

LAMPIRAN

SUSUNAN ORGANISASI
PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN UNY 2015
DI SMP NEGERI 1 MINGGIR

Penasehat : **Kepala Sekolah SMP Negeri 1 Minggir**
Joko Sutikno, S.Pd., M.M.

Dosen Pembimbing Lapangan
Dra. Hesti Mulyani, M. Hum.

Koordinator PPL SMP Negeri 1 Minggir
Drs. Bintoro Johan

Ketua : Satya Ardi Yudha

Wakil Ketua : Rasyid Risnanto

Sekretaris : Yeni Widyawati
Kurniani Oktaviani

Bendahara : Renata Jatiningrum

Anggota : Umi Putri Yulyani
Mar'atun Sholihah
Anantha Michael
Wasito
Fauzan Nurhadi
Abdul Aziz Gumlilang
Aron Tasirikeru
Fajri Ayu Dhina Marta
Feriyanto



MATRIKS PROGRAM KERJA PPL/ MAGANG III UNY

TAHUN 2015/ 2016

Universitas Negeri Yogyakarta

F01

KELOMPOK
MAHASIWA

SEMESTER GASAL

TAHUN 2015/ 2016

NOMOR LOKASI : :

NAMA MAHASISWA : ABDUL AZIZ GUMILANG

NAMA LOKASI : SMP NEGERI 1 MINGGIR

NO. MAHASISWA : 12205244023

ALAMAT LOKASI : PRAYAN, SENDANGSARI,
MINGGIR, SLEMAN, YK

FAK/JUR/PR.STUDI : FBS/P.B.DAERAH/P.B.JAWA

No.	Program/ Kegiatan PPL/ Magang III	Jumlah Jam per Minggu					Jml Jam
		I	II	III	IV	V	
A	Pembuatan Program PPL						
	1. Observasi	2					2
	2. Menyusun Matrik Program PPL	6					6
B	Pembelajaran Kokurikuler (Kegiatan Mengajar Terbimbing)						
	Persiapan						
	1. Konsultasi Guru Pembimbing	2	2	2	2		8
	2. Konsultasi Dosen Pembimbing	2	2	2	2		8
	3. Mengumpulkan Materi	3	3	3	3		12

	4. Membuat RPP	3	3	3	3		12
	5. Menyiapkan/ Membuat Media	2	2	2	2		8
	6. Menyusun Materi Pembelajaran	2	2	2	2		8
	7. Diskusi Teman Sejawat	1	1	1	1		4
	Mengajar						
	1. Praktik Mengajar di Kelas/ KBM	8	8	8	8	6	38
	2. Penilaian dan Evaluasi					6	6
C	Pembelajaran Ekstrakurikuler						
	Kegiatan yang Berkaitan dengan Prodi						
	1.						
	2.						
D	Kegiatan Sekolah						
1.	Salam Pagi	3	3	3	3	3	15
2.	Tadarus	1,15	1,15	1,15	1,15	1,15	5,75
3.	Piket Sekolah, TU, dan Perpustakaan	6	6	6	6	6	30
4.	Upacara Rutin	1		1	1	1	4
5.	Lomba 17an						
	a. Perencanaan		1				1
	b. Persiapan		6				6
	c. Pelaksanaan		6				6
	d. Evaluasi dan Tindak Lanjut		1				1
6.	Pembagian Hadiah Hasil Lomba					1	1
E	Rapat Koordinasi	3	3	3	3		12
F	Pembuatan Laporan PPL					10	10
G	Program Tambahan						
1.	Pendampingan Drum Band	12					12
2.	Pendampingan Tonti		8	6	6		20
3.	Pendampingan Paskibraka	12					12
4.	Pendampingan Lomba Penyiar Radio Berbahasa Jawa		4	2			6

H	Program Insidental						
	1. Upacara Peringatan Hari Pramuka	1,5					1,5
	2. Upacara Peringatan Hari Proklamasi Kemerdekaan ke 70		3				3
	JUMLAH	70,65	65,15	45,15	43,15	34,15	258,25

Sleman, 10 September 2015

Mengetahui/Menyetujui,

Kepala Sekolah

Dosen Pembimbing Lapangan

Yang Membuat

Joko Sutikno, S.Pd. M.M.
NIP 19640915 198603 1 011

Dra. Hesti Mulyani. M.Hum.
NIP 19610313 198811 2 002

Abdul Aziz Gumlilang
NIM 12205244023



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL / MAGANG III

Universitas Negeri Yogyakarta

F02

untuk mahasiswa

Nama Sekolah : SMP N 1 Minggir

Alamat Sekolah : Prayan, Sendangsari, Minggir, Sleman

Guru Pembimbing : Ch. Lia Indrawati, S.Pd.

Nama Mahasiswa : Abdul Aziz Gumiwang

No. Mahasiswa : 12205244023

FAK/JUR/PRODI : FBS/Pendidikan Bahasa Jawa

Dosen Pembimbing : Dra. Hesti Mulyani, M.Hum.

No.	Hari/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1.	Senin, 10 Agustus 2015	Salam Pagi (06.30-07.00)	Kegiatan diikuti oleh semua mahasiswa PPL SMP N 1 Minggir dan didampingi oleh 5 guru piket. Siswa menjadi tertib dan disiplin.		
		Upacara Bendera (07.00-08.00)	Upacara diikuti oleh semua siswa SMP N 1 Minggir, semua guru dan staff beserta semua mahasiswa anggota PPL. Siswa tertib dan khikmat melaksanakan upacara bendera.		

	<p>Tadarus Al-Qur'an (08.00-08.15)</p>	<p>Diikuti oleh seluruh guru dan semua siswa SMP N 1 Minggir dan semua anggota PPL. Tadarus meliputi pembacaan surat-surat pendek.</p>		
	<p>Observasi sekaligus bimbingan dengan guru pembimbing (08.15-09.15)</p>	<p>Pembagian kelas mengajar yaitu setiap mahasiswa jurusan Pendidikan Bahasa Jawa mendapat 4 kelas yang terdiri dari 3 kelas VII dan 1 kelas VIII.</p>		
	<p>Piket TU (09.15-10.00)</p>	<p>Mempersiapkan buku persensi untuk masing-masing kelas serta menyiapkan tinta isi ulang untuk spidol.</p>		
	<p>Pembuatan RPP (10.15-11.15)</p>	<p>Pembuatan RPP untuk kelas VII dengan materi <i>geguritan</i>.</p>		
	<p>Pendampingan Drumband (12.40-14.30)</p>	<p>Diikuti oleh 50 siswa terdiri dari kelas VIII dan IX beserta 2 pelatih, 2 guru dan semua</p>		

			mahasiswa PPL.		
		Pendampingan PASKIBRA (14.30-16.30)	Kegiatan ini diikuti oleh 70 siswa , 2 guru pendamping dan semua mahasiswa PPL. Kegiatan ini untuk persiapan HUT Kemerdekaan RI ke-70.		
		Rapat Koordinasi (16.30-17.00)	Diikuti oleh semua anggota PPL UNY. Kegiatan ini mengenai kondisi awal kelas yang akan diampu.		
2.	Selasa, 11 Agustus 2015	Salam Pagi (06.30-07.00)	Seluruh siswa menjadi tertib saat memasuki lingkungan sekolah, semua kelengkapan serta atribut sudah sesuai dengan aturan yang berlaku.		
		Bimbingan Guru Pembimbing (07.30-08.00)	Mengerti bagaimana karakteristik kelas yang akan diampu serta bagaimana cara mengatasinya		

		siswa yang ramai.		
	KBM Kelas VII C (08.35-10.10)	Siswa mengerti maksud dan tujuan kedatangan Mahasiswa PPL serta dapat menjelaskan pengertian <i>guguritan</i> .	Ada salah satu siswa dari luar daerah yang belum bisa berbahasa Jawa.	Didalam proses KBM menggunakan dwi bahasa sebagai bahasa pengantar.
	Piket Perpustakaan (10.30-12.00)	Siswa kelas VII D telah di data dan melakukan input data guna persensi elektronik.		
	Pendampingan Drumband (12.40-14.30)	Diikuti oleh 50 siswa terdiri dari kelas VIII dan IX beserta 2 pelatih, 2 guru dan semua mahasiswa PPL.		
	Pendampingan PASKIBRA (14.30-16.30)	Kegiatan ini diikuti oleh 70 siswa , 2 guru pendamping dan semua mahasiswa PPL. Kegiatan ini untuk persiapan HUT Kemerdekaan RI ke-70.		

		Rapat Koordinasi (16.30-17.00)	Evaluasi semua kegiatan selama satu hari.		
3.	Rabu, 12 Agustus 2015	Salam Pagi (06.30-07.00)	Seluruh siswa menjadi tertib saat memasuki lingkungan sekolah, semua kelengkapan serta atribut sudah sesuai dengan aturan yang berlaku.		
		Tdarus Al Qur'an (07.00-07.15)	Diikuti oleh seluruh guru dan semua siswa SMP N 1 Minggir dan semua anggota PPL. Tadarus meliputi pembacaan surat-surat pendek.		
		Piket Sekolah (07.15-10.00)	Mengabsen seluruh siswa yang hadir.		
		Penyusunan RPP (10.00-11.00)	Menyusun RPP dengan materi <i>geguritan</i> untuk kelas VII B		
		Diskusi teman sejawat. (11.00-12.00)	Bertukar informasi tentang penggunaan media pembelajaran yang		

		menarik perhatian siswa.		
	Pendampingan Drumband (12.40-14.30)	Diikuti oleh 50 siswa terdiri dari kelas VIII dan IX beserta 2 pelatih, 2 guru dan semua mahasiswa PPL.		
	Pendampingan PASKIBRA (14.30-16.30)	Kegiatan ini diikuti oleh 70 siswa , 2 guru pendamping dan semua mahasiswa PPL. Kegiatan ini untuk persiapan HUT Kemerdekaan RI ke-70.		
	Rapat Koordinasi (16.30-17.00)	Evaluasi semua kegiatan selama satu hari		

4	Kamis, 13 Agustus 2015	Salam Pagi (06.30-07.00)	Seluruh siswa menjadi tertib saat memasuki lingkungan sekolah, semua kelengkapan serta atribut sudah sesuai dengan aturan yang berlaku.		
	Tadarus Al Qur'an (07.00-07.15)	Diikuti oleh seluruh guru dan semua siswa SMP N 1 Minggir dan semua anggota PPL. Tadarus meliputi pembacaan surat-surat pendek.			
	Membuat media dan mengumpulkan materi. (08.00-12.00)	Membuat media <i>power point</i> dan mengumpulkan materi pembelajaran.			
	Pendampingan Drumband (12.40-14.30)	Diikuti oleh 50 siswa terdiri dari kelas VIII dan IX beserta 2 pelatih, 2 guru dan semua mahasiswa PPL.			
	Pendampingan PASKIBRA	Kegiatan ini diikuti oleh 70 siswa , 2 guru			

		(14.30-16.30)	pendamping dan semua mahasiswa PPL. Kegiatan ini untuk persiapan HUT Kemerdekaan RI ke-70.		
		Rapat Koordinasi (16.30-17.00)	Evaluasi semua kegiatan selama satu hari.		
5	Jum'at 14 Agustus 2015	Salam Pagi (06.30-07.00)	Seluruh siswa menjadi tertib saat memasuki lingkungan sekolah, semua kelengkapan serta atribut sudah sesuai dengan aturan yang berlaku.		
		Tadarus Al Qur'an (07.00-07.15)	Diikuti oleh seluruh guru dan semua siswa SMP N 1 Minggir dan semua anggota PPL. Tadarus meliputi pembacaan surat-surat pendek.		
		Upacara hari Pramuka (07.15-08.30)	Upacara dilaksanakan di lapangan Sendangmulyo Minggir Sleman, diikuti semua sekolah di lingkungan Kecamatan		

		Minggir.		
	KBM Kelas VII B (08.20-09.55)	Siswa mengerti maksud dan tujuan kedatangan Mahasiswa PPL serta dapat menjelaskan pengertian <i>geguritan</i> .		
	Pendampingan Drumband (12.40-14.30)	Diikuti oleh 50 siswa terdiri dari kelas VIII dan IX beserta 2 pelatih, 2 guru dan semua mahasiswa PPL.		
	Pendampingan PASKIBRA (14.30-16.30)	Kegiatan ini diikuti oleh 70 siswa , 2 guru pendamping dan semua mahasiswa PPL. Kegiatan ini untuk persiapan HUT Kemerdekaan RI ke-70.		
	Rapat Koordinasi (16.30-17.00)	Evaluasi semua kegiatan selama satu hari.		
6	Sabtu, 15 Agustus 2015	Salam Pagi (06.30-07.00)	Seluruh siswa menjadi tertib saat memasuki lingkungan sekolah, semua kelengkapan serta attribut	

		sudah sesuai dengan aturan yang berlaku.		
	Tadarus Al Qur'an (07.00-07.15)	Diikuti oleh seluruh guru dan semua siswa SMP N 1 Minggir dan semua anggota PPL. Tadarus meliputi pembacaan surat-surat pendek.		
	KBM Kelas VII A (07.15-08.35)	Siswa mengerti maksud dan tujuan kedatangan Mahasiswa PPL serta dapat menjelaskan pengertian <i>geguritan</i> .		
	Bimbingan dengan Guru Pembimbing (09.00-10.00)	Mempersiapkan KBM untuk kelas VIII C		
	KBM Kelas VIII C (10.10-11.30)	Siswa mengerti maksud dan tujuan kedatangan Mahasiswa PPL serta dapat menjelaskan pengertian cerita fiksi.		
	Pendampingan Drumband	Diikuti oleh 50 siswa terdiri dari kelas VIII dan		

		(12.40-14.30)	IX beserta 2 pelatih, 2 guru dan semua mahasiswa PPL.		
		Pendampingan PASKIBRA (14.30-16.30)	Kegiatan ini diikuti oleh 70 siswa , 2 guru pendamping dan semua mahasiswa PPL. Kegiatan ini untuk persiapan HUT Kemerdekaan RI ke-70.		
		Rapat Koordinasi (16.30-17.00)	Evaluasi semua kegiatan selama satu hari.		
7.	Senin, 17 Agustus 2015	Upacara HUT RI ke 70 tingkat Kecamatan Minggir.	Diikuti semua warga sekolah di lingkungan Kecamatan Minggir beserta jajaran pemerintahan.	Jarak antara sekolah dengan lapangan yang lumayan jauh.	Menggunakan kendaraan pribadi untuk akses yang lebih cepat.
8.	Selasa, 18 Agustus 2015	Salam Pagi (06.30-07.00)	Seluruh siswa menjadi tertib saat memasuki lingkungan sekolah, semua kelengkapan serta atribut sudah sesuai dengan aturan yang berlaku.		

10.	Kamis, 20 Agustus 2015	Bimbingan Guru Pembimbing (07.30-08.00)	Mengerti bagaimana karakteristik kelas yang akan diampu serta bagaimana cara mengatasi siswa yang ramai.		
		KBM Kelas VII C (08.35-10.10)	Siswa dapat membuat contoh <i>geguritan</i> dengan menggunakan <i>purwakanthi</i> .	Ada salah satu siswa dari luar daerah yang belum bisa berbahasa Jawa.	Didalam proses KBM menggunakan dwi bahasa sebagai bahasa pengantar.
		Piket Perpustakaan (10.30-12.00)	Pendataan peminjaman buku dan penaataan buku yang telah selesai dipinjam.		
		Salam Pagi (06.30-07.00)	Seluruh siswa menjadi tertib saat memasuki lingkungan sekolah, semua kelengkapan serta atribut sudah sesuai dengan aturan yang berlaku.		
		Tadarus Al Qur'an (07.00-07.15)	Diikuti oleh seluruh guru dan semua siswa SMP N 1 Minggir dan semua anggota PPL. Tadarus meliputi pembacaan surat-		

			surat pendek.		
		Membuat media dan mengumpulkan materi. (08.00-11.00)	Membuat media <i>power point</i> dan mengumpulkan materi pembelajaran.		
		Diskusi teman sejawat. (11.00-12.00)	Bertukar informasi bagaimana memotivasi siswa supaya giat belajar.		
		Rapat Koordinasi (13.00-14.00)	Evaluasi semua kegiatan selama satu hari.		
11	Jum'at 21 Agustus 2015	Salam Pagi (06.30-07.00)	Seluruh siswa menjadi tertib saat memasuki lingkungan sekolah, semua kelengkapan serta atribut sudah sesuai dengan aturan yang berlaku.		
		Tadarus Al Qur'an (07.00-07.15)	Diikuti oleh seluruh guru dan semua siswa SMP N 1 Minggir dan semua anggota PPL. Tadarus meliputi pembacaan surat-surat pendek.		

		KBM Kelas VII B (08.20-09.55)	Siswa dapat membuat <i>geguritan</i> dengan menggunakan <i>purwakanthi</i> .		
		Bimbingan dengan DPL (13.00-14.00)	Monitoring perngkat PPL		
12.	Sabtu, 22 Agustus 2015	Salam Pagi (06.30-07.00)	Seluruh siswa menjadi tertib saat memasuki lingkungan sekolah, semua kelengkapan serta atribut sudah sesuai dengan aturan yang berlaku.		
		Tadarus Al Qur'an (07.00-07.15)	Diikuti oleh seluruh guru dan semua siswa SMP N 1 Minggir dan semua anggota PPL. Tadarus meliputi pembacaan surat-surat pendek.		
		KBM Kelas VII A (07.15-08.35)	Siswa dapat membuat <i>geguritan</i> dengan menggunakan <i>purwakanthi</i> .	Siswa kurang fokus dengan pekerjaannya sendiri.	Keliling kelas mengecek pekerjaan siswa satu persatu.
		Bimbingan dengan Guru	Bimbingan model		

		Pembimbing (09.00-10.00)	penilaian dan evaluasi.		
		KBM Kelas VIII C (10.10-11.30)	Siswa dapat menjelaskan kembali mengenai cerita karangan. Siswa dapat mengartikan beberapa <i>dasanama</i> .		
		Rapat Koordinasi (11.30-12.30)	Evaluasi semua kegiatan selama satu hari.		
13.	Senin, 24 Agustus 2015	Salam Pagi (06.30-07.00)	Kegiatan diikuti oleh semua mahasiswa PPL SMP N 1 Minggir dan didampingi oleh 5 guru piket. Siswa menjadi tertib dan disiplin.		
		Upacara Bendera (07.00-08.00)	Upacara diikuti oleh semua siswa SMP N 1 Minggir, semua guru dan staff beserta semua mahasiswa anggota PPL.		

		Siswa tertib dan khikmat melaksanakan upacara bendera.		
	Tadarus Al-Qur'an (08.00-08.15)	Diikuti oleh seluruh guru dan semua siswa SMP N 1 Minggir dan semua anggota PPL. Tadarus meliputi pembacaan surat-surat pendek.		
	Bimbingan dengan guru pembimbing (08.15-09.15)	Konsultasi materi dan media yang akan diajarkan kepada kelas VII A, B, dan C.		
	Piket TU (09.15-10.00)	Mempersiapkan buku persensi untuk masing-masing kelas serta menyiapkan tinta isi ulang untuk spidol.		
	Pembuatan RPP (10.15-11.15)	Pembuatan RPP untuk kelas VII dan VIII.		

		Rapat Koordinasi (13.00-14.00)	Diikuti oleh semua anggota PPL UNY. Kegiatan ini mengevaluasi program PPL di SMP N 1 Minggir.		
14.	Selasa, 25 Agustus 2015	Salam Pagi (06.30-07.00)	Seluruh siswa menjadi tertib saat memasuki lingkungan sekolah, semua kelengkapan serta atribut sudah sesuai dengan aturan yang berlaku.		
		Bimbingan Guru Pembimbing (07.30-08.00)	Konsultasi cara pengajaran untuk kelas VII C.		

		KBM Kelas VII C (08.35-10.10)	Siswa dapat membaca <i>geguritan</i> dengan teknik 4W.	Ada salah satu siswa dari luar daerah yang belum bisa berbahasa Jawa.	Didalam proses KBM menggunakan dwi bahasa sebagai bahasa pengantar.
		Piket Perpustakaan (10.30-12.00)	Memberikan beberapa majalah bekas kepada pihak perpustakaan.		
		Rapat Koordinasi (16.30-17.00)	Evaluasi semua kegiatan selama satu hari.		
15.	Rabu, 26 Agustus 2015	Salam Pagi (06.30-07.00)	Seluruh siswa menjadi tertib saat memasuki lingkungan sekolah, semua kelengkapan serta atribut sudah sesuai dengan aturan yang berlaku.		
		Tadarus Al Qur'an (07.00-07.15)	Diikuti oleh seluruh guru dan semua siswa SMP N 1 Minggir dan semua anggota PPL. Tadarus meliputi pembacaan surat-surat pendek.		
		Piket Sekolah	Mengabsen seluruh siswa		

		(07.15-10.00)	yang hadir.		
		Penyusunan RPP (10.00-11.00)	Menyusun RPP materi untuk selanjutnya.		
16.	Kamis, 27 Agustus 2015	Salam Pagi (06.30-07.00)	Seluruh siswa menjadi tertib saat memasuki lingkungan sekolah, semua kelengkapan serta atribut sudah sesuai dengan aturan yang berlaku.		
		Tadarus Al Qur'an (07.00-07.15)	Diikuti oleh seluruh guru dan semua siswa SMP N 1 Minggir dan semua anggota PPL. Tadarus meliputi pembacaan surat-surat pendek.		

		Membuat media dan mengumpulkan materi. (08.00-11.00)	Membuat media <i>power point</i> dan mengumpulkan materi pembelajaran.		
		Diskusi Teman Sejawat (11.00-12.00)	Bertukar ilmu tentang pengendalian kelas apabila banyak siswa yang ramai ketika diajar.		
		Rapat Koordinasi (13.00-14.00)	Evaluasi semua kegiatan selama satu hari.		
17.	Jum'at 28 Agustus 2015	Salam Pagi (06.30-07.00)	Seluruh siswa menjadi tertib saat memasuki lingkungan sekolah, semua kelengkapan serta atribut sudah sesuai dengan aturan yang berlaku.		
		Tadarus Al Qur'an (07.00-07.15)	Diikuti oleh seluruh guru dan semua siswa SMP N 1 Minggir dan semua anggota PPL. Tadarus meliputi pembacaan surat-surat pendek.		
		KBM Kelas VII B	Siswa dapat membaca <i>geguritan</i> dengan teknik		

		(08.20-09.55)	4W.		
		Bimbingan dengan DPL (13.00-14.00)	Monitoring inovasi pembelajaran, alat evaluasi, dan penyusunan laporan PPL.		
18.	Sabtu, 29 Agustus 2015	Salam Pagi (06.30-07.00)	Seluruh siswa menjadi tertib saat memasuki lingkungan sekolah, semua kelengkapan serta atribut sudah sesuai dengan aturan yang berlaku.		
		Tadarus Al Qur'an (07.00-07.15)	Diikuti oleh seluruh guru dan semua siswa SMP N 1 Minggir dan semua anggota PPL. Tadarus meliputi pembacaan surat-surat pendek.		
		KBM Kelas VII A (07.15-08.35)	Siswa dapat membaca <i>gejuritan</i> dengan teknik 4W.		
		Bimbingan dengan Guru Pembimbing (09.00-10.00)	Mempersiapkan KBM untuk kelas VIII C		

		KBM Kelas VIII C (10.10-11.30)	Siswa dapat menganalisis nama-nama orang yang tergolong <i>dasanama</i> .		
		Rapat Koordinasi (13.00-14.00)	Evaluasi semua kegiatan selama satu hari.		
19.	Senin, 31 Agustus 2015	Salam Pagi (06.30-07.00)	Kegiatan diikuti oleh semua mahasiswa PPL SMP N 1 Minggir dan didampingi oleh 5 guru piket. Siswa menjadi tertib dan disiplin.		
		Upacara Bendera (07.00-08.00)	Upacara diikuti oleh semua siswa SMP N 1 Minggir, semua guru dan staff beserta semua mahasiswa anggota PPL. Siswa tertib dan khikmat melaksanakan upacara bendera.		

		Tadarus Al-Qur'an (08.00-08.15)	Diikuti oleh seluruh guru dan semua siswa SMP N 1 Minggir dan semua anggota PPL. Tadarus meliputi pembacaan surat-surat pendek.		
		Piket TU (09.15-10.00)	Mempersiapkan buku persensi untuk masing-masing kelas serta menyiapkan tinta isi ulang untuk spidol.		
		Pembuatan RPP (10.15-11.15)	Pembuatan RPP untuk kelas VII dengan materi <i>geguritan</i> .		
		Rapat Koordinasi (13.00-14.00)	Diikuti oleh semua anggota PPL UNY. Kegiatan ini mengenai kondisi awal kelas yang akan diampu.		
20.	Selasa, 1 September 2015	Salam Pagi (06.30-07.00)	Seluruh siswa menjadi tertib saat memasuki lingkungan sekolah, semua kelengkapan serta atribut sudah sesuai dengan		

			aturan yang berlaku.		
	Bimbingan Guru Pembimbing (07.30-08.00)	Mengerti bagaimana karakteristik kelas yang akan diampu serta bagaimana cara mengatasi siswa yang ramai.			
	KBM Kelas VII C (08.35-10.10)	Ulangan Harian I dengan materi <i>geguritan</i> .			
	Piket Perpustakaan (10.30-12.00)	Mendata peminjaman buku perpustakaan dan penataan buku.			
	Rapat Koordinasi (13.00-14.00)	Evaluasi semua kegiatan selama satu hari.			
21.	Rabu, 2 September 2015	Salam Pagi (06.30-07.00)	Seluruh siswa menjadi tertib saat memasuki lingkungan sekolah, semua kelengkapan serta atribut sudah sesuai dengan		

		aturan yang berlaku.		
	Tadarus Al Qur'an (07.00-07.15)	Diikuti oleh seluruh guru dan semua siswa SMP N 1 Minggir dan semua anggota PPL. Tadarus meliputi pembacaan surat-surat pendek.		
	Piket Sekolah (07.15-10.00)	Mengabsen seluruh siswa yang hadir.		
	Penyusunan RPP (10.00-11.00)	Menyusun RPP dengan materi <i>geguritan</i> untuk kelas VII B		
	Rapat Koordinasi (12.40-13.30)	Evaluasi semua kegiatan selama satu hari		

22.	Kamis, 3 Agustus 2015	Salam Pagi (06.30-07.00)	Seluruh siswa menjadi tertib saat memasuki lingkungan sekolah, semua kelengkapan serta atribut sudah sesuai dengan aturan yang berlaku.		
		Tadarus Al Qur'an (07.00-07.15)	Diikuti oleh seluruh guru dan semua siswa SMP N 1 Minggir dan semua anggota PPL. Tadarus meliputi pembacaan surat-surat pendek.		
		Membuat media dan mengumpulkan materi. (08.00-11.00)	Membuat media <i>power point</i> dan mengumpulkan materi pembelajaran.		
		Diskusi Sejawat (11.00-12.00)	Bertukar pengalaman tentang pembelajaran.		
23.	Jum'at 4 September 2015	Salam Pagi (06.30-07.00)	Seluruh siswa menjadi tertib saat memasuki lingkungan sekolah, semua kelengkapan serta atribut sudah sesuai dengan aturan yang berlaku.		

		Tadarus Al Qur'an (07.00-07.15)	Diikuti oleh seluruh guru dan semua siswa SMP N 1 Minggir dan semua anggota PPL. Tadarus meliputi pembacaan surat-surat pendek.		
		KBM Kelas VII B (08.20-09.55)	Ulangan Harian I dengan materi <i>geguritan</i> .	Masih ada siswa yang mencontek pekerjaan teman.	Memberikan hukuman bagi siswa yang mencontek.
		Bimbingan dengan DPL (13.00-15.00)	Bimbingan bertempat di SMA N 1 Minggir, dihadiri 13 mahasiswa. Monitoring evaluasi PPL dan penyusunan laporan PPL.		
24.	Sabtu, 5 September 2015	Salam Pagi (06.30-07.00)	Seluruh siswa menjadi tertib saat memasuki lingkungan sekolah, semua kelengkapan serta atribut sudah sesuai dengan aturan yang berlaku.		
		Tadarus Al Qur'an (07.00-07.15)	Diikuti oleh seluruh guru dan semua siswa SMP N 1 Minggir dan semua anggota PPL. Tadarus		

			meliputi pembacaan surat-surat pendek.		
		KBM Kelas VII A (07.15-08.35)	Ulangan Harian I dengan materi <i>geguritan</i> .		
		Bimbingan dengan Guru Pembimbing (09.00-10.00)	konsultasi analisis soal.		
		KBM Kelas VIII C (10.10-11.30)	Siswa dapat menyebutkan aksara Jawa dan pasangan serta dapat mengerjakan beberapa soal berkaitan dengan aksara Jawa.		
25.	Senin, 7 September 2015	Salam Pagi (06.30-07.00)	Kegiatan diikuti oleh semua mahasiswa PPL SMP N 1 Minggir dan didampingi oleh 7 guru piket. Siswa menjadi tertib dan disiplin.		
		Tadarus Al-Qur'an (07.00-07.15)	Diikuti oleh semua siswa SMP N 1 Minggir dan semua anggota PPL yang muslim. Tadarus meliputi pembacaan surat-surat		

			pendek. Siswa membaca dengan fasih dan lancar		
		Konsultasi dengan Guru Pembimbing (07.15-08.00)	Kegiatan ini dengan guru pembimbing guna konsultasi laporan PPL.		
		Penyelesaian Laporan PPL	Kegiatan berada di basecamp sekolah dan dikerjakan bersama teman sekelompok.	Masih banyak teman yang belum tahu isi laporan.	Diskusi dengan teman sekelompok.
26.	Selasa, 8 September 2015	Salam Pagi (06.30-07.00)	Kegiatan diikuti oleh semua mahasiswa PPL SMP N 1 Minggir dan didampingi oleh 7 guru piket. Siswa menjadi tertib dan disiplin.		
		Tadarus Al-Qur'an (07.00-07.15)	Diikuti oleh semua siswa SMP N 1 Minggir dan semua anggota PPL yang muslim. Tadarus meliputi pembacaan surat-surat pendek. Siswa membaca		

			dengan fasih dan lancar		
		Konsultasi dengan Guru Pembimbing (07.15-08.00)	Kegiatan ini dengan guru pembimbing guna konsultasi laporan PPL.		
		Penyelesaian Laporan PPL	Kegiatan berada di basecamp sekolah dan dikerjakan bersama teman sekelompok.		
27.	Rabu, 9 September 2015	Salam Pagi (06.30-07.00)	Kegiatan diikuti oleh semua mahasiswa PPL SMP N 1 Minggir dan didampingi oleh 7 guru piket. Siswa menjadi tertib dan disiplin.		
		Tadarus Al-Qur'an (07.00-07.15)	Diikuti oleh semua siswa SMP N 1 Minggir dan semua anggota PPL yang muslim. Tadarus meliputi pembacaan surat-surat pendek. Siswa membaca		

			dengan fasih dan lancar		
		Penyelesaian Laporan PPL	Kegiatan berada di basecamp sekolah dan dikerjakan bersama teman sekelompok.		
28.	Kamis, 10 September 2015	Salam Pagi (06.30-07.00)	Kegiatan diikuti oleh semua mahasiswa PPL SMP N 1 Minggir dan didampingi oleh 7 guru piket. Siswa menjadi tertib dan disiplin.		
		Tadarus Al-Qur'an (07.00-07.15)	Diikuti oleh semua siswa SMP N 1 Minggir dan semua anggota PPL yang muslim. Tadarus meliputi pembacaan surat-surat pendek. Siswa membaca dengan fasih dan lancar		

		Penyelesaian Laporan PPL	Kegiatan berada di basecamp sekolah dan dikerjakan bersama teman sekelompok.		
		Diskusi Teman Sejawat (11.30-12.00)	Rapat semua anggota PPL mengenai penarikan PPL.		
29.	Jum'at, 11 September 2015	Salam Pagi (06.30-07.00)	Kegiatan diikuti oleh semua mahasiswa PPL SMP N 1 Minggir dan didampingi oleh 7 guru piket. Siswa menjadi tertib dan disiplin.		
		Penyelesaian Laporan PPL	Kegiatan berada di basecamp sekolah dan dikerjakan bersama teman sekelompok.		
		Diskusi Teman Sejawat (11.30-12.00)	Rapat semua anggota PPL mengenai penarikan PPL.		

30.	Sabtu, 12 September 2015	Salam Pagi (06.30-07.00)	Kegiatan diikuti oleh semua mahasiswa PPL SMP N 1 Minggir dan didampingi oleh 7 guru piket. Siswa menjadi tertib dan disiplin.		
		Tadarus Al-Qur'an (07.00-07.15)	Diikuti oleh semua siswa SMP N 1 Minggir dan semua anggota PPL yang muslim. Tadarus meliputi pembacaan surat-surat pendek. Siswa membaca dengan fasih dan lancar		
		Penarikan PPL (09.00-11.00)	Penarikan PPL bersama dosen pamong, Kepala Sekolah, dan guru koordinator PPL di sekolah.		

Sleman, 12 September 2015

Mengetahui,

Dosen Pembimbing Lapangan

Guru Pembimbing Lapangan

Mahasiswa PPL

Dra. Hesti Mulyani, M.Hum.

NIP 19610313 198811 2 002

Ch. Lia Indrawati, S.Pd.

NIP 19860226 201001 2 015

Abdul Aziz Gumiang

NIM 12205244023



**FORMAT OBSERVASI
PEMBELAJARAN DI KELAS DAN
OBSERVASI PESERTA DIDIK**

Universitas Negeri Yogyakarta

N
un
m

NAMA MAHASISWA	:	Abdul Aziz Gumiang
NO. MAHASISWA	:	12205244023
TGL. OBSERVASI	:	23 Februari 2015
PUKUL	:	09.00 WIB
TEMPAT PRAKTIK	:	SMP Negeri 1 Minggir
FAK/JUR/PRODI	: FBS/P. Bahasa Daerah/ P. Bahasa Jawa

No.	Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan
A	Perangkat Pembelajaran	
	1. Kurikulum	Kurikulum 2006 (KTSP)
	2. Silabus	Menggunakan silabus dari pemerintah sesuai kurikulum 2006.
	3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).	Menggunakan format RPP sesuai dengan kurikulum 2006.
B	Proses Pembelajaran	
	1. Membuka pelajaran	Membuka pelajaran dengan mengucapkan salam.
	2. Penyajian materi	Guru menyajikan materi dengan cara menjelaskan materi terlebih dahulu.
	3. Metode pembelajaran	Ceramah dan tanya jawab.
	4. Penggunaan bahasa	Bahasa yang digunakan adalah bahasa Jawa yang utama dan bahasa Indonesia bagi siswa yang dari luar dari Pulau Jawa.
	5. Penggunaan waktu	Waktu pembelajaran 2 jam pelajaran dan digunakan secara efektif.

	6. Gerak	Bergerak dengan luwes dan tidak melakukan gerakan-gerakan yang aneh. Berkeliling ke setiap meja jika ada masalah.
	7. Cara memotivasi siswa	Cara memotivasi siswa dengan menanyakan materi yang sudah dipelajari sebelumnya dan memberikan contoh-contoh yang mudah dipahami. Selain itu guru memotivasi dengan membandingkan dengan materi maupun daerah lain supaya para siswa juga mempunyai rasa memiliki terhadap materi yang diajarkan.
	8. Teknik bertanya	Guru bertanya langsung kepada siswa dan keliling ke masing-masing meja jika ada yang belum dipahami atau belum dimengerti.
	9. Teknik penguasaan kelas	Guru menguasai kelas dengan cara berkeliling di setiap meja dan bertanya kepada siswa jika ada materi yang belum dipahami. Siswa juga tidak segan-segan bertanya kepada guru jika ada yang belum dipahami.
	10. Penggunaan media	Menggunakan power point agar siswa tidak bosan dengan hanya mendengar saja dan memutarkan video untuk memotivasi siswa untuk tidak bosan saat pembelajaran.
	11. Bentuk dan cara evaluasi	Mengerjakan soal latihan dan dikoreksi secara langsung supaya siswa mengerti apa yang salah dan mana yang perlu diperbaiki sebagai bentuk dari evaluasi.
	12. Menutup pelajaran	Menutup salam dengan menyampaikan kesimpulan dari pembelajaran, mengingatkan siswa untuk mengerjakan tugas dan memberi tahu tentang materi yang akan datang.
C	Perilaku siswa	
	1. Perilaku siswa di dalam kelas	Perilaku siswa di dalam kelas sopan tetapi agak ramai. Awalnya siswa ramai saat guru masuk kelas, tetapi saat guru memberi materi kondisi kelas menjadi kondusif, siswa mendengarkan dengan baik. Ketika siswa mulai bosan dengan cara mengajar ataupun materi yang diajarkan siswa sedikit ramai. Selain itu siswa ramai saat mulai mengerjakan soal dan bertanya jika ada yang belum dipahami.
	2. Perilaku siswa di luar kelas	Perilaku siswa di luar kelas sopan, saat bertemu dengan guru, karyawan, maupun teman tetap bertegur sapa.

Yogyakarta, 23 Februari 2015

Guru Mata Pelajaran

Mahasiswa PPL



FORMAT OBSERVASI KONDISI SEKOLAH*)

NPma

untuk maha

Universitas Negeri Yogyakarta

Nama Sekolah : SMP N 1 Minggir Nama Mhs. : Abdul Aziz Gumilang

Alamat Sekolah : Sendangsari NIM : 12205244023

Tanggal : 23 Februari 2015 Fak/Jur/Prodi : FBS/P.B.Daerah(Jawa)

No	Aspek yang Dinilai	Deskripsi Hasil Pengamatan	Keterangan
1	Kondisi fisik sekolah	Sekolah memiliki fasilitas sarana dan prasarana yang memadai dengan kondisi yang baik, sehingga pelaksanaan proses belajar mengajar berjalan dengan lancar.	Baik
2	Potensi siswa	Kuantitas siswa cukup banyak dengan jumlah 21 rombongan belajar dan pada masing-masing kelasnya terdapat 32 siswa dengan total 672 siswa. Kualitas siswa secara akademik sangat baik terlihat pada animo peserta didik yang mendaftar tiap tahunnya yang semakin bertambah.	Baik
3	Potensi Guru	Kualitas dan kuantitas guru sangat baik dan telah memenuhi	Baik

		standar kompetensi sesuai dengan bidang masing-masing. Guru berjumlah 40, dengan guru berstatus PNS sejumlah 36 dan guru tidak tetap sejumlah 4.	
4	Potensi Karyawan	Kualitas dan kuantitas guru sangat baik dan telah memenuhi standar kompetensi sesuai dengan bidang masing-masing. Karyawan berjumlah 13 orang dengan karyawan berstatus PNS 3 orang dan 10 orang berstatus PTT (Pegawai Tidak Tetap).	Baik
5	Fasilitas KBM, media	Fasilitas KBM cukup baik, tersedianya berbagai fasilitas yang memadai untuk menunjang kegiatan belajar mengajar. Fasilitas KBM yang tersedia didalam kelas antara lain, LCD dan Proyektor yang tersedia di dalam 21 kelas. Masing-masing kelas juga dilengkapi CCTV sehingga semua kegiatan dapat dipantau.	Baik
6	Laboratorium	Fasilitas laboratorium berjumlah 4 laboratorium, yaitu 2 Laboratorium Ipa, 1 Laboratorium Elektronika dan 1 Laboratorium Komputer. Semua pemberdayagunaannya sudah baik. Semua laboratorium sudah dilengkapi dengan data administrasi dan peralatan maupun alat peraga yang baik.	Baik

7	Perpustakaan	Ruang perpustakaan cukup baik di dalam administrasi maupun penataan ruangannya. Koleksi buku juga variatif. Persensi peminjaman menggunakan persensi elektronik dengan sidik jari sehingga mempermudah pendataan.	Baik
8	Bimbingan dan Konseling	Bimbingan dan konseling menjadi salah satu mata pelajaran dengan alokasi waktu 1 jam setiap minggunya. Dengan diampu 4 Guru BK yang sudah berstatus PNS.	Baik
9	Ekstrakurikuler	<p>Sekolah memiliki berbagai Ekstrakurikuler yang menunjang bakat dan kreatifitas siswa, bidang Ekstrakurikuler, meliputi:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Pramuka b. Bola Voli c. Sepak Bola d. Basket e. Pleton Inti (TONTI) f. Olimpiade IPA g. Olimpiade Matematika h. Iqra' i. Seni Baca Al Qur'an j. Karawitan k. Membatik l. Seni Musik m. Band n. Seni Tari o. Karya Ilmiah Remaja (KIR) p. Drum Band 	Baik

		<p>q. Robotic</p> <p>r. Paduan Suara, dan</p> <p>s. Gitar</p>	
11	Organisasi dan Fasilitas OSIS	Pengelolaan Osis cukup baik, semua program kerja osis sudah intensif. Sarana OSIS yaitu Ruang Osis yang sangat memadai, yang telah dilengkapi dengan administrasi.	Baik
12	Organisasi dan Fasilitas UKS	Secara kepengurusan UKS sudah tertata dengan baik, ketersediaan obat dan sarana penunjang telah tersedia dengan baik, hanya saja perlu adanya ruang khusus untuk siswa laki-laki dan perempuan sehingga dapat terpisah.	Baik
13	Administrasi sekolah	Secara umum administrasi sekolah telah berjalan dengan baik, meliputi surat menyurat, susunan kepengurusan, administrasi pengajaran dll.	Baik
14	Karya Tulis Ilmiah Remaja	Terdapat bimbingan dalam Ekstrakurikuler mengenai Karya Ilmiah Remaja yang telah berjalan dengan baik sehingga menunjang bakat dan kreatifitas siswa.	Baik
15	Karya Ilmiah Guru	Sebagian guru telah melakukan penelitian karya Ilmiah sebagai perlengkapan administrasi maupun tugas studi guna pengembangan pengetahuan guru.	Baik

16	Koperasi Siswa	Koperasi siswa terkelola dengan baik, regulasi barang tercatat dan terlaksana dengan baik. Koperasi siswa dijalankan dengan sistem Kantin Kejujuran, sehingga melatih para siswa untuk berlaku jujur di dalam bertindak.	Baik
17	Tempat ibadah	Tempat ibadah berupa Mushola yang memadahi kegiatan peribadahan Agama Islam di lingkungan sekolah. Selain mushola juga disediakan salah satu tempat untuk agama kristen.	Baik
18	Kesehatan lingkungan	Kesehatan lingkungan sudah baik, karena setiap hari petugas kebersihan membersihkan lingkungan dengan didukung oleh regu piket di dalam menjaga kebersihan kelas masing-masing. Selain itu didalam masing-masing ruangan terdapat tempat sampah.	Baik

Minggir, 23 Februari 2015

Mengetahui,

Guru Pembimbing Lapangan

Mahasiswa PPL

Chatarina Lia Indrawati, S. Pd

Abdul Aziz Gumilang

NIP. 19860226 201001 2 015

NIM . 12205244023

SILABUS

Sekolah : SMP Negeri 1 Minggir

Kelas : VII

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa

Semester : 1/ Gasal

Tahun Pelajaran : 2015/2016

Standar Kompetensi 1: Menyimak wacana lisan sastra dalam kerangka budaya Jawa.

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian	Karakter dan Budaya Bangsa	Materi Pembelajaran	Kegiatan pembelajaran (TM, PT, KMTT)	Penilaian			Alokasi Waktu	Sumber
					Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
Menanggapi geguritan tradisi	- Mengungkapkan	Percaya diri,	Geguritan tentang	TM	Lisan	Praktek	Semaken geguritan	4 x 40	• Warih. Manca Kawruh Basa Jawa

		Analitis					cangkriman !	
--	--	----------	--	--	--	--	--------------	--

Standar Kompetensi 2 : Mengungkapkan gagasan ragam wacana lisan sastra dalam kerangka budaya Jawa.

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian	Karakter dan Budaya Bangsa	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran (TM, PT, KMTT)	Penilaian			Alokasi Waktu	Sum
					Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
Bercerita pengalaman bergotong royong di lingkungan tempat tinggal dan lingkungan sekolah sesuai	<ul style="list-style-type: none"> - Menceritakan pengalaman bergotong royong - Menyebutkan nilai-nilai budi pekerti dalam bergotong 	<ul style="list-style-type: none"> Toleran, Taat, Kooperatif, Bertanggung jawab 	<ul style="list-style-type: none"> Pengalaman bergotong royong 	<ul style="list-style-type: none"> TM <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik membaca wacana dengan lafal dan intonasi yang tepat PT • Peserta didik berdiskusi dan 	<ul style="list-style-type: none"> Lisan 	<ul style="list-style-type: none"> Praktek 	<ul style="list-style-type: none"> Gawea cerita pengalaman mu ing babagan gotong 	<ul style="list-style-type: none"> 2 x 40 menit 	<ul style="list-style-type: none"> • War Man Kaw Base Yog Gra • ----- 2010

<p>dengan unggah-ungguh berbentuk geguritan.</p>	<p>royong</p> <ul style="list-style-type: none"> - Menjelaskan cara bergotong royong 			<p>membuat kesimpulan TM</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dapat mencoba untuk menjawab pertanyaan 			<p>royong!</p>		<p><i>Bas Kelu lan A Sur Offs</i></p>
<p>Menanggapi tradisi gotong royong di lingkungan sekolah dalam bentuk pembacaan geguritan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Menanggapi isi wacana tradisi gotong royong - Menyebutkan contoh dan manfaat tentang tradisi gotong royong - Melantunkan tembang Asmarandana - Menyebutkan aturan tembang macapat - Menyampaikan isi yang terkandung dalam tembang - menyebutkan ciri-ciri parikan 	<p>Analistik Mandiri, Toleran, Kooperatif</p>	<p>Geguritan tentang tradisi gotong royong</p>	<p>TM</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik menanggapi isi yang terkandung dalam wacana atau geguritan • Peserta didik dapat menyebutkan contoh dan manfaat gotong royong 	<p>Lisan dan Tertulis</p>	<p>Uraian</p>	<p>Kepiye isine wacana iku miturut panemumu?</p>		<p>2 x 40 menit</p>
<p>Melakukan tembang Asmarandana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik melatih untuk mengerti tentang tembang macapat - Peserta didik dapat melantunkan tembang macapat kemudian menentukan nilai budi pekerti serta ungkapan yang 	<p>Apresiatif, Mandiri,</p>	<p>Wacana tembang macapat</p>	<p>PT</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik melatih untuk mengerti tentang tembang macapat • Peserta didik dapat melantunkan tembang macapat kemudian menentukan nilai budi pekerti serta ungkapan yang 	<p>Lisan dan</p>		<p>Coba lagokna tembang macapat iku</p>		<p>2 x 40</p>

<p>Mengungkapkan dan menanggapi parikan dan cangkriman</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Menjelaskan isi parikan - Menyebutkan jenis cangkriman - Mencari contoh cangkriman 	<p>Kreatif dan Inovatif</p>	<p>(asmarandana)</p>	<p>ada TM</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dapat mengungkapkan isi sebenarnya yang terkandung dalam parikan ataupun cangkriman KMTT • Peserta didik dapat membuat atau mencari contoh lain dari parikan dan cangkriman 	<p>Tertulis</p>	<p>Praktek</p>	<p>!</p>	<p>menit</p>
		<p>Apresiatif, Analistis, Kreatif</p>	<p>Parikan dan Cangkriman</p>		<p>Lisan dan Tertulis</p>	<p>Uraian dan Praktek</p>	<p>Kepiye miturut panemumu marang parikan lan cangkriman iku!</p>	<p>2 x 40 menit</p>

Standar Kompetensi 3 : Memahami wacana tulis sastra dalam kerangka budaya Jawa.

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian	Karakter dan Budaya Bangsa	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran (TM, PT, KMTT)	Penilaian			Alokasi Waktu	Sumber Bel
					Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Membaca geguritan tradisi gotong royong di lingkungan tempat tinggal dan lingkungan sekolah	<ul style="list-style-type: none"> - Membaca geguritan tentang tradisi gotong royong dengan lafal dan intonasi yang baik. - Menemukan gagasan pokok dari wacana geguritan tersebut - Menyebutkan ragam bahasa dalam tradisi 	Apresiatif, Mandiri, Kreatif dan Inovatif	Wacana atau geguritan tentang tradisi gotong royong	<p>TM</p> <ul style="list-style-type: none"> • Salah seorang Peserta didik membaca geguritan • Peserta didik yang lain memperhatikan dengan seksama • Peserta didik dapat mencoba untuk menjawab pertanyaan 	Lisan	Praktek	Wacanen kanti bener geguritan iku!	2 x 40 menit	<ul style="list-style-type: none"> • Warih. 2004. <i>Manca Warisan Kawruh Pepadun Basa Jawa</i>. Yogyakarta: Grafika Indah • -----, dk. 2010. <i>Kalokelar I kangge Kewajiban SMP lan MTs</i>. Surakarta: E-Offset. • Poerwadarminta

<p>Membaca dan menanggapi parikan dan cangkriman.</p> <p>Melakukan</p>	<p>gotong royong</p> <ul style="list-style-type: none"> - Menyebutkan ciri-ciri parikan - Menyampaikan contoh parikan - Menyebutkan <i>batangan</i> cangkriman - Menyampaikan contoh cangkriman yang berhubungan dengan gotong royong - Melantunkan tembang dolanan - Menjawab pertanyaan berdasarkan konteks tembang - Menyampaikan isi 	<p>Apresiatif, Analistis, Kreatif</p>	<p>Parikan dan Cangkriman</p>	<p>PT</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dapat mengungkapkan isi sebenarnya yang terkandung dalam parikan ataupun cangkriman KMTT • Peserta didik dapat membuat atau mencari contoh lain dari parikan dan cangkriman <p>TM</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dapat 	<p>Lisan</p>	<p>Praktek</p>	<p>Wacanen tuladha parikan lan cangkriman iku!</p>	<p>2 x 40 menit</p>	<p>W. J. S. 1933 <i>Baoesastra L</i> Batavia: J. B. Wolters' Uitgevers-Maatschappij</p> <ul style="list-style-type: none"> • Purwanti, S. dkk. 2010. <i>Sembada Ba Jawa kelas 7</i> Klaten: UD. Kurniawan J. Mandiri • Kaset tembang dolanan
--	---	---------------------------------------	-------------------------------	--	--------------	----------------	--	---------------------	--

tembang dolanan.	yang terkandung dalam tembang	Apresiatif, Mandiri, Kreatif dan Inovatif	Tembang dolanan	<p>mengerti tentang tembang dolanan PT</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik melantunkan tembang dolanan kemudian menentukan nilai budi pekerti serta ungkapan yang ada 	Lisan	Coba lagokna tembang dolanan iku!	2 x 40 menit
------------------	-------------------------------	---	-----------------	---	-------	-----------------------------------	--------------

Standar Kompetensi 4 : Mengungkapkan gagasan wacana tulis sastra dalam kerangka budaya Jawa.

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian	Karakter dan Budaya Bangsa	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran (TM, PT, KMTT)	Penilaian			Alokasi Waktu	Sumber Bel
					Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Menulis cerita atau pengalaman bergotong royong di lingkungan tempat tinggal dan lingkungan sekolah dalam bentuk geguritan. Menulis parikan dan	<ul style="list-style-type: none"> - Menuliskan kata istilah yang berhubungan dengan gotong royong - Membuat kalimat menggunakan istilah yang berhubungan dengan gotong royong - Mengembangkan kalimat yang berhubungan dengan gotong royong menjadi sebuah paragraf 	<p>Percaya diri, Mandiri, Kreatif dan Inovatif</p>	<p>Pengalaman bergotong royong</p>	<p>PT</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik menjawab pertanyaan yang berhubungan dengan tradisi gotong royong KMTT • Peserta didik menerapkan pengalamannya dengan tata tulis yang baik dan benar • Peserta didik menarik kesimpulan dari materi yang telah diberikan PT • Peserta didik dapat 	<p>Tertulis</p>	<p>Praktek</p>	<p>Coba tulisen pengalamanmu kang ana gegayutan e ing babagan gotong royong!</p>	<p>2 x 40 menit</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Warih. 2004 <i>Manca Warisan Kawruh Pepatah Basa Jawa</i>. Yogyakarta: Grafika Indah • -----, dk. 2010. <i>Kalok I kangge Kelas SMP lan MTs</i>. Surakarta: E-Offset. • Poerwadarminta, W. J. S. 1930. <i>Baoesastram</i>. Batavia: J. B. Wolters' Uitgevers-Maatschappij

cangkriman	<p>sederhana</p> <ul style="list-style-type: none"> - Membuat contoh parikan - Membuat contoh cangkriman - Membuat dialog sederhana menggunakan parikan - Membuat dialog sederhana menggunakan cangkriman 	Mandiri, Analistik Apresiatif, Kreatif dan Inovatif	Parikan dan Cangkriman	<p>menuliskan isi dari parikan ataupun cangkriman</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dapat membuat dan menuliskan contoh lain dari parikan dan cangkriman KMTT • Peserta didik menarik kesimpulan dari materi yang telah diberikan 	Lisan dan Tertulis		Gawea tuladha parikan lan cangkriman	2 x 40 menit	<ul style="list-style-type: none"> • Purwanti, S. dkk. 2010. <i>Sembada Ba Jawa kelas 7</i>. Klaten: UD. Kurniawan J Mandiri
------------	---	--	------------------------	--	--------------------	--	--------------------------------------	--------------	---

Minggir, 3 Juli 2015

Mengetahui,

Mahasiswa PPL

Guru Pembimbing Lapangan

Chatarina Lia Indrawati, S. Pd.

NIP 19860226 201001 2 015

Abdul Aziz Gumilang

NIM 12205244023

ANALISIS PENETAPAN KRITERIA KETUNTASAN MINIMAL

MATA PELAJARAN : BAHASA JAWA
 KELAS : VII
 TAHUN PELAJARAN : 2015/2016
 SEKOLAH : SMP Negeri 1 Minggir

No. Dokumen	: FM-SMPN1MG-08/01-08
No. Revisi	:
Tanggal berlaku	: 12 Juli 2010

No.	SK , Kompetensi Dasar, Indikator	Kriteria Penetapan Ketuntasan			RERATA KKM			KKM MP
		Intake siswa	Kompleksitas	Daya dukung	INDIK	KD	SK	
1.	Menyimak wacana lisan sastra dalam kerangka budaya Jawa							75,50
	1.1 Menanggapi geguritan tradisi gotong royong di lingkungan tempat tinggal							
	1.1.1 Mengungkapkan isi geguritan	76	70	82	76,00			
	1.1.2 Menyebutkan contoh dan menjelaskan manfaat gotong royong	78	70	82	76,67	76,33		
	1.2 Menanggapi parikan dan cangkriman							
	1.2.1 Menyebutkan ciri-ciri parikan	76	77	78	77,00			
	1.2.2 Menjelaskan isi parikan	76	76	87	79,67	78,00		
	1.2.3 Menyebutkan jenis/contoh parikan	78	77	77	77,33			

2	Mengungkapkan gagasan ragam wacana							
	lisan sastra dalam kerangka budaya Jawa							
2.1	Bercerita pengalaman bergotong royong di lingkungan tempat tinggal/ sekolah							
2.1.1	Menceritakan pengalaman gotong royong	80	70	80	76,67			
2.1.2	Menyebutkan nilai-nilai budi pekerti	80	72	82	78,00			
2.1.3	Menjelaskan cara bergotong royong	82	70	83	78,33			
2.2	Menanggapi tradisi gotong royong di lingkungan sekolah dalam bentuk geguritan							
2.2.1	Menanggapi isi wacana	82	75	74	77,00			
2.2.2	Menyebutkan contoh dan manfaat	82	76	74	77,33			
2.3	Melakukan tembang Asmaradana							
2.3.1	Melantunkan tembang Asmaradana	70	75	72	72,33			
2.3.2	Menyebutkan aturan tembang macapat	66	76	67	69,67			
2.3.3	Menyampaikan isi yang terkandung dalam tembang	61	65	70	65,33			
2.4	Mengungkapkan dan menanggapi parikan dan cangkriman							
2.4.1	Menyebutkan jenis cangkriman	70	76	76	74			
2.4.2	Mencari contoh cangkriman	72	78	76	75,3333			
3	Memahami wacana tulis sastra dalam kerangka budaya Jawa							
3.1	Membaca geguritan tradisi gotong royong di lingkungan tempat tinggal dan sekolah							

	3.1.1 Membaca geguritan tradisi gotong royong dengan lafal dan intonasi yang baik	76	70	78	74,6667			
	3.1.2 Menemukan gagasan pokok dari wacana geguritan tersebut	78	70	74	74			
	3.1.3 Menyebutkan ragam bahasa dalam tradisi gotong royong	78	70	74	74			
	3.2 Membaca dan menanggapi parikan dan Cangkriman							
	3.2.1 Menyampaikan contoh parikan	76	72	76	74,6667			
	3.2.2 Menyebutkan batangan cangkriman	78	75	76	76,3333			
	3.3 Melakukan tembang dolanan							
	3.3.1 Melantunkan tembang dolanan	80	70	76	75,3333			
	3.3.2 Menjawab pertanyaan berdasarkan konteks tembang	78	72	77	75,6667			
	3.3.3 Menyampaikan isi yang terkandung dalam Tembang	78	75	76	76,3333			
4	Mengungkapkan gagasan wacana tulis sastra dalam kerangka budaya Jawa							
	4.1 Menulis cerita atau pengalaman bergotong royong di lingkungan tempat tinggal dan lingkungan sekolah dalam bentuk geguritan							
	4.1.1 Menuliskan kata istilah yang berhubungan dengan gotong royong	74	77	76	75,6667			
	4.1.2 Membuat kalimat menggunakan istilah	76	74	77	75,6667			

No. Dokumen	:	FM-SMPN1MG- 02/01-
-------------	---	--------------------

yang berhubungan dengan gotong royong							
4. 1. 3 Mengembangkan kalimat yang berhubungan dengan gotong royong menjadi sebuah paragraf Sederhana	75	77	76	76			
4.2 Menulis parikan dan cangkriman							
4.2.1 Membuat contoh parikan	74	77	76	75,6667			
4.2.2 Membuat contoh cangkriman	74	74	76	74,6667			
4.2.3 Membuat dialog sederhana dengan parikan	72	74	74	73,3333			
4.2.4 Membuat dialog sederhana dengan cangkriman	73	76	76	75			
KKM				75			

Minggir, 24 Juni 2015

Mengetahui,

Guru Mata Pelajaran

Mahasiswa

CH. Lia Indrawati, S.Pd.
NIP 19860226 201001 2 015

Abdul Aziz Gumilang
NIM 12205244023

Sekolah : SMP Negeri 1 Minggir
Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
Kelas / Semester : VII / 1 Tahun Ajaran: 2015/2016

PEMETAAN SK/KD

No. Revisi	:	
Tanggal berlaku	:	12 Juli 2010

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Tingkat Ranah KD	Indikator Pencapaian	Materi Pembelajaran	Tingkat Ranah IPK	Ruang Lingkup
1. Menyimak wacana lisan sastra dalam kerangka budaya Jawa	1.1. Menanggapi geguritan tradisi gotong royong di lingkungan tempat tinggal dan lingkungan sekolah	C 3	<ul style="list-style-type: none"> - Mengungkapkan isi geguritan tentang tradisi gotong royong di lingkungan tempat tinggal/sekolah - Menyebutkan contoh dan menjelaskan manfaat tentang tradisi gotong royong di lingkungan tempat tinggal / sekolah 	Geguritan tentang tradisi gotong royong di lingkungan tempat tinggal dan lingkungan sekolah	C 3 C 1	Menyimak
	1.2. Menanggapi parikan dan cangkriman		<ul style="list-style-type: none"> - Menyebutkan ciri-ciri parikan - Menjelaskan isi parikan - Menyebutkan jenis / contoh cangkriman 	Parikan dan Cangkriman		

2. Mengungkapkan gagasan ragam wacana lisan sastra dalam kerangka budaya Jawa.	2.1. Bercerita pengalaman bergotong royong di lingkungan tempat tinggal dan lingkungan sekolah sesuai dengan unggah-ungguh.	C 3	<ul style="list-style-type: none"> - Menceritakan pengalaman bergotong royong - Menyebutkan nilai –nilai budi pekerti dalam bergotong royong - Menjelaskan cara bergotong royong 	Pengalaman bergotong royong	C 3 C 1 C 2	Berbicara
	2.2. Menanggapi tradisi gotong royong di lingkungan sekolah dalam bentuk pembacaan geguritan.	C 3	<ul style="list-style-type: none"> - Menanggapi isi wacana tradisi gotong royong - Menyebutkan contoh dan manfaat tentang tradisi gotong royong - Melantunkan tembang Asmarandana - Menyebutkan aturan tembang macapat - Menyampaikan isi yang terkandung dalam tembang - Menyebutkan ciri-ciri parikan - Menjelaskan isi parikan - Menyebutkan jenis cangkriman - Mencari contoh cangkriman 	Geguritan tentang tradisi gotong royong	C 3 C 1	
	2.3. Melakukan tembang Asmarandana.	C 6		Wacana tembang macapat (asmarandana)	C 6 C 1	
	2.4. Mengungkapkan dan menanggapi parikan dan cangkriman	C 3		Parikan dan Cangkriman	C 3 C 1 C 2	

					C 1	
					C 1	
3. Memahami wacana tulis sastra dalam kerangka budaya Jawa.	3.1. Membaca geguritan tradisi gotong royong di lingkungan tempat tinggal dan lingkungan sekolah	C 6	<ul style="list-style-type: none"> - Membaca geguritan tentang tradisi gotong royong dengan lafal dan intonasi yang baik. - Menemukan gagasan pokok dari wacana geguritan tersebut - Menyebutkan ragam bahasa dalam tradisi gotong royong 	Wacana atau geguritan tentang tradisi gotong royong	C 6	Membaca
	3.2. Membaca dan menanggapi parikan dan cangkriman.	C 6	<ul style="list-style-type: none"> - Menyebutkan ciri-ciri parikan - Menyampaikan contoh parikan - Menyebutkan <i>batangan</i> cangkriman - Menyampaikan contoh cangkriman yang berhubungan dengan gotong royong 	Parikan dan Cangkriman	C 2	
	3.3. Melakukan tembang dolanan.		<ul style="list-style-type: none"> - Melantunkan tembang dolanan - Menjawab pertanyaan berdasarkan konteks tembang - Menyampaikan isi yang terkandung dalam tembang 	Tembang dolanan	C 1	
					C 3	
					C 1	
					C 3	

		C 6			C 6 C 1 C 3		
4. Mengungkapkan gagasan wacana tulis sastra dalam kerangka budaya Jawa.	<p>4.1. Menulis cerita atau pengalaman bergotong royong di lingkungan tempat tinggal dan lingkungan sekolah dalam bentuk geguritan.</p> <p>4.2. Menulis parikan dan cangkriman</p>	C 5 C 5	<ul style="list-style-type: none"> - Menuliskan kata istilah yang berhubungan dengan gotong royong - Membuat kalimat menggunakan istilah yang berhubungan dengan gotong royong - Mengembangkan kalimat yang berhubungan dengan gotong royong menjadi sebuah paragraf sederhana - Membuat contoh parikan - Membuat contoh cangkriman - Membuat dialog sederhana menggunakan parikan - Membuat dialog sederhana menggunakan cangkriman 	Pengalaman bergotong royong Parikan dan Cangkriman	C 5 C 5 C 5 C 5 C 5 C 5 C 5	Menulis Parikan dan Cangkriman	

Mengetahui,

Guru Mata Pelajaran

Mahasiswa

Chatarina Lia Indrawati, S. Pd.

Abdul Aziz Gumilang

NIP 19860226 201001 2 015

NIM 12205244023

No. Dokumen	:	FM-SMPN1MG- 02/01-01
No. Revisi	:	
Tanggal berlaku	:	12 Juli 2010

PEMETAAN SK/KD

Sekolah : SMP Negeri 1 Minggir
Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
Kelas / Semester : VIII / 1 Tahun Ajaran: 2015/2016

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Tingkat Ranah KD	Indikator Pencapaian	Materi Pembelajaran	Aspek		Alokasi Waktu
					Tingkat Ranah IPK	Ruang Lingkup	

1. Memahami wacana lisan dalam kerangka budaya Jawa	1.1. Menanggapi pembacaan prosa (fiksi).	C 3	<ul style="list-style-type: none"> - Mengungkapkan isi wacana atau teks cerita pendek atau cerita cekak (cerkak) - Menceritakan kembali isi tentang wacana atau teks cerita pendek atau cerita cekak (cerkak) 	Wacana atau teks cerita pendek atau cerita cekak (cerkak)	C 3	Menyimak	4 X mer
	1.2. Menanggapi wacana cerita wayang.	C 3	<ul style="list-style-type: none"> - Menyebut nilai budi pekerti yang ada - Menyebut tokoh dan karakternya 	Wacana teks cerita wayang	C 1		
	1.3. Menanggapi pepindhan.	C 3	<ul style="list-style-type: none"> - Menyebutkan ciri-ciri pepindhan - Menjelaskan isi pepindhan 	Wacana pepindhan	C 1 C 2		
						Berbicara	

2. Mengungkapkan gagasan ragam wacana lisan sastra dalam kerangka budaya Jawa	2.1. Melakukan tembang pangkur	C 3	<ul style="list-style-type: none"> - Menyebut ungkapan dalam tembang tradisional yang mengandung nilai luhur - Menemukan pesan yang terkandung dalam tembang - Mencari tema yang ada dalam wacana - Menemukan pesan yang terkandung dalam wacana melalui diskusi 	Contoh tembang-tembang Jawa	C 1		8 x 4 mer
	2.2. Mendiskusikan nilai-nilai moral dalam suatu karya sastra prosa (fiksi).	C 3	<ul style="list-style-type: none"> - Menyebut tokoh dan karakternya dalam cerita wayang - Menyebut budi pekerti yang ada dalam cerita wayang 	Wacana atau teks cerita pendek atau cerita cekak (cerkak)	C 4		
	2.3. Membawakan teks percakapan tentang cerita wayang.	C 3	<ul style="list-style-type: none"> - Menyebutkan ciri-ciri pepindhan - Menjelaskan isi pepindhan - Mengungkapkan dan menanggapi pepindhan. 	Teks cerita wayang	C 4		
	2.4. Mengungkapkan dan menanggapi pepindhan.	C 6		Wacana pepindhan	C 1		

		C 3			C 1 C 2 C 3		
3. Memahami wacana tulis sastra dalam kerangka budaya Jawa	<p>3.1. Membaca wacana wangsalan, membaca geguritan.</p> <p>3.2. Mengungkapkan dan menanggapi nilai-nilai moral karya sastra prosa (fiksi).</p>	<p>C 1</p> <p>C 3</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Membaca geguritan dengan wicara, wirama, wirasa dan wiraga - Menyebutkan isi geguritan - Mengungkapkan gagasan utama tiap paragraf - Memberikan kritik terhadap isi teks wacana geguritan - Menjawab pertanyaan bacaan - Mengungkapkan dan menanggapi wacana yang telah di baca - Menemukan pesan yang terkandung dalam wacana melalui diskusi - Membaca kalimat sederhana dengan aksara Jawa 	<p>Teks geguritan</p> <p>Wacana karya sastra prosa atau teks cerita</p>	<p>C 1 C 1 C 3 C 1 C 1 C 3 C 4</p>	<p>Membaca</p>	<p>6 x 4 mer</p>

	3.3. Membaca wacana prosa sederhana beraksara Jawa.	C1	<ul style="list-style-type: none"> • Melantunkan tembang Dhandanggula • Menyebutkan aturan tembang macapat • Menyampaikan isi yang terkandung dalam tembang <p>- Menyebut tokoh dan karakternya dalam cerita wayang</p> <p>- Menyebut budi pekerti yang ada dalam cerita wayang</p>	Teks wacana berbahasa Jawa	C 1		
	3.4. Melakukan tembang Dhandanggula	C 3		Teks tembang macapat	C 6	C 1	C 3
	3.5. Membaca teks cerita wayang.	C 1		Teks cerita wayang	C 1		C 1

4. Mengungkapkan gagasan wacana tulis sastra dalam kerangka budaya Jawa	4.1. Menulis wangsalan	C 1	<ul style="list-style-type: none"> - Menyebutkan wangsalan yang ada dalam tembang - Menemukan <i>batangan</i> atau jawaban wangsalan - Membuat contoh wangsalan - Menulis dan menemukan tema dari geguritan bertema pertanian 	Teks tembang berisi wangsalan	C 1	Menulis	4 x 40 menit
	4.2. Menulis geguritan bertema pertanian.	C 1	<ul style="list-style-type: none"> - Menuliskan dan menanggapi wacana - Menemukan pesan yang terkandung dalam wacana melalui diskusi 	Teks berisi geguritan	C 4		
	4.3. Menulis karya sastra prosa (fiksi).	C 1	<ul style="list-style-type: none"> - Menyebut tokoh dan karakternya dalam cerita wayang 	Wacana karya sastra prosa atau teks cerita	C 5		
	4.4. Menuliskan kembali pengalaman tentang cerita wayang.	C 1	<ul style="list-style-type: none"> - Menyebut budi pekerti yang ada dalam cerita wayang 	Teks cerita wayang	C 4		

--	--	--	--	--	--	--	--

Minggir, 03 Juli 2015

Mengetahui,

Guru Mata Pelajaran

Mahasiswa

Chatarina Lia Indrawati, S. Pd.

NIP 19860226 201001 2 015

Abdul Aziz Gumiwang

NIM 12205244023

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMP Negeri 1 Minggir

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa

Kelas/Semester : VII/Gasal

Pertemuan Ke- : 1

Alokasi Waktu : 2 x 40 menit

Standar Kompetensi : Menyimak wacan lisan sastra dalam kerangka budaya Jawa

Kompetensi Dasar : Menanggapi geguritan tradisi gotong royong di lingkungan tempat tinggal dan lingkungan sekolah

Indikator :

- 1) Siswa dapat menceritakan kembali isi *geguritan* dengan tema tradisi gotong royong di lingkungan sekolah atau tempat tinggal.
- 2) Siswa dapat menjelaskan manfaat tradisi gotong royong di lingkungan sekolah atau tempat tinggal.

A. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti pembelajaran ini, diharapkan siswa dapat:

1. menceritakan kembali isi *geguritan* dengan tema tradisi gotong royong di lingkungan sekolah atau tempat tinggal.
2. menjelaskan manfaat tradisi gotong royong di lingkungan sekolah atau tempat tinggal.

B. Materi Pembelajaran

GEGURITAN

Geguritan menika saking tembung gurit ingkang tegesipun seratan. Geguritan menika salah satunggaling asil kabudayan Jawi modern. Sinten kemawon saged ndamel geguritan. Nganggit geguritan menika saged ngandharaken pengalaman pribadi utawi gambaran kawontenan ing masarakat, utawi panggesanganipun tiyang ing alam donya miturut jamanipun.

Geguritan wujudipun langkung mardika tinimbang tembang. Nganggit geguritan boten prelu ngginakaken paugeran ingkang gumathok kados wonten ing tembang, pramila geguritan saged dipunwastani puisi bebas.

Ingkang kedah dipungatosaken nalika maos geguritan (4W) inggih menika :

1. *Wicara* : *pocapan cetha, leres, jelas, tegas, boten bindheng, boten blero.*
2. *Wirama* : *minggah mandhapipun swanten, lirih saha seronipun swanten (irama)*
3. *Wirasa* : *ngraosaken salebetung manah ing geguritan (susah, semangat, nelangsa)*
4. *Wiraga* : *ekspressi /patrap (sikep), obahipun badan, lan pasemon (rai).*

Gotong Royong

Gotong royong inggih menika kerja sesarengan kaliyan sedaya masarakat ingkang ginanipun kangge kapentingan sesarengan utawi masarakat. Gotong royong menika namung sambatan, sukarela boten wonten opahipun. Gotong royong menika tuladhanipun kadosta kerja bakti ngresiki dhusun, gotong royong mbangun margi, gotong royong mbangun satunggaling griya, lan sapanunggalanipun.

Tuladha Geguritan

Gotong Royong

Ayo....

Para kanca, kadang wredha lan taruna,

Mumpung lagi gagat rahina,

Hawa kang adhem aja kok gawe rasa,

Makarya bebarengan kanggo rejaning bebrayan,

Ati kudu nyawiji,

Tekad saiyeg saeka kapti,

Dimen lingkungan katon resik lan asri,

Ijo royo-royo ndadekake resep yen dinulu

Segering hawa iku

Marga lingkungan kang tumata,

Pakaryan kang abot datan karasa

Menawa diciudakake banono lan baneg

Nanging,

Siji kang kudu dieling,

Sedyal lan niat kudu sing suci

Yen tumandang kanthi tulusing ati

Gantinen rasa nggresula dadi suka

Iku lantarane dadi reja

Tindakna ing saben mangsa

Supaya desane katon tumata

Temahan dadi raharjaning sasama

Tembung Mirunggan

No.	Tembung	Teges
1.	<i>Kadang</i>	<i>Sedulur</i>
2.	<i>Wredha</i>	<i>Tuwa</i>
3.	<i>Taruna</i>	<i>Enom, mudha</i>
4.	<i>Gagat rahina</i>	<i>Wayah esuk nalika srengenge jumehdul</i>
5.	<i>Rejaning bebrayan</i>	<i>Makmure lingkungan masarakat</i>
6.	<i>Saiyeg saeka kapti</i>	<i>Tunggal kekarepan lan ancas</i>
7.	<i>Resep yen dinulu</i>	<i>Kepenak menawa disawang</i>
8.	<i>Pakaryan</i>	<i>Pagaweyan</i>
9.	<i>Sedyal</i>	<i>Niat</i>
10.	<i>Tulus</i>	<i>Lila, legawa</i>
11.	<i>Nggresula</i>	<i>Nelangsa sajrone ati</i>
12.	<i>Reja</i>	<i>Makmur</i>
13.	<i>Mangsa</i>	<i>Wektu, wayah</i>
14.	<i>Tumata</i>	<i>Rapi, teratur</i>
15.	<i>Temahan</i>	<i>Akibate, tundhone, wusanane</i>

1. Ceramah : guru memberikan penjelasan materi tentang *geguritan*.
2. Praktik : siswa praktik berdiskusi tentang materi *geguritan*.
3. Penugasan : siswa mengerjakan tes lisan dan tes tertulis.

D. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<p>A. Kegiatan Awal</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Membuka pelajaran dengan salam dan berdoa. 2. Presensi. 3. Apersepsi: Menanyakan materi yang disampaikan pada pertemuan sebelumnya dan memberikan persepsi awal kepada peserta didik tentang materi yang akan diajarkan. 4. Motivasi: menjelaskan tentang pengantar dan tujuan pembelajaran tentang materi <i>geguritan</i>. 	15 menit
Kegiatan Inti	<p>B. Kegiatan Inti</p> <p>Eksplorasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menjelaskan terlebih dahulu tentang materi pelajaran yang ingin disampaikan. 2. Guru membagikan materi pembelajaran tentang <i>geguritan</i>. 3. Siswa bertanya dari materi yang diberikan oleh guru. <p>Elaborasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa menyimak contoh <i>geguritan</i> yang dicontohkan oleh guru. 2. Siswa menanggapi apa yang telah dicontohkan. 3. Siswa menjawab pertanyaan yang diajukan oleh temannya. 	50 menit

	<p>Konfirmasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru dan siswa menyimpulkan hasil proses pembelajaran. 2. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya. 	
Penutup	<p>C. Kegiatan Akhir</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Melakukan refleksi atau kesimpulan. 2. Pemberian tugas. 3. Menyampaikan materi minggu depan. 4. Menutup pelajaran dengan berdoa. 	15 menit

E. Media, Alat, dan Sumber Belajar

Media Belajar:

Power Point

Alat Belajar:

-

Sumber belajar:

- a. Poerwadarminta. W. J. S. 1939. *Baoesastraa Djawa*. J.B. Wolters' Uitgevers-Maatschappij N. V.
- b. Dwijanagara, Suwarna. 2004. *Seni Tembang*. Yogyakarta: Kanwa Publisher.
- c. Purwanti dkk. 2010. *Sembada Basa Jawa Kelas 7*. Klaten: UD. Kurniawan Jaya Mandiri.

F. Penilaian

1. Teknik Penilaian
 - a. Tes tertulis
 - b. Penugasan
2. Bentuk Instrumen
 - Uraian
 - Instrumen

No.	Butir Soal	Kriteria Penilaian	Skor Maksimal
1.	<p><i>Wangsulana pitakon ing ngandhap menika kanthi wangsulan ingkang leres!</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Menapa wos saking geguritan ing nginggil kalawau?</i> 2. <i>Saking geguritan ing nginggil kalawau wonten pinten pada?</i> 3. <i>Sinten kemawon ingkang dipunajak gotong royong?</i> 4. <i>Mapan wonten pundi gotong royong kasebat kalampahan?</i> 5. <i>Menapa kemawon ingkang kedah dipunemut nalika nindakaken gotong royong?</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Ketepatan jawaban 	2 2 2 2 2
	Jumlah		10

Penghitungan nilai Akhir : Perolehan skor x 100

Skor Maksimum

G. Soal

Wangsulana pitakon ing ngandhap menika kanthi wangsulan ingkang leres!

1. *Menapa wos saking geguritan ing nginggil kalawau?*
2. *Saking geguritan ing nginggil kalawau wonten pinten pada?*
3. *Sinten kemawon ingkang dipunajak gotong royong?*
4. *Menapa ancas saking gotong royong kasebat?*
5. *Menapa kemawon ingkang kedah dipunemut nalika nindakaken gotong royong?*

H. Kunci Jawaban

Jawaban

Wangsulana pitakon ing ngandhap menika kanthi wangsulan ingkang leres!

1. *Wosipun menika ngandharaken supados ngajak para kadang sadaya sami gotong royong supados desanipun saged ijo royo-royo gemah ripah loh jinawi.*

2. Saking geguritan ing nginggil kalawau wonten 5 pada.
3. Ingkang dipunajak gotong royong inggih menika sadaya warga masarakat.
4. Ancas saking gotong royong kasebat inggih menika dimen lingkungan katon resik lan asri, supaya desane katon tumata, saha temahan dadi raharjaning sasama
5. Ingkang kedah dipunemut inggih menika sampun ngantos wonten raos ngresula, tumandang kedah ngangge tulusing ati, raos ingkang ngresula kedah dados raos suka ing manah.

I. Rubrik Penilaian Keaktifan Siswa dalam Diskusi

No.	Nama siswa	Aspek yang dinilai/skor maksimal					Jumlah skor
		Kedisiplinan	Kehadiran dikelas	Partisipasi dalam kelompok	Keaktifan di dalam kelas	Tepat waktu pengumpulan tugas	
		2	2	2	2	2	
							10

Skor Maksimal = 10

Yogyakarta, 10 Agustus 2015

Mengetahui,

Guru Pembimbing

Mahasiswa

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah	: SMP Negeri 1 Minggir
Mata Pelajaran	: Bahasa Jawa
Kelas/ Semester	: VII / Gasal
Pertemuan Ke-	: 2
Alokasi Waktu	: 2 x 40 menit
Standar Kompetensi	: Mengungkapkan gagasan wacana tulis sastra dalam kerangka budaya Jawa.
Kompetensi Dasar	: Menulis cerita atau pengalaman bergotong royong di lingkungan tempat tinggal atau lingkungan sekolah dalam bentuk <i>geguritan</i> .
Indikator	:
	1. Siswa dapat membuat <i>geguritan</i> sederhana yang bertema gotong royong.
	2. Siswa dapat mengidentifikasi <i>purwakanthi</i> dalam <i>geguritan</i> .

A. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti pembelajaran ini, diharapkan siswa dapat:

1. membuat *geguritan* sederhana yang bertema gotong royong.
2. mengidentifikasi *purwakanthi* dalam *geguritan*.

B. Materi Pembelajaran

Geguritan

Geguritan menika saking tembung gurit ingkang tegesipun seratan. *Geguritan* menika salah satunggaling asil kabudayan Jawi modern. Sinten kemawon saged ndamel *geguritan*. Nganggit *geguritan* menika saged ngandharaken pengalaman pribadi utawi gambaran kawontenan ing masarakat, utawi panggesanganipun tiyang ing alam donya miturut jamanipun.

Geguritan wujudipun langkung mardika tinimbang tembang. Nganggit *geguritan* boten prelu ngginakaken paugeran ingkang gumathok kados wonten ing tembang, pramila *geguritan* saged dipunwastani puisi bebas.

Nalika nyerat menika kedah nggatosaken ingkang kasebut *purwakanthi*.

Purwakanthi inggih menika dhawahing swanten ingkang sami (Jatirahayu, 2012: 42). *Purwakanthi* menika nggandheng tembung ing wiwitan saha wingkingiun

wonten tigang jinis, inggih menika: *purwakanthi swara*, *purwakanthi sastra*, saha *purwakanthi basa* utawi lumaksita.

1. Purwakanthi swara, mapanipun swanten vokal wonten ing pungkasaning tembung ingkang kagandheng kaliyan tembung ing sangajengipun (pengulangan vokal).

Tuladha:

- a. *Awan, datan, migunakaken purwakanthi swanten a*
- b. *Segå, kåncå, migunakaken purwakanthi swanten å*
- c. *Sekti, siji, migunakaken purwakanthi swanten i*
- d. *Ngelmu, lugu, migunakaken purwakanthi swanten u*
- e. *Dhuwé, dhéwé, migunakaken purwakanthi swanten é*
- f. *Reged, sepet, migunakake purwakanthi swanten e*
- g. *Kesèd, kèsèd, migunakaken purwakanthi swanten è*
- h. *Bodho, kebo, migunakaken purwakanthi swanten o*

2. Purwakanthi sastra, mapanipun swanten konsonan wonten ing pungkasaning tembung ingkang kagandheng kaliyan tembung ing sangajengipun (pengulangan konsonan). *Purwakanthi basa* menika saged mapan wonten ing pundi kemawon, saged mapan wonten ing ngajeng, madya utawi tengah, saha wonten ing pungkasaning tembung.

Tuladha:

- a. *Bitib, bebet, bobot, migunakaken purwakanthi sastra b (wiwitan tembung)*
- b. *Adigang, adigung, adiguna, migunakaken purwakanthi sastra g (tengahing tembung)*
- c. *Teteg, tatag, tanggon, migunanaken purwakanthi sastra t (wiwitan tembung)*
- d. *Hikmah, berkah, malimpah, migunakaken purwakanthi sastra h (pungkasaning tembung)*

3. Purwakanthi basa, *purwakanthi* menika tegesipun ambalan saking tembung (pengulangan kata). *Purwakanthi basa* menika tegesipun namung niru tembung saderengipun. *Purwakanthi basa* saged kawastan lumaksita.

Tuladha :

- a. *Murid iku kudu pinter, pinter ing sembarange Purwakanthi basa, tembung pinter*
- b. *Guru iku digugu lan ditiru, ditiru marang muride*

C. Metode Pembelajaran

- Ceramah : guru menjelaskan materi tentang *guguritan* dan *purwakanthi*.
- Praktik : siswa membuat *guguritan* dengan menggunakan *purwakanthi*.
- Penugasan : siswa menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru.

D. Langkah-Langkah Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	A. Kegiatan Awal <ol style="list-style-type: none">1. Membuka pelajaran dengan salam dan berdoa.2. Presensi.3. Apersepsi: Menyanyakan materi yang disampaikan pada pertemuan sebelumnya dan memberikan persepsi awal kepada peserta didik tentang materi yang akan diajarkan.4. Motivasi: menjelaskan tentang pengantar dan tujuan pembelajaran tentang materi <i>parikan</i>.	15 menit
Kegiatan Inti	B. Kegiatan Inti Eksplorasi: <ol style="list-style-type: none">1. Guru menjelaskan terlebih dahulu tentang materi pelajaran yang ingin disampaikan.2. Guru membagikan materi pembelajaran tentang <i>parikan</i>.3. Siswa bertanya dari materi yang diberikan oleh guru. Elaborasi: <ol style="list-style-type: none">1. Siswa menyimak contoh <i>parikan</i> yang dicontohkan oleh guru.2. Siswa menanggapi apa yang telah dicontohkan.3. Siswa menjawab pertanyaan yang diajukan oleh temannya.	50 menit

	<p>Konfirmasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru dan siswa menyimpulkan hasil proses pembelajaran. 2. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya. 	
Penutup	<p>C. Kegiatan akhir</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Melakukan refleksi atau kesimpulan. 2. Pemberian tugas. 3. Menyampaikan materi minggu depan. 4. Menutup pelajaran dengan berdoa. 	15 menit

E. Media, Alat, dan Sumber Belajar

1. Media Belajar

Powerpoint

2. Alat Belajar

- LCD Proyektor*
- Laptop*

3. Sumber Belajar

- a. Jatirahayu, Warih dan Suwarna. 2012. *Wasitatama* 2. Yogyakarta: Yudhistira.
- b. Jatirahayu, Warih. 2004. *Manca Warna Kawruh Pepak Basa Jawa*. Yogyakarta: CV. Grafika Indah.
- c. Marsono, dkk. 2010. *Kaloka Basa 1 kangge Kelas VII SMP lan MTs*. Surakarta: Bios Offset.
- d. Poerwadarminta, W. J. S. 1939. *Baoesastru Djawa*. Batavia: J.B Wolters' Uitgevers-Maatschappij N. V.
- e. Purwanti, S. Pd, dkk. 2010. *Sembada Basa Jawa Kelas 7*. Klaten: UD. Kurniawan Jaya Mandiri.

F. Penilaian

2. Teknik Penilaian

- a. Tes tertulis

4. Bentuk Instrumen

Uraian

5. Instrumen

Indikator	Butir Soal	Kriteria Penilaian	Skor Maksimal
1. Peserta didik dapat membuat <i>geguritan</i> sederhana yang bertema gotong royong.	1. <i>Kanthy tema gotong-royong, kadamelna geguritan sederhana!</i>	- Ketepatan jawaban (3) - Ejaan (2)	5
2. Peserta didik dapat mengidentifikasi <i>purwakanthi</i> dalam <i>geguritan</i> .	2. <i>Kapadosna purwakanthi saking geguritan ingkang sampun kadamel!</i>		5
	Jumlah		10

Penghitungan nilai Akhir : Perolehan skor x 100

Skor Maksimum

G. Soal

1. Kanthy tema gotong-royong, kadamelna geguritan sederhana!
2. Kapadosna purwakanthi saking geguritan ingkang sampun kadamel!

H. Kunci Jawaban

Jawaban 1

Ndandani Kreteg

*Dina minggu aku sakanca
 Padha saiyeg saeka praya
 Nggawa pacul, ekrak, lan sapu sada
 Bebarengan lawan para warga.*

*Warga enom tuwa jaler estri,
 Kabeh padha kerja bakti,
 Kreteg rusak didandani
 Gotong royong saeka kapti.*

*Pakaryan abot bisa purna,
 Amarga bareng tumandang karya,
 Mgasilake wewangunan,
 Kreteg kang bisa kanggo dalan*

Jawaban 2

Purwakanthi saking geguritan ing nginggil

- Purwakanthi swara inggih menika wonten ing dhawahing swanten tembung; sakanca, praya, sada, warga, estri bakti, dandani, kapti, purna, karya, wewangunan, saha dalan.*
- Purwakanthi sastra inggih menika padha saiyeg saeka praya.*
- Purwakanthi basa utawi lumaksita inggih menika “Bebarengan lawan para warga. Warga. Warga enom tuwa jaler estri*

I. Rubrik Penilaian Keaktifan Peserta Didik dalam Diskusi

No.	Nama Peserta Didik	Aspek yang dinilai/skor maksimal					Jumlah skor
		Kedisiplinan	Kehadiran dikelas	Partisipasi dalam kelompok	Keaktifan di dalam kelas	Tepat waktu pengumpulan tugas	
		2	2	2	2	2	
							10

Yogyakarta, Agustus 2015

Mengetahui,

Guru Pembimbing

Mahasiswa

Ch. Lia Indrawati, S.Pd.

NIP 19860226 201001 2 015

Abdul Aziz Gumilang

NIM 12205244034

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMP Negeri 1 Minggir

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa

Kelas/ Semester : VII / Gasal

Pertemuan Ke- : 3

Alokasi Waktu : 2 x 40 menit

Standar Kompetensi : Memahami wacana tulis sastra dalam kerangka budaya Jawa.

Kompetensi Dasar : Membaca *geguritan* tradisi gotong royong di lingkungan sekolah.

Indikator :

1. Siswa dapat membaca *geguritan* tentang gotong royong di lingkungan sekolah dengan intonasi yang tepat.
2. Siswa dapat membaca *geguritan* tentang gotong royong di lingkungan sekolah dengan penghayatan yang tepat.
3. Siswa dapat membaca *geguritan* tentang gotong royong di lingkungan sekolah dengan artikulasi yang tepat.
4. Siswa dapat membaca *geguritan* tentang gotong royong di lingkungan sekolah dengan ekspresi yang tepat.

A. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti pembelajaran ini, diharapkan siswa dapat:

1. membaca *geguritan* tentang gotong royong di lingkungan sekolah dengan intonasi yang tepat.
2. membaca *geguritan* tentang gotong royong di lingkungan sekolah dengan penghayatan yang tepat.
3. membaca *geguritan* tentang gotong royong di lingkungan sekolah dengan artikulasi yang tepat.
4. membaca *geguritan* tentang gotong royong di lingkungan sekolah dengan ekspresi yang tepat.

B. Materi Pembelajaran

Geguritan

Geguritan menika satunggaling karangan bebas ingkang wujudipun pada utawi bait (Jatirahayu, 2012: 39). Geguritan menika saking tembung “gurit” ingkang tegesipun seratan. Seratan ing geguritan menika mahiyakaken satunggaling karya sastra ingkang endah, ngemot wos utawi teges wonten ing salebeting geguritan

Maos geguritan menika salah satunggaling kaprigelan basa. Supados langkung sae anggenipun maos pramila kedah nggatosaken 4W, inggih menika:

1. *Wiraga* (ekspresi utawi solah bawa, patrap)

Obahing badan, sampun ngantos kaku, kedah luwes saha boten langkung anggenipun ngobahaken badan.

2. *Wirasa* (penghayatan)

Prakawis menika kangge bedakaken wosipun geguritan. Tuladhanipun kangge bedakaken isi geguritan sedhih, semangat, wibawa, gethun, seneng utawi bungah, saha sanesipun.

3. *Wicara* (artikulasi utawi pocapan)

Medalipun swanten saking tutuk menika kedah cetha, saged bedakaken swanten vokal a,i,u,è,é,ê,o,å, saha bedakaken swanten dha, da, saha ta, tha. Prakawis menika kedah cetha sadaya supados geguritan menika saged dipunmirengaken kanthi sae.

4. *Wirama* (intonasi utawi lagu)

Prakawis menika kedah dipungatosaken amargi menika gayut kaliyan swanten.

Wirama menika gayut kaliyan minggah mandhapipun swanten. Swanten kedah wonten irama-nipun, banter, alon, cetha utawi samar, saha sanesipun.

C. Metode Pembelajaran

1. Ceramah : guru menjelaskan tentang materi 4W
2. Praktik : siswa praktik membaca *geguritan* di depan kelas
3. Penugasan : menilai teman yang membaca di depan kelas

D. Langkah-Langkah Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<p>D. Kegiatan Awal</p> <ol style="list-style-type: none">1. Membuka pelajaran dengan salam dan berdoa.2. Presensi.3. Apersepsi: Menyanyikan materi yang disampaikan pada pertemuan sebelumnya dan memberikan persepsi awal kepada peserta didik tentang materi yang akan diajarkan.4. Motivasi: menjelaskan tentang pengantar dan tujuan pembelajaran tentang materi bagaimana	15 menit

	membaca <i>geguritan</i> dengan baik dan benar.	
Kegiatan Inti	<p>B. Kegiatan Inti</p> <p>Eksplorasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> Guru menjelaskan terlebih dahulu tentang materi pelajaran yang ingin disampaikan. Guru membagikan materi pembelajaran tentang <i>parikan</i>. Siswa bertanya dari materi yang diberikan oleh guru. <p>Elaborasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> Siswa menyimak contoh <i>parikan</i> yang dicontohkan oleh guru. Siswa menanggapi apa yang telah dicontohkan. Siswa menjawab pertanyaan yang diajukan oleh temannya. <p>Konfirmasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> Guru dan siswa menyimpulkan hasil proses pembelajaran. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya. 	50 menit
Penutup	<p>C.Kegiatan Akhir</p> <ol style="list-style-type: none"> Melakukan refleksi atau kesimpulan. Pemberian tugas. Menyampaikan materi minggu depan. Menutup pelajaran dengan berdoa. 	15 menit

E. Media, Alat, dan Sumber Belajar

4. Media Belajar

- Powerpoint* untuk menjelaskan peserta didik tentang cara menilai teman yang membaca *geguritan*.
- Lembar format penilaian untuk menilai.

5. Alat Belajar

- a. *LCD Proyektor*
- b. *Laptop*

6. Sumber Belajar

- a. Jatirahayu, Warih dan Suwarna. 2012. *Wasitatama* 2. Yogyakarta: Yudhistira.
- b. Jatirahayu, Warih. 2004. *Manca Warna Kawruh Pepak Basa Jawa*. Yogyakarta: CV. Grafika Indah.
- c. Marsono, dkk. 2010. *Kaloka Basa 1 kangge Kelas VII SMP lan MTs*. Surakarta: Bios Offset.
- d. Poerwadarminta, W. J. S. 1939. *Baoesastru Djawa*. Batavia: J.B Wolters' Uitgevers-Maatschappij N. V.
- e. Purwanti, dkk. 2010. *Sembada Basa Jawa Kelas 7*. Klaten: UD. Kurniawan Jaya Mandiri.

F. Penilaian

1. Teknik Penilaian Praktik
2. Bentuk Instrumen
3. Instrumen

Indikator	Butir Soal	Kriteria Penilaian	Skor Maksimal
1. Siswa dapat membaca <i>geguritan</i> tentang gotong royong di lingkungan sekolah dengan intonasi yang tepat.	<i>Cobi geguritan ingkang sampun kadamel dipunwaos ing sangajeng kelas kanthi nggatosaken 4W!</i>	Wicara (25) Wiraga (25) Wirasa (25) Wirama (25)	100
2. Siswa dapat membaca <i>geguritan</i> tentang gotong royong di lingkungan sekolah dengan penghayatan			

yang tepat.			
3. Siswa dapat membaca <i>geguritan</i> tentang gotong royong di lingkungan sekolah dengan artikulasi yang tepat.			
4. Siswa dapat membaca <i>geguritan</i> tentang gotong royong di lingkungan sekolah dengan ekspresi yang tepat			100

Penghitungan nilai Akhir : Perolehan skor x 100

Skor Maksimum

G. Soal

Cobi geguritan ingkang sampun kadamel dipunwaos ing sangajeng kelas kanthi nggatosaken 4W!

H. Kunci Jawaban

Jawaban	
<i>Pambiji gumantung kawicaksanan para siswa sanes. Pambiji menika nggatosaken kancanipun maos kadospundi wirasa, wiraga, wirama, saha wicaranipun.</i>	

I. Rubrik Penilaian Praktik

No.	Nama Siswa	<i>Wicara</i>	<i>Wiraga</i>	<i>Wirasa</i>	<i>Wirama</i>	<i>Keterangan</i>	Jumlah
		25	25	25	25		

Skor maksimal = 100

J. Rubrik Penilaian Keaktifan Peserta Didik

No.	Nama Siswa	Aspek yang dinilai/skor maksimal				Jumlah skor
		Kedisiplinan	Kehadiran di kelas	Keaktifan di dalam kelas	Tepat waktu pengumpulan tugas	
		2,5	2,5	2,5	2,5	
						10

Skor Maksimal = 10

Yogyakarta, Agustus 2015

Mengetahui,

Guru Pembimbing

Mahasiswa

Ch. Lia Indrawati, S.Pd.

Abdul Aziz Gumilang

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMP Negeri 1 Minggir

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa

Kelas/Semester : VII/Gasal

Pertemuan Ke- : 4

Alokasi Waktu : 2 x 40 menit

Standar Kompetensi : Menyimak wacan lisan sastra dalam kerangka budaya Jawa

Kompetensi Dasar : Menanggapi parikan dan cangkriman.

Indikator :

1. Siswa dapat menyusun *parikan*.
2. Siswa dapat menjelaskan isi *parikan*.

A. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti pembelajaran ini, diharapkan siswa dapat:

1. menyusun *parikan*.
2. menjelaskan isi *parikan*.

B. Materi Pembelajaran

Pangretosan Parikan

Parikan

Parikan inggih menika unen-unen ingkang dumadi saking kalih gatra utawi sekawan gatra. Menawi dumadi saking kalih gatra, gatra sepisan menika awujud purwaka, gatra kaping kalih awujud isi. Menawi dumadi saking sekawan gatra, gatra kaping sepisan saha kaping kalih awujud purwaka, gatra kaping tiga saha kaping sekawan minangka wosipun.

Tuladha Parikan

a. *Ngasah arit, nganti landhep*

Dadi murid, kudu sregep.

b. *Wajik klethik, gula jawa*

Luwih becik, sing prasaja

c. *Tawon madu, ngisep sekar*

Dadi guru, kudu sabar

d. *Nyangking ember, kiwa tengen*

Lungguh jejer, dinggo tamba kangen

2. *Parikan Sekawan gatra*

Gunung merapi gunung merbabu

Kali praga agung banyune

Mangga sami greget sinau

Ngangsu kawruh akeh gunane

Jangan kacang jangan kara

Kladuk uyah kurang gula

Piwelingku mring pra mudha

Aja padha wedi rekasa

C. Metode Pembelajaran

1. Ceramah : guru memberikan penjelasan materi tentang *parikan*

2. Praktik : siswa praktik membuat *parikan*

3. Penugasan : siswa mengerjakan tes lisan dan tes tertulis.

D. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<p>A. Kegiatan Awal</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Membuka pelajaran dengan salam dan berdoa. 2. Presensi. 3. Apersepsi: Menyanyakan materi yang disampaikan pada pertemuan sebelumnya dan memberikan persepsi awal kepada peserta didik tentang materi yang akan diajarkan. 4. Motivasi: menjelaskan tentang pengantar dan tujuan pembelajaran tentang materi <i>parikan</i>. 	15 menit
Kegiatan Inti	<p>B. Kegiatan Inti</p> <p>Eksplorasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menjelaskan terlebih dahulu tentang materi pelajaran yang ingin disampaikan. 2. Guru membagikan materi pembelajaran tentang <i>parikan</i>. 3. Siswa bertanya dari materi yang diberikan oleh guru. <p>Elaborasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa menyimak contoh <i>parikan</i> yang dicontohkan oleh guru. 2. Siswa menanggapi apa yang telah dicontohkan. 3. Siswa menjawab pertanyaan yang diajukan oleh temannya. 	50 menit

	<p>Konfirmasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru dan siswa menyimpulkan hasil proses pembelajaran. 2. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya. 	
Penutup	<p>C. Kegiatan Akhir</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Melakukan refleksi atau kesimpulan. 2. Pemberian tugas. 3. Menyampaikan materi minggu depan. 4. Menutup pelajaran dengan berdoa. 	15 menit

E. Media, Alat, dan Sumber Belajar

Media Belajar:

Power Point

Alat Belajar:

-

Sumber belajar:

1. Poerwadarminta. W. J. S. 1939. *Baoesastra Djawa*. J.B. Wolters' Uitgevers-Maatschappij N. V.
2. Purwanti dkk. 2010. *Sembada Basa Jawa Kelas 7*. Klaten: UD. Kurniawan Jaya Mandiri.
3. Jatirahayu, Warih. 2004. *Manca Warna Kawruh Pepak Basa Jawa*. Yogyakarta: CV. Grafika Indah.
4. Marsono, dkk. 2010. *Kaloka Basa 1 kangge Kelas VII SMP lan MTs*. Surakarta: Bios Offset.

F. Penilaian

1. Teknik Penilaian

- a. Tes tertulis

b. Penugasan
 2. Bentuk Instrumen
 Uraian

3. Instrumen

No.	Butir Soal	Kriteria Penilaian	Skor Maksimal
1.	<i>Menpa ingkang dipunwastani Parikan?</i>	Ketepatan jawaban	2
2.	<i>Cobi sebutaken saha andharaken jinising Parikan!</i>		2
3.	<i>Jangkepana Parikan ing ngandhap menika!</i> <i>Manuk emprit, nyucuk pari</i> ,		2
4.	<i>Jangkepana Parikan ing ngandhap menika!</i> ,		2
5.	<i>Cobi damel setunggal tuladha parikan kalih gatra saha sekawan gatra!</i>		2
	Jumlah		10

Penghitungan nilai Akhir : Perolehan skor x 100

Skor Maksimum

G. Soal

Wangsulana pitakenan ing ngandhap menika!

1. *Menpa ingkang dipunwastani Parikan?*

3. *Jangkepana Parikan ing ngandhap menika!*

Manuk emprit, nyucuk pari

.....,

4. *Jangkepana Parikan ing ngandhap menika!*

.....,

Aja ngenyek, karo kanca.

5. *Cobi damel setunggal tuladha parikan kalih gatra saha sekawan gatra!*

H. Kunci Jawaban

Jawaban	
1. <i>Parikan inggih menika unen-unen ingkang dumadi saking kalih gatra utawi sekawan gatra.</i>	2. <i>Parikan dumadi saking kalih gatra utawi sekawan gatra. Menawi dumadi saking kalih gatra, gatra sepisan menika awujud purwaka, gatra kaping kalih awujud isi. Menawi dumadi saking sekawan gatra, gatra kaping sepisan saha kaping kalih awujud purwaka, gatra kaping tiga saha kaping sekawan minangka wosipun.</i>

I. Rubrik Penilaian Keaktifan Siswa dalam Diskusi

No.	Nama siswa	Aspek yang dinilai/skor maksimal					Jumlah skor
		Kedisiplinan	Kehadiran dikelas	Partisipasi dalam kelompok	Keaktifan di dalam kelas	Tepat waktu pengumpulan tugas	
		2	2	2	2	2	
							10

Skor Maksimal = 10

Yogyakarta, Agustus 2015

Mengetahui,

Guru Pembimbing

Mahasiswa

Ch. Lia Indrawati, S. Pd

Abdul Aziz Gumlang

NIP 19860226 201001 2 015

NIM 12205244023

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMP Negeri 1 Minggir
Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
Kelas/ Semester : VIII / Gasal
Pertemuan Ke- : 1
Alokasi Waktu : 2 x 40 menit
Standar Kompetensi : Memahami wacana lisan dalam kerangka budaya Jawa.

Kompetensi Dasar : Menanggapi pembacaan prosa (fiksi).

Indikator :

1. Siswa dapat menceritakan kembali cerita fiksi.
2. Siswa dapat mengartikan kata-kata sulit yang terdapat dalam cerita fiksi.

D. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti pembelajaran siswa:

- a. dapat menceritakan kembali cerita fiksi.
- b. dapat mengartikan kata-kata sulit yang terdapat dalam cerita fiksi.

Materi Pembelajaran

Cariyos Fiksi

Cariyos fiksi inggih menika satunggaling karya sastra prosa naratif ingkang asipat imajiner utawi satunggaling karya sastra ingkang ginakaken penggalih ingkang sejatosipun boten wonten wujud ingkang nyata utawi real. Cariyos fiksi menika ngajak dhumateng para pamaos utawi pamiyarsa kangge ginakaken imajinasinipun. Tuladhanipun satunggaling dongeng (kancil nyolong timun), cerkak, novel lan sasanesipun. Cariyos menika namung saking tutuk satunggal dhumateng tutuk sanesipun. Salebetung cariyos fiksi menika ugi ngemot bab unsur intrinsik utawi unsur ekstrinsik ingkang ambangun cariyos menika supados saged dados satunggaling karya sastra.

Wacan Cariyos Fiksi

Pak Raisin

Kocapa ana wong arane Pak Raisin. Dheweke kesed banget. Yen ana gawean

cekot-cekot lan sabreg alasan liyane. Suwaliye yen ana dum-duman pangan apa kendhuri dhewe mesthi mangkat tur nomer siji anggone tekan panggonan. Awake ya sehat, bregas, ethes.

Nuju sawijining dina lurah Jono ya lurah ing desane pak Raisin ngunekake kenthongan. Swarane ngumandhang sumusup tekan pojok-pojok desa. Kenthongan saka bongkotan glugu mula swarane gadem ulem. Unine kenthongan minangka pratandha yen wong-wong ing desa kono didhawuhi padha kumpul ing dalem kalurahan. Sedyane Pak lurah Jono para warga arep didhawuhi kerja bakti utawa gugur gunung ngresiki desa. Pak Raisin diampiri tanggane diajak kumpul ing dalem kalurahan. Nanging Pak Raisin banjur njranthal mlebu kamar gage kemul jarit karo awake digawe ndrodhok kaya wong lara adhem panas.

Tanggane ngeloke mangkene, “apa lara ta Pak Raisin, kok kaya sambat gereng-gereng?”. Wangsulane Pak Raisin, “wiwit wingi sore ki awakku ora kepenak rasane adhem panas, tekan saiki durung mari sajake malah saya nemen iki.” Tanggane banjur mbacutake laku karo guneman mangkene, “ya wis yen mangkono, kowe lerene aku dak mangkat dhewe.”

Liya dina ing kalurahan keprungu meneh swara kenthongan ngumandhang. Pak Raisin mepetake kupinge ana ing cedhak lawang ngrungokake guneme para tangga. Ora suwe ana tanggane kang ngampiri karo celuluk, “Pak Raisin ayo ndang mangkat iki ing kalurahan ana kendhuren.” Krungu tanggane omong kendhuren Pak Raisin banjur semperat mlayu mlebu kamar saperlu salin karo isih kober mangsuli tanggane, “dinteni dak salin dhisik.” Ora gantalan wektu Pak Raisin wis metu saka ngomah. Klambine necis, sarunge apik tenunan weton Samarinda. Ora lali pecis ireng rada kluwuk uga wis dinggo. Lakune gegancangan, tangga kang ngampiri malah keri nanging tanggane mung mesem karo gedhek-gedhek.

Suwe-suwe tanggane banjur apal yen Pak Raisin yen ana kenthongan tandha kerja bakti banjur ethok-ethok lara dene yen ana kenthongan tandha kendhuren Pak Raisin katon sehat, ethes. Mula tanggane banjur semayan karo kanca-kancane Pak Raisin kudu digawe kapok. Sawijine dina ing kalurahan ana kenthong maneh tandha ana kerja bakti. Tanggane Pak Raisin banjur mangkat, dheweke banjur ngampiri Pak Raisin, “Pak Raisin ing kalurahan ana kendhuren njenengan mangkata sik aku isih arep ngedusi anaku dhisik aku mengko nyusul!” Pak Raisin ngage mangsuli, “beres aku mangkat dhisik ya.”

Pak Raisin lumaku ibut. Dheweke nganggo klambi necis kaya adat sabene. Sinambi mesem-mesem. Wewayang sega kendhuren, iwak pitik, tempe lan ndhog dadar wis cumithak ing angen-angene. Tekan ngarep kalurahan dheweke kaget ora ana tandha-tandha wong kang arep kendhuren. Kabeh tanggane kang teka manganggo kaos, caping, clana pendhek karo nggawa pacul, linggis, arit lan sapanunggalane. Tangga kang weruh banjur alok, “hoooi Pak Raisin mangg-mangga niki taksih enten pacul nganggur kok.” Tangga liyane uga ana sing nyaut, “kerja bakti sarungan nggih angsal Pak!” Sing krungu banjur ger-geran. Pak Raisin banjur nyedhak semu isin. “Trembelane ketrangane aku diapusi ta,” ngono batine Pak Raisin. Pak Lurah kang priksa banjur nyedhak karo ngendika, “Pak Raisin, mula yen ana kagiyatan ki ya kudu melu apa kuwi kendhuren apa ta kuwi kerja bakti. Aja mung

ethok lara niku rak nggih ora bener.” Pak Raisin klencutan karo wangsulan, “inggih pak...nuwun sewu..kula..kulaa...lepat.”

E. Metode Pembelajaran

1. Ceramah
2. Praktik membaca cerita di depan kelas
3. Penugasan mengartikan kata-kata sulit

F. Langkah-Langkah Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<p>d. Kegiatan Awal</p> <p>5. Membuka pelajaran dengan salam dan berdoa.</p> <p>6. Presensi.</p> <p>7. Apersepsi: Menanyakan materi yang disampaikan pada pertemuan sebelumnya dan memberikan persepsi awal kepada peserta didik tentang materi yang akan diajarkan.</p> <p>8. Motivasi: menjelaskan tentang pengantar dan tujuan pembelajaran tentang materi <i>ceriyos fiksi</i>.</p>	15 menit
Kegiatan Inti	<p>e. Kegiatan Inti</p> <p>Eksplorasi:</p> <p>4. Guru menjelaskan terlebih dahulu tentang materi pelajaran yang ingin disampaikan.</p> <p>5. Guru membagikan materi pembelajaran tentang <i>parikan</i>.</p> <p>6. Siswa bertanya dari materi yang diberikan oleh guru.</p> <p>Elaborasi:</p> <p>4. Siswa menyimak contoh <i>parikan</i> yang dicontohkan oleh guru.</p> <p>5. Siswa menanggapi apa yang telah dicontohkan</p>	50 menit

	<p>6. Siswa menjawab pertanyaan yang diajukan oleh temannya.</p> <p>Konfirmasi:</p> <p>3. Guru dan siswa menyimpulkan hasil proses pembelajaran.</p> <p>4. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya.</p>	
Penutup	<p>f. Kegiatan Akhir</p> <p>5. Melakukan refleksi atau kesimpulan.</p> <p>6. Pemberian tugas.</p> <p>7. Menyampaikan materi minggu depan.</p> <p>8. Menutup pelajaran dengan berdoa.</p>	15 menit

D. Media, Alat, dan Sumber Belajar

1. Media Belajar

- a. *Powerpoint*
- b. Lembar soal

2. Alat Belajar

- a. *LCD Proyektor.*
- b. *Laptop*

3. Sumber Belajar

- a. Poerwadarminta, W. J. S. 1939. *Baoesastru Djawa*. Batavia: J.B Wolters' Uitgevers-Maatschappij N. V.
- b. Suparyadi, dkk. ---. *Pendampingan Materi Sembada Sengkut Hambangun Budaya*. Klaten: UD. Kurniawan Jaya Mandiri.

E. Penilaian

- 1. Tes tertulis
- 2. Penugasan

Uraian

3. Instrumen

No.	Butir Soal	Kriteria Penilaian	Skor Maksimal
1.	<p>Kapadosna teges saking tembung menika!</p> <p>1. <i>kocapa</i> = . . .</p> <p>2. <i>rewa-rewa lara</i> = . . .</p> <p>3. <i>ngumandhang</i> = . . .</p> <p>4. <i>bongkotan glugu</i> = . . .</p> <p>5. <i>swarane gadem ulem</i> = . . .</p> <p>6. <i>pratandha</i> = . . .</p> <p>7. <i>gugur gunung</i> = . . .</p> <p>8. <i>njranthal</i> = . . .</p> <p>9. <i>ndrodhok</i> = . . .</p> <p>10. <i>celuluk</i> = . . .</p> <p>11. <i>semperat mlayu</i> = . . .</p> <p>12. <i>kober</i> = . . .</p> <p>13. <i>ireng rada kluwuk</i> = . . .</p> <p>14. <i>gegancangan</i> = . . .</p> <p>15. <i>ethok-ethok</i> = . . .</p> <p>16. <i>ethes</i> = . . .</p> <p>17. <i>semayan</i> = . . .</p> <p>18. <i>kapok</i> = . . .</p> <p>19. <i>lumaku ibut</i> = . . .</p> <p>20. <i>wewayang</i> = . . .</p>	- Ketepatan jawaban	5
	Jumlah		100

Penghitungan nilai Akhir : Perolehan skor x 100

Skor Maksimum

F. Soal

Kapadosna teges saking tembung menika!

1. *kocapa* = . . .
 2. *rewa-rewa lara* = . . .
 3. *ngumandhang* = . . .
 4. *bongkotan glugu* = . . .
 5. *swarane gadem ulem* = . . .
 6. *prantandha* = . . .
 7. *gugur gunung* = . . .
 8. *njranthal* = . . .

10. *celuluk* = . . .
11. *semperat mlayu* = . . .
12. *kober* = . . .
13. *ireng rada kluwuk* = . . .
14. *gegancangan* = . . .
15. *ethok-ethok* = . . .
16. *ethes* = . . .
17. *semayan* = . . .
18. *kapok* = . . .
19. *lumaku ibut* = . . .
20. *wewayang* = . . .

G. Kunci Jawaban

Jawaban

Kapadosna teges saking tembung menika!

1. *kocapa* = *kacarita*
2. *rewa-rewa lara* = *ethok-ethok lara*
3. *ngumandhang* = *sumebar swarane*
4. *bongkotan glugu* = *peranganing wit kambil ing sisih ngisor*
5. *swarane gandem ulem* = *swarane manteb*
6. *pratandha* = *cihna, tetenger*
7. *gugur gunung* = *kerja bakti, sambatan*
8. *njranthal* = *mlayu kanthi banter*
9. *ndrodhok* = *kademen*
10. *celuluk* = *njelukake*
11. *semperat mlayu* = *gage-gage mlayu*
12. *kober* = *saguh*
13. *ireng rada kluwuk* = *warnane ireng wis luntur*
14. *gegancangan* = *banter*
15. *ethok-ethok* = *apus-apus*
16. *ethes* = *bisa*
17. *semayan* = *mblenjani janji*
18. *kapok* = *ora baleni maneh*
19. *lumaku ibut* = *mlaku kanthi banter*
20. *wewayang* = *ayang-ayang*

H. Rubrik Penilaian Keaktifan Siswa dalam Diskusi

No.	Nama siswa	Aspek yang dinilai/skor maksimal	Jumlah
-----	------------	----------------------------------	--------

		Kedisiplinan	Kehadiran dikelas	Partisipasi dalam kelompok	Keaktifan di dalam kelas	Tepat waktu pengumpulan tugas	skor
		2	2	2	2	2	
							10

Skor Maksimal = 10

Yogyakarta, 10 Agustus 2015

Mengetahui,

Guru Pembimbing

Mahasiswa

Ch. Lia Indrawati, S.Pd.

NIP 19860226 201001 2 015

Abdul Aziz Gumilang

NIM 12205244023

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMP Negeri 1 Minggir

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa

Kelas/ Semester : VIII / Gasal

Pertemuan Ke- : 2

Alokasi Waktu : 2 x 40 menit

Standar Kompetensi : Mengungkapkan gagasan wacana tulis sastra dalam kerangka budaya Jawa.

Kompetensi Dasar : Menulis karya sastra prosa.

Indikator :

1. Siswa dapat menyebutkan jenis-jenis karangan karya sastra.
2. Siswa dapat membuat karangan karya sastra berbentuk prosa.

A. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti pembelajaran ini, diharapkan siswa dapat:

1. menyebutkan jenis-jenis karangan karya sastra.
2. membuat karangan karya sastra berbentuk prosa.

B. Materi Pembelajaran

Ngarang

Ngarang inggih menika salah satunggaling kaprigelan nyerat. Ngarang menika saged nambah lantiping pikir saking pangripta satemah sinten ingkang kersa ngarang, wawasan utawi seserepan saking satunggaling prakawis saged nambah. Ngarang menika kaperang dados sekawan jinis, inggih menika:

1. Wacan narasi

Wacan narasi inggih menika wacan ingkang ngandharaken satunggaling perkawis ingkan ngemot satunggaling kadadosan, kadadosan menika saged nggambarkan tiyang ingkang maos menika kados nglampahi kadadosan kasebut. Wacan narasi menika winates wonten satunggaling wekdal, runtunting kadadosan menika dados bab ingkang wigatos saha biyasnipun wonten paraga ing salebetung cariyos. Wacan narasi menika kaperang dados kalih, inggih menika :

- a) Narasi Ekspositoris

Narasi Ekspositoris inggih menika wacan ingkang paring katrangan lugu utawa menapa wontenipun. Tuladhanipun : Peserta didik nyariyosaken kadadosan ing salebeting kelas nalika piwulangan basa Jawi.

b) *Narasi Sugestif*

Narasi Sugestif inggih menika wacan ingkang runtut ingkang saged nuwuhaken pangangen-angenipun tiyang ingkang maos. Tuladhanipun : dongeng (Aji saka), cerkak, novel saha roman.

2. *Wacan diskriptif*

Wacan diskriptif inggih menika wacan ingkang wosipun nggambarkeren kanthi cetha satunggaling kahanan (objek), objek menika dipungambarkeren kados wonten ing ngajengipun pamaos.

3. *Wacan eksposisi*

Wacan eksposisi inggih menika wacan ingkang mbabar, njlentrehaken, ngaturaken informasi saha paring pangretosan satunggaling bab tanpa adhedhasar supados pamaos saged nampi utawi narima. *Wacan eksposisi* menika dipunginakaken kangge mbabaraken ngelmu utawi seserepan, definisi, pangretosan, runtuting satunggaling kadadosan, metode, cara saha proses dumadosing satunggaling kadadosan. Tuladhanipun: cara damel sabuk saking kulit, caranipun mendhem ari-ari.

4. *Wacan argumentasi*

Wacan ingkang mbudidaya kangge ngewahi pamanggihipun tiyang sanes supados saged pitados kaliyan pamanggihipun pangripta, wosipun inggih menika pamanggih (gagasan) kaliyan alasan, wonten bukti saha tuladha kangge damel cetha pamanggihipun supados pamaos saged pitados.

5. *Wacana persuasi*

Wacan *persuasi* menika wonten sambung raketipun kaliyan wacan argumentasi. Wonten ing wacan *persuasi* menika ingkang sepisan ngandharaken pamanggih salajengipun wonten pangajak, rayuan, imbauan utawi saran kangge pamaos. Dene bedanipun wacan argumentasi kaliyan wacan *persuasi* inggih menika wonten ing wacan argumentasi ingkang dados kautaman inggih menika leres utawa lepatipun pamanggih, wonten ing wacan *persuasif* menika ingkang dados kautaman inggih menika pangajeng-

*ajengipun ing wusana tumindak saking pamos saged jumbuh kaliyan menapa
ingkang dipunkersakaken dening pangripta*

C. Metode Pembelajaran

1. Ceramah : guru memberikan materi tentang cerita narasi.
2. Praktik : siswa berdiskusi di dalam kelompok mengenai materi certia narasi.
3. Penugasan : siswa membuat karangan prosa

D. Langkah-Langkah Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<p>A. Kegiatan Awal</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Membuka pelajaran dengan salam dan berdoa. 2. Presensi. 3. Apersepsi: Menanyakan materi yang disampaikan pada pertemuan sebelumnya dan memberikan persepsi awal kepada peserta didik tentang materi yang akan diajarkan. 4. Motivasi: menjelaskan tentang pengantar dan tujuan pembelajaran tentang materi <i>parikan</i>. 	15 menit
Kegiatan Inti	<p>B. Kegiatan Inti</p> <p>Eksplorasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menjelaskan terlebih dahulu tentang materi pelajaran yang ingin disampaikan. 2. Guru membagikan materi pembelajaran tentang <i>parikan</i>. 3. Siswa bertanya dari materi yang diberikan oleh guru. <p>Elaborasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa menyimak contoh <i>parikan</i> yang dicontohkan oleh guru. 2. Siswa menanggapi apa yang telah dicontohkan. 3. Siswa menjawab pertanyaan yang diajukan oleh guru. 	50 menit

	<p>temannya.</p> <p>Konfirmasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru dan siswa menyimpulkan hasil proses pembelajaran. 2. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya. 	
Penutup	<p>c. Kegiatan Penutup</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Melakukan refleksi atau kesimpulan. 2. Pemberian tugas. 3. Menyampaikan materi minggu depan. 4. Menutup pelajaran dengan berdoa. 	15 menit

E. Media, Alat, dan Sumber Belajar

1. Media Belajar

- a. *Powerpoint*
- b. Lembar soal

2. Alat Belajar

- a. *LCD Proyektor.*
- b. *Laptop*

3. Sumber Belajar

- a. Poerwadarminta, W. J. S. 1939. *Baoesastru Djawa*. Batavia: J.B Wolters' Uitgevers-Maatschappij N. V.
- b. ---. www.wikipedia.com. *Fiksi*. Diakses pada tanggal 9 Agustus 2015.

F. Penilaian

2. Teknik Penilaian

- Tes tertulis
- Penugasan
- d. Bentuk Instrumen
Uraian
- e. Instrumen

Indikator	Butir Soal	Kriteria	Skor
-----------	------------	----------	------

		Penilaian	Maksimal
1. Peserta didik dapat menyebutkan jenis-jenis karangan karya sastra.	1. Menapa bedanipun wacan narasi ekspositoris saha wacan narasi sugestif?	- Ketepatan jawaban - Sesuai jenis karangan	5
2. Peserta didik dapat membuat karangan karya sastra berbentuk prosa.	2. Kadamelna satunggaling wacan saking gangsal jinising wacan! Milih satunggaling jinis kemawon, minimal kalih paragraf.		5
	Jumlah		10

Penghitungan nilai Akhir : Perolehan skor x 100

Skor Maksimum

G. Soal

- 1. Menapa bedanipun wacan narasi ekspositoris saha wacan narasi sugestif?*
- 2. Kadamelna satunggaling wacan saking gangsal jinising wacan! Milih satunggaling jinis kemawon, minimal kalih paragraf!*

H. Kunci Jawaban

Jawaban 1
<p><i>Wacan narasi ekspositoris inggih menika wacan ingkang mahiyakaken menapa wontenipun, saged mbabar katrangan bab kadadosan, andharanipun adhedhasar nalar supados saged sami sarujuk (adhedhasar fakta), basa ingkang dipunangge informatif (saged paring informasi), tembungipun denotatif</i></p> <p><i>Wacan narasi sugestif inggih menika wacan ingkang mahiyakaken satunggaling wacan ingkang ancasipun kange nuwuhaken pangangen-angen utawi imajinasi saking tiyang ingkang maos. Wacana narasi menika asipat runtut kang karacik kanthi sae, mbabar satunggaling teges ingkang wujudipun sinandi, nalar ingkang dipunangge namung kange ngemu surasa (ngelmu, teges, lsp), manawi prelu nalar</i></p>

menika dipunlirwakake, basa ingkang dipunangge menika figuratif (namung kange penggantos kemawon) utawi basa konotatif.

Jawaban 2

Tuladha Wacan diskriptif

Abimanyu

Abimanyu. Abi tegese tan darbe ajrih. Manyu tegese galak. Dadi karepe wong galak tanpa ajrih. Abimanyu putrane Raden Janaka karo Dewi Wara Subadra. Kasatriyane ana ing Tanjunganom. Dasanamane Abimanyu yaiku Angkawijaya, Jayamurcita, Arjuna Tanaya, Partasuta, lan Warabattana.

Garwane Raden Abimanyu yaiku Dewi Siti Sundari, putrane Prabu Kresna ratu ing Dwarawati saha Dewi Utari putra Prabu Matswapati ratu ing Wiratha. Karo Dewi Siti Sundari ora peputra. Dene karo Dewi Utari peputra siji yaiku, Raden Parikesit kang ing tembe jumeneng nata ana ing Ngastina.

Raden Abimanyu kasinungan Wahyu Widayat, Wahyu Cakraningrat, lan wahyu Maningrat. Pungkasaning uripe Raden Abimanyu kaya kang wus diucapake marang Dewi Utari, seda ing palagan Tegal Kuruseta, diranjap Kurawa.

I. Rubrik Penilaian Keaktifan Peserta Didik dalam Diskusi

No.	Nama Peserta Didik	Aspek yang dinilai/skor maksimal					Jumlah skor
		Kedisiplinan	Kehadiran dikelas	Partisipasi dalam kelompok	Keaktifan di dalam kelas	Tepat waktu pengumpulan tugas	
		2	2	2	2	2	
							10

Skor Maksimal = 10

Yogyakarta, Agustus 2015

Mengetahui,

Guru Pembimbing

Mahasiswa

Ch. Lia Indrawati, S.Pd.

NIP 19860226 201001 2 015

Abdul Aziz Gumiang

NIM 12205244023

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah	: SMP Negeri 1 Minggir
Mata Pelajaran	: Bahasa Jawa
Kelas/Semester	: VIII/Gasal
Pertemuan Ke-	: 4
Alokasi Waktu	: 2 x 40 menit
Standar Kompetensi	: Mengungkapkan gagasan ragam wacana lisan non sastra dalam kerangka budaya Jawa.
Kompetensi Dasar	: Menulis wacana sederhana beraksara Jawa.
Indikator	<ol style="list-style-type: none">1. Siswa dapat membaca <i>aksara Jawa legena</i>2. Siswa dapat membaca <i>aksara Jawa legena</i> dengan <i>pasangan</i> dan <i>sandhangan</i>.

A. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti pembelajaran ini, diharapkan siswa dapat:

1. membaca *aksara Jawa legena*
2. membaca *aksara Jawa legena* dengan *pasangan* dan *sandhangan*.

B. Materi Pembelajaran

Aksara Jawa

ମ	= ha	ନ	= na	କ	= ca	ର	= ra	ମ	= ka
ଦ	= da	ତ	= ta	ଶ	= sa	ଓ	= wa	ଲ	= la
ପ	= pa	ଧ	= dha	ଜ	= ja	ୟ	= ya	ନ୍ୟ	= nya
ମ୍ବ	= ma	ଗ	= ga	ବ	= ba	ତ୍ଥ	= tha	ନ୍ତ୍ର	= nga

Pasangan Aksara Jawa

ঠ	= ha	ঁ	= na	ঁ	= ca	ঁ	= ra	ঁ	= ka
ঁ	= da		= ta	ঠ	= sa		= wa		= la
ঠ	= pa		= dha		= ja		= ya	ঁ	= nya
ঁ	= ma		= ga		= ba		= tha		= nga

Sandhangan Aksara Jawa

a. Sandhangan Swara

No	Sandhangan	Wujud	Tuladha
1	wulu : (i)	‘.....	pitik : ɻiɻiɻiɻiɻi
2	suku : (u)	/.....	tuku buku : ɻɻɻɻɻɻɻɻ
3	pepet : (ê)	‘.....	sepet : ɻiɻiɻiɻi
4	taling : (è, é)	ɻ.....	ember : ɻɻɻɻɻɻɻ sate : ɻɻɻɻ
5	taling tarung : (o)	ɻ..... ɻ	soto : ɻɻɻɻ ɻɻɻɻ
6	pa ceret : (rê)	ɻɻ	reresik : ɻɻɻɻɻɻɻ
7	nga lelet : (lê)	ɻɻ	lemari : ɻɻɻɻ

No	Sandhangan	Wujud	Tuladha
1	<i>layar</i> : (-r)	<i>warga anyar</i> : <i>Wāṛgā aṇyāṛ</i>
2	<i>cecaK</i> : (-ng)	<i>disangga bareng</i> : <i>diṣaṅgga bāreṅg</i>
3	<i>wignyan</i> : (-h)	. ڇ.....	<i>gajah</i> : <i>gajah</i>
4	<i>pangku</i> :(-kons)ŋ	<i>bapak</i> : <i>baṇḍapak</i>

c. *Sandhangan Pembukaning Wanda*

No	Sandhangan	Wujud	Tuladha
1	cakra : (kons+r) ,	Priyayi: <i>Uj̊umum̊</i>
2	keret : (kons+ r̄e)	... ,	kreteg : <i>Ng̊um̊um̊</i>
3	pengkal : (-h) <i>ñ</i>	kadya : <i>ñum̊um̊</i>

Tuladha Wacana mawi Aksara Jawa

C. Metode Pembelajaran

1. Ceramah : guru memberikan penjelasan materi tentang *aksara Jawa*.
 2. Praktik : siswa membaca contoh wacana beraksara Jawa.
 3. Penugasan : siswa mengerjakan tugas membaca wacana prosa lengkap

D. Langkah-langkah Pembelajaran

1. Kegiatan Awal

- a. Guru membuka kegiatan pembelajaran dengan salam kemudian berdoa.
- b. Presensi
- c. Menjelaskan tujuan pembelajaran.

Apersepsi:

Guru memberikan pertanyaan tentang *aksara Jawa*.

Motifasi dan persuasif:

Guru mengajak siswa untuk mempelajari tentang materi *aksara Jawa*.

2. Kegiatan Inti

- a. Guru menjelaskan tentang materi yang akan disampaikan.
- b. Guru memberikan materi pembelajaran.

Elaborasi:

- a. Siswa membaca *aksara Jawa legena*
- b. Siswa menanggapi apa yang telah dipraktekan.
- c. Siswa menjawab pertanyaan yang diajukan oleh temannya.

Konfirmasi:

- a. Guru dan siswa menyimpulkan hasil proses pembelajaran.
- b. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya.

3. Kegiatan Akhir

- a. Guru mengadakan evaluasi.
- b. Guru memberikan tugas kepada siswa.
- c. Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan berdoa kemudian salam.

E. Media, Alat, dan Sumber Belajar

Media Belajar:

- a. Powerpoint

Alat Belajar:

-

Sumber Belajar:

- d. Poerwadarminta. W. J. S. 1939. *Baoesastrā Djawa*. J.B. Wolters' Uitgevers-Maatschappij N. V.
- e. Padmosoekotjo. 1989. *Wewaton Panulise Basa Jawa Nganggo Aksara Jawa*. Surabaya: Citra Jaya Mandiri.

F. Penilaian

No.	Soal	Instrumen	Skor
1.	Kaserata mawi Aksara Jawa ukara ing ngandhap menika! Manungsa gesang wonten ing donya.	a. Mangsuli kanthi leres. b. Mangsuli ananging boten leres. c. Boten mangsuli.	3 1 0
2.	Menapa wosing wacana kanthi irah-irahan Raden Gathotkaca menika?	a. Mangsuli kanthi leres. b. Mangsuli ananging boten leres. c. Boten mangsuli.	3 1 0

Skor Maksimal = 6

Nilai Akhir = Skor Perolehan x 100.

Skor Maksimal

G. Soal

1. *Kaserata mawi Aksara Jawa ukara ing ngandhap menika!*

Manungsa gesang wonten ing donya

2. *Menapa wosing wacana kanthi irah-irahan Raden Gathotkaca menika?*

H. Kunci Jawaban

1. *Manungsa gesang wonten ing donya*

2. *Nyariyosaken raden gathot kaca.*

No.	Nama Siswa	Kegiatan				Jumlah
		Keaktifan dalam Pembelajaran	Bertanya	Menjawab Pertanyaan	Usaha Menemukan Jawaban	
1		25	25	25	25	100

Yogyakarta, 10 Agustus 2015

Mengetahui,

Guru Pembimbing

Mahasiswa

Ch. Lia Indrawati, S.Pd.

Abdul Aziz Gumilang

NIP 19860226 201001 2 015

NIM 12205244023

REKAPITULASI PRAKTIK MENGAJAR

No	Hari dan Tanggal	Jam	Kelas	Materi
1	Selasa, 11 Agustus 2015	3-4	VII C	<ul style="list-style-type: none"> - Memberikan materi tentang pengertian <i>geguritan</i> - Mengartikan kata-kata yang sukar di dalam <i>geguritan</i>.
2	Jum'at, 14 Agustus 2015	3-4	VII B	<ul style="list-style-type: none"> - Memberikan materi tentang pengertian <i>geguritan</i> - Mengartikan kata-kata yang sukar di dalam <i>geguritan</i>.
3	Sabtu, 15 Agustus 2015	1-2	VII A	<ul style="list-style-type: none"> - Memberikan materi tentang pengertian <i>geguritan</i> - Mengartikan kata-kata yang sukar di dalam <i>geguritan</i>.
4	Sabtu, 15 Agustus 2015	5-6	VIII C	<ul style="list-style-type: none"> - Memberikan pengertian cerita fiksi. - Membaca contoh cerita fiksi. - Mengartikan kata-kata yang sukar yang terdapat dalam contoh cerita fiksi.
5	Selasa, 18 Agustus 2015	3-4	VII C	<ul style="list-style-type: none"> - Menulis <i>geguritan</i> dengan <i>purwakanthi</i>. - <i>Purwakanthi</i> dan jenisnya.
6	Jum'at, 21 Agustus 2015	3-4	VII B	<ul style="list-style-type: none"> - Menulis <i>geguritan</i>

					<ul style="list-style-type: none"> - dengan <i>purwakanthi</i>. - <i>Purwakanthi</i> dan jenisnya.
7	Sabtu, 22 Agustus 2015	1-2	VII A		<ul style="list-style-type: none"> - Menulis <i>geguritan</i> dengan <i>purwakanthi</i>. - <i>Purwakanthi</i> dan jenisnya.
8	Sabtu, 22 Agustus 2015	5-6	VIII C		<ul style="list-style-type: none"> - Cerita karangan - Pengertian <i>dasanama</i>. - Pengertian homonim.
9	Selasa, 25 Agustus 2015	3-4	VII C		<ul style="list-style-type: none"> - Membaca <i>geguritan</i> dengan teknik 4W(<i>wirasa</i>, <i>wiraga</i>, <i>wicara</i>, <i>wirama</i>)
10	Jum'at, 28 Agustus 2015	3-4	VII B		<ul style="list-style-type: none"> - Membaca <i>geguritan</i> dengan teknik 4W(<i>wirasa</i>, <i>wiraga</i>, <i>wicara</i>, <i>wirama</i>)
11	Sabtu, 29 Agustus 2015	1-2	VII A		<ul style="list-style-type: none"> - Membaca <i>geguritan</i> dengan teknik 4W(<i>wirasa</i>, <i>wiraga</i>, <i>wicara</i>, <i>wirama</i>)
12	Sabtu, 29 Agustus 2015	5-6	VIII C		<ul style="list-style-type: none"> - Analisis nama orang dengan <i>dasanama</i>.
13	Selasa, 1 September 2015	3-4	VII C		<ul style="list-style-type: none"> - Ulangan Harian I dengan materi <i>geguritan</i>.
14	Jum'at, 4 September 2015	3-4	VII B		<ul style="list-style-type: none"> - Ulangan Harian I dengan materi <i>geguritan</i>.
15	Sabtu, 5 September 2015	1-2	VII A		<ul style="list-style-type: none"> - Ulangan Harian I dengan materi <i>geguritan</i>.
16	Sabtu, 5 September 2015	5-6	VIII C		<ul style="list-style-type: none"> - Menulis aksara Jawa,

				<p><i>pasangan, dan sandhangan.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Penggunaan <i>nga lelet.</i> - Penggunaan <i>pa cerek.</i>
--	--	--	--	---

Minggir, 10 September 2015

Mengetahui,

Guru Pembimbing Lapangan

Mahasiswa PPL

Chatarina Lia Indrawati, S. Pd

Abdul Aziz Gumilang

NIP 19860226 201001 2 015

NIM 12205244023

**DAFTAR NILAI
KELAS VII A**

NOMOR	NAMA	NILAI		
		UH 1	TUGAS I	TUGAS II
1	AFIFAH RAHMA PRATITA	75	80	79
2	ALDO FEBRIANSYAH	85	80	78
3	ALI MA'SUM	65	78	79
4	AMANDA ADISTYA PUTRI	75	78	80
5	ANINDYA WIKANINGTYAS	80	79	80
6	ARISKA SUKARNO PUTRI	90	85	83
7	AZIS PUTRA SETYAWAN	90	85	82
8	CHATARINA HERNI WIJAYANTI	75	85	80
9	CIKA ZAHRA ARUMA	70	80	79
10	DEVINA PRATMASARI GUNARDI	75	80	80
11	DIMAS AJI PRASETYO	85	80	79
12	DWI WIDIAWATI	75	78	80
13	DZAKY EZIYAD AKBAR	90	79	80
14	ELIAS TRIBUANA MELDANA	45	78	79
15	ELYZHA RAHMALIA PUTRI	80	79	80
16	GRASIA RETNO LARASATI	90	85	82
17	JOKO SUTRIMAN	60	77	78
18	KHARISMA SHOUMI GALIH WICAKSI CESARIO	75	80	80
19	MARIO ANDRI SUKMANA	70	85	82
20	MEILIA MARFUAH	75	79	80
21	MEIRA SUKMAHAYU NARESWARI	70	78	80
22	MUHAMMAD FAJRI RAMADHAN	75	79	79
23	MUHAMMAD IKHWAN ARIANANTA	85	80	80
24	NUR EKA SURANINGRUM	70	78	80
25	NURWIDAYATI	85	80	79
26	PUTRI ANGGRAENI SUSANTI	60	78	80
27	REMILAH NUR RAHMA PUTRI	85	80	82
28	RIO BAGUS PAMUNGKAS	85	78	80
29	ROBERTUS DWI SUSANTO	65	80	79
30	SANTI SETIYANINGRUM	70	79	80
31	SHANIA MAHARANI	90	80	79
32	TADEUS WASESO ADI		85	80

**DAFTAR NILAI
KELAS VII B**

NOMOR	NAMA	NILAI		
		UH 1	TUGAS I	TUGAS II
1	ADE REVO CANVILLIO	75	77	85
2	AFRIZAL REGA FARIQ	70	77	75
3	AMANDA AKSELINA PUTRI	70	75	78
4	ANASTASIA SRI LESTARI	70	80	85
5	ANDIKA SAFIRAKA YUDHA PRATAMA	70	75	75
6	ANDREAS SILVINO FEBRIAN	70	80	80
7	APTA NUR NAFT'AH	70	78	80
8	AYU KURNIAWATI	70	78	79
9	BAGAS ARI KISWANTO	70	75	75
10	CHATARINA LARASATI KINASIH	70	75	80
11	CLARA DHINI SWASTIKA	70	80	80
12	ERINA TIKA FEBIYANTI	80	75	76
13	ERLANGGA CAESAR IBRAHIM SURYA ATMAJA	70	85	78
14	FADILA NIDA SALMA	75	80	80
15	FAIDATUN NUR ALIFAH	70	75	76
16	FARREL REYHAN FACHREZA	75	75	78
17	FEBRILIAN ANANDA WIJISUGIARTA	60	75	79
18	FINDA WULAN SARI	70	75	80
19	FITRIANA DIYA RAHMASARI	70	78	78
20	HANIFAH SEKAR PINASTI	70	75	76
21	HILMA	85	78	79
22	INTAN PINESTI	70	85	82
23	MARIA SWASTIKA LARASATI WIJAYA	75	78	78
24	MITHA SYAPUTRI	70	75	78
25	MUHAMMAD FIRZA FIRMANSYAH	60	78	77
26	MUHAMMAD YUSUP	65	73	78
27	MUTIA SALSABILA	65	82	75
28	NICO FERDIAN SAPUTRA	70	80	75
29	RAKA SAIFUDDIN SAPUTRA	65	77	80
30	SAFA RAHMADI	65	75	77
31	WINDA APRILIA SAPUTRI	80	75	85
32	WISNU WIJAYANTO	65	82	83

**DAFTAR NILAI
KELAS VII C**

NOMOR	NAMA	NILAI			
		UH 1	TUGAS I	TUGAS II	TU
1	ADI SEPTIYAWAN	75	80	80	
2	AFEF RIFKI ANTORO	80	78	80	
3	AFI PUJI MARWANTI	80	77	79	
4	AHMADI RIZAL JAMALUDIN	80	75	78	
5	ARIFA WAHYU FINDIARTI	75	78	78	
6	AYU REGITTA CAHYANI	80	78	79	
7	BINTANG MAHA PUTRA	65	80	80	
8	DANIK PUSPITA SARI	70	77	85	
9	DESTI FITRIANINGSIH	75	80	78	
10	DIAS MAULADANI	75	76	80	
11	ERISA YULIANA PRATIWI	80	77	79	
12	FENITA RAHMADANI FATIMAH	85	77	80	
13	GIOVANNI YERSEY ANANDAPUTRA	75	78	80	
14	HALFITRAH ANISWARI PARWATI	80	80	80	
15	KHOIRI HERMAWAN	70	78	79	
16	LARISSA DEWI ANGGRAINI	75	75	78	
17	MALIK ABDUL AZIS	75	78	80	
18	MARETHA DWI WIBIANDIKA	80	75	78	
19	MUHAMMAD FAROLAN RAMADHANI	80	79	79	
20	MUHAMMAD NAUFAL BAYHAQY	75	77	78	
21	MUHAMMAD RIZAL	65	80	79	
22	NAFISATUL FARIDAH	75	78	82	
23	NEHRU RAHMANDA PUTRA	70	80	85	
24	RIEKE PITALOKA	75	77	79	
25	RIJA BUDI SANTOSO	75	79	80	
26	RINDI ANTIKA	70	77	80	
27	RONAA ROSYIANA	75	78	80	
28	TITRIK WIJI ASIH	70	77	79	
29	UMI NASIYATUN NAUHA	70	80	78	
30	WAHYU GINANJAR RIZKY ALIM	80	75	78	
31	ZAELANI	85	80	85	
32	ZAHRA AFIATI	80	78	79	

**DAFTAR NILAI
KELAS VIII C**

NOMOR	NAMA	NILAI		
		UH 1	TUGAS I	TUGAS II
1	AISYAH ARUM NOVIRIANI		78	80
2	AKMAL LATIF RUSTANDI		75	75
3	AMANDA YUNIAR		78	85
4	ANGGI PRATAMA		75	75
5	ANNYSA KURNIASIH		80	78
6	ARDHANA NESWARI		78	78
7	BAYU MANUNGGAL T. G.		75	75
8	DEWI PRADITA SARI		80	78
9	DIMAS ITTOK		75	78
10	ELISABETH BETA HARWILA		80	78
11	ELSAFIRA SILVI AMALIA		80	75
12	ELVIRA OCTANIA		80	78
13	ESTER ANDARWATI		80	80
14	FAJAR BASUKI		80	80
15	FITROH AYU RAHMAWATI		80	75
16	GRACE TINA JAYANTI		80	85
17	HERBAYU ALFIANDI S. L.		75	75
18	ISSABELA PRATIWI		75	80
19	IVAN RAHMANDA		78	80
20	JENNIFER VERONICA P.		80	85
21	KINTOKO		75	75
22	LILIK TRI NUGRAHA		75	78
23	LUTFI CAHYO AVIANTO		78	80
24	NOVITA MURTI LARETA		80	85
25	PRIYO WAHYU E. S.		78	80
26	PUTRI FASYAH RANI		78	78
27	REYNALD DWI SAPUTRA		75	78
28	RIZAL CAHYO NUGROHO		75	75
29	SANI ULINUHA		78	85
30	SETO ADI PRA YOGI		75	75
31	WAHYU SHEILMA S.		75	80
32	YUDHA SUGARA H. P.		75	75

**ANALISIS TINGKAT KESUKARAN DAN DAYA PEMBEDA
SOAL ULANGAN HARIAN KELAS VII C**

No .	Nama Siswa	NO SOAL					Total
		1	2	3	4	5	
Peringkat 10 Teratas	ZAELANI	10	15	10	35	15	85
	FENITA RAHMADANI FATIMAH	10	10	10	30	25	85
	AFEF RIFKI ANTORO	5	10	10	35	20	80
	AFI PUJI MARWANTI	5	10	10	30	25	80
	AHMADI RIZAL JAMALUDIN	10	10	10	30	20	80
	AYU REGITTA CAHYANI	5	10	10	30	25	80
	ERISA YULIANA PRATIWI	5	10	10	30	25	80
	HALFITRAH ANISWARI PARWATI	10	10	10	30	20	80
	MARETHA DWI WIBIANDIKA	5	10	10	35	20	80
	MUHAMMAD FAROLAN RAMADHANI	10	10	10	30	20	80
Peringkat 10 Terbawah	RIJA BUDI SANTOSO	5	10	10	30	20	75
	RONAA ROSYIANA	5	10	10	30	20	75
	DANIK PUSPITA SARI	10	5	10	35	10	75
	KHOIRI HERMAWAN	5	10	10	30	15	70
	NEHRU RAHMANDA PUTRA	5	10	10	25	20	70
	RINDI ANTIKA	5	10	10	30	15	70
	TITRIK WIJI ASIH	10	10	10	20	20	70
	UMI NASIYATUN NAUHA	5	10	10	30	15	70
	BINTANG MAHA PUTRA	5	5	5	30	20	65
	MUHAMMAD RIZAL	5	5	5	30	20	65
				10,5	10,0	31,5	21,5
Mean peringkat atas		7,50	0	0	0	0	
						29,0	17,5
Mean Peringkat Bawah		6,00	8,50	9,00	0	0	
						30,2	19,5
Mean Seluruhnya		6,75	9,50	9,50	5	0	
Tingkat Kesukaran		0,68	0,63	0,95	0,76	0,78	
Daya Pembeda		0,15	0,13	0,10	0,06	0,16	
		10,0	15,0	10,0	40,0	25,0	
skore maksimal setiap soal		0	0	0	0	0	

RUMUS TK:
Mean seluruhnya setiap soal
Skore maksimal

RUMUS DP:
Mean soal siswa peringkat atas - Mean soal siswa peringkat bawah
Skore maksimal

**ANALISIS TINGKAT KESUKARAN, DAYA PEMBEDA
DAN PERBAIKAN SOAL ULANGAN HARIAN KELAS VII C**

<p>Kriteria Tingkat Kesukaran :</p> <p>0,00 - 0,30 = Sukar</p> <p>0,31 - 0,70 = Sedang</p> <p>0,71 - 1,00 = Mudah</p>	<p>Kriteria Daya Pembeda :</p> <p>0,40 – 1,00 = Soal diterima baik</p> <p>0,30 – 0,39 = Soal diterima & perbaiki</p> <p>0,20 – 0,29 = Soal diperbaiki</p> <p>0,19 – 0,00 = soal ditolak</p>
---	---

No Soal	Tingkat Kesukaran		Daya Pembeda		Perbaikan Soal
	TK	Kategori	DP	Kategori	
1	0,68	Sedang	0,15	Soal ditolak	<i>Geguritan lingganipun saking tembung gurit. Tegesipun gurit inggih menika?</i>
2	0,63	Sedang	0,13	Soal ditolak	<i>Parikan kaperang dados kalih jinis, menapa kemawon?</i>
3	0,95	Mudah	0,10	Soal ditolak	<i>Cobi sebataken menapa 4W menik menapa kemawon?</i>
4	0,76	Mudah	0,06	Soal ditolak	<i>Menapa tegesipun Wiraga?</i>
5	0,78	Mudah	0,16	Soal ditolak	<i>Tegesana tembung-tebung ing ngisor iki!</i> <i>Mangsa =</i> <i>Kadang =</i> <i>Pakaryan =</i> <i>Tumata =</i> <i>Tulus =</i>

0,68	0,63	0,95	0,76	0,78
0,15	0,13	0,10	0,06	0,16



LAPORAN DANA PELAKSANAAN PPL/ MAGANG III
TAHUN 2015/2016

Universitas Negeri Yogyakarta

NOMOR LOKASI :

NAMA SEKOLAH/ LEMBAGA : SMP Negeri 1 MINGGIR

ALAMAT SEKOLAH/ LEMBAGA : PRAYAN, SENDANGSARI, MINGGIR, SLEMAN, YOGYAKARTA

No.	Nama Kegiatan	Hasil Kuantitatif/ Kualitatif	Serapan Dana				
			Swadaya/ Sekolah/ Lembaga	Mahasiswa	Pemda Kabupaten	Sponsor/ Lembaga Lainnya	Jumlah
	Kegiatan Kelompok						

1.	Pengeluaran alat-alat untuk persiapan PPL	Pembelian 1 buah snowman marker, aqua gelas, cetak id card, dan name tag.		Rp 64.000,00			Rp 64.000,00
2.	Photocopy catatan mingguan	Photocopy catatan mingguan sebanyak 280 lembar		Rp 49.700,00			Rp 49.700,00
3.	Lomba 17-an	Guna pembelian alat-alat untuk lomba 17an : <ol style="list-style-type: none"> 1. Kertas payung + selotip 2. Balon 3. Raffia 4. Geblek 5. Cup agar-agar 5 buah 		Rp 112,600,00			Rp 112,600,00

4.	Keperluan Kelompok	<p>6. Kapur</p> <p>7. Aqua</p> <p>Guna pembelian hadiah lomba :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Piala 2. Piagam 3. Jajan hadiah lomba 	Rp 365.000,00	Rp 365.000,00
		<p>Pembelian 1 RIM kertas untuk keperluan kelompok.</p>		
4.	Penarikan PPL	<p>Penarikan mahasiswa PPL bersama Kepala Sekolah dan Dosen Pamong Lapangan dengan rincian:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pembelian Souvenir 2. <i>Snack</i> 	Rp 35.000,00	Rp 35.000,00

5.				Rp 250.000,00			Rp 250.000,00
	Kegiatan Individu						
1.	KBM	Pembelian kertas HVS sebanyak 1 rim, guna mempersiapkan print out materi maupun administrasi lainnya. Print Rencana Pelaksanaan Pembelajaran sebanyak 60		Rp 35.000,00			Rp 35.000,00

2.	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	lembar.		Rp 7.500,00			Rp 7.500,00
3.	Print Daftar Nilai dan Daftar Hadir	Print Daftar Nilai sebanyak 5 lembar dan print Daftar Hadir sebanyak 5 kelas.		Rp 1.000,00			Rp 1.000,00
4.	Pembuatan kesan dan pesan	Pembelian kertas Stiker untuk penulisan kritik dan saran dari peserta didik kepada mahasiswa PPL sebanyak 40 lembar.		Rp 6.500,00			Rp 6.500,00

5.	Laporan PPL	2015.					
				Rp 100.000,00			Rp 100.000,00
	Jumlah			Rp 913.700,00			Rp 913.700,00

Sleman, 10 September 2015

Mengetahui,

Kepala Sekolah

Dosen Pembimbing Lapangan

Ketua Kelompok PPL

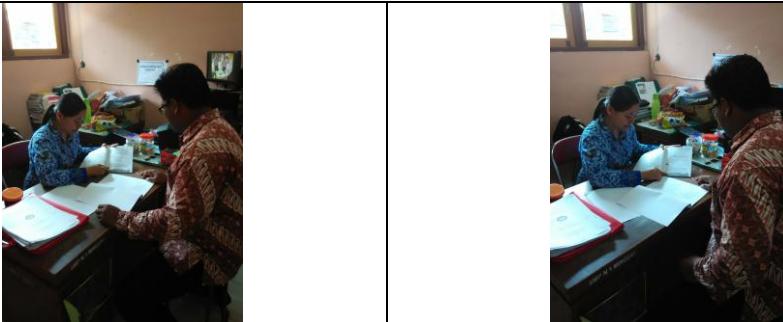
Joko Sutikno, S.Pd. M.M.
NIP 19640915 198603 1 011

Dra. Hesti Mulyani. M.Hum.
NIP 19610313 198811 2 002

Satya Ardi Yudha
NIM 12205244034

DOKUMENTASI KEGIATAN

Konsultasi Guru Pembimbing



Praktik Mengajar di Kelas/ KBM



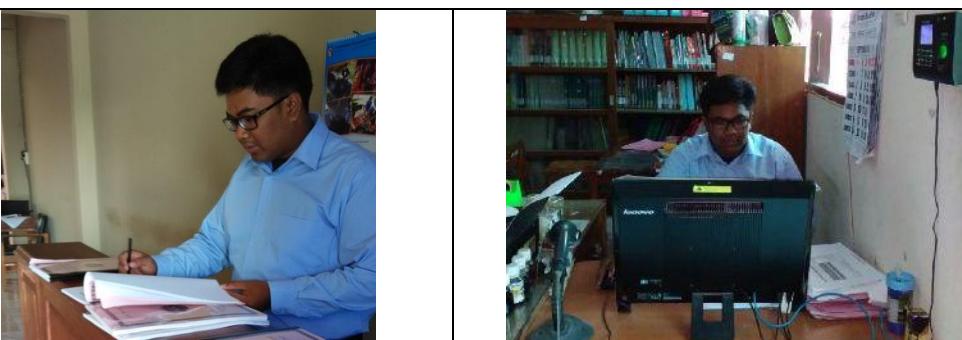
Salam Pagi



Tadarus Alqur'an



Piket Sekolah, TU, dan Perpustakaan



Upacara Rutin



Lomba 17an



Pembagian Hadiah Hasil Lomba



Rapat Koordinasi



Program Tambahan

Pendampingan Drumband



Pendampingan Paskibraka



Pendampingan Tonti



Program Insidental

Upacara Peringatan Hari Pramuka



Upacara Peringatan Hari Proklamasi Kemerdekaan ke 70

