

**LAPORAN INDIVIDU
PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL)
KURIKULUM DAN TEKNOLOGI PENDIDIKAN**

Lokasi

**BALAI TEKNOLOGI KOMUNIKASI PENDIDIKAN (BTKP)
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAHRAGA
PEMERINTAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA**

Disusun guna memenuhi syarat ujian
Praktik Pengalaman Lapangan 2

Dosen Pembimbing Lapangan : Isniatun Munawaroh, M. Pd



Disusun Oleh :

Muhammad Ikhwanul Muslimin (12105241040)

**KURIKULUM DAN TEKNOLOGI PENDIDIKAN
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2015**

HALAMAN PENGESAHAN

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala Lembaga, Koordinator PPL di Balai Teknologi Komunikasi Pendidikan (BTKP) dan Dosen Pembimbing Lapangan PPL Jurusan Kurikulum dan Teknologi Pendidikan FIP UNY, menyatakan bahwa :

Nama : M. Ikhwanul Muslimin
NIM : 12105241040

Telah melaksanakan program kegiatan PPL di Balai Teknologi Komunikasi Pendidikan, Dinas Pendidikan Pemuda dan Olahraga, Pemerintah Daerah Istimewah Yogyakarta mulai tanggal 10 Agustus 2015 s.d. 11 September 2015. Sebagai wujud pertanggungjawaban hasil kegiatan PPL tersebut, maka terangkum laporan program kegiatan beserta matrik kegiatan dan lampiran.

Yogyakarta, 11 September 2015

Mengesahkan,

Dosen Pembimbing
Lapangan PPL TP UNY



Isniatun Munawaroh, M. Pd
NIP. 19820811 2005001 2 002

Koordinator PPL
BTKP D. I. Yogyakarta



Dra. Nanik Sumbawati
NIP. 19580627 198303 2 007

Kepala BTKP D.I. Yogyakarta



Singgih Raharjo, S.H. M. Ed
NIP. 19650514 199203 1011

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kami panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, Karena atas limpahan rahmatNya kami dapat menyelesaikan program kegiatan PPL beserta laporan ini dengan baik. Laporan ini disusun sebagai bentuk pertanggungjawaban kami yang telah melaksanakan kegiatan PPL mulai tanggal 10 Agustus 2015 sampai dengan 11 September 2015 di Balai Teknologi Komunikasi Pendidikan Dinas Dikpora Pemda DIY.

Praktik Pengalaman Lapangan merupakan suatu bentuk latihan bagi kami dalam mengenal dunia kerja. Melalui kegiatan ini, mahasiswa diharapkan dapat belajar mempraktikani lmu-ilmu yang selama ini telah diperoleh di perkuliahan, memberikan bantuan baik berupa pemikiran maupun tenaga dalam perencanaan dan pelaksanaan program-program di lembaga yang bersangkutan.Selain itu, mahasiswa diharapkan dapat memperoleh ilmu baru dari lembaga tempat dilaksanakannya praktik pengalaman lapangan.

Keberhasilan program PPL ini tentu didukung oleh berbagai pihak. Oleh karena itu kami mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Pusat Pengembangan PPL & PKL Universitas Negeri Yogyakarta (UNY) yang telah memberikan panduan pelaksanaan PPL.
2. Bapak Singgih Raharjo, S.H, M.E.d selaku Kepala BTKP Dinas Dikpora Pemda DIY yang telah memberikan kesempatan kepada kami untuk melaksanakan PPL di BTKP
3. Ibu Isniatun Munawaroh,M.Pd. selaku Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) PPL yang telah membimbing, mengarahkan, dan memandu kami
4. Ibu Dra. Nanik Sumbawati, selaku koordinator PPLdi BTKP Dinas Dikpora Pemda DIY
5. Bapak Oki Pambudi, S.Pd yang selalu membantu kami dalam melaksanakan program-program PPL
6. Bapak/Ibu Karyawan/watiBTKP Dinas Dikpora Pemda DIY
7. Serta pihak lainnya yang tidak dapat kami sebut kansatu per satu.

Kami menyadari bahwa dalam penyusunan laporan ini masih terdapat banyak kekurangan. Oleh karena itu, kami mengharapkan kritik dan saran dari semua pihak yang bersifat membangun agar laporan ini dapat disempurnakan.

Akhir kata semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi siapa saja yang membacanya.

Penyusun

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	1
HALAMAN PENGESAHAN	2
KATA PENGANTAR	3
DAFTAR ISI	4
ABSTRAK	5
BAB I PENDAHULUAN	6
A. Analisis Situasi.....	6
B. Perumusan Program PPL	8
BAB II PELAKSANAAN DAN PEMBAHASAN	13
A. Program Kerja Utama	13
B. Program Kerja Utama Partisipatif	17
BAB III PENUTUPAN	28
A. Kesimpulan	28
B. Saran	29
DAFTAR PUSTAKA	30
LAMPIRAN	31

ABSTRAK

Oleh : Ikhwanul Muslimin

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) dilaksanakan oleh TIM PPL program studi Teknologi Pendidikan UNY di Balai Teknologi Komunikasi Pendidikan Dinas Dikpora Pemda DIY. Pelaksanaan PPL berlangsung selama satu bulan, terhitung mulai tanggal 10 Agustus 2015 sampai dengan 11 September 2015. Berdasarkan observasi dan orientasi yang telah dilaksanakan, beberapa hal yang perlu menjadi perhatian tim PPL dan juga pihak Balai Teknologi Komunikasi Pendidikan (BTKP) adalah upaya optimalisasi pengenalan peran BTKP dalam bidang pendidikan, agar setiap sekolah di lingkungan Pemda DIY dapat lebih mengenal dan memperoleh manfaat langsung dalam pelaksanaan program kerja BTKP.

Dari analisis situasi keadaan dan kebutuhan tersebut maka kelompok PPL jurusan Kurikulum dan Teknologi Pendidikan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta (KTP FIP UNY) tahun 2015 melaksanakan program-program kerja yang dapat mendorong kemajuan dan profesionalisme BTKP ke arah yang lebih baik. Adapun program kerja yang dilaksanakan mahasiswa PPL sejumlah 18 program kerja yang terdiri dari 11 program utama dan 7 program kerja tambahan.

Tim PPL telah melaksanakan program kerja utama dan program kerja tambahan sesuai dengan yang diharapkan, hal ini tidak lepas dari dukungan segenap jajaran pimpinan dan karyawan BTKP.

Kata Kunci : *Praktik Pengalaman Lapangan, BTKP*

BAB I

PENDAHULUAN

A. Analisis Situasi

Multimedia pembelajaran merupakan hal yang wajib diketahui oleh para pendidik masa kini. Kemajuan ICT/TIK (Teknologi Informasi Komunikasi) mendorong lahirnya media-media yang mampu menyajikan pembelajaran yang interaktif dan komunikatif. Media interaktif telah banyak dijumpai di berbagai sekolah maupun instansi pemerintah yang menyelenggarakan diklat bagi para pendidik. Pada kenyataannya, masih jarang ditemukan penggunaan multimedia interaktif yang dilaksanakan secara komprehensif dan menunjang proses pembelajaran secara optimal. Multimedia banyak dipandang sebagai alat ‘ajaib’ yang dengan instan mampu menuju proses pembelajaran yang berhasil. Pandangan tersebut, rupanya belum diimbangi dengan keahlian pendidik dalam memilih, menggunakan, serta mengevaluasi media yang hendak digunakan.

Kesadaran akan pentingnya proses pembelajaran berbasis multimedia, direspon oleh pemerintah dengan mendirikan Sanggar Teknologi Komunikasi (Tekkom) Yogyakarta sebagai Unit Pelaksana Teknis Pusat Teknologi Komunikasi Pendidikan (Pustekkom) Depdiknas sebagai Unit Pelaksana Teknis Daerah. Balai Teknologi Komunikasi Pendidikan yang selanjutnya disebut BTKP Dikpora Pemda DIY mempunyai tugas menyelenggarakan pengembangan, produksi, dan layanan sumber belajar berbasis teknologi informasi dan komunikasi. Tugas tersebut berkaitan erat dengan perbaikan mutu proses pembelajaran berbasis multimedia yang telah ada selama ini. BTKP Dikpora Pemda DIY sendiri memiliki visi yaitu “Menjadi pusat sumber belajar pendidikan formal dan non formal jenjang pendidikan dasar dan menengah berbasis teknologi informasi dan komunikasi terkemuka di Indonesia Tahun 2025.” Sementara itu, misi dari BTKP Dinas Dikpora Pemda DIY adalah sebagai berikut:

1. Menyusun bahan usulan kebijakan teknis di bidang pemanfaatan teknologi informasi dan komunikasi untuk keperluan pendidikan.
2. Memberantas buta komputer bagi pendidikan dan tenaga kependidikan pada jenjang pendidikan dasar dan menengah di Pemerintah Daerah Istimewa Yogyakarta.
3. Mengembangkan dan memproduksi materi/bahan pembelajaran berbasis teknologi informasi dan komunikasi pendidikan formal dan non-formal.
4. Mempromosikan dan memberikan layanan teknis pemanfaatan teknologi informasi dan komunikasi untuk pembelajaran.
5. Melakukan pelayanan konsultasi dalam penggunaan Teknologi Komunikasi Pendidikan bagi sekolah dan luar sekolah di lingkungan Dinas Pendidikan Pemda DIY.

Teknologi Pendidikan adalah studi dan etika praktik untuk memfasilitasi pembelajaran dan meningkatkan kinerja melalui penciptaan, penggunaan, dan pengaturan proses dan sumber daya teknologi. Jika dilihat dari definisi tersebut, pokok permasalahan antara teknologi pendidikan dan BTKP Dikpora Pemda DIY mengarah pada suatu titik yang sama, yaitu pengelolaan sumber belajar atau teknologi yang tepat guna. Sebagai seorang teknologi pendidikan, BTKP Dikpora Pemda DIY merupakan wadah yang tepat untuk mengaktualisasikan diri dalam mengelola sumber belajar yang tepat guna mensukseskan proses pembelajaran, melalui berbagai media audio, siaran radio streaming, media video, CD interaktif, dan lain sebagainya.

Setelah kegiatan observasi dan orientasi dilakukan, maka ada beberapa hal yang perlu dioptimalkan di BTKP Dikpora Pemda DIY yakni :

1. Pengenalan dan optimalisasi peran BTKP Dikpora Pemda DIY dalam bidang pendidikan yang dirasa masih perlu lebih ditingkatkan agar setiap sekolah dapat lebih mengenal dan memperoleh manfaat BTKP Dikpora Pemda DIY dengan sebaik-baiknya.
2. Program kerja yang akan dilaksanakan oleh BTKP Dikpora Pemda DIY membutuhkan partisipasi dari berbagai pihak.
3. Fasilitas sumber belajar yang ada di BTKP Dikpora Pemda DIY (contohnya seperti perpustakaan, Radio Streaming) belum dikelola secara maksimal untuk dapat diakses khalayak luas.
4. Para pegawai BTKP Dikpora Pemda DIY memerlukan bantuan Sumber Daya Manusia dalam melaksanakan program kerjanya.

Berdasarkan analisis situasi tersebut, maka kelompok PPL jurusan Kurikulum dan Teknologi Pendidikan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta tahun 2015 akan mempersiapkan program-program kegiatan yang dapat mendorong kemajuan dan profesionalisme Balai Teknologi Komunikasi Dikpora Pemda DIY ke arah yang lebih baik.

B. Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan

- | | |
|-------------------------------|--|
| <p>1. Nama Program</p> | <p>Seminar Pendidikan</p> |
| <p>Deskripsi Program</p> | <p>Program ini diselenggarakan oleh BTKP. Dalam penyelenggaraannya, seminar pendidikan ini mengundang para guru TI, meliputi dari jenjang SD, SMP, SMA dan SMK. Dimana kegiatan ini juga mengundang para ahli dalam dunia pendidikan untuk memberikan sebuah wawasan tentang dunia pendidikan dan memberikan sebuah motivasi kepada guru maupun siswa-siswi yang</p> |

		mengikuti kegiatan seminar.
	Partisipatoris	Partisipasi yang dapat dilakukan yaitu membantu pengembangan desain banner, pengembangan desain sticker, pengembangan desain leaflet, dan dokumentasi program kegiatan.
	Dana	
	Waktu	18-19 Agustus 2015
	Penanggung jawab	Irma Yulinda Maslich, Hilma Aulia
2.	Nama Program	Pameran Pendidikan
	Deskripsi Program	Program Pameran Pendidikan ini diselenggarakan oleh BTKP, kegiatan ini meliputi membuka stand-stand untuk setiap kegiatan yang ada di BTKP. Kegiatan ini juga memamerkan produk-produk dari lembaga BTKP sendiri. Seperti pameran video-video pembelajaran, fasilitas yang ada di lembaga BTKP, radio streaming, serta profil lembaga BTKP itu sendiri. Untuk radio streaming BTKP membuka kompetisi untuk anak-anak dari jenjang SMP hingga SMA/SMK untuk live streaming menjadi penyiar radio di BTKP.
	Partisipatoris	Partisipasi yang dapat dilakukan pada kegiatan Pameran Pendidikan ini meliputi pengembangan desain banner, pengembangan desain sticker, pengembangan desain leaflet, moderator, dan dokumentasi program kegiatan.
	Dana	
	Waktu	18-19 Agustus 2015
	Penanggung jawab	Achmad Subekti Trimantoto
3.	Nama Program	Siaran JB Radio
	Deskripsi Program	Kegiatan ini merupakan kegiatan baru di lembaga BTKP kegiatan JB radio ini meliputi kegiatan tentang seputar dunia pendidikan, info-info pendidikan, juga ada kegiatan yang mengundang narasumber dari pakar pendidikan sendiri. Kegiatan ini dilakukan setiap hari kerja.

	Partisipatoris	Partisipasi yang dapat diikuti adalah tiap hari 2 anggota PPL ikut jadi penyiar, mengunduh lagu, playlist lagu, membantu kegiatan di back stage seperti mengurus surat-surat untuk narasumber dan lain-lain.
	Dana	
	Waktu	Tiap hari kerja
	Penanggung jawab	Astari Fitri P., Saeful Iman
4.	Nama Program	JB Tube (Jogja Belajar Tube)
	Deskripsi Program	Program kegiatan JB Tube ini adalah memonitoring dan mengevaluasi pemanfaatan Jogja Belajar ke sekolah-sekolah binaan BTKP, guna mengetahui perkembangan dari penggunaan fasilitas yang sudah diberikan oleh lembaga BTKP ke sekolah-sekolah binaan BTKP.
	Partisipatoris	Program kegiatan ini dapat berpartisipasi dalam hal survey ke sekolah-sekolah binaan BTKP
	Dana	
	Waktu	
	Penanggung jawab	M. Ikhwanul Muslimin, Dwi Setia Nurissa
5.	Nama Program	Analisis Draft Master Video
	Deskripsi Program	Program kegiatan ini diselenggarakan oleh BTKP. Pada kegiatan ini mengundang guru-guru dan siswa dari sekolah-sekolah binaan BTKP untuk diujicobakan video yang dibuat oleh BTKP sendiri. Pada akhir kegiatan ini adalah memberi masukan merangkum hasil evaluasi kegiatan yang diselenggarakan oleh BTKP.
	Partisipatoris	Program kegiatan ini dapat berpartisipasi dalam hal membuat laporan hasil evaluasi, monitoring kegiatan, dan dokumentasi kegiatan.
	Dana	
	Waktu	
	Penanggung jawab	Indy Annisa Persada

- | | | |
|----|--|--|
| 6. | <p>Nama Program</p> <p>Deskripsi Program</p> <p>Partisipatoris</p> <p>Dana</p> <p>Waktu</p> <p>Penanggung jawab</p> | <p>Pengembangan Multimedia Instruksional</p> <p>Kegiatan ini diselenggarakan oleh lembaga BTKP sendiri, dalam kegiatan ini adalah membuat suatu multimedia pembelajaran yang berupa macromedia flash. Dalam proses produksinya dikerjakan oleh beberapa ahli media dan beberapa teknisi.</p> <p>Program kegiatan ini dapat berpartisipasi dalam pembuatan instrumen validasi media untuk memvalidkan media tersebut.</p> <p>10-12 Agustus 2015</p> <p>Dana Andrya Donavan</p> |
| 7. | <p>Nama Program</p> <p>Deskripsi Program</p> <p>Partisipatoris</p> <p>Dana</p> <p>Waktu</p> <p>Penanggung jawab</p> | <p>Pendampingan Ujicoba Produksi Animasi</p> <p>Dwiken Aulia Sugesti</p> |
| 8. | <p>Nama Program</p> <p>Deskripsi Program</p> <p>Partisipatoris</p> <p>Dana</p> <p>Waktu</p> <p>Penanggung jawab</p> | <p>Pengembangan Produksi Media Budaya Berbasis TI (e-book)</p> <p>Kegiatan produksi media budaya berbasis TI (e-book).</p> <p>Partisipasi yang dapat dilakukan adalah membantu desain sesuai prinsip-prinsip desain pesan pembelajaran dan pengaplikasian macromedia flash.</p> <p>-</p> <p>18 Agustus-7 September 2015</p> <p>Fitra Kurniawati</p> |
| 9. | <p>Nama Program</p> <p>Deskripsi Program</p> | <p>Pengembangan Desain Instruksional pembelajaran (media video)</p> <p>Kegiatan ini merupakan kegiatan dimana lembaga BTKP membuat sebuah media pembelajaran berbentuk video baik itu video pembelajaran ataupun video yang lain yang menyangkut dengan dunia pendidikan. Kemudian pada akhir kegiatan ini, hasil media video dari BTKP itu sendiri diuji cobakan ke sekolah-sekolah binaan BTKP.</p> |

		Dan hasilnya akan dievaluasi pada akhir dari kegiatan. Apakah video ini berhasil dikembangkan atau tidak.
	Partisipatoris	Kegiatan ini dapat berpartisipasi dalam pembuatan instrumen-instrumen kegiatan, meliputi validasi dari ahli media dan ahli materi.
	Dana	
	Waktu	20 Agustus 2015
	Penanggung jawab	M. Rastra Surya Perdana, Akhmad Fauzi
10.	Nama Program	Launching Produk BTKP
	Deskripsi Program	Kegiatan ini berupa melaunhingkan produk-produk baru dari lembaga BTKP yang sudah di buat dan diuji covakan dari layanan produksi dan promosi. Kegiatan ini dilakukan di depan kantor lembaga BTKP yang bertujuan untuk mengenalkan produk-produk terbarunya. Kegiatan launching ini disusun oelh Event Organizer yang sudah ditunjuk oleh lembaga BTKP.
	Partisipatoris	Kegiatan ini dapat berpartisipasi dalam hal dokumentasi dan ikut membantu dalam persiapan launching produk.
	Dana	
	Waktu	13 Agustus 2015
	Penanggung jawab	Katarina Ardela Handayani
11.	Nama Program	Pengelolaan Interface Website
	Deskripsi Program	Kegiatan ini adalah mendesain/mengubah tampilan webste dari lembaga BTKP. Serta menyusun/ menata ulang bagian menu, isi web dari lembaga BTKP agar terlihat lebih menarik lagi.
	Partisipatoris	
	Dana	
	Waktu	
	Penanggung jawab	Wisnu Wibowo

BAB II

PELAKSANAAN DAN PEMBAHASAN

A. Program Kerja Utama

Kegiatan PPL (Praktik Pengalaman Lapangan) merupakan kegiatan yang dilakukan dalam rangka pengaplikasian ilmu yang diperoleh dalam perkuliahan kepada masyarakat/lembaga. Kegiatan yang termasuk lingkup PPL diarahkan ke pengabdian yang juga berkaitan dengan dunia kependidikan. Dalam Kegiatan PPL terdapat Program kerja utama dan Program kerja utama partisipatif. Program Kerja utama merupakan program yang direncanakan oleh Tim Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) Kurikulum dan Teknologi Pendidikan (KTP) Universitas Negeri Yogyakarta (UNY) berdasarkan hasil analisis kebutuhan yang telah dilaksanakan pada saat observasi sebelum penerjunan di Balai Teknologi Komunikasi Pendidikan (BTKP) Dinas Dikpora Pemda DIY. Tim PPL mempunyai beberapa program kerja utama yang dibagi merata kepada seluruh anggota tim PPL. Setiap anggota diberi tanggung jawab sebagai koordinator program. Berikut adalah program kerja utama yang penulis ikuti:

1. JB Tube (Jogja Belajar Tube)

Penanggungjawab M. Ikhwanul Muslimin, Dwi Setia Nurisa

Program kegiatan JB Tube ini adalah memonitoring dan mengevaluasi pemanfaatan Jogja Belajar ke sekolah-sekolah binaan BTKP, guna mengetahui perkembangan dari penggunaan fasilitas yang sudah diberikan oleh lembaga BTKP ke sekolah-sekolah binaan BTKP. JB Tube ini adalah WEB yang dimiliki oleh BTKP yang berisi video yang dapat di akses untuk pembelajaran siswa dan pengetahuan umum.

a. Persiapan

Persiapan yang dilakukan dalam program JB Tube (Jogja Belajar Tube) ini adalah menggali informasi tentang JB Tube dan koordinasi dengan Bp Oki selaku pembimbing kami di BTKP. Bp Oki memberikan informasi secara garis besar mengenai JB Tube (Jogja Belajar Tube) dan menyarankan untuk menemui Bp Totok selaku teknisi dalam JB Tube (Jogja Belajar Tube) ini. Awalnya dalam gambaran awal JB Tube kita dapat membantu memonitoring sekolah-sekolah binaan BTKP namun dalam aplikasinya kita diberikan tugas untuk membuat Judul video dan alur cerita pembelajaran yang nantinya akan dibuat video dan di unggah di JB Tube WEB. Tujuan program ini adalah agar video dalam JB Tube lebih banyak dan lebih membantu menambah pengetahuan anak/siswa.

b. Pelaksanaan

JB Tube ini saya dan Tia selaku penanggung jawab dalam program membagi teman-teman PPL dalam beberapa kelompok untuk membuat

judul video JB Tube (Jogja Belajar Tube). Kami bagi menjadi kelompok-kelompok kecil dan membagi kategori yang ada di WEB JB Tube (<http://jbtube.jogjabelajar.org/>). Video yang ada di JB Tube ini di pilih video yang tidak ada di youtube. Kami juga membuat judul video, alur cerita dan alasan kenapa kita memilih judul sesuai kategori yang ada tersebut. Kami merapikan judul dan berdiskusi tentang diskripsi agar lebih baik untuk disampaikan kepada Bp Totok.

Dalam pelaksanaannya kami membagi teman-teman PPL dalam beberapa kelompok untuk membuat judul sesuai dengan katogori yang ada di JB TUBE yaitu :

KATEGORI	PENANGGUNG JAWAB
Pengetahuan Umum	1. Astari Fitri P 2. Dwi Setia Nurissa 3. Ikhwanul Muslimin
Pendidikan Formal	1. Fitra Kurniawati 2. Katarina Ardela
PAUD	1. Achmad Subekti 2. Hilma Aulia
Liputan Balai Tekkomdik	1. Saiful Iman 2. M Rastra S
Karya Penelitian	1. Irma Yulinda 2. Dwiken S
Dokumenter	1. Akhmad Fauzi 2. Dana Andrya D
Flora dan Fauna	1. Indy Anisa P 2. Wisnu W

Usulan Judul yang disusun PKL UNY 2015

	JUDUL	NARASUMBER	ASAL INSTANSI	CP / PENGHUBUN G	NO.HP	EMAIL	KATEGORI
	Si Cantik Yang Jago Bela Diri	Lia Karina M.	Persatuan Bela Diri Taekwondo Indonesia (PBTI)	Dwi Setia N	087839143300	Karinalia02@yahoo.com	Pengetahuan Umum
	Manisnya Jogja dari Madukismo	Staf	Pabrik Gula Madukismo	Ikhwanul M	(0274) 377049, 377916		Pengetahuan Umum
	Jagoan Cilik, Jawara Taekwondo	Erviko Andrea	Golden Shark Taekwondo (ESTA)	Dwi Setia N			Pengetahuan Umum
	Tata Tertib Anak di Sekolah (Kewarganegaraan Kelas 1)	Erthinda Mahardika Iswarawati	UNY	Fitra Kurniawati	087857447273	erthiendami@gmail.com	Pendidikan Formal
	Sowan Nggene Simbah	Atih Wahyuni	UNY	Fitra Kurniawati	085725586797	Atihwahyu4@gmail.com	Pendidikan Formal
	Budidaya Jambu Deli Hijau	Bayu Ari Purnomosidi	Dusun Genengan, Jambidan, Banguntapan, Bantul.	Wisnu Wibowo	08812718907	-	Flora dan Fauna
	Melihat Pembesaran Benih Arwana	Staff (PASTHY)	Pasar Satwa dan Tanaman Hias Yogyakarta	Wisnu Wibowo	085743328947	-	Flora dan Fauna
	Budidaya Singkong Emas	Pembudidaya	Gunung Kidul	Wisnu Wibowo	08812718907	-	Flora dan Fauna
	Mengenal Burung Blackthroat	Staff (Jogja Bird Farm)	Jogja Bird Farm	Wisnu Wibowo	085743328947	-	Flora dan Fauna

	Sindiran Jogja	-	-	Fauzi	085725737972	-	Dokumenter
	Desone Dolanan	-	-	Fauzi	085725737972	-	Dokumenter
	Pembiasaan Pengucapan Terimakasih, Tolong dan Minta Maaf.	Prof. C Asri Budiningsih	UNY	Hilma Aulia / Bekti	081328851883	-	PAUD
	Melatih Anak untuk Senantiasa selalu Bersyukur Kepada Tuhan	Enis	UNY	Hilma Aulia	081904152727	-	PAUD
	Ayo Belajar Bersama JBRadio	Hary	BTKP DIY	Saeful Iman	08174107261		Kegiatan BTKP
	Si-PDD Sistem perangkat deteksi dini berbasis android untuk mendeteksi tumbuh kembang anak.	Widodo	UNY	Irma Yulinda	082325795737	widodo@gmail.com	Karya Tulis Ilmiah
	Pelatihan Dan Pendampingan Sentence Scramble Game Sebagai Media Pembelajaran Sintaksis Bagi Anak Tuna Rungu Di Sekolah Luar Biasa DIY	Alwiyah Sayidah	UNY	Irma Yulinda	085723251527	Saya.sayidah29@gmail.com	Karya Tulis Ilmiah

Dari 16 judul yang telah di ajukan, pihak BTKP menerima usulan 11 judul yang telah kami bersama susun yang nantinya bisa ditindak lanjutkan untuk pembuatan video dan di unggah di JB TUBE. Judul tersebut antara lain :

1. Si Cantik Yang Jago Bela Diri
2. Manisnya Jogja dari Madukismo

3. Sowan Nggene Simbah
4. Budidaya Jambu Deli Hijau
5. Melihat Pembesaran Benih Arwana
6. Budidaya Singkong Emas
7. Mengenal Burung Blackthroat
8. Sindiran Jogja
9. Desone Dolanan
10. Si-PDD Sistem perangkat deteksi dini berbasis android untuk mendeteksi tumbuh kembang anak.
11. Pelatihan Dan Pendampingan Sentence Scramble Game Sebagai Media

Evaluasi : Hambatan dari kegiatan yang sudah dikerjakan dalam penyusunan Judul JB Tube ini adalah pencarian sumber/ narasumber yang tepat untuk menyusun sebuah judul video pembelajaran JB Tube.

B. Program Kerja Utama Partisipatif

1. Partisipatif Pameran Pendidikan

Pameran Pendidikan yang diadakan oleh BTKP (Balai Teknologi Komunikasi Pendidikan) ini merupakan agenda tahunan yang diselenggarakan oleh BTKP itu sendiri. Kegiatan ini menjadi satu dengan pelaksanaan lomba KI HAJAR (Kita Harus Belajar). Pameran pendidikan ini mengundang beberapa mitra kerja dari BTKP berupa P4TK MATEMATIKA, PUSTEKKOM, BLPT, dan mengundang beberapa sekolah untuk memamerkan produknya. BTKP sendiri pada pameran ini memamerkan beberapa produknya berupa CD Interkatif, JB Radio, profil tentang BTKP, fasilitas-fasilitas yang ada pada lembaga BTKP dan masih banyak lagi media pendidikan yang lainnya.

Pameran Pendidikan yang diselenggarakan oleh BTKP dilaksanakan berbarengan dengan kegiatan anugerah KI HAJAR yang diselenggarakan selama 3 hari yaitu mulai dari tanggal 31 Agustus 2015 sampai 2 September 2015. Pada pelaksanaan kegiatan pameran ini melibatkan anggota PPL UNY dengan pembagian tugas antara penjaga stand pameran dengan membantu kegiatan lomba KI HAJAR yang dibagi dalam beberapa tugas dari rangkaian acara anugerah KI HAJAR dan pameran pendidikan.

a. Pelaksanaan Program

Partisipasi saya dalam pameran pendidikan adalah membantu perlengkapan stand , Minggu, 30 September 2015. Pada pameran Pendidikan ini, stand ini memberikan informasi tentang BTKP dan fasilitas-fasilitas yang ada pada BTKP, juga memberikan informasi pada pengunjung tentang media-media pembelajaran yang telah diproduksi di Balai Teknologi Komunikasi Pendidikan (BTKP). Media-media yang ada di BTKP sendiri akan didistribusikan ke sekolah-sekolah binaan BTKP untuk membantu dalam kegiatan proses belajar-mengajar. Hari ke 3 stand ini saya ikut menjaga stand setelah menyelesaikan sie lomba penyiar radio SD, SMP dan SMA.

2. Partisipasi Siaran JB Radio

Jogja Belajar Radio adalah radio streaming Balai Tekkomdik DIY Yang memberikan layanan pendidikan yang dikemas secara edutainment. JB Radio memberikan layanan informasi pendidikan yang dipadukan dengan hiburan yang mendidik. JB Radio mempunyai 6 acara program rutin setiap harinya, program-program ini meliputi selamat pagi, 1 jam bersama artis idola, dendang nusantara, agenda jogja, lentera hati, dan jogja hari. Selain program-program rutin yang ada pada JB Radio, JB Radio juga mempunyai 8 program unggulan, diantaranya talkshow, lumbung budaya, sosok tokoh, resensi

media, ayo belajar, info IPTEK dan sains, bincang santai, resensi warta guru. Dengan kemajuan teknologi saat ini, orang-orang yang suka mendengarkan siaran radio tidak hanya dapat mendengarkan melalui radio saja, tetapi sekarang para pendengar dapat memanfaatkan media internet untuk dapat mendengarkan radio. Untuk dapat mendengarkan siaran JRadio para pendengar dapat mengakses [http:// www.jbradio.jogjabelajar.org](http://www.jbradio.jogjabelajar.org).

a. Pelaksanaan Program

Saya dalam program ini memiliki jadwal 2 hari dalam studio JB Radio. Saya bersama fitra membantu melengkapi keterangan dalam list lagu yang ada dalam daftar lagu JB Tube, merenaming dan mensorting lagu-lagu Manca Negara maupun dari lagu-lagu Dalam Negeri. Kami juga ikut merapikan file-file lagu agar lebih rapi dan mudah untuk di cari. Kami juga membantu mas Hari (penanggung jawab JB Radio) dalam berbagai hal yang dilakukan di JB Radio tersebut.

3. Partisipasi Pengembangan Desain Instruksional Pembelajaran (Media Video)

Pengembangan Desain Instruksional Pembelajaran (media video) merupakan sebuah program BTKP yang ditangani oleh seksi pengembangan dan produksi. Kegiatan ini adalah memproduksi sebuah media video pembelajaran untuk anak-anak sekolah guna membantu dalam proses belajar mengajar. Kali ini, seksi pengembangan dan produksi akan memproduksi tiga buah film dimana film-film tersebut terdapat materi-materi pembelajaran dan sudah tervalidasi oleh ahli media dan ahli materi, sehingga dapat dilakukan take film. Pengambilan gambar ini memakan waktu selama 6 hari lamanya, dimana dalam waktu 6 hari ini, tiga judul film ini harus sudah terselesaikan dengan baik. Judul-judul film ini adalah “kami peduli”, “buah keuletan”, “si manis yang hitam manis”.

a. Pelaksanaan Program

Pembuatan jadwal untuk ikut pengambilan video. Konsultasi bersama bp oki dan ikut ke tempat lokasi terlebih dahulu sebelum pengambilan video pada hari H. Saya dalam jadwal pembagian hari pengambilan video jatuh pada hari ke 4 (selasa). Dalam shooting tersebut naskah yang sedang dikerjakan adalah buah keuletan. Setting tempat ada 3 yaitu sekolah SD, rumah dan rumah pak Hisyam. Disana kami membantu dalam hal perlengkapan dan penulisan scene. Kami mempersiapkan ruang kelas, pencahayaan dan membantu mempersiapkan alat shooting di lokasi tempat SD. Pengambilan shooting video saya ikut mulai dari jam 7.30 – 20.30, pengambilan video ini memang memerlukan tenaga yang extra karena memang banyak adegan dan cerita yang akan dibuat. Banyak hal yang dapat kami pelajari disana.

4. Analisis Draft Master Video

a. Deskripsi Program

Program kegiatan ini diselenggarakan oleh BTKP. Pada kegiatan ini mengundang guru-guru dan siswa dari sekolah-sekolah binaan BTKP untuk diujicobakan video yang dibuat oleh BTKP sendiri. Pada akhir kegiatan ini adalah memberi masukan merangkum hasil evaluasi kegiatan yang diselenggarakan oleh BTKP.

b. Pelaksanaan Program

Partisipasi yang saya lakukan adalah koordinasi bersama indy kepada Bp Oki mengenai Draft Master Video. Kami diberikan 2 buku analisis draf master video (guru,siswa), 2 buku analisis draf master audio (guru,siswa) dan 1 buku analisis draf master animasi (guru). Kami berdiskusi dan menganalisis draf yang sudah diberikan. Menghasilkan soft file instrument draf master Video, menambahkan beberapa instrumen penilaian media yang selanjutnya di kaji lebih lanjut.

5. Pendampingan Ujicoba Produksi Animasi

a. Deskripsi Program

Pendampingan uji coba animasi dilakukan oleh pihak BTKP untuk mereview video yang akan di publikasikan pada Taman Kanak-kanak. Review bertujuan untuk memperbaiki atau menerima saran-saran yang telah diusulkan oleh masing-masing pengamat, pengaji materi, Kepala BTKP, ahli materi, ahli media dan penulis yang nantinya akan diperbaiki oleh sutradara animasi keinginan reviewer. Setelah di review kelak video ini dapat membelajarkan anak-anak yang masih tahap berkembang, sehingga dianggap anak-anak lebih mudah untuk mengambil nilai positif dari animasi yang dibuat.

b. Pelaksanaan Program

Partisipasi yang saya lakukan adalah ikut membantu mempersiapkan tempat dan fasilitas yang dibutuhkan seperti sound tempat duduk dan sebagainya. Acara ini dihadiri oleh 25 orang yang terdiri dari pengamat, pengaji materi, ahli materi, ahli media, penulis, sutradara, Kepala BTKP, Kepala Seksi Pengembangan dan produksi, Kepala Teknisi dan mahasiswa PPL UNY. Mereview 3 judul animasi yaitu Yoga Berhati Emas, Merindukan Kasih Sayang Ayah, dan Memburu Pelangi.

6. Pengembangan Produksi Media Berbasis TI

a. Deskripsi Program

Pengembangan produksi media berbasis e-book merupakan program dari BTKP yang ditujukan kepada masyarakat luas. Karena kelak e book untuk kedepannya akan menggantikan buku yang beredar dikalangan publik. E-book

merupakan buku elektronik berbasis teknologi yang berisi tentang pendidikan yang akan diaplikasikan pada aplikasi i-book pada apple.

b. Pelaksanaan Program

Partisipasi yang dilakukan adalah mengikuti pengenalan dasar mengenai e-book menggunakan iMac bersama mas Fahrul. Dilanjutkan *breafing* bersama mas Fahrul tentang pelatihan menggunakan IOS iMac serta basic menggunakan iMac melalui aplikasi i-book untuk menyusun buku online berbasis IOS. Dalam pengenalan ini kami mencoba menggunakan e-book untuk mencoba memilih tema buku dan mengedit buku dengan aplikasi tersebut.

C. Program Kerja Tambahan

1. Analisis Draft Master Audio

Analisis draft master audio merupakan program kerja yang diselenggarakan oleh pihak BTKP. Kegiatan menguji cobakan hasil produksi pihak BTKP berbasis audio. Program kegiatan ini, mengundang guru sebanyak 75 orang dari Sekolah Luar Biasa (SLB) Se-DIY. Undangan merupakan perwakilan sampel dari setiap kecamatan Sekolah Luar Biasa (SLB). Sistem uji coba dengan menjadikan para undangan sebagai responden atas media audio yang telah diproduksi untuk mengevaluasi kesesuaian media dengan sasaran siswa-siswa berkebutuhan khusus.

Penanggung Jawab : M. Ikhwanul Muslimin

a. Persiapan

Koordinasi pelaksanaan analisis draft master audio bersama Pak Oki Pambudi Seksi Produksi. Partisipasi kegiatan draft master audio mulai tanggal 28 Agustus 2015 dan 7 September 2015, diikuti oleh 3 mahasiswa PPL (saya, Irma Yulinda Maslich, Indy Annisa Persada). Koordinasi melakukan analisis Draft yang telah dimiliki oleh BTKP yang nantinya di kembangkan, diharapkan setelah dianalisis menemukan aspek-aspek yang penting agar produksi audio lebih maksimal. Kegiatan persiapan yang dilaksanakan antara lain :

- 1) Analisis draft master audio yang dimiliki BTKP,
- 2) Analisis draft master audio yang dimiliki BPMR,
- 3) Penyusunan draft master audio untuk responden siswa dan guru

b. Pelaksanaan

Pelaksanaan kegiatan uji coba hasil produksi media pembelajaran audio terlaksana pada selasa, 8 September 2015. Kegiatan uji coba media pembelajaran audio hasil produksi BTKP ini dihadiri oleh 69 peserta, terdiri

dari guru SLB se-DIY dengan sampel SLB setiap kecamatan. Pelaksanaan terbagi menjadi 2 tempat yaitu di Aula BTKP dan ruang Lab. ICT. Acara ini berjalan mulai dari jam 13.00- 16.00 WIB.

Partisipasi pelaksanaan kegiatan antara lain :

- 1) Persiapan analisis draft master audio untuk responden guru.
- 2) Pengiriman file draf master audio yang dikirimkan ke Bp Oki melalui E-mail
- 3) Registrasi datang dan pulang
- 4) Pendampingan peserta uji coba media audio
- 5) Dokumentasi

c. Evaluasi

Program kerja analisis draft master audio telah terlaksana pada 8 Sempeter 2015 di Aula BTKP dan ruang Lab. ICT. Partisipasi kegiatan analisis draft master mulai tanggal 28 Agustus 2015 – 7 September 2015 berjalan lancar dengan koordinasi bersama Pak Oki Pambudi.

2. Apel Pagi Bersama Seluruh Pegawai BTKP

a. Deskripsi Program

Program kerja ini diselenggarakan oleh Balai Teknologi Komunikasi Pendidikan (BTKP). Terlaksana setiap hari senin dan kamis, pukul 07.30-selesai WIB di halaman depan BTKP. Kegiatan apel pagi wajib diikuti oleh seluruh pegawai dan karyawan BTKP, beserta mahasiswa PPL dan siswa PKL. Petugas apel ditugaskan secara bergiliran pada setiap kelompok seksi dan bagian. Pembina dalam apel pagi bergiliran diantaranya oleh kepala BTKP dan kepala seksi bidang. Apel pagi merupakan salah satu waktu yang dijadikan untuk mengumumkan informasi-informasi lembaga selama masa kerja seminggu ke depannya. Ketua kelompok PPL atau perwakilan sebagai pelapor dalam setiap apel pagi terlaksana.

b. Pelaksanaan Program (Partisipasi)

Partisipasi yang saya lakukan pada kegiatan apel pagi ini adalah menjadi peserta apel pagi. Sesekali mengeprint laporan/absen kehadiran yang di laporkan dan diserahkan kepada pemimpin apel.

3. Peringatan HUT Kemerdekaan RI Ke-70

a. Deskripsi Program

Program ini dilaksanakan untuk memperingati HUT Kemerdekaan RI Ke-70. Peringatan HUT Kemerdekaan ini berlangsung di halaman depan dan halaman belakang Balai Teknologi Komunikasi Pendidikan. Kegiatan ini bertujuan untuk saling mempererat tali silaturahmi dengan seluruh pegawai, dan juga untuk membangkitkan rasa nasionalisme. Peringatan HUT Kemerdekaan RI yang ke-70

ini diselenggarakan pada tanggal 14 Agustus 2015 dengan rangkaian acara perlombaan yaitu lomba volley, lomba tenis meja, lomba selfie, dan lomba kreasi minuman.

b. Pelaksanaan Program (Partisipasi)

Partisipasi yang saya lakukan pada kegiatan ini adalah PJ Perlengkapan alat-alat lomba voley, tenis meja dan senam pagi (soundsystem). Menyiapkan net voley dan mengelas tiang voley dengan fauzi. Membeli bola tenis meja, bola voley, alat tulis score dan kertas. Membantu membuat bagan pertandingan dan koordinasi dengan pemain dan panitia. Membantu wasit tenis meja dalam penulisan score dan jalannya pertandingan. Menyiapkan papan score dalam pertandingan voley. Senam sehat bersama seluruh karyawan dan pimpinan BTKP yang sangat meriah dan semangat.

4. Upacara HUT Kemerdekaan RI Ke-70 di Dinas DIKPORA

a. Deskripsi Program

Upacara peringatan HUT Kemerdekaan RI ke-70 ini berlangsung di halaman Dinas DIKPORA DIY dengan peserta upacara seluruh balai kedinasan yang berada pada Dinas DIKPORA DIY. Kegiatan ini berlangsung secara hikmat dan khusyuk. Upacara peringatan dimulai pukul 07.30-08.30 WIB.

b. Pelaksanaan Program (Partisipasi)

Partisipasi yang saya lakukan pada kegiatan ini adalah menjadi peserta upacara peringatan HUT Kemerdekaan RI ke-70 di DIKPORA DIY.

5. Gebyar Anugerah KI HAJAR

a. Deskripsi Program

Kegiatan “Gebyar Anugerah KI HAJAR” ini berlangsung selama 3 hari dimulai dari tanggal 31 Agustus-2 September 2015 dengan rangkaian acara berupa perlombaan yang diadakan di Balai Teknologi Komunikasi Pendidikan. Dalam rencana awal saat observasi di BTKP, kegiatan KI HAJAR belum dapat untuk dikonfirmasi kepastiannya dikarenakan pada saat itu ada banyak pekerjaan yang musti untuk diselesaikan oleh pihak BTKP. Setelah penerjuanan PPL ternyata kegiatan KI HAJAR jadi untuk diselenggarakan. Sehingga kegiatan KI HAJAR ini menjadi progam kerja tambahan dikarenakan kegiatan ini tidak terdapat dalam proker awal. Rangkaian kegiatan KI HAJAR ini adalah berupa perlombaan dimana perlombaan ini mengikut sertakan seluruh pelajae se-DIY yang telah di seleksi sebelumnya.

Berbagai perlombaan yang diadakan pada acara KI HAJAR ini cukup banyak, mulai dari perlombaan mengusung tema kebudayaan sampai ke tingkatan yang nasional. Selain perlombaan yang merupakan acara utama dari KI HAJAR

ini, pada event ini pun mengadakan workshop tentang robotika yang diselenggarakan di Dinas DIKPORA DIY. Rangkaian workshop ini menghadirkan berbagai macam pakar robotika dan sekolah-sekolah yang telah mengembangkan produk berupa robotik.

b. Pelaksanaan Program (Partisipasi)

Partisipasi saya sebelum acara KI HAJAR ini adalah mengantarkan surat yang dibuat oleh divisi Layanan dan Promosi untuk ikut berpartisipasi dalam acara Gebyar Anugrah Ki Hajar 2015. Surat tersebut ditujukan kepada Kementerian Agama, Pengelola Stadion Mandala Krida, DIKPORA, BPO, BLPT dan BPKB.

Rapat koordinasi bersama seluruh karyawan untuk mempersiapkan segala sesuatu yang dibutuhkan serta pembagian tugas dalam kegiatan Gebyar Anugrah Ki Hajar 2015 tanggal 31 Agustus – 2 September 2015 (3 hari). TIM PPL UNY mendapatkan tugas pada bagian lomba dalam acara Gebyar Anugrah Ki Hajar 2015 tersebut, masing-masing anak diberikan PJ lomba yang akan dilakukan.

Persiapan sebelum kegiatan pembuatan form penilaian yang digunakan untuk merekap nilai yang sudah dibuat oleh dewan juri sehingga hasilnya (juara) dapat cepat selesai direkap.

Pada tanggal 30 Agustus (minggu) ikut berpartisipasi menyiapkan segala sesuatu mulai dari meja kursi untuk lomba persiapan kokard peserta persiapan alat-alat yang digunakan dalam perlombaan Ki Hajar dan sebagainya.

Partisipasi saya pada saat acara KI HAJAR hari pertama adalah pendampingan perlombaan Penyiar Radio Berbahasa Jawa di ruang studio AUFA bersama Irma, Wahyu (PKL), mas Udin (BTKP) dan mas Hari (BTKP). Peserta yang lolos dan dapat berlomba sebanyak 20 anak terdiri dari SD, SMP dan SMA. Saya bertugas untuk memanggil peserta dan mengkondisikan agar peserta bisa mempersiapkan diri

Partisipasi saya pada saat acara KI HAJAR hari ke dua adalah pendampingan perlombaan Ki Hajar, lomba ini diikuti oleh siswa-siswi yang sudah lolos seleksi yang nantinya jika lolos lagi akan dikirim ke Jakarta untuk lomba nasional. Lomba ini diadakan di aula BTKP dan Ruang ICT. Jenjang lomba ini adalah SD, SMP dan SMA di Yogyakarta. Pada perlombaan ini di bagi menjadi 3 sesi jam, pertama SD kedua SMP dan ketiga SMA. Lomba ini menggunakan akses internet dan hasil langsung terdaftar di pusat(Jakarta)

Partisipasi saya pada saat acara KI HAJAR hari ke tiga adalah pendampingan perlombaan Penyiar Radio yang dilakukan di ruang JB Radio. Peserta dalam lomba ini 20 anak yang terdiri dari SD, SMP dan SMA di Yogyakarta. Saya bertugas untuk memanggil peserta dan mengkondisikan agar peserta bisa mempersiapkan diri.

6. Jum'at Bersih

a. Deskripsi Program

Kegiatan jumat bersih adalah kegiatan bersih-bersih lingkungan BTKP dan sekitarnya. Kegiatan ini dilaksanakan dengan tujuan selain untuk menciptakan lingkungan yang sehat dan bersih, mempunyai tujuan lain yaitu untuk menumbuhkan rasa kepedulian lingkungan kerja.

Jumat bersih diadakan setelah BTKP DIY menyelenggarakan acara atau kegiatan Ki Hajar yang diadakan didepan kantor BTKP, dimana kantor BTKP perlu untuk dibersihkan.

b. Pelaksanaan Program (Partisipasi)

Partisipasi yang saya lakukan pada kegiatan jumat bersih ini adalah membersihkan Lobby dan menyiram dan membersihkan sampah halaman depan BTKP bersama anak-anak PKL. Kegiatan ini dilakukan di hari Jum'at yang biasanya ada kegiatan olahraga.

7. Partisipasi Perekapan Data Subbag TU

Pada program kerja tambahan ini, mahasiswa PPL berpartisipasi merekap data-data yang ada di Subbag Tata Usaha (TU). Partisipasi yang dilakukan berupa *editing* data uraian tugas setiap seksi, *editing* data TU, merekap data pengelolaan BTS ICT-EQEP, dan merekap data UKL UPL Prima In Yogyakarta.

a. Persiapan

Persiapan yang dilakukan pada kegiatan ini, perwakilan mahasiswa PPL diberikan pengarahan terlebih dahulu mengenai tugas yang akan diberikan oleh pihak TU. Kemudian perwakilan mahasiswa tersebut mengoordinir mahasiswa PPL lainnya untuk pembagian tugas rekap data.

b. Pelaksanaan

Editing data uraian tugas setiap seksi, kami dimintai partisipasi oleh Bu Tutik untuk mengedit data tersebut menggunakan Microsoft Word dan dikirim melalui email pada tanggal 10 Agustus 2015. Tugas ini dikerjakan oleh 3 orang mahasiswa PPL.

Editing data TU, kami dimintai partisipasi oleh Bu Udi untuk mengedit data tersebut menggunakan Microsoft Word pada tanggal 11 Agustus 2015. Tugas ini dikerjakan oleh 2 orang mahasiswa PPL.

Perekapan data laporan pengelolaan BTS, kami dimintai partisipasi oleh Pak Susilo untuk merekap data tersebut menggunakan Microsoft Excel pada tanggal 21 Agustus 2015. Rekap data ini dikerjakan oleh semua mahasiswa PPL.

Perekapan data UKL-UPL Prima In Yogyakarta, kami dimintai partisipasi oleh Pak Adi untuk merekap data tersebut menggunakan Microsoft Excel pada tanggal 8 September 2015. Rekap data ini dikerjakan oleh 4 mahasiswa PPL.

8. Pembuatan Animasi yang ada dalam Video Pembelajaran

a. Persiapan

Persiapan merupakan segala kegiatan yang bertujuan untuk memantapkan program. Setelah terjun ke lapangan, mahasiswa melakukan koordinasi dengan pak Oki (instruktur) berkaitan dengan program ini. Dan kita di berikan naskah video pembelajaran, di dalamnya ada kotak perintah yan berisi animasi. Dan kita diberi tugas untuk membuat animasi tersebut.

Setelah diberikan naskah tersebut, kita langsung menganalisa apa saja yang perlu dibuat. Pertama, menganalisa karakter animasi yang akan dibuat. Kita juga berkoordinasi satu sama lain. kedua, menganalisa tayangan animasi yang akan dibuat.

b. Pelaksanaan

a) Tujuan Pelaksanaan

Tujuan dibuatnya kegiatan ini yaitu untuk meningkatkan pembelajaran melalui multimedia. Pembuatannya melalui animasi dan menggunakan aplikasi macromedia flash.

b) Waktu

Pembuatannya memerlukan waktu yang cukup lama. Setelah diberikan tugas dari instruktur, kita langsung mengerjakan. Setiap harinya kita rata-rata mengerjakan 4-5 jam.

Pelaksanaan hampir setiap hari kerja. Jika tidak ada agenda lain, kita yang memiliki tugas membuat animasi ini melanjutkan pembuatan.

c) Partisipan

Kegiatan ini di lakukan dengan banyak partisipasi mahasiswa. Ada 7 mahasiswa yang mengerjakan ini. Achmad Subekti, Hilma Aulia, Saeful Iman, Ikhwanul M, Dana Andrya, Katarina Ardela, Indy P.Kita membagi tugas, ada yang membuat karakter animasi tersebut. karakter yang sudah jadi langsung dilanjutkan dibuat animasi dengan menggunakan aplikasi macromedia flash.

Dalam pelaksanaan ini saya berperan sebagai pembuat animasi flash, animasi yang saya buat adalah nyamuk menggigit orang mati, nyamuk bertelur di bak mandi dan metamorfosis nyamuk. Pembuatan animasi ini memerlukan waktu yang sangat banyak karena dalam pembuatannya kita mulai dengan sebuah naskah, belum memiliki konsep, tokoh dalam Flash, harus membuat gambar

bergerak agar menarik dan sesuai dengan naskah video. Namun dalam pembuatannya pak Oki juga menegaskan bahwa animasi ini bisa di serahkan pada akhir dari PPL ini, sehingga kami membuatnya menggunakan waktu yang sekiranya bisa untuk menyisipkan pembuatan animasi tersebut. Dan pada minggu terakhir PPL kami sudah menampilkan animasi flash yang telah dibuat kepada Bp Agung dan Bp Oki. Respon yang diberikan baik dan memberikan kita tambahan untuk membuat animasi metamorphosis nyamuk dan kupu-kupu. Pada kesempatan ujian dengan Bp Oki saya sempat menampilkan hasil dari animasi saya yang metamorphosis nyamuk, tanggapan dari Bp Oki nanti kedepannya akan dihubungi.

d) Pelaksanaan

4 mahasiswa (Achmad Subekti, Hilma Aulia Katarina Ardela, Indy P.) membuat karakter animasi, ada yang membuat orang, membuat kupu-kupu, bak mandi, nyamuk, orang sakit, dsb.

Setelah karakter jadi, 3 mahasiswa (Saeful Iman Ikhwanul M, Dana Andrya D.) membuat animasi berdasarkan instruksi yang ada di dalam naskah.

BAB III

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan uraian pelaksanaan program kerja PPL Teknologi Pendidikan UNY Semester Khusus tahun 2014/2015 yang diselenggarakan pada tanggal 10 Agustus sampai tanggal 12 September 2015 di BTKP, maka dapat ditarik kesimpulan bahwa :

- a. Program kerja utama yang berjumlah 11 program hanya terlaksana 9 program kerja yakni; Seminar Pendidikan, Pameran Pendidikan, Siaran Radio, JB Tube, Analisis Draft Master Video, Pendampingan Uji Coba Produksi Animasi, Pengembangan Produksi Media Budaya Berbasis TI (E-Book), Pengembangan Desain Instruksional Pembelajaran (Media Video), Dan Pengelolaan Interface Website.

Sedangkan program kerja yang tidak terlaksana ada 2 program yakni; Pengembangan Multimedia Instruksional dan Launching Produk BTKP, kedua program tersebut tidak terlaksana karena jadwal pelaksanaan yang ada di BTKP mundur sehingga mahasiswa PPL tidak bisa ikut berpartisipasi.

- b. Program kerja tambahan yang berjumlah 7 program yang meliputi; Apel Pagi Bersama Seluruh Pegawai BTKP, Peringatan HUT Kemerdekaan, Gebyar Anugerah Ki Hajar, Upacara HUT Kemerdekaan RI Ke 70, Pengembangan Buletin, Jumat Bersih, Pembuatan Animasi berhasil terlaksana dengan lancar tanpa hambatan yang berarti. Target secara kualitas dan kuantitas sesuai dengan yang diharapkan.

B. Saran

1. Untuk Mahasiswa

- a. Perlu adanya koordinasi dan kerjasama yang baik antar individu dan kelompok, sehingga program kerja dapat berjalan dengan baik dan lancar.
- b. Setiap individu harus mempunyai niat dan tujuan yang baik, rasa ikhlas, tanggung jawab yang besar, sehingga perlu adanya kesiapan secara fisik, mental, dan emosional agar PPL tersebut dapat berjalan dengan lancar dan baik.
- c. Mahasiswa harus dapat mengelola waktu yang dimiliki selama PPL dengan sebaik-baiknya.

2. Untuk Instansi

- a. Pembekalan keterampilan untuk mahasiswa PPL.
- b. Adanya evaluasi rutin kinerja setiap individu mahasiswa PPL.

3. Lembaga Pengembangan dan Penjamin Mutu Pendidikan (LPPMP) UNY

- a. Adanya persiapan yang matang serta adanya pelatihan dan praktek kerja lapangan.
- b. Sebagai fasilitator mahasiswa dalam pendampingan terhadap program PPL, diharapkan lebih sering turun ke lapangan saat program berlangsung.

Melebarkan sayapnya dalam membangun jaringan dengan beberapa instansi swasta yang dapat mendukung program PPL, tidak terbatas kepada instansi pemerintah.

DAFTAR PUSTAKA

Sundawan, Wawan dkk. 2014. Panduan PPL. Yogyakarta: Pusat Pengembangan PPL dan PKL LPPMP UNY.

Profil BTKP diakses dari www.btkp-diy.or.id

1. JB Tube (Jogja Belajar Tube)

	JUDUL	NARASUMBER	ASAL INSTANSI	CP / PENGHUBUNG	NO.HP	EMAIL	KATEGORI
	Si Cantik Yang Jago Bela Diri	Lia Karina M.	Persatuan Bela Diri Taekwondo Indonesia (PBTI)	Dwi Setia N	087839143300	Karinalia_02@yahoo.com	Pengetahuan Umum
	Manisnya Jogja dari Madukismo	Staf	Pabrik Gula Madukismo	Ikhwanul M	(0274) 377049, 377916		Pengetahuan Umum
	Jagoan Cilik, Jawara Taekwondo	Erviko Andrea	Golden Shark Taekwondo (ESTA)	Dwi Setia N			Pengetahuan Umum
	Tata Tertib Anak di Sekolah (Kewarganegaraan Kelas 1)	Erthinda Mahardika Iswarawati	UNY	Fitra Kurniawati	087857447273	erthiendami@gmail.com	Pendidikan Formal
	Sowan Nggene Simbah	Atih Wahyuni	UNY	Fitra Kurniawati	085725586797	Atihwahyu4@gmail.com	Pendidikan Formal
	Budidaya Jambu Deli Hijau	Bayu Ari Purnomosidi	Dusun Genengan, Jambidan, Banguntapan, Bantul.	Wisnu Wibowo	08812718907	-	Flora dan Fauna
	Melihat Pembesaran Benih Arwana	Staff (PASTHY)	Pasar Satwa dan Tanaman Hias Yogyakarta	Wisnu Wibowo	085743328947	-	Flora dan Fauna
	Budidaya Singkong Emas	Pembudidaya	Gunung Kidul	Wisnu Wibowo	08812718907	-	Flora dan Fauna
	Mengenal Burung Blackthroat	Staff (Jogja Bird Farm)	Jogja Bird Farm	Wisnu Wibowo	085743328947	-	Flora dan Fauna
	Sindiran Jogja	-	-	Fauzi	085725737972	-	Dokumenter

	Desone Dolanan	-	-	Fauzi	085725737972	-	Dokumenter
	Pembiasaan Pengucapan Terimakasih, Tolong dan Minta Maaf.	Prof. C Asri Budiningsih	UNY	Hilma Aulia / Bekti	081328851883	-	PAUD
	Melatih Anak untuk Senantiasa selalu Bersyukur Kepada Tuhan	Enis	UNY	Hilma Aulia	081904152727	-	PAUD
	Ayo Belajar Bersama JBRadio	Hary	BTKP DIY	Saeful Iman	08174107261		Kegiatan BTKP
	Si-PDD Sistem perangkat deteksi dini berbasis android untuk mendeteksi tumbuh kembang anak.	Widodo	UNY	Irma Yulinda	082325795737	widodo@gmail.com	Karya Tulis Ilmiah
	Pelatihan Dan Pendampingan Sentence Scramble Game Sebagai Media Pembelajaran Sintaksis Bagi Anak Tuna Rungu Di Sekolah Luar Biasa DIY	Alwiyah Sayidah	UNY	Irma Yulinda	085723251527	Saya.sayidah29@gmail.com	Karya Tulis Ilmiah

SINOPSIS :

1. Si Cantik Yang Jago Bela Diri

Latarbelakang : Taekwondo adalah salah satu cabang olahraga yang banyak di minati mulai dari kalangan anak kecil hingga dewasa. Termasuk wanita yang menjadi narasumber kami yaitu Lia Karina yang sudah menyalurkan hoby nya dari kecil hingga saat ini Lia Karina sudah lulus S1,masih menekuni cabang olahraga tersebut. Tidak hanya berbakat di cabang olahraga yang sudah membawa nama Lia Karunia sampai ke kancah Internasional, namun wanita cantik ini juga merambah karir nya dalam kompetisi Dimas Diajeng Kota Yogyakarta dan meraih runeup Diajeng Kota Yogyakarta.

Sinopsis : video in menampilkan pembicaraan dengan narasumber dan mengikuti aktivitas atau kegiatan latihan Lia Karina.

2. Manisnya Jogja dari Madukismo

Latar Belakang : Gula merupakan salah satu bahan yang sangat sering di gunakan dalam kehidupan sehari-hari (memasak dan minuman).Yogyakarta memiliki salah satu pabrik gula yang lumayan besar di daerah madukismo. Diharapkan dengan video ini pengenalan bagaimana proses pembuatan gula dan penjelasan dari narasumber dapat bermanfaat bagi masyarakat

Sinopsis : video menampilkan proses dari penebangan kebun tebu(bahan gula) sampai menjadi gula dan dikemas. Video juga menampilkan narasumber agar proses pembuatan gula tersebut lebih jells dan mudah di mengerti.

3. Jagoan Cilik, Jawara Taekwondo

Latarbelakang : Taekwondo adalah salah satu cabang olahraga yang banyak di minati mulai dari kalangan anak kecil hingga dewasa. Erviko Andrea merupakan atlit cilik yang sudah mampu merambah karirnya sampai ke kancah Internasional. Dengan video ini di harapkan dapat memotivasi untuk anak-anak agar mampu mengembangkan potensi yang dimiliki.

Sinopsis : video in menampilkan pembicaraan dengan narasumber dan mengikuti aktivitas atau kegiatan latihan Lia Karina.

4. Tata Tertib Anak di Sekolah (Kewarganegaraan Kelas 1)

Latarbelakang : Video ini akan mengajarkan adik – adik yang duduk dibangku kelas 1 SD untuk mulai memupuk nilai tata tertib yang ada disekolah agar dari sedini mungkin anak – anak dapat belajar disiplin dan bersopan santun.

Sinopsis : Video ini menampilkan kegiatan anak di sekolah dan menampilkan siswa menaati berbagai tata tertib di sekolah yaitu menyalami tangan gurunya, bertegur sapa dengan teman sebayanya dengan sopan, berpakaian seragam rapih ketika berada di sekolah, mengajarkan untuk membuang sampah harus pada

tempatnyanya, melarang untuk mengotori atau mencoret – coret tembok, mengajarkan untuk selalu menjaga kebersihan kelas agar anak bisa lebih giat dalam belajar, dan mengajarkan untuk selalu tepat waktu. Setelah berbagai macam tata tertib seperti diatas berlaku, agar anak tetap menjaga dan mematuhi tata tertib itu guru sebaiknya membuat kesepakatan bersama seperti adanya sanksi untuk anak yang melanggar, misalnya menghilangkan satu cap bintang pada anak agar anak mengetahui bahwa ia telah melanggar tata tertib dan cap bintangnya berkurang, dengan ini diharapkan anak dapat menyadari kesalahannya. Hukuman yang bersifat kekerasan secara fisik atau verbal lebih baik dihindari karena dapat berdampak negative bagi anak.

5. Sowan Nggene Simbah

Latarbelakang : : Setiap anak pasti sering berkunjung kerumah nenek dan kakeknya. Tetapi terkadang anak tidak mengerti atau tidak memahami bahasa yang harus digunakan untuk berbicara dengan orang yang lebih tua menggunakan bahasa jawa yang benar (krama alus). Dengan video ini diharapkan anak bisa memahami dan mempraktekan bahasa jawa krama dengan baik untuk sehari-hari untuk berbicara sopan dengan orang yang lebih tua.

Sinopsis : Video ini menceritakan anak yang sudah cukup lama tidak berkunjung kerumah nenek dan kakeknya. Saat tiba dirumah nenek pun terlihat sangat senang bertemu dengan cucu kesayangannya, nenek pun menyapa menggunakan bahasa jawa ngoko, sang cucu pun menjawab singkat dengan menggunakan bahasa krama alus, sang nenek pun terkejut dengan senang karena cucunya bisa menjawab dengan bahasa jawa alus, nenek pun mempersilahkan masuk dan bertanya belajar dari mana kamu tentang bahasa jawa alus, nenek pun menjelaskan memang sebaiknya kita yang lebih muda berbicara menggunakan bahasa jawa kepada orang yang lebih tua, karena itu mencerminkan sopan santun kita kepada mereka. Ketika nenek menjelaskan sang cucu meminta neneknya untuk mengajarkan berbicara bahasa jawa krama yang baik dan benar.

6. Budidaya Jambu Deli Hijau

Latarbelakang : Alasan memilih judul: Tak Banyak yang mengenal jenis jambu air deli hijau. Jambu jenis baru ini mampu menghasilkan banyak buah dan ukuran buahnya pun juga besar. Dengan rasa manis, tak berbiji dan tekstur daging yang padat. Buah ini banyak dicari konsumen. Yogyakarta memiliki daerah yang menjadi pusat budidaya jambu ini tepatnya daerah Bantul. Diharapkan dengan video ini, pengenalan bagaimana proses budidaya Jambu Deli Hijau dan penjelasan dari narasumber dapat bermanfaat bagi masyarakat.

Sinopsis : Video menampilkan proses dari pemilihan media tanam, penanaman bibit Jambu sampai berbuah dan siap dipanen. Video juga menampilkan narasumber agar proses budidaya Jambu Deli Hijau lebih jelas dan mudah dimengerti.

7. Melihat Pembesaran Benih Arwana

Latarbelakang : Arwana adalah ikan hias yang banyak diminati orang karena bentuk ikan yang khas dan membuat mata yang melihatnya nyaman. Di daerah *Pasar Satwa dan Tanaman Hias Yogyakarta (PASTHY), Yogyakarta*. merupakan sarana pelayanan dan karantina ikan atau sub-raiser, terutama untuk jenis ikan arwana *Diharapkan dengan video ini dapat bermanfaat bagi masyarakat tentang penjelasan proses perkembangan ikan arwana.*

Sinopsis : *Video menampilkan proses dari telur arwana yang berada dalam mulut arwana dewasa sampai berkembang menjadi arwana dewasa yang disertai dengan penjelasan narasumber supaya lebih dimengerti.*

8. Budidaya Singkong Emas

Latarbelakang : Pemerintah DI Yogyakarta merintis pengembangan budidaya tanaman rambat singkong hibrida emas untuk menghidupkan potensi kawasan-kawasan tandus. Singkong hibrida emas ini dilirik karena selain mudah tumbuh dan minim perawatan *Diharapkan dengan video ini pengenalan tentang budidaya singkong emas dapat bermanfaat bagi masyarakat.*

Sinopsis : Video ini menampilkan proses dari penanaman bibit singkong emas di lahan tandus hingga siap panen disertai dengan penjelasan narasumber mengenai proses pembudidayaannya.

9. Mengenal Burung Blackthroat

Latarbelakang : Burung Blackthroat mempunyai ciri dan keistimewaan yang tidak dimiliki burung sejenis. Salah satu keistimewaan burung yang hanya sebesar ibu jari tangan orang dewasa ini adalah suaranya sangat merdu. Tak banyak yang mengenal burung ini. Namun bagi pecinta burung, burung ini cukup diminati karena suaranya yang merdu. Jogja birdfarm merupakan salah satu lokasi di Yogyakarta yang mengenal ciri-ciri maupun budidaya burung ini. *Diharapkan dengan video ini dapat memberikan manfaat bagi masyarakat mengenai pengenalan burung blackthroat.*

Sinopsis : Video ini menampilkan burung blackthroat yang menunjukkan tingkah lakunya dan disertai dengan penjelasan narasumber supaya lebih jelas dan dapat dimengerti.

10. Sindiran Jogja

latar belakang :

Banyak poster-poster dan grafiti-grafiti di berbagai sudut kota di Yogyakarta dimana tidak sedikit berisi tentang sindiran-sindiran dan juga pesan moral. banyak grafiti, poster, dan juga coretan² di dinding yang bukan aksi dari vandalisme semata, tapi mempunyai arti dan makna tersendiri.

sipnosis :

Mengambil gambar/video poster/grafiti/coretan yang ada di berbagai sudut kota yang bukan merupakan bentuk dari vandalisme, mewawancarai pembuat/oknum dari poster/grafiti/coretan tsb.

11. Desone Dolanan

Mendokumentasikan tentang aktivitas desa pembuat dolanan anak jaman dulu yang sekarang bisa diistilahkan "hampir punah". mewawancarai dan juga mengikuti aktivitas pembuat 'dolanan' hingga bagaimana mereka memasarkannya.

12. Pembiasaan Pengucapan Terimakasih, Tolong dan Minta Maaf

Latarbelakang : Penanaman moral ini sangat penting guna keberlangsungan anak menuju ke kehidupan bermasyarakat nantinya, karena pada saat ini juga tidak banyak yang memiliki moral yang baik dalam kehidupan sehari-harinya.

Sinopsis : Pada tayangan ini, narasumber akan menjelaskan pentingnya menanamkan moral yang sangat dasar yang perlu diajarkan kepada anak-anak. Tayangan ini juga akan menampilkan contoh-contoh penanaman moral kepada si anak, misalnya apabila si anak butuh bantuan kepada orang lain maka si anak diajarkan untuk terlebih dahulu mengucapkan kata “tolong” sebagai pertanda bahwa si anak memerlukan bantuan kepada orang lain. Setelah anak diberikan bantuan maka kata yang perlu diucapkan sebagai imbalan bantuannya yaitu kata “terimakasih”.

13. Melatih Anak untuk Senantiasa selalu Bersyukur Kepada Tuhan

Latarbelakang : judul ini diambil karena banyaknya anak-anak yang kurang bersyukur atas apa yang telah ia punya. Sehingga diharapkan dengan adanya video ini anak dapat mengimplementasikannya dalam kehidupan sehari-hari.

Sinopsis : Hisyam (pemain) sedang duduk diayunan sambil memainkan tab baru yang dibelikan oleh ayahnya. Kemudian Zia datang dan menyapa Hisyam. Zia iri dengan tab baru kepunyaan Hisyam karena lebih besar dan lebih banyak permainannya. Padahal dua hari lalu Zia baru saja dibelikan oleh bundanya. Ketika mereka sedang mengobrol datanglah Fadiya dan Nurul. Mereka menasehati Zia untuk tidak mudah iri pada siapapun. Dan harus selalu bersyukur terhadap apa yang telah dia miliki.

14. Ayo Belajar Bersama JBRadio

Latar Belakang : Saat ini banyak diantara kita yang menganggap siaran radio merupakan hal yang sudah lewat zamannya. Menganggapnya tidak semenarik menonton televisi. Namun, melihat kondisi siaran pertelevisian yang ada saat ini tidaklah kondusif bagi perkembangan anak. Radio menjadi alternatif yang menjanjikan bagi mereka yang ingin mendapatkan pengetahuan baru. Jbradio Hadir menawarkan berbagai program yang mendidik dan membelajarkan.

Sinopsis : Video ini menampilkan kegiatan siaran di JB Radio BTKP.

15. Si-PDD Sistem Perangkat Deteksi Dini Berbasis Android untuk Mendeteksi Tumbuh Kembang Anak..

Latarbelakang : Penelitian karya ilmiah ini karena meningkatnya minat masyarakat terhadap gadget. Android bisa sebagai kebutuhan pokok mereka dalam menjalankan aktivitas sehari-hari. Kesibukan orang tua dalam bekerja masih banyak yang kurang memperhatikan dan menyempatkan waktu untuk memeriksakan tumbuh kembang anak. Oleh karena itu muncul ide ini untuk mempermudah dalam mendeteksi tumbuh kembang anak. Hasil Prestasi Karya ilmiah gabungan dari FIP dan FT yang berhasil dibiayai DIKTI 2015.

Sinopsis : Tipe Dokumenter

16. Pelatihan dan Pendampingan Sentence Scramble Game sebagai Media Pembelajaran Sintaksis bagi anak tuna rungu di Sekolah Luar Biasa DIY

Latarbelakang : Penelitian karya Ilmiah ini karena masih banyak guru yang belum memahami betul tentang pentingnya media

pembelajaran pada anak tuna rungu. Padahal kemampuan bahasa tuna rungu terutama dalam penyusunan pola kalimat itu belum baik. Jadi muncul karya ilmiah semacam pelatihan dan pendampingan media untuk guru. Media yang diciptakan berupa software sentence scram le game. Salah satu anggota kelompok karya ilmiah ini adalah MAPRES Mahasiswa Prestasi Tingkat 1 UNY 2015. Aktif dalam organisasi penelitian, HIMA dan Rohis. Tergabung dalam karya ilmiah FIP yang berhasil dibiayai DIKTI 2015 dan Lolos PIMNAS. Karya ilmiah ini sudah berkontribusi di sekolah-sekolah ABK, petani dan masyarakat umum pedesaan.

Sinopsis : Tipe Dokumenter

Yogyakarta 7 September 2015

Mengetahui,

Kepala Layanan dan Promosi

DR. Drs. Isparwono Dewanto, M.Pd

NIP. 19631215 199103 1 007

Ketua Pelaksana PPL

Irma Yulinda Maslich

NIM. 12105241009

2. Partisipatif Pameran Pendidikan



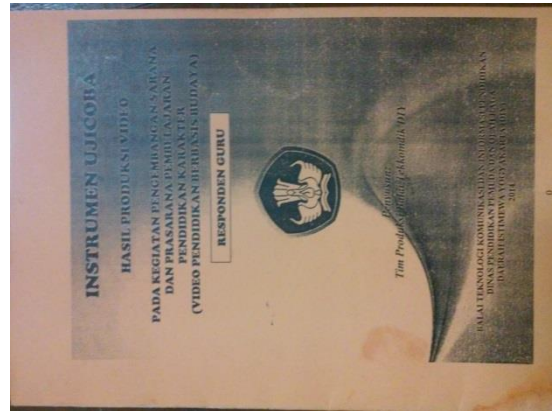
3. Partisipasi Siaran JB Radio



4. Partisipasi Pengembangan Desain Instruksional Pembelajaran (Media Video)



5. Analisis Draft Master Video



6. Pendampingan Ujicoba Produksi Animasi



7. Pengembangan Produksi Media Berbasis TI



8. Analisis Draf Master Audio (Penanggung Jawab)



9. Apel Pagi Bersama Seluruh Pegawai BTKP



10. Peringatan HUT Kemerdekaan RI Ke-70



Daftar Peserta

Lomba Voly Plastik

Asal perwakilan Kelompok	Nama Anggota
Seksi Pengembangan dan produksi	1.
	2.
	3.
	4.
Seksi Layanan dan Promosi	1.
	2.
	3.
	4.
Subbag Tata Usaha	1.
	2.
	3.
	4.
Teknisi Pegawai BTKP	1.
	2.
	3.
	4.
Praktek Kerja Lapangan (PKL)	1.
	2.
	3.
	4.
Praktek Pengalaman Lapangan (PPL)	1.
	2.
	3.
	4.

Daftar Peserta

Lomba Tenis Meja

No	Nama	Asal Kelompok
1		
2		
3		
4		
5		
6		

7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
26		

11. Upacara HUT Kemerdekaan RI Ke-70 di Dinas DIKPORA



12. Gebyar Anugerah KI HAJAR





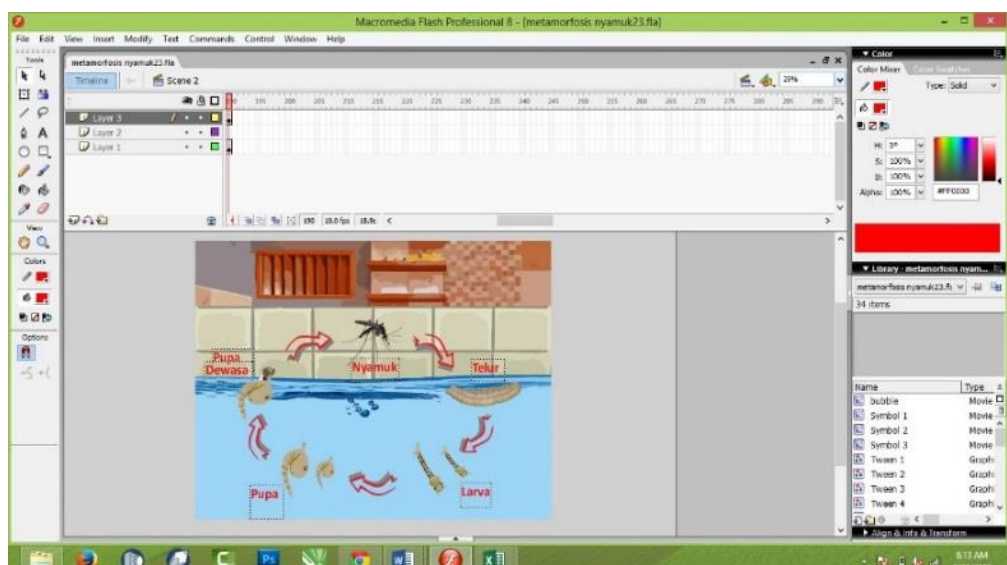
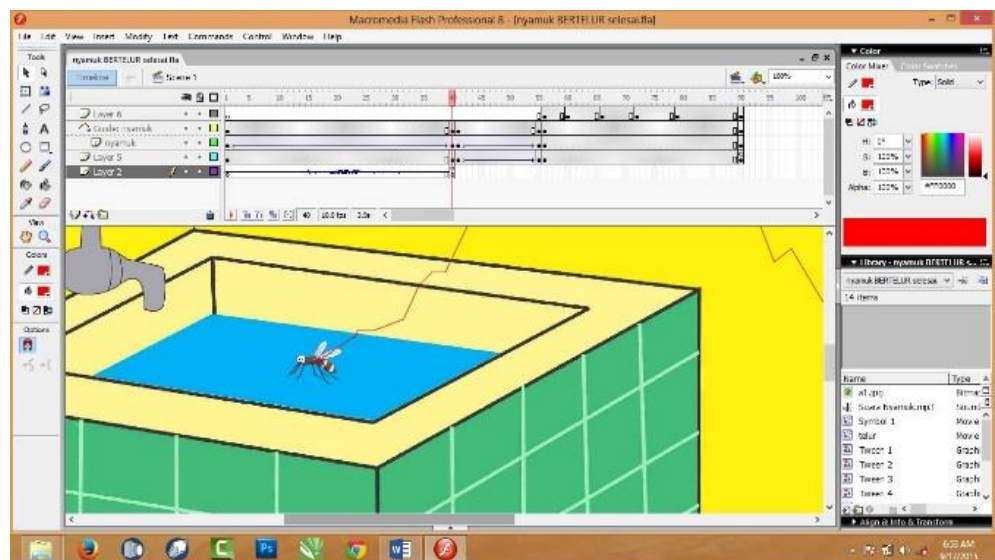
13. Jum'at Bersih



14. Partisipasi Perekapan Data Subbag TU (file sendiri excel)

UJI UPL prima in jogjakarta - Excel (Product Activation Failed)							
Identifikasi Dampak		Upaya Pengelolaan Lingkungan Hidup			Upaya Pemantauan Lingkungan		
Sumber Dampak	Jenis Dampak	Besaran Dampak	Bentuk Upaya Pengelolaan	Lokasi pengelolaan	Periode pengelolaan	Bentuk Upaya Pemantauan	Lokasi Pemanta
3. Dampak pada komponen Sosio-kultural							
1. Peluang Kerja dan Usaha							
Rekrutmen tenaga kerja untuk aktifitas pembangunan hotel Prima in dan peluang usaha dalam kegiatan tersebut.	Jenis dampak positif berupa terciptanya peluang kerja/usaha yang dapat dimanfaatkan penduduk sekitar lokasi pembangunan. Dampak negatif adanya kecemburuan sebagian warga masyarakat yang tidak mendapatkan kesempatan peluang kerja.	Peluang kerja dan usaha bagi warga masyarakat Kelurahan Godong tengen dan wilayah sekitarnya dalam kegiatan pembangunan berjumlah 20% x 50 orang = 10 orang	Menyampaikan/mengumumkan kepada warga masyarakat baik langsung maupun melalui RT/RW tentang kebutuhan tenaga kerja untuk pembangunan hotel Prima In	Warga RW sekitar di Wilayah kecamatan Godongtengen	Selama masa pembangunan 12 bulan	Mencatat/memantau jumlah tenaga kerja yang direkrut pada pembangunan dan peluang usaha yang dimanfaatkan penduduk sekitar	RW Kelurahan Pinggokusuman, Kecamatan Godongtengen
5. 2. Gangguan Kelancaran dan Keselamatan lalu-lintas							
Mobilitas kendaraan angkutan sisa penggalian tanah basement dan	Adanya gangguan kelancaran dan keselamatan lalu-lintas di Jl. Gandekan Lor	Derajat kejenuhan naik dari 0,238 menjadi 0,238	Pemancangan rambu-rambu peringatan	Ruas jalan Gandekan Lor, depan lokasi kegiatan pembangunan radius 200 m, sampai simpang	Selama masa pembangunan 12 bulan	Memantau derajat kejenuhan Jl. Gandekan Lor, dan simpang disebelah utara sebelum konstruksi	Ruas jalan Gandeka depan lokasi kegiatan pembangunan radius 200 m, sampai simp

15. Pembuatan Animasi yang ada dalam Video Pembelajaran



INSTRUMEN UJICOB
HASIL PRODUKSI AUDIO
PADA KEGIATAN PRODUKSI MEDIA
PEMBELAJARAN ANIMASI, VIDEO, DAN MULTIMEDIA

Penyusun :
Tim Produksi Balai Tekkomdik DIY

BALAI TEKNOLOGI KOMUNIKASI DAN INFORMASI PENDIDIKAN
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAHRAGA
DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA (DIY)

2015

INSTRUMEN UJICOB
HASIL PRODUKSI AUDIO
PADA KEGIATAN PRODUKSI MEDIA
PEMBELAJARAN ANIMASI, VIDEO, DAN MULTIMEDIA

Penyusun :
Tim Produksi Balai Tekkomdik DIY

BALAI TEKNOLOGI KOMUNIKASI DAN INFORMASI PENDIDIKAN
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAHRAGA
DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA (DIY)
2015

IDENTITAS RESPONDEN

Nama Lengkap :
Jenis Kelamin : () Laki-laki () Perempuan
NIP :
Nama Sekolah :
Alamat Sekolah :
Jenjang : Kelas IV SDLB A Tunanetra
Judul Buku :
Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2015
Tema 1 :
Pilih salah satu sub tema yang sesuai dengan memberi tanda silang :

1. Sub Tema 1 :
2. Sub Tema 2 :
3. Sub Tema 3 :
4. Sub Tema 4 :

WAKTU PENGUMPULAN DATA

Hari Pelaksanaan :

Tanggal Pelaksanaan :

Petugas

NIP.

A. Petunjuk Pengisian Instrumen

1. Instrumen ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat guru tentang media pembelajaran yang telah dimanfaatkan dalam pembelajaran.
2. Pendapat, kritik, saran, penilaian, dan komentar akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas media pembelajaran ini.
3. Guru memberikan pendapat pada setiap pernyataan yang tersedia dengan memberikan tanda “v” di bawah kolom Ya dan Tidak.
4. Guru menuliskan di bawah kolom keterangan apabila menemukan letak kesalahan kemudian memberikan saran untuk perbaikan program pada kolom paling kanan.
5. Catatan di isi untuk melengkapi keterangan dan saran perbaikan yang perlu ditambahkan.

Atas kesediaan Anda untuk mengisi instrument ini, diucapkan terima kasih.

Tim Produksi

Balai Tekkomdik DIY

B. Instrumen Pemanfaatan Program

	Pertanyaan/ Pernyataan	Jawaban		Keterangan	Saran/ Rekomendasi Perbaikan
			Tidak		
Aspek Materi					
	Materi yang disajikan sesuai dengan kurikulum yang menjadi rujukan				
	Materi yang disampaikan sudah sesuai dengan tema dan sub tema.				
	Materi yang disajikan sudah benar dan akurat.				
	Terdapat repetisi atau pengulangan materi yang berfungsi memperjelas isi.				
	Contoh yang diberikan relevan dengan materi yang disajikan				
	Pembacaan / penarasian materi jelas				
	Penarasian materi sesuai dengan isi buku tematik.				
	Ilustrasi materi disajikan dengan tepat.				
	Pertanyaan/ Pernyataan	Jawaban		Keterangan	Saran/ Rekomendasi Perbaikan
			Tidak		
	Penarasian petunjuk belajar (seperti peta konsep, tujuan pembelajaran, dll) sudah jelas.				
	Keakuratan konsep dan definisi				
	Contoh dan kasus				

	dalam kehidupan sehari-hari				
	Ketepatan ilustrasi music dalam penyampaian materi				
	Aspek Pembelajaran				
	Media pembelajaran ini memudahkan siswa untuk belajar				
	Media pembelajaran ini sesuai dengan karakteristik siswa				
	Materi yang disajikan sesuai kebutuhan belajar siswa				
	Media pembelajaran ini dapat digunakan oleh siswa secara mandiri.				
	Pertanyaan/pernyataan	Jawaban		Keterangan	Saran/ Rekomendasi Perbaikan
			Tidak		
	Aspek pendekatan scientific dalam pembelajaran terpenuhi.				
	Konsistensi sistematika sajian dalam kegiatan belajar.				
	Keruntutan konsep				
	Aspek Bahasa				
	Keefektifan kalimat yang digunakan				
	Kejelasan dan kelengkapan informasi dalam media yang disampaikan dengan bahasa atau kalimat				
	Kesesuaian bahasa yang digunakan dengan sasaran				
	Aspek Media				

	Intonasi, artikulasi, aksentuasi narator sudah tepat.				
	Kecepatan/tempo penyampaian materi oleh pengisi suara sudah tepat.				
	Pertanyaan/ Pernyataan	Jawaban		Keterangan	Saran/ Rekomendasi Perbaikan
			Tidak		
	Musik pembuka, penyeling, dan penutup program menarik.				
	Mudah digunakan dalam pembelajaran				
	Program mudah dioperasikan.				
	Mudah mencari (menavigasi) materi yang diperlukan				
	Musik dalam program mendukung kejelasan materi.				
	Lagu dalam program menarik.				
	Pemilihan bunyi pendukung memperjelas isi materi.				
	Petunjuk pemanfaatan program mudah dipahami.				
	Penyajian setiap sub bab (ayo mendengarkan, ayo bertanya, dll) menarik				
	Kemasan luar media pembelajaran ini menarik.				

Catatan :

.....

.....

Mengetahui,
Kepala BTKP Dinas
Dikpora DIY

**Singgih Raharja, SH.,
M.Ed.**
NIP. 19650514 199203
1 011

ANUGERAH KI HAJAR 2015

FORMAT PENILAIAN LOMBA PENYIAR RADIO BAHASA JAWA

Nomor Undian :

Nama Peserta :

Asal Sekolah :

NO	ASPEK PENILAIAN	BOBOT	SKOR	NILAI
1	Orisinalitas karya	15		
2	Aspek Kreativitas Ide - Kemampuan mengolah dan mengemas ide	25		
3	Aspek Penampilan/Penyajian : - Komunikatif (improvisasi dan wawasan) - Kemampuan berbicara bahasa jawa secara jelas dan lancar (vocal) - Kemampuan menguasai suasana (Penguasaan musik, Penguasaan Acara, Air Personality)	30		
4	Aspek Kreatifitas dan Keunikan - Gaya bahasa yang digunakan (Intonasi, Artikulasi) - Perbendaharaan kata (Penguasaan Bahasa Jawa)	30		
	Jumlah	100		

Keterangan :

- *) Coret yang tidak perlu
- Rentangan Skor = 60 – 100
- Nilai = $\frac{\text{Bobot} \times \text{Skor}}{100}$

..... 2015

Juri,

(.....)