

**LAPORAN KEGIATAN  
PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL)  
DI SMK NEGERI 3 YOGYAKARTA**

**Jl. RW. Monginsidi Telp. (0274) 513503 Fax: (0274) 513503 Yogyakarta**

**E-Mail : [humas@smkn3jogja.sch.id](mailto:humas@smkn3jogja.sch.id) Website : [www.smkn3jogja.sch.id](http://www.smkn3jogja.sch.id)**



**DISUSUN OLEH:  
PRAWIDYA DESTIANTO  
NIM 11502244007**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TEKNIK ELEKTRONIKA  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

**2014**



## LEMBAR PENGESAHAN

Yang bertandatangan di bawah ini, selaku pembimbing PPL mengesahkan laporan kegiatan PPL SMK Negeri 3 Yogyakarta dan menerangkan bahwa :

Nama : Prawidya Destianto  
NIM : 11502244007  
Program Studi : Pendidikan Teknik Elektronika  
Jurusan : Pendidikan Teknik Elektronika  
Fakultas/Universitas : Teknik/Universitas Negeri Yogyakarta

Telah melaksanakan kegiatan PPL di SMK Negeri 3 Yogyakarta dari tanggal 02 Juli 2014 sampai dengan tanggal 17 Oktober 2014, hasil kegiatan tercakup dalam naskah laporan ini.

Yogyakarta, Oktober 2014

Menyetujui,

Dosen Pembimbing PPL

Guru Pembimbing

Slamet, M. Pd

NIP. 19510303 197803 1 004

Sarbini, S.Pd

NIP. 19701210 200701 1 017

Mengetahui,

Kepala Sekolah

SMK Negeri 3 Yogyakarta



Drs. Aruji Siswanto

NIP. 19640507 199010 1 001

Koordinator KKN-PPL 2014

SMK Negeri 3 Yogyakarta

Drs. Heru Widada

NIP. 19630522 198703 1 005



## KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga dapat menyelesaikan kegiatan PPL Tahun 2014 dan menulis laporan hasil kegiatan PPL Individu yang bertempat di SMK Negeri 3 Yogyakarta. Laporan kegiatan PPL Individu ini merupakan salah satu persyaratan kelulusan dalam menempuh mata kuliah PPL (Praktik Pengalaman Lapangan).

Adapun tujuan dari PPL ini adalah memberikan pengalaman dan pengetahuan lapangan sebagai bekal mahasiswa agar menjadi calon tenaga pendidik yang profesional. Dengan adanya kegiatan PPL ini diharapkan mahasiswa dapat menerapkan ilmu yang diperoleh di bangku kuliah dan menerapkannya di lingkungan masyarakat sekolah. Mahasiswa juga dapat mengembangkan keterampilannya selama di lingkungan masyarakat sekolah dan memperoleh wawasan bila nantinya bekerja sebagai Tenaga Pendidik.

Akhirnya atas segala bimbingan, pengarahan, dan bantuan selama melaksanakan PPL hingga terselesaikannya penyusunan Laporan Kegiatan PPL ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Dr. Rochmat Wahab, M.A. selaku Rektor Universitas Negeri Yogyakarta.
2. PP PPL dan PKL LPPMP atas kerjasamanya dalam pelaksanaan PPL.
3. Drs. Aruji Siswanto selaku Kepala Sekolah SMK Negeri 3 Yogyakarta yang telah memberikan kesempatan dan fasilitas selama pelaksanaan PPL.
4. Drs. Heru Widada selaku koordinator PPL SMK Negeri 3 Yogyakarta.
5. Slamet, M.Pd selaku Dosen Pembimbing PPL yang telah memberikan bimbingan dan motivasi selama pelaksanaan PPL.
6. Sarbini, S.Pd selaku Guru Pembimbing mata pelajaran Gambar Teknik di SMK Negeri 3 Yogyakarta yang telah memberikan bimbingan pada saat pelaksanaan PPL sampai terselesaikannya laporan ini.
7. Segenap Guru, Karyawan, dan Staff SMK Negeri 3 Yogyakarta atas kerjasamanya selama pelaksanaan PPL.
8. Rekan-rekan mahasiswa PPL SMK Negeri 3 Yogyakarta yang telah menjadi 1 tim yang kompak dalam persiapan & pelaksanaan PPL UNY 2014.
9. Siswa-siswi SMK Negeri 3 Yogyakarta khususnya jurusan Teknik Audio Video baik kelas X, XI maupun XII yang telah membantu dan memberikan kerjasamanya.
10. Semua pihak yang yang tidak dapat penyusun sebutkan satu persatu yang telah membantu pelaksanaan Program PPL sampai selesai penyusunan laporan ini.

Penulis menyadari bahwa penulisan Laporan Kegiatan PPL Individu ini masih jauh dari kesempurnaan. Untuk itu, kritik dan saran senantiasa penulis harapkan untuk perbaikan laporan ini. Semoga laporan ini dapat bermanfaat pada diri penulis khususnya dan para pembaca pada umumnya.

Yogyakarta, Oktober 2014

Prawidya Destianto



DAFTAR ISI

	Hal
HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PENGESAHAN .....	ii
KATA PENGANTAR .....	iii
DAFTAR ISI .....	v
DAFTAR TABEL .....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR LAMPIRAN .....	viii
ABSTRAK .....	ix
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Analisa Situasi .....	1
B. Rumusan Program dan Rancangan Kegiatan PPL .....	12
<b>BAB II PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL</b>	
A. Persiapan .....	14
1. <i>Microteaching</i> .....	14
2. Pembekalan PPL .....	15
3. Observasi Peserta Didik .....	15
4. Pembuatan Administrasi Guru .....	18
5. Bimbingan dengan Dosen Pembimbing PPL .....	19
6. Bimbingan dengan Guru Pembimbing .....	19
B. Pelaksanaan PPL .....	20
1. Praktik Mengajar .....	20
2. Pemilihan Metode dan Media Pembelajaran .....	28
3. Evaluasi Pembelajaran .....	28
C. Analisis Hasil Pelaksanaan dan Refleksi .....	29
1. Hambatan dalam Pembuatan Administrasi Guru .....	29
2. Hambatan dalam Penyiapan Materi Pelajaran .....	30
3. Hambatan dari Siswa .....	30
4. Hambatan dari Sekolah .....	31
<b>BAB III PENUTUP</b>	
A. Kesimpulan .....	32
B. Saran .....	33
DAFTAR PUSTAKA .....	35
LAMPIRAN .....	36

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Kondisi Fisik SMK N 3 Yogyakarta tahun 2013 ..... 2

Tabel 2. Daftar Pendidik dan Tenaga Kependidikan  
SMK N 3 Yogyakarta tahun 2013 ..... 5

Tabel 3. Daftar Kompetensi Keahlian  
di SMK N 3 Yogyakarta tahun 2014 ..... 7

Tabel 4. Jadwal Pelajaran Gambar Teknik ..... 22

Tabel 5. Jadwal Pelaksanaan Kegiatan PPL Kelas X AV 1 ..... 22

Tabel 6. Jadwal Pelaksanaan Kegiatan PPL Kelas X AV 2 ..... 25

**DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1. SMK N 3 Yogyakarta dari depan ..... 2

Gambar 2. Jadwal Ekstrakurikuler ..... 9

Gambar 3. UKS SMK N 3 Yogyakarta ..... 10

Gambar 4. Tempat Ibadah ..... 11



## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1. Observasi Pembelajaran

Lampiran 2. Matriks Pelaksanaan PPL

Lampiran 3. Laporan Mingguan Pelaksanaan PPL

Lampiran 4. Administrasi Guru

Lampiran 5. Dokumentasi Kegiatan PPL

**LAPORAN KEGIATAN PPL  
DI SMK NEGERI 3 YOGYAKARTA**

Jl. RW. Monginsidi No.2 Yogyakarta

**ABSTRAK**

Oleh:

Prawidya Destianto

NIM 11502244007

Kegiatan PPL Universitas Negeri Yogyakarta merupakan salah satu wahana pembentukan calon guru atau tenaga kependidikan yang profesional. Untuk itu, kegiatan tersebut tentu saja bertujuan untuk memberikan kesempatan kepada peserta PPL untuk mempraktikkan teori-teori yang telah diperoleh selama di kampus dan memberikan pengalaman kepada peserta PPL dalam pembelajaran dan manajerial di sekolah dalam rangka melatih dan mengembangkan kompetensi keguruan atau kependidikan.

Sebelum kegiatan PPL berlangsung, diawali dengan melakukan analisis situasi. Analisis situasi ini berupa observasi yang ditujukan untuk memperoleh data terkait potensi pembelajaran serta permasalahan yang ada, supaya praktikan dapat mempersiapkan diri dengan sebaik mungkin dalam menyusun rancangan program PPL. Setelah melaksanakan observasi barulah praktikan dapat menyusun Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan PPL yang meliputi pra-PPL dan PPL.

Kegiatan PPL di SMK Negeri 3 Yogyakarta dilaksanakan terhitung mulai tanggal 1 Juli 2014 hingga 17 Oktober 2014. Kegiatan PPL ini meliputi persiapan, pelaksanaan, dan analisis hasil. Uraian tentang hasil pelaksanaan program individu dijabarkan mulai dari pendaftaran dan pengelompokan, observasi sekolah, pengajaran mikro, pembekalan PPL, pembuatan administrasi guru, serta bimbingan dengan DPL PPL dan Guru Pembimbing. Pelaksanaannya dimulai dari praktik mengajar, pemilihan metode dan media pembelajaran hingga evaluasi pembelajaran. Pada analisis hasil pelaksanaan dan refleksi dibahas analisis persiapan yang berupa administrasi, media, materi kemudian dilanjutkan praktik mengajar. Dengan berbagai kegiatan PPL yang dilakukan pada paket keahlian Teknik Komputer dan Jaringan di SMK Negeri 3 Yogyakarta, praktikan mendapatkan banyak pengalaman dalam mengajar.

Kata kunci: PPL; *Observasi*; SMK Negeri 3 Yogyakarta;

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Analisis Situasi**

SMK Negeri 3 Yogyakarta memiliki lokasi di di Jalan R.W Monginsidi No. 2 Jetis, Kota Yogyakarta. Di wilayah Jetis terdapat beberapa institusi pendidikan atau sekolah-sekolah yang didirikan antara lain yaitu SMK Negeri 2 Yogyakarta, SMA Negeri 11 Yogyakarta, SMA Muhammadiyah 1 Yogyakarta, SMP Negeri 6 Yogyakarta, SD Jetis 1 dan 2 Yogyakarta, serta sekolah yang didirikan oleh Taman Siswa. Letak SMK Negeri 3 menyatu dengan SMK Negeri 2 Yogyakarta namun dipisahkan oleh satu sekat berupa pintu yang ada di antara kedua sekolah tersebut. Jika dilihat dari luar sekolah, SMK Negeri 3 terletak pada sebelah barat sedangkan SMK Negeri 2 terletak pada sebelah timur dengan bangunan mengarah ke timur.

Visi SMK Negeri 3 Yogyakarta adalah menjadi lembaga Pendidikan dan Pelatihan berstandart internasional yang berfungsi optimal, untuk menyiapkan kader teknisi yang kompeten di bidangnya, unggul dalam iptek, imtaq dan mandiri, sehingga mampu berkompetisi pada era globalisasi.

Misi SMK Negeri 3 Yogyakarta :

- a. Melaksanakan Pendidikan dan Pelatihan berkualitas prima menuju standar internasional.
- b. Melaksanakan Pendidikan dan Pelatihan yang berfungsi optimal untuk menghasilkan lulusan yang kompeten, unggul dalam iptek, imtaq dan mandiri
- c. Melaksanakan Pendidikan dan Pelatihan untuk menghasilkan lulusan yang mampu berkompetisi pada era globalisasi.

Pelaksanaan PPL berfungsi sebagai penyiapan guna menghasilkan tenaga pendidik yang mempunyai kompetensi yang sesuai harapan Sekolah dan lembaga kependidikan yang menghasilkannya. PPL ini dirancang sebagai latihan berkomunikasi, bersosialisasi, mental, kerjasama dan yang paling utama adalah latihan sebagai tenaga pendidik di masa depan.

Analisis situasi dibutuhkan untuk mendapatkan data tentang kondisi baik fisik maupun non fisik yang terjadi di SMK Negeri 3 Yogyakarta sebelum melaksanakan kegiatan KKN-PPL. Tujuan analisis situasi ini adalah menggali potensi dan kendala yang ada secara obyektif dan real sebagai bahan acuan untuk merumuskan program kegiatan. Untuk itu kami melakukan



observasi sebelum pelaksanaan KKN-PPL. Adapun hasil yang kami peroleh dari kegiatan observasi kami adalah sebagai berikut:

1. Kondisi Fisik Sekolah

SMK N 3 Yogyakarta beralamat lengkap di Jalan Rw. Monginsidi No. 2A, Yogyakarta. SMK ini lebih dikenal dengan STM 2 Jetis dan merupakan bangunan cagar budaya (BCB) milik pemerintah kota Yogyakarta serta berdiri di lahan dengan luas kurang lebih 4 hektar. Bangunannya terdiri dari ruang-ruang, yaitu :

Tabel 1. Kondisi Fisik SMK N 3 Yogyakarta tahun 2013

Nama Ruang/Area Kerja	Kondisi Saat Ini						Kebutuhan		
	Jumlah Ruang	Luas (m <sup>2</sup> )	Total Luas (m <sup>2</sup> )	Jumlah Baik	Jml Rusak		Jml Ruang	Luas (m <sup>2</sup> )	Total Luas (m <sup>2</sup> )
					Sedang	Berat			
Ruang Kepala Sekolah	3	23	69	3	0	0	3	23	69
Ruang Guru	1	180	180	1	0	0	1	300	300
Ruang Pelayanan Administrasi	1	117	117	1	0	0	1	117	117
Ruang Perpustakaan	1	180	180	1	0	0	1	180	180
Ruang Unit Produksi	1	27	27	1	0	0	1	27	27
Ruang Pramuka/Koperasi/UKS/ dll	2	66	132	2	0	0	3	80	240
Ruang Ibadah	2	225	450	1	0	0	2	225	450
Ruang Bersama	1	500	500	1	0	0	1	500	500
Ruang Kantin Sekolah	3	72	216	3	0	0	4	72	288
Ruang Toilet	28	3	84	28	0	0	28	3	84
Ruang Gudang	2	54	108	2	0	0	2	80	160
Ruang Kelas	48	63	3024	48	0	0	60	80	4800
Ruang Praktek/ Bengkel/ Workshop	3	81	243	3	0	0	8	81	648
Ruang Lab. Fisika/ Kimia/ Biologi	1	90	90	1	0	0	2	90	180
Ruang Lab. Bahasa	3	63	189	3	0	0	3	63	189
Ruang Praktek Komputer	4	81	324	3	0	0	4	81	324
Ruang Lab Multimedia	1	81	81	1	0	0	1	81	81
Ruang Praktek Gambar Teknik	1	135	135	1	0	0	1	135	135
Ruang Praktek Teknik	3	56	168	3	0	0	3	56	168

Nama Ruang/Area Kerja	Kondisi Saat Ini						Kebutuhan		
	Jumlah Ruang	Luas (m <sup>2</sup> )	Total Luas (m <sup>2</sup> )	Jumlah Baik	Jml Rusak				
					Sedang	Berat	Jml Ruang	Luas (m <sup>2</sup> )	Total Luas (m <sup>2</sup> )
Audio-Video									
Ruang Praktek Teknik Komputer Dan Jaringan	1	81	81	1	0	0	1	81	81
Ruang Praktek Multi Media	1	81	81	1	0	0	1	81	81



Gambar 1. SMK N 3 Yogyakarta dari depan

1. Kondisi Non Fisik Sekolah

a. Kondisi Umum SMK Negeri 3 Yogyakarta

Secara umum kondisi SMK Negeri 3 Yogyakarta yaitu lokasi sekolah cukup strategis dan kondusif sebagai tempat belajar. Jalan menuju ke sekolah cukup ramai dikarenakan SMK Negeri 3 Yogyakarta Walaupun berlokasi di pusat kota, kondisi kelas relatif tenang dan kondusif untuk kegiatan pembelajaran. Fasilitas penunjang cukup lengkap. Adanya perawatan yang saat ini semakin baik menjadikan KBM dapat berjalan lancar sehingga siswa merasa nyaman untuk mengikuti program KBM di sekolah.

b. Kondisi Kedisiplinan di SMK Negeri 3 Yogyakarta

Hasil observasi diperoleh data kondisi kedisiplinan di SMK Negeri 3 Yogyakarta sebagai berikut :

- 1) Masuk sekolah/ jam efektif dimulai pukul 07.00 WIB dengan berdoa dan menyanyikan lagu Indonesia Raya secara bersama-sama dipimpin dari pusat.

2) Kedisiplinan siswa masih perlu ditingkatkan karena ada sebagian kecil siswa yang masih terlambat masuk sekolah dan tidak rapi dalam berpenampilan sebagai siswa yang tertib.

3) Personalia Sekolah

Kepala sekolah dibantu oleh beberapa wakil kepala sekolah per bidang yang dibawahinya. Staf TU, Kepala Koordinator Program, Kepala Bursa Tenaga Kerja dan Praktik Kerja Industri. Di masing-masing jurusan dipimpin oleh satu kepala jurusan. Dari hasil observasi yang kami lakukan, karyawan sekolah dan staf TU di SMK Negeri 3 Yogyakarta secara umum *skill*-nya sudah baik.

4) Lingkungan

Secara umum, kondisi dan lokasi sekolah sudah baik dan strategis. Walaupun berlokasi di pusat kota, kondisi kelas relatif tenang dan kondusif untuk kegiatan pembelajaran.

5) Fasilitas Olah Raga

Kelebihan sekolah ini juga memiliki lapangan dan alat olahraga seperti lapangan sepak bola, lapangan basket, lapangan badminton (di dalam auditorium) dan lapangan volley.

6) Kegiatan kesiswaan

Program kesiswaan di SMK Negeri 3 Yogyakarta cukup baik. Masing-masing organisasi telah memiliki ruang tersendiri antara lain: OSIS, Pramuka, pecinta alam, pleton inti, KSR dan kegiatan Kerohanian.

## 2. Potensi Siswa

Siswa baru yang masuk SMK N 3 Yogyakarta memiliki nilai yang cukup tinggi. Potensi akademik kesiswaan yang bagus, serta fasilitas yang cukup membuat banyak prestasi dalam bidang keteknikan yang diraih. Diantaranya juara LKS, Tonti, Blogging, Desain Poster, Futsal, Desain Web, Line Follower, Robot Pintar, Tekwondo dll.

## 3. Potensi Guru, dan Karyawan SMK Negeri 3 Yogyakarta

Sesuai dengan tujuan dari sekolah menengah kejuruan yaitu menghasilkan tenaga kerja yang handal dan profesional, siap kerja dengan memiliki keterampilan dan kemampuan intelektual, sehingga mampu bersaing dengan perkembangan teknologi yang ada masing-masing guru mengampu sesuai dengan kompetensi yang dimilikinya. Rata-rata untuk guru yang mengampu mata diklat berlatar belakang pendidikan Sarjana (S1) begitu juga untuk karyawan yang membantu pelaksanaan kegiatan





No	Nama mata diklat/pelajaran	Total	PNS		Non		Pendidikan			Sertifikasi	Usia			Kelamin		Kebutuhan	
			GT	GTT	GT	GTT	Dip	S1/D4	S2		< 35	35-50	> 51	L	P	Ideal	Kurang
1	Pendidikan Agama	9	4	0	1	4	0	6	3	4	1	6	2	6	3	7	2
2	Pendidikan Kewarganegaraan & Sejarah	5	4	0	1	0	0	5	0	2	1	1	3	3	2	5	0
3	Bahasa Indonesia	8	8	0	0	0	1	7	0	7	0	5	3	3	5	7	1
4	Pendidikan Jasmani & Olahraga	5	3	0	1	1	0	5	0	4	1	3	1	4	1	5	0
5	Seni & Budaya	5	2	0	0	3	0	4	1	0	4	1	0	3	2	6	-1
6	Muatan Lokal	2	1	0	0	1	0	2	0	0	2	0	0	0	2	2	0
7	BK/BP	12	11	0	0	1	0	12	0	6	5	1	6	4	8	12	0
Produktif																	
1	Teknik Kontruksi Kayu	17	13	0	3	1	3	14	0	11	4	8	5	14	3	16	1
2	Teknik Instalasi Tenaga Listrik	9	9	0	0	0	0	7	2	9	0	6	3	9	0	13	-4
3	Teknik Pemesinan	28	25	0	3	0	2	25	1	22	2	15	11	27	1	29	-1
4	Teknik Kendaraan Ringan	13	10	0	0	3	0	13	0	10	3	7	3	13	0	15	-2
5	Teknik Audio-Video	13	11	0	1	1	2	10	1	9	2	7	4	12	1	12	1
6	Multi Media	10	6	0	0	4	0	8	2	5	6	4	0	7	3	11	-1
	Total	197	142	0	24	31	11	173	13	114	51	102	44	126	71	205	-8

4. Fasilitas KBM dan Media :

Selain potensi siswa dan lulusan yang baik karena standar nilai masuk yang cukup tinggi, SMK N 3 Yogyakarta juga didukung oleh sarana dan prasarana yang cukup memadai yang sepenuhnya bertujuan untuk mendukung kelancaran proses pembelajaran siswa. Beberapa hal yang dapat diamati antara lain :

- a. Dengan jumlah kurang lebih 2110 siswa, 212 tenaga pengajar dan kurang lebih 60 staff dan karyawan diharapkan sepenuhnya dapat mendukung kegiatan belajar mengajar.

- b. Sejak kelas X, sudah dilakukan penjurusan sehingga siswa mendapatkan materi yang sesuai dengan standar kompetensi jurusan mereka.
- c. Dalam pelaksanaan kegiatan belajar mengajar teori umum dilaksanakan di dalam kelas sedangkan untuk kegiatan belajar mengajar praktik dilaksanakan di laboratorium.
- d. Sebagian besar ruang kelas telah memenuhi standar dengan pengelolaan dan perawatan yang baik dengan luas kurang lebih 72 m<sup>2</sup> dan berjumlah kurang lebih 48 ruang.
- e. Sekolah memiliki bursa kerja khusus yang memfasilitasi lulusan SMK N 3 Yogyakarta untuk mencari pekerjaan atau untuk melanjutkan bidang studi mereka.

SMK N 3 Yogyakarta memiliki 8 program studi beserta tingkatannya. Dan hal tersebut dijabarkan sebagai berikut :

Tabel 3. Daftar Kompetensi Keahlian di SMK N 3 Yogyakarta tahun 2014

Kompetensi Keahlian	Akreditasi	Tahun diakreditasi	KURIKULUM YANG DIGUNAKAN		
			Tk 1	Tk 2	Tk 3
Teknik Kontruksi Kayu	Akreditasi B	2006	2013	2013	KTSP
Teknik Gambar Bangunan	Akreditasi B	2006	2013	2013	KTSP
Teknik Instalasi Tenaga Listrik	Akreditasi C	2006	2013	2013	KTSP
Teknik Pemesinan	Akreditasi B	2006	2013	2013	KTSP
Teknik Kendaraan Ringan	Akreditasi A	2006	2013	2013	KTSP
Teknik Audio-Video	Akreditasi A	2006	2013	2013	KTSP



Kompetensi Keahlian	Akreditasi	Tahun diakreditasi	KURIKULUM YANG DIGUNAKAN		
			Tk 1	Tk 2	Tk 3
Teknik Komputer Dan Jaringan	Akreditasi B	2006	2013	2013	KTSP
Multi Media	Akreditasi A	2008	2013	2013	KTSP

5. Kegiatan Akademis

SMK Negeri 3 Yogyakarta ini memiliki fasilitas ruang kelas dan ruang bengkel yang memadai dengan kegiatan belajar meliputi; kegiatan belajar mengajar kurikuler dan kegiatan ekstrakurikuler. Kegiatan kurikuler yang merupakan kegiatan pendidikan dan pembinaan disekolah sesuai dengan kurikulum masing-masing jurusan sedangkan kegiatan ekstrakurikuler diantaranya meliputi; keagamaan, kepemimpinan, kepanduan/pramuka, sepak bola, bulu tangkis, bola basket, bola volly, pencinta alam. Semua kegiatan ekstrakurikuler tersebut masih memerlukan pembinaan dalam skil manajemen organisasi dan pengolaan organisasinya. Ekstrakulikuler siswa juga menggunakan bahasa Jepang dan bahasa Inggris. SMK Negeri 3 Yogyakarta mempunyai pelatihan untuk siswa kelas XII antara lain cara menghadapi test wawancara dan tes-tes tertulis.

6. Kegiatan Kesiswaan

Pelaksanaan kegiatan ekstrakurikuler bertujuan untuk meningkatkan prestasi siswa diluar keakademikan. Semua kegiatan ekstrakulikuler yang ada berada dibawah OSIS. Ada banyak ekstrakurikuler di SMK N 3 yogyakarta antara lain bola voly, bola basket, sepak bola, tenis meja, bulutangkis, tonti, musik/band, rohis, PMR, karate, pencak silat, taekwondo, pecinta lam, paduan suara, english club, bahasa Jepang, Robotik.

Masing-masing bidang jenis kegiatan ekstrakurikuler telah terorganisasi dengan baik. Ekstrakulikuler pramuka merupakan ekstrakulikuler yang wajib diikuti siswa kelas 10 dan 11. Selain ekstrakulikuler yang sedang berjalan, dari para guru dan siswa berencana untuk menambahkan kesenian dan fotografi. Dari beberapa ekstrakulikuler

yang ada hanya beberapa yang memiliki basecamp sendiri diantaranya musik, rohis, pencak silat, pecinta alam. Sedangkan ekstrakurikuler yang lain masih menggunakan ruang olahraga, laboratorium serta ruangan OSIS.

JADWAL EKSTRAKURIKULER SMKN 3 YK		
KEGIATAN	HARI	WAKTU
BOLA VOLLY	Selasa	5.00-17.00
BOLA BASKET	Kamis, Sabtu	5.00-17.00
SEPAK BOLA	Selasa	5.00-17.00
TENIS MEJA	Selasa	5.00-17.00
BULUTANGKIS	Rabu	5.00-17.00
TONTU	Senin, Rabu	5.00-17.00
MUSIK	Kamis	5.00-17.00
ROHIS	Jumat	5.00-17.00
PMR	Sabtu	5.00-17.00
KARATE	Kamis, Sabtu	5.00-17.00
PENCAK SILAT	Selasa, Kamis	5.00-17.00
TAEKWONDO	Senin, Rabu	5.00-17.00
PECINTA ALAM	Rabu, Sabtu	5.00-17.00
PADUAN SUARA	Rabu, R. 42	5.00-17.00
ENG LISH CLUB	Kamis	5.00-17.00
B. JEPANG	Sabtu	5.00-17.00
ROBOTIK	Jumat	5.00-17.00

Gambar 2. Jadwal Ekstrakurikuler

Sedangkan pada hari Senin setiap 2 minggu sekali seluruh siswa, guru, dan karyawan SMK Negeri 3 Yogyakarta melaksanakan upacara bendera. Hal ini dikarenakan penggunaan lapangan upacara bergantian dengan SMK Negeri 2 Yogyakarta, sehingga upacara tidak bisa dilaksanakan setiap hari Senin.

7. Administrasi Sekolah

Bagian administrasi dikelola oleh bagian Tata Usaha (TU) yang membawahi berbagai bidang diantaranya: bidang kepegawaian, keuangan, kesiswaan, perpustakaan, perlengkapan, kerumahtanggaan, pengetikan, persuratan.

8. Kondisi kedisiplinan

Hasil observasi diperoleh data kondisi kedisiplinan di SMK Negeri 3 Yogyakarta adalah masuk sekolah/ jam efektif dimulai pukul 07.00 WIB. Kedisiplinan siswa masih perlu ditingkatkan karena ada sebagian kecil siswa yang masih terlambat masuk sekolah dan tidak rapi dalam berpenampilan sebagai siswa yang tertib.

9. Personalia Sekolah

Kepala sekolah dibantu oleh beberapa wakil kepala sekolah per bidang yang dibawahinya. Staff TU, Kepala Koordinator Program, Kepala Bursa Tenaga Kerja dan Praktik Kerja Industri. Di masing-masing jurusan

dipimpin oleh satu kepala jurusan. Dari hasil observasi yang kami lakukan, karyawan sekolah dan staff TU di SMK Negeri 3 Yogyakarta secara umum *skill*-nya sudah baik.

#### 10. Unit Kesehatan Sekolah (UKS)

Struktur tim pelaksana UKS terdiri dari seorang pembina UKS yang berada diatas Ketua dan Sekertaris. Untuk anggotanya terdiri dari Unsur komite, guru kemudian PKK, Puskesmas dan terakhir adalah siswa. Terdapat petugas kebersihan yang membersihkan UKS sehingga tempat terlihat rapi. Setiap hari Kamis ada kunjungan Dokter dari Kecamatan Jetis. Dalam pelaksanaannya UKS melibatkan susunan PMR. Fasilitas yang ada lumayan lengkap seperti tenda, kursi roda, obat – obatan, penimbang dan pengukur badan, kipas angin, fasilitas oksigen (tabung oksigen )



Gambar 3. UKS SMK N 3 Yogyakarta

#### 11. Tempat Ibadah

Tempat ibadah untuk warga sekolah yang beragama Islam ada Masjid yaitu masjid Cipto Jati dan mushola putri yang terletak di belakang ruang guru. SMK N 3 Yogyakarta memiliki Masjid yang cukup luas dengan keadaan lingkungan yang terawat dan bersih untuk memenuhi kebutuhan kerohanian baik itu guru, karyawan maupun siswa. Fasilitasnya juga cukup lengkap seperti tempat wudhu, kamar mandi, sound system, jam dinding, kipas angin, almari Al-Quran, buku-buku bacaan, kotak amal, gudang, tempat sampah dan lain-lain. Sedangkan untuk warga sekolah yang beragama kristiani disediakan ruang ibadah yang terletak di sebelah timur laut.



Gambar 4. Tempat Ibadah

## 12. Bimbingan konseling

SMK N 3 Yogyakarta sudah memiliki ruang BK (Bimbingan Konseling) sendiri yang cukup terawat dengan baik. Secara struktural dan prosedural juga sudah terorganisasi dengan baik untuk dapat mendukung ketertiban kegiatan pembelajaran.

### a. Masalah yang sering ditangani:

#### 1) Terlambat

Hampir setiap hari terdapat 50an siswa yang terlambat.

#### 2) Kehadiran

tidak ada dukungan dari orang tua untuk sekolah dikarenakan faktor ekonomi.

#### 3) Genk “Vozter”

### b. Fasilitas di ruang BK

#### 1) Ruang Tamu BK masih harus berbagi dengan Wakasek.

#### 2) Ruangan BK masih menjadi satu dengan kantor untuk Wakasek.

#### 3) Terdapat banyak alat ungkap masalah berupa DCM, Blanko Home Visit, Angket, Pedoman Wawancara, dll.

#### 4) Ruangan khusus untuk konseling individu tidak ada, jadi jika ada siswa yang ingin konseling hanya dilaksanakan di ruang kerja guru BK

#### 5) Ruangan untuk bimbingan kelompok dan konseling kelompok juga belum ada, sehingga kegiatan tersebut dilaksanakan di ruang tamu BK yang jadi satu dengan ruang Wakasek

### c. Program-program:

#### 1) Guru BK memiliki program masing-masing

#### 2) Beberapa contohnya adalah:

##### a. Seleksi beasiswa

##### b. *Home visit*

- c. *Career Day*
- d. Bursa Kerja Khusus

### **13. Bimbingan belajar**

Di SMKN 3 YK untuk bimbingan belajar hanya dilaksanakan setelah terjadi masalah. Kebanyakan masalah belajar tidak berakar dari siswa atau potensinya tetapi dari keluarga, lingkungan, dll. Masalah yang biasa dialami adalah bolos saat jam pelajaran, mengantuk di kelas, tidak bisa konsentrasi, kurang mampu memahami isi buku pelajaran, dll. Untuk penanganan masalahnya biasanya dengan konseling individu, bimbingan kelompok dan papan bimbingan. Namun untuk papan bimbingan kurang diminati para siswa

## **B. Rumusan Program dan Rencana Kegiatan PPL**

Program PPL ini merupakan bagian dari mata kuliah sebesar 3 SKS yang harus ditempuh oleh mahasiswa kependidikan. Materi yang ada meliputi program mengajar teori dan praktek di kelas dengan dikontrol oleh guru pembimbing masing-masing.

Rancangan kegiatan PPL disusun setelah mahasiswa melakukan observasi di kelas sebelum penerjunan PPL yang bertujuan untuk mengamati kegiatan guru, siswa di kelas dan lingkungan sekitar dengan maksud agar pada saat PPL nanti mahasiswa benar-benar siap diterjunkan untuk praktik mengajar, dalam periode bulan Juli sampai September 2014. Di bawah ini akan dijelaskan rencana kegiatan PPL :

### **1. Menyusun Persiapan Mengajar**

Pembuatan persiapan mengajar ini meliputi pembuatan administrasi guru seperti pembuatan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), bahan ajar berupa modul, jobsheet, dan presentasi menggunakan slide presentasi. Selain itu disaat mengajar juga perlu menentukan dan menyiapkan media pembelajaran yang akan dipakai dalam proses pembelajaran.

### **2. Melaksanakan Praktik Mengajar di Kelas**

Kegiatan praktik mengajar dimulai bersamaan dengan tahun ajaran baru 2014/2015. Setiap mahasiswa bertugas untuk mengampu mata pelajaran sesuai dengan jurusan/kompetensi mengajar masing-masing dan mempunyai kewajiban mengajar minimal 8 kali materi. Kegiatan PPL ini dilaksanakan sesuai dengan kesepakatan antara mahasiswa PPL bersama

guru pembimbingnya hingga kegiatan PPL di SMK Negeri 3 Yogyakarta berakhir.

Pada umumnya kegiatan mengajar di kelas dilakukan secara terbimbing dan mandiri. Praktik mengajar terbimbing adalah praktik mengajar masih dibantu oleh guru pembimbing misalkan dalam membuka pelajaran ataupun ketika pelajaran dimulai. Praktik mengajar mandiri yaitu praktikan melaksanakan praktik mengajar yang sesuai dengan bidang ajar guru pembimbing masing-masing di kelas yang diampu. Namun demikian, sebelum pembelajaran atau saat pembelajaran bimbingan oleh guru pembimbing tetap dapat dilakukan.

### **3. Evaluasi**

#### **a. Evaluasi hasil belajar siswa**

Evaluasi hasil belajar bertujuan untuk mengetahui tingkat keberhasilan siswa dalam penguasaan kompetensi dasar yang telah diajarkan.

#### **b. Evaluasi praktik mengajar**

Evaluasi praktik mengajar dilakukan oleh guru pembimbing. Hal ini dimaksudkan agar dapat mengetahui kekurangan dan kelebihan selama proses mengajar di kelas sehingga diharapkan nantinya akan dapat melaksanakan tugasnya sebagai guru dengan lebih baik lagi.

### **4. Menyusun Laporan PPL**

Laporan ini berfungsi sebagai bahan pertanggungjawaban atas pelaksanaan program PPL. Dalam kegiatan penyusunan laporan ini, dosen pembimbing lapangan dan guru pembimbing juga dilibatkan sebagai pembimbing pembuatan laporan PPL.

## **BAB II**

### **PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL**

#### **A. Persiapan**

Tahap persiapan bertujuan untuk mempersiapkan mental maupun fisik mahasiswa dalam melaksanakan PPL sehingga dapat mengatasi timbulnya permasalahan-permasalahan yang akan muncul di lapangan. LPPMP UNY membuat program-program dalam rangka tahap persiapan ini sebagai bekal mahasiswa dalam melaksanakan PPL. Program-program tersebut berperan dalam meningkatkan kompetensi calon tenaga pendidik terutama guru, seperti kompetensi profesionalisme, pedagogik, sosial, dan kepribadian. Berikut ini program-program yang termasuk dalam tahap persiapan:

##### **1. *Microteaching***

Guru sebagai tenaga profesional bertugas merencanakan dan melaksanakan pembelajaran, menilai hasil pembelajaran, melakukan pembimbingan, dan pelatihan, melakukan penelitian, membantu pengembangan, dan pengelolaan program sekolah serta mengembangkan profesionalitasnya.

Guru adalah sebagai pendidik, pengajar pembimbing, pelatihan, pengembangan program, pengelolaan program, dan tenaga professional. Tugas dan fungsi guru tersebut menggambarkan kompetensi yang harus dimiliki oleh guru yang profesional. Oleh karena itu, para guru harus mendapatkan bekal yang memadai agar dapat menguasai sejumlah kompetensi yang diharapkan tersebut, baik melalui preservice maupun inservice training. Salah satu bentuk preservice training bagi guru tersebut adalah dengan melalui pembentukan kemampuan mengajar (teaching skill) baik secara teoritis maupun praktis. Secara praktis bekal kemampuan mengajar dapat dilatihkan melalui kegiatan microteaching atau pengajaran mikro. Program ini dilaksanakan dengan dimasukkan dalam mata kuliah yang wajib tempuh bagi mahasiswa yang akan mengambil PPL pada semester berikutnya. Persyaratan yang diperlukan untuk mengikuti mata kuliah ini adalah mahasiswa yang telah menempuh minimal semester VI dan lulus dalam kuliah microteaching dengan nilai minimal B.

Dalam pelaksanaan perkuliahan, mahasiswa diberikan materi tentang bagaimana mengajar yang baik dengan disertai praktik untuk mengajar dengan peserta yang diajar adalah teman sekelompok atau peer

teaching. Keterampilan yang diajarkan dan dituntut untuk dimiliki dalam pelaksanaan mata kuliah ini adalah berupa keterampilan-keterampilan yang berhubungan dengan persiapan menjadi seorang calon guru atau pendidik. Kuliah microteaching ini dilaksanakan pada semester VI selama satu semester dengan harapan dengan diawali dengan kegiatan ini maka saat pelaksanaan PPL di sekolah tidak lagi mengalami kecanggungan atau ketidaksiapan dalam proses belajar mengajar.

Dalam microteaching, selain mahasiswa dituntut untuk praktik mengajar, mahasiswa juga diberikan bekal dalam pembuatan RPP yang baik. Setiap kali mahasiswa hendak mengajar, mahasiswa harus memberikan RPP kepada dosen. Kemudian setelah selesai mengajar dosen akan memberikan komentar terkait RPP dan cara mengajarnya. Pada setiap pertemuannya setiap mahasiswa mengajar dalam microteaching selama 10-15 menit. Microteaching ini sangat bermanfaat sebagai bekal mahasiswa untuk membentuk mental dalam menghadapi peserta didik saat pelaksanaan PPL.

## **2. Pembekalan PPL**

Pembekalan PPL dilaksanakan pada Sabtu, 28 Juni 2014 di KPLT Fakultas Teknik UNY dengan menghadirkan beberapa narasumber. Materi yang disampaikan dalam pembekalan PPL ini antara lain Mekanisme Pelaksanaan PPL di sekolah maupun di lembaga, Profesionalisme Pendidik, dan Tenaga Kependidikan, Dinamika Sekolah, serta Norma dan Etika Pendidik/Tenaga Kependidikan. Hasil dari pembekalan PPL ini yaitu mahasiswa mendapatkan pengetahuan dan bekal ilmu untuk pelaksanaan PPL.

## **3. Observasi Peserta Didik**

Observasi peserta didik dilaksanakan pada Selasa, 01 April 2014 di Ruang Prkatek Kerja Bengkel. Dalam observasi peserta didik di kelas ini diharapkan diperoleh gambaran pengetahuan dan pengalaman pendahuluan mengenai tugas-tugas seorang guru di sekolah. Observasi di lingkungan sekolah juga bertujuan untuk memperoleh gambaran tentang aspek-aspek karakteristik komponen kependidikan dan norma yang berlaku di tempat PPL.

### **a. Hal yang Diobservasi**

#### **1) Perangkat Pembelajaran**



- a) Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan
  - b) Kurikulum 2013
  - c) Silabus
  - d) Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)
- 2) Proses Pembelajaran
- a) Membuka pelajaran
  - b) Penyajian materi
  - c) Metode pembelajaran
  - d) Penggunaan bahasa
  - e) Penggunaan waktu
  - f) Gerak
  - g) Cara memotivasi siswa
  - h) Teknik bertanya
  - i) Teknik penguasaan kelas
  - j) Penggunaan media
  - k) Bentuk dan cara evaluasi
  - l) Menutup pelajaran
- 3) Perilaku Siswa
- a) Perilaku siswa di dalam kelas
  - b) Perilaku siswa di luar kelas
- b. Hasil Observasi
- Berikut ini merupakan beberapa hal penting hasil dari kegiatan observasi peserta didik yang dilakukan di ruang Praktek Kerja Bengkel pada tanggal 01 April 2014 pada jam 10.15 :
- 1) Kurikulum yang digunakan kurikulum KTSP yang disusun oleh sekolah.
  - 2) Silabus sesuai dengan KTSP yang memuat nama sekolah, mata pelajaran, kelas/semester, standar kompetensi, kode kompetensi, alokasi waktu, kompetensi dasar, indikator, materi pembelajaran, kegiatan pembelajaran, penilaian, pendidikan karakter, KKM, alokasi waktu, dan sumber belajar.
  - 3) RPP sesuai dengan silabus yang ada yaitu memuat kompetensi keahlian, mata pelajaran, kelas/semester, pertemuan ke- , KKM, standar kompetensi, kompetensi dasar, indikator, alokasi waktu, tujuan pembelajaran, materi ajar, metode pembelajaran, langkah-langkah pembelajaran, bahan dan sumber belajar, dan penilaian. Format RPP setiap tahun ajaran dapat berubah-ubah.

- 4) Sebelum pelajaran dimulai para siswa dikondisikan untuk duduk rapi di dalam ruangan. Kemudian setelah itu guru mengingatkan kembali materi yang sebelumnya telah disampaikan dan memberikan sedikit gambaran tentang materi yang akan disampaikan.
- 5) Guru menyampaikan materi pembelajaran yang nantinya akan disampaikan, kemudian siswa diberikan tugas untuk mengambil peralatan praktik yang nantinya akan di gunakan dari ruang penyimpanan peralatan kerja. Kemudian siswa diarahkan untuk menyelesaikan tugas sesuai dengan jobsheet yang disediakan.
- 6) Metode pembelajaran yang digunakan yaitu dengan cara menyampaikan materi terlebih dahulu kemudian baru dipraktekkan secara berkelompok. Pada masing masing kelompok dituntut untuk aktif dalam melaksanakan praktikum. Apabila ada siswa yang merasa kesulitan maka siswa akan bertanya kepada guru kemudian guru membantu siswa dengan cara memberikan arahan yang benar.
- 7) Dalam mengajar guru menggunakan bahasa Indonesia formal namun juga kadang diselipkan candaan dengan menggunakan bahasa Jawa.
- 8) Saat menjelaskan guru berada di depan. Namun setelah itu guru mengecek pekerjaan siswa dengan berkeliling. Apabila ada siswa yang kesulitan maka guru akan menghampiri siswa tersebut.
- 9) Guru memotivasi siswa baik secara tersurat maupun tersirat. Sebelum memulai pelajaran guru memotivasi siswa supaya segera menyelesaikan tugas – tugas sebelumnya. Demikian juga saat menutup pelajaran guru juga mengingatkannya kembali. Saat pelajaran berlangsung guru juga memotivasi siswa walaupun secara tersirat seperti jika ada siswa yang merasa kesulitan dalam pekerjaannya, guru langsung mendatangnya dan kemudian memberikan arahan supaya jelas dalam pekerjaan tugasnya. Guru juga menyelipkan nasihat supaya lebih teliti dan hati – hati dalam proses praktek kerja bengkel.
- 10) Guru memberikan selipan pertanyaan terkait tugas yang sedang dikerjakan.

- 11) Guru mengajar dengan tegas dan santai. Tidak ada sekat antara guru dan siswa namun siswa tetap menghormati guru. Semua siswa memperhatikan guru apabila guru sedang menerangkan.
- 12) Media yang digunakan yaitu proyektor yang berfungsi untuk materi berupa presentasi. Selain itu guru juga menggunakan media whiteboard untuk membantu menerangkan hal yang kurang jelas.
- 13) Guru mengecek satu per satu pekerjaan tiap kelompok. Jika ada yang belum selesai maka akan ditanya kesulitannya dimana dan akan dibantu untuk menemukan solusinya.
- 14) Sebelum pelajaran ditutup guru memberikan kesimpulan tentang praktikum bengkel yang telah dilakukan. Kemudian mengarahkan siswa untuk mengembalikan peralatan kembali ke ruang penyimpanan dan merapikan kelas. Setelah itu siswa dipersilahkan membereskan barang bawaannya dan dipersilahkan untuk meninggalkan kelas serta bersalaman dengan guru.
- 15) Perilaku siswa di dalam kelas bervariasi. Siswa laki-laki lebih sering bercanda dengan temannya atau gurunya. Saat proses pembelajaran berlangsung siswa memperhatikan guru yang sedang mengajar. Siswa mengerjakan praktik dengan baik di tempatnya masing-masing. Ada sebagian siswa yang jalan-jalan untuk meminta bantuan kepada siswa lain. Dan siswa yang sudah bisa mengajari temannya yang masih kesulitan. Secara keseluruhan perilaku siswa di dalam kelas kondusif meskipun siswa sering bercanda. Guru juga sering mengingatkan siswa yang rame atau mengganggu temannya.

#### **4. Pembuatan Administrasi Guru**

Dalam pelaksanaan PPL, mahasiswa diwajibkan membuat administrasi guru selama satu tahun. Berikut ini merupakan rincian dari administrasi guru:

- a. Kalender Pendidikan
- b. Jadwal Mengajar
- c. Program Kerja Pendidik
- d. Perhitungan Minggu/Jumlah Jam Efektif

- e. Analisis Materi Pembelajaran
- f. Program Tahunan
- g. Program Semester
- h. Target Kurikulum
- i. Daftar Buku Pegangan
- j. Agenda Kegiatan Pendidik
- k. Daftar Hadir KBM
- l. Daftar Nilai Ulangan Harian
- m. Daftar Nilai Rapor
- n. Analisis Hasil Evaluasi Soal Essay
- o. Analisis Hasil Evaluasi Soal Pilihan Ganda
- p. Daya Serap Dan Pencapaian KKM
- q. Daya Serap Kelas
- r. Data Perbaikan Peserta Didik
- s. Data Pengayaan Peserta Didik
- t. Penanganan Peserta Didik Bermasalah

## **5. Bimbingan dengan Dosen Pembimbing PPL**

Dalam persiapan dan pelaksanaan PPL, mahasiswa membutuhkan bimbingan dari dosen pembimbing PPL untuk mengatasi permasalahan-permasalahan yang timbul. Selain itu dengan adanya bimbingan dengan dosen pembimbing PPL, mahasiswa memperoleh penjelasan terkait matriks PPL, laporan mingguan, laporan PPL, dan administrasi lainnya.

## **6. Bimbingan dengan Guru Pembimbing**

Sebelum melakukan PPL, mahasiswa melakukan bimbingan kepada guru pembimbing terkait administrasi guru yang harus disusun dan kelengkapan lainnya agar kegiatan mengajar berjalan dengan baik dan lancar. Bimbingan dengan guru pembimbing ini tidak hanya dilakukan sebelum PPL namun saat pelaksanaan PPL bimbingan tetap dilakukan.

## **B. Pelaksanaan PPL**

### **1. Praktik Mengajar**

Pelaksanaan PPL dimulai dari tanggal 2 Juli 2014 hingga 17 Oktober 2014 di SMK Negeri 3 Yogyakarta. Mahasiswa mendapat tugas untuk mengajar mata pelajaran Gambar Teknik pada kelas X AV 1 dan X AV 2. Selain itu mahasiswa juga membantu mendampingi guru pembimbing dalam mata pelajaran Teknik Listrik pada kelas X AV 1 dan X AV 2. Materi yang disampaikan disesuaikan dengan Garis Besar Program Pendidikan, juga disesuaikan dengan susunan program pendidikan dan pelatihan keahlian masing-masing. RPP yang digunakan dalam pelaksanaan mengajar ini adalah RPP sesuai dengan format kurikulum 2013.

Kegiatan pembelajaran Gambar Teknik untuk kelas X AV 1 dan X AV 2 masing-masing 2 jam pelajaran sedangkan untuk kegiatan pendampingan pembelajaran Teknik Listrik kelas X AV 1 dan X AV 2 masing-masing 4 jam pelajaran setiap minggunya. Praktik mengajar terdapat beberapa tahapan yaitu antara lain Praktik Mengajar Terbimbing dan Praktik Mengajar Mandiri.

#### **a. Praktik Mengajar Terbimbing**

Tahapan mengajar yang pertama yaitu praktik mengajar terbimbing. Praktik mengajar terbimbing ini dilakukan sebelum praktik mengajar mandiri. Praktik mengajar terbimbing dilaksanakan pada tanggal 7 Agustus 2014 di kelas X AV 2 dan tanggal 13 Agustus 2014 di kelas X AV 1.

Pada praktik mengajar terbimbing ini mahasiswa melakukan pengenalan bersama dengan guru pembimbing. Selain itu juga dilakukan pemberian motivasi dari guru pembimbing. Mahasiswa pada praktik mengajar terbimbing sudah mulai menyampaikan materi dengan didampingi guru pembimbing.

#### **b. Praktik Mengajar Mandiri**

Praktik mengajar mandiri dilaksanakan mulai tanggal 14 Agustus 2014 hingga 16 Oktober 2014 yaitu mengajar kelas X AV 1 dan X AV 2 masing-masing selama 2 jam pelajaran dalam satu minggu. Dalam praktik mengajar mandiri, mahasiswa diberikan kesempatan untuk mengajar dari awal membuka pelajaran hingga menutup pelajaran. Mata pelajaran Gambar Teknik merupakan mata pelajaran produktif. Selama proses pembelajaran, materi teori

disampaikan terlebih dahulu kemudian dilanjutkan dengan praktik oleh siswa yang didampingi dan dibimbing mahasiswa. Dalam kegiatan pembelajaran di kelas meliputi tiga langkah-langkah pembelajaran yaitu:

1) Kegiatan Awal

Kegiatan awal meliputi pembukaan, apersepsi, dan pemberian motivasi. Pembukaan ini dimulai dengan salam dilanjutkan berdoa bersama, dan menyanyikan lagu Indonesia Raya namun hal ini dilakukan hanya saat pelajaran dimulai pada jam pertama. Selain itu maka hanya dibuka dengan salam kemudian dilakukan presensi dengan menyebutkan nama siswa satu per satu. Setelah pembukaan kemudian dilanjutkan apersepsi tentang materi yang akan dipelajari pada pertemuan tersebut. Apersepsi ini bertujuan untuk menyamakan persepsi siswa mengenai materi pembelajaran pada pertemuan tersebut. Setelah itu dilakukan pemberian motivasi mengenai pentingnya Gambar Teknik dalam perkembangan teknologi saat ini dan pada DUDI sehingga siswa lebih bersemangat untuk mempelajarinya.

2) Kegiatan Inti

Pada kegiatan inti meliputi penyampaian materi kepada siswa baik teori maupun praktik. Proses penyampaian materi secara teori dilakukan dengan cara membentuk beberapa kelompok kecil kemudian berdiskusi tentang materi yang akan dipelajari. Kemudian hasil diskusi disampaikan siswa di depan kelas dan dirangkum bersama sebagai kesimpulan hasil pembelajaran. Setelah materi selesai dibahas kemudian memulai untuk melakukan praktik menggambar teknik sesuai lembar kerja yang sudah disediakan.

3) Kegiatan Penutup

Pada kegiatan penutup dilakukan evaluasi untuk mengetahui tingkat pemahaman siswa pada suatu materi. Evaluasi bisa disampaikan dengan memberikan suatu pertanyaan terkait materi yang sudah disampaikan baik itu dalam bentuk lisan maupun tertulis.

Setelah dilakukan evaluasi, kegiatan selanjutnya adalah menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan selanjutnya. Kemudian dilanjutkan dengan doa bersama, salam, dan berjabat tangan.

Tabel 4. Jadwal Pelajaran Gambar Teknik

HARI	JAM KE	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
SENIN	Mata Pelajaran										
	Kelas										
SELASA	Mata Pelajaran										
	Kelas										
RABU	Mata Pelajaran	Gambar Teknik 1									
	Kelas	X AV 1									
KAMIS	Mata Pelajaran					Gambar Teknik 1					
	Kelas					X AV 2					
JUM'AT	Mata Pelajaran										
	Kelas										
SABTU	Mata Pelajaran										
	Kelas										

Jadwal pelaksanaan kegiatan PPL untuk mata pelajaran Gambar Teknik kelas X AV 1 sebagai berikut:

Tabel 5. Jadwal Pelaksanaan Kegiatan PPL Kelas X AV 1

No	Hari/Tanggal	Materi yang Diajarkan	Hasil
1	Rabu, 13/8/2014	- Silabus Pembelajaran dan Penilaian	- Siswa mengetahui materi apa saja yang akan diajarkan.  - Siswa mengetahui kriteria penilaian dalam pembelajaran.
2	Rabu, 20/8/2014	- Memilih peralatan dan kelengkapan gambar teknik  - Pengenalan Alat dan Gambar Teknik	- Siswa mengetahui peralatan apa saja yang diperlukan untuk menggambar teknik.

		<ul style="list-style-type: none"><li>- Diskusi jenis peralatan gambar</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Siswa lebih mengenal peralatan tentang gambar teknik.</li></ul>
3	Rabu, 27/8/2014	<ul style="list-style-type: none"><li>- Menggunakan peralatan dan kelengkapan gambar teknik</li><li>- Penggunaan Penggaris Segitiga</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Siswa mengetahui cara penggunaan peralatan gambar gambar teknik.</li><li>- Siswa belajar menggunakan penggaris segitiga untuk membuat garis tegak lurus dan sejajar.</li></ul>
4	Rabu, 3/9/2014	<ul style="list-style-type: none"><li>- Menggunakan peralatan dan kelengkapan gambar teknik</li><li>- Pengenalan Stuklis Gambar</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Siswa mengetahui bentuk stuklis sebagai kelengkapan gambar teknik.</li><li>- Siswa menggunakan penggaris sebagai alat untuk menggambar stuklis.</li><li>- Siswa diberikan tugas 1 untuk menggambar stuklis pada kertas A3 dan A4</li></ul>
5	Rabu, 10/9/2014	<ul style="list-style-type: none"><li>- Membedakan garis garis gambar teknik</li><li>- Bentuk dan Fungsi</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Siswa mengetahui bentuk bentuk garis dan fungsinya.</li></ul>



		<p>Garis</p> <p>- Diskusi bentuk dan fungsi garis</p>	<p>- Siswa mengaplikasikan bentuk garis untuk menyelesaikan tugas menggambar stuklis.</p>
6	Rabu, 17/9/2014	<p>- Membedakan garis garis gambar teknik</p> <p>- Ukuran Garis Standar, Menggambar Garis</p>	<p>- Siswa mengetahui ukuran garis standard untuk menggambar garis.</p> <p>- Siswa mengaplikasikan ukuran garis standar untuk mengerjakan tugas 2 menggambar garis.</p>
7	Rabu, 24/9/2014	<p>- Menyajikan garis garis gambar teknik</p> <p>- Menggambar Simbol Elektronika</p>	<p>- Siswa mengenal simbol komponen elektronika.</p> <p>- Siswa mengaplikasikan pembelajaran garis untuk mengerjakan tugas 3, menggambar simbol elektronika.</p>
8	Rabu, 1/10/2014	<p>- Menyajikan garis garis gambar teknik</p> <p>- Menggambar Power Supply 5 V</p>	<p>- Siswa mengenal rangkaian elektronika sederhana.</p> <p>- Siswa dapat menggambar</p>

			rangkaian elektronika sederhana berupa rangkaian power supply 5 V sebagai tugas ke 3.
9	Rabu, 8/10/2014	<ul style="list-style-type: none"><li>- Menyajikan garis gambar teknik</li><li>- Menggambar Power Supply 5 V</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Siswa melanjutkan tugas menggambar rangkaian power supply 5 V.</li></ul>
10	Rabu, 15/10/2014	<ul style="list-style-type: none"><li>- UTS</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Siswa mampu melaksanakan ujian tengah semester materi gambar teknik.</li></ul>

Jadwal pelaksanaan kegiatan PPL untuk mata pelajaran Gambar Teknik kelas X AV 2 sebagai berikut:

Tabel 6. Jadwal Pelaksanaan Kegiatan PPL Kelas X AV 2

No	Hari/Tanggal	Materi yang Diajarkan	Hasil
1	Kamis, 7/8/2014	<ul style="list-style-type: none"><li>- Silabus Pembelajaran dan Penilaian</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Siswa mengetahui materi apa saja yang akan diajarkan.</li><li>- Siswa mengetahui kriteria penilaian dalam pembelajaran.</li></ul>
2	Kamis, 14/8/2014	<ul style="list-style-type: none"><li>- Memilih peralatan dan kelengkapan gambar teknik</li><li>- Pengenalan Alat dan</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Siswa mengetahui peralatan apa saja yang diperlukan untuk menggambar</li></ul>

		<p>Gambar Teknik</p> <p>- Diskusi jenis peralatan gambar</p>	<p>teknik.</p> <p>- Siswa lebih mengenal peralatan tentang gambar teknik.</p>
3	Kamis, 21/8/2014	<p>- Menggunakan peralatan dan kelengkapan gambar teknik</p> <p>- Penggunaan Penggaris Segitiga</p>	<p>- Siswa mengetahui cara penggunaan peralatan gambar gambar teknik.</p> <p>- Siswa belajar menggunakan penggaris segitiga untuk membuat garis tegak lurus dan sejajar.</p>
4	Kamis, 28/8/2014	<p>- Menggunakan peralatan dan kelengkapan gambar teknik</p> <p>- Pengenalan Stuklis Gambar</p>	<p>- Siswa mengetahui bentuk stuklis sebagai kelengkapan gambar teknik.</p> <p>- Siswa menggunakan penggaris sebagai alat untuk menggambar stuklis.</p> <p>- Siswa diberikan tugas 1 untuk menggambar stuklis pada kertas A3 dan A4</p>
5	Kamis, 4/9/2014	<p>- Membedakan garis</p>	<p>- Siswa mengetahui bentuk bentuk garis</p>

		<p>garis gambar teknik</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Bentuk dan Fungsi Garis</li><li>- Diskusi bentuk dan fungsi garis</li></ul>	<p>dan fungsinya.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Siswa mengaplikasikan bentuk garis untuk menyelesaikan tugas menggambar stuklis.</li></ul>
6	Kamis, 11/9/2014	<ul style="list-style-type: none"><li>- Membedakan garis garis gambar teknik</li><li>- Ukuran Garis Standar, Menggambar Garis</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Siswa mengetahui ukuran garis standard untuk menggambar garis.</li><li>- Siswa mengaplikasikan ukuran garis standar untuk mengerjakan tugas 2 menggambar garis.</li></ul>
7	Kamis, 18/9/2014	<ul style="list-style-type: none"><li>- Menyajikan garis garis gambar teknik</li><li>- Menggambar Simbol Elektronika</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Siswa mengenal simbol komponen elektronika.</li><li>- Siswa mengaplikasikan pembelajaran garis untuk mengerjakan tugas 3, menggambar simbol elektronika.</li></ul>
8	Kamis, 2/10/2014	<ul style="list-style-type: none"><li>- Menyajikan garis garis gambar teknik</li><li>- Menggambar Power Supply 5 V</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Siswa mengenal rangkaian elektronika sederhana.</li><li>- Siswa dapat</li></ul>

			menggambar rangkaian elektronika sederhana berupa rangkaian power supply 5 V sebagai tugas ke 3.
9	Kamis, 9/10/2014	<ul style="list-style-type: none"><li>- Menyajikan garis gambar teknik</li><li>- Menggambar Power Supply 5 V</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Siswa melanjutkan tugas menggambar rangkaian power supply 5 V.</li></ul>
10	Kamis, 16/10/2014	<ul style="list-style-type: none"><li>- UTS</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Siswa mampu melaksanakan ujian tengah semester materi gambar teknik.</li></ul>

2. Pemilihan Metode dan Media Pembelajaran

a. Metode Pembelajaran

Metode pembelajaran yang digunakan dalam mata pelajaran Gambar Teknik ini penyampaian teorinya dengan metode ceramah dan diskusi serta tanya jawab dengan siswa. Untuk praktik, siswa diberikan *jobsheet* yang berisi tugas gambar yang harus dikerjakan. Selain itu guru juga melihat tugas siswa sehingga ikut memberikan arahan untuk mengerjakan tugasnya dengan benar.

b. Media Pembelajaran

Proyektor, White Board, Jobsheet dan Slide Presentasi. Slide presentasi digunakan saat pengenalan materi teori tentang gambar teknik.

3. Evaluasi Pembelajaran

Tujuan evaluasi pembelajaran yaitu untuk mengetahui taraf efisiensi metode yang digunakan oleh pendidik, mengetahui seberapa jauh hasil yang telah dicapai dalam proses pembelajaran, mengetahui apakah

materi yang dipelajari dapat dilanjutkan dengan bahan yang baru atau diulangi, mengetahui efektifitas proses pembelajaran yang dilaksanakan, dan lain-lain.

Evaluasi pembelajaran dilakukan setiap akhir proses pembelajaran maupun saat proses pembelajaran. Evaluasi dilakukan baik menggunakan tes maupun non tes. Tes yang digunakan adalah tes formatif yang diberikan pada saat kegiatan pembelajaran berada di tengah semester sebagai bentuk ujian tengah semester sedangkan non tes digunakan untuk menilai aspek tingkah laku termasuk sikap, minat, dan motivasi melalui pengamatan. Selain itu terdapat juga tes praktek berupa tugas-tugas menggambar yang dinilai pada setiap akhir pertemuan.

### **C. Analisis Hasil Pelaksanaan dan Refleksi**

Pelaksanaan PPL berjalan dengan baik dan lancar karena dukungan dari beberapa pihak seperti dosen pembimbing PPL, guru pembimbing, dan siswa-siswi SMK Negeri 3 Yogyakarta. Namun sebagai manusia pada umumnya, terkadang masih ada sedikit kekurangan dan hambatan dalam proses pelaksanaan PPL. Misalnya saja pada saat proses pembelajaran, praktikan sudah berusaha menyampaikan materi dengan jelas dan dengan cara yang menyenangkan, tapi masih saja ada yang belum bisa menyerap materi dengan baik. Sehingga hal itu menyebabkan pada saat dilaksanakan ujian masih banyak siswa yang belum tuntas. Selain itu masih ada beberapa siswa yang sangat sulit untuk menyelesaikan tugas tepat pada waktunya, padahal sudah diberi motivasi dan toleransi dalam pengerjaannya. Banyak hal yang mempengaruhi selain kondisi praktikan yang masih sedikit pengalaman, terkadang siswa sedikit kurang bersemangat dalam belajar. Namun demikian hal-hal tersebut meningkatkan kemampuan untuk bisa mengajar dengan lebih kreatif lagi serta menambah wawasan dan pengalaman bagi praktikan di dunia pendidikan.

Adapun hambatan-hambatan yang timbul saat pelaksanaan PPL yaitu sebagai berikut:

#### **1. Hambatan dalam Pembuatan Administrasi Guru**

Hambatan dalam pembuatan administrasi guru disebabkan karena mahasiswa belum memahami keperluan administrasi apa saja yang dimiliki oleh seorang guru. Pembuatan RPP, Prosem, Prota, dan kelengkapan buku administrasi guru yang lain kurang dipahami oleh mahasiswa. Selama ini, mahasiswa hanya mengetahui metode untuk

membuat rencana pelaksanaan pembelajaran, menyiapkan materi pembelajaran dan evaluasi pencapaian hasil belajar. Oleh karena itu, dalam pembuatan administrasi guru, mahasiswa mengalami hambatan dalam penyusunannya.

Solusi yang dilakukan adalah pada saat menyiapkan administrasi guru dilakukan dengan melihat contoh-contoh yang telah ada, disesuaikan dengan materi yang akan diberikan. Setelah itu berkoordinasi dengan guru pembimbing dan melakukan pelaporan terhadap apa yang telah dikerjakan atau dibuat.

Setelah mengkonsultasikan dengan guru pembimbing, maka pembuatan administrasi dapat diselesaikan. Pembuatan administrasi tersebut cukup memakan waktu karena banyaknya revisi dalam pengerjaannya. Meskipun demikian banyak ilmu yang didapat oleh mahasiswa terutama dalam pembuatan administrasi guru.

## **2. Hambatan dalam Penyiapan Materi Pelajaran**

Permasalahan dalam menyiapkan materi adalah harus mempersiapkan bahan yang sesuai dengan silabus dan juga sesuai dengan kompetensi keahlian serta ditambahkan referensi lain. Belum adanya buku acuan yang baku tentang kompetensi menggambar teknik pada kompetensi keahlian teknik audio video menyebabkan sedikit kesulitan untuk memilih materi pembelajaran.

Solusi yang dilakukan pada saat akan menyiapkan materi adalah mencari materi acuan dari data – data tugas maupun buku yang menjadi acuan saat proses pembelajaran yang diperoleh dari perpustakaan, maupun dari internet. Selain itu dengan cara berkonsultasi dengan guru pembimbing tentang materi apa yang akan diberikan.

## **3. Hambatan dari Siswa**

Saat proses belajar mengajar pada pertemuan pertama, mahasiswa tidak mendapati kendala yang berarti. Namun saat pertemuan kedua dan seterusnya, mahasiswa sedikit mengalami kesulitan dalam mengendalikan kelas. Masalah – masalah yang muncul dari siswa didik tersebut muncul dari bermain HP saat proses pembelajaran yang dilaksanakan. Permasalahan lain yang muncul adalah dalam menangkap atau memahami akan materi yang disampaikan, terutama siswa barisan bangku belakang. Selain itu ketika praktik ada beberapa siswa yang

menghidupkan mp3 walau menggunakan *head set*. Namun demikian, akan mengganggu pendengaran siswa ketika dipanggil atau ketika mendapat materi.

Mengingat permasalahan tersebut, maka perlu penanganan khusus, jika hal tersebut tidak dapat dikendalikan akan menyebabkan kesulitan dalam penyampaian materi oleh mahasiswa. Di sini guru harus bisa memahami siswanya dan harus bisa menjadi teman, orang tua serta guru itu sendiri sesuai dengan kondisi yang sedang berlangsung.

Solusi yang dilakukan untuk menangani masalah tersebut adalah memberikan atau menyampaikan materi dengan media pembelajaran yang menarik dan komunikatif. Menarik dalam artian mudah untuk diikuti serta membuat media presentasi yang membuat siswa mudah untuk memahaminya sehingga penyampaian materi lebih terasa komunikatif. Sedangkan siswa yang bermain HP atau menyalakan mp3 ditangani dengan memberikan teguran dan peringatan secara lisan.

#### **4. Hambatan dari Sekolah**

Hambatan dari sekolah secara umum terletak pada kondisi fasilitas tempat KBM siswa, dimana seharusnya pelajaran menggambar bisa lebih mudah ketika dilaksanakan pada ruangan khusus menggambar, dan karena ruangan yang memang bergantian terkadang mendapatkan ruangan yang kurang efektif untuk pelajaran menggambar sehingga menjadi sedikit kendala pada proses KBM gambar teknik.

Solusi dari penanganan tersebut adalah memberikan pemahaman kepada siswa untuk tetap menggunakan fasilitas dengan sebaik-baiknya dan lebih tepat waktu saat datang agar ruangan yang seharusnya digunakan bisa ditempati terlebih dahulu.



## **BAB III**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Setelah membahas mengenai persiapan, pelaksanaan, dan hasil pelaksanaan PPL di SMK Negeri 3 Yogyakarta yang dilaksanakan pada tanggal 2 Juli 2014 hingga 17 Oktober 2014 dengan mengajarkan mata pelajaran Gambar Teknik dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Dalam persiapan mengajar, mahasiswa PPL harus melakukan observasi terlebih dahulu mengenai keadaan sekolah dan keadaan saat pembelajaran berlangsung serta karakter dari siswa yang akan diajar. Hal tersebut bertujuan untuk membuat persiapan yang matang.
2. Sebelum melaksanakan proses pembelajaran hal penting yang perlu diperhatikan adalah perencanaan waktu yang tertuang pada administrasi guru. Kelengkapan administrasi guru akan mempermudah mahasiswa PPL dalam melaksanakan pembelajaran.
3. Pembuatan RPP harus dilakukan dengan matang menyesuaikan program semester dan tahunan yang telah dibuat.
4. Pemilihan metode serta media pembelajaran berpengaruh besar terhadap keberhasilan dalam proses pembelajaran. Metode pembelajaran yang digunakan dalam pelajaran Gambar Teknik adalah metode ceramah, diskusi dan tanya jawab, serta media yang digunakan berupa Proyektor, *White Board*, dan *Jobsheet*.
5. Setiap proses pembelajaran perlu adanya evaluasi, evaluasi yang baik adalah menyesuaikan dengan materi yang diajarkan. Pada pelajaran Gambar Teknik evaluasi dilakukan dengan memberikan tugas menggambar.
6. Ketika proses pembelajaran berlangsung tentunya akan terjadi permasalahan-permasalahan, sebagai seorang guru harus peka terhadap permasalahan-permasalahan tersebut yang bersifat spontan dan mampu mengatasinya.
7. Sebagai calon pengajar, mahasiswa harus banyak belajar dari guru pembimbing agar mendapatkan pembinaan sehingga kegiatan yang dilakukan terarah dan sesuai dengan konsep yang telah dirancang dalam RPP, sehingga pembelajaran berlangsung baik, lancar serta ilmu dapat diserap baik oleh para siswa.

## **B. Saran**

Sebagai upaya untuk meningkatkan kualitas maka perlu adanya masukan-masukan yang sifatnya membangun, sehingga ada pembenahan untuk kegiatan yang selanjutnya.

### **1. Bagi Jurusan TAV SMK Negeri 3 Yogyakarta**

- a. Sarana dan prasarana sangat berpengaruh terhadap keberhasilan pembelajaran, oleh karena itu alangkah baiknya jadwal penggunaan ruangan untuk siswa dibakukan sehingga dalam mengkondisikan siswa dalam pembelajaran lebih kondusif.
- b. Perlu adanya buku pegangan tertentu sebagai bahan acuan pengajaran gambar teknik sehingga konsistensi materi tetap terjaga.

### **2. Bagi SMK Negeri 3 Yogyakarta**

- a. Sarana prasarana untuk basecamp mahasiswa PPL tergolong kurang karena tempat yang cukup sempit dan mungkin sebaiknya ruangan yang ada meja dan kursinya sehingga saat dikunjungi DPL bisa lebih nyaman.
- b. Tetap menjaga hubungan baik antara kedua belah pihak yaitu dari Pihak SMK Negeri 3 Yogyakarta dengan UNY.

### **3. Bagi Pihak Universitas Negeri Yogyakarta**

- a. Fasilitas yang diberikan kepada mahasiswa PPL kurang mendukung dalam menjalani kegiatannya, seperti pemberian fasilitas kurang tepat waktunya (terlambat) alangkah lebih baik jika fasilitas-fasilitas tersebut diperbaiki kualitasnya sehingga kegiatan PPL dapat berjalan dengan baik, lancar, dan dipermudah dengan adanya fasilitas dari pihak Universitas Negeri Yogyakarta.
- b. Aturan baku dalam proses pelaksanaan PPL lebih diperjelas sehingga tidak terjadi adanya kesalahpahaman informasi antara pihak sekolah dan mahasiswa serta dosen pembimbing.
- c. Menjaga komunikasi dan tali silaturahmi antara Kampus Universitas Negeri Yogyakarta dengan SMK Negeri 3 Yogyakarta.

### **4. Bagi Mahasiswa**

- a. Sebelum memulai praktik mengajar, mahasiswa harus menyiapkan materi-materi terlebih dahulu kemudian berkonsultasi dengan guru pembimbing.
- b. Mahasiswa harus menjaga nama baik Universitas dengan tidak melakukan kegiatan-kegiatan yang tidak semestinya yang nantinya

akan mempersulit segala urusan di sekolah dan kampus UNY tidak lagi baik dimata sekolah.

- c. Mahasiswa diharapkan aktif dan konsisten saat konsultasi kepada guru pembimbing untuk mendapatkan binaan cara-cara mengajar yang baik. Hal ini penting, karena mahasiswa yang sedang melaksanakan kegiatan PPL adalah seseorang yang sedang dalam proses belajar bagaimana mengatur anak didiknya agar mau mengikuti yang di perintah dan menjadikan dirinya pribadi yang bertanggung jawab dan mandiri.
- d. Bagi mahasiswa PPL yang akan datang diusahakan lebih mempersiapkan diri, baik dari segi materi pelajaran yang akan diampu maupun fisik dan mental agar proses PPL dapat berjalan dengan lancar.

## DAFTAR PUSTAKA

- LPPMP. 2014. *Materi Pembekalan PPL Universitas Negeri Yogyakarta 2014*. Yogyakarta.
- PP PPL & PKL. 2014. *Panduan PPL Universitas Negeri Yogyakarta 2014*. Yogyakarta.
- PP PPL & PKL. 2014. *Panduan Pengajaran Mikro Universitas Negeri Yogyakarta 2014*. Yogyakarta.

# LAMPIRAN

**OBSERVASI PEMBELAJARAN**  
**PPL UNY 2014**  
**SMK NEGERI 3 YOGYAKARTA**



FORMAT OBSERVASI  
PEMBELAJARAN / PELATIHAN

Npma.3

Untuk mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

NAMA MAHASISWA : Prawidya Destianto PUKUL : 10.15  
NO. MAHASISWA : 11502244007 TEMPAT PRAKTIK : Bengkel  
TGL. OBSERVASI : 01 April 2014 FAK/JUR/PRODI : Pend. Teknik Elektronika

No.	Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan
A	Perangkat Pelatihan / Pembelajaran	
	1. Kurikulum	Masih menggunakan Kurikulum dengan format yang lama
	2. Silabus	Masih menggunakan Silabus dan labsit dengan format yang lama
	3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran / Latihan	Menggunakan RPP dengan format yang lama
B.	Proses Pelatihan / Pembelajaran	
	1. Membuka pelajaran	Membuka pelajaran dengan mengaitkan materi dengan menggunakan pertanyaan menantang
	2. Penyajian materi	Menggunakan objek atau media nyata
	3. Metode pembelajaran	Menggunakan metode penyajian materi terlebih dahulu kemudian di praktekan secara kelompok
	4. Penggunaan bahasa	Menggunakan bahasa Indonesia dengan baik dan benar
	5. Penggunaan waktu	Penggunaan waktu belum semaksimal mungkin
	6. Gerak	Menyampaikan pesan atau materi dengan gaya yang baik dan sesuai
	7. Cara memotivasi siswa	Memancing dengan pertanyaan menantang agar siswa antusias
	8. Teknik bertanya	Mnggunakan pertanyaan yang logis dan dapat dimengerti dengan baik
	9. Teknik penguasaan kelas	sudah baik dikarenakan banyak siswa



FORMAT OBSERVASI  
PEMBELAJARAN / PELATIHAN

Npma.3

Untuk mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta


		yang antusias dengan materi yang diajarkan
	10. Penggunaan media	Menggunakan media nyata berupa komponen yang akan di praktekan
	11. Bentuk dan cara evaluasi	Menggunakan sistem mereview materi yang disampaikan pada akhir pelajaran
	12. Menutup pelajaran	Menggunakan metode penarikan kesimpulan di akhir pelajaaran
C.	Perilaku Peserta Pelatihan (Diklat)	
	1. Perilaku siswa di dalam kelas	Sudah sebagian besar kondusif
	2. Perilaku siswa di luar kelas	Sudah sebagian besar kondusif

Yogyakarta, 30 Mei 2014

Guru Mata Pelajaran

Mahasiswa

  
Sari Mulyanto, S.Pd  
NIP. 19620617 198902 1 002

  
Prawidya Destianto  
NIM. 11502244007





## FORMAT OBSERVASI PEMBELAJARAN DI KELAS DAN OBSERVASI PESERTA DIDIK

Npma.1

Untuk mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

NAMA MAHASISWA : Prawidya Destianto PUKUL : 10.15  
NO. MAHASISWA : 11502244007 TEMPAT PRAKTIK : Bengkel  
TGL. OBSERVASI : 01 April 2014 FAK/JUR/PRODI : Pend. Teknik Elektronika

No.	Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan
<b>A</b>	<b>Perangkat Pembelajaran</b>	
	1. Kurikulum Tingkat Satuan Pembelajaran (KTSP).	Masih menggunakan Kurikulum dengan format yang lama
	2. Silabus	Masih menggunakan Silabus dan labsit dengan format yang lama
	3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).	Menggunakan RPP dengan format yang lama
<b>B.</b>	<b>Proses Pembelajaran</b>	
	1. Membuka pelajaran	Membuka pelajaran dengan mengaitkan materi dengan menggunakan pertanyaan menantang
	2. Penyajian materi	Menggunakan objek atau media nyata
	3. Metode pembelajaran	Menggunakan metode penyajian materi terlebih dahulu kemudian di praktekan secara kelompok
	4. Penggunaan bahasa	Menggunakan bahasa Indonesia dengan baik dan benar
	5. Penggunaan waktu	Penggunaan waktu belum semaksimal mungkin
	6. Gerak	Menyampaikan pesan atau materi dengan gaya yang baik dan sesuai



## FORMAT OBSERVASI PEMBELAJARAN DI KELAS DAN OBSERVASI PESERTA DIDIK


Npma.1

Untuk mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

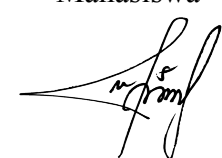
	7. Cara memotivasi siswa	Memancing dengan pertanyaan menantang agar siswa antusias
	8. Teknik bertanya	Mnggunakan pertanyaan yang logis dan dapat dimengerti dengan baik
	9. Teknik penguasaan kelas	sudah baik dikarenakan banyak siswa yang antusias dengan materi yang diajarkan
	10. Penggunaan media	Menggunakan media nyata berupa komponen yang akan di praktekan
	11. Bentuk dan cara evaluasi	Menggunakan sistem merivew materi yang disampaikan pada akhir pelajaran
	12. Menutup pelajaran	Menggunakan metode penarikan kesimpulan di akhir pelajaran
<b>C.</b>	<b>Perilaku Siswa</b>	
	1. Perilaku siswa di dalam kelas	Sudah sebagian besar kondusif
	2. Perilaku siswa di luar kelas	Sudah sebagian besar kondusif

Guru Mata Pelajaran

  
Sari Mulyanto, S.Pd  
NIP. 19620617 198902 1 002

Yogyakarta, 30 Mei 2014

Mahasiswa

  
Prawidya Destianto  
NIM. 11502244007

**MATRIKS PELAKSANAAN PPL**

**PPL UNY 2014**

**SMK NEGERI 3 YOGYAKARTA**

No	Program/Kegiatan PPL	Pra	Jumlah Jam per Minggu																Jumlah Jam				
			JULI					AGUSTUS					SEPTEMBER				OKTOBER						
			I	II	III	IV	V	I	II	III	IV	V	I	II	III	IV	I	II		III	IV		
1	Penyerahan PPL	4	LIBUR SEMESTER			LIBUR IDUL FITRI	IV	V	I	II	III	IV	V	I	II	III	IV	I	II	III	IV	4	
2	Pemilihan Mata Pelajaran	2																				2	6
3	Observasi kelas dan peserta didik	4																				4	
4	Program Umum																						
	a. Penyusunan Program Kerja																					4	4
5	Konsultasi dengan guru pembimbing																						
	a. Persiapan	4																				1	11
	b. Pelaksanaan																						6
	c. Evaluasi																						6
6	Bimbingan DPL PPL																						
	a. Persiapan																						0
	b. Pelaksanaan																						3
	c. Evaluasi																						0
7	Praktik Mengajar Terbimbing/Mandiri																						
	a. Persiapan																						10
	b. Pelaksanaan																						40
	c. Evaluasi			10																			
8	Administrasi Guru																						
	a. Mendalami Dokumen Kurikulum			6																			
	b. Jadwal Mengajar			2																			
	c. Kalender Pendidikan			1																			



**MATRIKS PROGRAM KERJA PPL UNY  
TAHUN 2014**

<b>F01</b>
<b>Untuk Mahasiswa</b>

No	Program/Kegiatan PPL	Jumlah Jam per Minggu																				Jumlah Jam
			JULI					AGUSTUS					SEPTEMBER				OKTOBER					
		Pra	I	II	III	IV	V	I	II	III	IV	V	I	II	III	IV	I	II	III	IV		
	d. Perhitungan Jam Efektif		LIBUR SEMESTER		LIBUR IDUL FITRI			1	1												2	
	e. Analisis Materi Pembelajaran									1	2											3
	f. Mendalami Silabus									2	2											4
	g. Program Semester										4	4										8
	h. Pembuatan RPP										5	5	5	5	5	5	5	5				35
	i. Daftar Buku/Modul pegangan									1	1											2
	j. Daftar hadir Siswa									1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		10
	k. Daftar Nilai Pengetahuan									1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		10
	l. Daftar Nilai Ketrampilan									1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		10
	m. Daftar Nilai Sikap									1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		10
	n. Agenda Harian									1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		10
	o. Kisi-Kisi dan Butir Soal														3	3	3	3	3	2		14
	p. Pembuatan Soal															3	3	3	2			11
	q. Validasi Naskah Soal																	3	2			5
	r. Verifikasi Soal																		2			2
	s. Program Kegiatan Perbaikan dan Pengayaan																		4			4
	t. Hasil Kegiatan Perbaikan dan Pengayaan																		4			4
	u. Analisis Butir Soal																		4			4
	v. Analisis Hasil Evaluasi																		4			4
	w. Perhitungan Daya Serap																		4			4
	x. Pencapaian Target Kurikulum																		2			2
9	Pembuatan Media Pembelajaran																					
	a. Persiapan									1	1	1	1									4
	b. Pelaksanaan									3	4	4	4	4								15
	c. Evaluasi									1	1	1	1									4



**MATRIKS PROGRAM KERJA PPL UNY  
TAHUN 2014**


<b>F01</b>
<b>Untuk Mahasiswa</b>

No	Program/Kegiatan PPL	Jumlah Jam per Minggu																			Jumlah Jam			
			JULI					AGUSTUS					SEPTEMBER				OKTOBER							
		Pra	I	II	III	IV	V	I	II	III	IV	V	I	II	III	IV	I	II	III	IV				
10	Memeriksa tugas siswa																				0			
	a. Persiapan														2	2								4
	b. Pelaksanaan													2	2	2	2	2	2	2	2	2		16
	c. Evaluasi													1	1	1	1	1	1	1	1	1		8
Total Jumlah Jam PPL		14			7					29	38	30	31	22	26	27	28	23	47					
Total Jumlah Jam PPL																					322			

Mengetahui/Menyetujui,  
Kepala Sekolah

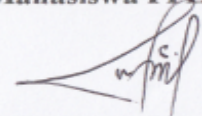
  
Drs. Ayuji Siswanto  
NIP 19640507 199010 1 001

Dosen Pembimbing PPL

  
Slamet, M.Pd  
NIP 19510303 197803 1 004

Yogyakarta, 17 Oktober 2014

Mahasiswa PPL UNY

  
Prawidya Destianto  
NIM 11502244007

**LAPORAN MINGGUAN**  
**PELAKSANAAN PPL**  
**PPL UNY 2014**  
**SMK NEGERI 3 YOGYAKARTA**



Universitas Negeri Yogyakarta

**LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL**  
**SMK NEGERI 3 YOGYAKARTA**  
**TAHUN 2014**

**F02**

**Untuk  
Mahasiswa**

Nama Sekolah/Lembaga : SMK Negeri 3 Yogyakarta  
Alamat Sekolah/Lembaga : Jl. RW. Monginsidi No. 2 Yogyakarta  
Guru Pembimbing : Sarbini, S.Pd

Nama Mahasiswa : Prawidya Destianto  
NIM : 11502244007  
Fak./Jur./Prodi : Teknik/Pendidikan Teknik Elektronika  
Dosen Pembimbing : Drs. Slamet, M.Pd

No	Hari/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1	22 Februari 2014	Serah terima mahasiswa KKN-PPL UNY 2014 ke pihak SMK Negeri 3 Yogyakarta	Proses serah terima berjalan dengan lancar dan baik		
2	28 Juni 2014	Pembekalan PPL	Proses pembekalan berjalan dengan lancar dan baik		
3	19 Juli 2014	Penyusunan proker dan konsultasi	Program kerja PPL dan matrik mengenai kegiatan PPL yang akan dilakukan di sekolah		
4	10 Agustus 2014	Konsultasi dengan guru pembimbing	Mendapat penjelasan terkait materi. Materi untuk pembelajaran dibuat sesuai dengan silabus dan karakter peserta didik serta sekolah	Belum jelasnya waktu dan jadwal mengajar	Menunggu jadwal fix dari sekolah
5	7 Agustus 2014	Mengajar kelas X AV 2 Silabus Pembelajaran dan Penilaian	Siswa mengetahui materi apa saja yang akan diajarkan.	Ada beberapa siswa yang kurang memperhatikan materi pembelajaran	Menegur dan memberikan arahan kepada siswa untuk memperhatikan materi
			Siswa mengetahui kriteria penilaian dalam pembelajaran.		
6	13 Agustus 2014	Mengajar kelas X AV 1 Silabus Pembelajaran dan Penilaian	Siswa mengetahui materi apa saja yang akan diajarkan.	Ada beberapa siswa yang kurang memperhatikan materi	Menegur dan memberikan arahan kepada siswa untuk





Universitas Negeri Yogyakarta

**LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL**  
**SMK NEGERI 3 YOGYAKARTA**  
**TAHUN 2014**

**F02**

**Untuk  
Mahasiswa**

				pembelajaran	memperhatikan materi
			Siswa mengetahui kriteria penilaian dalam pembelajaran.		
7	14 Agustus 2014	Mengajar kelas X AV 2 Memilih peralatan dan kelengkapan gambar teknik	Siswa mengetahui peralatan apa saja yang diperlukan untuk menggambar teknik.		
		Pengenalan Alat dan Gambar Teknik	Siswa lebih mengenal peralatan tentang gambar teknik.		
		Diskusi jenis peralatan gambar			
8	16 Agustus 2014	Pembuatan RPP dan bahan ajar	Membuat RPP untuk beberapa pertemuan		
9	18 Agustus 2014	Konsultasi dengan guru pembimbing	Mendapatkan penjelasan tentang materi dan RPP		
10	19 Agustus 2014	Konsultasi dengan guru pembimbing	Mendapatkan penjelasan tentang materi dan RPP		
11	20 Agustus 2014	Mengajar kelas X AV 1 Memilih peralatan dan kelengkapan gambar teknik	Siswa mengetahui peralatan apa saja yang diperlukan untuk menggambar teknik.		
		Pengenalan Alat dan Gambar Teknik	Siswa lebih mengenal peralatan tentang gambar teknik.		
		Diskusi jenis peralatan gambar			
12	21 Agustus 2014	Mengajar kelas X AV 2 Menggunakan peralatan dan kelengkapan gambar teknik	Siswa mengetahui cara penggunaan peralatan gambar teknik.		
		Penggunaan Penggaris Segitiga	Siswa belajar menggunakan penggaris segitiga untuk membuat garis tegak lurus dan sejajar.		



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL  
SMK NEGERI 3 YOGYAKARTA  
TAHUN 2014

F02

Untuk  
Mahasiswa

13	23 Agustus 2014	Konsultasi dengan DPL PPL serta pembuatan RPP dan administrasi guru	RPP dan administrasi guru		
14	25 Agustus 2014	Konsultasi dengan guru pembimbing	Mendapatkan penjelasan tentang materi dan RPP		
15	26 Agustus 2014	Konsultasi dengan guru pembimbing	Mendapatkan penjelasan tentang materi dan RPP		
16	27 Agustus 2014	Mengajar kelas X AV 1 Menggunakan peralatan dan kelengkapan gambar teknik	Siswa mengetahui cara penggunaan peralatan gambar gambar teknik.		
		Penggunaan Penggaris Segitiga	Siswa belajar menggunakan penggaris segitiga untuk membuat garis tegak lurus dan sejajar.		
17	28 Agustus 2014	Mengajar kelas X AV 2 Menggunakan peralatan dan kelengkapan gambar teknik	Siswa mengetahui bentuk stuklis sebagai kelengkapan gambar teknik.		
		Pengenalan Stuklis Gambar	Siswa menggunakan penggaris sebagai alat untuk menggambar stuklis.		
			Siswa diberikan tugas 1 untuk menggambar stuklis pada kertas A3 dan A4		
18	29 Agustus 2014	Mengecek hasil tugas siswa	Mendapatkan data nilai tugas 1 X AV 2		
19	1 September 2014	Konsultasi dengan guru pembimbing	Mendapatkan penjelasan tentang materi dan RPP		
20	2 September 2014	Konsultasi dengan guru pembimbing	Mendapatkan penjelasan tentang materi dan RPP		



Universitas Negeri Yogyakarta

**LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL**  
**SMK NEGERI 3 YOGYAKARTA**  
**TAHUN 2014**

**F02**

**Untuk  
Mahasiswa**

21	3 September 2014	Mengajar kelas X AV 1 Menggunakan peralatan dan kelengkapan gambar teknik	Siswa mengetahui bentuk stuklis sebagai kelengkapan gambar teknik.		
		Pengenal Stuklis Gambar	Siswa menggunakan penggaris sebagai alat untuk menggambar stuklis.		
			Siswa diberikan tugas 1 untuk menggambar stuklis pada kertas A3 dan A4		
22	4 September 2014	Mengajar kelas X AV 2 Membedakan garis garis gambar teknik	Siswa mengetahui bentuk bentuk garis dan fungsinya.		
		Bentuk dan Fungsi Garis	Siswa mengaplikasikan bentuk garis untuk menyelesaikan tugas menggambar stuklis.		
		Diskusi bentuk dan fungsi garis			
23	5 September 2014	Mengecek hasil tugas siswa	Mendapatkan data nilai tugas 1 X AV 1		
24	8 September 2014	Konsultasi dengan guru pembimbing	Mendapatkan penjelasan tentang materi dan RPP		
25	9 September 2014	Konsultasi dengan guru pembimbing	Mendapatkan penjelasan tentang materi dan RPP		
26	10 September 2014	Mengajar kelas X AV 1 Membedakan garis garis gambar teknik	Siswa mengetahui bentuk bentuk garis dan fungsinya.		
		Bentuk dan Fungsi Garis	Siswa mengaplikasikan bentuk garis untuk menyelesaikan tugas menggambar stuklis.		



Universitas Negeri Yogyakarta

**LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL**  
**SMK NEGERI 3 YOGYAKARTA**  
**TAHUN 2014**

**F02**

**Untuk  
Mahasiswa**

		Diskusi bentuk dan fungsi garis			
27	11 September 2014	Mengajar kelas X AV 2 Membedakan garis garis gambar teknik	Siswa mengetahui ukuran garis standard untuk menggambar garis.		
		Ukuran Garis Standar			
28	15 September 2014	Konsultasi dengan guru pembimbing	Mendapatkan penjelasan tentang materi dan RPP		
29	16 September 2014	Konsultasi dengan guru pembimbing	Mendapatkan penjelasan tentang materi dan RPP		
30	17 September 2014	Mengajar kelas X AV 1 Membedakan garis garis gambar teknik	Siswa mengetahui ukuran garis standard untuk menggambar garis.		
		Ukuran Garis Standar, Menggambar Garis	Siswa mengaplikasikan ukuran garis standar untuk mengerjakan tugas 2 menggambar garis.		
31	18 September 2014	Mengajar kelas X AV 2 Membedakan garis garis gambar teknik	Siswa mengetahui ukuran garis standard untuk menggambar garis.		
		Ukuran Garis Standar, Menggambar Garis	Siswa mengaplikasikan ukuran garis standar untuk mengerjakan tugas 2 menggambar garis.		
32	19 September 2014	Mengecek hasil tugas siswa	Mendapatkan data nilai tugas 2 X AV 1	Masih ada siswa yang belum mengumpulkan tugas	Memberikan arahan dan sanksi nilai bagi yang terlambat mengumpulkan tugas
33	20 September 2014	Mengecek hasil tugas siswa	Mendapatkan data nilai tugas 2 X AV 2	Masih ada siswa yang belum mengumpulkan tugas	Memberikan arahan dan sanksi nilai bagi yang terlambat mengumpulkan tugas



Universitas Negeri Yogyakarta

**LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL**  
**SMK NEGERI 3 YOGYAKARTA**  
**TAHUN 2014**

**F02**

**Untuk**  
**Mahasiswa**

34	22 September 2014	Konsultasi dengan guru pembimbing	Mendapatkan penjelasan tentang materi dan RPP		
35	23 September 2014	Konsultasi dengan guru pembimbing	Mendapatkan penjelasan tentang materi dan RPP		
36	24 September 2014	Mengajar kelas X AV 1 Menyajikan garis garis gambar teknik	Siswa mengenal simbol komponen elektronika.		
		Menggambar Simbol Elektronika	Siswa mengaplikasikan pembelajaran garis untuk mengerjakan tugas 3, menggambar simbol elektronika.		
37	25 September 2014	Mengajar kelas X AV 2 Menyajikan garis garis gambar teknik	Siswa mengenal simbol komponen elektronika.		
		Menggambar Simbol Elektronika	Siswa mengaplikasikan pembelajaran garis untuk mengerjakan tugas 3, menggambar simbol elektronika.		
38	26 September 2014	Mengecek hasil tugas siswa	Mendapatkan data nilai tugas 3 X AV 1		
39	27 September 2014	Mengecek hasil tugas siswa	Mendapatkan data nilai tugas 3 X AV 2		
40	29 September 2014	Konsultasi dengan guru pembimbing	Mendapatkan penjelasan tentang materi dan RPP		
41	30 September 2014	Konsultasi dengan guru pembimbing	Mendapatkan penjelasan tentang materi dan RPP		
42	1 Oktober 2014	Mengajar kelas X AV 1 Menyajikan garis garis gambar teknik	Siswa mengenal rangkaian elektronika sederhana.		



Universitas Negeri Yogyakarta

**LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL**  
**SMK NEGERI 3 YOGYAKARTA**  
**TAHUN 2014**

**F02**

**Untuk  
Mahasiswa**

		Menggambar Power Supply 5 V	Siswa dapat menggambar rangkaian elektronika sederhana berupa rangkaian power supply 5 V sebagai tugas ke 3.		
43	2 Oktober 2014	Mengajar kelas X AV 2 Menyajikan garis garis gambar teknik	Siswa mengenal rangkaian elektronika sederhana.		
		Menggambar Power Supply 5 V	Siswa dapat menggambar rangkaian elektronika sederhana berupa rangkaian power supply 5 V sebagai tugas ke 3.		
44	3 Oktober 2014	Mengecek hasil tugas siswa	Mendapatkan data nilai tugas 3 X AV 1		
45	4 Oktober 2014	Mengecek hasil tugas siswa	Mendapatkan data nilai tugas 3 X AV 1		
46	6 Oktober 2014	Konsultasi dengan guru pembimbing	Mendapatkan penjelasan tentang materi dan RPP		
47	7 Oktober 2014	Konsultasi dengan guru pembimbing	Mendapatkan penjelasan tentang materi dan RPP		
48	8 Oktober 2014	Mengajar kelas X AV 1 Menyajikan garis garis gambar teknik	Siswa melanjutkan tugas menggambar rangkaian power supply 5 V.		
		Menggambar Power Supply 5 V			
49	9 Oktober 2014	Mengajar kelas X AV 2 Menyajikan garis garis gambar teknik	Siswa melanjutkan tugas menggambar rangkaian power supply 5 V.		
		Menggambar Power Supply 5 V			
50	10 Oktober 2014	Mengecek hasil tugas siswa	Mendapatkan data nilai tugas 4 X		



Universitas Negeri Yogyakarta

**LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL  
SMK NEGERI 3 YOGYAKARTA  
TAHUN 2014**

**F02**

**Untuk  
Mahasiswa**

			AV 1		
51	11 Oktober 2014	Mengecek hasil tugas siswa	Mendapatkan data nilai tugas 4 X AV 1		
52	12 Oktober 2014	Konsultasi dengan guru pembimbing	Mendapatkan penjelasan tentang materi dan soal UTS		
53	13 Oktober 2014	Konsultasi dengan guru pembimbing	Mendapatkan penjelasan tentang materi dan soal UTS		
54	15 Oktober 2014	Mengajar kelas X AV 1 UTS	Siswa mampu melaksanakan ujian tengah semester materi gambar teknik.		
55	16 Oktober 2014	Mengajar kelas X AV 2 UTS	Siswa mampu melaksanakan ujian tengah semester materi gambar teknik.		
56	17 Oktober 2014	Mengoreksi hasil UTS kelas X AV1	Mendapatkan nilai hasil UTS kelas X AV 1		
57	18 Oktober 2014	Mengoreksi hasil UTS kelas X AV2	Mendapatkan nilai hasil UTS kelas X AV 2		

Mengetahui,

Dosen Pembimbing PPL

Sarbini, S.Pd

NIP. 19701210 200701 1 017

Yogyakarta, Oktober 2014

Mahasiswa PPL UNY

Prawidya Destianto

NIM 11502244007

**ADMINISTRASI GURU**

**PPL UNY 2014**

**SMK NEGERI 3 YOGYAKARTA**



JADWAL MENGAJAR SMK NEGERI 3 YOGYAKARTA

TAHUN PELAJARAN : 2014 / 2015

Nama Pendidik : Prawidya Destianto

HARI	JAM KE	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Catatan :
SENIN	Mata Pelajaran											
	Kelas											
SELASA	Mata Pelajaran											
	Kelas											
RABU	Mata Pelajaran	Gambar Teknik 1										
	Kelas	X AV 1										
KAMIS	Mata Pelajaran					Gambar Teknik 1						
	Kelas					X AV 2						
JUM'AT	Mata Pelajaran											
	Kelas											
SABTU	Mata Pelajaran											
	Kelas											

WAKTU PELAJARAN		
Senin s.d Sabtu Tidak Upacara	Senin s.d Sabtu Upacara : 07.00 - 08.15	Jum'at Tidak Upacara
1. 07.00 - 07.40	1. 08.15 - 08.50	1. 07.00 - 07.40
2. 07.40 - 08.20	2. 08.50 - 09.25	2. 07.40 - 08.20
3. 08.20 - 09.00	3. 09.25 - 10.00	3. 08.20 - 09.00
4. 09.00 - 09.40	4. 10.00 - 10.35	4. 09.00 - 09.40
ISTIRAHAT ( 20' )	ISTIRAHAT ( 15' )	ISTIRAHAT ( 20' )
5. 10.00 - 10.40	5. 10.50 - 11.25	5. 10.00 - 10.40
6. 10.40 - 11.20	6. 11.25 - 12.00	6. 10.40 - 11.20
7. 11.20 - 12.00	ISTIRAHAT ( 30' )	TADARUS ( 20' )
8. 12.00 - 12.40	7. 12.30 - 13.05	JUM'ATAN ( 65' )
ISTIRAHAT ( 30' )	8. 13.05 - 13.40	
9. 13.10 - 13.50	9. 13.40 - 14.15	9. 12.45 - 13.25
10. 13.50 - 14.30	10. 14.15 - 14.50	10. 13.25 - 14.05
11. 14.30 - 14.10	11. 14.50 - 15.25	11. 14.05 - 14.50
ISTIRAHAT ( 20' )	ISTIRAHAT ( 20' )	ISTIRAHAT ( 30' )
12. 15.30 - 16.10	12. 15.45 - 16.20	12. 15.45 - 16.20
13. 16.10 - 16.50	13. 16.20 - 16.55	13. 16.20 - 16.55
14. 16.50 - 17.30	14. 16.55 - 17.30	14. 16.55 - 17.30

- Catatan :
1. Jangan mengubah jadwal tanpa sepengetahuan Kepala Sekolah
  2. Jadwal ini mulai berlaku tanggal 11 Agustus 2014
  3. Jumlah jam mengajar 4 jam
  4. Wali kelas .....
  5. ....

Yogyakarta, Agustus 2014  
Mengetahui,  
Guru Pembimbing,



Sarbini, S.Pd  
NIP. 19701210 200701 1 017

JADWAL MENGAJAR SMK NEGERI 3 YOGYAKARTA

TAHUN PELAJARAN : 2014 / 2015

Nama Pendidik : Prawidya Destianto

HARI	JAM KE	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Catatan :
SENIN	Mata Pelajaran											
	Kelas											
SELASA	Mata Pelajaran											
	Kelas											
RABU	Mata Pelajaran	Gambar Teknik 1										
	Kelas	X AV 1										
KAMIS	Mata Pelajaran					Gambar Teknik 1						
	Kelas					X AV 2						
JUM'AT	Mata Pelajaran											
	Kelas											
SABTU	Mata Pelajaran											
	Kelas											

WAKTU PELAJARAN		
Senin s.d Sabtu Tidak Upacara	Senin s.d Sabtu Upacara : 07.00 - 08.15	Jum'at Tidak Upacara
1. 07.00 - 07.40	1. 08.15 - 08.50	1. 07.00 - 07.40
2. 07.40 - 08.20	2. 08.50 - 09.25	2. 07.40 - 08.20
3. 08.20 - 09.00	3. 09.25 - 10.00	3. 08.20 - 09.00
4. 09.00 - 09.40	4. 10.00 - 10.35	4. 09.00 - 09.40
ISTIRAHAT ( 20' )	ISTIRAHAT ( 15' )	ISTIRAHAT ( 20' )
5. 10.00 - 10.40	5. 10.50 - 11.25	5. 10.00 - 10.40
6. 10.40 - 11.20	6. 11.25 - 12.00	6. 10.40 - 11.20
7. 11.20 - 12.00	ISTIRAHAT ( 30' )	TADARUS ( 20' )
8. 12.00 - 12.40	7. 12.30 - 13.05	JUM'ATAN ( 65' )
ISTIRAHAT ( 30' )	8. 13.05 - 13.40	
9. 13.10 - 13.50	9. 13.40 - 14.15	9. 12.45 - 13.25
10. 13.50 - 14.30	10. 14.15 - 14.50	10. 13.25 - 14.05
11. 14.30 - 14.10	11. 14.50 - 15.25	11. 14.05 - 14.50
ISTIRAHAT ( 20' )	ISTIRAHAT ( 20' )	ISTIRAHAT ( 30' )
12. 15.30 - 16.10	12. 15.45 - 16.20	12. 15.45 - 16.20
13. 16.10 - 16.50	13. 16.20 - 16.55	13. 16.20 - 16.55
14. 16.50 - 17.30	14. 16.55 - 17.30	14. 16.55 - 17.30

Catatan :

1. Jangan mengubah jadwal tanpa sepengetahuan Kepala Sekolah
2. Jadwal ini mulai berlaku tanggal 11 Agustus 2014
3. Jumlah jam mengajar 4 jam
4. Wali kelas .....
5. ....

Yogyakarta, Agustus 2014  
Mengetahui,  
Guru Pembimbing,

Sarbini, S.Pd  
NIP. 19701210 200701 1 017

PROGRAM KERJA PENDIDIK

Nama : Prawidya Destianto

N I M : 11502244007

Mapel : Gambar Teknik

Kelas : X AV

Kompetensi Keahlian : TEKNIK ELEKTRONIKA

Program Studi Keahlian : TEKNIK AUDIO VIDEO

Semester : 1 - 2

Tahun Pelajaran : 2014 / 2015

No.	Kegiatan	Bulan											
		7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6
A	PROGRAM BELAJAR MENGAJAR												
	1. Mendalami Dokumen Kurikulum												
	2. Menyusun SILABUS/RPP Validasi												
	3. Membuat Program Tahunan												
	4. Menyusun Modul												
	5. Mengajar												
	6. Membuat Kisi-kisi Soal Evaluasi												
	7. Melaksanakan Evaluasi												
	8. Melaksanakan Program Remidi												
	9. Melaksanakan Program Pengayaan												
	10. Membina Peserta Didik Bermasalah												
B	PROGRAM UMUM												
	1. Menyusun Program Kerja												
	2. Mengevaluasi Program Kerja sebelumnya												
	3. Konsultasi dengan Kaprog												
	4. Mengarsip Surat												
	5. Mengikuti Upacara Bendera												
	6. Melaksanakan Presensi Harian												
C	PROGRAM PENGEMBANGAN												
	1. Komunikasi dengan DU/DI												
	2. Komunikasi dengan Pendidik SMK lain												
	3. Pengadaan Buku Pegangan												
	4. Pembuatan Alat Peraga												
	5. Mengikuti Seminar/Lokakarya												
	6. Mengikuti Diskusi												
	7. Mengikuti Penataran Kompetensi												
	8. Mengikuti Magang (OJT)												
	9. Membimbing Peserta Didik dalam Karya Ilmiah												
	10. Menulis Karya Ilmiah												
	11. Mengadakan Studi Banding												

Yogyakarta, Agustus 2014

Mengetahui :

Guru Pembimbing,

Sarbini, S.Pd

NIP. 19701210 200701 1 017

Mahasiswa PPL

Prawidya Destianto

NIM. 11502244007

PERHITUNGAN MINGGU / JUMLAH JAM EFEKTIF

Mata Pelajaran : Gambar Teknik  
Kelas : X AV  
Kompetensi Keahlian : TEKNIK ELEKTRONIKA  
Program Studi Keahlian : TEKNIK AUDIO VIDEO  
Semester : Ganjil  
Tahun Pelajaran : 2014 / 2015

No.	Bulan	Jumlah Minggu	Jumlah Minggu Tidak Efektif	Jumlah Minggu Efektif	Jumlah Hari Efektif	Jumlah Jam Efektif
1	Juli	5	5	1	1	2
2	Agustus	4	0	4	4	8
3	September	4	0	4	4	8
4	Oktober	5	0	5	5	10
5	November	4	0	4	4	8
6	Desember	4	4	0	1	2
Jumlah		26	9	18	19	38


Jumlah Jam Pelajaran per Minggu : 4 JP  
Jumlah Jam Pelajaran Efektif : 76 JP

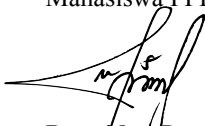
**Rincian :**

a. Tatap Muka : 72 JP  
b. Ulangan Harian ( ... kali ) : JP  
c. Ulangan Tengah Semester : 2 JP  
d. Ulangan Akhir Semester/  
Kenaikan Kelas/Ujian ..... : 2 JP  
e. Perbaikan/Pengayaan :  
e. Cadangan : \_\_\_\_\_ JP

Jumlah : 76 JP

Keterangan :  
JP : Jam Pelajaran

Mengetahui :  
Guru Pembimbing,  
  
**Sarbini, S.Pd**  
NIP. 19701210 200701 1 017

Yogyakarta, Agustus 2014  
Mahasiswa PPL  
  
**Prawidya Destianto**  
NIM. 11502244007

ANALISIS MATERI PEMBELAJARAN

Mata Pelajaran  
Kelas  
Kompetensi Keahlian  
Program Studi Keahlian  
Semester  
Tahun Pelajaran

: Gambar Teknik  
: X AV  
: TEKNIK AUDIO VIDEO  
: TEKNIK ELEKTRONIKA  
: 1  
: 2014 / 2015

No.	Standar Kompetensi/Kompetensi Dasar	Kode Profil	Jumlah Jam	Tempat Pembelajaran	
				Sekolah (Jam.pel)	DU/DI (Jam.pel)
1	Memilih peralatan dan kelengkapan gambar teknik berdasarkan fungsi dan cara penggunaan	3.1	6	6	
	Menggunakan peralatan dan kelengkapan gambar teknik sesuai fungsi dan prosedur penggunaan	4.1	6	6	
2	Membedakan garis-garis gambar teknik berdasarkan bentuk dan fungsi garis	3.2	4	4	
	Menyajikan garis-garis gambar teknik sesuai bentuk dan fungsi garis	4.2	8	8	
3	Mengklarifikasi huruf, angka dan etiket gambar teknik sesuai prosedur dan aturan penerapan	3.3	4	4	
	Merancang huruf, angka dan etiket gambar teknik sesuai prosedur dan aturan penerapan	4.3	10	10	
Jumlah Jam Mengajar			38	38	

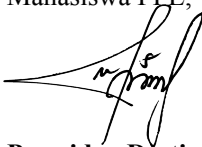
Mengetahui :  
Guru Pembimbing



**Sarbini, S.Pd**  
NIP. 19701210 200701 1 017

Yogyakarta, Agustus 2014

Mahasiswa PPL,



**Prawidya Destianto**  
NIM. 11502244007

PROGRAM TAHUNAN


Mata Pelajaran  
Kelas  
Kompetensi Keahlian  
Program Studi Keahlian  
Semester  
Tahun Pelajaran

: Gambar Teknik  
: X AV  
: TEKNIK AUDIO VIDEO  
: TEKNIK ELEKTRONIKA  
: 1  
: 2014 / 2015

Semester	Kode	Standar Kompetensi/Kompetensi Dasar	Alokasi Waktu ( Jam Pelajaran )		Jumlah Jam
			Kegiatan Tatap Muka	Evaluasi Tiap Kompetensi	
1	3.1	Memilih peralatan dan kelengkapan gambar teknik berdasarkan fungsi dan cara penggunaan	6		6
	4.1	Menggunakan peralatan dan kelengkapan gambar teknik sesuai fungsi dan prosedur penggunaan	6		6
	3.2	Membedakan garis-garis gambar teknik berdasarkan bentuk dan fungsi garis	4		4
	4.2	Menyajikan garis-garis gambar teknik sesuai bentuk dan fungsi garis	6		6
		UJIAN TENGAH SEMESTER		2	2
	3.3	Mengklarifikasi huruf, angka dan etiket gambar teknik sesuai prosedur dan aturan penerapan	4		4
	4.3	Merancang huruf, angka dan etiket gambar teknik sesuai prosedur dan aturan penerapan	8		8
		UJIAN SEMESTER		2	2


Yogyakarta, Agustus 2014

Mengetahui :  
Guru Pembimbing



**Sarbini, S.Pd**  
NIP. 19701210 200701 1 017

Mahasiswa PPL,




**Prawidya Destianto**  
NIM. 11502244007

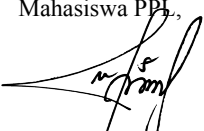
PROGRAM SEMESTER

Mata Pelajaran : Gambar Teknik  
Kelas : X AV  
Kompetensi Keahlian :TEKNIK AUDIO VIDEO

Program Studi Keahlian : TEKNIK ELEKTRONIKA  
Semester : Ganjil  
Tahun Pelajaran : 2014 / 2015

No	Kompetensi Dasar/Materi Pembelajaran	Jml Jam	Bulan																												Ket		
			Juli					Agustus				September				Oktober					Nopember				Desember								
			1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4					
1	Memilih peralatan dan kelengkapan gambar teknik berdasarkan fungsi dan cara penggunaan	6	LIBUR SEMESTER	HARI LIBUR RAMADHAN DAN IDUL FITRI	2	2																						PORSENTAS , PENERIMAAN RAPORT DAN LIBUR SEMESTER					
2	Menggunakan peralatan dan kelengkapan gambar teknik sesuai fungsi dan prosedur penggunaan	6					2	2	2																								
3	Membedakan garis-garis gambar teknik berdasarkan bentuk dan fungsi garis	4									2	2																					
4	Menyajikan garis-garis gambar teknik sesuai bentuk dan fungsi garis	6										2	2	2																			
5	UJIAN TENGAH SEMESTER	2															2																
6	Mengklarifikasi huruf, angka dan etiket gambar teknik sesuai prosedur dan aturan penerapan	4																2	2														
7	Merancang huruf, angka dan etiket gambar teknik sesuai prosedur dan aturan penerapan	8																		2	2	2	2										
8	UJIAN SEMESTER	2																							2								
	Jumlah Jam	38																															

Mengetahui :  
Guru Pembimbing  
  
**Sarbini, S.Pd**  
NIP. 19701210 200701 1 017

Yogyakarta, Agustus 2014  
  
Mahasiswa PPL,  
  
**Prawidya Destianto**  
NIM. 11502244007

**SILABUS MATA PELAJARAN GAMBAR TEKNIK  
(DASAR BIDANG KEAHLIAN TEKNOLOGI DAN REKAYASA)**

Satuan Pendidikan : SMK/MAK

Kelas : X

Kompetensi Inti :

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya

KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong-royong, kerja sama, toleran, damai), santun, responsif dan proaktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia

KI 3 : Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, dan prosedural, berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian dalam bidang kerja yang spesifik untuk memecahkan masalah.

KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1 Menyadari sempurnanya konsep Tuhan tentang benda-benda dengan fenomenanya untuk dipergunakan sebagai aturan garis-garis gambar teknik dan cara proyeksi untuk menggambarkan benda					
1.2 Mengamalkan nilai-nilai ajaran agama					



Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
sebagai tuntunan dalam pembuatan gambar konstruksi geometris dan gambar proyeksi untuk menggambarkan benda					
2.1 Mengamalkan perilaku jujur, disiplin, teliti, kritis, rasa ingin tahu, inovatif dan tanggung jawab dalam menerapkan aturan garis gambar dalam tugas menggambar konstruksi garis dan gambar proyeksi					
2.2 Menghargai kerjasama, toleransi, damai, santun, demokratis, dalam menyelesaikan masalah perbedaan konsep berpikir dan cara menggambar konstruksi geometris dan gambar proyeksi.					
2.3 Menunjukkan sikap responsif, proaktif, konsisten, dan berinteraksi secara					

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
efektif dengan lingkungan sosial sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam melakukan tugas menggambar konstruksi geometris dan gambar proyeksi					
3.1 Memilih peralatan dan kelengkapan gambar teknik berdasarkan fungsi dan cara penggunaan 4.1 Menggunakan peralatan dan kelengkapan gambar teknik sesuai fungsi dan prosedur penggunaan	Pengenalan dan penggunaan peralatan serta kelengkapan gambar teknik: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Penggaris</li> <li>• Jangka</li> <li>• Pensil</li> <li>• Mal</li> <li>• Penghapus</li> <li>• Kertas</li> <li>• Rapido</li> </ul>	Mengamati Mengamati dan/atau membaca informasi tentang peralatan dan kelengkapan gambar teknik.  Menanya Mengkondisikan situasi belajar untuk membiasakan mengajukan pertanyaan secara aktif dan mandiri tentang jenis peralatan dan kelengkapan gambar serta fungsinya.  Mengeksplorasi Mengumpulkan data/informasi yang dipertanyakan dan menentukan sumber (melalui benda konkrit, dokumen, buku, eksperimen) untuk	Observasi Proses bereksperimen menggunakan peralatan dan kelengkapan gambar teknik.  Tes Tes lisan/tertulis terkait dengan peralatan dan kelengkapan gambar teknik.	10 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sato G., Takeshi, N. Sugiharto H (1983), <i>"Menggambar Mesin menurut Standar ISO"</i>, PT. Pradnya Paramita, Jakarta</li> <li>• Hantoro, Sirod dan Parjono. (2005), <i>"Menggambar Mesin"</i> Adicita, Jakarta</li> <li>• <i>Tables for the electric trade</i> (GTZ) GmbH, Eschbo rn Federal</li> </ul>

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>menjawab pertanyaan yang diajukan tentang jenis peralatan dan kelengkapan gambar serta fungsi dan cara penggunaannya.</p> <p>Mengasosiasi Mengkatagorikan data/informasi dan menentukan hubungan jenis dan fungsi peralatan gambar, selanjutnya disimpulkan dengan urutan dari yang sederhana sampai pada yang lebih kompleks terkait dengan penggunaan peralatan dan kelengkapan gambar teknik.</p> <p>Mengkomunikasikan Menyampaikan hasil konseptualisasi berupa penggunaan peralatan dan kelengkapan gambar teknik dalam bentuk lisan, tulisan, gambar, atau media lainnya.</p>			<p>Republic of Germany</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Suparno (2008), <i>"Teknik Gambar Bangunan untuk SMK Jilid 1"</i>, Direktorat PSMK</li> <li>• Buku referensi dan artikel yang sesuai</li> </ul>
<p>3.2 Membedakan garis-garis gambar teknik berdasarkan bentuk dan fungsi garis</p> <p>4.2 Menyajikan garis-</p>	<p>Pengenalan bentuk dan fungsi garis gambar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Garis gambar</li> </ul>	<p>Mengamati Mengamati dan/atau membaca informasi tentang bentuk-bentuk garis gambar.</p>	<p>Tugas Hasil pekerjaan membuat garis gambar.</p>	8 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sato G., Takeshi, N. Sugiharto H (1983), <i>"Menggambar</i></li> </ul>

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
garis gambar teknik sesuai bentuk dan fungsi garis	(garis kontinyu tebal) • Garis sumbu (garis bertitik tipis) • Garis ukuran (garis kontinyu tipis) • Garis potongan (garis bertitik tipis, ujung tebal atau garis tipis bebas) • Garis bantu (garis kontinyu tipis) • Garis arsiran (garis kontinyu tipis) • Garis benda yang tertutup (garis putus-putus sedang)	<p>Menanya Mengkondisikan situasi belajar untuk membiasakan mengajukan pertanyaan secara aktif dan mandiri tentang bentuk dan fungsi garis serta cara membuat garis.</p> <p>Mengeksplorasi Mengumpulkan data/informasi yang dipertanyakan dan menentukan sumber (melalui benda konkrit, dokumen, buku, eksperimen) untuk menjawab pertanyaan yang diajukan tentang bentuk dan fungsi garis serta cara membuat garis.</p> <p>Mengasosiasi Mengkatagorikan data/informasi dan menentukan hubungannya, selanjutnya disimpulkan dengan urutan dari yang sederhana sampai pada yang lebih kompleks terkait dengan bentuk dan fungsi garis serta membuat garis.</p>	<p>Observasi Proses pelaksanaan tugas membuat garis gambar.</p> <p>Portofolio Terkait kemampuan dalam membuat garis gambar (jika ada).</p> <p>Tes Tes lisan/tertulis yang terkait dengan membuat garis gambar.</p>		<p><i>Mesin menurut Standar ISO</i>”, PT. Pradnya Paramita, Jakarta</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hantoro, Sirod dan Parjono. (2005), <i>“Menggambar Mesin”</i> Adicita, Jakarta</li> <li>• <i>Tables for the electric trade</i> (GTZ) GmbH, Eschborn Federal Republic of Germany</li> <li>• Suparno (2008), <i>“Teknik Gambar Bangunan untuk SMK Jilid 1”</i>, Direktorat PSMK</li> <li>• Dokumen gambar kerja</li> <li>• Buku referensi</li> </ul>

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		Mengkomunikasikan Menyampaikan hasil konseptualisasi tentang bentuk dan fungsi garis-garis gambar serta pembuatannya dalam bentuk lisan, tulisan, dan gambar atau media lainnya.			dan artikel yang sesuai
3.3 Mengklarifikasi huruf, angka dan etiket gambar teknik sesuai prosedur dan aturan penerapan 4.3 Merancang huruf, angka dan etiket gambar teknik sesuai prosedur dan aturan penerapan	Pengenalan aturan kelengkapan informasi gambar teknik: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Huruf gambar</li> <li>• Angka gambar</li> <li>• Skala gambar</li> <li>• Etiket gambar</li> </ul>	Mengamati Mengamati dan/atau membaca informasi tentang huruf, angka, skala, dan etiket gambar.  Menanya Mengkondisikan situasi belajar untuk membiasakan mengajukan pertanyaan secara aktif dan mandiri tentang aturan dan penerapan huruf, angka, skala, dan etiket gambar.  Mengeksplorasi Mengumpulkan data/informasi yang dipertanyakan dan menentukan sumber (melalui benda konkrit, dokumen, buku, eksperimen) untuk	Tugas Hasil pekerjaan membuat huruf, angka, dan etiket gambar.  Observasi Proses pelaksanaan tugas membuat huruf, angka, dan etiket gambar.  Portofolio Terkait kemampuan dalam membuat huruf, angka, dan etiket gambar (jika ada).  Tes Tes lisan/tertulis yang terkait dengan	6 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sato G., Takeshi, N. Sugiharto H (1983), <i>"Menggambar Mesin menurut Standar ISO"</i>, PT. Pradnya Paramita, Jakarta</li> <li>• Hantoro, Sirod dan Parjono. (2005), <i>"Menggambar Mesin"</i> Adicita, Jakarta</li> <li>• <i>Tables for the electric trade</i> (GTZ) GmbH, Eschborn Federal</li> </ul>

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>menjawab pertanyaan yang diajukan tentang aturan dan penerapan huruf, angka, skala, dan etiket gambar.</p> <p>Mengasosiasi Mengkatagorikan data/informasi dan menentukan hubungannya, selanjutnya disimpulkan dengan urutan dari yang sederhana sampai pada yang lebih kompleks terkait dengan aturan dan penerapan huruf, angka, skala, dan etiket gambar.</p> <p>Mengkomunikasikan Menyampaikan hasil konseptualisasi berupa penerapan prosedur dan aturan tentang huruf, angka, dan etiket gambar dalam bentuk lisan, tulisan, dan gambar atau media lainnya.</p>	membuat huruf, angka, dan etiket gambar		<p>Republic of Germany</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Suparno (2008), <i>"Teknik Gambar Bangunan untuk SMK Jilid 1"</i>, Direktorat PSMK</li> <li>• Dokumen gambar kerja</li> <li>• Buku referensi dan artikel yang sesuai</li> </ul>
3.4 Mengelompokkan gambar konstruksi geometris berdasarkan bentuk konstruksi sesuai prosedur	<p>Gambar konstruksi geometris:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Konstruksi garis</li> </ul>	<p>Mengamati Mengamati dan/atau membaca informasi tentang bentuk-bentuk gambar konstruksi geometris.</p>	<p>Tugas Hasil pekerjaan menggambar konstruksi geometris</p>	16 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sato G., Takeshi, N. Sugiharto H (1983), <i>"Menggambar</i></li> </ul>

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.4 Menyajikan gambar konstruksi geometris berdasarkan bentuk konstruksi sesuai prosedur	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Konstruksi sudut</li> <li>• Konstruksi lingkaran</li> <li>• Konstruksi garis singgung</li> <li>• Konstruksi gambar bidang</li> </ul>	<p>Menanya Mengkondisikan situasi belajar untuk membiasakan mengajukan pertanyaan secara aktif dan mandiri tentang bentuk dan fungsi serta cara membuat gambar konstruksi geometris.</p> <p>Mengeksplorasi Mengumpulkan data/informasi yang dipertanyakan dan menentukan sumber (melalui benda konkrit, dokumen, buku, eksperimen) untuk menjawab pertanyaan yang diajukan tentang bentuk dan fungsi serta cara membuat gambar konstruksi geometris.</p> <p>Mengasosiasi Mengkatagorikan data/informasi dan menentukan hubungannya, selanjutnya disimpulkan dengan urutan dari yang sederhana sampai pada yang lebih kompleks terkait dengan bentuk dan fungsi serta cara</p>	<p>Observasi Proses pelaksanaan tugas menggambar konstruksi geometris</p> <p>Portofolio Terkait kemampuan dalam menggambar konstruksi geometris (jika ada).</p> <p>Tes Tes lisan/tertulis yang terkait dengan menggambar konstruksi geometris</p>		<p><i>Mesin menurut Standar ISO</i>", PT. Pradnya Paramita, Jakarta</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hantoro, Sirod dan Parjono. (2005), <i>"Menggambar Mesin"</i> Adicita, Jakarta</li> <li>• <i>Tables for the electric trade</i> (GTZ) GmbH, Eschborn Federal Republic of Germany</li> <li>• Suparno (2008), <i>"Teknik Gambar Bangunan untuk SMK Jilid 1"</i>, Direktorat PSMK</li> <li>• Buku referensi dan artikel yang sesuai</li> </ul>

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>membuat gambar konstruksi geometris.</p> <p>Mengkomunikasikan Menyampaikan hasil konseptualisasi berupa pembuatan bentuk-bentuk gambar konstruksi geometris sesuai fungsi dalam bentuk lisan, tulisan, dan gambar atau media lainnya.</p>			
<p>3.5 Mengintegrasikan persyaratan gambar proyeksi piktorial (3D) berdasarkan aturan gambar proyeksi</p> <p>4.5 Menyajikan gambar benda 3D secara gambar sketsa dan gambar rapi, sesuai aturan proyeksi piktorial</p>	<p>Pengenalan jenis gambar proyeksi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gambar piktorial</li> </ul> <p>Cara dan penyajian gambar proyeksi piktorial:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Isometric</li> <li>• Dimetri</li> <li>• Oblique/miring</li> <li>• Perspektif</li> </ul> <p>Pembuatan gambar proyeksi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sketsa</li> <li>• Menggunakan alat</li> </ul>	<p>Mengamati Mengamati dan/atau membaca informasi tentang gambar proyeksi piktorial.</p> <p>Menanya Mengkondisikan situasi belajar untuk membiasakan mengajukan pertanyaan secara aktif dan mandiri tentang aturan gambar proyeksi piktorial dan cara menggambarinya dalam bentuk gambar sketsa dan gambar teknik (gambar rapi dengan menggunakan alat).</p> <p>Mengeksplorasi Mengumpulkan data/informasi yang</p>	<p>Tugas Hasil pekerjaan menggambar proyeksi piktorial</p> <p>Observasi Proses pelaksanaan tugas menggambar proyeksi piktorial</p> <p>Portofolio Terkait kemampuan dalam gambar teknik proyeksi piktorial (jika ada).</p> <p>Tes Tes lisan/tertulis yang terkait dengan gambar proyeksi</p>	16 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sato G., Takeshi, N. Sugiharto H (1983), <i>"Menggambar Mesin menurut Standar ISO"</i>, PT. Pradnya Paramita, Jakarta</li> <li>• Hantoro, Sirod dan Parjono. (2005), <i>"Menggambar Mesin"</i> Adicita, Jakarta</li> <li>• <i>Tables for the electric trade</i> (GTZ)</li> </ul>



Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>dipertanyakan dan menentukan sumber (melalui benda konkrit, dokumen, buku, eksperimen) untuk menjawab pertanyaan yang diajukan tentang gambar proyeksi piktorial dan cara menggambarinya dalam bentuk gambar sketsa dan gambar teknik.</p> <p>Mengasosiasi Mengkatagorikan data/informasi dan menentukan hubungannya, selanjutnya disimpulkan dengan urutan dari yang sederhana sampai pada yang lebih kompleks terkait aturan dan cara menggambar proyeksi piktorial dalam bentuk gambar sketsa dan gambar teknik.</p> <p>Mengkomunikasikan Menyampaikan hasil konseptualisasi tentang persyaratan gambar proyeksi piktorial yang diterapkan pada gambar sketsa dan gambar teknik benda 3D secara</p>	piktorial		<p>GmbH, Eschborn Federal Republic of Germany</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Suparno (2008), <i>“Teknik Gambar Bangunan untuk SMK Jilid 1”</i>, Direktorat PSMK</li> <li>• Buku referensi dan artikel yang sesuai</li> </ul>

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		proyeksi piktorial dalam bentuk lisan, tulisan, dan gambar atau media lainnya.			
<p>3.6 Mengintegrasikan persyaratan gambar proyeksi orthogonal (2D) berdasarkan aturan gambar proyeksi</p> <p>4.6 Menyajikan gambar benda 2D secara gambar sketsa dan gambar rapi, sesuai aturan proyeksi orthogonal</p>	<p>Pengenalan jenis gambar proyeksi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Gambar orthogonal</li> </ul> <p>Cara dan penyajian gambar proyeksi orthogonal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sudut pertama/Proyeksi Eropa</li> <li>Sudut ketiga/Proyeksi Amerika</li> </ul> <p>Pembuatan gambar proyeksi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sketsa</li> <li>Menggunakan alat</li> </ul>	<p>Mengamati</p> <p>Mengamati dan/atau membaca informasi tentang gambar proyeksi orthogonal.</p> <p>Menanya</p> <p>Mengkondisikan situasi belajar untuk membiasakan mengajukan pertanyaan secara aktif dan mandiri tentang aturan gambar proyeksi orthogonal dan cara menggambarinya dalam bentuk gambar sketsa dan gambar teknik (gambar rapi dengan menggunakan alat).</p> <p>Mengeksplorasi</p> <p>Mengumpulkan data/informasi yang dipertanyakan dan menentukan sumber (melalui benda konkrit, dokumen, buku, eksperimen) untuk menjawab pertanyaan yang diajukan tentang gambar proyeksi orthogonal dan cara menggambarinya dalam</p>	<p>Tugas</p> <p>Hasil pekerjaan menggambar proyeksi orthogonal</p> <p>Observasi</p> <p>Proses pelaksanaan tugas menggambar proyeksi orthogonal</p> <p>Portofolio</p> <p>Terkait kemampuan dalam gambar teknik proyeksi orthogonal (jika ada).</p> <p>Tes</p> <p>Tes lisan/tertulis yang terkait dengan gambar proyeksi orthogonal</p>	20 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sato G., Takeshi, N. Sugiharto H (1983), <i>"Menggambar Mesin menurut Standar ISO"</i>, PT. Pradnya Paramita, Jakarta</li> <li>Hantoro, Sirod dan Parjono. (2005), <i>"Menggambar Mesin"</i> Adicita, Jakarta</li> <li><i>Tables for the electric trade</i> (GTZ) GmbH, Eschborn Federal Republic of Germany</li> <li>Buku referensi dan artikel yang sesuai</li> </ul>

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>bentuk gambar sketsa dan gambar teknik.</p> <p>Mengasosiasi Mengkatagorikan data/informasi dan menentukan hubungannya, selanjutnya disimpulkan dengan urutan dari yang sederhana sampai pada yang lebih kompleks terkait aturan dan cara menggambar proyeksi orthogonal dalam bentuk gambar sketsa dan gambar teknik.</p> <p>Mengkomunikasikan Menyampaikan hasil konseptualisasi tentang persyaratan gambar proyeksi orthogonal yang diterapkan pada gambar sketsa dan gambar teknik benda 2D secara proyeksi orthogonal dalam bentuk lisan, tulisan, bagan, dan gambar atau media lainnya.</p>			

SILABUS

Mata Pelajaran	: Gambar Teknik
Kelas	: X AV
Kompetensi Keahlian	: TEKNIK AUDIO VIDEO
Program Studi Keahlian	: TEKNIK ELEKTRONIKA
Semester	: 1
Tahun Pelajaran	: 2014 / 2015

No.	Standar Kompetensi/Kompetensi Dasar	Kode Profil	Materi Pembelajaran	Jumlah Jam
1	Memilih peralatan dan kelengkapan gambar teknik berdasarkan fungsi dan cara penggunaan	3.1	Pengenalan dan penggunaan peralatan serta kelengkapan gambar teknik	7
2	Menggunakan peralatan dan kelengkapan gambar teknik sesuai fungsi dan prosedur penggunaan	4.1		
3	Membedakan garis-garis gambar teknik berdasarkan bentuk dan fungsi garis	3.2	Pengenalan bentuk dan fungsi garis gambar:	28
4	Menyajikan garis-garis gambar teknik sesuai bentuk dan fungsi garis	4.2		
5	Mengklarifikasi huruf, angka dan etiket gambar teknik sesuai prosedur dan aturan penerapan	3.3	Pengenalan aturan kelengkapan informasi gambar teknik	28
6	Merancang huruf, angka dan etiket gambar teknik sesuai prosedur dan aturan penerapan	4.3		

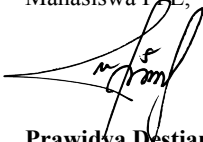
Mengetahui :  
Guru Pembimbing



**Sarbini, S.Pd**  
NIP. 19701210 200701 1 017

Yogyakarta, Agustus 2014

Mahasiswa PPL,



**Prawidya Destianto**  
NIM. 11502244007

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

---

<b>Satuan Pendidikan</b>	<b>: SMK NEGERI 3 YOGYAKARTA</b>
<b>Mata Pelajaran</b>	<b>: Gambar Teknik</b>
<b>Kelas/Semester</b>	<b>: X/1</b>
<b>Pertemuan ke</b>	<b>: 1 sd 3</b>
<b>Alokasi Waktu</b>	<b>: 6 X 40 Menit (3 Pertemuan)</b>

### A. Kompetensi Inti

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
2. Menghayati dan mengamalkan perilaku (jujur, disiplin,tanggung jawab, peduli, santun, ramah lingkungan,gotong royong,kerjasama,cinta damai,responsif dan proaktif) dan menunjukan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan bangsa dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
3. Memahami, menerapkan dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, dan prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian dalam bidang kerja yang spesifik untuk memecahkan masalah.
4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

### B. Kompetensi Dasar

Memilih peralatan dan kelengkapan gambar teknik berdasarkan fungsi dan cara penggunaan.

### C. Indikator Pencapaian Kompetensi :

1. Dapat memilih dan menggunakan macam-macam alat gambar
2. Dapat memahami fungsi peralatan dan kelengkapan gambar teknik

**D. Tujuan pembelajaran**

Tujuan dari pembelajaran ini adalah agar siswa dapat :

- 1. Mengetahui macam – macam alat gambar
- 2. Mengetahui fungsi masing – masing alat gambar
- 3. Memilih macam – macam alat gambar sesuai dengan fungsinya
- 4. Merawat alat gambar
- 5. Mengetahui standarisasi gambar teknik.

**E. Materi ajar**

Pengenalan peralatan gambar teknik

- 1. Peralatan dan Bahan Gambar Teknik
- 2. Standarisasi Kertas Gambar

**F. Metode pembelajaran**

- 1. Discovery Learning (Penemuan) dg jalan Diskusi.
- 2. Pembelajaran koperatif (cooperative learning) menggunakan kelompok diskusi yang berbasis masalah (problem-based learning)

**G. Kegiatan Pembelajaran**

**Pertemuan : Ke-1**  
**Alokasi Waktu : 2 x 40 menit**

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN	ALOKASI WAKTU
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"><li>1. Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran</li><li>2. Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin</li><li>3. Menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan di capai</li><li>4. Melakukan apersepsi dengan mengajukan pertanyaan yang berhubungan dengan KD yang akan diberikan.</li></ul>	10 menit
Inti	<ul style="list-style-type: none"><li>1. Siswa mengamati materi pengenalan peralatan gambar teknik yang disampaikan guru. (<b>Mengamati</b>)</li><li>2. Siswa didorong untuk mengamati peralatan gambar yang dimiliki. (<b>Mengeksplorasi</b>)</li><li>3. Siswa diberikan kesempatan untuk menjelaskan peralatan yang dimiliki oleh siswa. (<b>Elaborasi,Komunikasi</b>)</li></ul>	60 menit

	<div>4. Siswa didorong untuk menanyakan tentang peralatan – peralatan yang wajib dimiliki dan digunakan untuk menggambar. (<b>Menanya</b>)</div> <div>5. Siswa merangkum hasil materi yang sudah disampaikan dan melengkapi hasil tanya jawab. (<b>Merangkum</b>)</div> <div>➤ <b>Catatan:</b> Selama pembelajaran berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam pembelajaran yang meliputi sikap: <b>Inisiatif, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan)</b></div>	
<b>Penutup</b>	<div>1. Siswa dengan bimbingan guru, membuat kesimpulan tentang peralatan gambar.</div> <div>2. Posttest dalam bentuk lesan.</div> <div>3. Memberikan kisi-kisi untuk pertemuan berikutnya.</div> <div>4. Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan untuk tetap belajar di rumah.</div> <div>5. Menutup kegiatan belajar mengajar dengan berdoa bersama.</div>	10 menit

**Pertemuan** : Ke-2

**Alokasi Waktu** : 2 x 40 menit

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN	ALOKASI WAKTU
<b>Pendahuluan</b>	<div>1. Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran</div> <div>2. Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin</div> <div>3. Menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan di capai</div> <div>4. Melakukan apersepsi dengan mengajukan pertanyaan yang berhubungan dengan KD yang akan diberikan.</div> <div>5. Mengingatkan tentang materi yang sebelumnya telah disampaikan.</div>	10 menit
<b>Inti</b>	<div>1. Siswa mengamati materi tentang jenis - jenis peralatan gambar teknik dan kegunaannya yang disampaikan guru. (<b>Mengamati</b>)</div>	60 menit

	<div>2. Siswa didorong untuk mengamati jenis – jenis peralatan gambar yang dimiliki dan mencari berbagai macam jenis – jenis peralatan lainnya beserta kegunaannya. <b>(Mengeksplorasi)</b></div> <div>3. Siswa diberikan kesempatan untuk menjelaskan jenis-jenis peralatan yang dimiliki oleh siswa beserta kegunaannya. <b>(Elaborasi,Komunikasi)</b></div> <div>4. Siswa didorong untuk menanyakan tentang kegunaan berbagai jenis peralatan – peralatan yang digunakan untuk menggambar. <b>(Menanya)</b></div> <div>5. Siswa merangkum hasil materi yang sudah disampaikan dan melengkapi hasil tanya jawab. <b>(Merangkum)</b></div> <div>Catatan: Selama pembelajaran berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam pembelajaran yang meliputi sikap: <b>Inisiatif, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan)</b></div>	
<b>Penutup</b>	<div>1. Siswa dengan bimbingan guru, membuat kesimpulan tentang jenis – jenis dan kegunaan peralatan gambar.</div> <div>2. Postest dalam bentuk lesan.</div> <div>3. Mengingatkan kembali akan materi yang telah disampaikan.</div> <div>4. Memberikan kisi-kisi untuk pertemuan berikutnya.</div> <div>5. Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan untuk tetap belajar di rumah.</div> <div>6. Menutup kegiatan belajar mengajar dengan berdoa bersama.</div>	10 menit

**Pertemuan : Ke-3**  
**Alokasi Waktu : 2 x 40 menit**

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN	ALOKASI WAKTU
<b>Pendahuluan</b>	<div>1. Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran</div> <div>2. Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin</div>	10 menit



	<ol style="list-style-type: none"><li>3. Menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan di capai</li><li>4. Melakukan apersepsi dengan mengajukan pertanyaan yang berhubungan dengan KD yang akan diberikan.</li><li>5. Mengingatkan tentang materi yang telah disampaikan sebelumnya.</li></ol>	
<b>Inti</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Siswa mengamati materi tentang jenis - jenis kelengkapan gambar teknik yang disampaikan guru. <b>(Mengamati)</b></li><li>2. Siswa didorong untuk mengamati dan mencari jenis – jenis kelengkapan gambar beserta kegunaannya. <b>(Mengeksplorasi)</b></li><li>3. Siswa diberikan kesempatan untuk menyampaikan jenis – jenis kelengkapan gambar beserta kegunaannya. <b>(Elaborasi,Komunikasi)</b></li><li>4. Siswa didorong untuk menanyakan tentang kegunaan kelengkapan gambar yang ada. <b>(Menanya)</b></li><li>5. Siswa merangkum hasil materi yang sudah disampaikan dan melengkapi hasil tanya jawab. <b>(Merangkum)</b></li></ol> <p><b>Catatan:</b></p> <p><b>Selama pembelajaran berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam pembelajaran yang meliputi sikap: Inisiatif, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan)</b></p>	60 menit
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Siswa dengan bimbingan guru, membuat kesimpulan tentang kelengkapan gambar dan kegunaannya.</li><li>2. Postest dalam bentuk lisan.</li><li>3. Mengingatkan kembali akan materi yang telah disampaikan.</li><li>4. Memberikan kisi-kisi untuk pertemuan berikutnya.</li><li>5. Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan untuk tetap belajar di rumah.</li><li>6. Menutup kegiatan belajar mengajar dengan berdoa bersama.</li></ol>	10 menit

## **H. Alat / bahan / sumber belajar**

### **1. Alat**

- a. Papan Whiteboard
- b. Spidol Boardmarker dan penghapus
- c. Sepasang Penggaris segitiga, Mal huruf, Rapido, Jangka.

### **2.. Bahan**

- a. Kertas A4,A3

### **3. Sumber Belajar**

- a. Media Internet
- b. Standardisasi Gambar Teknik, TIM Fak. Teknik UNY, 2001
- c. Menggambar teknik listrik 1, Rd slamet mulyono, mumuh asbullah, modul
- d. Menginterpretasikan gambar teknik, Ryan Fitrian Pahlevi, modul

## **I. Penilaian Hasil Belajar**

1. Penilaian Sikap : Teknik non tes bentuk pengamatan sikap dalam pembelajaran
2. Penilaian Pengetahuan : Teknik tes bentuk tertulis/lisan.

(Lembar Penilaian dan Instrumen Penilaian Terlampir)

(Lembar Soal Latihan Tes Tertulis Terlampir)

Yogyakarta, ... Agustus 2014

Mengetahui / Menyetujui,

Guru Pembimbing



Sarbini, S.Pd

NIP. 19701210 200701 1 017

Mahasiswa PPL



Prawidya Destianto

NIM. 11502244007

## **PENILAIAN HASIL BELAJAR**

### **INSTRUMEN PENILAIAN SIKAP BENTUK PENILAIAN DIRI**

Nama Sekolah : SMK Negeri 3 Yogyakarta  
Mata pelajaran : Gambar Teknik  
Kelas/Semester : X / 1  
Materi Pokok : Memilih peralatan dan kelengkapan gambar teknik berdasarkan fungsi dan cara penggunaan.  
Pertemuan ke : 1 sd 3

Bacalah instrumen ini dengan cermat dan dengan sikap jujur beri tanda (V) pada kolom yang sesuai!

#### **A. Kompetensi Dasar**

1. Menunjukkan perilaku ilmiah (memiliki rasa ingin tahu, objektif, jujur, teliti, cermat, tekun, hati-hati, bertanggungjawab, terbuka, kritis, kreatif, inovatif dan peduli lingkungan) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan percobaan dan berdiskusi.
2. Menghargai kerja individu dan kelompok dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi melaksanakan percobaan dan melaporkan hasil percobaan.
3. Menguasai jenis peralatan dan standarisasi gambar teknik.

#### **B. Indikator Pencapaian Kompetensi**

1. Peserta didik terlibat aktif dalam pembelajaran jenis peralatan dan standarisasi gambar teknik.
2. Peserta didik bertanggung jawab terhadap tugas yang diberikan.
3. Peserta didik dapat bekerjasama dalam kegiatan pembelajaran dengan peserta didik lainnya.
4. Menggunakan macam-macam alat gambar teknik.
5. Mengetahui standarisasi gambar teknik.
6. Merawat alat gambar

C. Penilaian

No	Aspek yang dinilai	Teknik Penilaian	Waktu
1	<b>Sikap</b> a. Siswa terlibat aktif dalam pembelajaran struktur sistem operasi. b. Siswa bertanggungjawab terhadap tugas-tugas yang diberikan. c. Siswa dapat bekerjasama dengan siswa lainnya dalam menjawab pertanyaan dan berdiskusi selama pembelajaran.	Pengamatan	Selama pembelajaran dan saat diskusi
2	<b>Pengetahuan</b> Siswa mampu menjelaskan peralatan dan bahan gambar teknik.	Penugasan secara kelompok	Penyelesaian tugas kelompok

Indikator sikap *aktif* dalam pembelajaran:

1. Kurang baik jika menunjukkan sama sekali tidak ambil bagian dalam pembelajaran.
2. Baik jika menunjukkan sudah ada usaha ambil bagian dalam pembelajaran tapi belum konsisten
3. Sangat baik jika menunjukkan sudah ambil bagian dalam pembelajaran secara terus menerus

Indikator sikap *bertanggungjawab* dalam pembelajaran:

1. Kurang baik jika sama sekali tidak berusaha menyelesaikan setiap tugas dalam kegiatan pembelajaran.
2. Baik jika sudah ada berusaha untuk menyelesaikan setiap tugas dalam kegiatan pembelajaran.
3. Sangat baik jika menunjukkan adanya selalu berusaha menyelesaikan setiap tugas dalam kegiatan pembelajaran secara terus menerus.

**Indikator sikap *kerja sama* dalam pembelajaran:**

1. Kurang baik jika sama sekali tidak berusaha bekerja sama dalam kegiatan kelompok.
2. Baik jika sudah ada berusaha untuk bekerja sama dalam kegiatan kelompok tapi belum konsisten
3. Sangat baik jika menunjukkan adanya bekerja sama dalam kegiatan kelompok tapi secara terus menerus.

Bubuhkan tanda √ pada kolom kolom sesuai dengan hasil pengamatan.

Lembar Soal Latihan Tes Tertulis

Indikator Pencapaian Kompetensi	Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen	Soal
1. Dijelaskan jenis dan macam peralatan gambar teknik 2. Dijelaskan standarisasi gambar teknik. 3. Dijelaskan tentang cara merawat peralatan gambar teknik.	1. Tes Tulis	1. Essai	1. Sebutkan peralatan gambar teknik? 2. Sebutkan jenis dan kegunaan kertas gambar untuk menggambar teknik? 3. Mengapa pembuatan gambar lingkaran untuk teknik elektro dan elektronika lebih efektif menggunakan sablon / mal lingkaran dari pada jangka ? 4. Bagaimana cara menempelkan kertas gambar diatas papan gambar tidak lagi dipergunakan paku payung?

Kunci Jawaban :

- Identifikasi peralatan gambar teknik:
  - Peralatan Konvensional: pensil, pena, jangka, penggaris,sablon (mal), busur derajat, penghapus, mesin gambar, dan sebagainya.
  - Peralatan gambar berbasis komputer :
    - Software: corel draw, AutoCad, ORCAD, EWB, Designer,Protel, dsb.
    - Hardware: Unit computer, printer, plotter, dsb.

2. Jenis dan kegunaan kertas gambar untuk menggambar teknik:
  - a. Kertas putih (manila/padalarang), kertas sketsa dan kertas milimeter, digunakan untuk gambar tata letak, gambar rangkaian listrik, atau gambar lain yang digambar dengan pensil atau tinta.
  - b. Kertas kalkir : digunakan untuk gambar asli, yang kemudian dapat dibuat gambar cetak biru (blue print) atau cetak kontak (contact print)
3. Pembuatan bentuk lingkaran untuk gambar teknik elektro dan elektronika lebih efektif menggunakan jangka karena ukuran bentuk lingkarannya relatif kecil sehingga lebih mudah digambar dengan sablon (mal).
4. Untuk menempelkan kertas gambar diatas papan gambar tidak lagi dipergunakan paku payung, karena ini akan merusak papan gambar, dan akan mengganggu pergerakan penggaris. Sekarang terdapat pita gambar yang akan menempelkan pita gambar pada papan gambar.

❖ **Format Kriteria Penilaian**

No.	Aspek	Kriteria	Skor
1.	Pengetahuan	* Semua benar	10
		* Benar 3	8
		* Benar 2	6
		* Benar kurang dari 2	4

**CATATAN :**

*Nilai = ( Jumlah skor : jumlah skor maksimal ) X 10.*

MATERI BELAJAR

1. Kegiatan Belajar 1 : Identifikasi Peralatan dan Bahan Gambar Teknik

a. Tujuan Kegiatan Pembelajaran 1

Setelah melaksanakan kegiatan pembelajaran 1, peserta diklat diharapkan dapat mengidentifikasi peralatan dan bahan gambar teknik.

b. Uraian Materi 1

1) Alat dan Bahan Konvensional

Macam-macam bahan yang digunakan dalam menggambar adalah

- a) Kertas gambar putih (manila/padalarang), kertas sketsa dan kertas milimeter : digunakan untuk gambar tata letak yang digambar dengan pensil.
- b) Kertas kalkir : digunakan untuk gambar asli, yang kemudian dapat dibuat gambar cetak biru (blue print) atau cetak kontak (contact print).
- c) Film gambar : digunakan untuk mendokumentasikan gambar yang teliti dan keawetannya sangat diperlukan, serta tidak boleh memuai atau menyusut.

Kertas gambar yang dipergunakan mempunyai ukuran-ukuran yang telah dinormalisir. Ukuran yang paling banyak dipergunakan adalah dari seri A. Seri A ini mempunyai ukuran standar yang dinyatakan dengan membubuhkan 0 (nol) di belakang huruf A, dan ukuran-ukuran yang lebih kecil dengan membubuhkan angka 1 sampai dengan 4. Ukuran standar, yaitu A0, mempunyai luas 1 m2, dengan perbandingan panjang terhadap lebar sebagai 2 :1 Ukuran-ukuran berikutnya diperoleh dengan membagi dua ukuran yang mendahuluinya. Misalnya ukuran A3 mempunyai setengah ukuran A2, dan sebagainya. Untuk jelasnya ukuran kertas gambar dari seri A ini dapat dilihat pada Tabel 1. Pada umumnya kertas 8 gambar diletakkan dengan sisi yang panjang mendatar, kecuali untuk kertas ukuran A4, yang sisi panjangnya diletakkan vertikal. Pada Tabel 1 diberikan juga ukuran garis tepi dari masing-masing ukuran kertas.

Tabel 1. Lambang Ukuran Kertas Gambar

a x b		841 x 1189	594 x841	420 x 594	297 x 420	210 x 297
c min		20	20	10	10	10
d min	Tanpa tepi jepit	20	20	10	10	10
	Dengan tepi jepit	25	25	25	25	25

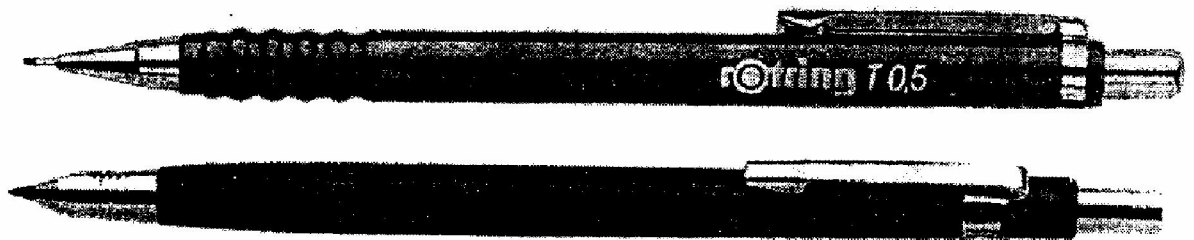


## 2. Pensil dan Pena ( Rapido )

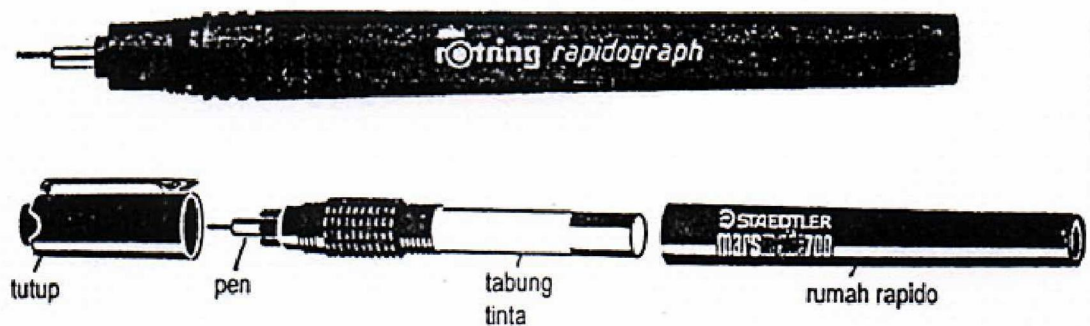
Pensil mekanik dengan isian digunakan untuk menggambar dengan pensil. Ada beberapa tingkat kekerasan. Penggunaannya didasarkan atas permukaan dan jenis kertas gambar. Jenis isian pensil gambar terdapat dari 9H (sangat keras) sampai 8B (sangat lunak). Menggambar sebaiknya digunakan tingkat kekerasan berikut:

- a) Garis bantu ® 2H
- b) Garis ® F
- c) Tulisan, garis penuh tebal ® HB

Isian halus pada pensil mekanik dengan ketebalan 0,3 mm dan 0,5 mm sangat cocok untuk penggambaran diatas kertas atau kertas kalkir. Dengan isian ini, kita tidak perlu meraut atau meruncingkan pensil.



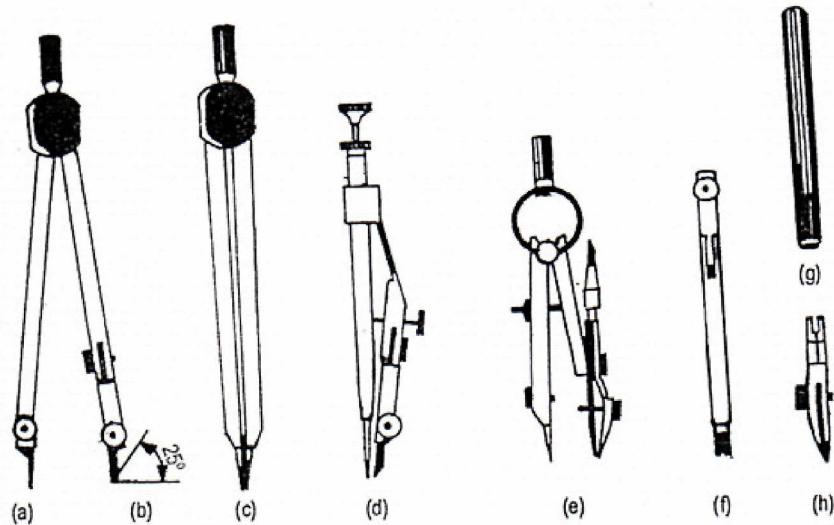
Gambar 1. Pensil Mekanik dengan Isian



Gambar 2. Pena Teknik

## 3. Jangka

Ada tiga macam jangka yang digunakan untuk menggambar, tergantung besar kecilnya lingkaran yang akan digambar. Jangka besar untuk menggambar lingkaran dengan diameter 100 – 200 mm, jangka menengah untuk lingkaran dari 20 – 100 mm, dan jangka kecil untuk lingkaran 5 – 30 mm. Disamping itu terdapat sebuah jangka untuk membuat lingkaran dengan jari-jari kecil, seperti misalnya untuk pembulatan. Ada dua macam jangka yaitu jangka orleon dan jangka pegas. Dengan alat penyambung dapat dihasilkan lingkaran dengan jari-jari 250 mm.



Gambar 3. Macam -Macam Jangka

#### 4. Macam-macam penggaris

##### 1) Penggaris –T

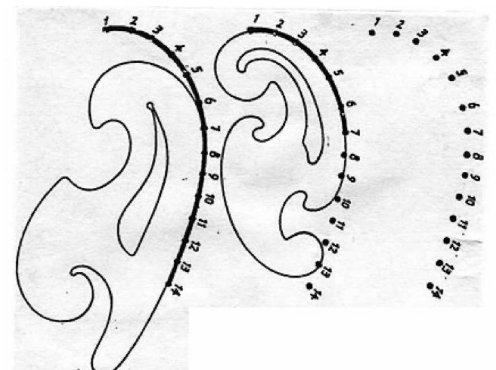
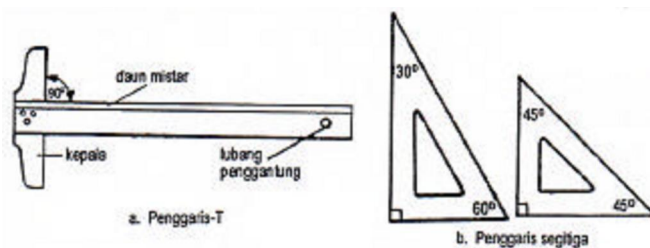
Sebuah penggaris – T terdiri dari sebuah kepala dan sebuah daun. Garis-garis horizontal ditarik dengan penggaris –T ini, dengan menekan kepala pada tepi kiri dari meja gambar, dan menggesernya keatas atau ke bawah. Supaya hasil dari garis-garis dapat sejajar benar, kepala dari penggaris ini harus betul-betul diikat pada daunnya.

##### 2) Penggaris Segi-Tiga

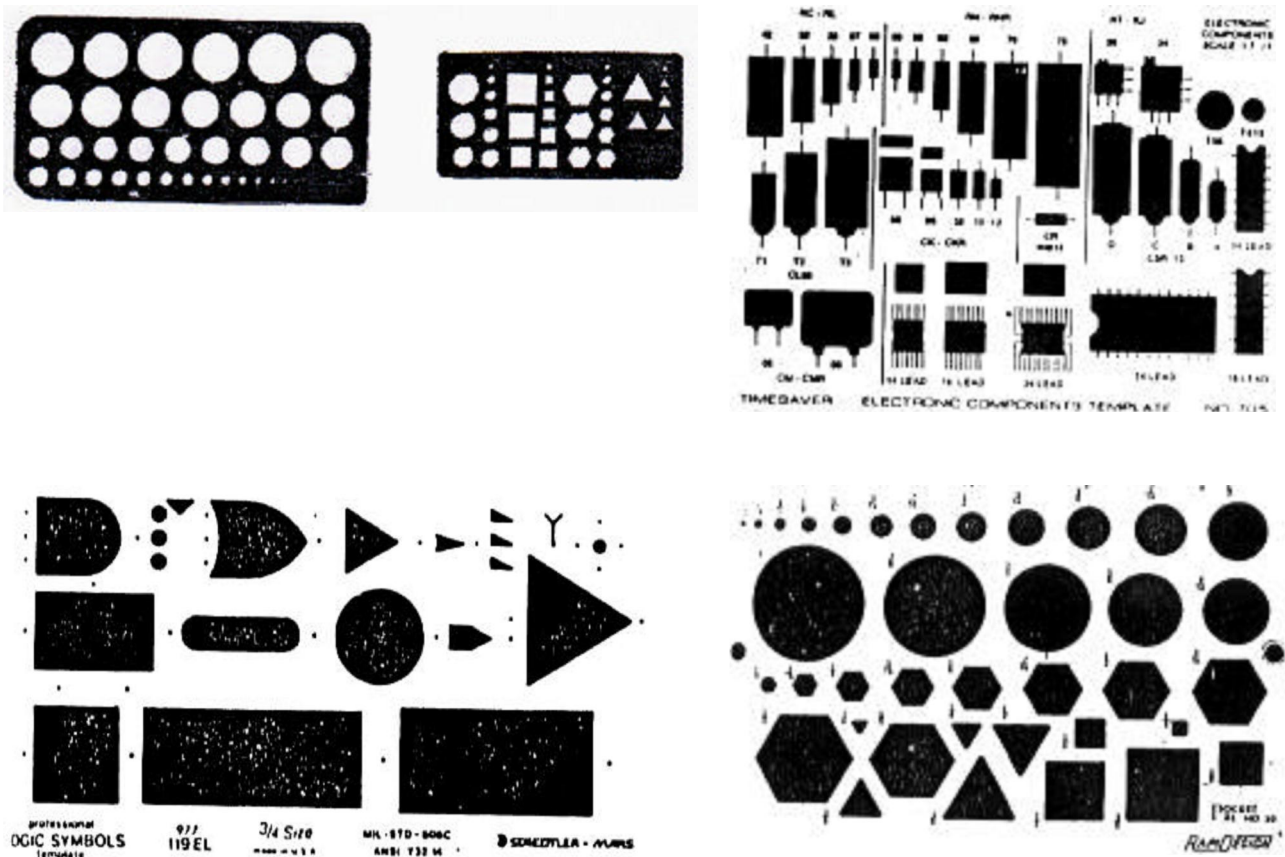
Sepasang segitiga terdiri dari segitiga siku sama kaki dan sebuah segitiga siku 600. Ukuran segitiga ini ditentukan oleh panjang 1, dan berkisar antara 100 sampai 300 mm.

##### 3) Sablon ( mal )

Sablon atau yang digunakan untuk teknik elektro antara lain: mal lengkungan, mal bentuk, mal huruf dan mal untuk simbol-simbol elektro dan elektronika. Gambar 5 menunjukkan mal-mal tersebut.



Gambar 4. Macam-Macam Penggaris



Gambar 5. Macam-Macam Mal (Sablon)

5. Alat-alat lain

Berbagai macam alat dipergunakan untuk menggambar, disamping alat-alat yang telah dibahas sebelumnya.

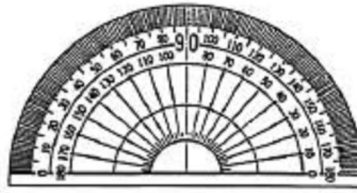
- a) Mistar Skala : Untuk gambar mesin dipergunakan mistar skala dari bambu atau plastik, yang panjangnya pada umumnya adalah 300 mm. Disamping ini terdapat pula mistar skala dengan penampang segi tiga dengan ukuran yang diperkecil. ( Gambar 6. )



Gambar 6. Mistar skala

- b) Busur derajat : busur derajat dibuat dari logam, yaitu aluminium, atau plastik. Biasanya busur derajat ini mempunyai garis-garis pembagi dari 0

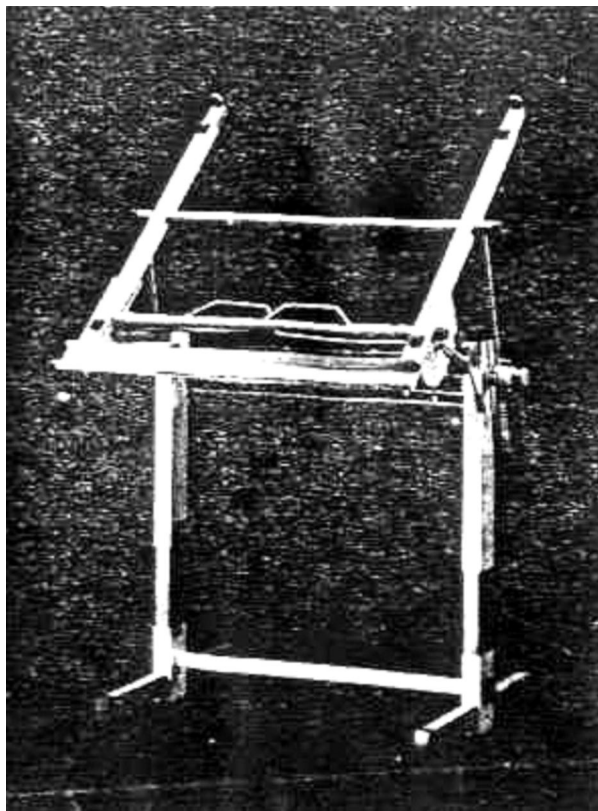
sampai dengan 1800 (Gb 7.). Dengan alat ini dapat diukur sudut atau membagi sudut.



Gambar 7. Busur Derajat

- c) Penghapus : Untuk membuang garis yang salah dipergunakan penghapus dengan mutu yang baik. Ada penghapus yang dibuat dari karet, dan ada yang dibuat dari plastik. Penghapus yang baik harus dapat menghilangkan garis atau gambar yang tidak diinginkan, dan tidak merusak kertasnya. Untuk menghilangkan garis atau gambar dengan tinta, harus dipakai penghapus yang khusus
- d) Pelindung penghapus: Pelindung penghapus ini dipakai bila kita ingin menghilangkan garis yang berdekatan. Dengan alat ini garis-garis yang perlu dapat terlindung dari penghapusan. Hanya garis, atau bagian garis yang salah dapat dihapus. Seperti tampak pada Gambar 8, pelindung tersebut mempunyai berbagai bentuk lubang. Dengan demikian bagian yang diperlukan dapat dilindungi dan bagian yang hanya harus dibuang tampil pada lubang.
- e) Pita Gambar : Untuk menempelkan kertas gambar diatas papan gambar tidak lagi dipergunakan paku payung, karena ini akan merusak papan gambar, dan akan mengganggu pergerakan penggaris. Sekarang terdapat pita gambar yang akan menempelkan pita gambar pada papan gambar. Jangan menggunakan pita rekat ( cellotape ), karena daya rekatnya yang terlalu kuat akan merusak kertas gambar bila ingin melepas kertas gambar dari meja gambar. Pita gambar mempunyai daya lekat yang cukup untuk menempelkan kertas gambar, dan tidak merusak kertasnya jika dibuka.
- f) Alas kertas gambar : Jika kertas gambar diletakkan langsung diatas papan gambar, akan terdapat berkas-berkas garis dan tusukan jarum dari jangka. Hal ini kadang-kadang akan mengganggu pada saat kita menggambar. Untuk menghindarkan hal ini dipasaran terdapat alas kertas gambar dari kertas lunak. Ada juga yang dibuat dari karet magnetik. Untuk menempelkan kertas gambarnya tidak dipakai pita gambar, melainkan pita tipis dari baja tahan karat. Yang terakhir ini sangat mudah penggunaannya.

g) Papan Gambar dan Meja Gambar : Papan gambar harus mempunyai permukaan yang rata dan tepi yang lurus, dimana kepala dari penggaris –T digeser. Papan gambar dibuat dari pohon cemara, kayu pohon linde, kayu lapis ( plywood ) atau hardboard. Ukurannya disesuaikan dengan ukuran kertas, misalnya untuk ukuran kertas A 0 mempunyai ukuran 1.200 mm x 900 mm, kertas ukuran A 1 mempunyai ukuran 600 mm x 450 mm. Belakangan ini terdapat papan gambar yang telah dilapisi dengan alas kertas gambar. Papan gambar ini dapat diletakkan diatas standar yang dibuat khusus untuk tujuan ini. Standar ini dapat diubah-ubah kedudukannya. Pada Gambar 9 tampak sebuah standar papan gambar yang sederhana, yang hanya dapat merubah kemiringannya, sedangkan Gambar 10 menunjukkan sebuah standar papan gambar yang dapat diatur ketinggiannya maupun kemiringannya. Papan gambar khusus yang dipasang diatas sebuah standar disebut juga meja gambar. Papan gambar sederhana dapat diletakkan diatas meja biasa.



Gambar 8. Meja Gambar Sederhana

Yogyakarta, ... Agustus 2014

Mengetahui / Menyetujui,  
Guru Pembimbing



Sarbini, S.Pd

NIP. 19701210 200701 1 017

Mahasiswa PPL



Prawidya Destianto

NIM. 11502244007



**Gambar Teknik**  
Peralatan dan Perlengkapan Gambar Teknik

Prawidya Destianto  
TEKNIK AUDIO VIDEO  
SMK NEGERI 3 YOGYAKARTA  
2014

Gambar ??

2

Teknik Audio Video

Copyright 2004 CATIA-visualisation 4D Training Center

3

Teknik Audio Video


Pengertian Gambar Teknik

Gambar teknik ?


Gambar Teknik merupakan suatu bentuk ungkapan dari suatu gagasan atau pemikiran mengenai suatu sistim, proses, cara kerja, konstruksi, diagram, rangkaian dan petunjuk yang bertujuan untuk memberikan instruksi dan informasi yang dinyatakan dalam bentuk gambar, atau lukisan teknis.

4

Teknik Audio Video




Mengapa perlu belajar menggambar teknik?



**Setiap Pekerjaan bengkel harus ada perencanaan yang bertujuan untuk mempermudah proses pengerjaan.**


5 Teknik Audio Video



## Tujuan Pembelajaran

- ❖ Siswa dapat mengetahui macam - macam alat gambar
- ❖ Siswa dapat mengetahui fungsi masing – masing alat gambar
- ❖ Siswa dapat menggunakan macam – macam alat gambar sesuai dengan fungsinya
- ❖ Siswa dapat merawat alat gambar
- ❖ Siswa dapat mengetahui standarisasi gambar teknik.


6 Teknik Audio Video



## FUNGSI GAMBAR TEKNIK

- ❖ Penyampaian Informasi
- ❖ Penyimpanan Informasi dan penggunaan keterangan (data teknis)
- ❖ Perencanaan dalam penyiapan informasi
- ❖ Pengawasan gambar

7 Teknik Audio Video




## Persiapan Menggambar


- ❖ Kelengkapan peralatan
- ❖ Kebersihan alat dan tempat kerja
- ❖ Rancangan/rencana yang akan digambar
- ❖ Jenis gambar yang akan dibuat
- ❖ Dimensi gambar
- ❖ Obyek gambar

8 Teknik Audio Video






## Alat Bahan Menggambar teknik




- ❖ Kertas gambar
- ❖ Pensil & Pena
- ❖ Penggaris
- ❖ Jangka
- ❖ Alat-alat lain : Busur, Mal (sablon), penggaris dengan skala
- ❖ Meja gambar

9
Teknik Audio Video




## Mengenal Alat Menggambar Teknik



### Kertas Gambar

- Jenis
  - Kertas biasa (untuk gambar dengan pensil)
  - Kertas kalkir (untuk gambar dengan tinta)
  - Kertas gulung (untuk gambar dengan plotter)
- Ukuran
  - ❖ A0
  - ❖ A1
  - ❖ A2
  - ❖ A3
  - ❖ A4
  - ❖ dan A5

10
Teknik Audio Video



## Mengenal Alat Menggambar Teknik



### Kertas Gambar

Seri	Ukuran Kertas	Ukuran Garis Tepi	
		Kiri	Kanan
A0	1.189 x 841	20	10
A1	841 x 594	20	10
A2	594 x 420	20	10
A3	420 x 297	20	20
A4	297 x 210	15	5
A5	210 x 148	15	5

**Ukuran Kertas Gambar**

11
Teknik Audio Video



## Mengenal Alat Menggambar Teknik



### Kertas Gambar



**Ukuran Kertas Gambar**

12
Teknik Audio Video

**Mengenal  
Alat Menggambar Teknik**

Pensil & Pena

Pensil ada 2 macam :

- Pensil Biasa
- Pensil mekanik




Pensil Biasa                      Pensil Mekanik

13                      Teknik Audio Video

**Mengenal  
Alat Menggambar Teknik**

Pensil & Pena

Derajat kekerasan pensil

Lunak	Sedang	Keras	Keterangan
2B	B	4H	H = Hard
3B	HB	5H	B = Black
4B	F	6H	HB = Half Black
5B	H	7H	F = Firm
6B	2H	8H	
7B	3H	9H	

Keterangan : Angka didepan huruf H menunjukkan tingkat kekerasannya, semakin besar angkanya semakin keras. Angka didepan huruf B menunjukkan kelunakannya, semakin lunak angkanya semakin besar

14                      Teknik Audio Video

**Mengenal  
Alat Menggambar Teknik**

Pensil & Pena (Rapido)

Rapido digunakan untuk membuat gambar asli (gambar yang ditinta)




Rapido

15                      Teknik Audio Video

**Mengenal  
Alat Menggambar Teknik**

Jangka

- Jangka besar  
untuk membuat lingkaran 100mm – 200mm
- Jangka sedang  
untuk membuat lingkaran 50mm – 150mm
- Jangka kecil  
untuk membuat lingkaran 5mm – 50mm

16                      Teknik Audio Video

**Mengenal  
Alat Menggambar Teknik**

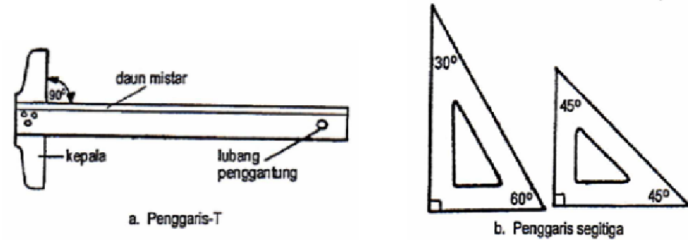
Jangka



17 Teknik Audio Video

**Mengenal  
Alat Menggambar Teknik**

Penggaris



a. Penggaris-T

b. Penggaris segitiga

18 Teknik Audio Video

**Mengenal  
Alat Menggambar Teknik**

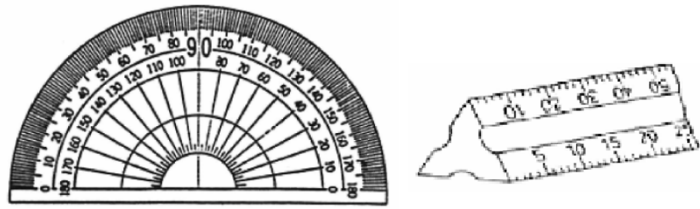
Sablon



19 Teknik Audio Video

**Mengenal  
Alat Menggambar Teknik**

Busur & Mistar dengan Skala



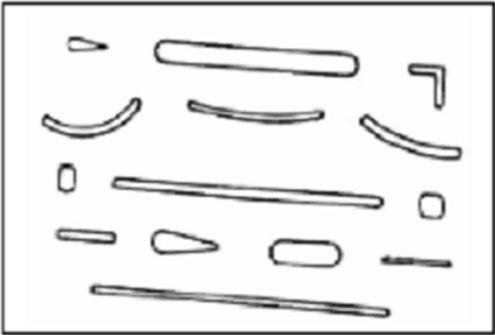
Busur

Mistar Skala

20 Teknik Audio Video

**Mengenal  
Alat Menggambar Teknik**

Pelindung Penghapus



21 Teknik Audio Video

**Mengenal  
Alat Menggambar Teknik**

Meja gambar




22 Teknik Audio Video

**Mengenal  
Alat Menggambar Teknik**

Peralatan yang harus disiapkan :

- ❖ Penggaris Segitiga satu pasang
- ❖ Pensil mekanik / Rapido
- ❖ Mal / sablon huruf
- ❖ Jangka
- ❖ Buku gambar A3



23 Teknik Audio Video

**Mengenal  
Alat Menggambar Teknik**

**Terima kasih**

24 Teknik Audio Video

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

---

<b>Satuan Pendidikan</b>	<b>: SMK NEGERI 3 YOGYAKARTA</b>
<b>Mata Pelajaran</b>	<b>: Gambar Teknik</b>
<b>Kelas/Semester</b>	<b>: X/1</b>
<b>Pertemuan ke</b>	<b>: 4 sd 6</b>
<b>Alokasi Waktu</b>	<b>: 6 X 40 Menit (3 Pertemuan)</b>

### A. Kompetensi Inti

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
2. Menghayati dan mengamalkan perilaku (jujur, disiplin,tanggung jawab, peduli, santun, ramah lingkungan,gotong royong,kerjasama,cinta damai,responsif dan proaktif) dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan bangsa dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
3. Memahami, menerapkan dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, dan prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian dalam bidang kerja yang spesifik untuk memecahkan masalah.
4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

### B. Kompetensi Dasar

Menggunakan peralatan dan kelengkapan gambar teknik sesuai fungsi dan prosedur penggunaan

### C. Indikator Pencapaian Kompetensi :

1. Dapat memilih peralatan gambar teknik sesuai kebutuhan
2. Dapat menggunakan peralatan gambar teknik sesuai dengan fungsi dan prosedur penggunaan

**D. Tujuan pembelajaran**

- 1. Siswa dapat memilih peralatan gambar teknik sesuai dengan kebutuhan
- 2. Siswa dapat menggunakan peralatan gambar teknik sesuai dengan fungsi dan prosedur penggunaan

**E. Materi ajar**

- 1. Penggunaan alat – alat gambar teknik
- 2. Jobsheet menggambar

**F. Metode pembelajaran**

- 1. Pendekatan : Scientific
- 2. Metode : Ceramah dan Tanya Jawab, Praktik
- 3. Model : Discovery Learning

**G. Kegiatan Pembelajaran**

**Pertemuan : 4**  
**Alokasi Waktu : 2 x 40 menit**

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN	ALOKASI WAKTU
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"><li>1. Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran</li><li>2. Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin</li><li>3. Menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan di capai</li><li>4. Melakukan apersepsi dengan mengajukan pertanyaan yang berhubungan dengan KD yang akan diberikan.</li><li>5. Mengingatkan tentang materi yang sebelumnya telah disampaikan.</li></ul>	10 menit
Inti	<ul style="list-style-type: none"><li>1. Siswa mengamati materi tentang fungsi peralatan gambar teknik yang disampaikan guru. (<b>Mengamati</b>)</li><li>2. Siswa didorong untuk mencoba fungsi dan kegunaan dari peralatan gambar yang dimiliki. (<b>Mengeksplorasi</b>)</li><li>3. Siswa diberikan kesempatan untuk menjelaskan fungsi dan kegunaan peralatan gambar yang dimiliki. (<b>Elaborasi,Komunikasi</b>)</li><li>4. Siswa didorong untuk menanyakan bagaimana penggunaan peralatan dengan baik dan benar. (<b>Menanya</b>)</li></ul>	60 menit

	<p>5. Siswa merangkum hasil materi yang sudah disampaikan dan melengkapi hasil tanya jawab. <b>(Merangkum)</b></p> <p><b>Catatan:</b></p> <p><b>Selama pembelajaran berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam pembelajaran yang meliputi sikap: Inisiatif, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan)</b></p>	
<b>Penutup</b>	<p>1. Siswa dengan bimbingan guru, membuat kesimpulan prosedur – prosedur penggunaan gambar teknik.</p> <p>2. Postest dalam bentuk lesan.</p> <p>3. Mengingatkan kembali akan materi yang telah disampaikan.</p> <p>4. Memberikan kisi-kisi untuk pertemuan berikutnya.</p> <p>5. Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan untuk tetap belajar di rumah.</p> <p>6. Menutup kegiatan belajar mengajar dengan berdoa bersama</p>	10 menit

**Pertemuan : 5**  
**Alokasi Waktu : 2 x 40 menit**

<b>KEGIATAN</b>	<b>DESKRIPSI KEGIATAN</b>	<b>ALOKASI WAKTU</b>
<b>Pendahuluan</b>	<p>1. Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran</p> <p>2. Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin</p> <p>3. Menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan di capai</p> <p>4. Melakukan apersepsi dengan mengajukan pertanyaan yang berhubungan dengan KD yang akan diberikan.</p> <p>5. Mengingatkan tentang materi yang sebelumnya telah disampaikan.</p>	10 menit
<b>Inti</b>	<p>1. Siswa mengamati materi tentang fungsi dan kegunaan penggaris segitiga dan peralatan gambar lainnya. <b>(Mengamati)</b></p> <p>2. Siswa didorong untuk mencoba fungsi dan kegunaan dari penggaris segitiga dan peralatan gambar yang dimiliki untuk</p>	60 menit

	<p>menggambar garis. (<b>Mengeksplorasi</b>)</p> <p>3. Siswa diberikan tugas untuk menggambar garis menggunakan penggaris segitiga.</p> <p>4. Siswa diberikan kesempatan untuk menjelaskan fungsi dan kegunaan penggaris dan peralatan gambar yang dimiliki untuk menggambar garis. (<b>Elaborasi,Komunikasi</b>)</p> <p>5. Siswa didorong untuk menanyakan bagaimana penggunaan peralatan dengan baik dan benar. (<b>Menanya</b>)</p> <p>6. Siswa merangkum hasil materi yang sudah disampaikan dan melengkapi hasil tanya jawab. (<b>Merangkum</b>)</p> <p><b>Catatan:</b></p> <p><b>Selama pembelajaran berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam pembelajaran yang meliputi sikap: Inisiatif, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan)</b></p>	
<b>Penutup</b>	<p>1. Siswa dengan bimbingan guru, membuat kesimpulan tentang penggunaan penggaris dan peralatan gambar lainnya.</p> <p>2. Posttest dalam bentuk lisan.</p> <p>3. Mengingatkan kembali akan materi yang telah disampaikan.</p> <p>4. Memberikan kisi-kisi untuk pertemuan berikutnya.</p> <p>5. Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan untuk tetap belajar di rumah.</p> <p>6. Menutup kegiatan belajar mengajar dengan berdoa bersama.</p>	10 menit

**Pertemuan : 6**  
**Alokasi Waktu : 2 x 40 menit**

<b>KEGIATAN</b>	<b>DESKRIPSI KEGIATAN</b>	<b>ALOKASI WAKTU</b>
<b>Pendahuluan</b>	<p>1. Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran</p> <p>2. Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin</p> <p>3. Menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan di capai</p> <p>4. Melakukan apersepsi dengan mengajukan pertanyaan yang</p>	10 menit



	<p>berhubungan dengan KD yang akan diberikan.</p> <p>5. Mengingatn tentang materi yang sebelumnya telah disampaikan.</p>	
<b>Inti</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Siswa mengamati materi tentang penggunaan peralatan gambar dan kelengkapan gambar. (<b>Mengamati</b>)</li><li>2. Siswa didorong untuk mengaplikasikan teori kelengkapan gambar dengan penggunaan alat gambar untuk menggambar garis tepi beserta stuklis (etiket). (<b>Mengeksplorasi</b>)</li><li>3. Siswa diberikan kesempatan untuk menjelaskan ukuran garis tepi dan isi dari stuklis yang telah dibuat. (<b>Elaborasi,Komunikasi</b>)</li><li>4. Siswa didorong untuk menanyakan tentang cara penggunaan peralatan dan kelengkapan gambar. (<b>Menanya</b>)</li><li>5. Siswa diberikan tugas untuk membuat garis tepi dan stuklist gambar pada kertas ukuran A3.</li><li>6. Siswa dipersilahkan untuk menggambar tugas dengan dengan teliti mandiri dan penuh tanggung jawab.</li><li>7. Siswa merangkum hasil materi dan tugas yang sudah disampaikan dan melengkapi hasil tanya jawab. (<b>Merangkum</b>)</li></ol> <p><b>Catatan:</b></p> <p><b>Selama pembelajaran berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam pembelajaran yang meliputi sikap: Inisiatif, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan)</b></p>	60 menit
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Siswa dengan bimbingan guru, membuat kesimpulan prosedur – prosedur penggunaan gambar teknik.</li><li>2. Mengingatn kembali akan materi yang telah disampaikan.</li><li>3. Memberikan kisi-kisi untuk pertemuan berikutnya.</li><li>4. Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan untuk tetap belajar di rumah.</li><li>5. Menutup kegiatan belajar mengajar dengan berdoa bersama.</li></ol>	10 menit

## **H. Alat / bahan / sumber belajar**

### **1. Alat**

- a. Papan Whiteboard
- b. Spidol Boardmarker dan penghapus
- c. Sepasang penggaris segitiga, penggaris lurus, Mal huruf, Jangka , Rapido / pensil mekanik

### **2.. Bahan**

- a. Kertas A4,A3

### **3. Sumber Belajar**

- a. Media Internet
- b. Standardisasi Gambar Teknik, TIM Fak. Teknik UNY, 2001
- c. Menggambar teknik listrik 1, Rd slamet mulyono, mumuh asbullah, modul
- d. Menginterpretasikan gambar teknik, Ryan Fitrian Pahlevi, modul

## **I. Penilaian Hasil Belajar**

1. Penilaian Sikap : Teknik non tes bentuk pengamatan sikap dalam pembelajaran
2. Penilaian Pengetahuan : Teknik tes bentuk tertulis/lisan.
3. Penilaian Keterampilan : Penilaian Job menggambar

(Lembar Penilaian dan Instrumen Penilaian Terlampir)

(Lembar Soal Latihan Tes Tertulis Terlampir)

(Lembar Soal Latihan Tes Keterampilan Terlampir)

Yogyakarta, ... Agustus 2014

Mengetahui / Menyetujui,

Guru Pembimbing



Sarbini, S.Pd

NIP. 19701210 200701 1 017

Mahasiswa PPL



Prawidya Destianto

NIM. 11502244007

## **PENILAIAN HASIL BELAJAR**

### **INSTRUMEN PENILAIAN SIKAP BENTUK PENILAIAN DIRI**

Nama Sekolah : SMK Negeri 3 Yogyakarta  
Mata pelajaran : Gambar Teknik  
Kelas/Semester : X / 1  
Materi Pokok : Menggunakan peralatan dan kelengkapan gambar teknik sesuai fungsi dan prosedur penggunaan  
Pertemuan ke : 4 sd 6

Bacalah instrumen ini dengan cermat dan dengan sikap jujur beri tanda (V) pada kolom yang sesuai!

#### **A. Kompetensi Dasar**

1. Menunjukkan perilaku ilmiah (memiliki rasa ingin tahu, objektif, jujur, teliti, cermat, tekun, hati-hati, bertanggungjawab, terbuka, kritis, kreatif, inovatif dan peduli lingkungan) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan percobaan dan berdiskusi.
2. Menghargai kerja individu dan kelompok dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi melaksanakan percobaan dan melaporkan hasil percobaan.
3. Menguasai jenis peralatan dan standarisasi gambar teknik.

#### **B. Indikator Pencapaian Kompetensi**

1. Peserta didik terlibat aktif dalam pembelajaran penggunaan peralatan dan kelengkapan gambar teknik.
2. Peserta didik bertanggung jawab terhadap tugas yang diberikan.
3. Peserta didik dapat bekerjasama dalam kegiatan pembelajaran dengan peserta didik lainnya.
4. Menggunakan macam-macam alat gambar teknik.
5. Mengetahui standarisasi gambar teknik.
6. Merawat alat gambar

C. Penilaian

No	Aspek yang dinilai	Teknik Penilaian	Waktu
1	<b>Sikap</b> a. Siswa terlibat aktif dalam pembelajaran struktur sistem operasi. b. Siswa bertanggungjawab terhadap tugas-tugas yang diberikan. c. Siswa dapat bekerjasama dengan siswa lainnya dalam menjawab pertanyaan dan berdiskusi selama pembelajaran.	Pengamatan	Selama pembelajaran dan saat diskusi
2	<b>Pengetahuan</b> Siswa mampu menjelaskan kegunaan dari peralatan dan bahan gambar teknik.	Penugasan secara kelompok	Penyelesaian tugas kelompok
3	<b>Keterampilan</b> Siswa mampu menggunakan peralatan dan bahan gambar teknik sesuai dengan fungsinya .	Penugasan	Penyelesaian tugas

Indikator sikap *aktif* dalam pembelajaran:

1. Kurang baik jika menunjukkan sama sekali tidak ambil bagian dalam pembelajaran.
2. Baik jika menunjukkan sudah ada usaha ambil bagian dalam pembelajaran tapi belum konsisten
3. Sangat baik jika menunjukkan sudah ambil bagian dalam pembelajaran secara terus menerus

Indikator sikap *bertanggungjawab* dalam pembelajaran:

1. Kurang baik jika sama sekali tidak berusaha menyelesaikan setiap tugas dalam kegiatan pembelajaran.

2. Baik jika sudah ada berusaha untuk menyelesaikan setiap tugas dalam kegiatan pembelajaran.
3. Sangat baik jika menunjukkan adanya selalu berusaha menyelesaikan setiap tugas dalam kegiatan pembelajaran secara terus menerus.

**Indikator sikap *kerja sama* dalam pembelajaran:**

1. Kurang baik jika sama sekali tidak berusaha bekerja sama dalam kegiatan kelompok.
2. Baik jika sudah ada berusaha untuk bekerja sama dalam kegiatan kelompok tapi belum konsisten
3. Sangat baik jika menunjukkan adanya bekerja sama dalam kegiatan kelompok tapi secara terus menerus.

Bubuhkan tanda √ pada kolom kolom sesuai dengan hasil pengamatan.

Lembar Soal Latihan Tes Tertulis

1. Soal

- a. Sebutkan macam-macam peralatan gambar teknik!
- b. Sebutkan ukuran macam-macam kertas berdasarkan ISO!

2. Jawaban

- a. Meja gambar, kertas gambar, pensil, pensil mekanik, penghapus, penggaris segitiga. Rapido, jangka, mal atau sablon.
- b. Ukuran kertas menurut Standar ISO:

Ukuran	Ukuran		Sisi Kiri	C ( <i>Constant</i> )
	Lebar	Panjang		
A 0	841 mm	1189 mm	20 mm	10 mm
A 1	594 mm	841 mm	20 mm	10 mm
A 2	420 mm	594 mm	20 mm	10 mm
A 3	297 mm	420 mm	20 mm	10 mm
A 4	210 mm	297 mm	20 mm	5 mm
A 5	148 mm	210 mm	20 mm	5 mm

❖ Format Kriteria Penilaian

No.	Aspek	Kriteria	Skor
1.	Pengetahuan	* Semua benar	10
		* Benar 3	8
		* Benar 2	6
		* Benar kurang dari 2	4

**CATATAN :**  
*Nilai = ( Jumlah skor : jumlah skor maksimal ) X 10.*

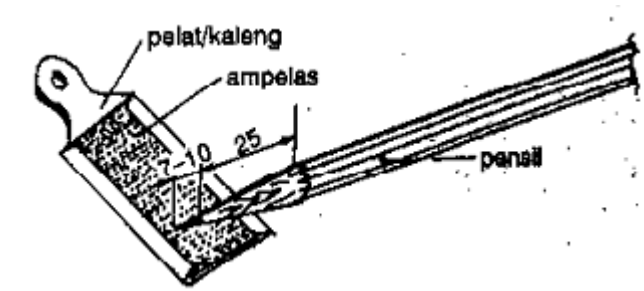
Materi Belajar

1. Menggunakan Pensil Gambar

Pensil untuk menggambar lain dengan pensil yang digunakan untuk menulis, baik kwalitetnya maupun kerasnya. Pensil gambar umumnya tidak disertai karet penghapus pada salah satu ujungnya. Selain itu biasanya kekerasannya dicantumkan pada salah satu ujung pensilnya. Standard kekerasan pensil dapat dilihat pada tabel di bawah ini.

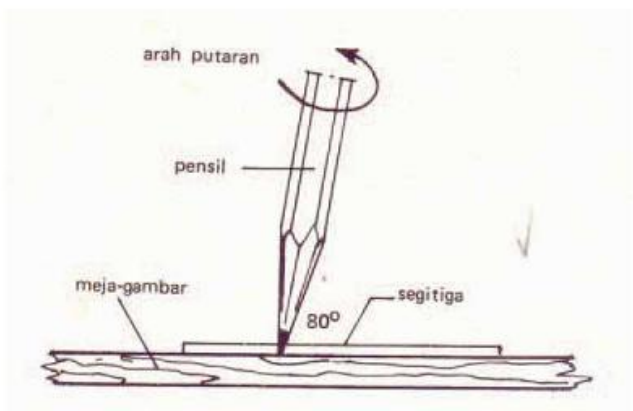
Golongan	Keras (Hard)	Sedang	Lunak
Jenis	4H, 5H, 6H, 7H, 8H, 9H	3H, 2H, H, F, HB, B	B, 2B, 3B, 4B, 5B, 6B, 7B

Cara meruncingkan pensil, dapat digunakan kertas ampelas caranya yaitu pensil dipegang antara jari telunjuk dan ibu jari dan waktu mengasah pensil diputar. Selain itu dapat juga dipakai pisau, caranya yaitu tekanlah punggung pisau dengan ibu jari pelan-pelan, atau dapat juga menggunakan alat peruncing. Jangan sekali-kali menggunakan meja gambar sebagai landasan untuk meruncingkan pensil.



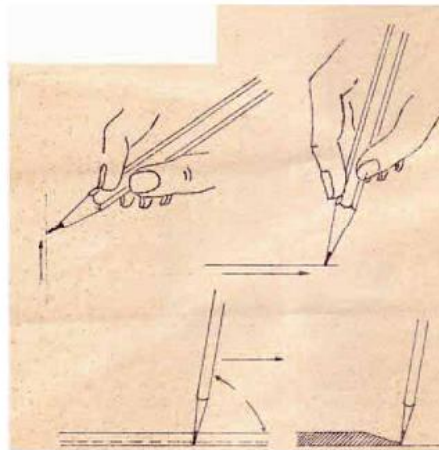
Gambar cara meruncingkan pensil

Waktu digunakan, arahkan pensil dengan kemiringan 80° kearah tarikan garis yaitu kekanan, dan waktu menarik garis pensil harus sambil diputar dengan telunjuk dan ibu jari.



Gambar arah tarikan garis

Pada waktu menarik garis untuk pertama kali digunakan tekanan pada jari sedikit saja, sehingga akan menghasilkan garis dipertebal dengan tekanan agak diperbesar, sehingga dihasilkan garis yang terang dan bersih.



Gambar cara menarik garis

## 2. Menggunakan Jangka

Jangka digunakan untuk menggambar lingkaran atau busur lingkaran. Jangka mempunyai dua kaki ujung kaki yang satu dari logam runcing yang diperkuat dengan skrup. Sedangkan pada kaki yang lain dapat diisi dengan :

- ujung pensil
- trek pen
- jarum jangka, untuk membagi atau mengukur
- devider ( jangka tusuk )

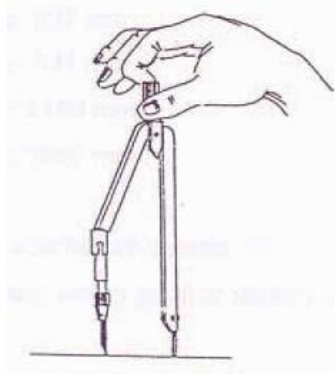
Apabila kita hendak membuat lingkaran dengan jari-jari besar sedangkan kaki jangka tersebut kurang panjang, maka salah satu kakinya perlu disambung dengan kaki sambungan.

Besar kecilnya jari-jari yang dikehendaki dapat diperoleh dengan mengatur sekerup. Waktu menggunakan jangka harus diperhatikan bahwa kedudukan ujung kaki jangka harus tegak lurus pada bidang gambar.

Pensil yang digunakan untuk jangka, sebaiknya berujung pipih dan tajam dan ini biasanya digunakan sebagai gambar awal atau sketsa.

Bila sudah benar besar jari-jarinya dapat menggunakan dengan tinta yaitu rapido sesuai dengan ketebalan garis yang dimaksud dan itupun harus ada tambahan alat bantu sebagai penempatan batang rapidonya. Bila menggunakan trek pen harus elbih berhati-hati dengan pengisian tinta pada trek pen. Seterusnya putar secara tegak lurus agar hasil dari tebal tipis garis rata.



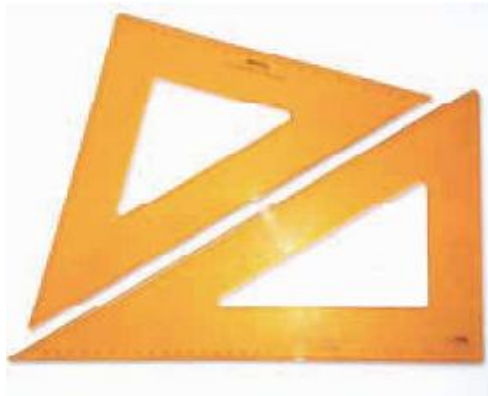


Cara menggunakan Jangka

### 3. Menggunakan Berbagai Macam Penggaris

#### Segitiga

Segitiga digunakan untuk menarik garis tegak, miring ataupun sejajar. Bahan yang digunakan kebanyakan mika transparan karena ringan. Biasanya digunakan sepasang segitiga yaitu segitiga dengan sudut  $45^{\circ}$ – $45^{\circ}$  dan segitiga, dengan sudut  $60^{\circ}$ – $30^{\circ}$ .



Penggaris Segitiga

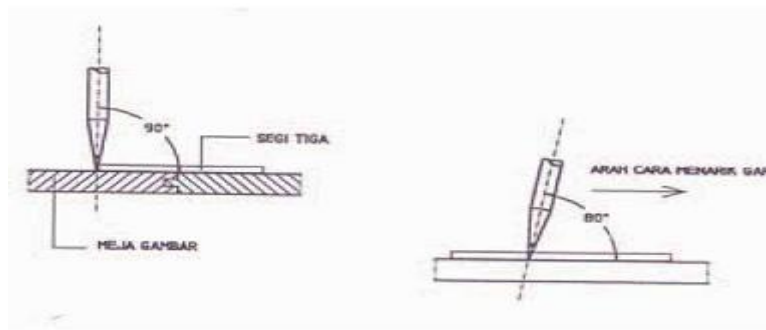
Cara menggunakan :

Sebelum segitiga atau alat jenis ini dipakai, sebaiknya diperiksa dahulu dengan ketentuan kelayakannya sebagai berikut:

- tepi mistar (segitiga) harus rata
- harus benar-benar siku ( $90^{\circ}$ )

Setelah diperiksa dan ternyata alat tersebut dalam keadaan baik, maka segitiga tersebut dapat kita gunakan sesuai dengan fungsinya, yaitu untuk membuat garis lurus atau membuat garis tegak lurus yang harus diperhatikan dalam hal ini yaitu :

- arahkan pensil tegak lurus ( $90^{\circ}$ ) terhadap segitiga
- miringkan pensil  $80^{\circ}$  ke arah tarikan garis
- dalam menarik garis sambil pensilnya diputar

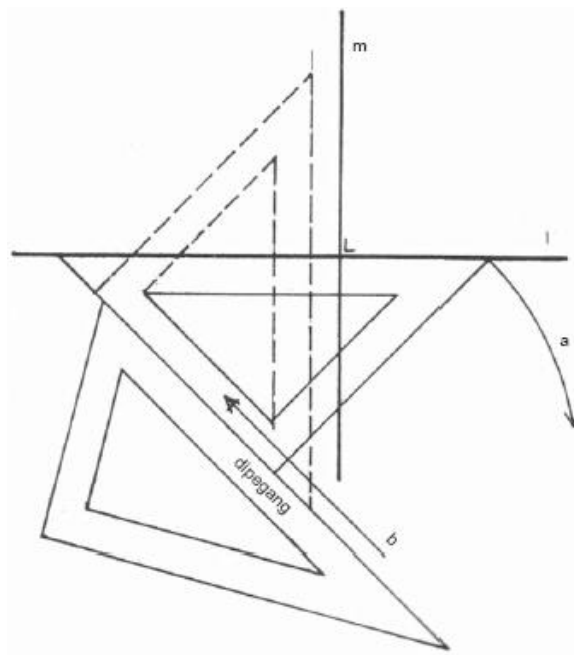


### Cara menarik garis

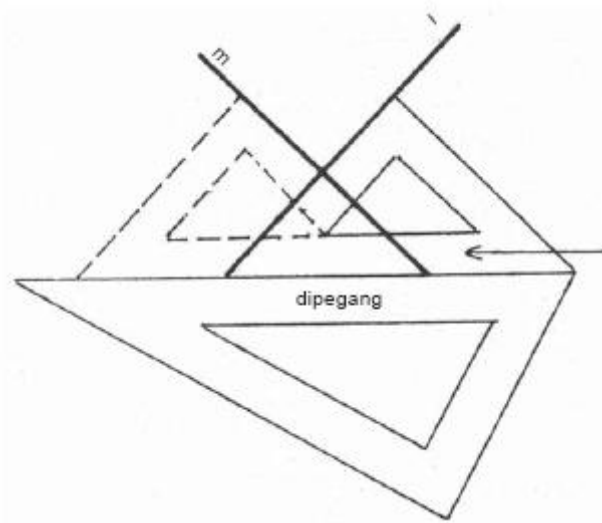
#### 4. Menggambar Garis tegak Lurus

##### Garis Tegak lurus Dengan segitiga

1. Letakkan sisi miring segitiga  $45^{\circ}$ -  $45^{\circ}$  sedemikian hingga berimpit dengan garis l yang diketahui dan bagian bawah ditahan oleh segitiga yang lain.
2. Putarlah segitiga  $45^{\circ}$ - $45^{\circ}$  sebesar  $90^{\circ}$  ( lihat anak panah B ) maka sisi miringnya akan tegak lurus garis l. Geser segitiganya (lihat anak panah b) bila perlu.
3. Tarik garis m.

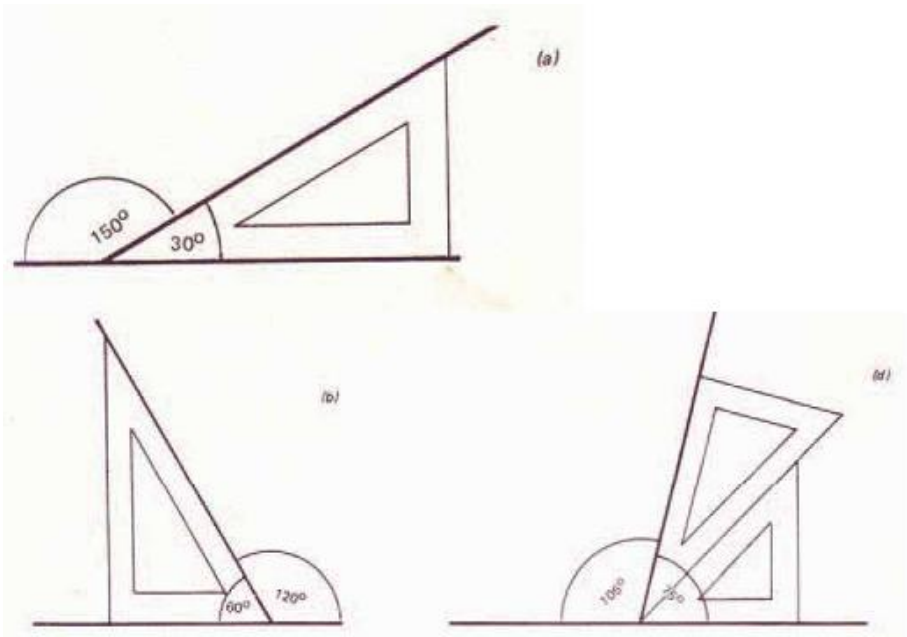


### Menggambar garis tegak lurus a

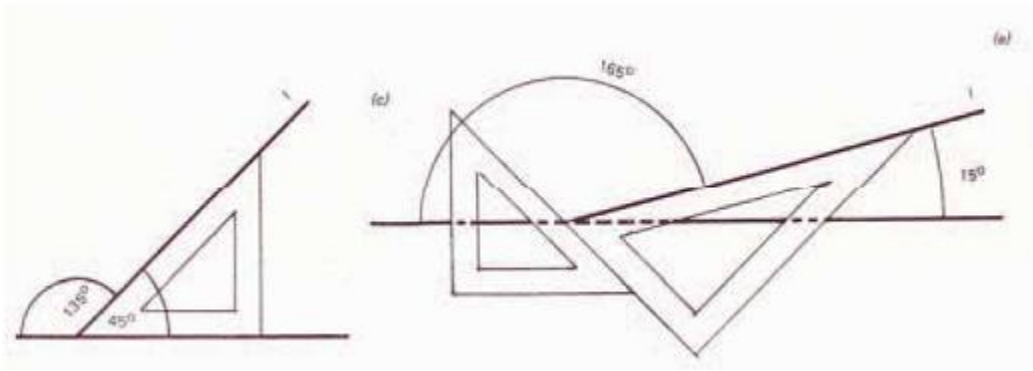


Menggambar garis tegak lurus b

Garis miring



Menggambar garis miring a

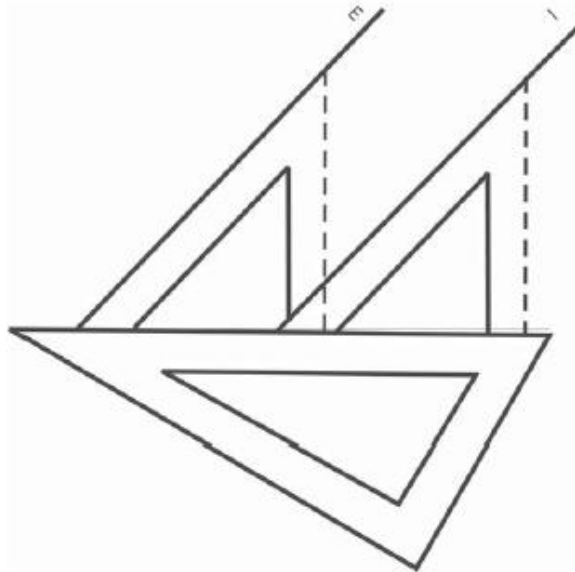


Menggambar garis miring b

Garis sejajar

Untuk membuat garis sejajar, pertama satu segitiga dipakai pedoman harus tidak boleh bergerak. Letakkan segitiga kedua sesuai dengan arah garis yang dikehendaki dan tarik garis.

Selanjutnya geser segitiga kedua sesuai dengan jarak yang dikehendaki kemudian tarik garis dan seterusnya



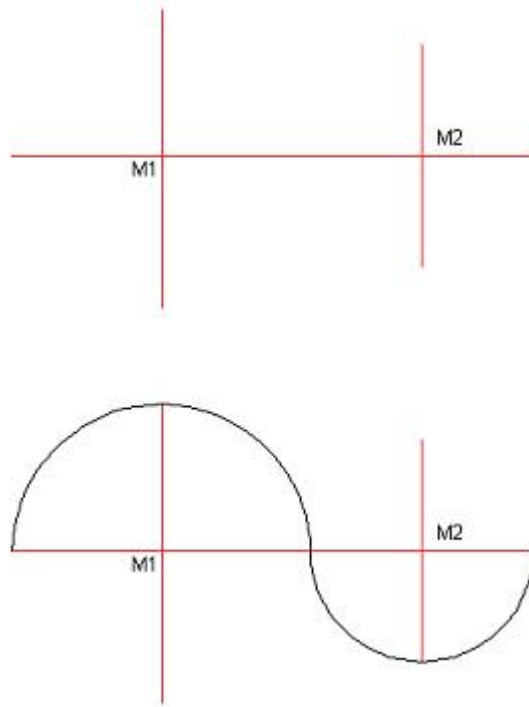
Menggambar garis sejajar

#### 5. Menggambar Garis Lengkung

Untuk membuat garis lengkung menggunakan jangka maka harus ditentukan dahulu jari-jari lingkaran atau pusat putaran lingkaran.

Misalnya jari-jari lingkaran pusat M1 lebih besar dari jari-jari lingkaran pusat M2

- Buat garis sumbu sebagai pusat putaran lengkungan M1 dan M2 sesuai besar jari-jarinya.
- Buat setengah lingkaran dengan jangka dari pusat M1, kemudian dilanjutkan membuat setengah lingkaran dengan jangka pada pusat M2, maka sudah terjadi garis lengkung yang berbubungan, lihat gambar berikut.

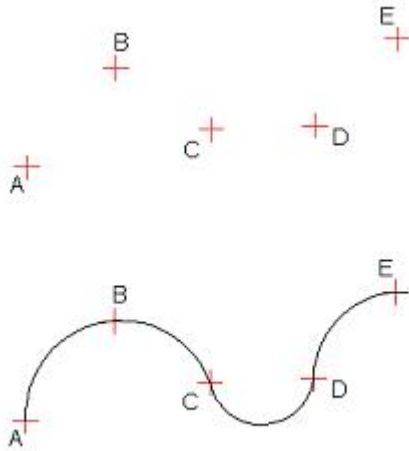


Menggambar garis lengkung

Untuk membuat garis lengkung dengan mal lengkung harus memperhatikan titik mana yang akan dihubungkan agar kelengkungan tidak kelihatan janggal atau tak sesuai. Usahakan penarikan garis melalui 3 titik penghubung sedapat mungkin, bila terpaksa menghubungkan hanya dengan 2 titik harus dilihat kebenaran lengkungannya.

Ditentukan titik sembarang A, B, C, D dan E

- Carilah mal lengkung yang sesuai dengan dengan lengkungan 3 titik A, B dan C
- Cari lagi mal lengkung yang sesuai dengan lengkungan C, D dan E
- Ternyata hasil garis lengkung untuk A, B, c, d dan E tidak selaras
- Maka lengkung C, D dan E dibatalkan
- Gunakan mal lengkung untuk titik C dan D saja, tetapi diperkirakan lengkungnya menyambung atau jadi satu
- Dan terakhir buat lengkung dari titik D dan E untuk menyambung lengkung berikutnya cari mal yang sesuai
- Hasil tarikan lengkung dapat dilihat gambar berikut.

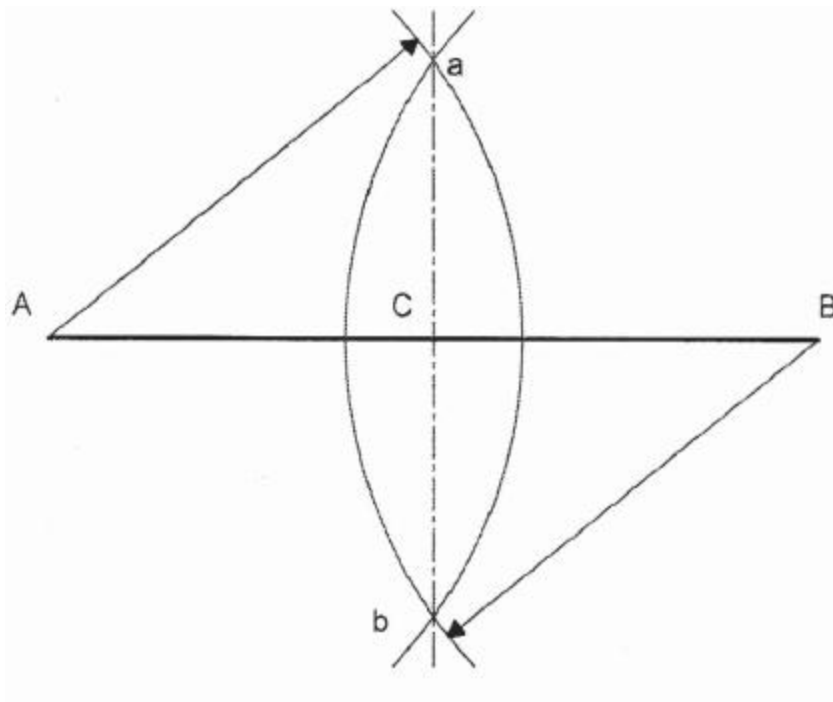


Menggambar garis lengkung dengan mal

#### 6. Membagi Garis

Garis AB dibagi menjadi dua bagian sama panjang.

- Buat dua busur lingkaran dengan A dan B sebagai pusat, jari-jari R sembarang. Kedua busur saling berpotongan di a dan b
- Tarik garis ab yang memotong AB di C
- Maka  $AC = CB$



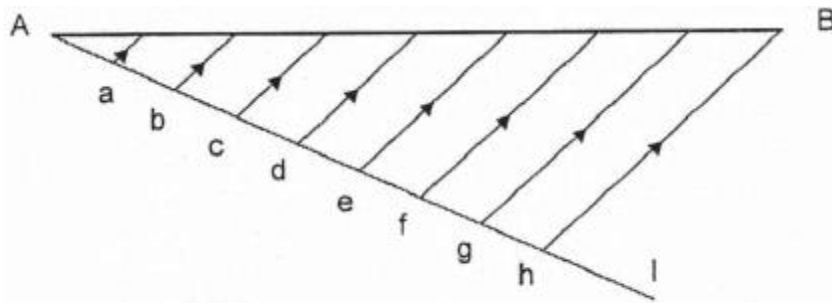
Membagi garis menjadi 2 bagian

Membagi garis AB menjadi beberapa bagian yang sama panjang.

( misalnya dibagi menjadi 8 bagian )

- Tarik garis sembarang ( dari A )
- Ukuran pada garis a-h bagian yang sama panjang dengan memakai jangka  $Aa = ab = bc = cd = de = ef = fg = gh$

- c. Hubungkan titik h dengan B
- d. Tariklah dari titik-titik : g, f, e, d, c, b, a, garis sejajar dengan garis hB garis-garis ini akan memotong AB di titik-titik yang membaginya dalam 8 bagian yang sama panjang.

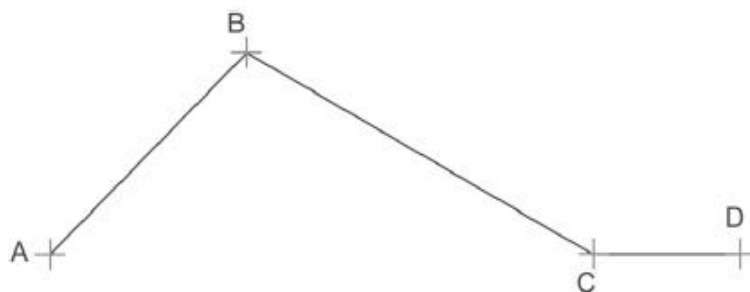


Membagi garis menjadi beberapa bagian

### Menggabungkan Garis

Untuk menggabungkan garis lurus dengan garis lurus yang perlu mendapatkan perhatian adalah tidak boleh ada kelebihan garis yang memotong atau menyilang, maka harus tepat.

- Tarik garis dari titik A ke titik B, kemudian dilanjutkan dari titik B menuju ke titik C dan seterusnya dari titik C ke titik D
- Garis ABCD bergabung
- Jangan menggabungkan garis yang tidak sejalan karena kemungkinan hasilnya akan kurang baik. Misalnya dari A ke B kemudian dari D ke C seterusnya dari B ke C

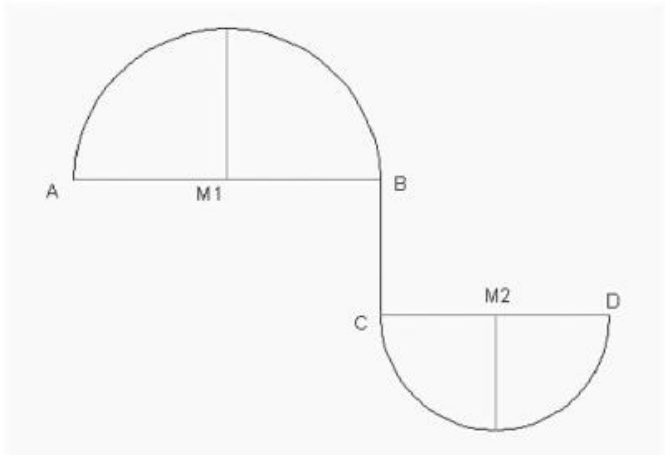


Menggabungkan garis

Sedangkan menggabungkan antara garis lengkung dan garis lurus sebaiknya dimulai dari pembuatan garis lengkung dahulu.

- Buat garis lengkung setengah lingkaran dari titik pusat M1 dari titik A ke titik B
- Teruskan menarik garis lurus dari titik B ke titik C
- Dan seterusnya buat setengah lingkaran pusat M2 dari titik C ke titik D

- Ingat jangan membuat garis yang tidak berurutan, hasilnya akan kurang baik. Misalnya dibuat setengah lingkaran besar pusat M1 dari titik A ke titik B, kemudian setengah lingkaran pusat M2 dari titik D ke titik C, dan seterusnya membuat garis dari titik B ke titik C.



Menggabungkan garis lengkung

Stuklis (Kepala Gambar)

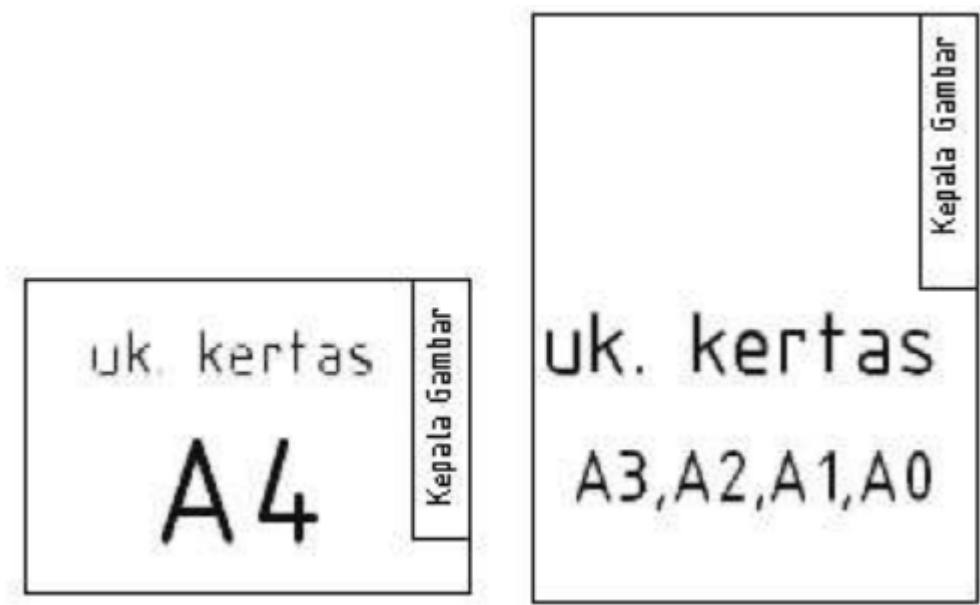
Kepala gambar/etiket harus terdapat pada lembaran kertas gambar untuk menunjukan isi gambar seperti, nomor gambar; judul gambar; nama perusahaan; tanda tangan petugas yang bertanggung jawab; keterangan-keterangan gambar; cara proyeksi; dsb.



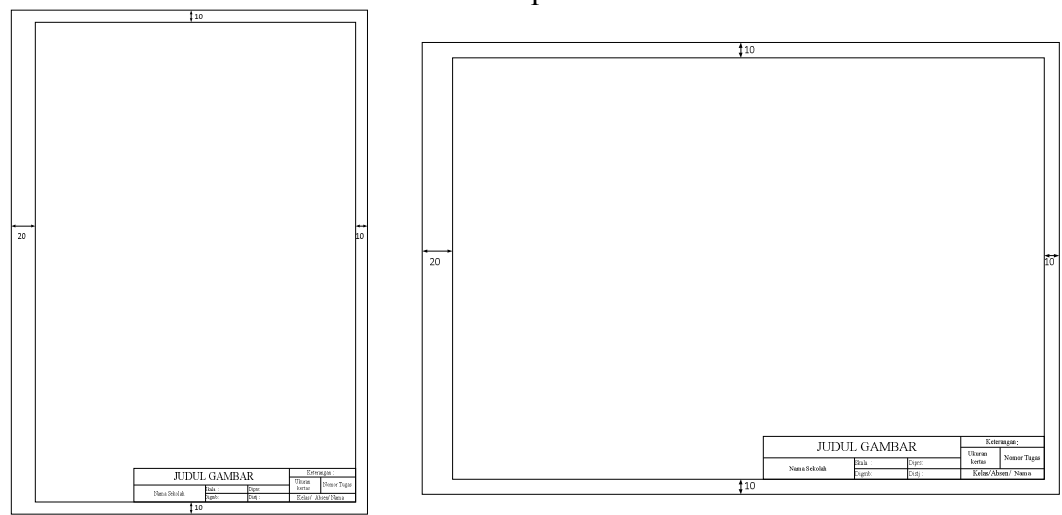
Gambar Contoh Kepala Gambar

Kepala gambar harus terletak pada sudut kanan bawah.





Letak Kepala Gambar



Gambar Stuklist Lengkap

Yogyakarta, ... Agustus 2014

Mengetahui / Menyetujui,  
Guru Pembimbing

Sarbini, S.Pd

NIP. 19701210 200701 1 017

Mahasiswa PPL

Prawidya Destianto

NIM. 11502244007

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

---

<b>Satuan Pendidikan</b>	<b>: SMK NEGERI 3 YOGYAKARTA</b>
<b>Mata Pelajaran</b>	<b>: Gambar Teknik</b>
<b>Kelas/Semester</b>	<b>: X/1</b>
<b>Pertemuan ke</b>	<b>: 7 sd 8</b>
<b>Alokasi Waktu</b>	<b>: 4 X 40 Menit (2 Pertemuan)</b>

### A. Kompetensi Inti

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
2. Menghayati dan mengamalkan perilaku (jujur, disiplin,tanggung jawab, peduli, santun, ramah lingkungan,gotong royong,kerjasama,cinta damai,responsif dan proaktif) dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan bangsa dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
3. Memahami, menerapkan dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, dan prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian dalam bidang kerja yang spesifik untuk memecahkan masalah.
4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

### B. Kompetensi Dasar

Membedakan garis-garis gambar teknik berdasarkan bentuk dan fungsi garis

### C. Indikator Pencapaian Kompetensi :

1. Dapat membedakan bentuk dan fungsi garis gambar
2. Dapat menjelaskan fungsi garis gambar

### D. Tujuan pembelajaran

1. Siswa dapat membedakan bentuk dan fungsi garis gambar
2. Siswa dapat menjelaskan fungsi garis gambar

### E. Materi ajar

1. Jenis – jenis garis Standart

**F. Metode pembelajaran**

- 1. Pendekatan : Scientific
- 2. Metode : Ceramah dan Tanya Jawab, Praktik
- 3. Model : Discovery Learning

**G. Kegiatan Pembelajaran**

**Pertemuan : 7**  
**Alokasi Waktu : 2 x 40 menit**

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN	ALOKASI WAKTU
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"><li>1. Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran</li><li>2. Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin</li><li>3. Menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan di capai</li><li>4. Melakukan apersepsi dengan mengajukan pertanyaan yang berhubungan dengan KD yang akan diberikan.</li><li>5. Membentuk kelompok siswa dalam bentuk kelompok kecil.</li></ul>	10 menit
Inti	<ul style="list-style-type: none"><li>1. Siswa dalam kelompok mencari dan mengamati kemudian berdiskusi tentang bentuk dan fungsi garis gambar pada gambar teknik. <b>(Mengamati)</b></li><li>2. Siswa didorong untuk mencari informasi tambahan ataupun contoh yang relevan terkait materi diskusi tentang bentuk dan fungsi garis gambar. <b>(Eksplorasi)</b></li><li>3. Perwakilan siswa diberikan kesempatan untuk menyampaikan dan menjabarkan hasil diskusi didepan kelas. <b>(Elaborasi,Komunikasi)</b></li><li>4. Siswa kelompok lain memberikan tanggapan atau pertanyaan terkait hasil diskusi kelompok yang menyampaikan hasil diskusinya. <b>(Menanya)</b></li><li>5. Siswa merangkum hasil diskusi berdasarkan kelompok masing-masing dilengkapi dengan hasil diskusi yang disampaikan kelompok lain. <b>(Merangkum)</b></li><li>6. Setiap kelompok merangkum hasil diskusinya kemudian siswa diarahkan untuk membuat kesimpulan terkait hasil diskusi dan penyampaian materi yang sudah dilakukan.</li></ul> <p>➤ <b>Catatan:</b> <b>Selama pembelajaran berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam pembelajaran yang meliputi sikap:</b></p>	60 menit

	<b>Inisiatif, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan)</b>	
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Siswa dengan bimbingan guru, membuat kesimpulan tentang bentuk dan fungsi garis gambar.</li><li>2. Postest dalam bentuk lesan.</li><li>3. Mengingatkan kembali akan materi yang telah disampaikan.</li><li>4. Memberikan kisi-kisi untuk pertemuan berikutnya.</li><li>5. Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan untuk tetap belajar di rumah.</li><li>6. Menutup kegiatan belajar mengajar dengan berdoa bersama.</li></ol>	10 menit

**Pertemuan : 8**  
**Alokasi Waktu : 2 x 40 menit**

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN	ALOKASI WAKTU
<b>Pendahuluan</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran</li><li>2. Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin</li><li>3. Menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan di capai</li><li>4. Melakukan apersepsi dengan mengajukan pertanyaan yang berhubungan dengan KD yang akan diberikan.</li></ol>	10 menit
<b>Inti</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Siswa dalam kelompok mencari dan mengamati kemudian berdiskusi tentang materi standar ukuran garis gambar pada gambar teknik. <b>(Mengamati)</b></li><li>2. Siswa didorong untuk mencari informasi tambahan ataupun contoh yang relevan terkait materi diskusi tentang standar ukuran garis gambar. <b>(Eksplorasi)</b></li><li>3. Perwakilan siswa diberikan kesempatan untuk menyampaikan dan menjabarkan hasil diskusi didepan kelas. <b>(Elaborasi,Komunikasi)</b></li><li>4. Siswa kelompok lain memberikan tanggapan atau pertanyaan terkait hasil diskusi kelompok yang menyampaikan hasil diskusinya. <b>(Menanya)</b></li><li>5. Siswa merangkum hasil diskusi berdasarkan kelompok masing-masing dilengkapi dengan hasil diskusi yang disampaikan kelompok lain. <b>(Merangkum)</b></li><li>6. Setiap kelompok merangkum hasil diskusinya kemudian</li></ol>	60 menit

	siswa diarahkan untuk membuat kesimpulan terkait hasil diskusi dan penyampaian materi yang sudah dilakukan. <b>Catatan:</b> <b>Selama pembelajaran berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam pembelajaran yang meliputi sikap: Inisiatif, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan)</b>	
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Siswa dengan bimbingan guru, membuat kesimpulan tentang bentuk dan fungsi garis gambar.</li><li>2. Posttest dalam bentuk lisan.</li><li>3. Mengingatkan kembali akan materi yang telah disampaikan.</li><li>4. Memberikan kisi-kisi untuk pertemuan berikutnya.</li><li>5. Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan untuk tetap belajar di rumah.</li><li>6. Menutup kegiatan belajar mengajar dengan berdoa bersama.</li></ol>	10 menit

**H. Alat / bahan / sumber belajar**

**1. Alat**

- a. Papan Whiteboard
- b. Spidol Boardmarker dan penghapus
- c. Sepasang penggaris segitiga, penggaris lurus, Mal huruf, Jangka , Rapido / pensil mekanik

**2.. Bahan**

- a. Kertas A3

**3. Sumber Belajar**

- a. Media Internet
- b. Standardisasi Gambar Teknik, TIM Fak. Teknik UNY, 2001
- c. Menggambar teknik listrik 1, Rd slamet mulyono, mumuh asbullah, modul
- d. Menginterpretasikan gambar teknik, Ryan Fitriani Pahlevi, modul

**I. Penilaian Hasil Belajar**

- 1. Penilaian Sikap : Teknik non tes bentuk pengamatan sikap dalam pembelajaran
- 2. Penilaian Pengetahuan : Teknik tes bentuk tertulis/lisan.
- 3. Penilaian Keterampilan : Penilaian Job menggambar

(Lembar Penilaian dan Instrumen Penilaian Terlampir)

(Lembar Soal Latihan Tes Tertulis Terlampir)

(Lembar Soal Latihan Tes Keterampilan Terlampir)

Yogyakarta, ... Agustus 2014

Mengetahui / Menyetujui,

Guru Pembimbing



Sarbini, S.Pd

NIP. 19701210 200701 1 017

Mahasiswa PPL



Prawidya Destianto

NIM. 11502244007

PENILAIAN HASIL BELAJAR

INSTRUMEN PENILAIAN SIKAP  
BENTUK PENILAIAN DIRI

Nama Sekolah : SMK Negeri 3 Yogyakarta  
Mata pelajaran : Gambar Teknik  
Kelas/Semester : X / 1  
Materi Pokok : Membedakan garis-garis gambar teknik berdasarkan bentuk dan fungsi garis  
Pertemuan ke : 7 sd 8

Bacalah instrumen ini dengan cermat dan dengan sikap jujur beri tanda (V) pada kolom yang sesuai!

A. Kompetensi Dasar

- 1. Menunjukkan perilaku ilmiah (memiliki rasa ingin tahu, objektif, jujur, teliti, cermat, tekun, hati-hati, bertanggungjawab, terbuka, kritis, kreatif, inovatif dan peduli lingkungan) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan percobaan dan berdiskusi.
- 2. Menghargai kerja individu dan kelompok dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi melaksanakan percobaan dan melaporkan hasil percobaan.
- 3. Membedakan garis-garis gambar teknik berdasarkan bentuk dan fungsi garis

B. Indikator Pencapaian Kompetensi

- 1. Peserta didik terlibat aktif dalam pembelajaran jenis dan standart garis pada gambar teknik.
- 2. Peserta didik bertanggung jawab terhadap tugas yang diberikan.
- 3. Peserta didik dapat bekerjasama dalam kegiatan pembelajaran dengan peserta didik lainnya.
- 4. Peserta didik dapat membedakan jenis dan standart garis pada gambar teknik.
- 5. Peserta didik dapat menggunakan jenis dan standart garis pada gambar teknik sesuai dengan bentuk dan fungsinya.

C. Penilaian

No	Aspek yang dinilai	Teknik Penilaian	Waktu
1	<b>Sikap</b> a. Siswa terlibat aktif dalam pembelajaran struktur sistem	Pengamatan	Selama pembelajaran dan saat diskusi

No	Aspek yang dinilai	Teknik Penilaian	Waktu
	operasi. b. Siswa bertanggungjawab terhadap tugas-tugas yang diberikan. c. Siswa dapat bekerjasama dengan siswa lainnya dalam menjawab pertanyaan dan berdiskusi selama pembelajaran.		
2	<b>Pengetahuan</b> Siswa mampu menjelaskan jenis dan standart garis pada gambar teknik.	Penugasan secara kelompok	Penyelesaian tugas kelompok
3	<b>Keterampilan</b> Siswa mampu menggunakan jenis dan standart garis pada gambar teknik sesuai dengan bentuk dan fungsinya.	Penugasan	Penyelesaian tugas individu

**Indikator sikap *aktif* dalam pembelajaran:**

1. Kurang baik jika menunjukkan sama sekali tidak ambil bagian dalam pembelajaran.
2. Baik jika menunjukkan sudah ada usaha ambil bagian dalam pembelajaran tapi belum konsisten
3. Sangat baik jika menunjukkan sudah ambil bagian dalam pembelajaran secara terus menerus

**Indikator sikap *bertanggungjawab* dalam pembelajaran:**

1. Kurang baik jika sama sekali tidak berusaha menyelesaikan setiap tugas dalam kegiatan pembelajaran.
2. Baik jika sudah ada berusaha untuk menyelesaikan setiap tugas dalam kegiatan pembelajaran.
3. Sangat baik jika menunjukkan adanya selalu berusaha menyelesaikan setiap tugas dalam kegiatan pembelajaran secara terus menerus.

**Indikator sikap *kerja sama* dalam pembelajaran:**

1. Kurang baik jika sama sekali tidak berusaha bekerja sama dalam kegiatan kelompok.



2. Baik jika sudah ada berusaha untuk bekerja sama dalam kegiatan kelompok tapi belum konsisten
3. Sangat baik jika menunjukkan adanya bekerja sama dalam kegiatan kelompok tapi secara terus menerus.



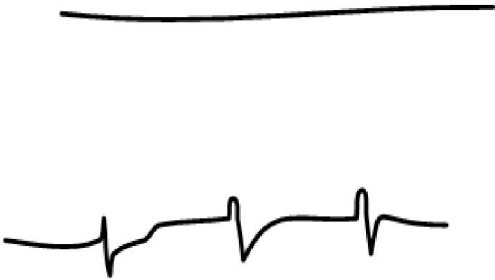
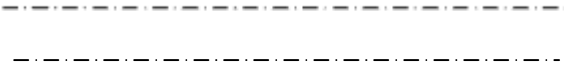

Bubuhkan tanda ✓ pada kolom kolom sesuai dengan hasil pengamatan.

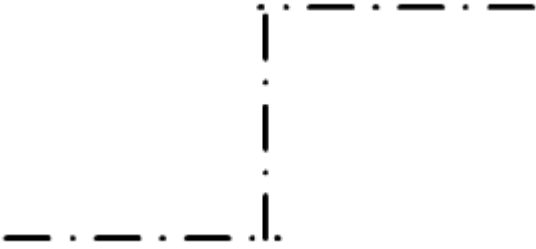

Lembar Soal Latihan Tes Tertulis

1. Soal
- a. Sebutkan jenis dan penggunaan garis pada gambar teknik !

b. Jelaskan berapa ukuran standar garis pada gambar teknik !

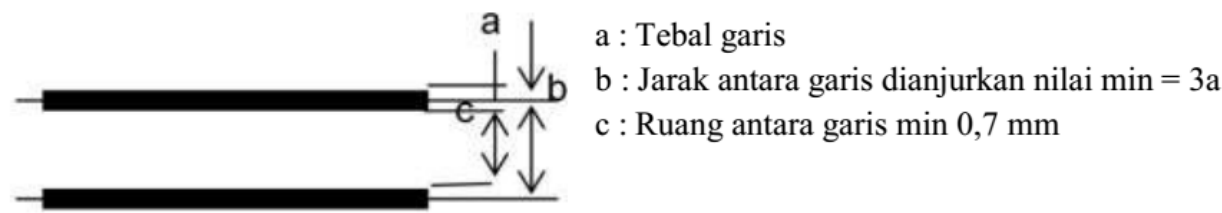
2. Jawaban
- a. Tabel jenis dan fungsi garis

Jenis Garis	Keterangan	Penggunaan
A. 	Garis Tebal	Garis gambar dan tepi
B. 	Garis Tipis	<div>1. Garis khayal yang terjadi dari perpotongan yang dibulatkan.</div> <div>2. Garis ukur, garis bantu dan garis petunjuk.</div> <div>3. Garis arsir.</div> <div>4. Garis batas yang diputar ditempat.</div> <div>5. Garis dasar ulir.</div> <div>6. Garis batas gambar yang berdampingan.</div> <div>7. Garis batas mula, sebelum dibentuk.</div>
C. 	Garis Bebas	<div>1. Garis potong, yang menghilangkan sebagian benda</div> <div>2. Garis batas antara bagian benda yang dipotong, dan sebagian benda dalam bayangan.</div>
D. 	Garis Gores	Garis benda yang tidak kelihatan
E. 	Garis Bertitik	<div>1. Garis sumbu.</div> <div>2. Lingkaran jarak.</div> <div>3. Garis simetri.</div>

		<div>4. Gambar benda yang tidak pada tempatnya.</div> <div>5. Bagian benda yang terletak di depan bidang potong.</div> <div>6. Kedudukan bagian benda yang dapat bergerak yang dapat dicapai.</div>
F. <div></div>	Garis bertitik yang dipertebal pada ujung ujungnya dan pada perubahan arah.	Bidang potong.
G. <div></div>	Garis bertitik tebal.	Menunjukkan bagian permukaan yang dapat perlakuan khusus.

b. Ukuran standar garis gambar

Pada umumnya garis tipis dipakai 0,25 atau 0,35 mm. Sementara garis tebal adalah 0,5 atau 0,7 mm.



❖ Format Kriteria Penilaian



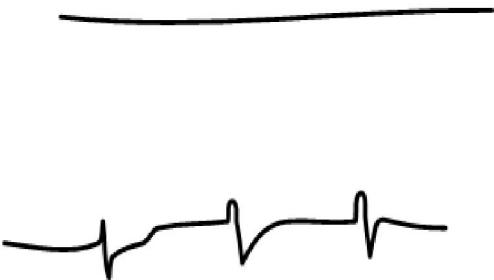
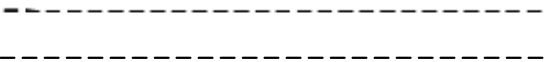

No.	Aspek	Kriteria	Skor
1.	Pengetahuan	* Semua benar	10
		* Benar 3	8
		* Benar 2	6
		* Benar kurang dari 2	4

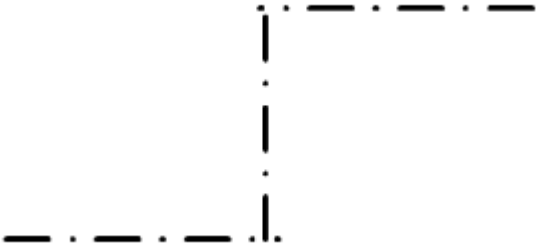
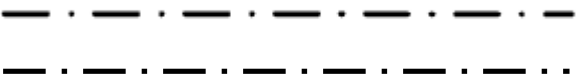
**CATATAN :**  
*Nilai = ( Jumlah skor : jumlah skor maksimal ) X 10.*

Materi Belajar

Garis

Dalam gambar dipergunakan beberapa jenis garis, yang masing-masing memiliki arti dan penggunaannya sendiri. Penggunaan garis harus sesuai dengan maksud dan tujuannya.

Jenis Garis	Keterangan	Penggunaan
A. 	Garis Tebal	Garis gambar dan tepi
B. 	Garis Tipis	<div>1. Garis khayal yang terjadi dari perpotongan yang dibulatkan.</div> <div>2. Garis ukur, garis bantu dan garis petunjuk.</div> <div>3. Garis arsir.</div> <div>4. Garis batas yang diputar ditempat.</div> <div>5. Garis dasar ulir.</div> <div>6. Garis batas gambar yang berdampingan.</div> <div>7. Garis batas mula, sebelum dibentuk.</div>
C. 	Garis Bebas	<div>1. Garis potong, yang menghilangkan sebagian benda</div> <div>2. Garis batas antara bagian benda yang dipotong, dan sebagian benda dalam bayangan.</div>
D. 	Garis Gores	Garis benda yang tidak kelihatan
E. 	Garis Bertitik	<div>1. Garis sumbu.</div> <div>2. Lingkaran jarak.</div> <div>3. Garis simetri.</div> <div>4. Gambar benda yang</div>

		tidak pada tempatnya. 5. Bagian benda yang terletak di depan bidang potong. 6. Kedudukan bagian benda yang dapat bergerak yang dapat dicapai.
F. 	Garis bertitik yang dipertebal pada ujung ujungnya dan pada perubahan arah.	Bidang potong.
G. 	Garis bertitik tebal.	Menunjukkan bagian permukaan yang dapat perlakuan khusus.

Jenis garis menurut tebalnya ada dua macam, yaitu garis tebal dan garis tipis. Kedua jenis garis ini mempunyai perbandingan 1 : 0,5. Tebal garis dipilih berdasarkan besar kecilnya gambar. Ketebalan garis dipilih dari deretan berikut:

**0,18; 0,25; 0,35; 0,5; 0,7; 1; 1,4 dan 2 mm**

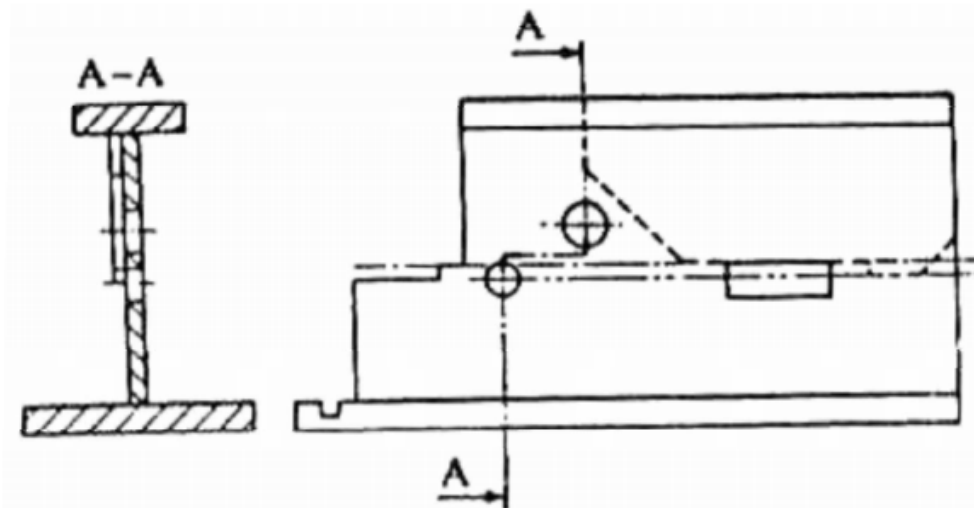
Pada umumnya garis tipis dipakai 0,25 atau 0,35 mm. Sementara garis tebal adalah 0,5 atau 0,7 mm.



- a : Tebal garis
- b : Jarak antara garis dianjurkan nilai min = 3a
- c : Ruang antara garis min 0,7 mm

Bila dua garis atau lebih yang berbeda-beda jenisnya berhimpit, maka penggambarannya harus dilaksanakan sesuai dengan prioritas berikut :

1. Garis gambar (garis tebal kontinyu, jenis A)
2. Garis tidak tampak (garis gores sedang, jenis D)
3. Garis potong (garis bertitik, yang dipertebal ujung-ujungnya dan tempat-tempat perubahan arah, jenis F)
4. Garis-garis sumbu (garis bertitik, jenis E)
5. Garis bantu, garis ukur dan garis arsir (garis tipis kontinyu, jenis B).



Gambar Garis Berimpit

Yogyakarta, ... Agustus 2014

Mengetahui / Menyetujui,

Guru Pembimbing

Sarbini, S.Pd

NIP. 19701210 200701 1 017

Mahasiswa PPL

Prawidya Destianto

NIM. 11502244007

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

---

Satuan Pendidikan	: SMK NEGERI 3 YOGYAKARTA
Mata Pelajaran	: Gambar Teknik
Kelas/Semester	: X/1
Pertemuan ke	: 9 sd 11
Alokasi Waktu	: 6 X 40 Menit (3 Pertemuan)

### A. Kompetensi Inti

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
2. Menghayati dan mengamalkan perilaku (jujur, disiplin,tanggung jawab, peduli, santun, ramah lingkungan,gotong royong,kerjasama,cinta damai,responsif dan proaktif) dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan bangsa dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
3. Memahami, menerapkan dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, dan prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian dalam bidang kerja yang spesifik untuk memecahkan masalah.
4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

### B. Kompetensi Dasar

Menyajikan garis-garis gambar teknik sesuai bentuk dan fungsi garis.

### C. Indikator Pencapaian Kompetensi :

1. Dapat menyajikan garis-garis gambar teknik sesuai bentuk dan fungsi garis
2. Dapat mengaplikasikan penyajian garis garis gambar
3. Dapat menggambar simbol komponen elektronika
4. Dapat menggambar rangkaian elektronika

**D. Tujuan pembelajaran**

- 1. Siswa dapat menyajikan garis-garis gambar teknik sesuai bentuk dan fungsi garis
- 2. Siswa dapat mengaplikasikan penyajian garis garis gambar
- 3. Siswa dapat menggambar simbol komponen elektronika
- 4. Siswa dapat menggambar rangkaian elektronika

**E. Materi ajar**

- 1. Jenis – jenis garis Standart
- 2. Jobsheet menggambar

**F. Metode pembelajaran**

- 1. Pendekatan : Scientific
- 2. Metode : Ceramah dan Tanya Jawab, Praktik
- 3. Model : Discovery Learning

**G. Kegiatan Pembelajaran**

**Pertemuan : 9**  
**Alokasi Waktu : 2 x 40 menit**

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN	ALOKASI WAKTU
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"><li>1. Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran</li><li>2. Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin</li><li>3. Menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan di capai</li><li>4. Melakukan apersepsi dengan mengajukan pertanyaan yang berhubungan dengan KD yang akan diberikan.</li><li>5. Mengingatkan tentang materi yang sebelumnya telah disampaikan.</li></ul>	10 menit
Inti	<ul style="list-style-type: none"><li>1. Siswa secara individu mengamati simbol – simbol komponen elektronika. <b>(Mengamati)</b></li><li>2. Siswa secara individu diberikan tugas untuk menggambar simbol komponen elektronika.</li><li>3. Siswa didorong untuk menggunakan peralatan gambar yang ada untuk menggambar simbol komponen elektronika. <b>(Eksplorasi)</b></li></ul>	60 menit



	<div>4. Siswa diajak untuk menyampaikan hasil pengamatan lembar kerja terkait apa yang harus dikerjakan. <b>(Elaborasi,Komunikasi)</b></div> <div>5. Siswa didorong untuk aktif menanyakan hal yang belum jelas terkait tugas menggambar simbol komponen elektronika. <b>(Menanya)</b></div> <div>6. Siswa mengevaluasi hasil pekerjaan dan menyimpulkan kegiatan menggambar simbol komponen elektronika. <b>(Merangkum)</b></div> <div>➤ <b>Catatan:</b> Selama pembelajaran berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam pembelajaran yang meliputi sikap: <b>Inisiatif, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan)</b></div>	
<b>Penutup</b>	<div>1. Siswa dengan bimbingan guru, membuat kesimpulan tentang hasil kerja menggambar simbol komponen elektronika.</div> <div>2. Posttest dalam bentuk lisan.</div> <div>3. Mengingatkan kembali akan materi yang telah disampaikan.</div> <div>4. Memberikan kisi-kisi untuk pertemuan berikutnya.</div> <div>5. Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan untuk tetap belajar di rumah.</div> <div>6. Menutup kegiatan belajar mengajar dengan berdoa bersama</div>	10 menit

**Pertemuan : 10**  
**Alokasi Waktu : 2 x 40 menit**

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN	ALOKASI WAKTU
<b>Pendahuluan</b>	<div>1. Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran</div> <div>2. Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin</div> <div>3. Menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan di capai</div> <div>4. Melakukan apersepsi dengan mengajukan pertanyaan yang berhubungan dengan KD yang akan diberikan.</div>	10 menit

	5. Mengingatn tentang materi yang sebelumnya telah disampaikan.	
<b>Inti</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Siswa secara individu mengamati rangkaian power supply sederhana. <b>(Mengamati)</b></li><li>2. Siswa secara individu diberikan tugas untuk menggambar rangkaian power supply sederhana.</li><li>3. Siswa didorong untuk menggunakan peralatan gambar yang ada untuk menggambar rangkaian power supply sederhana. <b>(Eksplorasi)</b></li><li>4. Siswa diajak untuk menyampaikan hasil pengamatan lembar kerja terkait apa yang harus dikerjakan. <b>(Elaborasi,Komunikasi)</b></li><li>5. Siswa didorong untuk aktif menanyakan hal yang belum jelas terkait tugas menggambar rangkaian power supply sederhana. <b>(Menanya)</b></li><li>6. Siswa mengevaluasi hasil pekerjaan dan menyimpulkan kegiatan menggambar rangkaian power supply sederhana. <b>(Merangkum)</b></li></ol> <p><b>Catatan:</b></p> <p><b>Selama pembelajaran berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam pembelajaran yang meliputi sikap: Inisiatif, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan)</b></p>	60 menit
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Siswa dengan bimbingan guru, membuat kesimpulan tentang bentuk dan fungsi garis gambar.</li><li>2. Postest dalam bentuk lesan.</li><li>3. Mengingatn kembali akan materi yang telah disampaikan.</li><li>4. Memberikan kisi-kisi untuk pertemuan berikutnya.</li><li>5. Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan untuk tetap belajar di rumah.</li><li>6. Menutup kegiatan belajar mengajar dengan berdoa bersama.</li></ol>	10 menit

Pertemuan : 11  
Alokasi Waktu : 2 x 40 menit

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN	ALOKASI WAKTU
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran</li><li>2. Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin</li><li>3. Menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan di capai</li><li>4. Melakukan apersepsi dengan mengajukan pertanyaan yang berhubungan dengan KD yang akan diberikan.</li><li>5. Mengingatnkan tentang materi yang sebelumnya telah disampaikan.</li></ol>	10 menit
Inti	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Siswa secara individu mengamati rangkaian power amplifier. <b>(Mengamati)</b></li><li>2. Siswa secara individu diberikan tugas untuk menggambar rangkaian power amplifier.</li><li>3. Siswa didorong untuk menggunakan peralatan gambar yang ada untuk menggambar rangkaian power amplifier. <b>(Eksplorasi)</b></li><li>4. Siswa diajak untuk menyampaikan hasil pengamatan lembar kerja terkait apa yang harus dikerjakan. <b>(Elaborasi,Komunikasi)</b></li><li>5. Siswa didorong untuk aktif menanyakan hal yang belum jelas terkait tugas menggambar rangkaian power amplifier. <b>(Menanya)</b></li><li>6. Siswa mengevaluasi hasil pekerjaan dan menyimpulkan kegiatan menggambar rangkaian power amplifier. <b>(Merangkum)</b></li></ol> <p><b>Catatan:</b></p> <p><b>Selama pembelajaran berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam pembelajaran yang meliputi sikap: Inisiatif, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan)</b></p>	60 menit

<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Siswa dengan bimbingan guru, membuat kesimpulan tentang bentuk dan fungsi garis gambar.</li><li>2. Postest dalam bentuk lesan.</li><li>3. Mengingatkan kembali akan materi yang telah disampaikan.</li><li>4. Memberikan kisi-kisi untuk pertemuan berikutnya.</li><li>5. Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan untuk tetap belajar di rumah.</li><li>6. Menutup kegiatan belajar mengajar dengan berdoa bersama.</li></ol>	10 menit

**H. Alat / bahan / sumber belajar**

**1. Alat**

- a. Papan Whiteboard
- b. Spidol Boardmarker dan penghapus
- c. Sepasang penggaris segitiga, penggaris lurus, Mal huruf, Jangka , Rapido / pensil mekanik

**2.. Bahan**

- a. Kertas A3

**3. Sumber Belajar**

- a. Media Internet
- b. Standardisasi Gambar Teknik, TIM Fak. Teknik UNY, 2001
- c. Menggambar teknik listrik 1, Rd slamet mulyono, mumuh asbullah, modul
- d. Menginterpretasikan gambar teknik, Ryan Fitrian Pahlevi, modul

**I. Penilaian Hasil Belajar**

- 1. Penilaian Sikap : Teknik non tes bentuk pengamatan sikap dalam pembelajaran
- 2. Penilaian Pengetahuan : Teknik tes bentuk lisan.
- 3. Penilaian Keterampilan : Penilaian Job menggambar

(Lembar Penilaian dan Instrumen Penilaian Terlampir)

(Lembar Soal Latihan Tes Keterampilan Terlampir)

Yogyakarta, ... Agustus 2014

Mengetahui / Menyetujui,

Guru Pembimbing

A handwritten signature in black ink, featuring a large, sweeping loop on the left and a series of smaller, connected strokes on the right.

Sarbini, S.Pd

NIP. 19701210 200701 1 017

Mahasiswa PPL

A handwritten signature in black ink, starting with a sharp, pointed stroke on the left and followed by several fluid, connected loops.

Prawidya Destianto

NIM. 11502244007

## **PENILAIAN HASIL BELAJAR**

### **INSTRUMEN PENILAIAN SIKAP BENTUK PENILAIAN DIRI**

Nama Sekolah : SMK Negeri 3 Yogyakarta  
Mata pelajaran : Gambar Teknik  
Kelas/Semester : X / 1  
Materi Pokok : Menyajikan garis-garis gambar teknik sesuai bentuk dan fungsi garis.  
Pertemuan ke : 9 sd 11

Bacalah instrumen ini dengan cermat dan dengan sikap jujur beri tanda (V) pada kolom yang sesuai!

#### **A. Kompetensi Dasar**

1. Menunjukkan perilaku ilmiah (memiliki rasa ingin tahu, objektif, jujur, teliti, cermat, tekun, hati-hati, bertanggungjawab, terbuka, kritis, kreatif, inovatif dan peduli lingkungan) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan percobaan dan berdiskusi.
2. Menghargai kerja individu dan kelompok dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi melaksanakan percobaan dan melaporkan hasil percobaan.
3. Menyajikan garis-garis gambar teknik sesuai bentuk dan fungsi garis.

#### **B. Indikator Pencapaian Kompetensi**

1. Peserta didik terlibat aktif dalam pembelajaran jenis dan standart garis pada gambar teknik.
2. Peserta didik bertanggung jawab terhadap tugas yang diberikan.
3. Peserta didik dapat bekerjasama dalam kegiatan pembelajaran dengan peserta didik lainnya.
4. Peserta didik dapat membedakan jenis dan standart garis pada gambar teknik.
5. Peserta didik dapat menggunakan jenis dan standart garis pada gambar teknik sesuai dengan bentuk dan fungsinya.
6. Peserta didik dapat mengaplikasikan bentuk dan standar garis pada gambar rangkaian elektronika.

C. Penilaian

No	Aspek yang dinilai	Teknik Penilaian	Waktu
1	<b>Sikap</b> a. Siswa terlibat aktif dalam pembelajaran struktur sistem operasi. b. Siswa bertanggungjawab terhadap tugas-tugas yang diberikan. c. Siswa dapat bekerjasama dengan siswa lainnya dalam menjawab pertanyaan dan berdiskusi selama pembelajaran.	Pengamatan	Selama pembelajaran dan saat diskusi
2	<b>Pengetahuan</b> Siswa mampu menjelaskan jenis dan standart garis pada gambar teknik.	Penugasan secara kelompok	Penyelesaian tugas kelompok
3	<b>Keterampilan</b> Siswa mampu menggunakan jenis dan standart garis pada gambar rangkaian elektronika.	Penugasan	Penyelesaian tugas individu

Indikator sikap *aktif* dalam pembelajaran:

1. Kurang baik jika menunjukan sama sekali tidak ambil bagian dalam pembelajaran.
2. Baik jika menunjukan sudah ada usaha ambil bagian dalam pembelajaran tapi belum konsisten
3. Sangat baik jika menunjukan sudah ambil bagian dalam pembelajaran secara terus menerus

Indikator sikap *bertanggungjawab* dalam pembelajaran:

1. Kurang baik jika sama sekali tidak berusaha menyelesaikan setiap tugas dalam kegiatan pembelajaran.

2. Baik jika sudah ada berusaha untuk menyelesaikan setiap tugas dalam kegiatan pembelajaran.
3. Sangat baik jika menunjukkan adanya selalu berusaha menyelesaikan setiap tugas dalam kegiatan pembelajaran secara terus menerus.

**Indikator sikap *kerja sama* dalam pembelajaran:**

1. Kurang baik jika sama sekali tidak berusaha bekerja sama dalam kegiatan kelompok.
2. Baik jika sudah ada berusaha untuk bekerja sama dalam kegiatan kelompok tapi belum konsisten
3. Sangat baik jika menunjukkan adanya bekerja sama dalam kegiatan kelompok tapi secara terus menerus.



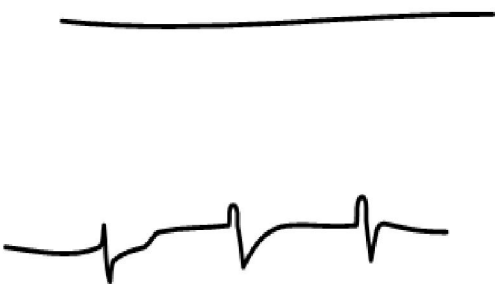
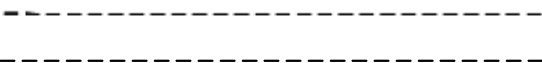

Bubuhkan tanda √ pada kolom kolom sesuai dengan hasil pengamatan.



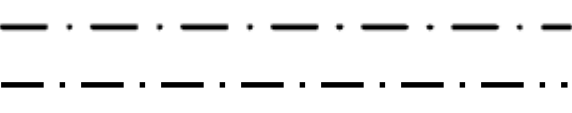


Materi Belajar

Garis

Dalam gambar dipergunakan beberapa jenis garis, yang masing-masing memiliki arti dan penggunaannya sendiri. Penggunaan garis harus sesuai dengan maksud dan tujuannya.

Jenis Garis	Keterangan	Penggunaan
A. 	Garis Tebal	Garis gambar dan tepi
B. 	Garis Tipis	<div>1. Garis khayal yang terjadi dari perpotongan yang dibulatkan.</div> <div>2. Garis ukur, garis bantu dan garis petunjuk.</div> <div>3. Garis arsir.</div> <div>4. Garis batas yang diputar ditempat.</div> <div>5. Garis dasar ulir.</div> <div>6. Garis batas gambar yang berdampingan.</div> <div>7. Garis batas mula, sebelum dibentuk.</div>
C. 	Garis Bebas	<div>1. Garis potong, yang menghilangkan sebagian benda</div> <div>2. Garis batas antara bagian benda yang dipotong, dan sebagian benda dalam bayangan.</div>
D. 	Garis Gores	Garis benda yang tidak kelihatan
E. 	Garis Bertitik	<div>1. Garis sumbu.</div>

		<div>2. Lingkaran jarak.</div> <div>3. Garis simetri.</div> <div>4. Gambar benda yang tidak pada tempatnya.</div> <div>5. Bagian benda yang terletak di depan bidang potong.</div> <div>6. Kedudukan bagian benda yang dapat bergerak yang dapat dicapai.</div>
<div>F.</div> 	Garis bertitik yang dipertebal pada ujung ujungnya dan pada perubahan arah.	Bidang potong.
<div>G.</div> 	Garis bertitik tebal.	Menunjukkan bagian permukaan yang dapat perlakuan khusus.

Jenis garis menurut tebalnya ada dua macam, yaitu garis tebal dan garis tipis. Kedua jenis garis ini mempunyai perbandingan 1 : 0,5. Tebal garis dipilih berdasarkan besar kecilnya gambar. Ketebalan garis dipilih dari deretan berikut:

**0,18; 0,25; 0,35; 0,5; 0,7; 1; 1,4 dan 2 mm**

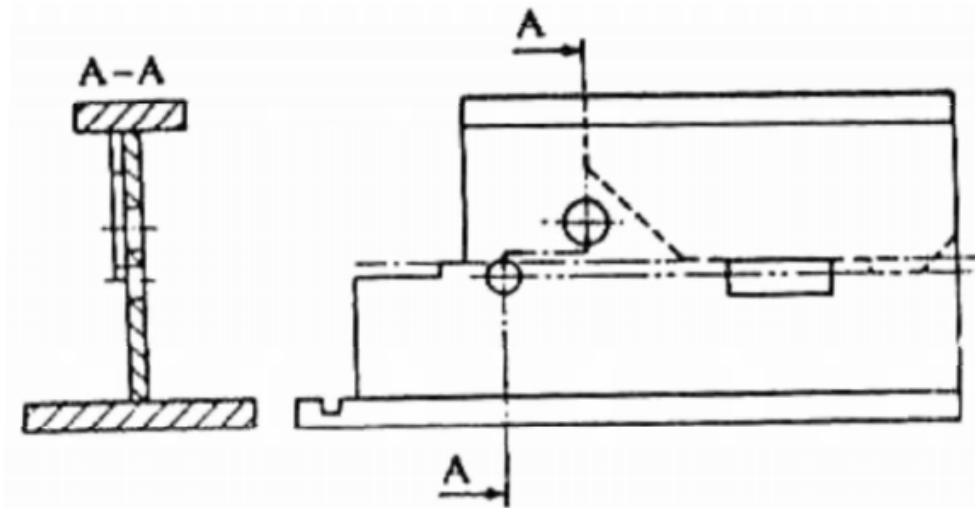
Pada umumnya garis tipis dipakai 0,25 atau 0,35 mm. Sementara garis tebal adalah 0,5 atau 0,7 mm.



- a : Tebal garis
- b : Jarak antara garis dianjurkan nilai min = 3a
- c : Ruang antara garis min 0,7 mm

Bila dua garis atau lebih yang berbeda-beda jenisnya berhimpit, maka penggambarannya harus dilaksanakan sesuai dengan prioritas berikut :

1. Garis gambar (garis tebal kontinyu, jenis A)
2. Garis tidak tampak (garis gores sedang, jenis D)
3. Garis potong (garis bertitik, yang dipertebal ujung-ujungnya dan tempat-tempat perubahan arah, jenis F)
4. Garis-garis sumbu (garis bertitik, jenis E)
5. Garis bantu, garis ukur dan garis arsir (garis tipis kontinyu, jenis B).



Gambar Garis Berimpit

Yogyakarta, ... Agustus 2014

Mengetahui / Menyetujui,

Guru Pembimbing

Sarbini, S.Pd

NIP. 19701210 200701 1 017

Mahasiswa PPL

Prawidya Destianto

NIM. 11502244007

LEMBAR KERJA SISWA		
Jurusan Teknik Audio Video		
SMK Negeri 3 Yogyakarta		
Gambar Teknik		
Kelas : X AV	Semester 1	Tugas Ke - 1

- 1) Judul Gambar
- LATIHAN MEMBUAT STUKLIS KECIL
- 2) Nomor Tugas
- Tugas 1
- 3) Ukuran Kertas Gambar
- A4
- 4) Alat dan Bahan
- a) Pensil Biasa

1 buah

b) Pensil Mekanik

1 buah

c) Pensil HB 0,5 mm

1 buah

d) Penggaris Plastik / Segitiga

1 set

e) Mal Huruf dan angka 0,5 mm

1 buah

f) Kertas gambar ukuran A3

1 lembar

g) Penghapus

1 buah

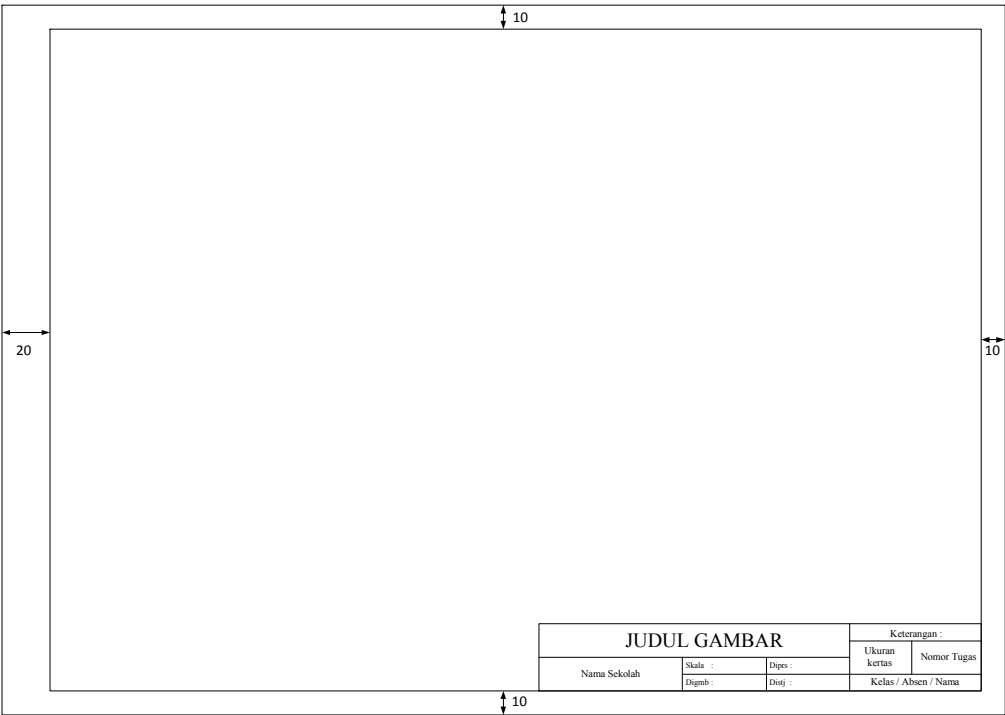
h) Tissue

secukupnya
- 5) Kesehatan dan Keselamatan Kerja
- a) Berdoalah sebelum memulai pekerjaan.

b) Perhatikan instruksi terlebih dahulu.

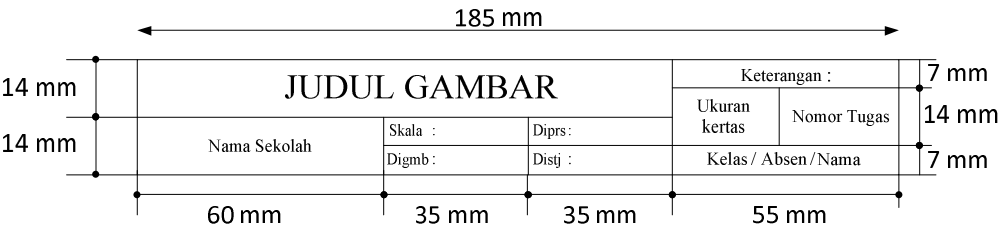
c) Bacalah petunjuk dan langkah kerja.
- 6) Langkah Kerja
- a) Siapkan alat dan bahan yang akan digunakan.

b) Buatlah garis tepi pada kertas A4, dengan model *landscape*. Perhatikan gambar dibawah ini.



Seri	Ukuran Kertas	Ukuran Garis Tepi	
		Kiri (mm)	C (mm)
A3	420 x 297	20	10

- c) Setelah selesai membuat garis tepi, kemudian buatlah etiket atau stuklis gambar sesuai dengan ukuran dibawah ini lengkap dengan keterangan – keterangannya, pada pojok kanan bawah area gambar.



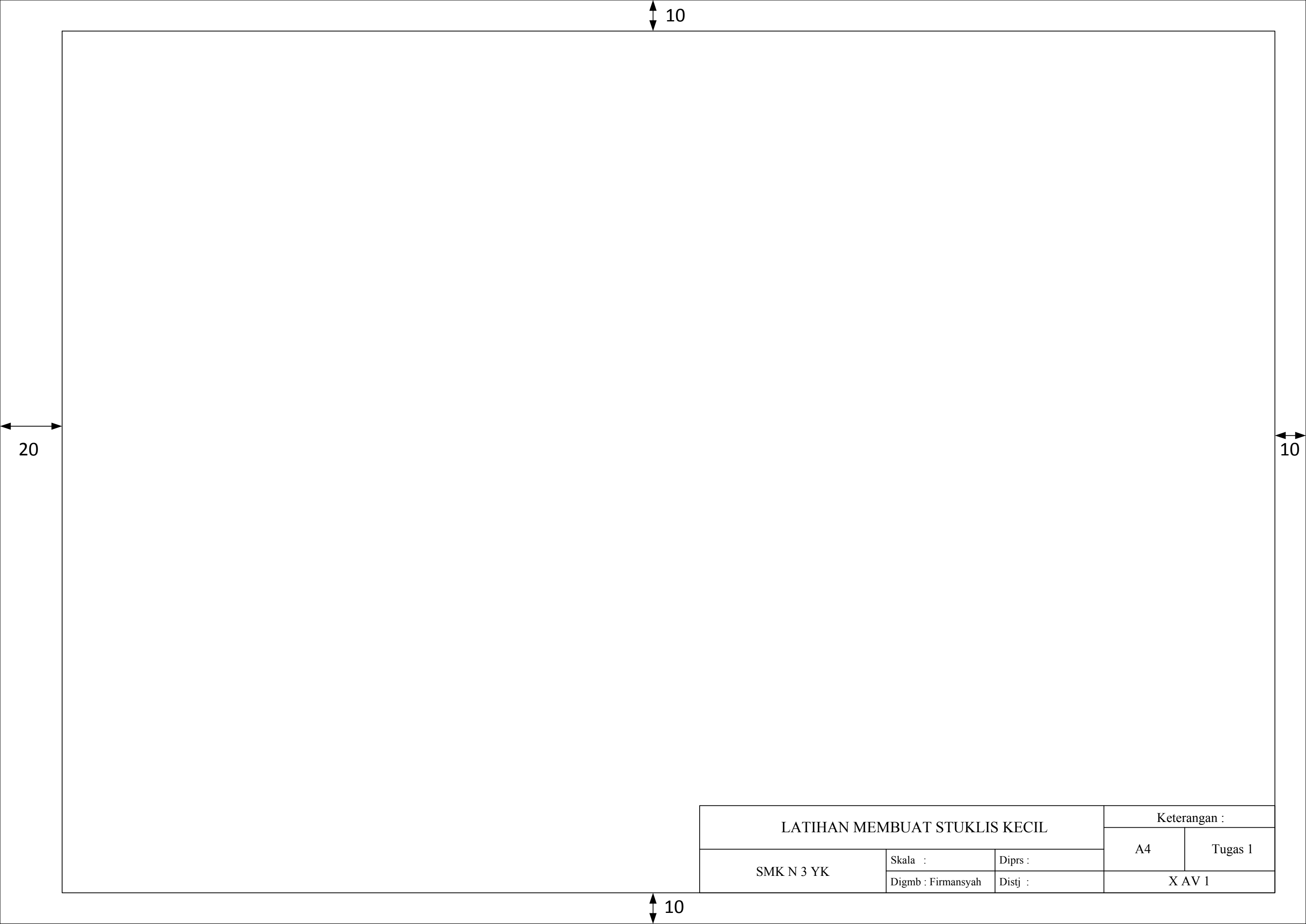
- d) Setelah etiket/stuklis selesai dibuat, kemudian gambarlah tugas seperti pada lampiran yang tersedia.
- e) Setelah selesai mengerjakan tugas, kumpulkan hasilnya kepada instruktur/guru.
- f) Rapikan kembali alat dan bahan yang telah digunakan.
- g) Bersihkan meja dan area tempat menggambar.

• **Kriteria Penilaian Tugas Menggambar :**

Kebenaran gambar	( 30 )
Prosedur penggunaan peralatan	( 20 )
Kebersihan	( 20 )
Ketepatan waktu	( 20 )
Kerapihan	( 10 )

• **Format Kriteria Penilaian**

No.	Aspek	Kriteria	Skor (Max)
1	Kebenaran gambar	Gambar sesuai dengan tugas	( 30 )
2	Prosedur penggunaan peralatan	Penggunaan alat gambar sesuai fungsi/prosedurnya	( 20 )
3	Kebersihan	Kertas gambar bersih dari coretan yang tidak perlu	( 20 )
4	Ketepatan waktu	Waktu pengumpulan tugas sesuai dengan ketentuan	( 20 )
5	Kerapihan	Hasil akhir gambar rapih	( 10 )



LATIHAN MEMBUAT STUKLIS KECIL			Keterangan :	
			A4	Tugas 1
SMK N 3 YK	Skala :	Diprs :		
	Digmb : Firmansyah	Distj :		X AV 1

LEMBAR KERJA SISWA		
Jurusan Teknik Audio Video		
SMK Negeri 3 Yogyakarta		
Gambar Teknik		
Kelas : X AV	Semester 1	Tugas Ke - 2

- 1) Judul Gambar
- GARIS-GARIS STANDART
- 2) Nomor Tugas
- Tugas 2
- 3) Ukuran Kertas Gambar
- A3
- 4) Alat dan Bahan
- a) Pensil Biasa

1 buah

b) Pensil Mekanik

1 buah

c) Pensil HB 0,5 mm

1 buah

d) Penggaris Plastik / Segitiga

1 set

e) Mal Huruf dan angka 0,5 mm

1 buah

f) Kertas gambar ukuran A3

1 lembar

g) Penghapus

1 buah

h) Tissue

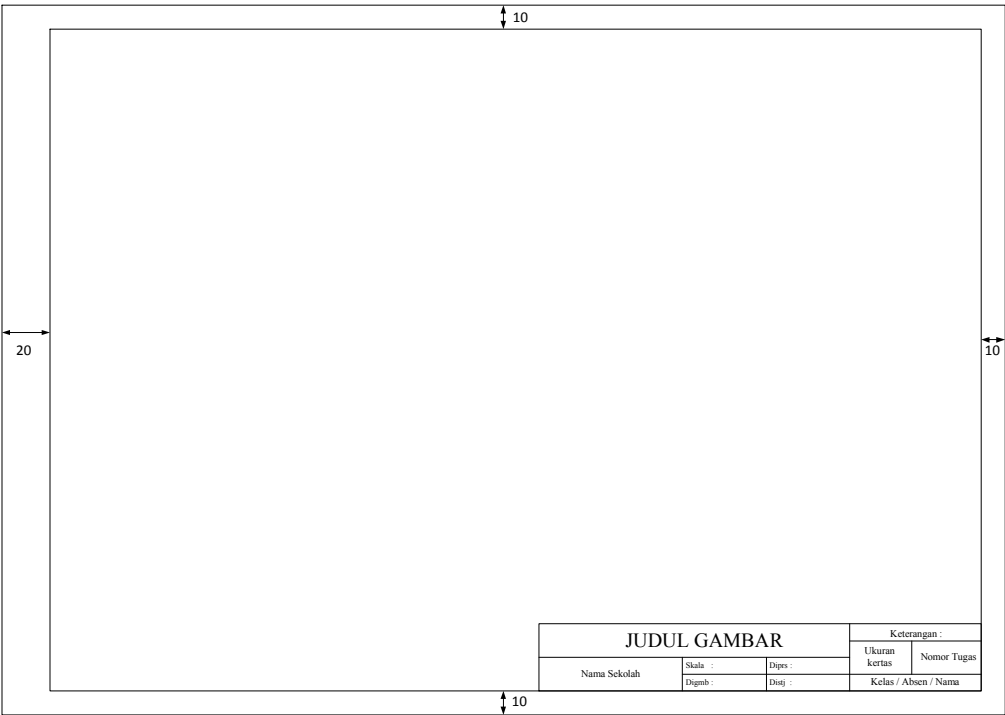
secukupnya
- 5) Kesehatan dan Keselamatan Kerja
- a) Berdoalah sebelum memulai pekerjaan.

b) Perhatikan instruksi terlebih dahulu.

c) Bacalah petunjuk dan langkah kerja.
- 6) Langkah Kerja
- a) Siapkan alat dan bahan yang akan digunakan.

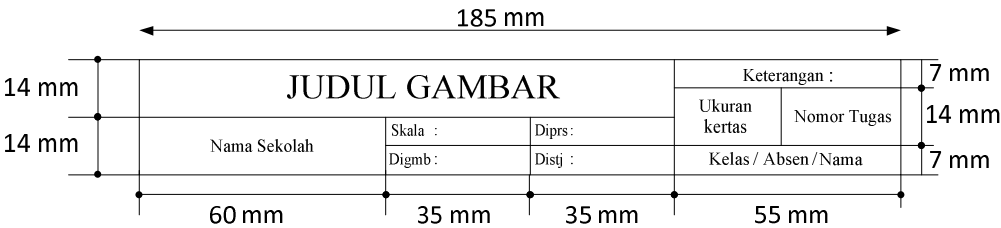
b) Buatlah garis tepi pada kertas A3, dengan model *landscape*. Perhatikan gambar dibawah ini.





Seri	Ukuran Kertas	Ukuran Garis Tepi	
		Kiri (mm)	C (mm)
A3	420 x 297	20	10

- c) Setelah selesai membuat garis tepi, kemudian buatlah etiket atau stuklis gambar sesuai dengan ukuran dibawah ini lengkap dengan keterangan – keterangannya, pada pojok kanan bawah area gambar.



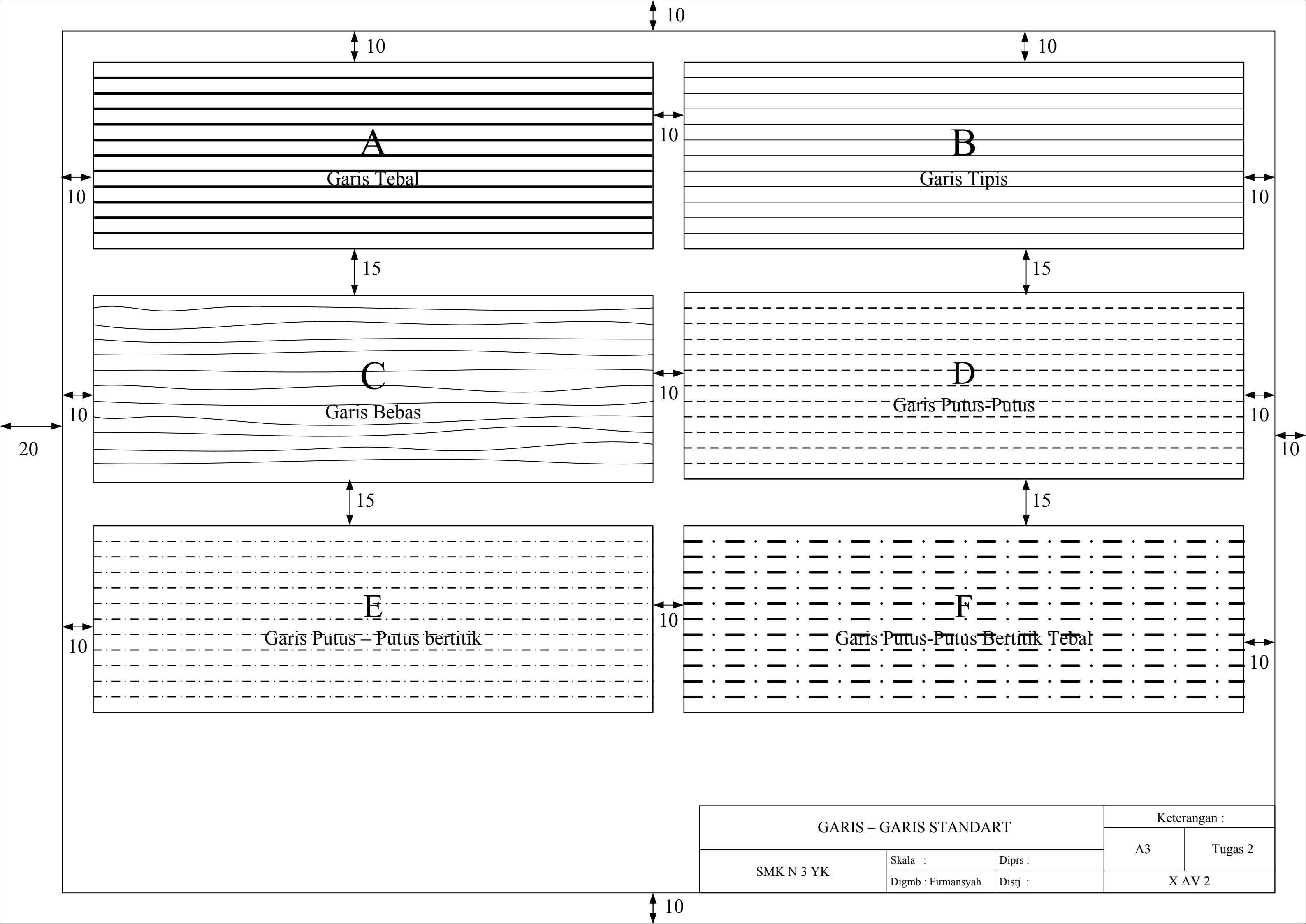
- d) Setelah etiket/stuklis selesai dibuat, kemudian gambarlah tugas seperti pada lampiran yang tersedia.
- e) Setelah selesai mengerjakan tugas, kumpulkan hasilnya kepada instruktur/guru.
- f) Rapikan kembali alat dan bahan yang telah digunakan.
- g) Bersihkan meja dan area tempat menggambar.

• **Kriteria Penilaian Tugas Menggambar :**

Kebenaran gambar	( 30 )
Prosedur penggunaan peralatan	( 20 )
Kebersihan	( 20 )
Ketepatan waktu	( 20 )
Kerapihan	( 10 )

• **Format Kriteria Penilaian**

No.	Aspek	Kriteria	Skor (Max)
1	Kebenaran gambar	Gambar sesuai dengan tugas	( 30 )
2	Prosedur penggunaan peralatan	Penggunaan alat gambar sesuai fungsi/prosedurnya	( 20 )
3	Kebersihan	Kertas gambar bersih dari coretan yang tidak perlu	( 20 )
4	Ketepatan waktu	Waktu pengumpulan tugas sesuai dengan ketentuan	( 20 )
5	Kerapihan	Hasil akhir gambar rapih	( 10 )



GARIS – GARIS STANDART			Keterangan :	
			A3	Tugas 2
SMK N 3 YK	Skala :	Diprs :	X AV 2	
	Digmb : Firmansyah	Distj :		

LEMBAR KERJA SISWA		
Jurusan Teknik Audio Video		
SMK Negeri 3 Yogyakarta		
Gambar Teknik		
Kelas : X AV	Semester 1	Tugas Ke - 3

- 1) Judul Gambar
- SIMBOL SIMBOL ELEKTRONIKA
- 2) Nomor Tugas
- Tugas 3
- 3) Ukuran Kertas Gambar
- A3
- 4) Alat dan Bahan
- a) Pensil Biasa

1 buah

b) Pensil Mekanik

1 buah

c) Pensil HB 0,5 mm

1 buah

d) Penggaris Plastik / Segitiga

1 set

e) Mal Huruf dan angka 0,5 mm

1 buah

f) Kertas gambar ukuran A3

1 lembar

g) Penghapus

1 buah

h) Tissue

secukupnya
- 5) Kesehatan dan Keselamatan Kerja
- a) Berdoalah sebelum memulai pekerjaan.

b) Perhatikan instruksi terlebih dahulu.

c) Bacalah petunjuk dan langkah kerja.
- 6) Langkah Kerja
- a) Siapkan alat dan bahan yang akan digunakan.

b) Buatlah garis tepi pada kertas A3, dengan model *potrait*. Perhatikan gambar dibawah ini.

10

20

10

JUDUL GAMBAR

Nama Sekolah

Skala :  
Digm :  
Distj :

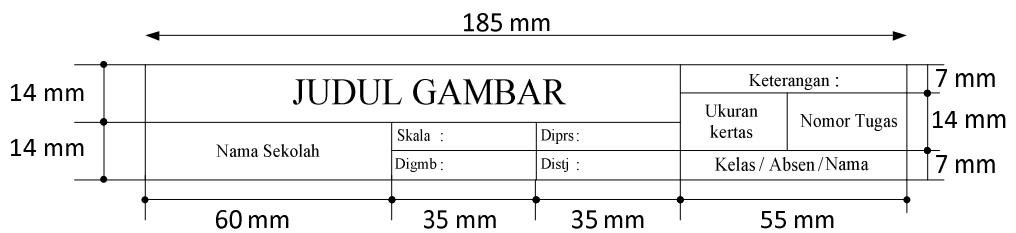
Dips :  
Distj :

Keterangan :  
Ukuran kertas  
Nomor Tugas  
Kelas / Absen / Nama

10

Seri	Ukuran Kertas	Ukuran Garis Tepi	
		Kiri (mm)	C (mm)
A3	420 x 297	20	10

c) Setelah selesai membuat garis tepi, kemudian buatlah etiket atau stuklis gambar sesuai dengan ukuran dibawah ini lengkap dengan keterangan – keterangannya, pada pojok kanan bawah area gambar.




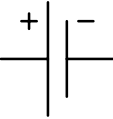
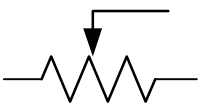

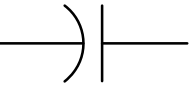
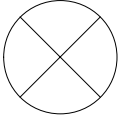
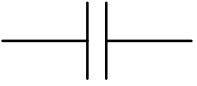

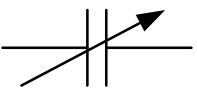
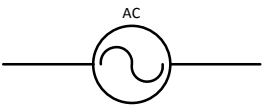
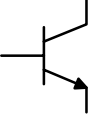
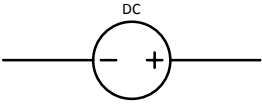
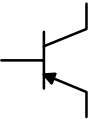
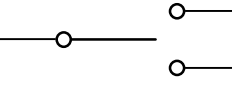

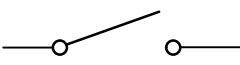
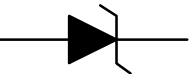
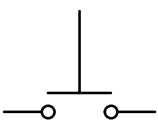
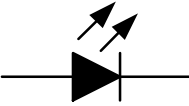
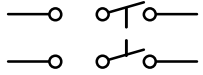
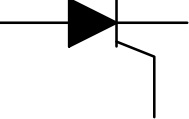
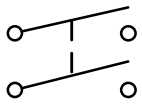
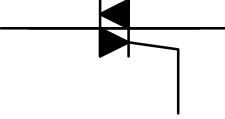
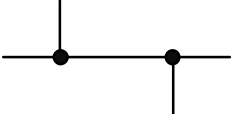
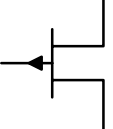
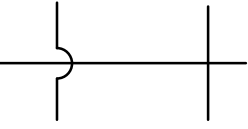
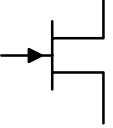

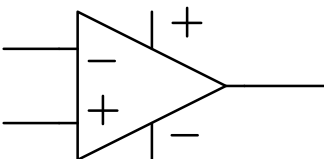
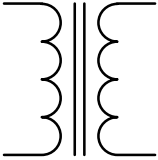
- d) Setelah etiket/stuklis selesai dibuat, kemudian gambarlah tugas seperti pada lampiran yang tersedia.
- e) Setelah selesai mengerjakan tugas, kumpulkan hasilnya kepada instruktur/guru.
- f) Rapikan kembali alat dan bahan yang telah digunakan.
- g) Bersihkan meja dan area tempat menggambar.

• **Kriteria Penilaian Tugas Menggambar :**

Kebenaran gambar	( 30 )
Prosedur penggunaan peralatan	( 20 )
Kebersihan	( 20 )
Ketepatan waktu	( 20 )
Kerapihan	( 10 )

• **Format Kriteria Penilaian**

No.	Aspek	Kriteria	Skor (Max)
1	Kebenaran gambar	Gambar sesuai dengan tugas	( 30 )
2	Prosedur penggunaan peralatan	Penggunaan alat gambar sesuai fungsi/prosedurnya	( 20 )
3	Kebersihan	Kertas gambar bersih dari coretan yang tidak perlu	( 20 )
4	Ketepatan waktu	Waktu pengumpulan tugas sesuai dengan ketentuan	( 20 )
5	Kerapihan	Hasil akhir gambar rapih	( 10 )

10					
10					
15					
55					
55					
10					
20					
No	Simbol Komponen	Nama Komponen	No	Simbol Komponen	Nama Komponen
1		Resistor	16		Battery
2		Potensiometer	17		Ground
3		Kapasitor Polar	18		Lampu Pijar
4		Kapasitor Non Polar	19		Fuse
5		Kapasitor Variabel	20		Sumber Tegangan AC
6		Transistor NPN	21		Sumber Tegangan DC
7		Transistor PNP	22		Saklar SPDT
8		Dioda	23		Saklar SPST
9		Dioda Zener	24		Push Button
10		LED	25		Saklar DPDT
11		SCR	26		Saklar DPST
12		TRIAC	27		Kabel Terhubung
13		FET P type	28		Kabel tidak terhubung
14		FET N type	29		Induktor
15		OP AMP	30		Transformator
20					
10					
7					
10					
10					
SIMBOL SIMBOL ELEKTRONIKA					
Keterangan :					
A3 Tugas 3					
X AV 2					
SMK N 3 YK					
Skala : Dipsr :					
Digmb : Firmansyah Distj :					
10					

LEMBAR KERJA SISWA		
Jurusan Teknik Audio Video		
SMK Negeri 3 Yogyakarta		
Gambar Teknik		
Kelas : X AV	Semester 1	Tugas Ke - 4

- 1) Judul Gambar
- POWER SUPPLY 5 VOLT
- 2) Nomor Tugas
- Tugas 4
- 3) Ukuran Kertas Gambar
- A3
- 4) Alat dan Bahan
- a) Pensil Biasa

1 buah

b) Pensil Mekanik

1 buah

c) Pensil HB 0,5 mm

1 buah

d) Penggaris Plastik / Segitiga

1 set

e) Mal Huruf dan angka 0,5 mm

1 buah

f) Kertas gambar ukuran A3

1 lembar

g) Penghapus

1 buah

h) Tissue

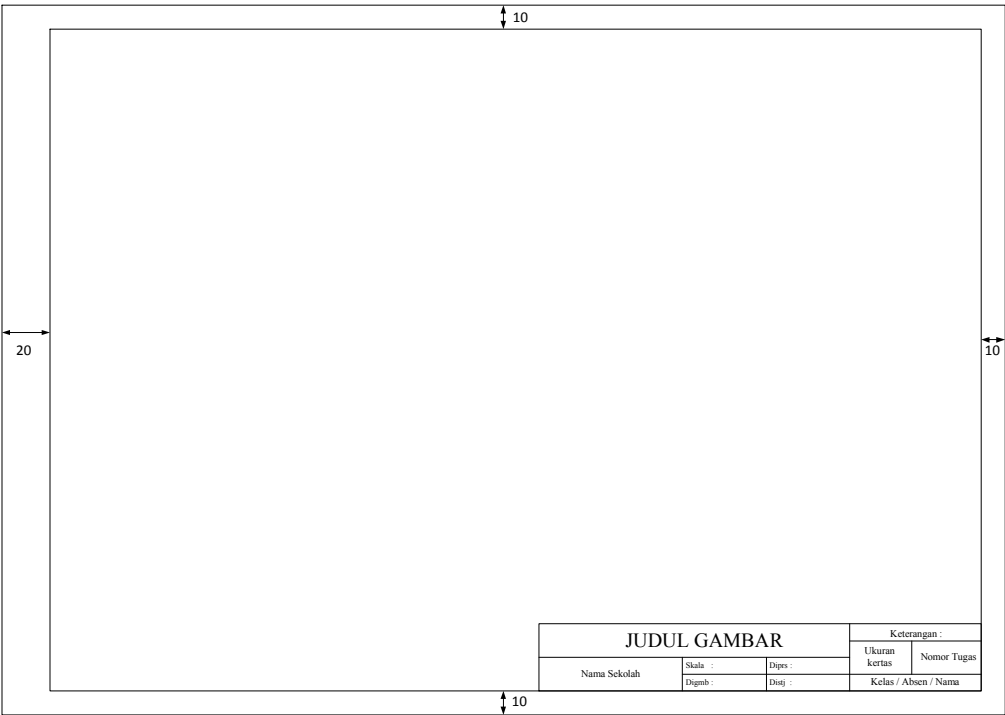
secukupnya
- 5) Kesehatan dan Keselamatan Kerja
- a) Berdoalah sebelum memulai pekerjaan.

b) Perhatikan instruksi terlebih dahulu.

c) Bacalah petunjuk dan langkah kerja.
- 6) Langkah Kerja
- a) Siapkan alat dan bahan yang akan digunakan.

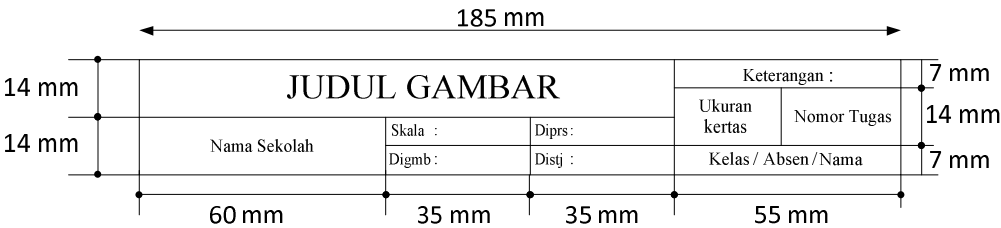
b) Buatlah garis tepi pada kertas A3, dengan model *landscape*. Perhatikan gambar dibawah ini.





Seri	Ukuran Kertas	Ukuran Garis Tepi	
		Kiri (mm)	C (mm)
A3	420 x 297	20	10

- c) Setelah selesai membuat garis tepi, kemudian buatlah etiket atau stuklis gambar sesuai dengan ukuran dibawah ini lengkap dengan keterangan – keterangannya, pada pojok kanan bawah area gambar.



- d) Setelah etiket/stuklis selesai dibuat, kemudian gambarlah tugas seperti pada lampiran yang tersedia.
- e) Setelah selesai mengerjakan tugas, kumpulkan hasilnya kepada instruktur/guru.
- f) Rapikan kembali alat dan bahan yang telah digunakan.
- g) Bersihkan meja dan area tempat menggambar.

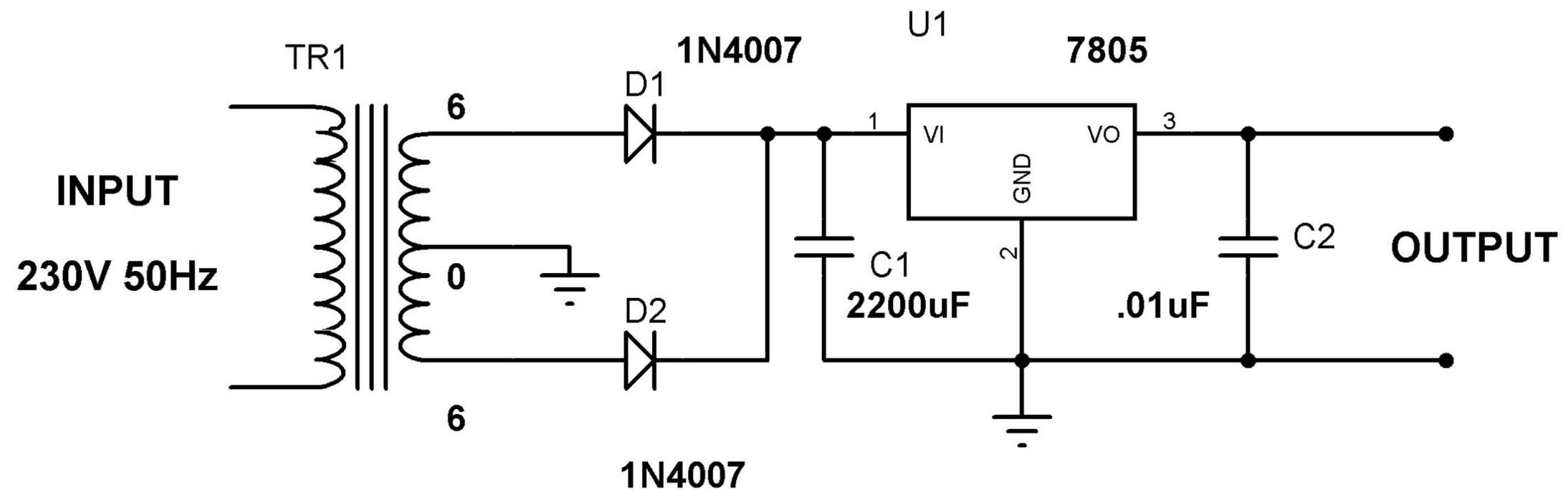
• **Kriteria Penilaian Tugas Menggambar :**

Kebenaran gambar	( 30 )
Prosedur penggunaan peralatan	( 20 )
Kebersihan	( 20 )
Ketepatan waktu	( 20 )
Kerapihan	( 10 )

• **Format Kriteria Penilaian**

No.	Aspek	Kriteria	Skor (Max)
1	Kebenaran gambar	Gambar sesuai dengan tugas	( 30 )
2	Prosedur penggunaan peralatan	Penggunaan alat gambar sesuai fungsi/prosedurnya	( 20 )
3	Kebersihan	Kertas gambar bersih dari coretan yang tidak perlu	( 20 )
4	Ketepatan waktu	Waktu pengumpulan tugas sesuai dengan ketentuan	( 20 )
5	Kerapihan	Hasil akhir gambar rapih	( 10 )

10



20

10

POWER SUPPLY 5 VOLT			Keterangan :	
			A3	Tugas 4
SMK N 3 YK	Skala :	Diprs :	X AV 2	
	Digmb : Firmansyah	Distj :		

10

DAFTAR HADIR

Mata Pelajaran : Gambar Teknik

Kelas : X AV 1

Kompetensi Keahlian : TEKNIK ELEKTRONIKA

Wali Kelas :

Semester : Ganjil

Tahun Pelajaran : 2014 / 2015

No.	NIS	Nama	L/P	Pertemuan ke / Tanggal										Jumlah		
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	S	I	A
1	AV. 1415706	ABRIANSYAH TITAN PRAKOSA	L	√	√	√	√	√	√	√	√	T	T			2
2	AV. 1415707	AGUS YOGA PERDANA	L	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
3	AV. 1415708	ALWHAN NURROCHMAN	L	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
4	AV. 1415709	ANGGER KRISTIAN NUGARAH	L	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
5	AV. 1415710	ANIFA ANGGI SWASTIKA SARI	P	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
6	AV. 1415711	ANINDIA DEGA BERTA NANDA	P	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
7	AV. 1415712	ARI SETIO NUGROHO	L	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
8	AV. 1415713	ARIEFFUDIN ZAIM	L	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
9	AV. 1415714	ARIF HENDRAWAN	L	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
10	AV. 1415715	ARISMA AYU NUR SAFITRI	P	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
11	AV. 1415716	ARUM SEPTANINGSIH	P	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
12	AV. 1415717	ATIK MUTIARA WATI	P	√	√	√	√	√	√	√	S	S	√	2		
13	AV. 1415718	BAGAS PRAYOGA	L	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
14	AV. 1415719	BAGAS RIFKY ALFIAN	L	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
15	AV. 1415720	CALVIN KRISDIAN ALAN SURYONO	L	√	√	√	√	√	S	S	√	√	√	2		
16	AV. 1415721	CANTONA CHANDRA ALIM SANTOSA	L	√	√	√	√	√	√	√	√	S	√			
17	AV. 1415722	DANU MAYANG SETO	L	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
18	AV. 1415723	DESI NURDIANTO	L	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
19	AV. 1415724	DIAN ANGGRAENI	P	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
20	AV. 1415725	DINDA GALUH SEKAR ARIFIAN TI	P	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
21	AV. 1415726	DWI RISMA AGUSTINA	P	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
22	AV. 1415727	DWIKY NUR CAHYA MAHARDIKA	L	√	√	√	√	√	√	√	√	T	T			2
23	AV. 1415728	ERICK YAHYA HARIANTO	L	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
24	AV. 1415729	ERLANGGA PRATAMA PUTRA	L	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
25	AV. 1415730	FAJAR HARJO SADMONO	L	√	√	√	√	√	T	√	√	√	√			1
26	AV. 1415731	FAJAR KURNIADI	L	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
27	AV. 1415732	FAJAR YOGA PRATAMA	L	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
28	AV. 1415733	FANI NUR HIDAYAT	L	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
29	AV. 1415734	FATHUR RAHMAN ANISUDDIN	L	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
30	AV. 1415735	FEBERTUS WISNU HARDIYANTO	L	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
31	AV. 1415736	FEBRI WAHYUNI	P	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
32	AV. 1415737	FERY ANGGA SAPUTRA	L	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			

Mengetahui :

Guru Pembimbing



Sarbini, S.Pd

NIP. 19701210 200701 1 017

Yogyakarta, Agustus 2014

Mahasiswa PPL,



Prawidya Destianto

NIM. 11502244007

DAFTAR HADIR

Mata Pelajaran : Gambar Teknik

Kelas : X AV 2

Kompetensi Keahlian : TEKNIK ELEKTRONIKA

Wali Kelas :

Semester : Ganjil

Tahun Pelajaran : 2014 / 2015

No.	NIS	Nama	L/P	Pertemuan ke / Tanggal										Jumlah		
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	S	I	A
1	AV. 1415738	FIRMANSYAH	L	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
2	AV. 1415739	GRESDI IBNU AJI	L	√	√	√	√	T	√	√	√	√	√			1
3	AV. 1415740	HANIF INDRA KUSUMA	L	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
4	AV. 1415741	ILHAM NUR RIDHO	L	√	√	√	√	√	√	√	T	√	√			1
5	AV. 1415742	IRFAN NUR HAMDANI	L	√	T	T	√	√	√	√	T	√	T			4
6	AV. 1415743	JIAN EKA PERMADI	L	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
7	AV. 1415744	JORDAN SAPUTRA	L	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
8	AV. 1415745	KSATRIA ISTIQFARIANTO	L	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
9	AV. 1415746	MARIA KRISMA INSILISKI	P	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
10	AV. 1415747	MUHAMMAD ADIB SIDQI	L	√	√	√	√	√	√	√	T	√	√			1
11	AV. 1415748	MUHAMMAD ROFIQ BANU ALFATH	L	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
12	AV. 1415749	MUTIA KUSUMA DEWI	P	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
13	AV. 1415750	NOVITA INDRAYANI	P	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
14	AV. 1415751	NUR HAFSYAH REPTININGSING	P	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
15	AV. 1415752	OKI OKTAVIA	P	√	√	√	√	√	√	√	S	√	√	1		
16	AV. 1415753	PATRIA RUSDI PRATAMA	L	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
17	AV. 1415754	PRISMA PUTRA DWI ANDRIAN	L	√	√	√	√	√	T	T	√	√	√			2
18	AV. 1415755	PUTRI MUTIARA DEWI	P	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
19	AV. 1415756	QOMARUL ABIDIN	L	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
20	AV. 1415757	RADEN BAGUS JONET AGUSTIA WIDIANTO	L	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
21	AV. 1415758	RANGGA DWI NURNARDIANSYAH	L	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
22	AV. 1415759	REZA SHAVIRA	P	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
23	AV. 1415760	RIDHWAN	L	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
24	AV. 1415761	RIFKY RAHMANSYAH	L	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
25	AV. 1415762	RUDI SANTOSO	L	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
26	AV. 1415763	SEKAR ARUM RACHMAWATI	P	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
27	AV. 1415764	SIGIT NUGROHO	L	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
28	AV. 1415765	SITRI DAMAYANTI	P	√	T	√	√	√	√	√	T	√	√			2
29	AV. 1415766	WAHID SETYAWAN	L	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
30	AV. 1415767	YODE ARUMDA PUSPITA	P	√	√	√	√	√	√	√	T	√	√			1
31	AV. 1415768	YOGA PRATAMA SAMO SAMO	L	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
32	AV. 1415769	YUDHI SEPTANTO	L	√	√	√	√	√	√	T	√	√	√			1

Mengetahui :

Guru Pembimbing



Sarbini, S.Pd

NIP. 19701210 200701 1 017

Yogyakarta, Agustus 2014

Mahasiswa PPL,



Prawidya Destianto

NIM. 11502244007

F/751/WKS1/13
24-May-14

# AGENDA HARIAN

Nama : Prawidya Destianto  
 NIM. : 11502244007  
 Mata Pelajaran : Gambar Teknik

Kelas/Sem : X AV 1/1  
 Tahun Pelajaran : 2014/2015

No	Hari/Tgl	Kelas	Jam	Materi yang disampaikan (SK/KD)	No.RPP	Keterangan
1	Rabu, 16/7/2014	XAV1	1 sd 2	-		Pesantren Ramadhan 1435H
2	Rabu, 6/8/2014	XAV1	1 sd 2	-		Kerja bakti persiapan KBM
3	Rabu, 13/8/2014	XAV1	1 sd 2	Memilih peralatan dan kelengkapan gambar teknik	1	
4	Rabu, 20/8/2014	XAV1	1 sd 2	Menggunakan peralatan dan kelengkapan gambar teknik	2	
5	Rabu, 27/8/2014	XAV1	1 sd 2	Menggunakan peralatan dan kelengkapan gambar teknik	2	
6	Rabu, 3/9/2014	XAV1	1 sd 2	Menggunakan peralatan dan kelengkapan gambar teknik	2	
7	Rabu, 10/9/2014	XAV1	1 sd 2	Membedakan garis-garis gambar teknik	3	
8	Rabu, 17/9/2014	XAV1	1 sd 2	Membedakan garis-garis gambar teknik	3	
9	Rabu, 24/9/2014	XAV1	1 sd 2	Menyajikan garis-garis gambar teknik	4	
10	Rabu, 1/10/2014	XAV1	1 sd 2	Menyajikan garis-garis gambar teknik	4	
11	Rabu, 8/10/2014	XAV1	1 sd 2	Menyajikan garis-garis gambar teknik	4	
12	Rabu, 15/10/2014	XAV1	1 sd 2	UTS		
13						
14						
15						
16						

Yogyakarta, Agustus 2014

Mengetahui :  
 Guru Pembimbing



**Sarbini, S.Pd**  
 NIP. 19701210 200701 1 017

Mahasiswa PPL,



**Prawidya Destianto**  
 NIM. 11502244007

F/751/WKS1/13
24-May-14

### AGENDA HARIAN

Nama : Prawidya Destianto  
 NIM. : 11502244007  
 Mata Pelajaran : Gambar Teknik

Kelas/Sem : X AV 2/1  
 Tahun Pelajaran : 2014/2015

No	Hari/Tgl	Kelas	Jam	Materi yang disampaikan (SK/KD)	No.RPP	Keterangan
1	Kamis, 17/7/2014	XAV2	5 sd 6	-		Pesantren Ramadhan 1435H
2	Kamis, 7/8/2014	XAV2	5 sd 6	Silabus Pembelajaran dan Penilaian	-	
3	Kamis, 14/8/2014	XAV2	5 sd 6	Memilih peralatan dan kelengkapan gambar teknik	1	
4	Kamis, 21/8/2014	XAV2	5 sd 6	Menggunakan peralatan dan kelengkapan gambar teknik	2	
5	Kamis, 28/8/2014	XAV2	5 sd 6	Menggunakan peralatan dan kelengkapan gambar teknik	2	
6	Kamis, 4/9/2014	XAV2	5 sd 6	Membedakan garis-garis gambar teknik	3	
7	Kamis, 11/9/2014	XAV2	5 sd 6	Membedakan garis-garis gambar teknik	3	
8	Kamis, 18/9/2014	XAV2	5 sd 6	Menyajikan garis-garis gambar teknik	4	
9	Kamis, 25/9/2015	XAV2	5 sd 6	Menyajikan garis-garis gambar teknik	4	
10	Kamis, 2/10/2014	XAV2	5 sd 6	Menyajikan garis-garis gambar teknik	4	
11	Kamis, 9/10/2014	XAV2	5 sd 6	Menyajikan garis-garis gambar teknik	4	
12	Kamis, 16/10/2014	XAV2	5 sd 6	UTS		
13						
14						
15						
16						

Yogyakarta, Agustus 2014

Mengetahui :  
 Guru Pembimbing



**Sarbini, S.Pd**  
 NIP. 19701210 200701 1 017

Mahasiswa PPL,



**Prawidya Destianto**  
 NIM. 11502244007

**DAFTAR BUKU PEGANGAN**

Mata Pelajaran	: Gambar Teknik
Kelas	: X AV
Kompetensi Keahlian	: TEKNIK ELEKTRONIKA
Program Studi Keahlian	: TEKNIK AUDIO VIDEO
Tahun Pelajaran	: 2014 / 2015

**A. PEGANGAN PENDIDIK**

No.	Judul Buku	Pengarang	Penerbit	Tahun
1	Menggambar Mesin menurut Standar ISO	Sato G., Takeshi, N. Sugiharto H (1983)	PT. Pradnya Paramita, Jakarta	1983
2	Menggambar Mesin	Adicita	Jakarta	2005
3	Pembacaan dan Pemahaman Gambar Teknik	Suharto	DEPDIKNAS, Jakarta	2005

**B. PEGANGAN PESERTA DIDIK**

No.	Judul Buku	Pengarang	Penerbit	Tahun

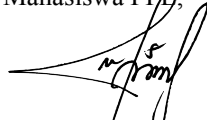
Mengetahui :  
 Guru Pembimbing,



**Sarbini, S.Pd**  
 NIP. 19701210 200701 1 017

Yogyakarta, Agustus 2014

Mahasiswa PPh,



**Prawidya Destianto**  
 NIM. 11502244007



F/751/WKS1/16
24-May-14

KISI-KISI PENYUSUNAN SOAL EVALUASI


Mata Pelajaran : Gambar Teknik  
Kelas : X AV  
Kompetensi Keahlian : TEKNIK AUDIO VIDEO


Tahun Pelajaran : 2014 / 2015  
Bentuk Soal : a. Obyektif Tes

Jumlah Soal : 25  
Waktu : 60 menit

NO	STANDAR KOMPETENSI/KOMPETENSI DASAR	JUMLAH SOAL	URAIAN MATERI	INDIKATOR	NO SOAL	KUNCI JAWABAN
1	Memilih peralatan dan kelengkapan gambar teknik berdasarkan fungsi dan cara penggunaan		Pengertian dan Fungsi Gambar Teknik	Memahami pengertian dan fungsi gambar teknik	1 sd 4	
	Menggunakan peralatan dan kelengkapan gambar teknik sesuai fungsi dan prosedur penggunaan		Standarisasi Gambar teknik, Standar Ukuran Kertas	Memahami standar ukuran kertas pada gambar teknik	5 sd 12	
			Peralatan dan Kelengkapan Menggambar Teknik	Memahami jenis peralatan dan kelengkapan gambar teknik	13 sd 19	
2	Membedakan garis-garis gambar teknik berdasarkan bentuk dan fungsi garis		Standarisasi Garis Gambar, Ukuran Garis dan Jenis Jenis Garis Standar Serta Kegunaan Garis	Memahami standarisasi garis gambar, ukuran garis dan jenis garis serta kegunaan garis	20 sd 25	
	Menyajikan garis-garis gambar teknik sesuai bentuk dan fungsi garis					

Yogyakarta, Oktober 2014

Mengetahui :  
Guru Pembimbing,  
  
**Sarbini, S.Pd**  
NIP. 19701210 200701 1 017

Mahasiswa PPL  
  
**Prawidya Desfianto**  
NIM. 11502244007

**VALIDASI NASKAH SOAL  
SMK NEGERI 3 YOGYAKARTA**


Jenis Soal : Ujian Tengah Semester  
Bentuk Soal : Obyektif (Pilihan Ganda)  
Mata Pelajaran : Gambar Teknik

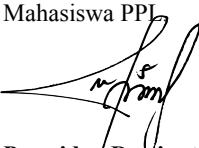
Kelas/Semester : X AV / 1  
Waktu : 60 menit  
Tanggal Pelaksanaan : 15 - 16 Oktober 2014

NO URUT	SK/KD	INDIKATOR SOAL	NO. SOAL	KESESUAIAN DENGAN SK/KD		TINGKAT KESUKARAN			KUNCI		KEBAHASAAN	
				Ya	Tidak	M	Sd	Sk	Ada	Tidak	Baik	Tidak
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1	Memilih peralatan dan kelengkapan gambar teknik berdasarkan fungsi dan cara penggunaan	Memahami pengertian dan fungsi gambar teknik	1 sd 4									
2	Menggunakan peralatan dan kelengkapan gambar teknik sesuai fungsi dan prosedur penggunaan	Memahami standar ukuran kertas pada gambar teknik	5 sd 12									
		Memahami jenis peralatan dan kelengkapan gambar teknik	13 sd 19									
3	Membedakan garis-garis gambar teknik berdasarkan bentuk dan fungsi garis	Memahami standarisasi garis gambar, ukuran garis dan jenis garis serta kegunaan garis	20 sd 25									
4	Menyajikan garis-garis gambar teknik sesuai bentuk dan fungsi garis											

- Keterangan :
- 1 Kolom 4 s.d. 11 diisi dengan tanda **centang** (v)  
2 Penentuan tingkat kesukaran soal menggunakan pedoman :  
a. Jika untuk menyelesaikan soal memerlukan ≤ 2 langkah maka soal itu **Mudah ( M )**.

b. Jika untuk menyelesaikan soal memerlukan ≤ 4 langkah maka soal itu **Sedang ( Sd )**.  
c. Jika untuk menyelesaikan soal memerlukan > 4 langkah maka soal itu **Sukar ( Sk )**.

Mengetahui :  
Guru Pembimbing,  
  
**Sarbini, S.Pd**  
NIP. 19701210 200701 1 017

Yogyakarta, Agustus 2014  
  
Mahasiswa PPL  
  
**Prawidya Destianto**  
NIM. 11502244007

VERIFIKASI NASKAH SOAL

Jenis Soal : Ulangan Harian  
Bentuk Soal : Obyektif (Pilihan Ganda)  
Mata Pelajaran : Gambar Teknik  
Kelas/Semester : X AV / 1  
Waktu : 60 menit  
Tanggal Pelaksanaan :  
Penyusun Soal : Prawidya Destianto

NO	UNSUR YANG DIVERIKASI	HASIL VERIFIKASI
1	Jumlah soal sesuai dengan ketentuan dan waktu pelaksanaan	
2	Kesesuaian dengan Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar	
3	Tingkat kesulitan : <b>25% Mudah, 50% Sedang, 25% Sukar</b>	

Catatan Guru Pembimbing :  
.....  
.....  
.....

Yogyakarta, Agustus 2014

Mengetahui :  
Guru Pembimbing,

Mahasiswa PPL,



**Sarbini, S.Pd**  
NIP. 19701210 200701 1 017

**Prawidya Destianto**  
NIM. 11502244007

SMK NEGERI 3 YOGYAKARTA  
JURUSAN TEKNIK AUDIO VIDEO  
UJIAN TENGAH SEMESTER

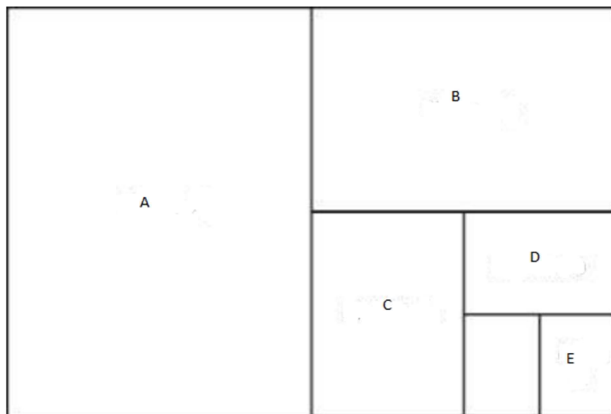
Mata Pelajaran : Gambar Teknik  
Kelas : X AV / Ganjil  
Semester : Ganjil

Tahun Pelajaran : 2014 / 2015  
Hari/Tanggal : Rabu/15 Okt 2014  
Waktu : 60 Menit

SOAL (catatan : lembar soal tidak boleh dicoret coret)

1. Apabila anda mendapat pesanan untuk membuat suatu rangkaian elektronika dalam bentuk ilustrasi ke seorang teknisi yang mempunyai latar belakang berbeda bahasa percakapannya dengan anda, bentuk ilustrasi yang tepat digunakan adalah ...
    - a. Ilustrasi
    - b. Isyarat
    - c. Gambar teknik
    - d. Rencana kerja
    - e. Diagram
  2. Gambar adalah alat untuk menyatakan maksud dari seorang juru gambar. Gambar disini disebut juga sebagai.....
    - a. Media cetak
    - b. Bahasa teknik
    - c. Ekspresi
    - d. Imajinasi
    - e. Ilustrasi
  3. Bila anda seorang pembuat gambar, pernyataan yang paling tepat di bawah ini yang menyatakan fungsi gambar teknik adalah ...
    - a. Menerangkan rangkaian yang akan dirakit.
    - b. Menyuplai komponen yang pernah dibuat.
    - c. Menyimpan komponen yang pernah diproduksi.
    - d. Sebagai media penyampai informasi.
    - e. Menerangkan bentuk fisik komponen
  4. Dalam dunia teknik gambar memiliki beberapa fungsi antara lain:
    - Gambar berfungsi sebagai sarana penyampaian informasi.
    - Gambar sebagai sarana pengawetan, penyimpanan, dan penggunaan keterangan.
    - Gambar sebagai cara-cara pemikiran dalam penyiapan informasi.
  5. Apabila diketahui ukuran pokok dari kertas gambar adalah A0 dengan panjang 1189 mm dan lebarnya 841 mm, maka ukuran untuk kertas A3 adalah ...
    - a. 594 X 841 mm
    - b. 420 X 594 mm
    - c. 297 X 420 mm
    - d. 210 X 297 mm
    - e. 148 X 210 mm
- Dari penjelasan di atas, apabila anda memiliki suatu komponen teknik dan pada suatu saat komponen tersebut hilang. Manakah fungsi dari gambar teknik yang paling tepat ...

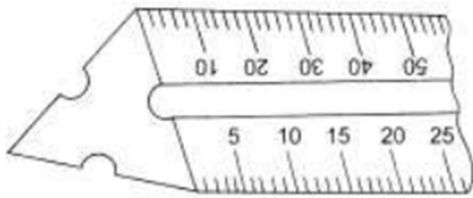
6. Dibawah ini, berapakah ukuran tepi atas, bawah dan kanan apabila kertas yang dipakai adalah kertas A4 yang berukuran 210 X 297 mm adalah ...
- 2 mm
  - 5 mm
  - 10 mm
  - 20 mm
  - 25 mm
7. Dibawah ini, berapakah ukuran tepi atas, bawah dan kanan apabila kertas yang dipakai adalah kertas berukuran A3 ?
- 2 mm
  - 5 mm
  - 10 mm
  - 20 mm
  - 25 mm
8. Berikut ini, yang merupakan ukuran kertas A3 adalah ...
- 594 X 841 mm
  - 420 X 594 mm
  - 297 X 420 mm
  - 210 X 297 mm
  - 148 X 210 mm
9. Perhatikan gambar diatas !  
Jika gambar diatas adalah kertas ukuran A0, maka ukuran kertas A3 adalah yang ditunjukkan pada huruf ?
- A
  - B
  - C
  - D
  - E
10. Untuk mendapatkan kertas A2 dari kertas A0, maka kertas A0 tersebut dapat dibagi menjadi berapa bagian ?
- 1
  - 2
  - 3
  - 4
  - 5
11. Dimanakah posisi kepala gambar (etiket) pada kertas gambar?
- Sudut kiri bawah
  - Sudut kiri atas
  - Sudut kanan bawah
  - Sudut kanan atas
  - Sudut tengah bawah
12. Dibawah ini, berapakah ukuran stuklis (etiket) ukuran kecil yang umum digunakan pada gambar teknik ?
- 185mm x 28mm
  - 185mm x 30mm
  - 180mm x 28mm
  - 180mm x 30mm
  - 200mm x 30mm
13. Berdasarkan kekerasannya, pensil dibedakan menjadi 3 kelompok yaitu keras, sedang dan lunak. Di bawah ini manakah yang termasuk dalam kategori lunak
- 4H
  - 8H
  - HB
  - B
  - 2B
14. Dibawah ini, jenis pensil yang tepat digunakan untuk menggambar garis tepi ?
- 4H
  - 8H
  - HB
  - B
  - 2B
15. Dibawah ini, jenis pensil yang tepat digunakan untuk menggambar garis tipis ?
- 4H
  - 8H
  - HB
  - B
  - 2B



16. Dibawah ini yang merupakan kegunaan dari mal lengkungan adalah ...

- a. Untuk membuat garis-garis lengkung yang tidak dapat dibuat menggunakan jangka
- b. Untuk menghapus garis yang berdekatan dan melindungi garis yang lain
- c. Untuk menggantikan fungsi busur derajat, penggaris T dan segitiga
- d. Untuk menghindari adanya bekas-bekas garis
- e. Untuk membuat gambar secara cepat

17. Nama alat pada gambar di bawah ini adalah?

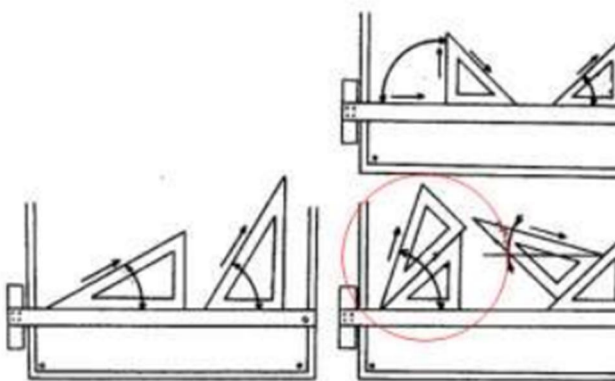


- a. Mistar Skala
- b. Busur Derajat
- c. Pelindung Penghapus
- d. Papan Gambar
- e. Mesin Gambar

18. Berikut ini adalah besar sudut – sudut yang ada pada penggaris segitiga sama kaki ...

- a. 30 dan 60
- b. 45 dan 60
- c. 30 dan 45
- d. 60 dan 90
- e. 45 dan 90

19. Perhatikan gambar di bawah ini!



Pada gambar di atas merupakan beberapa cara penggunaan penggaris, segitiga siku sama kaki dan sebuah segitiga siku 60°. Pada bagian yang dilingkari, berapakah

sudut yang dibentuk oleh pasangan segitiga tersebut?

- a. 30°
- b. 45°
- c. 60°
- d. 75°

20. Dibawah ini, adalah ukuran standar ketebalan garis?

- a. 0.3
- b. 0.5
- c. 0.7
- d. 1
- e. 2

21. Di bawah ini yang disebut garis bergores ganda adalah

- a.
- b.
- c.
- d.
- e.






22. Kegunaan dari garis tebal adalah ...

- a. Untuk membuat garis khayal yang terjadi dari perpotongan yang dibulatkan.
- b. Untuk membuat garis potong, yang meng-hilangkan sebagian benda
- c. Untuk menunjukkan bagian permukaan yang dapat perlakuan khusus.
- d. Untuk membuat garis gambar dan tepi
- e. Untuk membuat garis arsir.

23. Dibawah ini yang merupakan kegunaan dari garis tipis adalah ...

- a. Untuk membuat garis khayal yang terjadi dari perpotongan yang dibulatkan.
- b. Untuk membuat garis potong, yang meng-hilangkan sebagian benda
- c. Untuk menunjukkan bagian permukaan yang dapat perlakuan khusus.
- d. Untuk membuat garis gambar dan tepi
- e. Untuk membuat garis arsir.

24. Bila anda akan menggambar Garis sumbu atau garis simetri, garis manakah yang akan anda pakai?

- a. 
- b. 
- c. 
- d. 
- e. 

25. Jenis garis menurut tebalnya ada dua macam, yaitu garis tebal dan garis tipis. Berapakah perbandingan kedua jenis garis tersebut?

- a. 1 : 2
- b. 1 : 1
- c. 1 : 0,7
- d. 1 : 0,5
- e. 1 : 0,35

~ Selamat Mengerjakan ~  
~ Tuhan Memberkatimu ~

## LEMBAR PENILAIAN SIKAP

Mata Pelajaran : Gambar Teknik

Kelas : X AV 1

Kompetensi Keahlian : Teknik Audio Video

Semester : 1

Tahun Pelajaran : 2014 / 2015

NO	NAMA	NILAI SIKAP																																								
		ASPEK		SPIRITUAL				KEJUJURAN				DISIPLIN				TANGGUNG JWB				KERJASAMA				TOLERANSI				SANTUN				PROAKTIF										
Time	No	Nd	Nsj	Nj	NA	No	Nd	Nsj	Nj	NA	No	Nd	Nsj	Nj	NA	No	Nd	Nsj	Nj	NA	No	Nd	Nsj	Nj	NA	No	Nd	Nsj	Nj	NA	No	Nd	Nsj	Nj	NA							
1	ABRIANSYAH TITAN PRAKOSA		3		2.00		2.50	3		2.50		2.75	2		2.20		2.10	2		3.75		2.88	3		3.50		3.25	3		3.00		3.00	3		2.40			3		2.50		2.75
2	AGUS YOGA PERDANA		3		3.75		3.38	3		3.80		3.40	4		3.75		3.88	4		3.75		3.88	4		4.00		4.00	3		3.75		3.38	3		4.00			4		3.75		3.88
3	ALWHAN NURROCHMAN		3		3.25		3.13	3		3.00		3.00	4		3.25		3.63	4		3.00		3.50	4		3.00		3.50	3		3.00		3.00	3		2.80			3		2.50		2.75
4	ANGGER KRISTIAN NUGARAH		3		2.00		2.50	3		2.00		2.50	4		3.00		3.50	4		2.75		3.38	4		1.25		2.63	3		3.00		3.00	3		1.20			3		2.00		2.50
5	ANIFA ANGGI SWASTIKA SARI		3		3.25		3.13	3		3.00		3.00	4		3.25		3.63	4		4.00		4.00	4		3.25		3.63	3		2.75		2.88	3		3.00			3		3.00		3.00
6	ANINDIA DEGA BERTA NANDA		3		2.75		2.88	3		2.83		2.92	4		1.80		2.90	4		3.25		3.63	4		3.00		3.50	3		3.00		3.00	3		2.60			3		2.50		2.75
7	ARI SETIO NUGROHO		3		2.00		2.50	3		2.33		2.67	4		2.40		3.20	4		3.25		3.63	4		3.00		3.50	3		1.75		2.38	3		2.60			4		2.25		3.13
8	ARIEFFUDIN ZAIM		3		3.75		3.38	3		3.16		3.08	4		3.00		3.50	4		3.50		3.75	4		3.75		3.88	3		3.25		3.13	3		3.20			3		3.50		3.25
9	ARIF HENDRAWAN		3		3.75		3.38	3		2.80		2.90	4		3.00		3.50	4		2.75		3.38	4		2.50		3.25	3		3.00		3.00	3		3.20			3		3.25		3.13
10	ARISMA AYU NUR SAFITRI		3		3.00		3.00	3		2.16		2.58	4		2.40		3.20	4		3.50		3.75	4		2.75		3.38	3		3.50		3.25	3		3.00			3		2.00		2.50
11	ARUM SEPTANINGSIH		3		3.00		3.00	3		3.33		3.17	4		2.60		3.30	4		3.50		3.75	4		3.25		3.63	3		4.00		3.50	3		3.80			3		2.75		2.88
12	ATIK MUTIARA WATI		3		2.50		2.75	3		3.00		3.00	4		2.80		3.40	4		2.75		3.38	4		3.00		3.50	3		3.75		3.38	3		3.00			3		3.25		3.13
13	BAGAS PRAYOGA		3		3.25		3.13	3		3.00		3.00	4		3.00		3.50	4		3.00		3.50	4		3.00		3.50	3		3.00		3.00	3		2.40			3		2.80		2.90
14	BAGAS RIFKY ALFIAN		3		3.75		3.38	3		3.33		3.17	4		3.50		3.75	4		3.25		3.63	4		3.25		3.63	3		3.75		3.38	3		4.00			3		3.50		3.25
15	CALVIN KRISDIAN ALAN SURYONO		3		3.50		3.25	3		3.50		3.25	4		3.00		3.50	4		3.75		3.88	4		3.75		3.88	3		3.75		3.38	3		3.40			4		3.50		3.75
16	CANTONA CHANDRA ALIM SANTOSA		3		1.75		2.38	3		2.00		2.50	2		2.40		2.20	2		3.50		2.75	3		2.75		2.88	3		2.75		2.88	3		3.00			3		2.25		2.63
17	DANU MAYANG SETO		3		3.75		3.38	3		3.80		3.40	4		3.75		3.88	4		3.75		3.88	4		4.00		4.00	3		3.75		3.38	3		4.00			3		3.75		3.38
18	DESI NURDIANTO		3		3.50		3.25	3		2.50		2.75	4		3.25		3.63	4		3.25		3.63	4		2.75		3.38	3		2.75		2.88	3		2.60			3		2.75		2.88
19	DIAN ANGGRAENI		3		3.00		3.00	3		2.16		2.58	4		3.50		3.75	4		3.25		3.63	4		3.00		3.50	3		3.50		3.25	3		3.60			3		3.00		3.00
20	DINDA GALUH SEKAR ARIFIANI		3		2.00		2.50	3		2.83		2.92	4		2.40		3.20	4		3.25		3.63	4		2.50		3.25	3		4.00		3.50	3		2.78			3		2.50		2.75
21	DWI RISMA AGUSTINA		3		2.75		2.88	3		2.50		2.75	4		1.80		2.90	4		3.00		3.50	4		2.75		3.38	3		2.50		2.75	3		2.60			3		2.25		2.63
22	DWIKY NUR CAHYA MAHARDIKA		3		1.25		2.13	3		2.00		2.50	4		1.80		2.90	4		2.25		3.13	4		2.50		3.25	3		3.50		3.25	3		2.60			3		2.75		2.88
23	ERICK YAHYA HARIANTO		3		4.00		3.50	3		3.83		3.42	4		3.50		3.75	4		3.75		3.88	4		3.75		3.88	3		3.50		3.25	3		3.40			3		3.75		3.38
24	ERLANGGA PRATAMA PUTRA		3		4.00		3.50	3		3.50		3.25	4		3.75		3.88	4		4.00		4.00	4		4.00		4.00	3		4.00		3.50	3		3.20			4		3.25		3.63
25	FAJAR HARJO SADMONO		3		3.00		3.00	3		2.60		2.80	4		3.00		3.50	4		4.00		4.00	4		3.50		3.75	3		3.50		3.25	3		2.80			3		2.50		2.75
26	FAJAR KURNIADI		3		3.75		3.38	3		3.00		3.00	4		2.80		3.40	4		3.75		3.88	4		3.75		3.88	3		3.25		3.13	3		3.20			3		3.25		3.13
27	FAJAR YOGA PRATAMA		3		3.25		3.13	3		3.80		3.40	4		4.00		4.00	4		4.00		4.00	4		4.00		4.00	3		3.50		3.25	3		3.40			3		3.50		3.25
28	FANI NUR HIDAYAT		3		3.25		3.13	3		3.00		3.00	4		3.25		3.63	4		3.25		3.63	4		3.50		3.75	3		3.25		3.13	3		3.00			3		2.50		2.75
29	FATHUR RAHMAN ANISUDDIN		3		4.00		3.50	3		3.20		3.10	4		3.25		3.63	4		3.00		3.50	4		3.75		3.88	3		3.00		3.00	3		3.00			3		3.00		3.00
30	FEBERTUS WISNU HARDIYANTO		3		3.00		3.00	3		2.83		2.92	4		3.50		3.75	4		2.50		3.25	4		2.25		3.13	3		3.00		3.00	3		3.00			3		2.75		2.88
31	FEBRI WAHYUNI		3		3.00		3.00	3		3.30		3.15	4		3.25		3.63	4		3.50		3.75	4		3.25		3.63	3		4.00		3.50	3		3.60			3		2.50		2.75
32	FERY ANGGA SAPUTRA		3		3.25		3.13	3		3.80		3.40	4		4.00		4.00	4		4.00		4.00	4		4.00		4.00	3		3.50		3.25	3		3.40			3		3.50		3.25

Yogyakarta, Agustus 2014

Mengetahui

Guru Pembimbing



Sarbini, S.Pd

NIP. 19701210 200701 1 017

Ket :

No : Nilai observasi

Nd : Nilai diri

Nsj : Nilai Sejawat

Nj : Nilai Jurnal

Penilaian dalam bentuk Angka 1 s/d 4

SB (3,67 s/d 4,00)

B (2,67 s/d 3,66)

C (2,01 s/d 2,66)

K ( $\leq 2,00$ )

Mahasiswa PPL



Prawidya Bestianto

NIM. 11502244007



## LEMBAR PENILAIAN SIKAP

Mata Pelajaran : Gambar Teknik

Kelas : X AV 2

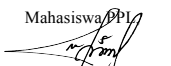
Kompetensi Keahlian : Teknik Audio Video

Semester : 1

Tahun Pelajaran : 2014 / 2015

NO	NAMA	NILAI SIKAP																																								
		ASPEK	SPIRITUAL					KEJUJURAN					DISIPLIN					TANGGUNG JWB					KERJASAMA					TOLERANSI					SANTUN					PROAKTIF				
Time	No	Nd	Nsj	Nj	NA	No	Nd	Nsj	Nj	NA	No	Nd	Nsj	Nj	NA	No	Nd	Nsj	Nj	NA	No	Nd	Nsj	Nj	NA	No	Nd	Nsj	Nj	NA	No	Nd	Nsj	Nj	NA	No	Nd	Nsj	Nj	NA		
1	FIRMANSYAH		3		2.50		2.75	3		2.33		2.67	4		2.50		3.25	4		2.00		3.00	4		2.50		3.25	3		3.00		3.00	3		2.60		2.80	3		2.25		2.63
2	GRESDI IBNU AJI		3		2.50		2.75	3		3.50		3.25	4		2.75		3.38	4		4.00		4.00	4		3.50		3.75	3		3.75		3.38	3		3.40		3.20	3		3.25		3.13
3	HANIF INDRA KUSUMA		3		3.25		3.13	3		2.50		2.75	4		3.25		3.63	4		3.25		3.63	4		3.50		3.75	3		3.50		3.25	3		2.60		2.80	3		3.00		3.00
4	ILHAM NUR RIDHO		3		2.75		2.88	3		2.50		2.75	4		3.25		3.63	4		3.00		3.50	4		2.50		3.25	3		2.25		2.63	3		2.40		2.70	3		2.25		2.63
5	IRFAN NUR HAMDANI		3		1.50		2.25	3		1.67		2.33	4		1.75		2.88	4		2.50		3.25	4		2.50		3.25	3		3.25		3.13	3		2.60		2.80	3		2.75		2.88
6	JIAN EKA PERMADI		3		3.50		3.25	3		3.17		3.08	4		3.25		3.63	4		3.25		3.63	4		2.50		3.25	3		3.50		3.25	3		2.80		2.90	3		2.25		2.63
7	JORDAN SAPUTRA		3		1.25		2.13	3		1.33		2.17	4		2.00		3.00	4		1.50		2.75	4		1.00		2.50	3		2.00		2.50	3		1.40		2.20	3		1.25		2.13
8	KSATRIA ISTIQFARIANTO		3		2.50		2.75	3		2.83		2.92	4		2.50		3.25	4		2.50		3.25	4		3.00		3.50	3		2.75		2.88	3		2.80		2.90	3		3.00		3.00
9	MARIA KRISMA INSILISKI		3		3.25		3.13	3		3.17		3.08	4		3.00		3.50	4		4.00		4.00	4		4.00		4.00	3		3.50		3.25	3		4.00		3.50	3		2.50		2.75
10	MUHAMMAD ADIB SIDQI		3		2.75		2.88	3		2.67		2.83	4		3.50		3.75	4		3.00		3.50	4		3.75		3.88	3		2.75		2.88	3		3.20		3.10	3		2.75		2.88
11	MUHAMMAD ROFIQ BANU ALFATH		3		2.00		2.50	3		2.67		2.83	4		3.75		3.88	4		3.25		3.63	4		2.75		3.38	3		4.00		3.50	3		3.20		3.10	3		2.50		2.75
12	MUTIA KUSUMA DEWI		3		3.50		3.25	3		3.17		3.08	4		3.75		3.88	4		3.50		3.75	4		3.75		3.88	3		3.75		3.38	3		4.00		3.50	3		2.50		2.75
13	NOVITA INDRAYANI		3		2.75		2.88	3		3.00		3.00	4		3.25		3.63	4		4.00		4.00	4		3.25		3.63	3		4.00		3.50	3		3.60		3.30	3		2.75		2.88
14	NUR HAFSYAH REPTININGSING		3		2.75		2.88	3		2.67		2.83	4		3.25		3.63	4		3.00		3.50	4		3.75		3.88	3		3.50		3.25	3		3.00		3.00	3		2.75		2.88
15	OKI OKTAVIA		3		3.50		3.25	3		3.17		3.08	4		3.00		3.50	4		4.00		4.00	4		4.00		4.00	3		3.50		3.25	3		4.00		3.50	3		2.50		2.75
16	PATRIA RUSDI PRATAMA		3		2.75		2.88	3		2.83		2.92	4		3.00		3.50	4		1.75		2.88	4		2.25		3.13	3		2.25		2.63	3		1.20		2.10	3		2.25		2.63
17	PRISMA PUTRA DWI ANDRIAN		3		2.00		2.50	3		2.67		2.83	4		2.25		3.13	4		3.00		3.50	4		3.50		3.75	3		3.50		3.25	3		3.00		3.00	4		2.50		3.25
18	PUTRI MUTIARA DEWI		3		3.25		3.13	3		3.00		3.00	4		3.75		3.88	4		4.00		4.00	4		3.75		3.88	3		3.75		3.38	3		3.20		3.10	4		3.75		3.88
19	QOMARUL ABIDIN		3		2.25		2.63	3		2.33		2.67	4		2.75		3.38	4		3.25		3.63	4		3.25		3.63	3		2.75		2.88	3		2.40		2.70	3		2.75		2.88
20	RADEN BAGUS JONET AGUSTIA WIDIANTO		3		2.00		2.50	3		3.00		3.00	4		2.50		3.25	4		2.50		3.25	4		3.50		3.75	3		3.25		3.13	3		2.40		2.70	3		2.50		2.75
21	RANGGA DWI NURNARDIANSYAH		3		3.25		3.13	3		2.67		2.83	4		2.75		3.38	4		3.00		3.50	4		3.50		3.75	3		3.50		3.25	3		2.80		2.90	3		3.00		3.00
22	REZA SHAVIRA		3		3.25		3.13	3		3.00		3.00	4		3.75		3.88	4		4.00		4.00	4		3.50		3.75	3		3.75		3.38	3		4.00		3.50	4		3.50		3.75
23	RIDHWAN		3		1.75		2.38	3		2.50		2.75	4		1.75		2.88	4		2.75		3.38	4		3.50		3.75	3		3.75		3.38	3		1.80		2.40	3		2.00		2.50
24	RIFKY RAHMANSYAH		3		2.75		2.88	3		2.83		2.92	4		2.75		3.38	4		2.75		3.38	4		2.50		3.25	3		3.25		3.13	3		2.60		2.80	4		2.50		3.25
25	RUDI SANTOSO		3		3.75		3.38	3		3.17		3.08	4		3.75		3.88	4		2.50		3.25	4		2.75		3.38	3		3.25		3.13	3		2.40		2.70	3		2.75		2.88
26	SEKAR ARUM RACHMAWATI		3		2.75		2.88	3		2.83		2.92	4		2.50		3.25	4		3.75		3.88	4		3.50		3.75	3		3.50		3.25	3		4.00		3.50	3		2.50		2.75
27	SIGIT NUGROHO		3		3.00		3.00	3		3.33		3.17	4		4.00		4.00	4		3.25		3.63	4		3.00		3.50	3		3.75		3.38	3		3.40		3.20	3		3.00		3.00
28	SITRI DAMAYANTI		3		2.25		2.63	3		2.67		2.83	4		2.75		3.38	4		3.00		3.50	4		3.00		3.50	3		2.50		2.75	3		2.60		2.80	4		2.00		3.00
29	WAHID SETYAWAN		3		2.50		2.75	3		3.33		3.17	4		3.50		3.75	4		3.25		3.63	4		3.25		3.63	3		3.00		3.00	3		2.80		2.90	3		2.75		2.88
30	YODE ARUMDA PUSPITA		3		1.75		2.38	3		2.33		2.67	3		2.50		2.75	3		2.00		2.50	4		2.50		3.25	3		1.50		2.25	3		2.20		2.60	3		2.75		2.88
31	YOGA PRATAMA SAMO SAMO		3		3.00		3.00	3		2.67		2.83	4		3.50		3.75	4		3.00		3.50	4		4.00		4.00	3		2.50		2.75	3		3.00		3.00	3		3.00		3.00
32	YUDHI SEPTANTO		3		2.25		2.63	3		2.67		2.83	4		3.50		3.75	4		3.50		3.75	4		2.50		3.25	3		2.75		2.88	3		2.60		2.80	3		2.00		2.50

Yogyakarta, Agustus 2014

Mahasiswa/PPL  
  
**Prawidya Destianto**  
 NIM. 11502244007

Mengetahui

Guru Pembimbing



Sarbini, S.Pd

NIP. 19701210 200701 1 017

Ket :

No : Nilai observasi

Nd : Nilai diri

Nsj : Nilai Sejawat

Nj : Nilai Jurnal

Penilaian dalam bentuk Angka 1 s/d 4

SB (3,67 s/d 4,00)

B (2,67 s/d 3,66)

C (2,01 s/d 2,66)

K ( $\leq 2,00$ )

**LEMBAR PENILAIAN PENGETAHUAN**

F/751/WKS1/23

24-May-14

Mata Pelajaran : Gambar Teknik

Kelas : X AV 1

Kompetensi Keahlian : Teknik Audio Video

Semester : 1

Tahun Pelajaran : 2014 / 2015

NO	NAMA	KEG.	TES PENGETAHUAN																																NILAI AHIR	
		TOPIK																																		
		Tgl/bn	UTS																																	
		NILAI	NT	R/P	NA	NT	R/P	NA	NT	R/P	NA	NT	R/P	NA	NA TOPIK	NT	R/P	NA	NT	R/P	NA	NT	R/P	NA	NT	R/P	NA	NT	R/P	NA	NT	R/P	NA	NA TOPIK		
		TES KE	1			2			3			4			NA TOPIK	1			2			3			4			NA TOPIK								
1	ABRIANSYAH TITAN PRAKOSA				0																															
2	AGUS YOGA PERDANA				60																															
3	ALWHAN NURROCHMAN				72																															
4	ANGGER KRISTIAN NUGARAH				72																															
5	ANIFA ANGGI SWASTIKA SARI				72																															
6	ANINDIA DEGA BERTA NANDA				60																															
7	ARI SETIO NUGROHO				72																															
8	ARIEFFUDIN ZAIM				68																															
9	ARIF HENDRAWAN				68																															
10	ARISMA AYU NUR SAFITRI				76																															
11	ARUM SEPTANINGSIH				68																															
12	ATIK MUTIARA WATI				72																															
13	BAGAS PRAYOGA				60																															
14	BAGAS RIFKY ALFIAN				76																															
15	CALVIN KRISDIAN ALAN SURYONO				64																															
16	CANTONA CHANDRA ALIM SANTOSA				0																															
17	DANU MAYANG SETO				60																															
18	DESI NURDIANTO				68																															
19	DIAN ANGGRAENI				80																															
20	DINDA GALUH SEKAR ARIFANTI				52																															
21	DWI RISMA AGUSTINA				52																															
22	DWIKY NUR CAHYA MAHARDIKA				0																															
23	ERICK YAHYA HARIANTO				72																															
24	ERLANGGA PRATAMA PUTRA				76																															
25	FAJAR HARJO SADMONO				64																															
26	FAJAR KURNIADI				68																															
27	FAJAR YOGA PRATAMA				76																															
28	FANI NUR HIDAYAT				76																															
29	FATHUR RAHMAN ANISUDDIN				76																															
30	FEBERTUS WISNU HARDIYANTO				72																															
31	FEBRI WAHYUNI				68																															
32	FERY ANGGA SAPUTRA				76																															

Mengetahui

Guru Pembimbing



**Sarbini, S.Pd**

NIP. 19701210 200701 1 017

**Ket :**

NH : Nilai Harian

R/P : Remidi/Pengayaan

Penilaian dalam bentuk Angka Puluhan

Klasifikasi

A ( 96 s/d 100 )

A- ( 91 s/d 95 )

B+ ( 86 s/d 90 )

B ( 81 s/d 85 )

B- ( 75 s/d 80 )

C+ ( 70 s/d 74 )

C ( 65 s/d 69 )

C- ( 60 s/d 64 )

D+ ( 55 s/d 59 )

D+ ( Kurang dari 54 )


NILAI RERATA

LPK.P = \_\_\_\_\_ X 4

100

Yogyakarta, Agustus 2014

Mahasiswa PPL



**Prawidva Destianto**

NIM. 11502244007



LEMBAR PENILAIAN KETRAMPILAN (K-4)

F/751/WKS1/24

24-May-14

Mata Pelajaran : Gambar Teknik

Kelas : X AV 1

Kompetensi Keahlian : Teknik Audio Video

Semester : 1

Tahun Pelajaran : 2014 / 2015

NO	NAMA	K-4																																		RERATA	Nilai Lap Pencap Komp	PREDIKAT
		D K gl/b NILA	3.1			4.1			3.2			4.2																										
			NPr	NPj	Npo	NPr	NPj	Npo	NPr	NPj	Npo	NPr	NPj	Npo	NPr	NPj	Npo	NPr	NPj	Npo	NPr	NPj	Npo	NPr	NPj	Npo	NPr	NPj	Npo	NPr	NPj	Npo	NPr	NPj	Npo			
1	ABRIANSYAH TITAN PRAKOSA		70			70			70			79																										
2	AGUS YOGA PERDANA		80			68			72			78																										
3	ALWHAN NURROCHMAN		70			70			88			88																										
4	ANGGER KRISTIAN NUGARAH		75			68			85			88																										
5	ANIFA ANGGI SWASTIKA SARI		80			72			90			90																										
6	ANINDIA DEGA BERTA NANDA		75			70			70			70																										
7	ARI SETIO NUGROHO		70			68			92			70																										
8	ARIEFFUDIN ZAIM		70			68			80			82																										
9	ARIF HENDRAWAN		80			68			75			84																										
10	ARISMA AYU NUR SAFITRI		80			72			92			92																										
11	ARUM SEPTANINGSIH		80			70			92			92																										
12	ATIK MUTIARA WATI		85			70			75			84																										
13	BAGAS PRAYOGA		70			68			75			78																										
14	BAGAS RIFKY ALFIAN		70			70			70			88																										
15	CALVIN KRISDIAN A S		70			70			75			90																										
16	CANTONA CHANDRA A S		70			70			70			70																										
17	DANU MAYANG SETO		70			70			75			80																										
18	DESI NURDIANTO		70			72			75			90																										
19	DIAN ANGGRAENI		80			75			90			84																										
20	DINDA GALUH SEKAR A		80			68			78			80																										
21	DWI RISMA AGUSTINA		80			68			70			70																										
22	DWIKY NUR CAHYA M		75			66			72			78																										
23	ERICK YAHYA HARIANTO		70			67			75			80																										
24	ERLANGGA PRATAMA P		75			68			72			82																										
25	FAJAR HARJO SADMONO		70			68			75			82																										
26	FAJAR KURNIADI		70			68			75			90																										
27	FAJAR YOGA PRATAMA		75			70			75			92																										
28	FANI NUR HIDAYAT		75			68			75			88																										
29	FATHUR RAHMAN ANISUDDIN		70			67			72			75																										
30	FEBERTUS WISNU H		70			68			75			88																										
31	FEBRI WAHYUNI		80			70			90			90																										
32	FERY ANGGA SAPUTRA		70			67			75			90																										

Yogyakarta, Agustus 2014

Mengetahui

Guru Pembimbing



**Sarbini, S.Pd**

NIP. 19701210 200701 1 017

**Ket :**

**Npr** : Nilai Praktek

**NPj** : Nilai Projek

**Npo** : Nilai Portopolio

Penilaian dalam Angka Puluhan

Klasifikasi

A ( 96 s/d 100 )

A- ( 91 s/d 95 )

B+ ( 86 s/d 90 )

B ( 81 s/d 85 )

B- ( 75 s/d 80 )

C+ ( 70 s/d 74 )

C ( 65 s/d 69 )

C- ( 60 s/d 64 )

D+ ( 55 s/d 59 )

D- ( Kurang dari 54 )

NILAI RERATA

LPK.K = \_\_\_\_\_ X 4

100

Mahasiswa PPL,



**Prawidya Destianto**

NIM. 11502244007

LEMBAR PENILAIAN KETRAMPILAN (K-4)

Mata Pelajaran : Gambar Teknik

Kelas : X AV 2

Kompetensi Keahlian : Teknik Audio Video

Semester : 1

Tahun Pelajaran : 2014 / 2015

NO	NAMA	K-4																														RERATA	Nilai Lap Pencap Komb	PREDIKAT	
		D K	3.1			4.1			3.2			4.2																							
		gl/b	NPr	NPj	Npo	NPr	NPj	Npo	NPr	NPj	Npo	NPr	NPj	Npo	NPr	NPj	Npo	NPr	NPj	Npo	NPr	NPj	Npo	NPr	NPj	Npo	NPr	NPj	Npo	NPr	NPj				Npo
1	FIRMANSYAH		75			70			78			86																							
2	GRESDI IBNU AJI		75			68			70			70																							
3	HANIF INDRA KUSUMA		70			70			78			80																							
4	ILHAM NUR RIDHO		75			68			75			80																							
5	IRFAN NUR HAMDANI		75			65			70			70																							
6	JIAN EKA PERMADI		70			68			75			65																							
7	JORDAN SAPUTRA		70			68			70			78																							
8	KSATRIA ISTIQFARIANTO		75			72			78			80																							
9	MARIA KRISMA INSILISKI		75			72			90			70																							
10	MUHAMMAD ADIB SIDQI		75			74			88			92																							
11	MUHAMMAD ROFIQ BANU A		70			68			78			90																							
12	MUTIA KUSUMA DEWI		75			70			80			70																							
13	NOVITA INDRAYANI		75			70			70			70																							
14	NUR HAFSYAH REPTININGSING		75			72			80			70																							
15	OKI OKTAVIA		70			70			78			70																							
16	PATRIA RUSDI PRATAMA		70			68			75			78																							
17	PRISMA PUTRA DWI ANDRIAN		80			78			70			79																							
18	PUTRI MUTIARA DEWI		75			68			78			80																							
19	QOMARUL ABIDIN		70			70			80			78																							
20	RADEN BAGUS JONET A W		80			68			70			70																							
21	RANGGA DWI N		75			68			80			82																							
22	REZA SHAVIRA		80			68			90			80																							
23	RIDHWAN		70			68			70			70																							
24	RIFKY RAHMANSYAH		70			67			75			78																							
25	RUDI SANTOSO		80			68			90			80																							
26	SEKAR ARUM RACHMAWATI		75			68			70			70																							
27	SIGIT NUGROHO		80			72			75			80																							
28	SITRI DAMAYANTI		75			70			78			70																							
29	WAHID SETYAWAN		80			68			88			82																							
30	YODE ARUMDA PUSPITA		80			72			80			70																							
31	YOGA PRATAMA SAMO SAMO		75			70			88			80																							
32	YUDHI SEPTANTO		70			68			75			80																							

Mengetahui

Guru Pembimbing

**Sarbini, S.Pd**

NIP. 19701210 200701 1 017

**Ket :**

**Npr** : Nilai Praktek

**NPj** : Nilai Projek

**Npo** : Nilai Portopolio

Penilaian dalam Angka Puluhan

Klasifikasi

A ( 96 s/d 100 ) C+ ( 70 s/d 74 )

A- ( 91 s/d 95 ) C ( 65 s/d 69 )

B+ ( 86 s/d 90 ) C- ( 60 s/d 64 )

B ( 81 s/d 85 ) D+ ( 55 s/d 59 )

B- ( 75 s/d 80 ) D+ ( Kurang dari 54 )

NILAI RERATA

LPK.K = \_\_\_\_\_ X 4

100

Yogyakarta, Agustus 2014

Mahasiswa PPL,

**Prawidya Destianto**

NIM. 11502244007

# ANALISIS HASIL EVALUASI

Mata Pelajaran	: Gambar Teknik	Kelas/Semester	: X AV 1	KKM	: 70
Bentuk Soal	: Obyektif (Pilihan Ganda)	Jml Peserta Didik	: 32	Tanggal Evaluasi	: 15 Oktober 2014
Jumlah Soal	: 25				

NO	NAMA	SKOR YANG DIPEROLEH																									JML SKOR	NILAI	TERCAPAI (%)	TUNTAS		
		Nomor	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24					25	
		Skor																														
1	ABRIANSYAH TITAN PRAKOSA		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
2	AGUS YOGA PERDANA		0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	15	60	60.00	Belum Tuntas
3	ALWHAN NURROCHMAN		1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	18	72	72.00	Tuntas
4	ANGGER KRISTIAN NUGARAH		1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	18	72	72.00	Tuntas
5	ANIFA ANGGI SWASTIKA SARI		1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	18	72	72.00	Tuntas	
6	ANINDIA DEGA BERTA NANDA		1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	15	60	60.00	Belum Tuntas	
7	ARI SETIO NUGROHO		1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	18	72	72.00	Tuntas	
8	ARIEFFUDIN ZAIM		1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	17	68	68.00	Belum Tuntas	
9	ARIF HENDRAWAN		1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	17	68	68.00	Belum Tuntas	
10	ARISMA AYU NUR SAFITRI		1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	19	76	76.00	Tuntas	
11	ARUM SEPTANINGSIH		1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	17	68	68.00	Belum Tuntas	
12	ATIK MUTIARA WATI		1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	18	72	72.00	Tuntas	
13	BAGAS PRAYOGA		1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	15	60	60.00	Belum Tuntas	
14	BAGAS RIFKY ALFIAN		1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	19	76	76.00	Tuntas	
15	CALVIN KRISDIAN ALAN SURYONO		1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	16	64	64.00	Belum Tuntas	
16	CANTONA CHANDRA ALIM SANTOSA		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
17	DANU MAYANG SETO		1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	15	60	60.00	Belum Tuntas	
18	DESI NURDIANTO		1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	17	68	68.00	Belum Tuntas	
19	DIAN ANGGRAENI		1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	20	80	80.00	Tuntas
20	DINDA GALUH SEKAR ARIFIAN TI		1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	13	52	52.00	Belum Tuntas
21	DWI RISMA AGUSTINA		1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	13	52	52.00	Belum Tuntas
22	DWIKY NUR CAHYA MAHARDIKA		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
23	ERICK YAHYA HARIANTO		1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	18	72	72.00	Tuntas
24	ERLANGGA PRATAMA PUTRA		1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	19	76	76.00	Tuntas
25	FAJAR HARJO SADMONO		1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	16	64	64.00	Belum Tuntas	
26	FAJAR KURNIADI		1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	17	68	68.00	Belum Tuntas
27	FAJAR YOGA PRATAMA		1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	19	76	76.00	Tuntas
28	FANI NUR HIDAYAT		1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	19	76	76.00	Tuntas
29	FATHUR RAHMAN ANISUDDIN		1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	19	76	76.00	Tuntas
30	FEBERTUS WISNU HARDIYANTO		1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	18	72	72.00	Tuntas
31	FEBRI WAHYUNI		1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	17	68	68.00	Belum Tuntas
32	FERY ANGGA SAPUTRA		1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	19	76	76.00	Tuntas
			Nilai Terendah																									:	52			
			Nilai Tertinggi																									:	80			
			Rata-rata																									:	69			

## Keterangan :

- Nilai  

$$= \frac{\text{Skor yg diperoleh}}{\text{Total skor}} \times 100$$
  - Ketuntasan Klasikal  

$$= \frac{\text{Jml Peserta Didik yg Tuntas}}{\text{Jml Peserta Didik}} \times 100\%$$
- Peserta didik disebut TUNTAS belajar jika telah menguasai bahan (ketercapaian belajarnya)  $\geq$  KKM
- Kelas disebut TUNTAS belajar jika Peserta Didik yang TUNTAS mencapai  $\geq$  85%
- Jumlah Peserta Didik : 32
  - Jumlah Tuntas : 15
  - Jumlah tidak tuntas : 17
  - Ketuntasan Klasikal : 46.875 %
  - Secara Klasikal : Belum Tuntas

## Kesimpulan :

- Perlu perbaikan secara klasikal untuk soal nomor : .....
- Perlu program perbaikan secara individual untuk Peserta Didik nomor .....
- Perlu program pengayaan untuk Peserta Didik nomor .....
- 

Mengetahui  
Guru Pembimbing



**Sarbini, S.Pd**  
NIP. 19701210 200701 1 017

Yogyakarta, Agustus 2014  
Mahasiswa BPL



**Prawidya Destianto**  
NIM. 11502244007

# ANALISIS HASIL EVALUASI

Mata Pelajaran	: Gambar Teknik	Kelas/Semester	: X AV 2	KKM	: 70
Bentuk Soal	: Obyektif (Pilihan Ganda)	Jml Peserta Didik	: 32	Tanggal Evaluasi	: 15 Oktober 2014
Jumlah Soal	: 25				

NO	NAMA	SKOR YANG DIPEROLEH																									JML SKOR	NILAI	TERCAPAI (%)	TUNTAS	
		Nomor	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24					25
		Skor																													
1	FIRMANSYAH		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	18	72	72.00	Tuntas
2	GRESDI IBNU AJI		1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	16	64	64.00	Belum Tuntas
3	HANIF INDRA KUSUMA		1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	18	72	72.00	Tuntas
4	ILHAM NUR RIDHO		1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	17	68	68.00	Belum Tuntas
5	IRFAN NUR HAMDANI		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0.00	Belum Tuntas
6	JIAN EKA PERMADI		1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	20	80	80.00	Tuntas
7	JORDAN SAPUTRA		1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	18	72	72.00	Tuntas
8	KSATRIA ISTIQFARIANTO		1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	18	72	72.00	Tuntas
9	MARIA KRISMA INSILISKI		1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	15	60	60.00	Belum Tuntas
10	MUHAMMAD ADIB SIDQI		1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	20	80	80.00	Tuntas
11	MUHAMMAD ROFIQ BANU ALFATH		1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	16	64	64.00	Belum Tuntas
12	MUTIA KUSUMA DEWI		1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	17	68	68.00	Belum Tuntas
13	NOVITA INDRAYANI		1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	15	60	60.00	Belum Tuntas
14	NUR HAFSYAH REPTININGSING		1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	20	80	80.00	Tuntas
15	OKI OKTAVIA		1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	13	52	52.00	Belum Tuntas
16	PATRIA RUSDI PRATAMA		1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	14	56	56.00	Belum Tuntas
17	PRISMA PUTRA DWI ANDRIAN		1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	17	68	68.00	Belum Tuntas
18	PUTRI MUTIARA DEWI		1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	13	52	52.00	Belum Tuntas
19	QOMARUL ABIDIN		1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	19	76	76.00	Tuntas
20	RADEN BAGUS JONET AGUSTIA WIDIANTO		1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	15	60	60.00	Belum Tuntas
21	RANGGA DWI NURNARDIANSYAH		1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	19	76	76.00	Tuntas
22	REZA SHAVIRA		1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	10	40	40.00	Belum Tuntas
23	RIDHWAN		1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	14	56	56.00	Belum Tuntas
24	RIFKY RAHMANSYAH		1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	8	32	32.00	Belum Tuntas
25	RUDI SANTOSO		1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	16	64	64.00	Belum Tuntas
26	SEKAR ARUM RACHMAWATI		1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	15	60	60.00	Belum Tuntas
27	SIGIT NUGROHO		1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	21	84	84.00	Tuntas
28	SITRI DAMAYANTI		1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	17	68	68.00	Belum Tuntas
29	WAHID SETYAWAN		1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	18	72	72.00	Tuntas
30	YODE ARUMDA PUSPITA		1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	15	60	60.00	Belum Tuntas
31	YOGA PRATAMA SAMO SAMO		1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	19	76	76.00	Tuntas
32	YUDHI SEPTANTO		1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	22	88	88.00	Tuntas
			Nilai Terendah																									:	32		
			Nilai Tertinggi																									:	88		
			Rata-rata																									:	66		


## Keterangan :

- Nilai = Skor yg diperoleh X 100  
Total skor
  - Ketuntasan Klasikal = Jml Peserta Didik yg Tuntas x 100%  
Jml Peserta Didik
- Peserta didik disebut TUNTAS belajar jika telah menguasai bahan  
(ketercapaian belajarnya) ≥ KKM
- Kelas disebut TUNTAS belajar jika Peserta Didik yang TUNTAS mencapai ≥ 85%
- Jumlah Peserta Didik : 32
  - Jumlah Tuntas : 13
  - Jumlah tidak tuntas : 20
  - Ketuntasan Klasikal : 40.625 %
  - Secara Klasikal : Belum Tuntas

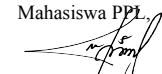
## Kesimpulan :

- Perlu perbaikan secara klasikal untuk soal  
nomor : .....
- Perlu program perbaikan secara individual  
untuk Peserta Didik nomor  
.....
- Perlu program pengayaan untuk  
Peserta Didik nomor  
.....
- 

Mengetahui  
Guru Pembimbing

  
**Sarbini, S.Pd**  
NIP. 19701210 200701 1 017

Yogyakarta, Agustus 2014

Mahasiswa PPL  
  
**Prawidya Destianto**  
NIM. 11502244007

ANALISIS BUTIR SOAL

Mata Pelajaran

: Gambar Teknik

Kelas/Semester

: X AV 1 / Ganjil

Bentuk Soal

: Pilihan Ganda

Jml Peserta Didik

: 32 siswa

Jumlah Soal

: 25


NO	KELOMPOK	JAWABAN					KUNCI	TK	DP	KET
		A	B	C	D	E				
1	Atas	0	0	8	0	0	C	0.70	0.20	Sedang Diperbaiki
	Bawah	0	0	6	1	0				
2	Atas	0	5	0	0	3	B	0.25	0.50	Sukar Baik/Diterima
	Bawah	0	0	0	0	7				
3	Atas	1	0	0	7	0	D	0.55	0.30	Sedang Diperbaiki/Diterima
	Bawah	3	0	0	4	0				
4	Atas	8	0	0	0	0	A	0.75	0.10	Mudah Dibuang
	Bawah	7	0	0	0	0				
5	Atas	0	0	8	0	0	C	0.55	0.50	Sedang Baik/Diterima
	Bawah	1	3	3	0	0				
6	Atas	0	3	4	1	0	B	0.35	0.10	Sedang Dibuang
	Bawah	1	4	0	2	0				
7	Atas	0	0	8	0	0	C	0.75	0.10	Mudah Dibuang
	Bawah	0	0	7	0	0				
8	Atas	0	0	8	0	0	C	0.55	0.50	Sedang Baik/Diterima
	Bawah	0	4	3	0	0				
9	Atas	0	1	5	2	0	C	0.40	0.20	Sedang Diperbaiki
	Bawah	1	1	3	2	0				
10	Atas	0	2	0	6	0	B	0.20	0.00	Sukar Dibuang
	Bawah	0	2	0	4	1				
11	Atas	0	0	8	0	0	C	0.70	0.20	Sedang Diperbaiki
	Bawah	1	0	6	0	0				
12	Atas	8	0	0	0	0	A	0.65	0.30	Sedang Diperbaiki/Diterima
	Bawah	5	0	1	1	0				
13	Atas	0	1	4	1	2	E	0.25	0.10	Sukar Dibuang
	Bawah	0	2	2	0	3				
14	Atas	0	0	0	0	8	E	0.75	0.10	Mudah Dibuang
	Bawah	0	0	0	0	7				
15	Atas	0	0	6	2	0	C	0.45	0.30	Sedang Diperbaiki/Diterima
	Bawah	0	1	3	0	3				
16	Atas	6	2	0	0	0	A	0.50	0.20	Sedang Diperbaiki
	Bawah	4	1	2	0	0				
17	Atas	6	0	2	0	0	A	0.60	0.00	Sedang Dibuang
	Bawah	6	0	1	0	0				
18	Atas	0	1	1	0	6	E	0.45	0.30	Sedang Diperbaiki/Diterima
	Bawah	0	3	0	1	3				
19	Atas	0	0	0	6	2	D	0.55	0.10	Sedang Dibuang
	Bawah	1	0	0	5	1				
20	Atas	0	7	1	0	0	C	0.10	0.00	Sukar Dibuang
	Bawah	0	5	1	0	1				
21	Atas	0	0	0	7	1	D	0.45	0.50	Sedang Baik/Diterima
	Bawah	1	4	0	2	0				
22	Atas	0	4	0	4	0	D	0.25	0.30	Sukar Diperbaiki/Diterima
	Bawah	0	1	3	1	2				
23	Atas	0	0	0	0	8	E	0.40	0.80	Sedang Baik/Diterima
	Bawah	0	0	0	0	0				
24	Atas	0	0	0	0	0	B	0.15	0.30	Sukar Diperbaiki/Diterima
	Bawah	4	3	0	0	0				
25	Atas	0	0	8	0	0	C	0.75	0.10	Mudah Dibuang
	Bawah	0	0	7	0	0				

KLASIFIKASI TINGKAT KESUKARAN :

0,00 - 0,30 = Soal sukar  
0,31 - 0,70 = Soal sedang  
0,71 - 1,00 = Soal mudah

KLASIFIKASI DAYA PEMBEDA (DP) :

0,40 - 1,00 = Soal baik/diterima  
0,30 - 0,39 = Soal perlu diperbaiki/diterima  
0,20 - 0,29 = Soal diperbaiki  
0,00 - 0,19 = Soal dibuang

Yogyakarta, Agustus 2014  
Mahasiswa PPL,  
  
**Prawidya Destianto**  
NIM. 11502244007



ANALISIS BUTIR SOAL

Mata Pelajaran

: Gambar Teknik

Kelas/Semester

: X AV 2 / Ganjil

Bentuk Soal

: Pilihan Ganda

Jml Peserta Didik

: 32 siswa

Jumlah Soal

: 25


NO	KELOMPOK	JAWABAN					KUNCI	TK	DP	KET
		A	B	C	D	E				
1	Atas	0	0	8	0	0	C	0.85	0.10	Mudah Dibuang
	Bawah	0	0	9	0	0				
2	Atas	0	3	1	0	4	B	0.30	0.00	Sukar Dibuang
	Bawah	1	3	1	1	3				
3	Atas	1	0	0	7	0	D	0.60	0.20	Sedang Diperbaiki
	Bawah	2	0	1	5	1				
4	Atas	8	0	0	0	0	A	0.85	0.10	Mudah Dibuang
	Bawah	9	0	0	0	0				
5	Atas	0	0	7	1	0	C	0.40	0.60	Sedang Baik/Diterima
	Bawah	1	1	1	2	4				
6	Atas	0	5	3	0	0	B	0.30	0.40	Sukar Baik/Diterima
	Bawah	0	1	7	0	1				
7	Atas	0	0	8	0	0	C	0.70	0.20	Sedang Diperbaiki
	Bawah	0	0	6	3	0				
8	Atas	0	0	8	0	0	C	0.50	0.60	Sedang Baik/Diterima
	Bawah	0	3	2	1	3				
9	Atas	0	0	8	0	0	C	0.60	0.40	Sedang Baik/Diterima
	Bawah	0	2	4	3	0				
10	Atas	0	3	0	5	0	B	0.30	0.00	Sukar Dibuang
	Bawah	0	3	2	4	0				
11	Atas	0	1	7	0	0	C	0.60	0.20	Sedang Diperbaiki
	Bawah	1	1	5	2	0				
12	Atas	8	0	0	0	0	A	0.55	0.50	Sedang Baik/Diterima
	Bawah	3	2	4	0	0				
13	Atas	1	1	5	0	1	E	0.20	0.20	Sukar Diperbaiki
	Bawah	1	0	5	0	3				
14	Atas	1	0	0	0	7	E	0.70	0.00	Sedang Dibuang
	Bawah	1	0	0	1	7				
15	Atas	1	0	7	0	0	C	0.55	0.30	Sedang Diperbaiki/Diterima
	Bawah	4	0	4	1	0				
16	Atas	3	2	2	0	1	A	0.35	0.10	Sedang Dibuang
	Bawah	4	2	3	0	0				
17	Atas	8	0	0	0	0	A	0.80	0.00	Mudah Dibuang
	Bawah	8	1	0	0	0				
18	Atas	1	0	0	0	7	E	0.45	0.50	Sedang Baik/Diterima
	Bawah	5	2	0	0	2				
19	Atas	0	0	0	8	0	D	0.65	0.30	Sedang Diperbaiki/Diterima
	Bawah	1	1	1	5	1				
20	Atas	0	7	1	0	0	C	0.05	0.10	Sukar Dibuang
	Bawah	1	6	0	2	0				
21	Atas	0	0	0	8	0	D	0.55	0.50	Sedang Baik/Diterima
	Bawah	2	0	3	3	1				
22	Atas	0	0	2	6	0	D	0.65	0.10	Sedang Dibuang
	Bawah	0	0	2	7	0				
23	Atas	0	0	0	0	8	E	0.40	0.80	Sedang Baik/Diterima
	Bawah	0	0	0	0	0				
24	Atas	0	0	0	0	0	B	0.25	0.50	Sukar Baik/Diterima
	Bawah	3	5	0	0	1				
25	Atas	0	0	8	0	0	C	0.85	0.10	Mudah Dibuang
	Bawah	0	0	9	0	0				

KLASIFIKASI TINGKAT KESUKARAN :

0,00 - 0,30 = Soal sukar  
0,31 - 0,70 = Soal sedang  
0,71 - 1,00 = Soal mudah

KLASIFIKASI DAYA PEMBEDA (DP) :

0,40 - 1,00 = Soal baik/diterima  
0,30 - 0,39 = Soal perlu diperbaiki/diterima  
0,20 - 0,29 = Soal diperbaiki  
0,00 - 0,19 = Soal dibuang

Yogyakarta, Agustus 2014  
Mahasiswa PPL,  
  
**Prawidya Destianto**  
NIM. 11502244007

**DOKUMENTASI KEGIATAN**  
**PPL UNY 2014**  
**SMK NEGERI 3 YOGYAKARTA**

## DOKUMENTASI KEGIATAN PPL



Gambar 1. Siswa berdoa bersama sebelum memulai pelajaran



Gambar 2. Siswa menyanyikan lagu Indonesia Raya sebelum pelajaran dimulai



Gambar 3. Siswa sedang ujian tengah semester



Gambar 4. Kegiatan siswa saat menggambar



Gambar 5. Mahasiswa PPL sedang memberikan materi