) Guru menyampaikan cakupan materi dan langkah-langkah kegiatan sesuai silabus.	10 menit
Kegiatan Inti	Mengamati / Eksplorasi	Mengamati contoh-contoh teks cangkriman	60 menit
	Menanya/ Eksplorasi	Menanyakan hal-hal yang dilihat dalam teks cangkriman, termasuk jenis-jenis cangkriman dan batangan cangkriman	
	Mengasosiasi	Melakukan diskusi untuk	

	/Menalar Elaborasi //	mencoba mencari batangan cangkriman dan mengelompokkan cangkriman ke dalam masing-masing jenis cangkriman	
	Eksperimen/ eksplorasi	Siswa mencari sendiri contoh-contoh cangkriman  Siswa mengelompokkan cangkriman tersebut ke dalam jenis-jenis cangkriman yang telah dipelajari	
	Membuat Jejaring	Masing-masing kelompok mempresentasikan hasil tugas yang telah dilaksanakan  Siswa menerapkan penggunaan cangkriman di dalam kehidupan sehari-hari	
	Mencipta Konfirmasi /	Siswa dapat mencipta cangkriman	
Penutup		Peserta didik dan guru menyimpulkan hasil kegiatan pembelajaran.  Guru memberi reward (penghargaan) kepada kelompok yang memiliki kinerja baik.  Pemberian tugas membuat Cangkriman .  Menutup kegiatan dengan salam	10 menit

**2. Pertemuan Kedua**  
**Sub Topik : Memahami Parikan**

Kegiatan		Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan		1) Salam, Berdoa dan Presensi. 2) Guru menyiapkan peserta didik secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran. 3) Guru memberi motivasi belajar siswa secara kontekstual sesuai manfaat dan aplikasi materi ajar dalam kehidupan sehari-hari. 4) Guru menyampaikan tujuan	10 menit

		pembelajaran dan kompetensi dasar yang akan dicapai.  5) Guru menyampaikan cakupam materi dan uraian kegiatan sesuai silabus.	
Kegiatan Inti	Mengamati	Mencermati contoh parikan yang tersedia beserta purwakanthi dan amanat	60 Menit
	Menanya	Menanyakan tentang ciri parikan dan wujud parikan	
	Mengasosiasi	Melakukan diskusi untuk mencari pesan moral dalam parikan	
	Eksperimen/ eksplorasi	Siswa mencari/ menemukan parikan,ciri-ciri dan pesan moral parikan yang ada dalam tembang	
	Mengkomunikasi kan	Mempresentasikan hasil karya kepada teman di kelas	
	Mencipta	Siswa dapat mencipta parikan	
Penutup		Guru memberi reward (penghargaan) kepada kelompok yang memiliki kinerja baik.  Peserta didik dan guru menyimpulkan hasil kegiatan pembelajaran.  Pemberian tugas membuat Parikan .  Menutup kegiatan dengan salam	10 menit

J. Penilaian Proses dan Hasil Belajar

Metode dan Bentuk Instrumen

Metode	Bentuk Penilaian
Sikap Spritual dan emosional	Lembar angket
Sikap Sosial	Lembar observasi
Test unjuk kerja	Lembar penilaian Unjuk kerja
Tes tertulis	Uraian

1. Penilaian Sikap Spiritual
- a. Teknik Penilaian

: Penilaian Diri

b. Bentuk Instrumen

: Lembar Penilaian Diri

c. Kisi-Kisi :

No	Sikap / Nilai	Butir instrument
1.	Selalu mengawali dengan salam dan doa	Lampiran 1
2.	Bersyukur atas nikmat dan karunia Tuhan Yang Maha Esa	

**Penilaian Sikap Spiritual (Penilaian diri)**

Instrumen            Digunakan untuk menilai sikap spiritual peserta didik, pada  
Observasi:           indikator: Mengagumi keanekaragaman makhluk hidup  
                             sebagai kesempurnaan makhluk ciptaan Tuhan.

**Petunjuk:**

- 1. Isilah lembar angket di bawah ini berdasarkan sikap yang Kalian dapatkan.
  - 2. Berikan tanda check list pada alternative jawaban
- Lembar Angket Penilaian Sikap Spiritual

No	Pernyataan	Alternative jawaban			
		SS	S	KS	TS
1.	Belajar tentang memhami cangkriman dan parikan dapat menambah keyakinan saya akan kebesaran Tuhan Yang Maha Esa sehingga saya akan selalu beribadah tepat waktu				
2	Saya merasa bersyukur kepada Tuhan Yang Maha Esa bahwa ternyata manusia diciptakan sebagai makhluk yang paling sempurna dari pada makhluk yang lain				
3	Saya dapat merasakan manfaat mempelajari cangkriman dan parikan sehingga dapat meningkatkan keimanan saya terhadapNYA				
4	Saya menyadari akan kebesaran Tuhan Yang Maha Esa dalam menciptakan makhluk hidup yang beranekaragam				
5	Saya menjadi lebih taqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa setelah belajar cangkriman dan parikan ternyata manusia sangat membutuhkan bantuan orang lain				

**Kriteria Penskoran**

- 1. Sangat setuju (SS) : 5
- 2. Setuju (S) : 4
- 3. Kurang setuju (KS) : 2
- 4. Tidak setuju (TS) : 1

**PEDOMAN PENILAIAN**

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	0,2	6	1,2	11	2,2	16	3,2
2	0,4	7	1,4	12	2,4	17	3,4
3	0,6	8	1,5	13	2,6	18	3,6
4	0,8	9	1,8	14	2,8	19	3,8
5	1	10	2	15	3	20	4

2. Penilaian Sikap Sosial
- a. Teknik Penilaian

: Observasi
- b. Bentuk Instrumen

: Lembar Observasi
- c. Kisi-kisi

No	Nilai / Sikap	Butir instrument
1.	Rasa ingin tahu	Lampiran 2
2.	Teliti	
3.	Hati-hati	
4.	Tanggung jawab	

3. Penilaian Sikap Saat diskusi
- a. Teknik Penilaian

: Observasi
- b. Bentuk Instrumen

: Lembar Observasi
- c. Kisi-kisi

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor dan Kriteria
1	Sikap selama kegiatan diskusi	Perilaku yang ditunjukkan pada saat berlangsung kegiatan diskusi kelas	1. Tidak tekun dan kurang antusias 2. Kurang tekun dan kurang antusias 3. Cukup tekun tetapi kurang antusias 4. Cukup tekun dan Antusias mengikuti diskusi 5. Tekun dan antusias mengikuti diskusi
2	Mengajukan pertanyaan	Dapat mengajukan pendapat dengan baik	1. Pasip 2. Kurang aktif 3. Cukup aktif 4. Aktif 5. Sangat aktif
3	Menjawab pertanyaan	Dapat menjawab pertanyaan dengan benar	1. Pasip 2. Kurang aktif 3. Cukup aktif 4. Aktif 5. Sangat aktif
4	Menerima pendapat orang	Menerima pendapat orang lain (tidak mau	1. Tidak toleran dan melecehkan 2. Tidak toleran

	lain	menang sendiri)	3. Cukup toleran 4. Toleran 5. Sangat toleran
--	------	-----------------	---

PEDOMAN PENILAIAN

Skor total : 20  
Nilai maksium : 100

TABEL SKOR

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	5	6	30	11	55	16	80
2	10	7	35	12	60	17	85
3	15	8	40	13	65	18	90
4	20	9	45	14	70	19	95
5	25	10	50	15	75	20	100

4. Penilaian Keterampilan
- a. Teknik Penilaian : Kinerja
  - b. Bentuk Instrumen : Penugasan
  - c. Kisi-kisi :

Kisi-kisi unjuk kerja:

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor dan Kriteria
1	Keaktifan	Keaktifan selama KBM	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik
2	Kerjasama	Kekompakan dalam kerja kelompok	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik
3	Kesungguhan	Tingkat keseriusan selama KBM	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik
Skor maksimal			15

PEDOMAN PENILAIAN  
TABEL SKOR

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	7	6	40	11	73
2	13	7	47	12	80
3	20	8	53	13	87
4	27	9	60	14	93
5	33	10	67	15	100

5. Penilaian Pengetahuan
- a. Teknik Penilaian : Tertulis
  - b. Bentuk Instrumen : Soal Uraian
  - c. Kisi-kisi :

No	Indikator	Butir Instrumen
1	Siswa dapat melengkapi parikan tersaji dengan tepat.	1. Ukara iki ganepana supaya dadi parikan kang becik! a. .... Sregep sinau, munggah kelas. a. Ana dhuku, bunder-bunder .....
2	Siswa dapat menyebutkan nilai moral dalam parikan tersaji.	2. Sebutna budi pakerti luhur kang ana ing parikan iki! Tawon madu, ngisep sari kembang jambu. Aja nesu, yen ditudhuhna luputmu.
3	Siswa dapat membuat parikan yang mengandung nilai budi pakerti luhur.	3. Gawea tuladha parikan (4wanda + 4wanda)x2 kang ngemu budi pakerti luhur !
4	Siswa dapat membuat cangkriman irib-iriban dengan benar.	4. Gawea tuladha cangkriman irib-iriban kanthi bener!

- b. Kunci Jawaban
- 1. Kasumanggakaken para siswa.  
Tuladha: a. nyangking banyu, nganggo gelas  
b. Maca buku, mundhak pinter.
  - 2. Pitutur
  - 3. Kasumanggakaken para siswa.  
Tuladha : Manuk dara, mencok pager  
Dadi siswa, kudu pinter.
  - 4. Kasumanggakaken para siswa.  
Tuladha : Pitik walik saba kebon. (Nanas)

c. Pedoman Penilaian

Soal nomor 1- 5 : Jika jawaban benar, skor 2

Jika jawaban kurang benar, skor 1

Jika tidak menjawab, skor 0

$\text{Nilai Akhir} = \text{Jumlah Skor Perolehan} \times 10$
---

Mengetahui,  
Guru Pembimbing

Wonosari, 20 Agustus 2014  
Mahasiswa

Anna Andari, S.Pd  
NIP 19760124 2006042018

Dhenok Woro Hapsari  
NIM 11205244047

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)

Satuan Pendidikan : SMP  
Kelas/Semester : VII/1  
Mata Pelajaran : Bahasa Jawa  
Materi Pokok : Pengalaman Pribadi  
Alokasi Waktu : 2 x 40 menit

A. Kompetensi Inti

- 1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
- 2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- 3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
- 4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret menggunakan, mengurai, merangkai, modifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

B. Kompetensi Dasar

	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
1.	1.3 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesa sebagai sarana menyampaikan informasi lisan dan tulis	<ul style="list-style-type: none"><li>1. Mempertebal keyakinan terhadap kebesaran Tuhan setelah melihat keteraturan yang ada di alam sekitar</li><li>2. Bersyukur atas kebesaran Tuhan dengan adanya bahasa Jawa sebagai sarana alat komunikasi yang memiliki kesantunan berbahasa baik lisan maupun tertulis.</li></ul>
2.	2.3 Memiliki perilaku kreatif, tanggung jawab, dan santun sebagai ciri khas karakter masyarakat Yogyakarta	<ul style="list-style-type: none"><li>1. Melakukan kegiatan pengamatan dengan menunjukkan rasa ingin tahu, cermat, teliti, hati- hati dan tanggung jawab</li><li>2. Melakukan kegiatan diskusi dan presentasi dengan sikap antusias, kritis dan peduli lingkungan.</li></ul>
3.	3.2. Memahami tujuan, fungsi menceritakan	<ul style="list-style-type: none"><li>1. Mampu menceritakan pengalaman yang mengesankan ketika berwisata dengan</li></ul>

	pengalaman.	<p>bahasa yang santun.</p> <p>2. Mampu menentukan amanat yang terkandung dalam pengalaman berwisata yang diceritakan tersebut.</p> <p>3. Mampu menjelaskan tehnik bercerita dengan baik.</p>
4	Menyusun teks lisan dan tulis untuk menceritakan pengalaman	<p>1. Mampu menyebutkan langkah-langkah menyusun cerita pengalaman</p> <p>2. Mampu menyebutkan manfaat cerita pengalaman.</p>

C. Tujuan Pembelajaran

- 1 Melalui cerita pengalaman berwisata siswa dapat memiliki perilaku kreatif, tanggung jawab, dan santun sebagai ciri khas karakter masyarakat Yogyakarta
- 2 Melalui cerita pengalaman berwisata siswa dapat menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesa sebagai sarana menyampaikan informasi lisan dan tulis  
Melalui diskusi kelompok siswa dapat menjelaskan teknik bercerita dengan baik.

D. Maeri Pembelajaran

Sub Tema: Menceritakan Pengalaman berwisata

1. Crita Pengalaman

Crita pengalaman yaiku crita kedadean kang wis tau dideleng/ ditemoni utawa dilakoni dhewe ing saben dinane. Crita pengalaman bisa arupa crita kang sedih, seneng, lucu, nrenyuhake, utawa mrihatinake. Mirengake crita pengalaman ateges nyemak critane wong liya kang critane bisa sedih, seneng, lucu, nrenyuhake utawa mrihatinake. Pengalaman kang dicritakake marang wong liya bisa pengalaman pribadhine dhewe, uga bisa pengalaman kang duduweni wong liya. Sadhengah kadadean kang wis tau dilakoni iku menawa dicritakake bisa nambahi kawruh marang kang ngrungokake.

Ing sajroning crita ana kang kasebut paraga utawa tokoh. Paraga yaiku sapa kang nglakoni ing crita. Paraga iku ana sing diarani paraga baku lan uga paraga tambahan. Paraga baku (tokoh utama) dadi inti/ bakune paraga ing sawijining crita, dene paraga tambahan (figuran) minangka “pelengkap” ing crita kang ana sambunge (interaksi) karo paraga baku. Paraga bisa dimangerteni watak, panemu, wujud blegere, saka pacelatone (dialog) utawa andharan crita kang nerangake. Saka “penokohan” iku bisa dimangerteni sapa paraga kang nduweni watak apik

(protagonis) lan sapa kang ala (antagonis), endi paraga kang bisa dituladha lan endi kang ora kena dituladha.

Crita bab pengalaman marang wong liya iku kudu duweni kaprigelan ing bab micara. Yen bisa crita kanthi apik, wong kang ngrungokake bisa katut ing swasana crita kasebut. Wong kang krungu bisa nangis, ngguyu, mesem, bungah utawa susah. Pengalaman kang dilakoni sepisanan utawa nembe wae kalakon mesthi nabet banget ing ati, apa maneh lelakon iku sedhih. Kaya-kaya ora ilang-ilang saka pikiran lan rasaning ati.

Nyritakake pengalaman sedhih marang wong liya bisa njalari panglipuring ati. Menawa duwe lelakon kang kalebu sedhih lan ngebot-eboti pikir, luwih becik enggal-enggal dicritakake (dicurhatake) marang sapa kang dianggep cedhak, kayata ibune, bapakne, kakang utawa mbakyu, kanca raket, utawa liyane, amrih nemu rampunge perkara utawa ndadekake ati lega. Kanthi mangkono bisa ngurangi rasa sedhihe, apa maneh sawise diwenahi pitutur kang ngayem-ayemi. Jare kanthi “curhat” bakal ngurangi aboting masalah (perkara) kang nembe dirasakake.

Yen ana wong kang nyritakake pengalaman marang kowe rungokna sing tenan. Pengalaman mau bisa wae dadi tuladha sing becik kanggomu. Tumrap sing nglakoni bisa dijupuk “hikmahe”. Malah ana unen-unen “experience is the best teacher” kang tegese yen pengalaman iku kena dadi guru sing apik.

### **Tuladha crita pengalaman nalika wisata**

#### **Subtema : Menceritakan Pengalaman berwisata**

#### **WISATA ING GEMBIRALOKA**

Kirang langkung jam sedasa enjing bis ingkang kula tumpaki sampun dumugi ing plataranipun Kebun Binatang Gembiraloka. Dados, saking kitha kula dumugi Ngayogyakarta kirang langkung naming lampahan satunggal jam.

Sasampunipun Bapak Guru mundhut karcis, kula sakanca lajeng mlebet. Bapak Guru saha Ibu Guru boten kendhat-kendhat paring pemuat, bilih kula sadaya boten kepareng ngganggu damel kewan-kewan ingkang dipun ingah wonten ing Kebun Binatang ngriku.

Saking gapura ngajeng lampah kula nglangkungi kebon iang kang sakelangkung wiyar. Marganipun menggak-menggok lan minggah mandhap. Nanging sesawangan ing ngriku sakalangkung asri, ngresepaken pandalu. Kebon punika dipun tanemi wit-witan ageng-ageng, warna-warni. Ronipun ngrembuyung, njalari hawa ing papan ngriku idhum lan seger, nuwuhaken raos ayem lan tentrem.

Sasampunipun nglangkungi kreteg alit, lampah kula dumugi ing sapinggiring blumbangan wiyar. Blumbang punika loyanipun kimplah-kimplah bening, ombakipun ageng. Amargi ing ngriku katha prau motor sami lelumban. Ing ngriku ugi katha sanget peksi mliwis sami lelangen. Menawi badhe ketrajang lampahing mau, peksi-peksi punika sami mabur sesarengan, kados dipun abani. Boten dangu lajeng ambyar malih sesarengan, pados papan ingkang kepara tebih saking dunungipun prau.

Marem ningali sesawangan ing blumbang punika, kula sakanca nglajengaken lampah. Sapunika kula dumugi ing sacelakipun krangkeng lan kandhang-kandhang kewan. Ing ngriku katha sanget kewan iangkang dipun ingah. Kadosta: liman, sima, menjangan, kancil, kidang, bantheng, onta, sawer, lan kethek. Liman punika badanipun ageng-inggil, nanging lampahipun lendreg-lendreg kados tiyang aras-arasen. Kanca kula ingkang kaleres mbekta timung lajeng nguncalaken timunipun dhateng liman punika. Jebul liman ugi doyan timun. Kethek punika ulesipun warna-warni. Wonteng ingkang ulesipun klawu, wonten ingkang abrit semua soklat, lan wonten ingkang cemeng njanges. Kula lingak-linguk madosi kethek ingkang ulesipun pethak, nanging boten wonten. Batos kula, “Apa kethek putih kaya Anoman kae anane mung ana ing crita wayang, kok kene ora ana?” kula badhe matur dhateng Bapak Ibu Guru boten wanton, ajrih menawi dipun gujeng kanca-kanca.

Kewan-kewan punika ketingalipun gesangipun seneng sanget. Nanging, panginten kula badhe langkung seneng menawi dipun luwari saking krangkengipun, dipun wangsulaken dhateng wana, gesang mardika kados wingi uni.

Sareng sampun kempul anggen kula ningali sedaya isen-isenipun. Gambiraloka, kula sedaya, Bapak saha Ibu Guru, lajeng tata-tata badhe wangsul. Saderengipun nilar papan ingkang sakalangkung nengsemaken punika, kula sedaya sami ngaso wonten ing sangandhapipun wit-wit ageng ing sacelakipun regol, sinambi ndhudah sangu, nedha lan ngombe.

Saka crita pengalaman ing dhuwur bisa dijupuk piwulang yaiku :

1. Tansah munjukaken rasa syukur dhumateng Gusti Allah.
2. Nuwuhaken rasa tresna asih marang pepadhaning titah.
3. Nuwuhaken kekendelan kanggo micara
4. Nuwuhaken *kreativitas* berbahasa Jawa.
5. Nuwuhaken *sikap disiplin*

### **Tehnik crita**

**Sing kudu digatekakenalika crita yaiku :**

1. **Wicara/KualitasVokalya**kualabecikeaksarasuwara/*dhang-dhingebasa*, pocapan/*lafal*(a, â, i, o, è, é, ê, ta, tha, da, dha) Pamedhare pengalaman

kanthipocapan kangcetha, orakenagroyok, peloutawarangu-rangu, kejabakuwipamngucapakeaksarakanthibener, umpamane mbedakakenaksara (a, â, i, o, è, é, ê, ta, tha, da, dha)

- 2. **Wirama**/Tata cara/*Etika* nalika crita yaiku *lagu/iramane*, bisa minangka pandudut (*daya tarik*) kanggone sing ngrungokake. Banter alone wiramane becik kalarasake karo isine crita. Lamun anggone crita kanthi dhasar karangan (*tema*) crita kang nengsemake, anggone crita sing sora lan semangat, beda karo yen crita bab kesusahan, anggone crita ya kudu luwih alon lan sareh.
- 3. **Wirasa/Greged/ penjiwaan /Pemahaman** tegese isi crita, cocok/penere anggone negesi crita. Wirasane nalika crita kudu kaetrepke karo isining crita umpamane : nesu, gumbira, sedhih, sereng, wibawa, getun, lan sapanunggalane.
- 4. **Wiraga/Ekspresi/mimik** yaiku cocok/jumbuhing solah bawa obahing badan, polatan, rasa. Obahing badan lan polatan (*mimik*) kudu luwes (ora kaku), prasaja lan ora katon lamun digawe-gawe.

**E. Alokasi Waktu**

2 x 40 menit

**F. Pendekatan, Model dan MetodePembelajaran**

**1. Pendekatan Scientific**

Langkah-langkahnya yang digunakan dalam pembelajaran ini adalah *mengamati, menanya, mencoba, menalar, mengkomunikasikan*

**2. Model Pembelajaran**

Model pembelajaran yang digunakan adalah ***Problem Based Learning***

**3. Metode:** Permodelan, Tanya jawab, Penugasan

**G. Sumber Belajar**

- 1. LKS berbahasa Jawa Sembada
- 2. Buku Referensi yang berkaitan dengan materi ajar.

**H. Kegiatan Pembelajaran**

**1. Pertemuan Pertama**

**Sub Tema : Menceritakan Pengalaman berwisata**

Kegiatan	Langkah Pembelajaran	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan		1. Salam, Berdoa dan Presensi. 2. Guru menyiapkan peserta	10 menit

		<p>didik secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran.</p> <p>3. Guru memberi motivasi belajar siswa secara kontekstual sesuai manfaat dan aplikasi materi ajar dalam kehidupan sehari-hari.</p> <p>4. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran dan kompetensi dasar yang akan dicapai.</p> <p>5. Guru menyampaikan cakupan materi dan uraian kegiatan sesuai silabus.</p>	
<b>Kegiatan Inti</b>	<p><b>1. Mengamati /Eksplorasi</b></p> <p><b>2. Menanya</b></p> <p><b>3. Menalar</b></p> <p><b>4.Mencoba</b></p> <p><b>5.Mengkomunikasikan</b></p>	<p>Siswa mengamati tayangan cerita bergambar.</p> <p>Siswa bertanya jawab tentang tayangan yang diamati dengan menggunakan pertanyaan 5 W dan H. Tanya jawab menggunakan bahasa krama atau ngoko</p> <p>Siswa mencoba menyusun cerita bergambar menggunakan bahasa krama yang tepat berdasar hasil tanya jawab pada sesi sebelumnya.</p> <p>Satu-persatu siswa praktek menceritakan pengalaman kegiatan sehari-hari dengan bimbingan guru. yang lain</p>	<b>60 menit</b>

		menanggapi siswa ditugaskan untuk menyusun cerita pengalaman berwisata atau kuliner dan dimuat di Majalah dinding sekolah	
Penutup		1. Guru bersama peserta didik menyimpulkan hasil belajar bersama. 2. Peserta didik dan guru mereview hasil kegiatan pembelajaran. 3. Pemberian tugas untuk menyusun cerita pengalaman dari pengalaman berwisata dan kuliner yang berada di Gunungkidul.	10 menit

I. Penilaian Proses dan Hasil Belajar

Metode dan Bentuk Penilaian

Metode	Bentuk Penilaian
Sikap Spritual	Lembar angket
Sikap Sosial	Lembar observasi
Test unjuk kerja	Lembar penilaian Unjuk kerja
Tes tertulis	Uraian

1. Penilaian Sikap Spiritual
- a. Teknik Penilaian

: Penilaian Diri
- b. Bentuk Instrumen

: Lembar Penilaian Diri
2. Penilaian Sikap Sosial
- a. Teknik Penilaian

: Observasi
- b. Bentuk Instrumen

: Lembar Observasi
3. Penilaian Sikap Saat diskusi
- a. Teknik Penilaian

: Observasi
- b. Bentuk Instrumen

: Lembar Observasi

4. Penilaian Keterampilan
- a. Tehnik Penilaian

: Unjuk Kerja/Perfomance
- b. Bentuk Unstrumen

: Daftar cheklist
5. Penilaian Pengetahuan
- a. Tehnik Penilaian

: Tertulis
- b. Bentuk Instrumen

: Soal Uraian

Lampiran 1. Instrumen Penilaian Sikap Spiritual

Penilaian Sikap Spiritual (Penilaiandiri)

Digunakanuntukmenilaisikap spiritual pesertadidik

Kisi-Kisi :

No	Sikap / Nilai	Indikator
1.	Selalu menjalankan ibadah tepat waktu	1. Mengagumi keanekaragaman makhluk hidup sebagai bukti Kesempurnaan Tuhan 2. Mensyukuri nikmat yang diberikan Tuhan dalam bentuk apapun.
2.	Bersyukur atas nikmat dan karunia Tuhan Yang Maha Esa	

Petunjuk:

1. Isilah lembar angket di bawah ini berdasarkan sikap yang Kalian dapatkan.
2. Berikan tanda check list pada alternative jawaban
- Lembar Angket Penilaian Sikap Spiritual

No	Pernyataan	Alternative jawaban			
		SS	S	KS	TS
1.	Belajar bercerita tentang pengalaman diri dapat menambah keyakinan saya akan kebesaran Tuhan Yang Maha Esa sehingga saya akan selalu beribadah tepat waktu				
2	Saya merasa bersyukur kepada Tuhan Yang Maha Esa bahwa ternyata manusia diciptakan sebagai makhluk yang paling sempurna dari pada makhluk yang lain				
3	Saya dapat merasakan manfaat mempelajari pengalaman diri sehingga dapat meningkatkan keimanan saya terhadapNYA				

4	Saya menyadari akan kebesaran Tuhan Yang Maha Esa dalam menciptakan makhluk hidup yang beranekaragam				
5	Saya menjadi lebih taqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa setelah belajar pengalaman diri ternyata manusia sangat membutuhkan bantuan orang lain				

Kriteria Penskoran

1. Sangatsetuju (SS)

5
2. Setuju (S)

4
3. Kurangsetuju (KS)

2
4. Tidaksetuju (TS)

1

**PEDOMAN PENILAIAN**

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	0,2	6	1,2	11	2,2	16	3,2
2	0,4	7	1,4	12	2,4	17	3,4
3	0,6	8	1,5	13	2,6	18	3,6
4	0,8	9	1,8	14	2,8	19	3,8
5	1	10	2	15	3	20	4

**Lampiran 2 : Penilaian Sikap Sosial**

Penilaian sikap sosial digunakan untuk menilai sikap sosial peserta didik.

Kisi-kisi Penilaian Sikap Sosial :

No	Nilai / Sikap	Indikator
1.	Rasa ingin tahu	1. Antusias mengikuti kegiatan 2. Tertib dalam kegiatan 3. Cermat dalam mengambil keputusan selama kegiatan. 4. Melaksanakan tugas dengan sungguh-sungguh 5. Menjaga lingkungan dan tidak merusaknya
2.	Disiplin	
3.	Hati-hati	
4.	Tanggung jawab	
5.	Cinta Lingkungan	

**Petunjuk:**

1. Isilah lembar observasi di bawah ini berdasarkan sikap yang diamati.
2. Berikan tanda check list pada alternatif jawaban

No	Sikap yang dinilai	Amat Baik	Baik	Cukup	Kurang
1	Rasa ingin tahu				
2	Disiplin				
3	Hati-hati				
4	Tanggung jawab				
5	Cinta Lingkungan				

- Kriteria Penskoran :
- Amat Baik : Skor 9-10
  - Baik : Skor 8- 9
  - Cukup : Skor 6- 7
  - Kurang: Skor : Skor 1- 5

**Lampiran 3 : Penilaian Sikap Diskusi**

Penilaian sikap diskusi digunakan nuntuk menilai sikap siswa selama diskusi bersama kelompok.

Kisi-kisi Penilaian Sikap Diskusi

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor dan Kriteria
1	Sikap selama kegiatan diskusi	Perilaku yang ditunjukkan pada saat berlangsung kegiatan diskusi kelas	1. Tidak tekun dan kurang antusias 2. Kurang tekun dan kurang antusias 3. Cukup tekun tetapi kurang antusias 4. Cukup tekun dan Antusias mengikuti diskusi 5. Tekun dan antusias mengikuti diskusi
2	Mengajukan pertanyaan	Dapat mengajukan pendapat dengan baik	1. Pasip 2. Kurang aktif 3. Cukup aktif 4. Aktif 5. Sangat aktif

3	Menjawab pertanyaan	Dapat menjawab pertanyaan dengan benar	1. Pasip 2. Kurang aktip 3. Cukup aktif 4. Aktif 5. Sangat aktif
4	Menerima pendapat orang lain	Menerima pendapat orang lain (tidak mau menang sendiri)	1. Tidak toleran dan melecehkan 2. Tidak toleran 3. Cukup toleran 4. Toleran 5. Sangat toleran

PEDOMAN PENILAIAN

Skor total : 20

Nilai maksium : 100

TABEL SKOR

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	5	6	30	11	55	16	80
2	10	7	35	12	60	17	85
3	15	8	40	13	65	18	90
4	20	9	45	14	70	19	95
5	25	10	50	15	75	20	100

Lampiran 4. Penilaian Keterampilan

- a. Teknik Penilaian : Kinerja/Perfomance
- b. Bentuk Instrumen : Daftar cheklist

Kisi-kisi unjuk kerja:

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor dan Kriteria
1	Wicara/ vocal/pengucapan	Menerapkan aspek wicara dalam membaca	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik
2	Wirama/ Naik turunnya suara/ tinggi rendahnya	Menerapkan aspek wirama dalam membaca	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor dan Kriteria
	suara		4. Baik 5. Sangat baik
3	Wirasa/ekspresi/ Penjiwaan	Menerapkan aspek wirasa dalam membaca	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik
4	Wiraga/gerak/obah mosiking perangane awak	Menerapkan aspek wiraga dalam membaca	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik
5	Busana	Memakai atau mengenakan pakaian yang sopan sesuai dengan unggah-ungguh	1. Sangat kurang rapi 2. Kurang rapi 3. Cukup rapi 4. Rapi 5. Sangat rapi
Skor maksimal			20

PEDOMAN PENILAIAN

TABEL SKOR

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	5	6	30	11	55	16	80
2	10	7	35	12	60	17	85
3	15	8	40	13	65	18	90
4	20	9	45	14	70	19	95
5	25	10	50	15	75	20	100

Lampiran 5. Penilaian Pengetahuan

- a. Teknik Penilaian : Tes tulis
- b. Bentuk Instrumen : Uraian
- c. Kisi-kisi :

No	Indicator	Butir Instrumen
1	Siswa dapat menggunakan pilihan kata dalam bercerita dengan tepat	Soal uraian 1 Soal uraian 2

2	Siswa dapat menerapkan unggah-ungguh bahasa dalam bercerita dengan tepat	Soal uraian 3
3	Siswa dapat menyebutkan isi cerita dengan tepat	Soal uraian 4
4	Siswa dapat menyebutkan nilai-nilai dalam cerita pengalaman.	

Instrumen Penilaian Pengetahuan  
Soal diambil dari LKS Sembada Bahasa Jawa VII/ Semester Gasal halaman40

Mengetahui,  
Guru Pembimbing

Wonosari, 18 Agustus 2014  
Mahasiswa

Anna Andari, S.Pd  
NIP 19760124 2006042018

Dhenok Woro Hapsari  
NIM 11205244047

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**  
**(RPP)**

Satuan Pendidikan : SMP  
Kelas/Semester : VIII/1  
Mata Pelajaran : Bahasa Jawa  
Materi Pokok : Cerkak  
Alokasi Waktu : 2 x 40

**A. Kompetensi Inti**

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret menggunakan, mengurai, merangkai, modifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

**B. Kompetensi Dasar**

	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
1.	1.3 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesa sebagai sarana menyampaikan informasi lisan dan tulis	<div>1. Mempertebal keyakinan terhadap kebesaran Tuhan setelah melihat keteraturan yang ada di alam sekitar</div> <div>2. Bersyukur atas kebesaran Tuhan dengan adanya bahasa Jawa sebagai sarana alat komunikasi yang memiliki kesantunan berbahasa baik lisan maupun tertulis.</div>
2.	2.3 Memiliki perilaku kreatif, tanggung jawab, dan santun sebagai ciri khas karakter masyarakat Yogyakarta	<div>1. Melakukan kegiatan pengamatan dengan menunjukkan rasa ingin tahu, cermat, teliti, hati- hati dan tanggung jawab</div> <div>2. Melakukan kegiatan diskusi dan presentasi dengan sikap antusias, kritis dan peduli lingkungan.</div>
3.	3.4 Memahami cerita pendek berbahasa Jawa	<div>1. Membaca cerkak dengan teknik 4W (Wicara, Wirasa, Wirama dan Wiraga)</div> <div>2. Memberi arti kata-kata sulit dalam cerkak</div> <div>3. Menceritakan isi cerkak dengan bahasa yang santun</div> <div>4. Menyebutkan nilai-nilai moral atau</div>

		<p>didaktik yang tersirat atau tersurat dalam cerkak yang tersaji</p> <p>5. Menyebutkan unsur-unsur intrinsik dalam cerkak yang tersaji.</p>
--	--	--

C. Tujuan Pembelajaran

- 1 Melalui membaca cerkak siswa dapat menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesa sebagai sarana menyampaikan informasi lisan dan tulis
- 2 Melalui membaca cerkak siswa dapat memiliki perilaku kreatif, tanggung jawab, dan santun sebagai ciri khas karakter masyarakat Yogyakarta
- 3 Melalui diskusi kelompok siswa dapat membaca cerkak dengan 4 W
- 4 Melalui diskusi kelompok siswa dapat mengartikan kata-kata sulit dalam cerkak
- 5 Melalui diskusi kelompok siswa dapat menyebutkan unsur-unsur dalam cerkak tersaji.

D. Materi Pembelajaran

Sub Tema: Membaca Cerkak

Naskah Cerkak

*BU GURU*

Yen ing kampungku ana jeneng Bu Guru, sing dimaksud mesthi Bu Warsini garwane Pak Marno. Bu Warsini ora dadi guru, nanging dadi bojone Pak Marno sing dadi guru SD. Malah Bu Ratmi, Bu Jamilah sing ngasta dadi guru wae ora diundang tau Guru. Undang-undangane ya mung Bu Ratmi, Bu Jamilah ngono wae. Semono uga Bu Tarmi lan Bu Kasmi sing kakunge uga ngasta dadi Guru, undang-undangane ya ora Bu Guru, nanging mung Bu Tarmi lan Bu kasmi ngono wae. Dadi yen ana wong ngomong Bu Guru, sing dikarepke mesthi Bu Warsini iku. Amarga ing kampungku sing dadi guru dhisik dhewe ya mung Pak Marno sing saiki wis pensiun iku. Senajan Pak Marno wis pensiun, Bu Warsini isih tetep diundang Bu Guru.

Njur apa critane Bu Guru, ya Bu Warsini iku? Critane Bu Guru iku ora duwe anak lanang. Nalika semana, anake lima wadon kabeh. Mangka jaman saiki anak lima iku ya wis kepetung akeh. Mula Pak Marno tansah ngandhani marang garwane iku, supaya melu ka-be. Yen manut istilahe Pak Wisnu, ka-be iku yen dijawabake dadi keluarga rinancang. Nanging Bu Guru kipa-kipa ora gelem, amarga isih kepengin duwe anak lanang, Nganti Pak Marno judheg.

"O, alah Bu, mbok wis trima. Wong anakmu ya wis lima ngono. Mengko yen wis padha duwe jodho, kowe rak ya duwe anak lanang ta? Senajan mung anak mantu,

rak ya padha wae ta; kuwi ya anakmu."

"Ya beda Pak, anak mantu kok karo anak leh mbrejelke dhewe..."

"Bedane nggon ngendi? Apa yen anak mantu kuwi ora gemati? Akeh lho Bu contone, anak mantu utawa anak angkat kuwi malah luwih ngerti marang wong tuwa! Coba kae, Parmanto anak angkate Pak dhe Sastro kae, pendhak sasi sowan nggawa gula teh; isih oleh-oleh bandeng, endhog; mangka mengko yen mulih isih ninggali dhuwit. Balik anak-anake, endi sing ngerti karo wong tuwa? Mara pendhak bakda wae sok-sok ora?!"

"Embuh gemati embuh ora, ngerti karo wong tuwa apa ora, nanging rasane ora kaya yen duwe anak lanang dhewe, pak! Bisa dipamerke marang liyan gilo iki anakku sing lanang sing nggantheng, ah pokoke aku isih kepengin duwe anak lanang!"

"Ya uwis yen ora kena takkandhani. Wong dieman kok ora kena. Kudune kowe kuwi wis leren ora nglairake....."

Aja maneh kok Pak Marno sing bojone Bu Guru, senajan Pak Ketua RT, Pak Ketua RW, apadene pak Bayan; kabeh padha nganjurake melu ka-be. Nanging Bu Guru tetep mbeguguk nguthawaton, ora gelem melu ka-be. Pak Marno ganti pekewuh saben-saben diparani perangkat kelurahan iku. Sidane bojone direpa-repa.

"Ya manuta pemerintah ta Bu, melua ka-be...."

"Wegah! Wegah tenan aku pak! Wong diaturi aku iki isih kepengin duwe anak lanang, kok dikon ka-be; pokoke aku gemang!"

"Mengko dhisik ta, aku iki ora malangi kekarepanmu duwe anak lanarg, nanging aja mbangkang dhawuhe pemerintah ngono kuwi...."

"Lha trus piye, nek ora oleh mbangkang?"

"Dhaftarna ka-be nyang Bu Bidan, mengko njupuka pil wae! Mbokpangan pile ya kena, ora ya kena! Ning ketoke rak wis melu kabe, ngono lho karepku!"

"Dadi saben sasi mengko aku nyadhong jatah pil?"

"Ha iya! Bu Bidan rak ngira yen kowe wis melu ka-be tenan."

"Ya wis, nek ngono aku ngalah. Ning aku aja mbokpeksa melu ka-be tenan lho, Pak!"

"Ora-ora! Aku ora arep meksa. Kowe melu ka-be temenan kanthi kesadharan, aku malah seneng, ora arep meksa...."

Bu Guru mencep krungu tembung sing lanang mengkono iku. Sidane Bu Guru dhaftarake melu kabe temenan. Nanging mung ethok-ethokan. Saben sasi nyadhong jatah pil ka-be ing omahe Bu Bidan. Nanging pil cadhongan iku ora tau

dipangan, nanging mung ditumpuk ing laci mejane. Bu Bidan ngira Bu Guru iku wis melu kabe temenan. Nyatane nganti wektu nem sasi Bu Guru durung katon ngandheg maneh.

Nanging sakbubare kuwi, Bu Guru wis ora nyadhong jatahe pil kabe maneh. Malah wis telung sasi dheweke ora ngaton ing omahe Bu Bidan. Mula Bu Bidan meneng-meneng mbatin marang Bu Guru. Ya gene garwane Pak Marno iku ora njaluk jatah maneh. Mula nalika pertemuan PKK, bab iku ditakokake marang Bu Guru.

"Bu Guru kok sakmenika mboten mendhet jatahipun pil kabe?

Karo klimputan Bu Guru wangsulan setengah bisik-bisik. Ngapunten Bu Bidan, kula kebobolan malih. Kesupen mboten nedha pil tigang dinten, lha kok ngandheg malih,...."

"Wooo...,ngaten ta?" Bu Bidan mlenggong semu maido.

"Kula rumiyin rak sampun matur, menawi kesupen mboten dhahar pil ka-be, pendhak dintenipun dipundhobeli...."

"Wong kemutan-kemutan sampun tigang ndinten kok, Bu! Dospundi malih?!

Nanging Bu Bidan ora arep ndedawa crita, malah batine - priksa karepmu, ora mriksakake ya sakkarepmu-, akibate mboktanggung dhewe.

Nyatane sajeroné ngandheg sangang sasi Bu Guru mung mriksakake kaping pindho. Mula ora mokal yen anggone nglairake rada rekasa. Bu Bidan ora saguh nangani. Sidane Bu Guru digawa menyang rumah sakit, amarga mung dhokter sing kecongah nangani.

Diinfus nganti ngentekake pirangpirang botol, parandene bubar nglairake meksa katon nglentrih tanpa daya amarga kentekan tenaga. Malah kober ora eling barang. Tujune isih bisa dislametake. Ya mung rada akeh wragad sing kudu diwetokake.

"Putra njenengan estri," ngendikane dhokter ngandhani.

Sing dikandhani ora wangsulan. Mripate kethap-kethip. Ngertia yen anake iku bakal metu wadon maneh, athuka dheweke rak melu ka-be temenan, ora ethokethokan kaya dhek emben. Bu Guru gegetun, nanging wis kebacut.

Sidane kanthi kesadharan dheweke njaluk disteril pisan. Bu Guru lagi pasrah marang panguasane Sing Maha Kuwasa sing nakdirake dheweke ora duwe anak lanang. Bu Guru wis bisa mupus.

Saiki pepenginané duwe anak lanang genti malih dadi kepengin duwe putu lanang, amarga anake mbarep wis omah-omah taun kepungkur. Mula pepenginané iku dikandhakake marang Ndari sing cekel gawe dadi guru SD.

"Aku wis trima kok Ndhuk ora diparingi anak lanang! Ning mugamuga wae

anakmu mbarep iki mbesuk metu lanang..."

"Ah, Ibuu....' wong kula kepengine anak estri kok!"

"Sebabe?"

"Ha inggih, anak estri menika umumipun mboten nakal. Umur nem taun sampun saged dipunkengken...Yen anak lanang?"

"Nanging ora kaya nek anak wadon duwe, anak lanang ya duwe. Gandheng anakku nenem wis wadon kabeh, sirku anakmu kuwi tak suwun metua lanang; ngono lho!"

"Ha-ha-haa, Ibu ki aneh! Wong kula sing arep diparingi momongan, kok njenengan sing nyuwun!"

"Witikna, anak nenem wadon kabeh;lumrah ta nek njur kepengin putu lanang?"

"Nggih mugi-mugi kadumugen kepengin panjenengan, Bu!"

Ndari - bbarepe Bu Guru iku - ngalahi rembug. Nanging batine tetep kepengin duwe anak wadon.

Temenan. Bareng jabang bayi lair, jebul metu wadon. Ndari rumangsa lega dene anake mbarep metu wadon temenan. Kosok baline Bu Guru sing mbrabak arep nangis. Kaningaya temen uripku! Kepengin duwe anak lanang ora klakon, ngarep-arep putu lanang, jebul malah wadon maneh.

Putune Bu Guru wis umur telung taun. Wong wadon iku gemati banget marang putune iku. Senajan wadon, rasane beda momong anak karo momong putu.

Seminggu wae ora weruh putune, mesthi wis mara niliki. Malah nganti kepara nglalekake marang anak-anak liyane. Kala mangsane padha diece dening anak-anake.

"Ibu ki jare ora seneng putu wadon, ewadene kok kaya ora ana dina gothang, mesthi niliki putune...." ature anake ragil.

"Hus, kowe kuwi durung ngrasakake duwe putu, coba mbesuk yen wis diundang Mbah kakung, rasakna!"

Yen wis ngrembug prekara putu, banjur mrembet-mrembet tekan ngendi-endi. Pak Marno barang sok melu nimbrung rembug. Geguyonan ngono iku dadi kerep kedadeyan. Bu Guru dikroyok anak-anake lan bojone. Malah Pak Marno sing pinter dhewe mbebeda.

"Yen manut ramalanku, anake Ndari sing nomer loro iki metu lanang bakale. Kowe nadhzar apa, Bune?" kandhane Pak Marno.

"Embuh Pak, ora nggagas putu lanang! Wedok ya ben, lanang ya ben!" wangsulane Bu Guru nyenthe-nyenthe, jalaran rumangsa dibebeda dening bojone.

"Wong ditakoni apik-apik, kok wangsulane kaya ngono "

Sauntara iku ana nom-noman mudhun saka sepedha motor, sajake kongkonane Ndari anake wadon. Mlebu ngomah langsung kandha.

"Nyaosi priksa, Mbak Ndari babaran!"

"Hah, Ndari nglairake, lanang pa wadon?"

"Jaler!"

Krungu anake Ndari lanang, sakala Bu Guru lunjak-lunjak karo nangis ngguguk.

Lagi iki pepenginane duwe putu lanang kelakon.\*

### **Sing kudu digatekake nalika maca cerkak:**

1. **Wicara/Kualitas Vokal** yaiku ala becike aksara suwara/*dhang-dhinge* basa, pocapan/*lafal* (a, å, i, o, è, é, ê, ta, tha, da, dha) Pamacane geguritan, pocapan kdu cetha, ora kena groyok, pelo utawa rangu-rangu, kejaba kuwi pamacane cerkak kudu bisa ngucapake aksara kanthi bener, umpamane mbedakake aksara (a, å, i, o, è, é, ê, ta, tha, da, dha)
2. **Wirama/Tata cara/Etika** maca cerkak yaiku *lagu/iramane*, maca cerkak, bisa minangka pandudut (*daya tarik*) kanggone sing ngrungokake. Banter alone wiramane becik kalarasake karo isine cerkak.
3. **Wirasa/Greged/ penjiwaan /Pemahaman.** Wirasane nalika maca kudu kaetrepken karo isining cerkak umpamane : nesu, gumbira, sedhih, sereng, wibawa, getun, lan sapanunggalane.
4. **Wiraga/Ekspresi/mimik** yaiku cocog/jumbuhing solah bawa obahing badan, polatan, rasa. Obahing badan lan polatan (*mimik*) kudu luwes (ora kaku), prasaja lan ora katon lamun digawe-gawe.

### **Subtema : Materi Cerkak**

Pengertian Cerkak :

Cerkak yaiku cerita kang wujud fisike cekak kang critane ngenani bab panguripan sawijining pawongan. Sing dicritaake yaiku amung sethithik saka pangarupine.

Unsur- unsur Instrinsik Cerkak :

#### **1. Tema**

Yaiku inti utawa ide pokok crita, tema minangka pathokan pengarang kang dhisik dhewe anggone nyritaake critane .

#### **2. Alur**

Yaiku pola kanggo ngremabake crita kang mujudake hubungan sebab- akibat.

Alur kaperang antarane :

- Pengenalan kahanan crita
- Nyritakake kahanan sawijining kedadean

- Anane konflik
- Pucuking konflik
- Ngrampungake konflik

Jinising alur kaperang dadi 3 yaiku :

- Alur maju
- Alur mundur
- Alur campuran

### 3. Latar

Latar/ setting kaperang yaiku papan, wektu lan swasana. Kedadean tumindake paraga utama kedadean kang dialami paraga.

### 4. Tokoh/ paraga

Penokohan yaiku cara pengarang anggone nggambarake karakter paraga ana ing crita.

Jinising paraga kaperang dadi 3 yaiku :

- Tokoh antagonis
- Tokoh protagonis
- Tokoh tritagonis

### 5. Sudut pandang

Yaiku posisi pengarang anggone nyritakake sawijining crita. Pengarang anggone nyritaake crita bisa dileksanakake kanthi ( i ) minangka wong kapisan utawa ( ii ) minangka wong katelu kang minangka wong kang nyritakake crita .

### 6. Amanat

Minangka ajaran moral utawa pesen kang bakal dicritaake penulis marang para maos kanthi liwat karyane.

### 7. Gaya bahasa

Digunaake kanggo nuwuhake swasana kang mligi sing bisa ngatonake sawijining gegayutan lan sesambungan antarane para paraga. Basa lan gaya bahasa bisa uga digunaake pengarang kanggo tandha pengarang niteni karakter paraga.

## E. Alokasi Waktu

2 x 40 menit

## F. Pendekatan, Model dan Metode Pembelajaran

### 1. Pendekatan Scientific

Langkah-langkahnya yang digunakan dalam pembelajaran ini adalah *mengamati, menanya, mencoba, menalar, mengkomunikasikan*

2. Model Pembelajaran

Model pembelajaran yang digunakan adalah *Problem Based Learning*

3. Metode: Permodelan, Tanya jawab, Penugasan

H. Sumber Belajar

- 1. Legiyem, dkk. 2012. *Mutyara Basa 1*. Surakarta: PT Tiga Serangkai
- 2. Marsono, dkk. 2010. *Kaloka Basa*. Surakarta: Bios Offset
- 3. Sudaryanto dan Pranowo. 2001. *Kamus Pepak Basa Jawa (editor)*. Yogyakarta: Kepatihan, Danurejan

I. Kegiatan Pembelajaran

Sub Topik : Membaca Cerkak

Kegiatan		Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan		1) Salam, Berdoa dan Presensi. 2) Pendidik menyiapkan peserta didik secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran. 3) Pendidik memberi motivasi belajar peserta didik secara kontekstual sesuai manfaat dan aplikasi materi ajar dalam kehidupan sehari-hari. 4) Pendidik menyampaikan tujuan pembelajaran dan kompetensi dasar yang akan dicapai. 5) Pendidik menyampaikan cakupan materi dan uraian kegiatan sesuai silabus.	10 menit
Kegiatan Inti	Mengamati	Peserta didik mengamati contoh pembacaan cerkak dengan menerapkan 4 W	60 menit
	Menanya	Peserta didik menanyakan hal-hal yang dilihat dari pembacaan cerkak, termasuk bagaimana cara membaca cerkak yang baik (4W), nilai didaktik, isi cerkak	
	Mengasosiasi /Menalar	Peserta didik melakukan diskusi untuk mencoba latihan membaca cerkak dengan baik (4W)  Peserta didik melakukan diskusi untuk mengartikan kata-kata sulit	

		dalam cerkak yang dibaca.	
	Eksperimen/ eksplorasi	Peserta didik praktek membaca cerkak dengan 4 W dengan bimbingan pendidik	
	Membuat Jejaring	Peserta didik mendokumentasikan kegiatan membaca dan mengunggah ke jejaring sosial	
Penutup		<p>Peserta didik dan pendidik mereview hasil kegiatan pembelajaran.</p> <p>Guru memberi reward (penghargaan) kepada kelompok yang memiliki kinerja baik.</p> <p>Pemberian tugas untuk membaca sebuah cerkak (selain yang tersaji) dengan 4W</p>	10 menit

**J. Penilaian Proses dan Hasil Belajar**

Metode dan Bentuk Instrumen

Metode	Bentuk Penilaian
Sikap Spritual	Lembar angket
Sikap Sosial	Lembar observasi
Test unjuk kerja	Lembar penilaian Unjuk kerja
Tes tertulis	Uraian

1. Penilaian Sikap Spiritual
- a. Teknik Penilaian

: Penilaian Diri
- b. Bentuk Instrumen

: Lembar Penilaian Diri
- c. Kisi-Kisi

:

No	Sikap / Nilai	Butir instrument
1.	Selalu menjalankan ibadah tepat waktu	Lampiran 1
2.	Bersyukur atas nikmat dan karunia Tuhan Yang Maha Esa	

**Penilaian Sikap Spiritual (Penilaian diri)**

Instrumen

Digunakan untuk menilai sikap spiritual peserta didik, pada

Observasi:

indikator: Mengagumi keanekaragaman makhluk hidup sebagai kesempurnaan makhluk ciptaan Tuhan.

**Petunjuk:**

1. Isilah lembar angket di bawah ini berdasarkan sikap yang Kalian dapatkan.
2. Berikan tanda check list pada alternative jawaban
- Lembar Angket Penilaian Sikap Spiritual

No	Pernyataan	Alternative jawaban			
		SS	S	KS	TS
1.	Belajar tentang membaca cerkak dapat menambah keyakinan saya akan kebesaran Tuhan Yang Maha Esa sehingga saya akan selalu beribadah tepat waktu				
2	Saya merasa bersyukur kepada Tuhan Yang Maha Esa bahwa ternyata manusia diciptakan sebagai makhluk yang paling sempurna dari pada makhluk yang lain				
3	Saya dapat merasakan manfaat mempelajari cerkak sehingga dapat meningkatkan keimanan saya terhadap NYA				
4	Saya menyadari akan kebesaran Tuhan Yang Maha Esa dalam menciptakan makhluk hidup yang beranekaragam				
5	Saya menjadi lebih taqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa setelah belajar membaca cerkak ternyata manusia sangat membutuhkan bantuan orang lain				

- Kriteria Penskoran
1. Sangat setuju (SS)

4
2. Setuju (S)

3
3. Kurang setuju (KS)

2
4. Tidak setuju (TS)

1

PEDOMAN PENILAIAN

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	0,2	6	1,2	11	2,2	16	3,2
2	0,4	7	1,4	12	2,4	17	3,4
3	0,6	8	1,5	13	2,6	18	3,6
4	0,8	9	1,8	14	2,8	19	3,8
5	1	10	2	15	3	20	4

2. Penilaian Sikap Sosial
- a. Teknik Penilaian

: kinerja
- b. Bentuk Instrumen

: Lembar Observasi
- c. Kisi-kisi

No	Nilai / Sikap	Butir instrument
1.	Rasa ingin tahu	Lampiran 2
2.	Teliti	
3.	Hati-hati	
4.	Tanggung jawab	

3. Penilaian Sikap Saat diskusi
- a. Teknik Penilaian : kinerja
  - b. Bentuk Instrumen : Lembar Observasi
  - c. Kisi-kisi

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor dan Kriteria
1	Sikap selama kegiatan diskusi	Perilaku yang ditunjukkan pada saat berlangsung kegiatan diskusi kelas	1. Tidak tekun dan kurang antusias 2. Kurang tekun dan kurang antusias 3. Cukup tekun tetapi kurang antusias 4. Cukup tekun dan Antusias mengikuti diskusi 5. Tekun dan antusias mengikuti diskusi
2	Mengajukan pertanyaan	Dapat mengajukan pendapat dengan baik	1. Pasip 2. Kurang aktif 3. Cukup aktif 4. Aktif 5. Sangat aktif
3	Menjawab pertanyaan	Dapat menjawab pertanyaan dengan benar	1. Pasip 2. Kurang aktif 3. Cukup aktif 4. Aktif 5. Sangat aktif
4	Menerima pendapat orang lain	Menerima pendapat orang lain (tidak mau menang sendiri)	1. Tidak toleran dan melecehkan 2. Tidak toleran 3. Cukup toleran 4. Toleran 5. Sangat toleran

PEDOMAN PENILAIAN

Skor total : 20

Nilai maksium : 100

TABEL SKOR

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	5	6	30	11	55	16	80
2	10	7	35	12	60	17	85
3	15	8	40	13	65	18	90
4	20	9	45	14	70	19	95
5	25	10	50	15	75	20	100

4. Penilaian Keterampilan
- a. Teknik Penilaian : Unjuk kerja
  - b. Bentuk Instrumen : Penugasan
  - c. Kisi-kisi :

Kisi-kisi unjuk kerja:

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor dan Kriteria
1	Wicara/ vocal/pengucapan	Menerapkan aspek wicara dalam membaca	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik
2	Wirama/ Naik turunnya suara/ tinggi rendahnya suara	Menerapkan aspek wirama dalam membaca	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik
3	Wirasa/ekspresi/ penjiwaan	Menerapkan aspek wirasa dalam membaca	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik
4	Wiraga/gerak/obah mosiking perangane awak	Menerapkan aspek wiraga dalam membaca	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik
5	Busana	Memakai atau mengenakan pakaiaan yang sopan sesuai dengan unggah-ungguh	1. Sangat kurang rapi 2. Kurang rapi 3. Cukup rapi 4. Rapi 5. Sangat rapi
Skor maksimal			20

PEDOMAN PENILAIAN  
TABEL SKOR

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	5	6	30	11	55	16	80
2	10	7	35	12	60	17	85
3	15	8	40	13	65	18	90
4	20	9	45	14	70	19	95
5	25	10	50	15	75	20	100

5. Penil aian Pengetahuan
- a. Teknik Penilaian : Tertulis
  - b. Bentuk Instrumen : Uraian
  - c. Kisi-kisi :

No	Indicator	Butir Instrumen
1	Peserta didik dapat menyebutkan unsur intrinsik dalam cerkak dengan tepat	Soal uraian 1
2	Peserta didik dapat menyebutkan nilai didaktik dalam cerkak	Soal uraian 2

d. Soal

2. Budi Pekerti Sajroning Cerkak

- Pratama : Sugeng enjang Pak Wardi, kepareng kula badhe nyuwun wewarah .
- Pak Wardi : Mangga- mangga mas Pratama, badhe dipunajari menapa mas Pratama ?
- Pratama : Menika pak, sejatosipun kula menika remen maos cerkak- cerkak ing kalawarti “ Djaka Lodhang” kaliyan “ Panjebar Semangat” lan buku- buku sanesipun. Ananging kula menika yaksih dereng mangertos kados pundi caranipun kula saged mangertosi bab budi pekerti wonte ing salebeting cerkak, ingkang larass kaliyan umur- umuran kula Pak .
- Pak Wardi : O kuwi ta mas. Iku gampang, anggere kowe bisa ngrasaake apa kang kok waca mas .
- Pratama : Kados pundi ta Pak, ingakng dipunkersaaken ?

- Pak Wardi : Ngene mas, kowe bisa ngrasaake cerkak kuwi kawiwitan saka ndeleng judule utawa saka gambar ilustrasi cerkak e. Nalika maca saklepasan wae, kira- kira isine ora becik mesthi wis bisa digrait utawa dirasake. Yen mengkono mung gumantung kowe, menawa cerkak mau kokrasak- rasake ora cocog utawa ora jumbuh karo pribadimu, mesthi lak yo wegah maca ta ? Sanajan isine becik lan ngandhut nilai moral utawa budi pekerti kang migunani tumrapmu.*
- Pratama : O mekaten ta Pak ? Lajeng menapa sedaya cerkak kalawau inggih wonten nilai moralipun ?*
- Pak Wardi : Ya mesthi ana mas. Kabeh wong kang nulis crita umpamane cerkak iku mesthi nduweni pangangkah arep menahi ngerti marang wong liya bab kang dadi pengalamane utawa isining ati. Kabeh karya utawa cerkak iku nduweni nilai moral utawa budi pekerti. Mung sing maca tulisan iku bisa opo ora ndudut nilai moral utawa budi pekerti sajroning cerkak iku.*
- Pratama : Dados sedaya cerkak menika wonten nilai moralipun nggih ?*
- Pak Wardi :Leres mas, sedaya cerkak menika ngandhut nilai moral saking panganggitipun .*
- Pratama : Nuwun sewu pak, lajeng ingkang sae kados pundi Pak ? Kalawau Bapak ngendikan bilih cerkak menapa dene crita fiksi menika ngandhut budi pekerti, tegesipun kula bebas maca cerkak manapa kemawon nggih Pak ?*
- Pak Wardi : Ya mengko dhisik mas. Ya kudu dipikir dhisik, sebab ana cerkak kang kala mangsa kanggo wong diwasa jalaran isine ya pancen durung mathuk kanggo umur- umurane. Becike ya sing cocog karo kahananmu. Yen dikira- kira kuwi akeh mumpangate ya bisa nanging yen kowe dhewe ora bisa ngendhaleni bab kang durung sakmesthine ya becike pilih- pilih. Dene yen bisa ngendhaleni ya ora apa- apa.*
- Pratama : Nggih pak, kula pitados. Kula badhe maos cerkak ingkang jumbuh kaliyankawontenan kula sakmenika supados kula boten bingung awit isen- isenipun utawi nilai moralipun.*
- Pak Wardi : Ya karemanmu maca cerkak kuwi becike dilestarekake, nanging kudu bisa mbagi wektu.*

*Pratama : Nggih Pak matur nuwun sanget. Nuwun sewu Pak gegandhengan  
wekdal sampun siyang kula pamit rumiyin . sugeng siyang pak.*

*Pak Wardi : Sugeng siyang .*

Mengetahui,

Wonosari, 20 Agustus 2014

Guru Pembimbing

Mahasiswa

Anna Andari, S.Pd

Dhenok Woro Hapsari

NIP 19760124 2006042018

NIM 11205244047

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)

Satuan Pendidikan : SMP N 2 WONOSARI  
Kelas/Semester : VII/1  
Mata Pelajaran : Bahasa Jawa  
Materi Pokok : Pengalaman Pribadi  
Alokasi Waktu : 2 x 40 menit

A. Kompetensi Inti

- 1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
- 2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- 3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
- 4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret menggunakan, mengurai, merangkai, modifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

B. Kompetensi Dasar

	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
1.	1.4. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk mengajarkan pendidikan karakter, adat, sopan-santun berbahasa serta bertingkah laku yang menjalin sistem tata hubungan masyarakat Jawa.	<div>1. Mempertebal keyakinan terhadap kebesaran Tuhan setelah melihat keteraturan yang ada di alam sekitar</div> <div>2. Bersyukur atas kebesaran Tuhan dengan adanya bahasa Jawa sebagai sarana alat komunikasi yang memiliki kesantunan berbahasa baik lisan maupun tertulis.</div>
2.	2.4. Memiliki perilaku percaya diri, peduli, dan santun dalam merespon	<div>1. Melakukan kegiatan pengamatan dengan menunjukkan rasa ingin tahu, cermat, teliti, hati- hati dan tanggung</div>

	suatu peristiwa.	jawab 2. Melakukan kegiatan diskusi dan presentasi dengan percaya diri, sikap antusias, kritis dan peduli lingkungan.
3.	4.2. Menyusun teks lisan dan tulis untuk menceritakan pengalaman	1. Mengingat kembali pengalaman yang dialami yang berkesan 2. Menjelaskan tehnik menulis pengalaman 3. Menulis pengalaman dengan memperhatikan keruntutan ide dan ejaan. 4. Menceritakan pengalaman 5. Mencermati poin-point dari pengalaman 6. Menjelaskan tehnik menyusun tanggapan 7. Menyusun tanggapan 8. Menyampaikan tanggapan dan manfaat bercerita tentang pengalaman menggunakan vokal yang benar 9. Unggah-ungguh menyampaikan tanggapan secara lisan

C. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui menulis dan menceritakan pengalaman siswa dapat menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa sebagai sarana menyampaikan informasi lisan dan tulis
2. Melalui diskusi kelompok siswa dapat menjelaskan unsur-unsur dalam cerita pengalaman.
3. Melalui diskusi kelompok siswa menyusun kerangka cerita pengalaman
4. melalui diskusi kelompok siswa dapat mengembangkan kerangka

cerita menjadi sebuah cerita pengalaman pribadi yang menarik dengan memperhatikan keruntutan ide dan ejaan.

D. Materi Pembelajaran

Pertemuan Pertama:

- 1. Contoh (model) cerita pengalaman pribadi
- 2. Unsur-unsur pengalaman pribadi
- 3. Teknik menulis cerita pengalaman pribadi
- 4. Membuat kerangka cerita pengalaman
- 5. Mengembangkan kerangka cerita pengalaman
- 6. Membacakan cerita pengalaman
- 7. Kesimpulan

E. Alokasi Waktu

Pertemuan 1 : 2 x 40 menit

F. Pendekatan, Model dan Metode Pembelajaran

- 1. Pendekatan Scientific  
Langkah-langkahnya yang digunakan dalam pembelajaran ini adalah mengamati, menanya, mencoba, menalar, mengkomunikasikan
- 2. Model Pembelajaran  
Model pembelajaran yang digunakan adalah Problem Based Learning
- 3. Metode: Permodelan, Tanya jawab, Penugasan

G. Sumber Belajar

- 1. MGMP Sleman, 2014. Sembada. Klaten: Kurniawan Jaya Mandiri.
- 2. Internet
- 3. Majalah Djaka Lodang
- 4. Pengalaman langsung

H. Kegiatan Pembelajaran

Sub Topik : Menulis Cerita Pengalaman Pribadi

Kegiatan		Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan		1) Salam, Berdoa dan Presensi. 2) Siswa menyiapkan diri secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran.	10 menit

		<p>3) Siswa diberi motivasi belajar siswa secara kontekstual sesuai manfaat dan aplikasi materi ajar dalam kehidupan sehari-hari.</p> <p>4) Siswa menerima informasi tentang tujuan pembelajaran dan kompetensi dasar yang akan dicapai.</p> <p>5) Siswa menerima informasi tentang cakupan materi dan uraian kegiatan sesuai silabus.</p>	
Kegiatan Inti	Mengamati	Siswa mengamati tayangan atau contoh pembacaan cerita pengalaman pribadi	60 menit
	Menanya	Siswa menanyakan tentang isi cerita pengalaman pribadi berpedoman 5 W + 1H:	
	Mengasosiasi /Menalar	Siswa berdiskusi tentang : <ul style="list-style-type: none"><li>• Unsur-unsur pengalaman pribadi</li><li>• Teknik menyusun cerita pengalaman pribadi</li></ul>	
	Eksperimen/ eksplorasi/mencoba	Siswa melakukan diskusi untuk mencoba latihan menulis cerita pengalaman pribadi, dengan menggunakan ejaan dan pemilihan diksi yang tepat	
	Membuat Jejaring/mengomunikasikan	Siswa menyampaikan cerita pengalaman pribadi dengan ungah-ungguh yang benar.	

		Pemajangan hasil karya siswa	
Penutup		Peserta didik dan guru mereview hasil kegiatan pembelajaran. Siswa yang memiliki kinerja baik menerima reward (penghargaan) Pemberian tugas untuk mempelajari penyusunan cerita pengalaman pribadi	10 menit

I. Penilaian Proses dan Hasil Belajar

Metode dan Bentuk Instrumen

Metode	Bentuk Penilaian
Sikap Spritual	Lembar angket
Sikap Sosial	Lembar observasi
Test unjuk kerja	Lembar penilaian Unjuk kerja
Penilaian Produk	Lembar rubrik penilaian produk

1. Penilaian Sikap Spiritual

- a. Teknik Penilaian : Penilaian Diri
- b. Bentuk Instrumen : Lembar Penilaian Diri
- c. Kisi-Kisi

:

No	Sikap / Nilai	Butir instrument
1.	Selalu menjalankan kegiatan diawali dengan doa	Lampiran 1
2.	Bersyukur atas nikmat dan karunia Tuhan Yang Maha Esa	

Penilaian Sikap Spiritual (Penilaian diri)

Instrumen                    Digunakan untuk menilai sikap spiritual peserta didik, pada  
Observasi:                   indikator: Mengagumi keanekaragaman makhluk hidup sebagai kesempurnaan makhluk ciptaan Tuhan.

Petunjuk:

- 1. Isilah lembar angket di bawah ini berdasarkan sikap yang Kalian dapatkan.
- 2. Berikan tanda check list pada alternative jawaban

Lembar Angket Penilaian Sikap Spiritual

No	Pernyataan	Alternative jawaban			
		SS	S	KS	TS
1.	Belajar tentang menyusun cerita pengalaman pribadi dapat menambah keyakinan saya akan kebesaran Tuhan Yang Maha Esa sehingga saya akan selalu beribadah tepat waktu				
2	Saya merasa bersyukur kepada Tuhan Yang Maha Esa bahwa ternyata manusia diciptakan sebagai makhluk yang paling sempurna dari pada makhluk yang lain				
3	Saya dapat merasakan manfaat mempelajari cerita pengalaman sehingga dapat meningkatkan keimanan saya terhadapNYA				
4	Saya menyadari akan kebesaran Tuhan Yang Maha Esa dalam menciptakan makhluk hidup yang beranekaragam				
5	Saya menjadi lebih taqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa setelah belajar menulis cerita pengalaman pribadi, ternyata manusia dapat mengambil hikmah dari pengalaman orang lain				

Kriteria Penskoran

- 1. Sangat setuju (SS) : 5
- 2. Setuju (S) : 4
- 3. Kurang setuju (KS) : 2
- 4. Tidak setuju (TS) : 1

PEDOMAN PENILAIAN

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	0,2	6	1,2	11	2,2	16	3,2
2	0,4	7	1,4	12	2,4	17	3,4
3	0,6	8	1,5	13	2,6	18	3,6
4	0,8	9	1,8	14	2,8	19	3,8
5	1	10	2	15	3	20	4

2. Penilaian Sikap Sosial
- a. Teknik Penilaian

: Observasi
- b. Bentuk Instrumen

: Lembar Observasi
- c. Kisi-kisi

No	Nilai / Sikap	Butir instrument
1.	Rasa ingin tahu	Lampiran 2
2.	Teliti	
3.	Hati-hati	
4.	Tanggung jawab	

3. Penilaian Sikap Saat diskusi
- a. Teknik Penilaian

: Observasi
- b. Bentuk Instrumen

: Lembar Observasi
- c. Kisi-kisi

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor dan Kriteria
1	Sikap selama kegiatan diskusi	Perilaku yang ditunjukkan pada saat berlangsung kegiatan diskusi kelas	1. Tidak tekun dan kurang antusias 2. Kurang tekun dan kurang antusias 3. Cukup tekun tetapi kurang antusias 4. Cukup tekun dan Antusias mengikuti

			diskusi 5. Tekun dan antusias mengikuti diskusi
2	Mengajukan pertanyaan	Dapat mengajukan pendapat dengan baik	1. Pasip 2. Kurang aktif 3. Cukup aktif 4. Aktif 5. Sangat aktif
3	Menjawab pertanyaan	Dapat menjawab pertanyaan dengan benar	1. Pasip 2. Kurang aktif 3. Cukup aktif 4. Aktif 5. Sangat aktif
4	Menerima pendapat orang lain	Menerima pendapat orang lain (tidak mau menang sendiri)	1. Tidak toleran dan melecehkan 2. Tidak toleran 3. Cukup toleran 4. Toleran 5. Sangat toleran

PEDOMAN PENILAIAN

Skor total : 20

Nilai maksium : 100

TABEL SKOR

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	5	6	30	11	55	16	80
2	10	7	35	12	60	17	85
3	15	8	40	13	65	18	90
4	20	9	45	14	70	19	95
5	25	10	50	15	75	20	100

4. Penilaian Keterampilan

- a. Teknik Penilaian : Penilaian Kinerja
- b. Bentuk Instrumen : Penugasan
- c. Kisi-kisi
- d. :

Kisi-kisi unjuk kerja:

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor dan Kriteria
1	Isi cerita pengalaman pribadi	Ketepatan pemilihan kata, kesesuaian dengan judul, nilai-nilai positif yang ada dalam cerita pengalaman pribadi	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik
2	Penampilan dalam bercerita	Ketepatan vokal, sikap sesuai unggah-ungguh, penghayatan cerita	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik
Skor maksimal			10

PEDOMAN PENILAIAN

TABEL SKOR

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	10	6	60
2	20	7	70
3	30	8	80
4	40	9	90
5	50	10	100

5. Penil aian Pengetahuan

- a. Teknik Penilaian : Tertulis
- b. Bentuk Instrumen : Uraian
- c. Kisi-kisi :

No	Indicator	Butir Instrumen
1	Siswa dapat menulis cerita pengalaman pribadi	Soal uraian 1
2	Siswa dapat menyampaikan tanggapan cerita pengalaman pribadi	Soal uraian 2

Soal Uraian

1. Tulisen crita pengalaman pribadimu!
2. Gawe tanggap saka crita pengalaman pribadi iki!

Mengetahui,

Wonosari, 8 September 2014

Guru Pembimbing

Mahasiswa

Anna Andari, S.Pd

Dhenok Woro Hapsari

NIP 19760124 2006042018

NIM 11205244047

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)

Satuan Pendidikan : SMP N 2 WONOSARI  
Kelas/Semester : VIII/1  
Mata Pelajaran : Bahasa Jawa  
Materi Pokok : Teks lisan  
Alokasi Waktu : 2 x 40

A. Kompetensi Inti

- 1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
- 2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- 3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
- 4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret menggunakan, mengurai, merangkai, modifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

B. Kompetensi Dasar

	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
1.	1.4 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesa untuk mengajarkan pendidikan karakter, adat, sopan santun, berbahasa, serta bertingkah laku yang menjalin sistem tat hubungan masyarakat Jawa	<div>1. Mempertebal keyakinan terhadap kebesaran Tuhan setelah melihat keteraturan yang ada di alam sekitar</div> <div>2. Bersyukur atas kebesaran Tuhan dengan adanya bahasa Jawa sebagai sarana alat komunikasi yang memiliki kesantunan berbahasa baik lisan maupun tertulis.</div>
2.	2.4. memiliki rasa percaya diri dalam mengungkap karya sastra Jawa	<div>1. Melakukan kegiatan pengamatan dengan menunjukkan rasa ingin tahu, cermat, teliti, hati- hati dan tanggung jawab</div>

		2. Melakukan kegiatan diskusi dan presentasi dengan sikap antusias, kritis dan peduli lingkungan.
3.	4.1. Menyusun teks lisan untuk berbagai keperluan di rumah dan sekolah sesuai dengan unggah-ungguh Jawa.	<div>1. Menentukan berbagai keperluan di rumah</div> <div>2. Menyusun teks lisan untuk keperluan di rumah</div> <div>3. mempraktikan penerapan teks lisan sesuai dengan unggah-ungguh Jawa untuk keperluan di rumah</div> <div>4. Menentukan berbagai keperluan di sekolah</div> <div>5. Menyusun teks lisan untuk keperluan di sekolah</div> <div>6. mempraktikan penerapan teks lisan sesuai dengan unggah-ungguh Jawa untuk keperluan di sekolah</div>

C. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui pembelajaran menyusun teks lisan untuk berbagai keperluan di rumah, siswa dapat menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesa sebagai sarana menyampaikan informasi lisan dan tulis
2. Setelah diskusi siswa dapat menjelaskan fungsi berbicara menggunakan bahasa Jawa ragam krama dengan benar.
3. Setelah berlatih siswa dapat memberi contoh berbicara dengan orang tuamenggunakan unggah-ungguh yang benar untuk keperluan di rumah.

D. Materi Pembelajaran

Sub Tema: Menyusun teks lisan untuk keperluan di rumah

Contoh Teks Percakapan di Sekolah

Kabeh kang melu lomba sesorah wis maju. Kabeh paraga padha ngatonake kabisane dhewe-dhewe. Juri kang padha mbiji uga wis nindakake ayahane. Sawise ditliti kanthi premati, asile lomba banjur dibiwarakake. Widati oleh juwara siji. Dheweke katon bungah banget.

Bu Guru : "Selamat ya Wid,...kowe bisa oleh juwara siji ing lomba sesorah iki." Widati : "Inggih matur nuwun sanget Bu. Sedaya wau inggih saking donga Ian pangestunipun Ibu."

Pak Guru : "Ya padha-padha...Ian iki ana bebungah kang wus dicepakake kanggo kowe...enggal tampanana."

Widati : "Matur nuwun Bu."

(Widati nampani bebungah. Ora lali banjur salaman Ian ngaturake panuwun.)

Bu Guru : "Bebungah iki ora sepiroa Wid. Satemene bebungah iki mung kanggo nggugah kowe Ian kancamu kabeh supaya luwih tekun Ian tumemen anggonmu padha sinau. Supaya kowe kabeh bisa dadi bocah kang pinter Ian migunani."

Widati : "Inggih...mugi-mugi kula sakanca tansah saget ngestokaken dhawuhipun Ibu."

Bu Guru : "Mongkog atiku krungu aturmu Wid, muga-muga kabeh bisa kasembadan. Pancen arep dadi wong pinter kuwi abot. Kowe kudu wani ngrekasa Ian prihatin. Kuwi mau pancen pas karo apa kang dadi isine sesorahmu mau. Ngelmu iku kalakone kanthi laku."

Widati : "Inggih...Bu."

Sawise bocah sing entuk juara nampa hadiah/bebungah, kanca liyane uga padha melu seneng kanthi ngucapake selamat, ngajak salaman. Sanajan ora entuk juara sing padha melu lomba ora duwe rasa serik. Dheweke ngakoni manawa ana sing luwih becik, mula ya kudu bisa nampa kanyatan mau.

( Prasaja hal:36)

E. Alokasi Waktu

2 x 40 menit

F. Pendekatan, Model dan Metode Pembelajaran

1. Pendekatan Scientific

Langkah-langkahnya yang digunakan dalam pembelajaran ini adalah mengamati, menanya, mencoba, menalar, mengkomunikasikan

2. Model Pembelajaran

Model pembelajaran yang digunakan adalah Problem Based Learning

3. Metode: Permodelan, Tanya jawab, Penugasan

H. Sumber Belajar

1. Suparyadi. 20..... Prasaja. Yogyakarta: PT .....

I. Kegiatan Pembelajaran

Sub Topik : Menulis teks lisan untuk keperluan di rumah

Kegiatan		Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan		1) Salam, Berdoa dan Presensi. 2) Siswa menyiapkan diri secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran. 3) Siswa diberi motivasi belajar siswa secara kontekstual sesuai manfaat dan aplikasi materi ajar dalam kehidupan sehari-hari. 4) Siswa menerima informasi tujuan pembelajaran dan kompetensi dasar yang akan dicapai. 5) Siswa menerima informasi cakupam materi dan uraian kegiatan sesuai silabus.	10 menit
Kegiatan InLi	Mengamati	Mengamati tayangan atau contoh teks lisan untuk keperluan di rumah	60 Menit
	Menanya	Menanyakan hal-hal yang dilihat ditayangan, atau contoh teks lisan untuk keperluan di rumah	
	Mengasosiasi /Menalar	Mendiskusikan hal-hal yang ditanyakan terkait teks lisan yang ditayangkan	
	Eksperimen/ eksplorasi	Melakukan diskusi untuk mencoba latihan menulis teks lisan untuk keperluan di rumah	
	Membuat Jejaring	Siswa praktik membawakan teks lisan dengan unggah-ungguh yang benar	
Penutup		Peserta didik dan guru	10 menit

		<p>mereview hasil kegiatan pembelajaran.</p> <p>Siswa/kelompok yang memiliki kinerja baik diberi reward (penghargaan).</p> <p>Pemberian tugas untuk mempelajari penyusunan teks lisan untuk keperluan di rumah</p>	
--	--	--	--

J. Penilaian Proses dan Hasil Belajar

Metode dan Bentuk Instrumen

Metode	Bentuk Penilaian
Sikap Spritual	Lembar angket
Sikap Sosial	Lembar observasi
Test unjuk kerja	Lembar penilaian Unjuk kerja
Tes tertulis	Uraian

1. Penilaian Sikap Spiritual

- a. Teknik Penilaian : Penilaian Diri
- b. Bentuk Instrumen : Lembar Penilaian Diri
- c. Kisi-Kisi :

No	Sikap / Nilai	Butir instrument
1.	Selalu menjalankan ibadah tepat waktu	Lampiran 1
2.	Bersyukur atas nikmat dan karunia Tuhan Yang Maha Esa	

Penilaian Sikap Spiritual (Penilaian diri)

Instrumen            Digunakan untuk menilai sikap spiritual peserta didik, pada

Observasi:           indikator: Mengagumi keanekaragaman makhluk hidup sebagai kesempurnaan makhluk ciptaan Tuhan.

Petunjuk:

- 1. Isilah lembar angket di bawah ini berdasarkan sikap yang Kalian dapatkan.
  - 2. Berikan tanda check list pada alternative jawaban
- Lembar Angket Penilaian Sikap Spiritual

No	Pernyataan	Alternative jawaban			
		SS	S	KS	TS
1.	Belajar tentang membaca dan menyusun geguritan dapat menambah keyakinan saya akan kebesaran Tuhan Yang Maha Esa sehingga saya akan selalu beribadah tepat waktu				
2	Saya merasa bersyukur kepada Tuhan Yang Maha Esa bahwa ternyata manusia diciptakan sebagai makhluk yang paling sempurna dari pada makhluk yang lain				
3	Saya dapat merasakan manfaat mempelajari geguritan sehingga dapat meningkatkan keimanan saya terhadapNYA				
4	Saya menyadari akan kebesaran Tuhan Yang Maha Esa dalam menciptakan makhluk hidup yang beranekaragam				
5	Saya menjadi lebih taqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa setelah belajar geguritan ternyata manusia sangat membutuhkan bantuan orang lain				

Kriteria Penskoran

1. Sangat setuju (SS)5
2. Setuju (S)4
3. Kurang setuju (KS)2
4. Tidak setuju (TS)1

PEDOMAN PENILAIAN

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	0,2	6	1,2	11	2,2	16	3,2
2	0,4	7	1,4	12	2,4	17	3,4
3	0,6	8	1,5	13	2,6	18	3,6
4	0,8	9	1,8	14	2,8	19	3,8
5	1	10	2	15	3	20	4

2. Penilaian Sikap Sosial

- a. Teknik Penilaian : Observasi
- b. Bentuk Instrumen : Lembar Observasi
- c. Kisi-kisi

No	Nilai / Sikap	Butir instrument
1.	Rasa ingin tahu	Lampiran 2
2.	Teliti	
3.	Hati-hati	
4.	Tanggung jawab	

Penilaian Sikap Saat diskusi

- a. Teknik Penilaian : Observasi
- b. Bentuk Instrumen : Lembar Observasi
- c. Kisi-kisi

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor dan Kriteria
1	Sikap selama kegiatan diskusi	Perilaku yang ditunjukkan pada saat berlangsung kegiatan diskusi kelas	1. Tidak tekun dan kurang antusias 2. Kurang tekun dan kurang antusias 3. Cukup tekun tetapi kurang antusias 4. Cukup tekun dan Antusias mengikuti diskusi 5. Tekun dan antusias mengikuti diskusi
2	Mengajukan pertanyaan	Dapat mengajukan pendapat dengan baik	1. Pasip 2. Kurang aktif 3. Cukup aktif 4. Aktif 5. Sangat aktif
3	Menjawab pertanyaan	Dapat menjawab pertanyaan dengan benar	1. Pasip 2. Kurang aktif 3. Cukup aktif 4. Aktif

			5. Sangat aktif
4	Menerima pendapat orang lain	Menerima pendapat orang lain (tidak mau menang sendiri)	1. Tidak toleran dan melecehkan 2. Tidak toleran 3. Cukup toleran 4. Toleran 5. Sangat toleran

PEDOMAN PENILAIAN

Skor total : 20

Nilai maksium : 100

TABEL SKOR

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	5	6	30	11	55	16	80
2	10	7	35	12	60	17	85
3	15	8	40	13	65	18	90
4	20	9	45	14	70	19	95
5	25	10	50	15	75	20	100

3. Penilaian Keterampilan
- a. Teknik Penilaian : Proyek

b. Bentuk Instrumen : penugasan

c. Kisi-kisi :

Kisi-kisi penilaian proyek:

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor dan Kriteria
1	Tulisan	Kerapian Ejaan	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik
2	Isi	Sesuai unggah-ungguh	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik
3	Diksi	Ketepatan	1. Sangat kurang 2. Kurang

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor dan Kriteria
			3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik
Skor maksimal			15

PEDOMAN PENILAIAN

TABEL SKOR

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	5	6	30	11	55	16	80
2	10	7	35	12	60	17	85
3	15	8	40	13	65	18	90
4	20	9	45	14	70	19	95
5	25	10	50	15	75	20	100

4. Penil aian Pengetahuan
- a. Teknik Penilaian

: Tertulis
- b. Bentuk Instrumen

: Uraian
- c. Kisi-kisi

:

No	Indicator	Butir Instrumen
1	a. Menentukan berbagai keperluan di rumah	Soal uraian 1
2	b. Menyusun teks lisan untuk keperluan dirumah	Soal uraian 2
3	c. Menentukan berbagai keperluan di sekolah	Soal uraian 3
4	d. Menyusun teks lisan untuk keperluan disekolah	Soal uraian 4

6. Penilaian Unjuk Kerja

- a. Teknik Penilaian

: Unjuk kerja
- b. Bentuk Instrumen

: Penugasan
- c. Kisi-kisi

:

No	Indikator	Butir instrumen
1	Mempraktikan penerapan teks lisan sesuai dengan unggah-ungguh Jawa untuk keperluan di rumah	1
2	Mempraktikan penerapan teks lisan sesuai dengan unggah-ungguh Jawa untuk keperluan di sekolah	2

Instrumen : soal

1. Paragakna pacelathon bab unggah-ungguh ing ngomah sing wis kokgawe!
2. Paragakna pacelathon bab unggah-ungguh ing sekolah sing wis kokgawe!

Mengetahui,  
2014

Wonosari, 8 September

Guru Pembimbing

Mahasiswa

Anna Andari, S.Pd  
NIP 19760124 2006042018

Dhenok Woro Hapsari  
NIM 11205244047

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)

Satuan Pendidikan : SMP N 2 Wonosari  
Kelas/Semester : VIII/1  
Mata Pelajaran : Bahasa Jawa  
Materi Pokok : Unggah-ungguh dalam kehidupan  
Alokasi Waktu : 2 X 40 menit

A. Kompetensi Inti

- 1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
- 2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- 3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
- 4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret menggunakan, mengurai, merangkai, modifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

B. Kompetensi Dasar

K 1	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
1	1.3 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesa sebagai sarana menyampaikan informasi lisan dan tulis	<ul style="list-style-type: none"><li>1. Mampu menggunakan bahasa Jawa sebagai sarana alat komunikasi yang memiliki kesantunan berbahasa baik lisan maupun tertulis di sekolah</li><li>2. Mampu menggunakan bahasa Jawa sebagai sarana alat komunikasi yang memiliki kesantunan berbahasa baik lisan maupun tertulis di rumah dalam kehidupan sehari-hari</li></ul>
2	2.1. Menghargai dan menghayati kesantunan dalam berbahasa dan bertingkah laku dalam melaksanakan komunikasi fungsional antarpribadi dengan teman, guru, dan orang tua.	<ul style="list-style-type: none"><li>1. Mampu berperilaku santun dalam berkomunikasi dengan teman, guru dan orangtua.</li><li>2. Mampu berperilaku santun dalam bertingkah laku dan berkomunikasi dengan teman, guru dan orang tua.</li></ul>

K I	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3	3.1. Memahami berbagai fungsi teks lisan sesuai dengan unggah-ungguh Jawa.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Mampu menyebutkan berbagai macam teks lisan yang sesuai dengan unggah-ungguh jawa dalam berkomunikasi.</li><li>2. Mampu menjelaskan unggah-ungguh yang sesuai dalam penerapan berbagai macam teks lisan dalam berkomunikasi</li><li>3. Mampu menggunakan tataran bahasa Jawa untuk berterima kasih dengan teman, guru dan orangtua.</li><li>4. Mampu menggunakan tataran bahasa Jawa untuk meminta ijin dalam berkomunikasi dengan teman, guru dan orangtua.</li></ol>
4.	4.1 Menyusun teks lisan sesuai unggah-ungguh jawa untuk berbagai keperluan sederhana	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Mampu menerapkan teks lisan yang sesuai dengan unggah-ungguh jawa di rumah</li><li>2. Mampu menyusun teks lisan yang sesuai dengan unggah-ungguh jawa di rumah</li><li>3. Mampu mempraktikkan penerapan teks lisan sesuai unggah-ungguh jawa untuk berbagai keperluan</li></ol>

**C. Tujuan Pembelajaran :**

1. Dengan diskusi siswa dapat memahami penggunaan tataran bahasa jawa untuk melaksanakan komunikasi dengan teman, guru dan orangtua.
2. Dengan praktek siswa dapat menerapkan penggunaan tataran bahasa jawa untuk berkomunikasi dengan teman, guru dan orangtua.

**D. Materi Pembelajaran**

Materidan dan wacana percakapan untuk meminta perhatian, berterimakasih, meminta ijin dilingkungan rumah

Tiyang Jawa menika nengenaken sanget unggah-ungguh utawi tatakrama, amargi anggadhahi watak andhap asor. Ingkang dipunsebut unggah-ungguh inggih menika pranataning basa miturut lenggahing tata krama. Dados wosing andharan saking

pangertosan kasebut inggih menika bilih tiyang ingkang saged unggah-ungguh kanthi sae, tiyang kasebut dados gadhah sipat ingkang santun, lembah manah, andhap asor, saha dipunajeni dening tiyang sanes.

Unggah-ungguh menika dipunperang dados tiga, inggih menika unggah-ungguh basa minangka wujud saking paribasan ajining dhiri saka lathi; unggah-ungguh solah bawa minangka wujud saking ajining awak saka tumindak; sarta unggah-ungguh busana minangka wujud saking ajining raga saka busana.

Unggah-ungguh basa

Unggah ungguh basa menika gandheng raketipun kaliyan basa ingkang dipunginakaken wonten ing wicantenan kaliyan tiyang sanes, inggih menika basa ngoko kaliyan krama. Dene basa ngoko menika kaperang dados kalih, inggih menika ngoko lugu lan ngoko alus/ngoko andhap. Basa krama ugi wonten wujudipun, inggih menika krama inggil lan krama madya.

Basa ngoko lugu

Wujudipun: tembung-tembung ingkang dipunginakaken menika ngoko sedaya.

Ginanipun: - Tiyang sepuh dhateng putranipun utawi tiyang nem

- Tiyang ingkang sampun rumaket sesrawunganipun
- Wicantenan kaliyan kanca ingkang sapadha-padha
- Pimpinan dhateng andhahanipun
- Guru dhateng muridipun.

Basa ngoko alus

Wujudipun: tembung-tembungipun ngoko kacampur krama, ingkang dipunkramakaken menika purusa (sesulhipun tiyang, kadosta: aku, kowe, dheweke) lan ugi tembung-tembung kriya utawi tanduk.

Ginanipun: - Tiyang sepuh dhateng tiyang nem ingkang langkung inggil pangkatipun

- Tiyang ingkang rumaket sesrawunganipun, ananging sami-sami kepengin ngajeni antawisipun ingkang dipunjak guneman.

Basa krama

Wujudipun: tembung-tembungipun krama lan krama inggil, tembung krama andhap kangge piyambak, tembung krama inggil kangge ingkang dipunjak guneman.

Ginanipun: - Lare-lare dhateng tiyang sepuhipun utawi tiyang sanes ingkang langkung sepuh

- Tetepungan enggal ingkang dereng rumaket sesrawunganipun
- Siswa dhateng guru

## **Tuladha Pacelathon**

### **1. Berterimakasih**

Kabeh kang melu lomba sesorah wis maju, kabeh paraga padha ngatonake kabisane dhewe-dhewe, juri kang padha mbiji uga wis nindakake ayahane. Sawise diteliti kanthi permati, asile lomba banjur dibiwarakake, widati oleh juara siji dheweke katon bungah banget.

Bu Guru : “ selamat ya wid, kowe bisa oleh juwara siji ing lomba sesorah iki “

Widati : “ inggih matur nuwun sanget Bu. Sedaya wau inggih saking donga lan pangestunipun Ibu “

Pak Guru : “ Ya padha-padha .... lan iki ana bebungah kang wus ducepakake kanggo kowe.... enggal tampanana. “

Widati : “ Maturnuwun Bu “

Pak Guru : “ Bebungah iki ora sepiroa wid, satemene bebungah iki mung kanggo nggugah kowe lan kancamu kabeh supaya luwih tekun lan tenanan anggonmu padha sinau. Supaya kowe kabeh bisa dadi bocah kang pinter lan migunani.

Widati : “ Inggih .... muhi-mugi kula sakanca tansah saged ngestokaken dhawuhipun Ibu “

Bu Guru : “ Mongkog atiku krungu aturmu wid, muga-muga kabeh bisa kasembadan, pancen arep dadi wong pinter kuwi abot. Kowe kudu wani ngrekasa lan prihatin, kuwi mau pancen pas karo apa kang dadi isine sesorahmu mau, ngelmu iku kelakone kanthi laku “

Widati : “ inggih .... Bu”

Sakwise bocah sing entuk juara nampa bebungah, kanca liyane uga padha melu seneng kanthi ngucapake selamat, ngajak salaman. Sanajan ora entuk juara sing padha melu lomba ora duwe rasa serik. Dheweke ngakoni manawa ana sing luwih becik, mula ya kudu bisa nampa kanyatan mau.

## 2. Meminta Ijin

Wektu wis nuduhake jam 09.15, wancine bocah-bocah padha ngaso, pating gleber bocah-bocah padha playon, nanging ora ana uga kang padha tumuju ing warung, ana sing mung ngobrol, kabeh katon gayeng, widada lan kanca-kanca gegancangan tumuju perpustakaan.

Widada : “ Sugeng enjing By Yani “

Bu Yani :“ Sugeng enjing wid, arep apa wid ? mbalekake opo arep nyilih buku wid?

Widada : “ Inggih bu, menika badhe mangsulaken anggen kula nyuwun ngampil kala wingi, lan mangke menawi kepareng badhe nyuwun ngampil maleh “

Bu Yani : “ oo.. yen ngono kana goleka buku sing kok karepake yen wis ketemu gawanen mrengse ngko tak cathete, arep golek buku apa to wid ?

Widada : “ Buku bab pesawat terbang Bu “

Bu Yani : “ oo.. ana kok wid, coba golekana neng rak nomer telu, nanging ati-ati aja nganti kocar-kacir ya “

Widada : “ Inggih maturnuwun sanget Bu “

Bu Yani : “ ya padha-padha wid “

Widada : “ Bu menika bukunipun estu badhe kula suwun ngampil “

Bu Yani : “ Ya padha-padha Wid “

Widada : “ Bu menika bukunipun estu badhe kula suwun ngampil “

Bu Yani : “ Ya kene wid tak cathete dhisik “

Widada : “ Inggih maturnuwun sanget bu “

Piwulang budi pekerti:

1. Sakdereng ugi saksampunipun matur menika kedah ngaturaken panuwun
2. Menawi tumindak ngangge tata krama ingkang becik saged nentremaken ati saha pikiran
3. Menawi matur kaliyan tiyang ingkang langkung sepah kedah ngginaaken basa krama

E. Alokasi Waktu

Waktu yang digunakan 2X 40 menit.

F. Pendekatan, Model dan Metode Pembelajaran

1. Pendekatan Scientific  
Langkah-langkah yang digunakan dalam pembelajaran ini adalah mengamati, menanya, mencoba, menalar, mengkomunikasikan.
2. Model Pembelajaran  
Model pembelajaran yang digunakan adalah Problem Based Learning, Demonstration,
3. Metode  
Meliputi : Permodelan, Tanya Jawab, Diskusi, Penugasan.

G. Sumber Belajar

Poerwadarminta, W.J.S.1939. Baosastra Djawa, Ngayogyakarta : J.B. Wolters  
Suparyadi, dkk. 2014. LKS Sembada. Klaten : Kurniawan Jaya Mandiri

H. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan		Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan		<ol style="list-style-type: none"><li>1. Salam, Berdoa dan Presensi.</li><li>2. Peserta didik mempersiapkan diri secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran.</li><li>3. Peserta didik diberi motivasi belajar secara kontekstual sesuai manfaat dan aplikasi materi ajar dalam kehidupan sehari-hari.</li><li>4. Peserta didik diberi informasi tentang tujuan pembelajaran dan kompetensi dasar yang akan dicapai.</li><li>5. Peserta didik diberi informasi tentang cakupan materi dan uraian kegiatan sesuai silabus.</li></ol>	10 menit
Kegiatan Int	Eksplorasi Mengamati	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Siswa mengamati penggunaan bahasa jawa untuk menanggapi dari teks</li></ol>	

i		percakapan yang disajikan 2. Siswa mengamati penerapan sikap yang tertera dalam teks percakapan.	60 menit
	Menanya	1. Peserta didik bertanya jawab tentang penggunaan bahasa Jawa ketika berkomunikasi 2. Peserta didik bertanya jawab tentang penerapan sikap ketika berkomunikasi	
	Elaborasi Menalar	Bersama Kelompok : Siswa melakukan diskusi menemukan tataran bahasa, unggah-ungguh Jawa dalam wacana yang disajikan.	
		Siswa didalam kelompok membuat percakapan dalam berkomunikasi kepada orang lain sesuai dengan unggah-ungguh Jawa.	
	Konfirmasi Mengasosiasi	Siswa mempraktekan unggah-ungguh dan sikap yang benar dalam berkomunikasi	
Penutup		Siswa bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran tentang unggah-ungguh dalam berkomunikasi siswa dan guru mengulang kembali hasil pembelajaran Guru memberikan penghargaan kepada kelompok yang memiliki kinerja baik.	10 menit

I. Penilaian Proses dan Hasil Belajar

1. Penilaian Sikap Spiritual

- a. Teknik Penilaian : Penilaian Diri
- b. Bentuk Instrumen : Lembar Penilaian Diri



PEDOMAN PENILAIAN

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	0,2	6	1,2	11	2,2	16	3,2
2	0,4	7	1,4	12	2,4	17	3,4
3	0,6	8	1,5	13	2,6	18	3,6
4	0,8	9	1,8	14	2,8	19	3,8
5	1	10	2	15	3	20	4

2. Penilaian Sikap Sosial

Penilaian sikap sosial digunakan untuk menilai sikap sosial peserta didik.

Kisi-kisi Penilaian Sikap Sosial :

No	Nilai / Sikap	Indikator
1.	Rasa ingin tahu	1. Antusias mengikuti kegiatan 2. Tertib dalam kegiatan 3. Cermat dalam mengambil keputusan selama kegiatan. 4. Melaksanakan tugas dengan sungguh-sungguh 5. Menjaga lingkungan dan tidak merusaknya
2.	Disiplin	
3.	Hati-hati	
4.	Tanggung jawab	
5.	Cinta Lingkungan	

No	Pernyataan	Alternative jawaban			
		SS	S	KS	TS
1.	Siswa antusias mengikuti kegiatan				
2	Siswa tertib dalam kegiatan				
3	Siswa cermat dalam mengambil keputusan				
4	Siswa melaksanakan tugas dengan sungguh-sungguh				
5	Siswa menjaga lingkungan dan tidak merusaknya				

Kriteria Penskoran

1. Sangat setuju (SS)5
2. Setuju (S)4
3. Kurangsetuju (KS)2
4. Tidak setuju (TS)1

PEDOMAN PENILAIAN

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	0,2	6	1,2	11	2,2	16	3,2
2	0,4	7	1,4	12	2,4	17	3,4
3	0,6	8	1,5	13	2,6	18	3,6
4	0,8	9	1,8	14	2,8	19	3,8
5	1	10	2	15	3	20	4

2. Penilaian Sikap Saat diskusi

- a. Teknik Penilaian : Observasi
- b. Bentuk Instrumen : Lembar Observasi
- c. Kisi-kisi

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor	Kriteria
1	Sikap selama kegiatan diskusi	Perilaku yang ditunjukkan pada saat berlangsung kegiatan diskusi kelas	1	Tidak tekun dan kurang antusias
			2	Kurang tekun dan kurang antusias
			4	Tekun dan Antusias mengikuti diskusi
2	Mengajukan pertanyaan	Dapat mengajukan pendapat dengan baik	1	Pasip
			2	Kurang aktif
			4	Aktif
			5	Sangat aktif
3	Menjawab pertanyaan	Dapat menjawab pertanyaan dengan benar	1	Pasip
			2	Kurang aktif
			4	Aktif
			5	Sangat aktif
4	Menerima pendapat orang lain	Menerima pendapat orang lain (tidak mau menang sendiri)	1	Tidak toleran
			2	Kurang toleran
			4	Toleran
			5	Sangat toleran

PEDOMAN PENILAIAN

- Skor total : 20
- Nilai maksium : 100

TABEL SKOR

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	5	6	30	11	55	16	80
2	10	7	35	12	60	17	85
3	15	8	40	13	65	18	90
4	20	9	45	14	70	19	95
5	25	10	50	15	75	20	100

3. Penilaian Keterampilan

- a. Teknik Penilaian : Unjuk kerja
- b. Bentuk Instrumen : Penugasan
- c. Kisi-kisi :

Kisi-kisi unjuk kerja meminta ijin:

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor	Kriteria
1	Wicara/vocal/pengucapan/ Naik turunnya suara	Menerapkan aspek wicara dalam meminta ijin	1	Sangat kurang
			2	Kurang
			3	Cukup
			4	Baik
			5	Sangat baik
2	Penggunaan tataran bahasa	Menerapkan aspek tataran bahasa dalam meminta ijin	1	Sangat kurang
			2	Kurang
			3	Cukup
			4	Baik
			5	Sangat baik
3	Sikap/tingkah laku	Menerapkan aspek sikap dalam meminta ijin	1	Sangat kurang rapi
			2	Kurang rapi
			3	Cukup
			4	Rapi
			5	Sangat rapi
4	Busana	Memakai atau mengenakan pakaian yang sopan sesuai dengan unggah- ungguh.	1	Sangat kurang rapi
			2	Kurang rapi
			3	Cukup
			4	Rapi
			5	Sangat rapi
Skor maksimal			20	

Instrumen :

Paragakna kepriye carane nalika kowe njaluk ijin menawa mangkat menyang sekolah!

PEDOMAN PENILAIAN

TABEL SKOR

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	5	6	30	11	55	16	80
2	10	7	35	12	60	17	85
3	15	8	40	13	65	18	90
4	20	9	45	14	70	19	95
5	25	10	50	15	75	20	100

Kisi-kisi unjuk kerja berterimakasih:

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor	Kriteria
1	Wicara/vocal/pengucapan/ Naik turunnya suara	Menerapkan aspek wicara dalam meminta ijin	1	Sangat kurang
			2	Kurang
			3	Cukup
			4	Baik
			5	Sangat baik
2	Penggunaan tataran bahasa	Menerapkan aspek tataran bahasa dalam meminta ijin	1	Sangat kurang
			2	Kurang
			3	Cukup
			4	Baik
			5	Sangat baik
3	Sikap/tingkah laku	Menerapkan aspek sikap dalam meminta ijin	1	Sangat kurang rapi
			2	Kurang rapi
			3	Cukup
			4	Rapi
			5	Sangat rapi
4	Bussana	Memakai atau mengenakan pakaian yang sopan sesuai dengan unggah- ungguh.	1	Sangat kurang rapi
			2	Kurang rapi
			3	Cukup
			4	Rapi
			5	Sangat rapi
Skor maksimal			20	

Instrumen :

Paragakna kepriye carane nalika kowe njaluk ijin menawa mangkat menyang sekolah!

PEDOMAN PENILAIAN

TABEL SKOR

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	5	6	30	11	55	16	80
2	10	7	35	12	60	17	85
3	15	8	40	13	65	18	90
4	20	9	45	14	70	19	95
5	25	10	50	15	75	20	100

4. Penilaian Pengetahuan

- a. Teknik Penilaian : Tertulis
- b. Bentuk Instrumen : Uraian
- c. Kisi-kisi :

Instrumen Penilaian :

No	Indikator	Butir Instrumen
1	Siswa dapat membuat teks percakapan dengan unggah-ungguh jawa	

Mengetahui,  
Guru Pembimbing

Wonosari, 11 Agustus 2014  
Mahasiswa

Anna Andari, S.Pd  
NIP 19760124 2006042018

Dhenok Woro Hapsari  
NIM 11205244047

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**  
**(RPP)**

Satuan Pendidikan : SMP N 2 WONOSARI  
Kelas/Semester : VII/1  
Mata Pelajaran : Bahasa Jawa  
Materi Pokok : Unggah-ungguh dalam kehidupan  
Alokasi Waktu : 2 x 40 menit

**A. Kompetensi Inti**

- 1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
- 2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- 3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
- 4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret menggunakan, mengurai, merangkai, modifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

**B. Kompetensi Dasar**

K 1	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
1	1.3 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesa sebagai sarana menyampaikan informasi lisan dan tulis	<div><div>1. Bersyukur atas kebesaran Tuhan dengan adanya bahasa Jawa sebagai sarana alat komunikasi yang memiliki kesantunan berbahasa baik lisan maupun tertulis di sekolah</div><div>2. Bersyukur atas kebesaran Tuhan dengan adanya bahasa Jawa sebagai sarana alat komunikasi yang memiliki kesantunan berbahasa baik lisan maupun tertulis di rumah</div></div>

1	1.4. Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai anugerah Tuhan Yang Mahaesa untuk mengajarkan pendidikan karakter, adat, sopan-santun berbahasa serta bertingkah laku yang menjalin sistem tata hubungan masyarakat Jawa.	1. Bersyukur atas kebesaran Tuhan dengan adanya bahasa Jawa sebagai sarana alat bertingkah laku sesuai dengan tata krama di sekolah 2. Bersyukur atas kebesaran Tuhan dengan adanya bahasa Jawa sebagai sarana alat bertingkah laku sesuai dengan tata krama di rumah
2	2.3 Memiliki perilaku kreatif, tanggung jawab, dan santun sebagai ciri khas karakter masyarakat Yogyakarta	1. Melakukan kegiatan pengamatan dengan menunjukkan rasa ingin tahu, cermat, teliti, hati- hati dan tanggung jawab 2. Melakukan kegiatan diskusi dan presentasi dengan perilaku kreatif, tanggung jawab, dan santun sebagai ciri khas karakter masyarakat Yogyakarta

K I	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3	3.1. Memahami fungsi teks lisan sesuai dengan unggah-ungguh Jawa.	1. Memahami penggunaan tataran bahasa Jawa di rumah untuk memperkenalkan diri, menyapa, berpamitan, meminta maaf, dan mengucapkan terima kasih. 2. Memahami penerapan tutur kata dalam bahasa Jawa sesuai dengan unggah-ungguh di rumah untuk memperkenalkan diri, menyapa, berpamitan, meminta maaf, dan mengucapkan terima kasih. 3. Menyebutkan contoh teks lisan yang sesuai unggah-ungguh jawa didalam keluarga

		<div><div></div><div><div>4. Menyebutkan contoh teks lisan yang sesuai unggah-ungguh jawa didalam rumah</div><div>5. Menyebutkan contoh teks lisan yang sesuai unggah-ungguh jawa didalam sekolah</div><div>6. Menerapkan unggah-ungguh Jawa dalam berpamitan kepada anggota keluarga di rumah</div><div>7. Menerapkan unggah-ungguh Jawa untuk mengucapkan terima kasih kepada anggota keluarga di sekolah</div><div>8. Menerapkan unggah-ungguh Jawa dalam meminta maaf dengan warga di masyarakat</div></div></div>
4.	Menyusun teks lisan sesuai unggah-ungguh jawa untuk berbagai keperluan sederhana	<div><div></div><div><div>1. Mampu menyusun teks lesan untuk menyampaikan keperluan dilingkungan keluarga</div><div>2. Menerapkan dan mempraktekkan teks lesan untuk menyampaikan keperluan di lingkungan rumah sesuai dengan unggah-ungguh jawa.</div><div>3. Mampu menyusun teks lesan untuk menyampaikan keperluan dilingkungan sekolah</div><div>4. Menerapkan dan mempraktekkan teks lesan untuk menyampaikan keperluan di lingkungan sekolah sesuai dengan unggah-ungguh jawa.</div><div>5. Mampu menyusun teks lesan untuk menyampaikan keperluan dilingkungan masyarakat</div><div>6. Menerapkan dan mempraktekkan</div></div></div>

		teks lesan untuk menyampaikan keperluan di lingkungan masyarakat sesuai dengan unggah-ungguh jawa.
--	--	--

C. Tujuan Pembelajaran :

Pertemuan Pertama:

- 1. Dengan diskusi siswa dapat memahami penggunaan tataran bahasa jawa untuk memperkenalkan diri, menyapa, berpamitan, meminta maaf, dan mengucapkan terima kasih, di lingkungan rumah
- 2. Dengan diskusi siswa dapat memahami unggah-ungguh Jawa untuk memperkenalkan diri, menyapa, berpamitan, meminta maaf, dan mengucapkan terima kasih di lingkungan rumah

D. Materi Pembelajaran

Pertemuan pertama

Materi dan contoh percakapan untuk memperkenalkan diri, menyapa, berpamitan, meminta maaf, dan mengucapkan terima kasih di lingkungan sekolah.

Tiyang Jawa menika nengenaken sanget unggah-ungguh utawi tatakrama, amargi anggadhahi watak andhap asor. Ingkang dipunsebut unggah-ungguh inggih menika pranataning basa miturut lenggahing tata krama. Dados wosing andharan saking pangertosan kasebut inggih menika bilih tiyang ingkang saged unggah-ungguh kanthi sae, tiyang kasebut dados gadhah sipat ingkang santun, lembah manah, andhap asor, saha dipunajeni dening tiyang sanes.

Unggah-ungguh menika dipunperang dados tiga, inggih menika unggah-ungguh basa minangka wujud saking paribasan ajining dhiri saka lathi; unggah-ungguh solah bawa minangka wujud saking ajining awak saka tumindak; sarta unggah-ungguh busana minangka wujud saking ajining raga saka busana.

Unggah-ungguh basa

Unggah ungguh basa menika gandheng raketipun kaliyan basa ingkang dipunginakaken wonten ing wicantenan kaliyan tiyang sanes, inggih menika basa ngoko kaliyan krama. Dene basa ngoko menika kaperang dados kalih, inggih menika ngoko lugu lan ngoko alus/ngoko andhap. Basa krama ugi wonten wujudipun, inggih menika krama inggil lan krama madya.

Basa ngoko lugu

Wujudipun: tembung-tembung ingkang dipunginakaken menika ngoko sedaya.

Ginanipun: - Tiyang sepuh dhateng putranipun utawi tiyang nem

- Tiyang ingkang sampun rumaket sesrawunganipun
- Wicantenan kaliyan kanca ingkang sapadha-padha
- Pimpinan dhateng andhahanipun
- Guru dhateng muridipun.

Basa ngoko alus

Wujudipun: tembung-tembungipun ngoko kacampur krama, ingkang dipunkramakaken menika purusa (sesulhipun tiyang, kadosta: aku, kowe, dheweke) lan ugi tembung-tembung kriya utawi tanduk.

Ginanipun: - Tiyang sepuh dhateng tiyang nem ingkang langkung inggil pangkatipun

- Tiyang ingkang rumaket sesrawunganipun, ananging sami-sami kepengin ngajeni antawisipun ingkang dipunjak guneman.

Basa krama

Wujudipun: tembung-tembungipun krama lan krama inggil, tembung krama andhap kangge piyambak, tembung krama inggil kangge ingkang dipunjak guneman.

Ginanipun: - Lare-lare dhateng tiyang sepuhipun utawi tiyang sanes ingkang langkung sepuh

- Tetepungan enggal ingkang dereng rumaket sesrawunganipun
- Siswa dhateng guru

Contoh percakapan di lingkungan rumah

#### SAKDURUNGE MANGKAT SEKOLAH

Pas jam enem kurang sepe “rempat wong saomah wis padha samekta budhal nindakake kewajiban, sarapan diwiwiti kanthi ndonga bebarengan, sawise rampung sarapan lan ngasahi ajang nuli padha pamitan.

Bu Darmaji : “ wis ya pak, aku dak mangkat dhisik, ayo Desinta enggal pamit marang bapakmu “

Desinta : “ Wnis ya pak, aku pamit, ne njaluk sangune “

Bu Darmaji : “ Lo..Lo, kok le pamit kok kaya ngono, mbok sing bener, mengko yen kepireng mbah kakung rak ya ngisin-isini “

Desinta : “ Lah piye Bu, rak durung tau diwarahi “

Bu Darmaji : “ Pak, kula nyuwun sangu, saklajengipun keparenga kula pamit budhal sekolah”

Desinta : “Pak, kula nyuwun sangu, saklajengipun keparenga kula pamit budhal sekolah”

Pak Darmaji : “ Yoh.. nya iki dak paringi sangu, kana saiki Riyanti uga pamit Ibu !

Riyanti : “ Bu, kula nyuwun pangestu badhe bidhal sekolah “

Bu Darmaji : “ Ya... kana ngati-ati..

**E. Alokasi Waktu**

Waktu yang digunakan 2X 40 menit.

**F. Pendekatan, Model dan Metode Pembelajaran**

- 1. Pendekatan Scientific  
Langkah-langkah yang digunakan dalam pembelajaran ini adalah mengamati, menanya, mencoba, menalar, mengkomunikasikan.
- 2. Model Pembelajaran  
Model pembelajaran yang digunakan adalah Problem Based Learning, Demonstration,
- 3. Metode  
Meliputi : Permodelan, Tanya Jawab, Penugasan.

**G. Sumber Belajar**

Dra.Warih Jatirahayu. Suparyadi, S.Pd.2003.Prasaja. yogyakarta: CV.Grafika Indah

Suparyadi, dkk. 2014. LKS Sembada. Klaten : Kurniawan Jaya Mandiri

**H. Kegiatan Pembelajaran**

**Pertemuan pertama**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"><li>1. Salam, Berdoa dan Presensi.</li><li>2. Peserta didik disiapkan guru secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran.</li><li>3. Siswa memiliki motivasi belajar secara kontekstual sesuai manfaat dan aplikasi materi ajar dalam kehidupan sehari-hari.</li><li>4. Tujuan pembelajaran dan kompetensi dasar yang akan dicapai disampaikan oleh guru.</li><li>5. Guru menyampaikan cakupan materi</li></ul>	10 menit

	dan uraian kegiatan sesuai silabus.	
--	-------------------------------------	--

Kegiatan		Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Kegiatan Inti	Mengamati/ Eksplorasi	1. Siswa mengamati penggunaan tataran bahasa jawa di rumah, sekolah, masyarakat untuk memperkenalkan diri, menyapa, berpamitan, meminta maaf, dan mengucapkan terima kasih dalam wacana yang disajikan	60 menit
	Menanyakan/ Eksplorasi	1. Siswa menanyakan bagaimana tataran bahasa jawa di rumah, sekolah, masyarakat untuk memperkenalkan diri, menyapa, berpamitan, meminta maaf, dan mengucapkan terima kasih.  2. Siswa menanyakan bagaimana penerapan unggah-ungguh Jawa di rumah, sekolah, masyarakat untuk memperkenalkan diri, menyapa, berpamitan, meminta maaf, dan mengucapkan terima kasih.	
	Menalar/ Elaborasi	Siswa melakukan diskusi menemukan tataran bahasa, unggah-ungguh Jawa untuk memperkenalkan diri, menyapa, berpamitan, meminta maaf, dan mengucapkan terima kasih dilingkungan rumah, sekolah, masyarakat dalam wacanayang disajikan.	
	Mengeksplorasi	Siswa didalam kelompok membuat percakapan tentang pengenalan diri, menyapa, berpamitan, meminta maaf, dan mengucapkan terima kasih kepada orang lain sesuai dengan unggah-ungguh Jawa dilingkungan rumah, sekolah, dan masyarakat.	

	Konfirmasi	Siswa menyimpulkan unggah-ungguh dan sikap yang benar dalam menyapa, berpamitan, meminta maaf, dan mengucapkan terima kasih memperkenalkan diri dengan orang lain dilingkungan rumah, sekolah, dan masyarakat.	
Penutup		Peserta didik dan guru mereview hasil kegiatan pembelajaran. Guru memberikan penghargaan kepada kelompok yang memiliki kinerja baik. Pemberian tugas untuk mempelajari tatacara berkenalan dengan orang lain sesuai dengan unggah-ungguh Jawa.	10 menit

I. Penilaian Proses dan Hasil Belajar

Metode dan Bentuk Instrumen

Metode	Bentuk Penilaian
Sikap Spiritual	Lembar angket
Sikap Sosial	Lembar observasi
Test unjuk kerja	Lembar penilaian unjuk kerja
Test tertulis	Uraian

1. Penilaian Sikap Spiritual

- a. Teknik Penilaian : Penilaian Diri
- b. Bentuk Instrumen : Lembar Penilaian Diri
- c. Kisi-Kisi :

No	Sikap / Nilai	Butir instrument
1.	Selalu menghormati orang lain saat berkenalan	Lampiran 1
2.	Berbicara dengan sopan terhadap orang lain	

### Penilaian Sikap Spiritual (Penilaiandiri)

Instrumen Observasi	Digunakan untuk menilai sikap spiritual peserta didik, pada indikator: Menghormati orang lain pada saat berbicara
---------------------	---

**Petunjuk:**

1. Isilah lembar angket di bawah ini berdasarkan sikap yang Kalian dapatkan.
2. Berikan tanda check list pada alternative jawaban.

## Lembar Angket Penilaian Sikap Spiritual

No	Pernyataan	Alternative jawaban			
		SS	S	KS	TS
1.	Saya merasa senang bisa berkenalan dengan orang lain karena bisa menambah teman.				
2	Saya tidak senang berkenalan dengan orang lain karena bisa mempengaruhi saya.				
3	Berkenalan dengan orang lain menggunakan bahasa krama				
4	Berkenalan dengan orang lain menggunakan bahasa ngoko supaya lebih akrab				
5	Saya tidak membedakan orang dalam berkenalan				

## Kriteria Penskoran

- |                      |   |
|----------------------|---|
| 1. Sangatsetuju (SS) | 5 |
| 2. Setuju (S)        | 4 |
| 3. Kurangsetuju (KS) | 2 |
| 4. Tidaksetuju (TS)  | 1 |

## PEDOMAN PENILAIAN

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	0,2	6	1,2	11	2,2	16	3,2
2	0,4	7	1,4	12	2,4	17	3,4
3	0,6	8	1,5	13	2,6	18	3,6
4	0,8	9	1,8	14	2,8	19	3,8
5	1	10	2	15	3	20	4

2. Penilaian Sikap Sosial

- a. Teknik Penilaian : Observasi
- b. Bentuk Instrumen : Lembar Observasi
- c. Kisi-kisi

No	Nilai / Sikap	Butir instrument
1.	Rasa ingin tahu	Lampiran 2
2.	Teliti	
3.	Hati-hati	
4.	Tanggung jawab	

3. Penilaian Sikap Saat diskusi

- a. Teknik Penilaian : Observasi
- b. Bentuk Instrumen : Lembar Observasi
- c. Kisi-kisi:

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor dan Kriteria
1	Sikap selama kegiatan diskusi	Perilaku yang ditunjukkan pada saat berlangsung kegiatan diskusi kelas	1. Tidak tekun dan kurang antusias 2. Kurang tekun dan kurang antusias 3. Cukup tekun tetapi kurang antusias 4. Cukup tekun dan Antusias mengikuti diskusi 5. Tekun dan antusias mengikuti diskusi
2	Mengajukan pertanyaan	Dapat mengajukan pendapat dengan baik	1. Pasip 2. Kurang aktif 3. Cukup aktif 4. Aktif 5. Sangat aktif
3	Menjawab pertanyaan	Dapat menjawab pertanyaan dengan benar	1. Pasip 2. Kurang aktif

			3. Cukup aktif 4. Aktif 5. Sangat aktif
4	Menerima pendapat orang lain	Menerima pendapat orang lain (tidak mau menang sendiri)	1. Tidak toleran dan melecehkan 2. Tidak toleran 3. Cukup toleran 4. Toleran 5. Sangat toleran

PEDOMAN PENILAIAN

Skor total : 20  
Nilai maksium : 100

TABEL SKOR

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	5	6	30	11	55	16	80
2	10	7	35	12	60	17	85
3	15	8	40	13	65	18	90
4	20	9	45	14	70	19	95
5	25	10	50	15	75	20	100

4. Penilaian Keterampilan

- a. Teknik Penilaian : Unjuk kerja
- b. Bentuk Instrumen : Penugasan
- c. Kisi-kisi

Kisi-kisi unjuk kerja Perkenalan:

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor dan Kriteria
1	Wicara/vocal/pengucapan/ Naik turunnya suara	Menerapkan aspek wicara dalam perkenalan	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik
2	Penggunaan tataran bahasa	Menerapkan aspek tataran bahasa dalam perkenalan	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor dan Kriteria
			4. Baik 5. Sangat baik
3	Sikap/tingkah laku	Menerapkan aspek sikap dalam perkenalan	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik
4	Busana	Memakai atau mengenakan pakaian yang sopan sesuai dengan unggah-ungguh	1. Sangat kurang rapi 2. Kurang rapi 3. Cukup rapi 4. Rapi 5. Sangat rapi
Skor maksimal			20

PEDOMAN PENILAIAN

TABEL SKOR

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	5	6	30	11	55	16	80
2	10	7	35	12	60	17	85
3	15	8	40	13	65	18	90
4	20	9	45	14	70	19	95
5	25	10	50	15	75	20	100

Kisi-kisi unjuk kerja Sapaan:

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor dan Kriteria
1	Wicara/vocal/pengucapan/ Naik turunnya suara	Menerapkan aspek wicara dalam men apa	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik
2	Penggunaan tataran bahasa	Menerapkan aspek tataran bahasa dalam menyapa	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor dan Kriteria
			4. Baik 5. Sangat baik
3	Sikap/tingkah laku	Menerapkan aspek sikap dalam menyapa	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik
4	Busana	Memakai atau mengenakan pakaian yang sopan sesuai dengan unggah-ungguh	1. Sangat kurang rapi 2. Kurang rapi 3. Cukup rapi 4. Rapi 5. Sangat rapi
Skor maksimal			20

PEDOMAN PENILAIAN

TABEL SKOR

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	5	6	30	11	55	16	80
2	10	7	35	12	60	17	85
3	15	8	40	13	65	18	90
4	20	9	45	14	70	19	95
5	25	10	50	15	75	20	100

Kisi-kisi unjuk kerja berpamitan:

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor dan Kriteria
1	Wicara/vocal/pengucapan/ Naik turunnya suara	Menerapkan aspek wicara dalam ber pamitan	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik
2	Penggunaan tataran	Menerapkan aspek	1. Sangat kurang

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor dan Kriteria
	bahasa	tataran bahasa dalam berpamitan	2. Kurang 3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik
3	Sikap/tingkah laku	Menerapkan aspek sikap dalam berpamitan	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik
4	Busana	Memakai atau mengenakan pakaian yang sopan sesuai dengan unggah-ungguh	1. Sangat kurang rapi 2. Kurang rapi 3. Cukup rapi 4. Rapi 5. Sangat rapi
Skor maksimal			20

PEDOMAN PENILAIAN

TABEL SKOR

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	5	6	30	11	55	16	80
2	10	7	35	12	60	17	85
3	15	8	40	13	65	18	90
4	20	9	45	14	70	19	95
5	25	10	50	15	75	20	100

Kisi-kisi unjuk kerja meminta maaf:

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor dan Kriteria
1	Wicara/vocal/pengucapan/ Naik turunnya suara	Menerapkan aspek wicara dalam meminta maaf	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor dan Kriteria
2	Penggunaan tataran bahasa	Menerapkan aspek tataran bahasa dalam meminta maaf	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik
3	Sikap/tingkah laku	Menerapkan aspek sikap dalam meminta maaf	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik
4	Busana	Memakai atau mengenakan pakaian yang sopan sesuai dengan unggah-ungguh	1. Sangat kurang rapi 2. Kurang rapi 3. Cukup rapi 4. Rapi 5. Sangat rapi
Skor maksimal			20

PEDOMAN PENILAIAN

TABEL SKOR

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	5	6	30	11	55	16	80
2	10	7	35	12	60	17	85
3	15	8	40	13	65	18	90
4	20	9	45	14	70	19	95
5	25	10	50	15	75	20	100

Kisi-kisi unjuk kerja mengucapkan terimakasih:

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor dan Kriteria
1	Wicara/vocal/pengucapan/ Naik turunnya suara	Menerapkan aspek wicara dalam mengucapkan	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor dan Kriteria
		terimakasih	4. Baik 5. Sangat baik
2	Penggunaan tataran bahasa	Menerapkan aspek tataran bahasa dalam mengucapkan terimakasih	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik
3	Sikap/tingkah laku	Menerapkan aspek sikap dalam mengucapkan terimakasih	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik
4	Busana	Memakai atau mengenakan pakaian yang sopan sesuai dengan unggah-ungguh	1. Sangat kurang rapi 2. Kurang rapi 3. Cukup rapi 4. Rapi 5. Sangat rapi
Skor maksimal			20

PEDOMAN PENILAIAN

TABEL SKOR

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	5	6	30	11	55	16	80
2	10	7	35	12	60	17	85
3	15	8	40	13	65	18	90
4	20	9	45	14	70	19	95
5	25	10	50	15	75	20	100

5. Penilaian Pengetahuan

- a. Teknik Penilaian : Tertulis
- b. Bentuk Instrumen : Uraian
- c. Kisi-kisi :

No	Indikator	Butir Instrumen
1	Siswa dapat membuat teks percakapan dengan unggah-ungguh Jawa	Soal uraian 1

6. Penilaian Portofolio

- a. Teknik Penilaian : Unjuk Kerja
- b. Bentuk Instrumen : Penugasan
- c. Kisi-kisi

Kisi-kisi unjuk kerja naskah percakapan:

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor dan Kriteria
1	Tata bahasa	Menerapkan tataran bahasa Jawa dalam naskah percakapan untuk meminta perhatian, memuji, minta ijin sesuai unggah-ungguh	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik
2	Isi/konten	Sesuai dengan kepentingannya	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik
3	Gaya Bahasa	Penerapan Pilihan kata/ diksi	1. Sangat kurang 2. Kurang 3. Cukup 4. Baik 5. Sangat baik
4	Tampilan karya	Bentuk tugas	1. Sangat kurang rapi 2. Kurang rapi 3. Cukup rapi 4. Rapi 5. Sangat rapi

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Skor dan Kriteria
Skor maksimal			20

PEDOMAN PENILAIAN

TABEL SKOR

SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI	SKOR	NILAI
1	5	6	30	11	55	16	80
2	10	7	35	12	60	17	85
3	15	8	40	13	65	18	90
4	20	9	45	14	70	19	95
5	25	10	50	15	75	20	100

Mengetahui,  
Guru Pembimbing

Wonosari, 11 Agustus 2014  
Mahasiswa

Anna Andari, S.Pd  
NIP 19760124 2006042018

Dhenok Woro Hapsari  
NIM 11205244047

KISI- KISI SOAL


Jenis sekolah : SMP N 2 Wonosari/ GasalAlokasi waktu : 40 menit

Mata pelajaran : Bahasa JawaJumlah soal : 15

Kurikulum : K13Penulis : Dhenok Woro Hapsari

No.	KD	Indikator	Materi	Soal	Bentuk tes	No. soal
(1)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Memahami tujuan, fungsi menceritakan pengalaman.	Mampu menyebutkan tujuan bercerita pengalaman	Teks cerita pengalaman	Menapa tegesipun crita pengalaman ....? a. Crita kang diceritakake b. Crita kang wis tau dialami, dilakoni, dirasakne c. Crita kang durung tau dilakoni d.Crita kang durung dilakoni dening wong liyo	Pilihan Ganda	16
		Mampu menyebutkan tujuan bercerita pengalaman	Teks cerita pengalaman	Menapa paedahipun menawi saged cerita pengalaman.....? a. saged maringi kawruh b. saged dialem sanese c. saged pamer kaliyan sanese d. saged kangge nyindir	Pilihan Ganda	17
		Mampu menyebutkan tatacara menulis cerita pengalaman	Teks cerita pengalaman	1. Nulis teks crita 2. Damel cengkorongan 3. Nemtokaken topik 4. Wonten informasi ingkang diandharaken 5. Ngrembakaken cengkorongan 6. Nggatekaken kahanan 7. Nguasani pranataning tembung Tatacara nyerat crita ing nduwur boten runtut, leresipun kadospundi	Pilihan Ganda	18

				<p>?</p> <p>a. 3,4,6,2,7,5,1</p> <p>b. 1,4,3,2,6,7,5</p> <p>c. 1,2,3,4,5,7,6</p> <p>d. 1,7,2,6,3,5,4</p>		
		Mampu menyebutkan teknik bercerita pengalaman yang baik	Teks cerita pengalaman	<p>Inggang kedah dipun gatosaken menawi crita pengalaman inggih menika .....?</p> <p>a.wirama, wiraga, wibawa, wicara</p> <p>b. wiraga, wirama, wirasa, wiraga</p> <p>c.wirama, wicara, wibawa, winata</p> <p>d. wirama, wirasa, wibawa, winata</p>	Pilihan Ganda	<b>19</b>
		Mampu menyebutkan isi dari cerita pengalaman	Teks cerita pengalaman	<p>Marem ningali sesawangan ing blumbang punika, kula sakanca nglajengaken lampah. Sapunika kula dumugi ing sacelakipun krangkeng lan kandhang-kandhang kewan. Ing ngriku kathah sanget kewan ingkang dipun ingah. Kadosta: liman, sima, menjangan, kancil, kidang, bantheng, onta, sawer, lan kethek. Liman punika badanipun ageng-inggil, nanging lampahipun lendreg-lendreg kados tiyang aras-arasen. Kanca kula ingkang kaleres mbekta timung lajeng nguncalaken timunipun dhateng liman punika. Jebul liman ugi doyan timun. Kethek punika ulesipun warna-warni. Wonteng ingkang ulesipun klawu, wonten ingkang abrit semua soklat, lan wonten ingkang cemeng njanges. Kula lingak-linguk madosi kethek ingkang ulesipun pethak, nanging boten wonten. Batos kula, “Apa kethek putih kaya Anoman kae anane mung ana ing crita wayang, kok kene ora ana?” kula badhe matur dhateng Bapak Ibu Guru boten wanton, ajrih menawi dipun gujeng kanca-kanca.</p> <p>Saking cerita pengalaman ing dhuwur, wosipun menapa ?</p> <p>a. Raos marem saklebetipun wisata ing Gembira Loka.</p> <p>b. Raos kuciwa ana ing Gembira Loka</p> <p>c. Raos trenyuh wisata ing Gembira Loka</p> <p>d. Raos sedhih nyawang kahanan ing Gembira Loka</p>	Pilihan Ganda	<b>20</b>

		Mampu menyebutkan isi dari cerita pengalaman	Teks cerita pengalaman	<p>Saking crita pengalaman ing dhuwur, sinten kemawon paeraganipun?</p> <p>a. kula sakanca</p> <p>b. Liman</p> <p>c. Anoman</p> <p>d. Kula, Liman, Anoman dll</p>	Pilihan Ganda	21
		Mampu menyebutkan isi dari cerita pengalaman	<p>Teks cerita pengalaman</p>  <p>Gambar ing nginggil menika saged kasebat ?</p> <p>a. Stiker Gambar</p> <p>b. Cengkorongan Carita</p> <p>c. Urutan Gambar cerita</p> <p>d. Komik</p>		Pilihan Ganda	22
		Mampu menyebutkan isi dari cerita pengalaman	Teks cerita pengalaman	<p>Saking gambar no.7 sakmenika, nyariyosaken menapa ?</p> <p>a. Malin Kundang</p>	Pilihan Ganda	23

				b. Sangkuriang c. Batu Batangkop d. Bawang merah bawang putih.		
		Mampu menyebutkan isi dari cerita pengalaman	Teks cerita pengalaman	Saking gambar No 22. Piwulang ingkang saged dipun pundhut inggih menika ? a. Kedah basa kaliyan bapak-ibu b.Kaliyan sesami menika kedah tulung tinulung c. Boten pareng durhaka kaliyan bapak-ibu d. Kedah pamitan menawi kesah	Pilihan Ganda	<b>24</b>
		Mampu menyebutkan isi dari cerita pengalaman	Teks cerita pengalaman	Saking gambar No 22, paraga utama wonten pinten ? a. 2 b. 3 c. 5 d. 8	Pilihan Ganda	<b>25</b>

KISI- KISI SOAL

Jenis sekolah : SMP N 2 Wonosari/ Gasal

Mata pelajaran : Bahasa Jawa

Kurikulum : K13

Alokasi waktu : 40 menit

Jumlah soal : 10

Penulis : Dhenok Woro Hapsari

No.	KD	Indikator	Materi	Soal	Bentuk tes	No. soal
(1)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Memahami strategi menyimak berita berbahasa jawa	Mampu menjelaskan pengertian berita	Teks Pawarta Basa Jawa	Berita wonten ing basa jawa kasebut ? a. Pawarta b. Pranatacara c. Pambgyaharja d. Pambiwara	Pilihan Ganda	16
		Mampu menjelaskan pengertian berita	Teks Pawarta Basa Jawa	Tegesipun berita inggih menika ? a. Sedaya informasi babagan menapa kemawon ingkang kadadosan saha dipunandharaken kanthi media cetak, siaran, internet, utawi saking pacelathon b. Sedaya informasi babagan menapa kemawon ingkang dereng kadadosan saha dipunandharaken kanthi media cetak, siaran, internet, utawi saking pacelathon c. Sedaya kadadosan ingkang dipunandharaken wonten ing koran saha TV d Sedaya informasi ingkang boten fakta	Pilihan Ganda	17

		Mampu menjelaskan syarat berita	Teks Pawarta Basa Jawa	Menapa kemawon syarat-syarat berita ingkang sae ? a. menapa, kapan, sinten, kenging menapa, wonten pundi, kadospundi. b. menapa, menika, sinten, kenging menapa, wonten pundi, kadospundi. c. menapa, kapan, sinten, kenging menapa, wonten pundi, sakmenika. d. menika, kapan, sinten, kenging menapa, wonten pundi, kadospundi.	Pilihan Ganda	<b>18</b>
		Mampu menyebutkan sifat berita	Teks Pawarta Basa Jawa	Menapa kemawon sifat-sifat berita ? a. aktual, penting, perubahan, konflik b. aktual, fiksi, humor, jarak, akibat c. humor, fiksi, konflik, khayal d. fiksi, khayal, aktual, terpercaya	Pilihan Ganda	<b>19</b>
		Mampu mnyebutkan komponen berita	Teks Pawarta Basa Jawa	Menapa ingkang kedah dipungatosaken menawi maos pawarta ? a. wirama, wicara, wiraga, wibawa b. wirama, wicara, winata, wirasa c. wirama, wicara, wirasa, wiraga d winata, wibaa, wicara, wiraga	Pilihan Ganda	<b>20</b>
		Mampu menyebutkan isi berita	Teks Pawarta Basa Jawa	Saking pawarta ing dhuwur, menapa wos saking pawarta menika ? a. Kadang Tani nindakaken Adicara Metri Sawah b.Tradhisi Metri Sawah disengkuyung mahasiswa ISI c.Kadang Tani wiwit nanem wonten ing sabin	Pilihan Ganda	<b>21</b>

				d.masyarakat dipunlipur dening kathah kesenian saha kerajinan		
		Mampu menyebutkan isi berita	Teks Pawarta Basa Jawa	saking pawarta No 21, piwulang ingkang saged dipun pundhut inggih menika ? a. ngrumaketaken paseduluran saha gesang kanthi tulung tinulung b. saged maem sesarengan c. saged nonton hiburan gratis d. saged nindakaken adat supados dialem lingkungan sanes.	Pilihan Ganda	<b>22</b>
		Mampu menyebutkan isi berita	Teks Pawarta Basa Jawa	saking pawarta No 21, sinten paraga utamanipun ingkang nglakoni metri sawah? a. warga masyarakat Bantul b. Kadang Tani c. Pemuda d. Mahasiswa ISI	Pilihan Ganda	<b>23</b>
		Mampu menyebutkan isi berita	Teks Pawarta Basa Jawa	saking pawarta No 21, menapa tegesipun tembung “ Metri “ ? a. njaga b. ngiket c. ngruwat d. nanem	Pilihan Ganda	<b>24</b>
		Mampu menyebutkan isi	Teks Pawarta	Masyarakat Tradhisi Bantul ingkang <i>dipunsengkuyung</i> déning Mahasiswa ISI.	Pilihan	<b>25</b>

		berita	Basa Jawa	Dipunsengkuyung tegesipun .... ? a. Ditanggung bareng                      c. dilipur b. Di ayomi                                      d. ditandingake	Ganda	
--	--	--------	-----------	---	-------	--

KISI- KISI SOAL

Jenis sekolah	: SMP N 2 Wonosari/ Gasal	Alokasi waktu	: 40 menit
Mata pelajaran	: Bahasa Jawa	Jumlah soal	: 15
Kurikulum	: K13	Penulis	: Dhenok Woro Hapsari

No.	KD	Indikator	Materi	Soal	Bentuk tes	No. soal
(1)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Memahami fungsi teks lisan sesuai dengan unggah-ungguh jawa	Menerapkan tataran bahasa jawa di masyarakat	Teks unggah-ungguh basa	Tatakrama iku ditindakake ana ing dalan supaya .... a. anggone mlaku bisa keru dhewe b. anggone mlaku cepet ketug c. Supaya tansah nemu keslametan d. Dialemb dening wong liya	Pilihan Ganda	1
		Menerapkan tataran bahasa jawa di rumah	Teks unggah-ungguh basa	Pak.. aku mau diwenahi dhuwit marang simbah Ukara ing dhuwur kleru, dene benere yaiku ..... a. Pak.. kula wau dipun paringi arta dening simbah b. Pak.. kula wau dipun caosi dhuwit dening simbah c. Pak.. kula wau dipun sukani arta dening simbah d. Pak.. kula wau disukani arta dening simbah	Pilihan Ganda	2
		Menerapkan tataran bahasa	Teks unggah-	Kowe mulih sekolah banjur kepethuk paklikmu sing arep menyang sawah, kepiye anggonmu aruh-aruh ?	Pilihan	3

		jawa di masyarakat	ungguh basa	a. Ajeng teng saben Lik ? b. Arep menyang sawah pa Lik ? c. Saking tindak sabin punapa Lik ? d. Badhe tindak sabin punapa Lik ?	Ganda	
		Menerapkan tutur kata bahasa jawa di rumah	Teks unggah-ungguh basa	Mbah nyuwun sewu kula ngrumiyini nggih !” Ukara ing dhuwur mau diucapake menawa kowe .... a. Arep sowan ing dalemen simbah b. Arep pamit mulih nalika mertamu c. Arep nglancangi wong sing luwih tuwa d. Liwat ing ngarepe wong kang lagi lungguhan	Pilihan Ganda	4
		Menerapkan tutur kata bahasa jawa di rumah	Teks unggah-ungguh basa	Ing ngendi papan wong-wong padha nindakake tata krama, mung wae kudu eling saben papan duweni adat lan tata krama sing beda-beda. Bab iku kaya unen-unen ..... a. Aining dhiri saka lathi, ajining raga saka panatane busana b. Desa mawa cara, negara mawa tata c. Becik ketitik ala ketara d. Sapa gawe nganggo.	Pilihan Ganda	5
		Menerapkan tingkat tutur kata katabahasa jawa di rumah	Teks unggah-ungguh basa	Basa ngoko lugu iku biasane digunakake marang sapa ? a. Murid marang Guru b. Anak marang wong tuwa c. Guru marang kepala sekolah d. Kanca marang kancane sepantaran	Pilihan Ganda	6

		<b>Membedakan tingkat tutur kata bahasa jawa</b>	<b>Teks unggah-ungguh basa</b>	<p>Desinta anggone menyang sekolah diterake ibune, ukara kasebut</p> <p>yen sing omongan bocah marang wong tuwa kudune .....</p> <p>a. Desinta anggenipun tindak sekolah dipun teraken ibunipun.</p> <p>b. Desinta anggenipun mlampah sekolah dipun teraken ibunipun.</p> <p>c. Desinta anggene tindak sekolah didugekke ibune.</p> <p>d. Desinta anggone mlampah sekolah diterake ibune.</p>	<b>Pilihan Ganda</b>	<b>7</b>
		<b>Menerapkan fungsi unggah-ungguh bahasa jawa</b>	<b>Teks unggah-ungguh basa</b>	<p>Pak rahmadi anggone menyang sekolah nunmpak sepeda, ukara kasebut yen sing omongan bocah marang wong tuwa kudune .....</p> <p>a. Pak Rahmadi anggenipun mlampah sekolah numpak sepeda</p> <p>b. Pak Rahmadi anggenipun tindak sekolah numpak sepeda</p> <p>c. Pak Rahmadi anggene mlampah sekolah numpak sepeda</p> <p>d. Pak Rahmadi anggone tindak sekolah diterake ibune.</p>	<b>Pilihan Ganda</b>	<b>8</b>
		<b>Menyebutkan contoh teks lisan yang sesuai dengan unggah-ungguh disekolah</b>	<b>Teks unggah-ungguh basa</b>	<p>Winarni : “ Eh kowe rak siswa kelas VII B ..... ?</p> <p>Riyanti : “ Aku Riyanti, kowe sapa lan kelas pira ?</p> <p>Winarni : “ Aku winarni, aku kelas VII A. Lah kowe ?</p> <p>Riyanti : “ Aku didawuhi nyaosake wara-wara marang Pak Edi.</p> <p>Winarni : “ Wara-wara bab apa !</p> <p>Riyanti : “ Jare saben dina sabtu didhawuhi resik-resik lingkungan kelas</p> <p>Supaya pas titik-titik ing pacelathon mau kudune diisi.....</p> <p>a. Sapa jenengmu, ngendi omahmu</p>	<b>Pilihan Ganda</b>	<b>9</b>

				b. Sapa jenengmu, arep menyang ngendi c. Ngendi omahmu, arep menyang ngendi d. Sapa jenengmu, putrane sapa		
		Menyebutkan contoh teks lisan yang sesuai dengan unggah-ungguh disekolah	Teks unggah-ungguh basa	pachelathone Winarni lan Riyanti ing dhuwur migunakake unggah-ungguh basa ..... a. Ngoko Lugu b. Ngoko Alus c. Krama Lugu d. Krama Alus	Pilihan Ganda	<b>10</b>
		Menerapkan unggah-ungguh berpamitan di sekolah	Teks unggah-ungguh basa	“ pak aku mangkat sekolah disik ! Ukara ing dhuwur kleru, dene benere yaiku ..... a. sik yo pak, kula budhal sekolah dhisik b. Pak, kula mangkat sekolah dhisik c. Pak, kula mangkat sekolah riyen d. Pak, Kula budhal sekolah riyen	Pilihan Ganda	<b>11</b>
		Menerapkan unggah-ungguh berterimakasih di rumah	Teks unggah-ungguh basa	“ Nuwun ya bu wis ditukokne maem. “ Ukara ing dhuwur kleru, dene benere yaiku ..... a. Matur nuwun nggih bu, sampun dipundhutne maem b. Nuwun nggih bu, wis ditumbasne maem. c. Matur nuwun nggih bu, wis dipundhutne maem d. Matur nuwun nggih bu, sampun ditumbasne maem	Pilihan Ganda	<b>12</b>
		Menerapkan unggah-ungguh meminta maaf di rumah	Teks unggah-ungguh basa	Jaluk ngapura ya pak, kula wau boten nurut karo bapak. Ukara ing dhuwur ora pas amarga anak marang wong tuwa, miturut unggah-ungguh dene benere yaiku ..... a. Nyuwun ngapunten nggih pak, kula wau boten nurut kaliyan bapak	Pilihan Ganda	<b>13</b>

				<p>b. Nyuwun Ngapura nggih pak, kula wau boten nurut kaliyan bapak</p> <p>c. Nyuwun ngapunten pak, kula mau boten nutur karo bapak</p> <p>d. Nyuwun ngapura pak, kula boten nurut karo bapak</p>		
		Menerapkan unggah-ungguh memperkenalkan diri di sekolah	Teks unggah-ungguh basa	<p>“Perkenalne jenengku Tono asli wonosari”</p> <p>Menawi pun gantos dados basa Krama, benere kadospundi ?</p> <p>a. dherek tepangaken, nami kula Tono aslinipun saking wonosari</p> <p>b.kenalaken, nami kula Tono aslinipun saking wonosari</p> <p>c. dherek tepangaken, asma kula Tono aslinipun saking wonosari</p> <p>d. dherek tepangaken, nama kula Tono asli saking wonosari</p>	Pilihan Ganda	<b>14</b>
		Menerapkan unggah-ungguh menyapa di masyarakat	Teks unggah-ungguh basa	<p>Bu, bapak mau lunga menyang ngendi ?</p> <p>Ukara ing dhuwur ora pas amarga anak marang ibune, miturut unggah-ungguh dene benere yaiku .....</p> <p>a. Bu bapak mau tindak menyang ngendi ?</p> <p>b.Bu bapak wau kesah dhateng pundi ?</p> <p>c. Bu bapak wau tindak dhateng pundi ?</p> <p>d.Bu bapak wau kondur saking pundi ?</p>	Pilihan Ganda	<b>15</b>

### SOAL ULANGAN HARIAN KELAS VIII

Pilihlah jawaban sing kok anggep paling bener !

1. Tatakrama iku ditindakake ana ing dalan supaya .....
  - a. anggone mlaku bisa keru dhewe
  - b. anggone mlaku cepet ketug
  - c. Supaya tansah nemu keslametan
  - d. Dialeh dening wong liya
2. Pak.. aku mau diwenehi dhuwit marang simbah  
Ukara ing dhuwur kleru, dene benere yaiku .....
  - a. Pak.. kula wau dipun paringi arta dening simbah
  - b. Pak.. kula wau dipun caosi dhuwit dening simbah
  - c. Pak.. kula wau dipun sukani arta dening simbah
  - d. Pak.. kula wau disukani arta dening simbah
3. Kowe mulih sekolah banjur kepethuk paklikmu sing arep menyang sawah, kepiye anggonmu aruh-aruh ?
  - a. Ajeng teng saben Lik ?
  - b. Arep menyang sawah pa Lik ?
  - c. Saking tindak sabin punapa Lik ?
  - d. Badhe tindak sabin punapa Lik ?
4. “ Mbah nyuwun sewu kula ngrumiyini nggih !”  
Ukara ing dhuwur mau diucapake menawa kowe ....
  - a. Arep sowan ing dalem simbah
  - b. Arep pamit mulih nalika mertamu
  - c. Arep nglancangi wong sing luwih tuwa
  - d. Liwat ing ngarepe wong kang lagi lungguhan
5. Ing ngendi papan wong-wong padha nindakake tata krama, mung wae kudu eling saben papan duweni adat lan tata krama sing beda-beda. Bab iku kaya unen-unen .....
  - a. Aning dhiri saka lathi, ajining raga saka panatane busana
  - b. Desa mawa cara, negara mawa tata
  - c. Becik ketitik ala ketara
  - d. Sapa gawe nganggo.
6. Basa ngoko lugu iku biasane digunakake marang sapa ?
  - a. Murid marang Guru
  - b. Anak marang wong tuwa
  - c. Guru marang kepala sekolah
  - d. Kanca marang kancane sepantaran
7. Desinta anggone menyang sekolah diterake ibune, ukara kasebut yen sing omongan bocah marang wong tuwa kudune .....
  - a. Desinta anggenipun tindak sekolah dipun teraken ibunipun.
  - b. Desinta anggenipun mlampah sekolah dipun teraken ibunipun.
  - c. Desinta anggene tindak sekolah didugekke ibune.
  - d. Desinta anggone mlampah sekolah diterake ibune.
8. Pak rahmadi anggone menyang sekolah numpak sepeda, ukara kasebut yen sing omongan bocah marang wong tuwa kudune .....
  - a. Pak Rahmadi anggenipun mlampah sekolah numpak sepeda
  - b. Pak Rahmadi anggenipun tindak sekolah numpak sepeda
  - c. Pak Rahmadi anggene mlampah sekolah numpak sepeda
  - d. Pak Rahmadi anggone tindak sekolah diterake ibune.
9. Winarni : “ Eh kowe rak siswa kelas VII B ..... ?  
Riyanti : “ Aku Riyanti, kowe sapa lan kelas pira ?  
Winarni : “ Aku winarni, aku kelas VII A. Lah kowe ?  
Riyanti : “ Aku didawuhi nyaosake wara-wara marang Pak Edi.  
Winarni : “ Wara-wara bab apa !  
Riyanti : “ Jare saben dina sabtu didhawuhi resik-resik lingkungan kelas  
Supaya pas titik-titik ing pacelathon mau kudune diisi.....
  - a. Sapa jenengmu, ngendi omahmu
  - b. Sapa jenengmu, arep menyang ngendi
  - c. Ngendi omahmu, arep menyang ngendi
  - d. Sapa jenengmu, putrane sapa
10. pacelathone Winarni lan Riyanti ing dhuwur migunakake unggah-ungguh basa .....
  - a. Ngoko Lugu
  - b. Ngoko Alus
  - c. Krama Lugu
  - d. Krama Alus

11. “ pak aku mangkat sekolah disik !  
Ukara ing dhuwur kleru, dene benere yaiku .....  
a. sik yo pak, kula budhal sekolah dhisik  
b. Pak, kula mangkat sekolah dhisik  
c. Pak, kula mangkat sekolah riyen  
d. Pak, Kula budhal sekolah riyen
12. “ Nuwun ya bu wis ditukokne maem. “  
Ukara ing dhuwur kleru, dene benere yaiku .....  
a. Matur nuwun nggih bu, sampun dipundhutne maem  
b. Nuwun nggih bu, wis ditumbasne maem.  
c. Matur nuwun nggih bu, wis dipundhutne maem  
d. Matur nuwun nggih bu, sampun ditumbasne maem
13. Jaluk ngapura ya pak, kula wau boten nurut karo bapak.  
Ukara ing dhuwur ora pas amarga anak marang wong tuwa, miturut unggah-ungguh dene benere yaiku .....  
a. Nyuwun ngapunten nggih pak, kula wau boten nurut kaliyan bapak  
b. Nyuwun Ngapura nggih pak, kula wau boten nurut kaliyan bapak  
c. Nyuwun ngapunten pak, kula mau boten nutur karo bapak  
d. Nyuwun ngapura pak, kula boten nurut karo bapak
14. “Perkenalne jenengku Tono asli wonosari”  
Menawi pun gantos dados basa Krama, benere kadospundi ?  
a. dherek tepangaken, nami kula Tono aslinipun saking wonosari  
b.kenalaken, nami kula Tono aslinipun saking wonosari  
c. dherek tepangaken, asma kula Tono aslinipun saking wonosari  
d. dherek tepangaken, nama kula Tono asli saking wonosari
15. Bu, bapak mau lunga menyang ngendi ?  
Ukara ing dhuwur ora pas amarga anak marang ibune, unggah-ungguh sing benere yaiku ?  
a. Bu bapak mau tindak menyang ngendi ?  
b. Bu bapak wau kesah dhateng pundi ?  
c. Bu bapak mau tindak dhateng pundi ?  
d. Bu bapak mau kondur saking pundi ?
16. Berita wonten ing basa jawa kasebut ?  
a. Pawarta  
b. Pranatacara  
c. Pambgyaharja  
d. Pambiwara
17. Tegesipun berita inggih menika ?  
a. Sedaya informasi babagan menapa kemawon ingkang kadadosan saha dipunandharaken kanthi media cetak, siaran, internet, utawi saking pacelathon  
b. Sedaya informasi babagan menapa kemawon ingkang dereng kadadosan saha dipunandharaken kanthi media cetak, siaran, internet, utawi saking pacelathon  
c. Sedaya kadadosan ingkang dipunandharaken wonten ing koran saha TV  
d. Sedaya informasi ingkang boten fakta
18. Menapa kemawon syarat-syarat berita ingkang sae ?  
a. menapa, kapan, sinten, kenging menapa, wonten pundi, kadospundi.  
b. menapa, menika, sinten, kenging menapa, wonten pundi, kadospundi.  
c. menapa, kapan, sinten, kenging menapa, wonten pundi, sakmenika.  
d. menika, kapan, sinten, kenging menapa, wonten pundi, kadospundi.
19. Menapa kemawon sifat-sifat berita ?  
a. aktual, penting, perubahan, konflik  
b. aktual, fiksi, humor, jarak, akibat  
c. humor, fiksi, konflik, khayal  
d. fiksi, khayal, aktual, terpercaya
20. Menapa ingkang kedah dipungatosaken menawi maos pawarta ?  
a. wirama, wicara, wiraga, wibawa  
b. wirama, wicara, winata, wirasa  
c. wirama, wicara, wirasa, wiraga  
d. winata, wibaa, wicara, wiraga

21. Kadang Tani mliginipun ing tanah Jawi, menawi badhé wiwit nanem wonten ing sabin tansah nindakaken Adicara Metri Sawah utawi Wiwitan. Upacara menika minangka panyuwunan dhumateng Gusti Inggang Murbeng Dumadi, supados asiling tetanèn ing mangkènipun saged kalis saking ama lan bebendu. Ing jaman modern menika, mbokbilih sampun kathah warga ingkang mboten mangertosi ngèngingi tradhisi menika. Pramila, Masyarakat Tradhisi Bantul ingkang dipunsengkuyung déning Mahasiswa ISI Ngayogyakarta ngadani upacara wiwitan kang dipunrawuhi wakil Bupati Bantul, Sumarno.

Upacara kawiwitan kanthi mendhet winih pantun saking setunggaling sabin kagunganipun warga ing Bulak Pangkah, Sumberagung, Jetis, Bantul. Upacara Wiwitan menika dipunlajengaken wonten ing Lapangan Sumberagung. Pantun winih menika miturut tradhisi rumiyin dipunbagèkaken dhumateng sedaya kadang tani ingkang dipungéndhong déning sesepuhipun Dhusun. Wonten ing Lapangan Sumberagung, upacara Wiwitan dipunlajengaken dhahar tumpeng lan sekul wiwitan. Sekul wiwitan ingkang dipunwungkus ron pisang, saksampunipun dipundongani, lajeng kabagi dhumateng laré-laré. Swasana regeng sanget awit sedaya warga sami rebatan sekul wiwitan ingkang dipunjangkepi sambel Gepeng. Kanggé acara Ruwatan sawah saklajengipun ugi dipungelar ringgit Kancil minangka jangkeping acara merti sawah. Kejawi menika, masyarakat ugi dipunlipur déning manéka warna seni lan paméran kerajinan.

[http://bagongmendem.blogspot.com/2012/09/berita-dalam-bahasa-jawa\\_7.html](http://bagongmendem.blogspot.com/2012/09/berita-dalam-bahasa-jawa_7.html)

Saking pawarta ing dhuwur, menapa wos saking pawarta menika ?

- a. Kadang Tani nindakaken Adicara Metri Sawah
  - b. Tradhisi Metri Sawah disengkuyung mahasiswa ISI
  - c. Kadang Tani wiwit nanem wonten ing sabin
  - d. masyarakat dipunlipur dening kathah kesenian saha kerajinan
22. saking pawarta No 21, piwulang ingkang saged dipun pundhut inggih menika ?
- a. ngrumaketaken paseduluran saha gesang kanthi tulung tinulung
  - b. saged maem sesarengan
  - c. saged nonton hiburan gratis
  - d. saged nindakaken adat supados dialem lingkungan sanes.
23. saking pawarta No 21, sinten paraga utamanipun ingkang nglakoni metri sawah?
- a. warga masyarakat Bantul
  - b. Kadang Tani
  - c. Pemuda
  - d. Mahasiswa ISI
24. saking pawarta No 21, menapa tegesipun tembung “ Metri “ ?
- a. njaga
  - b. ngiket
  - c. ngruwat
  - d. nanem
25. Masyarakat Tradhisi Bantul ingkang **dipunsengkuyung** déning Mahasiswa ISI. Dipunsengkuyung tegesipun .... ?
- a. Ditanggung bareng
  - b. Di ayomi
  - c. dilipur
  - d. ditandingake

## SOAL ULANGAN HARIAN KELAS VII

Pilihlah jawaban sing kok anggep paling bener !

1. Tatakrama iku ditindakake ana ing dalan supaya .....
  - a. anggone mlaku bisa keru dhewe
  - b. anggone mlaku cepet ketug
  - c. Supaya tansah nemu keslametan
  - d. Dialeh dening wong liya
2. Pak.. aku mau diwenahi dhuwit marang simbah  
Ukara ing dhuwur kleru, dene benere yaiku .....
  - a. Pak.. kula wau dipun paringi arta dening simbah
  - b. Pak.. kula wau dipun caosi dhuwit dening simbah
  - c. Pak.. kula wau dipun sukani arta dening simbah
  - d. Pak.. kula wau disukani arta dening simbah
3. Kowe mulih sekolah banjur kepethuk paklikmu sing arep menyang sawah, kepiye anggonmu aruh-aruh ?
  - a. Ajeng teng saben Lik ?
  - b. Arep menyang sawah pa Lik ?
  - c. Saking tindak sabin punapa Lik ?
  - d. Badhe tindak sabin punapa Lik ?
4. “ Mbah nyuwun sewu kula ngrumiyini nggih !”  
Ukara ing dhuwur mau diucapake menawa kowe ....
  - a. Arep sowan ing dalem simbah
  - b. Arep pamit mulih nalika mertamu
  - c. Arep nglancangi wong sing luwih tuwa
  - d. Liwat ing ngarepe wong kang lagi lungguhan
5. Ing ngendi papan wong-wong padha nindakake tata krama, mung wae kudu eling saben papan duweni adat lan tata krama sing beda-beda. Bab iku kaya unen-unen .....
  - a. Aining dhiri saka lathi, ajining raga saka panatane busana
  - b. Desa mawa cara, negara mawa tata
  - c. Becik ketitik ala ketara
  - d. Sapa gawe nganggo.

6. Basa ngoko lugu iku biasane digunakake marang sapa ?
- Murid marang Guru
  - Anak marang wong tuwa
  - Guru marang kepala sekolah
  - Kanca marang kancane sepantaran
7. Desinta anggone menyang sekolah diterake ibune, ukara kasebut yen sing omongan bocah marang wong tuwa kudune .....
- Desinta anggenipun tindak sekolah dipun teraken ibunipun.
  - Desinta anggenipun mlampah sekolah dipun teraken ibunipun.
  - Desinta anggene tindak sekolah didugekke ibune.
  - Desinta anggone mlampah sekolah diterake ibune.
8. Pak rahmadi anggone menyang sekolah nunmpak sepeda, ukara kasebut yen sing omongan bocah marang wong tuwa kudune .....
- Pak Rahmadi anggenipun mlampah sekolah numpak sepeda
  - Pak Rahmadi anggenipun tindak sekolah numpak sepeda
  - Pak Rahmadi anggene mlampah sekolah numpak sepeda
  - Pak Rahmadi anggone tindak sekolah diterake ibune.
9. Winarni : “ Eh kowe rak siswa kelas VII B ..... ?
- Riyanti : “ Aku Riyanti, kowe sapa lan kelas pira ?
- Winarni : “ Aku winarni, aku kelas VII A. Lah kowe ?
- Riyanti : “ Aku didawuhi nyaosake wara-wara marang Pak Edi.
- Winarni : “ Wara-wara bab apa !
- Riyanti : “ Jare saben dina sabtu didhawuhi resik-resik lingkungan kelas
- Supaya pas titik-titik ing pacelathon mau kudune diisi.....
- Sapa jenengmu, ngendi omahmu
  - Sapa jenengmu, arep menyang ngendi
  - Ngendi omahmu, arep menyang ngendi
  - Sapa jenengmu, putrane sapa
10. pacelathone Winarni lan Riyanti ing dhuwur migunakake unggah-ungguh basa .....
- Ngoko Lugu
  - Ngoko Alus
  - Krama Lugu
  - Krama Alus

11. “ pak aku mangkat sekolah disik !

Ukara ing dhuwur kleru, dene benere yaiku .....

- a. sik yo pak, kula budhal sekolah dhisik
- b. Pak, kula mangkat sekolah dhisik
- c. Pak, kula mangkat sekolah riyen
- d. Pak, Kula budhal sekolah riyen

12. “ Nuwun ya bu wis ditukokne maem. “

Ukara ing dhuwur kleru, dene benere yaiku .....

- a. Matur nuwun nggih bu, sampun dipundhutne maem
- b. Nuwun nggih bu, wis ditumbasne maem.
- c. Matur nuwun nggih bu, wis dipundhutne maem
- d. Matur nuwun nggih bu, sampun ditumbasne maem

13. Jaluk ngapura ya pak, kula wau boten nurut karo bapak.

Ukara ing dhuwur ora pas amarga anak marang wong tuwa, miturut unggah-ungguh dene benere yaiku .....

- a. Nyuwun ngapunten nggih pak, kula wau boten nurut kaliyan bapak
- b. Nyuwun Ngapura nggih pak, kula wau boten nurut kaliyan bapak
- c. Nyuwun ngapunten pak, kula mau boten nutur karo bapak
- d. Nyuwun ngapura pak, kula boten nurut karo bapak

14. “Perkenalne jenengku Tono asli wonosari”

Menawi pun gantos dados basa Krama, benere kadospundi ?

- a. dherek tepangaken, nami kula Tono aslinipun saking wonosari
- b. kenalaken, nami kula Tono aslinipun saking wonosari
- c. dherek tepangaken, asma kula Tono aslinipun saking wonosari
- d. dherek tepangaken, nama kula Tono asli saking wonosari

15. Bu, bapak mau lunga menyang ngendi ?

Ukara ing dhuwur ora pas amarga anak marang ibune, miturut unggah-ungguh dene benere yaiku .....

- a. Bu bapak mau tindak menyang ngendi ?
- b. Bu bapak wau kesah dhateng pundi ?
- c. Bu bapak wau tindak dhateng pundi ?
- d. Bu bapak wau kondur saking pundi ?

16. Menapa tegesipun crita pengalaman ....?

- a. Crita kang diceritakake
- b. Crita kang wis tau dialami, dilakoni, dirasakne

- c. Cita kang durung tau dilakoni  
d. Cita kang durung dilakoni dening wong liyo
17. Menapa paedahipun menawi saged cerita pengalaman.....?
- saged maringi kawruh
  - saged dialem sanese
  - saged pamer kaliyan sanese
  - saged kangge nyindir
- 18.
- Nulis teks cita
  - Damel cengkorongan
  - Nemtokaken topik
  - Wonten informasi ingkang diandharaken
  - Ngrembakaken cengkorongan
  - Nggatekaken kahanan
  - Nguasani pranataning tembung
- Tatacara nyerat cita ing nduwur boten runtut, leresipun kadospundi ?
- 3,4,6,2,7,5,1
  - 1,4,3,2,6,7,5
  - 1,2,3,4,5,7,6
  - 1,7,2,6,3,5,4
19. Ingkang kedah dipun gatosaken menawi cita pengalaman inggih menika .....?
- wirama, wiraga, wibawa, wicara
  - wiraga, wirama, wirasa, wiraga
  - wirama, wicara, wibawa, winata
  - wirama, wirasa, wibawa, winata
20. Marem ningali sesawangan ing blumbang punika, kula sakanca nglajengaken lampah.  
Sapunika kula dumugi ing sacelakipun krangkeng lan kandhang-kandhang kewan.  
Ing ngriku kathah sanget kewan iangkang dipun ingah. Kadosta: liman, sima, menjangan, kancil, kidang, bantheng, onta, sawer, lan kethek. Liman punika badanipun ageng-inggil, nanging lampahipun lendreg-lendreg kados tiyang aras-arasen. Kanca kula ingkang kaleres mbekta timung lajeng nguncalaken timunipun dhateng liman punika. Jebul liman ugi doyan timun. Kethek punika ulesipun warna-warni. Wonteng ingkang ulesipun klawu, wonten ingkang abrit semua soklat, lan wonten ingkang cemeng njanges. Kula lingak-linguk madosi kethek ingkang ulesipun pethak, nanging boten wonten. Batos kula, “Apa kethek putih kaya Anoman kae anane mung ana ing cita wayang, kok kene ora ana?” kula badhe matur dhateng Bapak Ibu Guru boten wanton, ajrih menawi dipun gujeng kanca-kanca.

Saking cerita pengalaman ing dhuwur, wosipun menapa ?

- a. Raos marem saklebetipun wisata ing Gembira Loka.
- b. Raos kuciwa ana ing Gembira Loka
- c. Raos trenyuh wisata ing Gembira Loka
- d. Raos sedhih nyawang kahanan ing Gembira Loka

21. Saking crita pengalaman ing dhuwur, sinten kemawon paeraganipun?

- a. kula sakanca
- b. Liman
- c. Anoman
- d. Kula, Liman, Anoman dll



22. Gambar ing nginggil menika saged kasebat ?

- a. Stiker Gambar
- b. Cengkorongan Carita
- c. Urutan Gambar cerita
- d. Komik

23. Saking gambar no.7 sakmenika, nyariyosaken menapa ?

- a. Malin Kundang
- b. Sangkuriang
- c. Batu Batangkop
- d. Bawang merah bawang putih.

24. Saking gambar No 22. piwulang ingkang saged dipun pundhut inggih menika ?

- a. Kedah basa kaliyan bapak-ibu
- b. Kaliyan sesamimenika kedah tulung tinulung
- c. Boten pareng durhaka kaliyan bapak-ibu
- d. Kedah pamitan menawi kesah.

25. saking gambar No 22, paraga utama wonten pinten ?

- a. 2
- b. 3
- c. 5
- d. 8







## SOAL PENGAYAAN BAHASA JAWA KELAS VII

Pilih jawaban sing kok anggep paling bener !

1. Bu, bapak mau lunga menyang ngendi ?  
Ukara ing dhuwur ora pas amarga anak marang ibune, miturut unggah-ungguh dene benere yaiku .....
  - a. Bu bapak mau tindak menyang ngendi ?
  - b. Bu bapak mau kesah dhateng pundi ?
  - c. Bu bapak mau tindak dhateng pundi ?
  - d. Bu bapak mau kondur saking pundi ?
2. Menapa tegesipun crita pengalaman ....?
  - a. Crita kang diceritakake
  - b. Crita kang wis tau dialami, dilakoni, dirasakne
  - c. Crita kang durung tau dilakoni
  - d. Crita kang durung dilakoni dening wong liyo
3. Menapa paedahipun menawi saged cerita pengalaman.....?
  - a. saged maringi kawruh
  - b. saged dialem sanese
  - c. saged pamer kaliyan sanese
  - d. saged kangge nyindir
  - 1.
  2. Nulis teks crita
  3. Damel cengkorongan
  4. Nemtokaken topik
  5. Wonten informasi ingkang diandharaken
  6. Ngrembakaken cengkorongan
  7. Nggatekaken kahanan
  8. Nguasani pranataning tembung
4. Tatacara nyerat crita ing nduwur boten runtut, leresipun kadospundi ?
  - a. 3,4,6,2,7,5,1
  - b. 1,4,3,2,6,7,5
  - c. 1,2,3,4,5,7,6
  - d. 1,7,2,6,3,5,4
5. Ingkang kedah dipun gatosaken menawi crita pengalaman inggih menika .....?
  - a. wirama, wiraga, wibawa, wicara
  - b. wiraga, wirama, wirasa, wiraga
  - c. wirama, wicara, wibawa, winata
  - d. wirama, wirasa, wibawa, winata
6. “Perkenalne jenengku Tono asli wonosari”  
Menawi pun gantos dados basa Krama, benere kadospundi ?
  - a. dherek tepangaken, nami kula Tono aslinipun saking wonosari
  - b. kenalaken, nami kula Tono aslinipun saking wonosari
  - c. dherek tepangaken, asma kula Tono aslinipun saking wonosari
  - d. dherek tepangaken, nama kula Tono asli saking wonosari
7. Tatakrama iku ditindakake ana ing dalan supaya .....
  - a. anggone mlaku bisa keru dhewe
  - b. anggone mlaku cepet ketug
  - c. Supaya tansah nemu keselamatan
  - d. Dialemb dening wong liya

8. Pak.. aku mau diwenehi dhuwit marang simbah  
Ukara ing dhuwur kleru, dene benere yaiku .....
- Pak.. kula wau dipun paringi arta dening simbah
  - Pak.. kula wau dipun caosi dhuwit dening simbah
  - Pak.. kula wau dipun sukani arta dening simbah
  - Pak.. kula wau disukani arta dening simbah
9. Kowe mulih sekolah banjur kepethuk paklikmu sing arep menyang sawah, kepiye anggonmu aruh-aruh ?
- Ajeng teng saben Lik ?
  - Arep menyang sawah pa Lik ?
  - Saking tindak sabin punapa Lik ?
  - Badhe tindak sabin punapa Lik ?
10. “ Mbah nyuwun sewu kula ngrumiyini nggih !”  
Ukara ing dhuwur mau diucapake menawa kowe ....
- Arep sowan ing dalemen simbah
  - Arep pamit mulih nalika mertamu
  - Arep nglancangi wong sing luwih tuwa
  - Liwat ing ngarepe wong kang lagi lungguhan
11. Ing ngendi papan wong-wong padha nindakake tata krama, mung wae kudu eling saben papan duweni adat lan tata krama sing beda-beda. Bab iku kaya unen-unen .....
- Aining dhiri saka lathi, ajining raga saka panatane busana
  - Desa mawa cara, negara mawa tata
  - Becik ketitik ala ketara
  - Sapa gawe nganggo.
12. Basa ngoko lugu iku biasane digunakake marang sapa ?
- Murid marang Guru
  - Anak marang wong tuwa
  - Guru marang kepala sekolah
  - Kanca marang kancane sepantaran
- 13 “ pak aku mangkat sekolah disik !  
Ukara ing dhuwur kleru, dene benere yaiku ....
- sik yo pak, kula budhal sekolah dhisik
  - Pak, kula mangkat sekolah dhisik
  - Pak, kula mangkat sekolah riyen
  - Pak, Kula budhal sekolah riyen
- 14 “ Nuwun ya bu wis ditukokne maem. “  
Ukara ing dhuwur kleru, dene benere yaiku .....
- Matur nuwun nggih bu, sampun dipundhutne maem
  - Nuwun nggih bu, wis ditumbasne maem.
  - Matur nuwun nggih bu, wis dipundhutne maem
  - Matur nuwun nggih bu, sampun ditumbasne maem
15. Jaluk ngapura ya pak, kula wau boten nurut karo bapak.  
Ukara ing dhuwur ora pas amarga anak marang wong tuwa, miturut unggah-ungguh dene benere yaiku .....
- Nyuwun ngapunten nggih pak, kula wau boten nurut kaliyan bapak
  - Nyuwun Ngapura nggih pak, kula wau boten nurut kaliyan bapak
  - Nyuwun ngapunten pak, kula mau boten nutur karo bapak
  - Nyuwun ngapura pak, kula boten nurut karo bapak





## SOAL PENGAYAAN BAHASA JAWA KELAS VIII

1. “ pak aku mangkat sekolah disik !

Ukara ing dhuwur kleru, dene benere yaiku .....

- a. sik yo pak, kula budhal sekolah dhisik
- b. Pak, kula mangkat sekolah dhisik
- c. Pak, kula mangkat sekolah riyen
- d. Pak, Kula budhal sekolah riyen

2. “ Nuwun ya bu wis ditukokne maem. “

Ukara ing dhuwur kleru, dene benere yaiku .....

- a. Matur nuwun nggih bu, sampun dipundhutne maem
- b. Nuwun nggih bu, wis ditumbasne maem.
- c. Matur nuwun nggih bu, wis dipundhutne maem
- d. Matur nuwun nggih bu, sampun ditumbasne maem

3. Jaluk ngapura ya pak, kula wau boten nurut karo bapak.

Ukara ing dhuwur ora pas amarga anak marang wong tuwa, miturut unggah-ungguh dene benere yaiku .....

- a. Nyuwun ngapunten nggih pak, kula wau boten nurut kaliyan bapak
- b. Nyuwun Ngapura nggih pak, kula wau boten nurut kaliyan bapak
- c. Nyuwun ngapunten pak, kula mau boten nutur karo bapak
- d. Nyuwun ngapura pak, kula boten nurut karo bapak

4. Berita wonten ing basa jawa kasebut ?

- a. Pawarta
- b. Pranatacara
- c. Pambgyaharja
- d. Pambiwara

5. Tegesipun berita inggih menika ?

- a. Sedaya informasi babagan menapa kemawon ingkang kadadosan saha dipunandharaken kanthi media cetak, siaran, internet, utawi saking pacelathon
- b. Sedaya informasi babagan menapa kemawon ingkang dereng kadadosan saha dipunandharaken kanthi media cetak, siaran, internet, utawi saking pacelathon
- c. Sedaya kadadosan ingkang dipunandharaken wonten ing koran saha TV
- d. Sedaya informasi ingkang boten fakta

6. Menapa kemawon syarat-syarat berita ingkang sae ?

- a. menapa, kapan, sinten, kenging menapa, wonten pundi, kadospundi.
- b. menapa, menika, sinten, kenging menapa, wonten pundi, kadospundi.
- c. menapa, kapan, sinten, kenging menapa, wonten pundi, sakmenika.
- d. menika, kapan, sinten, kenging menapa, wonten pundi, kadospundi.

7. Menapa kemawon sifat-sifat berita ?

- a. aktual, penting, perubahan, konflik
- b. aktual, fiksi, humor, jarak, akibat
- c. humor, fiksi, konflik, khayal
- d. fiksi, khayal, aktual, terpercaya

8. Menapa ingkang kedah dipungatosaken menawi maos pawarta ?
- wirama, wicara, wiraga, wibawa
  - wirama, wicara, winata, wirasa
  - wirama, wicara, wirasa, wiraga
  - winata, wibaa, wicara, wiraga
9. Tatakrma iku ditindakake ana ing dalan supaya .....
- anggone mlaku bisa keru dhewe
  - Supaya tansah nemu keslametan
  - anggone mlaku cepet ketug
  - Dialem dening wong liya
10. Pak.. aku mau diwenehi dhuwit marang simbah
- Ukara ing dhuwur kleru, dene benere yaiku .....
- Pak.. kula wau dipun paringi arta dening simbah
  - Pak.. kula wau dipun caosi dhuwit dening simbah
  - Pak.. kula wau dipun sukani arta dening simbah
  - Pak.. kula wau disukani arta dening simbah
11. Kowe mulih sekolah banjur kepethuk paklikmu sing arep menyang sawah, kepiye anggonmu aruh-aruh ?
- Ajeng teng saben Lik ?
  - Saking tindak sabin punapa Lik ?
  - Arep menyang sawah pa Lik ?
  - Badhe tindak sabin punapa Lik ?
12. “ Mbah nyuwun sewu kula ngrumiyini nggih !”
- Ukara ing dhuwur mau diucapake menawa kowe ....
- Arep sowan ing dalemen simbah
  - Arep pamit mulih nalika mertamu
  - Arep nglancangi wong sing luwih tuwa
  - Liwat ing ngarepe wong kang lagi lungguhan
13. Ing ngendi papan wong-wong padha nindakake tata krama, mung wae kudu eling saben papan duweni adat lan tata krama sing beda-beda. Bab iku kaya unen-unen .....
- Aining dhiri saka lathi, ajining raga saka panatane busana
  - Desa mawa cara, negara mawa tata
  - Becik ketitik ala ketara
  - Sapa gawe nganggo.
14. Basa ngoko lugu iku biasane digunakake marang sapa ?
- Murid marang Guru
  - Guru marang kepala sekolah
  - Anak marang wong tuwa
  - Kanca marang kancane sepantaran
15. Pacelathone Winarni lan Riyanti ing dhuwur migunakake unggah-ungguh basa .....
- Ngoko Lugu
  - Krama Lugu
  - Ngoko Alus
  - Krama Alus



## SOAL REMIDI BAHASA JAWA KELAS VII

Pilih jawaban sing kok anggep paling bener !

1. Tatakrama iku ditindakake ana ing dalan supaya .....
  - a. anggone mlaku bisa keru dhewe
  - b. anggone mlaku cepet ketug
  - c. Supaya tansah nemu keslametan
  - d. Dialeh dening wong liya
2. Pak.. aku mau diwenahi dhuwit marang simbah  
Ukara ing dhuwur kleru, dene benere yaiku .....
  - a. Pak.. kula wau dipun paringi arta dening simbah
  - b. Pak.. kula wau dipun caosi dhuwit dening simbah
  - c. Pak.. kula wau dipun sukani arta dening simbah
  - d. Pak.. kula wau disukani arta dening simbah
3. Kowe mulih sekolah banjur kepethuk paklikmu sing arep menyang sawah, kepiye anggonmu aruh-aruh ?
  - a. Ajeng teng saben Lik ?
  - b. Arep menyang sawah pa Lik ?
  - c. Saking tindak sabin punapa Lik ?
  - d. Badhe tindak sabin punapa Lik ?
4. “ Mbah nyuwun sewu kula ngrumiyini nggih !”  
Ukara ing dhuwur mau diucapake menawa kowe ....
  - a. Arep sowan ing dalem simbah
  - b. Arep pamit mulih nalika mertamu
  - c. Arep nglancangi wong sing luwih tuwa
  - d. Liwat ing ngarepe wong kang lagi lungguhan
5. Ing ngendi papan wong-wong padha nindakake tata krama, mung wae kudu eling saben papan duweni adat lan tata krama sing beda-beda. Bab iku kaya unen-unen .....
  - a. Aining dhiru saka lathi, ajining raga saka panatane busana
  - b. Desa mawa cara, negara mawa tata
  - c. Becik ketitik ala ketara
  - d. Sapa gawe nganggo.
6. Basa ngoko lugu iku biasane digunakake marang sapa ?
  - a. Murid marang Guru
  - b. Anak marang wong tuwa
  - c. Guru marang kepala sekolah
  - d. Kanca marang kancane sepantaran
7. “ pak aku mangkat sekolah disik !  
Ukara ing dhuwur kleru, dene benere yaiku .....
  - a. sik yo pak, kula budhal sekolah dhisik
  - b. Pak, kula mangkat sekolah dhisik
  - c. Pak, kula mangkat sekolah riyen
  - d. Pak, Kula budhal sekolah riyen
8. “ Nuwun ya bu wis ditukokne maem. “  
Ukara ing dhuwur kleru, dene benere yaiku .....
  - a. Matur nuwun nggih bu, sampun dipundhutne maem
  - b. Nuwun nggih bu, wis ditumbasne maem.
  - c. Matur nuwun nggih bu, wis dipundhutne maem
  - d. Matur nuwun nggih bu, sampun ditumbasne maem
9. Jaluk ngapura ya pak, kula wau boten nurut karo bapak.  
Ukara ing dhuwur ora pas amarga anak marang wong tuwa, miturut unggah-ungguh dene benere yaiku .....

- a. Nyuwun ngapunten nggih pak, kula wau boten nurut kaliyan bapak
  - b. Nyuwun Ngapura nggih pak, kula wau boten nurut kaliyan bapak
  - c. Nyuwun ngapunten pak, kula mau boten nutur karo bapak
  - d. Nyuwun ngapura pak, kula boten nurut karo bapak
10. Bu, bapak mau lunga menyang ngendi ?
- Ukara ing dhuwur ora pas amarga anak marang ibune, miturut unggah-ungguh dene benere yaiku .....
- a. Bu bapak mau tindak menyang ngendi ?
  - b. Bu bapak mau kesah dhateng pundi ?
  - c. Bu bapak mau tindak dhateng pundi ?
  - d. Bu bapak mau kondur saking pundi ?
11. Menapa tegesipun crita pengalaman ....?
- a. Crita kang diceritakake
  - b. Crita kang wis tau dialami, dilakoni, dirasakne
  - c. Crita kang durung tau dilakoni
  - d. Crita kang durung dilakoni dening wong liyo
12. Menapa paedahipun menawi saged cerita pengalaman.....?
- a. saged maringi kawruh
  - b. saged dialem sanese
  - c. saged pamer kaliyan sanese
  - d. saged kangge nyindir
- \
- 1. Nulis teks crita
  - 2. Damel cengkorongan
  - 3. Nemtokaken topik
  - 4. Wonten informasi ingkang diandharaken
  - 5. Ngrembakaken cengkorongan
  - 6. Nggatekaken kahanan
  - 7. Nguasani pranataning tembung
13. Tatacara nyerat crita ing nduwur boten runtut, leresipun kadospundi ?
- a. 3,4,6,2,7,5,1
  - b. 1,4,3,2,6,7,5
  - c. 1,2,3,4,5,7,6
  - d. 1,7,2,6,3,5,4
14. Ingkang kedah dipun gatosaken menawi crita pengalaman inggih menika ....?
- a. wirama, wiraga, wibawa, wicara
  - b. wiraga, wirama, wirasa, wiraga
  - c. wirama, wicara, wibawa, winata
  - d. wirama, wirasa, wibawa, winata
15. “Perkenalne jenengku Tono asli wonosari”
- Menawi pun gantos dados basa Krama, benere kadospundi ?
- a. dherek tepangaken, nami kula Tono aslinipun saking wonosari
  - b. kenalaken, nami kula Tono aslinipun saking wonosari
  - c. dherek tepangaken, asma kula Tono aslinipun saking wonosari
  - d. dherek tepangaken, nama kula Tono asli saking wonosari



## SOAL REMIDI BAHASA JAWA KELAS VIII

Pilihlah jawaban sing kok anggep paling bener !

1. Tatakrama iku ditindakake ana ing dalan supaya .....
  - a. anggone mlaku bisa keru dhewe
  - b. anggone mlaku cepet ketug
  - c. Supaya tansah nemu keslametan
  - d. Dialeh dening wong liya
2. Pak.. aku mau diwenengi dhuwit marang simbah  
Ukara ing dhuwur kleru, dene benere yaiku .....
  - a. Pak.. kula wau dipun paringi arta dening simbah
  - b. Pak.. kula wau dipun caosi dhuwit dening simbah
  - c. Pak.. kula wau dipun sukani arta dening simbah
  - d. Pak.. kula wau disukani arta dening simbah
3. Kowe mulih sekolah banjur kepethuk paklikmu sing arep menyang sawah, kepiye anggonmu aruh-aruh ?
  - a. Ajeng teng saben Lik ?
  - b. Arep menyang sawah pa Lik ?
  - c. Saking tindak sabin punapa Lik ?
  - d. Badhe tindak sabin punapa Lik ?
4. “ Mbah nyuwun sewu kula ngrumiyini nggih !”  
Ukara ing dhuwur mau diucapake menawa kowe ....
  - a. Arep sowan ing dalem simbah
  - b. Arep pamit mulih nalika mertamu
  - c. Arep nglancangi wong sing luwih tuwa
  - d. Liwat ing ngarepe wong kang lagi lungguhan
5. Ing ngendi papan wong-wong padha nindakake tata krama, mung wae kudu eling saben papan duweni adat lan tata krama sing beda-beda. Bab iku kaya unen-unen .....
  - a. Aining dhiru saka lathi, ajining raga saka panatane busana
  - b. Desa mawa cara, negara mawa tata
  - c. Becik ketitik ala ketara
  - d. Sapa gawe nganggo.
6. Basa ngoko lugu iku biasane digunakake marang sapa ?
  - a. Murid marang Guru
  - b. Anak marang wong tuwa
  - c. Guru marang kepala sekolah
  - d. Kanca marang kancane sepantaran
7. Pacelathone Winarni lan Riyanti ing dhuwur migunakake unggah-ungguh basa .....
  - a. Ngoko Lugu
  - b. Ngoko Alus
  - c. Krama Lugu
  - d. Krama Alus
8. “ pak aku mangkat sekolah disik !”  
Ukara ing dhuwur kleru, dene benere yaiku .....
  - a. sik yo pak, kula budhal sekolah dhisik
  - b. Pak, kula mangkat sekolah dhisik

- c. Pak, kula mangkat sekolah riye  
d. Pak, Kula budhal sekolah riye
9. “Nuwun ya bu wis ditukokne maem.”  
Ukara ing dhuwur kleru, dene benere yaiku .....
- Matur nuwun nggih bu, sampun dipundhutne maem
  - Nuwun nggih bu, wis ditumbasne maem.
  - Matur nuwun nggih bu, wis dipundhutne maem
  - Matur nuwun nggih bu, sampun ditumbasne maem
10. Jaluk ngapura ya pak, kula wau boten nurut karo bapak.  
Ukara ing dhuwur ora pas amarga anak marang wong tuwa, miturut unggah-ungguh dene benere yaiku .....
- Nuwun ngapunten nggih pak, kula wau boten nurut kaliyan bapak
  - Nuwun Ngapura nggih pak, kula wau boten nurut kaliyan bapak
  - Nuwun ngapunten pak, kula mau boten nutur karo bapak
  - Nuwun ngapura pak, kula boten nurut karo bapak
11. Berita wonten ing basa jawa kasebut ?
- Pawarta
  - Pranatacara
  - Pambgyaharja
  - Pambiwara
12. Tegesipun berita inggih menika ?
- Sedaya informasi babagan menapa kemawon ingkang kadadosan saha dipunandharaken kanthi media cetak, siaran, internet, utawi saking pacelathon
  - Sedaya informasi babagan menapa kemawon ingkang dereng kadadosan saha dipunandharaken kanthi media cetak, siaran, internet, utawi saking pacelathon
  - Sedaya kadadosan ingkang dipunandharaken wonten ing koran saha TV
  - Sedaya informasi ingkang boten fakta
13. Menapa kemawon syarat-syarat berita ingkang sae ?
- menapa, kapan, sinten, kenging menapa, wonten pundi, kadospundi.
  - menapa, menika, sinten, kenging menapa, wonten pundi, kadospundi.
  - menapa, kapan, sinten, kenging menapa, wonten pundi, sakmenika.
  - menika, kapan, sinten, kenging menapa, wonten pundi, kadospundi.
14. Menapa kemawon sifat-sifat berita ?
- aktual, penting, perubahan, konflik
  - aktual, fiksi, humor, jarak, akibat
  - humor, fiksi, konflik, khayal
  - fiksi, khayal, aktual, dipercaya
15. Menapa ingkang kedah dipungatosaken menawi maos pawarta ?
- wirama, wicara, wiraga, wibawa
  - wirama, wicara, winata, wirasa
  - wirama, wicara, wirasa, wiraga
  - winata, wibaa, wicara, wiraga



## KUNCI JAWABAN SOAL ULANGAN HARIAN 1 KELAS VII

1. C	6. D	11. D	16. A	21. A
2. A	7. B	12. A	17. A	22. A
3. D	8. B	13. A	18. A	23. B
4. C	9. B	14. A	19. A	24. A
5. B	10.A	15. A	20. C	25. A

## KUNCI JAWABAN SOAL REMIDI KELAS VII

1. C	6. D	11. A
2. A	7. A	12. A
3. D	8. D	13. A
4. C	9. A	14. A
5. B	10.A	15. C

## KUNCI JAWABAN SOAL PENGAYAAN KELAS VII

1. D	6. A	11. D
2. A	7. A	12. C
3. A	8. C	13. B
4. A	9. C	14. D
5. A	10.A	15. A







KUNCI JAWABAN SOAL ULANGAN HARIAN 1 KELAS VII

1. C	6. D	11. D	16. B	21. A
2. A	7. B	12. A	17. A	22. B
3. D	8. B	13. A	18. A	23. A
4. C	9. B	14. A	19. B	24. C
5. B	10.A	15. A	20. B	25. A

KUNCI JAWABAN SOAL REMIDI KELAS VII

1. C	6. D	11. B
2. A	7. D	12. A
3. D	8. D	13. A
4. C	9. A	14. B
5. B	10.D	15. A

KUNCI JAWABAN SOAL PENGAYAAN KELAS VII

1. A	6. A	11. B
2. B	7. C	12. D
3. A	8. A	13. D
4. A	9. D	14. A
5. B	10.C	15. A



**DAFTAR NILAI DAN EVALUASI BELAJAR PESERTA DIDIK KOMPETENSI SIKAP  
PENILAIAN OBSERVASI**

**MATA PELAJARAN : BAHASA JAWA**

**KELAS/SEMESTER : VIIB/1**

**TAHUN PELAJARAN : 2014/2015**

**MATERI : UNGGAH-UNGGUH BASA JAWA**

NO	NAMA	Perilaku (skor 1-3)			
		BEKERJA S	TANGGUN	INOVATIF	PENUH PER
1	Adila Tasya Rahmawati	3	2	2	2
2	Airunisa Zalfadea Putri W	3	2	3	3
3	Albertus Widha Chrisnatan	3	2	3	3
4	Alfian Dicky Pangestu	3	3	2	3
5	Anandya Abimanyu Prasetya	3	3	2	3
6	Anggiat Gabe Marulitua S	3	2	3	2
7	Annisa Berliana	3	3	3	2
8	Bethari Suprobowati	3	2	2	3
9	Diva Octavian Tri Putra	3	2	3	3
10	Ella Martasari Yuwono	3	2	3	2
11	Ernalailatun Hasanah	3	3	3	3
12	Faishol Amrulloh	3	2	2	3
13	Faiz Bashori	3	3	2	3
14	Faturrahman Nawasta p	3	3	2	2
15	Fransiska Herlingga P	3	2	3	2
16	Hanifah Mar'atush S	3	3	2	3
17	Jessica Quinta Dilla	3	2	3	3
18	Marda Sasana Putri	3	3	3	3
19	Moses Gilang Permana P	3	2	3	2
20	Muhammad Irsyad G	3	2	3	3
21	Muhammad Rizki	3	2	3	3
22	Novitasari	3	3	3	3
23	Reza Ahmad Fauzan	3	2	2	3
24	Rifa Lilis Fitriana	3	2	2	3
25	Septana Ridhlo Mileniawan	3	3	3	3
26	Setiawan Hendri Pamungkas	3	2	2	3
27	Sonia Rachma Handayani	3	2	2	3
28	Taufik Tri Yudanto	3	3	3	3
29	Wandha Niwa Yuliana	3	2	2	3
30	Yefta Bima Ade Pratama	3	3	2	3

JUMLAH SI	NILAI
9	75
11	92
11	92
11	92
11	92
10	83
11	92
10	83
11	92
10	83
12	100
10	83
11	92
10	83
10	83
11	92
11	92
12	100
10	83
11	92
11	92
12	100
10	83
10	83
12	100
10	83
10	83
12	100
10	83
11	92

**DAFTAR NILAI DAN EVALUASI BELAJAR PESERTA DIDIK KOMPETENSI SIKAP  
PENILAIAN DIRI**

**Mata Pelajaran : Bahasa Jawa**

**KELAS/SEMESTER : VIIB/1**

**TAHUN PELAJARAN : 2014/2015**

**Materi : Unggah-Ungguh Basa Jawa**

NO	NAMA	Perilaku (skor 1-3)			Jumlah Skor Perolehan
		Kejujuran	Ketelitian	Tanggungjawab	
1	Adila Tasya Rahmawati	3	3	2	8
2	Airunisa Zalfadea Putri W	2	3	3	8
3	Albertus Widha Chrisnatan	1	3	2	6
4	Alfian Dicky Pangestu	2	2	3	7
5	Anandya Abimanyu Prasetya	2	3	3	8
6	Anggiat Gabe Marulitua S	2	2	2	6
7	Annisa Berliana	3	2	3	8
8	Bethari Suprobowati	3	3	3	9
9	Diva Octavian Tri Putra	2	2	2	6
10	Ella Martasari Yuwono	3	3	3	9
11	Ernalailatun Hasanah	3	3	2	8
12	Faishol Amrulloh	2	2	3	7
13	Faiz Bashori	2	3	3	8
14	Faturrahman Nawasta p	2	2	3	7
15	Fransiska Herlingga P	3	3	3	9
16	Hanifah Mar'atush S	2	3	1	6
17	Jessica Quinta Dilla	3	2	3	8
18	Marda Sasana Putri	3	3	3	9
19	Moses Gilang Permana P	3	3	3	9
20	Muhammad Irsyad G	2	3	2	7
21	Muhammad Rizki	2	2	3	7
22	Novitasari	3	2	1	6
23	Reza Ahmad Fauzan	3	2	3	8
24	Rifa Lilis Fitriana	2	2	3	7
25	Septana Ridhlo Mileniawan	3	3	3	9
26	Setiawan Hendri Pamungkas	3	3	3	9
27	Sonia Rachma Handayani	3	2	3	8
28	Taufik Tri Yudanto	3	3	3	9
29	Wandha Niwa Yuliana	2	3	3	8
30	Yefta Bima Ade Pratama	3	2	2	7

Nilai
67
67
50
58
67
50
67
75
50
75
67
58
67
58
75
50
67
75
75
58
58
50
67
58
75
75
67
75
67
58

**DAFTAR NILAI DAN EVALUASI BELAJAR PESERTA DIDIK KOMI**  
**PENILAIAN TEMAN SEJAWAT**

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa  
 KELAS/SEMESTER : VIIA/1  
 TAHUN PELAJARAN : 2014/2015  
 Materi : Unggah-Ungguh Basa Jawa

NO	NAMA	Perilaku (skor 1-4)				
		1	2	3	4	5
1	Adila Tasya Rahmawati	3	3	4	4	3
2	Airunisa Zalfadea Putri W	3	3	3	3	3
3	Albertus Widha Chrisnatan	4	4	3	3	3
75	Alfian Dicky Pangestu	3	3	3	3	2
5	Anandya Abimanyu Prasetya	2	4	2	4	2
6	Anggiat Gabe Marulitua S	3	4	2	3	4
7	Annisa Berliana	3	2	3	2	4
8	Bethari Suprobowati	3	3	3	2	3
9	Diva Octavian Tri Putra	4	4	4	4	3
10	Ella Martasari Yuwono	3	2	3	3	3
11	Ernalailatun Hasanah	3	2	3	2	3
12	Faishol Amrulloh	2	3	2	3	2
13	Faiz Bashori	2	4	3	4	3
14	Faturrahman Nawasta p	3	4	2	2	4
15	Fransiska Herlingga P	3	3	2	2	4
16	Hanifah Mar'atush S	4	4	3	3	3
17	Jessica Quinta Dilla	3	4	4	3	3
18	Marda Sasana Putri	4	2	3	4	4
19	Moses Gilang Permana P	3	3	4	3	3
20	Muhammad Irsyad G	3	3	3	3	2
21	Muhammad Rizki	3	3	2	3	2
22	Novitasari	3	3	2	2	2
23	Reza Ahmad Fauzan	4	3	3	3	4
24	Rifa Lilis Fitriana	3	3	2	3	3
25	Septana Ridhlo Mileniawan	4	3	3	4	2
26	Setiawan Hendri Pamungkas	3	4	2	3	3
27	Sonia Rachma Handayani	3	3	2	3	3
28	Taufik Tri Yudanto	3	4	2	3	3
29	Wandha Niwa Yuliana	3	3	2	3	4
30	Yefta Bima Ade Pratama	2	3	2	2	2

**PETENSI SIKAP**

			OR PEROLEH	NILAI
6	7	8		
3	2	3	25	78
3	2	3	23	72
3	3	3	26	81
3	4	3	24	75
3	3	2	22	69
4	3	2	25	78
2	4	2	22	69
4	3	3	24	75
4	2	2	27	84
3	2	2	21	66
3	3	2	21	66
4	3	2	21	66
4	4	2	26	81
2	2	3	22	69
4	4	3	25	78
3	4	4	28	88
4	3	4	28	88
4	3	3	27	84
2	4	3	25	78
2	3	4	23	72
3	4	4	24	75
3	2	1	18	56
3	4	3	27	84
4	3	2	23	72
3	2	2	23	72
3	4	3	25	78
3	3	3	23	72
3	3	3	24	75
3	3	3	24	75
4	2	3	20	63

**DAFTAR NILAI DAN EVALUASI BELAJAR PESERTA DIDIK KOMPETENSI PENGETAHUAN****Mata Pelajaran : Bahasa Jawa****KELAS/SEMESTER : VII B/1****TAHUN PELAJARAN : 2014/2015****Materi : Unggah-Ungguh Basa Jawa dan Cerita Pengalaman**

NO	NAMA	Tes Tulis	Remidi	
1	Adila Tasya Rahmawati	76	80	
2	Airunisa Zalfadea Putri W	96	90	
3	Albertus Widha Chrisnatan	84	80	
4	Alfian Dicky Pangestu	76	80	
5	Anandya Abimanyu Prasetya	76	75	
6	Anggiat Gabe Marulitua S	70	75	
7	Annisa Berliana	80	85	
8	Bethari Suprobowati	76	76	
9	Diva Octavian Tri Putra	96	90	
10	Ella Martasari Yuwono	72	76	
11	Ernalailatun Hasanah	80	85	
12	Faishol Amrulloh	72	76	
13	Faiz Bashori	70	76	
14	Faturrahman Nawasta p	76	76	
15	Fransiska Herlingga P	76	80	
16	Hanifah Mar'atush S	76	80	
17	Jessica Quinta Dilla	68	76	
18	Marda Sasana Putri	76	88	
19	Moses Gilang Permana P	64	76	
20	Muhammad Irsyad G	76	88	
21	Muhammad Rizki	88	80	
22	Novitasari	80	86	
23	Reza Ahmad Fauzan	80	80	
24	Rifa Lilis Fitriana	76	88	
25	Septana Ridhlo Mileniawan	80	88	
26	Setiawan Hendri Pamungkas	76	88	
27	Sonia Rachma Handayani	72	88	
28	Taufik Tri Yudanto	76	76	
29	Wandha Niwa Yuliana	76	76	
30	Yefta Bima Ade Pratama	76	76	

IN

# **DAFTAR NILAI DAN EVALUASI BELAJAR PESERTA DIDIK KOMPETENSI SIKAP**

**MATA PELAJARAN : BAHASA JAWA**

**KELAS/SEMESTER : VIIB/1**

**TAHUN PELAJARAN : 2014/2015**

**MATERI : UNGGAH-UNGGAH BASA JAWA**

**Instrumen Penialain Sikap : Digunakan untuk menilai ketrampilan peserta didik dalam membuat da**

NO	NAMA	Perilaku (skor 1-3)			
		Menyiapkan	Memprediksi	melakukan	Mengkomunikasikan
1	Adila Tasya Rahmawati	3	3	2	2
2	Airunisa Zalfadea Putri W	2	3	2	3
3	Albertus Widha Chrisnatan	3	3	2	3
4	Alfian Dicky Pangestu	2	3	3	3
5	Anandya Abimanyu Prasetya	3	3	3	3
6	Anggiat Gabe Marulitua S	3	3	3	3
7	Annisa Berliana	2	3	2	3
8	Bethari Suprobowati	3	3	2	3
9	Diva Octavian Tri Putra	3	3	3	3
10	Ella Martasari Yuwono	2	3	3	3
11	Ernalailatun Hasanah	3	3	2	3
12	Faishol Amrulloh	2	3	3	2
13	Faiz Bashori	2	3	2	2
14	Faturrahman Nawasta p	2	3	2	2
15	Fransiska Herlingga P	3	3	2	3
16	Hanifah Mar'atush S	3	2	2	3
17	Jessica Quinta Dilla	3	3	3	3
18	Marda Sasana Putri	3	3	3	3
19	Moses Gilang Permana P	3	2	2	2
20	Muhammad Irsyad G	3	2	2	3
21	Muhammad Rizki	2	2	3	2
22	Novitasari	2	2	3	3
23	Reza Ahmad Fauzan	3	3	2	2
24	Rifa Lilis Fitriana	3	3	2	3
25	Septana Ridhlo Mileniawan	3	3	3	2
26	Setiawan Hendri Pamungkas	3	2	2	3
27	Sonia Rachma Handayani	3	3	3	3
28	Taufik Tri Yudanto	3	2	2	2
29	Wandha Niwa Yuliana	3	2	2	2
30	Yefta Bima Ade Pratama	3	2	3	2

an mempraktekkan percakapan sesuai dengan unggah-ungguh basa jawa yang benar

JMLAH SKO	NILAI
10	83
10	83
11	92
11	92
12	100
12	100
10	83
11	92
12	100
11	92
11	92
10	83
9	75
9	75
11	92
10	83
12	100
12	100
9	75
10	83
9	75
10	83
10	83
11	92
11	92
10	83
12	100
9	75
9	75
10	83

**DAFTAR NILAI DAN EVALUASI BELAJAR PESERTA DIDIK KOMPETENSI SIKAP**

**MATA PELAJARAN : BAHASA JAWA**

**KELAS/SEMESTER : VIIB/1**

**TAHUN PELAJARAN : 2014/2015**

**MATERI : UNGGAH-UNGGUH BASA JAWA**

NO	NAMA	Perilaku (skor 1-3)			Skor Perolehan
		Persiapan	Pelaksanaan	Hasil	
1	Adila Tasya Rahmawati	2	3	3	8
2	Airunisa Zalfadea Putri W	3	2	3	8
3	Albertus Widha Chrisnatan	3	3	2	8
4	Alfian Dicky Pangestu	3	2	3	8
5	Anandya Abimanyu Prasetya	2	3	3	8
6	Anggiat Gabe Marulitua S	2	3	3	8
7	Annisa Berliana	3	3	3	9
8	Bethari Suprobowati	3	3	3	9
9	Diva Octavian Tri Putra	2	2	3	7
10	Ella Martasari Yuwono	2	2	2	6
11	Ernalailatun Hasanah	2	3	3	8
12	Faishol Amrulloh	2	3	3	8
13	Faiz Bashori	3	3	3	9
14	Faturrahman Nawasta p	3	3	3	9
15	Fransiska Herlingga P	3	3	3	9
16	Hanifah Mar'atush S	2	3	3	8
17	Jessica Quinta Dilla	3	3	3	9
18	Marda Sasana Putri	3	2	2	7
19	Moses Gilang Permana P	3	2	3	8
20	Muhammad Irsyad G	2	3	3	8
21	Muhammad Rizki	2	3	2	7
22	Novitasari	2	2	3	7
23	Reza Ahmad Fauzan	2	3	2	7
24	Rifa Lilis Fitriana	2	2	3	7
25	Septana Ridhlo Mileniawan	2	3	3	8
26	Setiawan Hendri Pamungkas	3	3	2	8
27	Sonia Rachma Handayani	3	3	3	9
28	Taufik Tri Yudanto	3	3	3	9
29	Wandha Niwa Yuliana	3	2	3	8
30	Yefta Bima Ade Pratama	2	3	3	8

Nilai
67
67
67
67
67
67
75
75
58
50
67
67
75
75
75
67
75
58
67
67
58
58
58
58
67
67
75
75
67
67

# DAFTAR NILAI SMP N 2 WONOSARI



## Pengisian Data

- |                     |                 |
|---------------------|-----------------|
| 1. Nama Guru        | : Wasirah, S.Pd |
| 2. N I P            | :               |
| 3. Mata Pelajaran   | : Bahasa Jawa   |
| 4. Kelas / Semester | : 7B/ Ganjil    |
| 5. Tahun Pelajaran  | : 2014/2015     |
| 6. KKM              | : 75            |
| 7. Kepala Sekolah   | : Drs. Suparto  |
| 8. Wali Kelas       | : Bu Guru       |

NIP. : 19600903 198610 1 002

Wonosari, 30 September 2014

SEKOLAH : SMP N 2 WONOSARI  
 MATA PELAJARAN : Bahasa Jawa  
 KKM : 75

NO	NAMA							
		KD I				KD II		
		NUH			NTgs	NUH		
		TT	R	TL		TT	R	TL
1	Adila Tasya Rahmawati	76,00						
2	Airunisa Zalfadea Putri W	96,00						
3	Albertus Widha Chrisnatan	84,00						
4	Alfian Dicky Pangestu	72,00	75,00					
5	Anandya Abimanyu Prasetya	68,00	75,00					
6	Anggiat Gabe Marulitua S	44,00	75,00					
7	Annisa Berliana	80,00						
8	Bethari Suprobowati	72,00	75,00					
9	Diva Octavian Tri Putra	96,00						
10	Ella Martasari Yuwono	72,00	75,00					
11	Ernalailatun Hasanah	80,00						
12	Faishol Amrulloh	72,00	75,00					
13	Faiz Bashori	56,00	75,00					
14	Faturrahman Nawasta p	68,00	75,00					
15	Fransiska Herlingga P	76,00						
16	Hanifah Mar'atush S	76,00						
17	Jessica Quinta Dilla	68,00	75,00					
18	Marda Sasana Putri	76,00						
19	Moses Gilang Permana P	64,00	75,00					

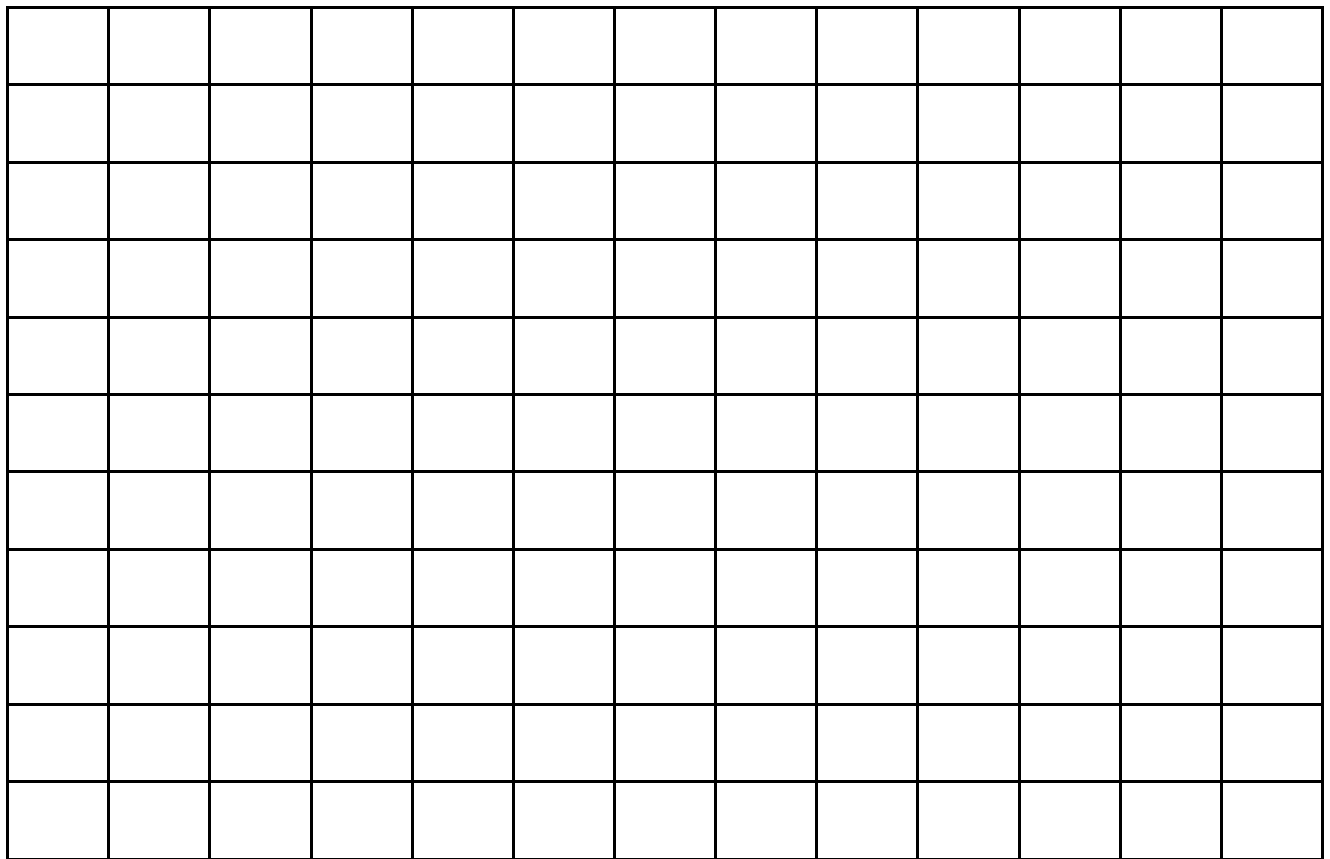
20	Muhammad Irsyad G	76,00						
21	Muhammad Rizki	88,00						
22	Novitasari	80,00						
23	Reza Ahmad Fauzan	80,00						
24	Rifa Lilis Fitriana	76,00						
25	Septana Ridhlo Mileniawan	80,00						
26	Setiawan Hendri Pamungkas	64,00	75,00					
27	Sonia Rachma Handayani	72,00	75,00					
28	Taufik Tri Yudanto	76,00						
29	Wandha Niwa Yuliana	76,00						
30	Yefta Bima Ade Pratama	52,00	75,00					

## DAFTAR NILAI PENGETAHUAN

KELAS/SEMESTI  
TAHUN PELAJAR

## NILAI PROSES

[illegible]





[illegible]

7B/ Ganjil  
2014/2015

DISKRIPSI	
A	
B	
C	
D	
E	
F	
G	
H	
I	
J	
K	
L	
M	
N	
O	
P	
Q	
R	
S	

T
U
V
W
X
Y
Z
AA
AB
AC
AD

## DAFTAR NILAI DAN HASIL EVALUASI BELAJAR PESERTA DIDIK KOMPETENSI PENGETAHUAN

SEKOLAH : SMP N 2 WONOSARI

MATA PELAJARAN : Bahasa Jawa

KKM : 75

KELAS/SEMESTER : 7B/ Ganjil

TAHUN PELAJARAN : 2014/2015

NO	NAMA	NILAI PROSES																												RATA2 NP	NILAI UTS dan UAS				N AKHIR	N KONVERSI	N RAPOT
		KD I						KD II						KD III						KD IV						KD V											
		NUH			RT2	NTgs	NP	NUH			RT2	NTgs	NP	NUH			RT2	NTgs	NP	NUH			RT2	NTgs	NP												
		TT	R	TL				TT	R	TL				TT	R	TL				TT	R	TL				TT	R	TL									
1	Adila Tasya Rahmawati	76			76		76																					76					76	3,04	B+		
	DISKRIPSI	A																																			
2	Airunisa Zalfadea Putri	96			96		96																					96					96	3,84	A		
	DISKRIPSI	B																																			
3	Albertus Widha Chrisna	84			84		84																					84					84	3,36	A-		
	DISKRIPSI	C																																			
4	Alfian Dicky Pangestu	72	75		75		75																					75					75	3,00	B+		
	DISKRIPSI	D																																			
5	Anandya Abimanyu Pratomo	68	75		75		75																					75					75	3,00	B+		
	DISKRIPSI	E																																			
6	Anggiat Gabe Marulita	44	75		75		75																					75					75	3,00	B+		
	DISKRIPSI	F																																			
7	Annisa Berliana	80			80		80																					80					80	3,20	B+		
	DISKRIPSI	G																																			
8	Bethari Suprobawati	72	75		75		75																					75					75	3,00	B+		
	DISKRIPSI	H																																			
	Diva Octavian Tri Putra	96			96		96																					96					96	3,84	A		

NO	NAMA	NILAI PROSES																									RATA2 NP	NILAI UTS dan UAS				N AKHIR N	N KONVERSI	N RAPOT																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
		KD I					KD II					KD III					KD IV					KD V																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
		NUH			RT2	NTgs	NP	NUH			RT2	NTgs	NP	NUH			RT2	NTgs	NP	NUH			RT2	NTgs	NP																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																					
		TT	R	TL				TT	R	TL				TT	R	TL				TT	R	TL				TT		R	TL																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
9	DISKRIPSI	I																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												</

NO	NAMA	NILAI PROSES																												RATA2 NP	NILAI UTS dan UAS				N AKHIR 0-100	N KONVERSI 1 - 4	N RAPOT PREDIKAT																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
		KD I						KD II						KD III						KD IV						KD V																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
		NUH			RT2	NTgs	NP	NUH			RT2	NTgs	NP	NUH			RT2	NTgs	NP	NUH			RT2	NTgs	NP																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
		TT	R	TL				TT	R	TL				TT	R	TL				TT	R	TL				TT	R	TL																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																				
20	DISKRIPSI	T																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														

NO	NAMA	NILAI PROSES																												RATA2 NP	NILAI UTS dan UAS				N AKHIR	N KONVERSI	N RAPOT
		KD I						KD II						KD III						KD IV						KD V											
		NUH			RT2	NTgs	NP	NUH			RT2	NTgs	NP	NUH			RT2	NTgs	NP	NUH			RT2	NTgs	NP												
		TT	R	TL				TT	R	TL				TT	R	TL				TT	R	TL				TT	R	TL									
NILAI TERTINGGI		96		0		0	96	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	96	0	0	0	0			
NILAI TERENDAH		44		0		0	75	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	75	0	0	0	0			
SDEV		11			6		6																						6								
JML PESERTA DIDIK		30				0		0		0			0		0			0		0			0		0					0		0					
JML P.D REMIDI		13						0						0					0											0		0					
JML P.D PENGAYAAN		17						0						0					0											0		0					
% DAYA SERAP		74						0						0					0											0		0					
% KETUNTASAN		57					###						###					###						###						###		###					

Keterangan :

TT : Tes Tulis, TL : Tes Lisan

NUH : Nilai Ulangan Harian, NTgs : Nilai Penugasan, NP : Nilai Proses

NP : Nilai Proses

UH (Ulangan Harian) = (T.Tulis + T.Lisan)/2

N. Proses = (UH + NTugas) /2

Nilai Proses = ( N.Proses KD I + N.Proses KD II + N.Proses KD III +N.Proses KD IV +N.Proses KD V ) / 5

Nilai Akhir = (2 Nilai Proses + NUTS +NUAS) / 4

Mengetahui

Kepala Sekolah

Wonosari, 30 September 2014

Guru Mata Pelajaran

Drs. Suparto

NIP. 19600903 198610 1 002

Wasirah, S.Pd

NIP. 0

# Input Sikap



C

SEKOLAH : SMP2 Wonosari  
MATA PELAJARAN : Bahasa Jawa  
KKM : 75

NO	NAMA	NILAI PROSES										
		OBSERVASI					PENILAIAN DIRI					PEN
		I	II	II	IV	V	I	II	II	IV	V	I
1	Adila Tasya Rahmawati	75					67					78
2	Airunisa Zalfadea Putri W	92					67					72
3	Albertus Widha Chrisnatan	92					50					81
4	Alfian Dicky Pangestu	92					58					75
5	Anandya Abimanyu Prasetya	92					67					69
6	Anggiat Gabe Marulitua S	83					50					78
7	Annisa Berliana	92					67					69
8	Bethari Suprobawati	83					75					75
9	Diva Octavian Tri Putra	92					50					84
10	Ella Martasari Yuwono	83					75					66
11	Ernalailatun Hasanah	100					67					66
12	Faishol Amrulloh	83					58					66

13	Faiz Bashori	92					67					81
14	Faturrahman Nawasta p	83					58					69
15	Fransiska Herlingga P	83					75					78
16	Hanifah Mar'atush S	92					50					88
17	Jessica Quinta Dilla	92					67					88
18	Marda Sasana Putri	100					75					84
19	Moses Gilang Permana P	83					75					78
20	Muhammad Irsyad G	92					58					72
21	Muhammad Rizki	92					58					75
22	Novitasari	100					50					56
23	Reza Ahmad Fauzan	83					67					84
24	Rifa Lilis Fitriana	83					58					72
25	Septana Ridhlo Mileniawan	100					75					72
26	Setiawan Hendri Pamungkas	83					75					78
27	Sonia Rachma Handayani	83					67					72
28	Taufik Tri Yudanto	100					75					75
29	Wandha Niwa Yuliana	83					67					75
30	Yefta Bima Ade Pratama	92					58					63

[illegible]

[illegible]



[illegible]

DAFTAR NILAI DAN HASIL EVALUASI BELAJAR PESERTA DIDIK KOMPETENSI SIKAP

SEKOLAH : SMP2 Wonosari

MATA PELAJARAN : Bahasa Jawa

KKM : 75

KELAS/SEMESTER : 7B/ Ganjil

TAHUN PELAJARAN : 2014/2015

NO	NAMA	NILAI PROSES																				DISKRIPSI DALAM MAPEL	N AKHIR	N RAPOT					
		OBSERVASI						PENILAIAN DIRI					PENILAIAN ANTAR TEMAN					JURNAL											
		⋮ I	⋮ II	⋮ III	⋮ IV	⋮ V	RATA2	⋮ I	⋮ II	⋮ II	⋮ IV	⋮ V	RATA2	⋮ I	⋮ II	⋮ II	⋮ IV	⋮ V	RATA2	⋮ I	⋮ II				⋮ II	⋮ IV	⋮ V	RATA2	
1	Adila Tasya Rahmawati	75					75	67						67	78					78						0		74	B
2	Airunisa Zalfadea Putri	92					92	67						67	72					72						0		80	SB
3	Albertus Widha Christanto	92					92	50						50	81					81						0		79	B
4	Alfian Dicky Pangestu	92					92	58						58	75					75						0		79	SB
5	Anandya Abimanyu Pratomo	92					92	67						67	69					69						0		80	SB
6	Anggiat Gabe Marulita	83					83	50						50	78					78						0		74	B
7	Annisa Berliana	92					92	67						67	69					69						0		80	SB
8	Bethari Suprobowati	83					83	75						75	75					75						0		79	SB

NO	NAMA	NILAI PROSES																								DISKRIPSI DALAM MAPEL	N AKHIR	N RAPOT	
		OBSERVASI						PENILAIAN DIRI						PENILAIAN ANTAR TEMAN						JURNAL									
		:	:	:	:	:	RATA2	:	:	:	:	:	RATA2	:	:	:	:	:	RATA2	:	:	:	:	:	RATA2				
9	Diva Octavian Tri Putra	92					92	50						50	84						84					0		79	SB
10	Ella Martasari Yuwono	83					83	75						75	66						66					0		77	B
11	Ernalailatun Hasanah	100					100	67						67	66						66					0		83	SB
12	Faishol Amrulloh	83					83	58						58	66						66					0		73	B
13	Faiz Bashori	92					92	67						67	81						81					0		83	SB
14	Faturrahman Nawasta	83					83	58						58	69						69					0		73	B
15	Fransiska Herlingga P	83					83	75						75	78						78					0		80	SB
16	Hanifah Mar’atush S	92					92	50						50	88						88					0		80	SB
17	Jessica Quinta Dilla	92					92	67						67	88						88					0		84	SB
18	Marda Sasana Putri	100					100	75						75	84						84					0		90	SB
19	Moses Gilang Permana	83					83	75						75	78						78					0		80	SB

NO	NAMA	NILAI PROSES																								DISKRIPSI DALAM MAPEL	N AKHIR	N RAPOT		
		OBSERVASI						PENILAIAN DIRI						PENILAIAN ANTAR TEMAN						JURNAL										
		:	:	:	:	:	RATA2	:	:	:	:	:	RATA2	:	:	:	:	:	RATA2	:	:	:	:	:	RATA2					
20	Muhammad Irsyad G	92					92	58						58	72						72						0		78	B
21	Muhammad Rizki	92					92	58						58	75						75						0		79	SB
22	Novitasari	100					100	50						50	56						56						0		77	B
23	Reza Ahmad Fauzan	83					83	67						67	84						84						0		79	SB
24	Rifa Lilis Fitriana	83					83	58						58	72						72						0		74	B
25	Septana Ridhlo Milenia	100					100	75						75	72						72						0		87	SB
26	Setiawan Hendri Pamungkas	83					83	75						75	78						78						0		80	SB
27	Sonia Rachma Handayani	83					83	67						67	72						72						0		76	B
28	Taufik Tri Yudanto	100					100	75						75	75						75						0		88	SB
29	Wandha Niwa Yuliana	83					83	67						67	75						75						0		77	B
30	Yefta Bima Ade Pratomo	92					92	58						58	63						63						0		76	B

NO	NAMA	NILAI PROSES																				DISKRIPSI DALAM MAPEL	N AKHIR	N RAPOT
		OBSERVASI					PENILAIAN DIRI					PENILAIAN ANTAR TEMAN					JURNAL							
		⋮	⋮	⋮	⋮	⋮	RATA2	⋮	⋮	⋮	⋮	⋮	RATA2	⋮	⋮	⋮	⋮	⋮	RATA2	⋮	⋮			

Nilai Ketrampilan
 =
 

(2 x NilaiObservasi) + (1 x Nilai Penilaian Diri) + (1 x Nilai Penilaian antar teman) + (1 x NilaiJurnal)

5

Mengetahui

Kepala Sekolah

Drs. Suparto

NIP. 19600903 198610 1 002

Wonosari, 30 September 2014

Guru Mata Pelajaran

Wasirah, S.Pd

NIP. 0



**Input Pengetahuan**



KELAS/SEMESTER : 7B/ Ganjil  
TAHUN PELAJARAN : 2014/2015

[illegible]

[illegible]

[illegible]

NO	NAMA	NILAI PROSES															DISKRIPSI
		PRAKTIK					PROYEK					PORTOFOLIO					
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
		I	II	III	IV	V	I	II	III	IV	V	I	II	III	IV	V	
29	Wandha Niwa Yuliana	75					67										
30	Yefta Bima Ade Pratama	83					67										









DAFTAR NILAI DAN HASIL EVALUASI BELAJAR PESERTA DIDIK KOMPETENSI KETRAMPILAN

SEKOLAH : SMP N 2 WONOSARI  
 MATA PELAJARAN : Bahasa Jawa  
 KKM : 75

KELAS/SEMESTER : 7B / Ganjil  
 TAHUN PELAJARAN : 2014/2015

NO	NAMA	NILAI PROSES																DISKRIPSI	N AKHIR	N KONVERSI	N RAPOT				
		PRAKTIK						PROYEK						PORTOFOLIO											
		I	II	III	IV	V	RATA2	I	II	III	IV	V	RATA2	I	II	III	IV					V	RATA2		
1	Adila Tasya Rahmawati	83					83	67					67									78	3,11	B+	
2	Airunisa Zalfadea Putri W	83					83	67					67										78	3,11	B+
3	Albertus Widha Chrisnatan	92					92	67					67										83	3,33	A-
4	Alfian Dicky Pangestu	92					92	67					67										83	3,33	A-
5	Anandya Abimanyu Prasetya	100					100	67					67										89	3,56	A-
6	Anggiat Gabe Marulitua S	100					100	67					67										89	3,56	A-
7	Annisa Berliana	83					83	75					75										81	3,22	B+
8	Bethari Suprobowati	92					92	75					75										86	3,44	A-
9	Diva Octavian Tri Putra	100					100	58					58										86	3,44	A-



[illegible]
$$\text{Nilai Ketrampilan} = \frac{(2 \times \text{Nilai Praktik}) + (1 \times \text{Nilai Proyek}) + (1 \times \text{Nilai portofolio})}{4}$$

Mengetahui

Wonosari, 30 September 2014

NO	NAMA	NILAI PROSES															DISKRIPSI		N AKHIR	N KONVERSI	N RAPOT			
		PRAKTIK					PROYEK					PORTOFOLIO												
		1	2	3	4	5	RATA2	6	7	8	9	10	RATA2	11	12	13						14	15	RATA2
		=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=						=	=	=

Kepala Sekolah

Guru Mata Pelajaran

Drs. Suparto  
NIP. 19600903 198610 1 002

Wasirah, S.Pd  
NIP. 0

**DAFTAR NAMA PESERTA DIDIK**

Kelas / Semester : 7 B / Ganjil  
Tahun Pelajaran : 2014/2015  
Wali Kelas : Bu Guru

NO.	NIS	NAMA
1		Adila Tasya Rahmawati
2		Airunisa Zalfadea Putri W
3		Albertus Widha Chrisnatan
4		Alfian Dicky Pangestu
5		Anandya Abimanyu Prasetya
6		Anggiat Gabe Marulitua S
7		Annisa Berliana
8		Bethari Suprobowati
9		Diva Octavian Tri Putra
10		Ella Martasari Yuwono
11		Ernalailatun Hasanah
12		Faishol Amrulloh
13		Faiz Bashori
14		Faturrahman Nawasta p
15		Fransiska Herlingga P
16		Hanifah Mar'atush S
17		Jessica Quinta Dilla
18		Marda Sasana Putri
19		Moses Gilang Permana P
20		Muhammad Irsyad G
21		Muhammad Rizki
22		Novitasari
23		Reza Ahmad Fauzan
24		Rifa Lilis Fitriana
25		Septana Ridhlo Mileniawan
26		Setiawan Hendri Pamungkas
27		Sonia Rachma Handayani
28		Taufik Tri Yudanto
29		Wandha Niwa Yuliana
30		Yefta Bima Ade Pratama

MATA PELAJARAN : Bahasa Jawa  
KELAS / SEMESTER : 7B/ Ganjil  
TAHUN PELAJARAN : 2014/2015  
KKM : 75  
WALI KELAS : Bu Guru



NO	NAMA	NILAI PENGETAHUAN	DISKRIPSI PENGETAHUAN	NILAI SIKAP
1	Adila Tasya Rahmawati	B+	A	B
2	Airunisa Zalfadea Putri W	A	B	SB
3	Albertus Widha Chrisnatan	A-	C	B
4	Alfian Dicky Pangestu	B+	D	SB
5	Anandya Abimanyu Prasetya	B+	E	SB
6	Anggiat Gabe Marulitua S	B+	F	B
7	Annisa Berliana	B+	G	SB
8	Bethari Suprobowati	B+	H	SB
9	Diva Octavian Tri Putra	A	I	SB
10	Ella Martasari Yuwono	B+	J	B
11	Ernalailatun Hasanah	B+	K	SB
12	Faishol Amrulloh	B+	L	B

13	Faiz Bashori	B+	M	SB
14	Faturrahman Nawasta p	B+	N	B
15	Fransiska Herlingga P	B+	O	SB
16	Hanifah Mar'atush S	B+	P	SB
17	Jessica Quinta Dilla	B+	Q	SB
18	Marda Sasana Putri	B+	R	SB
19	Moses Gilang Permana P	B+	S	SB
20	Muhammad Irsyad G	B+	T	B
21	Muhammad Rizki	A-	U	SB
22	Novitasari	B+	V	B
23	Reza Ahmad Fauzan	B+	W	SB
24	Rifa Lilis Fitriana	B+	X	B
25	Septana Ridhlo Mileniawan	B+	Y	SB
26	Setiawan Hendri Pamungkas	B+	Z	SB
27	Sonia Rachma Handayani	B+	AA	B
28	Taufik Tri Yudanto	B+	AB	SB
29	Wandha Niwa Yuliana	B+	AC	B

30	Yefta Bima Ade Pratama	B+	AD	B
----	------------------------	----	----	---

DISKRIPSI SIKAP	NILAI KETERAMPILAN	DISKRIPSI KETERAMPILAN
	B+	
	B+	
	A-	
	A-	
	A-	
	A-	
	B+	
	A-	
	A-	
	B+	
	A-	
	B+	

	B+	
	B+	
	A-	
	B+	
	A	
	A-	
	B	
	B+	
	B	
	B+	
	B+	
	B+	
	A-	
	B+	
	A	
	B+	
	B	

	B+	
--	----	--

**DAFTAR NILAI DAN EVALUASI BELAJAR PESERTA DIDIK KOMPETENSI SIKAP  
PENILAIAN OBSERVASI**

**MATA PELAJARAN : BAHASA JAWA**

**KELAS/SEMESTER : VIIB/1**

**TAHUN PELAJARAN : 2014/2015**

**MATERI : UNGGAH-UNGGUH BASA JAWA**

NO	NAMA	Perilaku (skor 1-3)				JUMLAH SKOR
		BEKERJA S	TANGGUN	INOVATIF	PENUH PER	
1	Aisyah Hayu Prastiwi	3	3	1	3	10
2	Anis Dwi Setyani	2	2	2	2	8
3	Arifa Zaini Syafhira	3	3	2	3	11
4	Badrun Khalil	3	2	2	2	9
5	Bima Ma'ruf Setiawan	3	3	3	3	12
6	Budi Setiawan	3	2	2	3	10
7	Chandra Putri Wijaya	2	2	2	2	8
8	Christina Reni Betania	3	3	3	3	12
9	Dafa Zenita Qotrunnada	2	3	3	3	11
10	Della Novitasari	3	2	2	2	9
11	Desti Rahmawati	2	2	2	3	9
12	Erina Wahyu Widyawati	3	1	2	3	9
13	Fauzia Nida Amalia	2	3	3	2	10
14	Fikriatul Irdina Ayuningtyas	3	1	3	2	9
15	Firdausa Dian Felika	3	2	3	2	10
16	Jessica Sabateni Hererahel U	2	1	2	3	8
17	Lindawati Fitriana	3	3	3	2	11
18	Muhammad Hilmy Nibras	3	1	2	3	9
19	Muhammad Zakyashrof Maburi	2	2	2	2	8
20	Nike Hermila	3	2	3	2	10
21	Noor Dwi Prasetyo	1	1	2	3	7
22	Pranawengjakti Kumoro N	3	3	2	3	11
23	Putri Lisa Anggraini	2	1	3	2	8
24	Rohmad Abdul Qodir	3	2	2	3	10
25	Rosely Marchela	3	1	3	2	9
26	Setyaningrum Ndaru Murti	1	2	2	2	7
27	Shendi Septiawan	1	2	2	3	8
28	Taufiq Dwi Rahmanto	3	3	3	2	11
29	Tomy Octavian Pratama	3	2	2	3	10
30	YOSEPH ALDO SATYA NOVANTO	3	3	2	2	10

<b>NILAI</b>
83
67
92
75
100
83
67
100
92
75
75
75
83
75
83
67
92
75
67
83
58
92
67
83
75
58
67
92
83
83

**DAFTAR NILAI DAN EVALUASI BELAJAR PESERTA DIDIK KOMPETENSI SIKAP**  
**PENILAIAN DIRI**

**Mata Pelajaran : Bahasa Jawa**

**KELAS/SEMESTER : VIII B/1**

**TAHUN PELAJARAN : 2014/2015**

**Materi : Unggah-Ungguh Basa Jawa**

NO	NAMA	Perilaku (skor 1-3)			Skor Perolehan	Nilai
		Kejujuran	Ketelitian	Tanggungjawab		
1	Aisyah Hayu Prastiwi	3	2	3	8	67
2	Anis Dwi Setyani	3	3	2	8	67
3	Arifa Zaini Syafhira	2	2	3	7	58
4	Badrun Khalil	3	1	2	6	50
5	Bima Ma'ruf Setiawan	2	2	3	7	58
6	Budi Setiawan	3	1	2	6	50
7	Chandra Putri Wijaya	3	1	3	7	58
8	Christina Reni Betania	1	2	2	5	42
9	Dafa Zenita Qotrunnada	3	1	2	6	50
10	Della Novitasari	2	2	3	7	58
11	Desti Rahmawati	3	2	2	7	58
12	Erina Wahyu Widyawati	2	3	1	6	50
13	Fauzia Nida Amalia	3	2	3	8	67
14	Fikriatul Irdina Ayuningtyas	2	1	3	6	50
15	Firdausa Dian Felika	3	3	3	9	75
16	Jessica Sabatani Hererahel U	2	2	1	5	42
17	Lindawati Fitriana	3	1	2	6	50
18	Muhammad Hilmy Nibras	3	2	3	8	67
19	Muhammad Zakyashrof Maburi	2	3	3	8	67
20	Nike Hermila	2	2	2	6	50
21	Noor Dwi Prasetyo	2	3	3	8	67
22	Pranawengjakti Kumoro N	3	3	1	7	58
23	Putri Lisa Anggraini	3	2	2	7	58
24	Rohmad Abdul Qodir	2	3	3	8	67
25	Rosely Marchela	1	2	3	6	50
26	Setyaningrum Ndaru Murti	3	2	1	6	50
27	Shendi Septiawan	2	3	2	7	58
28	Taufiq Dwi Rahmanto	2	2	3	7	58
29	Tomy Octavian Pratama	2	3	3	8	67
30	YOSEPH ALDO SATYA NOVANTO	3	3	3	9	75



**DAFTAR NILAI DAN EVALUASI BELAJAR PESERTA DIDIK KOMPETENSI SIKAP  
PENILAIAN TEMAN SEJAWAT**

**Mata Pelajaran : Bahasa Jawa**

**KELAS/SEMESTER : VIIIB/1**

**TAHUN PELAJARAN : 2014/2015**

**Materi : Unggah-Ungguh Basa Jawa**

NO	NAMA	Perilaku (skor 1-4)							
		1	2	3	4	5	6	7	8
1	Aisyah Hayu Prastiwi	2	3	3	4	3	4	4	3
2	Anis Dwi Setyani	3	4	2	4	2	4	2	2
3	Arifa Zaini Syafhira	2	4	2	3	4	3	3	3
75	Badrun Khalil	3	3	3	4	4	3	3	4
5	Bima Ma'ruf Setiawan	2	2	2	4	3	3	2	2
6	Budi Setiawan	2	3	3	3	3	4	3	3
7	Chandra Putri Wijaya	3	2	2	2	2	2	4	2
8	Christina Reni Betania	3	3	3	3	2	4	2	3
9	Dafa Zenita Qotrunnada	2	2	3	4	4	4	4	4
10	Della Novitasari	2	3	4	2	3	3	2	2
11	Desti Rahmawati	3	2	2	4	3	4	4	3
12	Erina Wahyu Widyawati	3	3	3	3	4	3	2	3
13	Fauzia Nida Amalia	4	2	3	4	4	4	4	4
14	Fikriatul Irdina Ayuningtyas	3	2	2	3	3	2	2	3
15	Firdausa Dian Felika	3	2	3	4	4	1	2	3
16	Jessica Sabateni Hererahel U	3	4	2	3	4	3	3	4
17	Lindawati Fitriana	3	3	4	4	3	2	2	3
18	Muhammad Hilmy Nibras	4	4	3	3	4	4	2	4
19	Muhammad Zakyashrof Mabruri	4	3	4	4	3	4	4	3
20	Nike Hermila	3	3	3	3	3	2	2	4
21	Noor Dwi Prasetyo	4	3	3	4	4	3	4	2
22	Pranawengjakti Kumoro N	2	3	1	2	3	2	2	3
23	Putri Lisa Anggraini	4	4	3	3	4	4	4	3
24	Rohmad Abdul Qodir	3	4	4	3	3	2	3	3
25	Rosely Marchela	4	3	3	4	3	3	2	4
26	Setyaningrum Ndaru Murti	4	4	4	3	4	4	4	3
27	Shendi Septiawan	3	3	3	3	3	2	3	4
28	Taufiq Dwi Rahmanto	4	4	4	3	4	3	4	4
29	Tomy Octavian Pratama	4	4	4	4	4	4	3	3
30	YOSEPH ALDO SATYA NOVANTO	2	3	3	3	2	3	3	3

OR PEROLEH	NILAI
26	81
23	72
24	75
27	84
20	63
24	75
19	59
23	72
27	84
21	66
25	78
24	75
29	91
20	63
22	69
26	81
24	75
28	88
29	91
23	72
27	84
18	56
29	91
25	78
26	81
30	94
24	75
30	94
30	94
22	69

**DAFTAR NILAI DAN EVALUASI BELAJAR PESERTA DIDIK KOMPETENSI PENGETAHUAN****Mata Pelajaran : Bahasa Jawa****KELAS/SEMESTER : VIIIB/1****TAHUN PELAJARAN : 2014/2015****Materi : Unggah-Ungguh Basa Jawa dan Berita Bahasa Jawa**

NO	NAMA	Tes Tulis	Remidi	
1	Aisyah Hayu Prastiwi	76	76	
2	Anis Dwi Setyani	82	76	
3	Arifa Zaini Syafhira	68	78	
4	Badrun Khalil	60	80	
5	Bima Ma'ruf Setiawan	60	80	
6	Budi Setiawan	76	80	
7	Chandra Putri Wijaya	68	80	
8	Christina Reni Betania	56	76	
9	Dafa Zenita Qotrunnada	80	80	
10	Della Novitasari	64	80	
11	Desti Rahmawati	88	76	
12	Erina Wahyu Widyawati	60	76	
13	Fauzia Nida Amalia	60	76	
14	Fikriatul Irdina Ayuningtyas	64	76	
15	Firdausa Dian Felika	64	76	
16	Jessica Sabateni Hererahel U	72	78	
17	Lindawati Fitriana	84	80	
18	Muhammad Hilmy Nibras	72	76	
19	Muhammad Zakyashrof Mabruri	72	76	
20	Nike Hermila	64	76	
21	Noor Dwi Prasetyo	68	76	
22	Pranawengjakti Kumoro N	64	76	
23	Putri Lisa Anggraini	64	76	
24	Rohmad Abdul Qodir	64	76	
25	Rosely Marchela	76	80	
26	Setyaningrum Ndaru Murti	64	80	
27	Shendi Septiawan	64	80	
28	Taufiq Dwi Rahmanto	68	76	
29	Tomy Octavian Pratama	80	80	
30	YOSEPH ALDO SATYA NOVANTO	80	85	



# **DAFTAR NILAI DAN EVALUASI BELAJAR PESERTA DIDIK KOMPETENSI SIKAP**

**MATA PELAJARAN : BAHASA JAWA**

**KELAS/SEMESTER : VIIIB/1**

**TAHUN PELAJARAN : 2014/2015**

**MATERI : UNGGAH-UNGGAH BASA JAWA**

**Instrumen Penialain Sikap : Digunakan untuk menilai ketrampilan peserta didik dalam membuat dan me**

NO	NAMA	Perilaku (skor 1-3)				JMLAH SKOR
		Menyiapkan	Mempredi	melakukan	Mengkomu	
1	Aisyah Hayu Prastiwi	3	2	2	3	10
2	Anis Dwi Setyani	2	3	3	2	10
3	Arifa Zaini Syafhira	2	2	3	2	9
4	Badrun Khalil	2	2	2	3	9
5	Bima Ma'ruf Setiawan	3	2	3	3	11
6	Budi Setiawan	3	3	3	3	12
7	Chandra Putri Wijaya	3	2	2	2	9
8	Christina Reni Betania	2	2	3	3	10
9	Dafa Zenita Qotrunnada	3	2	2	3	10
10	Della Novitasari	2	1	3	2	8
11	Desti Rahmawati	3	3	3	2	11
12	Erina Wahyu Widyawati	2	2	3	3	10
13	Fauzia Nida Amalia	2	2	3	3	10
14	Fikriatul Irdina Ayuningtyas	3	3	2	3	11
15	Firdausa Dian Felika	2	2	3	3	10
16	Jessica Sabateni Hererahel U	2	2	2	3	9
17	Lindawati Fitriana	3	2	2	2	9
18	Muhammad Hilmy Nibras	2	3	3	3	11
19	Muhammad Zakyashrof Mabruri	3	2	3	3	11
20	Nike Hermila	2	3	2	3	10
21	Noor Dwi Prasetyo	3	3	2	2	10
22	Pranawengjakti Kumoro N	2	2	3	2	9
23	Putri Lisa Anggraini	3	3	2	2	10
24	Rohmad Abdul Qodir	3	2	3	3	11
25	Rosely Marchela	3	3	2	3	11
26	Setyaningrum Ndaru Murti	3	2	2	2	9
27	Shendi Septiawan	2	3	3	3	11
28	Taufiq Dwi Rahmanto	3	3	3	3	12
29	Tomy Octavian Pratama	2	3	3	2	10
30	YOSEPH ALDO SATYA NOVANTO	3	2	3	3	11

empraktekkan percakapan sesuai dengan unggah-ungguh basa jawa yang benar

NILAI
83
83
75
75
92
100
75
83
83
67
92
83
83
92
83
75
75
92
92
83
83
75
83
92
92
75
92
100
83
92

# **DAFTAR NILAI DAN EVALUASI BELAJAR PESERTA DIDIK KOMPETENSI SIKAP**

**MATA PELAJARAN : BAHASA JAWA**

**KELAS/SEMESTER : VIIIB/1**

**TAHUN PELAJARAN : 2014/2015**

**MATERI : UNGGAH-UNGGUH BASA JAWA**

NO	NAMA	Perilaku (skor 1-3)			Skor Perolehan	Nilai
		Persiapan	Pelaksanaan	Hasil		
1	Aisyah Hayu Prastiwi	2	2	3	7	78
2	Anis Dwi Setyani	3	2	2	7	78
3	Arifa Zaini Syafhira	2	3	3	8	89
4	Badrin Khalil	3	3	2	8	89
5	Bima Ma'ruf Setiawan	2	2	3	7	78
6	Budi Setiawan	2	3	3	8	89
7	Chandra Putri Wijaya	3	3	3	9	100
8	Christina Reni Betania	2	2	2	6	67
9	Dafa Zenita Qotrunnada	3	3	3	9	100
10	Della Novitasari	3	2	3	8	89
11	Desti Rahmawati	2	3	3	8	89
12	Erina Wahyu Widyawati	2	3	2	7	78
13	Fauzia Nida Amalia	3	2	3	8	89
14	Fikriatul Irdina Ayuningtyas	2	3	2	7	78
15	Firdausa Dian Felika	3	2	3	8	89
16	Jessica Sabatani Hererahel U	3	3	2	8	89
17	Lindawati Fitriana	2	3	3	8	89
18	Muhammad Hilmy Nibras	3	2	2	7	78
19	Muhammad Zakyashrof Mabruri	3	3	3	9	100
20	Nike Hermila	2	3	2	7	78
21	Noor Dwi Prasetyo	3	3	3	9	100
22	Pranawengjakti Kumoro N	3	2	3	8	89
23	Putri Lisa Anggraini	3	3	2	8	89
24	Rohmad Abdul Qodir	2	3	3	8	89
25	Rosely Marchela	2	2	3	7	78
26	Setyaningrum Ndaru Murti	2	3	2	7	78
27	Shendi Septiawan	2	3	3	8	89
28	Taufiq Dwi Rahmanto	3	2	2	7	78
29	Tomy Octavian Pratama	2	3	3	8	89
30	YOSEPH ALDO SATYA NOVANTO	2	3	3	8	89



# DAFTAR NILAI

## SMP N 2 WONOSARI



Entri Data Siswa



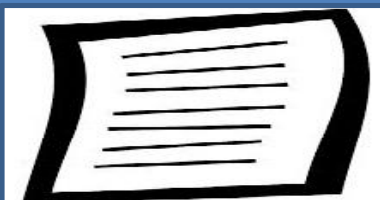
Input Pengetahuan



Input Sikap



Input Keterampilan



Laporan ke Wali



Output Pengetahuan



Output Sikap



Output Keterampilan

by kurikulum akademik dan kesiswaan SMP N 2 Wonosari

### Pengisian Data

- |                     |                 |
|---------------------|-----------------|
| 1. Nama Guru        | : Wasirah, S.Pd |
| 2. N I P            | :               |
| 3. Mata Pelajaran   | : Bahasa Jawa   |
| 4. Kelas / Semester | : 8B/Ganjil     |
| 5. Tahun Pelajaran  | : 2014/2015     |
| 6. KKM              | : 75            |
| 7. Kepala Sekolah   | : Drs. Suparto  |
| 8. Wali Kelas       | : Bu Guru       |

NIP. : 19600903 198610 1 002

Wonosari, 30 September 2014

SEKOLAH : SMP N 2 WONOSARI  
 MATA PELAJARAN : Bahasa Jawa  
 KKM : 75

NO	NAMA							
		KD I				KD II		
		NUH			NTgs	NUH		
		TT	R	TL		TT	R	TL
1	Aisyah Hayu Prastiwi	76,00						
2	Anis Dwi Setyani	82,00						
3	Arifa Zaini Syafhira	68,00	75,00					
4	Badrun Khalil	60,00	75,00					
5	Bima Ma'ruf Setiawan	60,00	75,00					
6	Budi Setiawan	76,00						
7	Chandra Putri Wijaya	68,00	75,00					
8	Christina Reni Betania	56,00	75,00					
9	Dafa Zenita Qotrunnada	80,00						
10	Della Novitasari	64,00	75,00					
11	Desti Rahmawati	88,00						
12	Erina Wahyu Widyawati	60,00	75,00					
13	Fauzia Nida Amalia	60,00	75,00					
14	Fikriatul Irdina Ayuningtyas	64,00	75,00					
15	Firdausa Dian Felika	64,00	75,00					
16	Jessica Sabateni Hererahel U	72,00	75,00					
17	Lindawati Fitriana	84,00						
18	Muhammad Hilmy Nibras	72,00	75,00					
19	Muhammad Zakyashrof Mabruri	72,00	75,00					

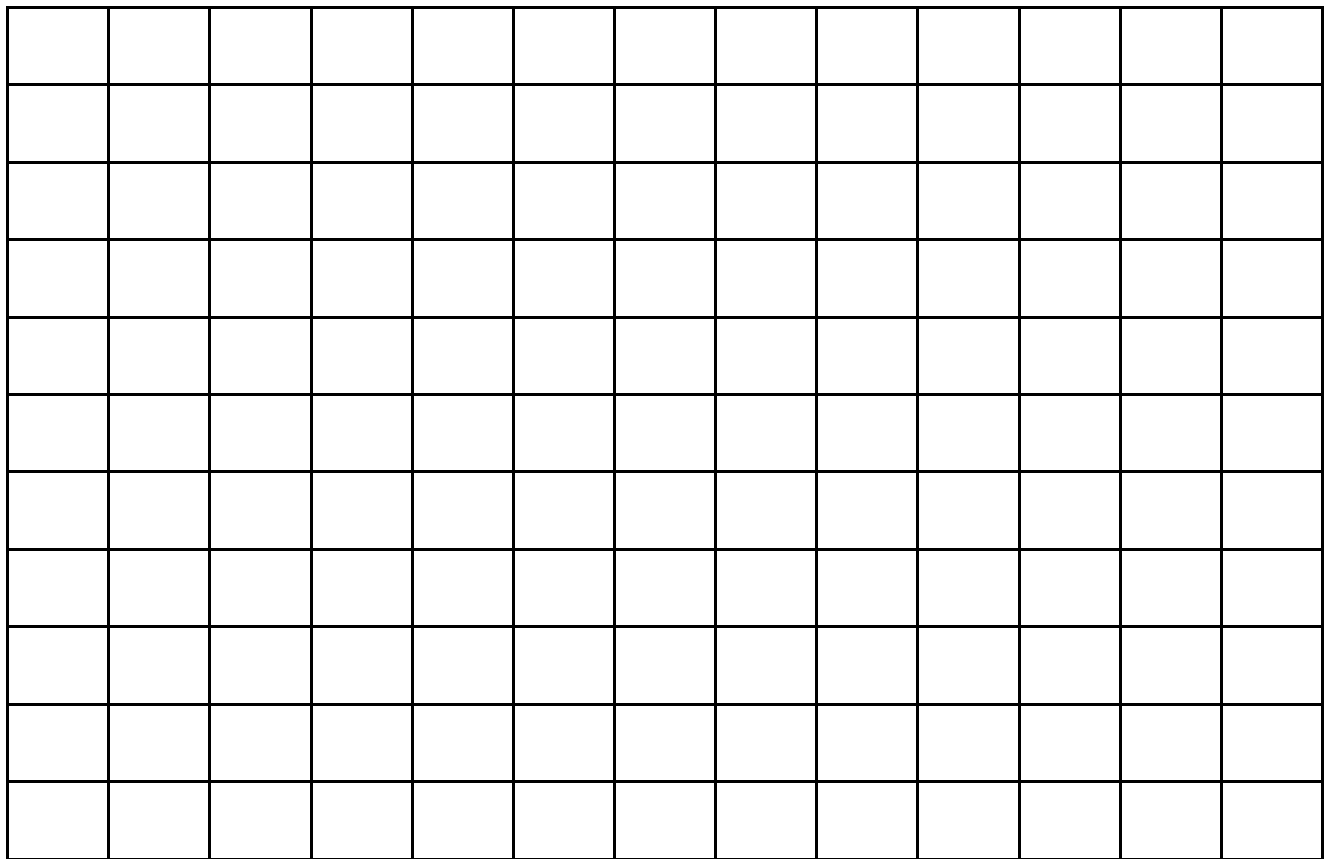
20	<b>Nike Hermila</b>	64,00	75,00					
21	<b>Noor Dwi Prasetyo</b>	68,00	75,00					
22	<b>Pranawengjakti Kumoro N</b>	64,00	75,00					
23	<b>Putri Lisa Anggraini</b>	64,00	75,00					
24	<b>Rohmad Abdul Qodir</b>	64,00	75,00					
25	<b>Rosely Marchela</b>	76,00						
26	<b>Setyaningrum Ndaru Murti</b>	64,00	75,00					
27	<b>Shendi Septiawan</b>	64,00	75,00					
28	<b>Taufiq Dwi Rahmanto</b>	68,00	75,00					
29	<b>Tomy Octavian Pratama</b>	80,00						
30	<b>0</b>							

## DAFTAR NILAI PENGETAHUAN

KELAS/SEMESTI  
TAHUN PELAJAR

## NILAI PROSES

[illegible]





[illegible]

8B/Ganjil  
2014/2015

DISKRIPSI	
A	
B	
C	
D	
E	
F	
G	
H	
I	
J	
K	
L	
M	
N	
O	
P	
Q	
R	
S	

T
U
V
W
X
Y
Z
AA
AB
AC
AD

DAFTAR NILAI DAN HASIL EVALUASI BELAJAR PESERTA DIDIK KOMPETENSI PENGETAHUAN

SEKOLAH : SMP N 2 WONOSARI
MATA PELAJARAN : Bahasa Jawa
KKM : 75

KELAS/SEMESTER : 8B/Ganjil
TAHUN PELAJARAN : 2014/2015

NO	NAMA	NILAI PROSES																												RATA2 NP	NILAI UTS dan UAS				N AKHIR 0-100	N KONVERSI 1 - 4	N RAPOT PREDIKAT	
		KD I						KD II						KD III						KD IV						KD V												
		NUH			RT2	NTgs	NP	NUH			RT2	NTgs	NP	NUH			RT2	NTgs	NP	NUH			RT2	NTgs	NP													
		TT	R	TL				TT	R	TL				TT	R	TL				TT	R	TL				TT	R	TL										
1	Aisyah Hayu Prastiwi	76			76		76																						76					76	3,04	B+		
	DISKRIPSI	A																																				
2	Anis Dwi Setyani	82			82		82																							82					82	3,28	B+	
	DISKRIPSI	B																																				
3	Arifa Zaini Syafhira	68	75		75		75																							75					75	3,00	B+	
	DISKRIPSI	C																																				
4	Badrun Khalil	60	75		75		75																							75					75	3,00	B+	
	DISKRIPSI	D																																				
5	Bima Ma’ruf Setiawan	60	75		75		75																							75					75	3,00	B+	
	DISKRIPSI	E																																				
6	Budi Setiawan	76			76		76																							76					76	3,04	B+	
	DISKRIPSI	F																																				
7	Chandra Putri Wijaya	68	75		75		75																							75					75	3,00	B+	
	DISKRIPSI	G																																				
8	Christina Reni Betania	56	75		75		75																							75					75	3,00	B+	
	DISKRIPSI	H																																				
	Dafa Zenita Qotrunnad	80			80		80																							80					80	3,20	B+	

NO	NAMA	NILAI PROSES																										RATA2 NP	NILAI UTS dan UAS				N AKHIR 0-100	N KONVERSI 1 - 4	N RAPOT PREDIKAT																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
		KD I						KD II						KD III						KD IV						KD V																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
		NUH			RT2	NTgs	NP	NUH			RT2	NTgs	NP	NUH			RT2	NTgs	NP	NUH			RT2	NTgs	NP																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																			
		TT	R	TL				TT	R	TL				TT	R	TL				TT	R	TL				TT	R		TL																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
9	DISKRIPSI	I																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										

NO	NAMA	NILAI PROSES																												RATA2 NP	NILAI UTS dan UAS				N AKHIR 0-100	N KONVERSI 1 - 4	N RAPOT PREDIKAT
		KD I						KD II						KD III						KD IV						KD V											
		NUH			RT2	NTgs	NP	NUH			RT2	NTgs	NP	NUH			RT2	NTgs	NP	NUH			RT2	NTgs	NP												
		TT	R	TL				TT	R	TL				TT	R	TL				TT	R	TL				TT	R	TL									
20	DISKRIPSI	T																																			
21	Noor Dwi Prasetyo	68	75		75		75																						75					75	3,00	B+	
	DISKRIPSI	U																																			
22	Pranawengjakti Kumoro	64	75		75		75																						75					75	3,00	B+	
	DISKRIPSI	V																																			
23	Putri Lisa Anggraini	64	75		75		75																						75					75	3,00	B+	
	DISKRIPSI	W																																			
24	Rohmad Abdul Qodir	64	75		75		75																						75					75	3,00	B+	
	DISKRIPSI	X																																			
25	Rosely Marchela	76			76		76																						76					76	3,04	B+	
	DISKRIPSI	Y																																			
26	Setyaningrum Ndaru M	64	75		75		75																						75					75	3,00	B+	
	DISKRIPSI	Z																																			
27	Shendi Septiawan	64	75		75		75																						75					75	3,00	B+	
	DISKRIPSI	AA																																			
28	Taufiq Dwi Rahmanto	68	75		75		75																						75					75	3,00	B+	
	DISKRIPSI	AB																																			
29	Tomy Octavian Pratomo	80			80		80																						80					80	3,20	B+	
	DISKRIPSI	AC																																			
30	0																																				
	DISKRIPSI	AD																																			
RATA-RATA		69		0		0	76	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	76	0	0	0	0				

NO	NAMA	NILAI PROSES																												RATA2 NP	NILAI UTS dan UAS				N AKHIR	N KONVERSI	N RAPOT
		KD I						KD II						KD III						KD IV						KD V											
		NUH			RT2	NTgs	NP	NUH			RT2	NTgs	NP	NUH			RT2	NTgs	NP	NUH			RT2	NTgs	NP												
		TT	R	TL				TT	R	TL				TT	R	TL				TT	R	TL				TT	R	TL									
NILAI TERTINGGI		88		0		0	88	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	88	0	0	0	0			
NILAI TERENDAH		56		0		0	75	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	75	0	0	0	0			
SDEV		8			3		3																						3								
JML PESERTA DIDIK		29				0		0		0		0		0		0		0		0		0		0		0		0		0		0					
JML P.D REMIDI		21						0						0						0						0					0		0				
JML P.D PENGAYAAN		8						0						0						0						0					0		0				
% DAYA SERAP		69						0						0						0						0					0		0				
% KETUNTASAN		28					###						###					###						###					###		###						

Keterangan :

TT : Tes Tulis, TL : Tes Lisan

NUH : Nilai Ulangan Harian, NTgs : Nilai Penugasan, NP : Nilai Proses

NP : Nilai Proses

UH (Ulangan Harian) = (T.Tulis + T.Lisan)/2

N. Proses = (UH + NTugas) /2

Nilai Proses = ( N.Proses KD I + N.Proses KD II + N.Proses KD III +N.Proses KD IV +N.Proses KD V ) / 5

Nilai Akhir = (2 Nilai Proses + NUTS +NUAS) / 4

Mengetahui

Kepala Sekolah

Drs. Suparto

NIP. 19600903 198610 1 002

Wonosari, 30 September 2014

Guru Mata Pelajaran

Wasirah, S.Pd

NIP. 0

# Input Sikap



C

SEKOLAH : SMP2 Wonosari  
MATA PELAJARAN : Bahasa Jawa  
KKM : 75

NO	NAMA	NILAI PROSES										
		OBSERVASI					PENILAIAN DIRI					PEN
		:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
		I	II	II	IV	V	I	II	II	IV	V	I
1	Aisyah Hayu Prastiwi	67					67					81
2	Anis Dwi Setyani	58					67					72
3	Arifa Zaini Syafhira	75					58					75
4	Badrun Khalil	58					50					84
5	Bima Ma'ruf Setiawan	58					58					63
6	Budi Setiawan	75					50					75
7	Chandra Putri Wijaya	58					58					59
8	Christina Reni Betania	58					42					72
9	Dafa Zenita Qotrunnada	67					50					84
10	Della Novitasari	67					58					66
11	Desti Rahmawati	67					58					78
12	Erina Wahyu Widyawati	58					50					75

[illegible]



[illegible]



[illegible]

DAFTAR NILAI DAN HASIL EVALUASI BELAJAR PESERTA DIDIK KOMPETENSI SIKAP

SEKOLAH : SMP2 Wonosari  
MATA PELAJARAN : Bahasa Jawa  
KKM : 75

KELAS/SEMESTER : 8B/Ganjil  
TAHUN PELAJARAN : 2014/2015

NO	NAMA	NILAI PROSES																				DISKRIPSI DALAM MAPEL	N AKHIR	N RAPOT				
		OBSERVASI						PENILAIAN DIRI					PENILAIAN ANTAR TEMAN					JURNAL										
		⋮  I	⋮  II	⋮  III	⋮  IV	⋮  V	RATA2	⋮  I	⋮  II	⋮  II	⋮  IV	⋮  V	RATA2	⋮  I	⋮  II	⋮  II	⋮  IV	⋮  V	RATA2	⋮  I	⋮  II				⋮  II	⋮  IV	⋮  V	RATA2
1	Aisyah Hayu Prastiwi	67					67	67					67	81					81						0		70	B
2	Anis Dwi Setyani	58					58	67					67	72					72						0		64	C
3	Arifa Zaini Syafhira	75					75	58					58	75					75						0		71	B
4	Badrun Khalil	58					58	50					50	84					84						0		63	C
5	Bima Ma’ruf Setiawan	58					58	58					58	63					63						0		59	K
6	Budi Setiawan	75					75	50					50	75					75						0		69	C
7	Chandra Putri Wijaya	58					58	58					58	59					59						0		59	K
8	Christina Reni Betania	58					58	42					42	72					72						0		58	K

NO	NAMA	NILAI PROSES																								DISKRIPSI DALAM MAPEL	N AKHIR	N RAPOT	
		OBSERVASI						PENILAIAN DIRI						PENILAIAN ANTAR TEMAN						JURNAL									
		:	:	:	:	:	RATA2	:	:	:	:	:	RATA2	:	:	:	:	:	RATA2	:	:	:	:	:	RATA2				
9	Dafa Zenita Qotrunnada	67					67	50						50	84						84					0		67	C
10	Della Novitasari	67					67	58						58	66						66					0		64	C
11	Desti Rahmawati	67					67	58						58	78						78					0		67	C
12	Erina Wahyu Widyawati	58					58	50						50	75						75					0		60	C
13	Fauzia Nida Amalia	58					58	67						67	91						91					0		68	C
14	Fikriatul Irdina Ayuningrum	58					58	50						50	63						63					0		57	K
15	Firdausa Dian Felika	67					67	75						75	69						69					0		69	B
16	Jessica Sabateni Heren	67					67	42						42	81						81					0		64	C
17	Lindawati Fitriana	58					58	50						50	75						75					0		60	C
18	Muhammad Hilmy Nib	75					75	67						67	88						88					0		76	B
19	Muhammad Zakyashro	50					50	67						67	91						91					0		64	C

NO	NAMA	NILAI PROSES																								DISKRIPSI DALAM MAPEL	N AKHIR	N RAPOT		
		OBSERVASI						PENILAIAN DIRI						PENILAIAN ANTAR TEMAN						JURNAL										
		:	:	:	:	:	RATA2	:	:	:	:	:	RATA2	:	:	:	:	:	RATA2	:	:	:	:	:	RATA2					
20	Nike Hermila	67					67	50						50	72						72						0		64	C
21	Noor Dwi Prasetyo	67					67	67						67	84						84						0		71	B
22	Pranawengjakti Kumol	75					75	58						58	56						56						0		66	C
23	Putri Lisa Anggraini	67					67	58						58	91						91						0		71	B
24	Rohmad Abdul Qodir	75					75	67						67	78						78						0		74	B
25	Rosely Marchela	67					67	50						50	81						81						0		66	C
26	Setyaningrum Ndaru N	67					67	50						50	94						94						0		69	B
27	Shendi Septiawan	67					67	58						58	75						75						0		67	C
28	Taufiq Dwi Rahmanto	67					67	58						58	94						94						0		71	B
29	Tomy Octavian Pratam	67					67	67						67	94						94						0		73	B
30	0						0							0							0						0		0	K

NO	NAMA	NILAI PROSES																				DISKRIPSI DALAM MAPEL	N AKHIR	N RAPOT
		OBSERVASI					PENILAIAN DIRI					PENILAIAN ANTAR TEMAN					JURNAL							
		:	:	:	:	:	RATA2	:	:	:	:	:	RATA2	:	:	:	:	:	RATA2	:	:			

$$\text{Nilai Ketrampilan} = \frac{(2 \times \text{NilaiObservasi}) + (1 \times \text{Nilai Penilaian Diri}) + (1 \times \text{Nilai Penilaian antar teman}) + (1 \times \text{NilaiJurnal})}{5}$$

Mengetahui  
Kepala Sekolah

Drs. Suparto  
NIP. 19600903 198610 1 002

Wonosari, 30 September 2014

Guru Mata Pelajaran

Wasirah, S.Pd  
NIP. 0



## DAFTAR NILAI DAN HASIL EVALUASI BELAJAR PESERTA DIDIK KOMPETENSI KETRAMPILAN

SEKOLAH : SMP N 2 WONOSARI  
MATA PELAJARAN : Bahasa Jawa  
KKM : 75

KELAS/SEMESTER : 8B/Ganjil  
TAHUN PELAJARAN : 2014/2015

[illegible]





[illegible]









DAFTAR NILAI DAN HASIL EVALUASI BELAJAR PESERTA DIDIK KOMPETENSI KETRAMPILAN

SEKOLAH : SMP N 2 WONOSARI  
 MATA PELAJARAN : Bahasa Jawa  
 KKM : 75

KELAS/SEMESTER : 7B / Ganjil  
 TAHUN PELAJARAN : 2014/2015

NO	NAMA	NILAI PROSES																DISKRIPSI	N AKHIR	N KONVERSI	N RAPOT					
		PRAKTIK						PROYEK					PORTOFOLIO													
		I	II	III	IV	V	RATA2	I	II	III	IV	V	RATA2	I	II	III	IV					V	RATA2			
1	Aisyah Hayu Prastiwi	83					83	78						78									81	3,26	B+	
2	Anis Dwi Setyani	83					83	78						78										81	3,26	B+
3	Arifa Zaini Syafhira	75					75	89						89										80	3,19	B+
4	Badrun Khalil	75					75	89						89										80	3,19	B+
5	Bima Ma'ruf Setiawan	92					92	78						78										87	3,48	A-
6	Budi Setiawan	100					100	89						89										96	3,85	A
7	Chandra Putri Wijaya	75					75	100						100										83	3,33	A-
8	Christina Reni Betania	83					83	67						67										78	3,11	B+
9	Dafa Zenita Qotrunnada	83					83	100						100										89	3,56	A-

[illegible]

[illegible]
$$\text{Nilai Ketramampilan} = \frac{(2 \times \text{Nilai Praktik}) + (1 \times \text{Nilai Proyek}) + (1 \times \text{Nilai portofolio})}{4}$$

Mengetahui

Wonosari, 30 September 2014

NO	NAMA	NILAI PROSES															DISKRIPSI		N AKHIR	N KONVERSI	N RAPOT			
		PRAKTIK					PROYEK					PORTOFOLIO												
		1	2	3	4	5	RATA2	6	7	8	9	10	RATA2	11	12	13						14	15	RATA2
		–	=	≡	≧	<	RATA2	–	=	≡	≧	<	RATA2	–	=	≡						≧	<	RATA2

Kepala Sekolah

Guru Mata Pelajaran

Drs. Suparto  
NIP. 19600903 198610 1 002

Wasirah, S.Pd  
NIP. 0

**DAFTAR NAMA PESERTA DIDIK**

Kelas / Semester : 8B/Ganjil  
Tahun Pelajaran : 2014/2015  
Wali Kelas : Bu Guru

NO.	NIS	NAMA
1		Aisyah Hayu Prastiwi
2		Anis Dwi Setyani
3		Arifa Zaini Syafhira
4		Badrun Khalil
5		Bima Ma'ruf Setiawan
6		Budi Setiawan
7		Chandra Putri Wijaya
8		Christina Reni Betania
9		Dafa Zenita Qotrunnada
10		Della Novitasari
11		Desti Rahmawati
12		Erina Wahyu Widyawati
13		Fauzia Nida Amalia
14		Fikriatul Irdina Ayuningtyas
15		Firdausa Dian Felika
16		Jessica Sabateni Hererahel U
17		Lindawati Fitriana
18		Muhammad Hilmy Nibras
19		Muhammad Zakyashrof Mabruri
20		Nike Hermila
21		Noor Dwi Prasetyo
22		Pranawengjakti Kumoro N
23		Putri Lisa Anggraini
24		Rohmad Abdul Qodir
25		Rosely Marchela
26		Setyaningrum Ndaru Murti
27		Shendi Septiawan
28		Taufiq Dwi Rahmanto
29		Tomy Octavian Pratama
30		

MATA PELAJARAN : Bahasa Jawa  
KELAS / SEMESTER : 8B/Ganjil  
TAHUN PELAJARAN : 2014/2015  
KKM : 75  
WALI KELAS : Bu Guru



NO	NAMA	NILAI PENGETAHUAN	DISKRIPSI PENGETAHUAN	NILAI SIKAP
1	Aisyah Hayu Prastiwi	B+	A	B
2	Anis Dwi Setyani	B+	B	C
3	Arifa Zaini Syafhira	B+	C	B
4	Badrun Khalil	B+	D	C
5	Bima Ma’ruf Setiawan	B+	E	K
6	Budi Setiawan	B+	F	C
7	Chandra Putri Wijaya	B+	G	K
8	Christina Reni Betania	B+	H	K
9	Dafa Zenita Qotrunnada	B+	I	C
10	Della Novitasari	B+	J	C
11	Desti Rahmawati	A-	K	C
12	Erina Wahyu Widyawati	B+	L	C

13	Fauzia Nida Amalia	B+	M	C
14	Fikriatul Irdina Ayuningtyas	B+	N	K
15	Firdausa Dian Felika	B+	O	B
16	Jessica Sabateni Hererahel U	B+	P	C
17	Lindawati Fitriana	A-	Q	C
18	Muhammad Hilmy Nibras	B+	R	B
19	Muhammad Zakyashrof Mabruri	B+	S	C
20	Nike Hermila	B+	T	C
21	Noor Dwi Prasetyo	B+	U	B
22	Pranawengjakti Kumoro N	B+	V	C
23	Putri Lisa Anggraini	B+	W	B
24	Rohmad Abdul Qodir	B+	X	B
25	Rosely Marchela	B+	Y	C
26	Setyaningrum Ndaru Murti	B+	Z	B
27	Shendi Septiawan	B+	AA	C
28	Taufiq Dwi Rahmanto	B+	AB	B
29	Tomy Octavian Pratama	B+	AC	B

30	0		AD	K
----	---	--	----	---

DISKRIPSI SIKAP	NILAI KETERAMPILAN	DISKRIPSI KETERAMPILAN
	B+	
	B+	
	B+	
	B+	
	A-	
	A	
	A-	
	B+	
	A-	
	B	
	A-	
	B+	

	A-	
	A-	
	A-	
	B+	
	B+	
	A-	
	A	
	B+	
	A-	
	B+	
	A-	
	A-	
	A-	
	B+	
	A-	
	A	
	A-	

--	--	--