

**LAPORAN INDIVIDU
PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
TAHUN AKADEMIK 2015**



Disusun Oleh :

Catur Ayu Fitri Astuti

12105241019/ 2012

**PRODI TEKNOLOGI PENDIDIKAN
JURUSAN KURIKULUM TEKNOLOGI PENDIDIKAN
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

2015

LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN PPL

Yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : Catur Ayu Fitri Astuti

NIM : 12105241019

Prodi : Teknologi Pendidikan

menyatakan bahwa mulai tanggal 10 Agustus 2015 s.d. 12 September 2015 telah melaksanakan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) tahun Akademik 2015 di Lembaga PPPPTK Seni dan Budaya Yogyakarta. Sebagai pertanggungjawaban telah saya susun laporan individu PPL Tahun Akademik 2015 di Lembaga PPPPTK Seni dan Budaya Yogyakarta.

DPL PPL
Universitas Negeri Yogyakarta

Yogyakarta, September 2015
Yang membuat,

Estu Miyarso, M.Pd.
NIP. 19770203 200501 1 002

Catur Ayu Fitri Astuti
NIM. 12105241019

Mengetahui,

Kepala
PPPPTK Seni dan Budaya Yogyakarta

Kepala Bagian Data dan Informasi
PPPPTK Seni dan Budaya Yogyakarta

Salamun, SE, M.B.A., Ph.D.
NIP. 19590731 198103 1 005

Bondan Suparno, ST, M. Ed. IT
NIP. 19740825 200112 1001

KATA PENGANTAR

Puji syukur penyusun panjatkan kepada Allah SWT atas limpahan rahmat, karunia, dan hidayah-Nya sehingga penyusun dapat melaksanakan Praktik Pengalaman Lapangan Universitas Negeri Yogyakarta tahun 2015. Penulisan laporan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) ini bertujuan untuk memberikan gambaran mengenai program kerja yang telah penyusun lakukan selama kurun waktu 1 bulan di Lembaga PPPPTK Seni dan Budaya Yogyakarta terhitung mulai tanggal 10 Agustus 2015 sampai dengan 12 September 2015.

Dalam pelaksanaan Praktik Pengalaman Lapangan ini, penyusun telah banyak dibantu oleh berbagai pihak dari awal pelaksanaan sampai akhir pelaksanaan. Oleh karena itu pada kesempatan ini, penyusun bermaksud mengucapkan rasa terima kasih kepada:

1. Dr. Rochmat Wahab, M.Pd., M.A selaku rektor UNY.
2. Bapak Drs. Ngatman Soewito selaku Kepala PP PPL dan PKL UNY.
3. Estu Miyarso, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing Lapangan.
4. Salamun, SE, M.B.A., Ph.D. selaku Kepala PPPPTK Seni dan Budaya.
5. Bondan Suparno, ST, M.Ed.IT. selaku Kepala Bagian Data dan Informasi PPPPTK Seni dan Budaya Yogyakarta.
6. Staf dan karyawan Bagian Data dan Informasi
7. Staf kantor dan karyawan PPPPTK Seni dan Budaya Yogyakarta.
8. Serta semua pihak yang tidak bisa penyusun sebutkan satu persatu, tanpa terkecuali yang telah memberikan bantuannya.

Penyusun menyadari bahwa Laporan Praktik Pengalaman Lapangan ini masih jauh dari kesempurnaan, untuk itu penyusun sangat berterimakasih apabila ada masukan, kritik dan saran yang membangun demi perbaikan penulisan.

Akhir kata, semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi penyusun khususnya dan bagi pembaca umumnya, aamiin.

Yogyakarta, September 2015

Penyusun

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Halaman Pengesahan Laporan	ii
Kata Pengantar	iii
Daftar Isi	iv
Abstrak	v
BAB I : PENDAHULUAN.....	1
A. Analisis Situasi.....	1
B. Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan PPL	4
BAB II : PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL.....	6
A. Persiapan	6
B. Pelaksanaan PPL	6
C. Analisis Hasil Pelaksanaan dan Refleksi	21
BAB III : PENUTUP	23
A. Kesimpulan	23
B. Saran	24
Daftar Pustaka	25
Lampiran	

ABSTRAK

**Praktik Pengalaman Lapangan UNY 2015
PPPPTK SENI DAN BUDAYA YOGYAKARTA**

Oleh :

Tim PPL UNY 2015

di PPPPTK Seni Dan Budaya Yogyakarta

**LAPORAN INDIVIDU PPL
LOKASI PPPPTK SENI DAN BUDAYA
YOGYAKARTA
PERIODE 10 AGUSTUS s.d 12 SEPTEMBER 2015**

ABSTRAK

Praktek Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan program kegiatan yang tujuannya memberikan pengalaman kepada mahasiswa dalam bidang pembelajaran di sekolah atau lembaga, dalam rangka melatih dan mengembangkan kompetensi keguruan atau kependidikan. Dalam kegiatan PPL tahun ini, dilaksanakan dari tanggal 10 Agustus-12 September 2015. Lokasi kegiatan PPL berada di Pusat Pengembangan dan Pemberdayaan Pendidik dan Tenaga Kependidikan (PPPPTK) Seni dan Budaya Yogyakarta. Mahasiswa yang terjun dalam pelaksanaan PPL di PPPPTK Seni dan Budaya sebanyak 14 mahasiswa dari jurusan Kurikulum dan Teknologi Pendidikan.

Kelompok mahasiswa PPL berada dalam naungan divisi Data dan Informasi PPPPTK Seni dan Budaya. Kelompok PPL juga dibagi dalam empat kelompok kecil yang terdiri kelompok pengembangan naskah website, kelompok monitoring jaringan, kelompok pengelolaan sim diklat dan kelompok pengolahan data pendidik dan tenaga kependidikan. Sebagai program kerja utama kelompok PPL adalah pengembangan media video profil lembaga PPPPTK Seni dan Budaya. Sebagai program kerja individu PPL adalah pengolahan data pendidik dan tenaga kependidikan.

Dalam pelaksanaan kegiatan PPL terdapat beberapa kendala yang dialami, diantaranya ialah keterbatasan dan ketepatan waktu PPL. Waktu pelaksanaan PPL bersamaan dengan peringatan HUT RI ke-70 dan pelaksanaan kegiatan prakerin dari beberapa sekolah. Dalam pelaksanaan program kerja individu terdapat kendala dalam mendownload data verval, aplikasi hanya dapat digunakan oleh lima user dan jaringan yang kuat. Hal itu yang menghambat keterlaksanaan program. Dari beberapa program yang direncanakan terdapat dua program tambahan dari lembaga yang tidak dapat terlaksana, yaitu analisis bahan ajar diklat dan keterlibatan dalam diklat. Hal ini dikarenakan tidak adanya program diklat yang dipersiapkan pada bulan pelaksanaan PPL.

Dengan segala kegiatan yang telah dilaksanakan, tidak hanya mengamalkan ilmu pengetahuan yang telah didapat dibangku kuliah tetapi kelompok juga mendapatkan ilmu baru dari lembaga, yakni mengetahui dan memahami kondisi dan iklim lingkungan kerja yang sesungguhnya.

Kata kunci: Teknologi, Pendidikan, PPPPTK, Seni, Budaya, PPL

BAB I

PENDAHULUAN

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan program kegiatan yang tujuannya memberikan pengalaman kepada mahasiswa dalam bidang pembelajaran di sekolah atau lembaga, dalam rangka melatih dan mengembangkan kompetensi keguruan atau kependidikan. PPL merupakan mata kuliah yang wajib ditempuh mahasiswa Universitas Negeri Yogyakarta. Program PPL mampu memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk mengenal, mempelajari dan menghayati permasalahan-permasalahan yang terkait dengan proses pembelajaran. Hal tersebut dapat menjadi motivasi bagi mahasiswa untuk mampu memberikan solusi terhadap permasalahan pembelajaran yang ada.

Teknologi pendidikan merupakan studi dan praktik untuk menghasilkan, mengelola, menggunakan proses dan *resources* untuk memfasilitasi belajar dan meningkatkan kinerja. Teknologi pendidikan merupakan teori dan praktik dalam desain, pengembangan, pemanfaatan, pengelolaan serta evaluasi proses dan sumber untuk belajar. Teknologi pendidikan terdiri dari konsentrasi bidang media dan teknologi informasi.

Di era globalisasi seperti sekarang ini pendidikan merupakan salah satu tumpuan utama untuk meningkatkan kualitas sumber daya manusia. Guru merupakan tumpuan utama dalam proses pembelajaran di kelas, memiliki tanggung jawab serta tujuan untuk mencerdaskan peserta didiknya agar kelak mampu hidup bermasyarakat dan mengembangkan potensinya masing-masing. Hal tersebutlah yang menjadi perhatian pemerintah untuk meningkatkan kompetensi guru melalui pembinaan pengembangan dan pemberdayaan pendidik dan tenaga pendidikan seni dan budaya yang dilaksanakan melalui program-program yang ada di PPPPTK Seni dan Budaya.

Pada program PPL, mahasiswa Teknologi Pendidikan memiliki kesempatan untuk mengembangkan potensinya di lembaga Pusat Pengembangan Dan Pemberdayaan Pendidik dan Tenaga Kependidikan Seni dan Budaya (PPPPTK Seni dan Budaya) di Bagian Data dan Informasi. Berbagai kegiatan yang akan dilaksanakan mahasiswa di lembaga PPPPTK Seni dan Budaya telah tercantum di dalam perencanaan program.

A. Analisis Situasi

Pusat Pengembangan dan Pemberdayaan Pendidik dan Tenaga Kependidikan Seni Dan Budaya (PPPPTK Seni dan Budaya) berlokasi di Jalan Kaliurang Km. 12,5 Klidon, Sukoharjo, Ngaglik, Sleman, Yogyakarta 55581

Telp. (0274) 895803, 895804, 895805 Fax. (0274) 895804, 895805 email: pusat@pppgkes.com website: www.pppgkes.com dan www.p4tksb-jogja.com

Pusat Pengembangan Penataran Guru Kesenian atau PPPG Kesenian Yogyakarta dirintis sejak tanggal 1 September 1983 yang berlokasi di nDalem Ngadiwinatan Yogyakarta. Pada 14 Agustus 1990 berdasarkan keputusan SK Mendikbud No. 0529/0/1990 status Unit Pelaksana Teknis Ditjen Dikdasmen dimulai, sebagai unit pelaksana teknis pusat di lingkungan direktorat pendidikan dasar dan menengah dengan tugas dan fungsi utama membina, mengembangkan dan meningkatkan SMK khusus di bidang seni dan kriya.

PPPG Kesenian kemudian berubah nama, peran tugas dan fungsi lebih besar dari sebelumnya menjadi Pusat Pengembangan dan Pemberdayaan Pendidik dan Tenaga Kependidikan Seni Dan Budaya atau PPPPTK Seni dan Budaya yang merupakan UPT Direktorat Jenderal Peningkatan Mutu Pendidikan dan Tenaga Kependidikan (PMPTK) berdasarkan pada Peraturan Menteri Pendidikan Nasional (Permendiknas) Nomor 8 tahun 2007 tertanggal 13 Februari 2007 tentang Organisasi dan Tata Kerja PPPPTK. Struktur organisasi lembaga Pusat Pengembangan dan Pemberdayaan Pendidik dan Tenaga Kependidikan Seni Dan Budaya adalah sebagai berikut:

1. Susunan Organisasi

- a. Kepala Pusat
- b. Bagian Umum
 - 1) Subbag Tata Usaha dan Rumah Tangga
 - 2) Subbag Tatalaksana dan Kepegawaian
 - 3) Subbag Keuangan
- c. Bidang Program dan Informasi
 - 1) Seksi Program
 - 2) Seksi Data dan Informasi
- d. Bidang Fasilitas Peningkatan Kompetensi
 - 1) Seksi Penyelenggara
 - 2) Seksi Evaluasi
- e. Kelompok Jabatan Fungsional

2. Tugas Dan Fungsi

- a. Penyusunan program pengembangan dan pemberdayaan pendidik dan tenaga kependidikan;

- b. Pengelolaan data dan informasi peningkatan kompetensi pendidik dan tenaga kependidikan;
- c. Fasilitasi dan pelaksanaan peningkatan kompetensi pendidik dan tenaga kependidikan;
- d. Evaluasi program dan fasilitasi peningkatan kompetensi dan tenaga kependidikan; dan
- e. Pelaksanaan urusan administrasi PPPPTK.

3. Visi

PPPPTK Seni dan Budaya memiliki visi sebagai pusat pengembangan dan pemberdayaan pendidik dan tenaga kependidikan seni dan budaya Indonesia Bertaraf Internasional (2009 Nasional, 2014 Regional, 2019 Internasional).

4. Misi

- a. Mengupayakan perluasan dan pemerataan kesempatan memperoleh peningkatan kompetensi bagi pendidik dan tenaga kependidikan seni dan budaya seluruh Indonesia.
- b. Meningkatkan mutu dan relevansi pendidik dan tenaga kependidikan seni dan budaya dalam mencapai insan Indonesia cerdas dan kompetitif (insan kamil/insan paripurna) yang memiliki apresiasi estetis, kepekaan rasa, kecanggihan ekspresi estetis relevan dengan kebutuhan, masyarakat nasional, regional, dan global.
- c. Meningkatkan profesionalitas dan akuntabilitas lembaga sebagai pengemban, pengembangan, dan pemanfaatan seni dan budaya bagi pendidik dan tenaga kependidikan berdasarkan standard nasional dan internasional.
- d. Memberdayakan masyarakat dalam penyelenggaraan pendidikan berdasarkan prinsip otonomi dalam konteks Negara Kesatuan Republik Indonesia.

5. Kondisi Fisik

Lembaga ini menempati area tanah begitu luas sekitar 7 hektar dengan jumlah bangunan sekitar 30 gedung. Adapun sarana dan prasarana yang menunjang kegiatan yang terdapat di PPPPTK Seni Dan Budaya Yogyakarta antara lain; Kantor Pusat, Ruang Kerja Kepala, Ruang Tata Usaha, Ruang Auditorium, Ruang Sidang, Ruang Multimedia, Studio Kayu, Studio Keramik,

Studio Tekstil, Studio Logam, Studio Kulit, Studio Seni Lukis, Studio DKV, Studio Fotografi/Animasi, Studio Karawitan, Studio Pedalangan, Studio Tari, Studio Teater, Studio Musik, Studio Interland, Ruang Teori, Ruang Unit Fungsional dan *Techno Art Park*. Fasilitas pendukung yang ada di PPPPTK Seni Dan Budaya Yogyakarta antara lain ; Masjid, Kantin, Gedung Olahraga, Perpustakaan, Toko Koperasi, Ruang Siaran Radio Vedac, dan Asrama.

Melalui kegiatan observasi yang telah dilakukan pada tanggal 26 Mei 2015 hingga 16 Juni 2015 dapat dikatakan bahwa sarana dan prasarana yang ada di PPPPTK Seni Dan Budaya tidak ditemukan permasalahan yang berarti. Akan tetapi melalui kegiatan observasi ini ditemukan permasalahan yang lebih mengarah pada layanan informasi mengenai profil dari PPPPTK Seni Dan Budaya yang belum diperbaharui. Permasalahan tersebut menjadi bahan kajian guna dianalisis terkait informasi terbaru PPPPTK Seni dan Budaya yang ada saat ini dengan yang ada pada video profil saat ini. Oleh karena itu, upaya peningkatan kualitas layanan informasi PPPPTK Seni Dan Budaya perlu mendapat dukungan dari berbagai pihak.

B. Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan PPL

Berdasarkan analisis situasi tersebut maka dapat dirumuskan rancangan program kerja yang akan dilaksanakan selama PPL berlangsung. Perumusan program kerja ini mengacu pada hasil observasi yang telah dilaksanakan sehingga program yang akan dilaksanakan nantinya dapat disesuaikan dengan kebutuhan lembaga (sesuai situasi dan kondisi). Rincian Program Kerja PPL di Lembaga PPPPTK Seni dan Budaya adalah sebagai berikut :

1. Program PPL Kelompok :

No.	Nama Program	Deskripsi	PJ
1.	Pengembangan Media Profil Lembaga PPPPTK Kesenian	Program ini akan melakukan pengembangan atau produksi media profil lembaga PPPTK Seni dan Budaya Yogyakarta. Media yang akan dikembangkan ditentukan sesuai dengan hasil analisis kebutuhan dan kemampuan. Pembuatan profil ini meliputi semua bidang yang terdapat di PPPPTK Seni dan Budaya.	Tri Mukti

2.	Pengolahan Data	<p>Program pengolahan data peserta PPL bertugas melakukan analisis pengolahan data, analisis kompetensi pendidik dan tenaga kependidikan seni budaya tingkat SD, SMP, SMA/SMK dan SMK Seni Budaya. Program ini bertujuan untuk memudahkan pencarian data pendidik dan tenaga kependidikan tingkat SD, SMP, SMA dan SMK.</p>	<p>Catur Ayu Fitri Astuti</p>
----	-----------------	---	-------------------------------

BAB II

PERSIAPAN, PELAKSANAAN DAN ANALISIS HASIL

Kegiatan PPL mulai dilaksanakan pada tanggal 10 Agustus 2015. Sebelum penerjunan PPL, kegiatan diawali dengan observasi. Observasi dilakukan untuk mempelajari program kerja yang mungkin akan dilakukan selama PPL. Observasi yang dilakukan mencakup observasi mengenai program-program yang ada di PPPPTK Seni dan Budaya.

A. PERSIAPAN

Sebelum melaksanakan kegiatan PPL di PPPPTK Seni dan Budaya, mahasiswa melakukan berbagai kegiatan persiapan antara lain:

1. Rapat Koordinasi Kelompok

Rapat koordinasi kelompok diawali pada tanggal 29 Mei 2015. Membahas program kerja yang akan dilaksanakan. Membuat daftar kompetensi keahlian yang disesuaikan dengan informasi yang telah diperoleh pada Observasi I. Kemudian pada 5 Agustus 2015 menetapkan program kerja yang akan dilaksanakan selama PPL. Menentukan waktu untuk penyerahan PPL secara resmi oleh DPL.

2. Observasi ke PPPPTK Seni dan Budaya

Observasi dilakukan dengan menemui Kepala Bagian Data dan Informasi untuk menyampaikan maksud dan tujuan PPL di PPPPTK Seni dan Budaya. Informasi yang didapatkan terkait data profil PPPPTK Seni dan Budaya dalam bentuk brosur dan penjelasan dari pihak PPPPTK Seni dan Budaya. Kemudian berdiskusi mengenai program kerja yang akan dilaksanakan selama PPL.

B. Pelaksanaan PPL

Program kerja PPL dilaksanakan berdasarkan rancangan program kerja dan matriks rencana pelaksanaan program kerja. Program kerja PPL telah dilaksanakan sejak tanggal 10 Agustus 2015 dan berakhir tanggal 11 September 2015. Selama melaksanakan kegiatan PPL, mahasiswa mendapatkan bimbingan dan pengarahan dari dosen pembimbing lapangan agar semua yang telah direncanakan sebelumnya dapat dilaksanakan sesuai dengan rencana serta tujuan yang diharapkan bisa tercapai. Hasil dari program kerja tersebut rinciannya sebagai berikut :

1. Program Kelompok

Program kerja utama yang dibentuk sesuai dengan perencanaan awal dari hasil observasi di lokasi PPPPTK Seni dan Budaya dengan melihat, dan memperhatikan serta meminta masukan, saran dan berbagai pertimbangan dari Pembimbing Lembaga, DPL PPL dan Staf-staf di lembaga PPPPTK Seni dan Budaya serta teman-teman kelompok sesuai dengan kebutuhan dan kondisi lingkungan. Program tersebut yaitu:

No.	Deskripsi Kegiatan	Keterangan
1.	Nama Kegiatan	Pengembangan Media Profil Lembaga PPPPTK Kesenian
	Penanggungjawab	Tri Mukti
	Tujuan	Melakukan analisis profil lembaga dan memperbaharui profil lembaga PPPPTK Seni dan Budaya
	Manfaat	Dapat memperbaharui media profil lembaga dalam bentuk video
	Waktu Pelaksanaan	18 Agustus 2015 – 10 Agustus 2015
	Tempat Pelaksanaan	PPPPTK Seni dan Budaya
	Sasaran	PPPPTK Seni dan Budaya
	Sambutan Sasaran	Menerima dengan baik
	Anggaran Dana	
	Sumber Dana	Kas PPL
	Pembahasan	Program ini menghasilkan video profil lembaga. Konten dalam video ini meliputi profil singkat Yogyakarta, sejarah PPPPTK Seni dan Budaya, visi dan misi, struktur organisasi, profil per studio yang ada di PPPPTK Seni dan Budaya, beberapa kegiatan dan fasilitas PPPPTK Seni dan Budaya Yogyakarta. Tahapan dari pelaksanaan program ini adalah pra produksi meliputi survey lokasi, analisis dan penyusunan naskah video. Tahap produksi meliputi proses <i>shooting</i> / pengambilan gambar dan <i>editing</i> . Tahap terakhir dalam kegiatan ini adalah <i>finishing</i> dan publikasi.
Hambatan	Minimnya peralatan dan keterbatasan waktu	

		pembuatan video profil.
	Solusi	Meminjam peralatan laboratorium Teknologi Pendidikan dan menambah jam kerja di luar jam kerja PPPPTK Seni dan Budaya.
	Hasil	CD media video yang berisikan profil PPPPTK Seni Budaya Yogyakarta
2.	Nama Kegiatan	Pengolahan Data Pendidik dan Tenaga Kependidikan Seni Budaya
	Penanggungjawab	Catur Ayu Fitri Astuti
	Tujuan	Memudahkan pencarian data pendidik dan tenaga kependidikan tingkat SD, SMP, SMA dan SMK.
	Manfaat	Program pengolahan data bertujuan membantu kantor bagian data dan informasi untuk memudahkan pencarian data pendidik dan tenaga kependidikan Seni dan Budaya tingkat SD, SMP, SMA dan SMK, yang akan mengikuti diklat pendidik dan tenaga kependidikan Seni dan Budaya.
	Waktu Pelaksanaan	10 Agustus 2015 – 11 September 2015
	Tempat Pelaksanaan	PPPPTK Seni dan Budaya
	Sasaran	Kantor Data dan Informasi
	Sambutan Sasaran	Sangat baik
	Anggaran Dana	Rp.122.500
	Sumber Dana	Lembaga PPPPTK Seni dan Budaya
	Pembahasan	Program pengolahan data peserta PPL bertugas melakukan analisis pengolahan data, analisis kompetensi pendidik dan tenaga kependidikan seni budaya tingkat SD, SMP, SMA/SMK dan SMK Seni Budaya. Dengan cara mendownload data verval guru seni dan budaya menggunakan Aplikasi kurikulum V73, setelah itu menggabungkan data, merapkannya, mencetak dan mengurutkan data-data tersebut menjadi 3 bagian, yaitu indonesia barat, indonesia tengah dan timur.

		Data-data yang sudah tercetak dan tersusun rapi diserahkan ke pembimbing untuk di jilid.
	Hambatan	Aplikasi yang digunakan untuk mendownload data hanya bisa digunakan oleh 5 laptop/user karena Aplikasi Kurikulum V73 juga digunakan oleh kelompok Sim Diklat, jika di gunakan lebih dari 5 maka Aplikasi akan error. Sinyal/Jaringan juga sering error , karena Applikasi harus menyambung dengan internet.
	Solusi	Mengerjakan download guru seindonesia dlakukan secara bergantian.
	Hasil	Data verval guru seni dan budaya se Indonesia dan Data verval guru prakarya.

2. Program Insidental

Program insidental berisi tentang berbagai kegiatan yang tidak termasuk kedalam perencanaan program PPL yang sebelumnya telah disusun oleh kelompok PPL PPPPTK Seni dan Budaya. Waktu pelaksanaan program ini tidak direncanakan sehingga waktu pelaksanaannya sangat mendadak (insidental). Beberapa kegiatan insidental yang pernah dilakukan oleh mahasiswa selama masa PPL di lembaga PPPPTK Seni dan Budaya yaitu :

No.	Deskripsi Kegiatan	Keterangan
1.	Nama Kegiatan	Lomba memperingati HUT RI ke-70
	Tujuan	Memperingati HUT RI ke-70 bersama dengan semua warga PPPPTK Seni dan Budaya
	Manfaat	Mempererat hubungan antar divisi di PPPPTK Seni dan Budaya
	Waktu Pelaksanaan	10 – 14 Agustus 2015
	Tempat Pelaksanaan	PPPPTK Seni dan Budaya
	Sasaran	Semua warga PPPPTK Seni dan Budaya
	Sambutan Sasaran	Menerima dengan baik
	Anggaran Dana	
	Sumber Dana	PPPPTK Seni dan Budaya
	Pembahasan	Guna memperingati HUT RI ke-70 PPPPTK Seni dan Budaya mengadakan serangkaian

		kegiatan yang ditujukan bagi semua warga PPPPTK Seni dan Budaya. Kegiatan yang diselenggarakan yaitu lomba catur, bulutangkis, tenis meja, futsal, voli plastik, karaoke, gobak sodor, giring bola dan senam massal. Puncak dari kegiatan ini adalah pada hari Jum'at, 14 Agustus 2015 pembagian hadiah bagi para pemenang lomba. Dalam satu hari dapat berlangsung lebih dari satu perlombaan. Perlombaan tidak terbatas hanya untuk karyawan PPPPTK Seni dan Budaya namun tim PPL dan prakerin dari SMK juga dapat mengikuti perlombaan.
	Hambatan	Tidak dapat mengikuti seluruh rangkaian kegiatan memperingati HUT RI ke-70 karena keterbatasan waktu.
	Solusi	Mengikuti kegiatan yang dapat diikuti seperti lomba futsal, gobak sodor, giring bola, karaoke dan senam massal.
	Hasil	Mengikuti kegiatan yang dapat diikuti seperti lomba futsal, gobak sodor, giring bola, karaoke dan senam massal.
2.	Nama Kegiatan	Upacara memperingati HUT RI ke-70
	Tujuan	Memperingati HUT RI ke-70
	Manfaat	Meningkatkan rasa nasionalisme
	Waktu Pelaksanaan	17 Agustus 2015
	Tempat Pelaksanaan	Halaman depan PPPPTK Seni dan Budaya
	Sasaran	Semua warga PPPPTK Seni dan Budaya
	Sambutan Sasaran	Menerima dengan baik
	Anggaran Dana	
	Sumber Dana	
	Pembahasan	Upacara memperingati HUT RI ke-70 diselenggarakan pada pukul 08.00 WIB. Upacara berjalan dengan hikmat tanpa adanya hambatan yang berarti. Bapak Salamun selaku Pembina upacara menyampaikan

		sambutan dari Gubernur DIY. HUT RI ke-70 yang bertema 'Ayo Kerja' diharapkan mampu meningkatkan semangat kerja karyawan PPPPTK Seni dan Budaya dan memberikan motivasi untuk mengabdikan kepada negara.
	Hambatan	Saya tidak dapat mengikuti kegiatan Upacara HUT RI Ke-70, karena Mahasiswa Bidik Misi di haruskan mengikuti Upacara dan Monev di kampus UNY.
	Solusi	Meminta ijin tidak mengikuti Upacara HUT RI kepada pembimbing kelompok kecil, yaitu Bapak Suwito dan Bapak Maryadi.
	Hasil	Upacara di kampus maupun Upacara di PPPPTK Seni dan Budaya berjalan dengan hikmat dan lancar.
3.	Nama Kegiatan	Jum'at Sehat
	Tujuan	Mempererat hubungan antar divisi melalui kegiatan senam.
	Manfaat	Badan menjadi sehat dan bugar
	Waktu Pelaksanaan	Setiap hari Jumat
	Tempat Pelaksanaan	Halaman depan PPPPTK Seni dan Budaya
	Sasaran	Seluruh warga PPPPTK Seni dan Budaya
	Sambutan Sasaran	Menerima dengan baik
	Anggaran Dana	
	Sumber Dana	PPPPTK Seni dan Budaya
	Pembahasan	Setiap hari Jum'at pukul 07.30 kegiatan senam bersama berlangsung. Senam dipandu oleh instruktur yang berbeda setiap minggunya. Senam diikuti oleh semua warga PPPPTK Seni dan Budaya untuk menjaga kesehatan dan menambah semangat untuk bekerja. Kegiatan senam juga dapat menjadi sarana untuk saling bertemu antar bagian/divisi di PPPPTK Seni dan Budaya mengingat banyaknya bagian/divisi di PPPPTK Seni dan Budaya.

	Hambatan	
	Solusi	
	Hasil	Badan menjadi lebih sehat dan bugar
4.	Nama Kegiatan	Presentasi Darmasiswa
	Tujuan	Menghadiri undangan
	Manfaat	Mengetahui seni, budaya, kehidupan sehari-hari dan sistem pendidikan dari peserta darmasiswa
	Waktu Pelaksanaan	7 Agustus 2015
	Tempat Pelaksanaan	Ruang Multimedia
	Sasaran	Karyawan PPPPTK Seni dan Budaya, peserta darmasiswa, tim PPL
	Sambutan Sasaran	Menerima dengan baik
	Anggaran Dana	
	Sumber Dana	PPPPTK Seni dan Budaya
	Pembahasan	Presentasi darmasiswa merupakan kegiatan penyampaian seni, budaya, kehidupan sehari-hari dan sistem pendidikan dari peserta darmasiswa. Peserta darmasiswa terdiri dari 7 negara, yakni Timor Leste, Laos, Korea Selatan, Lithuania, Slovakia, Meksiko dan Ukraina. Peserta darmasiswa menggunakan bahasa komunikasi bahasa Inggris dan Bahasa Indonesia sederhana. Peserta darmasiswa saling tukar informasi mengenai kebudayaan asalnya. Terdapat beberapa peserta yang membawa alat musik dan kerajinan khas negara asalnya guna menunjang presentasi.
	Hambatan	Perbedaan Bahasa
	Solusi	Menggunakan Bahasa Inggris dan Bahasa Indonesia yang sederhana
	Hasil	Mengetahui kebudayaan dari berbagai Negara.

C. Analisis Hasil Pelaksanaan dan Refleksi

Secara keseluruhan program kelompok dan individu yang telah direncanakan dapat terlaksana dengan baik. Hasil dari program kerja telah terwujud sebagaimana dalam laporan pelaksanaan di atas. Keterlaksanaan program didukung oleh berbagai faktor baik internal dan eksternal, diantaranya :

- Kerjasama serta koordinasi diantara anggota PPL,
- Kerjasama dengan DPL Bapak Estu Miyarso, M.Pd.,
- Koordinasi dengan instruktur pembimbing PPL di lembaga PPPPTK Seni dan Budaya,
- Koordinasi dan kerjasama dengan karyawan di beberapa divisi PPPPTK Seni dan Budaya yang sangat membantu.
- Suasana kerja yang nyaman dan mendukung untuk melaksanakan program kerja.

Di dalam pelaksanaan program kerja terdapat berbagai hambatan, diantaranya waktu pelaksanaan PPL bersamaan dengan *re-organisasi* Dirjen yang menaungi PPPPTK Seni dan Budaya sehingga minimnya kegiatan diklat, pelaksanaan PPL bersamaan dengan kegiatan peringatan HUT RI sehingga pada minggu pertama pelaksanaan PPL tidak efektif untuk pelaksanaan program kerja dan waktu pelaksanaan PPL bersamaan dengan kelompok prakerin SMK di divisi yang sama sehingga beberapa tugas dibagi.

Pelaksanaan PPL 2015 sebelumnya telah melalui kegiatan PPL 1 dimana dalam PPL 1 dilakukan berbagai persiapan, seperti penentuan lokasi PPL, observasi, penyusunan proposal dan matrik program kerja. Hasil dari kegiatan PPL 1 adalah proposal dan matrik yang sudah didiskusikan dengan lembaga. Proposal dan matrik program kerja menjadi landasan dalam pelaksanaan PPL 2. Beberapa program kerja yang direncanakan dalam kegiatan PPL 1 adalah Program pengembangan media profil PPPPTK Seni dan Budaya, Pengembangan naskah website, pengolahan data pendidik dan tenaga kependidikan, pengelolaan SIM diklat dan monitoring jaringan.

Dalam pelaksanaannya kelompok PPL dibagi menjadi beberapa kelompok kecil yaitu 4 kelompok dimana masing-masing kelompok kecil terdiri dari 3-4 orang. Kelompok pertama adalah kelompok yang menangani pengembangan naskah website, kelompok kedua adalah kelompok pengeolahan data pendidik dan tenaga kependidikan, kelompok ketiga adalah kelompok pengelolaan sim diklat dan kelompok keempat adalah kelompok monitoring jaringan. Dalam kelompok pengolahan data pendidik dan tenaga kependidikan terdiri dari 4 orang.

Minggu pertama pelaksanaan PPL 2 dimulai dengan mengikuti serangkaian kegiatan peringatan HUT RI ke-70 sehingga pada minggu pertama kurang sesuai untuk melaksanakan program kerja kelompok. Waktu efektif pelaksanaan program kerja kelompok adalah setelah minggu pertama. Dimulai dari pelaksanaan konsultasi konten video profil, pembuatan naskah video, pengambilan gambar dan video, *recording* narasi video, *editing* video, *finishing* dan *publishing* video.

Program kerja kelompok pengolahan data mengawali kegiatannya dengan melakukan pengarahan dari kantor pusat oleh pembimbing tentang cara mendownload data verval. Cara pendownloadan data verval guru seni dan budaya menggunakan aplikasi kurikulum V73, setelah itu menggabungkan data, merapikan, mencetak dan mengurutkan data-data tersebut menjadi 3 bagian, yaitu indonesia barat, indonesia tengah dan timur. Data-data yang sudah tercetak dan tersusun rapi diserahkan ke pembimbing untuk di jilid.

Selain program pengembangan media video profil lembaga terdapat dua program tambahan lain yaitu analisis bahan ajar diklat dan keterlibatan dalam salah satu diklat. Namun kedua program ini tidak dapat terlaksana dikarenakan tidak adanya kegiatan diklat pada waktu pelaksanaan PPL yang membutuhkan analisis bahan ajar. Terdapat beberapa program diklat pada saat pelaksanaan PPL akan tetapi program diklat tersebut sudah terencana dengan matang sehingga tim PPL tidak dapat ikut serta atau terlibat dalam pelaksanaannya.

BAB III

PENUTUP

A. Kesimpulan

Pelaksanaan PPL dilakukan dalam 2 periode, yaitu PPL 1 yang dilaksanakan pada semester 6 sebagai salah satu mata kuliah teori wajib. PPL 2 dilaksanakan pada 10 Agustus hingga 12 September 2015. PPL 2 merupakan praktik dari mata kuliah PPL. PPL bertujuan untuk melatih dan mengembangkan kompetensi mahasiswa pada umumnya dan mahasiswa teknologi pendidikan pada khususnya.

Berdasarkan pelaksanaan serangkaian program kegiatan PPL mahasiswa Teknologi Pendidikan di Pusat Pengembangan dan Pemberdayaan Pendidik dan Tenaga Kependidikan Seni dan Budaya dapat ditarik kesimpulan :

1. Praktik pengalaman lapangan dapat menambah kompetensi mahasiswa Teknologi Pendidikan.
2. Praktik pengalaman lapangan menjadi sarana untuk memperoleh pengalaman yang nyata dalam lingkungan kerja sebagai bekal untuk menjadi tenaga kependidikan yang berkompeten.
3. Praktik pengalaman lapangan merupakan upaya pengembangan dari empat kompetensi bagi praktikan, yaitu kompetensi pedagogik, kompetensi kepribadian, kompetensi professional, dan kompetensi sosial.
4. Melalui program praktik pengalaman lapangan mahasiswa memperoleh pengalaman tentang cara berfikir dan bekerja secara disiplin, sehingga dapat memahami adanya keterkaitan ilmu dalam mengatasi permasalahan pembelajaran dan pendidikan yang ada di lembaga.

B. Saran

1. Bagi Lembaga
 - a. Menentukan divisi dan memberikan program kerja yang sesuai dengan bidang garapan mahasiswa Teknologi Pendidikan
 - b. Meningkatkan kerjasama yang baik dan memberikan pembelajaran yang seluas-luasnya bagi para mahasiswa PPL di Pusat Pengembangan dan Pemberdayaan Pendidik dan Tenaga Kependidikan Seni dan Budaya Yogyakarta.
2. Bagi Universitas
 - a. Dapat melakukan pengawasan atau kontrol di semua tempat PPL.

- b. Koordinasi dan komunikasi dengan pihak jurusan dan lembaga perlu ditingkatkan.
 - c. Memberikan pedoman pelaksanaan PPL untuk mahasiswa non keguruan.
 - d. Melakukan analisis waktu yang tepat untuk pelaksanaan PPL.
3. Bagi Mahasiswa PPL yang akan Datang
- a. Mahasiswa ikut andil dalam penentuan penempatan divisi yang sesuai dengan jurusannya (Unit fungsional PTP).
 - b. Menjaga nama baik almamater, bersikap disiplin dan bertanggung jawab.
 - c. Lebih memperdalam kemampuan terutama dalam bidang ketrampilan bidang studi jurusan Teknologi Pendidikan sebagai pedoman pelaksanaan PPL.
 - d. Menjalinkan hubungan yang baik dengan seluruh elemen lembaga, pandai menempatkan diri dan berperan sebagaimana mestinya.
 - e. Komunikasi, solidaritas, kerjasama, dan kekompakan dalam satu tim hendaknya selalu dijaga sampai kegiatan PPL berakhir.

DAFTAR PUSTAKA

- Tim Penyusun Panduan PPL UNY. (2014). Panduan PPL UNY Edisi 2014. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Kelompok PPL PPPPTK Seni dan Budaya. 2014. Laporan PPL PPPPTK Seni dan Budaya. Yogyakarta: Tim PPL UNY 2014.



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL TAHUN : 2015

NAMA MAHASISWA : CATUR AYU FITRI ASTUTI
NIM MAHASISWA : 12105241019
FAK/JUR/PRODI : FIP/ KURIKULUM TEKNOLOGI PENDIDIKAN/TEKNOLOGI PENDIDIKAN
DOSEN PEMBIMBING : ESTU MIYARSO, M.Pd.
NAMA LEMBAGA : PPPPTK SENI DAN BUDAYA YOGYAKARTA
ALAMAT LEMBAGA : JL. KALIURANG KM. 12,5 KLIDON, SUKOHARJO,NGAGLIK, SLEMAN, YOGYAKARTA
INSTRUKTUR PEMBIMBING :

No.	Hari/Tanggal	MateriKegiatan	Hasilkualitatif/kuantitatif	Hambatan	Solusi
1.	Selasa, 26/05/2015	Observasi I	Menemui Kepala Bagian Data dan Informasi untuk menyampaikan maksud dan tujuan PPL di PPPPTK Seni dan Budaya. Informasi yang didapatkan terkait data profil PPPPTK Seni dan Budaya dalam bentuk brosur dan penjelasan dari pihak PPPPTK Seni dan Budaya. Selain penjelasan secara umum dijelaskan pula tentang bidang Data dan Informasi. Kegiatan dihadiri oleh 14 mahasiswa dan 2 perwakilan bagian Data dan Informasi.		



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL TAHUN : 2015

2.	Sabtu, 29/05/ 2015	Rapat koordinasi	Membahas program kerja yang akan dilaksanakan. Membuat daftar kompetensi keahlian yang disesuaikan dengan informasi yang telah diperoleh pada Observasi I. Kegiatan diikuti oleh 14 mahasiswa.	Ada beberapa anggota kelompok yang belum memiliki ide untuk program sehingga memerlukan waktu untuk pertemuan berikutnya.	Anggota kelompok yang lain memberikan masukan program.
3.	Selasa, 02/06/ 2015	Observasi II	Menyampaikan program kerja yang telah disusun pada rapat koordinasi sebelumnya berupa pembuatan profil per studio PPPPTK Seni dan Budaya. Lembaga memberikan saran, pembuatan profil berupa video dan merupakan program kelompok besar. Untuk program individu pihak PPPPTK Seni dan Budaya membagi mahasiswa menjadi 4 kelompok kecil. Kelompok kecil <ol style="list-style-type: none">1. Bagian Naskah Website (Vanilia, Reni dan Mukti)2. Bagian Jaringan (Alfi, Ilham dan Yusuf)		



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL TAHUN : 2015

			<p>3. Bagian Pengelolaan Data (Catur Ayu, Vivi, Surahman, dan Windra)</p> <p>4. Bagian SIM Diklat (Srimulyanti, Azuna, Pratiwi, dan Nuri)</p>		
4.	Jum'at, 05/06/2015	Pembuatan proposal dan matrik program	Berdasarkan hasil observasi I dan II kemudian menyusun proposal PPL dan matrik program kerja.		
5.	Selasa, 16/06/2015	Observasi III	Menyerahkan proposal PPL kepada perwakilan lembaga. Lembaga memberi revisi penambahan program kerja analisis bahan ajar diklat dan partisipasi diklat.		
6.	Minggu, 21/06/2015	Pembuatan proposal dan matrik program	Berdasarkan hasil observasi III kemudian merevisi proposal PPL dan matrik program kerja.		
7.	Rabu, 05/08/2015	Rapat koordinasi	Menetapkan program kerja yang akan dilaksanakan selama PPL. Menentukan waktu untuk penyerahan PPL secara resmi oleh DPL.		



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL TAHUN : 2015

MINGGU I					
8.	Senin, 10/08/2015	Penyerahan mahasiswa PPL kepada lembaga	Dosen secara resmi menyerahkan mahasiswa PPL kepada lembaga. Diikuti oleh 14 mahasiswa, 1 Dosen pembimbing lapangan, dan 8 staff lembaga dari Divisi data dan informasi. Dosen menyampaikan maksud dan tujuan kegiatan PPL. Lembaga menyambut baik maksud dan tujuan PPL. Lembaga menjelaskan pembagian tim kerja dan tugas yang akan dilaksanakan selama kegiatan PPL. Semua mahasiswa PPL masuk ke divisi Data dan Informasi.		
9.	Senin, 10/08/2015	Proker Video Profil	Melihat kondisi fisik, lingkungan kerja dan menempati <i>basecamp</i> . Keliling lingkungan wilayah PPPPTK Seni dan Budaya untuk mengetahui letak studio-studio dan bangunan penting. Hal ini dilakukan untuk memudahkan mencari studio ketika membuat video profil. Kegiatan diikuti oleh 14 mahasiswa.		



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL TAHUN : 2015

10.	Selasa, 11/08/2015	Proker Pengelolaan Data: Pengarahan Pembimbing data verval	Pengolahan dan pembimbingan pendownloadan data verval diikuti oleh 5 mahasiswa, 3 dari sim diklat, dan 2 dari pengelolaan data. Kemudian kelompok Pengolahan Data dan Sim Diklat dikumpulkan oleh Bu Rahma di kantor pusat untuk pembimbingan dan pengarahan dalam mendownload data verval.		
11.	Selasa, 11/08/2015	Proker Pengelolaan Data: Mendownload Data Verval Guru Kesenian Se- Indonesia	Mendownload data verval di basecamp PPPPTK, yang dilakukan oleh 8 orang mahasiswa dari pengolahan datadan sim diklat secara bergantian. Mendownload data guru kesenian Se- Indonesia dari tingkat SD sampai SMP, dan Saya mengerjakan Bali.	Aplikasi hanya bisa digunakan dalam 5 leptop agar tidak Error. Karena Aplikasi Kurikulum V73 juga digunakan oleh kelompok Sim Diklat	Mengerjakan secara bergantian dengan membagi propinsi-propinsi.
12.	Rabu,12/08/2015	Proker Pengelolaan	Konsultasi kepada bu Rahma tentang data verval tingkat SMK yang tidak ada di dalam Aplikasi daftar kelas, dan	Daftar Kelas SMK di Aplikasi Tidak	Pencarian Menggunakan Code



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL TAHUN : 2015

		data: Konsultasi	melanjutkan download data verval tingkat SMK.	ada.	C sesuai Mapel.
13.	Rabu, 12/08/2015	Proker Pengelolaan data: Mendownload Data Verval Guru Kesenian Se-Indonesia	Mendownload data verval di basecamp PPPPTK, yang dilakukan oleh 8 orang mahasiswa dari pengolahan datadan sim diklat secara bergantian. Mendownload data guru kesenian Se- Indonesia dari tingkat SMA sampaiSMK. Dan Saya Mengerjakan Provinsi Bali.	Aplikasi hanya bisa digunakan dalam 5 leptop agar tidak Error. Karena Aplikasi Kurikulum V73 juga digunakan oleh kelompok Sim Diklat	Mengerjakan secara bergantian dengan membagi propinsi-propinsi.
14.	Kamis, 13/08/2015	Proker Pengelolaan Data: Pengarahan dan pembimbingan KSPS Se-Indonnesia	Pengarahan dan pembimbingan KSPS diikuti oleh 2 orang mahasiswa dari pengelolaan data. Bimbingan dilakukan oleh Bu Rahma di kantor pusat untuk tata cara pembuatan kelas KSPSSe-Indonesia.		
15.	Kamis, 13/08/2015	Proker Pengelolaan	Penataan dan pemilihan data KSPS dilakukan oleh 2		



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL TAHUN : 2015

		Data: Penataan dan pemilihan data KSPS	orang mahasiswa dari pengelolaan data dibasecamp PPPPTK dengan cara memindahkan file tersebut dan membedakan antara kepala sekolah dan pengawas dari masing-masing daerah dari Ms.excel ke Ms.Word		
16.	Jum'at, 14/08/2015	Proker Insidental : Senam massal dan lomba 17-an	Mengikuti kegiatan senam massal dan lomba 17-an.		
MINGGU II					
17.	Senin, 17/08/2015	Upacara 17-an	Upacara 17-an	Bidik Misi harus upacara dan monev di Kampus UNY	Ijin Kepada Pembimbing PPL yang ada di PPPPTK SB.
18.	Selasa, 18/08/2015	Proker video profil	Melakukan observasi 8 gedung di PPPPTk Seni dan Budaya. Menghasilkan data lokasi gedung yang akan diambil gambarnya. Gedung dkv, fotografi, gatokaca, dekorasi dan lukis, sadewa, GOR, guest house dan kantor		



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL TAHUN : 2015

			pusat. Dilakukan oleh 3 mahasiswa yaitu Mukti, Vani, dan caca. Hasilnya Foto dan Video diperoleh dari luar dan dalam gedung.		
19.	Selasa,18/08/2015	Proker Pengelolaan data: Mendownload Data Verval Guru Kesenian Se-Indonesia	Mendownload data verval di basecamp PPPPTK, yang dilakukan oleh 8 orang mahasiswa dari pengolahan datadan sim diklat secara bergantian. Mendownload data guru kesenian Se- Indonesia dari tingkat SD sampaiSMP. Dan Saya Mengerjakan Provinsi Lampung.	Aplikasi hanya bisa digunakan dalam 5 leptop agar tidak Error. Karena Aplikasi Kurikulum V73 juga digunakan oleh kelompok Sim Diklat	Mengerjakan secara bergantian dengan membagi propinsi-propinsi.
20.	Rabu, 19/08/2015	Proker video profil	Pengembangan naskah video profil lembaga. Menghasilkan jadwal pembuatan video profil dari pengambilan gambar, editing hingga finishing.		
21.	Rabu,19/08/2015	Proker Pengelolaan	Mendownload data verval di basecamp PPPPTK, yang	Aplikasi hanya	Mengerjakan secara



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL TAHUN : 2015

		data: Mendownload Data Verval Guru Kesenian Se-Indonesia	dilakukan oleh 8 orang mahasiswa dari pengolahan datadan sim diklat secara bergantian. Mendownload data guru kesenian Se- Indonesia dari tingkat SMA sampaiSMK. Dan Saya Mengerjakan Provinsi Lampung.	bisa digunakan dalam 5 lepton agar tidak Error. Karena Aplikasi Kurikulum V73 juga digunakan oleh kelompok Sim Diklat	bergantian dengan membagi propinsi-propinsi.
22.	Kamis, 20/08/2015	Proker video profil	Membuat shoot planning pengambilan gambar. Mulai dari daftar gedung yang akan di ambil gambar dan video beserta tanggal pengambilan gambar.		
23.	Kamis, 20/08/2015	Proker Pengelolaan data: Mendownload Data Verval Guru Kesenian Se-Indonesia	Mendownload data verval di basecamp PPPPTK, yang dilakukan oleh 8 orang mahasiswa dari pengolahan datadan sim diklat secara bergantian. Mendownload data guru kesenian Se- Indonesia dari tingkat SD sampaiSMK. Dan Saya Mengerjakan Provinsi Sulawesi Barat.	Aplikasi hanya bisa digunakan dalam 5 lepton agar tidak Error. Karena Aplikasi Kurikulum V73	Mengerjakan secara bergantian dengan membagi propinsi-propinsi.



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL TAHUN : 2015

				juga digunakan oleh kelompok Sim Diklat	
24.	Jum'at, 21/08/2015	Proker Insidental	Mengikuti kegiatan senam rutin di halaman depan PPPPTK Seni dan Budaya. Dilakukan oleh 11 mahasiswa PPL UNY dan staff PPPPTK Seni dan Budaya.		
25.	Jum'at, 21/08/2015	Proker video Profil: Wawancara FSI	Wawancara dengan Bu Wiwit dari Staff Pemrograman dari PPPPTK Seni dan Budaya Seputar FSI .dilakukan oleh 3 Mahasiswa yaitu Tiwi, Vivi, dan Caca. Hasilnya diketahui bahwa FSI diadakan setiap 2 tahun sekali, bertujuan untuk membangkitkan motivasi kreatifitas guru seni dan melibatkan beberapa Negara Asing.		
26.	Jum'at 21/08/2015	Proker Pengelolaan Data: Menggabungkan data	Menggabungkan data Verval Guru Seni Budaya Se-Indonesia oleh 8 Mahasiswa, 4 dari kelompok pengelolaan data dan 4 dari SIM Diklat. Bagian yang saya kerjakan yaitu Provinsi Bali, NTT, NTB, Sulawesi	Aplikasi Penggabungan Data hanya Bisa menggunakan	Meinstal Office 2003



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL TAHUN : 2015

			barat, Sulawesi Utara, Sulawesi tenggara, Sulawesi Selatan dan Sulawesi Tengah.	Office 2003	
27.	Jum'at, 21/08/2015	Proker video profil	Memastikan kembali daftar gedung dan studio yang akan di ambil gambar dan video. Membagi kelompok untuk mengambil gambar dan video. Kemudian melakukan koordinasi dan perizinan pengambilan gambar.		
28.	Sabtu, 22/08/2015	Proker Video Profil Lembaga	Pengambilan Gambar Gedung Luar PPPPTK Seni dan Budaya. Dilakukan Oleh 11 Mahasiswa. Kelompok: (1) Alfi, Tiwi, Iant, Ilham, (2) Reni, Vivi, Reni, Nuri, (3) Yusuf, Vani, Caca. Dan setiap kelompok mendapat 3 gedung. Dan kelompok tiga mengambil video dan gambar luar gedung dkv, fotografi, dan gatotkaca. Pengambilan video setiap gedung minimal dari 3 angel.		
MINGGU III					
29.	Senin, 24/08/2015	Proker Video profil lembaga	Mengambil gambar dan video studio-studio dan bangunan yang ada di PPPPTK Seni dan Budaya.	Tidak adanya aktivitas dalam	Mengambil gambar dan video fasilitas



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL TAHUN : 2015

			Mengambil video dan gambar luar dan dalam gedung dekorasi dan lukis, guest house, dan GOR. Pengambilan video setiap gedung minimal dari 3 angel.	gedung.	gedung dalam tanpa aktivitas.
30.	Senin, 24/08/2015	Proker Video Profil: Wawancara Kerjasama PPPPTK Seni dan Budaya dengan ASTRA	Wawancara dengan Bu Wiwit dari Staff Pemrograman dari PPPPTK Seni dan Budaya Seputar Kerjasama dengan ASTRA. dilakukan oleh 3 Mahasiswa yaitu Tiwi, Vivi, dan Caca. Hasilnya: mendapatkan informasi kejelasan tentang kerjasama PPPPTK dengan ASTRA.		
31.	Senin, 24/08/2015	Proker Pengelolaan data: Penggabungan Data Verval Guru Seni Budaya Se- Indonesia	Penggabungan Data Verval Guru seni budaya Se-Indonesia Oleh 4 mahasiswa dari Pengelolaan data. Saya Mendapat bagian untuk merapikan data Provinsi Bali, NTT, dan NTB.		
32.	Selasa, 25/08/2015	Proker Video profil lembaga	Mengambil gambar dan video studio-studio dan bangunan yang ada di PPPPTK Seni dan Budaya. Mengambil video dan gambar luar dan dalam gedung	Tidak adanya aktivitas dalam gedung sadewa.	Mengambil gambar dan video fasilitas gedung sadewa



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL TAHUN : 2015

			sadewa, dan Kantor Pusat. Pengambilan video setiap gedung minimal dari 3 angel.		dalam tanpa aktivitas.
33.	Selasa, 25/08/2015	Proker Pengelolaan data: Penggabungan Data Verval Guru Seni Budaya Se-Indonesia	Penggabungan Data Verval Guru seni budaya Se-Indonesia Oleh 4 mahasiswa dari Pengelolaan data. Saya Mendapat bagian untuk merapikan data Provinsi Papua, Sulawesi Utara, Sulawesi Tenggara.		
34.	Rabu, 26/08/2015	Proker Video profil lembaga	Mengambil kembali video dan gambar luar dan dalam gedung auditorium, studio kayu dan GOR oleh 5 Mahasiswa yaitu vani, caca, mukti, mamen, zuna. Karena hasil sebelumnya kurang memuaskan. Pengambilan video setiap gedung minimal dari 3 angel.		
35.	Rabu, 26/08/2015	Proker Pengelolaan data: Penggabungan Data Verval Guru Seni Budaya Se-	Penggabungan Data Verval Guru seni budaya Se-Indonesia Oleh 4 mahasiswa dari Pengelolaan data. Saya Mendapat bagian untuk merapikan data Provinsi Sulawesi tengah, Sulawesi Barat, dan Sulawesi Selatan.		



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL TAHUN : 2015

		Indonesia			
36.	Kamis, 27/08/2015	Proker Pengelolaan data: Perapian Data Verval	Perapian Data Verval Guru Seni dan budaya Se-Indonesia Oleh 8 mahasiswa dari Pengelolaan data dan SIM Diklat. Saya Mendapat bagian untuk merapikan data Provinsi Bali, NTT, NTB, Papua, Sulawesi Utara, Sulawesi Tenggara, Sulawesi tengah, Sulawesi Barat, dan Sulawesi Selatan.		
37.	Jum'at, 28/08/2015	Proker Insidental	Mengikuti kegiatan senam rutin di halaman depan PPPPTK Seni dan Budaya. Dilakukan oleh 11 mahasiswa PPL UNY dan staff PPPPTK Seni dan Budaya.		
38.	Jum'at, 28/08/2015	Proker Profil Video	Ketempat Bu Wiwit untuk meminta dokumentasi Kerjasama PPPPTK Seni dan budaya dengan pihak ASTRA dilakukan oleh 2 mahasiswa vididan caca. Hasilnya , ibu wiwit swdang tidak berada di tempat.	Tidak mendapatkan dokumentasi.	Meminta Dokumentasi Di hari lain.
39.	Jum'at, 28/08//2015	Proker Pengolaan Data: Revisi Data	Merevisi Data Verval Guru Kesenian Budaya Se-Indonesia dari tingkat SD sampai SMK. Dilakukan Oleh		



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL TAHUN : 2015

		Verval	8 Mahasiswa, 4 dari pengelolaan data dan 4 sim diklat. Saya mendapat bagian merevisi data Provinsi Bali, Sulawesi Tengah, dan Sulawesi Tenggara.		
40.	Jum'at, 28/08//2015		Mengambil video dan gambar aktivitas studio teater Pengambilan video minimal dari 3 angel.		
MINGGU IV					
41.	Senin, 31/08/2015	Proker Pengelolaan data: Mendownload Data Verval Guru Prakarya Se-Indonesia	Mendownload data verval di basecamp PPPPTK, yang dilakukan oleh 4 orang mahasiswa dari pengolahan data. Mendownload data guru Prakarya Se- Indonesia dari tingkat SMP sampai SMK. Dan Saya Mengerjakan Provinsi Jawa Timur, Jawa Tengah, dan DIY.	Sinyal sering error , karena Aplikasi harus menyambung dengan internet.	Solusinya meresh kembali browser dan login ulang.
42.	Selasa, 01/09/ 2015	Proker Pengelolaan data: Mendownload Data Verval Guru Prakarya Se-	Mendownload data verval di basecamp PPPPTK, yang dilakukan oleh 4 orang mahasiswa dari pengolahan data. Mendownload data guru Prakarya Se- Indonesia dari tingkat SMP sampai SMK. Dan Saya Mengerjakan	Sinyal sering error , karena Aplikasi harus menyambung dengan internet.	Solusinya meresh kembali browser dan login ulang.



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL TAHUN : 2015

		Indonesia	Provinsi Jawa Barat.		
43.	Rabu, 02/09/ 2015	Proker Video Profil	Pemilihan suara untuk pengisian video profil lembaga pppptk kesenian di ruang rekaman radio vedac dilakukan oleh 7 orang mahasiswa putri.		
44.	Rabu, 02/09/ 2015	Proker Pengelolaan data: Mendownload Data Verval Guru Prakarya Se-Indonesia	Mendownload data verval di basecamp PPPPTK, yang dilakukan oleh 4 orang mahasiswa dari pengolahan data. Mendownload data guru Prakarya Se- Indonesia dari tingkat SMP sampai SMK. Dan Saya Mengerjakan Provinsi Sulawesi Utara, Sulawesi Tengah, dan Sulawesi Barat.	Sinyal sering error , karena Aplikasi harus menyambung dengan internet.	Solusinya meresh kembali browser dan login ulang.
45.	Kamis, 03/09/ 2015	Proker Pengelolaan data: Penggabungan Data Verval Guru Prakarya Se-Indonesia	Penggabungan Data Verval Guru prakarya Se- Indonesia Oleh 4 mahasiswa dari Pengelolaan data. Saya Mendapat bagian untuk menggabungkan data Provinsi Jawa Timur, Jawa Tengah, DIY, Sulawesi Utara, Sulawesi Tengah, dan Sulawesi Barat.		
46.	Jumat, 04/09/2015	Proker Insidental	Mengikuti kegiatan senam rutin di halaman depan		



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL TAHUN : 2015

			PPPPTK Seni dan Budaya. Dilakukan oleh 11 mahasiswa PPL UNY dan staff PPPPTK Seni dan Budaya.		
47.	Jumat, 04/09/2015	Proker Pengelolaan data: Mendownload Data Verval Guru Prakarya Se-Indonesia	Mendownload data verval di basecamp PPPPTK, yang dilakukan oleh 4 orang mahasiswa dari pengolahan data. Mendownload data guru Prakarya Se- Indonesia dari tingkat SMP sampai SMK. Dan Saya Mengerjakan Provinsi Sulawesi Tenggara, Sulawesi selatan, dan Gorontalo..		
48.	Jumat,04/09/ 2015	Proker Pengelolaan data: Penggabungan Data Verval Guru Prakarya Se-Indonesia	Penggabungan Data Verval Guru prakarya Se- Indonesia Oleh 4 mahasiswa dari Pengelolaan data. Saya Mendapat bagian untuk menggabungkan data Provinsi Sulawesi Tenggara, Sulawesi Selatan, dan Gorontalo .		
MINGGU V					
49.	Senin, 07/09/2015	Proker Pengelolaan data: Mendownload	Mendownload data verval di basecamp PPPPTK, yang dilakukan oleh 4 orang mahasiswa dari pengolahan data.		



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL TAHUN : 2015

		Data Verval Guru Prakarya Se-Indonesia	Mendownload data guru Prakarya Se- Indonesia dari tingkat SMP sampai SMK. Dan Saya Mengerjakan Provinsi Bali, NTB, dan NTT.		
50.	Senin, 07/09/2015	Proker Insidental	Mengikuti kegiatan presentasi darmasiswa di Ruang Multimedia PPPPTK Seni dan Budaya		
51.	Senin, 07/09/2015	Proker Pengelolaan data: Perapian Data Verval	Perapian Data Verval Guru Seni dan Budaya Se-Indonesia Oleh 2 mahasiswa dari Pengelolaan data .Saya Mendapat bagian untuk merapikan data Provinsi Bali, NTT, NTB, Papua, Sulawesi Utara, Sulawesi Tenggara, Sulawesi tengah, Sulawesi Barat, dan Sulawesi Selatan.		
52.	Selasa, 08/09/2015	Proker Pengelolaan data: Penggabungan Data Verval	Penggabungan data verval Guru Prakarya Se-Indonesia.Saya Mendapat bagian untuk menggabungkan dataProvinsi Bali, NTT dan NTB.		
53.	Rabu, 09/09/2015	Proker Pengelolaan data: Perapian Data Verval	Perapian Data Verval Guru Prakarya Se- Indonesia di Ms.Word Oleh 4 mahasiswa dari Pengelolaan data .Saya Mendapat bagian untuk merapikan data Provinsi Jawa		



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL TAHUN : 2015

			Tengah, Jawa Timur, dan Daerah Istimewa Yogyakarta.		
54.	Rabu, 09/09/ 2015	Proker Pengelolaan data: Mengurutkan Data Verval Guru Kesenian Se-Indonesia	Mengurutkan data verval guru seni dan budaya dari tingkat sd, smp, sma, dan smk se indonesia dan dibagi menjadi 3 bagian indonesia bagian barat, tengah dan timur. Dilakukan oleh 4 orang di basecamp ppl p4tk seni budaya.		
55.	Kamis , 10/09/ 2015	Proker Pengelolaan data: Perapian Data Verval	Perapian Data Verval Guru Prakarya Se- Indonesia di Ms.Word Oleh 4 mahasiswa dari Pengelolaan data .Saya Mendapat bagian untuk merapikan data Provinsi Bali, NTB dan NTT.		
56.	Kamis , 10/09/2015	Proker Pengelolaan data: Perapian Data Verval	Perapian Data Verval Guru Prakarya Se- Indonesia di Ms.Word Oleh 4 mahasiswa dari Pengelolaan data .Saya Mendapat bagian untuk merapikan data Provinsi Sulawesi Barat, Sulawesi Selatan, Sulawesi Tenggara, Sulawesi Tengah, Sulawesi Utara dan Gorontalo.		
57.	Jumat, 11/09/2015	Proker Insidental	Mengikuti kegiatan senam rutin di halaman depan		



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL TAHUN : 2015

			PPPPTK Seni dan Budaya. Dilakukan oleh 11 mahasiswa PPL UNY dan staff PPPPTK Seni dan Budaya.		
58.	Jumat, 11/09/2015	Proker Pengelolaan data: Perapian Data Verval	Perapian Data Verval Guru Prakarya Se- Indonesia Oleh 4 mahasiswa dari Pengelolaan data .Saya Mendapat bagian untuk merapikan data Pulau Sulawesi, Provinsi NTB, Provinsi NTT, Provinsi Jawa Tengah, Provinsi Jawa Timur, dan Daerah Istimewa Yogyakarta.		
59.	Jumat, 11/09/2015	Proker Pengelolaan data: Mengurutkan Data Verval Guru Kesenian Se- Indonesia	Mengurutkan data verval guru seni dan budaya dari tingkat sd, smp, sma, dan smk se indonesia dan dibagi menjadi 3 bagian indonesia bagian barat, tengah dan timur. Dilakukan oleh 2 orang di Kantor Pusat data dan Informasi p4tk seni budaya.		
60.	Jumat, 11/09/2015	Proker Pengelolaan data: Print data verval guru Prakarya se	Print data verval guru Prakarya se Indonesia, di kantor pusat di lakukan oleh 2 orang dari pengolahan data dan 1 sim diklat.		



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL TAHUN : 2015

		Indonesia			
61.	Jumat, 11/09/2015	Proker Pengelolaan data: Mengurutkan Data Verval Guru Prakarya Se-Indonesia	Mengurutkan data verval Guru Prakarya dari tingkat sd, smp, sma, dan smk se indonesia dan dibagi menjadi 3 bagian indonesia bagian barat, tengah dan timur. Dilakukan oleh 2 orang di Kantor Pusat Bagian Data dan Informasi p4tk seni dan budaya.		

DosenPembimbingLapangan

Estu Miyarso, M.Pd
NIP.19770203 200501 1 002

Mengetahui :
InstrukturPembimbing

BondanSuparno, S.T., M.Ed.IT.
NIP. 19740825 200112 1 001

.....
Mahasiswa,

Catur Ayu Fitri Astuti
NIM. 12105241019



Universitas Negeri Yogyakarta

MATRIK PROGRAM KERJA PPL UNY TAHUN : 2015

NOMOR LOKASI :
NAMA SEKOLAH/LEMBAGA : Pusat Pengembangan dan Pemberdayaan Pendidik dan Tenaga Kependidikan Seni dan Budaya Yogyakarta
ALAMAT SEKOLAH/LEMBAGA : Jl. Kaliurang KM. 12,5 Klidon, Sukoharjo, Ngaglik, Sleman, Yogyakarta

No.	Program/Kegiatan PPL	Jumlah Jam per Minggu																Jml. Jam
		MEI				JUNI				AGUSTUS				SEPTEMBER				
		I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	
1	Observasi																	
	Pelaksanaan				3	3	3			3	2							14
2	Pembuatan Proposal dan Matrik																	0
	a. Perencanaan				2													2
	b. Pelaksanaan					2												2
	c. Evaluasi & Tindak Lanjut							2										2
3	Pengembangan Media Profil Lembaga P4TK Seni dan Budaya																	
	a. Perencanaan										2	12						14
	b. Pelaksanaan											3	15	6				24
	c. Evaluasi & Tindak Lanjut													4	1			5
4	Pengolahan Data Pendidik dan Tenaga Kependidikan Seni Budaya																	
	a. Perencanaan										2			2	2			6
	b. Pelaksanaan										15	17	15	15	15			77
	c. Evaluasi & Tindak Lanjut										2		4	2	2			10
5	Insidental																	
	a. Perencanaan																	0
	b. Pelaksanaan										6	2	1	1				10



Universitas Negeri Yogyakarta

MATRIK PROGRAM KERJA PPL UNY TAHUN : 2015

No.	Program/Kegiatan PPL	Jumlah Jam per Minggu																Jml. Jam
		MEI				JUNI				AGUSTUS				SEPTEMBER				
		I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	
	c. Evaluasi & Tindak Lanjut																	0
	Jumlah Jam	0	0	0	5	5	3	2	0	3	23	32	34	29	20	0	0	156

Mengetahui/Menyetujui,

Instruktur Pembimbing

Dosen Pembimbing Lapangan
Universitas Negeri Yogyakarta

Mahasiswa

Bondan Suparno, S.T., M.Ed.IT.
NIP. 19740825 200112 1 001

Estu Miyarso, M.Pd
NIP. 19770203 200501 1 002

Catur Ayu Fitri Astuti
12105241019