

**LAPORAN INDIVIDU**

**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL)  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA TAHUN 2015/2016**

**Di SMP NEGERI 2 GAMPING**

Alamat: Jambon, Trihanggo, Gamping, Sleman, Yogyakarta

Disusun dan Diajukan Guna Memenuhi Persyaratan Dalam Mata Kuliah

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL)

Dosen Pembimbing Lapangan : Setyawan Pujiono, M.Pd



Oleh:

Ika Nafisatur Rochaniah

NIM.12201241032

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
2015**



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN 2015  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
LOKASI SMP NEGERI 2 GAMPING  
Alamat: Trihanggo, Gamping, Sleman, Yogyakarta  
Kode Pos 55291, tlp (0274) 641574**

**HALAMAN PENGESAHAN**

Pengesahan laporan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) UNY di SMP N 2 Gamping, Sleman, DIY.

Nama : Ika Nafisatur Rochaniah  
NIM : 12201241032  
Prodi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Telah melaksanakan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) UNY di SMP N 2 Gamping, Sleman, DIY pada tanggal 10 Agustus sampai dengan 12 September 2015. Hasil kegiatan tercantum dalam naskah laporan ini.

Sleman, 12 September 2015

**Guru Pembimbing PPL**

**Mahasiswa PPL**

**Ch. Lusi Noviyanti, S.Pd**  
NIP 19730422198022004

**Ika Nafisatur Rochaniah**  
NIM 12201241032

Mengetahui,

**Koordinator PPL,**

**Dosen Pembimbing Lapangan**

**Didik Junaidi, S.Pd**  
NIP 197009021997021003

**Setyawan Pujiono, M.Pd**  
NIP 19800114 200604100

**Kepala Sekolah SMP Negeri 2 Gamping**



**Sugiyarto, S.Pd**

**NIP. 19571215 197803 1 005**



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN 2015**  
**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**  
**LOKASI SMP NEGERI 2 GAMPING**  
**Alamat: Trihanggo, Gamping, Sleman, Yogyakarta**  
**Kode Pos 55291, tlp (0274) 641574**

---

**KATA PENGANTAR**

Puji dan syukur kami panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat melaksanakan dan menyelesaikan laporan PPL tahun akademik 2015/2016 yang berlokasi di SMP N 2 Gamping, Sleman, Daerah Istimewa Yogyakarta.

Laporan ini berisi rincian seluruh kegiatan dan permasalahan yang ada di lapangan sebatas pengamatan, kemampuan, tenaga, dan waktu yang tersedia. Tujuannya adalah untuk memberikan gambaran mengenai kegiatan PPL individu sekaligus melaporkan hasil keseluruhan rangkaian kegiatan yang dilaksanakan.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa pelaksanaan program PPL tidak akan terlaksana dengan baik dan lancar tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, kami mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Sugiyarto, S.Pd., selaku Kepala Sekolah SMP N 2 Gamping yang telah memberi ijin melaksanakan Praktik Pengalaman Lapangan di SMP N 2 Gamping.
2. Didik Junaidi, S.Pd, selaku Koordinator PPL di SMP N 2 Pleret yang telah memberikan bimbingan kepada kami.
3. Lusi Noviyanti, S.Pd, selaku Guru Pembimbing PPL yang telah bersedia mendampingi membimbing dan memotivasi penulis dalam rangka mendapatkan pengalaman mengajar dibidang mata pelajaran Bahasa Indonesia.
4. Setyawan Pujiono, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) Pamong dan DPL PPL yang telah bersedia mendampingi membimbing dan memotivasi kami selama PPL di SMP N 2 Gamping.
5. Murid SMP N 2 Gamping dan teman- teman PPL yang telah membantu selama kegiatan PPL.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan laporan ini terdapat banyak kekurangan. Oleh karena itu, saran dan kritik yang bersifat membangun sangat penulis harapkan untuk penyempurnaan penyusunan laporan tersebut.

Sleman, 12 September 2015

Penyusun,

Ika Nafisatur R



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN 2015**  
**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**  
**LOKASI SMP NEGERI 2 GAMPING**  
**Alamat: Trihanggo, Gamping, Sleman, Yogyakarta**  
**Kode Pos 55291, tlp (0274) 641574**

---

**DAFTAR ISI**

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PENGESAHAN .....	ii
KATA PENGANTAR .....	iii
DAFTAR ISI .....	iv
DAFTAR LAMPIRAN .....	v
ABSTRAK .....	vi
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Analisis Situasi (Kondisi dan Potensi Pembelajaran) .....	2
B. Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan PPL .....	5
BAB II PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL .....	7
A. Persiapan .....	7
B. Pelaksanaan PPL (Praktik Mengajar Terbimbing) .....	8
C. Analisis Hasil Pelaksanaan .....	11
D. Refleksi .....	11
BAB III PENUTUP .....	12
A. Kesimpulan .....	12
B. Saran .....	12
DAFTAR PUSTAKA .....	16
LAMPIRAN .....	17



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN 2015**  
**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**  
**LOKASI SMP NEGERI 2 GAMPING**  
**Alamat: Trihanggo, Gamping, Sleman, Yogyakarta**  
**Kode Pos 55291, tlp (0274) 641574**

---

**DAFTAR LAMPIRAN**

1. Lembar Observasi Kelas
2. Matrik Program Kerja PPL
3. Catatan Mingguan PPL
4. RPP (Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran)
5. Jadwal Mengajar
6. Rekap dana
7. Dokumentasi



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN 2015  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
LOKASI SMP NEGERI 2 GAMPING  
Alamat: Trihanggo, Gamping, Sleman, Yogyakarta  
Kode Pos 55291, tlp (0274) 641574**

---

**LAPORAN INDIVIDU  
PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA TAHUN 2015/2016**

**Di SMP Negeri 2 Gamping**

Alamat: Trihanggo, Gamping, Sleman, DIY

Oleh:

Ika Nafisatur Rochaniah

**ABSTRAK**

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan kegiatan yang berkaitan dengan proses pembelajaran maupun kegiatan dengan berlangsungnya pembelajaran. Hal tersebut merupakan garis besar dari program PPL yang merupakan implementasi salah satu butir Tri Dharma Perguruan Tinggi yaitu pengajaran.

Pelaksanaan PPL dilakukan pada tanggal 10 Agustus 2015 sampai 12 September 2015 bertempat di SMP N 2 Gamping yang beralamat di Trihanggo, Gamping, Sleman, DIY. Kegiatan PPL ini melaksanakan program-program kegiatan dengan ketrampilan yang dimiliki oleh mahasiswa yang diperoleh selama berada di perguruan tinggi dan didukung kondisi lingkungan warga sekolah.

Sebelum memulai untuk melakukan kegiatan mengajar, terlebih dahulu mahasiswa melakukan persiapan dengan mengikuti mata kuliah wajib lulus yaitu pengajaran mikro, pembekalan PPL dan observasi untuk memperoleh data yang diperlukan untuk menyusun program kerja. Dari hasil observasi diketahui beberapa permasalahan di sekolah maupun potensi yang sebenarnya dapat dikembangkan di sekolah tetapi belum diberdayakan serta dapat mempersiapkan hal-hal yang berkaitan dengan program PPL.

Berdasarkan hasil observasi, maka mahasiswa merencanakan beberapa program yang dilaksanakan selama PPL. Program PPL yaitu konsultasi dengan guru pembimbing, konsultasi dengan dosen pembimbing PPL, membuat perangkat pembelajaran (RPP), mencari bahan untuk mengajar, mengajar, membuat lembar kerja siswa, mengoreksi lembar kerja siswa, memasukkan nilai lembar kerja siswa, pembuatan media, mendampingi kegiatan siswa (seperti: lomba kebersihan dan upacara 17 Agustus) pembuatan laporan, dan administrasi guru (Dapodik).

Hasil yang diperoleh selama PPL adalah bahwa mahasiswa telah mendapatkan pengetahuan terpadu antara teori dengan praktik yang sangat bermanfaat. Selain pengalaman mengajar, mahasiswa juga memperoleh pengalaman yang berkaitan dengan tugas guru di sekolah.

*Kata kunci: PPL, SMP N 2 Gamping, Pengajaran*

## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

Universitas Negeri Yogyakarta merupakan salah satu universitas yang memiliki tugas mencetak tenaga kependidikan yang handal dan profesional dalam rangka memenuhi tuntutan perkembangan dunia pendidikan di Indonesia. Melalui program-program mata kuliah kependidikan yang dilaksanakan, mahasiswa diharapkan mampu mendapat bekal pengetahuan dan keterampilan yang cukup mengenai proses pembelajaran sehingga mahasiswa mampu menghadapi dunia kerja dalam bidang kependidikan dan dunia kerja secara umum. Mata kuliah yang diselenggarakan meliputi mata kuliah teori, praktik dan lapangan. Salah satu contoh mata kuliah lapangan yang wajib ditempuh oleh mahasiswa jurusan kependidikan adalah PPL (Praktik Pengalaman Lapangan).

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan kegiatan yang berkaitan dengan proses pembelajaran maupun kegiatan dengan berlangsungnya pembelajaran. Mata kuliah ini diharapkan dapat memberikan pengalaman belajar bagi mahasiswa, terutama dalam hal pengalaman mengajar, membuat dalam hal pengalaman mengajar, memperluas wawasan, pelatihan dan pengembangan kompetensi yang diperlukan dalam bidangnya, peningkatan keterampilan, kemandirian, tanggung jawab, dan kemampuan dalam memecahkan masalah (Tim LPPMP, 2014: 1)

Sebelum PPL dilaksanakan, mahasiswa terlebih dahulu menempuh kegiatan sosialisasi yaitu pra PPL melalui pembelajaran mikro dan kegiatan observasi di sekolah. Kegiatan pembelajaran mikro merupakan mata kuliah wajib lulus sebagai syarat untuk melaksanakan kegiatan PPL. Kegiatan Pra PPL merupakan kegiatan sosialisasi PPL lebih awal kepada mahasiswa melalui observasi ke sekolah. Observasi dilaksanakan setelah penerjuran PPL yaitu sebelum tanggal 10 Agustus 2015.

Kegiatan observasi pembelajaran dan observasi peserta didik dilakukan secara berkelanjutan selama masih membutuhkan informasi untuk menyusun program PPL. Kegiatan observasi PPL yang meliputi observasi proses pembelajaran dan kegiatan manajerial, serta observasi potensi pengembangan sekolah. Kegiatan observasi di sekolah bertujuan agar mahasiswa memperoleh gambaran mengenai proses pembelajaran yang dilakukan di sekolah beserta kelengkapan sarana dan prasarana yang menunjang proses pembelajaran.

Dalam kegiatan PPL ini, mahasiswa melakukan praktek mengajar di sekolah untuk mendapatkan pengalaman langsung yang berkaitan dengan kegiatan pembelajaran di sekolah. Dengan pengalaman yang diperoleh tersebut diharapkan dapat dipakai sebagai pengalaman calon guru yang sadar akan tugas dan



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN 2015**  
**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**  
**LOKASI SMP NEGERI 2 GAMPING**  
**Alamat: Trihanggo, Gamping, Sleman, Yogyakarta**  
**Kode Pos 55291, tlp (0274) 641574**

---

tanggungjawabnya sebagai tenaga profesional kependidikan dalam upaya untuk meningkatkan kualitas pendidikan di Indonesia.

### **A. Analisis Situasi**

Analisis situasi dilakukan di SMP N 2 Gamping untuk lebih mengenal lingkungan dan potensi yang ada di SMP N 2 Gamping sebagai acuan penyusunan program kerja PPL yang akan dilakukan. Analisis situasi dibuat berdasarkan observasi yang telah dilaksanakan pada tanggal

Sekolah Menengah Pertama (SMP) Negeri 2 Gamping terletak di Jalan Kabupaten km 2,5 Jambon, Trihanggo, Gamping, Sleman, Yogyakarta. Sekolah ini berada di wilayah yang cukup strategis dikarenakan SMP N 2 Gamping tidak berada di tengah kota namun juga tidak terlalu jauh dari kota sehingga terdapat akses umum yang cukup mudah. Lokasi yang cukup jauh dari kota membuat suasana SMP Negeri 2 Gamping terlihat tenang sehingga dalam pelaksanaan proses pembelajaran menjadi lebih kondusif. SMP Negeri 2 Gamping merupakan sekolah yang memiliki potensi yang sangat luar biasa. Dari hasil pengamatan diperoleh beberapa informasi yang relevan tentang potensi yang dimiliki sekolah yang bisa dijadikan referensi dalam kegiatan Praktek Pengalaman Lapangan.

#### **1. Permasalahan**

Hasil observasi yang telah dilaksanakan secara garis besar adalah baik. Hanya saja dalam pelaksanaan pembelajaran media yang digunakan kurang begitu maksimal dan terkesan hanya menggunakan media seadanya. Hasil observasi yang lebih lengkap terlampir. (Sumber: Lampiran Observasi Kelas)

#### **2. Potensi Pembelajaran**

Sekolah Menengah Pertama (SMP) Negeri 2 Gamping terletak di Jalan Kabupaten km 2,5 Jambon, Trihanggo, Gamping, Sleman, Yogyakarta. Sekolah ini berada di wilayah yang cukup strategis dikarenakan SMP N 2 Gamping tidak berada di tengah kota namun juga tidak terlalu jauh dari kota sehingga terdapat akses umum yang cukup mudah. Lokasi yang cukup jauh dari kota membuat suasana SMP Negeri 2 Gamping terlihat tenang sehingga dalam pelaksanaan proses pembelajaran menjadi lebih kondusif. SMP Negeri 2 Gamping merupakan sekolah yang memiliki potensi yang sangat luar biasa. Dari hasil pengamatan diperoleh beberapa informasi yang relevan tentang potensi yang dimiliki sekolah yang bisa dijadikan referensi dalam kegiatan Praktek Pengalaman Lapangan.



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN 2015**  
**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**  
**LOKASI SMP NEGERI 2 GAMPING**  
**Alamat: Trihanggo, Gamping, Sleman, Yogyakarta**  
**Kode Pos 55291, tlp (0274) 641574**

---

**a. Kondisi Fisik Sekolah**

Berdasarkan observasi tersebut, kami mendapat informasi sebagai berikut:

1. Jumlah rata-rata siswa setiap kelasnya adalah 34 siswa.
2. Jumlah kelasnya adalah 18 kelas dengan kelas pararel 6 kelas setiap tingkatannya.
3. Jumlah staff, guru, dan karyawannya sebanyak 60 orang
4. Terdapat 1 laboratorium IPA sebagai tempat praktikum dan 1 ruang keterampilan dan 1 ruang komputer untuk menunjang proses pembelajaran.
5. Terdapat 1 ruang perpustakaan
6. Terdapat 1 ruang UKS
7. Terdapat 1 ruang sarana dan prasarana olahraga.
8. Terdapat satu ruang BK
9. Aula
10. Tempat ibadahnya berupa sebuah mushola untuk siswa yang beragama islam dengan fasilitas ibadah berupa mukena, sarung, dan Al Qur'an. Untuk siswa non Islam, biasanya pelajaran agama dilakukan di luar kelas (ruang khusus untuk pelajaran agama non muslim)
11. Secara keseluruhan, sekolah ini lumayan luas dan memiliki taman dan beberapa pohon-pohon besar. Sekolah ini juga strategis karena terletak di pinggir jalan raya.

Bila dilihat, kondisi fisik sekolah ini dapat dirinci seperti pada tabel 1 :

**Tabel 1. Kondisi fisik sekolah**

No	Sarana dan Prasarana	Jumlah
1	Ruang kelas	18
2	Ruang Kepala Sekolah	1
3	Ruang Guru	1
4	Ruang UKS	1
5	Ruang BK	1
6	Ruang Komputer	1
7	Ruang TU	1
8	Perpustakaan	1
9	Mushola	1
10	Laboratorium	1



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN 2015**  
**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**  
**LOKASI SMP NEGERI 2 GAMPING**  
**Alamat: Trihanggo, Gamping, Sleman, Yogyakarta**  
**Kode Pos 55291, tlp (0274) 641574**

---

---

11	Kamar mandi/WC	8
12	Kantin	2
13	Lapangan Olah Raga	2
14	Gudang	1
15	Area Parkir	1
16	Aula	1

**b. Kondisi non fisik Sekolah**

1. Potensi guru

Jumlah tenaga pengajar atau guru di SMP N 2 Gamping adalah 36 orang PNS S1, 1 Orang PNS D3 dan 7 orang Guru Honorer dengan tingkat pendidikan S1. Setiap tenaga pengajar di SMP N 2 Gamping mengampu mata pelajaran yang sesuai dengan keahlian di bidangnya masing-masing.

2. Potensi karyawan

Karyawan di SMP N 2 Gamping sudah mencukupi, yaitu terdiri atas 13 orang yang masing-masing telah membawahi bidang sesuai dengan keahliannya. Klasifikasi pekerjaan 4 karyawan tetap yang bekerja sebagai tenaga TU (Tata Usaha) dan 8 tenaga tidak tetap yang membantu TU. 3 penjaga dan 1 penjaga malam merupakan karyawan tidak tetap.

3. Organisasi Peserta didik dan Ekstrakurikuler

Kegiatan ekstrakurikuler yang terdapat di SMP N 2 Gamping seluruhnya ada 9 aktifitas di antaranya yaitu Pramuka, KIR, Basket, Karawitan, Tari, Drumband, Seni Musik, Seni Rupa, dan Misa.

Kegiatan Ekstrakurikuler berjalan lancar dan telah ada jadwal kegiatan secara rutin. Dalam satu minggu hampir selalu ada kegiatan setelah jam pelajaran usai. Melalui ekstrakurikuler inilah potensi peserta didik dapat disalurkan dan dikembangkan.

Berdasarkan observasi yang telah dilakukan, program-program yang disusun disesuaikan dengan kondisi fisik maupun siswa yang terdapat di lingkungan SMP N 2 Gamping serta kurikulum yang dilaksanakan yaitu kurikulum 2006. Penyusunan program kerja ini berdasarkan pada kebutuhan dan peluang di SMP N 2 Gamping, dengan harapan agar program-program dapat bermanfaat bagi SMP N 2 Gamping.



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN 2015**  
**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**  
**LOKASI SMP NEGERI 2 GAMPING**  
**Alamat: Trihanggo, Gamping, Sleman, Yogyakarta**  
**Kode Pos 55291, tlp (0274) 641574**

---

### **1. Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan PPL**

Perumusan program PPL dilakukan setelah proses observasi untuk mengidentifikasi masalah yang ada di SMP N 2 Pleret. Program yang disusun berdasarkan masukan dan pertimbangan–pertimbangan yang matang, sehingga tidak semua masalah yang teridentifikasi menjadi dasar untuk penyusunan program. Adapun hal–hal yang menjadi pertimbangan dalam penyusunan program antara lain:

1. Kebutuhan dan manfaat bagi siswa
2. Kemampuan dan kompetensi mahasiswa
3. Dukungan dan swadaya staff serta guru
4. Waktu yang tersedia
5. Sarana dan prasarana yang tersedia

Pelaksanaan kegiatan PPL di SMP N 2 Gamping diharapkan dapat bermanfaat antara lain:

1. Bagi pimpinan sekolah akan membantu meningkatkan pengelolaan sarana belajar mengajar yang efektif.
2. Bagi guru akan lebih membantu terciptanya situasi belajar mengajar yang lebih efektif dan aktif.
3. Bagi peserta didik dapat menyalurkan dan mengembangkan kreatifitas serta minat dan bakat lebih berkembang.
4. Bagi penyusun, program PPL diharapkan dapat membantu membentuk jiwa profesionalisme seorang tenaga kependidikan.

Berdasarkan hasil observasi dan pertimbangan di atas, serta mengkaitkan dengan acuan prinsip program PPL yaitu dapat dilaksanakan (*feasible*), dapat diterima (*acceptable*), berkelanjutan (*sustainable*), dan partisipatif (*participative*), maka disusun program PPL yang dilaksanakan mahasiswa selama SMP N 2 Gamping adalah sebagai berikut:

1. Konsultasi dengan guru pembimbing
2. Konsultasi dengan dosen pembimbing PPL
3. Membuat perangkat pembelajaran (RPP)
4. Membuat media pembelajaran
5. Mencari bahan untuk mengajar
6. Mengajar
7. Mendampingi guru mengajar
8. Membuat lembar kerja siswa



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN 2015**  
**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**  
**LOKASI SMP NEGERI 2 GAMPING**  
**Alamat: Trihanggo, Gamping, Sleman, Yogyakarta**  
Kode Pos 55291, tlp (0274) 641574

---

9. Mendampingi lomba kebersihan kelas
10. Mendampingi upacara 17 Agustus
11. Takziah
12. Pembuatan video pembelajaran
13. Perpisahan dan penarikan PPL
14. Pembuatan laporan



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN 2015**  
**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**  
**LOKASI SMP NEGERI 2 GAMPING**  
**Alamat: Trihanggo, Gamping, Sleman, Yogyakarta**  
**Kode Pos 55291, tlp (0274) 641574**

---

**BAB II**

**PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL**

**A. Persiapan**

Persiapan untuk melakukan program PPL dilakukan agar pelaksanaan PPL dapat berjalan dengan baik maka sebelum diterjunkan. Persiapan bagi mahasiswa PPL dilakukan oleh pihak UNY khususnya LPPMP antara lain sebagai berikut.

1. Pengajaran Mikro

*Micro teaching* atau pengajaran mikro dilaksanakan pada semester 6. *Micro teaching* bertujuan untuk melatih mahasiswa dalam melakukan kegiatan pembelajaran sebelum terjun ke sekolah. Kegiatan *micro teaching* dilakukan secara berkelompok. Dalam 1 kelompok terdiri dari 12 mahasiswa dan diampu oleh satu orang dosen pembimbing. Hal ini bertujuan agar mahasiswa lebih fokus dalam belajar praktik mengajar di kelas. Dalam *micro teaching* mahasiswa diberi kesempatan untuk praktik sebanyak lima kali untuk masing-masing mahasiswa dengan durasi antara 15 – 20 menit. Dosen pembimbing memberikan arahan terlebih dahulu tentang cara mengajar, seterusnya mahasiswa melakukan praktik mengajar. Praktik mengajar dalam *micro teaching* pada kesempatan pertama dilakukan hanya melatih cara membuka pelajaran. Sedangkan pelaksanaan *micro teaching* yang kedua dan seterusnya mengajar lengkap dari pembukaan sampai penutup. Sebelum melakukan pembelajaran mikro, mahasiswa wajib membuat RPP dan media yang digunakan baik LKS maupun bahan dan alat praktikum.

2. Observasi Pembelajaran dan Observasi Peserta Didik

Observasi pembelajaran dan peserta didik dilakukan penulis agar memiliki pengetahuan dan pengalaman pendahuluan tentang seorang pendidik. Selain itu, memiliki pengetahuan tentang menghadapi siswa dengan berbagai karakteristiknya. Sasaran dalam observasi pembelajaran dan peserta didik ini di dalam kelas adalah:

a. Perangkat Pembelajaran

- 1) Satuan Pelajaran
- 2) Silabus
- 3) Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

b. Proses Pembelajaran

- 1) Membuka pelajaran
- 2) Penyajian materi



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN 2015**  
**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**  
**LOKASI SMP NEGERI 2 GAMPING**  
**Alamat: Trihanggo, Gamping, Sleman, Yogyakarta**  
**Kode Pos 55291, tlp (0274) 641574**

---

- 3) Metode pembelajaran
  - 4) Penggunaan bahasa
  - 5) Penggunaan waktu
  - 6) Gerak
  - 7) Cara memotivasi siswa
  - 8) Teknik bertanya
  - 9) Teknik penguasaan kelas
  - 10) Penggunaan media
  - 11) Bentuk dan cara evaluasi
  - 12) Menutup pelajaran
- c. Perilaku Siswa
- 1) Perilaku siswa di dalam kelas
  - 2) Perilaku siswa di luar kelas

Pengamatan baik di dalam kelas dan lingkungan sekolah. Berdasarkan pengamatan yang dilakukan, sehingga mampu memberikan gambaran proses belajar mengajar yang akan dilakukan oleh mahasiswa.

## **B. Pelaksanaan**

### **1. Konsultasi dengan Guru Pembimbing**

Konsultasi dengan guru pembimbing ini dilakukan di sekolah. Konsultasi dengan guru pembimbing dilaksanakan mulai dari minggu pertama penerjunan sampai dengan penarikan PPL. Konsultasi ini dilakukan hampir setiap hari untuk memastikan materi, RPP, media yang akan diajarkan kepada siswa. Guru pembimbing juga memberikan pengarahan mengenai kondisi siswa.

### **2. Konsultasi dengan Dosen Pembimbing**

Konsultasi dengan dosen pembimbing ini dilakukan di posko PPL UNY tepatnya di ruang keterampilan. Konsultasi ini dilakukan setiap kali dosen pembimbing berkunjung. Konsultasi dilakukan selama empat kali yaitu tanggal 18 Agustus, 25 Agustus, 5 September, dan 11 September. Konsultasi yang dilakukan berupa konsultasi mengenai RPP, kondisi siswa, dan penyusunan laporan. Dosen pembimbing juga memberikan pengarahan mengenai tata krama selama melaksanakan PPL di sekolah.

### **3. Membuat RPP**

Membuat RPP (Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran) wajib dilakukan oleh mahasiswa PPL sebelum proses pembelajaran dilaksanakan. Pembuatan RPP



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN 2015**  
**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**  
**LOKASI SMP NEGERI 2 GAMPING**  
**Alamat: Trihanggo, Gamping, Sleman, Yogyakarta**  
**Kode Pos 55291, tlp (0274) 641574**

---

ini dilaksanakan tanggal 10 Agustus, 17 Agustus, 24 Agustus, 31 Agustus, 7 September. RPP yang dihasilkan berupa aspek berbicara dan aspek membaca yang meliputi materi sastra (cerpen dan nilai-nilai kehidupan dalam cerpen), kritik dan pujian, fakta dan opini. Pembuatan RPP dilakukan di rumah maupun di posko biasanya sehari sebelum proses mengajar di kelas.

4. Membuat media pembelajaran

Membuat media pembelajaran sangat dibutuhkan untuk menunjang keberhasilan dalam kegiatan belajar mengajar. Pembuatan media pembelajaran ini bersamaan dengan pembuatan RPP. Hal ini dilakukan untuk menyesuaikan antara media dengan materi yang akan diajarkan kepada siswa. Pembuatan media ini juga dilakukan di rumah dan di posko PPL UNY.

5. Mencari bahan untuk mengajar

Mencari bahan untuk mengajar dilakukan bersamaan dengan pembuatan RPP dan media pembelajaran. Mencari bahan untuk mengajar tidak sulit untuk materi Bahasa Indonesia yang akan diajarkan kepada siswa. Hal ini dikarenakan layanan perpustakaan yang selalu terbuka untuk mahasiswa PPL. Ketersediaan bahan ajar yang dapat dicari melalui internet. Mencari bahan mengajar ini dilakukan di rumah maupun di sekolah.

6. Mengajar

Praktik mengajar ini dilakukan dengan cara praktik mengajar terbimbing. Mahasiswa PPL selama mengajar di kelas di dampingi oleh guru pembimbing PPL. Praktik mengajar yang diwajibkan yaitu mengajar secara terbimbing selama empat kali dengan RPP yang berbeda. Kenyataannya praktik mengajar yang dilakukan lebih dari empat kali yaitu tanggal 11, 18, 19, 26 Agustus dan 1, 5, 8, 9 10 September. Kendala selama proses mengajar di kelas adalah kondisi siswa yang sering ramai dan bercanda sendiri dengan teman sebangku. Siswa terkadang tidak paham dengan materi yang disampaikan sehingga harus diulang dua sampai tiga kali. Siswa sering mengabaikan tugas yang diberikan. Kesulitan untuk menerapkan metode pembelajaran pada siswa.

7. Mendampingi mengajar

Mendampingi mengajar ini dilakukan dengan tujuan untuk lebih memperdalam cara dan metode yang digunakan oleh guru selama proses pembelajaran. Mendampingi guru dalam mengajar dilakukan pada tanggal 10, 12, 19, 20, 22, 26, 27, 29 Agustus dan 3, 5, 9 September. Banyak hal yang



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN 2015**  
**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**  
**LOKASI SMP NEGERI 2 GAMPING**  
**Alamat: Trihanggo, Gamping, Sleman, Yogyakarta**  
**Kode Pos 55291, tlp (0274) 641574**

---

dapat diambil selama proses pendampingan mengajar terutama dalam hal penyampaian materi dan pengendalian siswa selama proses pembelajaran.

8. Membuat Lembar Kerja Siswa

Membuat lembar kerja siswa ini dilakukan untuk memberikan tugas kepada siswa setelah materi yang diajarkan selesai. Pembuatan lembar kerja siswa ini bersamaan dengan pembuatan RPP. Pembuatan Lembar kerja siswa dilakukan di rumah dan di posko PPL UNY.

9. Lomba kebersihan dan menghias kelas

Lomba kebersihan kelas dan menghias kelas ini dilaksanakan tanggal 15 Agustus. Peserta lombanya yaitu semua siswa SMP N 2 Gamping mulai dari kelas VII-IX. Lomba ini dilaksanakan dengan tujuan menyambut hari kemerdekaan RI.

10. Upacara 17 Agustus

Semua mahasiswa PPL wajib mengikuti upacara 17 Agustus di lapangan Ambarketawang. Upacara ini dipimpin oleh bapak camat Gamping. Upacara ini berlangsung kurang lebih satu jam. Mahasiswa PPL diberi tugas untuk mendampingi siswa SMP N 2 Gamping selama upacara berlangsung.

11. Upacara Apel pagi

Upacara apel pagi ini dilaksanakan di lapangan sepak bola SMP N 2 Gamping dengan tujuan untuk memperingati hari kebaya se-DIY. Semua guru, karyawan dan mahasiswa PPL mengenakan kebaya. Upacara apel pagi ini diikuti seluruh warga SMP N 2 Gamping.

12. Takziah

Takziah ini dilaksanakan tanggal 2 September di rumah salah satu guru SMP N 2 Gamping yang suaminya meninggal dunia. Seluruh mahasiswa PPL dan semua guru di SMP N 2 Gamping takziah bersama-sama di Perumahan Nogotirto 2. Di tempat takziah kurang lebih selama dua jam sampai upacara pemakaman jenazah selesai.

13. Pembuatan Video Pembelajaran

Pembuatan video pembelajaran ini merupakan tugas dari guru pembimbing. Guru pembimbing meminta tolong untuk direkam selama proses pembelajaran. Pembuatan video ini dilaksanakan tanggal 10 September dengan mengambil contoh proses mengajar di kelas IX F dengan materi pembelajaran fakta dan opini.



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN 2015**  
**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**  
**LOKASI SMP NEGERI 2 GAMPING**  
**Alamat: Trihanggo, Gamping, Sleman, Yogyakarta**  
**Kode Pos 55291, tlp (0274) 641574**

---

14. Perpisahan dan penarikan PPL

Perpisahan dan penarikan PPL dilaksanakan tanggal 12 September di Aula SMP N 2 Gamping. Acara ini menampilkan bakat-bakat siswa seperti menyanyi. Mahasiswa PPL juga mempersembahkan sebuah lagu perpisahan untuk guru-guru di SMP N 2 Gamping. Acara ini dihadiri oleh Bapak Setyawan Pujiono, M.Pd selaku DPL pamong. Acara ini berlangsung kurang lebih tiga jam.

**C. Analisis Hasil**

Berdasarkan deskripsi program PPL di atas, praktikan mendapatkan berbagai macam pengalaman baik yang bersifat administratif maupun yang berhubungan dengan praktik mengajar di kelas. Pengalaman yang berhubungan dengan praktik mengajar di kelas seperti menentukan metode yang sesuai dengan kondisi siswa, pengelolaan kelas, menyesuaikan materi dengan alokasi waktu dan pembuatan evaluasi pembelajaran.

Guru pembimbing lapangan senantiasa memberikan bimbingan berisi kritikan, saran, dan pemecahan masalah yang muncul selama pratikan melaksanakan PPL. Hal tersebut sangat bermanfaat bagi praktikan dan juga memberikan kesempatan yang besar bagi praktikan untuk memperbaiki kekurangan dalam mengajar, sehingga diharapkan praktikan dapat terus mengembangkan diri dalam bidang kependidikan menjadi lebih baik untuk selanjutnya.

**D. Refleksi**

Sebelum praktik mengajar dilakukan terlebih dahulu praktikan membuat Rencana Pelaksanaan Pembelajaran serta administrasi guru yang kemudian dikonsultasikan pada guru pembimbing. Selama praktikan mengajar, guru pembimbing mengamati praktik mengajar yang dilakukan oleh praktikan sehingga guru pembimbing dapat memberi umpan balik kepada praktikan.

Dari umpan balik yang diberikan dari guru pembimbing maka praktikan dapat mengetahui hal yang menjadi kekurangannya dan dapat dilakukan upaya perbaikan. Begitu pula apabila praktikan mengalami kesulitan dalam proses belajar mengajar maka praktikan segera mengkonsultasikannya pada guru pembimbing.



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN 2015**  
**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**  
**LOKASI SMP NEGERI 2 GAMPING**  
**Alamat: Trihanggo, Gamping, Sleman, Yogyakarta**  
**Kode Pos 55291, tlp (0274) 641574**

---

**BAB III**

**PENUTUP**

**A. KESIMPULAN**

Berdasarkan kegiatan PPL yang telah praktikan laksanakan selama dua bulan ini ada beberapa hal yang dapat praktikan simpulkan, yaitu :

1. Kegiatan PPL yang telah dilaksanakan oleh praktikan di SMP Negeri 2 Gamping telah memberikan pengalaman, baik suka maupun duka menjadi seorang guru atau tenaga kependidikan dengan segala tuntutan, seperti persiapan administrasi pembelajaran, persiapan materi dan persiapan mental untuk mengajar siswa di kelas.
2. Praktik pengalaman lapangan dapat menambah rasa percaya diri, memupuk kedisiplinan dan menumbuhkan loyalitas terhadap profesi guru dan tenaga kependidikan bagi mahasiswa.
3. Hubungan antara anggota keluarga besar SMP Negeri 2 Gamping yang terdiri atas kepala sekolah, para guru, staf karyawan, dan seluruh siswa terjalin dengan sangat baik dan harmonis sehingga menunjang kegiatan belajar mengajar.
4. Kegiatan belajar mengajar di SMP Negeri 2 Gamping sudah berjalan dengan lancar dan baik. Namun ada beberapa hambatan dalam pelaksanaan kegiatan pembelajaran, antara lain :
  - a. Kurangnya motivasi siswa dalam belajar sehingga menyebabkan proses pembelajaran berjalan lambat.
  - b. Kemampuan dasar siswa untuk menyerap materi rendah.
  - c. Keaktifan siswa di dalam kelas rendah (tingkat perhatian siswa dalam pelajaran).
  - d. Terdapat beberapa siswa yang sangat sulit dikondisikan dalam kelas. Meskipun sebagian besar siswa bisa mengikuti pelajaran dengan baik, namun ada beberapa siswa yang sulit untuk diajak kerjasama dan mengganggu konsentrasi di dalam kelas.

**B. SARAN**

Setelah menemui hambatan-hambatan tersebut di atas, praktikan berusaha mencari solusi untuk mengatasi atau setidaknya meminimalisasikan hambatan-hambatan tersebut. Adapun cara yang ditempuh praktikan antara lain:

- a. Memotivasi siswa dengan cara memberi apresiasi dari sisi positif yang dimiliki siswa dan memberikan metode pembelajaran yang menarik dan interaktif.



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN 2015**  
**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**  
**LOKASI SMP NEGERI 2 GAMPING**  
**Alamat: Trihanggo, Gamping, Sleman, Yogyakarta**  
Kode Pos 55291, tlp (0274) 641574

---

- b. Materi yang diberikan disesuaikan dengan karakteristik peserta didik dan mempersiapkan metode pembelajaran yang menarik bagi peserta didik.
- c. Mempersiapkan metode pembelajaran serta media pembelajaran yang menarik dan melibatkan seluruh peserta didik agar tercipta pembelajaran yang interaktif, komunikatif, dan menarik. Misalnya dengan menggunakan metode resitasi, yakni merupakan metode pembelajaran yang menuntut siswa untuk membuat resume dengan kalimatnya sendiri. Tujuan menggunakan metode resitasi tersebut ialah, agar semua siswa termotivasi berfikir kritis dan lebih memahami isi rangkuman karena menggunakan bahasa yang dipahami oleh tiap-tiap peserta didik.
- d. Melakukan pendekatan yang lebih personal dengan peserta didik tersebut sehingga siswa bisa menjadi lebih mendekatkan diri mereka terhadap pengajar dan juga terhadap apa yang diajarkan.

Dari seluruh program kegiatan PPL yang telah terlaksana ini, penyusun mengharapkan beberapa perkembangan dari kegiatan PPL itu sendiri antara lain:

1. Kepada Universitas Negeri Yogyakarta

- a. Perlunya koordinasi yang lebih baik dalam penyelenggaraan pelaksanaan kegiatan PPL untuk masa datang, karena PPL ini merupakan program yang bisa disebut masih baru. Oleh karena itu, perlu disempurnakan dan disosialisasikan dengan baik, karena tidak dipungkiri bahwa masih ada hal-hal yang belum dimengerti oleh mahasiswa dan guru pembimbing sendiri.
- b. Perlunya koordinasi yang baik antara LPM dan UPPL dan melakukan supervisi ke lokasi agar mereka juga mengetahui kesulitan-kesulitan yang dihadapi oleh mahasiswa pelaksana PPL.
- c. Perlunya koordinasi yang lebih baik antara DPL, LPPMP, dan Dosen Pembimbing, sehingga mahasiswa tidak merasa terbebani dalam memenuhi kewajiban-kewajiban yang disebutkan di atas. Untuk itu pembagian tugas harus dikomunikasikan terlebih dahulu dengan baik agar mahasiswa dapat melaksanakan tugas-tugas tersebut dengan baik.

2. Kepada Pihak SMP Negeri 2 Gamping

Perlu ditambahkan fasilitas dan kemudahan-kemudahan yang lain sehingga hasil proses belajar mengajar akan lebih baik. Misalnya, penambahan LCD dan laptop sehingga jika dalam proses belajar mengajar menggunakan media audio-visual bisa di manfaatkan secara maksimal.



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN 2015**  
**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**  
**LOKASI SMP NEGERI 2 GAMPING**  
**Alamat: Trihanggo, Gamping, Sleman, Yogyakarta**  
**Kode Pos 55291, tlp (0274) 641574**

---

Beberapa saran yang dapat diberikan dari program PPL yang telah dilaksanakan demi peningkatan kualitas PPL dimasa yang akan datang adalah sebagai berikut:

- a. Bagi mahasiswa praktikan periode berikutnya
  - 1) Pelaksanaan observasi sebelum kegiatan PPL yang dilakukan sangat bermanfaat, oleh karena itu harus digunakan seefektif mungkin untuk menentukan program kerja yang akan dilaksanakan.
  - 2) Mahasiswa PPL hendaknya tidak hanya sekedar melaksanakan program kerja namun harus dapat mengambil pengalaman dan pemahaman tentang sistem pelaksanaan pembelajaran di sekolah tersebut agar apabila sewaktu-waktu ikut serta dalam dunia sekolah mendatang dapat menerapkan pengalaman yang diperolehnya.
  - 3) Sebelum mengajar hendaknya materi sudah dikuasai dan perlengkapan yang akan digunakan sudah siap.
  - 4) Bina hubungan baik dengan lembaga atau instansi pendidikan yang akan diajak kerja sama.
  - 5) Lakukan segala hal dengan ikhlas dan sabar.
- b. Bagi SMP Negeri 2 Gamping
  - 1) Mempertahankan kerjasama pelaksanaan PPL dengan Universitas Negeri Yogyakarta.
  - 2) Etos kerja dan semangat untuk maju bagi guru dan karyawan perlu ditingkatkan agar menghasilkan sumber daya manusia yang professional dan mampu bersaing.
  - 3) Semangat belajar peserta didik hendaknya senantiasa ditingkatkan agar mampu bersaing di era global.
  - 4) Meningkatkan kerjasama dan komunikasi sesama warga sekolah agar terjalin kekeluargaan dalam mendukung peningkatan kualitas sekolah.
- B. Bagi Universitas Negeri Yogyakarta
  - a. Mempertahankan kerjasama PPL dengan SMP Negeri 4 Wonosari.
  - b. Pembekalan pada mahasiswa yang akan melakukan PPL hendaknya lebih ditingkatkan dan lebih ditekankan pada pelaksanaan teknis di lapangan.

Mempermudah pelayanan birokrasi dan penyusunan laporan dalam pelaksanaan PPL. Berdasarkan kegiatan PPL yang telah praktikan laksanakan selama dua bulan ini ada beberapa hal yang dapat praktikan simpulkan, yaitu :



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN 2015**  
**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**  
**LOKASI SMP NEGERI 2 GAMPING**  
**Alamat: Trihanggo, Gamping, Sleman, Yogyakarta**  
Kode Pos 55291, tlp (0274) 641574

---

5. Kegiatan PPL yang telah dilaksanakan oleh praktikan di SMP Negeri 2 Gamping telah memberikan pengalaman, baik suka maupun duka menjadi seorang guru atau tenaga kependidikan dengan segala tuntutan, seperti persiapan administrasi pembelajaran, persiapan materi dan persiapan mental untuk mengajar siswa di kelas.
6. Praktek pengalaman lapangan dapat menambah rasa percaya diri, memupuk kedisiplinan dan menumbuhkan loyalitas terhadap profesi guru dan tenaga kependidikan bagi mahasiswa.
7. Hubungan antara anggota keluarga besar SMP Negeri 2 Gamping yang terdiri atas kepala sekolah, para guru, staf karyawan, dan seluruh siswa terjalin dengan sangat baik dan harmonis sehingga menunjang kegiatan belajar mengajar.
8. Kegiatan belajar mengajar di SMP Negeri 2 Gamping sudah berjalan dengan lancar dan baik. Namun ada beberapa hambatan dalam pelaksanaan kegiatan pembelajaran, antara lain :
  - e. Kurangnya motivasi siswa dalam belajar sehingga menyebabkan proses pembelajaran berjalan lambat.
  - f. Kemampuan dasar siswa untuk menyerap materi rendah.
  - g. Keaktifan siswa di dalam kelas rendah (tingkat perhatian siswa dalam pelajaran).
  - h. Terdapat beberapa siswa yang sangat sulit dikondisikan dalam kelas. Meskipun sebagian besar siswa bisa mengikuti pelajaran dengan baik, namun ada beberapa siswa yang sulit untuk diajak kerjasama dan mengganggu konsentrasi di dalam kelas.



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN 2015**  
**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**  
**LOKASI SMP NEGERI 2 GAMPING**  
**Alamat: Trihanggo, Gamping, Sleman, Yogyakarta**  
**Kode Pos 55291, tlp (0274) 641574**

---

**DAFTAR PUSTAKA**

- Ella Yulaelawati. 2004. *Kurikulum dan Pembelajaran: Filosofi, Teori dan Aplikasi*. Jakarta: Pakar Raya.
- Tim LPPMP. 2014. *Materi Pembelajaran Pembekalan Pengajaran Mikro/PPL 1*. Yogyakarta: Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat Universitas Negeri Yogyakarta.
- Tim LPPMP. 2014. *Panduan Pengajaran Mikro*. Yogyakarta: Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat Universitas Negeri Yogyakarta.
- Tim LPPMP. 2014. *Panduan Praktik Pengalaman Lapangan*. Yogyakarta: Lembaga dan Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat Universitas Negeri Yogyakarta.



**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN 2015**  
**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**  
**LOKASI SMP NEGERI 2 GAMPING**  
**Alamat: Trihanggo, Gamping, Sleman, Yogyakarta**  
**Kode Pos 55291, tlp (0274) 641574**

---

# **LAMPIRAN**



**FORMAT OBSERVASI  
PEMBELAJARAN DI KELAS DAN  
OBSERVASI PESERTA DIDIK**

**NPma.1**

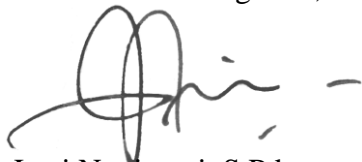
**Nama Mahasiswa** : Ika Nafisatur R                      **Pukul** : 08.00-12.30  
**No. Mahasiswa** : 12201241032                      **Tempat Praktik** : SMP N 2 Gamping  
**Tgl. Observasi** : 10 Agustus 2015                      **Fak/Jur/Prodi** : FBS/PBSI/PBSI

No.	Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan
<b>1</b>	<b>Perangkat Pembelajaran</b>	
	1. Kurikulum Tingkat Satuan Pembelajaran (KTSP)	Menggunakan KTSP sebelumnya sempat menggunakan K 2013
	2. Silabus	Pelaksanaan pembelajaran telah mengacu pada silabus yang telah disusun
	3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	Guru menyampaikan materi sesuai dengan RPP yang telah disusun
<b>2</b>	<b>Proses Pembelajaran</b>	
	1. Membuka Pelajaran	- Mengucap salam - Presensi siswa - Memberi apersepsi dengan demonstrasi percobaan
	2. Penyajian Materi	Setiap poin materi dijelaskan dengan cukup detail dan disertai dengan contoh
	3. Metode Pembelajaran	Menggunakan metode ceramah dan tanya jawab
	4. Penggunaan Bahasa	85% menggunakan Bahasa Indonesia, 15% Bahasa Jawa, jelas dan tidak berbelit-belit
	5. Penggunaan Waktu	Pembagian waktu digunakan untuk membuka pelajaran, mengulas materi dan diskusi materi yang akan dipelajari
	6. Gerak	Guru menjelaskan materi dengan gerakan yang membantu pemahaman siswa
	7. Cara memotivasi siswa	Memberikan umpan balik berupa pertanyaan pada siswa, sehingga siswa lebih termotivasi untuk menunjukkan pengetahuan yang dimiliki.
8. Teknik bertanya	Guru memberikan pertanyaan kepada seluruh siswa, guru memberikan umpan balik pada siswa	

	9. Teknik Penguasaan kelas	Untuk mengendalikan siswa yang ramai, guru menegur dan memberikan pertanyaan pada siswa tersebut
	10. Penggunaan media	Buku paket, LKS, laptop, proyektor.
	11. Bentuk dan cara evaluasi	Ada evaluasi
	12. Menutup Pelajaran	Kesimpulan dan salam
<b>3</b>	<b>Perilaku Siswa</b>	
	1. Perilaku siswa di dalam kelas	Siswa antusias mendengarkan penjelasan guru, aktif menanggapi pertanyaan dari guru, namun ada juga yang ramai sendiri dan menggaggu teman dikelasnya.
	2. Perilaku siswa di luar kelas	Sopan, ramah di luar kelas.

Sleman, 12 September 2015

Guru Pembimbing PPL,



Lusi Noviyanti, S.Pd  
NIP 19730422198022004

Mahasiswa PPL



Ika Nafisatur Rochaniah  
NIM 12201241032



## MATRIKS PROGRAM KERJA PPL/ MAGANG III UNY TAHUN 2015

**F01**

Untuk Mahasiswa  
a

Universitas Negeri Yogyakarta

NAMA SEKOLAH : SMP N 2 GAMPING  
 ALAMAT SEKOLAH : TRIHANGGO, GAMPING, SLEMAN, DIY  
 GURU PEMBIMBING : Ch. LUSI NOVIYANTI, S.Pd.  
 WAKTU PELAKSANAAN : 10 AGUSTUS – 12 SEPTEMBER 2015

NAMA MAHASISWA : IKA NAFISATUR ROCHANIAH  
 NIM : 12201241032  
 FAK/ JUR/ PRODI : FBS/ PBSI/ PBSI  
 DOSEN PEMBIMBING : SETYAWAN PUJIONO, M.Pd.

NO	KEGIATAN PPL	JUMLAH JAM PER MINGGU KE-						JUMLAH JAM
		BULAN AGUSTUS				BULAN SEPTEMBER		
		II	III	IV	V	I	II	
1.	<b>Penerjunan Mahasiswa PPL</b>	2						2
2.	<b>Pembuatan Program PPL</b>							
	a. Observasi Sekolah	3						3
	b. Observasi Kelas	3						3
	c. Menyusun Matrik Program PPL	1	1	1			1	4
	d. Konsultasi dengan DPL	1	1					2
3.	<b>Administrasi Pembelajaran</b>							
	a. Buku panduan mengajar	1						1
	b. Silabus dan RPP	1						1
4.	<b>Pembelajaran Kokurikuler (Kegiatan Mengajar Terbimbing)</b>							
	<b>a. Persiapan</b>							
	1. Konsultasi	1	1	2		2		6
	2. Mengumpulkan materi	1	1	2	1	1		6

	3. Membuat RPP	3	3	4	2	2		14
	4. Menyiapkan/ membuat media pembelajaran (LKPD, PPT, Alat dan Bahan untuk Percobaan)	2	2	4	2	2		12
	5. Menyusun materi	1	1	2	1	1		6
	6. Revisi RPP	1	1	1				3
	<b>b. Mengajar Terbimbing</b>							
	1. Praktik mengajar di kelas	5	5	5		5	2	22
	2. Penilaian, evaluasi, dan tindak lanjut	1	1	1		3		6
	<b>c. Pelaksanaan Ulangan Harian</b>							
	1. Persiapan							
	2. Pelaksanaan							
	3. Evaluasi dan Tindak Lanjut							
	<b>d. Pembuatan Analisis Hasil Pembelajaran (Koreksi dan Rekap Hasil Penugasan, Praktikum, Ulangan Harian, dan Perbaikan/ Pengayaan)</b>							
	1. Persiapan							
	2. Pelaksanaan	2	2	2			5	11
	3. Evaluasi dan Tindak Lanjut							
5.	<b>Pembelajaran Ekstrakurikuler (Kegiatan Non-mengajar)</b>							
	<b>a. Kepramukaan</b>							
	<b>b. Kegiatan yang berkaitan dengan Prodi</b>							
6.	<b>Kegiatan Sekolah</b>							
	a. Upacara apel pagi memperingati hari Kebaya se-DIY			2				2
	b. Piket Sapa Pagi	1	1	2,5	0,5	1,5	3	9,5
	<b>c. Pelaksanaan Hari Kemerdekaan RI</b>							
	1. Rapat Koordinasi Lomba	2						2
	2. Persiapan Perlombaan 17 Agustus	2						2

	3. Perlombaan 17 Agustus	4						4
	4. Upacara Bendera 17 Agustus		2					2
	d. Rapat Koordinasi Guru	0,5						0,5
	e. Mendampingi Guru Mengajar	2	2	2		2	2	10
	f. Pemberian Tugas dari Guru (Pembuatan video pembelajaran)						5	5
	g. Membersihkan Posko PPL	1	1	2		1	1	6
	h. Takziah					2		2
7.	<b>Pembuatan Laporan PPL</b>							
	a. Persiapan	1	1	1				3
	b. Pelaksanaan						9	9
	c. Evaluasi dan Tindak Lanjut							
8.	<b>Penarikan Mahasiswa PPL dan Perpisahan</b>						2	2
	a. Rapat satu kelompok PPL					2	2	4
	b. Rapat dengan kepala sekolah						1	1
	c. Persiapan						3	3
	d. Pelaksanaan						3	3
<b>JUMLAH JAM</b>		42,5	26	31,5	6,5	24,5	39	170



Mengetahui/ Menyetujui,  
Kepala Sekolah SMP N 2 Gamping

Sugriyanto, S.Pd  
NIP.195712151972021005

Dosen Pembimbing Lapangan

Setyawan Pujiono, M.Pd  
NIP 19800114 200604 1 002

Mahasiswa PPL

Ika Nafisatur Rochaniah  
NIM 12201241032



## LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

NAMA SEKOLAH : SMP N 2 Gamping  
ALAMAT SEKOLAH : Trihanggo, Gamping, Sleman, DIY  
GURU PEMBIMBING : Chatarina Lusi Noviyanti, S.Pd

NAMA MAHASISWA : Ika Nafisatur R  
NO. MAHASISWA : 12201241032  
FAK/JUR/PRODI : FBS/ PBSI  
DOSEN PEMBIMBING : Setyawan Pujiono, M..Pd

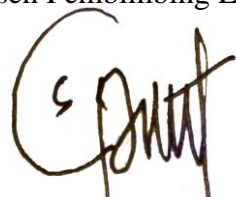
No	Hari / Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1	Senin, 10/082015	Bersih-bersih aula	<ul style="list-style-type: none"><li>• Membersihkan aula</li></ul>		
		Penerimaan mahasiswa PPL	<ul style="list-style-type: none"><li>• Penerimaan mahasiswa PPL oleh pihak sekolah</li><li>• Koordinasi mengenai posko</li></ul>	Kedatangan DPL Pamong terlambat	
		Kerja bakti	<ul style="list-style-type: none"><li>• Kerja bakti bersih posko</li><li>• Pengkondisian mahasiwa PPL di posko</li></ul>		
		Konsultasi dengan guru pembimbing	<ul style="list-style-type: none"><li>• Membicarakan mengenai langkah selanjutnya untuk proses belajar mengajar</li></ul>		

		Observasi kelas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengetahui karakteristik siswa kelas IX</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kondisi kelas yang terlalu gaduh</li> <li>Karakteristik siswa yang kurang aktif dalam menanggapi mata pelajaran yang disampaikan guru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membuat media yang menyenangkan agar siswa lebih memperhatikan pelajaran di kelas</li> </ul>
		Membuat RPP	<ul style="list-style-type: none"> <li>RPP 1 Mengenai cerpen</li> </ul>		
		Rapat lomba kebersihan kelas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membahas mengenai hadiah dan pelaksanaan lomba</li> </ul>		
2	Selasa, 11/08/2015	Mengajar kelas IX D	<ul style="list-style-type: none"> <li>Memberi materi mengenai sastra cerpen (latar, alur, penokohan)</li> </ul>		
3	Rabu, 12/08/2015	Mendampingi guru mengajar	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengetahui karakter dan cara maupun metode yang digunakan guru dalam mengajar</li> </ul>		
4	Kamis, 13/08/2015	Mengajar kelas IX E	<ul style="list-style-type: none"> <li>Memberi materi mengenai sastra cerpen (latar, alur, penokohan)</li> </ul>		
		Konsultasi dengan guru pembimbing	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menerima pengarahan terkait RPP dan proses pembelajaran di kelas</li> </ul>		

5	Jumat, 14/08/2015	Mendampingi teman dalam mengajar atau team teaching	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengajar kelas IX C</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kondisi kelas ramai, anak- anak ribut sendiri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Memberi peringatan kepada siswa yang seing membuat ramai kelas</li> </ul>
6	Sabtu, 15/08/2015	Piket posko	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membersihkan posko</li> </ul>		
		Lomba 17-an (kebersihan kelas)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membantu menjaga ketertiban siswa dalam melaksanakan lomba kebersihan kelas dan mengkondisikan peserta lomba</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa banyak yang mengganggu dan bercanda dengan temannya sendiri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menegur dan mencatat siswa terdebut dan diberikan kepada pihak sekolah</li> </ul>

Mengetahui/ Menyetujui,

Dosen Pembimbing Lapangan



Setyawan Pujiono, M.Pd  
NIP 19800114 200604 1 002

Guru Pembimbing PPL



Ch. Lusi Noviyanti, S.Pd  
NIP 19730422198022004

Mahasiswa PPL



Ika Nafisatur Rochaniah  
NIM 12201241032



## LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

NAMA SEKOLAH1 : SMP Negeri 2 Gamping  
ALAMAT SEKOLAH : Trihanggo, Gamping, Sleman, DIY  
GURU PEMBIMBING : Chatarina Lusi Noviyanti, S.Pd

NAMA MAHASISWA : Ika Nafisatur R  
NO. MAHASISWA : 12201241032  
FAK/JUR/PRODI : FBS/ PBSI  
DOSEN PEMBIMBING : Setyawan Pujiono, M.Pd

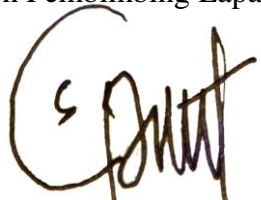
No	Hari/ Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1	Senin, 17/08/2015	Upacara	<ul style="list-style-type: none"><li>• Upacara Kemerdekaan</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• macet dalam perjalanan menuju lokasi upacara</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• mencari jalan alternatif</li></ul>
		Membuat RPP	<ul style="list-style-type: none"><li>• Membuat RPP materi nilai kehidupan dalam cerpen</li></ul>		
		Membuat media pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"><li>• Media pembelajaran untuk nilai-nilai kehidupan dalam cerpen</li></ul>		
2	Selasa, 18/08/2015	Mengajar	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mengajar kelas IX D materi nilai kehidupan dalam cerpen</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Siswa banyak yang belum paham dan ramai sendiri</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Menerangkan dan memberi penjelasan lebih pelan dan telaten</li></ul>

		Konsultasi dengan guru pembimbing	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Curhat mengenai kondisi dan kendala saat berada di dalam kelas</li> <li>• Guru memberi pengarahan dan penjelasan mengenai materi dan kondisi siswa</li> </ul>		
		Konsultasi dengan dosen pembimbing	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Konsultasi mengenai RPP, laporan, dan catatan harian</li> </ul>		
		Piket posko	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membersihkan posko setelah pulang sekolah</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Banyak smapah dan lantai kotor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyapu, dan mengepel lantai</li> </ul>
2	Rabu, 19/08/2015	Mendampingi guru mengajar di kelas IX D	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengetahui cara guru memberi evaluasi pada siswa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Banyak siswa yang mengganggu dan jahil</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Didiamkan dan sesekali di tegur</li> </ul>
		Berkonsultasi dengan teman satu jurusan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bertukar pikiran mengenai materi dan kondisi siswa</li> </ul>		
		Mengajar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengajar kelas IX E mengenai materi nilai kehidupan dalam cerpen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa sering ramai dan bercanda dengan teman sendiri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memberikan peringatan dan disuruh menerangkan kembali materi yang telah disampaikan</li> </ul>

3	Kamis, 20/08/2015	Piket	<ul style="list-style-type: none"> <li>Jaga piket depan</li> </ul>		
		Mendampingi mengajar guru di kelas IX E	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengetahui cara guru mengkondisikan siswa yang sedang ramai sendiri</li> </ul>		
4	Jumat, 21/08/2015	Konsultasi dengan guru pembimbing	<ul style="list-style-type: none"> <li>Berkonsultasi mengenai RPP, tugas siswa</li> </ul>		
		Rapat	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membahas mengenai program individu, serta iuran kelompok</li> </ul>		
5	Sabtu, 22/08/2015	Piket	<ul style="list-style-type: none"> <li>Jaga piket depan, mendata siswa yang absen, menyampaikan tugas ke kelas yang kosong</li> </ul>		
		Piket posko	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membersihkan posko</li> </ul>		
		Mendampingi guru mengajar	<ul style="list-style-type: none"> <li>Guru memberi materi pelajaran yang tertinggal di kelas IX F</li> </ul>		

Mengetahui/ Menyetujui,

Dosen Pembimbing Lapangan



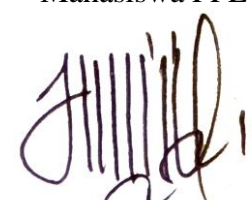
Setyawan Pujiono, M.Pd  
NIP 19800114 200604 1 002

Guru Pembimbing PPL



Ch. Lus Noviyanti, S.Pd  
NIP 19730422198022004

Mahasiswa PPL



Ika Nafisatur Rochaniah  
NIM 12201241032



## LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

NAMA SEKOLAH1 : SMP Negeri 2 Gamping  
ALAMAT SEKOLAH : Trihanggo, Gamping, Sleman, DIY  
GURU PEMBIMBING : Chatarina Lusi Noviyanti, S.Pd

NAMA MAHASISWA : Ika Nafisatur R  
NO. MAHASISWA : 12201241032  
FAK/JUR/PRODI : FBS/ PBSI  
DOSEN PEMBIMBING : Setyawan Pujiono, M.Pd

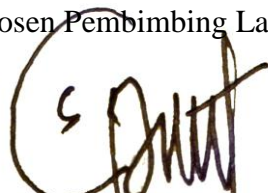
No	Hari/ Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1	Senin, 24/08/2015	Piket	<ul style="list-style-type: none"><li>• Piket jaga di depan sekolah</li></ul>		
		Membuat RPP	<ul style="list-style-type: none"><li>• Membuat RPP materi nilai kritik dan saran</li></ul>		
		Membuat media pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mencari gambar atau lukisan</li></ul>		
2	Selasa, 25/08/2015	Mengajar	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mengajar kelas IX D materi kritik dan saran</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Siswa banyak yang ramai sendiri</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Menegur siswa</li></ul>
		Konsultasi dengan guru pembimbing	<ul style="list-style-type: none"><li>• Curhat mengenai kondisi dan kendala saat berada di dalam kelas</li><li>• Guru memberi pengarahan dan penjelasan mengenai materi dan kondisi siswa</li></ul>		

		Konsultasi dengan dosen pembimbing	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Konsultasi mengenai matrik, cara mengajar dan catatan harian</li> </ul>		
		Piket posko	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membersihkan posko setelah pulang sekolah</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Banyak smapah dan lantai kotor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyapu, dan mengepel lantai</li> </ul>
2	Rabu, 26/08/2015	Mendampingi guru mengajar di kelas IX D	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengetahui cara guru menggunakan media pembelajaran pada siswa</li> </ul>		
		Mengajar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengajar kelas IX E mengenai materi kritik dan saran</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa sering ramai dan bercanda dengan teman sendiri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memberikan peringatan dan disuruh menerangkan kemabali materi yang telah disampaikan</li> </ul>
		Konsultasi dengan guru pembimbing	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru memberi arahan mengenai pembuatan RPP</li> </ul>		
3	Kamis, 27/08/2015	Piket	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jaga piket depan</li> </ul>		
		Mendampingi mengajar guru di kelas IX E	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengetahui cara guru menerangkan materi kepada siswa yang belum paham</li> </ul>		

4	Jumat, 28/08/2015	Konsultasi dengan guru pembimbing	<ul style="list-style-type: none"> <li>Berkonsultasi mengenai RPP, dan media pembelajaran</li> </ul>		
		Piket posko	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membersihkan posko</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lantai kotor dan sampah berserakan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menyapu, membunag sampah dan mengepel lantai</li> </ul>
5	Sabtu, 29/08/2015	Piket	<ul style="list-style-type: none"> <li>Jaga piket depan, mendata siswa yang absen, menyampaikan tugas ke kelas yang kosong</li> </ul>		
		Mendampingi guru mengajar	<ul style="list-style-type: none"> <li>Guru memberi materi pelajaran yang tertinggal di kelas IX D</li> </ul>		
		Menggantikan guru mengajar	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menunggu kelas IX F dalam mengerjakan tugas dari guru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa seing pamit ke kamar mandi dan banyak bertanya mengenai kunci jawaban</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Memberi batasan kepada siswa yang ingin pergi ke kamar mandi</li> </ul>


Mengetahui/ Menyetujui,

Dosen Pembimbing Lapangan



Setyawan Pujiono, M.Pd  
NIP 19800114 200604 1 002

Guru Pembimbing PPL



Ch. Lusi Noviyanti, S.Pd  
NIP 19730422198022004

Mahasiswa PPL



Ika Nafisatur Rochaniah  
NIM 12201241032



## LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

NAMA SEKOLAH : SMP Negeri 2 Gamping  
ALAMAT SEKOLAH : Trihanggo, Gamping, Sleman, DIY  
GURU PEMBIMBING : Chatarina Lusi Noviyanti, S.Pd

NAMA MAHASISWA : Ika Nafisatur R  
NO. MAHASISWA : 12201241032  
FAK/JUR/PRODI : FBS/ PBSI  
DOSEN PEMBIMBING : Setyawan Pujiono, M.Pd

No	Hari/ Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1	Senin, 31/08/2015	Piket	<ul style="list-style-type: none"><li>• Piket jaga di depan sekolah</li></ul>		
		Upacara	<ul style="list-style-type: none"><li>• Apel pagi dalam rangka hari kebaya di jogja</li></ul>		
		Membuat RPP	<ul style="list-style-type: none"><li>• Membuat RPP mengenai materi aspek berbicara menyampaikan kritik dan saran</li></ul>		
		Membuat media pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"><li>• Membuat media untuk aspek berbicara</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Susah untuk menemukan media yang pas dengan aspek berbicara dan menyesuaikan dengan kondisi siswa</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mencari referensi melalui buku media pembelajaran</li></ul>

2	Selasa, 01/09/2015	Mengajar	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengajar kelas IX D aspek berbicara materi kritik dan saran</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa banyak yang ramai sendiri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menegur siswa</li> </ul>
		Konsultasi dengan guru pembimbing	<ul style="list-style-type: none"> <li>Curhat mengenai kondisi dan kendala saat berada di dalam kelas</li> <li>Guru memberi pengarahan dan penjelasan mengenai materi dan kondisi siswa</li> </ul>		
3	Rabu, 02/09/2015	Mendampingi guru mengajar di kelas IX D	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengetahui cara guru menggunakan media pembelajaran aspek berbicara pada siswa</li> </ul>		
		Mengajar	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengajar kelas IX E mengenai aspek berbicara materi kritik dan saran</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa sering ramai dan bercanda dengan teman sendiri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Memberikan peringatan dan disuruh menerangkan kemabali materi yang telah disampaikan</li> </ul>
		Konsultasi dengan guru pembimbing	<ul style="list-style-type: none"> <li>Guru memberi arahan mengenai pembuatan RPP</li> </ul>		

		Takziah	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Takziah ke rumah ibu sri yang suami yang meninggal di perumahan nogotirto 2</li> </ul>		
4	Kamis, 03/09/2015	Piket posko	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membersihkan posko</li> </ul>		
		Mendampingi mengajar guru di kelas IX E	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengetahui cara guru menerangkan materi kepada siswa yang belum paham</li> </ul>		
5	Jumat, 04/09/2015	Konsultasi dengan guru pembimbing	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Berkonsultasi mengenai RPP, dan media pembelajaran</li> </ul>		
6	Sabtu, 05/09/2015	Piket posko	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membersihkan posko</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lantai kotor dan sampah berserakan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyapu, membuang sampah dan mengepel lantai</li> </ul>
		Mengajar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengajar kelas IX D pemutaran film membahas mengenai kritik dan saran</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa ramai sendiri dan ingin memilih film sesuai dengan keinginan mereka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Film ditentukan oleh pengajar, menyuruh siswa untuk memperhatikan film yang sedang ditayangkan</li> </ul>

		Konsultasi dengan dosen pembimbing	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Konsultasi mengenai kelengkapan administrasi laporan PPL</li> </ul>		
		Mendampingi guru mengajar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru memberi materi pelajaran yang tertinggal di kelas IX F</li> </ul>		

Mengetahui/ Menyetujui,

Dosen Pembimbing Lapangan



Setyawan Pujiono, M.Pd  
NIP 19800114 200604 1 002

Guru Pembimbing PPL



Ch. Lusi Noviyanti, S.Pd  
NIP 19730422198022004

Mahasiswa PPL



Ika Nafisatur Rochaniah  
NIM 12201241032



## LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL/MAGANG III

NAMA SEKOLAH1 : SMP Negeri 2 Gamping  
ALAMAT SEKOLAH : Trihanggo, Gamping, Sleman, DIY  
GURU PEMBIMBING : Chatarina Lusi Noviyanti, S.Pd

NAMA MAHASISWA : Ika Nafisatur R  
NO. MAHASISWA : 12201241032  
FAK/JUR/PRODI : FBS/ PBSI  
DOSEN PEMBIMBING : Setyawan Pujiono, M.Pd

No	Hari/ Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1	Senin, 07/09/2015	Piket	<ul style="list-style-type: none"><li>• Piket jaga di depan sekolah</li></ul>		
		Membuat RPP	<ul style="list-style-type: none"><li>• Membuat RPP mengenai materi fakta dan opini</li></ul>		
		Membuat media pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"><li>• Membuat media untuk fakta dan opini yaitu mencari contoh iklan di surat kabar</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Susah untuk menemukan media iklan yang pas dan menyesuaikan dengan kondisi siswa</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mencari referensi melalui buku media pembelajaran</li></ul>
2	Selasa, 08/09/2015	Mengajar	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mengajar kelas IX D mengenai materi fakta dan opini</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Siswa banyak yang ramai sendiri</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Menegur dan menyuruh siswa untuk mengulang materi yang telah disampaikan</li></ul>

		Konsultasi dengan guru pembimbing	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Curhat mengenai kondisi dan kendala saat berada di dalam kelas</li> <li>• Guru memberi pengarahan dan penjelasan mengenai RPP dan kondisi siswa</li> </ul>		
		Penyusunan laporan PPL	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membuat laporan PPL</li> </ul>		
2	Rabu, 09/09/2015	Mendampingi guru mengajar di kelas IX D	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru memberi materi mengenai cara menyampaikan laporan yang baik</li> </ul>		
		Mengajar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengajar kelas IX E mengenai materi fakta dan opini</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa sering ramai dan bercanda dengan teman sendiri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memberikan peringatan dan disuruh menerangkan kemabali materi yang telah disampaikan</li> </ul>
		Konsultasi dengan guru pembimbing	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru memberi arahan mengenai pembuatan RPP</li> </ul>		

		Rapat dengan kepala sekolah	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membahas mengenai perpisahan dan penarikan PPL UNY 2015 pada hari sabtu</li> </ul>		
3	Kamis, 10/09/2015	Pembuatan video pembelajaran Bu Lusi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Merekam selama Bu Lusi mengajar kelas IX F mengenai materi fakta dan opini</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Keterbatasan media elektronik seperti <i>Handycam</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menggunakan <i>hp</i> merekam kegiatan belajar mengajar</li> </ul>
		Mengajar	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendampingi siswa kelas IX E dalam menyampaikan laporan secara lisan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa kurang percaya diri dalam menyampaikan laporan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diberi pengarahan dan motivasi agar siswa tidak malu dan grogi</li> </ul>
4	Jumat, 11/09/2015	Konsultasi dengan guru pembimbing	<ul style="list-style-type: none"> <li>Berkonsultasi mengenai RPP, laporan PPL</li> </ul>		
		Konsultasi dengan dosen pembimbing	<ul style="list-style-type: none"> <li>Konsultasi mengenai penarikan dan pengecekan laporan</li> </ul>		
		Mencari cinderamata kenang-kenangan untuk sekolah	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mecetak foto dan memesan <i>plakat</i> kenang-kenangan</li> </ul>		

5	Sabtu, 12/09/2015	Piket posko	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membersihkan posko</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lantai kotor dan sampah berserakan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyapu, membunag sampah dan mengepel lantai</li> </ul>
		<i>Editing</i> video pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video pembelajaran bu Lusi untuk diserahkan ke kabupaten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tidak mudah untuk proses <i>editing</i> tersebut</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Meminta bantuan teman yang lebih paham</li> </ul>
		Persiapan untuk perpisahan dan penarikan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membersihkan dan menata aula, mengambil pesenan makan siang</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula digunakan untuk solat berjamaah</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menunggu solat selesai dilaksanakan</li> </ul>
		Perpisahan dan penarikan PPL UNY 2015 oleh DPL pamong	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acara pentas seni dan perpisahan serta penarikan PPL oleh Pak Wawan selaku DPL pamong</li> </ul>		

Mengetahui/ Menyetujui,

Dosen Pembimbing Lapangan



Setyawan Pujiono, M.Pd  
NIP 19800114 200604 1 002

Guru Pembimbing PPL



Ch. Lusi Noviyanti, S.Pd  
NIP 19730422198022004

Mahasiswa PPL



Ika Nafisatur Rochaniah  
NIM 12201241032

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

**SEKOLAH** : SMP Negeri 2 Gamping  
**MATA PELAJARAN** : Bahasa Indonesia  
**KELAS/ SEMESTER** : IX/ 1  
**PERTEMUAN** : 1 (pertama)  
**ALOKASI WAKTU** : 2 X 40 Menit

**A. STANDAR KOMPETENSI :**

**Membaca**

3. Memahami ragam wacana tulis dengan membaca intensif dan membaca memindai

**B. KOMPETENSI DASAR :**

**3.1 Membedakan antara fakta dan opini dalam teks iklan di surat kabar melalui kegiatan membaca intensif**

**C. MATERI PEMBELAJARAN :**

1. Iklan
2. Fakta
3. Opini

**D. INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI :**

1. Mampu menentukan kekurangan suatu karya
2. Mampu menentukan keunggulan suatu karya
3. Mampu mengkritik/ memuji suatu karya seni dengan bahasa yang santun

**E. TUJUAN PEMBELAJARAN :**

1. Siswa mampu menemukan fakta dalam sebuah iklan
2. Siswa mampu menemukan opini dalam sebuah iklan
3. Siswa mampu membedakan fakta dan opini dalam sebuah iklan

**F. METODE PEMBELAJARAN :**

1. Ceramah
2. Diskusi  
Diskusi ini mengarah pada diskusi teman sebangku atau berpasang-pasangan
3. Tanya jawab

4. Penugasan

**G. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN :**

No.	Kegiatan Belajar	Waktu
1.	<p><b>Kegiatan Awal</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Siswa berdoa sebelum kegiatan belajar mengajar dimulai</li><li>2. Siswa merespon atau menanggapi salam dari guru terkait kondisi kegiatan belajar mengajar yang akan dilaksanakan</li><li>3. Guru bertanya tentang kondisi siswa sebelum pelajaran dimulai</li><li>4. Siswa menerima informasi tentang materi pembelajaran yang akan dilaksanakan</li><li>5. Siswa menerima informasi mengenai tujuan, KI, KD, maupun indikator pencapaian terkait pembelajaran yang akan dilaksanakan</li></ol>	10 Menit
2.	<p><b>Kegiatan Inti</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Setiap siswa membuka buku paket Bahasa Indonesia kelas IX dan siswa bertanya jawab mengenai fakta dan opini</li><li>2. Guru memberikan dan menerangkan materi (iklan, fakta dan opini)</li><li>3. Siswa diberi waktu lima menit untuk membaca ilustrasi sebuah iklan yang diberikan oleh guru</li><li>4. Guru dan siswa bersama- sama menganalisis fakta dan opini yang ada di dalam iklan</li><li>5. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya mengenai materi yang belum paham</li><li>6. Siswa berdiskusi dengan teman sebangku untuk menemukan dan membedakan fakta dan opini dalam iklan</li><li>7. Guru dan siswa bersama- sama membahas hasil pekerjaan siswa</li><li>8. Siswa diberi tugas secara individu untuk menemukan fakta dan opini dalam sebuah iklan</li></ol>	60 Menit

3.	<p><b>Kegiatan Akhir</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa dan guru melakukan refleksi terhadap kegiatan belajar mengajar yang telah dilaksanakan</li> <li>2. Guru memberikan evaluasi terkait dengan materi pembelajaran</li> <li>3. Guru menutup pelajaran dengan berdoa</li> </ol>	10 Menit
----	---	-------------

**H. SUMBER BELAJAR/ALAT/BAHAN :**

1. Iklan
2. Buku Paket Bahasa Indonesia untuk SMP/MTs Kelas IX

**J. PENILAIAN :**

Indikator Pencapaian Kompetensi	Aspek Berbicara		
	Tekhnik Penilaian	Bentuk Penilaian	Instrumen
Menemukan fakta dalam sebuah iklan	Tes tulis	Uraian	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Temukan fakta yang terdapat dalam iklan berikut ini!</li> <li>2. Temukan opini yang terdapat dalam iklan berikut ini!</li> <li>3. Bedakan antara fakta dan opini yang terdapat dalam iklan tersebut!</li> </ol>
Menemukan opini dalam sebuah iklan			
Membedakan antara fakta dan opini dalam sebuah iklan			

**Pedoman Penilaian**

1. Tentukan fakta yang terdapat dalam iklan berikut ini!

Kegiatan	Skor
Siswa menulis fakta yang terdapat dalam sebuah iklan	2
Siswa menuliskan sebagian saja fakta yang terdapat dalam sebuah iklan	1
Siswa tidak dapat menuliskan fakta sama sekali	0

1. Tentukan opini yang terdapat dalam iklan berikut ini!

Kegiatan	Skor
Siswa menulis opini yang terdapat dalam sebuah iklan	2
Siswa menuliskan sebagian saja opini yang terdapat dalam sebuah iklan	1
Siswa tidak dapat menuliskan opini sama sekali	0

2. bedakan antara fakta dan opini yang terdapat dalam iklan berikut ini!

Kegiatan	Skor
Siswa menulis perbedaan fakta dan opini yang terdapat dalam sebuah iklan	2
Siswa menuliskan sebagian saja perbedaan fakta dan opini yang terdapat dalam sebuah iklan	1
Siswa tidak dapat menuliskan perbedaan fakta dan opini sama sekali	0

Skor Maksimal

No. 1 : 2

No. 2 : 2

No. 3 : 12


---

18

Skor Perolehan

$$\text{NILAI} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimum}} \times 100$$

Mengetahui,  
Guru Pembimbing

  
(Ch. Lusi Noviyanti, S.Pd)  
NIP 19730422198022004

Yogyakarta, 7 September 2015  
Mahasiswa PPL

  
(Ika Nafisatun Rochaniah)  
NIM 12201241032

## LAMPIRAN

### 1. Materi Pembelajaran

#### a. Pengertian Iklan

Iklan merupakan suatu alat untuk mempromosikan suatu produk atau jasa yang dijual. Iklan dapat berupa pamflet, selebaran, atau sebagainya.

#### b. Pengertian fakta

Fakta segala sesuatu yang tertangkap oleh [indera](#) manusia atau data keadaan nyata yang terbukti dan telah menjadi suatu kenyataan.

#### c. Pengertian opini

Pengertian Opini adalah Pendapat, pikiran, ataupun pendirian yang belum diakui kebenarannya.

### 2. Contoh iklan





**LEMBAR KERJA SISWA**

<b>Fakta</b>	<b>Opini</b>	<b>Perbedaan</b>

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

**SEKOLAH** : SMP Negeri 2 Gamping  
**MATA PELAJARAN** : Bahasa Indonesia  
**KELAS/ SEMESTER** : IX/ 1  
**PERTEMUAN** : 1 (pertama)  
**ALOKASI WAKTU** : 2 X 40 Menit

**A. STANDAR KOMPETENSI :**

**Berbicara**

2. Mengungkapkan pikiran, perasaan, dan informasi dalam bentuk komentar dan laporan

**B. KOMPETENSI DASAR :**

**2.1 Mengkritik/ memuji berbagai karya (seni atau produk) dengan bahasa yang lugas dan santun**

**C. MATERI PEMBELAJARAN :**

- a. Karya seni (gambar/ lukisan)
- b. Kritik
- c. Langkah- langkah mengkritik

**D. INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI :**

- a. Mampu menentukan kekurangan suatu karya
- b. Mampu menentukan keunggulan suatu karya
- c. Mampu mengkritik/ memuji suatu karya seni dengan bahasa yang santun

**E. TUJUAN PEMBELAJARAN :**

- a. Siswa mampu menentukan kekurangan suatu karya
- b. Siswa mampu menentukan keunggulan suatu karya
- c. Siswa mampu mengkritik/ memuji suatu karya seni dengan bahasa yang santun

**F. METODE PEMBELAJARAN :**

- a. Ceramah
- b. Diskusi  
Diskusi ini mengarah pada diskusi teman sebangku atau berpasangan
- c. Tanya jawab
- d. Penugasan

**G. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN :**

No.	Kegiatan Belajar	Waktu
1.	<p><b>Kegiatan Awal</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Siswa berdoa sebelum kegiatan belajar mengajar dimulai</li><li>2. Siswa merespon atau menanggapi salam dari guru terkait kondisi kegiatan belajar mengajar yang akan dilaksanakan</li><li>3. Guru bertanya tentang kondisi siswa sebelum pelajaran dimulai</li><li>4. Siswa menerima informasi tentang materi pembelajaran yang akan dilaksanakan</li><li>5. Siswa menerima informasi mengenai tujuan, KI, KD, maupun indikator pencapaian terkait pembelajaran yang akan dilaksanakan</li></ol>	10 Menit
2.	<p><b>Kegiatan Inti</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Setiap siswa membuka buku paket Bahasa Indonesia kelas IX dan siswa bertanya jawab mengenai kritik</li><li>2. Guru memberikan dan menerangkan materi (mengkritik dan memuji)</li><li>3. Siswa diberi waktu lima menit untuk membaca ilustrasi dialog</li><li>4. Guru dan siswa bersama- sama menganalisis bahasa (mengkritik dan memuji) yang ada di dalam petikan ilustrasi dialog</li><li>5. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya mengenai materi yang belum paham</li><li>6. Siswa berdiskusi dengan teman sebangku untuk mengkritik/ memuji gambar yang telah disediakan oleh guru</li><li>7. Guru dan siswa bersama- sama membahas hasil pekerjaan siswa</li></ol>	60 Menit

3.	<p><b>Kegiatan Akhir</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa dan guru melakukan refleksi terhadap kegiatan belajar mengajar yang telah dilaksanakan</li> <li>2. Guru memberikan evaluasi terkait dengan materi pembelajaran</li> <li>3. Guru menutup pelajaran dengan berdoa</li> </ol>	10 Menit
----	---	----------

**H. SUMBER BELAJAR/ALAT/BAHAN :**

- a. Karya (gambar/ lukisan)
- b. Buku Paket Bahasa Indonesia untuk SMP/MTs Kelas IX

**J. PENILAIAN :**

Indikator Pencapaian Kompetensi	Aspek Berbicara		
	Tekhnik Penilaian	Bentuk Penilaian	Instrumen
Menentukan kelemahan suatu karya	Tes tulis	Uraian	1. Tentukan kelemahan yang terdapat dalam gambar berikut ini!
Menentukan keunggulan suatu karya			2. Tentukan keunggulan yang terdapat dalam gambar berikut ini!
Mengkritik/ memuji suatu karya			3. Kritik/ pujilah gambar tersebut menggunakan bahasa yang santun!

**Pedoman Penilaian**

2. Tentukan kelemahan yang terdapat dalam gambar berikut ini!

Kegiatan	Skor
Siswa menulis kelemahan yang terdapat dalam sebuah gambar	2
Siswa menuliskan sebagian saja kelemahan yang terdapat dalam sebuah gambar	1
Siswa tidak dapat menuliskan kelemahan sama sekali	0

1. Tentukan keunggulan yang terdapat dalam gambar berikut ini!

Kegiatan	Skor
Siswa menulis keunggulan yang terdapat dalam sebuah gambar	2
Siswa menuliskan sebagian saja keunggulan yang terdapat dalam sebuah gambar	1
Siswa tidak dapat menuliskan keunggulan sama sekali	0

2. Kritik/ pujilah gambar tersebut menggunakan bahasa yang santun!

Deskriptor	1	2	3	4
Ketepatan merumuskan kritikan/ pujian				
Kelogisan penulisan kritikan/ pujian				
Ketepatan penggunaan bahasa				

Skor Maksimal

No. 1 : 2

No. 2 : 2

No. 3 : 12

---

18

Skor Perolehan

NILAI = ----- x 100

Skor Maksimum

Mengetahui,  
Guru Pembimbing



(Ch. Lusi Noviyanti, S.Pd)  
NIP 19730422198022004

Yogyakarta, 19 Agustus 2015

Mahasiswa PPL



(Ika Nafisatur Rochaniah)  
NIM 12201241032

## LAMPIRAN

### 3. Materi Pembelajaran

#### **Pengertian Kritik dan Memuji**

Memberikan kritik berarti memberi penilaian, namun mengkritik bukan berarti menghujat atau menjelek-jelekkan. Mengkritik berarti mengungkapkan kelebihan dan menunjukkan kekurangan dengan alasan yang logis. Memuji berarti mengungkapkan kelebihan atau keunggulan suatu karya dengan bahasa yang santun.

#### **Hal-hal yang harus diperhatikan dalam membrikan kritikan atau pujian:**

- a. Kualitas dan kuantitas isi
- b. Ejaan
- c. Diksi
- d. Penggunaan bahasa

#### **Langkah- langkah dalam memberikan kritikan atau pujian:**

- a. Memahami dan mendalami hal yang akan dikritik
- b. Menganalisis dan memberikan penghargaan jika terdapat kelebihan dalam suatu karya
- c. Mencari kekurangan/ kelemahan dengan disertai bukti atau alasan yang kuat
- d. Mengajukan saran untuk memperbaiki kekurangan yang ditemukan dengan bahasa yang lugas, santun, tegas dan tepat

#### **Contoh kritikan dan pujian**

- a. Gambar ini sudah bagus, tetapi sayang perpaduan warnanya kurang menarik (Kritikan)
- b. Saya benar- benar kagum dengan lukisan pemandangan yang indah ini (Pujian)

#### **Perhatikanlah Ilustrasi Dialog berikut!**

Pada suatu hari murid- murid kelas IX SMP Tunas Muda ditugasi gurunya untuk melihat pameran pembangunan dan membuat laporan. Usai melihat pameran itu mereka berbincang- bincang tentang pameran tersebut.

Yadi : “Yud, ramai ya pengunjung pameran tadi.”

Yudi : “Iya, yad. Yang dipamerkan pun bermacam-macam.”

Yadi : “Kamu benar Yud, kamu tadi memperhatikan tidak lukisan harimau yang sedang menerkam kijang. Wah, sungguh indah lukisan itu. Warna

lukisannya pas dan kelihatan hidup sekali.”

Yudi : “Kamu benar Yad, maklum itu kan karya pelukis terkenal. Jadi, ya tentu baik dan indah. Eh, Yad, kamu tadi melihat di bagian mebel tidak?”

Yadi : “Ya, melihat. Meja, kursi, dan lemari yang dipajang disitu harganya mahal-mahal.”

Yudi : “Bukankah yang disebelah kiri harganya agak lebih murah, Yad?”

Yadi : “Ya juga sih, tetapi buatannya kurang baik, kurang halus, dan peliturnya banyak yang lecet.”

Yudi : “Ya, memang mesti begitu Yad. Yang harganya murah biasanya mutunya juga kurang baik.”

### GAMBAR/ LUKISAN



**LEMBAR KERJA SISWA**

**Keunggulan**

**Kelemahan**

**Kritik**

**Pujian**

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

**SEKOLAH** : SMP Negeri 2 Gamping  
**MATA PELAJARAN** : Bahasa Indonesia  
**KELAS/ SEMESTER** : IX/ 1  
**PERTEMUAN** : 1 (Pertama)  
**ALOKASI WAKTU** : 2 X 40 Menit

**A. STANDAR KOMPETENSI :**

**Membaca**

7. Memahami wacana sastra melalui kegiatan membaca buku kumpulan cerita pendek (cerpen)

**B. KOMPETENSI DASAR :**

7.1 Menemukan tema, latar, penokohan pada cerpen- cerpen dalam satu buku kumpulan cerpen

**C. MATERI PEMBELAJARAN :**

- a. Cerita Pendek Pengorbanan Seorang Ibu
- b. Pengertian Cerpen
- c. Pengertian tema
- d. Pengertian latar
- e. Pengertian penokohan

**D. INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI :**

- a. Mampu menganalisis tema pada cerpen
- b. Mampu menganalisis latar pada cerpen
- c. Mampu menganalisis penokohan pada cerpen

**E. TUJUAN PEMBELAJARAN :**

- a. Siswa mampu menganalisis tema pada cerpen
- b. Siswa mampu menganalisis latar pada cerpen
- c. Siswa mampu menganalisis penokohan pada cerpen

**F. METODE PEMBELAJARAN :**

- a. Diskusi berkelompok  
Diskusi ini mengacu pada diskusi meja bundar. Setiap kelompok terdiri dari 10 orang.
- b. Penugasan

**G. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN :**

No.	Kegiatan Belajar	Waktu
1.	<p><b>Kegiatan Awal</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Siswa berdoa sebelum kegiatan belajar mengajar dimulai</li><li>2. Siswa merespon atau menanggapi salam dari guru terkait kondisi kegiatan belajar mengajar yang akan dilaksanakan</li><li>3. Siswa menerima informasi tentang materi pembelajaran yang akan dilaksanakan</li><li>4. Siswa menerima informasi mengenai tujuan, KI, KD, maupun indikator pencapaian terkait pembelajaran yang akan dilaksanakan</li></ol>	10 Menit
2.	<p><b>Kegiatan Inti</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Setiap siswa akan dibagi ke dalam tiga kelompok. Setiap kelompok terdiri dari 10 orang</li><li>2. Setiap kelompok dibagikan cerpen sesuai dengan jumlah anggota</li><li>3. Setiap siswa diberi waktu 10 menit untuk membaca dan memahami isi cerpen Pengorbanan Seorang Ibu</li><li>4. Setiap kelompok mulai menganalisis unsur instrinsik cerpen (tema, latar, dan penokohan)</li><li>5. Setiap kelompok menuliskan hasil analisis pada sebuah kertas</li><li>6. Setiap kelompok menempel hasil analisis pada kertas asturo yang telah tertempel di depan kelas</li><li>7. Kelompok yang berhasil menyelesaikan hasil analisisnya lebih dulu, kelompok tersebut menjadi pemenangnya</li><li>8. Guru dan siswa bersama-sama meneliti hasil pekerjaan analisis unsur pada cerpen</li></ol>	60 Menit
3.	<p><b>Kegiatan Akhir</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Siswa dan guru melakukan refleksi terhadap kegiatan belajar mengajar yang telah dilaksanakan</li><li>2. Guru menutup pelajaran dengan berdoa</li></ol>	10 Menit

**H. SUMBER BELAJAR/ALAT/BAHAN :**

- a. Cerita pendek
- b. Kertas asturo
- c. Kertas lipat (origami)

**PENILAIAN :**

**Rubrik Penilaian Membaca**

No	Rubrik Penilaian	Skor Pencapaian (Maksimal)
1	Ketepatan Isi Cerita:	
	a. Tepat	3
	b. Cukup tepat	2
	c. Tidak tepat	1
3	Ketepatan Logika Cerita	
	a. Sangat logis	4
	b. Logis	3
	c. Cukup logis	2
	d. Tidak logis	1
4	Ketepatan Alur Cerita:	
	a. Runtut	3
	b. Cukup runtut	2
	c. Tidak runtut	1
5	Bahasa	
	a. Mudah dipahami	2
	b. Tidak dapat dipahami	1

Keterangan:

1 → sangat kurang

2 → cukup baik

3 → baik


4 → sangat baik

$$\text{NILAI} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimum}} \times 100$$

Mengetahui,  
Guru Pembimbing

  
(Ch. Lusi Noviyanti, S.Pd)  
NIP 19730422198022004

Yogyakarta, 10 Agustus 2015  
Mahasiswa PPL

  
(Ika Nafisatur Rochaniah)  
NIM: 12201241032

## LAMPIRAN

### 4. Materi Pembelajaran

#### a. Pengertian Cerpen

Cerpen sering juga disebut dengan cerita pendek. karangan pendek yang berbentuk prosa. Dalam cerpen dipisahkan sepele kehidupan tokoh, yang penuh pertikaian, peristiwa yang mengharukan atau menyenangkan, dan mengandung kesan yang tidak mudah dilupakan. Cerita yang hanya terdiri dari 500-1.000 kata. Cerpen merupakan suatu inspirasi cerita yang terlahir dari pikiran penulis.

#### Ciri-ciri cerpen

- Terdiri kurang dari 10.000 (sepuluh ribu) kata.
- Bentuk tulisan yang singkat tentunya lebih pendek dari Novel.
- Isi dari cerita berasal dari kehidupan sehari-hari.
- Penokohan dalam cerpen sangat sederhana.
- Bersifat fiktif.
- Hanya mempunyai 1 alur.
- Habis dibaca sekali duduk.
- Penggunaan kata-kata yang mudah dipahami oleh pembaca.
- Mengangkat beberapa peristiwa saja dalam hidup tidak seluruhnya.
- Kesan dan pesan yang ditinggalkan sangatlah mendalam sehingga si pembaca ikut merasakan isi dari cerpen tersebut.

#### b. Pengertian Tema

Tema merupakan makna cerita. Tema merupakan inti atau topik utama yang dibahas dalam cerita. Tema pada dasarnya merupakan komentar terhadap subjek atau pokok masalah. Tema memiliki fungsi untuk menyatukan unsur-unsur lainnya dalam cerita. Tema dapat dibedakan menjadi tema jasmaniah yaitu tema yang berhubungan dengan dengan keadaan jiwa seorang manusia. Tema organik (moral) yaitu tema yang berkaitan dengan moral manusia. Tema sosial yaitu tema yang berkaitan dengan masalah politik, pendidikan, dan propaganda. Tema egoik yaitu tema yang berhubungan dengan reaksi-reaksi pribadi pada umumnya menentang pengaruh sosial. Tema ketuhanan yaitu tema yang berhubungan dengan kondisi dan situasi manusia sebagai makhluk sosial.

### **c. Pengertian Latar**

Latar dibedakan menjadi tiga macam yaitu;

- Latar tempat

Latar tempat berkaitan dengan masalah geografis. Di lokasi mana peristiwa terjadi, di desa apa, kota apa, dan sebagainya.

- Latar waktu

Latar waktu berkaitan dengan hari, jam, waktu, maupun historis.

- Latar sosial

Latar sosial berkaitan dengan kehidupan masyarakat

- Latar suasana

Latar yang menggambarkan suasana pada cerita tersebut

- Latar mempunyai fungsi untuk memberi konteks cerita. Oleh karena itu, dapat dikatakan bahwa sebuah cerita dialami oleh tokoh di suatu tempat tertentu, pada suatu masa, dan lingkungan masyarakat tertentu.

### **d. Pengertian Penokohan**

Penokohan disebut juga perwatakan atau karakterisasi. Perwatakan dalam cerpen adalah pemberian sifat pada pelaku-pelaku cerita. Sifat yang diberikan akan tercermin pada pikiran, ucapan, dan pandangan tokoh terhadap sesuatu. Sifat inilah yang membedakan tokoh satu dengan tokoh lainnya.

Pengarang menggambarkan sifat tokoh melalui hal-hal berikut.

1. Penggambaran fisik (misalnya cara berpakaian, postur tubuh, bentuk rambut, warna kulit).
2. Penggambaran melalui cakapan yang dilakukan oleh tokoh itu sendiri maupun cakapan yang dilakukan oleh tokoh lain.
3. Teknik reaksi tokoh lain yang berupa pandangan, pendapat, sikap, komentar, dan lain-lain.

## Pengorbanan Seorang Ibu

Seorang ibu yang baru melahirkan penuh kebahagiaan bertanya kepada dokter, "Bisa saya melihat bayi saya?" Ketika gendongan itu berpindah ke tangannya dan ia membuka selimut yang membungkus wajah bayi lelaki yang mungil itu, ibu itu menahan nafasnya. Dokter yang menunggunya segera berbalik memandang ke arah luar jendela rumah sakit. Bayi itu dilahirkan tanpa kedua belah telinga. Namun, seiring berjalannya waktu membuktikan bahwa pendengaran bayi yang kini telah tumbuh menjadi seorang anak itu bekerja dengan sempurna. Hanya penampilannya saja yang tampak aneh dan buruk. Suatu hari anak lelaki itu bergegas pulang ke rumah dan membenamkan wajahnya di pelukan sang ibu yang menangis. Ia tahu hidup anak lelakinya penuh dengan kekecewaan dan tragedi. Anak lelaki itu terisak-isak berkata, "Ma, seorang anak laki-laki besar mengejek saya. Katanya, saya ini makhluk aneh."

Anak lelaki itu tumbuh dewasa. Ia cukup tampan dengan cacatnya. Ia pun disukai teman-teman sekolahnya. Ia juga mengembangkan bakatnya di bidang musik dan menulis. Ia ingin sekali menjadi ketua kelas. Ibunya mengingatkan, "Bukankah nantinya kamu akan bergaul dengan remaja-remaja lain?" Namun dalam hati ibu merasa kasihan dengannya. Suatu hari ayah anak lelaki itu bertemu dengan seorang dokter yang bisa mencangkokkan telinga untuknya. Dokter itu berkata, "Saya percaya saya bisa memindahkan sepasang telinga untuknya. Tetapi harus ada seseorang yang bersedia mendonorkan telinganya." Kemudian, orangtua anak lelaki itu mulai mencari siapa yang mau mengorbankan telinga dan mendonorkannya pada mereka. Beberapa bulan sudah berlalu.

Dan tibalah saatnya mereka memanggil anak lelakinya. Sang ayah berkata, "Nak, seseorang yang tak ingin dikenal telah bersedia mendonorkan telinganya padamu. Kami harus segera mengirimmu ke rumah sakit untuk dilakukan operasi. Namun, semua ini sangatlah rahasia." Operasi berjalan dengan sukses. Seorang lelaki baru pun lahirlah. Bakat musiknya yang hebat itu berubah menjadi kejeniusan. Ia pun menerima banyak penghargaan dari sekolahnya. Beberapa waktu kemudian ia pun menikah dan bekerja sebagai seorang diplomat. Ia menemui ayahnya, "Pa, saya harus mengetahui siapa yang telah bersedia mengorbankan ini semua pada saya. Orang itu telah berbuat sesuatu yang besar namun saya sama sekali belum membalas kebaikannya." Ayahnya menjawab, "Papa yakin kamu takkan bisa membalas kebaikan hati orang yang telah memberikan telinga itu." Setelah terdiam sesaat ayahnya melanjutkan, "Sesuai dengan perjanjian, belum saatnya bagi kamu untuk

mengetahui semua rahasia ini.” Tahun berganti tahun. Kedua orangtua itu tetap menyimpan rahasia. Hingga suatu hari tibalah saat yang menyedihkan bagi keluarga itu. Di hari itu ayah dan anak lelaki itu berdiri di tepi peti jenazah ibunya yang baru saja meninggal. Dengan perlahan dan lembut, sang ayah membelai rambut jenazah ibu yang terbujur kaku itu, lalu menyibaknya sehingga tampaklah bahwa sang ibu tidak memiliki telinga. Sang ayah berbisik, ”Mama kamu pernah berkata bahwa Mama senang sekali bisa memanjangkan rambutnya. Dan tak seorang pun menyadari bahwa Mama telah kehilangan sedikit kecantikannya bukan?” Kecantikan yang sejati tidak terletak pada penampilan tubuh namun di dalam batin. Harta karun yang hakiki tidak terletak pada apa yang bisa terlihat, namun pada apa yang tidak dapat terlihat. Cinta yang sejati tidak terletak pada perbuatan kasih yang telah dikerjakan dan diketahui, namun pada perbuatan kasih yang telah dikerjakan namun tidak diketahui.

#### **LEMBAR KERJA SISWA**

<b>TEMA</b>	
<b>LATAR</b>	
<b>TOKOH DAN PENOKOHAN</b>	

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

**SEKOLAH** : SMP Negeri 2 Gamping  
**MATA PELAJARAN** : Bahasa Indonesia  
**KELAS/ SEMESTER** : IX/ 1  
**PERTEMUAN** : 2 (dua)  
**ALOKASI WAKTU** : 2X40 Menit

**A. STANDAR KOMPETENSI :**

**Membaca**

7. Memahami wacana sastra melalui kegiatan membaca buku kumpulan cerita pendek (cerpen)

**B. KOMPETENSI DASAR :**

**7.2 Menganalisis nilai- nilai kehidupan yang terdapat pada cerpen- cerpen dalam satu buku kumpulan cerpen**

**C. MATERI PEMBELAJARAN :**

1. Cerita Pendek
2. Nilai-nilai yang terkandung dalam cerpen
3. Analisis nilai- nilai kehidupan dalam cerpen

**D. INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI :**

1. Mampu menemukan makna yang terkandung dalam cerpen
2. Mampu menganalisis nilai- nilai kehidupan yang terdapat dalam cerpen
3. Mampu membandingkan antara nilai- nilai kehidupan di dalam cerpen dengan nilai-nilai kehidupan sehari--hari

**E. TUJUAN PEMBELAJARAN :**

1. Siswa mampu menemukan makna yang terkandung dalam cerpen
2. Siswa mampu menganalisis nilai- nilai kehidupan yang terdapat dalam cerpen
3. Siswa mampu membandingkan antara nilai- nilai kehidupan di dalam cerpen dengan nilai-nilai kehidupan sehari—hari

**F. METODE PEMBELAJARAN :**

1. Ceramah
2. Diskusi  
Diskusi ini mengarah pada diskusi teman sebangku atau berpasang-pasangan
3. Penugasan

**G. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN :**

No.	Kegiatan Belajar	Waktu
1.	<p><b>Kegiatan Awal</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Siswa berdoa sebelum kegiatan belajar mengajar dimulai</li><li>2. Siswa merespon atau menanggapi salam dari guru terkait kondisi kegiatan belajar mengajar yang akan dilaksanakan</li><li>3. Guru bertanya tentang kondisi siswa sebelum pelajaran dimulai</li><li>4. Siswa menerima informasi tentang materi pembelajaran yang akan dilaksanakan</li><li>5. Siswa menerima informasi mengenai tujuan, KI, KD, maupun indikator pencapaian terkait pembelajaran yang akan dilaksanakan</li></ol>	10 Menit
2.	<p><b>Kegiatan Inti</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Setiap siswa akan dibagikan satu kertas berisi cerpen</li><li>2. Siswa diberi waktu lima menit untuk membaca cerpen tersebut</li><li>3. Guru dan siswa bersama- sama membahas makna yang terkandung di dalam cerpen</li><li>4. Guru dan siswa bersama- sama menganalisis nilai- nilai kehidupan yang terkandung di dalam cerpen</li><li>5. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya mengenai materi yang belum paham</li><li>6. Siswa berdiskusi dengan teman sebangku atau berpasanga- pasangan menganalisis makna yang terdapat di dalam cerpen</li><li>7. Siswa berdiskusi dengan teman sebangku atau berpasanga- pasangan menganalisis nilai- nilai kehidupan yang terdapat di dalam cerpen</li><li>8. Guru dan siswa bersama- sama membahas hasil pekerjaan siswa</li></ol>	60 Menit

3.	<p><b>Kegiatan Akhir</b></p> <p>4. Siswa dan guru melakukan refleksi terhadap kegiatan belajar mengajar yang telah dilaksanakan</p> <p>5. Guru memberikan evaluasi terkait dengan materi pembelajaran</p> <p>6. Guru menutup pelajaran dengan berdoa</p>	10 Menit
----	--	-------------

**H. SUMBER BELAJAR/ALAT/BAHAN :**

1. Cerita pendek
2. Buku Paket Bahasa Indonesia untuk SMP/MTs Kelas IX

**PENILAIAN :**

**Rubrik Penilaian Membaca**

No	Rubrik Penilaian	Skor Pencapaian (Maksimal)
1	<p>Ketepatan Isi Cerita:</p> <p>d. Tepat</p> <p>e. Cukup tepat</p> <p>f. Tidak tepat</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>
3	<p>Ketepatan Logika Cerita</p> <p>e. Sangat logis</p> <p>f. Logis</p> <p>g. Cukup logis</p> <p>h. Tidak logis</p>	<p>4</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>
4	<p>Ketepatan Alur Cerita:</p> <p>d. Runtut</p> <p>e. Cukup runtut</p> <p>f. Tidak runtut</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>
5	<p>Bahasa</p> <p>c. Mudah dipahami</p> <p>d. Tidak dapat dipahami</p>	<p>2</p> <p>1</p>

Keterangan:

1 → sangat kurang

2 → cukup baik

3 → baik

4 → sangat baik

$$\text{NILAI} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimum}} \times 100$$

Mengetahui,  
Guru Pembimbing



(Ch. Lusi Noviyanti, S.Pd)  
NIP 19730422198022004

Yogyakarta, 19 Agustus 2015  
Mahasiswa PPL



(Ika Nafisatur Rochaniah)  
NIM 12201241032

## LAMPIRAN

### 1. Materi Pembelajaran

Macam-macam nilai yang terkandung dalam cerpen antara lain sebagai berikut :

- a. Nilai Moral, yaitu nilai yang berhubungan dengan akhlak atau budi pekerti atau susila, baik buruknya tingkah laku seseorang.
- b. Nilai Sosial, yaitu nilai yang berhubungan dengan kemasyarakatan atau hubungan manusia yang satu dengan yang lainnya.
- c. Nilai Budaya, yaitu nilai yang berhubungan dengan adat istiadat atau kebiasaan dalam masyarakat.
- d. Nilai Religius, yaitu nilai yang berhubungan dengan keagamaan.
- e. Nilai Pendidikan, yaitu nilai yang berhubungan dengan perubahan tingkah laku dari buruk ke baik.
- f. Nilai Patriotik/Kepahlawanan, yaitu nilai yang berhubungan dengan jiwa kepahlawanan atau perjuangan.

#### Penyesalan Kupu- Kupu

Pada suatu hari terdapat seekor kupu-kupu yang cantik, namun karena kecantikannya dan lebih disukai oleh manusia ia menjadi sombong. Ia merasa dirinya lebih baik dari hewan lainnya. Tiba-tiba datanglah seekor lalat yang menghampirinya. “hai, boleh aku disini?”Ujarnya

“eh! Siapa kau! Berani-beraninya kau mendekati aku!” Ujar kupu-kupu. Lalat terdiam.

“kamu tuh nggak pantas ya berteman denganku! Kamu tuh hewan yang jijik! Tidak pantas berteman dengan saya yang cantik! Tidak seperti kamu! Dari makanannya saja tentu aku yang lebih baik!” Ujar Kupu-kupu sombong. “Aku kesini hanya ingin berteman dengan kau! Kalau kau tidak mau ya sudah! Tidak perlu kau menghina!” Ujar Lalat yang hatinya tersakit oleh kupu-kupu yang sombong itu.

Lalat merasa harga dirinya telah diinjak-injak oleh kupu-kupu. Lalu ia pergi meninggalkan kupu-kupu tersebut. Ia menangis, lalu datanglah lebah menghampirinya.

“Hai! Mengapa kau menangis?” Ujar lebah penuh perhatian. “Aku telah dihina oleh si kupu-kupu yang sombong itu!” Jawabnya terisak. “Sudahlah tidak usah kau dengarkan perkataan dia. Biar dia nanti yang akan mendapatkan balasannya dari Tuhan. Banyak kok hewan lain yang dihina oleh kupu-kupu, termasuk aku” Ujar lebah menenangkannya. “Makasih yaa kau memang sahabat yang baik” Lebah mengangguk seraya tersenyum.

Di sore hari kupu-kupu sedang asik melayang terbang di taman bunga. Tiba-tiba dua orang anak kecil hendak menangkapnya menggunakan jaring. Kupu-kupu panik, lalu ia terbang sekencang-kencangnya untuk menghindari dua anak kecil itu. Kupu-kupu akhirnya lolos dari dua anak kecil tersebut. Namun ia merasakan sayapnya sakit akibat terbang dengan terlalu kencang. Ia pun merasakan kepalanya yang sangat pusing. Ia meminta bantuan kepada hewan lainnya, namun mereka semua enggan menolong kupu-kupu. Akhirnya ia pingsan dengan sayapnya yang patah. Kupu-kupu tersadar dari pingsannya. Namun ia terkejut saat ia tau bahwa ia sedari tadi pingsan. Tiba-tiba Lalat datang membawa obat-obatan, "syukurlah Kau sudah pulih" Ujarnya senang.

Kupu-kupu terkejut karena yang menolongnya adalah hewan yang tadi pagi ia hina. Dia merasa berhutang budi padanya. "Terimakasih ya kau mau menolongku, padahal aku telah menghinamu." Ujarnya malu-malu. "Tidak apa kok, sudahlah kau tiduran saja. Biar aku dapat mengobati sayapmu yang patah" Kupu-kupu menurut, lalu ia diobati oleh lalat. Hari terus berganti akhirnya kupu-kupu telah pulih kembali. Ia dapat terbang kemana ia suka. Namun kupu-kupu yang sekarang telah berbeda dengan kupu-kupu yang lama. Ia kini mau berteman dengan siapa saja. Teman-temannya pun telah memaafkan perbuatan dia yang lalu. Kupu-kupu telah menyadari bahwa kecantikannya itu hanya pemberian semata dari Tuhan. Ia mau berteman dengan siapa saja. Karena tanpa teman ia tak bisa berbuat apa-apa.

## **Nasi Goreng**

Oleh: Duryatin Amal

Rima dan Ramli tinggal bertiga dengan ibu mereka. Rima kini baru masuk SMA. Dan Ramli naik ke kelas VII SMP. Ibu mereka bekerja sebagai pencuci pakaian di beberapa rumah besar. Walaupun demikian, Rima dan Ramli tetap bercita-cita tinggi. Mereka selalu rajin belajar dan tidak putus asa.

Tahun ini, Rima sangat bangga, karena ia diterima di salah satu SMA favorit. Rima harus menjalani MOS (Masa Orientasi Siswa) selama tiga hari pertama. Pada masa itu, ia bisa berkenalan dengan siswa lainnya. Juga dengan kakak kelas dan dengan program sekolahnya.

Pada hari kedua MOS, Kak Mimi, salah satu kakak OSIS memberi pengumuman, "Adik-adik kelas sepuluh, besok ada acara tukaran makanan. Jadi kalian semua harus bawa makanan sendiri-sendiri. Nantinya akan saling ditukarkan!"

"Kak, makanannya misalnya apa, Kak?" tanya salah seorang anak.

"Oh, ya! Harus nasi lengkap dengan lauk dan sayuran. Harganya minimal Rp2.000,00."

Setelah Kak Mimi pergi, Rima jadi bingung sendiri. Dia akan membawa nasi dan lauk apa? Di rumahnya tak ada lauk yang enak dan istimewa. Paling hanya tempe dan tahu. Di rumah biasanya Rima menambahkan kecap di nasi putihnya. Itu sudah terasa nikmat sekali baginya. Tapi kalau Rima membawa menu seperti itu ke sekolah, ia takut diejek kawan-kawannya.

Setiba di rumah, Rima menceritakan tugasnya itu kepada ibu.

"Rim, sekarang ibu mau kerja dulu. Kamu saja yang memikirkan menu apa yang akan kamu bawa. Kalau bisa yang murah-murah saja. Agar ibu sanggup membelinya," kata ibu.

Namun, sampai ibunya pulang kerja, Rima belum juga menemukan jalan keluarnya. Untungnya pada saat sedang belajar malam, ia menemukan ide. Rima bergegas menemui ibunya.

"Bu, bagaimana kalau besok Rima bawa nasi goreng saja? Murah dan mudah kan, Bu?" ujar Rima.

"Benar juga. Kalau begitu, besok pagipagi akan ibu buat nasi goreng," kata ibu sambil menguap.

Rima iba melihat ibunya. Ibu Rima sebenarnya belum terlalu tua. Namun karena ia bekerja sangat keras, wajahnya tampak lebih tua dari usia sebenarnya.

Paginya, Rima membantu ibunya memasak nasi goreng. Nasi goreng itu lalu dibungkus dengan daun pisang yang diambil dari kebunnya.

"Terima kasih, ya, Bu. Rima berangkat dulu, ya!" pamit Rima pada ibunya.

Dengan gembira ia mengayuh sepeda tuanya menuju ke sekolah. Beberapa saat kemudian, Rima sudah berada di dalam kelas. Setelah beberapa saat berlalu, akhirnya tibalah acara yang dinanti-nanti Rima. Acara pertukaran makanan.

"Adik-adik kelas sepuluh, sudah bawa makanan semua, kan?" tanya kakak OSIS.

"Sudah Kak!" jawab murid-murid kelas sepuluh serentak.

Makanan yang dibawa murid-murid lalu dikumpulkan di meja guru. Rima mulai tegang.

Bagaimana jika makanannya jatuh pada temannya yang kaya? Apa dia mau memakan nasi gorengnya yang sederhana? Rima takut kalau-kalau teman-temannya mencemooh masakan itu.

Akhirnya saat pembagian makanan pun tiba. Rima mendapat makanan dari Rio. sedangkan nasi goreng bungkusannya diterima Miranda. Rima tidak langsung

membuka kotak bekal dari Rio. Ia melirik ke arah Miranda yang membuka bungkus nasi gorengnya itu.

"Wow, nasi goreng! Aku suka sekali nasi goreng! Wah kelihatannya enak!" sorak Miranda. Rima melihat Miranda memakan sesendok nasi gorengnya.

"Wow, enak sekali! Punya siapa ini?" tanya Miranda. "Itu punyaku," jawab Rima.

"Oh, kamu Rima, ya?" "Iya," jawab Rima singkat.

"Rim, siapa yang memasak nasi goreng ini?" tanya Miranda. "Ibuku," sahut Rima sedikit lega.

"Kebetulan, lusa ulang tahunku. Aku sedang cari makanan katering. Apa ibumu mau menerima pesanan nasi goreng seperti ini?" tanya Miranda.

"Bisa! Tentu saja bisa! Nanti akan aku bicarakan dengan ibuku," sahut Rima senang. Rosa dan Maya mendekati Miranda dan Rima.

"Oh, ini ya, nasi gorengnya! Boleh kucoba?" kata Rosa sambil menyendok sedikit nasi goreng. "Wah, enak sekali! Ibuku kan bekerja di kantor. Kebetulan ibu sedang bingung mencari katering untuk makan siang di kantornya! Ibuku pasti senang kalau bisa memesan nasi goreng seperti ini," kata Rosa.

"Oh, tentu saja bisa!" jawab Rima.

Kabar ini cepat menyebar. Sampai pada saat istirahat kedua, saat Rima sedang jalan di kantin, ibu penjual di kantin bertanya.

"Kamu Rima, ya?" tanyanya.

"Iya, Ada apa, Bu?" tanya Rima heran.

"Begini, ibu mau pesan nasi goreng buatan ibumu yang katanya enak itu. Mau ibu jual di kantin ini. Kalau bisa, lusa ibu pesan lima puluh bungkus dulu. Kalau laris, nanti ibu akan pesan lebih banyak lagi!"

"Oh, ya? Baiklah, nanti saya tanyakan ke ibu!" jawab Rima senang.

"Oh, ya nanti modalnya ini ada sedikit uang," ibu kantin menyodorkan sejumlah uang. Sampai di rumah, Rima berlari-lari mendekati ibunya yang sedang memasak. Ia bercerita tentang pesanan nasi goreng yang diterimanya tadi. "Oh, Ibu senang sekali!" Ibu memeluk Rima. Mereka sangat bersyukur untuk berkat Tuhan hari itu.

## Sate Nangka

Oleh : Yusniar

Nano dan Adi bermain ke rumah Nek Haris. Mereka memang suka ke sana sambil menemani Nek Haris yang hanya tinggal sendirian. Ketika sampai di situ, Nano melihat ada sebuah nangka yang sudah masak.

“Nangkanya tidak dijual saja, Nek?” Tanya Nano pada Nek Haris.

“Nenek menunggu Bah A Hong. Dia biasanya datang ke sini dan membayar seribu rupiah setiap buahnya!” jawab Nenek.

“Buah sebesar itu Cuma seharga seribu rupiah, Nek” Adi membelakkan mata.

“Harga di pasar mungkin bisa lebih, Di! Tetapi nenek sudah tidak kuat menrunkan buah itu dan membawanya ke pasar. Masih ada orang yang mau datang membeli di sini saja sudah untung!” kata Nenek lagi. Nadanya pasrah dan menerima apa adanya saja.

“Hm... kalau boleh, kami akan menjualnya, Nek! Pokoknya, paling sedikit nenek dapat tiga ribu rupiah. Boleh, Nek?” tanya Adi.

Nek Haris tampak menimbang-nimbang “Boleh saja. Asal nanti kalian tidak dimarahi orang tua kalian. Nenek juga khawatir nanti kalau mereka marah kepada nenek. Karena menyangka nenek menyuruh anak orang berjualan!” sahut Nek Haris sambil menatap kedua sahabat itu.

“Beres, Nek! Ini kan, pekerjaan halal. Tak mungkin orang tua kami marah!” kata Adi penuh semangat.

Adi dan Nano lalu membawa buah nangka tersebut dengan karung goni ke rumah Nano.

“Kamu macam-macam saja, Di! Dimana kita akan menjual nangka ini dengan harga tiga ribu rupiah atau lebih?” Nano berkata.

“Tenang, No! Aku ada akal. Kita buat sate nangka. Musim kemarau belum habis. Pasti akan habis tandas bila kita jual di pasar atau terminal!”

Adi dan Nano lalu membelah buah nangka itu. Isinya disayat, lalu bijinya dikeluarkan. Nano menyiapkan batang-batang lidi. Satu batang lidi berisi empat atau lima buah nangka.

Satu jam kemudian, Nano dan Adi sudah menjijing baskom berisi 40 tusuk sate nangka ditutup plastik bening. Mereka berjalan menuju terminal bis dan angkot yang menghubungkan kampung mereka dengan kota.

Sekejap saja, sopir-sopir dan kernet mengerumuni dagangan Adi dan Nano itu. Setusuk dijual dua ratus rupiah. Nangka Nek Haris ini memang manis dan lezat. Di terminal itu saja, dalam waktu singkat, sudah habis tiga puluh tusuk.

“Enam ribu rupiah sudah di tangan. Kita bawa pulang saja angka ini!” ajak Adi.

Mata Nek Haris berkaca-kaca menyambut kedua anak itu.

“Nek, ini hasilnya!” Nano menyerahkan hasil dagangan mereka kepada Nek Haris.

“Wah, wah, banyak betul, Adi, Nano!” ucap Nek Haris lirih. “Nenek akan mengambil empat ribu rupiah saja. Sisanya buat kalian berdua. Angka yang sisa ini untuk adik-adik kalian!” lanjut Nek Haris lagi.

Adi dan Nano saling menatap.

“Engg... kami tidak terlalu memerlukan uang Nek. Nenek pasti lebih perlu. Kami membawa sisa angka yang tersisa ini saja!” Nano berkata tergegas. Nek Haris menggeleng.

“Tidak. Empat ribu rupiah sudah lebih dari cukup. Ingat, biasanya nenek cuma dapat seribu rupiah. Kalian memang hebat. Banyak akal nya. Nah, sepantasnya kalian mendapat juga hasil dari penggunaan akal kalian ini!” Nenek terus memaksa mereka.

“Baiklah, Nek! Terima kasih banyak kalau begitu!” ujar Adi akhirnya. Ia tak mau mengecewakan nenek yang berniat baik ini.

“Nanti kalau ada yang matang lagi, boleh kalian jual!” pesan Nek Haris ketika Adi dan Nano hendak pulang.

Dalam perjalanan pulang Nano berkata, “Tabungan kita bertambah lagi, Di! Ditambah lagi dengan sate angka yang manis-manis dan lezat ini!”

“Berbuat kebajikan, memang selalu ada buahnya ,No!” tukas Adi.

**LEMBAR KERJA SISWA**

<b>NO</b>	<b>Nilai Kehidupan dalam Cerpen</b>	<b>Nilai Kehidupan Sehari-hari</b>

## SOAL EVALUASI

***Bacalah teks di bawah ini untuk menjawab soal nomor 1 sampai 7!***

Aku melihatnya. Aku melihat perempuan yang pernah kau ceritakan. Sepulang sekolah tadi, di dekat taman, aku melihat sepasang kupu-kupu berputar saling melingkar. Akan tetapi, mereka tak seperti kupu-kupu dalam ceritamu, Ayah. Mereka lebih cantik. Yang satu berwarna hitam dengan bintik biru bercahaya seperti mutiara. Yang lain bersayap putih jernih, sebening sepatu kaca Cinderella, dengan serat tipis kehijauan melintang di tepi sayapnya. Aku takjub. Aku mengejarnya. Kupu-kupu itu masuk ke dalam taman, dan aku terus saja mengikutinya. Dan ternyata kedua kupu-kupu itu menghampiri seorang perempuan yang duduk di bangku yang agak terpisah dari bangku-bangku taman lainnya. Kupu-kupu itu asyik berputar-putar di atas kepala perempuan itu. Aku tersadar. Itu perempuan yang Ayah ceritakan. Sebelum aku sempat membalikkan badan untuk meninggalkan taman itu, ia berbicara padaku. Aku tak menyangka. *Tidak, Ayah. Ia tidak bisu seperti yang kau bilang.* Dan katamu ia seorang yang menyeramkan, hingga aku membayangkan perempuan itu sebagai nenek penyihir. Ayah, perempuan itu sangat cantik. Sama cantiknya dengan kedua kupu-kupu itu. Oya, dia baik juga. Ia memintaku duduk di sisinya. Menemaninya bermain dengan kupu-kupu itu. Dia mengajarku membelai sayap kupu-kupu.

1. Apa Judul yang tepat untuk teks cerpen di atas?
  - a. Kupu- Kupu yang cantik
  - b. Kupu- Kupu milik ayah
  - c. Ibu mempunyai kupu-kupu
  - d. Kupu- Kupu Ibu
2. Siapakah tokoh utama dalam cerpen di atas....
  - a. Kupu- kupu
  - b. Ayah
  - c. Aku
  - d. Perempuan
3. Apa Tema dari teks cerpen di atas...
  - a. Keluarga
  - b. Binatang
  - c. Pendidikan
  - d. Seekor Kupu- kupu

4. Unsur Instrinsik apa saja yang terdapat dalam Teks Cerpen....
  - a. Tokoh dan penokohan, tema
  - b. Tema, sudut pandang
  - c. Judul, resolusi
  - d. Sudut pandang
5. Apa isi dari Teks Cerpen di atas....
  - a. Penyihir dan ayah
  - b. Aku dan ayah
  - c. Aku dan Penyihir
  - d. Aku dan kupu-kupu Ibu
6. Apa watak tokoh Aku...
  - a. Baik hati
  - b. Pengagum sesuatu
  - c. Penyayang
  - d. Ramah
7. Dimana latar tempat pada teks cerpen di atas...
  - a. Taman
  - b. Sekolah
  - c. Rumah ayah
  - d. Tempat bermain

***Bacalah Teks cerpen di bawah ini untuk menjawab soal nomor 8- 10!***

Tiba-tiba seorang laki-laki masuk ke sebuah rumah. Dengan nafas yang terengah-engah, ia langsung menuju kamar. Namun, di kamar tidak ada siapa-siapa. Ia lari ke dapur, tetapi di dapur juga sepi. Ia berlari kesamping rumah dan berteriak-teriak memanggil istrinya. Tiada sahutan. Ia kembali ke kamar dengan muka berang. Pintu pakaian dibanting. Tangannya gemetar. Ia buka pintu lemari, ia keluarkan semua pakaian dan dilemparkannya ke lantai sehingga kamar itu berantakan. Namun pakaian istrinya menghilang. Tinggal helaian pakaian-pakaian lusuhnya sendiri yang kini tergeletak dilantai. Ia sadar, istrinya telah pergi meninggalkannya. Ia menyesal karena kemarahannya membuat semua menjadi terlambat.

8. Nilai apa yang terkandung dalam teks cerpen di atas?
  - a. Nilai sosial
  - b. Nilai moral
  - c. Nilai agama
  - d. Nilai pendidikan

9. Nilai apa yang dapat diambil dari teks cerpen di atas?
- Jangan suka marah- marah karena akan menyesal di kemudian hari
  - Tinggalkan saja suami yang suka marah- marah
  - Istri yang baik meninggalkan suami yang suka marah
  - Jadilah suami yang baik hati
10. Apa makna yang terkandung dalam cerpen di atas?
- Suami yang suka marah- marah
  - Istri yang meninggalkan suaminya
  - Penyesalan itu datangnya pasti di belakang
  - Terkadang marah- marah itu perlu

**JADWAL MENGAJAR GURU  
MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA  
SMP N 2 GAMPING  
TAHUN PELAJARAN 2015 / 2016**

Hari	Jam ke :									
	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Senin		-				9F	9F	9B	9B	-
Selasa		9B	9B	9D	9D					-
Rabu				9D	9D	9E	9E	9E	-	-
Kamis		-	-	-	-	9E	9E		-	-
Jumat		9C	9C	9C			-	-	-	-
Sabtu		9C	9C	9D		9F	9F	9F	-	-



LAPORAN DANA PELAKSANAAN PPL  
TAHUN 2015  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

**F03**

untuk  
mahasiswa

NOMOR LOKASI :  
NAMA SEKOLAH/LEMBAGA : SMP N 2 Gamping  
SEKOLAH/LEMBAGA : Jln. Jambon, Trihanggo, Gamping, Sleman

No	Nama Kegiatan	Hasil Kuantitatif/Kualitatif	Serapan Dana (Dalam Rupiah)				Jumlah
			Swadaya/Sekolah /Lembaga	Mahasiswa	Pemda Kabu paten	Sponsor/Lembaga lainnya	
1	Observasi kelas dan penyiapan bahan ajar	Observasi kegiatan belajar mengajar dan menyiapkan materi serta perangkat pembelajaran. Kelas .	-	-	-	-	-
2	Membuat RPP	Mencetak RPP	-	20.000	-	-	20.000
3	Membuat media pembelajaran	Media pembelajaran	-	20.000	-	-	20.000
5	Lomba kebersihan kelas	Hadiah lomba kebersihan kelas	-	260.000	-	-	260.000

6	Perpisahan dan penarikan PPL	Acara pentas seni dan penarikan PPL oleh DPL Pamong		1.000.000			1.000.000
Jumlah							1.300.000

Gamping, 12 September 2015

Mengetahui,

Kepala Sekolah



Sugiyarto, S. Pd

NIP. 19571215 197803 1 005

Dosen Pembimbing Lapangan

Setyawan Pujiono, M.Pd

NIP 19800114 200604100

Mahasiswa

Ika Nafisatur R

NIM 12201241032

## DOKUMENTASI

