

**LAPORAN INDIVIDU  
PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL)  
DI SMP MUHAMMADIYAH 2 DEPOK**

**Disusun sebagai Persyaratan Akhir  
Pelaksanaan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL)**

**Dosen Pengampu: Dr. Nurhadi, S. Pd., M. Hum.**



**Disusun Oleh :**

**NAJMI FAJRIA (12201241007)**

**PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

**2015**

## LEMBAR PENGESAHAN

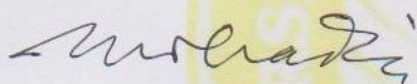
Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa mahasiswa berikut:

Nama : Najmi Fajria  
NIM : 12201241007  
Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Prodi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas : Fakultas Bahasa dan Seni

Telah melaksanakan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) di SMP Muhammadiyah 2 Depok dari tanggal 10 Agustus s.d. 12 September 2015. Hasil kegiatan tercakup dalam naskah laporan ini. Laporan PPL ini telah disetujui dan disahkan oleh:

Sleman, 12 September 2015

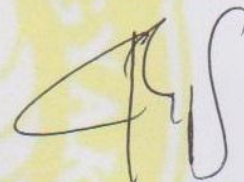
Dosen Pembimbing Lapangan



Dr. Nurhadi, S. Pd., M. Hum.

NIP. 19700707 199903 1 003

Guru Pembimbing PPL



Romiyatun, S. Pd.

NBM. 946977

Mengetahui,

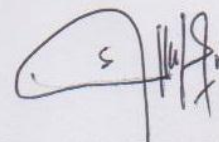
Kepala Sekolah



Diyah Puspitarini, M. Pd.

NBM. 1047007

Koordinator PPL Sekolah



Slamet Widada, S. Pd.

NBM. 880910

## KATA PENGANTAR

Puji syukur senantiasa kami haturkan kepada Allah SWT, karena atas rahmat dan petunjuk-Nya kami dapat menyelesaikan serangkaian kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) 2015 di SMP Muhammadiyah 2 Depok. Laporan ini disusun sebagai syarat akhir dan bukti tertulis pelaksanaan kegiatan PPL 2015 di SMP Muhammadiyah 2 Depok yang telah dilaksanakan pada tanggal 10 Agustus - 12 September 2015.

Kami menyadari bahwa terlaksananya kegiatan PPL ini tidak terlepas dari dukungan berbagai pihak. Oleh karena itu, kami ucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Rochmat Wahab, M. Pd., MA., selaku rektor Universitas Negeri Yogyakarta.
2. Ibu Diah Puspitarini, M. Pd., selaku Kepala Sekolah SMP Muhammadiyah 2 Depok.
3. Dr. Nurhadi, S. Pd., M. Hum., selaku Dosen Pembimbing Lapangan PPL 2015
4. Bapak Slamet Widada, S. Pd., selaku Koordinator PPL SMP Muhammadiyah 2 Depok.
5. Bapak/ Ibu guru beserta karyawan SMP Muhammadiyah 2 Depok.
6. Seluruh siswa siswi SMP Muhammadiyah 2 Depok.
7. Serta pihak-pihak lain yang telah membantu pelaksanaan PPL dari awal kegiatan hingga penyusunan laporan ini terselesaikan.

Kami menyadari bahwa selama pelaksanaan kegiatan maupun penyusunan laporan kegiatan PPL ini masih banyak kekurangan dan kelemahan. Oleh karena itu, saran dan kritik yang bersifat membangun demi kesempurnaan laporan ini sangat kami harapkan. Semoga laporan ini bisa bermanfaat bagi para pembaca pada umumnya dan juga bermanfaat bagi penyusun pada khususnya.

Yogyakarta, 10 September 2015

Penyusun,

**Najmi Fajria**

NIM. 12201241007

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PENGESAHAN PPL .....	ii
KATA PENGANTAR .....	iii
DAFTAR ISI .....	iv
DAFTAR LAMPIRAN .....	v
ABSTRAK .....	vi
BAB I. PENDAHULUAN	
A. Analisis Situasi .....	1
B. Perumusan Program & Rancangan Kegiatan PPL .....	8
BAB II. PELAKSANAAN PROGRAM DAN PEMBAHASAN	
A. Persiapan .....	11
B. Pelaksanaan PPL .....	16
C. Analisis Hasil Pelaksanaan dan Refleksi .....	20
BAB III. PENUTUP	
A. Kesimpulan .....	22
B. Saran .....	22
DAFTAR PUSTAKA .....	23
LAMPIRAN .....	24

## DAFTAR LAMPIRAN

1. Matriks Individu
2. Laporan Mingguan
3. Kartu Bimbingan
4. Observasi Kelas
5. Jadwal Mengajar
6. Kalender Pendidikan
7. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran I
8. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran II
9. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran III
10. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran IV
11. Soal Ulangan
12. Kisi-Kisi
13. Analisis Butir Ulangan Harian VIII A
14. Analisis Butir Ulangan Harian VIII B
15. Daftar Nilai VIII A
16. Daftar Nilai VIII B
17. Lampiran Dana
18. Dokumentasi

**LAPORAN INDIVIDU**  
**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN**  
**SMP MUHAMMADIYAH 2 DEPOK**  
**2015**

**Disusun oleh:**  
Najmi Fajria  
12201241007

**ABSTRAK**

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) dilaksanakan dalam rangka menerapkan pengetahuan dan kemampuan yang dimiliki oleh mahasiswa dalam proses belajar mengajar sesuai dengan bidang keahlian masing-masing. PPL dilaksanakan di SMP Muhammadiyah 2 Depok yang berlangsung mulai tanggal 10 Agustus 2015 sampai dengan 12 September 2015. Kegiatan ini memberikan pengalaman bagi mahasiswa dalam bidang pembelajaran dan manajerial di sekolah dalam rangka melatih dan mengembangkan kompetensi pedagogik, kepribadian, profesional, sosial, serta memberikan kesempatan untuk mempelajari, mengenal, dan mengamati permasalahan-permasalahan yang ada di sekolah yang terkait dengan proses pembelajaran pada umumnya.

Adapun rancangan program secara keseluruhan terdiri dari program PPL kelompok dan individu. Program-program kelompok yang dijalankan yakni pemasangan poster lingkungan, pembuatan mading sekolah, pembuatan *banner* struktur kepemimpinan, dan pengadaan tanaman hias. Sedangkan program individu yang dijalankan adalah praktik mengajar dan program persekolahan.

Baik program kelompok maupun program individu berupa bidang akademik, non-akademik, serta kesiswaan sangat membantu mahasiswa dalam mempraktekkan ilmu pada bidang manajerial dan administrasi di sekolah. Program yang dilaksanakan tidak hanya bermanfaat bagi sekolah pada umumnya namun juga bagi mahasiswa PPL pada khususnya.

Kata kunci: *Praktik Pengalaman Lapangan, SMP Muhammadiyah 2 Depok, Bidang Akademik, Bidang Non-Akademik, Bidang Kesiswaan.*

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. ANALISIS SITUASI**

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan suatu kegiatan yang bertujuan untuk memberikan pengalaman kepada mahasiswa dalam bidang pembelajaran di sekolah atau lembaga, dalam rangka melatih dan mengembangkan kompetensi keguruan atau kependidikan. Sebelum merancang dan mempersiapkan program kerja, sebagai langkah awal yang harus dilakukan oleh seorang praktikan PPL adalah observasi di lokasi PPL yang telah ditentukan. Adapun hal-hal yang diobservasi meliputi kondisi fisik, sosial, praktik pembelajaran di kelas dan sebagainya.

Secara otomatis mahasiswa praktikan PPL di SMP Muhammadiyah 2 Depok telah menjadi anggota bagian dari sekolah. Oleh karena itu, untuk mengenal struktur dan kondisi sekolah maka mahasiswa praktikan melakukan kegiatan observasi. Observasi ini telah dilaksanakan pada masa pra-PPL yaitu pada bulan Maret 2015. Diharapkan dengan adanya kegiatan observasi ini, mahasiswa dapat lebih mengenal SMP Muhammadiyah 2 Depok, yang selanjutnya dapat memperlancar dan mempermudah pelaksanaan PPL. Adapun Hasil-hasil yang diperoleh melalui kegiatan observasi adalah sebagai berikut:

#### **1. Profil Sekolah**

Sekolah yang terletak di sebelah utara Perumnas Condongcatur (tepatnya di Jalan Swadaya IV Karangasem, Condongcatur, Depok, Sleman) didirikan pada tanggal 16 Juni 1979 dengan nama SMP Muhammadiyah Condongcatur. Tahun 2000 terjadi kekosongan kepemimpinan di SMP Muhammadiyah Condongcatur sehingga Drs. Sudarmaji bersedia untuk mengisi kekosongan tersebut demi kelangsungan SMP Muhammadiyah Condongcatur dan pada tahun 2006 SMP Muhammadiyah Condongcatur berganti nama menjadi SMP Muhammadiyah 2 Depok.

Tahun 2014, tepatnya pada bulan September, terjadi rotasi kepemimpinan di SMP Muhammadiyah 2 Depok dengan terpilihnya Ibu Diyah Puspitarini, M. Pd. sebagai Kepala Sekolah setelah periode Ibu Romiyatun, S. Pd. Demi memajukan SMP Muhammadiyah 2 Depok, pada periode yang baru mulai dirintis sekolah berwawasan lingkungan dan membuka kelas IT (Informasi dan Teknologi) sebagai inovasi baru dalam dunia pendidikan.

## **2. Visi, Misi, dan Tujuan SMP Muhammadiyah 2 Depok**

Visi, misi, dan tujuan sekolah diadakan guna meningkatkan kualitas SMP N 4 Yogyakarta tidak hanya dalam proses pembelajaran tetapi juga dalam hal kehidupan sehari-hari. Berikut visi, misi, dan tujuan SMP Muhammadiyah 2 Depok:

### **Visi:**

Teladan dalam akhlaqul karimah, unggul dalam Prestasi

### **Misi:**

- a. Menumbuhkan penghayatan terhadap ajaran agama Islam sehingga menjadi pedoman dalam berperilaku.
- b. Menggali dan mengembangkan potensi siswa berdasarkan nilai-nilai Islami.
- c. Menumbuhkan semangat berkreasi, berkompetisi, dan berprestasi kepada seluruh warga sekolah.
- d. Menegakkan disiplin, keamanan, kebersihan, keindahan, keserasian, dan kerindangan.
- e. Mengefektifkan kegiatan pembelajaran dan bimbingan.
- f. Menciptakan suasana pembelajaran yang kreatif, inovatif dan Islami
- g. Menerapkan manajemen sekolah yang partisipatif dan terbuka.
- h. Mengembangkan sekolah dengan wawasan lingkungan.
- i. Mengantarkan anak menuju manusia baru yang cerdas dalam pemikiran, terampil dalam tindakan dan berakhlakul karimah.
- j. Meningkatkan kesadaran dan kepedulian masyarakat terhadap pendidikan.
- k. Meningkatkan kerjasama dengan berbagai elemen masyarakat/organisasi.

### **Tujuan:**

- a. Meningkatkan keimanan dan ketaqwaan warga sekolah khususnya peserta didik.
- b. Memiliki disiplin tinggi, sikap, dan perilaku yang santun, serta memiliki budi perkerti yang luhur pada seluruh siswa.
- c. Meningkatkan peringkat dari perolehan rata-rata nilai UAN menjadi 3 besar di DIY serta meningkatkan persentasi siswa yang diterima di SMA dan SMK favorit.
- d. Meningkatkan perolehan rata-rata nilai UAN.
- e. Memperoleh prestasi di bidang akademik dan non-akademik serta keterampilan pemanfaatan TIK untuk pendidikan.

- f. Melengkapi sarana prasarana sesuai dengan kebutuhan sekolah yaitu Lab komputer, Lab IPA, Lab Bahasa serta Perpustakaan yang memadai.
- g. Meningkatkan kepedulian masyarakat/organisasi masyarakat terhadap pengembangan SMP Muh 2 Depok.

### **3. Kondisi Fisik**

SMP Muhammadiyah 2 Depok memiliki sarana yang cukup memadai sebagai penunjang kegiatan belajar mengajar, di antaranya:

#### **a. Ruang Kelas**

Terdapat delapan ruang kelas di SMP Muhammadiyah 2 Depok yang digunakan untuk proses belajar mengajar dengan rincian sebagai berikut:

- 1) Tiga ruang untuk kelas VII, yaitu kelas VII A, VII B, dan VII C
- 2) Dua ruang untuk kelas VIII, yaitu kelas VIII A dan VIII B
- 3) Tiga ruang untuk kelas IX, yaitu kelas IX A, IX, B, dan IX C

#### **b. Ruang Kerja**

Ruang kerja yang ada di SMP Muhammadiyah 2 Depok terbagi menjadi beberapa ruang, yaitu ruang kepala sekolah, ruang wakil kepala sekolah, ruang tata usaha, dan ruang guru.

#### **c. Ruang BK**

SMP Muhammadiyah 2 Depok memiliki satu ruang khusus untuk Bimbingan Konseling (BK) yang terletak di sebelah timur laboratorium keterampilan.

#### **d. Ruang Tamu**

SMP Muhammadiyah 2 Depok juga mempunyai ruang tamu yang terletak di ruang tata usaha.

#### **e. Kamar Mandi/Toilet**

SMP Muhammadiyah 2 Depok juga memiliki delapan kamar mandi yang terletak di beberapa area, yaitu:

- 1) Satu kamar mandi/toilet guru, terletak di dapur (bersih dan berfungsi)
- 2) Dua kamar mandi/toilet guru, terletak di sebelah barat tempat wudhu (berfungsi dan butuh unntuk dibersihkan setiap hari)
- 3) Dua kamar mandi/toilet siswa (pa), teletak di antara kelas VIII B dan IX A (berfungsi)
- 4) Dua kamar mandi/toilet siswi (pi), terletak di antara kelas VIII B dan IX A (berfungsi)
- 5) Satu kamar mandi/toilet siswa, terletak di sebelah timur laboratorium komputer (kotor dan tidak berfungsi)

f. Laboratorium

SMP Muhammadiyah 2 Depok juga dilengkapi dengan tiga laboratorium, di antaranya:

- 1) Laboratorium IPA
- 2) Laboratorium Komputer
- 3) Laboratorium Keterampilan

g. Perpustakaan

Perpustakaan di SMP Muhammadiyah 2 Depok terletak di sebelah selatan ruang guru. Buku-buku yang ada di perpustakaan tersebut bisa dikatakan memadai. Tidak hanya buku-buku pelajaran saja tetapi buku sastra, komik, majalah, atlas, berbagai macam kamus, bahkan buku-buku ilmiah pun menjadi koleksi perpustakaan SMP Muhammadiyah 2 Depok seperti halnya ensiklopedia. Bangunan yang bisa dikatakan cukup luas dengan suasana nyaman dan bersih membuat betah para siswa yang belajar di dalamnya.

h. Fasilitas Olah Raga

Adapun fasilitas olah raga yang terdapat di SMP Muhammadiyah 2 Depok meliputi lapangan futsal, lapangan basket, bola futsal, bola basket, dan lain sebagainya.

i. Koperasi

Koperasi di SMP Muhammadiyah 2 Depok berada paling ujung. Ruangan yang lebih sering disebut dengan BUMS (Badan Usaha Milik Sekolah) memiliki ukuran yang kecil jika dibandingkan dengan jumlah siswa yang selalu berdesak-desakan saat mereka jajan saat jam istirahat.

j. Masjid

Masjid dengan ukuran yang tidak terlalu besar ini mempunyai banyak fungsi. Tidak hanya digunakan oleh warga SMP Muhammadiyah 2 Depok akan tetapi juga warga sekitar sekolah. Selain untuk beribadah, biasanya pengurus IPM (OSIS) juga melakukan rapat di masjid tersebut.

k. Tempat Parkir

SMP Muhammadiyah 2 Depok juga memiliki tempat parkir yang ukurannya tidak begitu luas.

l. Dapur

Terdapat satu dapur yang terletak di sebelah barat koperasi (BUMS) dengan dilengkapi satu kompor gas (dua tungku) dan wastafel untuk mencuci piring.

m. Taman

Sesuai dengan namanya, sekolah berwawasan lingkungan, SMP Muhammadiyah 2 Depok memiliki beberapa taman kecil dengan berbagai macam tanaman yang dibawa oleh masing-masing siswa.

#### 4. Kondisi Nonfisik

a. Potensi siswa

Potensi siswa SMP Muhammadiyah 2 Depok cukup baik. Potensi yang dimiliki oleh siswa berbeda-beda. Ada yang berpotensi dalam bidang akademik, ada pula yang berpotensi dalam bidang non-akademik seperti olah raga. Banyak prestasi yang diraih oleh siswa-siswi SMP Muhammadiyah 2 Depok, di antaranya karya ilmiah remaja, tapak suci, dan sebagainya. Berikut merupakan data siswa SMP Muhammadiyah 2 Depok:

No.	Kelas	Jumlah Siswa		
		L	P	Jumlah
1	VII A	25	4	29
	VII B	16	12	28
	VII C	19	9	28
<b>Jumlah</b>		<b>60</b>	<b>25</b>	<b>85</b>
2	VIII A	17	7	24
	VIII B	17	7	24
	<b>Jumlah</b>	<b>34</b>	<b>14</b>	<b>48</b>
3	IX A	18	8	26
	IX B	19	5	24
	IX C	16	8	24
<b>Jumlah</b>		<b>53</b>	<b>21</b>	<b>74</b>
<b>Total</b>		<b>146</b>	<b>60</b>	<b>206</b>

b. Potensi guru

Guru di SMP Muhammadiyah 2 Depok memiliki potensi yang sesuai dengan bidangnya masing-masing. Berikut data guru SMP Muhammadiyah 2 Depok:

No	Nama	Pengajar	Jabatan
1	Diyah Puspitarini, M. Pd.	- BK	- Kepala Sekolah
2	Slamet Widada,	- Matematika	- Wakil Kepala Sekolah

	S. Pd.		dan Urusan Kurikulum
3	Badaruddin Ichwan, S. Pd. I., M.S.I	- PAI	- Bagian Afektif
4	Drs. Sudarmaji	- BK - Bahasa Jawa	- Bagian Bimbingan Konseling
5	Muji Suharti, BA.	- PKN - IPS	- Bagian Sarana Prasarana - Wali kelas 9 B
6	Ninik Suhartati, S. Pd.	- SBK	- Wali kelas 8 B
7	Heru Harnadi, S. Pd. Si.	- IPA Biolog - TIK	- Wali kelas 7 A
8	Zulia Sukmawati, S. Pd.	- IPA Fisika - Matematika	- Wali kelas 8 A
9	Eko Santoso, S. Pd.	- Bahasa Indonesia - TIK	- Bagian Kesiswaan
10	Romiyatun, S. Pd.	- Bahasa Indonesia	- Bagian Kurikulum - Wali kelas 7 C
11	Ratnaningsih, S. Pd.	- Matematika	- Bagian Afektif
12	Utari, S. Pd.	- Bahasa Inggris	- Wali kelas 9 C
13	Weka Kusumastiti, S. Pd.	- Bahasa Inggris	
14	Ade Beni Nirwana, M.S.I	- PAI	- Bagian Afektif
15	Lisa Denok Saputri, S. Pd.	- IPS	- Bagian Humas - Wali kelas 9 A - Pembina HW
16	Heru Darmawan, S. Pd.	- Olah raga	- Kepala UKS
17	Mubasyir, ST.	- Musik	- Pengampu Ekstrakurikuler Musik

18	Ganjar Rachmawan	- Kemuhadiyahhan - Tahfidz	
----	---------------------	-------------------------------	--

c. Karyawan

SMP Muhammadiyah 2 Depok memiliki karyawan yang cukup memadai sesuai dengan bagiannya. Berikut data karyawan SMP Muhammadiyah 2 Depok:

No.	Nama	Jabatan
1	Rian Agustianto	- Staff Administrasi
2	Lis Winarni	- Staff Administrasi
3	Uswatun Khasanah, S.Ag	- Bendahara
4	Ratih Andar Wulan, S.Pd	- Pustakawan - Pembina HW
5	Sri Hidayati	- Kepala Badan Usaha Milik Sekolah(BUMS)
6	Saiful Anwar	- Staff Badan Usaha Milik Sekolah (BUMS), Keamanan dan Kebersihan
7	M. Yacub Al Amin	- Staff Kebersihan dan Perkebunan
8	Andriyanto	- Kepala Keamanan Muhadesta

d. Infrastruktur

Infrastruktur yang dimiliki SMP Muhammadiyah 2 Depok terdiri dari pagar, taman, listrik, dan lapangan untuk olahraga berupa lapangan basket dan sepak bola.

e. Media Pembelajaran

Media yang digunakan dalam belajar mengajar di SMP Muhammadiyah 2 Depok cukup memadai, mulai dari perangkat konvensional seperti kapur, *boardmarker*, *blackboard*, sampai perangkat modern seperti komputer, LCD, proyektor, dan akses internet.

f. Kegiatan Pengembangan Diri

SMP muhammadiyah 2 Depok memfasilitasi berbagai macam kegiatan untuk mengembangkan minat dan bakat, diantaranya adalah sebagai berikut:

- 1) HW atau Kepanduan Muhammadiyah (wajib kelas VII - VIII)
- 2) Tapak Suci (wajib kelas VII - VIII)
- 3) Futsal
- 4) Bola Basket
- 5) Jurnalistik

- 6) *English Club*
- 7) *Sains Club*
- 8) Robotika
- 9) Teater
- 10) Qiro'ati/ Seni Baca Al Quran
- 11) Seni Musik

## **B. PERUMUSAN PROGRAM DAN RANCANGAN KEGIATAN PPL**

Berdasarkan hasil observasi, maka praktikan dapat merumuskan permasalahan, mengidentifikasi dan mengklarifikasinya menjadi program kegiatan PPL yang dilaksanakan di lokasi PPL. Adapun dengan penyesuaian kondisi kelas dan kebutuhan siswa di SMP Muhammadiyah 2 Depok, rumusan program kegiatan akan dicantumkan dalam matrik program kerja PPL individu yang akan dilaksanakan selama masa PPL berlangsung. Penyusunan program kerja disertai dengan berbagai pertimbangan sebagai berikut:

1. Permasalahan sekolah/lembaga dan potensi yang dimiliki
2. Kebutuhan dan manfaat program bagi sekolah
3. Tersedianya sarana dan prasarana
4. Kemampuan dan keterampilan mahasiswa
5. Kompetensi dan dukungan dari pihak sekolah
6. Ketersediaan waktu
7. Ketersediaan dana
8. Kemungkinan program dapat berkesinambungan

Pemilihan, perencanaan, dan pelaksanaan program kerja sesuai sasaran setelah atau pasca penerjunan sangat penting dan menjadi tolak ukur keberhasilan pelaksanaan kegiatan PPL. Agar pelaksanaan program PPL berjalan lancar dan sesuai dengan kebutuhan, maka dilakukan perumusan program sebagai berikut:

### **1. Pengajaran Mikro (*Micro Teaching*)**

Mata kuliah Pengajaran Mikro atau *Micro Teaching* merupakan mata kuliah prasyarat yang wajib lulus dan wajib diikuti oleh seluruh mahasiswa jurusan kependidikan di Universitas Negeri Yogyakarta sebelum melaksanakan PPL. *Micro Teaching* merupakan program yang bertujuan untuk mengembangkan kemampuan dasar dalam mengajar yang berguna sebagai bekal mahasiswa yang akan melaksanakan PPL.

### **2. Penyerahan Mahasiswa PPL**

Kegiatan penyerahan mahasiswa PPL dari pihak Universitas Negeri Yogyakarta kepada pihak SMP Muhammadiyah 2 Depok dilaksanakan pada hari Sabtu, 23

Februari 2015. Setelah resmi diserahkan, mahasiswa PPL melaksanakan serangkaian kegiatan PPL mulai dari observasi dan lain sebagainya.

### 3. Pembekalan PPL

Kegiatan pembekalan PPL dilaksanakan oleh masing-masing DPL Jurusan dan pihak LPPMP pada tanggal 3 Agustus di Fakultas Bahasa dan Seni. Adapun yang tidak bisa hadir pada saat pembekalan karena suatu alasan maka mahasiswa yang bersangkutan dapat mengikuti pembekalan susulan yang diselenggarakan di LPPMP UNY.

### 4. Observasi

Observasi lapangan merupakan kegiatan pengamatan terhadap berbagai karakteristik, komponen pendidikan serta norma yang berlaku di sekolah lokasi PPL. Hal ini dilakukan dengan pengamatan ataupun wawancara dengan tujuan agar mahasiswa memperoleh gambaran yang nyata tentang praktik mengajar dan lingkungan sekolah. Observasi ini meliputi dua hal, yaitu:

#### a. Observasi Kondisi Sekolah

Kegiatan observasi lingkungan fisik sekolah ini dilaksanakan beberapa kali, salah satunya bersamaan pada hari penyerahan mahasiswa PPL di sekolah, yaitu 23 Februari 2015. Adapun observasi ini dilaksanakan untuk mengetahui bagaimana kondisi lingkungan fisik di sekitar SMP Muhammadiyah 2 Depok.

#### b. Observasi Proses Belajar Mengajar

Kegiatan observasi kegiatan belajar mengajar di kelas dilaksanakan sebelum pelaksanaan PPL berlangsung dan minggu pertama pelaksanaan PPL. Hal ini dimaksudkan agar mahasiswa praktikan mampu menganalisis proses pembelajaran di kelas yang nantinya akan menjadi kelas pelaksanaan mengajar sehingga dapat dilakukan analisis lebih lanjut. Kegiatan ini dilaksanakan oleh praktikan secara mandiri sesuai jurusan dan guru pembimbing masing-masing pada jadwal mata pelajaran yang bersesuaian.

### 5. Pelaksanaan PPL

PPL di SMP Muhammadiyah 2 Depok dilaksanakan pada tanggal 10 Agustus sampai 12 September 2015. Selama pelaksanaan PPL berlangsung, ada beberapa kegiatan yang harus dilakukan oleh mahasiswa praktikan, di antaranya:

- a. Konsultasi dengan Guru Pembimbing dan Dosen Pembimbing Lapangan
- b. Pembuatan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)
- c. Praktik Mengajar

d. Evaluasi

e. Praktik Persekolahan

Selain praktik mengajar, mahasiswa juga diwajibkan melaksanakan praktik persekolahan. Kegiatannya antara lain meliputi:

- 1) Mengikuti upacara bendera setiap hari Senin bersama seluruh warga sekolah.
- 2) Berjabat tangan dengan peserta didik setiap pagi.
- 3) Piket kedisiplinan yakni mencatat siswa yang terlambat atau tidak hadir di masing-masing administrasi Buku Piket.
- 4) Menggantikan guru yang tidak masuk mengajar.
- 5) Pendampingan kegiatan peserta didik.

## **BAB II**

### **PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL**

#### **A. PERSIAPAN**

Persiapan mengajar merupakan salah satu kegiatan yang harus dilakukan oleh mahasiswa praktikan sebelum melaksanakan praktik mengajar sesuai dengan jurusan masing-masing. Terdapat beberapa tahapan yang dilaksanakan pada tingkat universitas sampai penerjunan di lapangan, berikut penjabarannya:

##### **1. Persiapan di Universitas Negeri Yogyakarta**

Sebelum melaksanakan PPL, mahasiswa wajib mengikuti beberapa kegiatan yang telah dirancang oleh Universitas. Beberapa kegiatan tersebut antara lain:

###### **a. Pengajaran Mikro (*Micro Teaching*)**

*Micro teaching* merupakan mata kuliah wajib yang harus ditempuh mahasiswa calon peserta PPL. Adapun kegiatan dalam perkuliahan ini yaitu praktik mengajar. Mahasiswa dilatih untuk melakukan kegiatan belajar mengajar di dalam kelas. Kegiatan ini sangat membantu proses pembelajaran mahasiswa PPL sebelum diterjunkan di lapangan. Mahasiswa PPL dilatih bagaimana *manage* kelas mulai dari pembukaan, penyampaian materi, hingga menutup pembelajaran di kelas.

Pembelajaran dilakukan rutin setiap minggunya dengan penampilan 3 mahasiswa calon peserta PPL sesuai dengan materi pilihan masing-masing. Penilaian dilakukan pada pertemuan terakhir di mana yang bertugas sebagai penilai yakni satu dosen pembimbing, satu observer (teman praktikan mikro), dan satu dosen lain dari kelas yang berbeda.

###### **b. Pembekalan PPL**

Pembekalan PPL wajib diikuti oleh mahasiswa calon peserta PPL sebagai persiapan sebelum terjun ke lapangan dengan waktu yang berbeda sesuai dengan jurusan masing-masing. Bagi mahasiswa yang tidak bisa mengikuti pembekalan sesuai jadwal yang telah ditentukan oleh jurusan masing-masing, mahasiswa calon praktikan dapat mengikuti pembekalan PPL susulan yang diselenggarakan di LPPMP UNY. Pembekalan PPL berisi tentang gambaran umum kegiatan PPL yang akan dilaksanakan selama satu bulan penuh.

##### **2. Persiapan di SMP Muhammadiyah 2 Depok**

Persiapan yang dilakukan di sekolah sebelum pelaksanaan PPL antara lain:

###### **a. Penyerahan Mahasiswa PPL**

Penyerahan mahasiswa PPL merupakan suatu kegiatan yang melambangkan serah-terima amanah antara pihak universitas dengan lembaga (sekolah).

Kegiatan penyerahan mahasiswa PPL dari pihak Universitas Negeri Yogyakarta kepada pihak SMP Muhammadiyah 2 Depok dilaksanakan pada hari tanggal 23 Februari 2015. Pihak universitas diwakili oleh Dr. Nurhadi, S. Pd., M. Hum. selaku Dosen Pembimbing Lapangan dan diserahkan langsung kepada Ibu Diah Puspitarini, M. Pd. selaku kepala SMP Muhammadiyah 2 Depok beserta para staf. Setelah resmi diserahkan, maka mahasiswa PPL sudah siap melaksanakan rangkaian PPL di sekolah.

b. Observasi

Tujuan observasi adalah untuk mengetahui keseluruhan kondisi sekolah sehingga nantinya mudah dalam beradaptasi pada waktu melaksanakan praktik pengalaman lapangan di sekolah. Kegiatan observasi tersebut meliputi:

1) Observasi Lingkungan Sekolah

Observasi dilaksanakan pada hari Sabtu, 22 Februari 2014. Tujuan observasi adalah untuk mengetahui kondisi sekolah secara keseluruhan sehingga mahasiswa dapat menyesuaikan diri pada pelaksanaan PPL di sekolah. Hal-hal yang perlu diperhatikan dalam observasi itu adalah lingkungan fisik sekolah, sarana prasarana sekolah, dan kegiatan belajar mengajar secara umum. Adapun objek yang dijadikan sasaran observasi lingkungan fisik sekolah meliputi: letak dan lokasi gedung sekolah, kondisi ruang kelas dan kelengkapan gedung, fasilitas yang menunjang kegiatan KBM, dan keadaan personal, peralatan serta organisasi yang ada di sekolah

2) Observasi Pembelajaran (PPL)

Observasi pembelajaran dilakukan untuk mengetahui kondisi dan kegiatan pembelajaran di dalam kelas. Observasi dilakukan ketika berlangsungnya KBM (Kegiatan Belajar Mengajar) di kelas VII B. Adapun yang menjadi objek dari observasi ini adalah :

a) Perangkat Pembelajaran

- (1) Silabus
- (2) Satuan Pelajaran (SP)
- (3) Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)
- (4) Proses Pembelajaran

b) Membuka pelajaran

- (1) Penyajian materi
- (2) Metode pembelajaran
- (3) Penggunaan bahasa
- (4) Penggunaan waktu
- (5) Gerak

- (6) Cara memotivasi siswa
- (7) Teknik bertanya dan menanggapi pertanyaan
- (8) Teknik penguasaan kelas
- (9) Penggunaan media pembelajaran
- (10) Bentuk dan cara evaluasi
- (11) Menutup pelajaran

c) Perilaku Siswa

- (1) Perilaku siswa di dalam kelas
- (2) Perilaku siswa di luar kelas

Melalui kegiatan observasi di kelas ini, mahasiswa praktikan dapat:

- 1) Mengetahui situasi pembelajaran yang sedang berlangsung.
- 2) Mengetahui kesiapan dan kemampuan peserta didik dalam menerima pembelajaran.
- 3) Mengetahui metode, media, dan prinsip mengajar yang digunakan guru dalam proses pembelajaran.

Meskipun hasil yang dapat dicapai dalam kegiatan ini hanya bersifat umum dan kurang mendetail, tetapi sudah cukup memberikan gambaran tentang kegiatan pembelajaran Bahasa Indonesia di kelas VIII A dan B SMP Muhammadiyah 2 Depok. Adapun hasil observasi yang dilaksanakan di kelas VIII A dan B dapat dijadikan sebagai petunjuk/bimbingan mahasiswa dalam melaksanakan praktik mengajar di dalam kelas adalah sebagai berikut:

No.	Aspek yang diamati	Diskripsi hasil pengamatan
<b>A</b>	<b>Perangkat Pembelajaran</b>	
	1. Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)	Kurikulum yang digunakan di SMP Muhammadiyah 2 Depok tidak berubah dari tahun-tahun sebelumnya, yaitu masih menggunakan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP).
	2. Silabus	Lengkap dan tersedia
	3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	Lengkap dan tersedia
<b>B</b>	<b>Proses Pembelajaran</b>	
	1. Membuka pelajaran	Guru mengucapkan salam dan memimpin berdoa dan memberikan apersepsi.
	2. Penyajian materi	Materi disajikan dengan metode

		ceramah dilanjutkan dengan memberikan tugas kepada siswa.
	3. Metode pembelajaran	Menggunakan metode ceramah dan diskusi
	4. Penggunaan bahasa	Guru dalam menyampaikan materi menggunakan Bahasa Indonesia, namun sesekali diselingi dengan bahasa Jawa.
	5. Penggunaan waktu	Sesuai dengan alokasi waktu yang ditetapkan.
	6. Gerak	Guru aktif bergerak sehingga seluruh siswa diperhatikan.
	7. Cara memotivasi siswa	Guru memberikan motivasi dengan memberi gambaran-gambaran.
	8. Teknik bertanya	Dalam penyampaian materi, guru menyelingi dengan memberikan pertanyaan kepada siswa, sesekali pertanyaan diberikan kepada siswa yang kurang memperhatikan pelajaran.
	9. Teknik penguasaan kelas	Guru cukup bisa menguasai kelas.
	10. Penggunaan media	Menggunakan <i>blackboard</i> , LCD, dan memaksimalkan benda-benda tertentu dalam kelas sebagai media, seperti poster.
	11. Bentuk dan cara evaluasi	Memberikan tugas rumah individu.
	12. Menutup pelajaran	Guru menyampaikan kegiatan pembelajaran untuk pertemuan selanjutnya, kemudian menutupnya dengan salam.
<b>C</b>	<b>Perilaku siswa</b>	
	1. Perilaku siswa di dalam kelas	Siswa kurang responsif dalam menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru. Sekaligus untuk keaktifan mereka dalam bertanya masih kurang dan ada juga beberapa siswa yang kurang memperhatikan guru hanya beberapa yang memperhatikan dan

		dapat menjawab pertanyaan dan mengemukakan pendapat..
	2. Perilaku siswa di luar kelas	Siswa sopan dan ramah.

## **B. PELAKSANAAN PPL (PRAKTIK TERBIMBING)**

### **1. Pelaksanaan Program PPL**

Tahapan ini merupakan tahapan yang sangat penting atau merupakan tahapan untuk mengetahui kemampuan praktikan dalam mengadakan pembelajaran di lapangan. Setiap praktikan diwajibkan mengajar minimal 6 kali tatap muka di dalam kelas sebagai latihan mengajar terbimbing. Latihan mengajar terbimbing adalah latihan mengajar yang dilakukan pratikan dibawah bimbingan guru pembimbing. Kegiatan yang dilakukan praktikan antara lain:

#### **a. Persiapan Praktik Mengajar**

##### **1) Penyusunan RPP**

Mahasiswa dibimbing oleh guru pembimbing sesuai dengan jurusan masing-masing dalam melaksanakan praktik mengajar. Praktikan mengajar dengan pedoman kepada silabus dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) yang telah dibuat sesuai dengan kurikulum, di mana kurikulum yang telah berlaku adalah Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP). Penyampaian materi dalam proses belajar mengajar diusahakan agar terlaksana secara sistematis dan sesuai dengan alokasi waktu yang tersedia.

##### **2) Bimbingan dengan Guru Pembimbing**

Mahasiswa melakukan bimbingan sebelum dan sesudah melakukan praktik mengajar terbimbing. Sebelum praktikan melakukan praktik mengajar di kelas, terlebih dahulu melakukan bimbingan di antaranya pengarahan tentang pembuatan RPP, bagaimana peran guru di kelas dan lain sebagainya. Setelah praktikan mengajar di kelas, praktikan diberi masukan terkait evaluasi mengajar di kelas yang telah dilakukan, di antaranya: *performance* mengajar di depan kelas, cara penyampaian materi dan lain sebagainya. Semuanya dimaksudkan agar praktik mengajar selanjutnya bisa lebih baik.

##### **3) Pembuatan Media Pembelajaran**

Penggunaan media pembelajaran dilakukan oleh praktikan memiliki maksud dan tujuan agar dalam penyampaian materi pelajaran kepada peserta didik menjadi lebih mudah, jelas, dan menarik. Praktikan menggunakan beberapa media di antaranya: *power point*, video pembelajaran (sesuai dengan materi yang akan disampaikan), dan lain sebagainya.

#### **b. Praktik Mengajar**

Kegiatan praktik mengajar pada dasarnya merupakan wahana latihan mengajar sekaligus sarana membentuk kepribadian guru atau pendidik. Mahasiswa praktikan dalam kegiatan mengajar diharapkan dapat menggunakan

keterampilan dan kemampuan yang telah diterima untuk menyampaikan materi. Kegiatan yang dilakukan dalam praktik mengajar adalah:

#### 1) Persiapan Mengajar

##### a) Kegiatan sebelum mengajar

Sebelum mengajar mahasiswa praktikan harus melakukan persiapan awal yaitu:

- (1) Mempelajari bahan yang akan diajarkan.
- (2) Menentukan metode yang paling tepat untuk bahan yang akan disampaikan.
- (3) Mempersiapkan media dan metode yang akan digunakan saat mengajar.
- (4) Mempersiapkan perangkat pembelajaran (RPP, buku pegangan materi yang akan diajarkan, referensi yang dapat menunjang materi yang akan disampaikan).

##### b) Kegiatan selama mengajar

###### **Kegiatan Pendahuluan**

- (1) Membuka pelajaran
- (2) Presensi
- (3) Penyampaian SK/KD dan tujuan pembelajaran
- (4) Apresepsi

###### **Kegiatan Inti**

Penyajian materi, dilakukan dengan pendekatan *scientific* di mana terdapat kegiatan eksplorasi, elaborasi, dan konfirmasi.

###### **Kegiatan penutup**

Setelah materi disampaikan, mahasiswa praktikan mengakhiri pelajaran dengan langkah-langkah sebagai berikut:

- (1) Menyimpulkan materi pelajaran
- (2) Mengadakan evaluasi
- (3) Memberikan tugas
- (4) Berdoa

#### 2) Pelaksanaan Praktik Mengajar Lapangan

Metode yang digunakan praktikan dalam mengajar disesuaikan dengan materi, jumlah dan kondisi siswa, serta tingkat kemampuan siswa. Pelaksanaan praktik mengajar di SMP negeri 4 Yogyakarta berlangsung mulai dari 12 Agustus sampai 13 september 2014.

Selama kegiatan PPL, praktikan mengajar sebanyak 2 kelas yakni, kelas VIID dan VIII E. Adapun jadwal mengajar dan materi yang disampaikan

terdapat dilampiran. Kegiatan praktik mengajar yang praktikan lakukan adalah sebagai berikut:

<b>Hari/Tanggal</b>	<b>Jam Ke-</b>	<b>Kelas</b>	<b>Materi</b>
Selasa, 18 Agustus 2015	1-2	VII C	Membaca cepat
	3-4	VII B	Membaca cepat
	5-7	VIII B	Unsur intrinsik drama
Rabu, 19 Agustus 2015	3-4	VIII B	Unsur intrinsik drama
	5-7	VII A	Membaca cepat
Jum'at, 21 Agustus 2015	2-4	VII C	Dongeng
	5-6	VIII A	Unsur intrinsik drama
Senin, 24 Agustus 2015	2-4	VIII A	Menulis naskah drama
Selasa, 25 Agustus 2015	1-2	VII C	pantun
	3-4	VII B	pantun
	5-7	VIII B	Menulis naskah drama
Rabu, 26 Agustus 2015	3-4	VIII B	Menulis naskah drama
Jum'at, 28 Agustus 2015	2-4	VII C	Catatan harian
	5-6	VIII A	Menulis naskah drama
Sabtu, 29 Agustus 2015	5-7	VII B	Catatan harian
Senin, 31 Agustus 2015	2-4	VIII A	Bermain peran
Selasa, 1 September 2015	3-5	VIII B	Bermain peran
	8-9	VII B	Catatan harian
Rabu, 2 September 2015	3-4	VIII B	Bermain peran (pentas drama)
Kamis, 3 September 2015	3-4	VII C	Catatan harian
Jum'at, 4 September 2015	5-6	VIII A	Bermain peran (pentas drama)
Senin, 7 September 2015	2-4	VIII A	Ulangan
Selasa, 8 September 2015	3-5	VIII B	Ulangan

### c. Evaluasi

Guru pembimbing sangat berperan bagi praktikan karena sebagai mahasiswa yang sedang berlatih mengajar, banyak sekali kekurangan dalam melaksanakan proses kegiatan belajar mengajar. Oleh karena itu umpan balik dan bimbingan dari guru pembimbing sangat dibutuhkan guna perbaikan pratikan (mahasiswa PPL).

Sehubungan dengan hal tersebut, guru pembimbing dalam hal ini selalu memberi masukan-masukan dan evaluasi pada mahasiswa pratikan agar kiranya mahasiswa pratikan dapat mengetahui kesalahan dan kekurangannya sehingga dengan begitu harapannya mahasiswa pratikan dapat lebih baik dalam mengajar. Saran dan masukan yang telah oleh guru pembimbing, diantaranya:

- 1) Memberikan tips dalam mengelola kelas sesuai pengalaman beliau untuk menciptakan suasana yang kondusif bagi pembelajaran di kelas.
- 2) Membantu praktikan dalam memposisikan diri sebagai guru/pendidik.
- 3) Membantu praktikan dalam pengaturan materi agar waktunya sesuai dengan yang direncanakan.

## 2. Pelaksanaan Program Kerja PPL Individu

### 1) Praktik Persekolahan

Praktik persekolahan merupakan kegiatan yang wajib dilakukan oleh mahasiswa pratikan selain praktik pembelajaran. Praktik persekolahan ini dimaksudkan untuk mengetahui, memahami dan melibatkan mahasiswa secara langsung pada kegiatan sekolah.

Praktik persekolahan dilaksanakan sesuai dengan jam belajar di sekolah yaitu pada pukul 06.00-14.00 WIB dengan 6 hari jam kerja. Kegiatan yang dilaksanakan pada praktik sekolah adalah sesuai dengan masing-masing bagian yaitu:

- 1) Piket Penyambutan Siswa, praktikan melaksanakan penyambutan setiap hari kerja (Senin-Sabtu).
- 2) Piket Upacara, praktikan melaksanakan upacara setiap Senin pagi.
- 3) Piket Perpustakaan, praktikan melaksanakan piket perpustakaan setiap senggang.

## C. ANALISIS HASIL PELAKSANAAN DAN REFLEKSI

### 1. Hasil Pelaksanaan PPL

Program praktik mengajar dilaksanakan mulai tanggal 10 Agustus 2015. Hal itu dimaksudkan agar siswa tidak kaget jika orang asing atau baru yang mengajar di kelas mereka. Meskipun pelaksanaannya tidak selalu berjalan sesuai rencana, namun penyimpangannya tidak terlalu jauh. Pada saat mengajar, guru pembimbing terkadang tidak menemani praktikan. Hal ini dimaksudkan agar praktikan belajar mandiri. Praktik mengajar kelas VIII A dan B berjalan dengan lancar meskipun terkadang terdapat beberapa faktor yang sedikit menghambat proses pengajaran dan pembelajaran.

### 2. Manfaat Pelaksanaan PPL

Manfaat pelaksanaan sangat banyak, khususnya yang dirasakan oleh praktikan sendiri, diantaranya:

- a. Berlatih menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) sesuai dengan kurikulum yang berlaku saat ini.
- b. Berlatih memilih dan mengembangkan materi, media, dan sumber bahan pelajaran serta metode yang dipakai dalam pembelajaran.
- c. Belajar menyesuaikan materi dengan jam efektif yang tersedia.
- d. Berlatih melaksanakan kegiatan belajar mengajar di kelas dan mengelola kelas.
- e. Berlatih melaksanakan penilaian hasil belajar siswa dan mengukur kemampuan siswa dalam menerima materi yang diberikan.
- f. Dapat mengetahui tugas-tugas guru selain mengajar di kelas (guru piket) sehingga dapat menjadi bekal untuk menjadi seorang guru yang professional.

### 3. Hambatan dalam pelaksanaan PPL

Hambatan-hambatan dalam Pelaksanaan Praktik Pengalaman Lapangan yang dialami praktikan antara lain:

- a. Terjadi kesenjangan keaktifan siswa dan kemampuan gerak siswa. Ada beberapa siswa yang memang sangat aktif sedangkan lainnya cenderung pasif dan hanya menunggu informasi dari praktikan sebagai guru.
- b. Terdapat kesenjangan tingkat kecerdasan dan keaktifan siswa di dalam dan di luar kelas. Hal ini dapat dilihat dari hasil tugas maupun ulangan di mana beberapa siswa mendapatkan nilai yang benar-benar bagus sementara yang lainnya mendapatkan nilai bawah rata-rata.
- c. Terdapat beberapa siswa yang sangat sulit dikondisikan di dalam kelas meskipun sebagian besar siswa bisa mengikuti pelajaran dengan baik, namun ada beberapa siswa yang sulit untuk diajak kerja sama dan mengganggu

konsentrasi teman lainnya pada saat proses pembelajaran di dalam kelas sedang berlangsung.

- d. Sebagian besar siswa tidak disiplin, terlihat dari selalu telat dalam pengumpulan tugas, terdapat siswa yang bersikap individualis.

#### 4. Solusi untuk Mengatasi Hambatan-Hambatan

Adapun cara yang ditempuh praktikan antara lain:

- a. Menggunakan metode mengajar yang interaktif, komunikatif, dan lebih menarik sehingga semua siswa termotivasi untuk aktif di dalam kelas. Selain itu, topik yang diangkat untuk mengantarkan materi juga harus selalu relevan dan merupakan sesuatu yang dekat dengan kehidupan siswa sehingga pembelajaran akan lebih menarik dan menambah minat siswa untuk belajar.
- b. Menciptakan suasana yang rileks dan akrab di dalam kelas sehingga guru bisa menjadi tempat berbagi siswa. Apabila siswa mengalami kesulitan, mereka tidak segan untuk mengungkapkan kesulitannya atau menanyakan hal yang belum mereka pahami dalam pelajaran. Melakukan pendekatan yang lebih personal dengan peserta didik tersebut sehingga siswa bisa lebih mendekatkan diri mereka terhadap pengajar dan juga terhadap apa yang diajarkan.
- c. Selalu memberikan arahan bahwa setiap orang itu sama dan tidak boleh dibedakan serta memberikan sanksi untuk siswa yang tidak disiplin.

## **BAB III**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Secara garis besar, matriks program PPL individu dari seluruh program kerja yang telah terlaksana lengkap dengan segala ketercapaian dan hambatan. Semua program yang tertuang dalam matriks telah terlaksana secara optimal sabatas kemampuan praktikan. Secara umum pelaksanaan PPL UNY 2015 di SMP Muhammadiyah 2 Depok telah terlaksana dengan baik, namun hanya bersifat stimulan bagi sekolah untuk menindak lanjuti. Pelaksanaan program PPL program individu dapat berjalan dengan baik karena adanya dukungan dan partisipasi aktif dari pihak sekolah, guru, karyawan, dan seluruh warga SMP Muhammadiyah 2 Depok.

#### **B. Saran**

##### 1. Bagi UNY

Perlu adanya koordinasi terhadap pihak sekolah akan program kerja yang layak dikerjakan mahasiswa PPL. Perlu adanya kejelasan tentang perwujudan pengabdian mahasiswa dalam melaksanakan program PPL bukanlah menjadi fasilitator untuk setiap programnya, akan tetapi sebagai pelaksana yang juga memiliki keterbatasan dan kekurangan.

##### 2. Bagi SMP Muhammadiyah 2 Depok

- a. Tingkatkan peran guru dan karyawan di sekolah sehingga misi dan visi sekolah dapat tercapai.
- b. Tingkatkan motivasi dan bimbingan kepada siswa yang memiliki bakat serta salurkan bakat mereka apabila memang bakat tersebut baik untuk dikembangkan.

##### 3. Bagi Mahasiswa PPL

- a. Perlu pengoptimalan dalam mengamati kondisi fisik maupun non-fisik pada saat kegiatan observasi di sekolah guna menentukan program kerja.
- b. Perlu ditingkatkan kedisiplinan dalam melaksanakan PPL.
- c. Perlu menjalin rasa persaudaraan dan kekompakan yang akrab antarseluruh mahasiswa praktikan PPL, seluruh guru, karyawan, siswa, dan semua warga SMP Muhammadiyah 2 Depok.

## DAFTAR PUSTAKA

TIM UPPL PPL. 2015. *Panduan Pengajaran Mikro*. Yogyakarta: UPPL Universitas Negeri Yogyakarta.

TIM UPPL. 2015. *Panduan PPL UNY 2015*. Yogyakarta: UPPL Universitas Negeri Yogyakarta.

# LAMPIRAN



Universitas Negeri Yogyakarta

**MATRIKS PROGRAM KERJA PPL / MAGANG III UNY  
TAHUN 2015**

**F01**

Kelompok Mahasiswa

NAMA SEKOLAH : SMP MUHAMMADIYAH 2 DEPOK  
ALAMAT SEKOLAH : JALAN SWADAYA IV KARANGASEM, DEPOK,  
SLEMAN

NAMA : NAJMI FAJRIA  
NIM : 12201241007  
FAK./JUR. : FBS / PBSI

No.	Program PPL / Magang III	Minggu ke-					Jumlah Jam
		1	2	3	4	5	
1	<b>Observasi Kelas</b>						
	a. Persiapan						0
	b. Pelaksanaan	3,5					3,5
	c. Evaluasi						0
2	<b>Rapat dan Pembuatan Program PPL</b>						
	a. Persiapan						0

	b. Pelaksanaan						
	1) Rapat kelompok		2,25		1,5		3,75
	2) Menyusun program PPL	3					3
	3) Menyusun matriks program PPL	2					2
	c. Evaluasi						0
<b>3</b>	<b>Kegiatan Mengajar Terbimbing</b>						
	a. Persiapan						
	1) Membuat RPP	3,5	1,5	2,5	1,5		9
	2) Diskusi RPP	2,5	1				3,5
	3) Konsultasi	0,5					0,5
	4) Mengumpulkan dan menyusun materi		3,5	5			8,5
	5) Menyiapkan dan membuat media		2,5				2,5
	6) Mebuat kisi-kisi dan soal ulangan				13,5		13,5
	b. Pelaksanaan						
	1) Praktik mengajar di kelas VIII		4,5	6,5	6,5	5,5	23
	2) Team teaching kelas VII		4,5	6,5	2,5		13,5

	3) Evaluasi dan penilaian hasil belajar siswa		2	4,5	4,5		11
	c. Evaluasi						0
<b>4</b>	<b>Kegiatan Sekolah</b>						
	a. Menyambut siswa	3,5	3	4	4	2	16,5
	b. Upacara bendera hari Senin	0,75		0,75	0,75	0,75	3
	c. Pendampingan lomba semarak HUT RI ke-70	5,5					5,5
	d. Piket guru	1	5	0,5	1		7,5
<b>7</b>	<b>Program Bersih Lingkungan dan Perawatan Taman</b>						
	a. Persiapan						0
	b. Pelaksanaan		0,75	1,25			2
	c. Evaluasi						0
<b>8</b>	<b>Pembuatan Mading Sekolah</b>						
	a. Persiapan			3,5			3,5
	b. Pelaksanaan			3			3
	c. Evaluasi						0
<b>9</b>	<b>AMT (Achievement Motivation Training)</b>						

	a. Persiapan				1,5		1,5
	b. Pelaksanaan				2		2
	c. Evaluasi						0
<b>10</b>	<b>Pembuatan Laporan PPL</b>					<b>10</b>	<b>10</b>
	<b>Jumlah Jam</b>	<b>25,75</b>	<b>30,5</b>	<b>38</b>	<b>39,25</b>	<b>18,25</b>	<b>151,75</b>

Yogyakarta, 12 September 2015

Mengetahui,

Kepala SMP Muhammadiyah 2 Depok

Dosen Pembimbing Lapangan

Mahasiswa



Diyah Puspitarini, M.Pd

NBM. 1047 007

Dr. Nurhadi, S. Pd., M. Hum.

NIP. 197007071999031003

Najmi Fajria

NIM. 12201241007



Universitas Negeri Yogyakarta

**LAPORAN MINGGUAN**  
**PELAKSANAAN PPL / MAGANG III**  
**TAHUN 2015**

F02

untuk mahasiswa

NAMA SEKOLAH : SMP MUHAMMADIYAH 2 DEPOK  
ALAMAT SEKOLAH : JALAN SWADAYA IV KARANGASEM,  
CONDONGCATUR, DEPOK, SLEMAN  
GURU PEMBIMBING : ROMIYATUN, S. PD.

NAMA MAHASISWA : NAJMI FAJRIA  
NO. MAHASISWA : 12201241007  
FAK./JUR./PRODI : FBS / PBSI / PBSI  
DOSEN PEMBIMBING : DR. NURHADI, S. PD., M. HUM.

No.	Hari/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1	Senin, 10-08-2015	(06.00-06.30) Menyambut siswa	Bisa menjalin komunikasi yang baik dengan bapak dan ibu guru serta dapat mengenali karakter siswa. Selain itu melatih kesopanan dan kedisiplinan siswa baik dari kedisiplinan waktu serta kerapian.	-	-
		(06.40-07.25) Upacara	Siswa-siswi baris dengan tertib.	-	-
		(07.40-09.10) Observasi di kelas VIII A	Mengetahui kondisi dan suasana kkelas VIII A saat pelajaran Bahasa Indonesia.	-	-

2	Selasa, 11-08-2015	(03.15-05.15) Mempersiapkan RPP I	Menghasilkan RPP dengan KD mengidentifikasi unsur intrinsik teks drama.	-	-
		(06.15-06.40) Menyambut siswa	Bisa menjalin komunikasi yang baik dengan bapak dan ibu guru serta dapat mengenali karakter siswa. Selain itu melatih kesopanan dan kedisiplinan siswa baik dari kedisiplinan waktu serta kerapian.	-	-
		(07.00-08.30) Diskusi RPP I	Saling mengoreksi RPP satu sama lain sehingga dapat diketahui kekurangan dari RPP yang telah dibuat.	-	-
		(10.00-12.00) Observasi kelas VIII B	Mengetahui kondisi dan suasana kelas VIII A saat pelajaran Bahasa Indonesia.	-	-
3	Rabu, 12-08-2015	(06.10-06.40) Menyambut siswa	Bisa menjalin komunikasi yang baik dengan bapak dan ibu guru serta dapat mengenali karakter siswa. Selain itu melatih kesopanan dan kedisiplinan siswa baik dari kedisiplinan waktu serta kerapian.	-	-

		(07.00-07.50) Diskusi RPP I dengan teman	Kembali saling mengoreksi RPP satu sama lain sehingga dapat diketahui kekurangan dari RPP yang telah dibuat.	-	-
		(08.00-08.15) Konsultasi RPP dengan guru pembimbing	Secara keseluruhan cukup bagus namun masih ada beberapa bagian yang harus diperbaiki.	-	-
		(10.00-10.40) Piket mata pelajaran BK di IX B	Membantu Bu Diyah yang selesai operasi untuk mengawasi siswa kelas IX A mengerjakan tugas BK.	-	-
4	Kamis, 13-08-2015	(06.00-06.40) Menyambut siswa	Bisa menjalin komunikasi yang baik dengan bapak dan ibu guru serta dapat mengenali karakter siswa. Selain itu melatih kesopanan dan kedisiplinan siswa baik dari kedisiplinan waktu serta kerapian.	-	-
5	Jum'at, 14-08-2015	(06.00-06.40) Menyambut siswa	Bisa menjalin komunikasi yang baik dengan bapak dan ibu guru serta dapat mengenali karakter siswa. Selain itu melatih kesopanan dan kedisiplinan siswa baik dari kedisiplinan waktu serta kerapian.	-	-

		(07.40-09.40) Pendampingan di kelas VII C untuk mengerjakan soal	Siswa dengan tertib mengerjakan soal yang diberikan dan bertanya sewajarnya tentang soal yang belum dimengerti.	-	-
		(12.00-12.30) Piket mengisi keputrian dengan judul “Hal-hal yang diperbolehkan dan diharamkan ketika wanita sedang haid.”	Berbagi pengetahuan atau <i>sharing</i> tentang hal-hal yang diperbolehkan dan diharamkan ketika wanita sedang haid kepada kelompok kecil keputrian yang terdiri dari lima siswi. Mereka menjadi tahu hal-hal yang diperbolehkan dan diharamkan ketika wanita sedang haid.	-	-
6	Sabtu, 15-08-2015	(06.00-06.40) Menyambut siswa	Bisa menjalin komunikasi yang baik dengan bapak dan ibu guru serta dapat mengenali karakter siswa. Selain itu melatih kesopanan dan kedisiplinan siswa baik dari kedisiplinan waktu serta kerapian.	-	-
		(07.30-08.30) Menjadi juri lomba pembacaan UUD 1945	Menemukan beberapa anak yang sudah bagus dalam membaca UUD 1945.	-	-
		(08.30-12.00) Pendampingan lomba semarak 17 Agustus	Berbagai kegiatan dapat dilakukan dengan baik meskipun ada beberapa kegiatan yang	-	-

			belum sempat terlaksana pada lomba semarak 17 Agustus tahun ini.		
7	Minggu, 16-08-2015	(13.00-14.30) Memperbaiki RPP I	Revisi RPP sesuai dengan catatan koreksi.	-	-
		(15.30-16.30) Diskusi RPP dengan teman	Revisi RPP sudah cukup bagus.	-	-
		(16.30-18.30) Mencari bahan untuk kelas VII	Tidak menemukan buku panduan yang dicari di <i>Shopping</i> (toko buku) dan gramedia.	-	-
8	Senin, 17-08-2015	(13.00-15.40) Mencari dan menyusun materi	Menemukan materi yang sesuai dengan KD yang akan diajarkan, yaitu tentang unsur intrinsik teks drama.	-	-
		(15.45-16.45) Diskusi RPP dengan teman	Memperoleh masukan dari teman perihal langkah pembelajaran.	-	-
		(19.30-20-30) Membuat media	Membuat sebagian / beberapa slide <i>power point</i> tentang unsur intrinsik teks drama.	-	-
9	Selasa, 18-08-2015	(03.50-05.20) Melanjutkan membuat media	Media <i>power point</i> siap digunakan.	-	-
		(06.00-06.40) Menyambut siswa	Bisa menjalin komunikasi yang baik dengan bapak dan ibu guru serta dapat mengenali	-	-

			karakter siswa. Selain itu melatih kesopanan dan kedisiplinan siswa baik dari kedisiplinan waktu serta kerapian.		
		(07.00-08.20) <i>Team teaching</i> kelas VII C	Membantu secara teknis materi membaca cepat yang disampaikan oleh rekan mengajar, Ulfa Windarti, seperti menjelaskan pada siswa yang belum paham.	Belum tersedia LCD di kelas VII C.	<i>Team teaching</i> harus sabar menjelaskan kembali dari bangku satu ke bangku yang lain tentang bagian yang belum dipahami oleh siswa.
		(08.20-09.40) <i>Team teaching</i> kelas VII B	Membantu secara teknis materi membaca cepat yang disampaikan oleh rekan mengajar, Ulfa Windarti, seperti menjelaskan pada siswa yang belum paham.	-	-
		(10.00-12.00) Praktik mengajar di kelas VIII B	Perkenalan dengan siswa kelas VIII B dan siswa mengetahui unsur intrinsik teks drama	-	-

			tidak hanya ada 5 (tema, alur, setting, amanat, dan penokohan) unsur akan tetapi terdapat 1 usnur lagi, yaitu petunjuk teknis dan kegunaannya.		
10	Rabu, 19-08-2015	(06.00-06.40) Menyambut siswa	Bisa menjalin komunikasi yang baik dengan bapak dan ibu guru serta dapat mengenali karakter siswa. Selain itu melatih kesopanan dan kedisiplinan siswa baik dari kedisiplinan waktu serta kerapian.	-	-
		(06.40-07.00) Piket do'a pagi di kelas VII C	Siswa-siswi kelas VII C terlatih hafalannya tentang bacaan sholat sesua dengan HPT (Himpunan Putusan Tarjih).	-	-
		(08.20-09.40) Praktik mengajar di kelas VIII B	Siswa kelas VIII B dapat menentukan unsur intrinsik yang terdapat dalam naskah drama Sampek dan Engtay.	-	-
		(10.00-12.00) Piket <i>Team teaching</i> kelas VII A / kelas IT	Menggantikan Bu Romiyatun mengajar di kelas IT karena beliau sedang sakit. Siswa kelas IT terlalu aktif.	Siswa terlalu aktif (beberapa siswa ada yang mengerjakan tugas sekaligus main	Memastikan semua <i>laptop</i> tidak ada aplikasi <i>game</i> yang terbuka dan

				<i>game</i> bahkan mengganggu temannya yang sedang mengerjakan latihan)	meminta perwakilan seorang siswa untuk menulis nama siswa-siswi satu kelas.
		(19.00-20.00) Mengoreksi tugas kelas VIII B	Siswa paham dengan unsur-unsur intrinsik teks drama, terbukti dengan nilai yang diperoleh sebagian besar kelompok ( <i>team work</i> ) di atas 80.	-	-
11	Kamis, 20-08-2015	(06.10-06.40) Menyambut siswa	Bisa menjalin komunikasi yang baik dengan bapak dan ibu guru serta dapat mengenali karakter siswa. Selain itu melatih kedisiplinan siswa baik dari kedisiplinan waktu dan kerapian.	-	-
		(06.40-07.00) Piket do'a pagi di kelas VII C	Siswa-siswi kelas VII C terlatih hafalannya tentang bacaan sholat sesuai dengan HPT (Himpunan Putusan Tarjih).	-	-
		(09.00-11.00) Pendampingan	Siswa-siswi dengan tertib menunggu giliran.	-	-

		foto kartu pelajar kelas VII dan VIII			
		(18.45-21.00) Rapat PPL UNY	Membicarakan tentang pengadaan mading, pengadaan sabun, AMT, dan lain sebagainya.	Tidak semua anggota kelompok bisa hadir dalam rapat.	Menyampaikan hasil rapat lewat media sosial dan <i>face to face</i> .
12	Jum'at, 21-08-2015	(06.10-06.40) Menyambut siswa	Bisa menjalin komunikasi yang baik dengan bapak dan ibu guru serta dapat mengenali karakter siswa. Selain itu melatih kesopanan dan kedisiplinan siswa baik dari kedisiplinan waktu serta kerapian.	-	-
		(07.40-09-40) <i>Team teaching</i> kelas VII C	Membantu secara teknis rekan mengajar, Ulfa Windarti. Hasilnya LCD <i>mobile</i> dan <i>speaker</i> terpasang.	-	-
		(10.00-11.20) Praktik mengajar di kelas VIII A	Siswa kelas VIII A dapat menentukan unsur intrinsik yang terdapat dalam naskah drama Sampek dan Engtay.	LCD <i>mobile</i> tiba-tiba konslet	Pembelajaran secara manual (papn tulis dan kapur)
		(12.00-12.30) Piket mengisi	Kelompok kecil keputrian kelas IX hafal	-	-

		keputrian, hafalan surat-surat pendek	beberapa surat pendek dan do'a sehari-hari.		
		(19.15-20.15) Mengoreksi tugas kelas VIII A	Siswa paham dengan unsur-unsur intrinsik teks drama, terbukti dengan nilai yang diperoleh sebagian besar kelompok ( <i>team work</i> ) di atas 80.	-	-
13	Sabtu, 22-08-2015	(06.00-06.40) Menyambut siswa	Bisa menjalin komunikasi yang baik dengan bapak dan ibu guru serta dapat mengenali karakter siswa. Selain itu melatih kesopanan dan kedisiplinan siswa baik dari kedisiplinan waktu serta kerapian.	-	-
		(07.00-07.45) Kerja bakti sebelum pelajaran	Halaman depan kelas dan taman menjadi lebih bersih dan para siswa pun dalam hal belajar menjadi lebih nyaman.	-	-
		(10.00-12.00) Piket mata pelajaran Bahasa Indonesia di kelas IX A	Siswa-siswa kelas IX A mengerjakan soal yang telah diberikan dengan tertib.	-	-
		(13.20-14.30) Rapat PPL UNY	Masing-masing praktikan PPL mendapat <i>job</i>	-	-

		dan UAD	dalam pembuatan mading, baik dari UNY maupun UAD.		
14	Minggu, 23-08-2015	(16.30-18.00) Persiapan RPP II	Menghasilkan RPP dengan KD menulis kreatif naskah drama satu babak dengan memperhatikan keaslian ide.	-	-
		(19.45-21.15) Mencari bahan atau materi	Menemukan materi tambahan yang berhubungan dengan KD yang akan diajarkan pada siswa.	-	-
15	Senin, 24-08-2015	(03.00-05.30) Menyusun materi	Urutan materi yang akan disampaikan sudah tersedia dalam <i>power point</i> dan siap digunakan.	-	-
		(06.00-06.40) Menyambut siswa	Bisa menjalin komunikasi yang baik dengan bapak dan ibu guru serta dapat mengenali karakter siswa. Selain itu melatih kesopanan dan kedisiplinan siswa baik dari kedisiplinan waktu serta kerapian.	-	-
		(06.45-07.25) Upacara	Membantu menyiapkan barisan	-	-
		(07.40-09.40) Praktik mengajar di kelas VIII A	Siswa mengetahui bahwa menulis naskah / teks drama harus sesuai dengan struktur teks	-	-

			drama. Selain itu siswa mampu menyusun kerangka kemudian mengembangkan naskah drama.		
16	Selasa, 25-08-2015	(06.00-06.40) Menyambut siswa	Bisa menjalin komunikasi yang baik dengan bapak dan ibu guru serta dapat mengenali karakter siswa. Selain itu melatih kesopanan dan kedisiplinan siswa baik dari kedisiplinan waktu serta kerapian.	-	-
		(07.00-08.20) <i>Team teaching</i> kelas VII C	Membantu secara teknis rekan mengajar, Ulfa Windarti, seperti membagi media pantun dan membantu menjelaskan pada siswa yang belum paham.	-	-
		(08.30-09.40) <i>Team teaching</i> kelas VII B	Membantu secara teknis rekan mengajar, Ulfa Windarti, seperti membagi media pantun dan membantu menjelaskan pada siswa yang belum paham.	-	-
		(10.00-12.00) Praktik mengajar di kelas VIII B	Siswa mengetahui bahwa menulis naskah / teks drama harus sesuai dengan struktur teks drama. Selain itu siswa mampu menyusun	-	-

			kerangka kemudian mengembangkan naskah drama.		
17	Rabu, 26-08-2015	(03.00-05.30) Mengoreksi tugas menulis naskah kelas VIII B	Sebagian besar penulisan naskah sudah lumayan bagus dan ada beberapa juga yang sudah bagus sekali dalam menulis naskah drama.	-	-
		(06.00-06.40) Menyambut siswa	Bisa menjalin komunikasi yang baik dengan bapak dan ibu guru serta dapat mengenali karakter siswa. Selain itu melatih kesopanan dan kedisiplinan siswa baik dari kedisiplinan waktu serta kerapian.	-	-
		(08.20-09.40) Praktik mengajar di kelas VIII B	Melanjut kreasi menulis naskah bagi yang belum selesai.	-	-
18	Kamis, 27-08-2015	(03.40-06.10) Membuat puisi I untuk mading sekolah	Tercipta sebuah puisi bertemakan alam.	-	-
		(06.00-06.40) Menyambut siswa	Bisa menjalin komunikasi yang baik dengan bapak dan ibu guru serta dapat mengenali karakter siswa. Selain itu melatih kesopanan dan kedisiplinan siswa baik dari kedisiplinan	-	-

			waktu serta kerapian.		
		(09.00-10.50) Membuat puisi II untuk mading sekolah	Tercipta sebuah puisi bertemakan lingkungan.	-	-
19	Jum'at, 28-08-2015	(06.00-06.40) Menyambut siswa	Bisa menjalin komunikasi yang baik dengan bapak dan ibu guru serta dapat mengenali karakter siswa. Selain itu melatih kesopanan dan kedisiplinan siswa baik dari kedisiplinan waktu serta kerapian.	-	-
		(07.40-09.40) <i>Team teaching</i> kelas VII C	Membantu secara teknis rekan mengajar, Ulfa Windarti, seperti membantu menjelaskan pada siswa yang belum paham tentang catatan harian sehingga mereka menjadi paham dalam membuat catatan harian.	-	-
		(10.00-11.20) Praktik mengajar di kelas VIII A	Melanjut kreasi menulis naskah bagi yang belum selesai.	-	-
		(12.00-12.30) Mengisi keputrian, baca Al-Qur'an	Metode tadarus dengan perorang membaca satu ayat, pada pertemuan keputrian minggu ke-3 bulan Agustus kelompok kecil Difa dan kawan-kawan mendapat 30 ayat.	-	-

		(12.40-13.40) Membuat mading	<i>Team work</i> praktikan PPL UNY-UAD menyusun mading sehingga rubrik yang akan dimasukkan mendapat tempat.	-	-
20	Sabtu, 29-08-2015	(06.00-06.40) Menyambut siswa	Bisa menjalin komunikasi yang baik dengan bapak dan ibu guru serta dapat mengenali karakter siswa. Selain itu melatih kesopanan dan kedisiplinan siswa baik dari kedisiplinan waktu serta kerapian.	-	-
		(07.15-08.30) Kerja bakti membuat taman	Menanam beberapa pohon, hal ini dilakukan karena sekolah yang bertemakan tentang alam sekaligus dalam rangka adiwiyata.	-	-
		(10.00-12.00) <i>Team teaching</i> kelas VII B	Membantu secara teknis rekan mengajar, Ulfa Windarti, seperti membantu menjelaskan pada siswa yang belum paham tentang catatan harian sehingga mereka menjadi paham dalam membuat kerangka catatan harian.	-	-
		(12.20-14.20) <i>Finishing</i> mading	Penempelan mading di papan pengumuman.	-	-
21	Minggu, 30-08-2015	(15.00-17.30) Membuat RPP	Menghasilkan RPP dengan KD bermain peran	-	-

		III	sesuai dengan naskah yang ditulis siswa		
		(19.15-21.45) Mencari dan menyusun materi	Meteri tersusun dalam <i>power poin</i> dan siap digunakan.	-	-
22	Senin, 31-08-2015	(06.00-06.40) Menyambut siswa	Bisa menjalin komunikasi yang baik dengan bapak dan ibu guru serta dapat mengenali karakter siswa. Selain itu melatih kesopanan dan kedisiplinan siswa baik dari kedisiplinan waktu serta kerapian.	-	-
		(06.40-07.25) Upacara	Membantu menyiapkan barisan dan menjadi PMR saat ada siswa yang sakit	-	-
		(07.40-09.40) Praktik mengajar di kelas VIII A	Siswa mengetahui hal-hal yang harus dilakukan sebelum mereka bermain peran sekaligus terbagi kelompok.	-	-
		(11.00-12.00) Mengoreksi tugas menulis naskah kelas VIII A	Sebagian besar penulisan naskah sudah lumayan bagus dan ada beberapa juga yang sudah bagus sekali dalam menulis naskah drama.	-	-
23	Selasa, 01-09-2015	(06.00-06.40) Menyambut siswa	Bisa menjalin komunikasi yang baik dengan bapak dan ibu guru serta dapat mengenali	-	-

			karakter siswa. Selain itu melatih kesopanan dan kedisiplinan siswa baik dari kedisiplinan waktu serta kerapian.		
		(08.20-09.40) Praktik mengajar di kelas VIII B	Siswa mengetahui hal-hal yang harus dilakukan sebelum mereka bermain peran.	-	-
		(10.00-10.40) Praktik mengajar di kelas VIII B	Terbagi kelompok.	-	-
		(12.40-14.00) <i>Team teaching</i> kelas VII B	Siswa-siswi kelas VII B menyelesaikan / mengembangkan catatan harian mereka.	-	-
		(18.15-19.45) Membuat RPP IV	Menghasilkan RPP dengan KD menanggapi unsur pementasan drama.	-	-
24	Rabu, 02-09-2015	(06.00-06.40) Menyambut siswa	Bisa menjalin komunikasi yang baik dengan bapak dan ibu guru serta dapat mengenali karakter siswa. Selain itu melatih kesopanan dan kedisiplinan siswa baik dari kedisiplinan waktu serta kerapian.	-	-
		(06.40-07.00) Piket do'a pagi di kelas VII C	Siswa-siswi kelas VII C terlatih hafalannya tentang bacaan sholat sesuai dengan HPT (Himpunan Putusan Tarjih).	-	-

		(08.20-09.40) Praktik mengajar di kelas VIII B	Siswa-siswi kelas VIII B bermain peran sesuai dengan naskah yang mereka buat.		
25	Kamis, 03-09-2015	(06.00-06.40) Menyambut siswa	Bisa menjalin komunikasi yang baik dengan bapak dan ibu guru serta dapat mengenali karakter siswa. Selain itu melatih kesopanan dan kedisiplinan siswa baik dari kedisiplinan waktu serta kerapian.	-	-
		(08.20-09.40) <i>Team teaching</i> kelas VII C	Siswa-siswi kelas VII C menyelesaikan / mengembangkan catatan harian mereka.	-	-
		(13.15-14.35) Rapat PPL UNY dan UAD	Membahas persiapan AMT	-	-
		(21.00-23.15) Membuat kisi-kisi ulangan	Tersusunnya kisi-kisi soal ulangan harian Bahasa Indonesia BAB Drama kelas VIII.	-	-
26	Jum'at, 04-09-2015	(06.00-06.40) Menyambut siswa	Bisa menjalin komunikasi yang baik dengan bapak dan ibu guru serta dapat mengenali karakter siswa. Selain itu melatih kesopanan dan kedisiplinan siswa baik dari kedisiplinan waktu serta kerapian.	-	-
		(10.00-11.20) Praktik mengajar	Siswa-siswi kelas VIII A bermain peran	-	-

		di kelas VIII A	sesuai dengan naskah yang mereka buat.		
		(12.00-12.40) Piket keputrian dengan “ciri-ciri wanita surga”	Berbagi pengetahuan / <i>sharing</i> tentang “Ciri-ciri wanita surga”	-	-
		(13.20-15.30) AMT	Siswa-siswi kelas IX mendapat motivasi untuk menghadapi UN.	-	-
		(19.15-21.10) Melanjutkan kisi-kisi	Tersedia kisi-kisi soal ulangan harian Bahasa Indonesia BAB Drama kelas VIII.	-	-
27	Sabtu, 05-09-2015	(06.00-06.40) Menyambut siswa	Bisa menjalin komunikasi yang baik dengan bapak dan ibu guru serta dapat mengenali karakter siswa. Selain itu melatih kesopanan dan kedisiplinan siswa baik dari kedisiplinan waktu serta kerapian.	-	-
		(10.00-11.30) Membuat soal ulangan	Proses pembuatan soal ulangan harian BAB Drama sejumlah 40 soal pilihan ganda dan 10 soal uraian singkat.	-	-
28	Minggu, 06-09-2015	(11.35-19.35) Melanjutkan buat soal	Soal ulangan siap untuk diujikan.	-	-
29	Senin, 07-09-2015	(06.00-06.30) Menyambut siswa	Bisa menjalin komunikasi yang baik dengan bapak dan ibu guru serta dapat mengenali	-	-

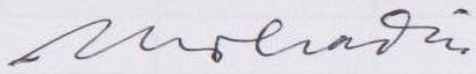
			karakter siswa. Selain itu melatih kesopanan dan kedisiplinan siswa baik dari kedisiplinan waktu serta kerapian.		
		(06.30-07.25) Upacara	Membantu menyiapkan barisan	-	-
		(07.40-09.40) Praktik mengajar di kelas VIII A	Siswa-siswi kelas VIII A mengerjakan ulangan dengan tertib.	-	-
		(18.15-19.30) Mengoreksi ulangan kelas VIII A	Hampir semua siswa-siswi kelas VIII A terkecoh pilihan jawaban dan belum siap untuk ulangan. Hanya 2 siswa yang lulus ulangan.		-
30	Selasa, 08-09-2015	(06.15-06.40) Menyambut siswa	Bisa menjalin komunikasi yang baik dengan bapak dan ibu guru serta dapat mengenali karakter siswa. Selain itu melatih kesopanan dan kedisiplinan siswa baik dari kedisiplinan waktu serta kerapian.	-	-
		(08.20-10.20) Praktik mengajar di kelas VIII B	Siswa-siswi kelas VIII A mengerjakan ulangan dengan tertib.	-	-
		(19.15-20.30) Mengoreksi ulangan kelas VIII B	Sama halnya dengan kelas VIII A. Hampir semua siswa-siswi kelas VIII B terkecoh	-	-

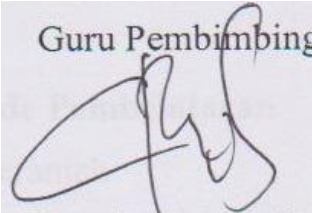
			pilihan jawaban dan belum siap untuk ulangan.		
31	Rabu, 09-09-2015	(06.20-06.40) Menyambut siswa	Bisa menjalin komunikasi yang baik dengan bapak dan ibu guru serta dapat mengenali karakter siswa. Selain itu melatih kesopanan dan kedisiplinan siswa baik dari kedisiplinan waktu serta kerapian.	-	-
		(08.50-09.40) Melanjutkan mengoreksi	Hanya 4 siswa yang lulus ulangan.	-	-
32	Kamis, 10-09-2015	(06.15-06.40) Menyambut siswa	Bisa menjalin komunikasi yang baik dengan bapak dan ibu guru serta dapat mengenali karakter siswa. Selain itu melatih kesopanan dan kedisiplinan siswa baik dari kedisiplinan waktu serta kerapian.	-	-
		(12.30-14.00) Ulangan susulan	5 siswa melakukan ulangan susulan di perpustakaan	-	-
33	Jum'at, 11-09-2015	(16.30-17.20) Mengoreksi ulangan susulan	Hanya ada 1 siswa yang lulus dari ulangan susulan.	-	-
34	Sabtu, 12-09-2015	(06.20-06.40) Menyambut	Bisa menjalin komunikasi yang baik dengan	-	-

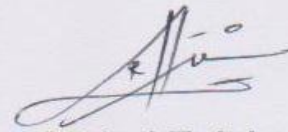
		siswa	bapak dan ibu guru serta dapat mengenali karakter siswa. Selain itu melatih kesopanan dan kedisiplinan siswa baik dari kedisiplinan waktu serta kerapian.		
--	--	-------	---	--	--

Yogyakarta, 12 September 2015

Mengetahui,

Dosen Pembimbing Lapangan  
  
**Dr. Nurhadi, S. Pd., M. Hum.**  
NIP. 197007071999031003

Guru Pembimbing  
  
**Romiyatun, S. Pd.**  
NBM. 946977

Mahasiswa  
  
**Najmi Fajria**  
NIM. 12201241007



**KARTU BIMBINGAN PPL/MAGANG III DI SEKOLAH/ LEMBAGA**  
**PUSAT PENGEMBANGAN PPL DAN PKL**  
**LEMBAGA PENGEMBANGAN DAN PENJAMINAN MUTU PENDIDIKAN (LPPMP) UNY**  
**TAHUN ..... 2015.....**

**F04**  
**UNTUK MAHASISWA**

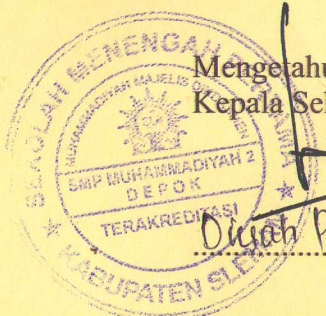
Nama Sekolah/ Lembaga : SMP Muhammadiyah 2 Depok  
 Alamat Sekolah/ Lembaga : Jl. Swadaya IV Karangasem, Condongcatur, Depok, Sleman  
 Nama DPL PPL/ Magang III : Dr. Nurhadi, S.Pd., M.Hum.  
 Prodi / Fakultas DPL PPL/ Magang III : Sastra Indonesia / Fakultas Bahasa dan Seni  
 Jumlah Mahasiswa PPL/ Magang III : 2 (Dua)

No	Tgl. Kehadiran	Jml Mhs	Materi Bimbingan	Keterangan	Tanda Tangan DPL PPL/ Magang III
1.	02 September 2015	2	Konsultasi manajemen kelas		<i>[Signature]</i>

**PERHATIAN :**

- ☛ Kartu bimbingan PPL ini dibawa oleh mhs PPL/ Magang III (1 kartu untuk 1 prodi).
- ☛ Kartu bimbingan PPL/ Magang III ini harap diisi materi bimbingan dan dimintakan tanda tangan dari DPL PPL/Magang III setiap kali bimbingan di lokasi.
- ☛ Kartu bimbingan PPL/Magang III ini segera dikembalikan ke PP PPL & PKL UNY paling lambat 3 (tiga) hari setelah penarikan mhs PPL/Magang III untuk keperluan administrasi.

Mengetahui,  
 Kepala Sekolah / Lembaga  
 Yogyakarta, 12 September 2015  
 Mhs PPL/ Magang III Prodi ..PBSI..  
*[Signature]*  
 Dicky Puspitarini, M.Pd.  
 Najmi Fajria





**FORMAT OBSERVASI  
PEMBELAJARAN DI KELAS DAN  
OBSERVASI PESERTA DIDIK**

**NPma.1**

untuk mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

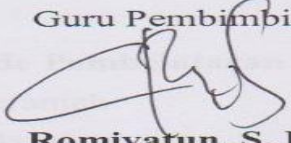
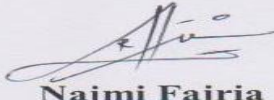
Nama Mahasiswa : Najmi Fajria Pukul : 07.30-09.40 WIB  
No. Mahasiswa : 12201241007 Tempat Praktik : SMP Muh 2 Depok  
Tgl. Observasi : 9 Maret 2015 Fak/Jur/Prodi : FBS/ PBSI/ PBSI

No	Aspek yang diamati	Diskripsi hasil pengamatan
<b>A</b>	<b>Perangkat Pembelajaran</b>	
	1. Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)	Kurikulum yang digunakan di SMP Muhammadiyah 2 Depok tidak berubah dari tahun-tahun sebelumnya, yaitu masih menggunakan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP).
	2. Silabus	Lengkap dan tersedia
	3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	Lengkap dan tersedia
<b>B</b>	<b>Proses Pembelajaran</b>	
	1. Membuka pelajaran	Guru mengucapkan salam dan memimpin berdoa dan memberikan apersepsi.
	2. Penyajian materi	Materi disajikan dengan metode ceramah dilanjutkan dengan memberikan tugas kepada siswa.
	3. Metode pembelajaran	Menggunakan metode ceramah dan diskusi
	4. Penggunaan bahasa	Guru dalam menyampaikan materi menggunakan Bahasa Indonesia, namun sesekali diselingi dengan bahasa Jawa.
	5. Penggunaan waktu	Sesuai dengan alokasi waktu yang ditetapkan.
	6. Gerak	Guru aktif bergerak sehingga seluruh siswa diperhatikan.
	7. Cara memotivasi siswa	
	8. Teknik bertanya	Dalam penyampaian materi, guru menyelingi dengan memberikan pertanyaan kepada siswa, sesekali pertanyaan diberikan

		kepada siswa yang kurang memperhatikan pelajaran.
	9. Teknik penguasaan kelas	Guru cukup bisa menguasai kelas.
	10. Penggunaan media	Menggunakan <i>blackboard</i> , LCD, dan memaksimalkan benda-benda tertentu dalam kelas sebagai media, seperti poster.
	11. Bentuk dan cara evaluasi	Memberikan tugas rumah individu.
	12. Menutup pelajaran	Guru menyampaikan kegiatan pembelajaran untuk pertemuan selanjutnya, kemudian menutupnya dengan salam.
<b>C</b>	<b>Perilaku siswa</b>	
	1. Perilaku siswa di dalam kelas	Siswa kurang responsif dalam menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru. Sekaligus untuk keaktifan mereka dalam bertanya masih kurang dan ada juga beberapa siswa yang kurang memperhatikan guru hanya beberapa yang memperhatikan dan dapat menjawab pertanyaan dan mengemukakan pendapat..
	2. Perilaku siswa di luar kelas	Siswa sopan dan ramah.

Yogyakarta, 10 Maret 2015

Mengetahui,

<p>Guru Pembimbing</p>  <p><b>Romiyatun, S. Pd.</b> NBM. 946977</p>	<p>Mahasiswa</p>  <p><b>Najmi Fajria</b> NIM. 12201241007</p>
--	--

Najmi Fajria  
18201241007

JADWAL PELAJARAN SMP MUHAMMADIYAH 2 DEPOK  
SEMESTER I TAHUN PELAJARAN 2015/2016

		Senin								Selasa								Rabu								Kamis								Jum'at								Sabtu																																																							
		7A	7B	7C	8A	8B	9A	9B	9C	7A	7B	7C	8A	8B	9A	9B	9C	7A	7B	7C	8A	8B	9A	9B	9C	7A	7B	7C	8A	8B	9A	9B	9C	7A	7B	7C	8A	8B	9A	9B	9C																																																								
	06.40 - 07.00	UPACARA																								DO'A, TADARUS, INFO-INFO BERSAMA WALI KELAS																								TAPAK SUCI																								SHOLAT DHUHA																							
		06.40 - 07.25																								06.40 - 07.00																																																06.40 - 07.00																							
1	07.00 - 07.40	SHOLAT DHUHA																								BTQ QH IND IPS PKN ING TIK OR IPS BTQ KMH MAT BJW OR IBD IPA IPS IPA BTQ QH OR SB MAT ING																								BTQ QH OR SB MAT ING																								IND BJW QH KET TIK IPA OR MAT																							
		07.25 - 07.40																								TIM 1 4 10 3 11 5 13 10 TIM 2 6 14 13 1 8 10 8 TIM 1 13 12 6 11																								TIM 1 13 12 6 11																								4 14 1 12 5 8 13 6																							
2	07.40 - 08.20	IBD	OR	PKN	IND	IPS	MAT	TAR	IND	MAT	AQD	IND	IPS	PKN	ING	TIK	OR	IPS	IPA	ARB	MAT	BJW	OR	AKH	IND	IPS	IPA	MSK	AQD	OR	SB	MAT	ING	BK	MAT	IND	KMH	IBD	IPA	ING	MSK	IND	BJW	AQD	KET	TIK	IPA	OR	MAT																																																
		1	13	3	4	11	6	2	5	6	1	4	10	3	11	5	13	10	2	6	14	13	1	8	10	8	15	1	13	12	6	11	14	6	4	2	1	8	11	15	4	14	1	12	5	8	13	6																																																	
3	08.20 - 09.00	ING	OR	PKN	IND	IPS	MAT	KMH	IND	MAT	IND	OR	BJW	KMH	IPS	IPA	TIK	OR	IPA	IPS	TAR	IND	BJW	MAT	IND	ING	PKN	TAR	OR	ING	IND	IPA	MAT	IPA	MAT	IND	ARB	IPS	MSK	ING	BJW																																																								
		17	13	3	4	11	6	2	5	6	4	13	14	2	10	9	5	13	8	3	2	4	14	6	5	17	3	2	13	11	5	8	6	8	6	4	2	10	15	11	14																																																								
4	09.00 - 09.40	ING	KET	BK	IND	MAT	PKN	ARB	QH	MAT	IND	OR	BJW	ARB	IPS	IPA	TIK	OR	IPA	IPS	AKH	IND	BJW	MAT	IND	ING	PKN	AKH	OR	ING	IND	IPA	MAT	IPA	MAT	IND	IBD	IPS	IPA	MSK	BJW																																																								
		17	12	14	4	6	3	2	1	6	4	13	14	2	10	9	5	13	8	3	2	4	14	6	5	17	3	2	13	11	5	8	6	8	6	4	1	10	9	15	14																																																								
	09.40 - 10.00	ISTIRAHAT PERTAMA																																																																																															
5	10.00 - 10.40	IPA	ING	MAT	BK	IPA	PKN	IND	AQD	QH	SB	IPS	MAT	IND	TIK	IPA	BK	IND	KMH	IBD	TIK	IND	MAT	BK	PKN	MSK	ING	IPA	ING	MAT	IPS	PKN	SB	TAR	IPS	SB	BK	BK	IPA	IPS	MAT	KET	IND	TIK	IPA	MAT	IND	QH	TAR																																																
		8	17	6	14	9	3	5	1	1	12	3	6	4	5	9	16	4	2	1	5	10	6	16	3	15	17	8	11	6	10	3	12	2	3	12	14	14	9	10	6	12	4	8	9	6	5	1	2																																																
6	10.40 - 11.20	IPA	ING	MAT	IPS	IPA	IBD	IND	ING	AQD	SB	IPS	MAT	IND	TIK	BJW	IPA	IND	ARB	IPA	TIK	IND	MAT	SB	PKN	MAT	ING	IPA	ING	IPA	IPS	PKN	SB	AKH	IPS	SB	MSK	MSK	IPA	IPS	MAT	BJW	IND	TIK	IPA	MAT	IND	AQD	KMH																																																
		8	17	6	10	9	1	5	11	1	12	3	6	4	5	14	8	4	2	8	5	10	6	12	3	6	17	8	11	9	10	3	12	2	3	12	15	15	9	10	6	14	4	8	9	6	5	1	2																																																
7	11.20 - 12.00	IPA	BK	MAT	IPS	IPA	AKH	IND	ING	PENDAMPINGAN	MAT	IND	BK	BJW	IPA	IND	IBD	IPA	PENDAMPINGAN	TAR	SB	IPA	MAT	MSK	IPA	PKN	IPA	PENDAMPINGAN																																																																					
		8	14	6	10	9	1	5	11																																																																																								
	12.00 - 12.40	ISTIRAHAT KEDUA, SHOLAT DHUHUHUR																																																																																															
8	12.40 - 13.20	SB	TIK	ING	IPA	TAR	ING	MAT	IPS	PKN	TAR	BJW	ING	KET	MAT	IPS	IBD	TIK	IPS	MAT	SB	QH	KMH	IND	IPA	KMH	MAT	ING	PKN	SB	QH	ING	IPS																																																																
		12	8	17	9	2	11	6	10	3	2	14	11	12	6	10	1	8	3	6	12	1	2	5	9	2	6	17	3	12	1	11	10																																																																
9	13.20 - 14.00	SB	TIK	ING	IPA	AKH	ING	MAT	IPS	PKN	AKH	BJW	ING	KET	MAT	IPS	AKH	TIK	IPS	MAT	SB	AQD	ARB	IND	IPA	ARB	MAT	ING	MSK	SB	AQD	ING	IPS																																																																
		12	8	17	9	2	11	6	10	3	2	14	11	12	6	10	1	8	3	6	12	1	2	5	9	2	6	17	15	12	1	11	10																																																																
	14.15 - 16.00	LES MAPEL KELAS IX / EKSTRA KURIKULER SESUAI JADWAL																																																																																															

DAFTAR GURU

- |  |                                    |                                      |                                  |
|--|------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------|
| 1. Badaruddin Ichwan, S.Pd.I, M.S.I. / PAI | 5. Eko Santoso, S.Pd / IND-TIK     | 9. Zulia Sukmawati, S.Pd / IPA       | 13. Heru Darmawan, S.Pd / OR     |
| 2. Ade Benih Nirwana, M.S.I / PAI          | 6. Slamet Widada, S.Pd / MTK       | 10. Lisa Denok Saputri, S.Pd / IPS   | 14. Drs. Sudarmaji / BK - BJW    |
| 3. Muji Suharti, B.A / PKN                 | 7. Ratnaningsih, S.Pd.Si / MTK     | 11. Utari, S.Pd / ING                | 15. Mubasyir, ST / MSK           |
| 4. Romiyatun, S.Pd / IND                   | 8. Heru Harnadi, S.Pd.Si / IPA-TIK | 12. Ninik Suhartati, S.Pd / SB - KET | 16. Diyah Puspitarini, M.Pd / BK |
|  |                                    |                                      | 17. Weka Kusumastiti, S.Pd / ING |

Kepala Sekolah

Diyah Puspitarini, M.Pd  
NBM. 1 047 007

Najmi Fajria

MULAI 31 AGUSTUS 2015

**JADWAL PELAJARAN SMP MUHAMMADIYAH 2 DEPOK  
SEMESTER I TAHUN PELAJARAN 2015/2016**

MULAI 31 AGUSTUS 2015

	Senin									Selasa									Rabu									Kamis									Jum'at									Sabtu								
	7A	7B	7C	8A	8B	9A	9B	9C		7A	7B	7C	8A	8B	9A	9B	9C		7A	7B	7C	8A	8B	9A	9B	9C		7A	7B	7C	8A	8B	9A	9B	9C		7A	7B	7C	8A	8B	9A	9B	9C		7A	7B	7C	8A	8B	9A	9B	9C	
06.40 - 07.00	UPACARA									DO'A, TADARUS, INFO-INFO BERSAMA WALI KELAS									TAPAK SUCI									SHOLAT DHUHA																										
06.40 - 07.25	06.40 - 07.25									06.40 - 07.00									06.15 - 07.30									06.40 - 07.00																										
1	SHOLAT DHUHA									BTAQ	QH	MAT	IPS	PKN	ING	TIK	OR	IPS	BTAQ	MAT	ARB	IPA	OR	QH	IPA	IPS	IPA	BTAQ	PKN	OR	ARB	MAT	KMH	06.15 - 07.30																				
	07.25 - 07.40									TIM	1	7	10	3	11	5	13	10	TIM	7	2	9	13	1	8	10	8	15	3	13	2	6	18																					
2	07.40 - 08.20	ING	OR	ARB	IND	MAT	QH	MAT	IPA	ARB	AQD	MAT	IPS	PKN	ING	TIK	OR	IPS	IPA	MAT	TAR	IPA	OR	AQD	IND	IPS	IPA	MSK	PKN	OR	TAR	MAT	QH	SB	ARB	IND	QH	IPS	IND	MAT	MSK	MAT	MAT	PKN	IPS	ING	IPA	OR	MAT					
		17	13	2	4	7	1	6	8	2	1	7	10	3	11	5	13	10	8	7	2	9	13	1	5	10	8	15	3	13	2	6	1	12	2	4	1	10	5	6	15	9	7	3	10	11	8	13	6					
3	08.20 - 09.00	ING	OR	TAR	IND	MAT	AQD	MAT	IPA	TAR	IBD	OR	BJW	IND	IPS	IPA	TIK	OR	IPA	MAT	AKH	IND	BJW	IBD	IND	ING	IPS	IND	OR	BJW	AKH	IPA	AQD	SB	TAR	IND	AQD	IPS	IND	MAT	BJW													
		17	13	2	4	7	1	6	8	2	1	13	14	4	10	9	5	13	8	7	2	4	14	1	5	17	3	4	13	14	2	8	1	12	2	4	1	10	5	6	14	HIZBUL WATHON												
4	09.00 - 09.40	IPA	ING	AKH	IND	MAT	IBD	BK	MAT	AKH	SB	OR	BJW	IND	IPS	IPA	TIK	OR	IPA	KMH	SB	IND	BJW	ARB	IND	ING	IPS	IND	OR	BJW	MSK	IPA	IBD	KET	AKH	IND	IBD	MAT	IPA	MSK	BJW													
		8	17	2	4	7	1	16	6	2	12	13	14	4	10	9	5	13	8	18	12	4	14	2	5	17	3	4	13	14	15	8	1	12	2	4	1	7	9	15	14													
5	09.40 - 10.00	ISTIRAHAT PERTAMA																																																				
5	10.00 - 10.40	IPA	ING	SB	MAT	IPS	BK	IND	MAT	IPA	SB	IPS	BK	IND	TIK	IPA	BK	QH	MAT	BJW	SB	TIK	MAT	TAR	PKN	IND	ING	IPA	ING	ARB	IPS	PKN	SB	MSK	IPS	TIK	IND	MAT	IPA	IPS	ING	BJW	IND	QH	IPA	SB	IND	ING	ARE					
		8	17	12	7	10	16	5	6	8	12	3	14	4	5	9	16	1	7	14	12	5	6	2	3	4	17	8	11	2	10	3	12	15	3	8	4	7	9	10	11	14	4	1	9	12	5	11	2					
6	10.40 - 11.20	IPA	PKN	SB	MAT	IPS	MAT	IND	ING	IPA	KET	IPS	MAT	IPA	TIK	BJW	MAT	AQD	MAT	BJW	KET	TIK	MAT	AKH	PKN	IND	ING	IPA	ING	TAR	IPS	PKN	SB	KMH	IPS	TIK	IND	MSK	IPA	IPS	ING	BJW	IND	AQD	IPA	SB	IND	ING	TAR					
		8	3	12	7	10	6	5	11	8	12	3	7	9	5	14	6	1	7	14	12	5	6	2	3	4	17	8	11	2	10	3	12	18	3	8	4	15	9	10	11	14	4	1	9	12	5	11	2					
7	11.20 - 12.00	IND	PKN	KET	MAT	IBD	MAT	IND	ING	PENDAMPINGAN									MAT	IPA	IPA	BJW	MAT	IBD	MAT	BK	PENDAMPINGAN									KMH	IPA	IPA	MAT	KMH	IPA	MSK	AKH	PENDAMPINGAN										
		4	3	12	7	1	6	5	11	TIM									7	9	8	14	6	1	7	14	TIM									18	8	9	9	18	8	15	2	TIM										
8	12.00 - 12.40	ISTIRAHAT KEDUA, SHOLAT DHUHR																																																				
8	12.40 - 13.20	IND	TIK	ING	IPA	QH	ING	SB	IPS	PKN	IND	IPA	ING	IPA	MAT	IPS	IND	TIK	BJW	IPS	KMH	ING	SB	IND	IPA	MAT	BK	ING	TIK	KMH	PKN	ING	IPS	JUM'ATAN / KEPUTRIAN																				
		4	8	17	9	1	11	12	10	3	4	8	11	9	6	10	5	8	14	3	18	11	12	5	9	9	14	17	5	18	3	11	10	SHOLAT DHUHR																				
9	13.20 - 14.00	IND	TIK	ING	IPA	AQD	ING	SB	IPS	PKN	IND	IPA	ING	BK	MAT	IPS	IND	TIK	BJW	IPS	THF	ING	SB	IND	IPA	MAT	MSK	ING	TIK	THF	PKN	ING	IPS	EKSTRA KURIKULER SESUAI JADWAL																				
		4	8	17	9	1	11	12	10	3	4	8	11	14	6	10	5	8	14	3	18	11	12	5	9	9	15	17	5	18	3	11	10																					
14.15 - 16.00	LES MAPEL KELAS IX / EKSTRA KURIKULER SESUAI JADWAL																																																					

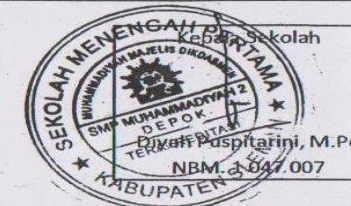
**DAFTAR GURU**

1. Badaruddin Ichwan, S.Pd.I, M.S.I. / PAI
2. Ade Benih Nirwana, M.S.I / PAI
3. Muji Suharti, B.A / PKN
4. Romiyatun, S.Pd / IND

5. Eko Santoso, S.Pd / IND-TIK
6. Slamet Widada, S.Pd / MTK
7. Ratnaningsih, S.Pd.Si / MTK
8. Heru Harnadi, S.Pd.Si / IPA-TIK

9. Zulia Sukmawati, S.Pd / IPA-FIS-MAT
10. Lisa Denok Saputri, S.Pd / IPS
11. Utari, S.Pd / ING
12. Ninik Suhartati, S.Pd / SB - KET
13. Heru Darmawan, S.Pd / OR

14. Drs. Sudarmaji / BK - BJW
15. Mubasyir, ST / MSK
16. Diyah Puspitarini, M.Pd / BK
17. Weka Kusumastiti, S.Pd / ING
18. Ganjar Rachmawan / KMH-THF



**KALENDER PENDIDIKAN SMP/SMPLB  
TAHUN PELAJARAN 2015/2016**

**JULI 2015**

AHAD		5	12	19	26
SENIN		6	13	20	27
SELASA		7	14	21	28
RABU	1	8	15	22	29
KAMIS	2	9	16	23	30
JUMAT	3	10	17	24	31
SABTU	4	11	18	25	

**AGUSTUS 2015**

	2	9	16	23	30
	3	10	17	24	31
	4	11	18	25	
	5	12	19	26	
	6	13	20	27	
	7	14	21	28	
1	8	15	22	29	

**SEPTEMBER 2015**

	6	13	20	27
	7	14	21	28
1	8	15	22	29
2	9	16	23	30
3	10	17	24	
4	11	18	25	
5	12	19	26	

**OKTOBER 2015**

	4	11	18	25
	5	12	19	26
	6	13	20	27
	7	14	21	28
1	8	15	22	29
2	9	16	23	30
3	10	17	24	31

**NOVEMBER 2015**

AHAD	1	8	15	22	29
SENIN	2	9	16	23	30
SELASA	3	10	17	24	
RABU	4	11	18	25	
KAMIS	5	12	19	26	
JUMAT	6	13	20	27	
SABTU	7	14	21	28	

**DESEMBER 2015**

	6	13	20	27
	9	14	21	28
1	8	15	22	29
2	9	16	23	30
3	10	17	24	31
4	11	18	25	
5	12	19	26	

**JANUARI 2016**

	3	10	17	24	31
	4	11	18	25	
	5	12	19	26	
	6	13	20	27	
	7	14	21	28	
1	8	15	22	29	
2	9	16	23	30	

**FEBRUARI 2016**

	7	14	21	28
1	8	15	22	29
2	9	16	23	
3	10	17	24	
4	11	18	25	
5	12	19	26	
6	13	20	27	

**MARET 2016**

AHAD		6	13	20	27
SENIN		7	14	21	28
SELASA	1	8	15	22	29
RABU	2	9	16	23	30
KAMIS	3	10	17	24	31
JUMAT	4	11	18	25	
SABTU	5	12	19	26	

**APRIL 2016**

	3	10	17	24
	4	11	18	25
	5	12	19	26
	6	13	20	27
	7	14	21	28
1	8	15	22	29
2	9	16	23	30

**MEI 2016**

1	8	15	22	29
2	9	16	23	30
3	10	17	24	31
4	11	18	25	
5	12	19	26	
6	13	20	27	
7	14	21	28	




**JUNI 2016**

	5	12	19	26
	6	13	20	27
	7	14	21	28
1	8	15	22	29
2	9	16	23	30
3	10	17	24	
4	11	18	25	

**JULI 2016**

AHAD		3	10	17	24	31
SENIN		4	11	18	25	
SELASA		5	12	19	26	
RABU		6	13	20	27	
KAMIS		7	14	21	28	
JUMAT	1	8	15	22	29	
SABTU	2	9	16	23	30	

-  Ulangan Umum
-  Porsenitas
-  Pembagian rapor
-  Hardiknas
-  Libur Umum
-  Hari-hari Pertama Masuk Sekolah
-  Libur Ramadhan (ditentukan kemudian sesusi Kep. Menag)
-  Libur Idul Fitri (ditentukan kemudian sesusi Kep. Menag)
-  Libur Khusus (Hari Guru Nas)
-  Libur Semester

-  UN SMP/SLB (Utama)
-  UN SMP/SLB (Susulan)
-  Ujian sekolah SMP/SLB

## KETERANGAN : KALENDER SMP/SMPLB

1	13 s.d. 16 Juli 2015	: Hari libur Ramadhan (akhir bulan Ramadhan)
2	17 dan 18 Juli 2015	: Hari Besar Idul Fitri 1436 H
3	20 s.d. 25 Juli 2015	: Hari libur Idul Fitri 1436 H Tahun 2015
4	27 s.d. 29 Juli 2015	: Hari-hari pertama masuk sekolah
5	17 Agustus 2015	: HUT Kemerdekaan Republik Indonesia
6	24 September 2015	: Hari Besar Idul Adha 1436 H
7	14 Oktober 2015	: Tahun Baru Hijriyah 1437 H
8	25 November 2015	: Hari Guru Nasional
9	30 November s.d. 8 Desember 2015	Ulangan Akhir Semester
10	14 s.d. 16 Desember 2015	: PORSENITAS
11	19 Desember 2015	: Penerimaan raport
12	24 Desember 2015	: Maulid Nabi Muhammad SAW
13	25 Desember 2015	: Hari Natal 2015
14	21 Des 2015 s.d. 2 Jan 2016	: Libur Semester Gasal
15	1 Januari 2016	: Tahun Baru 2016
16	8 Februari 2016	: Tahun baru Imlek 2567
17	9 Maret 2016	: Hari Raya Nyepi 1938
18	25 Maret 2016	: Wafat Isa Almasih
19	25 s.d. 30 April 2016	: Ujian Sekolah
20	1 Mei 2016	: Libur Hari Buruh Nasional tahun 2016
21	2 Mei 2016	: Hari Pendidikan Nasional tahun 2016
22	4 Mei 2016	: Hari Isra' Mi'raj Nabi Muhammad SAW
23	5 Mei 2016	: Kenaikan Isa Almasih
24	9 s.d. 12 Mei 2016	: UN SMP/SMPLB (Utama)
25	16 s.d. 19 Mei 2016	: UN SMP/SMPLB (Susulan)
26	22 Mei 2016	: Hari Raya Waisak Tahun 2560
27	6 s.d. 13 Juni 2016	: Ulangan Kenaikan Kelas
28	22 s.d. 24 Juni 2016	: PORSENITAS
29	25 Juni 2016	: Pembagian Laporan Hasil Belajar (Kenaikan Kelas)
30	27 Juni s.d. 16 Juli 2016	: Libur Kenaikan kelas

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

Sekolah : SMP Muhammadiyah 2 Depok  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas/ semester : VIII/ 1  
Alokasi Waktu : 5 x 40 menit (5 jam pelajaran/ dua pertemuan)

**A. Standar Kompetensi**

Membaca

7. Memahami teks drama dan novel remaja

**B. Kompetensi Dasar**

7.1 Mengidentifikasi unsur intrinsik teks drama

**C. Tujuan Pembelajaran**

**Pertemuan 1**

1. Peserta didik dapat menentukan unsur-unsur intrinsik teks drama
2. Peserta didik dapat menganalisis teks drama berdasarkan unsur-unsur intrinsik

**Pertemuan 2**

3. Peserta didik dapat menganalisis keterkaitan antarunsur intrinsik dalam teks drama.

**D. Materi Pembelajaran**

1. Definisi drama
2. Unsur intrinsik teks drama

**E. Metode Pembelajaran**

1. Ceramah
2. Inkuiri
3. Diskusi
4. Tanya jawab
5. Penugasan

## **F. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran**

### **Pertemuan pertama**

1. Kegiatan Awal
  - a. Guru memberikan apersepsi (mengaitkan pembelajaran dengan materi).
  - b. Guru dan peserta didik diskusi drama dan unsur intrinsik teks drama.
2. Kegiatan Inti
  - a. Peserta didik membaca contoh teks drama.
  - b. Peserta didik menentukan unsur intrinsik teks drama.
3. Kegiatan Akhir
  - a. Guru dan peserta didik melakukan refleksi bersama.
  - b. Guru menyimpulkan kegiatan yang sudah dilakukan.
  - c. Guru menginformasikan kegiatan pembelajaran untuk pertemuan selanjutnya

### **Pertemuan kedua**

1. Kegiatan Awal
  - a. Guru melakukan review pertemuan sebelumnya.
2. Kegiatan Inti
  - a. Peserta didik mengaitkan unsur intrinsik satu dengan yang lain.
3. Kegiatan Akhir
  - a. Guru dan peserta didik melakukan refleksi bersama.
  - b. Guru menyimpulkan kegiatan yang sudah dilakukan.
  - c. Guru menyampaikan salam.

## **G. Alat dan Sumber Belajar**

1. Buku panduan
2. Teks drama
3. LCD

## **H. Penilaian**

<b>Indikator/Pencapaian Kompetensi</b>	<b>Teknik</b>	<b>Bentuk Instrumen</b>	<b>Instrumen</b>
Mampu menentukan unsur-unsur intrinsik teks drama	Tertulis	Uraian	Apakah tema teks drama yang telah kamu baca?
Mampu menganalisis teks drama berdasarkan unsur-	Unjuk kerja	Uji petik kerja	Tentukan dua intrinsik teks drama disertai dengan

unsur intrinsiknya			contoh!
Menganalisis keterkaitan antarunsur intrinsik dalam teks drama	Unjuk kerja	Uji petik kerja	Tentukan sebuah makna dengan cara mengaitkan minimal dua unsur intrinsik!

Format Penilaian:

Aspek	Deskripsi	Skor
Definisi Drama	Siswa mampu mendefinisikan drama	1-5
Unsur Intrinsik	Siswa mampu menganalisis unsur intrinsik drama	1-5
Keterkaitan Unsur Intrinsik	Siswa mampu mengaitkan minimal dua unsur intrinsik	1-10

Skor maksimal:

No 1) = 5

No 2) = 5

No 3) = 10

Jumlah skor = 20

$\text{Nilai akhir} = \frac{\text{Total skor}}{\text{Skor maksimal (20)}} \times \text{Skor ideal}$	$\text{Nilai ideal} = 100$
---	----------------------------

Yogyakarta, 09 Agustus 2015

Mengetahui,

Guru Pembimbing

**Romivatun, S. Pd.**

NBM. 946977

Mahasiswa

**Najmi Fajria**

NIM. 12201241007

Kepala Sekolah



**Diyah Puspitarini, M. Pd.**

NBM. 1047007

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

Sekolah : SMP Muhammadiyah 2 Depok  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas/ semester : VIII/ 1  
Alokasi Waktu : 5 x 40 menit (5 jam pelajaran/ dua pertemuan)

**A. Standar Kompetensi**

Menulis

8. Mengungkapkan pikiran dan perasaan melalui kegiatan menulis kreatif naskah drama

**B. Kompetensi Dasar**

- 8.1 Menulis kreatif naskah drama satu babak dengan memperhatikan keaslian ide

**C. Tujuan Pembelajaran**

**Pertemuan 1**

1. Peserta didik dapat mengidentifikasi struktur naskah drama
2. Peserta didik dapat menggali ide untuk menulis naskah drama
3. Peserta didik dapat menyusun kerangka naskah drama yang mengandung keaslian ide.

**Pertemuan 2**

4. Mampu mengembangkan kerangka cerita menjadi naskah drama satu babak yang mengandung keaslian ide.

**D. Materi Pembelajaran**

1. Struktur naskah drama
2. Langkah-langkah menulis naskah drama

**E. Metode Pembelajaran**

1. Ceramah
2. Inkuiri
3. Diskusi
4. Tanya jawab
5. Penugasan

## **F. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran**

### **Pertemuan pertama**

1. Kegiatan Awal
  - a. Guru memberikan apersepsi (mengaitkan pembelajaran dengan materi sebelumnya).
  - b. Guru dan peserta didik diskusi tentang penulisan naskah drama.
2. Kegiatan Inti
  - a. Peserta didik mengidentifikasi struktur naskah drama.
  - b. Peserta didik menyusun kerangka cerita naskah drama.
3. Kegiatan Akhir
  - a. Guru dan peserta didik melakukan refleksi bersama.
  - b. Guru menyimpulkan kegiatan yang sudah dilakukan.
  - c. Guru menginformasikan kegiatan pembelajaran untuk pertemuan selanjutnya

### **Pertemuan kedua**

1. Kegiatan Awal
  - a. Guru melakukan review pertemuan sebelumnya.
2. Kegiatan Inti
  - a. Peserta didik mengembangkan kerangka cerita menjadi naskah drama satu babak.
3. Kegiatan Akhir
  - a. Guru dan peserta didik melakukan refleksi bersama.
  - b. Guru menyimpulkan kegiatan yang sudah dilakukan.
  - c. Guru menyampaikan salam.

## **G. Alat dan Sumber Belajar**

1. Buku panduan
2. LCD

## **H. Penilaian**

<b>Indikator/Pencapaian Kompetensi</b>	<b>Teknik</b>	<b>Bentuk Instrumen</b>	<b>Instrumen</b>
Mampu mengidentifikasi struktur naskah drama	Lisan dan tertulis	Uraian	Apa saja struktur naskah drama?
Mampu menyusun kerangka naskah drama	Unjuk kerja	Uji petik kerja	Buatlah kerangka naskah drama berdasarkan keaslian ide!

Mampu mengembangkan kerangka cerita sebagai naskah drama	Unjuk kerja	Uji petik kerja	Kembangkan kerangka naskah drama yang telah kamu susun menjadi naskah satu babak!
--	-------------	-----------------	---

Format Penilaian:

Aspek	Deskripsi	Skor
Struktur naskah drama	Siswa mampu mendefinisikan struktur naskah drama	1-5
Menyusun kerangka	Siswa mampu menyusun kerangka naskah drama	1-5
Mengembangkan kerangka	Siswa mampu mengembangkan kerangka naskah drama menjadi naskah drama satu babak	1-10

Skor maksimal:

No 1) = 5

No 2) = 5

No 3) = 10

Jumlah skor = 20

$\text{Nilai akhir} = \frac{\text{Total skor}}{\text{Skor maksimal (20)}} \times \text{Skor ideal}$	$\text{Nilai ideal} = 100$
---	----------------------------

Yogyakarta, 22 Agustus 2015

Mengetahui,

<p>Guru Pembimbing</p>  <p><b><u>Romiyatun, S. Pd.</u></b> NBM. 946977</p>	<p>Mahasiswa</p>  <p><b><u>Najmi Fajria</u></b> NIM. 12201241007</p>
---	---

Kepala Sekolah



**Dr. Puspitarini, M. Pd.**  
NBM. 1047007

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

Sekolah : SMP Muhammadiyah 2 Depok  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas/ semester : VIII/ 1  
Alokasi Waktu : 5 x 40 menit (5 jam pelajaran/ dua pertemuan)

**A. Standar Kompetensi**

Berbicara

6. Mengungkapkan pikiran dan perasaan dengan bermain peran

**B. Kompetensi Dasar**

- 6.1 Bermain peran sesuai dengan naskah yang ditulis siswa

**C. Tujuan Pembelajaran**

**Pertemuan 1**

1. Peserta didik dapat memahami unsur-unsur pementasan drama
2. Peserta didik dapat memerankan karakter tokoh dalam pementasan drama

**Pertemuan 2**

3. Peserta didik dapat menyajikan pementasan drama dengan memperhatikan unsur-unsur pementasan drama

**D. Materi Pembelajaran**

1. Unsur-unsur pementasan drama

**E. Metode Pembelajaran**

1. Ceramah
2. Inkuiri
3. Diskusi
4. Tanya jawab
5. Penugasan

**F. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran**

**Pertemuan pertama**

1. Kegiatan Awal

- a. Guru memberikan apersepsi (mengaitkan pembelajaran dengan materi).
- 2. Kegiatan Inti
  - a. Peserta didik mencatat unsur-unsur pementasan drama.
- 3. Kegiatan Akhir
  - a. Guru dan peserta didik melakukan refleksi bersama.
  - b. Guru menyimpulkan kegiatan yang sudah dilakukan.
  - c. Guru menginformasikan kegiatan pembelajaran untuk pertemuan selanjutnya

**Pertemuan kedua**

- 1. Kegiatan Awal
  - a. Guru melakukan review pertemuan sebelumnya.
- 2. Kegiatan Inti
  - a. Peserta didik menyajikan pementasan naskah drama yang telah ditulis dengan memperhatikan unsur-unsurnya.
- 3. Kegiatan Akhir
  - a. Guru dan peserta didik melakukan refleksi bersama.
  - b. Guru menyimpulkan kegiatan yang sudah dilakukan.
  - c. Guru menyampaikan salam.

**G. Alat dan Sumber Belajar**

- 1. Buku panduan
- 2. LCD

**H. Penilaian**

Indikator/Pencapaian Kompetensi	Teknik	Bentuk Instrumen	Instrumen
Memahami unsur-unsur pementasan drama	Tertulis	Uraian	Apakah saja unsur-unsur pementasan drama?
Memerankan karakter tokoh dalam pementasan drama	Unjuk kerja	Uji petik kerja	Tirukan karakter tokoh protagonis dan antagonis!
Menyajikan	Unjuk	Uji petik kerja	Praktik

pementasan drama dengan memperhatikan unsur-unsur pementasan drama	kerja		
--	-------	--	--

Format Penilaian:

Aspek	Deskripsi	Skor
Unsur Pementasan	Siswa mampu memahami unsur-unsur pementasan drama	1-5
Karakter	Siswa mampu menirukan karakter tokoh antagonis dan protagonis	1-10
Praktik	Siswa mampu menyajikan pementasan drama	1-15

Skor maksimal:

No 1) = 5

No 2) = 10

No 3) = 15

Jumlah skor = 30

$\text{Nilai akhir} = \frac{\text{Total skor}}{\text{Skor maksimal (30)}} \times \text{Skor ideal}$	$\text{Nilai ideal} = 100$
---	----------------------------

Yogyakarta, 30 Agustus 2015

Mengetahui,

<p>Guru Pembimbing</p>  <p><b><u>Romiyatun, S. Pd.</u></b> NBM. 946977</p>	<p>Mahasiswa</p>  <p><b><u>Najmi Fajria</u></b> NIM. 12201241007</p>
---	---

Kepala Sekolah



**Dyah Puspitarini, M. Pd.**  
NBM. 1047007

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

Sekolah : SMP Muhammadiyah 2 Depok  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas/ semester : VIII/ 1  
Alokasi Waktu : 2 x 40 menit (2 jam pelajaran/ satu pertemuan)

**A. Standar Kompetensi**

Mendengarkan

5. Mengapresiasi pementasan drama

**B. Kompetensi Dasar**

5.1 Menanggapi unsur pementasan drama

**C. Tujuan Pembelajaran**

**Pertemuan 1**

1. Peserta didik dapat menentukan aspek-aspek yang akan dinilai
2. Peserta didik dapat memberikan penilaian terhadap aspek-aspek pementasan drama secara objektif

**D. Materi Pembelajaran**

1. Rubrik penilaian

**E. Metode Pembelajaran**

1. Penugasan

**F. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran**

**Pertemuan pertama**

1. Kegiatan Awal
  - a. Guru memberikan apersepsi (mengaitkan pembelajaran dengan materi).
2. Kegiatan Inti
  - a. Peserta didik mencatat aspek-aspek yang dinilai
  - b. Peserta didik memberikan penilaian terhadap aspek-aspek drama secara objektif
3. Kegiatan Akhir
  - a. Guru dan peserta didik melakukan refleksi bersama.
  - b. Guru menyimpulkan kegiatan yang sudah dilakukan.
  - c. Guru menyampaikan salam

## G. Alat dan Sumber Belajar

1. Lembar Penilaian

## H. Penilaian

Indikator/Pencapaian Kompetensi	Teknik	Bentuk Instrumen	Instrumen
Mampu menentukan aspek-aspek yang akan dinilai	Tertulis	Uraian	Aspek apa saja yang akan dinilai dalam pentas drama?
Mampu memberikan penilaian terhadap aspek-aspek pementasan drama secara objektif	Unjuk kerja	Uji petik kerja	Berikan penilaian secara objektif pada drama yang telah dipentaskan!

Format Penilaian:

Aspek	Deskripsi	Skor
Aspek Drama	Siswa mampu menentukan aspek-aspek drama	1-10
Penilaian	Siswa mampu memberikan penilaian secara objektif pada drama yang dipentaskan	1-15

Skor maksimal:

No 1) = 10

No 2) = 15

Jumlah skor = 25

Nilai akhir	$\frac{\text{Total skor}}{\text{Skor maksimal (25)}} \times \text{Skor ideal}$	Nilai ideal = 100
-------------	--	-------------------

Yogyakarta, 30 Agustus 2015

Mengetahui,

Guru Pembimbing	Mahasiswa
 <b>Romiyatun, S. Pd.</b> NBM. 946977	 <b>Najmi Fajria</b> NIM. 12201241007

Kepala Sekolah

  
**Diah Puspitarini, M. Pd.**  
NBM. 1047007





**ULANGAN HARIAN**  
**SMP MUHAMMADIYAH 2 DEPOK**  
**TAHUN 2015/2016**

Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia	Waktu	: 120 menit
Kelas/Semester	: VIII/I	Jenis Soal	: 40 PG dan 10 Uraian

**A. Berilah tanda silang (X) pada huruf A, B, C atau D untuk jawaban yang paling tepat!**

1. Pengertian drama adalah . . . .
  - a. Pementasan
  - b. Potret kehidupan
  - c. Potret kehidupan manusia
  - d. Potret kehidupan manusia di atas pentas
2. Berikut yang merupakan unsur intrinsik naskah drama adalah . . . .
  - a. Anotasi
  - b. Judul
  - c. Tema
  - d. Sudut pandang
3. Berikut yang tidak termasuk unsur intrinsik naskah drama adalah . . . . **kecuali** . . . .
  - a. Tema
  - b. Judul
  - c. Amanat
  - d. Petunjuk teknis
4. Petunjuk teknis digunakan untuk memperjelas naskah, biasanya ditulis dengan . . . .
  - a. Huruf kapital dan tanda kurung
  - b. Tanda kurung, huruf kecil, dan miring
  - c. Huruf kapital saja
  - d. Tanda kurung saja

**Soal no. 5 – 9**

Luki dan Yana terlihat menghampiri Angga dan Tini , kemudian Luki terlihat menanyakan sesuatu kepada Tini dan Yana.

Luki : Eh.. Ngapain kalian disini berduaan kaya dua sijoli lagi kelaparan?

Angga : Maaf, maksud kamu apa? Kasar sekali ngomongnya?

Luki : Apanya yang kasar? Gue nanya sama kalian, pada ngapain kok berduaan ditempat ini kaya sepasang kekasih yang lagi kelaparan, jelas kan?

Yana : Masih nggak jelas juga?

Angga : Pertama aku mau ngasih tau kalian, jaga mulut kalian, dan yang kedua kami bukan sepasang kekasih.

Luki : Ye elee.. Kamu nantangin aku?

Yana : Wah.. Kayaknya emang ngajak berantem lo deh Luk!

Luki : Lo ngajak berantem? Berani lo sama gue? Nggak takut gue bikin bonyok muka lo?

Tini coba menenangkan Angga yang terlihat sudah dipenuhi kemarahan.

Tini : Udah, udah nggak usah dilayani ngga.

Merasa tidak bersalah dan dibentak-bentak oleh Luki, Angga pun tidak bisa berdiam diri.

Angga : Kurang ajar banget kamu..!!

Angga dan Luki pun akhirnya bertengkar...

(Sumber: <http://www.teksdrama.com>)

5. Tema yang tepat untuk naskah di atas adalah . . . .
  - a. Percintaan
  - b. Keluarga
  - c. Persahabatan
  - d. Pertengkar

6. Permasalahan dalam naskah di atas dimulaia oleh . . . .
  - a. Angga
  - b. Yana
  - c. Luki
  - d. Tini
7. Pesan yang terdapat dalam naskah di atas adalah . . . .
  - a. Tidak boleh duduk berdua
  - b. Tidak boleh menuduh sembarangan
  - c. Tidak boleh nyolot
  - d. Tidak boleh berdiam diri
8. Watak tokoh Luki adalah . . .
  - a. Angkuh dan sok jagoan
  - b. Baik dan ramah
  - c. Penyabar dan lemah lembut
  - d. Iri dan kikir
9. Setting suasana pada naskah di atas adalah . . . .
  - a. Sedih
  - b. Haru
  - c. Bahagia
  - d. Mencekam

**Soal no. 10 – 14**

**Di teras rumah**

Jeni : Kamu kenapa muram hari ini?

Dina : Aku ada masalah

Jeni : Masalah apa? Coba kamu kasih tahu aku, mungkin aku bisa membantu.

Dina : Sudahlah, ini masalah rumit kok.

Jeni : Yang namanya masalah pasti rumit. Udah deh, kamu bilang apa masalah kamu.

Jangan menyimpan masalah sendiri, apa gunanya aku sebagai teman kamu kalau tidak bisa diajak berbagi saat kamu susah.

Jeni : Sudah beberapa bulan ini orang tuaku tidak akur. Setiap harinya mereka kerjanya bertengkar terus. Aku stress banget, mau melereraikan keadaan juga tak kuasa.

Dina : Sebenarnya apa yang memicu pertengkaran mereka?

Jeni : Tidak jelas juga. Intinya mereka sudah tidak sehati, dan ingin menjauh satu sama lain.

Dina : keadaan seperti yang kamu rasakan bisa menimpa siapa saja. Kamu yang sabar, berdo'a, dan berusaha merukunkan orang tuamu lagi.

Jeni : Maunya sudah pasti begitu, tapi apa mungkin. Kalau mereka udah otot-totan semuan hanya amarah yang ada dalam benak orang tuaku.

Dina : Siapa saja yang tengah bermasalah apa pun pemicunya, pasti akan bersikap seperti itu.

Jeni : Iya, tapi aku nggak sanggup terus-terusan menjalani hari-hari seperti ini.

Dina : Setiap manusia pasti mengalami yang namanya masa-masa sulit. Orang dituntut untuk mencari solusi dan bukan ikut terbenam dalam kondisi yang menyulitkan.

Jeni : Kamu benar, tapi tidak semudah itu untuk menghadapai semua ini. Setiap hari yang terdegar hanya pergaduhan dan pergaduhan.

Dina : Tidak ada masalah yang tidak bisa dipecahkan, begitupun dengan masalah kamu.

Meski ini menyangkut hubungan orang tua kamu, ia pasti akan ada jalan keluarnya.

Berdo'alah, mohon pada yang kuasa agar semua bisa kembali seperti sedia kala.

Jeni : Terimakasih Jen, kamu memang sahabatku yang paling mengerti kondisiku. Aku akan berusaha untuk mencarikan solusi buat orang tuaku agar mereka bisa akur kembali.

(Sumber: <http://www.teksdrama.com>)



**ULANGAN HARIAN**  
**SMP MUHAMMADIYAH 2 DEPOK**  
**TAHUN 2015/2016**

---

---

10. Tema yang tepat untuk naskah di atas adalah . . . .
- a. Kerukunan  
b. Persahabatan  
c. Keluarga  
d. Pertemanan
11. Permasalahan yang menonjol dalam naskah di atas adalah . . . .
- a. Orang tua Jeni tidak akur  
b. Jeni pusing  
c. Tidak bisa dipecahkan  
d. Jeni tidak mau cerita
12. Pesan yang terdapat dalam naskah di atas adalah . . . kecuali . . . .
- a. Jangan menceritakan masalah  
b. Setiap masalah pasti ada solusinya  
c. Dukungan teman  
d. Berkiran positif
13. Watak tokoh Dina adalah . . .
- a. Kekanak-kanakan  
b. Dewasa  
c. Egois  
d. Tidak peduli
14. Setting tempat pada naskah di atas adalah . . . .
- a. Kamar  
b. Teras rumah  
c. Taman  
d. Sekolah

**Soal no. 15 – 18**

Keesokan harinya Hanum bertemu dengan Jerry disebuah café sepulangny mereka dari kantor masing-masing.

Jerry : Hey Num, apa kabar?

Hanum : Baik, kamu sendiri?

Jerry : Alhamdulillah, aku fine2 aja.

Jerry : Gimana kerjaan? Banyak progress?

Hanum : Ya, begitulah. Lumayan katimbang untuk bulan yang kemarin.

Hanum : Kamu kemarin mau main kerumahku kenapa nggak nelpon dulu? Sorry ya, aku lagi ada urusan.

Jerry : Ya nggak papa lagi. Iya, kemaren aku abis main kerumah temen terus langsung aja mampir kerumah kamu, makanya aku nggak ngasih tau kamu dulu.

Jerry : Adik kamu baik banget ya?

Hanum : Ya, adikku penurut banget dan sayang banget sama kakaknya.

Hanum : Kalian sempat ngobrol lama kemarin?

Jerry : Nggak kok, sekitar 10 menit. Tapi asik banget kok ngobrol sama Santi, adik kamu. Orangny santun, pintar dan neyenengin.

(Sumber: <http://www.teksdrama.com>)

15. Watak santun dimiliki oleh tokoh . . . .
- a. Hanum  
b. Jerry  
c. Santi  
d. Sinta
16. Alur drama di atas adalah . . . .
- a. Campuran  
b. Mundur

- c. Maju  
d. Maju dan mundur
17. Penyelesaian drama di atas adalah . . . .  
a. Datar  
b. Bahagia dan sedih  
c. Sedih  
d. Bahagia
18. Waktu drama di atas adalah . . . .  
a. Malam hari  
b. Siang hari  
c. Sore hari  
d. Pagi hari
19. Struktur naskah ada 4 yaitu . . . **kecuali** . . . .  
a. Tema  
b. Judul  
c. Adegan  
d. Anotasi
20. Berikut yang termasuk struktur naskah adalah . . . .  
a. Alur  
b. Setting  
c. Narasi  
d. Anotasi

**Soal no. 21 – 24**

1 —————> **Dia dan Dirinya Berikanku Benih Cinta**

2 —————> **(Drama 1 Babak)**

**Setting di rumah** ←———— 3

Keesokan harinya Hanum bertemu dengan Jerry disebuah café sepulangnya mereka dari kantor masing-masing. ←———— 4

Jerry : Hey Num, apa kabar?

Hanum : Baik, kamu sendiri?

Jerry : Alhamdulillah, aku fine2 aja.

Jerry : Gimana kerjaan? Banyak progress? ←———— 5

Hanum : Ya, begitulah. Lumayan katimbang untuk bulan yang kemarin.

Hanum : Kamu kemarin mau main kerumahku kenapa nggak nelpon dulu? Sorry ya, aku lagi ada urusan.

Jerry : Ya nggak papa lagi. Iya, kemaren aku abis main kerumah temen terus langsung aja mampir kerumah kamu, makanya aku nggak ngasih tau kamu dulu.

Jerry : Adik kamu baik banget ya?

Hanum : Ya, adikku penurut banget dan sayang banget sama kakaknya.

(sumber: <http://www.teksdrama.com>)

21. Struktur naskah no.1 adalah . . . .  
a. Judul  
b. Tema  
c. Anotasi  
d. Adegan
22. Struktur naskah no.3 adalah . . . .  
a. Babak  
b. Adegan  
c. Anotasi  
d. Setting
23. Struktur naskah no.4 adalah . . . .  
a. Prolog  
b. Narasi



**ULANGAN HARIAN**  
**SMP MUHAMMADIYAH 2 DEPOK**  
**TAHUN 2015/2016**

---

---

- c. Anotasi  
d. Adegan
24. Struktur naskah no.5 adalah . . . .
- a. Prolog  
b. Epilog  
c. Monolog  
d. Dialog
25. Ada beberapa langkah dalam menulis naskah drama, yaitu . . . . langkah.
- a. 3  
b. 4  
c. 2  
d. 5
26. Termasuk langkah penulisan naskah drama adalah . . . .
- a. Menentukan sutradara  
b. Menyusun kerangka  
c. Menentukan tema  
d. Menentukan judul
27. Langkah yang tepat dalam menulis naskah drama adalah . . . .
- a. Menggali ide – mengembangkan kerangka – menyusun kerangka  
b. Menggali ide – mengembangkan kerangka – menyusun kerangka – pementasan  
c. Menggali ide – menyusun kerangka – mengembangkan kerangka  
d. Menggali ide – menyusun kerangka – mengembangkan kerangka – pementasan
28. Ada beberapa unsur dalam pementasan drama, yaitu . . . . unsur.
- a. 3  
b. 5  
c. 2  
d. 4
29. Berikut yang termasuk unsur pementasan drama adalah . . . .
- a. Naskah  
b. Latihan  
c. Setting  
d. Persiapan
30. Berikut yang tidak termasuk unsur pementasan drama adalah . . . .
- a. Naskah  
b. Gladi bersih  
c. Sutradara  
d. Panggung
31. Tim kreatif yang bertugas menata cahaya adalah . . . .
- a. *Setting*  
b. Penata rias  
c. Penata busana  
d. *Lighting*
32. Tim kreatif yang bertugas menata *make up* adalah . . . .
- a. *Setting*  
b. *Lighting*  
c. Penata busana  
d. Penata rias
33. Tim kreatif yang bertugas mengatur tata panggung adalah . . . .
- a. *Lighting*  
b. Penata rias  
c. *Setting*  
d. Penata busana
34. Tim kreatif yang bertugas menyiapkan *sound sistem* adalah . . . .
- a. *Setting*  
b. Penata rias  
c. Penata suara  
d. *Lighting*
35. Tim kreatif yang bertugas menyiapkan kostum adalah . . . .
- a. *Setting*  
b. Penata busana  
c. Penata rias  
d. *Lighting*
36. Berikut yang merupakan persiapan tim kreatif adalah . . . . **kecuali** . . . .

- a. Lighting  
b. Olah vokal
- c. Setting  
d. Penata suara
37. Berikut yang merupakan persiapan aktor/aktris adalah . . . . **kecuali** . . . .
- a. *Lighting*  
b. Menghafal dialog
- c. Olah tubuh  
d. Olah vokal
38. Langkah yang tepat dalam pementasan drama adalah . . . .
- a. Persiapan – gladi bersih – pementasan  
b. Gladi bersih – persiapan – pementasan
- c. Gladi bersih – pementasan  
d. Persiapan – pementasan
39. Berikut yang termasuk rubrik penilaian pementasan drama adalah . . . .
- a. Produser  
b. Dialog
- c. Anotasi  
d. Naskah
40. Berikut yang tidak termasuk rubrik penilaian pementasan drama adalah . . . .
- a. Produser  
b. Sutradara
- c. Naskah  
d. Aktor/aktris

**B. Jawablah dengan uraian yang jelas dan benar!**

**Soal no. 41 – 44**

SUASANA PAGI, UDARA SEGAR, ANGIN SEMILIR, BURUNG BERKICAU, RUMPUT BERGOYANG, TERDENGAR ALUN MUSIK SUNDA, MUSIK NGASET.

TERLIHAT UJANG SEDANG MENIKMATI SUASANA DESA DI SEKITARNYA. BAPAKNYA SEDANG SIBUK DENGAN SAWAHNYA, UJANG MASIH MENIUP SERULINGNYA, KEMUDIAN BAPAKNYA BERHENTI UNTUK BERISTIRAHAT SAMBIL MENYANYIKAN TEMBANG SUNDA YANG SERING DINYANYIKAN WAKTU MASIH KECIL.

**Abah** : Sebenarnya abah teh pengen ngomong sama kamu!

**Ujang** : Ngomong aja atuh bah, ujang kan anak abah!

**Abah** : Abah berencana menjodohkan kamu dengan emi.

**Ujang** : Siapa abah???

**Abah** : Emi... Emi!

**Ujang** : Maksud abah, katemi anaknya juragan Broto?

**Abah** : Iya, katemi, kamu kan tau katemi suka sama kamu, lagi pula abah punya banyak hutang dengan juragan broto.

**Ujang** : Tapi ujang kan masih muda, belum punya pikiran untuk menikah

**Abah** : Emang kamu nunggu sampai ubanan?! Abah dulu nikahin amakmu masih lima belas tahun, sampai sekarang baik-baik aja

**Ujang** : Itu kan dulu abah, sekarang zaman sudah berubah, nggak bisa disamakan atuh abah!

**Abah** : Tapi abah sudah membicarakannya dengan juragan broto, dan mereka sudah setuju!

**Ujang** : Pokoknya ujang masih ingin ngrawat abah, ngrawat emak!!

**Abah** : Kamu tuh ya, susah kalau dibilangin, nggak pernah dengar apa kata orang tua.

41. Tema yang tepat untuk naskah drama di atas adalah . . . .
42. Konflik yang muncul dalam naskah drama di atas adalah . . . .



**ULANGAN HARIAN**  
**SMP MUHAMMADIYAH 2 DEPOK**  
**TAHUN 2015/2016**

---

---

43. Alur dalam naskah drama di atas adalah . . . .
44. Setting tempat dan suasana dalam naskah drama di atas adalah . . . .
45. Kegunaan dari petunjuk teknis adalah . . . .
46. Menyusun kerangka naskah drama harus berdasarkan pada struktur alur. Gambarlah struktur alur!

**Soal no. 47 – 48**

1 —————> **Dia dan Dirinya Berikanku Benih Cinta**

2 —————> **(Drama 1 Babak)**

**Adegan 2: Setting di rumah** ←———— 3

Sore sekitar jam 4 akhirnya kakak Santi pulang. Hanum langsung menuju kamar mandi setibanya dirumah. Setelah selesai mandi Hanum menemui adiknya yang berada dibelakang rumah. ←4

Hanum : Lagi ngapain kamu San?

Santi : Eh kakak, udah pulang. Ini lagi bengong aja!

Hanum : Bengong kenapa?

←———— 5

Santi : Nggak papa kakak, mikirin kakak jam segini baru pulang.

Hanum : Ah kamu, ada-ada aja.

Santi : Eh kak, tadi temen kakak datang kerumah lo.

(sumber: <http://www.teksdrama.com>)

47. Bagian 4 pada penggalan naskah di atas adalah . . . .
48. Bagian anotasi pada penggalan naskah di atas ditunjukkan oleh nomer . . . .
49. Ada 4 aspek dalam penilaian pementasan drama. Sebutkan!
50. Buatlah naskah drama satu babak dengan tema “persahabatan”!



**KISI-KISI ULANGAN HARIAN**  
**SMP MUHAMMADIYAH 2 DEPOK**  
**TAHUN 2015/2016**

Jenis Pendidikan : Sekolah Menengah Pertama  
Kurikulum Acuan : KTSP  
Satuan Pendidikan : SMP  
Sekolah : SMP Muh 2 Depok, Sleman

Alokasi Waktu : 120 menit  
Kelas/Semester : VIII/I  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

No.	SK	KD	Materi	Indikator	Jumlah Soal	Nomor Soal	Bentuk Soal
1.	Mengapresiasi pementasan drama	5.1 Menanggapi unsur pementasan drama	Rubrik penilaian	Siswa dapat menentukan aspek-aspek penilaian pentas drama	3	39, 40, 49	PG, Uraian
2.	Mengungkapkan pikiran dan perasaan dengan bermain peran	6.1 Bermain peran dengan naskah yang ditulis siswa	Unsur-unsur pementasan drama	Siswa dapat menentukan unsur pementasan drama	4	28, 29, 30	PG
				Siswa dapat menjelaskan tugas tim kreatif	5	31, 32, 33, 34, 35	PG
				Siswa menentukan persiapan pementasan drama	2	36, 37	PG

				Disajikan langkah-langkah pementasan drama yang rumpang, siswa dapat menyusun langkah-langkah pementasan drama sesuai dengan struktur yang tepat	1	38	PG
3.	Memahami teks drama dan novel remaja	7.1 Mengidentifikasi unsur intrinsik teks drama	Definisi drama	Siswa dapat mengetahui definisi drama	1	1	PG
			Unsur intrinsik teks drama	Siswa dapat mengetahui unsur-unsur intrinsik teks drama	4	2, 3, 4, 45	PG, Uraian
				Disajikan penggalan naskah drama, siswa dapat menentukan tema naskah drama	3	5, 10, 41	PG, Uraian
				Disajikan penggalan naskah drama, siswa dapat menentukan konflik yang muncul dalam drama	3	6, 11, 42	PG, Uraian
				Disajikan penggalan naskah drama, siswa dapat menentukan	3	7, 12, 43	PG, Uraian



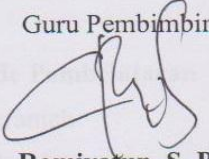
**KISI-KISI ULANGAN HARIAN**  
**SMP MUHAMMADIYAH 2 DEPOK**  
**TAHUN 2015/2016**

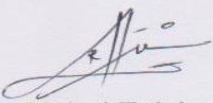
				pesan yang terdapat dalam naskah drama			
				Disajikan penggalan naskah drama, siswa dapat menentukan watak yang menonjol dari tokoh dalam naskah drama	3	8, 13, 15	PG
				Disajikan penggalan naskah drama, siswa dapat menentukan setting	4	9, 14, 18, 44	PG, Uraian
				Siswa dapat menyusun struktur alur dengan tepat	3	16, 17, 46	PG, Uraian
4.	Mengungkapkan pikiran dan perasaan melalui kegiatan menulis naskah drama	8.1 Menulis kreatif naskah drama satu babak dengan memperhatikan keaslian ide	Struktur naskah drama	Siswa dapat menentukan 4 struktur naskah (judul, anotasi, dialog, babak & adegan)	4	19, 20, 47, 48	PG, Uraian
				Disajikan penggalan naskah drama satu adegan, siswa dapat menemukan struktur-struktur naskah drama	4	21, 22, 23, 24	PG

			Langkah-langkah menulis naskah drama	Siswa dapat menentukan langkah-langkah menulis naskah drama	2	25, 26	PG
				Disajikan langkah-langkah menulis naskah drama yang rumpang, siswa dapat menyusun langkah-langkah menulis naskah drama berdasarkan struktur	1	27	PG
				Siswa dapat menulis naskah drama satu babak sesuai dengan tema yang telah ditentukan “persahabatan”	1	50	Uraian

Yogyakarta, 04 September 2015

Mengetahui,

Guru Pembimbing  
  
Romiyatun, S. Pd.  
 NBM. 946977

Mahasiswa  
  
Najmi Fajria  
 NIM. 12201241007

<b>FORMAT DI HALAMAN INI TIDAK BOLEH DIUBAH !!!</b>	<b>RINCIAN KUNCI JAWABAN</b>	<b>JUMLAH SOAL</b>	<b>JUMLAH PESERTA</b>
	DCBADCBADCAABBCCDCADABCDABCDABDDCCBBAADA	<b>40</b>	<b>24</b>

**DATA PADA HALAMAN INI BERSUMBER DARI WORKSHEET "Data" - JANGAN MENGISI APAPUN PADA HALAMAN INI !!!**

No. Urut	Nama Siswa	RINCIAN JAWABAN SISWA (Harus menggunakan huruf BESAR. Contoh : ABDCEADE ...)	STATUS	N O M			
				1	2	3	4
1	AFRINA ZAHRA KHOIRUNNISA	ACBCDCBADBABBCCACAABDCDDBCABADDCCBBAACC	Ok !	0	1	1	0
2	ANDIKA DWI PUTRA	ABBBDCBADBAABBCADDBAADDCCBDBCADDCCBBBAAD	Ok !	0	0	1	0
3	ANDITA MUHAMMAD ADITYAWARMAN	DBBBDCCADBAABBCDDCDBABADDBBDABDDCCBBAABA	Ok !	1	0	1	0
4	ANGGITA HANDOKO NUGROHO	DCBADCCADCBABBACDCCAADADDADDADDCCBBAADA	Ok !	1	1	1	1
5	AZZAHRA SYAFA'AH PUTRI JULIETA	ACBBDCBADBAABBCDDBBCBDADDCBDDCDDCCBBABBA	Ok !	0	1	1	0
6	BAGAS KURNIAWAN	DCBADCBAAABBABBCDACCADDBBDCDADDCCBBAABA	Ok !	1	1	1	1
7	BERLIANA INDAH NI'MAH ILLAHI	ACBCDCBACBAABBCCAAADADCDDBCADBDCCBBABBC	Ok !	0	1	1	0
8	BUDIMAN CAHYA INSANI	DCBADCCADBAABBCDADCBDBDBDABCDDCCBBABCA	Ok !	1	1	1	1
9	HANIFAH MARTYA PENGESTUTI	DCBADCCADBCABDCADAACBDDDBCDACDDACBCDABA	Ok !	1	1	1	1
10	HERMAWAN WAHYU ADJI WISNU SAPUTRO	DACADCBADAABBBADDADAAD DBCCAADDCCBBCDCB	Ok !	1	0	0	1
11	HILMI EDGO MONTOYA	DCBADCBADCBABBACDCCAADADDADDADDCCBBAADC	Ok !	1	1	1	1
12	INTAN WAHYU PUTRI MAHARANI	DCBACCADBAABBAAADADADCDABCABADDCCBBAABC	Ok !	1	1	1	1
13	KEVIN KRISDINATA	DCADCBAAADDAABBCDCBBBDBBCCAADDCCBBCABC	Ok !	1	1	0	0
14	MANGGIS SUJARWO PUTRI	DABADCBADDAABBCDACCADDCDDCDDABDDCCBBABBC	Ok !	1	0	1	1
15	MUHAMMAD AZKA MAULANA	DCABDCCADBAABBCDCCCADCCDCCBDDCCBDAAC	Ok !	1	1	0	0
16	MUHAMMAD RACHMAN	DCABDCBADDAABBCDCBBBDBDBBDCDDCCBBACAA	Ok !	1	1	0	0
17	MUHAMMAD WIRA WIDHANA	DABADCBADBCBCBADABCADBDDBDCBDDCCBAAAB	Ok !	1	0	1	1
18	OCTA EKASAKTI HARTIKA PUTRA	DACADCBADBABBDBAAAAADDDBBADADDCCBBBBAB	Ok !	1	0	0	1
19	PUTRI WAHYU NUR SALSABILLA AZ ZAHRA	ADDADCBAAAAABCCADBAABCDBCCACBDDCCBBAADA	Ok !	0	0	0	1
20	RIFKI PRATAMA PUTRA	DACADCBADAABBBADDADAAD DBCCDCBDDCCBABBBD	Ok !	1	0	0	1
21	RIZKI MUHAMMAD RIDWAN	DCBADCBADBAABBCBDCDAADADBBADBDDBCCABBABDA	Ok !	1	1	1	1
22	SATRIYO HEMASTYO	DCBADCBADDAABBCDCCCADADBBCCAADDCCBBCABC	Ok !	1	1	1	1
23	VARIANDO AUDION WIBISONO	DCBADCBADBAABBCDDCADADBDABCABDDCCBBAABA	Ok !	1	1	1	1
24	AWANG BUTON	DCBADCBAA DDABBCCDCCCADADBBCCAADDCCBBDABC	Ok !	1	1	1	1

25	0						
26	0						
27	0						
28	0						
29	0						
30			<b>JUMLAH :</b>	19	16	17	16
31			<b>TERKECIL :</b>	0	0	0	0
32			<b>TERBESAR :</b>	1	1	1	1
33			<b>RATA-RATA :</b>	0,79	0,7	0,7	0,7
34			<b>SIMPANGAN BAKU :</b>	0,41	0,5	0,5	0,5
35							
36							

	<b>SKOR BENAR</b>
	1
	<b>SKOR SALAH</b>
	0
	<b>SKALA NILAI</b>
	100
	<b>Nilai Akhir</b>
	40

Index	Name
1	Januari
2	Pebruari
3	Maret
4	April
5	Mei
6	Juni
7	Juli
8	Agustus

No.	J1	J2	J3	J4
1	65	67	66	67
2	65	66	66	66
3	68	66	66	66
4	68	67	66	65
5	65	67	66	66
6	68	67	66	65
7	65	67	66	67
8	68	67	66	65
9	68	67	66	65

8  
9  
10  
11  
12

September  
Oktober  
Nopember  
Desember

10	68	65	67	65
11	68	67	66	65
12	68	67	66	65
13	68	67	65	68
14	68	65	66	65
15	68	67	65	66
16	68	67	65	66
17	68	65	66	65
18	68	65	67	65
19	65	68	68	65
20	68	65	67	65
21	68	67	66	65
22	68	67	66	65
23	68	67	66	65
24	68	67	66	65
25				
26				
27				
28				
<b>Kunci</b>	<b>D</b>	<b>C</b>	<b>B</b>	<b>A</b>
<b>Jawab : A</b>	5	5	3	16
<b>Jawab : B</b>	0	2	17	5
<b>Jawab : C</b>	0	16	3	2
<b>Jawab : D</b>	19	1	1	1
<b>Jawab : E</b>	0	0	0	0

**PROP. ENDORSING**

<b>A</b>	0,2	0,2	0,1	0,7
<b>B</b>	0,0	0,1	0,7	0,2
<b>C</b>	0,0	0,7	0,1	0,1
<b>D</b>	0,8	0	0	0
<b>E</b>	0,0	0	0	0
<b>?</b>	0,0	0	0	0

J1	J2	J3	J4
=65	=65	=65	=65
J1	J2	J3	J4

=66	=66	=66	=66
J1	J2	J3	J4
=67	=67	=67	=67
J1	J2	J3	J4
=68	=68	=68	=68
J1	J2	J3	J4
=69	=69	=69	=69

	No.	1	2	3	4
		-	C	B	-
		-	-	B	-
		D	-	B	-
DCBADCBAAA--ABBC--C--A--D-B----DDCCBBAA-A		D	-	B	A
-CB-DCBA--AABBCC--ADA-CD-BC--BDDCCBBA---		D	C	-	-
DCBADC-AD-AABBC-----D-B----DDCCBBAA-A		D	C	-	-
DCBADC-AD--AB-C-D-A----D---DA-DD-CB--A-A		D	-	B	A
D--ADCBAD-A-BB--D---A--D--C-A-DDCCBB----		D	-	-	A
DCBADCBADCA-BB-CDC--A--D---D--DDCCBBAAD-		-	-	-	A
DCBA-C-AD-AABB----ADA-CDABC---DDCCBBAA--		D	-	-	A
DC-----AD-AABBCCDC-----D-BC-A-DDCCBB-A--		D	C	B	A
D-BADCBAD-AABBC--C-DA-CD---DABDDCCBBA---		D	C	B	A
DC--DC-AD-AABBCCDC--A-CD-----DDCCB-AA--		D	C	B	A
DC--DCBAD-AABBCCDC-----D-B----DDCCBBAA-A		D	C	B	A
D-BADCBAD----B-----DA--D--CD-BDDCCB-AA--					
D--ADCBAD-A-B-----A-A--D-B----DD-CBB----					
---ADCBA--AABBCC----ABCD--C--BDDCCBBAADA					
D--ADCBAD-A-BB--D---A--D--CD-BDDCCB-----					
DCBADCBAD-AABBC-DC--A--D-B---BDDC-BBA-DA					
DCBADCBAD-AABBCCDC--A--D-BC-A-DDCCBB-A--					
DCBADCBAD-AABBC-DCADA--DABC---DDCCBBAA-A					
DCBADCBAAA--ABBCCDC--A--D-BC-A-DDCCBB-A--					


O R		S O A L					N O M O R					S O A L					N O M O R					S O A L					N O										
5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39			
1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0		
1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0		
1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0		
1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	
1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	
1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	
1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	
1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	
1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	
1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	
1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	
1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	
1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	
1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0
1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	



68	67	66	65	68	65	65	66	66	66	65	68	68	65	68	65	65	68	32	68	66	67	67	65	65	68	68	68	67	67	66	66	67	68	67	
68	67	66	65	68	67	65	66	66	66	65	67	68	67	67	65	65	68	65	68	68	65	68	68	65	68	68	67	67	66	66	65	65	68		
67	67	67	65	68	66	65	65	66	66	65	65	65	68	65	68	65	68	67	68	65	66	67	65	66	65	68	68	67	67	66	66	65	65	66	
67	66	65	65	68	68	65	65	66	66	67	67	68	67	66	66	66	68	66	68	66	66	67	65	65	68	68	68	67	67	66	66	67	65	66	
68	67	66	65	68	68	65	65	66	66	67	68	65	67	67	68	65	68	67	68	68	67	68	68	65	66	68	68	67	67	66	66	65	66	66	
68	67	67	65	68	66	65	65	66	66	67	67	68	67	67	67	65	68	67	68	68	67	66	66	68	67	68	68	67	67	66	68	65	65	65	
68	67	66	65	68	68	65	65	66	66	67	67	68	67	66	66	66	68	66	68	68	66	68	66	68	67	68	68	67	67	66	66	65	67	65	
68	67	66	65	68	66	67	66	67	66	65	68	65	66	67	68	65	68	66	68	68	68	67	68	67	66	68	68	67	67	66	67	65	65	65	
68	67	66	65	68	66	65	66	66	68	66	65	65	65	65	65	68	68	68	68	66	66	65	68	65	68	68	68	68	67	66	66	66	66	65	65
68	67	66	65	65	65	65	65	66	66	67	67	65	68	66	65	65	66	67	68	66	67	67	65	67	66	68	68	67	67	66	66	65	65	68	
68	67	66	65	68	65	65	66	66	66	65	68	68	65	68	65	65	68	32	68	66	67	67	68	67	66	68	68	67	67	66	65	66	66	66	
68	67	66	65	68	66	65	65	66	66	67	66	68	67	68	65	65	68	65	68	66	66	68	65	68	66	68	68	67	65	66	66	65	66	68	
68	67	66	65	68	68	65	65	66	66	67	67	68	67	67	67	65	68	65	68	66	66	67	65	65	68	68	68	67	67	66	66	67	65	66	
68	67	66	65	68	66	65	65	66	66	67	68	68	67	65	68	65	68	66	68	65	66	67	65	66	67	68	68	67	67	66	66	65	65	66	
68	67	66	65	32	68	68	65	66	66	67	67	68	67	67	67	65	68	65	68	66	66	67	65	65	68	68	68	67	67	66	66	68	65	66	

D	C	B	A	D	C	A	A	B	B	C	C	D	C	A	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	D	D	C	C	B	B	A	A	D
0	0	1	24	2	3	20	17	0	0	6	4	9	5	6	11	18	0	7	0	2	2	0	12	7	7	0	0	1	1	0	1	16	15	5
0	1	17	0	0	14	1	7	23	22	1	1	0	2	5	3	6	2	6	0	10	14	4	3	4	7	0	0	0	0	24	20	3	7	12
2	23	6	0	1	2	2	0	1	0	17	10	0	13	9	5	0	0	6	0	1	7	11	1	4	6	0	0	22	23	0	2	3	1	3
22	0	0	0	20	5	1	0	0	2	0	9	15	4	4	5	0	22	3	24	11	1	9	8	9	4	24	24	1	0	0	1	2	1	4
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	1	0,1	0,1	0,8	0,7	0	0	0,3	0,2	0,4	0,2	0,3	0,5	0,8	0	0,3	0	0,1	0,1	0	0,5	0,3	0,3	0	0	0	0	0	0,7	0,6	0,2		
0	0	0,7	0	0	0,6	0	0,3	1	0,9	0	0	0	0,1	0,2	0,1	0,3	0,1	0,3	0	0,4	0,6	0,2	0,1	0,2	0,3	0	0	0	0	1	0,8	0,1	0,3	0,5	
0,1	1	0,3	0	0	0,1	0,1	0	0	0	0,7	0,4	0	0,5	0,4	0,2	0	0	0,3	0	0	0,3	0,5	0	0,2	0,3	0	0	0,9	1	0	0,1	0,1	0	0,1	
0,9	0	0	0	0,8	0,2	0	0	0	0,1	0	0,4	0,6	0,2	0,2	0,2	0	0,9	0,1	1	0,5	0	0,4	0,3	0,4	0,2	1	1	0	0	0	0	0,1	0	0,2	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
J5	J6	J7	J8	J9	J10	J11	J12	J13	J14	J15	J16	J17	J18	J19	J20	J21	J22	J23	J24	J25	J26	J27	J28	J29	J30	J31	J32	J33	J34	J35	J36	J37	J38	J39	
=65	=65	=65	=65	=65	=65	=65	=65	=65	=65	=65	=65	=65	=65	=65	=65	=65	=65	=65	=65	=65	=65	=65	=65	=65	=65	=65	=65	=65	=65	=65	=65	=65	=65	=65	=65
J5	J6	J7	J8	J9	J10	J11	J12	J13	J14	J15	J16	J17	J18	J19	J20	J21	J22	J23	J24	J25	J26	J27	J28	J29	J30	J31	J32	J33	J34	J35	J36	J37	J38	J39	









66										
67										
67										
67										
67										
67										
65										
66										
66										
65										
68										
65										
67										
65										
67										
A										
10										
3										
9										
2										
0										

0,4										
0,1										
0,4										
0,1										
0										
0										
J40	J41	J42	J43	J44	J45	J46	J47	J48	J49	J50
=65	=65	=65	=65	=65	=65	=65	=65	=65	=65	=65
J40	J41	J42	J43	J44	J45	J46	J47	J48	J49	J50




10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37
	26		26	26	26	26		26	26				26	26		26	26				26	26	26	26	26	26	26
	22	22	22	22	22		22				22			22		22					22	22	22	22	22	22	
	29	29	29	29	29		29	29			29	29		29		29		29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
28	28		28	28		28	28	28			28			28				28			28	28	28	28	28	28	28
	23	23	23	23	23		23							23				23			23	23	23	23	23	23	23
		25	25	25	25			25			25			25		25					25	25	25	25	25	25	25
	27	27	27	27	27	27			27	27	27		27	27		27	27			27	27	27	27	27	27	27	27
	23	23	23	23	23									23		23					23	23	23	23	23	23	23
		22	22		22		22		22					22				22	22		22	22		22	22		
	21		21	21			21				21			21			21		21		21	21	21	21	21	21	
28	28		28	28		28	28	28			28			28				28			28	28	28	28	28	28	28
	27	27	27	27					27	27	27		27	27	27	27	27				27	27	27	27	27	27	27
	23	23	23	23	23	23	23	23						23		23	23		23		23	23	23	23	23	23	
	28	28	28	28	28			28		28	28		28	28				28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
	24	24	24	24	24	24	24	24			24		24	24							24	24	24	24	24	24	24
	25	25	25	25	25	25	25	25						25		25					25	25	25	25	25	25	25
				22						22	22			22			22	22		22	22	22	22	22	22		22
	18		18						18		18			18		18					18	18		18	18	18	
	27	27	27	27	27	27					27	27	27	27			27			27	27	27	27	27	27	27	27
	21		21	21			21				21			21			21	21		21	21	21	21	21	21		
	28	28	28	28	28		28	28			28			28		28				28	28	28	28		28	28	28
	29	29	29	29	29	29	29	29			29			29		29	29		29		29	29	29	29	29	29	
	32	32	32	32	32		32	32	32	32	32			32	32	32	32				32	32	32	32	32	32	32
		27	27	27	27	27	27	27			27			27		27	27		27		27	27	27	27	27	27	27













## ANALISIS BUTIR SOAL

Mata Pelajaran : BAHASA INDONESIA  
 Kelas/Semester : VIII B/ GASAL

Tanggal Ujian : 04-Sep-15  
 Materi Pokok : DRAMA

Reliabilitas Tes : 0,464

No.	No. Item	Statistics Item			Statistics Option			Tafsiran			
		Prop. Correct	Biser	Point Biser	Opt.	Prop. Endorsing	Key	Daya Beda	Tingkat Kesukaran	Efektifitas Option	Status Soal
1	1	0,792	0,049	0,033	A	0,208		Tidak dapat membedakan	Mudah	Baik	Ditolak/ Jangan Diguna- kan
					B	0,000					
					C	0,000					
					D	0,792	#				
					E	0,000					
					?	0,000					
2	2	0,667	0,599	0,371	A	0,208		Dapat Membedakan	Sedang	Baik	Dapat diterima
					B	0,083					
					C	0,667	#				
					D	0,042					
					E	0,000					
					?	0,000					
3	3	0,708	0,782	0,492	A	0,125		Dapat Membedakan	Mudah	Baik	Dapat diterima
					B	0,708	#				
					C	0,125					
					D	0,042					
					E	0,000					
					?	0,000					
4	4	0,667	0,117	0,072	A	0,667	#	Tidak dapat membedakan	Sedang	Baik	Ditolak/ Jangan Diguna- kan
					B	0,208					
					C	0,083					

No.	No. Item	Statistics Item			Statistics Option			Tafsiran			
		Prop. Correct	Biser	Point Biser	Opt.	Prop. Endorsing	Key	Daya Beda	Tingkat Kesukaran	Efektifitas Option	Status Soal
					D	0,042					
					E	0,000					
					?	0,000					
5	5	0,917	0,021	0,019	A	0,000		Tidak dapat membedakan	Mudah	Baik	Ditolak/Jangan Digunakan
					B	0,000					
					C	0,083					
					D	0,917	#				
					E	0,000					
					?	0,000					
6	6	0,958	0,112	0,142	A	0,000		Tidak dapat membedakan	Mudah	Baik	Ditolak/Jangan Digunakan
					B	0,042					
					C	0,958	#				
					D	0,000					
					E	0,000					
					?	0,000					
7	7	0,708	0,021	0,013	A	0,042		Tidak dapat membedakan	Mudah	Baik	Ditolak/Jangan Digunakan
					B	0,708	#				
					C	0,250					
					D	0,000					
					E	0,000					
					?	0,000					
8	8	0,958	0,000	0,000	A	1,000	#	Tidak dapat membedakan	Mudah	Baik	Ditolak/Jangan Digunakan
					B	0,000					
					C	0,000					
					D	0,000					
					E	0,000					
					?	0,000					
9	9	0,833	-0,246	-0,178	A	0,083		Tidak dapat membedakan	Mudah	Baik	Ditolak/Jangan Digunakan
					B	0,000					

No.	No. Item	Statistics Item			Statistics Option			Tafsiran			
		Prop. Correct	Biser	Point Biser	Opt.	Prop. Endorsing	Key	Daya Beda	Tingkat Kesukaran	Efektifitas Option	Status Soal
					C	0,042		kan			Diguna-kan
					D	0,833	#				
					E	0,000					
					?	0,042					
10	10	0,083	0,183	0,259	A	0,125		Tidak dapat membeda-kan	Sulit	Ada Option lain yang bekerja lebih baik.	Ditolak/ Jangan Diguna-kan
					B	0,583					
					C	0,083	#				
					D	0,208					
					E	0,000					
					?	0,000					
11	11	0,833	0,230	0,166	A	0,833	#	Dapat Membeda-kan	Mudah	Baik	Dapat diterima
					B	0,042					
					C	0,083					
					D	0,042					
					E	0,000					
					?	0,000					
12	12	0,708	0,558	0,351	A	0,708	#	Dapat Membeda-kan	Mudah	Baik	Dapat diterima
					B	0,292					
					C	0,000					
					D	0,000					
					E	0,000					
					?	0,000					
13	13	0,958	0,163	0,206	A	0,000		Tidak dapat membeda-kan	Mudah	Baik	Ditolak/ Jangan Diguna-kan
					B	0,958	#				
					C	0,042					
					D	0,000					
					E	0,000					
					?	0,000					
14	14	0,917	0,518	0,483	A	0,000		Dapat	Mudah	Baik	Dapat

No.	No. Item	Statistics Item			Statistics Option			Tafsiran			
		Prop. Correct	Biser	Point Biser	Opt.	Prop. Endorsing	Key	Daya Beda	Tingkat Kesukaran	Efektifitas Option	Status Soal
					B	0,917	#	Membedakan			diterima
					C	0,000					
					D	0,083					
					E	0,000					
					?	0,000					
15	15	0,708	0,513	0,323	A	0,250		Dapat Membedakan	Mudah	Baik	Dapat diterima
					B	0,042					
					C	0,708	#				
					D	0,000					
					E	0,000					
					?	0,000					
16	16	0,417	0,461	0,310	A	0,167		Dapat Membedakan	Sedang	Baik	Dapat diterima
					B	0,042					
					C	0,417	#				
					D	0,375					
					E	0,000					
					?	0,000					
17	17	0,625	0,166	0,103	A	0,375		Tidak dapat membedakan	Sedang	Baik	Ditolak/ Jangan Digunakan
					B	0,000					
					C	0,000					
					D	0,625	#				
					E	0,000					
					?	0,000					
18	18	0,542	1,001	0,624	A	0,208		Dapat Membedakan	Sedang	Baik	Dapat diterima
					B	0,083					
					C	0,542	#				
					D	0,167					
					E	0,000					
					?	0,000					

No.	No. Item	Statistics Item			Statistics Option			Tafsiran			
		Prop. Correct	Biser	Point Biser	Opt.	Prop. Endorsing	Key	Daya Beda	Tingkat Kesukaran	Efektifitas Option	Status Soal
19	19	0,250	0,027	0,022	A	0,250	#	Tidak dapat membedakan	Sulit	Ada Option lain yang bekerja lebih baik.	Ditolak/Jangan Digunakan
					B	0,208					
					C	0,375					
					D	0,167					
					E	0,000					
					?	0,000					
20	20	0,208	0,347	0,314	A	0,458		Dapat Membedakan	Sulit	Ada Option lain yang bekerja lebih baik.	Soal sebaiknya Direvisi
					B	0,125					
					C	0,208					
					D	0,208	#				
					E	0,000					
					?	0,000					



No. Urut	NAMA/KODE PESERTA	URAIAN JAWABAN SISWA DAN HASIL PEMERIKSAAN	JUMLAH		SKOR PG	SKOR URAIAN	TOTAL SKOR	NILAI	CATATAN
			BENAR	SALAH					
28									
<b>REKAPITULAS</b>	- Jumlah peserta test	23 orang	<b>JUMLAH :</b>		605			1352	
	- Jumlah yang lulus	4 orang	<b>TERKECIL :</b>		18,00			32,00	
	- Jumlah yang tidak lulus	19 orang	<b>TERBESAR :</b>		32,00			82,00	
	- Jumlah yang di atas rata-rata	10 orang	<b>RATA-RATA :</b>		25,208			58,780	
	- Jumlah yang di bawah rata-rata	13 orang	<b>SIMPANGAN BAKU :</b>		3,323			13,761	

Sleman, 10 September 2015

Mengetahui,  
Guru Pembimbing

Mahasiswa PPL UNY

**Romiyatun, S. Pd**  
NBM. 946977

**NAJMI FAJRIA**  
NIM. 12201241009

## ANALISIS HASIL ULANGAN

TIPE SOAL : PILIHAN GANDA									
<b>DATA UMUM</b>	NAMA SEKOLAH	:	<b>SMP MUHAMMADIYAH 2 DEPOK</b>		TAHUN PELAJARAN	:	<b>2015/2016</b>		
	MATA PELAJARAN	:	<b>BAHASA INDONESIA</b>		TANGGAL TES	:	<b>07-Sep-15</b>		
	KELAS/SEMESTER	:	<b>VIII A/ GASAL</b>						
	NAMA TES	:	<b>ULANGAN HARIAN</b>						
	KOMPETENSI DASAR	:	<b>DRAMA</b>						
	NAMA PENGAJAR	:	<b>NAJMI FAJRIA</b>						
<b>DATA SOAL PILIHAN GANDA</b>		<b>RINCIAN KUNCI JAWABAN</b>			JUMLAH SOAL	JUMLAH OPTION	SKOR BENAR	SKOR SALAH	SKALA NILAI
		DCBADCBADCAABBCCDCADABCDABDDCCBBAAD			40	4	1	0	100

**Petunjuk Pengisian :**

**A**

1. Isikan data pada kolom yang disediakan. Data yang dapat diubah hanya pada kolom yang tercetak **biru**.
2. Jangan mengubah format yang ada !

No. Urut	Nama	L/P	RINCIAN JAWABAN SISWA (Gunakan huruf kapital, contoh : AADE...)	JUMLAH		SKOR	NILAI	KET.
				BENAR	SALAH			
1	AKHMAT SARIF HIDAYATULOH	L	DCDADCBDDCAADBDCADAAADADCCDCACDDCCBBABA	23	17	23	58	
2	ALFIN FERDIAN	L	DBBDCBADBAABBCCDDCDBDABDDDBCCDDCCBBABE	21	19	21	53	
3	ALVIN PRADIPA YASSAR ADJI	L	DCBBDCBADBAABBACADADADBDABDDABDDABBBCB	26	14	26	65	
4	ANDREAS ROSSI PRATAMA	L	ACDADCCADBCBBACDDBAADADB DBABDDCCBAAAC	21	19	21	53	
5	ANNISA ZAHRANI	P	DBBADCBADBAABBBADCBBDDBDDBCADDCCBBAAD	26	14	26	65	
6	ARDY WAHYU RAFKY GUSTIAWAN	L	DCBBDCBADBAABBADACADADBDABDDADDDABBBD	26	14	26	65	
7	ARIF ALVARY	L	DBDADCCADBCBBBCDDCAAADDBDBABDDCCBAAAC	22	18	22	55	
8	AULIA NURUL MUSTHOFA LASSONO	L	DCAADCBADCAACBCBACBABBDDDDCDDCADDCCBBABE	24	16	24	60	
9	DINI AMALIA PUTRI	P	DCBADCBADBAABBACADADADDDBBCACBDDCCBBABA	28	12	28	70	
10	HENDRO NUR FAHMI	L	DCAADCBADBADBBCBDBCAADADDBDDABDDCCBBABA	27	13	27	68	
11	KHARISMA NUR KHASANAH	P	ACDADCCADCABBBCDCDAABDCBAB CBDDCCBBCBD	23	17	23	58	
12	MEGA MULIA	L	DCDADCBADBAABBCCACADADADDBDDADDCCBBAAE	30	10	30	75	
13	MUHAMMAD AJIE PERMANA	L	DBBADCBADBADBBCDABAAADADDAADABDDCCBBBBA	25	15	25	63	
14	M. FILLAH MAFTUHUL KHOIR ARIFIN	L	DCBADCBADBAABBBADDBABBCCDDBADABDDCCBBABD	30	10	30	75	
15	MUHAMMAD HANAN ASH SHAFI	L	DCDADCBADCADBBCCDDDAADBDDBCBDCADACBBABD	25	15	25	63	
16	MUMTAZIA ZAKKIA ZAKKI	P	DCBBDCBADBAABBADACADADBDABDABDDCCBBAAE	28	12	28	70	
17	NABILA RAHMA AULIA	P	DCBADCBADBAABBABADABDDABCACBDDAABCDAA	24	16	24	60	
18	NASYWADHIYA AMARA NASUTION	P	DCBADCAADBAABBCCDDCAADADABCDCDDCCBBDAD	29	11	29	73	

19	NOVELA CHANDRA DELVI	P	DCBA CBADBAABBADACADADDDABCABADDCCBBAAE	29	11	29	73	
20	PARIKESIT	L	DABBDCBADCAADBCAADABADDDDBDDCBDDCCBBCBA	24	16	24	60	
21	RAHMAN FATIRI	L	DBBBDCCADBAABBCDDCDBADDDDBBDABDDCCBBAAE	28	12	28	70	
22	REYNALDI PRABOWO INDARTO	L	DCDADCBADCADBCCACADADADDDDBCADDDCCABAAE	27	13	27	68	
23	RYO KRISNANDA PUTRA	L	DBDADCBADBAABBCDACDAADADBBDCBDDDCABBABC	22	18	22	55	
24	ZULHA NAUFAL AMRI	L	DCDADCBADCADBCCDDDAADBDBDDDBDDDDCCBBABD	26	14	26	65	
<b>JUMLAH :</b>						<b>614</b>	<b>1535</b>	
<b>TERKECIL :</b>						<b>21,00</b>	<b>52,50</b>	
<b>TERBESAR :</b>						<b>30,00</b>	<b>75,00</b>	
<b>RATA-RATA :</b>						<b>25,583</b>	<b>63,958</b>	
<b>SIMPANGAN BAKU :</b>						<b>2,749</b>	<b>6,873</b>	

Mengetahui,  
Guru Pembimbing

**Romiyatun, S. Pd.**  
NBM. 946977

**SOAL  
URAIAN**

JUMLAH SOAL	TOTAL SKOR
10	60

41	42
5	5
0	2
0	5
5	5
5	5
5	0
5	5
5	5
0	0
5	5
5	5
4	2
5	5
5	2
5	5
5	4
5	5
5	3
0	5

0	5
0	2
0	4
5	5
0	2
5	5

Slem

Mahz

**Nain**

NIM 1

<b>FORMAT DI HALAMAN INI TIDAK BOLEH DIUBAH !!!</b>	<b>RINCIAN KUNCI JAWABAN</b>	<b>JUMLAH SOAL</b>	<b>JUMLAH PESERTA</b>
	DCBADCBADCAABBCCDCADABCDABCDABDDCCBBAADA	<b>40</b>	<b>24</b>

**DATA PADA HALAMAN INI BERSUMBER DARI WORKSHEET "Data" - JANGAN MENGISI APAPUN PADA HALAMAN INI !!!**

No. Urut	Nama Siswa	RINCIAN JAWABAN SISWA (Harus menggunakan huruf BESAR. Contoh : ABDCEADE ...)	STATUS	N O		
				1	2	3
1	AKHMAT SARIF HIDAYATULOH	DCDADCBDDCAADBCDADAAADADCCDCACDDCCBBABAD	Ok !	1	1	0
2	ALFIN FERDIAN	DBBBDCBADBAABBCCDDCDBADDDDBCCDDCCBBABBB	Ok !	1	0	1
3	ALVIN PRADIPA YASSAR ADJI	DCBBDCBADBAABBACADADADBDABDDABDDDABBBCBB	Ok !	1	1	1
4	ANDREAS ROSSI PRATAMA	ACDADCCADBCBBBACDDBAAAADB DBABDDCCBAAACB	Ok !	0	1	0
5	ANNISA ZAHRANI	DBBADCBADBABBBBADCBBBDBDDBCBCADDCCBBAADA	Ok !	1	0	1
6	ARDY WAHYU RAFKY GUSTIAWAN	DCBBDCBADBAABBADACADADBDABDDADDDABBBBDB	Ok !	1	1	1
7	ARIF ALVARY	DBDADCCADBCBBBCCDDCAAADDBDBABDDCCBAAACB	Ok !	1	0	0
8	AULIA NURUL MUSTHOFA LASSONO	DCAADCBADCAACBCBACBABDDDDCDDCADDCCBBABBA	Ok !	1	1	0
9	DINI AMALIA PUTRI	DCBADCBADBAABBACADADADDDBBACBDDCCBBABAD	Ok !	1	1	1
10	HENDRO NUR FAHMI	DCAADCBADBADBBCBDBCAADADDBDDABDDCCBBABAA	Ok !	1	1	0
11	KHARISMA NUR KHASANAH	ACDADCCADCABBBCBDCDAABDCBAB CBDDCCBBCBDC	Ok !	0	1	0
12	MEGA MULIA	DCDADCBADBAABBCCACADADADDDDDADDCCBBAABA	Ok !	1	1	0
13	MUHAMMAD AJIE PERMANA	DBBADCBADBADBBCDABAAAADADDACDABDDCCBBBAB	Ok !	1	0	1
14	M. FILLAH MAFTUHUL KHOIR ARIFIN	DCBADCBADBAABBBADDBABBCDDBADABDDCCBBABDA	Ok !	1	1	1
15	MUHAMMAD HANAN ASH SHAFI	DCDADCBADCADBBCCDDDAADBDCBDBCADACBBABDA	Ok !	1	1	0
16	MUMTAZIA ZAKKIA ZAKKI	DCBBDCBADBAABBADACADADBDABDABDDDDCCBBAABA	Ok !	1	1	1
17	NABILA RAHMA AULIA	DCBADCBADBAABBABADABADDDABCACBDDAABCDAAAB	Ok !	1	1	1
18	NASYWADHIYA AMARA NASUTION	DCBADCAADBAABBCCDDCAADADABCBCDDCCBBDDADA	Ok !	1	1	1
19	NOVELA CHANDRA DELVI	DCBA CBADBAABBADACADADDDABCABADDCCBBAABA	Ok !	1	1	1
20	PARIKESIT	DABDDCBADCAADBCAADABADDDDBDDCBDDCCBBCBAC	Ok !	1	0	1
21	RAHMAN FATIRI	DBBBDDCCADBAABBCCDDCDBADDDDBDDABDDCCBBAACA	Ok !	1	0	1
22	REYNALDI PRABOWO INDARTO	DCDADCBADCADBBCCACADADADDDDBCADDDCCBBAABA	Ok !	1	1	0
23	RYO KRISNANDA PUTRA	DBDADCBADBAABBCCDACDAADADBBDCBDDDCABBABCD	Ok !	1	0	0
24	ZULHA NAUFAL AMRI	DCDADCBADCADBBCCDDDAADBDBBDBDDDDCCBBABDA	Ok !	1	1	0

25	0					
26	0					
27	0					
28	0					
29	0					
30			<b>JUMLAH :</b>	22	17	13
31			<b>TERKECIL :</b>	0	0	0
32			<b>TERBESAR :</b>	1	1	1
33			<b>RATA-RATA :</b>	0,92	0,7	0,5
34			<b>SIMPANGAN BAKU :</b>	0,28	0,5	0,5
35						
36						

	<b>SKOR BENAR</b>
	1
	<b>SKOR SALAH</b>
	0
	<b>SKALA NILAI</b>
	100
	<b>SKOR NILAI</b>
	40

Index	Name
1	Januari
2	Pebruari
3	Maret
4	April
5	Mei
6	Juni
7	Juli
8	Agustus

No.	J1	J2	J3
1	68	67	68
2	68	66	66
3	68	67	66
4	65	67	68
5	68	66	66
6	68	67	66
7	68	66	68
8	68	67	65
9	68	67	66
10	68	67	65

9	September
10	Oktober
11	Nopember
12	Desember

11	65	67	68
12	68	67	68
13	68	66	66
14	68	67	66
15	68	67	68
16	68	67	66
17	68	67	66
18	68	67	66
19	68	67	66
20	68	65	66
21	68	66	66
22	68	67	68
23	68	66	68
24	68	67	68
25			
26			
27			
28			
<b>Kunci</b>	<b>D</b>	<b>C</b>	<b>B</b>
<b>Jawab : A</b>	2	1	2
<b>Jawab : B</b>	0	6	13
<b>Jawab : C</b>	0	17	0
<b>Jawab : D</b>	22	0	9
<b>Jawab : E</b>	0	0	0

**PROP. ENDORSING**

<b>A</b>	0,1	0	0,1
<b>B</b>	0,0	0,3	0,5
<b>C</b>	0,0	0,7	0
<b>D</b>	0,9	0	0,4
<b>E</b>	0,0	0	0
<b>?</b>	0,0	0	0
	<b>J1</b>	<b>J2</b>	<b>J3</b>
	=65	=65	=65
	<b>J1</b>	<b>J2</b>	<b>J3</b>
	=66	=66	=66














O M O R S O A L												JUMLAH		SKOR	NILAI
39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	BENAR	SALAH		
0	0											23	17	23	57,5
0	0											21	19	21	52,5
0	0											26	14	26	65
0	0											21	19	21	52,5
1	1											26	14	26	65
1	0											26	14	26	65
0	0											22	18	22	55
0	1											24	16	24	60
0	0											28	12	28	70
0	1											27	13	27	67,5
1	0											23	17	23	57,5
0	1											30	10	30	75
0	0											25	15	25	62,5
1	1											30	10	30	75
1	1											25	15	25	62,5
0	1											28	12	28	70
0	0											24	16	24	60
1	1											29	11	29	72,5
0	1											29	11	29	72,5
0	0											24	16	24	60
0	1											28	12	28	70
0	1											27	13	27	67,5
0	0											22	18	22	55
1	1											26	14	26	65

1	2	3	4	5	6	7	8
23	23		23	23	23	23	
21		21		21	21	21	21
26	26	26		26	26	26	26
	21		21	21	21		21
26		26	26	26	26	26	26
26	26	26		26	26	26	26
22			22	22	22		22
24	24		24	24	24	24	24
28	28	28	28	28	28	28	28
27	27		27	27	27	27	27
	23		23	23	23		23
30	30		30	30	30	30	30
25		25	25	25	25	25	25
30	30	30	30	30	30	30	30
25	25		25	25	25	25	25
28	28	28		28	28	28	28
24	24	24	24	24	24	24	24
29	29	29	29	29	29		29
29	29	29	29		29	29	29
24		24		24	24	24	24
28		28		28	28		28
27	27		27	27	27	27	27
22			22	22	22	22	22
26	26		26	26	26	26	26








9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
23	23	23	23		23	23				23		23			23					23		23	23	23	23	23	23
21		21	21	21	21	21		21	21													21	21	21	21	21	21
26		26	26	26	26		26			26	26	26			26	26	26		26	26	26	26	26			26	26
21				21	21		21	21				21			21					21	21	21	21	21	21	21	
26		26		26	26			26	26						26		26	26				26	26	26	26	26	26
26		26	26	26	26				26	26	26	26			26	26	26		26	26		26	26			26	26
22				22	22		22	22				22			22		22			22	22	22	22	22	22	22	
24	24	24	24		24	24			24						24				24			24	24	24	24	24	24
28		28	28	28	28		28			28	28	28			28		28	28			28	28	28	28	28	28	28
27		27		27	27	27		27				27			27		27		27	27	27	27	27	27	27	27	27
23	23	23		23	23	23		23	23			23	23								23	23	23	23	23	23	23
30		30	30	30	30	30	30		30	30	30	30			30		30		30			30	30	30	30	30	30
25		25		25	25	25				25		25			25			25	25	25	25	25	25	25	25	25	25
30		30	30	30	30			30					30	30	30		30		30	30	30	30	30	30	30	30	30
25	25	25		25	25	25	25	25				25			25		25						25		25	25	25
28		28	28	28	28				28	28	28	28			28	28	28					28	28	28	28	28	28
24		24	24	24	24					24		24			24	24	24	24			24	24	24			24	
29		29	29	29	29	29		29	29			29			29	29	29	29				29	29	29	29	29	29
29		29	29	29	29				29	29	29	29			29	29	29	29				29	29	29	29	29	29
24	24	24	24		24	24				24		24			24		24		24		24	24	24	24	24	24	24
28		28	28	28	28	28		28	28			28			28		28		28	28	28	28	28	28	28	28	28
27	27	27		27	27	27	27		27	27	27	27			27							27	27	27	27		27
22		22	22	22	22	22			22			22			22		22					22	22	22		22	22
26	26	26		26	26	26		26				26			26		26					26	26	26	26	26	26

25,58	24,57	25,95	26,13	25,86	25,58	25,29	25,57	25,27	26,08	26,36	27,71	25,65	26,5	30	25,91	27	26,47	26,83	26,67	25,33	25,27	25,61	25,58	25,65	25,8	25,52	26,05
0,958	0,292	0,917	0,625	0,875	0,958	0,583	0,292	0,458	0,5	0,458	0,292	0,833	0,083	0,042	0,917	0,25	0,708	0,25	0,375	0,375	0,458	0,958	0,958	0,833	0,833	0,958	0,875
0,042	0,708	0,083	0,375	0,125	0,042	0,417	0,708	0,542	0,5	0,542	0,708	0,167	0,917	0,958	0,083	0,75	0,292	0,75	0,625	0,625	0,542	0,042	0,042	0,167	0,167	0,042	0,125
4,80	0,64	3,32	1,29	2,65	4,80	1,18	0,64	0,92	1,00	0,92	0,64	2,24	0,30	0,21	3,32	0,58	1,56	0,58	0,77	0,77	0,92	4,80	4,80	2,24	2,24	4,80	2,65
0,00	-0,24	0,45	0,26	0,26	0,00	-0,13	0,00	-0,10	0,18	0,26	0,50	0,05	0,10	0,33	0,39	0,30	0,50	0,26	0,31	-0,07	-0,10	0,04	0,00	0,05	0,18	-0,11	0,45

<b>0,247</b>	<b>0,345</b>	<b>0,252</b>	<b>0,292</b>	<b>0,258</b>	<b>0,247</b>	<b>0,298</b>	<b>0,345</b>	<b>0,317</b>	<b>0,311</b>	<b>0,317</b>	<b>0,345</b>	<b>0,263</b>	<b>0,383</b>	<b>0,391</b>	<b>0,252</b>	<b>0,352</b>	<b>0,28</b>	<b>0,352</b>	<b>0,331</b>	<b>0,331</b>	<b>0,317</b>	<b>0,247</b>	<b>0,247</b>	<b>0,263</b>	<b>0,263</b>	<b>0,247</b>	<b>0,258</b>
<b>0,00</b>	<b>-0,31</b>	<b>0,49</b>	<b>0,43</b>	<b>0,34</b>	<b>0,00</b>	<b>-0,21</b>	<b>0,00</b>	<b>-0,16</b>	<b>0,29</b>	<b>0,41</b>	<b>0,66</b>	<b>0,08</b>	<b>0,07</b>	<b>0,17</b>	<b>0,43</b>	<b>0,37</b>	<b>0,82</b>	<b>0,32</b>	<b>0,45</b>	<b>-0,10</b>	<b>-0,16</b>	<b>0,04</b>	<b>0,00</b>	<b>0,08</b>	<b>0,25</b>	<b>-0,09</b>	<b>0,57</b>
<b>0,04</b>	<b>0,21</b>	<b>0,08</b>	<b>0,23</b>	<b>0,11</b>	<b>0,04</b>	<b>0,24</b>	<b>0,21</b>	<b>0,25</b>	<b>0,25</b>	<b>0,25</b>	<b>0,21</b>	<b>0,14</b>	<b>0,08</b>	<b>0,04</b>	<b>0,08</b>	<b>0,19</b>	<b>0,21</b>	<b>0,19</b>	<b>0,23</b>	<b>0,23</b>	<b>0,25</b>	<b>0,04</b>	<b>0,04</b>	<b>0,14</b>	<b>0,14</b>	<b>0,04</b>	<b>0,11</b>











## ANALISIS BUTIR SOAL

Mata Pelajaran : BAHASA INDONESIA  
 Kelas/Semester : VIII A/ GASAL

Tanggal Ujian : 04-Sep-15  
 Materi Pokok : DRAMA

Reliabilitas Tes : 0,19

No.	No. Item	Statistics Item			Statistics Option			Tafsiran			
		Prop. Correct	Biser	Point Biser	Opt.	Prop. Endorsing	Key	Daya Beda	Tingkat Kesukaran	Efektifitas Option	Status Soal
1	1	0,917	0,431	0,401	A	0,083	#	Dapat Membedakan	Mudah	Baik	Dapat diterima
					B	0,000					
					C	0,000					
					D	0,917					
					E	0,000					
					?	0,000					
2	2	0,708	0,600	0,378	A	0,042	#	Dapat Membedakan	Mudah	Baik	Dapat diterima
					B	0,250					
					C	0,708					
					D	0,000					
					E	0,000					
					?	0,000					
3	3	0,542	0,569	0,355	A	0,083	#	Dapat Membedakan	Sedang	Baik	Dapat diterima
					B	0,542					
					C	0,000					
					D	0,375					
					E	0,000					
					?	0,000					
4	4	0,750	0,028	0,018	A	0,750	#	Tidak dapat membedakan	Mudah	Baik	Ditolak/ Jangan Digunakan
					B	0,250					
					C	0,000					

No.	No. Item	Statistics Item			Statistics Option			Tafsiran			
		Prop. Correct	Biser	Point Biser	Opt.	Prop. Endorsing	Key	Daya Beda	Tingkat Kesukaran	Efektifitas Option	Status Soal
					D	0,000					
					E	0,000					
					?	0,000					
5	5	0,958	-0,210	-0,265	A	0,000		Tidak dapat membedakan	Mudah	Baik	Ditolak/Jangan Digunakan
					B	0,000					
					C	0,000					
					D	0,958	#				
					E	0,000					
					?	0,042					
6	6	0,958	0,000	0,000	A	0,000		Tidak dapat membedakan	Mudah	Baik	Ditolak/Jangan Digunakan
					B	0,000					
					C	1,000	#				
					D	0,000					
					E	0,000					
					?	0,000					
7	7	0,792	0,277	0,187	A	0,042		Dapat Membedakan	Mudah	Baik	Dapat diterima
					B	0,792	#				
					C	0,167					
					D	0,000					
					E	0,000					
					?	0,000					
8	8	0,958	0,158	0,200	A	0,958	#	Tidak dapat membedakan	Mudah	Baik	Ditolak/Jangan Digunakan
					B	0,000					
					C	0,000					
					D	0,042					
					E	0,000					
					?	0,000					
9	9	0,958	0,000	0,000	A	0,000		Tidak dapat membedakan	Mudah	Baik	Ditolak/Jangan Digunakan
					B	0,000					

No.	No. Item	Statistics Item			Statistics Option			Tafsiran			
		Prop. Correct	Biser	Point Biser	Opt.	Prop. Endorsing	Key	Daya Beda	Tingkat Kesukaran	Efektifitas Option	Status Soal
					C	0,000		kan			Diguna-kan
					D	1,000	#				
					E	0,000					
					?	0,000					
10	10	0,292	-0,311	-0,241	A	0,000		Tidak dapat membeda-kan	Sulit	Ada Option lain yang bekerja lebih baik.	Ditolak/ Jangan Diguna-kan
					B	0,708					
					C	0,292	#				
					D	0,000					
					E	0,000					
					?	0,000					
11	11	0,917	0,491	0,457	A	0,917	#	Dapat Membeda-kan	Mudah	Baik	Dapat diterima
					B	0,000					
					C	0,083					
					D	0,000					
					E	0,000					
					?	0,000					
12	12	0,625	0,428	0,264	A	0,625	#	Dapat Membeda-kan	Sedang	Baik	Dapat diterima
					B	0,167					
					C	0,000					
					D	0,208					
					E	0,000					
					?	0,000					
13	13	0,875	0,338	0,269	A	0,000		Dapat Membeda-kan	Mudah	Baik	Dapat diterima
					B	0,875	#				
					C	0,042					
					D	0,083					
					E	0,000					
					?	0,000					
14	14	0,958	0,000	0,000	A	0,000		Tidak dapat	Mudah	Baik	Ditolak/

No.	No. Item	Statistics Item			Statistics Option			Tafsiran			
		Prop. Correct	Biser	Point Biser	Opt.	Prop. Endorsing	Key	Daya Beda	Tingkat Kesukaran	Efektifitas Option	Status Soal
					B	1,000	#	membedakan			Jangan Digunakan
					C	0,000					
					D	0,000					
					E	0,000					
					?	0,000					
15	15	0,583	-0,212	-0,131	A	0,292		Tidak dapat membedakan	Sedang	Baik	Ditolak/Jangan Digunakan
					B	0,125					
					C	0,583	#				
					D	0,000					
					E	0,000					
					?	0,000					
16	16	0,292	-0,004	-0,003	A	0,125		Tidak dapat membedakan	Sulit	Ada Option lain yang bekerja lebih baik.	Ditolak/Jangan Digunakan
					B	0,167					
					C	0,292	#				
					D	0,417					
					E	0,000					
					?	0,000					
17	17	0,458	-0,163	-0,106	A	0,542		Tidak dapat membedakan	Sedang	Ada Option lain yang bekerja lebih baik.	Ditolak/Jangan Digunakan
					B	0,000					
					C	0,000					
					D	0,458	#				
					E	0,000					
					?	0,000					
18	18	0,500	0,293	0,186	A	0,000		Dapat Membedakan	Sedang	Baik	Dapat diterima
					B	0,083					
					C	0,500	#				
					D	0,417					
					E	0,000					
					?	0,000					

No.	No. Item	Statistics Item			Statistics Option			Tafsiran			
		Prop. Correct	Biser	Point Biser	Opt.	Prop. Endorsing	Key	Daya Beda	Tingkat Kesukaran	Efektifitas Option	Status Soal
19	19	0,458	0,410	0,267	A	0,458	#	Dapat Membedakan	Sedang	Baik	Dapat diterima
					B	0,167					
					C	0,083					
					D	0,292					
					E	0,000					
					?	0,000					
20	20	0,292	0,656	0,508	A	0,500		Dapat Membedakan	Sulit	Ada Option lain yang bekerja lebih baik.	Soal sebaiknya Direvisi
					B	0,167					
					C	0,042					
					D	0,292	#				
					E	0,000					
					?	0,000					



No. Urut	NAMA/KODE PESERTA	URAIAN JAWABAN SISWA DAN HASIL PEMERIKSAAN	JUMLAH		SKOR PG	SKOR URAIAN	TOTAL SKOR	NILAI	CATATAN
			BENAR	SALAH					
28									
<b>REKAPITULASI</b>	- Jumlah peserta test	23 orang	<b>JUMLAH :</b>		614			1346	
	- Jumlah yang lulus	2 orang	<b>TERKECIL :</b>		21,00			38,00	
	- Jumlah yang tidak lulus	21 orang	<b>TERBESAR :</b>		30,00			84,00	
	- Jumlah yang di atas rata-rata	9 orang	<b>RATA-RATA :</b>		25,583			58,520	
	- Jumlah yang di bawah rata-rata	14 orang	<b>SIMPANGAN BAKU :</b>		2,749			10,946	

Sleman, 8 Agustus 2015

Mahasiswa PPL UNY

Mengetahui,  
Guru Pembimbing

**Romiyatun, S. Pd**  
NBM. 946977

**Najmi Fajria**  
NIM. 12201241007

**FORMAT NILAI RAPOR SEMESTER GASAL 2015/2016**  
**SMP MUHAMMADIYAH 2 DEPOK**

**BIDANG STUDY** : Bahasa Indonesia  
**KELAS** : VIII A

NO	NAMA	TUGAS DAN PENGAMATAN										RATA2	ULANGAN HARIAN					RATA2	RATA2	MID	UUB	NA	NILAI JADI		
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	X	1	2	3	4	5	Y	A=(2X+Y)/3	B	C	(A+B+C)/3	(kebijakan guru)		
1	AKHMAT SARIF HIDAYATULOH	52	80	85	75							38													
2	ALFIN FERDIAN	93	50	78	75							52													
3	ALVIN PRADIPA YASSAR ADJI	96	50	80	75							60													
4	ANDREAS ROSSI PRATAMA	50	50	80	75							58													
5	ANNISA ZAHRANI	96	80	78	75							63													
6	ARDY WAHYU RAFKY GUSTIAWAN	96	50	80	75							59													
7	ARIF ALVARY	94	50	78	75							56													
8	AULIA NURUL MUSTHOFA L	88	79	83	75							51													
9	DINI AMALIA PUTRI	88	50	85	75							72													
10	HENDRO NUR FAHMI	94	82	80	75							70													
11	KHARISMA NUR KHASANAH	93	80	78	75							56													
12	MEGA MULIA	65	87	80	75							76													
13	MUHAMMAD AJIE PERMANA	76	50	80	75							71													
14	M. FILLAH MAFTUHUL KHOIR A	88	79	81	75							84													
15	MUHAMMAD HANAN ASH SHAF A	93	75	78	75							55													
16	MUMTAZIA ZAKKIA ZAKKI	50	50	84	75							72													
17	NABILA RAHMA AULIA	96	85	78	75							52													
18	NASYWADHIYA AMARA NASUTION	93	84	82	75							69													
19	NOVELA CHANDRA DELVI	88	85	85	75							53													
20	PARIKESIT	83	50	80	75							51													
21	RAHMAN FATIRI	52	50	75	75							41													
22	REYNALDI PRABOWO INDARTO	65	50	78	75							54													
23	RYO KRISNANDA PUTRA	83	90	83	75							54													
24	ZULHA NAUFAL AMRI	76	80	86	75							51													

Mahasiswa

Najmi Fajria  
NIM. 12201241007

**FORMAT NILAI RAPOR SEMESTER GASAL 2015/2016  
SMP MUHAMMADIYAH 2 DEPOK**

**BIDANG STUDY** : Bahasa Indonesia  
**KELAS** : VIII B

NO	NAMA	TUGAS DAN PENGAMATAN										RATA2	ULANGAN HARIAN					RATA2	RATA2	MID	UUB	NA	NILAI JADI
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	X	1	2	3	4	5	Y	A=(2X+Y)/3	B	C	(A+B+C)/3	(kebijakan guru)
1	AFRINA ZAHRA KHOIRUNNISA	100	88	78	75							67											
2	ANDIKA DWI PUTRA	78	50	78	75							42											
3	ANDITA MUHAMMAD ADITYAWARMAN		50	82	75							58											
4	ANGGITA HANDOKO NUGROHO	96	85	80	75							60											
5	AZZAHRA SYAFA'AH PUTRI JULIETA	95	50	83	75							56											
6	BAGAS KURNIAWAN	93	75	79	75							51											
7	BERLIANA INDAH NI'MAH ILLAHI	100	85	80	75							71											
8	BUDIMAN CAHYA INSANI	88	85	80	75							48											
9	HANIFAH MARTYA PANGESTUTI	95	85	80	75							57											
10	HERMAWAN WAHYU ADJI WISNU SAPUTRO		80	75	75							37											
11	HILMI EDGO MONTOYA	96	75	80	75							58											
12	INTAN WAHYU PUTRI MAHARANI	98	88	82	75							82											
13	KEVIN KRISDINATA	93	96	85	75							78											
14	MANGGIS SUJARWONO PUTRI	95	80	82	75							54											
15	MUHAMMAD AZKA MAULANA	78	89	83	75							81											
16	MUHAMMAD RACHMAN	95	88	83	75							78											
17	MUHAMMAD WIRA WIDHANA	88	80	80	75							63											
18	OCTA EKASAKTI HARTIKA PUTRA	78	75	76	75							32											
19	PUTRI WAHYU NUR SALSABILLA AZ ZAHRA	98	96	86	75							77											
20	RIFKI PRATAMA PUTRA	78	78	78	75							40											
21	RIZKI MUHAMMAD RIDWAN	98	85	79	75							64											
22	SATRIYO HEMASTYO	93	83	81	75							54											
23	VARIANDO AUDION WIBISONO	93	83	81	75							68											
24	AWANG BUTON	98	75	78	75							54											

Mahasiswa

Najmi Fajria  
NIM. 12201241007



Universitas Negeri Yogyakarta

**LAPORAN DANA**  
**PELAKSANAAN PPL / MAGANG III**  
**TAHUN 2015**

F03
untuk mahasiswa

NAMA SEKOLAH : SMP MUHAMMADIYAH 2 DEPOK  
ALAMAT SEKOLAH : JALAN SWADAYA IV KARANGASEM,  
CONDONGCATUR, DEPOK, SLEMAN  
GURU PEMBIMBING : ROMIYATUN, S. PD.

NAMA MAHASISWA : NAJMI FAJRIA  
NO. MAHASISWA : 12201241007  
FAK./JUR./PRODI : FBS / PBSI / PBSI  
DOSEN PEMBIMBING : DR. NURHADI, S. PD., M. HUM.

NO.	NAMA KEGIATAN	HASIL KUALITATIF/KUANTITATIF	SERAPAN DANA (DALAM RUPIAH)				JUMLAH
			SWADAYA/ SEKOLAH/ LEMBAGA	MAHASISWA	PEMDA KAB.	SPONSOR/ LEMBAGA LAINNYA	
1	Print dan fotokopi RPP KD I kelas VIII	Tercetak 1 RPP, masing-masing berjumlah 3 halaman yang kemudian diperbanyak sejumlah 1 kali	-	Rp 1.000,00	-	-	Rp 1.000,00
2	Print dan fotokopi RPP KD II kelas VIII	Tercetak 1 RPP, masing-masing berjumlah 3 halaman yang kemudian diperbanyak sejumlah 1 kali	-	Rp 1.000,00	-	-	Rp 1.000,00

3	Print dan fotokopi RPP KD III kelas VIII	Tercetak 1 RPP, masing-masing berjumlah 3 halaman yang kemudian diperbanyak sejumlah 1 kali	-	Rp 1.000,00	-	-	Rp 1.000,00
4	Print dan fotokopi RPP KD IV kelas VIII	Tercetak 1 RPP, masing-masing berjumlah 3 halaman yang kemudian diperbanyak sejumlah 1 kali	-	Rp 1.000,00	-	-	Rp 1.000,00
5	Print dan fotokopi lembar soal ulangan harian dan lembar jawaban kelas VIII	- Tercetak 4 lembar dengan 7 halaman soal ulangan yang kemudian diperbanyak sejumlah 26 kali - Tercetak 1 lembar jawaban siswa kemudian diperbanyak sejumlah 50 kali	-	Rp 27.000,00	-	-	Rp 27.000,00
6	Print dan fotokopi analisis ulangan harian kelas VIII A	Tercetak 5 lembar yang kemudian diperbanyak sejumlah 1 kali	-	Rp 1.500,00	-	-	Rp 1.500,00
7	Print dan fotokopi analisis ulangan harian kelas VIII B	Tercetak 5 lembar yang kemudian diperbanyak sejumlah 1 kali	-	Rp 1.500,00	-	-	Rp 1.500,00

8	Penyusunan Laporan PPL Individu	Pencetakan laporan, fotokopi, dan penjilidan.	-	Rp 47.000,00	-	-	Rp 47.000,00
<b>JUMLAH</b>			-	Rp 81.000,00	-	-	Rp 81.000,00

**Keterangan:** Semua bentuk bantuan dan swadaya dinyatakan/ dinilai dalam rupiah menggunakan standar yang berlaku di lokasi setempat.

Yogyakarta, 16 September 2015



Mengetahui/Menyetujui:  
 Dosen Pembimbing Lapangan

**Dr. Nurhadi, S. Pd., M. Hum.**

NIP. 197007071999031003

Mahasiswa PPL

**Najmi Fajria**

NIM. 12201241007

## DOKUMENTASI



