

**LAPORAN INDIVIDU  
PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL)  
PERIODE 10 AGUSTUS - 12 SEPTEMBER 2014  
DI SMPN 1 PAKEM**



**Disusun oleh :  
RENDY FEBRIANTO  
12208241043**

**PENDIDIKAN SENI MUSIK  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
2015**

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur penyusun panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga saya penyusun, dapat menyelesaikan Laporan Individu PPL di SMP Negeri 1 Pakem dengan baik. Penyusunan laporan ini merupakan tahap akhir dari serangkaian kegiatan PPL pada semester khusus dari tanggal 10 Agustus 2015 sampai dengan 12 September 2015. Penyelesaian laporan ini tidak lepas dari dukungan dan bantuan semua pihak, oleh karena itu penyusun mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Dr. Rachmat Wahab, MA., selaku Rektor Universitas Negeri Yogyakarta.
2. Bapak Wakijo, S.Pd, selaku kepala SMP Negeri 1 Pakem yang telah berkenan memberi kami kesempatan untuk melaksanakan kegiatan PPL.
3. Ibu Deasy D.P, selaku guru pembimbing mata pelajaran Seni Budaya yang telah memberikan petunjuk dan bimbingan pada kami dalam melaksanakan PPL ini.
4. Ibu Dwi Hanti Rahayu, S.Pd, Selaku Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) pamong yang telah membimbing kami mulai dari observasi sampai dengan terselesaikannya laporan ini.
5. Bapak Drs. Pujiwiyana, M.Pd, Selaku Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) Jurusan yang telah membimbing dan mengarahkan kami selama pelaksanaan PPL sampai terselesaikannya laporan ini.
6. Seluruh guru, karyawan, dan siswa SMP Negeri 1 Pakem yang telah memberikan dukungan pada setiap program PPL.
7. Keluarga (Ayah, Ibu, dan Adik,) yang senantiasa memberikan bantuan doa dan semangat yang tak ternilai harganya.
8. Teman-teman Tim PPL UNY, di SMP Negeri 1 Pakem.

Penyusun menyadari bahwa dalam laporan individu PPL ini masih banyak kekurangan. Saran dan kritik yang membangun sangat diharapkan. Demikian laporan ini dibuat, sebagai pertanggungjawaban atas pelaksanaan kegiatan PPL di SMP Negeri 1 Pakem.

Sleman,  
Penyusun

Rendy Febrianto  
(12208241043)



## DAFTAR ISI

Halaman Judul .....	i
Halaman Pengesahan .....	ii
Kata Pengantar .....	iii
Daftar Isi .....	v
Abstrak .....	vi
<b>BAB I    PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Analisis Situasi .....	1
C. Rumusan Program Kegiatan .PPL .....	7
<b>BAB II    PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL</b>	
A. Persiapan .....	12
B. Pelaksanaan .....	16
C. Analisis Hasil Pelaksanaan .....	19
<b>BAB III    PENUTUP</b>	
A. Kesimpulan .....	22
B. Saran .....	23
Daftar Pustaka .....	24
Lampiran-Lampiran .....	25

**LAPORAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL)  
DI SMP NEGERI 1 PAKEM  
PENDIDIKAN SENI MUSIK**

**Oleh :  
Rendy Febrianto  
(12208241043)**

**ABSTRAK**

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan matakuliah yang wajib diambil oleh mahasiswa Program Studi Pendidikan untuk jurusan apapun. Saat ini kegiatan PPL dilaksanakan secara terpadu yang penyelenggaraannya di sekolah. Hal ini dimaksudkan untuk meningkatkan produktifitas tenaga pendidik, khususnya calon guru baik dalam segi kualitas maupun kuantitas.

Kegiatan ini dilaksanakan pada tanggal 10 Agustus sampai 12 September 2015, yang berlokasi di SMP Negeri 1 Pakem. Secara keseluruhan fasilitas yang dimiliki SMP Negeri 1 Pakem ini sudah cukup lengkap, meskipun ada beberapa prasarana yang belum dimiliki SMP Negeri 1 Pakem. Selama praktek mengajar praktikan diberi tanggung jawab untuk mengampu kelas VII dengan jumlah 4 kelas. Adapun keberhasilan dari pelaksanaan program-program kami tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Selain itu adanya persiapan dan perencanaan yang matang dari praktikan. Pada PPL jurusan pendidikan seni musik di SMPN 1 Pakem dilaksanakan satu mahasiswa yang dibimbing satu guru pembimbing. Kegiatan dilaksanakan 4 x pertemuan selama satu bulan.

Secara umum pelaksanaan PPL di SMP Negeri 1 Pakem berjalan dengan baik dan lancar atas kerjasama yang harmonis beberapa unsur sekolah seperti Kepala Sekolah, guru, karyawan, dan siswa.

## **LAMPIRAN-LAMPIRAN**

Lampiran 1	: Observasi Pembelajaran Kelas
Lampiran 2	:Silabus
Lampiran 3	:RPP
Lampiran 4	:Daftar Hadir Siswa
Lampiran 5	:Soal Ulangan Harian Siswa
Lampiran 6	:Daftar Nilai Siswa
Lampiran 7	:Jadwal Mata Pelajaran SMP N 1 Pakem
Lampiran 8	:Catatan Mingguan
Lampiran 9	:Matrik PPL
Lampiran 10	:Laporan Dana
Lampiran 11	:Kartu Bimbingan PPL
Lampiran 12	: Dokumentasi

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang**

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan salah satu kegiatan latihan kependidikan bersifat intrakurikuler yang dilaksanakan oleh mahasiswa. Dalam hal ini mahasiswa dari program studi kependidikan Universitas Negeri Yogyakarta. Kegiatan tersebut mencakup praktik mengajar dan kegiatan akademis lainnya dalam rangka memenuhi persyaratan pembentukan tenaga kependidikan yang profesional.

Dalam mempersiapkan tenaga kependidikan yang profesional UNY bertugas memberikan pengetahuan dan ketrampilan kepada mahasiswa tentang proses pembelajaran dan kegiatan akademis lainnya. Salah satu bentuk kepedulian UNY dalam dunia pendidikan adalah diselenggarakannya Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) Untuk itu mahasiswa diterjunkan ke sekolah-sekolah dalam jangka waktu kurang lebih enam bulan agar dapat mengamati dan mempraktikkan semua kompetensi secara faktual tentang pelaksanaan proses pembelajaran dan kegiatan akademis lain yang diperlukan oleh guru atau tenaga kependidikan.

Tujuan dari PPL ini adalah melatih mahasiswa dalam rangka menerapkan pengetahuan dan kemampuannya serta mempraktikkan ilmu yang telah diperoleh selama perkuliahan dalam proses pembelajaran sesuai bidang studinya, sehingga mahasiswa memperoleh bekal berupa pengalaman faktual untuk mengembangkan diri sebagai tenaga pendidik yang professional dan bertanggung jawab.

### **B. Analisis Situasi (Permasalahan dan Potensi Pembelajaran)**

#### **1. Profil SMP Negeri 1 Pakem**

Sekolah Menengah Pertama (SMP) Negeri 1 Pakem terletak di Jl. Kaliurang Km 17 Tegalsari, Pakem, Binangun, Kec. Pakem, Sleman, DIY. *Visi* yang dimiliki SMP Negeri 1 Pakem adalah “Taqwa, Cerdas, Mandiri dan Berwawasan Lingkungan”.

*Misi* yang dilakukan untuk meraih visi tersebut adalah sebagai berikut :

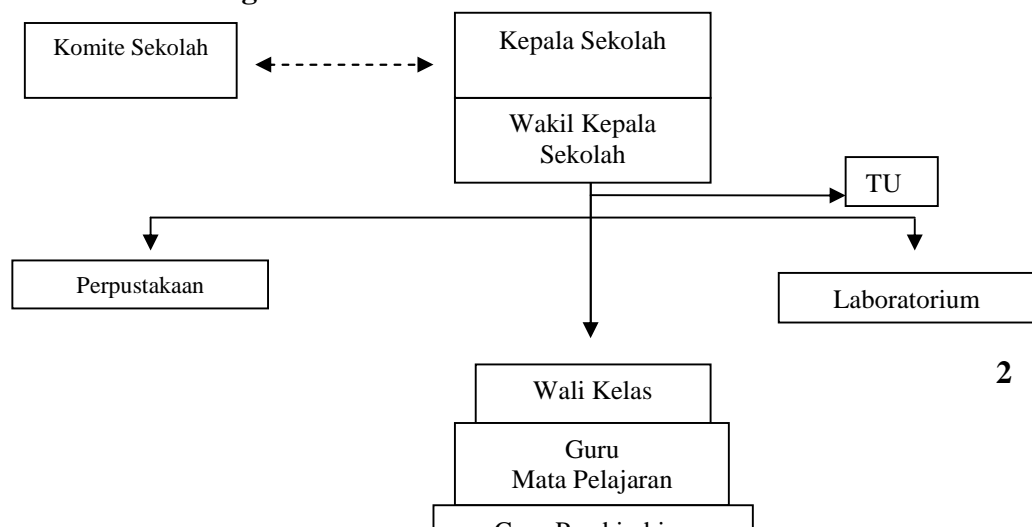
- a. Menciptakan lingkungan sekolah yang kondusif sehingga dapat mewujudkan KBM yang menyenangkan, efektif, dan efisien.
- b. Mengoptimalkan peranan sumber daya manusia yang ada secara proporsional sesuai dengan kemampuan masing-masing individu.

- c. Mengupayakan tersedianya sarana dan prasarana yang mendukung terlaksananya program yang baik.
- d. Memberi dorongan dan bimbingan terhadap siswa untuk dapat mengembangkan bakat, kemampuan, dan ketrampilan secara optimal.
- e. Mewujudkan fasilitas sekolah yang relevan, mutakhir, dan berwawasan ke depan.
- f. Mewujudkan pendidik dan tenaga kependidikan yang berkompentensi tinggi.
- g. Mewujudkan management berbasis sekolah sehat yang tangguh dan sekolah sehat.

Berdasarkan *Misi*, sekolah mempunyai tujuan antara lain :

- a. SMP N 1 Pakem mengupayakan rata-rata nilai minimal untuk seluruh mata pelajaran yang diujikan 8,5 rata-rata nilai mata pelajaran yang diujikan naik 0,5 pertahun hasil kelulusan 100% proporsi lulusan yang diterima di sekolah favorit 60%.
- b. SMP N 1 Pakem mampu meningkatkan / mengembangkan peserta didik di bidang akademis / non akademis diampu oleh tenaga kependidikan yang profesional, guru berkualifikasi minimal S1, telah mengikuti pelatihan dan mengajar sesuai bidangnya.
- c. SMP N 1 Pakem mampu mengupayakan sarana / fasilitas yang mendukung sekolah untuk mencapai STANDAR PELAYANAN minimal.
- d. SMP N 1 Pakem mampu membangkitkan minat dan mengembangkan bakat peserta didik dengan memberikan pelatihan dasar.
- e. SMP N 1 Pakem mamppu memenuhi tuntutan sesuai dengan perkembangan / kemajuan sistem teknologi informatika yang dibutuhkan peserta didik maupun sekolah.
- f. SMP N 1 Pakem mampu memenuhi / menghasilkan standar penilaian pendidik yang relevan.
- g. SMP N 1 Pakem mampu mewujudkan management berbasis IT yang berwawasan lingkungan.

## 2. Struktur Organisasi SMP N 1 Pakem



### 3. Kondisi Fisik SMP N 1 Pakem

Kondisi fisik sekolah pada umumnya sudah baik dan memenuhi syarat untuk menunjang proses pembelajaran. SMP Negeri 1 Pakem memiliki fasilitas-fasilitas yang cukup memadai guna menunjang proses pembelajaran. Sekolah ini berada di dekat jalan raya sehingga mudah dijangkau. Kebanyakan dari siswanya diantar untuk berangkat sekolah, karena lahan untuk parkir sepeda tidak ada.

Beberapa sarana dan prasarana yang mampu menunjang proses pembelajaran antara lain sebagai berikut :

#### 1. Ruang Kelas

SMP Negeri 1 Pakem memiliki 12 ruang kelas yang terdiri dari kelas VII sebanyak 4 kelas, kelas VIII sebanyak 4 kelas, dan kelas kelas IX ada 4 kelas. Masing-masing kelas telah memiliki kelengkapan fasilitas yang cukup memadai untuk menunjang proses pembelajaran meliputi meja, kursi, papan tulis, *whiteboard*, LCD dan Proyektor, serta speaker yang dilengkapi oleh microphone.

#### 2. Ruang Perkantoran

Ruang perkantoran terdiri dari ruang Kepala Sekolah, ruang Tata Usaha (TU), ruang Guru dan ruang Bimbingan Konseling.

#### 3. Laboratorium

Laboratorium yang dimiliki SMP Negeri 1 Pakem yaitu laboratorium IPA, ruang laboratorim komputer, ruang laboratorium musik dan ruang laboratorium bahasa.

#### 4. Mushola

Mushola sekolah berada di dekat ruang kelas IX A berdekatan dengan pintu keluar sekolah. Mushola ini berfungsi sebagai tempat ibadah sholat bagi seluruh warga SMP Negeri 1 Pakem yang beragama Islam dan sebagai tempat melakukan kegiatan kerohanian Islam bagi siswa maupun guru. Peralatan ibadah belum cukup karena tidak ada mukena, penataan ruang mushola cukup rapi.

#### 5. Ruang Kegiatan Siswa

Ruang kegiatan siswa yang ada adalah UKS, ruang OSIS, ruang Karawitan, ruang Tari, ruang Batik, dan ruang Agama Kristen dan Katholik. Sedangkan ruang Penunjang Kegiatan Pembelajaran, yaitu terdiri dari ruang perpustakaan, ruang komputer, dan lapangan basket. Ruang yang perlu ditambah adalah aula untuk menunjang kegiatan siswa karena aula disini hanya ada panggung untuk bawahnya menggunakan ruang kelas VII A, VII B dan VII C dengan membuka pintu gabungan antara 3 kelas tersebut, serta membuat lahan untuk parkir sepeda.

#### 6. Perpustakaan Sekolah

Perpustakaan sekolah merupakan salah satu sarana penting untuk mencapai tujuan pembelajaran terutama untuk mencapai tujuan belajar berdasarkan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) yang merupakan pengembangan dari Kurikulum Berbasis Kompetensi (KBK).

#### 7. Bimbingan Konseling

Terdapat satu ruangan Bimbingan Konseling (BK) yang terletak di samping ruang kelas IX C dan berdekatan dengan laboratorium komputer. BK membantu dan memantau perkembangan peserta didik dari berbagai segi yang mempengaruhinya serta memberikan informasi-informasi penting yang dibutuhkan oleh peserta didik. Pelayanan BK setiap hari di ruang BK.

#### 8. Kamar Mandi

Terdapat 4 kamar mandi, yaitu kamar mandi siswa putra, kamar mandi siswa putri, kamar mandi guru dan karyawan dan kamar mandi yang berada di dekat perpustakaan sekolah. Kamar mandi putra terletak di samping laboratorium IPA dan kamar mandi putri serta kamar mandi guru dan karyawan terletak diantara samping kantor guru dan kelas IX D.

### **4. Kondisi Nonfisik SMP Negeri 1 Pakem**

#### 1) Potensi guru

Jumlah tenaga pengajar atau guru di SMP Negeri 1 Pakem adalah 24 orang dengan tingkat pendidikan 3 sarjana magister dan 21 sarjana S1 dan 6 orang karyawan. Setiap tenaga pengajar di SMP Negeri 1 Pakem mengampu mata pelajaran yang sesuai dengan keahlian di bidangnya masing-masing. SMP Negeri 1 Pakem

merupakan sekolah favorit, yang menerapkan kurikulum KTSP (Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan) dan menerapkan muatan mata pelajaran setara atau lebih tinggi dari muatan pelajaran yang sama pada sekolah unggul dari salah satu negara yang memiliki keunggulan tertentu dalam bidang pendidikan.

2) Potensi karyawan

Karyawan di SMP Negeri 1 Pakem mencukupi dan sangat berpotensi.

3) Organisasi Peserta didik dan Ekstrakurikuler

Kegiatan ekstrakurikuler yang terdapat di SMP NEGERI 1 Pakem seluruhnya ada 12 aktifitas di antaranya yaitu Pramuka, Bola Basket, Sepak Bola, Taekwondo, Karawitan, Musik, Conversation Bahasa Inggris, Kaligrafi, Desain Grafis, Bola Voly, Karya Ilmiah Remaja (KIR), dan Seni Tari.

Kegiatan Ekstrakurikuler berjalan lancar dan telah ada jadwal kegiatan secara rutin. Dalam satu minggu hampir selalu ada kegiatan setelah jam pelajaran usai. Melalui ekstrakurikuler inilah potensi peserta didik dapat disalurkan dan dikembangkan.

**5. Potensi Guru, Karyawan dan Siswa**

Dalam hal non fisik, SMP N 1 Pakem, memiliki potensi sebagai berikut : tenaga pengajar atau guru berjumlah 24 orang, guru Bimbingan dan Penyuluhan (BP) sejumlah 2 orang, tenaga Tata usaha (TU) sejumlah 6 orang, petugas Perpustakaan 2 orang, 1 orang satpam, dan 1 orang tukang kebun. Adapun potensi kuantitas siswa SMP N 1 Pakem adalah sebagai berikut :

<b>Kelas</b>	<b>Jumlah</b>
VII	128
VIII	128
IX	128
Jumlah = 384	

Mengenai potensi, para pengajar, sebagian besar tenaga pengajar yang direkrut oleh SMP N 1 Pakem telah menempuh jenjang S1, bahkan S2. Karya tulis ilmiah juga telah dilaksanakan oleh para tenaga guru di sekolah ini. Dalam hal belajar mengajar, SMP N 1 Pakem telah

menerapkan KTSP (Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan), sebelum KTSP sekolah ini juga menerapkan kurikulum 2013. Karena berdasarkan keputusan pihak sekolah, SMP N 1 Pakem kembali menerapkan KTSP. Hal ini membuktikan bahwa ada usaha dan perjuangan dari pihak masyarakat sekolah untuk menerapkan kurikulum yang lebih baru dan maju.

Enisitas dan pengajar SMP N 1 Pakem sangat memahami bahwa seorang siswa ataupun tunas muda tidak hanya memerlukan input kognitif saja dalam perkembangannya, tetapi juga input yang dapat menumbuhkan sikap afektif, sosial, kecerdasan emosi dan kemampuan psikomotorik untuk membentuk sebuah kepribadian manusia yang utuh. Oleh karena itu, selain menyelipkan nilai-nilai tersebut pada pelajaran di kelas, SMP N 1 Pakem juga memberikan kesempatan bagi siswa untuk mengembangkan diri melalui ekstrakurikuler yang ada, seperti : Pramuka sebagai ekstrakurikuler wajib bagi kelas VII, beserta ekstrakurikuler pilihan yang terdiri dari : Bola Basket, Sepak Bola, Taekwondo, Karawitan, Musik, Conversation Bahasa Inggris, Kaligrafi, Desain Grafis, Bola Voly, Karya Ilmiah Remaja (KIR), dan Seni Tari.

Sebelum melaksanakan kegiatan PPL di sekolah, terlebih dahulu dilakukan observasi dan analisis tentang proses pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial di SMP N 1 Pakem. Analisis yang dilakukan merupakan upaya untuk menggali potensi dan kendala yang ada sebagai acuan untuk dapat merumuskan konsep awal dalam pelaksanaan Kuliah Praktek Pengalaman Lapangan. Dari hasil observasi, maka didapat berbagai informasi tentang segala potensi dan permasalahan yang ada sebagai pedoman menyusun program PPL yang akan dilaksanakan, yaitu mengenai strategi pembelajaran yang akan diterapkan di dalam kelas.

Mata pelajaran Seni Budaya (Seni Musik) diberikan kepada siswa kelas VII, VIII, dan IX. Dalam satu minggu siswa kelas VII, VIII maupun kelas IX mendapatkan pelajaran Seni Budaya sebanyak 1 x pertemuan yang berlangsung selama 2 x 40 menit. Guru Seni Budaya di SMP N 1 Pakem ada 1. Beliau menjadi guru pembimbing mahasiswa PPL jurusan Pendidikan Seni Musik. Beliau mengajar kelas seluruh kelas VII, VIII, IX. Mahasiswa PPL hanya mengajar kelas VII. Dari hasil pengamatan, diperoleh berbagai informasi mengenai proses pembelajaran, media pembelajaran maupun perilaku siswa dalam KBM. Mengenai perangkat pembelajaran, baik KTSP, silabus, maupun RPP

sudah ada di sekolah. Dalam proses pembelajaran, secara keseluruhan cara mengajar guru sudah baik, namun metode pembelajaran yang digunakan masih kurang. Suasana pembelajaran di dalam kelas, guru sudah dapat menjalin komunikasi dengan siswa sehingga proses pembelajaran dapat berjalan dengan lancar, meskipun masih ada beberapa siswa yang berbicara sendiri dengan temannya saat guru menjelaskan materi.

Dalam mempersiapkan tenaga kependidikan yang profesional UNY bertugas memberikan pengetahuan dan ketrampilan kepada mahasiswa tentang proses pembelajaran dan kegiatan akademis lainnya. Salah satu bentuk kepedulian UNY dalam dunia pendidikan adalah diselenggarakannya Praktik Pengalaman Lapangan (PPL). Untuk itu mahasiswa diterjunkan ke sekolah-sekolah dalam jangka waktu kurang lebih enam bulan agar dapat mengamati dan mempraktikkan semua kompetensi secara faktual tentang pelaksanaan proses pembelajaran dan kegiatan akademis lain yang diperlukan oleh guru atau tenaga kependidikan.

Tujuan dari PPL ini adalah melatih mahasiswa dalam rangka menerapkan pengetahuan dan kemampuannya serta mempraktikkan ilmu yang telah diperoleh selama perkuliahan dalam proses pembelajaran sesuai bidang studinya, sehingga mahasiswa memperoleh bekal berupa pengalaman faktual untuk mengembangkan diri sebagai tenaga pendidik yang profesional dan bertanggung jawab.

### **C. Rumusan Program dan Rancangan Kegiatan PPL**

#### **1. Perumusan Program PPL dan Rancangan Kegiatan PPL**

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) adalah kegiatan wajib ditempuh oleh mahasiswa S1 UNY program kependidikan karena orientasi utamanya adalah kependidikan. Dalam kegiatan ini, akan dinilai bagaimana mahasiswa praktikan mengaplikasikan segala ilmu pengetahuan dan keterampilan yang diperoleh selama di bangku kuliah ke dalam kehidupan sekolah. Faktor-faktor penting yang sangat mendukung dalam pelaksanaan PPL antara lain kesiapan mental, penguasaan materi, penguasaan dan pengelolaan kelas, penyajian materi, kemampuan berinteraksi dengan siswa, guru, karyawan, orang tua/wali murid, dan masyarakat sekitar. Jika menguasai satu atau sebagian dari faktor di atas maka pada pelaksanaan PPL akan mengalami kesulitan. Adapun syarat

akademis yang harus dipenuhi adalah sudah lulus mata kuliah Pengajaran Mikro serta harus mengikuti pembekalan PPL yang diadakan oleh Universitas Negeri Yogyakarta sebelum mahasiswa diterjunkan ke lokasi PPL.

Mahasiswa praktikan harus melaksanakan observasi pra-PPL sebelum pelaksanaan PPL dimulai dengan tujuan untuk mengetahui bagaimana kondisi sekolah dan proses pembelajaran yang berlangsung di sekolah dengan sesungguhnya. Dengan demikian, pada saat pelaksanaan PPL mahasiswa praktikan tidak mengalami kesulitan dalam beradaptasi terhadap kelas dan proses pembelajaran di kelas itu sendiri. Sehubungan dengan hal di atas, maka rancangan persiapan yang dilakukan antara lain :

**a. Pembekalan**

Pembekalan merupakan program yang dilaksanakan untuk memberikan pengarahan kepada para calon Mahasiswa PPL dalam melaksanakan PPL maupun persiapan-persiapannya termasuk observasi dan *micro teaching*. Pembekalan dilakukan oleh Program Studi masing-masing Mahasiswa dan oleh UPPL.

**b. *Micro Teaching* (Pengajaran Mikro)**

Pengajaran mikro bertujuan untuk membentuk dan mengembangkan kompetensi dasar mengajar sebagai bekal praktik mengajar (*real teaching*) di sekolah dalam program PPL. Secara khusus, pengajaran mikro bertujuan antara lain : memahami dasar-dasar pengajaran mikro, melatih Mahasiswa menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), membentuk dan meningkatkan kompetensi dasar mengajar terpadu dan utuh, membentuk kompetensi kepribadian, dan membentuk kompetensi sosial.

Pengajaran mikro intensif dilakukan pada semester enam. Mahasiswa dibimbing langsung oleh DPL PPL, dalam satu kelas terdiri dari 13 Mahasiswa. Para Calon Mahasiswa PPL harus memenuhi nilai minimal "B" agar bisa terjun PPL ke sekolah.

Dengan demikian, diharapkan pengajaran mikro dapat memberikan manfaat, antara lain: Mahasiswa menjadi peka terhadap fenomena yang terjadi dalam proses pembelajaran, Mahasiswa menjadi lebih siap untuk melakukan kegiatan praktik pembelajaran di sekolah, Mahasiswa dapat melakukan refleksi diri atas kompetensinya dalam mengajar, Mahasiswa menjadi lebih tahu tentang profil guru atau tenaga

kependidikan sehingga dapat berpenampilan sebagaimana guru atau tenaga kependidikan dan masih banyak manfaat lainnya.

### **c. Observasi Pembelajaran di Kelas dan Persiapan Perangkat Pembelajaran**

Kegiatan observasi dilakukan sebelum pelaksanaan PPL berlangsung, pada tanggal 28 februari dan 11 Maret 2015. Di dalam kegiatan ini, mahasiswa melakukan pengamatan terhadap sekolah, baik kegiatan belajar mengajar di kelas maupun kondisi fisik sekolah. Tujuan observasi adalah agar praktikan mempunyai gambaran sekilas tentang kondisi kelas yang akan dihadapi serta untuk memperoleh pengalaman dari guru mata pelajaran mengenai bagaimana cara mengajar yang baik dan efektif. Untuk observasi di kelas, praktikan melakukan pengamatan Proses Belajar Mengajar (PBM), sedangkan aspek yang diamati dalam kegiatan PBM adalah sebagai berikut :

- 1) Perangkat Pembelajaran
- 2) Proses Pembelajaran
- 3) Perilaku Siswa

Sasaran utama dalam observasi kondisi sekolah meliputi:

- 1) Kondisi fisik sekolah
- 2) Potensi siswa
- 3) Potensi guru
- 4) Potensi karyawan
- 5) Fasilitas KBM dan media
- 6) Perpustakaan
- 7) Laboratorium
- 8) Bimbingan Konseling
- 9) Bimbingan belajar
- 10) Kegiatan ekstrakurikuler
- 11) Organisasi dan fasilitas OSIS
- 12) Organisasi dan fasilitas UKS
- 13) Administrasi (karyawan, sekolah, dinding)
- 14) Koperasi siswa
- 15) Tempat ibadah

### **d. Penyerahan Mahasiswa PPL**

Penyerahan mahasiswa PPL UNY dilaksanakan pada tanggal 28 Februari 2015. Penyerahan mahasiswa PPL dihadiri oleh semua

mahasiswa PPL UNY, Dosen Pamong Pembimbing Lapangan (DPL PPL), dan Koordinator PPL SMP Negeri 1 Pakem.

#### **e. Pembuatan Perangkat pembelajaran/administrasi guru**

Aspek-aspek proses pembelajaran dan indikator-indikator, baik yang dilihat dari segi tingkah laku guru maupun peserta didik, disusun berdasarkan perangkat pembelajaran yang dibuat serta kompetensi dasar yang ditetapkan untuk dimiliki peserta didik setelah mengikuti proses pembelajaran. Perangkat Pembelajaran disusun meliputi :

##### 1) Rencana Pelaksanaan Pembelajaran ( RPP )

Penyusunan RPP dimaksudkan untuk mempermudah guru maupun calon guru dalam melaksanakan kegiatan pembelajaran. RPP dapat difungsikan sebagai pengingat bagi guru mengenai hal-hal yang harus dipersiapkan, mengenai media yang akan digunakan, strategi pembelajaran yang dipilih, sistem penilaian yang akan digunakan dan hal-hal teknis lainnya.

##### 2) Media atau alat peraga pembelajaran

Merupakan alat bantu yang diperlukan dalam proses pembelajaran agar peserta didik cepat dan mudah memahami materi pembelajaran.

##### 3) Lembar observasi pembelajaran

Lembar observasi pembelajaran yang diperoleh dari hasil mengamati proses belajar mengajar di kelas baik oleh guru maupun oleh peserta didik, dapat digunakan sebagai gambaran yang nyata tentang kegiatan belajar mengajar.

#### **f. Pelaksanaan Praktik Mengajar**

Pada pelaksanaan praktik mengajar, mahasiswa sebagai praktikan ditugaskan oleh guru pembimbing untuk melakukan praktik mengajar di satu kelas yaitu kelas VII C. Akan tetapi, praktikan juga diberi kesempatan untuk melakukan praktik mengajar di kelas lainnya dalam rangka menggantikan guru pembimbing jika berhalangan hadir.

#### **g. Penyusunan Laporan**

Penyusunan laporan merupakan tugas akhir dari pelaksanaan PPL. Setelah mahasiswa usai melakukan praktik mengajar, tugas selanjutnya adalah membuat laporan PPL yang mencakup semua kegiatan PPL, laporan tersebut berfungsi sebagai pertanggungjawaban atas

pelaksanaan program PPL. Penyusunan laporan ini dilakukan pada minggu terakhir pelaksanaan PPL

#### **h. Evaluasi**

Evaluasi digunakan untuk mengetahui kemampuan yang dimiliki mahasiswa pada pelaksanaan PPL. Evaluasi dilakukan oleh guru pembimbing PPL dan Dosen PPL selama proses praktik berlangsung.

#### **i. Penarikan Mahasiswa PPL**

Penarikan mahasiswa dari lokasi PPL, yaitu di SMP Negeri 1 Pakem dilaksanakan tanggal 12 September 2015 menandai juga berakhirnya tugas yang harus dilaksanakan oleh mahasiswa PPL UNY.

## **BAB II**

### **PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL**

#### **A. PERSIAPAN PPL**

##### **1. Pembekalan PPL**

Pembekalan merupakan program yang dilaksanakan untuk memberikan pengarahan kepada para calon Mahasiswa PPL dalam melaksanakan PPL maupun persiapan-persiapannya termasuk observasi dan *micro teaching*. Pembekalan dilakukan oleh Program Studi masing-masing Mahasiswa dan oleh UPPL. Pada jurusan Pendidikan Seni Musik dan Seni Tari Pembekalan dilaksanakan secara bersama-sama di Gedung PLA It.3 Fakultas Bahasa dan Seni yang dilaksanakan pada tanggal 3 Agustus 2015.

## 2. *Micro Teaching* (Pengajaran Mikro)

Pemberian bekal kepada mahasiswa PPL seni musik adalah berupa latihan mengajar dalam bentuk pengajaran mikro dan pemberian strategi belajar mengajar menggunakan alat musik tertentu sebagai media pembelajaran yang dirasa perlu bagi mahasiswa calon guru yang akan melaksanakan PPL.

Secara umum, pengajaran mikro bertujuan untuk membentuk dan mengembangkan kompetensi dasar mengajar sebagai bekal praktik mengajar (*real-teaching*) di sekolah/lembaga pendidikan dalam program PPL. Pengajaran mikro dilaksanakan di program studi (prodi) masing-masing fakultas oleh dosen pembimbing pengajaran mikro. Pelaksanaan pengajaran mikro dilakukan pada semester VI. Pelaksanaan pengajaran mikro melibatkan unsur-unsur dosen pembimbing pengajaran mikro, staf UPPL, dan mahasiswa/siswa. Kegiatan kuliah pengajaran mikro lebih menekankan pada latihan, yang meliputi orientasi pengajaran mikro yang dilaksanakan sebelum perkuliahan pengajaran mikro, observasi pembelajaran dan kondisi sekolah/lembaga, dan praktik pengajaran mikro. Dalam pelaksanaan praktik pengajaran mikro, mahasiswa dilatih keterampilan dasar mengajar yang meliputi keterampilan dasar mengajar terbatas dan keterampilan dasar mengajar terpadu.

Bimbingan pengajaran mikro dilakukan secara bertahap dan terpadu. Secara bertahap artinya pertama-tama memberi latihan keterampilan secara terbatas yaitu hanya latihan satu atau dua keterampilan dasar mengajar. Bimbingan mikro secara terpadu yaitu perpaduan dari segenap keterampilan dasar mengajar, yaitu sejak keterampilan menyusun rencana pelaksanaan pembelajaran, pelaksanaan pembelajaran (membuka pelajaran, menyampaikan kegiatan inti), sampai menutup pelajaran, termasuk evaluasi.

Pengajaran mikro merupakan salah satu syarat yang harus dipenuhi oleh mahasiswa untuk mengambil mata kuliah PPL. Pengajaran mikro

merupakan kegiatan praktik mengajar dalam kelompok kecil dengan mahasiswa-mahasiswa lain sebagai siswanya. Kelompok kecil dalam pengajaran mikro terdiri dari sepuluh orang mahasiswa, dimana seorang mahasiswa praktikan harus mengajar seperti guru dihadapan teman-temannya. Bahan materi yang diberikan oleh dosen pembimbing disarankan untuk bekal mengajar di sekolah.

### **3. Kegiatan Observasi**

Observasi lapangan merupakan kegiatan pengamatan terhadap berbagai karakteristik, komponen pendidikan serta norma yang berlaku di sekolah yang nantinya sebagai tempat duduk PPL. Hal ini dilakukan dengan pengamatan ataupun wawancara dengan tujuan agar mahasiswa memperoleh gambaran yang nyata tentang praktik mengajar dan lingkungan persekolahan. Observasi ini meliputi dua hal, yaitu:

#### **a. Observasi Pembelajaran di Kelas**

Sebelum praktik mengajar di kelas mahasiswa terlebih dahulu melakukan observasi kegiatan belajar mengajar di kelas yang bertujuan untuk mengenal dan memperoleh gambaran nyata tentang penampilan guru dalam proses pembelajaran dan kondisi siswa saat proses pembelajaran berlangsung. Observasi perlu dilaksanakan oleh mahasiswa agar memperoleh gambaran bagaimana cara menciptakan suasana belajar mengajar yang baik di kelas sesuai dengan kondisi kelas masing-masing.

Observasi ini dilakukan dengan mengamati cara guru dalam:

1. Cara membuka pelajaran.
2. Memberi apersepsi dalam mengajar.
3. Penyajian materi.
4. Bahasa yang digunakan dalam KBM.
5. Memotivasi dan mengaktifkan siswa.
6. Memberikan umpan balik terhadap siswa.
7. Penggunaan media dan metode pembelajar.
8. Penggunaan alokasi waktu.
9. Pemberian tugas dan cara menutup pelajaran.

Melalui kegiatan observasi ini mahasiswa praktikan dapat:

1. Mengetahui situasi pembelajaran yang sedang berlangsung.
2. Mengetahui kesiapan dan kemampuan siswa dalam menerima pembelajaran.

3. Mengetahui metode, media, dan prinsip mengajar yang digunakan guru dalam proses pembelajaran.

Kegiatan observasi pembelajaran dilakukan sebelum pelaksanaan PPL. Hal ini dimaksudkan agar praktikan mendapat gambaran awal mengenai kondisi dan situasi komunikasi sekolah. Dalam kegiatan observasi pembelajaran, aspek-aspek yang diamati sesuai dengan format lembar observasi pembelajaran di kelas dan observasi peserta didik yang diberikan oleh LPM UPPL. Informasi tersebut dijadikan sebagai petunjuk/bimbingan mahasiswa dalam melaksanakan praktik mengajar.

Berdasarkan fakta-fakta hasil observasi di kelas, maupun sekolah pratikan kemudian memberikan deskripsi singkat, yang kemudian disampaikan dalam bentuk laporan.

#### **b. Observasi Lingkungan Fisik Sekolah**

Kegiatan observasi lingkungan fisik sekolah bertujuan untuk memperoleh gambaran tentang situasi dan kondisi sekolah yang bersangkutan. Objek yang dijadikan sasaran observasi lingkungan fisik sekolah meliputi;

1. Letak dan lokasi gedung sekolah
2. Kondisi ruang kelas
3. Kelengkapan gedung dan fasilitas yang menunjang kegiatan KBM
4. Keadaan personal, peralatan serta organisasi yang ada di sekolah.

Observasi Lapangan merupakan kegiatan pengamatan dengan berbagai karakteristik komponen pendidikan, iklim dan norma yang berlaku di lingkungan sekolah tempat PPL. Pengenalan lapangan ini dilakukan dengan observasi langsung fisik sekolah antara lain pengamatan pada:

1. Administrasi persekolahan
2. Fasilitas pembelajaran dan manfaatnya
3. Sarana dan prasarana yang dimiliki oleh sekolah
4. Lingkungan fisik di sekitar sekolah

#### **4. Kegiatan Persiapan Mengajar**

Persiapan mengajar sangat diperlukan sebelum dan sesudah mengajar. Melalui persiapan yang matang, mahasiswa PPL diharapkan dapat memenuhi target yang ingin dicapai. Persiapan yang dilakukan untuk mengajar antara lain :

a. Konsultasi dengan Guru Pembimbing

Konsultasi dengan Guru Pembimbing dilakukan sebelum dan setelah mengajar. Sebelum mengajar guru memberikan materi yang harus disampaikan pada waktu mengajar. Bimbingan setelah mengajar dimaksudkan untuk memberikan evaluasi cara mengajar mahasiswa PPL.

b. Penguasaan Materi

Materi yang akan disampaikan pada siswa harus sesuai dengan kurikulum yang digunakan. Selain menggunakan buku paket, buku referensi yang lain juga digunakan agar proses belajar mengajar berjalan lancar, mahasiswa PPL juga harus menguasai materi. Yang dilakukan adalah menyusun materi dari berbagai sumber bacaan kemudian mahasiswa mempelajari materi itu dengan baik.

c. Penyusunan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (*Lesson Plan*)

Penyusunan RPP dilakukan setiap kali praktikan akan melakukan praktik mengajar. Akan tetapi berhubung PPL kali ini hanya dilakukan sebulan dan minimal 4 x pertemuan dan maksimal 6 x pertemuan, yang saya dapatkan tugas dari guru pembimbing adalah hanya mengajar satu Kompetensi Dasar yang diselesaikan dalam 4 x pertemuan. Pembuatan RPP dilakukan satu kali karena permintaan guru pembimbing.

d. Pembuatan Media Pembelajaran

Media pembelajaran merupakan faktor pendukung yang penting untuk keberhasilan proses pengajaran. Media pembelajaran adalah suatu alat yang digunakan sebagai media dalam menyampaikan materi kepada siswa agar mudah dipahami oleh siswa. Media ini selalu dibuat sebelum mahasiswa mengajar agar penyampaian materi tidak membosankan. Media yang digunakan dalam pembelajaran Seni Budaya khususnya Seni Musik adalah menggunakan power point dan gitar sebagai pengiring saat menyanyikan lagu daerah secara bersama-sama.

## **B. Pelaksanaan PPL**

Tahapan ini merupakan tahapan yang sangat penting atau merupakan tahapan utama untuk mengetahui kemampuan praktikan dalam mengadakan pembelajaran di lapangan. Setiap praktikan diwajibkan mengajar minimal empat kali tatap muka dengan teknik mengajar terbimbing. Mengajar terbimbing

adalah mengajar yang dilakukan pratikan dibawah bimbingan guru pembimbing yang dilakukan di lapangan sebagaimana layaknya seorang guru bidang studi.

Dalam kegiatan praktik mengajar, mahasiwa dibimbing oleh guru pembimbing sesuai dengan jurusan masing-masing. Praktikan mengajar dengan pedoman kepada silabus dan rencana pelaksanaan pembelajaran yang telah dibuat sesuai dengan kurikulum yang telah ada. Penyampaian materi dalam proses belajar mengajar diusahakan agar terlaksana secara sistematis dan sesuai dengan alokasi waktu yang tersedia.

Kegiatan yang dilakukan praktikan selama PPL, antara lain:

### **1. Persiapan Mengajar**

Kegiatan praktik mengajar pada dasarnya merupakan wahana latihan mengajar sekaligus sarana membentuk kepribadian guru atau pendidik. Dalam kegiatan mengajar ini mahasiswa praktikan diharapkan dapat menggunakan keterampilan dan kemampuan yang telah diterima untuk menyampaikan materi. Kegiatan yang dilakukan dalam praktik mengajar adalah :

#### **a. Persiapan mengajar**

##### **1) Kegiatan sebelum mengajar**

Sebelum mengajar mahasiswa praktikan harus melakukan persiapan awal yaitu :

- a) Mempelajari bahan yang akan diajarkan.
- b) Menentukan metode yang paling tepat untuk bahan yang akan disampaikan.
- c) Mempersiapkan media dan metode yang akan digunakan
- d) Mempersiapkan perangkat pembelajaran (RPP, media pembelajaran, referensi yang dapat menunjang materi yang akan disampaikan).

##### **2) Kegiatan selama mengajar**

- a) Membuka pelajaran
- b) Penyampaian materi
- c) Menutup pembelajaran

##### **3) Media Pembelajaran**

Penggunaan media Power Point dan Gitar sebagai pengiring dilakukan oleh praktikan memiliki maksud dan tujuannya adalah agar dalam penyampaian materi pelajaran kepada siswa menjadi

lebih mudah dan jelas sehingga peserta didik akan lebih mudah dan tertarik saat memahami materi.

#### 4) Evaluasi dan Bimbingan

Guru pembimbing sangat berperan bagi praktikan, karena sebagai mahasiswa yang sedang berlatih mengajar, banyak sekali kekurangan dalam melaksanakan proses kegiatan belajar mengajar. Oleh karena itu umpan balik dan bimbingan dari guru pembimbing sangat dibutuhkan guna perbaikan praktik.

Sehubungan dengan hal tersebut di atas, guru pembimbing dalam hal ini selalu memberi masukan-masukan dan evaluasi pada praktikan agar kiranya mahasiswa praktikan dapat mengetahui kesalahan dan kekurangannya sehingga dengan begitu harapannya mahasiswa praktikan dapat lebih baik dalam mengajar.

## 2. Pelaksanaan Praktik Mengajar

Pelaksanaan praktik mengajar terdiri dari satu tahap, yaitu :

### a. Praktik Mengajar Terbimbing

Praktik mengajar terbimbing ini merupakan latihan mengajar di kelas melalui bimbingan guru pembimbing. Setelah kegiatan belajar mengajar berakhir guru pembimbing dapat memberikan masukan-masukan serta bimbingan agar pada praktik selanjutnya dapat lebih baik.

Kegiatan belajar mengajar telah disesuaikan dengan kurikulum KTSP.

Kegiatan proses belajar di kelas meliputi :

### a. Pendahuluan :

- 1) Apersepsi
- 2) Memberi motivasi belajar

### b. Kegiatan inti :

- 1) Eksplorasi, (untuk mengetahui kemampuan siswa terhadap materi yang disampaikan)
- 2) Elaborasi, (memberikan latihan-latihan pada materi yang diberikan saat itu)
- 3) Konfirmasi, (melakukan gerakan atau permainan pada materi yang disampaikan)

### c. Menutup pelajaran

- 1) Memberikan kesimpulan

- 2) Melakukan refleksi dan memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran
- 3) Memberitahukan materi yang akan dipelajari selanjutnya

Metode yang digunakan praktikan dalam mengajar disesuaikan dengan materi, jumlah dan kondisi siswa, serta tingkat kemampuan siswa. Selama kegiatan PPL, praktikan mengajar semua kelas VII A,B,C,D.

### **3. Umpan Balik dari Guru Pembimbing**

Sebelum dan sesudah mengajar, praktikan berkonsultasi dengan guru pembimbing dan menyesuaikan materi dengan silabus untuk kemudian menjadi acuan membuat rencana pembelajaran. Selesai mengajar guru pembimbing memberikan koreksi atau masukan terhadap praktikan sebagai bahan mengajar berikutnya.

Pelaksanaan praktik mengajar ini tidak lepas dari peranan guru pembimbing. Guru pembimbing dari sekolah banyak memberi masukan, saran dan kritik bagi praktikan terutama setelah praktikan selesai mengajar. Hal ini bertujuan sebagai bahan perbaikan untuk meningkatkan kualitas proses pembelajaran selanjutnya. Guru pembimbing dari sekolah maupun pembimbing kampus banyak memberikan masukan kepada praktikan baik mengenai penyampaian materi yang akan disampaikan, metode yang sesuai dengan konsep yang bersangkutan, alokasi waktu maupun cara mengelola kelas. Beberapa masukan yang diberikan oleh pembimbing antara lain :

- a. Memberikan tips dalam mengelola kelas sesuai pengalaman beliau untuk menciptakan suasana yang kondusif bagi pembelajaran di kelas.
- b. Membantu praktikan dalam menggali pemikiran kreatif siswa dan bagaimana teknik mengaktifkan siswa dalam KBM.
- c. Membimbing untuk pembuatan perangkat pembelajaran yang benar.

## **C. Analisis Hasil Pelaksanaan dan Refleksi PPL**

### **1. Kegiatan Belajar Mengajar**

Pelaksanaan program kegiatan praktik mengajar dilaksanakan praktikan di SMP Negeri 1 Pakem secara garis besar sudah berjalan dengan cukup baik dan lancar. Pihak sekolah dan praktikan dapat bekerjasama dengan baik sehingga dapat tercipta suasana yang kondusif dalam melaksanakan kegiatan belajar mengajar, praktikan mendapat berbagai pengetahuan dan pengalaman terutama dalam masalah kegiatan belajar mengajar di kelas. Hal-hal yang diperoleh selama praktik pembelajaran di lapangan (sekolah) adalah sebagai berikut :

- a. Praktikan dapat berlatih menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran dan benar-benar mempraktikannya di kelas, sehingga dapat mengukur kesesuaian antara Rencana Pelaksanaan Pembelajaran dengan praktiknya di kelas.
- b. Praktikan dapat berlatih memilih dan mengembangkan materi, media, dan sumber bahan pelajaran serta metode yang tepat untuk dipakai dalam pembelajaran.
- c. Praktikan dapat berlatih melaksanakan kegiatan belajar mengajar di kelas dan mengelola kelas.
- d. Praktikan dapat mengetahui karakteristik peserta didik yang berbeda-beda, sehingga dapat menerapkan metode-metode yang berbeda-beda dalam pembelajaran. Oleh karena itu, dapat menentukan metode yang paling tepat untuk karakteristik siswa yang berbeda-beda.
- e. Praktikan dapat mengetahui tugas-tugas guru selain mengajar di kelas, sehingga dapat menjadi bekal untuk menjadi seorang guru yang professional saat memasuki dunia kerja.

## **2. Hambatan dalam Pelaksanaan PPL**

PPL yang dilaksanakan oleh praktikan di SMP Negeri 1 Pakem juga mengalami beberapa hambatan, terutama pada saat praktik mengajar. Hambatan dalam praktik mengajar yang dihadapi oleh praktikan antara lain :

- a. Setiap siswa memiliki karakteristik yang berbeda-beda, ada beberapa siswa yang saat pembelajaran berlangsung ngobrol sendiri dengan temannya, ada yang rajin, dan yang mempunyai kemampuan menyerap materi cukup tinggi hampir semua siswa.
- b. Daya keaktifan siswa sangat tinggi, dan sangat antusias sekali dalam menjawab pertanyaan, akan tetapi dalam pengkondisian siswa sangat susah karena kelas VII C, VII A dan VII B kelasnya terpisah hanya dengan sekat pintu, yang ditempati 3 kelas ini sebenarnya aula maka dari itu jika kelas sebelah ramai untuk pengkondisian kelas agak kesulitan.
- c. Terdapat beberapa peserta didik yang sangat sulit dikondisikan dalam pembelajaran. Meskipun sebagian besar peserta didik bisa mengikuti pelajaran dengan baik, namun ada beberapa peserta didik yang sulit untuk diajak kerjasama dan mengganggu konsentrasi di dalam proses pembelajaran.

## **3. Refleksi**

Saat menemui hambatan-hambatan di atas, praktikan berusaha mencari solusi untuk mengatasi atau setidaknya meminimalisasikan hambatan-hambatan tersebut. Berikut ini adalah beberapa cara untuk mengatasi hambatan-hambatan pada saat mengajar.

- a. Siswa yang suka mengobrol sendiri dengan temannya tempat duduknya dipindah ke depan meja guru atau berpindah di barisan paling depan.
- b. Menciptakan suasana yang rileks dan akrab di dalam kelas sehingga guru bisa menjadi *sharing partner* bagi peserta didik. Apabila peserta didik mengalami kesulitan, mereka tidak segan untuk mengungkapkan kesulitannya atau menanyakan hal yang belum mereka pahami dalam pelajaran. Selain itu, latihan-latihan di dalam kelas juga diperbanyak dan dibuat gradasi, mulai dari diskusi, permainan, serta pemutaran film sesuai indikator yang disampaikan, sehingga peserta didik yang bosan dan daya tangkapnya kurang bagus bisa menyesuaikan dan mengikuti pelajaran dengan baik.
- c. Kuis yang diberikan juga selalu tidak pernah lepas dari konteks, sehingga mempermudah proses pemahaman. Kuis seringkali dilakukan disaat akhir pembelajaran untuk mengaktifkan siswa yang pasif dengan syarat siapa yang bisa menjawab pertanyaan dapat kertas warna pink dan mendapat nilai tambah.
- d. Melakukan pendekatan yang lebih personal dengan peserta didik yang suka membuat gaduh dikelas tersebut sehingga peserta didik bisa menjadi lebih *respect* terhadap pengajar dan juga terhadap apa yang diajarkan.
- e. Peserta didik yang kurang memperhatikan materi yang diberikan oleh praktikan akan mendapat pertanyaan terkait dengan materi yang telah disampaikan. Praktikan juga menegur peserta didik yang kurang memperhatikan pelajaran.
- f. Sekolah membangun 3 kelas untuk kelas VII C, VII A dan VII B atau dengan menggunakan ruang tari dan sebelahnya untuk dijadikan kelas. Sehingga untuk pembelajaran tidak terganggu oleh kelas sebelah karena hanya dengan sekat pintu saja.

### **BAB III**

### **PENUTUP**

#### **A. KESIMPULAN**

Pelaksanaan PPL di SMP Negeri 1 Pakem berjalan dengan baik dan lancar. Kegiatan tersebut memberi manfaat serta pengalaman bagi praktikan baik dalam hubungannya dengan KBM maupun kegiatan di luar KBM. Dari hasil PPL yang dilakukan, dapat diambil beberapa kesimpulan bahwa kegiatan PPL dapat :

1. Memberikan pengalaman kepada mahasiswa dalam bidang pembelajaran di sekolah untuk melatih dan mengembangkan potensi kependidikan.
2. Memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk menerapkan ilmu, pengetahuan, dan keterampilan yang telah diperoleh selama masa perkuliahan di dalam kehidupan nyata di sekolah.
3. Memberikan kesempatan pada mahasiswa untuk belajar serta menghayati seluk beluk sekolah dan segala permasalahan yang terkait dengan proses pembelajaran.
4. Kegiatan PPL memiliki makna sebagai persiapan untuk mahasiswa jika kelak terjun ke dalam masyarakat sekolah yang sesungguhnya.
5. Kegiatan PPL melatih mahasiswa bekerja dalam tim dan semua pihak yang berkaitan yang memiliki karakteristik yang berbeda.
6. Meningkatkan hubungan baik antara UNY dan sekolah.

Selain itu, dengan terlaksananya kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) telah banyak memberikan pengetahuan dan pengalaman kepada mahasiswa dalam mengelola masyarakat di lingkungan sekolah mulai dari praktek mengajar, bersosialisasi dengan lingkungan sekolah yaitu dengan menimba ilmu dari berbagai macam bidang khususnya pengalaman sebagai seorang guru. Berbagai program kerja telah dilaksanakan dengan baik meliputi program kerja yang telah dilaksanakan maupun program kerja penunjang yang bersifat insidental. Hal ini dapat terlaksana tentunya karena dukungan dan kerjasama dari semua pihak.

Dalam taraf belajar tentunya masih banyak hal yang harus digali, diperbaiki, serta dikembangkan menjadi lebih baik melalui kegiatan PPL, mahasiswa setidaknya mendapat pengalaman yaitu berupa gambaran nyata untuk mempersiapkan diri untuk terjun di dunia pendidikan seutuhnya, yaitu dalam proses pengelolaan suatu lembaga pendidikan atau sekolah pada umumnya dan sebagai seorang pendidik pada khususnya. Semoga kegiatan PPL ini akan menciptakan tenaga pendidik yang berkualitas dan profesional dalam bidangnya.

## **B. SARAN**

Untuk meningkatkan kualitas pelaksanaan PPL UNY pada masa yang akan datang, kami sampaikan saran sebagai berikut:

### **1. Untuk UNY**

Untuk Universitas Negeri Yogyakarta (UNY) agar lebih meningkatkan kualitas pembelajaran dan manajemennya sehingga dapat menghasilkan

lulusan calon guru yang profesional, serta lebih meningkatkan kerja sama dengan sekolah atau lembaga yang sudah terjalin selama ini.

## **2. Untuk SMP Negeri 1 Pakem**

- a. Peningkatan fasilitas yang mendukung yaitu pengadaan tempat parkir siswa, dan aula untuk pertemuan atau rapat lainnya.
- b. Sebaiknya guru dan karyawan selalu memberikan motivasi dan dorongan kepada peserta didik sehingga tumbuh kesadaran pada diri mereka akan pentingnya belajar dan mempunyai karakter yang berkepribadian baik.
- c. Kerja sama yang baik harus dapat dilakukan oleh segenap guru dan karyawan di SMP Negeri 1 Pakem agar tercipta suatu tatanan keluarga di dalam sekolah yang lebih harmonis demi kemajuan sekolah.

## **3. Untuk Mahasiswa.**

- a. Senantiasa peka terhadap perkembangan dunia pendidikan dan selalu berusaha untuk meningkatkan kualitas diri.
- b. Bekerja dengan penuh kasih sayang dan selalu menumbuhkan rasa senang.
- c. Mahasiswa berkewajiban menjaga nama baik almamater, bersikap disiplin dan bertanggungjawab.
- d. Jangan mudah menyerah dan putus asa dalam berusaha.
- e. Mahasiswa sebaiknya menjalin hubungan baik dengan siapa saja, pandai menempatkan diri dan berperan sebagaimana mestinya.

## DAFTAR PUSTAKA

- Tim PPL UNY. 2015. *Panduan PPL 2015. Universitas Negeri Yogyakarta. Yogyakarta: UPPL UNY.*
- Tim Pembekalan PPL UNY, 2015. *Materi Pembekalan PPL Tahun 2015. Yogyakarta: UPPL UNY.*
- TIM UPPL. 2015. *Panduan Pengajaran Mikro. Yogyakarta: UPPL Universitas Negeri Yogyakarta.*

# **LAMPIRAN 1**

## **‘OBSERVASI PEMBELAJARAN KELAS’**



**FORMAT OBSERVASI  
PEMBELAJARAN DI KELAS DAN  
OBSERVASI PESERTA DIDIK**

**NAMA MAHASISWA: RENDY FEBRIANTO      TGL OBSERVASI :17 Maret 2015**

**NO. MAHASISWA : 12208241043**

**TEMPAT PRAKTIK:SMP N 1 PAKEM**

**FAK/JUR/PRODI : FBS/PENDIDIKAN SENI MUSIK**

No	Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan
<b>A</b>	<b>Perangkat Pembelajaran</b>	
	1. Kurikulum Tingkat Satuan Pembelajaran (KTSP)	Sesuai dengan KTSP yang telah ditetapkan oleh sekolah menyesuaikan situasi dan kondisi siswa
	2. Silabus	Sesuai dengan silabus yang telah dirancang dan dibawa oleh guru saat pemaparan materi
	3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	Sesuai dengan SK dan KD yang telah ditetapkan
<b>B</b>	<b>Proses Pembelajaran</b>	
	1. Metode pembelajaran	Guru menggunakan metode Demonstrasi dan latihan keterampilan/drill
	1. Membuka pelajaran	Salam, doa, cek kehadiran, apersepsi, motivasi, tujuan pembelajaran belum disampaikan
	2. Penyajian Materi	Diawali dengan pemaparan tema, pemaparan sub tema, melakukan eksplorasi (penggalan sumber dari buku paket, konstruksi pengetahuan dengan pemaparan materi dikaitkan dengan kondisi sekitar), elaborasi (melakukan tanya jawab dengan siswa dengan metode siswa mengacungkan tangan) dan konfirmasi (penyimpulan atas jawaban siswa dan penegasan kembali materi yang telah diberikan)
	3. Penggunaan waktu	Baik dalam pengalokasian waktu untuk pembukaan, kegiatan inti dan penutup.
	4. Cara memotivasi siswa	Memberi reward pujian pada siswa yang menyanyikan lagu dengan bersungguh-sungguh kemudian memberi masukan dan memberi tepuk tangan bersama siswa lainnya
5.		



**FORMAT OBSERVASI**  
**PEMBELAJARAN DI KELAS DAN**  
**OBSERVASI PESERTA DIDIK**

		dipanggil dan diminta untuk mengulang apa yang disampaikan guru
	6. Bentuk dan cara evaluasi	Salah satu siswa yang dilihat dari intonasi lagu dan ekspresi ketika menyanyikan lagu didepan kelas
	7. Menutup pelajaran	Mengulang menyanyikan lagu secara bersama-sama, kesimpulan, refleksi (pemberian makna), evaluasi, memotivasi siswa , doa dan salam penutup
<b>C</b>	<b>Perilaku siswa</b>	
	1. Perilaku siswa di dalam kelas (saat teori)	Secara keseluruhan sudah memperhatikan, namun masih ada yang melamun dan brisik sendiri.
	2. Perilaku siswa di luar kelas (praktek)	Secara keseluruhan siswa antusias menyanyikan materi lagu yang diajarkan.

Guru Pembimbing

(Deasy Dwitjowati P)

NIP.19581203 198003 2 002

Sleman,

Mahasiswa,

(Rendy Febrianto)

NIM. 12208241043

# **LAMPIRAN 2**

## **‘SILABUS’**

## SILABUS PEMBELAJARAN

Sekolah : SMP .....  
 Kelas / Semester : VII (Tujuh) / 1 (Satu)  
 Mata Pelajaran : Seni Budaya  
 Standar Kompetensi : **SENI MUSIK**  
 3.Mengapresiasi karya seni musik

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran *	Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian			Alokasi Waktu	Sumber Belajar
				Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen		
3.1 Mengidentifikasi jenis lagu daerah setempat	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pengenalan ragam lagu/musik daerah setempat</li> <li>Elemen/unsur musik yang ada pada lagu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendengarkan /menyaksikan pertunjukan lagu daerah setempat</li> <li>Mengkaji elemen-elemen musik, irama, tempo,nada dan dinamika lagu etnik daerah setempat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengidentifikasi jenis lagu daerah setempat</li> <li>Menyebutkan jenis alat musik yang diperdengarkan</li> <li>Mengidentifikasi elemen-elemen musik; irama,tempo nada dan dinamika lagu daerah setempat</li> </ul>	Tes lisan	Daftar pertanyaan	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sebutkan jenis lagu yang diperdengarkan</li> <li>Sebutkan alat musik yang mengiringi lagu</li> <li>Sebutkan elemen-elemen musik yang terdapat pada lagu yang diperdengarkan</li> </ul>	2 jp	Partitur lagu, radio cassette, buku materi, lembar kerja
3.2 Menampilkan sikap apresiatif terhadap keunikan lagu daerah setempat	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lagu daerah setempat.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendengarkan lagu etnik daerah setempat</li> <li>Berdiskusi tentang keunikan lagu daerah setempat</li> <li>Menuliskan keunikan dari lagu daerah setempat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mampu menyebutkan keunikan yang ada pada lagu daerah setempat</li> <li>Membedakan keunikan lagu etnik daerah dan lagu POP daerah setempat</li> </ul>	Tes tertulis	Tes uraian	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tuliskan tentang keunikan yang ada pada lagu etnik daerah setempat</li> <li>Jelaskan perbedaan keunikan lagu POP daerah serta lagu etnik daerah setempat</li> </ul>	2 jp	Partitur lagu, buku materi, Tape recorder

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran *	Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian			Alokasi Waktu	Sumber Belajar
				Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen		
❖	<b>Karakter siswa yang diharapkan :</b>	Disiplin ( <i>Discipline</i> ) Tekun ( <i>diligence</i> ) Tanggung jawab ( <i>responsibility</i> ) Ketelitian ( <i>carefulness</i> ) Kerja sama ( <i>Cooperation</i> ) Percaya diri ( <i>Confidence</i> ) Kecintaan ( <i>Lovely</i> )						

Mengetahui,  
Guru Pembimbing

(Deasy Dwityo P)  
NIP. 19581203 198003 2 002

Sleman,  
Mahasiswa.

(Rendy Febrianto)  
NIM. 12208241043

**LAMPIRAN 3**

**“RENCANA PELAKSANAAN**

**PEMBELAJARAN”**

# RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

**Sekolah** : SMP Negeri 1 Pakem  
**Kelas** : VII (tujuh)  
**Mata Pelajaran** : Seni Budaya / Seni Musik  
**Semester** : 1 (satu)  
**Alokasi Waktu** : 2 X 40 Menit ( 4X Pertemuan )

<b>Standar kompetensi</b>	: 3 Mengapresiasi karya seni musik.
<b>Kompetensi dasar</b>	: 3.1. Mengidentifikasi lagu daerah setempat.
<b>Indikator</b>	: 1.1. Menyanyikan lagu daerah Jawa Tengah. 1.2. Mengidentifikasi elemen-elemen musik, tinggi rendah nada (pitch), irama, dan dinamik pada lagu daerah “ 1.3. Memahami makna dari lirik lagu daerah Jawa Tengah.

*Pertemuan Pertama (80 menit)*

## A. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir pembelajaran siswa dapat :

- Menyanyikan lagu daerah “Dondong Opo Salak” dengan tinggi rendah nada yang tepat.

## B. Materi Pembelajaran

Lagu daerah “Dondong Opo Salak”

## C. Metode Pembelajaran

- Metode demonstrasi : guru memberikan contoh menyanyikan lagu “Dondong Opo Salak” dengan baik dan benar.
- Metode latihan keterampilan / drill : guru mengajari secara praktek dan berulang kepada siswa cara menyanyi “Dondong Opo Salak” dengan tinggi rendah nada yang benar.

## D. Pendekatan Pembelajaran

Pendekatan CTL (Contextual Teaching And Learning)

Mengaitkan bahan ajar dengan kehidupan sehari-hari, mengaitkan bulan dan dolanan jawa pada siswa (tentang lagu daerah “Dondong Opo Salak”).

## E. Media Pembelajaran

Gitar : untuk mengiringi siswa menyanyikan lagu "Dondong Opo Salak"

## F. Langkah-langkah Pembelajaran

### 1. Kegiatan Pendahuluan (10 menit)

- Pembukaan, guru memberikan tanya jawab mengenai berbagai hal lagu daerah yang terkait dengan siswa (apersepsi)
- Guru memberikan wawasan terhadap siswa mengenai materi lagu daerah dan mendorong siswa agar tetap melestarikan (motivasi)
- Mengaitkan bahan ajar dengan kehidupan sehari-hari, yaitu guru menceritakan suatu cerita yang dihubungkan dengan materi yang akan diajarkan

### 2. Kegiatan Inti (60 menit)

- Memberikan contoh lagu daerah yang akan dipelajari yaitu lagu “Dondong Opo Salak”

- Guru menyanyikan lagu daerah “Dondong Opo Salak” secara utuh untuk memberikan bayangan lagu daerah tersebut kepada siswanya.
- Menyanyikan lagu daerah “Dondong Opo Salak” perbagian untuk diikuti oleh siswa.
- Setelah siswa bisa mengikuti dilanjutkan menyanyikan lagu daerah “Dondong Opo Salak” bersama-sama dipandu oleh guru.
- Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok kecil kemudian siswa menyanyikan lagu “Dondong Opo Salak” secara bergantian setiap kelompok

### 3. Kegiatan Penutup (10 menit)

Dalam kegiatan penutup, guru:

- Menanyakan apakah ada materi yang kurang jelas.
- Memberikan kesempatan siswa untuk menjelaskan tinggi rendah nada pada lagu daerah “Dondong Opo Salak”
- Guru membuat kesimpulan tentang pelajaran hari ini
  - a. Guru menyimpulkan bahwa dalam menyanyikan sebuah lagu harus dengan tinggi rendah nada yang tepat
  - b. Guru memberikan dorongan terhadap siswa harus lebih menggali wawasan terhadap lagu daerah

## G. Evaluasi penilaian

Nyanyikan lagu daerah “Dondong Opo Salak” dengan tinggi rendah nada yang tepat !

1. Penilaian keterampilan : bernyanyi dengan tinggi rendah nada yang tepat.
2. Penilaian angka : bobot 3 untuk tinggi rendah nada yang tepat dan bobot 1 untuk tinggi rendah nada yang kurang tepat.

## *Pertemuan Kedua (80 menit)*

### A. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir pembelajaran siswa dapat :

Menyanyikan lagu pada elemen-elemen musik yaitu ritme, yang benar dari lagu daerah “Dondong Opo Salak”

### B. Materi Pembelajaran

Ritme/irama (pengantar apresiasi musik) dan lagu daerah

### C. Metode Pembelajaran

-Metode ceramah : guru menjelaskan tentang elemen-elemen musik (ritme) pada lagu daerah “Dondong Opo Salak ”.

-Metode demonstrasi : guru memberi contoh pengaplikasian elemen-elemen musik (ritme) ke dalam lagu daerah “Dondong Opo Salak”.

### D. Pendekatan Pembelajaran

Pendekatan CTL (Contextual Teaching And Learning)

Mengaitkan bahan ajar dengan kehidupan sehari-hari, mengaitkan bulan dan dolanan jawa pada siswa (tentang lagu daerah “Dondong Opo Salak”).

### E. Media Pembelajaran

Gitar : untuk mengiringi siswa menyanyikan lagu daerah

Barang Bekas : sebagai pengatur ritme dalam menyanyikan lagu daerah

### F. Langkah-langkah Pembelajaran

#### 1. Kegiatan Pendahuluan (10 menit)

Pembukaan, tanya jawab berbagai hal yang terkait dengan siswa, diberikan motivasi untuk terus melestarikan lagu daerah.

Lalu memberikan contoh iringan yang mengandung unsur ritme untuk didengarkan siswa.

## 2. Kegiatan Inti (60 menit)

- Memberikan contoh perbedaan ritme menggunakan aplikasi sibelius pada lagu “Dondong Opo Salak”.
- Memberikan contoh pengaplikasian elemen-elemen musik (ritme) tersebut kepada siswanya dengan menggunakan media barang bekas
- Bersama-sama siswa menyanyikan lagu daerah dengan pola ketukan ritme yang tepat menggunakan media barang bekas
- Guru membentuk kelompok diskusi kecil kepada siswa untuk menyanyikan lagu daerah dengan pola ketukan ritme media barang bekas yang bervariasi
- Lalu menerapkan pengetahuan elemen-elemen musik yaitu ritme, untuk diterapkan pada lagu daerah pada setiap kelompok.

## 3. Kegiatan Penutup (3 menit)

Dalam kegiatan penutup, guru:

- Menanyakan apakah ada materi yang kurang jelas.
- Membuat kesimpulan tentang pelajaran hari ini.
- Memberitahukan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya.

## *Pertemuan Ketiga (80 menit)*

### **A. Tujuan Pembelajaran**

Pada akhir pembelajaran siswa dapat :

Menyanyikan lagu pada elemen-elemen musik yaitu Dinamik, yang benar dari lagu daerah “Dondong Opo Salak”

### **B. Materi Pembelajaran**

Dinamik (pengantar apresiasi musik) dan lagu daerah “Dondong Opo Salak”

### **C. Metode Pembelajaran**

-Metode ceramah : guru menjelaskan tentang elemen-elemen musik (dinamik) pada lagu daerah “Dondong Opo Salak”.

-Metode demonstrasi : guru memberi contoh pengaplikasian elemen-elemen musik (dinamik) ke dalam lagu daerah “Dondong Opo Salak”.

### **D. Pendekatan Pembelajaran**

Pendekatan CTL (Contextual Teaching And Learning)

Mengaitkan bahan ajar dengan kehidupan sehari-hari, mengaitkan pada siswa (tentang lagu daerah “Dondong Opo Salak”).

### **E. Media Pembelajaran**

Gitar : untuk mengiringi siswa menyanyikan lagu daerah

Sibelius : sebagai media untuk memberikan contoh variasi dinamik pada lagu “Dondong Opo Salak”

### **F. Langkah-langkah Pembelajaran**

#### 1. Kegiatan Pendahuluan (10 menit)

Pembukaan, tanya jawab berbagai hal yang terkait dengan siswa, diberikan motivasi untuk terus melestarikan lagu daerah.

Lalu memberikan contoh iringan yang mengandung unsur dinamik untuk didengarkan siswa.

#### 2. Kegiatan Inti (60 menit)

- Menjelaskan tentang elemen-elemen pada musik yaitu dinamik.
- Memberikan contoh pengaplikasian elemen-elemen musik (dinamik) tersebut kepada siswanya
- Bersama-sama siswa menyanyikan lagu daerah dengan pola dinamik yang tepat menggunakan media botol bekas

- Guru membentuk kelompok diskusi kecil kepada siswa untuk menyanyikan lagu daerah dengan pola dinamik menggunakan aba-aba tangan yang tepat
- Lalu menerapkan pengetahuan elemen-elemen musik yaitu dinamik, untuk diterapkan pada lagu daerah pada setiap kelompok.

### 3. Kegiatan Penutup (10 menit)

Dalam kegiatan penutup, guru:

- Menanyakan apakah ada materi yang kurang jelas.
- Membuat kesimpulan tentang pelajaran hari ini.
- Memberitahukan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya.

## G. Evaluasi penilaian

### a. Penilaian Kelompok

Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian		
	Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen
☞ Menyanyikan lagu "Dondong Opo Salak" dengan variasi Ritme dan Dinamik pada setiap kelompok	Tes praktik/ Kinerja	Tes Uji kerja	Nyanyikan lagu "Dondong Opo Salak" dengan variasi Ritme dan Dinamik secara kelompok di depan kelas.

### Format Penilaian

No	Aspek-aspek yang dinilai	Penilaian				
		1	2	3	4	5
1	Kekompakan					
2	Ekspresi					
3	Kreatifitas					
4	Keseriusan					
	Jumlah					

Keterangan :    1 = sangat kurang                      4 = baik  
                          2 = kurang    5 = sangat baik  
                          3 = cukup

$$\frac{\text{Nilai yang diperoleh}}{\text{Nilai maksimal}} \times 100$$

*Pertemuan Keempat (80 menit)*

### A. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir pembelajaran siswa dapat :

- Memahami makna lirik lagu daerah "Dondong Opo Salak" dan menanamkan nilai positif kebudayaan dalam kehidupan sehari-hari.

### B. Materi Pembelajaran

Menanamkan nilai dan memahami makna lirik lagu daerah "Dondong Opo Salak".

### C. Metode Pembelajaran

- Metode ceramah : guru menjelaskan tentang sejarah lagu "Dondong Opo Salak".
- Metode demonstrasi : guru memberikan contoh perumpamaan makna dan nilai lirik lagu "Yo Pra Kanca" dengan baik dan benar.

#### D. Pendekatan Pembelajaran

Metode CTL (Contextual Teaching And Learning)

Mengaitkan bahan ajar dengan kehidupan sehari-hari, mengaitkan bulan dan dolanan jawa pada siswa (tentang lagu daerah “Dondong Opo Salak”).

#### E. Media Pembelajaran

Power Point : Untuk menyampaikan makna dari lagu “Dondong Opo Salak”

#### F. Langkah-langkah Pembelajaran

##### 1. Kegiatan Pendahuluan (3 menit)

Tanya jawab berbagai hal yang terkait dengan siswa, menanyakan tentang sifat yang kurang baik pada siswa, lalu memberikan solusinya dan menerangkan tentang nilai budaya lagu daerah “Yo Pra Kanca”.

##### 2. Kegiatan Inti (9 menit)

- Menjelaskan makna lirik lagu “Yo Pra Kanca”.
- Memberikan pengertian bahasa per bagian pada lirik lagu daerah “Yo Pra Kanca” pada siswa.
- Menilai kemampuan siswa dalam menghayati dan memaknai lirik lagu daerah “Yo Pra Kanca”
- Menanamkan nilai positif kebudayaan lagu tersebut kepada siswanya.

##### 3. Kegiatan Penutup (3 menit)

Dalam kegiatan penutup, guru:

- Menanyakan apakah ada materi yang kurang jelas.
- Membuat kesimpulan tentang pelajaran hari ini.

#### G. Evaluasi penilaian

##### a. Penilaian Individu

Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian		
	Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen
☞ Menyanyikan lagu ”Dondong Opo Salak” dengan nada yang tepat per siswa maju di depan kelas.	Tes praktik/ Kinerja	Tes Uji kerja	Nyanyikan lagu ”Dondong Opo Salak” dengan nada yang tepat di depan kelas.

##### Format Penilaian

No	Aspek-aspek yang dinilai	Penilaian				
		1	2	3	4	5
1	Tinggi rendah not					
2	Panjang pendek not					
3	Artikulasi					
4	Ekspresi					
	Jumlah					

Keterangan : 1 = sangat kurang  
2 = kurang  
3 = cukup

4 = baik  
5 = sangat baik

$$\frac{\text{Nilai yang diperoleh}}{\text{Nilai maksimal}} \times 100$$

**Mengetahui,  
Guru Pembimbing**

**( Deasy Dwityowati P )  
NIP. 19561010 198710 1 003**

**Sleman,  
Mahasiswa**

**( Rendy Febrianto )  
NIM. 12208241043**

**LAMPIRAN 4**

**‘DAFTAR KEHADIRAN SISWA’**

**PRESENSI TATAP MUKA**

Kelas :VII B  
 Bulan : .....  
 Th.Pel. : 2015/2016

No. Urut	NIS	Nama Siswa	Tanggal												Jumlah				
			I	II	III	IV											A	I	S
			13	20	27	3													
1	5257 /15	ABRAHAM RADITYA TUAH P.	.	.	.	.													
2	5258 /15	ADIN NAYSA NABILA	.	.	.	.													
3	5259 /15	AHMAD ALI NURDI	.	.	.	.													
4	5260 /15	AKBAR YUAN IBRAHIM	.	.	.	.													
5	5261 /15	ALVIN RAHMASARI	.	.	.	.													
6	5262 /15	AMBROSIUS WAHYU TRISTYANTO	.	.	.	.													
7	5263 /15	ANDREW NATHANIEL SEMBIRING	.	.	.	.													
8	5264 /15	ANTONIUS NIKKO KRISTIAWAN	.	.	.	.													
9	5265 /15	CUT NABILA OLGA MAULIDA	.	.	.	.													
10	5266 /15	DESTHA AULIA RACHMAN	.	.	.	.													
11	5267 /15	ELISABETH AMELIA SEPTIANA P.	.	.	.	.													
12	5268 /15	HAYUNINGTYAS FADHILATUL J.	.	.	.	.													
13	5269 /15	IHKSANUDIN NORSY ACHMAD I.	.	.	.	.													
14	5270 /15	IKHSAN NUDIN	.	.	.	.													
15	5271 /15	JESHALINE BUNGA SADEWI	.	.	.	.													
16	5272 /15	KINANTHI AGNES ROSANTI	.	.	.	.													
17	5273 /15	MUHAMMAD DAVID SAHARSYAH	.	.	.	.													
18	5274 /15	MUHAMMAD JANUAR BIMA SENA	.	.	.	.													
19	5275 /15	MUHAMMAD WIJI NUR NGAALIM	.	.	.	5													
20	5276 /15	RAULIA BIYAN SHABRINA	5	.	.	.													
21	5277 /15	RICKO ARDIANTO	.	.	.	.													
22	5278 /15	RIZKI AMALIA FATMA	.	.	.	.													
23	5279 /15	ROSALINA AGUSTINA WIDYAST.	.	.	.	.													
24	5280 /15	SEVENTA WIBAWA PUTRA	.	.	.	.													
25	5281 /15	SURYA KUSUMA WARDHANA P.	.	.	.	.													
26	5282 /15	VERENA ALTARISKA	.	.	.	.													
27	5283 /15	VITRIANANDA NUR ALITA	.	.	.	.													
28	5284 /15	WIDYA YUSTIKA	.	.	.	.													
29	5285 /15	WINDA JASMINIAPUTRI	.	.	.	.													
30	5286 /15	YASIN VENA ARADEA	.	.	.	.													
31	5287 /15	YOHANES KRISNA DWI CAHYA	.	.	.	.													
32	5288 /15	ZAHIN HANIVATUZ ZAHRAH	.	.	.	.													

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Pakem, .....  
Guru Mata Pelajaran

.....  
NIP.....

.....  
NIP.....

L =15  
P =17

Keterangan:

A = alpa/tanpa keterangan

I = izin

S = sakit



**PRESENSI TATAP MUKA**

Kelas : VII C  
 Bulan : .....  
 Th.Pel. : 2015/2016

No. Urut	NIS	Nama Siswa	Tanggal												Jumlah				
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	A	I	S	Jml	
1	5289 /15	AISYAH MARETANIA	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
2	5290 /15	AKHMAD RIZAL WAHYUDIN	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
3	5291 /15	ALKAFF WAHYU PERDANA	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
4	5292 /15	AMELIA YUNITA	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
5	5293 /15	ANANDA AYU MARIZKA	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
6	5294 /15	ATRESIA DITO YULIAWAN	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
7	5295 /15	AZIZAH HASTA AZMI	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
8	5296 /15	BAGAS WAHYUDA	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
9	5297 /15	BINTANG PRAYUDHA NUR ADHA	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
10	5298 /15	DIMAS FERRY ARDIANSYAH	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
11	5299 /15	FAUZAN DENY SETIAWAN	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
12	5300 /15	FIDA AFRA' EFFENDI	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
13	5301 /15	FITRIA MIRSA DEWI	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
14	5302 /15	GILANG DWIKI YOGA	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
15	5303 /15	HABIB ABDI LEGOWO	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
16	5304 /15	HAFIZ RAYNENDRA PUTRA A.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
17	5305 /15	HAFIZH ELANG SAPUTRA	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
18	5306 /15	HANA DEWI ARTIQAHA KHOHIR	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
19	5307 /15	MUTIARA SHIFA	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
20	5308 /15	NUR HANIFAH	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
21	5309 /15	PUPUT MUNIKA RAHMAYANTI	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
22	5310 /15	RAFAEL ENDI ALFIANSYAH	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
23	5311 /15	REGINA OKTA SARASWATUN	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
24	5312 /15	RENDY RAHMA NUGRAHA	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
25	5313 /15	ROSLIN MAIMUN	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
26	5314 /15	SEKAR IS'AD RAMADHANI	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
27	5315 /15	SETYAWAN HERI NURVLANTORO	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
28	5316 /15	SHINTA RAHMAWATI ADI PUTRI	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
29	5317 /15	TIARA DYAH INDRASARI	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
30	5318 /15	VENI RAHMAWATI	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
31	5319 /15	YUSYIFA KARTIKA RAHMAWATI	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
32	5320 /15	ZERLIN YULIANA EKA PUTRI	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.

Pakem, .....  
 Guru Mata Pelajaran

Mengetahui  
 Kepala Sekolah,

.....  
 NIP.....

.....  
 NIP.....

L =14  
 P =18

Keterangan:  
 A = alpa/tanpa keterangan  
 I = izin

PRESENSI TATAP MUKA

Kelas :VII D  
 Bulan : .....  
 Th.Pel. : 2015/2016

No. Urut	NIS	Nama Siswa	Tanggal												Jumlah							
			I	II	III	IV													A	I	S	Jml
			11	18	25	1																
1	5321 /15	ANDHIKA PUTRA RAMADHANI	.	.	.																	
2	5322 /15	ANINDITO RIZKY MAULANA	.	.	.																	
3	5323 /15	ARIF SETYAJI	.	.	.																	
4	5324 /15	ARRAHMAN CATUR ATMAJA	.	.	.																	
5	5325 /15	ATHA WURIANDARI	.	.	.																	
6	5326 /15	AVRILIA PUTRI PRATAMA	.	.	.																	
7	5327 /15	AWAN ANDRI ATMOKO	.	.	.																	
8	5328 /15	CAESAR MUSA ASHARI	.	.	.																	
9	5329 /15	DAVINIO ALDRICH OKTAVIANDI	.	.	.																	
10	5330 /15	DEWI ANDINI YUDIATI	.	.	.																	
11	5331 /15	DINDA GALUH PRAMESTY	.	.	.																	
12	5332 /15	FAAZA PITALOKA ZEIN	.	.	.																	
13	5333 /15	FADHEL PRABOWO PUTRO	.	.	.																	
14	5334 /15	FADILA MARGARANI WIDYASARI	.	.	.																	
15	5335 /15	GUPITA HAYU ANGGRAENI	.	.	.																	
16	5336 /15	KHARISMA RISKY SYAPUTRI	.	.	.																	
17	5337 /15	LAETTITIA MAJANDRA REYKA W.	.	.	.																	
18	5338 /15	LATIFATUN SHOLIQA P.	.	.	.																	
19	5339 /15	LISTUHAYUNIRA NADYA	.	.	.																	
20	5340 /15	MEISYA ANGGITA PUTRI	.	.	.																	
21	5341 /15	MUHAMMAD ANNAS ALFIANS.	.	.	.																	
22	5342 /15	MUHAMMAD GHIFAR R.	.	.	.																	
23	5343 /15	NABILA ANANDA PUTRI	.	.	.																	
24	5344 /15	NABILAH ISNA SALSABILA	.	.	.																	
25	5345 /15	NEVILLA AULIA NASHRILLAH	.	.	.																	
26	5346 /15	PRABA DITYA RISWANDA FAUZY	.	.	.																	
27	5347 /15	PRADICHA YOGA BAGAS SATRIA	.	.	.																	
28	5348 /15	RAHMAT SETYAWAN	.	.	.																	
29	5349 /15	RIZKA WIDYANINGTYAS	.	.	.																	
30	5350 /15	ROIF FAUZAN HANIF	.	.	.																	
31	5351 /15	VERA MONA WIDYANINGSIH	.	.	.																	
32	5352 /15	YUSUF NUR HANAFI	.	.	.																	

Mengetahui  
 Kepala Sekolah,

Pakem, .....  
 Guru Mata Pelajaran

.....  
 NIP.....

.....  
 NIP.....

L =14  
 P =18  
 Keterangan:  
 A = alpa/tanpa keterangan  
 I = izin  
 S = sakit

## **LAMPIRAN 5**

### **“SOAL ULANGAN HARIAN SISWA”**

**LAMPIRAN 6**  
**“DAFTAR NILAI SISWA”**

DAFTAR NILAI

MATA PELAJARAN : .....  
 TAHUN PELAJARAN : 2015/2016  
 SEMESTER : .....

KELAS : VII B

No.	Nama	Ulangan Harian										Rata2 NH	UTS	UAS/ UKK	NR	Penilaian	
		KD..	P..	KD..	P..	KD..	P..	KD..	P..	KD..	P..					Akhlaq	Kepri- badian
1	ABRAHAM RADITYA TUAH P.	75	80														
2	ADIN NAYSA NABILA	63															
3	AHMAD ALI NURDI	75															
4	AKBAR YUAN IBRAHIM	70															
5	ALVIN RAHMASARI	80															
6	AMBROSIUS WAHYU TRISTYANTO																
7	ANDREW NATHANIEL SEMBIRING	66															
8	ANTONIUS NIKKO KRISTILAWAN	75															
9	CUT NABILA OLGA MAULIDA	73	80														
10	DESTHA AULIA RACHMAN	80	75														
11	ELISABETH AMELLA SEPTIANA P.	75															
12	HAYUNINGTYAS FADHILATUL J.	75															
13	IHKSANUDIN NORSY ACHMAD I.	77															
14	IKHSAN NUDIN	70															
15	JESHALINE BUNGA SADEWI	80	75														
16	KINANTHI AGNES ROSANTI	75															
17	MUHAMMAD DAVID SAHARSYAH	70															
18	MUHAMMAD JANUAR BIMA SENAP	70															
19	MUHAMMAD WIJI NUR NGAALIM																
20	RAULIA BIYAN SHABRINA	75															
21	RICKO ARDIANTO	65															
22	RIZKI AMALIA FATMA	70															
23	ROSALINA AGUSTINA WIDYAST.	75															
24	SEVENTA WIBAWA PUTRA	70															
25	SURYA KUSUMA WARDHANA P.	75															
26	VERENA ALTARISKA	73	80														
27	VITRIANANDA NUR ALITA	80															
28	WIDYA YUSTIKA	75															
29	WINDA JASMINAPUTRI	75	75														
30	YASIN VENA ARADEA	80															
31	YOHANES KRISNA DWI CAHYA	75															
32	ZAHIN HANIVATUZ ZAHRAH	70															
	NILAI TERTINGGI																
	NILAI TERENDAH																
	RATA-RATA																

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

.....  
NIP .....

Pakem, .....  
Guru Mata Pelajaran,

.....  
NIP .....

Ket :

NR = ( NH+NTS+NAS/NKK):(3)

NR = Nilai Rapot

NH = Nilai rata-rata Harian

NTS = Nilai Tengah Semester

NAS = Nilai Akhir Semester

NKK = Nilai Ulangan Kenaikan Kelas

DAFTAR NILAI

MATA PELAJARAN : .....  
 TAHUN PELAJARAN : 2015/2016  
 SEMESTER : .....

KELAS : VII D

No.	Nama	Ulangan Harian										Rata2 NH	UTS	UAS/ UKK	NR	Penilaian	
		KD..	P..	KD..	P..	KD..	P..	KD..	P..	KD..	P..					Akhlak	Kepri- badian
1	ANDHIKA PUTRA RAMADHANI	65															
2	ANINDITO RIZKY MAULANA	72	65														
3	ARIF SETYAJI	80	65														
4	ARRAHMAN CATUR ATMAJA	78	80														
5	ATHA WURIANDARI	80	70														
6	AVRILIA PUTRI PRATAMA	91	75														
7	AWAN ANDRI ATMOKO	71															
8	CAESAR MUSA ASHARI	75	80														
9	DAVINIO ALDRICH OKTAVIANDI	68	65														
10	DEWI ANDINI YUDIATI	93	75														
11	DINDA GALUH PRAMESTY	80	70														
12	FAAZA PITALOKA ZEIN	70	75														
13	FADHEL PRABOWO PUTRO	70	60														
14	FADILA MARGARANI WIDYASARI	75	70														
15	GUPITA HAYU ANGGRAENI	78	75														
16	KHARISMA RISKY SYAPUTRI	73	70														
17	LAETITIA MAJANDRA REYKA W.	70	70														
18	LATIFATUN SHOLIQA P.	80	80														
19	LISTUHAYUNIRA NADYA	75	75														
20	MEISYA ANGGITA PUTRI	78	70														
21	MUHAMMAD ANNAS ALFIANS.	78	80														
22	MUHAMMAD GHIFAR R.	70	60														
23	NABILA ANANDA PUTRI	70	75														
24	NABILAH ISNA SALSABILA	70	70														
25	NEVILLA AULIA NASHRILLAH	75	75														
26	PRABA DITYA RISWANDA FAUZY	80	75														
27	PRADICHA YOGA BAGAS SATRIA	60	65														
28	RAHMAT SETYAWAN	90	80														
29	RIZKA WIDYANINGTYAS	80	70														
30	ROIF FAUZAN HANIF	63	65														
31	VERA MONA WIDYANINGSIH	80	75														
32	YUSUF NUR HANAFAI	70	80														
	NILAI TERTINGGI																
	NILAI TERENDAH																
	RATA-RATA																

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Pakem, .....  
Guru Mata Pelajaran,

.....  
NIP .....

.....  
NIP .....

**Ket :**  
 NR = ( NH+NTS+NAS/NKK):(3)  
 NR = Nilai Rapot  
 NH = Nilai rata-rata Harian  
 NTS = Nilai Tengah Semester  
 NAS = Nilai Akhir Semester  
 NKK = Nilai Ulangan Kenaikan Kelas

DAFTAR NILAI

MATA PELAJARAN : .....  
 TAHUN PELAJARAN : 2015/2016  
 SEMESTER : .....

KELAS : VII A

No.	Nama	Ulangan Harian										Rata2 NH	UTS	UAS/ UKK	NR	Penilaian	
		KD..	P..	KD..	P..	KD..	P..	KD..	P..	KD..	P..					Akhlak	Kepri- badian
1	ADELINA PUTRI ANJANI	70	80														
2	AISHA MUSTIKA SAPUTRO	75	75														
3	ANIK FITRIYA	80	75														
4	ARKANESTA ATHAN REXEND.	70	75														
5	ASTRID SHAFIRA DITA M.	80	80														
6	BIDAYATUL HIDAYAH	76	75														
7	BOPA NOVERINA R.	75	75														
8	DAFFA SHIDQI SAPUTRATAMA	70	65														
9	DEO ANGGER PRATAMA NURSIDIK	70	65														
10	DEVINA RAHIMALIA PRAMESTI	65	80														
11	DHITO IRFANSYAH	75	70														
12	DIMAS SATYA PAMBUDI	80	75														
13	EPRILIAN FIRMANSYAH	78	65														
14	FAIRUZ RIDHO AKBAR	60	70														
15	FAJAR INDRA PANGESTU	70	75														
16	FANNI RACHMA SALSA	70	80														
17	FOBI PRINGGA FIRMANSYAH	75	75														
18	GALIH ARYO PRABOWO	75	65														
19	INDAH SUCININGTYAS	70	75														
20	KHAIRANI INTAN	70	75														
21	LALITA HIDAYATI	74	80														
22	LATIFAH NURFITRI	75	75														
23	LU'LU' MUFIDAH RAHMA PUTRI		75														
24	MADAFATIRTA FATHINA	79	80														
25	MILA ROSIATI ANWAR	78	75														
26	MUHAMMAD ALDEBARAN N. N.		75														
27	MUHAMMAD SULTAN S.	70	75														
28	NATHAYA AZ'ZAHRAUFA M.	70	80														
29	NUGRAHANI RINENGGOASIH	75	80														
30	OMAR ABDUL MUKTI	70	70														
31	ROHMAT YUSRON RIZQULLOH		65														
32	SEPTINA ISWARI	80	75														
	NILAI TERTINGGI																
	NILAI TERENDAH																
	RATA-RATA																

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

.....  
NIP .....

Pakem, .....  
Guru Mata Pelajaran,

.....  
NIP .....

Ket :  
 NR = ( NH+NTS+NAS/NKK):(3)  
 NR = Nilai Rapot  
 NH = Nilai rata-rata Harian  
 NTS = Nilai Tengah Semester  
 NAS = Nilai Akhir Semester

## **LAMPIRAN 7**

# **“JADWAL MATA PELAJARAN SMP N 1 PAKEM”**



**LAMPIRAN 8**  
**“CATATAN MINGGUAN”**



## LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

**F02**

Untuk  
Mahasiswa

NAMA SEKOLAH / LEMBAGA : SMP N 1PAKEM

ALAMAT SEKOLAH / LEMBAGA: JL. Andalas No.5

GURU PEMBIMBING : DEASY DWITYOWATI P

NAMA MAHASISWA : RENDY FEBRIANTO

NO. MAHASISWA : 12208241043

FAK./JUR./PRODI : FBS/PENDIDIKAN SENI MUSIK S-1

DOSEN PEMBIMBING : Drs. PUJIWIYANA, S.Pd.

### MINGGU KE-I

Hari dan Tanggal	Jam	Nama Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
Senin, 10 Agustus 2015	07.00-08.00	Upacara Bendera	Upacara bendera dilaksanakan di halaman sekolah SMPN 1 Pakem dan diikuti semua siswa kelas VII, VIII, IX, para guru, karyawan dan semua mahasiswa anggota ppl. Kemudian dilanjutkan dengan perwakilan perkenalan anggota ppl kepada pihak SMPN 1 Pakem.	Tidak ada hambatan	
Senin, 10 Agustus 2015	08.30-09.30	Bimbingan (Konsultasi)	Bimbingan konsultasi rpp dilakukan dengan guru pembimbing sekolah yang mengampu mata pelajaran seni budaya. Konsultasi dilakukan	Tidak ada hambatan	

		RPP)	untuk meminta persetujuan kepada guru pembimbing kemudian dilanjutkan dengan dosen pembimbing jurusan. Dari guru pembimbing diadakan perbaikan mengenai proses penilaian di dalam RPP.		
Senin, 10 Agustus 2015	10.10-11.30	Pendampingan Mengajar	Pendampingan mengajar kelas IX D bersama ibu Deasy D.P dengan materi pembelajaran musik mancanegara, dan diikuti (nana) siswa, akan tetapi ibu Deasy D.P lebih banyak memberi pengarahannya dan bimbingan dikarenakan ibu Deasy D.P adalah wali kelas IX D. Kegiatan berjalan dengan lancar dan para siswa sangat antusias mengikutinya.	Tidak ada hambatan	
Senin, 10 Agustus 2015	13.00-15.00	Pendampingan Pelatihan Tonti	Pelatihan Tonti dilaksanakan di halaman sekolah dan diikuti 30 siswa laki-laki dan 30 siswa perempuan, beberapa mahasiswa ppl yang tidak ada jam mengajar di kelas ikut mendampingi pelatihan Tonti. Kegiatan berjalan dengan lancar dan semua siswa sangat antusias mengikutinya.	Tidak ada hambatan	
Senin, 10 Agustus 2015	15.30-17.00	Rapat Pembentukan Jadwal Piket	Rapat pembentukan jadwal piket dilaksanakan di Posko PPL dan diikuti semua anggota ppl sebanyak 15 orang. Rapat dilaksanakan guna menentukan jadwal pelaksanaan piket setiap mahasiswa ppl yang dilaksanakan pada hari senin sampai sabtu.	Tidak ada hambatan	
Senin, 10 Agustus 2015	19.00-21.00	Persiapan Mengajar	Persiapan mengajar dilakukan dengan membuat media pembelajaran dan mencetak teks lagu yang akan digunakan sebagai materi pembelajaran.		
Selasa, 11 Agustus 2015	07.00-07.15	Pendampingan Kerohanian	Pendampingan Kerohanian dilakukan sebelum pelajaran dimulai yang dilakukan pada setiap kelas setiap hari selasa, rabu, kamis, sabtu berupa pembacaan doa, dan surat-surat.		
Selasa, 11 Agustus 2015	08.35-09.55	Pendampingan Mengajar	Pada jam ke 3-4 dilakukan kegiatan pendampingan mengajar ibu Deasy D.P pada kelas IX C dengan materi pembelajaran musik mancanegara (musik asia). Kegiatan pembelajaran diikuti oleh 29 siswa dari 32 siswa. 17 siswa perempuan dan 12 siswa laki-laki. Kegiatan berjalan dengan lancar dan siswa sangat aktif mengikutinya.		

Selasa, 11 Agustus 2015	10.10-13.20	Mengajar	Mengajar kelas VII D dan kelas VII A pada jam ke 5-6 dan 7-8, dengan materi menyanyikan lagu daerah "Dondong Opo Salak" dengan tinggi rendah nada yang tepat. Kegiatan berjalan dengan lancar		
Selasa, 11 Agustus 2015	12.30-13.30	Pendampingan Pelatihan Paduan Suara	Pendampingan paduan suara dilaksanakan 1 jam. Siswa yang mengikuti sebanyak 30 anak yang dilaksanakan di lab biologi. SMP N 1 Pakem diminta mewakili paduan suara pada pelaksanaan upacara 17 Agustus 1945. Siswa menyanyikan lagu Indonesia Raya, mengheningkan cipta dan siswa sangat antusias dan bersemangat mengikutinya dan kegiatan berjalan dengan lancar.	Tidak ada hambatan	
Selasa, 11 Agustus 2015	13.30-15.00	Pendampingan Pelatihan Tonti	Pelatihan Tonti dilaksanakan di halaman sekolah dan diikuti 30 siswa laki-laki dan 30 siswa perempuan, beberapa mahasiswa ppl yang tidak ada jam mengajar di kelas ikut mendampingi pelatihan Tonti.	Tidak ada hambatan	
Rabu, 12 Agustus 2015	07.00-07.15	Pendampingan Kerohanian	Masih seperti biasa pendampingan kerohanian dilakukan sebelum pelajaran dimulai yang dilakukan pada setiap kelas setiap hari selasa, rabu, kamis, sabtu berupa pembacaan doa, dan surat-surat Al-Qur'an.	Tidak ada hambatan	
Rabu, 12 Agustus 2015	08.35-11.30	Pendampingan mengajar	Pendampingan mengajar pada jam ke 3-4 pada kelas VIII C dengan materi lagu nusantara "Si Patokaan" yang di berikan oleh Ibu Deasy D.P dengan jumlah siswa yang hadir Pendampingan mengajar pada jam ke 5-6 pada kelas IX B dengan materi lagu mancanegara "" yang di berikan oleh Ibu Deasy D.P dengan jumlah siswa yang hadir	Tidak ada hambatan	
Rabu, 12 Agustus 2015	12.00-13.00	Pendampingan Pelatihan Tonti	Pendampingan pelatihan tonti dilaksanakan di halaman sekolah yang diikuti 30 siswa laki-laki dan 30 siswa perempuan, meskipun keadaan halaman cukup panas namun siswa sangat bersemangat mengikutinya, pendampingan diikuti oleh guru matematika yang bertugas mengawasi kegiatan pelatihan tonti. Kegiatan berlangsung selama 1 jam.	Tidak ada hamabatan	

Rabu, 12 Agustus 2015	13.00-14.00	Pendampingan Pelatihan Paduan Suara	Pelatihan Paduan Suara 17 Agustus diikuti oleh 30 siswa, 18 siswa perempuan dan 12 siswa laki-laki di lab sains yang dipimpin oleh Ibu Deasy guru mata pelajaran seni budaya (seni musik).	Tidak ada hambatan	
Kamis, 13 Agustus 2015	07.00-07.15	Pendampingan Kerohanian	Pendampingan kerohanian masih seperti biasa pendampingan kerohanian dilakukan sebelum pelajaran dimulai yang dilakukan pada setiap kelas setiap hari Selasa, Rabu, Kamis, Sabtu berupa pembacaan doa, dan surat-surat Al-Qur'an.	Tidak ada hambatan	
Kamis, 13 Agustus 2015	07.30-08.30	Pendampingan Pelatihan Tonti	Pendampingan pelatihan tonti dilaksanakan di halaman sekolah dan diikuti 30 siswa laki-laki dan 30 siswa perempuan, kegiatan dipimpin masing-masing ketua regu. Siswa sangat bersemangat dan antusias mengikutinya. Kegiatan berjalan dengan lancar dan tidak ada hambatan.	Tidak ada hambatan	
Kamis, 13 Agustus 2015	10.10-10.50	Mengajar	Mengajar dikelas VII C yang diikuti 32 siswa dengan materi menyanyikan lagu "Dondong Opo Salak" dengan tinggi rendah nada yang tepat. Siswa sangat antusias mengikutinya meskipun diawal siswa mengalami kesulitan menyanyikan lagu, setelah dipelajari satu per satu dengan teliti siswa akhirnya mampu menyanyikan lagu tersebut.	Tidak ada hambatan	
Kamis, 13 Agustus 2015	11.30-13.20	Pendampingan Mengajar	Pendampingan mengajar kelas IX A dengan guru mata pelajaran seni budaya oleh Ibu Deasy D.P dengan materi lagu "". Kegiatan berjalan dengan lancar dengan jumlah hadir siswa 32 anak dan mereka sangat antusias mengikutinya.	Tidak ada hambatan	
Kamis, 13 Agustus 2015	13.00-18.00	Pendampingan Lomba Tonti	Pendampingan lomba tonti diikuti 30 siswa laki-laki dan 30 siswa perempuan yang dilaksanakan di terminal pakem sebagai start dan RS. Grashia sebagai finish siswa sangat antusias dan bersemangat mengikutinya. Meskipun kegiatan dilaksanakan selama 6 jam siswa tidak pantang menyerah mengikutinya.	Tidak ada hambatan	

Jum'at, 14 Agustus 2015	07.15- 08.35	Olahraga Pagi	Olahraga pagi seluruh warga SMP N 1 Pakem, kegiatan ini dilakukan rutin setiap Jum'at pagi dengan mengelilingi kompleks kampung lingkungan SMP N 1 Pakem. Semua mahasiswa ikut mendampingi dan semua diperkenankan memakai pakaian olahraga.	Tidak ada hambatan	
Jum'at, 14 Agustus 2015	09.00-10.00	Pendampingan Gladi Kotor Paduan Suara Upacara 17 Agustus	Dilaksanakan dengan 2 Guru SMPN 1 Pakem di lapangan desa Pojok. Kegiatan dimulai dengan menyanyikan lagu Indonesia Raya, Menheningkan Cipta, Hari Merdeka.	Kelengkapan sound sytem dan meja kursi belum tersedia untuk pengiring paduan suara.	Menghubungi panitia untuk menyediakan semua perlengkapan dan memberi peringatan.
Jum'at, 14 Agustus 2015	10.10-11.15	Pendampingan mengajar	Pendampingan mengajar kelas IX D dengan guru mata pelajaran seni budaya Ibu Deasy D.P dengan matteri pelajaran musik nusantara "Si Patokaan". Jumlah siswa yang hadir 32 anak. Siswa sangat bersemangat dan antusias mengikutinya.	Tidak ada hambatan	
Sabtu, 15 Agustus 2015	07.00-07.15	Pendampingan Kerohanian	Pendampingan kerohanian di kelas VII D dengan membaca surat-surat pendek yang didampingi 2 mahasiswa ppl per kelas.	Tidak ada hambatan	
Sabtu, 15 Agustus 2015	07.30-09.30	Pendampingan Gladi Bersih Paduan Suara Upacara 17 Agustus	Dilaksanakan dengan satu guru SMPN 1 Pakem sebagai pengiring paduan suara. Siswa sangat antusias mengikutinya dan kegiatan berjalan sesuai alur yang akan dilaksanakan pada hari kemerdekaan 17 Agustus.	Panitia masih belum seluruhnya menyediakan perlengkapan.	Menghubungi ketua panitia dan memberi teguran.

Sabtu, 15 Agustus 2015	09.30-1050	Mengajar	Mengajar di kelas VII C dengan jumlah siswa hadir 32 siswa. Materi pembelajaran menyanyikan lagu “Dondong Opo Salak” dengan tinggi rendah nada yang tepat. Kegiatan berjalan dengan lancar dan siswa sangat antusias mengikutinya.	Tidak ada hambatan	
Sabtu, 15 Agustus 2015	12.30-13.30	Rapat Evaluasi Kelompok	Rapat evaluasi kelompok dilaksanakan di posko ppl UNY. Diikuti semua mahasiswa ppl sebanyak 15 orang. Rapak dilaksanakan untuk merekap kegiatan selama seminggu yaitu dengan membahas jumlah jam matrik dan catatan harian.	Tidak ada hambatan.	
Sabtu, 15 Agustus 2015	14.00-15.00	Evaluasi Mengajar	Evaluasi mengajar dilakukan dengan mencatat kekurangan dan kelebihan selama mengajar satu minggu pelaksanaan. Disini dilakukan perbandingan antara kelas yang satu dengan kelas yang lain dan dilakukan perhitungan keberhasilan hasil kinerja selama satu minggu.	Tidak ada hambatan	

#### MINGGU KE-II

Senin, 17 Agustus 2015	07.00-12.10	Upacara Hari Kemerdekaan 17 Agustus	Upacara hari kemerdekaan 17 Agustus dilaksanakan di lapangan desa Pojok dan semua mahasiswa PPL ikut mendampingi. Kegiatan dilaksanakan dengan tepat waktu dan tidak ada hambatan. Mahasiswa dibagi menjadi beberapa kelompok pendampingan yaitu ada yang mendampingi kelas peserta upacara dan ada yang mendampingi kelompok paduan suara. KEgiatan berjalan dengan lancar dan diakhiri dengan pengumuman pemenang Lomba Tonti dan lomba yang lain-lain. SMP N I Pakem mendapatkan juara III untuk laki-laki dan juara III untuk kategori perempuan pada lomba tonti yang telah dilaksanakan pada hari sabtu kemarin.	Tidak ada hambatan	
Senin, 17	15.00-18.00	Upacara	Mengikuti upacara pengibaran Bendera Merah Putih memperingati hari	Tidak ada hambatan	

Agustus 2015		Hari Kemerdekaan 17 Agustus	Kemerdekaan Indonesia ke 70 di Lapangan Deggung, Sleman yang diikuti oleh sebagian siswa, guru, dan karyawan SMP N 1 Pakem serta 15 mahasiswa PPL SMP N 1 Pakem.		
Senin, 17 Agustus 2015	19.00-20.00	Persiapan Media Barang Bekas	Persiapan media pembelajaran barang bekas yaitu dengan membentuk beberapa botol bekas sebagai alat musik perkusi untuk membuat dan menerapkan contoh ritme bersama dengan siswa.	Tidak ada hambatan	
Selasa, 18 Agustus 2015	07.00-07.15	Pendampingan Kerohanian	Pendampingan kerohanian dilaksanakan di kelas VII C dipandu oleh 2 orang dan dilakukan dengan membaca surat-surat Al-Qur'an.	Tidak ada hambatan	
Selasa, 18 Agustus 2015	08.35-09.55	Mengajar	Mengajar kelas IX C dilaksanakan pada jam 3-4 yaitu mengganti jam ibu Deasy D.P karena beliau izin tidak bisa mengajar karena ada kepentingan. Materi yang diajarkan adalah menyanyikan lagu mancanegara "" melanjutkan materi yang diajarkan ibu Deasy D.P, pembelajaran dilakukan evaluasi satu per satu siswa Maju menyanyikan lagu tersebut. Kegiatan berjalan dengan lancar dan siswa sangat antusias mengikutinya.	Tidak ada hambatan	
Selasa, 18 Agustus 2015	10.10-11.30	Mengajar	Mengajar kelas VII D dilaksanakan pada jam 5-6 yang berlangsung selama 2 jam pelajaran diikuti 31 siswa ada 1 siswa tidak masuk dikarenakan sakit. Materi yang diajarkan adalah ritme. Siswa membawa media barang bekas untuk membuat contoh ritme kemudian diterapkan pada lagu daerah "Dondong Opo Salak". Kegiatan berjalan dengan lancar dan siswa sangat antusias mengikutinya meskipun ada beberapa siswa yang susah diatur.	Ada beberapa siswa yang susah diatur yaitu membunyikan alat musik barang bekas dengan semauanya sendiri akibatnya ruangan kelas menjadi berisik.	Memberikan teguran kepada siswa bahwa yang susah diatur akan masuk dalam catatan kepribadian siswa kemudian dilaporkan kepada guru mata pelajaran seni budaya.
Selasa, 18	11.30-13.20	Mengajar	Mengajar pada kelas VII A pada jam ke 7-8 dilaksanakan selama 2 jam	Tidak ada hambatan	

Agustus 2015			pelajaran dan diikuti 31 siswa dari 32 siswa. Ada 1 siswa yang tidak masuk dikarenakan sakit. Materi yang diajarkan adalah ritme. Siswa membawa media barang bekas untuk membuat contoh ritme kemudian diterapkan pada lagu daerah “Dondong Opo Salak”. Kegiatan berjalan dengan lancar dan siswa sangat antusias mengikutinya.		
Selasa, 18 Agustus 2015	14.00-15.00	Evaluasi Mengajar	Evaluasi mengajar dilakukan selama 1 jam dengan guru pembimbing yaitu dengan konsultasi pembelajaran siswa dengan menggunakan media barang bekas malah menyebabkan kegaduhan didalam kelas kemudian mencari solusinya.	Tidak ada hambatan	
Rabu, 19 Agustus 2015	08.35-09.55	Pendampingan Mengajar	Pendampingan mengajar pada kelas IX C dilaksanakan pada jam ke 3-4 selama 2 jam pelajaran bersama ibu Deasy D.P. Kegiatan pembelajaran diikuti 31 siswa dari 32 siswa, ada 1 siswa yang tidak hadir. Materi pembelajaran masih mengulang minggu yang lalu yaitu musik mancanegara dengan menyanyikan lagu “”.Ada Beberapa siswa yang mencoba menyanyikan lagu didepan kelas secara individu kemudian dinilai.	Tidak ada hambatan	
Rabu, 19 Agustus 2015	10.10-11.30	Pendampingan Mengajar	Pendampingan mengajar pada kelas IX B dilaksanakan pada jam ke 5-6 selama 2 jam pelajaran bersama ibu Deasy D.P. Kegiatan pembelajaran diikuti 32 siswa dari 32 siswa hadir semua. Materi pembelajaran masih mengulang minggu yang lalu yaitu musik mancanegara dengan menyanyikan lagu “”.Ada Beberapa siswa yang mencoba menyanyikan lagu didepan kelas secara individu kemudian dinilai. Kegiatan Berjalan dengan lancar dan siswa sangat antusias mengikutinya.	Tidak ada hambatan	
Rabu, 19 Agustus 2015	11.30-13.20	Pendampingan Mengajar	Pendampingan mengajar kelas VIII A dilaksanakan pada jam ke 7-8 dengan jumlah hadir siswa 30 siswa dari 32 siswa. Ada 2 siswa yang tidak masuk dikarenakan sakit. Kegiatan berjalan selama 2 jam dengan materi lagu nusantara “Si Patokaan”. Ada beberapa siswa yang diminta	Tidak ada hambatan	

			untuk menyanyikan lagu didepan kelas. Kegiatan berjalan dengan lancar dan tidak ada hambatan		
Kamis, 20 Agustus 2015	06.30-08.00	Jaga Piket	Kegiatan jaga piket dilaksanakan selama 1,5 jam yaitu dengan menyalami guru dan siswa di depan gerbang SMPN 1 Pakem. Kemudian dilanjutka dengan tugas absen/presensi seluruh kelas.	Tidak ada hambatan	
Kamis, 20 Agustus 2015	10.10-11.30	Mengajar	Mengajar dikelas VII B dilaksanakan pada jam ke 5-6 dengan jumlah hadir siswa 32. Materi yang diajarkan adalah ritme/irama pada lagu daerah “Dondong Apa Salak”. Siswa diminta membawa media barang bekas untuk membuat variasi ritme. Kegiatan berjalan selama 2 jam dan berjalan dengan lancar	Tidak ada hambatan	
Kamis, 20 Agustus 2015	11.30-13.20	Mengajar	Mengajar dikelas IX A dilaksanakan karena guru mata pelajaran Seni Budaya izin tidak bisa mengisi jam pelajaran seni budaya. Kemudian mahasiswa ppl mengisi jam pelajaran selama 2 jam. Materi yang diajarkan masih sama yaitu lagu mancanegara asia. Kegiatan berjalan dengan lancar dan siswa sangat antusias mengikutinya.	Tidak ada hambatan	
Kamis, 20 Agustus 2015	14.00-15.00	Evaluasi Mengajar	Evaluasi mengajar dilaksanakan individu dikarenakan guru pembimbing tidak bisa mendampingi. Kegiatan evaluasi dilaksanakan dengan merekap semua kegiatan pembelajaran dan melakukan evaluasi penilaian terhadap siswa. Kegiatan berjalan dengan lancar dan dilaksanakan selama 1 jam.	Mengalami sedikit kesulitan ketika melakukan evaluasi penilaian karena tidak bisa konsultasi dengan guru pembimbing.	Konsultasi dengan guru pembimbing diganti pada hari lain.
Jum’at, 21 Agustus 2015	07.15- 08.35	Olahraga Pagi	Olahraga pagi seluruh warga SMP N 1 Pakem, kegiatan ini dilakukan rutin setiap Jum’at pagi dengan mengelilingi kompleks kampung lingkungan SMP N 1 Pakem. Semua mahasiswa ikut mendampingi dan semua diperkenankan memakai pakaian olahraga. Kegiatan berjalan dengan lancar dan dilaksanakan selama 2 jam.	Tidak ada hambatan	

Jum'at, 21 Agustus 2015	10.10-10.50	Pendampingan Mengajar	Pendampingan mengajar kelas VIII D dilaksanakan pada jam ke 5-6 dan diikuti 32 siswa dengan materi musik nusantara " Si Patokaan" dari sulawesi dan mengulang elemen-elemen musik. Kegiatan berjalan selama 2 jam dan siswa sangat antusias mengikutinya.	Tidak ada hambatan	
Sabtu, 15 Agustus 2015	08.00-09.00	Konsultasi	Evaluasi mengajar dilakukan dengan dosen pembimbing PPL dengan konsultasi selama proses kegiatan pembelajaran. Konsultasi RPP dan dosen memberikan pengarahan pada proses pembelajaran berikutnya.	Tidak ada hambatan	
Sabtu, 22 Agustus 2015	09.15-10.50	Mengajar	Mengajar kelas VII C dilaksanakan pada jam ke 4-5 diikuti 32 siswa. Materi yang diajarkan adalah ritme/irama pada lagu daerah "Dondong Apa Salak". Siswa diminta membawa media barang bekas untuk membuat variasi ritme. Kegiatan berjalan selama 2 jam dan berjalan dengan lancar.	Ada beberapa siswa yang sulit diatur karena membunyikan alat musik barang bekas.	Memberikan teguran dan mencatat siswa yang sulit diatur.
Sabtu, 22 Agustus 2015	12.00-13.00	Rapat Evaluasi Kelompok	Rapat evaluasi kelompok dilaksanakan di posko ppl UNY. Diikuti semua mahasiswa ppl sebanyak 15 orang. Rapak dilaksanakan untuk merekap kegiatan selama seminggu yaitu dengan membahas jumlah jam matrik dan catatan harian.	Tidak ada hambatan.	

### MINGGU KE-III

Senin, 24 Agustus 2015	07.00-08.00	Upacara Bendera	Upacara bendera dilaksanakan di halaman sekolah SMPN 1 Pakem dan diikuti semua siswa kelas VII, VIII, IX, para guru, karyawan dan semua mahasiswa anggota ppl. Kemudian dilanjutkan dengan perwakilan perkenalan anggota ppl kepada pihak SMPN 1 Pakem.	Tidak ada hambatan	
------------------------	-------------	-----------------	---	--------------------	--

Senin, 24 Agustus 2015	08.30-11.30	Pendampingan Pembuatan Film Desain Grafis ( <i>Insidental</i> )	Pendampingan pembuatan film dilaksanakan selama 3 jam dan diikuti 5 kelompok siswa SMPN 1 Pakem. Pembuatan film dilaksanakan untuk mengikuti lomba desain grafis pada tingkat provinsi. Siswa sangat antusias.	Kameramen tidak datang tepat waktu, akibatnya siswa pulang terlambat dan orang tua mereka ada yang marah.	Tidak ada solusi karena salah kameramen sendiri yang tidak datang tepat waktu.
Senin, 24 Agustus 2015	13.00-14.00	Persiapan Media Barang Bekas	Persiapan media barang bekas dilakukan dengan beberapa siswa kelas VII A dan VII B. Kegiatan dilaksanakan di kelas masing-masing untuk mempersiapkan penilaian kelompok membuat pola ritme/irama.	Tidak ada hambatan	
Selasa, 25 Agustus 2015	07.00-10.00	Jaga Perpustakaan	Kegiatan jaga perpustakaan dilaksanakan bersama 2 mahasiswa ppl yang tidak ada jam mengajar. Kegiatan jaga perpustakaan pertama kali dilakukan dengan merapikan buku-buku perpustakaan dan melayani peminjaman dan pengembalian buku terhadap siswa.	Tidak ada hambatan	
Selasa, 25 Agustus 2015	10.10-13.20	Mengajar ( <i>VII A dan VII D</i> )	Mengajar kelas VII D dan kelas VII A dilaksanakan pada jam ke 5-6 dan 7-8. Kegiatan diawali dengan penilaian pembuatan ritme pada kelompok masing-masing. Kemudian dilanjutkan dengan materi dinamik. Setelah siswa mampu menyanyikan lagu dengan dinamik kemudian siswa diberikan soal ulangan harian untuk dikerjakan. Kegiatan berjalan dengan lancar dan siswa sangat antusias mengikutinya	Ada beberapa kelompok yang kurang bersungguh-sungguh pada saat maju di depan kelas.	Memberikan peringatan bahwa ada pengurangan nilai kepada kelompok yang kurang bersungguh-sungguh.
Selasa, 25 Agustus 2015	13.30-14.00	Konsultasi	Konsultasi dengan guru pembimbing seni budaya Ibu Deasy D.P dilaksanakan setelah kegiatan pembelajaran di sekolah berakhir. Konsultasi dilaksanakan untuk membahas penilaian praktik siswa berkelompok dan membahas beberapa anak yang sangat sulit diatur kemudian mencari solusi. Kegiatan berjalan dengan lancar.	Tidak ada hambatan	

Rabu, 26 Agustus 2015	07.30-08.30	Jaga Perpustakaan	Kegiatan menjaga perpustakaan dilaksanakan dengan 4 mahasiswa ppl yang tidak ada jam mengajar. Kegiatan jaga perpustakaan dilakukan dengan merapikan buku-buku perpustakaan dan melayani peminjaman dan pengembalian buku terhadap siswa. Kegiatan berjalan dengan lancar.	Tidak ada hambatan	
Rabu, 26 Agustus 2015	08.35-09.55	Pendampingan Mengajar	Kegiatan pendampingan mengajar kelas VIII C dilaksanakan pada jam ke 3-4 dan diikuti 32 siswa hadir semua. Kegiatan pembelajaran menggunakan materi musik ansamble dengan alat recorder masing-masing siswa membawa dari rumah. Materi lagu menggunakan not balok kemudian diubah menjadi not angka. Kemudian siswa memainkan lagu tersebut menggunakan recorder secara bersamaan. Kegiatan berjalan dengan lancar dan siswa sangat antusias mengikutinya.	Tidak ada hambatan	
Rabu, 26 Agustus 2015	10.20-13.20	Jaga perpustakaan	Kegiatan menjaga perpustakaan dilaksanakan dengan 4 mahasiswa ppl yang tidak ada jam mengajar. Kegiatan jaga perpustakaan dilakukan dengan merapikan buku-buku perpustakaan dan melayani peminjaman dan pengembalian buku terhadap siswa. Kegiatan berjalan dengan lancar.	Kunci pada perpustakaan rusak.	Menghubungi penjaga sekolah untuk membenahi kunci perpustakaan.
Kamis, 27 Agustus 2015	06.30-08.00	Jaga Piket	Kegiatan jaga piket dilaksanakan selama 1,5 jam yaitu dengan menyalami guru dan siswa di depan gerbang SMPN 1 Pakem. Kemudian dilanjutkan dengan tugas absen/presensi kepada seluruh kelas.	Tidak ada hambatan	
Kamis, 27 Agustus 2015	08.30-10.00	Jaga Perpustakaan	Setelah menyelesaikan tugas piket kemudian dilanjutkan dengan menjaga perpustakaan yaitu dengan merapikan buku-buku perpustakaan dan melayani pengembalian dan peminjaman buku siswa.	Tidak ada hambatan	

Kamis, 27 Agustus 2015	10.10-11.30	Mengajar	Mengajar pada kelas VII B dilaksanakan pada jam ke 5-6 selama 2 jam pelajaran. Kegiatan diawali dengan penilaian kelompok tugas membuat ritme. Kemudian dilanjutkan dengan materi dinamik. Yaitu dengan gerakan badan, berdiri untuk suara keras dan duduk untuk suara lembut. Setelah siswa mampu menyanyikan lagu dengan dinamik kemudian siswa diberikan soal ulangan harian untuk dikerjakan. Kegiatan berjalan dengan lancar dan siswa sangat antusias mengikutinya.	Tidak ada hambatan	
Kamis, 27 Agustus 2015	11.30-13.20	Pendampingan mengajar	Pendampingan mengajar pada kelas IX A dilaksanakan pada jam ke 7-8 dan berjalan selama 2 jam pelajaran. Kegiatan pembelajaran pada hari ini adalah penilaian ujian satu per satu menyanyikan lagu "ni wen". Kegiatan berjalan dengan lancar.	Siswa kesulitan ketika lagu yang dinyanyikan tidak mencapai ring suara terutama pada siswa laki-laki yang mulai mengalami perubahan suara.	Mahasiswa PPL mengiringi dengan menggunakan gitar.
Kamis, 27 Agustus 2015	14.00-15.00	Evaluasi Mengajar	Evaluasi pembelajaran dilakukan dengan mencatat kekurangan pada saat jam mengajar dan pendampingan mengajar. Serta melakukan evaluasi penilaian terhadap siswa yang meliputi penilaian, karakter dan ulangan harian.	Tidak ada hambatan	
Jum'at, 28 Agustus 2015	07.00-10.00	Jaga Perpustakaan	Kegiatan jaga perpustakaan dilaksanakan selama 3 jam dengan 2 mahasiswa ppl yang tidak ada jam mengajar. Ada 8 siswa yang mengerjakan tugas di perpustakaan karena tidak membawa buku dan tidak mengerjakan tugas yang diberikan oleh guru. Kemudian mahasiswa PPL membantu mengerjakan tugas siswa yang mengalami kesulitan.	Tidak ada hambatan	

Jum'at, 28 Agustus 2015	10.10-11.10	Kebersihan	Dikarenakan hari sabtu akan diadakan rapat wali murid, maka kegiatan jalan sehat ditiadakan dan diganti dengan kegiatan kebersihan seluruh ruangan kelas, menata meja kursi yang akan digunakan untuk rapat, dan mengepel lantai. Semua mahasiswa ppl ikut membantu siswa dan ikut membantu penjaga sekolah menata meja dan kursi yang akan digunakan untuk rapat.	Tidak ada hambatan	
Sabtu, 29 Agustus 2015	07.30-10.00/11.00-14.00	Pendampingan Rapat Wali Murid (Insidental)	Membantu guru dan karyawan SMP N 1 Pakem yang lagi mengadakan rapat wali murid, dengan menunggu presensi, memberikan snack serta membersihkan aula. Yang diikuti oleh mahasiswa PPL, guru serta karyawan SMP N 1 Pakem.		
Sabtu, 29 Agustus 2015	10.00-11.00	Konsultasi	Konsultasi dengan mempertemukan guru pembimbing dan dosen pembimbing di ruang guru untuk mengevaluasi semua proses pembelajaran. Kegiatan berjalan selama 1 jam dan menanyakan proses penilaian siswa.		
Sabtu, 29 Agustus 2015	14.00-15.00	Rapat Evaluasi Kelompok	Rapat evaluasi kelompok dilaksanakan di posko ppl UNY. Diikuti semua mahasiswa ppl sebanyak 15 orang. Rapak dilaksanakan untuk merekap kegiatan selama seminggu yaitu dengan membahas jumlah jam matrik dan catatan harian.	Tidak ada hambatan	
<b>MINGGU KE-4</b>					
Senin, 31 Agustus 2015	07.00-08.00	Upacara	Upacara pada hari senin tanggal 31 agustus 2015 memperingati hari istimewa jogja. Semua guru karyawan, siswa dan mahasiswa diperkenankan memakai pakaian adat jawa. Pada upacara hari istimewa jogja semua bahasa yang digunakan dalam upacara adalah	Tidak ada hambatan	

			bahasa jawa. Kegiatan berjalan dengan lancar dan semua peserta upacara sangat antusias mengikutinya.		
Senin, 31 Agustus 2015	08.30-10.00	Jaga Perpustakaan	Kegiatan jaga perpustakaan dilaksanakan bersama 4 mahasiswa ppl. Kegiatan berjalan 1,5 jam yaitu dengan merapikan buku-buku dan melayani peminjaman dan pengembalian buku siswa. Kegiatan berjalan dengan lancar.	Tidak ada hambatan	
Senin, 31 Agustus 2015	10.10-11.30	Pendampingan Mengajar	Pendampingan mengajar kelas IX D bersama guru mata pelajaran seni budaya, Ibu Deasy D.P dengan siswa hadir 32. Kegiatan pembelajaran masih melanjutkan penilain menyanyi didepan kelas lagu "Ni Wen" didepan kelas secara individu. Kemudian dilanjutkan dengan materi aransemen. Guru menjelaskan teori aransemen untuk mengawali materi pembelajaran. Kegiatan berjalan dengan lancar dan siswa sangat antusias mengikutinya.	Tidak ada hambatan	
Senin, 31 Agustus 2015	11.30-13.30	Jaga Perpustakaan	Setelah selesai melaksanakan kegiatan pendampingan mengajar kemudian dilanjutkan dengan kegiatan jaga perpustakaan. Kegiatan dilaksanakan dengan melayani peminjaman dan pengembalian buku siswa serta merapikan kembali buku-buku perpustakaan sebelum menutup dan mengunci perpustakaan.	Tidak ada hambatan	
Senin, 31 Agustus 2015	19.00-21.00	Persiapan Mengajar	Persiapan mengajar dilaksanakan secara individu yaitu dengan membuat media pembelajaran untuk melakukan proses pembelajaran berikutnya. Kegiatan dilakukan dengan membuat media power point sebagai media untuk menyampaikan materi makna lagu daerah.	Tidak ada hambatan	
Selasa, 1 September 2015	07.00-08.31	Jaga Perpustakaan	Kegiatan jaga perpustakaan dilaksanakan bersama dengan 2 mahasiswa ppl dan berjalan selama 1,5 jam. Kegiatan dilaksanakan dengan merapikan buku-buku perpustakaan dan melayani peminjaman dan pengembalian buku siswa. Kegiatan berjalan dengan lancar.	Tidak ada hambatan	

Selasa, September 2015	1	08.35-09.55	Pendampingan Mengajar	Pendampingan mengajar kelas IX C dilaksanakan pada jam ke 3-4 berjalan selama 2 jam pelajaran. Materi yang digunakan adalah aransemen. Kegiatan berjalan dengan lancar dan siswa sangat antusias mengikutinya.	Tidak ada hambatan	
Selasa, September 2015	1	10.10-11.30	Mengajar	Kegiatan mengajar kelas VII D dilaksanakan pada jam ke 5-6 dan berjalan selama 2 jam dengan diikuti 32 siswa. Materi yang disampaikan adalah makna lagu daerah "Dondong Opo Salak". Kegiatan berjalan dengan lancar dan siswa sangat antusias mengikutinya.	Tidak ada hambatan	
Selasa, September 2015	1	11.30-13.30	Takziah	Kegiatan takziah dilaksanakan pada jam 7-8, salah satu bapak dari karyawan sekolah meninggal dunia, semua siswa pulang lebih awal dan para guru karyawan, mahasiswa ikut melayat di tempat satpam sekolah. Kegiatan berjalan dengan lancar.	Tidak ada hambatan	
Rabu, September 2015	2	07.00-08.30	Jaga Perpustakaan	Kegiatan jaga perpustakaan dilaksanakan bersama dengan 2 mahasiswa ppl dan berjalan selama 1,5 jam. Kegiatan dilaksanakan dengan merapikan buku-buku perpustakaan dan melayani peminjaman dan pengembalian buku siswa. Kegiatan berjalan dengan lancar.	Tidak ada hambatan	
Rabu, September 2015	2	08.35-09.55	Jaga Piket	Piket pagi dilaksanakan memberikan tugas Tinkom pada kelas IX C, karena guru mata pelajaran tinkom tidak bisa hadir karena mendampingi lomba desain grafis tingkat provinsi. Kegiatan berjalan dengan lancar kemudian tugas dikumpulkan pada meja guru.	Tidak ada hambatan	
Rabu, September 2015	2	10.10-11.30	Jaga Perpustakaan	Kegiatan jaga perpustakaan dilaksanakan bersama dengan 4 mahasiswa ppl dan berjalan selama 1,5 jam. Kegiatan dilaksanakan dengan merapikan buku-buku perpustakaan dan melayani peminjaman dan pengembalian buku siswa. Kegiatan berjalan dengan lancar.	Tidak ada hambatan	

Rabu, September 2015	2	11.30-13.20	Pendampingan Mengajar	Pendampingan mengajar kelas VIII A dilaksanakan pada jam ke 7-8 dan diikuti 30 siswa. Ada 2 siswa yang tidak masuk dikarenakan sakit. Kegiatan diawali dengan membersihkan seluruh ruangan kelas, dikarenakan kelas VIII A sangat kotor. Materi yang diajarkan adalah musik ansamble dengan menggunakan alat recorder. Setiap siswa membawa recorder dari rumah kemudian diberikan partitur not balok untuk diubah menjadi not angka, kemudian dimainkan secara bersama-sama. Kegiatan berjalan dengan lancar dan siswa sangat antusias mengikutinya.	Tidak ada hambatan	
Kamis, September 2015	3	07.00– 10.00	Jaga perpustakaan	Kegiatan jaga perpustakaan dilaksanakan bersama dengan 4 mahasiswa ppl dan berjalan selama 1,5 jam. Kegiatan dilaksanakan dengan merapikan buku-buku perpustakaan dan melayani peminjaman dan pengembalian buku siswa. Kegiatan berjalan dengan lancar.	Tidak ada hambatan	
Kamis, September 2015	3	10.10- 11.30	Mengajar	Mengajar kelas VII B dilaksanakan jam ke 5-6 dan diikuti 32 siswa. Kegiatan pembelajaran dilaksanakan setelah kegiatan jaga perpustakaan. Materi yang diajarkan adalah makna lagu daerah “Dondong Apa Salak”. Kegiatan berjalan dengan lancar dan siswa sangat antusias mengikutinya.	Tidak ada hambatan	
Jum’at, September 2015	4	07.15- 08.35	Olahraga Pagi	Olahraga pagi seluruh warga SMP N 1 Pakem, kegiatan ini dilakukan rutin setiap Jum’at pagi dengan mengelilingi kompleks kampung lingkungan SMP N 1 Pakem. Semua mahasiswa ikut mendampingi dan semua diperkenankan memakai pakaian olahraga. Kegiatan berjalan dengan lancar dan dilaksanakan selama 2 jam.	Tidak ada hambatan	
Jum’at, September 2015	4	10.10-10.50	Pendampingan Mengajar	Pendampingan mengajar kelas VIII D dilaksanakan pada jam ke 5-6 dan diikuti 32 siswa dengan materi musik nusantara “ Si Patokaan” dari sulawesi dan mengulang elemen-elemen musik. Kegiatan	Tidak ada hambatan	

				berjalan selama 2 jam dan siswa sangat antusias mengikutinya.		
Sabtu, September 2015	5	07.15-09.00	Jaga Perpustakaan	Kegiatan jaga perpustakaan dilaksanakan oleh 2 mahasiswa ppl yang didampingi karyawan perpustakaan yang baru. Kegiatan dilaksanakan dengan merapikan semua buku-buku dan membantu karyawan melayani peminjaman dan pengembalian buku siswa.	Tidak ada hambatan	
Sabtu, September 2015	5	09.15-10.50	Mengajar	Mengajar kelas VII C dilaksanakan pada jam ke 4-5 diikuti 32 siswa. Materi yang diajarkan adalah makna lagu daerah “Dondong Apa Salak” dengan menggunakan media power point dan pemutaran film yang berkaitan dengan lagu daerah. Kegiatan berjalan selama 2 jam dan berjalan dengan lancar.	Tidak ada hambatan	
Selasa, September 2015	8	11.30-13.20	Mengajar	Dikarenakan minggu yang lalu diadakan takziah sehingga jam 7-8 pada kelas VII A harus ditiadakan maka mahasiswa ppl mengganti hari pada minggu ke 5 untuk menyelesaikan materi yang harus disampaikan. Kegiatan berjalan selama 2 jam dan diikuti sebanyak 32 siswa hadir semua. Kegiatan berjalan dengan lancar dan siswa sangat antusias mengikutinya.	Tidak ada hambatan	
Selasa, September 2015	8	19.00-21.00	Menyusun Laporan PPL	Menyusun laporan PPL dilaksanakan selama 2 jam dan dilakukan secara individu meskipun ada beberapa file yang harus ditanyakan kepada teman-teman. Laporan yang disusun dikerjakan secara individu	Tidak ada hambatan	
Rabu, September 2015	9	08.00-10.00	Menyusun Laporan PPL	Menyusun laporan PPL dilaksanakan di perpustakaan SMPN 1 Pakem dan dilakukan secara individu. Kegiatan berjalan selama 2 jam dan berjalan dengan lancar	Tidak ada hambatan	



# **LAMPIRAN 9**

## **“Matrik PPL”**



# MATRIK PROGRAM KERJA PPL UNY

## TAHUN 2015

**FO1**

Untuk  
Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

NO LOKASI : - NAMA : RENDY FEBRIANTO

NAMA SEKOLAH/LEMBAGA : SMP N 1 PAKEM NIM : 12208241043

ALAMAT SEKOLAH : JL. Kaliurang KM 17,5 FAK/JUR/PRODI : FBS/P.SENI MUSIK-S1

NO	PROGRAM/KEGIATAN PPL	JUMLAH JAM PER MINGGU					JUMLAH JAM
		I	II	III	IV	V	
1	Konsultasi						
	a. Persiapan						
	b. Pelaksanaan	1	1	1,5			3,5
	c. Evaluasi & tindak lanjut						



# MATRIK PROGRAM KERJA PPL UNY

## TAHUN 2015

**FO1**

Untuk  
Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

2	Penyusunan Silabus dan RPP						
	a. Persiapan						
	b. Pelaksanaan	2					2
	c. Evaluasi & tindak lanjut						
3	Mengajar						
	a. Persiapan						
	b. Pelaksanaan	8	12	6	6	2	34
	c. Evaluasi & tindak lanjut	1	2				3



# MATRIK PROGRAM KERJA PPL UNY

## TAHUN 2015

**FO1**

Untuk  
Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

4	Olahraga Pagi						
	a. Persiapan						
	b. Pelaksanaan	2	2	1	2		7
	c. Evaluasi & tindak lanjut						
5	Observasi Lingkungan Sekolah						
	a. Persiapan						
	b. Pelaksanaan	4					4
	c. Evaluasi & tindak lanjut						



# MATRIK PROGRAM KERJA PPL UNY

## TAHUN 2015

**FO1**

Untuk  
Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

7	Media Barang Bekas						
	a. Persiapan		1	1			2
	b. Pelaksanaan						
	c. Evaluasi & tindak lanjut						
8	Jaga Piket						
	a. Persiapan						
	b. Pelaksanaan		1,5	1,5	1,5		4,5
	c. Evaluasi & tindak lanjut						



# MATRIK PROGRAM KERJA PPL UNY

## TAHUN 2015

**FO1**

Untuk  
Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

9	Jaga perpustakaan						
	a. Persiapan						
	b. Pelaksanaan			10	13,5		13,5
	c. Evaluasi & tindak lanjut						
10	Pendampingan Mengajar						
	a. Persiapan						
	b. Pelaksanaan	10	8	4	8		30
	c. Evaluasi & tindak lanjut						



# MATRIK PROGRAM KERJA PPL UNY

TAHUN 2015

FO1

Untuk  
Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

11	Menyusun Laporan PPL						
	a. Persiapan						
	b. Pelaksanaan				4		4
	c. Evaluasi & tindak lanjut						
12	Hari Kemerdekaan 17 Agustus						
	a. Tonti	10,5					10,5
	b. Paduan Suara	5					5
	c. Upacara		8				8



# MATRIK PROGRAM KERJA PPL UNY

## TAHUN 2015

**FO1**

Untuk  
Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

13	Upacara						
	a. Persiapan						
	b. Pelaksanaan	1		1	1		3
	c. Evaluasi & tindak lanjut						
14	Rapat Kelompok						
	a. Persiapan						
	b. Pelaksanaan	2,5	1	1			4,5
	c. Evaluasi & tindak lanjut						
	<b>INSIDENTAL</b>						



# MATRIK PROGRAM KERJA PPL UNY

## TAHUN 2015

**FO1**

Untuk  
Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

16	Pendampingan Pembuatan Film						
	a.Persiapan						
	b.Pelaksanaan			3			3
	c.Evaluasi						
17	Takziah						
	a.Persiapan						
	b.Pelaksanaan				2		2
	c.Evaluasi						



# MATRIK PROGRAM KERJA PPL UNY

## TAHUN 2015

FO1

Untuk  
Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

18	Pendampingan Rapat Wali Murid						
	a.Persiapan						
	b.Pelaksanaan			5,5			5,5
	c.Evaluasi						
	Jumlah Jam	44	36,5	36,5	36	6	157

Mengetahui/Menyetujui

Sleman, 12 September 2015



Dosen Pembimbing Lapangan

**(Drs. Pujiwiyana, M.Pd.)**

NIP.19671221 199303 1 001

Mahasiswa PPL

**(Rendy Febrianto)**

NIM. 12208241043

**LAMPIRAN 10**  
**“LAPORAN DANA”**



Universitas  
Negeri  
Yogyakarta

## LAPORAN DANA PELAKSANAAN PPL

TAHUN: 2013

F03

Untuk  
Mahasiswa

NO	Nama Kegiatan	Hasil Kuantitatif/Kualitatif	Serapan Dana (Dana Rupiah)				Jumlah
			Swadaya/ Sekolah/ Lembaga	Mahasiswa	Pemda Kabupaten	Sponsor/ Lembaga lainnya	
1.	Teks Lagu Materi Pembelajaran	130 Lembar		Rp.25.000,-			Rp 25.000,-
2.	Hadiah	Hadiah alat tulis bagi siswa yang aktif. 5 Pensil, 2 Tempat pensil		Rp. 45.000,-			Rp.45.000,-
3	PPL	Iuran wajib kelompok PPL		RP. 100.000,-			Rp. 100.000,-
Jumlah							Rp170.000,-

Mengetahui/Menyetujui



Kepala Sekolah

(Wakijo, S.Pd.)

NIP.19561010 198710 1 003

Dosen Pembimbing Lapangan

(Drs. Pujiwiyana, M.Pd.)

NIP.19671221 199303 1 001

Mahasiswa PPL

(Rendy Febrianto)

NIM.12208241043

**LAMPIRAN 11**

**‘KARTU BIMBINGAN PPL’**



# KARTU BIMBINGAN PPL/MAGANG III DI SEKOLAH/ LEMBAGA

## PUSAT PENGEMBANGAN PPL DAN PKL

LEMBAGA PENGEMBANGAN DAN PENJAMINAN MUTU PENDIDIKAN (LPPMP) UNY  
TAHUN .....

# F04

UNTUK MAHASISWA

Nama Sekolah/ Lembaga : GMP N I PAKEM  
 Alamat Sekolah/ Lembaga : Jl. Kalurahan Km. 17 Tegalsari Fax./ Telp. Sekolah/Lembaga : 0274 895518  
 Nama DPL PPL/ Magang III : Drs. Purnawiyana, M.Pd.  
 Prodi / Fakultas DPL PPL/ Magang III : Pendidikan Seni Musik / Fakultas Bahasa dan Seni  
 Jumlah Mahasiswa PPL/ Magang III : 15

No	Tgl. Kehadiran	Jml Mhs	Materi Bimbingan	Keterangan	Tanda Tangan DPL PPL/ Magang III
1.	19 Agustus 2015	1	Konsultasi Rencana Pelaksanaan Pembelajaran		
2.	22 Agustus 2015	1	Evaluasi RPP dan mengajar di kelas.		
3.	29 Agustus 2015	1	Pemberitahuan penyusunan laporan		
4.	9 Agustus 2015	1	Konsultasi penyusunan laporan.		

**PERHATIAN :**

- Kartu bimbingan PPL ini dibawa oleh mhs PPL/ Magang III (1 kartu untuk 1 prodi).
- Kartu bimbingan PPL/ Magang III ini harap diisi materi bimbingan dan dimintakan tanda tangan dari DPL PPL/ Magang III setiap kali bimbingan di lokasi.
- Kartu bimbingan PPL/ Magang III ini segera dikembalikan ke PP PPL & PKL UNY paling lambat 3 (tiga) hari setelah penarikan mhs PPL/ Magang III untuk keperluan administrasi.



Sleman, ..... Agustus 2015  
 Mhs PPL/ Magang III Prodi ..... Seni Mu  
  
 Renoy Febrianto  
 NIM. 1220 8241043

# **LAMPIRAN 12**

## **‘DOKUMENTASI’**

## DOKUMENTASI

### 1. UPACARA SEKOLAH



Gambar 1. Upacara bendera di sekolah

### 2. PENDAMPINGAN TONTI



Gambar 2. Latihan TONTI

### 3. PENDAMPINGAN PADUAN SUARA



Gambar 3 dan 4. Latihan Paduan Suara di Laboratorium IPA

### 4. UPACARA KEMERDEKAAN 17 AGUSTUS



Gambar 5 dan 6. Upacara Hari Kemerdekaan 17 Agustus di Lapangan Pojok



Gambar 7. Paduan Suara



Gambar 8. Juara III Putra TONTI



Gambar 9. Juara III Putri TONTI



Gambar 10. Upacara penurunan bendera

## 5. PEMBUATAN MEDIA PEMBELAJARAN

Gambar 11 dan 12. Pembuatan Media Pembelajaran

## 6. PEMBELAJARAN DI KELAS



Gambar 13 dan 14. Guru menjelaskan materi



Gambar 15. Mengiringi Praktik Siswa



Gambar 16. Media Barang Bekas



Gambar 17 dan 18. Menyanyikan Materi Lagu Daerah Bersama-sama

## 7. PENDAMPINGAN GURU MENGAJAR

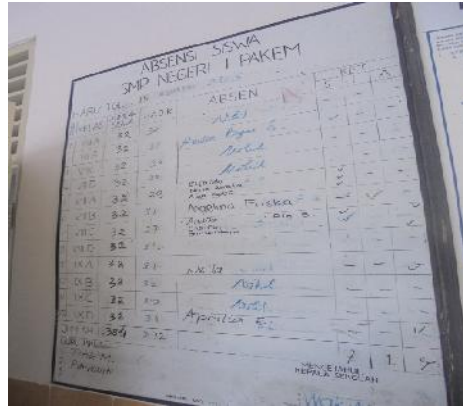


Gambar 19. Pendampingan Guru Mengajar Paduan Suara

## 8. JAGA PIKET



Gambar 23. Menyalami siswa



Gambar 24. Menulis siswa yang absen )

## 9. PENDAMPINGAN PEMBUATAN FILM



Gambar 25 dan 26. Proses editing video pembelajaran

## 10. RAPAT KOMITE



Gambar 29, 30. Rapat kelompok PPL



Gambar 29, 30. Rapat kelompok PPL

