

LAPORAN INDIVIDU
PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL)
PERIODE 10 AGUSTUS SAMPAI 12 SEPTEMBER 2015
DI SMP 3 SENTOLO

Kali Agung, Sentolo, Kulon Progo, D.I. Yogyakarta

Laporan ini disusun sebagai pertanggung jawaban pelaksanaan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) tahun Akademik 2015/2016



Disusun Oleh :

Erwin Setiawan Siregar

12208241008

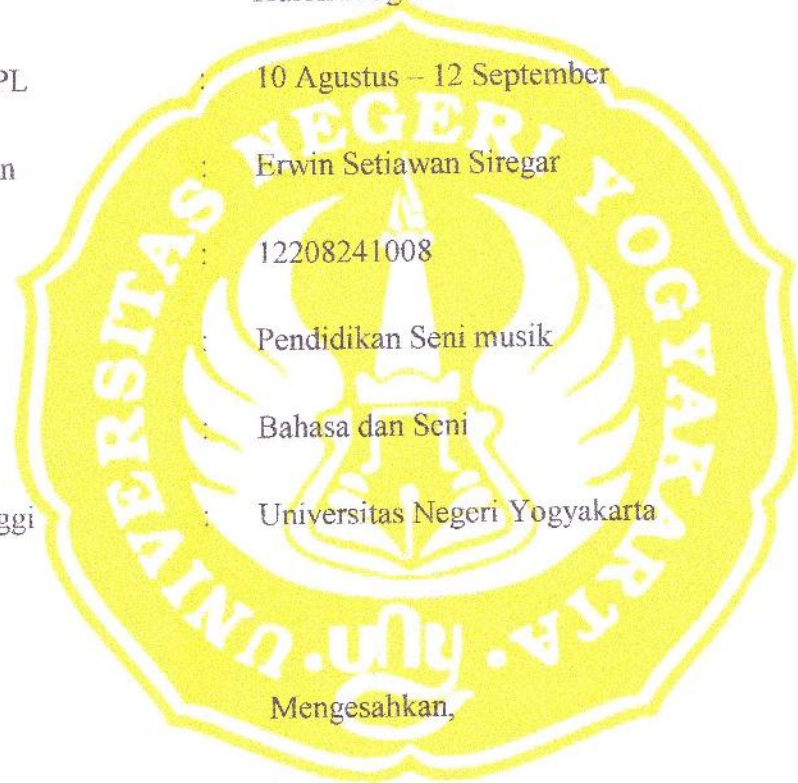
JURUSAN PENDIDIKAN SENI MUSIK
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

2015

LEMBAR PENGESAHAN

PENGESAHAN LAPORAN PELAKSANAAN
PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN

Nama Sekolah : SMP N 3 Sentolo
Alamat Sekolah : Desa Kaliagung, Kecamatan Sentolo, Kabupaten
Kulon Progo
Pelaksanaan PPL : 10 Agustus -- 12 September
Nama Praktikan : Erwin Setiawan Siregar
NIM : 12208241008
Jurusan : Pendidikan Seni musik
Fakultas : Bahasa dan Seni
Perguruan Tinggi : Universitas Negeri Yogyakarta



Dosen Pembimbing

Drs. Cipto Budy Handoyo M.Pd
NIP. 19650418 199203 1 002

Guru Pembimbing

Veronica Hartini S.Pd
NIP. 19680721 199303 2 008

Mengetahui,

Kepala Sekolah



Dra. Praptinah, M.Pd
NIP. 19601030 198103 2 006

Kordinator PPL

Suwarni S.Pd
NIP. 19670607 199802 2 002

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan laporan ini dengan baik. Laporan PPL 2015 ini disusun sebagai bukti bahwa penulis telah menyelesaikan kegiatan PPL di SMP N 3 Sentolo.

Kegiatan PPL ini dilaksanakan secara terpadu. Kegiatan ini diharapkan dapat memberikan pengalaman belajar, memperluas wawasan, melatih dan mengembangkan kompetensi yang diperlukan dalam bidangnya, meningkatkan keterampilan, kemandirian, tanggung jawab, dan kemampuan dalam memecahkan masalah bagi mahasiswa, dengan mengacu pada UU Guru dan Dosen nomor 14 Tahun 2005, yakni Empat Kompetensi Guru: kompetensi pedagogik, kompetensi kepribadian, kompetensi profesional, dan kompetensi sosial.

Dari pelaksanaan PPL sampai dengan penyusunan laporan ini, tentu saja tidak terlepas dari bantuan dan dukungan berbagai pihak, untuk itu dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan kekuatan dan perlindunganNya.
2. Kepala LPPMP Universitas Negeri Yogyakarta
3. Drs. Cipto Budy Handoyo, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing Lapangan yang telah memberikan bimbingan kepada mahasiswa PPL 2015 di SMP N 3 Sentolo.
4. Dra. Praptinah, M.Pd, selaku Kepala Sekolah SMP N 3 Sentolo.
5. Drs.Cipto Budy Handoyo M.Pd, selaku Dosen Pembimbing Lapangan Prodi PPL sekolah yang telah sabar membimbing kami.
6. Veronica Hartini, selaku Guru Pembimbing PPL di SMP Negeri 3 Sentolo
7. Bapak/Ibu guru serta karyawan di SMP 3 Sentolo yang telah membantu selama kegiatan PPL.
8. Orang tua di rumah yang telah membantu baik moral maupun spiritual.
9. Rekan-rekan PPL di SMP Negeri 3 Sentolo
10. Semua pihak yang telah membantu pelaksanaan PPL di SMP N 3 Sentolo.

Penulis menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun untuk perbaikan di kemudian hari. Semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Yogyakarta, 12 September 2015
Mahasiswa

Erwin Setiawan Siregar
NIM. 12208241008

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	iv
ABSTRAK	v
BAB I PENDAHULUAN	
A. Analisis Situasi.....	2
B. Perumusan Program.....	4
BAB II LAPORAN KEGIATAN	
A. Kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL).....	8
1. Persiapan.....	8
2. Pelaksanaan Program.....	14
3. Hasil dan Analisis Hasil.....	17
BAB III PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	19
B. Saran.....	20
DAFTAR PUSTAKA.....	22
LAMPIRAN	

ABSTRAK

Oleh:

Erwin Setiawan Siregar

12208241008

Pendidikan Seni Musik

Kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) adalah kegiatan latihan kependidikan yang bersifat wajib dilaksanakan oleh mahasiswa jurusan Pendidikan Seni Musik dalam rangka memenuhi persyaratan sebagai tenaga kependidikan yang profesional sesuai dengan tugas dan misi universitas. Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan bagi mahasiswa untuk melatih diri dan menambah pengalaman dalam pembelajaran dan manajerial di sekolah. PPL bertujuan untuk melatih mahasiswa agar memiliki pengalaman nyata tentang proses belajar mengajar. Diharapkan PPL ini dapat menjadi bekal bagi mahasiswa untuk mengembangkan diri sebagai tenaga pendidik yang profesional.

PPL dimulai dari tanggal 10 Agustus – 12 September. Program ini berlangsung selama 1 bulan dengan lokasi di SMP N 3 Sentolo. Dengan diterjunkannya mahasiswa dilingkungan masyarakat sekolah, diharapkan mahasiswa mendapatkan pengalaman tentang pelaksanaan proses pembelajaran dan kegiatan persekolahan atau kependidikan, sehingga mahasiswa dapat menggunakan pengalamannya sebagai bekal untuk membentuk jiwa yang profesional.

Dalam laporan pelaksanaan PPL ini, penulis menuliskan program-program yang dilaksanakan selama menjalankan tugas meliputi praktik mengajar, kegiatan ini menuntut mahasiswa praktikan untuk terjun langsung ke lapangan serta bertatap muka langsung dengan siswa di dalam kelas. Selain itu, mahasiswa juga dituntut untuk dapat melakukan evaluasi sebagai alat untuk mengukur keberhasilan dalam praktik pembelajaran di kelas.

BAB I

PENDAHULUAN

Salah satu bagian penting dalam proses pendidikan nasional adalah sekolah, yang berperan strategis dalam meningkatkan kualitas sumber daya manusia. Menanggapi persoalan tersebut Universitas Negeri Yogyakarta sebagai bagian dari komponen pendidikan nasional yang sejak awal berdirinya telah menyatakan komitmennya terhadap dunia pendidikan merintis program pemberdayaan sekolah melalui program kegiatan PPL.

PPL atau Praktik Pengalaman Lapangan diharapkan dapat menjadi bekal bagi mahasiswa sebagai wahana pembentukan tenaga kependidikan yang berkompentensi pedagogik, individual, (kepribadian), sosial, dan professional yang siap memasuki dunia pendidikan, mempersiapkan dan menghasilkan tenaga kependidikan atau calon guru yang memiliki sikap, nilai, pengetahuan, dan keterampilan professional.

Dalam setiap usaha peningkatan kualitas sumber daya manusia, pendidikan merupakan upaya yang dapat digunakan untuk meningkatkan segala potensi yang dimiliki oleh setiap manusia sehingga dapat meningkatkan kualitas dirinya. Berkaitan dengan hal tersebut, maka kami mencoba untuk meningkatkan kualitas kami sebagai seorang calon pendidik dan produk-produk yang berkualitas sesuai dengan bidang jurusan yang ada melalui program PPL di SMP N 3 Sentolo.

SMP Negeri 3 Sentolo sebagai salah satu sasaran PPL UNY yang diharapkan dapat meningkatkan kreativitas dan mendapatkan manfaat dalam pelaksanaan PPL di SMP Negeri 3 Sentolo. Mahasiswa PPL UNY diharapkan dapat memberikan bantuan berupa pemikiran, tenaga, dan ilmu pengetahuan dalam merencanakan dan melaksanakan program pengembangan sekolah guna mengembangkan atau meningkatkan segala kompetensi yang dimiliki dalam rangka membentuk pribadi yang cerdas, mandiri, dan bernurani sesuai dengan visi dan misi UNY.

Rangkaian kegiatan pra PPL ini meliputi pengajaran mikro dan kegiatan observasi di sekolah. Kegiatan pembelajaran mikro dilakukan dengan teman sebaya maupun siswa sekolah. Kegiatan observasi di sekolah bertujuan agar mahasiswa memperoleh gambaran mengenai proses pembelajaran yang dilakukan di sekolah beserta kelengkapan sarana dan prasarana yang menunjang proses pembelajaran.

Dalam kegiatan PPL, mahasiswa terjun langsung ke instansi sekolah dalam kurun waktu kurang lebih 12 minggu. Waktu efektif yang digunakan untuk kegiatan PPL adalah sebanyak 6 hari efektif dengan jumlah jam efektif per harinya adalah 6 sampai 8 jam. Selama kegiatan berlangsung, mahasiswa menggunakan waktunya untuk mengamati, mengenal dan mempraktikkan semua kompetensi yang diperlukan

bagi seorang tenaga pendidik atau guru, terutama dalam hal perangkat pengajaran. Selain itu menjadikan apa yang didapat adalah sebuah pengalaman dan bekal untuk menghadapi dunia nyata yang ada di lapangan pada waktu yang akan datang, serta dapat memupuk rasa tanggung jawab dan mendidik diri sebagai orang yang professional di bidangnya.

A. Analisis Situasi

Berdasarkan observasi yang telah dilaksanakan pada tanggal 3-8 Agustus 2015, SMP Negeri 3 Sentolo berlokasi di Desa Kaliagung, Kecamatan Sentolo, Kabupaten Kulon Progo, Yogyakarta. Didirikan pada tahun 1959 dengan nama SKP 2 Tahun Partikelir atau Swasta menurut istilah sekarang. Berlaku mulai tanggal 1 Agustus 1961 berubah menjadi SKP 2 Tahun Negeri. Perubahan dari SKP menjadi SMP Negeri 3 Sentolo berlaku mulai tanggal 1 April 1979.

Sebelum dipimpin oleh Drs. Praptinah, M.Pd, SMP Negeri 3 Sentolo pernah memiliki 9 Kepala Sekolah. Pertama kali adalah Ny. Dawimah Zachroni Effendy, kemudian dilanjutkan secara berturut-turut R. Soehardjono, Drs. Sudharman, Andreas Sualat SI, B.A, Bikis Kiswoto, Drs.Sugiharto, Moh. Ibrozi, S.Pd, Hj. Suwartini, S. Pd, dan Drs. Subagyo.

SMP Negeri 3 Sentolo memiliki 18 kelas dengan tipe bangunan tipe B, dengan rincian ruang kelas VII sebanyak 6 kelas, ruang kelas VIII sebanyak 6 kelas, ruang kelas IX sebanyak 6 kelas. Jumlah siswa secara keseluruhan sekitar 509 siswa. Tenaga pengajar yang ada di SMP Negeri 3 Sentolo berjumlah \pm 45 orang tenaga pengajar dan \pm 7 orang tenaga karyawan.

SMP Negeri 3 Sentolo ini memiliki lahan yang cukup luas dan dilengkapi dengan bangunan–bangunan serta fasilitas penunjang lain yang sudah memadai. SMP Negeri 3 Sentolo sudah memiliki fasilitas yang baik namun masih memerlukan pemanfaatan yang lebih maksimal. Usaha tersebut diperlukan untuk mengembangkan dan meningkatkan kualitas di beberapa bidang dalam upaya memajukan sekolah dan meningkatkan daya saing dengan sekolah–sekolah lainnya pada saat ini dan masa yang akan datang.

Berdasarkan observasi yang dilakukan di SMP Negeri 3 Sentolo, penulis menemukan SMP Negeri 3 Sentolo sebagai sekolah yang telah melaksanakan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) dengan baik, yakni dengan mengedepankan pembelajaran individu yang mandiri. Hal ini merupakan salah satu usaha yang dilakukan untuk mencapai tujuan institusional yang telah ditetapkan, yakni menyiapkan manusia sebagai tenaga kerja menengah yang siap digunakan oleh lapangan pekerjaan tertentu.

Mahasiswa PPL 2015 Universitas Negeri Yogyakarta menyadari bahwa kontribusi yang dapat diberikan kepada pihak sekolah tidak sebanding dengan banyaknya pengalaman yang diperoleh selama menimba ilmu di SMP Negeri 3 Sentolo. Oleh karena itu, upaya pengoptimalan kualitas sekolah hendaknya didukung dengan komunikasi dua arah yang intensif antara mahasiswa PPL dengan pihak sekolah.

Adapun uraian dari kondisi fisik sekolah sebagai berikut:

1. Kondisi Geografis sekolah

SMP N 3 Sentolo merupakan Lembaga Pendidikan Sekolah Menengah Pertama yang beralamat di Kaliagung, Sentolo, Kulon Progo. Sekolah ini mempunyai lahan yang cukup luas. Lingkungan sekitar sekolah dibatasi oleh daerah persawahan, pemukiman penduduk dan jalan raya.

2. Kondisi Fisik Sekolah

SMP Negeri 3 Sentolo mempunyai beberapa gedung dan berbagai fasilitas. Pada tahun ajaran 2012/2013, sekolah ini menerima 18 kelas dengan perincian 6 kelas VII, 6 kelas VIII, dan 6 kelas IX. Sementara itu, fasilitas-fasilitas yang dimiliki SMP N 3 Sentolo antara lain:

- a. Ruang Kelas
- b. Ruang Perpustakaan
- c. Ruang Tata Usaha
- d. Ruang Kepala Sekolah
- e. Ruang Guru
- f. Ruang BK
- g. Ruang UKS
- h. Laboratorium IPA yang terdiri dari Laboratorium Biologi, dan Laboratorium Fisika
- i. Laboratorium Komputer
- j. Mushola
- k. Ruang Koperasi
- l. Ruang Seni Tari dan Seni ukir
- m. Lapangan Olahraga
- n. Ruang Fotokopi/Penggandaan
- o. Kamar Mandi – WC Guru dan Siswa
- p. Gudang, dan
- q. Tempat Parkir
- r. Kantin sekolah
- s. Laptop

t. OHP (*Overhead Projector*)

u. Layar *viewer*

Fasilitas tersebut pada umumnya dalam kondisi baik, namun ada beberapa fasilitas yang masih kurang memadai dan kurang terawat dengan baik, seperti ruang koperasi, ruang seni tari dan ukir, dan ruang UKS. Selain itu, laptop dan OHP yang sangat berfungsi bagi KBM belum banyak dimanfaatkan oleh guru.

3. Kondisi Non Fisik

Untuk memperlancar jalannya pendidikan guna mencapai tujuan, maka SMP N 3 Sentolo mempunyai struktur organisasi, yang meliputi kepala sekolah, wakil kepala sekolah urusan kurikulum, waka urusan kesiswaan, waka urusan humas, waka urusan sarana prasarana, guru pengajar, Bimbingan dan Konseling, karyawan, wali kelas, dan dewan sekolah. Lebih lanjut, SMP N 3 Sentolo memiliki tenaga pengajar sebanyak 48 orang. Siswa SMP N 3 Sentolo terdiri dari siswa kelas VII, VIII, dan IX . Siswa kelas VII terdiri dari kelas VIIA s/d VIIF. Siswa kelas VIII terdiri dari siswa kelas VIIIA s/d VIIIF. Dan siswa kelas IX terdiri dari IXA s/d IXF.

Selain mempunyai kelebihan-kelebihan di atas, SMP N 3 Sentolo juga mempunyai beberapa kekurangan, diantaranya:

- a. Lingkungan sekolah yang belum terawat secara optimal.
- b. Kurangnya inovasi dalam proses belajar-mengajar khususnya pada metode yang masih berpusat pada siswa.
- c. Kurang difungsikannya media modern (laptop dan OHP) dalam kegiatan belajar mengajar.

B. Perumusan Program dan Rencana Kegiatan PPL

1. Pra PPL

Kegiatan PPL 2012 yang dilaksanakan selama 1 bulan terhitung mulai tanggal 10 Agustus 2015. Adapun jadwal pelaksanaan kegiatan PPL 2015 di SMP Negeri 3 Sentolo dapat dilihat pada table berikut :

NO	Kegiatan	Waktu	Tempat
1	Pembekalan dan Orientasi Micro Teaching	9 Februari – 13 Februari 2015	Prodi masing- masing
2	Penerjunan	10 Agustus 2015	SMP N 3 Sentolo
3	Observasi	3 – 8 Agustus 2015	SMP N 3 Sentolo
4	Pembekalan PPL	4 Agustus 2015	Ruang Seminar PLA FBS
5	Penyerahan Mahasiswa PPL	10 Agustus 2015	SMP N 3 Sentolo
6	Praktik Mengajar	10 Agustus – 12 September 2015	SMP N 3 Sentolo
7	Penyelesaian Laporan	19 September 2015	SMP N 3 Sentolo
8	Penarikan Mahasiswa PPL	12 September 2015	SMP N 3 Sentolo

2. Rencana Program

Hasil observasi PPL kemudian digunakan untuk menyusun rancangan program kerja. Rancangan program kerja untuk lokasi SMP N 3 Sentolo berdasarkan atas pertimbangan :

- a. Permasalahan sekolah sesuai dengan potensi yang ada
- b. Kemampuan mahasiswa
- c. Faktor pendukung yang diperlukan (sarana dan prasarana)
- d. Ketersediaan dana dan waktu yang diperlukan
- e. Kestinambungan program

Program kerja untuk PPL individu jurusan Pendidikan Seni Musik dilaksanakan oleh satu mahasiswa yaitu:

Nama : Erwin Setiawan Siregar (12208241008)

1) Program PPL

a) Program Utama

Berdasarkan hasil observasi kelas yang dilakukan oleh mahasiswa PPL UNY 2015 pada tanggal 3-8 Agustus 2015, maka program individu yang direncanakan pada kegiatan PPL UNY yang berlokasi di SMP N 3 Sentolo adalah sebagai berikut :

- a. Program Utama :
 - Praktik Mengajar Kelas VII C, VII F.
 - Pembuatan dan Pemetaan SK dan KD, Program Bulanan, Program Semester tahun ajaran 2015 / 2016.
 - Pembuatan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.
 - Mengadakan Evaluasi Pembelajaran.

b. Program Insidental

- Pelatihan menyanyi vocal grup

Pelaksanaan : Bulan Agustus – September 2015

Sasaran : Siswa SMP N 3 Sentolo

Tujuan : Sebagai wadah untuk siswa yang memiliki minat, hobi dalam bidang seni musik. Serta sebagai media untuk memperdalam kemampuan dalam menyanyi. Serta pengisi paduan suara dalam upacara memperingati hari pramuka se Kecamatan Sentolo

Bentuk : Pemberian Materi lagu wajib nasional

PJ : Triwid

- Merias Siswa yang mengikuti Karnaval dan Tonti untuk memperingati HUT RI

Pelaksanaan : Bulan Agustus 2015

Sasaran : Seluruh Siswa SMP 3 Sentolo

Tujuan : - Menarik minat siswa agar selalu mencintai budaya dan dapat mengenang jasa-jasa para pahlawan

Bentuk : - Siswa mengenakan Kostum dan riasan tradisonal dari berbagai daerah seperti Jawa, Sumatra

- Siswa berias sesuai dengan profesi pekerjaan seperti Petani, guru, PNS, Olahragawan, PMI, Pramuka, dan Pemuka Agama

- Sebagian siswa melakukan Baris-berbaris

Biaya : -

BAB II

LAPORAN KEGIATAN

A. KEGIATAN PPL

1. PERSIAPAN

Sebelum melaksanakan suatu kegiatan, mutlak dibutuhkan adanya persiapan yang matang. Begitu juga dengan pelaksanaan kegiatan PPL. Keberhasilan dan kesuksesan kegiatan PPL sangatlah didukung adanya persiapan yang terencana. Adapun persiapan secara umum adalah sebagai berikut :

1) Persiapan secara akademis

Mahasiswa praktikan harus sudah lulus dalam menempuh kuliah praktik pengajaran mikro (*micro teaching*). Perkuliahan ini dilaksanakan pada semester genap, yaitu semester VI. Dalam kegiatan pengajaran mikro, mahasiswa dibimbing untuk dapat membuat semua perangkat yang berhubungan dengan pelaksanaan mengajar, mulai dari membuat RPP serta penilaian hasil belajar dari mata kuliah terkait, serta strategi dan metode yang dapat digunakan ketika mengajar sehingga tidak akan canggung lagi saat diterjunkan ke sekolah.

2) Observasi

Sebelum pelaksanaan PPL, mahasiswa melakukan observasi ke sekolah untuk mengetahui karakteristik dan komponen-komponen yang ada di sekolah. Dengan demikian mahasiswa akan lebih mudah dalam merumuskan program yang akan dijalankan pada saat PPL, sehingga program yang dirancang sesuai dengan situasi dan kondisi di lapangan (termasuk di dalamnya berlatih menerapkan system mengajar yang dilatih selama *Micro Teaching*).

Observasi yang dilakukan ada dua macam yaitu :

a. Observasi Lingkungan Sekolah

Observasi lingkungan sekolah dilaksanakan pada bulan Agustus 2015. Tujuan dari observasi ini adalah untuk mengetahui kondisi fisik sekolah secara mendalam agar mahasiswa dapat menyesuaikan diri pada pelaksanaan PPL di sekolah. Hal-hal yang perlu diperhatikan dalam observasi adalah lingkungan fisik

sekolah, sarana prasarana sekolah dan kegiatan-kegiatan yang ada di sekolah.

b. Observasi Pembelajaran di Kelas

Observasi pembelajaran di kelas bertujuan agar mahasiswa dapat secara langsung melihat dan mengamati proses belajar dalam kelas. Selain itu, observasi kelas juga dilakukan dengan tujuan untuk memperoleh gambaran mengenai kondisi siswa dan proses belajar mengajar di kelas, sehingga apabila pada saatnya tampil di depan kelas, mahasiswa praktikan telah mempersiapkan strategi pembelajaran serta metode yang tepat untuk menghadapi siswa. Objek dari observasi ini adalah segala sesuatu yang berhubungan dengan cara guru mengajar, yang meliputi cara membuka dan menutup pelajaran, penyajian materi, metode pembelajaran, penggunaan bahasa, manajemen waktu, cara memotivasi siswa, teknik bertanya, teknik penguasaan kelas, penggunaan media, dan bentuk serta cara evaluasi.

Adapun hasil observasi pembelajaran di kelas adalah sebagai berikut :

a) Perangkat Pembelajaran

- Satuan Pembelajaran

Guru Seni Musik di SMP N 3 Sentolo menggunakan pedoman yang terdapat dalam Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP). Namun guru tersebut tidak hanya berpatokan pada kurikulum, tetapi juga tetap mengembangkan materi

- Silabus

Guru Seni Musik SMP N 3 Sentolo mempunyai perangkat Silabus yang pembuatannya disesuaikan dengan keadaan sekolah.

- Rencana Pembelajaran

Guru SMP N 3 Sentolo membuat Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) sebagai bahan persiapan dan panduan dalam mengajar di kelas.

b) Proses Pembelajaran

- Membuka Pelajaran

Guru membuka pelajaran dengan mengucapkan salam, doa, dilanjutkan dengan presensi. Dilanjutkan dengan melakukan pre test kepada siswa, akan tetapi sebelum dilakukan pre test terlebih dahulu guru menanyakan kesulitan yang dialami siswa.

- Penyampaian Materi

Guru memberikan materi di depan kelas dengan memberi contoh terlebih dahulu. Kemudian siswa diminta untuk menirukan gerakan tersebut sambil sesekali guru juga ikut bergerak.

- Metode Pembelajaran

Metode yang digunakan oleh guru adalah metode Demonstrasi dan Tanya Jawab. Biasanya setelah memberi materi guru menanyakan kesulitan kepada siswa atau siswa diminta untuk mengulangi materi yang baru saja disampaikan. Hal ini dimaksudkan untuk mengetahui seberapa besar daya serap siswa terhadap materi yang disampaikan.

- Penggunaan Bahasa

Hampir 80% guru Seni Tari SMP N 3 Sentolo menggunakan Bahasa Indonesia dalam proses belajar mengajar, sedangkan sebagai bahasa selingan digunakan Bahasa Jawa.

- Penggunaan Waktu

Di SMP N 3 Sentolo, 1 jam pelajaran terdiri dari 40 menit. Untuk mata pelajaran Seni musik dialokasikan 2 jam pelajaran, dengan pembagian 1 jam pertama untuk siswa putra dan 1 jam terakhir untuk siswa putri atau sebaliknya.

- Gerak

Guru menyampaikan gerak dengan jelas akan tetapi guru kurang memperhatikan bentuk tubuh siswa karena guru hanya berpusat di depan kelas tidak sesekali pindah ke tengah atau ke belakang. Guru juga tidak terlalu memperhatikan siswa secara satu persatu karena ruang gerak sempit, sehingga banyak siswa yang kurang memperhatikan bahkan ribut sendiri-sendiri.

- Cara Memotivasi Siswa

Untuk memotivasi siswa, guru melakukan pujian terhadap siswa dikelas terkait dengan kemampuan bermain alat musik. Guru juga membandingkan prestasi belajar kelas yang satu dengan kelas yang lainnya. Guru juga memberikan pujian kepada siswa yang mempunyai prestasi bermusik dengan baik di kelas.

- Teknik Bertanya

Dalam bertanya guru menggunakan intonasi suara yang lebih tinggi. Hal ini dimaksudkan agar siswa terbiasa mendengar pertanyaan yang diberikan. Guru juga menerima dengan baik setiap pertanyaan yang diajukan siswa, apabila siswa masih belum jelas guru menggunakan bahasa yang lebih sederhana dan mudah dimengerti.

- Teknik Penguasaan Kelas

Guru mengamati setiap siswa yang berada di kelas. Sesekali guru keliling dan menanyakan kepada siswa terkait materi yang dipelajari untuk mempraktikkannya.

- Penggunaan Media

Guru menggunakan gitar sebagai media untuk mengiringi dalam proses pembelajaran.

- Bentuk dan Cara Evaluasi

Guru memberikan pertanyaan lisan kepada siswa sehingga dapat mengetahui kemampuan siswa dalam menyerap materi yang disampaikan. Guru juga meminta siswa untuk mengulang materi yang disampaikan secara berkelompok sehingga siswa yang lain dapat memperhatikan siswa yang sedang mengulang materi. Dalam ulangan harian guru meminta siswa untuk mempresentasikan ulang terkait materi yang sudah dipelajari.

- Menutup Pelajaran

Guru menutup pelajaran dengan membuat kesimpulan tentang materi yang disampaikan, mengajak siswa untuk berdoa bersama, dan mengucapkan salam.

c) Perilaku Siswa

- Perilaku Siswa di Dalam Kelas

Siswa cenderung serius dalam mengikuti pelajaran seni musik. Hanya ada beberapa siswa yang kurang serius, ada yang mengobrol dengan teman-temannya, ada yang justru jalan-jalan ketika guru sedang menjelaskan materi.

- Perilaku Siswa di Luar Kelas

Siswa yang sedang diluar kelas mengganggu siswa yang sedang mengikuti pelajaran seni musik, ada yang sengaja teriak-teriak dengan suara keras. Hal ini membuat siswa yang sedang mengikuti pelajaran terganggu konsentrasinya.

3) Persiapan Mengajar

Sebelum mengajar, mahasiswa praktikan melakukan berbagai persiapan, yaitu:

- a. Mencari perangkat pembelajaran seperti silabus Seni Musik

Mahasiswa praktikan diharuskan memiliki atau setidaknya mengetahui silabus karena didalamnya terdapat standar kompetensi, kompetensi dasar, indikator dan materi yang harus disampaikan selama jangka waktu satu tahun untuk mata pelajaran tertentu. Dengan demikian mahasiswa praktikan dapat mengetahui standar kompetensi, kompetensi dasar, dan materi yang harus disampaikan kepada siswa.

- b. Mencari bahan atau referensi untuk materi yang akan disampaikan

Referensi ini dapat diperoleh dari berbagai sumber seperti buku paket, internet, koran maupun sumber lain yang mendukung.

- c. Menyusun RPP (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran)

Berbagai komponen yang terdapat di dalam RPP adalah identitas mata pelajaran, standar kompetensi, kompetensi dasar, indikator, materi pembelajaran, pendekatan, metode, langkah-langkah pembelajaran, alat / bahan / sumber belajar, dan evaluasi pembelajaran. Dalam penyusunan RPP, mahasiswa praktikan berkonsultasi terlebih dahulu dengan guru pembimbing, terutama tentang materi yang akan disampaikan. Dengan adanya rencana pembelajaran ini diharapkan mahasiswa praktikan dapat menyampaikan materi dengan lebih terarah dan sistematis, mempersiapkan media yang cocok, serta sesuai dengan kompetensi yang diharapkan.

d. Penguasaan materi.

Penguasaan materi merupakan hal paling pokok dan penting yang harus dipersiapkan sebelum mengajar. Untuk itu mahasiswa praktikan harus menguasai materi dengan mempelajari terlebih dahulu materi yang akan disampaikan di kelas, pada hari-hari sebelumnya sehingga transfer ilmu yang disampaikan dapat berjalan dengan lancar dan benar.

e. Persiapan fisik dan mental

Mahasiswa praktikan perlu mempersiapkan fisik dan mental sebelum mengajar agar dapat tampil optimal, percaya diri dan berwibawa di depan kelas.

4) Praktik Mengajar

➤ Praktik Mengajar Terbimbing

Dalam praktik mengajar terbimbing, mahasiswa dengan bimbingan dari guru pembimbing mengintrospeksi hasil mengajar setelah sebelumnya guru pembimbing melihat praktik mahasiswa mengajar di kelas.

➤ Praktik Mengajar Mandiri

Dalam praktik mengajar mandiri, mahasiswa mengajar seni musik secara penuh di kelas dan sesekali guru pembimbing mengawasi proses jalannya pembelajaran.

Kegiatan praktik mengajar meliputi :

a. Membuka Pelajaran

- Salam pembuka
- Bertanya kabar siswa
- Presensi siswa
- Apersepsi

b. Kegiatan Inti

- Penyampaian materi
- Memberi kesempatan bertanya
- Menjawab pertanyaan siswa
- Diskusi dan membahas materi yang belum di mengerti

- Memotivasi siswa

c. Penutup Pelajaran

- Menanyakan kesulitan yang dialami siswa yang berhubungan dengan materi disampaikan
- Merefleksikan bersama materi yang sudah dipelajari
- Memberikan kesimpulan tentang materi yang sudah dipelajari
- Memberikan tugas
- Menutup pelajaran dengan doa (jika jam terakhir) dan salam

5) Penyusunan Laporan

Kegiatan penyusunan laporan dimulai pada minggu keempat dari kegiatan PPL setelah praktikan selesai mengajar mandiri. Laporan ini secara umum berfungsi sebagai bukti untuk pertanggungjawaban atas pelaksanaan program PPL.

6) Evaluasi

Evaluasi digunakan untuk mengetahui kemampuan mahasiswa serta kekurangan mahasiswa ketika pelaksanaan PPL. Evaluasi dilakukan oleh guru pembimbing di sekolah yaitu dengan cara menilai keseharian mahasiswa, cara mengajar, perangkat pembelajaran, metode pembelajaran dan media pembelajaran.

7) Penarikan

Penarikan Mahasiswa PPL dilakukan pada tanggal 12 September 2015 oleh Drs.Cipto Budy Handoko M.Pd selaku DPL PPL.

2. PELAKSANAAN

Secara umum, seluruh kegiatan PPL dapat dilaksanakan dengan baik. Adapun penjabaran dari masing-masing program tersebut adalah sebagai berikut:

a. Kegiatan Praktik Mengajar

Pelaksanaan kegiatan praktik mengajar dimulai sejak tanggal 10 Agustus s/d 12 September 2015. Kegiatan ini dimaksudkan untuk menerapkan pengetahuan yang dimiliki mahasiswa untuk diberikan kepada siswa dengan berbagai metode pembelajaran. Pihak sekolah (guru pembimbing) memberikan kesempatan kepada mahasiswa praktikan untuk mengajar 2 kelas, yaitu kelas VII C, VII F.

b. Proses Pembelajaran

Dalam prakteknya, mahasiswa praktikan mengajar sesuai dengan teori pengajaran yang telah diperoleh dari mata kuliah pengajaran mikro, yaitu terdiri dari:

- Membuka Pelajaran

Mahasiswa praktikan mengawali pelajaran dengan mengucapkan salam, mengingatkan materi pelajaran sebelumnya, menceritakan pengalaman yang berhubungan dengan materi pembelajaran serta menyatakan tujuan pembelajaran. Hal ini bertujuan untuk menyiapkan siswa secara mental untuk mengikuti kegiatan pembelajaran dan juga untuk menimbulkan perhatian dan memotivasi siswa.

- Penyajian Materi

Mahasiswa praktikan menyampaikan materi sesuai dengan jurusan masing-masing dengan materi ajar sesuai dengan RPP. Mahasiswa Praktikan mempunyai kesempatan untuk mengajar materi praktik yaitu Menyanyi serta memainkan melodi Gundul-Gundul Pacul dengan menggunakan angklung sebagai bentuk mengapresiasi karya seni musik

- Metode Pembelajaran

Metode yang digunakan dalam proses pembelajaran untuk materi teori adalah metode demonstrasi dan metode ceramah sedangkan untuk materi praktik menggunakan metode imitasi, metode demonstrasi dan metode tanya jawab.

- Penggunaan Bahasa

Selama proses pembelajaran praktikan menggunakan Bahasa Indonesia untuk menjelaskan materi dan sedikit menggunakan bahasa Jawa untuk istilah-istilah dalam bermusik.

- Penggunaan Waktu

Waktu efektif sesuai dengan waktu yang ditetapkan untuk mata pelajaran Seni musik adalah 2 X 40 menit. Waktu tersebut dialokasikan dengan rincian sebagai berikut 5 menit untuk kegiatan pembukaaan, 30 menit untuk kegiatan inti, 5 menit untuk kegiatan penutup. Sedangkan alokasi untuk 2 jam pelajaran yaitu 5 menit untuk kegiatan pembukaan, 70 menit untuk kegiatan inti dan 5 menit untuk kegiatan penutup.

- Gerak

Mahasiswa praktikan berusaha tidak hanya duduk dan berpusat di depan kelas tetapi juga mengelilingi seluruh ruangan kelas untuk menghindari kebosanan arah pandang siswa. Selain itu, agar praktikan juga dapat mengamati dengan jelas bentuk badan siswa ketika materi yang disampaikan adalah materi praktik. Ketika penyampaian materi teori praktikan tetap berusaha keliling seluruh ruang kelas agar tiap siswa merasa diperhatikan oleh praktikan sehingga setiap siswa dapat mengikuti pelajaran dengan serius.

- Cara Memotivasi Siswa

Sebagai pembangkit motivasi, praktikan memberikan *reward*, point tambahan/ nilai tambah kepada siswa yang dapat menjawab pertanyaan atau menyampaikan pendapatnya. Selain itu mahasiswa praktikan juga memberikan pujian kepada siswa yang dapat melakukan kegiatan praktik dengan baik. Siswa yang dapat menyanyikan dengan baik dijadikan contoh untuk teman-temannya sehingga siswa yang lain termotivasi untuk ingin menjadi lebih baik seperti teman yang dicontohkan.

- Teknik Bertanya

Pada setiap materi yang disampaikan, praktikan selalu memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya apabila ada sesuatu yang belum dimengerti. Apabila siswa sudah memahami, maka praktikan kembali mengajukan pertanyaan kepada siswa lain. Kegiatan ini bertujuan untuk mengetahui kemampuan siswa dalam menyerap materi yang telah disampaikan.

- Teknik Penguasaan Kelas

Mahasiswa praktikan berusaha mengenal dan menghafal siswa, supaya ketika ada siswa yang kurang memperhatikan praktikan dapat memanggil langsung nama dari siswa yang bersangkutan. Selain itu praktikan juga dapat mengenal lebih dekat dengan siswa, sehingga

hubungan yang terjalin ketika pembelajaran menjadi lebih akrab antar praktikan dengan siswa. Dapat membangun komunikasi yang baik dengan para siswa sehingga mereka lebih mudah untuk diatur.

- **Penggunaan Media**

Media pembelajaran yang digunakan tentu saja disesuaikan dengan kebutuhan. Untuk materi praktik, mahasiswa praktikan menggunakan gitar juga angklung.

- **Bentuk dan Cara Evaluasi**

Evaluasi yang diberikan berupa tes penampilan (unjuk kerja) dan tes tertulis, dilengkapi juga dengan keaktifan siswa selama proses pembelajaran

- **Menutup Pelajaran**

Pada kegiatan penutup, mahasiswa praktikan merefleksikan kembali materi yang telah dipelajari. Mahasiswa bersama siswa mencoba menyimpulkan secara bersama-sama tentang materi yang telah dipelajari. Pembelajaran diakhiri dengan mengucapkan salam dan Doa (jika jam terakhir).

3. ANALISIS HASIL PELAKSANAAN DAN REFLEKSI

Dalam pelaksanaan PPL, secara umum program dapat dilaksanakan dengan baik. Meskipun demikian, terdapat program yang berbeda dengan rencana yang ada, misalnya dalam hal bentuk, atau waktu pelaksanaannya.

Adapun perincian analisis hasil dari setiap program yang dilaksanakan adalah sebagai berikut:

a. Analisis Keterkaitan Program dengan Pelaksanaannya

Sebelum kegiatan belajar berlangsung mahasiswa diwajibkan menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) dan mempersiapkan materi serta alat pendukung materi. Dalam penyusunan perangkat pembelajaran, mahasiswa melakukan konsultasi terlebih dahulu dengan guru pembimbing.

b. Faktor Pendukung

Dalam pelaksanaan praktik mengajar terdapat beberapa faktor pendukung yang dapat memperlancar proses belajar mengajar. Faktor pendukung tersebut antara lain guru pembimbing, siswa dan sekolah. Guru

pembimbing memberikan keleluasaan pada mahasiswa praktikan untuk memberikan gagasan baik dalam hal metode mengajar, pengelolaan kelas dan evaluasi. Kemudian guru pembimbing memberikan saran perbaikan dalam praktik mengajar di kelas. Faktor pendukung lain berasal dari siswa serta dari sekolah, hal ini terlihat dengan adanya sarana dan prasarana yang disediakan.

c. Faktor Penghambat

Dalam melaksanakan kegiatan mengajar, terkadang mahasiswa praktikan mengalami hambatan, antara lain:

- Kurang cekatannya para siswa dalam mempersiapkan segala sesuatu untuk mengikuti KBM.
- Kurangnya waktu untuk mengerjakan soal latihan, sehingga waktu 2 x 40 menit hanya cukup untuk menerangkan materi.
- Suasana yang gaduh sehingga mahasiswa praktikan perlu menjelaskan materi berulang-ulang.
- Sering berbenturnya jadwal mengajar mahasiswa praktikan dengan hari libur atau dengan kegiatan non-KBM sehingga terkadang mengganggu alur materi yang telah direncanakan.

Tetapi dengan adanya komunikasi dan kerjasama yang baik antara mahasiswa praktikan dengan guru pembimbing dan siswa, semua hambatan tersebut dapat diatasi.

BAB III

PENUTUP

A. Kesimpulan

PPL yang dilaksanakan di SMP N 3 Sentolo dapat berjalan sesuai dengan rencana dan mendapat respon positif dari pihak sekolah. Meskipun demikian hasil yang dicapai belum maksimal. Hal ini disebabkan oleh beberapa faktor diantaranya yaitu keterbatasan kemampuan dari pihak mahasiswa dan waktu yang tersedia dari pihak sekolah. Dari kegiatan PPL yang dilaksanakan selama 1 Bulan ini maka dapat diambil kesimpulan, yaitu:

1. Keberhasilan proses belajar mengajar sangat ditentukan oleh profesionalisme seorang guru PPL, meskipun bukan satu-satunya variabel penentu kualitas guru, tetapi erat kaitannya dengan kualitas guru di masa yang akan datang. Sebagian besar program PPL yang telah direncanakan dapat terlaksana dengan baik.
2. Program Insidental juga dapat terlaksana dengan baik, seperti program Pelatihan paduan suara dan pendampingan Drum Band Karnaval siswa SMP N 3 Sentolo.
3. Dalam pelaksanaan PPL, mahasiswa terkadang mengalami berbagai hambatan dari berbagai pihak. Hal ini yang kemudian menyebabkan sebuah program tidak terlaksana dengan baik. Akan tetapi hambatan-hambatan ini dapat diatasi dengan mengganti program pada waktu yang lain atau dengan menambah program.
4. PPL memberikan pengalaman secara langsung kepada mahasiswa praktikan mengenai proses belajar mengajar, baik di kelas maupun di luar kelas serta menjadi alat perbandingan dengan mata kuliah *micro teaching*. Selain itu mahasiswa juga dapat mengenal hal-hal yang berhubungan dengan kegiatan manajerial dan administrasi sekolah baik permasalahannya maupun pemecahannya.
5. Proses belajar mengajar akan berjalan secara efektif dan efisien jika didukung sarana, prasarana dan lingkungan yang menunjang.
6. Dalam praktik mengajar diperlukan kesiapan fisik, mental dan penguasaan materi.

B. SARAN

Berdasarkan pengalaman selama melaksanakan kegiatan PPL, penulis memberikan saran-saran yang semoga dapat bermanfaat bagi semua pihak:

1. Bagi SMP Negeri 3 Sentolo

- a. Semua elemen sekolah diharapkan ikut berperan serta dalam program PPL.
- b. Program kerja yang telah dilaksanakan oleh mahasiswa sebaiknya terus dilaksanakan dan dikembangkan sekolah sehingga program tersebut tidak hanya berjalan ketika kegiatan PPL berlangsung.
- c. Mengoptimalkan penggunaan media pembelajaran yang telah tersedia di sekolah (seperti laboratorium bahasa, OHP, laptop dll).
- d. Pihak sekolah hendaknya merawat fasilitas-fasilitas yang telah ada sehingga tetap terjaga dengan baik dan dapat dimanfaatkan sewaktu-waktu.
- e. Hubungan yang sudah terjalin antara pihak Universitas dengan pihak sekolah hendaknya dapat lebih ditingkatkan dan dapat memberi umpan balik satu sama lain.
- f. Meningkatkan system pengajaran yang telah diterapkan, sehingga dapat memperbaiki mutu output dan lulusan SMP N 3 Sentolo dapat bersaing.
- g. Perlu adanya peningkatan kedisiplinan siswa dalam berbagai aspek seperti pakaian, sikap dan tingkah laku, keseriusan dalam mengikuti pelajaran di kelas dan kedisiplinan dalam pelaksanaan upacara bendera.

2. Bagi Universitas

- a. Pihak Universitas diharapkan memberikan perhatian lebih kepada Mahasiswa PPL dalam melaksanakan tugas PPL.
- b. Memberikan penjelasan dengan rinci kepada mahasiswa PPL, sehingga mahasiswa tidak banyak mengalami kesulitan.
- c. Hendaknya dilaksanakan peninjauan ulang terhadap sekolah yang dinilai kurang mendukung adanya kegiatan PPL

- d. Meningkatkan kerjasama dan koordinasi yang lebih kuat dengan pihak sekolah agar memperlancar program PPL.
- e. Senantiasa menjalin komunikasi dengan sekolah mengenai agenda-agenda yang berkaitan dengan kegiatan PPL sehingga tidak membuat pihak sekolah merasa kaget.
- f. Pembekalan PPL dilaksanakan jauh hari sebelum pelaksanaan PPL.

3. Bagi Mahasiswa Praktikan

- a. Hendaknya melakukan observasi dengan teliti sehingga penyusunan program kerja sesuai dengan kebutuhan.
- b. Pembuatan catatan harian, mingguan, matriks hasil kerja dan sebagainya sebaiknya dilakukan dengan tertib, sehingga pada saat menyusun laporan tidak perlu bekerja lebih keras lagi
- c. Pelaksanaan dokumentasi hendaknya dilakukan dengan rapi agar tidak ada berkas yang hilang.
- d. Pembuatan laporan sebaiknya dimulai sejak awal sehingga mahasiswa tidak perlu bekerja keras di akhir kegiatan PPL.
- e. Membina kebersamaan dan kekompakan diantara mahasiswa PPL sehingga dapat bekerjasama secara baik.
- f. Membina hubungan baik dengan seluruh warga sekolah, mulai dari kepala sekolah, guru (pembimbing), karyawan hingga siswa.
- g. Sebelum mengajar semua persiapannya harus sudah siap terutama pada penguasaan materi agar apa yang diskenariokan berjalan dengan baik.
- h. Memahami kondisi lingkungan, karakter dan kemampuan akademis siswa.

DAFTAR PUSTAKA

Depdiknas. 2009. *Kurikulum Muatan Lokal Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar*. Yogyakarta: Dinas Pendidikan Yogyakarta.

LPPMP UNY. 2015. *Panduan PPL 2015 Universitas Negeri Yogyakarta*. Yogyakarta : UNY.

LPPMP UNY. 2015. *Pedoman Pengajaran Mikro*. Yogyakarta : UNY

LAMPIRAN-LAMPIRAN

PEMERINTAH KABUPATEN KULON PROGO

DINAS PENDIDIKAN

SMP NEGERI 3 SENTOLO

Alamat : Kaliagung, Sentolo, Kulon Progo 55664. Telp. (0274) 773010. Fax. 773148

BUKU KERJA 1

- **STANDAR KOMPETENSI DAN
KOMPETENSI DASAR**
- **SILABUS**
- **RENCANA PELAKSANAAN
PEMBELAJARAN**

DISUSUN OLEH :

NAMA	: ERWIN SETIAWAN SIREGAR
NIM	: 12208241008
MATA PELAJARAN	: SENI MUSIK
KELAS/ SEMESTER	: VII/ I
TAHUN PELAJARAN	: 2015/2016

PEMERINTAH KABUPATEN KULON PROGO

DINAS PENDIDIKAN

SMP NEGERI 3 SENTOLO

Alamat : Kaliagung, Sentolo, Kulon Progo 55664. Telp. (0274) 773010. Fax. 773148

BUKU KERJA 2

➤ **KALENDER PENDIDIKAN**

➤ **JADWAL PELAJARAN**

➤ **OBSERVASI PEMBELAJARAN DI
KELAS**

➤ **AGENDA MENGAJAR**

➤ **LAPORAN MINGGUAN**

DISUSUN OLEH :

**NAMA : ERWIN SETIAWAN
SIREGAR**

NIM : 12208241008

MATA PELAJARAN : SENI MUSIK

KELAS/ SEMESTER : VII/ I

TAHUN PELAJARAN : 2015/2016

PEMERINTAH KABUPATEN KULON PROGO

DINAS PENDIDIKAN

SMP NEGERI 3 SENTOLO

Alamat : Kaliagung, Sentolo, Kulon Progo 55664. Telp. (0274) 773010. Fax. 773148

BUKU KERJA 3

➤ **DAFTAR HADIR**

➤ **DAFTAR NILAI**

➤ **SERAPAN DANA**

DISUSUN OLEH :

**NAMA : ERWIN SETIAWAN
SIREGAR**

NIM : 12208241008

MATA PELAJARAN : SENI MUSIK

KELAS/ SEMESTER : VII/ I

TAHUN PELAJARAN : 2015/2016

Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar

Nama Sekolah : SMP N 3 Sentolo

Mata Pelajaran : SENI MUSIK

Kelas / Semester : VII / Satu

Tahun Pelajaran : 2015/2016

Kelas VII, Semester 1

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar
1. Mengapresiasi karya seni musik	1.1 Mengidentifikasi jenis lagu Daerah Setempat 1.2 Menunjukkan sikap apresiatif terhadap keunikan tari tunggal Daerah Setempat
2. Mengekspresikan diri melalui karya seni musik	2.1 Mengaransir secara sederhana lagu daerah setempat 2.2 Menampilkan hasil aransemen lagu daerah setempat

Kelas VII, Semester 2

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar
3. Mengapresiasi karya	3.1 Mengidentifikasi jenis karya seni musik daerah

Kelas VII, Semester 2

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar
3. Mengapresiasi karya seni Musik	3.1 Mengidentifikasi jenis karya seni musik daerah setempat 3.2 Menampilkan sikap apresiatif terhadap keunikan lagu daerah setempat
4. Mengekspresikan diri melalui karya seni Musik	4.1 Mengaransir secara sederhana lagu daerah setempat 4.2 Menyiapkan seni musik lagu daerah setempat untuk disajikan secara perorangan dan kelompok di kelas atau sekolah 4.3 Menyajikan karya seni musik daerah setempat secara perorangan dan kelompok di kelas atau sekolah

Mengetahui,
Guru Pembimbing



Veronica Hartini
NIP. 19680721 199303 2 008

Sentolo, 10 Agustus 2015
Mahasiswa



Erwin Setiawan Siregar
NIM. 12209244002

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(1)

Satuan Pendidikan	: SMP Negeri 3 SENTOLO
Mata Pelajaran	: Seni Budaya (Seni Musik)
Kelas/semester	: VII/Satu
Standar Kompetensi	: 1. Mengapresiasi karya seni musik
Kompetensi Dasar	: 1.1 Mengidentifikasi jenis lagu Daerah Jawa Tengah
Alokasi Waktu	: 1 x pertemuan

INDIKATOR

- Menyanyi lagu Gundul Gundul Pacul dengan nada yang tepat
- Siswa dapat menyanyikan lagu gundul-gundul pacul dengan irama yg benar

Karakter Siswa yang diharapkan :

- Disiplin (Discipline)
- Tanggung Jawab (Responsibility)
- Ketelitian (Carefulness)
- Percaya diri (Confidence)

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti serangkaian kegiatan pembelajaran :

1. Siswa dapat menyanyi dengan irama yang benar
2. Siswa dapat menjelaskan unsur-unsur irama (beat, birama, tempo).

B. MATERI AJAR

1. Lagu Daerah Jawa Tengah
 - Teks Lagu Gundul Gundul Pacul

Gundul Pacul

Do=C
4/4 Moderato

Lagu Jawa Tengah

1 | 3 . 1 3 4 | 5 5 0 7 | 1 7 1 7 | 5 . 0 1 |
Gundul -gu-dhul pa - cul-cul gem - be - leng - an, Nyung
| 3 . 1 3 4 | 5 5 0 7 | 1 7 1 7 | 5 . 1 . |
gi - nyunggi wa - kul-kul gem - be - leng - an, Wa -
| 3 . 5 . | 4 4 5 4 | 3 1 4 3 | 1 . 0 1 |
kul ngglim - pang se - ga - ne da-di sak la - tar, Wa
| 3 . 5 . | 4 4 5 4 | 3 1 4 3 | 1 . 0 |
kul ngglim - pang se - ga - ne da-di sak la - tar

- Unsur-unsur irama.

C. METODE PEMBELAJARAN

- Demonstrasi : Menyanyikan teks lagu Gundul Gundul Pacul dengan irama yang benar.
- Ceramah : Menjelaskan unsur-unsur irama pada teks lagu Gundul Gundul Pacul

D. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Pertemuan I

a. Kegiatan Pendahuluan

- Apersepsi dan Motivasi : Tanya jawab berbagai hal terkait dengan wawasan siswa mengenai materi yang akan disajikan.
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.

b. Kegiatan Inti

EKSPLORASI

- Guru menyanyikan lagu gundul-gundul pacul dengan irama benar diiringi dengan alat musik gitar
- Guru dan peserta didik menyanyikan teks lagu Gundul Gundul Pacul dengan irama yang benar.

ELABORASI

- Siswa memberikan tanggapan terhadap materi dan unsur-unsur dalam lagu gundul-gundul pacul
- Mempresentasikan pendapat siswa dikelas

KONFIRMASI

- Mempresentasikan pendapat siswa di kelas

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(2)

Satuan Pendidikan	: SMP Negeri 3 SENTOLO
Mata Pelajaran	: Seni Budaya (Seni Musik)
Kelas/semester	: VII/Satu
Standar Kompetensi	: 1. Mengapresiasi karya seni musik
Kompetensi Dasar	: 1.1 Mengidentifikasi jenis lagu Daerah Jawa Tengah
Alokasi Waktu	: 1 x pertemuan

INDIKATOR

- Menjelaskan elemen-elemen lagu Gundul-Gundul pacul.

Karakter Siswa yang diharapkan :

- Disiplin (Discipline)
- Tanggung Jawab (Responsibility)
- Ketelitian (Carefulness)
- Percaya diri (Confidence)

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti serangkaian kegiatan pembelajaran :

- Siswa dapat menyanyikan teks lagu Gundul Gundul Pacul dengan nada yang benar.
- Siswa dapat mengetahui tinggi rendahnya nad, keras lembutnya suara pada teks lagu Gundul Gundul Pacul.

B. MATERI AJAR

- Teks lagu Gundul Gundul Pacul.

Gundul Pacul

Do=C

4/4 Moderato

Lagu Jawa Tengah

1 | 3 . 1 3 4 | 5 5 0 7 | $\dot{1}$ 7 $\dot{1}$ 7 | 5 . 0 1 |
Gundhul -gu-dhul pa - cul-cul gem - be - leng - an, Nyung

| 3 . 1 3 4 | 5 5 0 7 | $\dot{1}$ 7 $\dot{1}$ 7 | 5 . 1 . |
gi - nyunggi wa - kul-kul gem - be - leng - an, Wa -

| 3 . 5 . | 4 4 5 4 | 3 1 4 3 | 1 . 0 1 |
kul ngglim - pang se - ga - ne da-di sak la - tar, Wa

| 3 . 5 . | 4 4 5 4 | 3 1 4 3 | 1 . 0 |
kul ngglim - pang se - ga - ne da-di sak la - tar

- Unsur-unsur nada.

C. METODE PEMBELAJARAN

- Demonstrasi : Menyanyikan teks lagu Gundul Gundul Pacul dengan nada yang benar.
- Ceramah : Menjelaskan tinggi rendahnya nada, keras lembutnya suara pada teks lagu Gundul Gundul Pacul dengan benar.

D. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

a. Kegiatan Pendahuluan

- Apersepsi dan Motivasi : Tanya jawab berbagai hal terkait dengan wawasan siswa mengenai materi yang akan disajikan.
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.

b. Kegiatan Inti

EKSPLORASI

- Guru menyanyikan lagu gundul-gundul pacul dengan irama benar diiringi dengan alat musik gitar
- Guru dan peserta didik menyanyikan teks lagu Gundul Gundul Pacul dengan nada dan irama yang benar.

ELABORASI

- Guru menentukan tinggi rendahnya nada pada teks lagu Gundul Gundul Pacul
- Guru menjelaskan keras lembutnya suara pada teks lagu Gundul Gundul pacul
- Siswa memberikan tanggapan terhadap materi tinggi rendahnya dan keras lembut dalam menyanyikan lagu gundul-gundul pacul

KONFIRMASI

- Merangkum pendapat/apresiasi siswa dan menyimpulkannya

c. Kegiatan Penutup

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(3)

Satuan Pendidikan	: SMP Negeri 3 SENTOLO
Mata Pelajaran	: Seni Budaya (Seni Musik)
Kelas/semester	: VII/Satu
Standar Kompetensi	: 1. Mengapresiasi karya seni musik
Kompetensi Dasar	: 1.1 Mengidentifikasi jenis lagu Daerah Jawa Tengah
Alokasi Waktu	: 1 x pertemuan

INDIKATOR

- Menyusun pola irama, melodi lagu Gundul-gundul pacul

Karakter Siswa yang diharapkan :

- Disiplin (Discipline)
- Tanggung Jawab (Responsibility)
- Ketelitian (Carefulness)
- Percaya diri (Confidence)

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti serangkaian kegiatan pembelajaran :

- Siswa dapat memainkan melodi lagu Gundul-gundul Pacul dalam alat musik angklung

B. MATERI AJAR

- Teks lagu dan partitur angka Gundul Gundul Pacul.

Gundhul Pacul

Do=C Lagu Jawa Tengah
4/4 Moderato

1 3 . 1 3 4	5 5 0 7	1̣ 7 1̣ 7	5 . 0 1
Gundhul -gu-dhul pa -	cul-cul	gem - be -	leng - an, Nyung
3 . 1 3 4	5 5 0 7	1̣ 7 1̣ 7	5 . 1 .
gi - nyunggi wa -	kul-kul	gem - be -	leng - an, Wa -
3 . 5 .	4 4 5 4	3 1 4 3	1 . 0 1
kul ngglim -	pang se - ga -	ne da-di sak la -	tar, Wa
3 . 5 .	4 4 5 4	3 1 4 3	1 . 0
kul ngglim -	pang se - ga -	ne da-di sak la -	tar

C. METODE PEMBELAJARAN

- Demonstrasi: memainkan melodi utama pada partitur angka lagu Gundul-gundul Pacul dengan menggunakan angklung
- Ceramah: menjelaskan cara membaca teks partitur angka serta bermain angklung dengan benar

D. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

a. Kegiatan Pendahuluan

- Apersepsi dan Motivasi : Tanya jawab berbagai hal terkait dengan wawasan siswa mengenai materi yang akan disajikan.
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.

b. Kegiatan Inti

EKSPLORASI

- Guru menyanyikan lagu gundul-gundul pacul dengan irama benar diiringi dengan alat musik gitar
- Guru dan peserta didik menyanyikan teks lagu Gundul Gundul Pacul dengan nada dan irama yang benar.

ELABORASI

- Guru membagi siswa dalam kelompok kerja 6 orang
- Siswa menghapalkan nada melodi utama pada lagu gundul-gundul pacul
- Siswa dengan bimbingan guru praktik memainkan melodi utama gundul-gundul pacul dalam alat musik angklung

KONFIRMASI

- Memberi apresiasi terhadap hasil kerja siswa

c. Kegiatan Penutup

- Memberi penguatan
- Guru dan peserta didik menyimpulkan materi pembelajaran.
- Melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan
- Memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran.

F. MEDIA BELAJAR

Teks partitur Gundul-gundul pacul dan angklung

G. PENILAIAN

PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(4)

Satuan Pendidikan	: SMP Negeri 3 SENTOLO
Mata Pelajaran	: Seni Budaya (Seni Musik)
Kelas/semester	: VII/Satu
Standar Kompetensi	: 1. Mengapresiasi karya seni musik
Kompetensi Dasar	: 1.1 Mengidentifikasi jenis lagu Daerah Jawa Tengah
Alokasi Waktu	: 1 x pertemuan

INDIKATOR

- Menjelaskan makna teks lagu Gundul Gundul pacul.

Karakter Siswa yang diharapkan :

- Disiplin (Discipline) : Siswa dapat menyanyi dengan irama dan ketukan yang tepat.
- Tanggung Jawab (Responsibility) : Siswa dapat bertanggung jawab atas tugas yang diberikan oleh guru.
- Ketelitian (Carefulness) : Siswa dapat menyanyi dengan nada yang tepat.
- Percaya diri (Confidence) : Siswa dapat menyanyi dengan percaya diri

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti serangkaian kegiatan pembelajaran :

- Siswa dapat mengimplementasi makna teks lagu Gundul Gundul Pacul.

B. MATERI AJAR

- Teks lagu Gundul Gundul Pacul.

Gundul Pacul

Do=C

4/4 Moderato

Lagu Jawa Tengah

1 | 3 . 1 3 4 | 5 5 0 7 | $\dot{1}$ 7 $\dot{1}$ 7 | 5 . 0 1 |
Gundhul -gu-dhul pa - cul-cul gem - be - leng - an, Nyung

| 3 . 1 3 4 | 5 5 0 7 | $\dot{1}$ 7 $\dot{1}$ 7 | 5 . 1 . |
gi - nyunggi wa - kul-kul gem - be - leng - an, Wa -

| 3 . 5 . | 4 4 5 4 | 3 1 4 3 | 1 . 0 1 |
kul ngglim - pang se - ga - ne da-di sak la - tar, Wa

| 3 . 5 . | 4 4 5 4 | 3 1 4 3 | 1 . 0 |
kul ngglim - pang se - ga - ne da-di sak la - tar

C. METODE PEMBELAJARAN

- Diskusi : Memandu dan membagi siswa dalam 2 kelompok dalam satu kelas untuk mendiskusikan makna teks lagu Gundul Gundul Pacul.

D. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

a. Kegiatan Pendahuluan

- Apersepsi dan Motivasi : Tanya jawab berbagai hal terkait dengan wawasan siswa mengenai materi yang akan disajikan.
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.

b. Kegiatan Inti

EKSPLORASI

- Guru menyanyikan lagu gundul-gundul pacul dengan irama benar diiringi dengan alat musik gitar
- Guru dan peserta didik menyanyikan teks lagu Gundul Gundul Pacul dengan nada dan irama yang benar.

ELABORASI

- Guru membagi siswa menjadi 2 kelompok dalam satu kelas untuk mengimplementasi makna teks lagu Gundul Gundul Pacul.
- Guru memandu siswa dalam diskusi kelompok.

KONFIRMASI

- Guru merangkum hasil diskusi dan menyimpulkannya
- Memberi apresiasi terhadap hasil kerja siswa
-

c. Kegiatan Penutup

- Guru dan peserta didik menyimpulkan materi pembelajaran.
- Melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan
- Memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran.

E. MEDIA BELAJAR

Gitar untuk mengiringi teks lagu Gundul Gundul Pacul

F. PENILAIAN

Penilaian dilaksanakan selama proses dan sesudah pembelajaran.

Teknik : Tes lisan

Bentuk Instrumen : Daftar Pertanyaan

Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian
* Tes perbuatan	* Menyanyikan lagu Gundul Gundul Pacul dengan irama yang benar
* Mengidentifikasi irama lagu Gundul Gundul pacul	* Apa yang dimaksud dengan irama? * Apa yang dimaksud dengan birama? * Apa yang dimaksud dengan tempo?

Format Penilaian

NO	Skor Mentah Perolehan (a)	Skor Mentah Maksimum (b)	Bobot Soal Skor Butir (c)	Nilai Tiap Soal
1.		2	2	
2.		2	2	
3.		2	2	
4.		2	2	
5.		2	2	
		10	10	

Keterangan : Nilai Tiap soal $a/b \times c$

Mengetahui,

Guru Pembimbing lapangan

V.HARTINIS.Pd

NIP : 19680721 199303 2 008

Yogyakarta, 20 April 2015

Mahasiswa PPL

Erwin Setiawan Siregar

NIM : 12208241008

- Guru dan peserta didik menyimpulkan materi pembelajaran.
- Melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan
- Memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran.

F. MEDIA BELAJAR

Gitar untuk mengiringi teks lagu Gundul Gundul Pacul.

G. PENILAIAN

Penilaian dilaksanakan selama proses dan sesudah pembelajaran.

Teknik : Tes lisan

Bentuk Instrumen : Daftar Pertanyaan

Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian
* Tes Perbuatan.	* Menyanyikan lagu Gundul Gundul Pacul dengan nada yang benar * Sebutkan nada tertinggi pada teks lagu Gundul Gundul Pacul
* Mengidentifikasi irama lagu "Ayo Mama"	* Sebutkan nada terendah pada teks lagu Gundul Gundul Pacul. * Menyanyi dengan suara yang lembut disebut dengan * Pada teks lagu Gundul Gundul Pacul dinamik yang dipakai saat lirik lagu gemblelengan adalah

Format Penilaian

NO	Skor Mentah Perolchan (a)	Skor Mentah Maksimum (b)	Bobot Soal Skor Butir (c)	Nilai Tiap Soal
1.		2	2	
2.		2	2	
3.		2	2	
4.		2	2	
5.		2	2	
		10	10	

Keterangan : Nilai Tiap soal $a/b \times c$

Mengetahui,
Guuru Pembimbing lapangan


V.HARTINI,S.Pd

NIP : 19680721 199303 2 008

Yogyakarta, 20 April 2015
Mahasiswa PPL


Erwin Setiawan Siregar

NIM : 12208241008

G. PENILAIAN

Penilaian dilaksanakan selama proses dan sesudah pembelajaran.

Teknik : Tes lisan

Bentuk Instrumen : Daftar Pertanyaan

Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian
* Tes Perbuatan.	* Memainkan melodi lagu Gundul Gundul Pacul dengan angklung * Sebutkan nada tertinggi pada teks lagu Gundul Gundul Pacul
* Mengidentifikasi irama lagu "Ayo Mama"	* Sebutkan nada terendah pada teks lagu Gundul Gundul Pacul. * Memainkan angklung dengan baik pada setiap melodi lagu gundul-gundul pacul * Pada teks lagu Gundul Gundul Pacul dinamik yang dipakai pada nada tertinggi

Format Penilaian

NO	Skor Mentah Perolehan (a)	Skor Mentah Maksimum (b)	Bobot Soal Skor Butir (c)	Nilai Tiap Soal
1.		2	2	
2.		2	2	
3.		2	2	
4.		2	2	
5.		2	2	
		10	10	

Keterangan : Nilai Tiap soal $a/b \times c$

Mengetahui,
Guuru Pembimbing lapangan

V.HARTINI,S.Pd

NIP : 19680721 199303 2 008

Yogyakarta, 20 April 2015

Mahasiswa PPL

Erwin Setiawan Siregar

NIM : 12208241008

- Guru dan siswa menyimpulkan makna teks lagu Gundul Gundul Pacul bersama-sama.
- Melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan
- Memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran.

F. MEDIA BELAJAR

Gitar untuk mengiringi teks lagu Gundul Gundul Pacul.

G. PENILAIAN

Penilaian dilaksanakan selama proses dan sesudah pembelajaran.

Teknik : Tes lisan

Bentuk Instrumen : Daftar Pertanyaa

Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian
* Tes Perbuatan.	* Menyanyikan lagu Gundul Gundul Pacul dengan irama, nada, dan sikap yang benar * Menjelaskan makna yang terkandung dalam teks lagu Gundul Gundul Pacul.

Format Penilaian

No	Aspek yang Dinilai	Penilaian				
		1	2	3	4	5
1.	Tinggi rendah not					
2.	Panjang pendek not					
3.	Ketepatan makna lagu Gundul Gundul Pacul					
4.	Kelancaran berbicara					
	JUMLAH					

Keterangan : 1 = sangat kurang

4 = baik

2 = kurang

5 = sangat baik

3 = cukup

Mengetahui,

Guuru Pembimbing lapangan

V.HARTINI, S.Pd

NIP : 19680721 199303 2 008

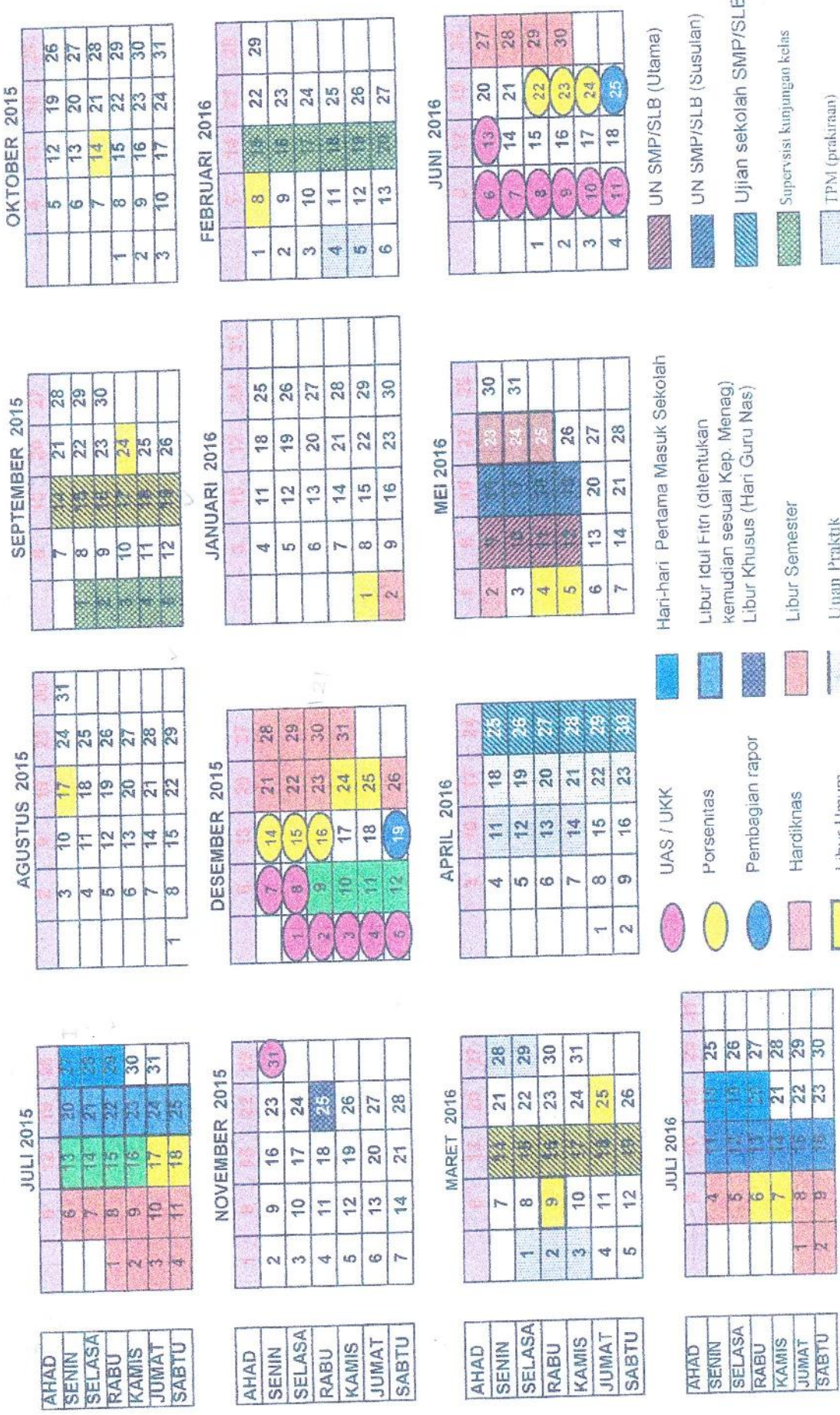
Yogyakarta, 20 April 2015

Mahasiswa PPL

Erwin Setiawan Siregar

NIM : 12208241008

KALENDER PENDIDIKAN SMP NEGERI 3 SENTOLO TAHUN PELAJARAN 2015/2016



Mengetahui
Kepala SMP Negeri 3 Sentolo
Dra. Praptinah, M Pd.
NIP. 19601030 198103 2 006

JADWAL PELAJARAN SEMESTER GANJIL
TAHUN PELAJARAN 2015 / 2016
SMP NEGERI 3 SENTOLO

HARI	JAM	KELAS VII						KELAS VIII						KELAS IX						PIKET	KODE GURU DAN MAPEL			
		A	B	C	D	E	F	A	B	C	D	E	F	A	B	C	D	E	F					
		32	17	33	29	26	18	7	10	8	12	34	20	21	2	27	36	11	15					
SENIN	1	07.00-07.40	U	U	U	U	U	U	U	U	U	U	U	U	U	U	U	U	U	U	14	1	Dra. Praptinah, M.Pd.	: IPS
	2	07.40-08.20	5	16	9	18	17	34	26	3	8	33	22	20	6	35	36	11	2	15	36	2	Drs. Suparno	: IPS
	3	08.20-09.00	5	16	9	18	17	34	26	3	8	33	22	20	6	35	36	11	2	15		3	M.W. Sri Hariyani, S.Pd.	: B.ING
		09.00-09.15	ISTIRAHAT																			4	Dra. Wahyu CN	: BK
	4	09.15-09.55	16	13	32	5	23	18	7	9	34	8	12	22	10	21	27	30	28	19	23	5	Sri Hastuti, S.Pd.	: B.ING
	5	09.55-10.35	16	13	32	5	23	18	7	9	34	8	12	22	10	21	27	30	28	19	26	6	St. Sakiman, S.Pd.	: B.IND
		10.35-10.50	ISTIRAHAT																		6	7	Isnaini Rahmah, S.Pd.	: B.IND
SELASA	1	07.00-07.40	17	21	13	32	7	8	14	15	9	26	33	12	27	10	6	2	30	28	8	8	Suciati	: S.TARI(Mulok)
	2	07.40-08.20	17	21	13	32	7	8	14	15	9	26	33	12	27	10	6	2	30	28	22	9	Anang AA, S.Ag.	: Ag. ISLAM
	3	08.20-09.00	17	21	13	32	7	8	14	15	9	26	33	12	27	10	6	2	30	28	17	10	Ibnu Prabawa, S.Pd.	: SB (S.Rupa)
		09.00-09.15	ISTIRAHAT																			11	Purwantara	: PENJAS
	4	09.15-09.55	8	17	29	7	18	23	34	27	39	24	12	10	21	6	2	9	28	35	20	12	Siti Suyanti, S.Pd.	: IPA
	5	09.55-10.35	8	17	29	7	18	23	34	27	39	24	12	10	21	6	2	9	28	35	29	13	Johar Sunariyah, S.Pd.	: PKn
		10.35-10.50	ISTIRAHAT																			14	Murni Sugiyarsih, S.Pd.	: IPS
RABU	1	07.00-07.40	13	21	12	23	8	18	3	39	14	20	26	22	9	27	35	10	2	16	38	15	Siti Waliyah, S.Pd.	: MTK
	2	07.40-08.20	13	21	12	23	8	18	3	39	14	20	26	22	9	27	35	10	2	16	9	16	Haryati, S.Pd.	: B.IND
	3	08.20-09.00	13	21	12	23	8	18	3	39	14	20	26	22	9	27	35	10	2	16	27	17	V. Hartini, S.Pd.	: SB (S.Musik)
		09.00-09.15	ISTIRAHAT																			18	Rumsiyati, S.Pd.	: IPA
	4	09.15-09.55	21	4	26	23	13	17	9	34	14	12	3	33	37	36	19	20	15	11	27	19	Suwani, S.Pd.	: B.JAWA
	5	09.55-10.35	21	4	26	23	13	17	9	34	14	12	3	33	37	36	19	20	15	11	28	20	Yuni Susilawati, S.Pd.	: MTK
		10.35-10.50	ISTIRAHAT																			21	Mujasuti, S.Pd.	: MTK
KAMIS	1	07.00-07.40	16	1	21	4	23	9	14	32	27	33	34	3	6	37	20	19	16	10	12	22	Sumilah, S.Pd.	: IPS
	2	07.40-08.20	16	1	21	4	23	9	14	32	27	33	34	3	6	37	20	19	16	10	10	23	Mujirah, S.Pd.	: MTK
	3	08.20-09.00	16	1	21	4	23	9	14	32	27	33	34	3	6	37	20	19	16	10		24	Dra. Sri Astuti	: IPS
		09.00-09.15	ISTIRAHAT																			25	Rini Siswanti, S.Pd.	: BK
	4	09.15-09.55	1	5	17	18	9	7	14	32	27	33	34	3	6	37	20	19	16	10	35	26	Sri Dalyati, S.Pd.	: KETERAMPIL
	5	09.55-10.35	1	5	17	18	9	7	14	32	27	33	34	3	6	37	20	19	16	10	32	27	B. Hesti L, S.Pd.	: IPA
		10.35-10.50	ISTIRAHAT																			28	B. Patmi Istiana, S.Pd.	: IPA
JUMAT	1	07.00-07.40	12	9	5	17	18	23	27	14	33	32	8	26	21	19	2	28	36	30	33	29	Mujita	: IPS
	2	07.40-08.20	12	9	5	17	18	23	27	14	33	32	8	26	21	19	2	28	36	30	37	30	Kunti Taliningsih, S.Pd.	: B.ING
	3	08.20-09.00	12	9	5	17	18	23	27	14	33	32	8	26	21	19	2	28	36	30	30	31	Suyanto, S.Pd.	: BK
		09.00-09.15	ISTIRAHAT																			32	Marwanto, S.Pd.	: B.JAWA
	4	09.15-09.55	26	1	5	9	7	24	3	8	15	39	32	33	37	13	27	16	10	2	18	33	Eko Puji Rahmanto, S.Pd.	: B.IND
	5	09.55-10.35	26	1	5	9	7	24	3	8	15	39	32	33	37	13	27	16	10	2	25	34	Sugiyanto, S.Pd.Jas	: PENJAS
		10.35-10.50	ISTIRAHAT																			35	Helmi Sidik P, A.Md.	: TIK
SABTU	1	07.00-07.40	26	1	5	7	4	9	3	8	15	25	32	33	37	13	6	16	10	2		36	Dyah Tri M, A.Md.	: T.BUSANA
	2	07.40-08.20	26	1	5	7	4	9	3	8	15	25	32	33	37	13	6	16	10	2		37	Isnai Nurhayati, S.Pd.	: B.ING
	3	08.20-09.00	26	1	5	7	4	9	3	8	15	25	32	33	37	13	6	16	10	2		38	Sugiyem	: Ag.Kristen
		09.00-09.15	KERJA BAKTI JUM'AT BERSIH																			39	Triwidiastuti	: PKn
	4	09.15-09.55	9	34	21	8	5	7	15	3	33	20	10	32	2	27	11	13	16	30	34	40	Ery Herawati WK	: Ag. Katolik
	5	09.55-10.35	9	34	21	8	5	7	15	3	33	20	10	32	2	27	11	13	16	30	24			
AHAD	1	07.00-07.40	5	12	34	29	24	26	32	7	3	9	39	8	19	6	13	28	30	2	39			
	2	07.40-08.20	5	12	34	29	24	26	32	7	3	9	39	8	19	6	13	28	30	2	4			
	3	08.20-09.00	5	12	34	29	24	26	32	7	3	9	39	8	19	6	13	28	30	2	2			
		09.00-09.15	ISTIRAHAT																					
	4	09.15-09.55	21	26	12	34	5	7	10	27	32	28	33	3	2	9	6	20	15	16	31			
	5	09.55-10.35	21	26	12	34	5	7	10	27	32	28	33	3	2	9	6	20	15	16	2			
	10.35-11.15	ISTIRAHAT																						

Sentolo, 24 Juli 2015

Kepala Sekolah

Dra. Praptinah, M.Pd.

Pembina Tk. I, IV/b

NIP 19601030 198103 2 005



**HASIL OBSERVASI PEMBELAJARAN DI KELAS
DAN OBSERVASI PESERTA DIDIK
DI SMP N 3 SENTOLO KULON PROGO**

Kaliagung, Sentolo, Kulon Progo, Yogyakarta. Telp. (0274) 773010

NAMA MAHASISWA : SUHARI RATMOKO
NO. MAHASISWA : 12209244002
TGL. OBSERVASI : 3 – 8 AGUSTUS 2015
PUKUL : 08.30 – 12.00 WIB
TEMPAT PRAKTIK : SMP NEGERI 3 SENTOLO KULON PROGO
FAKULTAS : FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN : PENDIDIKAN SENI MUSIK
PRODI : PENDIDIKAN SENI MUSIK

No	Aspek yang Diteliti	Deskripsi hasil Pengamatan
1	Perangkat Pembelajaran	
	1. Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)	Ada
	2. Silabus	Ada
	3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	Ada
2	Proses Pembelajaran	
	1. Membuka pelajaran	Membuka dengan salam, dilanjutkan dengan berdoa yang dipimpin salah seorang murid
	2. Penyajian materi	Penyajian materi disampaikan secara baik dan sistematis. Diawali dengan mengulas materi sebelumnya sebagai apersepsi siswa, setelah itu menjelaskan materi yang akan disampaikan.
	3. Metode pembelajaran	Metode yang digunakan adalah praktek, pada saat tertentu dilakukan analisis gerak.

	11. Bentuk dan cara evaluasi	Cara evaluasi dengan bertanya dan pemberian tugas tiap akhir pertemuan.
	12. Menutup pelajaran	Menutup dengan salam dan doa
3	Perilaku siswa	
	1. Perilaku siswa di dalam kelas	Perilaku siswa didalam kelas bermacam-macam tergantung kelas dan situasi.
	2. Perilaku siswa di luar kelas	Diluar kelas para siswa sangat aktif dan ramah.

Mengetahui

Guru Mata Pelajaran

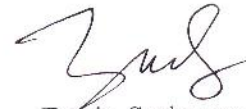


Veronica Hartini S.Pd

NIP 19680721 199303 2 008

Kulon Progo, 12 September 2015

Mahasiswa PPL



Erwin Setiawan. S

NIM. 12209244008

AGENDA MENGAJAR

: SMP N 3 Sentolo

Semester : 1 (Satu)

ajaran : SENI MUSIK

Tahun Pelajaran : 2015 / 2016

	Jam	Kelas	Rencana Kegiatan Guru (Tulis ringkas kegiatan, pokok bahasan, sumber dll)	Catatan Hasil Pelaksanaan (Selesai tidaknya rencana dan tindak lanjut)	Keterangan
2	1-2	VII F	- Mengajar Seni Musik dengan memberikan materi jenis lagu daerah setempat	SELESAI	
	3-4	VII B	- Mengajar Seni Musik dengan materi ajar lagu daerah setempat	SELESAI	
	1-2	VII F	- Mengajar Seni Musik dengan materi ajar lagu Gundul-Gundul Pacul, unsur-unsur nada	SELESAI	
15	1-2 4-5	VII F VII C	<ul style="list-style-type: none"> - Mengajar Seni Musik dengan Materi ajar memainkan melodi lagu Gundul-Gundul Pacul dengan menggunakan angklung - Mengajar dikelas VII C dengan materi ajar unsur-unsur dalam lagu 	SELESAI	

5	4-5	VII C	- Mengajar dikelas VII C dengan materi ajar unsur-unsur dalam lagu	SELESAI	
Rabu, 2 september 2015	1-2 4-5	VII F VII C	- Mengajar dikelas VII F dengan materi ajar mengimplementasikan makna teks lagu Gundul-Gundul Pacul - Mengajar dikelas VII C dengan materi ajar unsur melodis dan ritmis	SELESAI	
Rabu, 9 september 2015	4-5 6-7	VII C VII D	- Mengajar dikelas VII C dengan materi ajar unsur-unsur dalam lagu - Mengajar dikelas VII D dengan materi unsur-unsur dalam lagu	SELESAI	

Mengetahui,

Guru Pembimbing



Veronica Hartini

NIP. 19680721 199303 2 008

Mahasiswa

Sentolo, 10 Agustus 2015



Erywin Setiawati Siregar

NIM. 12209244002



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL SMP N 3 SENTOLO TAHUN 2015

F02

Untuk
Mahasiswa

NAMA SEKOLAH/LEMBAGA : SMP N 3 SENTOLO
ALAMAT SEKOLAH/LEMBAGA : Kaliagung, Sentolo, Kulon Progo,
Yogyakarta. Telp. (0274) 773010
GURU PEMBIMBING : Veronica Hartini,S.Pd

NAMA MAHASISWA : Erwin Setiawan Siregar
NIM :12208241008
FAK/JUR/PRODI : FBS / Pend. Seni musik
DOSEN PEMBIMBING : Dr.Cipto Budi Handoyo M.Pd

NO.	HARI/TANGGAL	MATERI KEGIATAN	HASIL	HAMBATAN	SOLUSI
1.	Senin , 10 Agustus 2015	<ul style="list-style-type: none">• 07.00 – 07.40 Upaca Bendera hari senin• 07.40 – 08.20 Koordinasi dengan Bu vero• 08.20 – 10.00 Bersih-bersih Bascamp• 10.00 – 11.30 Rekap data peminjaman perpustakaan• 14.30 – 16.00 Latihan Drumband dan Tonti	<ul style="list-style-type: none">• Persiapan berjalan lancar• Pelaksanaan penyambutan berjalan dengan baik dan hikmat• Pelatihan drum band berjalan lancar• Perkapan data berjalan lancar		

2.	Selasa , 11 Agustus	<ul style="list-style-type: none"> • Persiapan keberangkatan • 09.15 – 10.35 Pendampingan mengajar seni tari • 12.30 – 13.30 Pelatihan paduan suara • 14.30 – 16.30 Latihan Drum Band • 19.00-21.00 Membuat RPP 	<ul style="list-style-type: none"> • Pelatihan paduan suara berjalan lancar • Latihan Drumband lancar • Pembuatan RPP berjalan lancar 		
----	---------------------	--	--	--	--

3.	Rabu, 12 Agustus 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 07.00 – 08.20 Mengajar dikelas VII F dengan materi ajar jenis musik daerah setempat bahan ajar lagu gundul-gundul pacul • 08.20-09.00 Evaluasi setelah mengajar dikelas VII F • 09.00-10.30 Melatih paduan suara • 12.15 – 13.15 Koordinasi Pesiapan Kegiatan Hari Pramuka dan Upacara Hari Merdeka Indonesia • 14.30 – 16.30 Latihan Tonti / Baris berbaris 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengajar berjalan dengan lancar • Melatih paduan suara berjalan lanacar • Koordinasi bersama Guru cdan murid berjalan lancer • Latian tonti berjalan lancar 		
4.	Kamis, 13 Agustus 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 07.00-08.30 Pendampingan drum band • 08.30-10.30 Pendampingan gladi upacara memperingati hari pramuka • 11.00-12.30 Pelatihan paduan suara • 13.00-13.30 	<ul style="list-style-type: none"> • Pendampingan berjalan lancar • Pendampingan gladi upacara berjalan dengan baik • Pelatihan berjalan dengan baik • Rapat berjalan dengan baik 		

		<ul style="list-style-type: none"> • Rapat anggota ppl 			
5.	Jumat, 14 Agustus 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 07.00-09.00 Upacara peringatan hari pramuka • 09.00-10.00 Bersih basecame • 10.00-11.00 Rekap data pinjaman perpustakaan 	<ul style="list-style-type: none"> • Upacra berjalan dengan hikmat dan lancar • Perekapan data berjalan lancar 		
6.	Sabtu, 15 Agustus 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 07.00-08.00 Bersih base came • 08.00-09.00 Rapat anggota PPL • 09.00-10.30 Penataan buku diperpus • 10.30-11.00 Rapat upacara 17 agustus bersama ibu wakil kepala sekolah 	<ul style="list-style-type: none"> • Berjalan lancar • Rapat berjalan lancar • Penataan buku berjalan dengan baik 		

Sentolo, 15 Agustus 2015

Guru Pembimbing

V. Hartini,S.Pd
NIP 19680721 1999303 2 008

Dosen Pembimbing

Drs.Cipto Budy Handoyo
NIP. 19650418 199203 1 002

Praktikan

Erwin Setiawan Siregar
NIM. 12208241008

Koordinator PPL
SMP N 3 Sentolo

Suhari Ratmoko
NIM. 12209244002



**LAPORAN MINGGUAN
PELAKSANAAN PPL SMP N 3 SENTOLO
TAHUN 2015**

F02

Untuk
Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

NAMA SEKOLAH/LEMBAGA : SMP N 3 SENTOLO
ALAMAT SEKOLAH/LEMBAGA : Kaliagung, Sentolo, Kulon Progo,
Yogyakarta. Telp. (0274) 773010
GURU PEMBIMBING : Veronica Hartini S.Pd

NAMA MAHASISWA : Erwin Setiawan Siregar
NIM : 12208241008
FAK/JUR/PRODI : FBS / Pend. Seni musik
DOSEN PEMBIMBING : Dr. Cipto Budi Handoyo M.Pd

NO.	HARI/TANGGAL	MATERI KEGIATAN	HASIL	HAMBATAN	SOLUSI
1.	Senin, 17 Agustus 2015	<ul style="list-style-type: none">• 06.30 Persiapan Upacara HUT RI di SMP 3 Sentolo• 07.00 – 08.20 Upacara HUT RI di SMP N 3 Sentolo• 09.00 – 10.30 Upacara HUT RI di Lapangan Salamrejo Sentolo	<ul style="list-style-type: none">• Dalam persiapan maupun pelaksanaan Upacara HUT RI ke 70 berjalan dengan lancar		

2.	Selasa, 18 Agustus 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 07.00 – 08.20 Pendampingan Mengajar Seni Tari, kelas VII C, dengan Materi Panjidur dan ragam gerak Onclang • 08.20-09.55 Mengajar dikelas VII B dengan materi ajar lagu daerah setempat • 14.30 – 16.30 Latihan Drumband guna mengikuti karnaval di Kecamatan Sentolo • 19.00-21.00 Membuat RPP 	<ul style="list-style-type: none"> • Dalam mengajar kelas VII C, A, E berjalan dengan lancar • Dalam mengajar dikelas VII B berjalan dengan lancar • Latihan Drumband berjalan dengan lancar 		
3.	Rabu, 19 Agustus 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 07.00 – 08.20 Mengajar dikelas VII F dengan materi ajar lagu gundul-gundul pacul, unsur-unsur nada • 08.20-09.00 Evaluasi mengajar dengan guru pembimbing • 09.15 – 10.50 Rapat persiapan Karnaval • 10.50 – 12.10 Penataan buku dipepustakaan 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengajar berjalan dengan lancar • Pendampingan Drumband, Rapat koordinasi Karnaval berjalan dengan lancar 		
4.	Kamis, 20 Agustus 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 07.00 – 08.20 Pendampingan Mengajar tari kelas VII B, Tari Panjidur Ragam gerak Onclang • 09.00-11.00 Persiapan carnival dengan osis SMPN 3 SENTOLO • 15.00-17.30 Pendampingan pelatihan tonti 	<ul style="list-style-type: none"> • Dalam pendampingan mengajar siswa kelas VII B dengan lancar • Dalam persiapan carnival dengan osis berjalan dengan lancar • Dalam pendampingan pelatihan tonti berjalan lancar 		

		<ul style="list-style-type: none"> • 12.15 – 13.00 Evaluasi dengan Teman teman PPL 			
5.	Jum'at, 21 Agustus 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 07.00 – 07.40 Jum'at bersih • 07.40- 09.00 Pendampingan gladi parade carnaval • 09.00 – 11.30 Melatih Karnaval untuk berpartisipasi dalam merayakan HUT RI 70 	<ul style="list-style-type: none"> • Jum'at bersih berjalan dengan baik tidak ada kendala • Pendampingan gladi parade berjalan lancar • Melatih karnaval siswa SMP N 3 Sentolo berjalan dengan lancar 		
6.	Sabtu, 22 Agustus	<ul style="list-style-type: none"> • 07.00 – 11.00 Membantu Persiapan Untuk Pawai Karnaval • 11.30 – 19.00 Mendampingi Pawai Karnaval di Lapangan Salamrejo Kec. Sentolo 	<ul style="list-style-type: none"> • Dalam persiapan dan pendampingan Pawai Karnaval berjalan dengan lancar 		

--	--	--	--	--	--

Sentolo, 22 Agustus 2015

Guru Pembimbing

Praktikan

V. Hartini,S.Pd
NIP 19680721 1999303 2 008

Erwin setiawan Siregar
NIM. 12208241008

Dosen Pembimbing

Koordinator PPL
SMP N 3 Sentolo

Dr.Cipto Budi Handoyo M.Pd
NIP. 19650418 199203 1 002

Suhari Ratmoko
NIM. 12209244002



Universitas Negeri Yogyakarta

**LAPORAN MINGGUAN
PELAKSANAAN PPL SMP N 3 SENTOLO
TAHUN 2015**

F02

Untuk
Mahasiswa

NAMA SEKOLAH/LEMBAGA : SMP N 3 SENTOLO
ALAMAT SEKOLAH/LEMBAGA : Kaliagung, Sentolo, Kulon Progo,
Yogyakarta. Telp. (0274) 773010
GURU PEMBIMBING : Veronnica Hartini S.Pd

NAMA MAHASISWA : Erwin Setiawan Siregar
NIM : 12208241008
FAK/JUR/PRODI : FBS / Pend. Seni musik
DOSEN PEMBIMBING : Dr.Cipto Budi Handoyo M.Pd

NO.	HARI/TANGGAL	MATERI KEGIATAN	HASIL	HAMBATAN	SOLUSI
1.	Senin, 24 Agustus 2015	<ul style="list-style-type: none">07.00-07.40Upacara bendera07.40-10.35Penataan buku diperpustakaan	<ul style="list-style-type: none">Upacar berjalan dengan hikmatPenataan buku berjalan dengan baik		
2.	Selasa, 25 Agustus 2015	<ul style="list-style-type: none">Ijin tampil diacara display ospek uny 2015 mewakili UKM SICMA19.00-21.00Membuat RPP			

3.	Rabu, 26 Agustus 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 07.00-08.20 • Mengajar dikelas VII F dengan materi memainkan melodi lagu gundul-gundul pacul dengan menggunakan angklung • 08.20-09.00 evaluasi setelah mengajar dengan guru pembimbing • 09.15-10.35 • Mengajar dikelas VII C dengan materi ajar unsur-unsur dalam lagu • 12.00-18.00 • Pendampingan carnival ditingkat kabupaten 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengajar berjalan lancar • Mengajar dikelas VII c berjalan lancar • Pendampingan berjalan lanacar drum band 	<ul style="list-style-type: none"> • Alat angklung nya kurang lengkap nadanya 	Memakai nada yg oktafnya lebih tinggi dari nada aslinya
4.	Kamis, 27 Agustus 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 07.00 – 09.55 • Pendataan buku diperpustakaan 	<ul style="list-style-type: none"> • Pendataan Berjalan dengan lancar, 		
5.	Jum'at, 28 Agustus 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 07.00 – 07.40 • JUM'AT BERSIH • 08.00-09.00 • Bimbingan bersama DPL pamong serta DPL pembimbing lapangan • 09.15 – 10.35 • Pendataan diperpustakaan • 10.45 – 11.15 • Rapat Koordinasi bersama teman PPL 	<ul style="list-style-type: none"> • Bimbingan bersjalan dengan lancar • Rapat berjalan lancar 		

6.	Sabtu, 29 Agustus 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 07.00-08.00 Bersih basecame • 10.00-11.15 • Pelatihan upacara hari senin 	Pelatihan berjalan lancar		
----	------------------------	--	---------------------------	--	--

Sentolo, 29 Agustus 2015

Guru Pembimbing

Veronica Hartini S.Pd
NIP 19680721 1999303 2 008

Dosen Pembimbing

Drs. Cipto Budy Handoko
NIP. 19650418 199203 1 002

Praktikan

Erwin Setiawan Siregar
NIM. 12208241008

Koordinator PPL
SMP N 3 Sentolo

Suhari Ratmoko
NIM. 12209244002



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL SMP N 3 SENTOLO TAHUN 2015

F02

Untuk
Mahasiswa

NAMA SEKOLAH/LEMBAGA : SMP N 3 SENTOLO
ALAMAT SEKOLAH/LEMBAGA : Kaliagung, Sentolo, Kulon Progo,
Yogyakarta. Telp. (0274) 773010
GURU PEMBIMBING : Veronica Hartini

NAMA MAHASISWA : Erwin setiawan Siregar
NIM : 12208241008
FAK/JUR/PRODI : FBS / Pend. Seni musik
DOSEN PEMBIMBING : Dr.Cipto Budi HandoyM.Pd

NO.	HARI/TANGGAL	MATERI KEGIATAN	HASIL	HAMBATAN	SOLUSI
1.	Senin, 31 Agustus 2015	<ul style="list-style-type: none">07.00 - 07.40 UPACARA BENDERA08.20 – 09.55 Mendampingi Rahmad dalam mengajar09.55 – 10.35 Mendampingi Rahmad dalam mengajar, dengan materi tari giring girirng.10.50 – 12.10 Membantu menjaga	<ul style="list-style-type: none">Kegiatan berjalan dengan lancar		

		perpustakaan			
2.	Selasa, 1 September	<ul style="list-style-type: none"> • 07.00 – 08.00 Pembersihan di basecame • 08.30-12.00 • Membuat soal evaluasi untuk dikelas VII F • 12.00-14.00 • Pengajian bulanan bersama guru SMPN3 sentolo • 19.00-21.00 • Membuat RPP 	<ul style="list-style-type: none"> • Semua kegiatan berjalan lancar 		

3.	Rabu, 2 September 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 07.00-08.20 • Mengajar dikelas VII F dengan materi mengevaluasi kelas dengan memberikan soal dari materi yg sudah diberikan dipertemuan sebelumnya • 09.15-10.35 • Mengajar dikelas VII C dengan materi ajar unsur melodis dan ritmis • 10.35-11.05 • Evaluasi dengan guru pembimbing 	<ul style="list-style-type: none"> • Kegiatan mengajar dikelas VII F,VII C berjalan lancar 		
4.	Kamis, 3 September 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 07.00 – 08.20 <p>Menjaga dan penataan buku diperpus</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kegiatan berjalan dengan lancar 		
5.	Jum'at, 4 September 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 07.00 – 07.40 <p>JUM' AT BERSIH</p> <ul style="list-style-type: none"> • 07.40 – 09.00 <p>Pendampingan Mengajar seni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kegiatan berjalan dengan lancar 		

		tari siswa kelas VII D, dengan materi menembak			
6.	Sabtu, 5 September 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 07.00-08.30 • Menjaga dan pendataan buku diperpustakaan 	<ul style="list-style-type: none"> • Kegiatan berjalan lancar 		

Sentolo, 29 September 2015

Guru Pembimbing

Veronica Hartini M.Pd
NIP 19680721 1999303 2 008

Dosen Pembimbing

Drs.Cipto Budy Handoyo
NIP. 19650418 199203 1 002

Praktikan

Erwin Setiawan Siregar
NIM. 12208241008

Koordinator PPL
SMP N 3 Sentolo

Suhari Ratmoko
NIM. 12209244002



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN KKN-PPL SMP N 3 SENTOLO TAHUN 2015

F02

Untuk
Mahasiswa

NAMA SEKOLAH/LEMBAGA : SMP N 3 SENTOLO
ALAMAT SEKOLAH/LEMBAGA : Kaliagung, Sentolo, Kulon Progo,
Yogyakarta. Telp. (0274) 773010
GURU PEMBIMBING : Veronica Hartini

NAMA MAHASISWA : Erwin Setiawan Siregar
NIM : 12208241008
FAK/JUR/PRODI : FBS / Pend. Seni musik
DOSEN PEMBIMBING : Drs. Cipto Budy Handoyo M.Pd

NO.	HARI/TANGGAL	MATERI KEGIATAN	HASIL	HAMBATAN	SOLUSI
1.	Senin, 7 september 2015	<ul style="list-style-type: none">07.00-07.40Upacara bendera08.00-10.00Mengkoreksi lembar soal siswa10.00-15.00Menyusun laporan	<ul style="list-style-type: none">Upacara berjalan dengan lancarSemua kegiatan berjalan dengan lancar		
2.	Selasa, 8 september 2015	<ul style="list-style-type: none">09.00-10.00Bimbingan dengan guru pembimbing soal RPP11.00-12.00Menjaga perpustakaan	<ul style="list-style-type: none">Kegiatan berjalan lancar		
3.	Rabu, 9 september 2015	<ul style="list-style-type: none">08.00-09.00 Konsultasi dengan guru pembimbing soal RPP09.15-10.35 Mengajar dikelas VII C Dengan materi unsur-unsur	<ul style="list-style-type: none">Mengajar dikelas VII C, dan VII D berjalan dengan lancar semua materi tersampaikan dengan lancar		

		<p>dalam lagu</p> <ul style="list-style-type: none"> • 10.50-12.10 Mengajar dikelas VII D dengan materi unsur-unsur dalam lagu 			
4.	Kamis, 10 september 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 08.00-10.00 Menata rak buku perpustakaan 	<ul style="list-style-type: none"> • Pelaksanaan berjalan dengan lancar 		
5.	Jum'at, 11 september 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 07.00-10.00 Membersihkan ruangan guna mempersiapkan acara penarikan PPL besok hari 	<ul style="list-style-type: none"> • Kegiatan berjalan dengan lancar 		
6.	Sabtu, 12 september 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 10.30-SELESAI • Penarikan anggota PPL 	<ul style="list-style-type: none"> • Kegiatan berjalan dengan lancar 		

Sentolo, 12 september 2015

Guru Pembimbing

V. Hartini,S.Pd
NIP 19680721 1999303 2 008

Praktikan

Erwin Setiawan Siregar
NIM. 12208241008

Dosen Pembimbing

Drs. Cipto Budy Handoyo
NIP. 19660411 199303 2 001

Koordinator PPL
SMP N 3 Sentolo

Suhari Ratmoko
NIM. 12209244002

	<ul style="list-style-type: none"> • Rapat anggota ppl 			
umat, 14 Agustus 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 07.00-09.00 Upacara peringatan hari pramuka • 09.00-10.00 Bersih basecane • 10.00-11.00 Rekap data pinjaman perpustakaan 	<ul style="list-style-type: none"> • Upacra berjalan dengan hikmat dan lancar • Perekapan data berjalan lancar 		
sabtu, 15 Agustus 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 07.00-08.00 Bersih base carne • 08.00-09.00 Rapat anggota PPL • 09.00-10.30 Penataan buku diperpus • 10.30-11.00 Rapat upacara 17 agustus bersama ibu wakil kepala sekolah 	<ul style="list-style-type: none"> • Berjalan lancar • Rapat berjalan lancar • Penataan buku berjalan dengagn baik 		

Sentolo, 15 Agustus 2015

Guru Pembimbing



V. Hartini, S.Pd

NIP. 19680721 1999303 2 008

Dosen Pembimbing



Drs. Cipto Buddy Handoyo

NIP. 19650418 199203 1 002

Praktikan



Erwin Setiawan Siregar

NIM. 12208241008

Koordinator PPL
SMP N 3 Sentolo



Suhari Ratmoko

NIM. 12209244002

--	--	--	--	--

Sentolo, 22 Agustus 2015

Guru Pembimbing



V. Hartini, S.Pd
NIP. 19680721 1999303 2 008

Praktikan



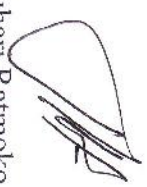
Erwin setiawan Siregar
NIM. 12208241008

Dosen Pembimbing



Dr. Cipto Budi Handoyo M.Pd
NIP. 19650418 199203 1 002

Koordinator PPL
SMP N 3 Sentolo



Suhari Ratmoko
NIM. 12209244002

Sabtu, 29 Agustus 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 07.00-08.00 Bersih basecamp • 10.00-11.15 Pelatihan upacara hari senin 	Pelatihan berjalan lancar		
------------------------	---	---------------------------	--	--

Sentolo, 29 Agustus 2015

Guru Pembimbing



Veronica Hartini S.Pd
NIP. 19680721 1999303 2 008

Praktikan



Erwin Setiawan Siregar
NIM. 12208241008

Dosen Pembimbing



Drs. Cipto Buddy Handoko
NIP. 19650418 199203 1 002

Koordinator PPL
SMP N 3 Sentolo



Suhari Ratmoko
NIM. 12209244002

	tari siswa kelas VII D, dengan materi menembak		
Sabtu, 5 September 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 07.00-08.30 • Menjaga dan pendataan buku diperpustakaan 	<ul style="list-style-type: none"> • Kegiatan berjalan lancar 	

Sentolo, 29 September 2015

Guru Pembimbing



Veronica Hartini M.Pd
NIP. 19680721 1999303 2 008

Praktikan



Erwin Setiawan Siregar
NIM. 12208241008

Dosen Pembimbing



Drs. Cipto Budy Handoyo
NIP. 19650418 199203 1 002

Koordinator PPL
SMP N 3 Sentolo



Suhari Ratmoko
NIM. 12209244002

	<p>dalam lagu</p> <ul style="list-style-type: none"> • 10.50-12.10 Mengajar dikelas VII D dengan materi unsur-unsur dalam lagu 			
Kamis, 10 september 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 08.00-10.00 Menata rak buku perpustakaan 	<ul style="list-style-type: none"> • Pelaksanaan berjalan dengan lancar 		
Jum'at, 11 september 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 07.00-10.00 Membersihkan ruangan guna mempersiapkan acara penarikan PPL besok hari 	<ul style="list-style-type: none"> • Kegiatan berjalan dengan lancar 		
Sabtu, 12 september 2015	<ul style="list-style-type: none"> • 10.30-SELESAI • Penarikan anggota PPL 	<ul style="list-style-type: none"> • Kegiatan berjalan dengan lancar 		

Sentolo, 12 september 2015

Guru Pembimbing



V. Hartini, S.Pd
NIP 19680721 1999303 2 008

Praktikan



Erwin Setiawan Siregar
NIM. 12208241008

Dosen Pembimbing



Drs. Cipto Budy Handoyo
NIP. 19660411 199303 2 001

Koordinator PPL
SMP N 3 Sentolo



Suhari Ratmoko
NIM. 12209244002

DAFTAR PRESENSI
SMP NEGERI 3 SENTOLO
TAHUN 2015 - 2016

Mapel : Pendi.Seni Musik
 Kelas : VIII F

NO	N A M A	BULAN											JUMLAH					
		JULI			AGUSTUS			SEPTEMBER		OKTOBER			NOVEMBER		S	I	A	
	<i>Tanggal</i>																	
1	ADITYA FAJAR UTOMO				12	19	26		2	9								
2	AHMAD SYAH SIOLEHUJIDIN											
3	ANAR FIRMANA											
4	ARDIAN FERNANDO PUTRA											
5	DEVINOVITA SARI											
6	EKI PRASETYA PUTRA											
7	IANNY ALAMSYAH GALUH SAPUTRA											
8	GILRANDHI ARRAHILDUJTA											
9	HERMAWAN YULI SAPUTRA											
10	IRFAN RIZA WIGAKSONO											
11	KUSDIYANTORO											
12	LUFIA NUR AINI											
13	MEGA FATMAH											
14	MUHAMMAD FAISAL LUTFI ALFANDI											
15	NAZRA HABIIB IDAIN											
16	NUR ANNISA FEBRIANTI											
17	NURINDA KISIANA FEBRIYANI											
18	PUPUT FEBRIANI											
19	PUTRI ERWINDA SETYANINGRUM											
20	RETNO PERWITOWATI											
21	REYHAN ARDA PRATIYAMA											
22	SRI ENDAHISTYAWATI											
23	TRI KOKO SAPUTRA											
24	VANESTA FAJAR PAMUNGKAS											
25	VIENDRA CAHYO SAPUTRA											
26	YUDI NUR RAIHMAN											
27																		
28																		
29																		
30																		
31																		
32																		

Mengetahui

Kepala Sekolah

[Signature]

SNP Dede Prapriyati M.Pd.

SE NIP. 19601030 198103 2 006

Sentolo, 27 Agustus 2015

Guru Mapel

[Signature]

Veronica Hartini S.Pd

NIP. 19680721 1999303 2 008



DAFTAR PRESENSI
SMP NEGERI 3 SENTOLO
TAHUN 2015 - 2016

Mapel : pendidikan seni musik
Kelas : VII D

NO	N A M A <i>Tanggal</i>	BULAN					JUMLAH	
		JULI	AGUSTUS	SEPTEMBER	OKTOBER	A	S	
1	ALDI MAULANA			9				
2	ARIF NUR IKHSAN							
3	AGUS PURWOKO							
4	ANDRI ZAINURI							
5	ANISA DWI DANİYANTI							
6	ARIFATMA EKA M.							
7	BIMA ZABELLA							
8	BUNGA AMARILIS RIZKY M.							
9	DENANDA LINA SYAPUTRI							
10	DIAN RAMADHAN							
11	DWI IBNU SUHARYANA							
12	FAUZAN AHSAN							
13	FITRI LESTARI							
14	HANA FI ASNAN							
15	INDRA PRATAMA							
16	IRFAN NURROKHMANA B.							
17	ISWANDA							
18	NANDHIKA RIZKY F.							
19	NANIK SETIAWATI N.							
20	NIKEN LARASTI							
21	PUTHUT WAHYU AII							
22	RADA AVIONI							
23	REHAN ANANDI MARS N.							
24	SIGIT PAMBUDI							
25	TRI PUJI WALUYO							
26	WAHYU PRADANA							
27	YOGA ANDRI FATAYAH							
28	YUANITA TEOH INDRİYATI							

Mengertahui

Kepala Sekolah

SMP NEGERI 3 SENTOLO
Dra. Pratiha, M.Pd.
NIP. 19601030 198103 2 006

Sentolo, 27 Agustus 2015

Guru Mapel

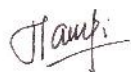
Veronica Hartini S.Pd
NIP. 19660411 199303 2 001

DAFTAR NILAI

MATA PELAJARAN: PENDIDIKAN SENI MUSIK
 KELAS : VII F

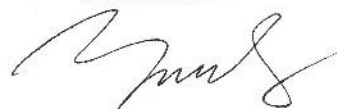
No	Nama	Nilai Tugas	Nilai praktik
1	ADITYA FAJAR UTOMO	60	70
2	AHMAD SYAH SHOLEHUDIN	95	60
3	ANJAR FIRMANA	100	85
4	ARDIAN FERNANDO PUTRA		65
5	DEVI NOVITA SARI	85	60
6	EKI PRASETYA PUTRA	35	70
7	FANNY ALAMSYAH GALUH SAPUTRA	80	80
8	GILRANDHI ARRAFII DUTTA	55	60
9	HERMAWAN YULI SAPUTRA	70	60
10	IRFAN RIZA WICAKSONO	60	60
11	KUSDIYANTORO	65	60
12	LUTFIA NUR AINI	85	60
13	MEGA FATIMAH	95	75
14	MUHAMMAD FAISAL LUTFI AFFANDI	90	70
15	NAZRA HABIB IDAIN	95	70
16	NUR ANNISA FEBRIANTI	100	65
17	NURINDA KISIANA FEBRIYANI	85	60
18	PUPUT FEBRIANI	95	60
19	PUTRI ERWINDA SETYANINGRUM	70	60
20	RETNO PERWITOWATI	65	65
21	REYHAN ARDA PRATAMA	70	60
22	SRI ENDAHSTYAWATI	90	60
23	TRI KOKO SAPUTRA	70	65
24	VANESTA FAJAR PAMUNGKAS	65	65
25	VIENDRA CAHYO SAPUTRA	55	75
26	YUDI NUR RAHMAN	50	60

Mengetahui,
 Guru Mata Pelajaran



Veronica Hartini
 NIP. 19601104 199802 2 001

Sentolo, 7 September 2015
 Mahasiswa PPL



Erwin Setiawan Siregar
 NIM. 12416241012



LAPORAN HASIL KERJA PPL UNY
TAHUN 2014

Universitas Negeri Yogyakarta

F03
Untuk mahasiswa

No.	Nama Kegiatan	Hasil Kuantitatif / Kualitatif	SERAPAN DANA (DALAM RUPIAH)				Jumlah
			Swadaya / Sekolah / Lemabaga	Mahasiswa	Pemda Kabupaten	Sponsor / Lembaga Lainnya	
1.	Penyusunan RPP	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) selama praktik telah mencapai 4 yang digunakan untuk kelas VII.	-	Rp 15.000,00	-	-	Rp.15.000,00
2.	Penyusunan Modul	Modul telah	-	-	-	-	-
3.	Praktik Mengajar	Selama PPL praktik mengajar sudah mencapai 8x pertemuan dengan rincian : a. Kelas VII F 4 x pertemuan b. Kelas VII C 3 x pertemuan c. Kelas VII D 1x pertemuan	-	RP. 20.000,00	-	-	Rp. 20.000,00
4.	Penyusunan ulangan pembelajar an	Penyusunan ulangan harian untuk kelas VII F berupa 10 pilihan ganda,	-	RP. 10.000,00	-	-	Rp. 10.000,00



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN HASIL KERJA PPL UNY
TAHUN 2014

F03

**Untuk
mahasiswa**



Universitas Negeri Yogyakarta

LAPORAN HASIL KERJA PPL UNY

TAHUN 2014

F03
Untuk mahasiswa

pembelajaran	membantu peserta didik memahami materi yang sedang diajar.					
7. Penyusunan Laporan PPL	Laporan PPL.	-	Rp. 90.000,00	-	-	Rp. 90.000,00
JUMLAH						Rp. 135.000,00

Mengetahui,

Sentolo, 12 september 2015

Kepala Sekolah

Dra. Pratinah, M.Pd

NIP. 19601030 198103 2 006

Guru Mata Pelajaran

Veronica Hartini S.Pd

NIP. 19680721 199303 2 008

Erwin Setiawan Siregar
NIM. 12208241008



MATRIK PROGRAM KERJA PPL/MAGANG III UNY
TAHUN: 2015

F01

Umum Mahasiswa

Nomor Lokasi : SMP NEGERI 3 SENTOLO
NAMA SEKOLAH/ LEMBAGA : Kaliagung, Sentolo, Kulon Progo
ALAMAT SEKOLAH/ LEMBAGA :

Nama Mahasiswa : Erwin Setiawan Siregar
NIM : 12416241004
Fakultas/Jurusan : Bahasa dan Seni/pendidikan seni musik

No.	Program/ Kegiatan Magang III	Jumlah Jam Per Minggu					Jml Jam
		I	II	III	IV	V	
1	Praktik Mengajar Terbimbing						
	a. Persiapan	2		2	5.5	2	11.5
	b. Pelaksanaan	1.5		3	3		7.5
	c. Evaluasi & Tindak Lanjut	0.5		0.5	0.5	2	3.5
	Praktek Mengajar Mandiri						
	a. Persiapan		2				2
	b. Pelaksanaan		3			2.5	5.5
	c. Evaluasi & Tindak Lanjut						
2	Pendampingan Mengajar						
	a. Persiapan						
	b. Pelaksanaan						
	c. Evaluasi & Tindak Lanjut						
3	Upacara Bendera Hari Senin						
	a. Persiapan						
	b. Pelaksanaan	1	1	1	1		4
	c. Evaluasi & Tindak Lanjut						
4	Pendampingan Lomba Baris Berbaris						
	a. Persiapan	4.5	7.5				12
	b. Pelaksanaan						
	c. Evaluasi & Tindak Lanjut						
5	Pendampingan Lomba Karnaval						
	a. Persiapan		5				5
	b. Pelaksanaan		7.5				7.5
	c. Evaluasi & Tindak Lanjut						
6	Pendampingan Lumba Drumband						
	a. Persiapan	3.5	2				5.5
	b. Pelaksanaan			6			6
	c. Evaluasi & Tindak Lanjut						
7	Upacara Hari Pramuka						
	a. Persiapan	7					7
	b. Pelaksanaan	1.5					1.5
	c. Evaluasi & Tindak Lanjut						
8	Upacara Hari Kemerdekaan RI						
	a. Persiapan	0.5					0.5
	b. Pelaksanaan		1.5				1.5
	c. Evaluasi & Tindak Lanjut						
9	Jumat Bersih						
	a. Persiapan						
	b. Pelaksanaan		1	1	1	1	4
	c. Evaluasi & Tindak Lanjut						
10	Rapat Koordinasi PPL						
	a. Persiapan	3.5		1			4.5
	b. Pelaksanaan	3	1.5	0.5	2		7
	c. Evaluasi & Tindak Lanjut						
11	Membantu Pengelolaan Perpustakaan						
	a. Persiapan						
	b. Pelaksanaan	4	1.5	4.5	4	6	20
	c. Evaluasi & Tindak Lanjut						
12	Pengajian Rutin Sekolah						
	a. Persiapan						
	b. Pelaksanaan				2		2
	c. Evaluasi & Tindak Lanjut						
13	Bimbingan Guru Pembimbing						
	a. Persiapan	1					1
	b. Pelaksanaan						
	c. Evaluasi & Tindak Lanjut					2	2
14	Bimbingan Dosen Lapangan						
	a. Persiapan						
	b. Pelaksanaan	1	1	1	1		4
	c. Evaluasi & Tindak Lanjut						
15	Bimbingan DPL PPL						
	a. Persiapan						
	b. Pelaksanaan						
	c. Evaluasi & Tindak Lanjut	1	1.5	1		1	4.5
16	penyusunan laporan						
	a. Persiapan					5	5
	b. Pelaksanaan						
	c. Evaluasi & Tindak Lanjut						
	jumlah						134.5

Kepala Sekolah /
Pemimpin Lembaga

(Dra. Praptinah M.Pd)
19601030 198103 2 006

Mengetahui/ Menyetujui,
Dosen Pembimbing Lapangan

(Drs. Cipto Budy Handoyo M.Pd)
19650418 199203 1 002

yang membuat,

(ERWIN SETIAWAN SIREGAR)
12208241008



KARTU BIMBINGAN PPL
PUSAT PENGEMBANGAN PPL DAN PKL
 LEMBAGA PENGEMBANGAN DAN PENJAMINAN MUTU PENDIDIKAN (LPMP) UNY
 TAHUN

F04
 UNTUK MAHASISWA

Nama Sekolah / Lembaga : SMP N 3 SENTOLO
 Alamat Sekolah : Kali Gading, Sontolo, Klaten Propo Yogyakarta Fax / Telp. Sekolah : (0274) 775010
 Nama DPL PPL : Dr. Cipto Budi Handoyo M.Pd
 Prodi / Fakultas DPL PPL : Pendidikan Seni Musik / FRS
 Jumlah Mahasiswa PPL : 1 Mahasiswa

No	Tgl. Kehadiran	Jml Mhs	Materi Bimbingan	Keterangan	Tanda Tangan DPL PPL
1	29-08-2015	1	Koreksi KR. mngatas masalah		<i>[Signature]</i>
2	02-09-2015	1	mngatas kerucuan kelas		<i>[Signature]</i>
3	03-09-2015	1	mnyapkan evaluasi		<i>[Signature]</i>
4	05-09-2015	1	Evaluasi pembelajaran		<i>[Signature]</i>

PERHATIAN :
 * Kartu bimbingan PPL ini dibawa oleh mhs PPL (1 kartu untuk 1 prodi).
 * Kartu bimbingan PPL ini harap diisi materi bimbingan dan dimintakan tanda tangan dari DPL PPL setiap kali bimbingan di lokasi.
 * Kartu bimbingan PPL ini segera dikembalikan ke PP PPL & PKL UNY paling lambat 3 (tiga) hari setelah penarikan mhs PPL untuk keperluan administrasi.

KABUPATEN KASIHATEN
 Mengkaji
 Kepala Sekolah / Lembaga
 SMP NEGERI
 SENTOLO
 Dra. Anjalinah M.Pd
 NIP. 19601030 198103 2 006

Sintia, 12 September 2015
 Mhs PPL Prodi Pendidikan Seni Musik
[Signature]
 Erani, Sekretaris Singar

Lampiran Dokumentasi

Dokumentasi Foto Kegiatan

1. Praktik mengajar dikelas



2. Pelatihan paduan suara



3. Upacara bendera hari senin



4. Upacar hari Pramuka



5. Upacara 17 agustus se kecamatan sentolo



6. Pendampingan lomba tonti



7. Pendampingan lomba pawai carnaval



8. Pendampingan lomba Drum Band





9. Pendataan dan penataan buku perpustakaan

