

**LAPORAN**  
**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL)**  
**SMP NEGERI 5 BANGUNTAPAN**



**DISUSUN OLEH :**  
**NAMA : NOVIANDA NUR MISBAH**  
**NIM : 12208241035**

**PENDIDIKAN SENI MUSIK**  
**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**  
**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

**2015**

**LEMBAR PENGESAHAN**

Yang bertandatangan di bawah ini, Kepala Sekolah, Koordinator PPL, Sekolah, Guru Pembimbing, dan Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) menyatakan bahwa mahasiswa yang tersebut dibawah ini :

**Nama** : Novianida Nur Misbah

**NIM** : 12208241035

**Program Studi** : Pendidikan Seni Musik

**Fakultas** : Bahasa dan Seni

Telah melaksanakan PPL di SMP Negeri 5 Banguntapan dari tanggal 10 Agustus sampai dengan 12 September 2015. Sebagai pertanggungjawabannya telah disusun laporan PPL individu. Hasil kegiatan tercantum dalam laporan ini.

Bantul, 12 September 2015

Mengetahui,

Dosen Pembimbing Lapangan

Guru Pembimbing

Drs. Sritanio, M.Pd

Mukadir, S.Pd

NIP 196309171989031003

NIP 196204141986011003

Menyetujui,

Kepala Sekolah

Koordinator Sekolah

SMP Negeri 5 Banguntapan

SMP Negeri 5 Banguntapan



Kasihani S.Pd

NIP 196809211994121001

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan segala nikmat karunia, rahmat dan hidayahnya, sehingga laporan Pengalaman Praktik Lapangan di SMP Negeri 5 Banguntapan dapat terselesaikan dengan baik dan lancar. Yang merupakan tugas terakhir dari rangkaian kegiatan PPL. Dalam penyusunan laporan hasil kerja PPL ini, penyusun mendapat banyak bantuan dari berbagai pihak baik secara moral maupun material. Pada kesempatan ini penyusun mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Pihak Universitas Negeri Yogyakarta terutama LPPM yang telah memberikan kesempatan dan pengarahan pelaksanaan PPL
2. Bapak kepala sekolah Drs. Heri Prasetya,M.Pd selaku Kepala Sekolah SMP Negeri 5 Banguntapan yang telah memberikan izin untuk melaksanakan PPL
3. Bapak Drs. Sritanto,M.Pd selaku dosen pembimbing Lapangan yang telah memberikan bimbingan, pengarahan, dan motivasi kepada kami.
4. Bapak Kasihan,S.Pd selaku coordinator PPL SMP Negeri 5 Banguntapan yang telah mendukung dan memberikan pengarahan kepada kami
5. Bapak Mukadir,S.Pd selaku Guru pembimbing yang telah memberikan bimbingan serta pengarahan selama kegiatan PPL berlangsung
6. Selaku Dosen Pembimbing Lapangan yang telah memberikan bimbingan serta pengarahan
7. Bapak/Ibu Guru staf Tata Usaha, Staf Perpustakaan dan seluruh karyawan karyawan SMP Negeri 5 Banguntapan yang telah membantu kami selama kegiatan PPL berlangsung
8. Semua siswa siwi SMP N 5 Banguntapan
9. Rekan-rekan mahasiswa praktikan di SMP N 5 Banguntapan
10. Serta semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu

Penyusun menyadari bahwa dalam menyelesaikan laporan ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu saran dan kritik yang membangun sangat kami harapkan demi kesempurnaan di masa yang akan datang. Semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Banguntapan, 31 Agustus 2015

Penyusun

## DAFTAR ISI

Lembar Pengesahan .....	i
Kata Pengantar .....	ii
Daftar Isi .....	iii
Abstrak .....	iv
Daftar Lampiran.....	v
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Analisis Situasi.....	1
B. Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan PPL/Magang III.....	10
<b>BAB II PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL</b>	
A. Persiapan .....	1iii
B. Pelaksanaan PPL .....	1iii
C. Analisis Hasil Pelaksanaan dan Refleksi.....	17
<b>BAB III PENUTUP</b>	
A. Kesimpulan .....	19
B. Saran.....	20
Daftar Pustaka .....	21
Lampiran.....	22

**ABSTRAK**  
**LAPORAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN**  
**SMP NEGERI 5 BANGUNTAPAN**

**Novianda Nur Misbah**

**12208241035**

SMP Negeri 5 Banguntapan beralamat di desa Potorono, Banguntapan, Bantul. Seperti halnya sekolah pada umumnya, SMP Negeri 5 Banguntapan melaksanakan kegiatan belajar mengajar sebagaimana mestinya. SMP Negeri 5 Banguntapan terpilih sebagai salah satu tempat dilaksanakannya PPL bagi mahasiswa UNY tahun 2015 dengan kode lokasi B026. Adapun tujuan dari PPL adalah agar mahasiswa calon pendidik mempunyai kecakapan dan pengalaman yang cukup di dunia pendidikan, agar ketika mereka lulus mereka dapat menjadi tenaga pendidik yang handal, professional, dan memenuhi kualifikasi yang diharapkan oleh semua pihak yang berkompeten di dunia pendidikan.

Pelaksanaan PPL di lokasi kurang lebih selama 1 bulan yaitu mulai tanggal 10 Agustus-12 September 2015 mulai tahun ajaran baru 2015/2016. Adapun program yang dilaksanakan selama PPL yaitu program mengajar dan non mengajar. Dalam satu bulan, praktek mengajar di 2 kelas sebanyak 4 kali pertemuan.

Hasil yang diperoleh dari keseluruhan rangkaian program PPL bahwa PPL merupakan program bagi mahasiswa untuk berlatih mempersiapkan diri sebagai pendidik. Kelak ketika mahasiswa terjun dalam dunia pendidikan maka mahasiswa telah mempunyai bekal yang cukup untuk menjadi guru yang professional dan dapat mengoptimalkan kompetensi dalam memanfaatkan ilmu yang diperoleh demi kemajuan pendidikan di Indonesia.

Kata kunci : SMP N 5 Banguntapan, PPL, Hasil

## DAFTAR LAMPIRAN

1. Denah SMP Negeri 5 Banguntapan
2. Kalender Pendidikan Tahun Pelajaran 2015/2016
3. Format Observasi Pembelajaran di Kelas dan Peserta Didik
4. Jadwal Mengajar
5. Perhitungan Minggu/Jam Efektif
6. Program Semester
7. Program Tahunan
8. Silabus Pembelajaran
9. Matrik Program PPL
10. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran
11. Buku Pelaksanaan Harian Mata Pelajaran Seni Budaya
12. Presensi siswa
13. Presensi ulangan harian
14. Daftar nilai
15. Analisis Hasil Ulangan Harian
16. Grafik Analisis Hasil ulangan harian
17. Analisis butir soal
18. Analisis daya serap
19. Kisi kisi soal
20. Soal ulangan harian
21. Daftar remedial
22. Daftar nilai Tugas praktek
23. Laporan mingguan
24. Laporan dana

## BAB I

### PENDAHULUAN

#### A. Analisis Situasi

##### 1. Profil Sekolah

###### a. Identitas Sekolah

Kepala Sekolah	: Drs. Heri Prasetya, M. Pd.
No Telp/Hp	: 081328710911
No. SK Pengangkatan	: 201040116121
Berdiri Sejak	: 26 Oktober 1995
Penyelenggara Sekolah	: Depdiknas
Status Sekolah	: Akreditasi A
NPWP	: BOP. 00-252-895-8-543-000 BOS. 00-035-389-4-543-000
Status Tanah	: Milik Negara
Alamat Sekolah	:Desa Sanggrahan, Kelurahan Potorono, Kecamatan Banguntapan, Kabupaten Bantul
No Telp	: 0274-6830-770 / + 628112656210

#### Visi dan Misi SMP N 5 Banguntapan

##### Visi:

Terwujudnya insan berkualitas yang berakhlak mulia, menguasai ilmu pengetahuan.

##### Misi :

1. Mewujudkan proses belajar pengajaran dan pembelajaran yang menyenangkan.
2. Pendidikan yang berkualitas, disiplin, menguasai teknologi, pengetahuan, keterampilan, olahraga, dan seni.
3. Mencintai lingkungan (*go green*).

Tujuan :

1. Unggul dalam pembiasaan dan pengalaman agama.
2. Unggul dalam prestasi keagamaan.
3. Terwujudnya budaya sopan santun.
4. Unggul dalam prestasi akademik.
5. Unggul dalam penguasaan bahasa.
6. Unggul dalam olah raga dan seni.
7. Unggul dalam penguasaan teknologi informasi.
8. Unggul dalam menghasilkan karya dan keterampilan.
9. Cinta tanah air.

Sekolah memiliki hubungan kemitraan yang baik dengan seluruh warga sekolah, *stake holders* dan instansi serta institusi pendukung pendidikan lainnya.

Siswa memiliki, mengaplikasikan dan meningkatkan nilai-nilai ketuhanan serta nilai-nilai kehidupan yang bersifat universal dalam kehidupannya.

b. Personil Sekolah

1) Jumlah guru mata pelajaran

<b>Guru Mata Pelajaran</b>	<b>Jumlah</b>
IPA	2
Bahasa Indonesia	2
Pkn	2
Bahasa Inggris	2
Matematika	3
IPS	4
Penjaskes	1
Bimbingan dan Konseling	2
Ketrampilan	2
Seni Budaya	1
Mulok (Bahasa Jawa)	1
Agama Islam	1
Agama Kristen	1
Agama Budha	1
Agama Katolik	1
<b>Jumlah</b>	<b>26</b>

2) Jumlah staf sekolah

<b>Karyawan Sekolah</b>	<b>Jumlah</b>
Petugas TU	4
Petugas Perpustakaan	2

Penjaga Sekolah	1
<b>Jumlah</b>	<b>7</b>

3) Jumlah siswa per kelas/rombongan belajar

<b>Kelas</b>	<b>Jumlah</b>
VII	127
VIII	120
IX	106
<b>Jumlah</b>	<b>353</b>

**PERSONALIA ORGANISASI SMP N 5 BANGUNTAPAN TAHUN  
PELAJARAN 2015/2016**

1. Kepala Sekolah : Drs. Heri Prasetya, M.pd.
2. Wakil Kepala Sekolah
  - a. Umum : Drs. Sugi Paryanto, M.pd.
  - b. Urusan Kurikulum : Kasihan, S.Pd
  - c. Urusan kesiswaan : Supriyanto, S.Pdjas
  - d. Urusan humas : Mukadir, S.Pd
  - e. Urusan sarana prasarana : Junaidi, S.Pd
3. Bendahara dewan sekolah : Siti Zukhanah, S.Pd
4. Bendaha BOS : Sri Utami, S.Pd
5. Koordinasi UKS : Sajini, S.Pd
6. Koordinator BK : Sajini, S.Pd
7. Koordinator perpustakaan : Mardi Astuti, W.B.A
8. Kepala laboratorium : Anik Murtini, S.Pd

c. Tugas dan Kewajiban

1) Kepala Sekolah

Secara umum kepala sekolah berfungsi dan bertugas sebagai educator, manajer, administrator, supervisor, leader, innovator, motivator, climate, maker. Secara khusus kepala sekolah berfungsi sebagai administrator dan supervisor dalam bidang administratif dan edukatif. Dalam bidang administratif, kepala sekolah mempunyai tugas dan bertanggung jawab atas :

- a) Personalia
- b) Kesiswaan
- c) Gedung dan Pemeliharaannya
- d) Alat dan pengajaran
- e) Keuangan
- f) Hubungan dengan masyarakat

Dalam bidang edukatif, kepala sekolah bertugas untuk mengatur dan menilai proses belajar mengajar yang meliputi :

- a) Rencana pelaksanaan pembelajaran
- b) Proses Belajar mengajar di Kelas
- c) Kegiatan BK
- d) Kegiatan Ekstrakurikuler

Dalam melaksanakan tugas dalam bidang edukatif, kepala sekolah juga dibantu wakil kepala sekolah urusan kesiswaan dan urusan kurikulum.

## 2) Kepala Urusan Kesiswaan

Kepala urusan kesiswaan juga memiliki tugas yang berhubungan dengan kesiswaan, yaitu:

- a) Penanganan administrasi sekolah.
- b) Mengatur kegiatan ekstrakurikuler.
- c) Pembinaan OSIS.
- d) Membuat tata tertib sekolah.
- e) Perencanaan dan pelaksanaan penerimaan siswa dan orientasi.
- f) Mengatur dan mengawasi kegiatan siswa secara umum.

## 3) Kepala Urusan Kurikulum

- a) Mengatur dan mengolah system kredit program inti dan mengembangkan program khusus.
- b) Mengatur pembagian tugas guru dan jadwal pelajaran.
- c) Mengatur penyusunan program pengajaran.
- d) Membantu proses KBM dan Proses perbaikannya.
- e) Mengatur kegiatan penilaian belajar siswa.
- f) Mengatur kegiatan intrakurikuler dan ekstrakurikuler.

- 4) Kepala Tata Usaha
  - a) Tata Administrasi Sekolah
  - b) Biaya administrasi Sekolah Kepegawaian
  - c) Melaporkan dana ke Dinas P dan K Bantul
  - d) Memonitor Kerja tata Usaha.
  
- 5) Bendahara Sekolah
  - a) Mengatur keuangan sekolah
  - b) Mencatat keluar masuknya uang sekolah
  - c) Memberikan laporan keuangan
  
- 6) Koordinator BK
  - a) Menyusun program BK.
  - b) Memonitor pelaksanaan program.
  - c) Mengkoordinasikan pelaksanaan program BK untuk kebutuhan siswa.
  
- 7) Penanggung Jawab Perpustakaan
  - a) Mengelola perpustakaan.
  - b) Menyelenggarakan tata tertib administrasi perpustakaan.
  
- 8) Guru (wali kelas, guru mata pelajaran, guru pembimbing)

Guru bertanggung jawab kepada sekolah dan mempunyai tugas melaksanakan proses belajar mengajar secara efektif dan efisien. Berikut adalah tugas dari guru:

  - a) Melaksanakan kurikulum, membuat perangkat program pengajaran.
  - b) Melaksanakan administrasi sekolah.
  - c) Bertindak sebagai wali kelas.
  - d) Mengembangkan kecerdasan.
  - e) Melaksanakan kegiatan penilaian proses belajar mengajar.
  
- 9) Siswa
  - a) Melaksanakan tata tertib sekolah.
  - b) Belajar di kelas dengan penuh tanggungjawab

- c) Melalui kegiatan kesiswaan atau kepengurusan kelas mengembangkan 7 K (kebersihan, kedisiplinan, keindahan, ketertiban, keamanan, kerindangan, dan kekeluargaan).

d. Kegiatan Ekstrakurikuler

Tujuan diadakannya kegiatan ekstrakurikuler adalah untuk mengembangkan minat dan bakat siswa diluar kegiatan akademik. Kegiatan ekstrakurikuler di SMP N 5 Banguntapan ini dibagi menjadi ekstrakurikuler wajib dan pilihan. Ekstrakurikuler ini dikelola oleh OSIS dan guru yang memiliki bidang tertentu. Adapun ekstra tersebut adalah:

- 1) Ekstrakurikuler Wajib : Pramuka
- 2) Ekstrakurikuler Pilihan :
  - a) Bola Basket
  - b) Batik
  - c) Karate
  - d) Tari
  - e) Pencak Silat
  - f) Ketata Tanaman
  - g) Musik
  - h) Seni baca AlQuran
  - i) Kerajinan Tangan

2. Observasi Kelas

Penulis melakukan observasi dikelas sebanyak 2 kali pada tanggal 10 Agustus 2015 dan 11 Agustus 2015 di kelas VII A dan VII B dengan guru pembimbing Bapak Ari Kusdiyanta. Tujuan observasi ini untuk mengetahui langkah-langkah yang dilakukan oleh dalam mengajarkan siswa dalam mengikuti pembelajaran IPA. Selain itu, mahasiswa PPL jurusan Pendidikan IPA juga melakukan observasi terkait media pembelajaran dan Laboratorium IPA yang ada di SMP Negeri 5 banguntapan.

Hasil dari observasi pembelajaran di kelas yang dilaksanakan pada tanggal 10 Agustus 2015 dan 11 Agustus 2015 di kelas VII A dan VII B dengan guru pembimbing Bapak Ari Kusdiyanta adalah sebagai berikut:

- a. Perangkat Pembelajaran

1) Satuan Pembelajaran (SP)

Masih menggunakan KTSP dalam proses pembelajaran dan telah sesuai dengan Standar isi. Sistem KTSP diterapkan dalam sekolah, hal ini terlihat dari beberapa buku pegangan guru dan siswa yang sudah menggunakan buku berbasis KTSP 2006.

2) Silabus

Silabus sudah sesuai dengan standar yakni dengan tambahan penilaian karakter.

3) Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Sesuai dengan apa yang telah dijabarkan dalam silabus. Disusun secara sistematis dan jelas. RPP sesuai dengan format RPP KTSP.

b. Proses Pembelajaran

1) Membuka Pelajaran

Guru membuka dengan mengucapkan salam sebelum dimulai pembelajaran. Setelah itu guru memberitahukan materi pembelajaran dengan mencoba mengingat kembali materi yang telah dibahas sebelumnya. Sebelum masuk ke pokok pembelajaran, guru memberikan apersepsi terlebih dahulu.

2) Penyajian Materi

Materi disajikan dengan santai dan interaktif menggunakan media pembelajaran sehingga siswa dapat menemukan konsep sendiri.

3) Metode Pembelajaran

Metode pembelajaran yang dipakai adalah diskusi dan tanya jawab yang diselingi dengan diskusi informasi.

4) Penggunaan Bahasa

Guru menggunakan bahasa yang mudah dipahami siswa dalam penyampaian materi pembelajaran.

5) Penggunaan Waktu

Alokasi waktu yang digunakan sudah efektif. Terlihat dari memulai dan mengakhiri pembelajaran.

6) Gerak

Luwes dan tidak hanya fokus dalam satu sisi. Guru menjelaskan sesuai dengan *gesture* tubuh dan bergerak ke sudut kelas yang berbeda. Pandangan guru tidak hanya terpaku pada satu siswa saja tetapi secara keseluruhan dapat dikuasai oleh pandangan guru.

7) Cara Memotivasi Siswa

Guru memberikan motivasi siswa untuk merangsang dalam berpikir kritis dan positif yang dapat membangun rasa peduli terhadap diri sendiri dan menumbuhkan rasa ingin tahu melalui pertanyaan maupun penjelasan yang disesuaikan dengan fakta yang ada di lingkungan sekitar.

8) Teknik Bertanya

Bertanya secara langsung baik bertanya keseluruhan siswa atau personal. Dengan cara ini, guru mampu berinteraksi langsung 2 arah antara guru dengan siswa untuk memancing pola pikir siswa terhadap suatu masalah yang dipaparkan oleh guru secara individual dan siswa dapat menanggapi. agar terbentuk kelas yang aktif dan kondusif, jawaban siswa untuk ditanggapi oleh siswa lain. Pertanyaan-pertanyaan tersebut untuk memancing siswa yang kritis untuk menjawab, apabila tidak ada yang menjawab pertanyaan maka guru menunjuk salah satu siswa.

9) Teknik Penguasaan Kelas

Guru mampu menguasai kelas, yaitu mengaktifkan beberapa siswa yang kurang memperhatikan dengan cara menunjuk siswa yang bersangkutan dengan memberikan suatu pertanyaan sehingga siswa tersebut dapat terlibat dalam proses pembelajaran.

10) Penggunaan Media

Media yang digunakan adalah media interaktif (*power point* dan aplikasi) yang ditampilkan di Laboratorium IPA.

11) Bentuk dan Cara Evaluasi

Guru mengajukan pertanyaan guna mengetahui tingkat pemahaman siswa dan memberikan tugas rumah untuk memperkuat pemahaman.

#### 12) Menutup Pelajaran

Sebelum menutup pelajaran, guru mengulas kembali materi yang disampaikan. Guru menutup pertemuan dengan berdoa dan mengucapkan salam.

#### c. Perilaku Siswa

##### 1) Perilaku Siswa di Dalam Kelas

Sebagian siswa cukup aktif mengikuti pembelajaran, mencatat dan merespon materi yang diberikan guru. Siswa memiliki rasa ingin tahu yang ditunjukkan dengan mau mengerjakan soal yang diberikan guru.

##### 2) Perilaku Siswa di Luar Kelas

Siswa menunjukkan sikap atau perilaku yang baik dan berpenampilan rapi. Siswa senantiasa membudidayakan 5S ketika bertemu dengan guru di luar kelas.

### **B. Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan PPL/Magang III**

Perumusan program PPL yang dilakukan oleh penulis adalah sebagai berikut:

#### 1. Observasi

Observasi ini dimaksudkan untuk mengetahui kondisi kelas, guru, siswa dan media yang digunakan saat proses pembelajaran.

#### 2. Pengadaan seragam

Pengadaan seragam PPL ini bertujuan untuk memberikan seragam kepada mahasiswa PPL UNY karena terdapat 3 universitas yang melakukan kegiatan PPL di SMP N 5 Banguntapan

#### 3. Penyusunan Matriks

Penyusunan matriks untuk acuan selama melaksanakan PPL di SMP N 5 Banguntapan dapat terlaksana dengan baik.

#### 4. Koordinasi Pihak Sekolah

Sebelum pelaksanaan PPL di SMP N 5 Banguntapan ini perlu adanya koordinasi antara pihak sekolah dengan mahasiswa PPL terkait dengan pelaksanaan PPL di sekolah.

5. Penataan Posko PPL

Posko PPL berada di ruang batik sehingga perlu adanya penataan agar tercipta kondisi posko yang layak untuk dipergunakan sebagai tempat kerja mahasiswa dalam melaksanakan PPL.

6. Konsultasi dengan Guru Pembimbing

Konsultasi ini dimaksudkan untuk mengkonsultasikan kegiatan sebelum dilaksanakan pembelajaran agar tercipta kesinergian dalam melaksanakan proses pembelajaran dengan mahasiswa PPL dan guru.

7. Pengumpulan Materi

Keterbatasan buku pegangan siswa, maka guru harus mampu menutupi kekurangan yang belum tersedia dalam buku pegangan siswa. Maka guru harus mengumpulkan materi dari berbagai sumber untuk melengkapi buku pegangan siswa.

8. Pembuatan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Pembuatan RPP ini dimaksudkan sebagai persiapan mahasiswa PPL secara tertulis sebelum melaksanakan pembelajaran di dalam kelas. RPP ini yang digunakan oleh guru maupun mahasiswa sebagai acuan dan atau pedoman dalam proses kegiatan belajar mengajar. Dalam pembuatan RPP, penulis menyesuaikan dengan kondisi siswa di sekolah.

9. Pembuatan Media Pembelajaran

Beberapa kompetensi ajar diperlukan media untuk melaksanakan pembelajaran agar siswa tidak bosan dalam mengikuti pembelajaran. Selain itu, dapat membantu siswa dalam melakukan pemahaman atau mengeksplorasi, membantu dalam menemukan dan pembuktian suatu masalah dalam materi ajar. Media pembelajaran yang penulis gunakan yaitu Lembar Kerja Siswa dan PPT.

10. Penyusunan Materi/*Lab Sheet*

Materi yang digunakan dari berbagai sumber perlu adanya penataan ulang agar materi tersebut menjadi runtut.

11. Praktik Mengajar

Mahasiswa PPL diarahkan untuk mengajar dikelas VII B dengan ketentuan mengajar minimal menggunakan 4 RPP (berdasarkan buku panduan KKN UNY 2015)

12. Evaluasi dan Tindak Lanjut

Setelah melaksanakan praktik mengajar, mahasiswa perlu adanya evaluasi dan tindak lanjut untuk mengetahui sejauh mana siswa mengetahui materi yang telah disampaikan oleh guru dalam kegiatan belajar mengajar. Jadi, evaluasi ini merupakan komponen penting bagi seorang pendidik. Evaluasi dilaksanakan setelah materi dalam bab selesai disampaikan.

#### 13. Pendampingan Ekstrakurikuler

Ekstrakurikuler di SMP N 5 Banguntapan tersedia banyak pilihan. Praktikan melaksanakan pembelajaran ekstrakurikuler musik dan pendampingan ekstrakurikuler wajib pramuka dan ekstrakurikuler membatik. Fungsi dari pendampingan ini untuk membantu pengondisian dan membantu saat kegiatan sedang berjalan.

#### 14. Upacara Bendera Hari Senin

Upacara bendera hari Senin ini wajib diikuti oleh seluruh warga sekolah setiap hari Senin termasuk juga mahasiswa PPL.

#### 15. Pelatihan paduan suara upacara

Pelatihan paduan suara untuk upacara bendera hari senin dilakukan oleh siswa petugas upacara setiap hari sabtu

#### 16. Upacara Hari Khusus

Pada pelaksanaan PPL terdapat beberapa hari-hari khusus yang mengadakan upacara misalnya Hari Kemerdekaan. Sehingga mahasiswa PPL mengikuti kegiatan tersebut.

#### 17. Piket Guru

Piket guru ini bermaksud untuk mengontrol sekolah pada waktu jam sekolah misalnya absensi siswa tiap kelas, tamu sekolah, dan ijin keluar masuk guru maupun siswa.

#### 18. Penyambutan Siswa

SMP N 5 Banguntapan ini telah menerapkan 5S, sehingga salah satu kegiatan dalam bentuk penerapan adalah dengan memberikan sambutan di gerbang sekolah. Kegiatan ini juga digunakan sebagai kontrol kerapian siswa khususnya sragam sekolah.

## **BAB II**

### **PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL**

#### **A. Persiapan**

##### 1. Observasi Kelas

Observasi kelas khusus Mata Pelajaran IPA dibagi menjadi dua sesi, sesi pertama dilakukan pada bulan Februari 2015 setelah penerjuanan mahasiswa PPL UNY di SMP N 5 Banguntapan, yang digunakan sebagai acuan dalam pembelajaran mikro (*mitroteaching*). Sedangkan sesi kedua dilakukan pada 10-13 Agustus 2015 yang digunakan sebagai acuan mahasiswa PPL untuk menyusun perangkat pembelajaran yang akan digunakan. Kegiatan yang dilaksanakan berupa asistensi dalam pembelajaran IPA pada kelas VII C dan VII D SMP N 5 Banguntapan.

##### 2. Pembekalan

Pembekalan dilaksanakan dilakukan dua kali dan sifatnya wajib diikuti oleh mahasiswa PPL. Pembekalan yang pertama yaitu pada Mata Kuliah Pembelajaran Mikro yang bertujuan untuk melatih mahasiswa melakukan pembelajaran dalam skala kecil. Sedangkan pembekalan yang kedua yaitu diberikan oleh LPPMP UNY dengan maksud memberikan bekal yang belum diberikan pada Pembelajaran Mikro.

#### **B. Pelaksanaan PPL**

##### **1. Pembelajaran Kokurikuler (Kegiatan Mengajar Terbimbing)**

###### a. Persiapan

Kegiatan ini meliputi mempersiapkan segala sesuatu yang diperlukan untuk kegiatan mengajar, seperti merencanakan pembagian jadwal mengajar, menyusun jam efektif mengajar, prota, prosem, silabus, RPP, mempersiapkan media dan materi pembelajaran. Serta melakukan konsultasi mengenai perangkat pembelajaran yang akan digunakan dengan guru pembimbing mata pelajaran Seni Budaya.

###### b. Pelaksanaan

###### 1) Praktik Mengajar di Kelas

###### a) Pertemuan 1

Kelas VII B dan VII A

Jam ke 1-2 dan 4-5

Tanggal 14 dan 15 Agustus 2015

Materi : Pengantar dasar seni, seni musik dan jenis lagu daerah jawa tengah.

Metode : Ceramah, Tanya Jawab dan Demontrasi.

Hasil : Siswa dapat memahami pengertian dasar seni, seni musik dan jenis lagu jawa tengah.

b) Pertemuan 2

Kelas VII B dan VII A

Jam ke 1-2 dan 4-5

Tanggal 21 dan 22 Agustus 2015

Materi : Mengapresiasi Karya seni musik daerah jawa tengah.

Metode : Presentasi dan Tanya Jawab

Hasil : Siswa dapat menyanyikan lagu daerah jawa tengah secara berkelompok dan mempresentasikannya beserta makna yang ada di dalam lagu tersebut.

c) Pertemuan 3

Kelas VII B dan VII A

Jam ke 1-2 dan 5-6

Tanggal 28 dan 29 Agustus 2015

Materi : Mengaransemen lagu daerah jawa tengah secara sederhana

Metode : Diskusi , Demonstrasi

Hasil : Siswa mampu memahami hal-hal yang perlu di perhatikan dalam mengaransemen sebuah lagu  
Siswa membuat kelompok dan mendiskusikan lagu yang akan diaransemen

d) Pertemuan 4

Kelas VII B dan VII A

Jam ke 1-2 dan 5-6

Tanggal 4 dan 5 September 2015

Materi : Menyajikan hasil karya aransemen lagu daerah setempat secara berkelompok

Metode : Presentasi

Hasil : Siswa mempresentasikan hasil aransemen lagu daerah jawa tengah secara berkelompok.

## 2) Evaluasi dan Tindak Lanjut

Evaluasi terhadap siswa adalah memberikan ulangan harian di minggu terakhir. Dengan materi yang telah dipelajari selama 4 pertemuan. Hasil yang diperoleh dari ulangan harian adalah ketuntasan siswa di kelas yaitu 19 siswa mencapai nilai kkm dari 32 siswa dengan presentase 59,37%.

Dikarenakan masih ada siswa yang belum mencapai KKM maka diberikan remedial dengan memberikan soal yang sama untuk dikerjakan kembali.

## 2. Pembelajaran Ekstrakurikuler (Kegiatan Non-Mengajar)

### a. Ekstrakurikuler Pramuka

Kegiatan ekstrakurikuler pramuka merupakan kegiatan diluar pembelajaran yang wajib diikuti oleh siswa kelas VII dan VIII SMP N 5 Banguntapan. Kegiatan ini dilaksanakan setiap hari sabtu pukul 13.00-15.00 WIB. Kegiatan yang dilakukan mahasiswa PPL UNY yaitu berupa pendampingan dalam proses pembelajaran kepramukaan.

### b. Ekstrakurikuler Batik

Kegiatan ini merupakan kegiatan ekstrakurikuler pilihan dan boleh diikuti siswa kelas VII dan VIII SMP N 5 Banguntapan. Kegiatan ini dilaksanakan setiap hari rabu pukul 13.00-15.00 WIB dengan jumlah peserta sebanyak 9 anak dengan 1 guru pembimbing. Kegiatan yang dilakukan mahasiswa PPL UNY yaitu berupa pendampingan dalam proses pembuatan sketsa (gambar motif batik) serta melukis menggunakan malam dan canting.

### c. Ekstrakurikuler Musik

Kegiatan ini merupakan kegiatan ekstrakurikuler pilihan dan boleh diikuti siswa kelas VII dan VIII SMP N 5 Banguntapan. Kegiatan ini dilaksanakan setiap hari Kamis pukul 13.00-15.00 WIB dengan jumlah peserta sebanyak 34 anak dengan 1 guru pembimbing. Kegiatan yang dilakukan mahasiswa PPL UNY yaitu berupa pembelajaran seni musik khususnya instrumen vokal dan keyboard.

### **3. Kegiatan Sekolah**

#### **a. Upacara Bendera Hari Senin**

Upacara bendera hari Senin merupakan kegiatan wajib yang harus diikuti oleh seluruh warga sekolah SMP N 5 Banguntapan. Dalam hal ini Mahasiswa PPL juga mengikuti kegiatan upacara bendera yang dilaksanakan setiap hari Senin. Upacara bendera dilaksanakan mulai tanggal 10 Agustus 2015 sampai 12 September 2015. Selain mengikuti upacara, mahasiswa ikut membantu mengatur barisan upacara.

#### **b. Upacara Hari Khusus**

Upacara hari khusus yang diselenggarakan di SMP N 5 Banguntapan yaitu upacara untuk memperingati HUT RI ke-70 yang dilaksanakan pada 17 Agustus 2015. Upacara bendera dalam rangka memperingati HUT RI ini dilaksanakan di 3 tempat yaitu di halaman SMP N 5 Banguntapan, halaman Kecamatan Banguntapan dan lapangan Jomblangan. Kegiatan yang dilaksanakan mahasiswa PPL selain mengikuti upacara di Halaman sekolah yaitu juga mendampingi siswa SMP N 5 Banguntapan yang mengikuti upacara bendera di Kecamatan dan Lapangan Jomblangan.

#### **c. Piket Guru Jaga**

Mahasiswa PPL membantu kegiatan pelaksanaan guru piket. Adapun kegiatan yang dilakukan oleh mahasiswa adalah mencatat atau merekap data siswa yang hadir atau yang tidak hadir, menerima tamu untuk sekolah, menggantikan guru yang tidak dapat mengisi kelas. Mahasiswa bergiliran dalam bertugas piket guru dan praktikan melaksanakan tugas ini setiap hari Rabu.

#### **d. Penyambutan Kedatangan Siswa**

Setiap pagi bersama dengan kepala sekolah dan guru, mahasiswa PPL ikut serta dalam menyambut siswa. Mahasiswa diwajibkan sampai di sekolah pukul 06.30 WIB untuk melaksanakan tugas piket penyambutan siswa.

Mahasiswa bergilir dalam penyambutan siswa, dalam hal ini praktikan bertugas setiap hari rabu.

e. Piket Perpustakaan

Selain bertugas guru piket, mahasiswa PPL juga diberikan kesempatan untuk membantu menjaga perpustakaan. Kegiatan selama bertugas diperpustakaan mahasiswa menjaga, merapikan, pelayanan terhadap siswa dll.

## **C. Analisis Hasil Pelaksanaan dan Refleksi**

### **1. Analisis Hasil Pelaksanaan**

Analisis hasil pelaksanaan PPL kolaboratif di SMP N 5 Banguntapan terdiri dari:

a. Pelaksanaan Program PPL

Rencana program PPL kolaboratif yang diselenggarakan Universitas Negeri Yogyakarta, disusun sedemikian rupa sehingga dapat dilaksanakan sesuai waktu yang telah ditentukan. Dalam pelaksanaannya, terjadi sedikit perubahan dari program semula, akan tetapi perubahan-perubahan tersebut tidak memberikan pengaruh yang berarti dalam pelaksanaan PPL. Berdasarkan catatan, selama ini seluruh program kegiatan PPL dapat terrealisasi dengan baik.

Selama pelaksanaan PPL, praktikan memperoleh pengalaman yang nyata tentang bagaimana menjadi seorang guru, bagaimana beradaptasi dengan lingkungan sekolah, baik dengan guru, karyawan maupun siswa. Selain itu praktikan juga banyak belajar bagaimana melaksanakan aktivitas persekolahan selain mengajar.

Guru pembimbing memberikan keleluasaan pada praktikan untuk menggunakan idea tau gagasan dalam praktik mengajar, baik metode mengajar, mengelola kelas dan evaluasi. Guru pembimbing juga memberikan kontrol dan saran perbaikan dalam praktik mengajar di kelas.

Semua karyawan sekolah juga berpartisipasi membantu program-program yang dilaksanakan praktikan. Selain guru dan karyawan factor pendukung yang lain adalah para siswa sendiri. Kemauan dan kesungguhan mereka ketika mengikuti pelajaran telah member adil atas tercapainya target dalam proses pembelajaran yang diberikan.

## **Pemmasalahan dan Cara Mengatasi**

Beberapa masalah yang dihadapi selama pelaksanaan kegiatan PPL, antara lain:

- 1) Dalam proses kegiatan belajar mengajar masih terdapat siswa yang ramai di dalam kelas.
- 2) Kurang disiplinnya siswa dalam mengikuti proses pembelajaran.
- 3) Kemampuan siswa dalam menerima materi tidak sama.
- 4) Siswa kurang aktif dalam menanggapi pertanyaan guru dan lebih sibuk dengan aktivitas sendiri.
- 5) Media pembelajaran seperti LCD yang hanya tersedia pada beberapa kelas dan kurang mendukung karena terkadang tidak dapat digunakan.

Untuk mengatasi masalah tersebut, praktikan melakukan hal-hal berikut:

- a. Untuk mengatasi siswa yang ramai, yaitu dengan mengajak mereka untuk menyanyi bersama agar memperhatikan guru.
- b. Untuk mengatasi siswa yang kurang disiplin dalam mengikuti pelajaran, yaitu dengan memberi perhatian lebih dengan siswa, dengan hal itu di harapkan dapat mengetahui apa masalah atau kesulitan yang di hadapi siswa yang membuat siswa tersebut tidak disiplin dalam proses pembelajaran.
- c. Untuk mengatasi kemampuan siswa yang berbeda dalam menerima materi maka mahasiswa mendemonstrasikan materi yang diajarkan dan terus memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya.
- d. Untuk mengatasi siswa yang kurang aktif dengan cara memberikan pertanyaan-pertanyaan mengenai materi yang telah didemonstrasikan dan menggunakan pembelajaran yang menarik agar siswa aktif dalam mengikuti pelajaran.

### **b. Refleksi**

Praktikan mendapatkan saran dari guru pembimbing untuk lebih baik dalam mengatur waktu dan tegas dalam menangani siswa yang tidak patuh.

## **BAB III**

### **PENUTUP**

#### **A. Simpulan**

Berdasarkan pengalaman yang telah diperoleh selama melaksanakan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) di SMP N 5 Banguntapan baik secara langsung maupun tidak langsung, maka dapat disimpulkan beberapa hal sebagai berikut:

1. Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) di sekolah merupakan salah satu bentuk perwujudan pengabdian mahasiswa kepada masyarakat sekolah, dan dengan kegiatan ini mahasiswa diharapkan dapat mengintegrasikan dan mengimplementasikan ilmu yang telah dikuasainya ke dalam praktik keguruan atau praktik kependidikan
2. Melalui PPL, sebagai praktikan kami dapat memperoleh gambaran-gambaran tentang situasi dan kondisi kegiatan belajar mengajar di SMP N 5 Banguntapan secara langsung. Selain itu, kami dapat melihat bahwa tugas guru tidak hanya sekedar mengajarkan ilmu tetapi lebih ditekankan lagi pada mendidik para peserta didik agar menjadi manusia yang bermanfaat.
3. Dalam praktik persekolahan hubungan vertikal, yaitu mahasiswa praktikan menjaga hubungan yang baik dengan dosen pembimbing, kepala sekolah dan guru pembimbing agar semua kegiatan yang termasuk dalam rangkaian kegiatan PPL di SMP N 5 Banguntapan dapat berjalan sukses.
4. Program PPL dapat memberikan gambaran yang sesungguhnya pada praktikan tentang tugas seorang guru, baik dalam tugas mengajar maupun praktik persekolahan lainnya.
5. Dengan adanya program PPL, praktikan dapat belajar mengenal seluk-beluk sekolah dengan segala permasalahannya.
6. Program PPL memberikan pengalaman kepada praktikan dalam bidang pembelajaran dalam rangka profesionalismenya dalam bidang kependidikan.

#### **B. Saran**

Melalui kegiatan PPL di SMP N 5 Banguntapan ini ada beberapa saran yang disampaikan:

### **1. Bagi LPPMP**

- a. Perlu adanya peningkatan kerjasama yang baik antara pihak Universitas dengan sekolah atau lembaga sebagai tempat praktik agar dapat tercipta hubungan timbal balik yang positif.
- b. Kunjungan dan pengarahan dari pihak LPPMP tetap diperlukan secara berkala agar praktikan dapat lebih terkontrol dalam kegiatan praktiknya.
- c. Koordinasi setiap fakultas sebaiknya ditingkatkan sehingga mempermudah birokrasi
- d. LPPMP hendaknya menciptakan mekanisme yang lebih baik dalam pemberian bantuan perlengkapan kegiatan PPL
- e. Pembekalan kegiatan PPL sebaiknya dimaksimalkan

### **2. Bagi pihak sekolah (SMP N 5 Banguntapan)**

- a. Mempertahankan kualitas kinerja dan profesionalisme dalam melaksanakan program pengajaran.
- b. Hubungan yang sudah terjalin antara pihak sekolah dan UNY hendaknya lebih ditingkatkan dengan memberi masukan antara kedua belah pihak
- c. Disiplin seluruh warga sekolah yang sudah terlaksana dengan baik seharusnya selalu dipertahankan dan ditingkatkan sehingga seluruh kegiatan di sekolah dapat terlaksana dengan baik sesuai dengan yang telah direncanakan

### **3. Bagi Mahasiswa PPL yang Akan Datang**

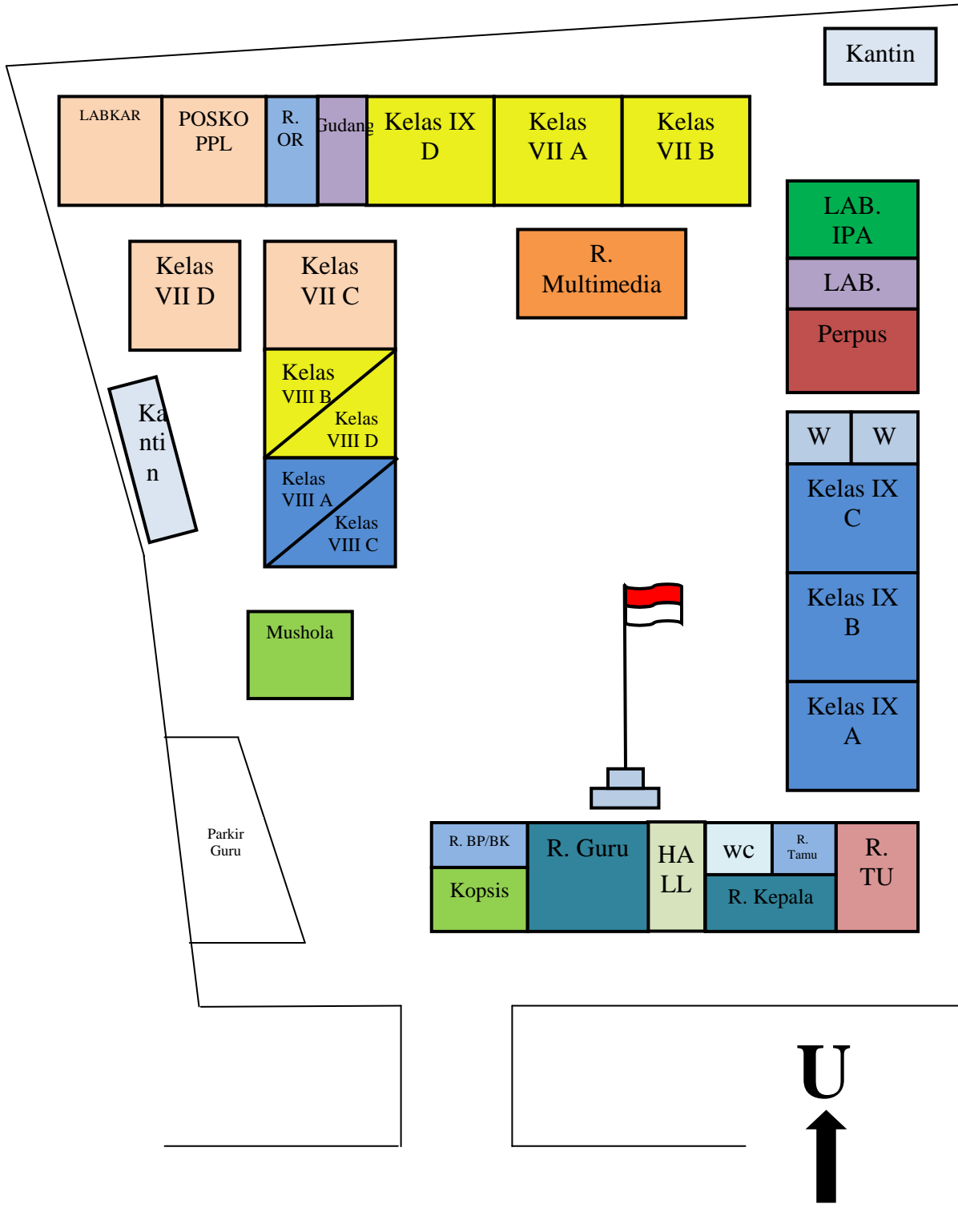
- a. Persiapkan materi, metode dan media yang akan dipergunakan untuk mengajar dengan sebaik-baiknya agar proses pembelajaran dapat berjalan dengan lancar.
- b. Pertahankan hubungan baik antara mahasiswa dan seluruh warga masyarakat SMP N 5 Banguntapan
- c. Senantiasa menjaga nama baik Almamater (Universitas Negeri Yogyakarta) di kalangan SMP N 5 Banguntapan
- d. Koordinasi yang baik antara praktikan dengan guru pembimbing sangat diperlukan agar praktikan memperoleh arahan yang tepat.
- e. Praktikan harus belajar lebih keras, menimba pengalaman sebanyak-banyaknya, dan memanfaatkan kesempatan PPL sebaik-baiknya



PPL UNY  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
SMP NEGERI 5 BANGUNTAPAN



Alamat: Sanggrahan, Potorono, Banguntapan, Bantul Yogyakarta 55196, Telp. (0274) 6830770



## KALENDER PENDIDIKAN SMP NEGERI 5 BANGUNTAPAN TAHUN PELAJARAN 2015/2016

**JULI 2015**

AHAD		5	12	18	25
SENIN					27
SELASA					28
RABU					29
KAMIS					30
JUMAT					31
SABTU					

**AGUSTUS 2015**

	2	9	16	23	30
	3	10	17	24	31
	4	11	18	25	
	5	12	19	26	
	6	13	20	27	
	7	14	21	28	
1	8	15	22	29	

**SEPTEMBER 2015**

	6	13	20	27
	7	14	21	28
1	8	15	22	29
2	9	16	23	30
3	10	17	24	
4	11	18	25	
5	12	19	26	

**OKTOBER 2015**

	4	11	18	25
	5	12	19	26
	6	13	20	27
	7	14	21	28
1	8	15	22	29
2	9	16	23	30
3	10	17	24	31

**NOVEMBER 2015**

AHAD	1	8	15	22	29
SENIN	2	9	16	23	
SELASA	3	10	17	24	
RABU	4	11	18	25	
KAMIS	5	12	19	26	
JUMAT	6	13	20	27	
SABTU	7	14	21	28	

**DESEMBER 2015**

	6	13	20	27
	7	14	21	28
	8	15	22	29
	9	16	23	30
	10	17	24	31
	11	18	25	
	12	19	26	

**JANUARI 2016**

	3	10	17	24	31
	4	11	18	25	
	5	12	19	26	
	6	13	20	27	
	7	14	21	28	
	8	15	22	29	
	9	16	23	30	

**FEBRUARI 2016**

	7	14	21	28
1	8	15	22	29
2	9	16	23	
3	10	17	24	
4	11	18	25	
5	12	19	26	
6	13	20	27	

**MARET 2016**

AHAD	6	13	20	27	
SENIN	7	14	21	28	
SELASA	1	8	15	22	29
RABU	2	9	16	23	30
KAMIS	3	10	17	24	31
JUMAT	4	11	18	25	
SABTU	5	12	19	26	

**APRIL 2016**

	3	10	17	24
	4	11	18	25
	5	12	19	26
	6	13	20	27
	7	14	21	28
1	8	15	22	29
2	9	16	23	30

**MEI 2016**

1	8	15	22	29
2	9	16	23	30
3	10	17	24	31
4	11	18	25	
5	12	19	26	
6	13	20	27	
7	14	21	28	

**JUNI 2016**

	5	12	19	26
	6	13	20	27
	7	14	21	28
1	8	15	22	29
2	9	16	23	30
3	10	17	24	31
4	11	18	25	

**JULI 2016**

AHAD		3	10	17	24	31
SENIN			11	18	25	
SELASA			12	19	26	
RABU			13	20	27	
KAMIS			14	21	28	
JUMAT			15	22	29	
SABTU			16	23	30	

- |  |                    |   |  |   |                                |
|--|--------------------|---|--|---|--------------------------------|
|  | Ulangan Umum       |  | Hari-hari Pertama Masuk Sekolah                          |  | Ujian Nasional SMP (Utama)     |
|  | Porsenitas         |  | Libur Ramadhan (ditentukan kemudian sesuai Kep. Menag)   |  | Ujian Nasional SMP (Susulan)   |
|  | Pembagian rapor    |  | Libur Idul Fitri (ditentukan kemudian sesuai Kep. Menag) |  | Ujian sekolah (Praktik/ Tulis) |
|  | Hardiknas/ Pramuka |  | Libur Khusus (Hari Guru Nas)                             |  | LSBS                           |
|  | Libur Umum         |  | Libur Semester dan Libur Kenaikan Kelas                  |  | Mid Semester/ TPM              |
|  | Study tour/Kemah   |  | Pesantren kilat Ramadan                                  |   |                                |

  
 Mengesampingkan  
 Kepala Sekolah  
 Drs. H. Prasetya, M. Pd.  
 19841210 199512 1 002



**FORMAT OBSERVASI  
KONDISI SEKOLAH**

Npma. 1

Untuk Mahasiswa

**NAMA SEKOLAH : SMP N 5 Banguntapan**

**ALAMAT SEKOLAH : Sanggrahan, Potorono, Banguntapan, Bantul, Yogyakarta**

No	Aspek yang Diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan	Keterangan
1.	Kondisi fisik sekolah	Sekolah SMP N 5 Banguntapan memiliki tiga tingkatan belajar (kelas) yaitu tingkat VII, tingkat VIII, dan tingkat IX dengan masing-masing tingkat terdiri dari 4 kelas. Semua kelas dalam kondisi rapi dan cukup bersih sehingga sudah menunjang proses belajar mengajar siswa di SMP N 5 Banguntapan. Untuk 8 ruang kelas sudah terdapat LCD proyektor.	Baik
2.	Potensi siswa	Sekolah tersebut memiliki tiga tingkatan belajar (kelas) yaitu tingkat VII, tingkat VIII, dan tingkat IX dengan masing-masing tingkat terdiri dari 4 kelas belajar. Secara akademik murid SMP Negeri 5 Banguntapan sudah baik karena banyak potensi dari siswa yang sudah di kembangkan melalui kegiatan ekstrakurikuler. Terlihat juga prestasi siswa yang sudah diraih dari berbagai bidang perlombaaan. Dengan lingkungan yang masih asri, jauh dari kebisingan, dan lahan yang luas potensi siswa dapat dimaksimalkan melalui potensi alam yang ada di lingkungan sekolah para siswa dapat di bimbing dalam pemanfaatan lingkungan alam. Sehingga output yang dihasilkan tidak hanya IQ namun SQ dan EQ dapat di kembangkan serta memperoleh lulusan yang mampu berdaya guna bagi masyarakat.	Baik
3.	Potensi guru	Tenaga pendidik atau guru merupakan pembimbing bagi peserta didik yang secara aktif mengajarkan mata pelajaran. Untuk semua jumlah guru dan karyawan yaitu 31 orang, dengans pesifikasi guru 24 orang, dan karyawan 7. Potensi guru di SMP Negeri 5 Banguntapan sudah sesuai dengan persyaratan yang di atur oleh pemerintah. Dimanas eorang guru SMP/ SMA diwajibkan memiliki tingkat pendidikan sekurang-kurangnya adalah strata 1.	Baik

4.	Perpustakaan	Perpustakaan sekolah sudah baik. Terdapat berbagai macam buku, baik buku pegangan dan berbagai buku pengetahuan umum. Namun untuk buku-buku penunjang matapelajaran masih kurang bervariasi. Dalam perpustakaan juga sudah ada penjaga perpustakaan yang dapat memfasilitasi siswa dalam belajar di perpustakaan.	Baik
5.	Laboratorium	<p><b>1) Laboratorium Komputer</b></p> <p>Laboratorium komputer saat ini dipakai sebagai ruang media. Penggantian ruang ini dikarenakan dihapusnya mata pelajaran TI dari silabus. Sehingga pemanfaatan ini sudah cukup baik untuk menunjang pembelajaran siswa. Namun media pembelajaran baru ebatas media <i>softfile</i>, sedangkan media yang berbentuk fisik belum terlalu banyak.</p> <p><b>2) Laboratorium IPA</b></p> <p>Laboratorium IPA sudah baik, terdapat kursi dan meja, dengan proporsi untuk ruang gerak sudah memenuhi standar ruang laboratorium. Dalam laboratorium juga sudah memiliki beberapa alat yang menunjang pembelajaran seperti mikroskop, KIT fisika, dll. Namun untuk pemanfaatan ruang persiapan dan penyimpanan masih kurang optimal. Hal ini dikarenakan kurangnya staff laboran sehingga untuk laboran diambil dari orang yang tidak memiliki latar belakang ke-ipa-an. Ruang persiapan sekaligus ruang penyimpanan belum tertata dengan rapi sehingga menyulitkan dalam pengambilan.</p>	Baik
6.	Bimbingan konseling	Untuk ruang bimbingan konseling sudah ada dan tertata dengan baik. Terdapat meja kursi untuk bimbingan dan administrasi yang memadai.	Baik
7.	Ruang Administrasi Sekolah (Tata Usaha), Ruang Guru, dan Ruang Kepala Sekolah	Ruangan TU adalah ruangan berfungsi sebagai bagian kepegawaian yang menangani data siswa misalnya data induk siswa serta bagian keuangan dan administrasi sekolah. Ruangan ini terpisah namun masih terdapa tpintu yang menghubungkan dengan ruang kepala sekolah. Ruang untuk kepala sekolah sudah baik, rapi dan bersih. Ruang guru sudah baik. Ruang ini terpisah namun ada pintu penghubung dengan ruang lain. Untuk semua jumlah guru dan karyawanyaitu 31 orang, dengan spesifikasi	Baik

		guru 24 orang, dan karyawan 7.	
8.	Organisasi dan fasilitas OSIS	Sudah ada ruang OSIS di SMP 5 Banguntapan, namun ruang ini belum digunakan secara optimal untuk kegiatan keorganisasian oleh anggota OSIS.	Cukup
9.	Organisasi dan fasilitas UKS	Terdapat 1 ruang UKS dengan beberapa perlengkapan seperti obat, tempat tidur, bantal, dan perlengkapan PMR. Ruang UKS sudah dimanfaatkan dengan baik.	Baik
10.	Koperasi siswa	Koperasi Siswa SMP Negeri 5 Banguntapan adalah tempat dimana siswa dapat mendapatkan peralatan sekolah seperti buku, pensil, penggaris, dan kepentingan sekolah yang lain. Ruang Koperasi belum ada karena kurangnya ruang yang ada di SMP 5 Banguntapan.	Baik
11.	Tempat ibadah	Ruang ibadah di SMP N 5 Banguntapan berupa Masjid. Fasilitas yang tersedia di masjid adalah tempat untuk wudhu, mukena, sajadah, dan gudang. Adanya tempat ibadah ini sangat menunjang karakter dan kerohanian warga sekolah.	Baik
12.	Kantin	Terdapat 2 kantin yang ada di dalam sekolah ini. Kantin sudah bersih, namun ada beberapa makanan dan minuman yang terlalu banyak mengandung bahan kimia.	
13.	Lapangan	Lapangan untuk olah raga sekaligus untuk upacara sudah baik. Untuk lapangan upacara sudah ada tiang bendera dengan kondisi baik dan untuk lapangan olah raga sudah terdapat ring basket untuk memfasilitasi dalam olah raga.	
14.	Tempat Parkir	Tempat parkir sudah mampu menampung baik kendaraan siswa maupun kendaraan guru. Namun terkadang ada yang parkir di depan gerbang sekolah dan bukan di tempat parkir.	
15.	Kamar Kecil untuk Guru dan Siswa	Sudah terdapat kamar kecil guru dan siswa. Bak mandi juga sudah terisi air dengan baik. Sudah terdapat pemisahan antara kamar mandi untuk pria dan wanita.	

Banguntapan, 11 Juli 2015

Koordinator PPL Sekolah

**Kasion, S.Pd.**

NIP : 19680921 199412 1 001

Mahasiswa Praktikan

**Novianda Nur Misbah**

NIM 12208241035





## FORMAT OBSERVASI PEMBELAJARAN DI KELAS DAN OBSERVASI PESERTA DIDIK

Npma. 1

Untuk Mahasiswa

NAMA MAHASISWA : NOVIANDA N M  
NO. MAHASISWA : 12208241035  
TGL OBSERVASI : 10 AGUSTUS 2015

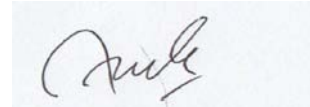
PUKUL : 08.00  
TEMPAT OBSERVASI : KELAS VII D  
FAK/JUR/PRODI : FBS/PEND. SENI  
MUSIK

No.	Aspek Yang Diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan
<b>A.</b>	<b>Perangkat Pembelajaran</b>	
	a. Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)	KTSP Sudah terlaksana dengan baik di kegiatan belajar mengajar
	b. Silabus	Silabus ada
	c. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	RPP ada
<b>B.</b>	<b>Proses pembelajaran</b>	
	1. Membuka pelajaran	1. Mengucapkan salam 2. Mempresensi kehadiran siswa 3. Mengulang kembali materi yang lalu dengan pengoreksi tugas siswa. 4. Memberi pertanyaan tentang materi yang akan dibahas kepada siswa.
	2. Penyajian materi	Sesuai dengan KD.
	3. Metode pembelajaran	Ceramah, tanya jawab, dan diskusi.
	4. Penggunaan bahasa	Menggunakan variasi bahasa (bahasa Jawa dan bahasa Indonesia)
	5. Penggunaan waktu	Efektif.
	6. Gerak	Tidak terpaku di satu tempat dan menguatkan apa yang disampaikan sehingga meyakinkan.
	7. Cara memotivasi siswa	Hafal nama seluruh siswa dan selalu memberikan arahan yang baik.
	8. Teknik bertanya	Memancing pengetahuan awal dengan bertanya langsung.
	9. Teknik penguasaan kelas	Suara lantang dan dibumbui canda.
	10. Penggunaan media	LCD, Video, Papan Tulis, Karya Siswa
	11. Bentuk dan cara evaluasi	Penugasan dan Presentasi
	12. Menutup pelajaran	1. Menyimpulkan dan klarifikasi mengenai materi yang telah diajarkan. 2. Diberikan tugas rumah untuk pertemuan selanjutnya. 3. Pesan untuk belajar lebih giat. 4. Salam.
<b>C.</b>	<b>Perilaku Siswa</b>	
	1. Perilaku siswa di dalam kelas	Beberapa siswa memperhatikan, tetapi masih ada jugasiswa yang bermain sendiri. Saat guru menerangkan ada beberapa siswa yang ramai

		sendiri. Penggunaan bahasa kurang santun, tidak segera mengerjakan tugas yang diberikan guru.
	2. Perilakusiswa di luarkelas	Sebagian siswa yang menyapa dan menegur gurunya jika berpapasan, namun ada juga yang berperilaku biasa saja. Terhadap peserta PPL beberapa siswa bersikap cukup ramah dan menyenangkan.

Banguntapan, 11 Juli 2015

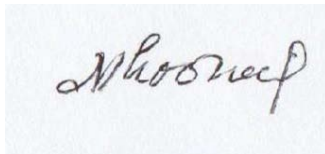
Mahasiswa Praktikan



**Novienda Nur Misbah**

NIM 12208241035

Guru Pembimbing



**Mukadir, S.Pd**

NIP. 196204141986011003

**PERHITUNGAN MINGGU / JUMLAH JAM EFEKTIF**

Mata Pelajaran : Seni Budaya  
 Kelas : IX  
 Semester : 1  
 Tahun Pelajaran : 2015/2016

Mengajar, per minggu untuk setiap kelas : 2 jam pelajaran

HARI	Senin			Selasa			Rabu			Kamis			Jumat			Sabtu		
KELAS	9c	9d		9b	9a		8c	8b		8a	8d		7c	7b		7a	7d	
JML JP	2	2		2	2		2	2		2	2		2	2		2	2	

NO	Bulan	Jumlah minggu dalam semester	Jumlah Minggu tidak efektif	Jumlah Minggu efektif	Jumlah Jam efektif
1	Juli	5	4	1	2
2	Agustus	4	0	4	8
3	September	5	0	5	10
4	Oktober	4	0	4	8
5	November	4	0	4	4
6	Desember	5	4	1	2
	<b>JUMLAH</b>	<b>27</b>	<b>8</b>	<b>19</b>	<b>38</b>

Rincian , jumlah jam pelajaran yang efektif :

19 Minggu X 2 Jam Pelajaran = 38 Jam pelajaran

Dipergunakan untuk :

Pembelajaran	Alokasi Waktu	Jam Pelajaran
Kompetensi Dasar 1. 1	: 2	2 Jam Pelajaran
Kompetensi Dasar 1. 2	: 4	4 Jam Pelajaran
Kompetensi Dasar 2. 1	: 4	4 Jam Pelajaran
Kompetensi Dasar 2. 2	: 4	4 Jam Pelajaran
Kompetensi Dasar 2. 3	: 4	4 Jam Pelajaran
Kompetensi Dasar 3.1	: 2	2 Jam Pelajaran
Kompetensi Dasar 3.2	: 2	2 Jam Pelajaran
Kompetensi Dasar 4.1	: 2	2 Jam Pelajaran
Kompetensi Dasar 4.2	: 4	4 Jam Pelajaran
Ulangan harian	: 2	2 Jam Pelajaran
Ulangan Tengah Semester	: 2	2 Jam Pelajaran
Ulangan Akhir Semester	: 2	2 Jam Pelajaran
Cadangan	: 4	4 Jam Pelajaran
<b>JUMLAH</b>	<b>38</b>	<b>38 Jam Pelajaran</b>

Mengetahui

Banguntapan, 13 Agustus 2015



Guru Pembimbing  
  
 Mukadir, S.Pd.  
 NIP 19620414 198601 1 003

Mahasiswa Praktikan  
  
 Novienda Nur Misbah  
 NIM. 12208241035

**PROGRAM TAHUNAN  
TAHUN PELAJARAN 2015/2016**

**Nama Sekolah** : SMP N 5 Banguntapan  
**Mata Pelajaran** : Seni Budaya  
**Kelas / Semester** : VII / 1

<b>STANDAR KOMPETENSI</b>	<b>KOMPETENSI DASAR</b>	<b>MATERI PEMBELAJARAN</b>	<b>ALOKASI WAKTU</b>	<b>KET</b>
<b>SENI RUPA</b> 1. Mengapresiasi Karya Seni Rupa	1.1. Mengidentifikasi jenis karya seni rupa terapan daerah setempat	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pengertian seni , cabang-cabang seni, unsur-unsur seni, sifat dasar seni secara umum.</li> <li>• Beragam jenis, bentuk, teknik pembuatan dan fungsi karya seni rupa terapan daerah setempat</li> </ul>	<b>2JP</b>	
	1.2. Menampilkan sikap apresiatif terhadap keunikan gagasan teknik karya seni rupa terapan daerah setempat	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Methoda diskusi</li> <li>• Teknik penulisan hasil diskusi.</li> <li>• Teknik presentasi</li> </ul>	<b>4JP</b>	
<b>SENI RUPA</b> 2. Mengekspresikan diri melalui karya seni rupa	2.1. Menggambar bentuk dengan obyek karya seni rupa terapan tiga dimensi dari daerah setempat	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gambar bentuk benda kubistis dan silindris (teknik perspektif, teknik arsir, komposisi, gelap terang) penggunaan media dalam menggambar bentuk karya seni rupa daerah setempat</li> </ul>	<b>4JP</b>	
	2.2. Merancang karya seni kriya dengan memanfaatkan teknik dan corak daerah setempat	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Karya seni rupa daerah setempat meliputi: pengertian benda</li> </ul>	<b>4JP</b>	

		pakai, benda hias antara lain dari segi motif, corak, teknik dan sebagainya		
	2.3. Membuat karya seni kriya dengan memanfaatkan teknik dan corak daerah setempat	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teknik-teknik pembuatan benda pakai</li> <li>• Corak-corak ragam hias daerah setempat</li> </ul>	<b>4JP</b>	
<b>SENI MUSIK</b> 3. Mengapresiasi karya seni musik	3.1. Mengidentifikasi jenis lagu daerah setempat	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pengenalan ragam lagu/musik daerah setempat</li> <li>• Elemen/unsur musik yang ada pada lagu</li> </ul>	<b>2JP</b>	
	3.2 Menampilkan sikap apresiatif terhadap keunikan lagu daerah setempat	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lagu daerah setempat.</li> </ul>	<b>2JP</b>	
<b>SENI MUSIK</b> 4. Mengekspresikan diri melalui karya seni musik	4.1. Mengaransir sederhana karya lagu daerah setempat	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengaransir lagu daerah setempat</li> <li>• Unsur-unsur musik</li> </ul>	<b>2JP</b>	
	4.2. Menampilkan hasil aransemen karya lagu daerah setempat	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Melatih hasil aransemen</li> <li>• Menampilkan hasil aransemen</li> </ul>	<b>4JP</b>	
<i>Ulangan harian</i>			<b>2JP</b>	
<i>Ulangan tengah semester</i>			<b>2JP</b>	
<i>Ulangan akhir</i>			<b>2JP</b>	

Mengetahui

Banguntapan 13 Agustus 2015



Guru Pembimbing

Mukadir, S.Pd.

NIP 19620414 198601 1 003

Mahasiswa Praktikan

Novianda Nur Misbah

NIM 12208241035







## SILABUS PEMBELAJARAN

Sekolah : SMP N 5 BANGUNTAPAN

Kelas / Semester : VII (Tujuh) / 1 (Satu)

Mata Pelajaran : Seni Budaya

Standar Kompetensi : **SENI MUSIK**

3.1. Mengapresiasi karya seni musik

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran *	Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian			Alokasi Waktu	Sumber Belajar
				Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen		
3.1 Mengidentifikasi jenis lagu daerah setempat	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pengenalan ragam lagu/musik daerah setempat</li> <li>Elemen/unsur musik yang ada pada lagu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendengarkan /menyaksikan pertunjukan lagu daerah setempat</li> <li>Mengkaji elemen-elemen musik, irama, tempo,nada dan dinamika lagu etnik daerah setempat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengidentifikasi jenis lagu daerah setempat</li> <li>Menyebutkan jenis alat musik yang diperdengarkan</li> <li>Mengidentifikasi elemen-elemen musik; irama,tempo nada dan dinamika lagu daerah setempat</li> </ul>	Tes lisan	Daftar pertanyaan	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sebutkan jenis lagu yang diperdengarkan</li> <li>Sebutkan alat musik yang mengiringi lagu</li> <li>Sebutkan elemen-elemen musik yang terdapat pada lagu yang diperdengarkan</li> </ul>	2 jp	Partitur lagu, Video, Buku, lembar kerja
3.2 Menampilkan sikap apresiatif terhadap keunikan lagu daerah setempat	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lagu daerah setempat.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendengarkan lagu etnik daerah setempat</li> <li>Berdiskusi tentang keunikan lagu daerah setempat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mampu menyebutkan keunikan yang ada pada lagu daerah setempat</li> </ul>	Tes tertulis	Tes uraian	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tuliskan tentang keunikan yang ada pada lagu etnik daerah setempat</li> </ul>	2 jp	Partitur lagu, Video buku materi, lembar kerja

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyanyikan lagu daerah setempat secara berkelompok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membedakan keunikan lagu etnik daerah</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jelaskan perbedaan lagu daerah jawa tengah dengan lagu daerah lain</li> </ul>		
<p>❖ <b>Karakter siswa yang diharapkan :</b> Disiplin ( <i>Discipline</i> )  Tekun ( <i>diligence</i> )  Tanggung jawab ( <i>responsibility</i> )  Ketelitian ( <i>carefulness</i> )  Kerja sama ( <i>Cooperation</i> )  Percaya diri ( <i>Confidence</i> )  Kecintaan ( <i>Lovely</i> )</p>								

## SILABUS PEMBELAJARAN

Sekolah : SMP N 5 BANGUNTAPAN

Kelas / Semester: VII (Tujuh) / 1 (Satu)

Mata Pelajaran : Seni Budaya

Standar Kompetensi : **SENI MUSIK**

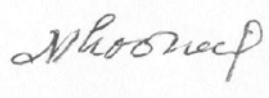
4. Mengekspresikan diri melalui karya seni musik

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran *	Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian			Alokasi Waktu	Sumber Belajar
				Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen		
4.1. Mengaransir secara sederhana karya lagu daerah setempat	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengaransir lagu daerah setempat</li> <li>• Unsur-unsur musik</li> <li>• Tangga nada</li> <li>• Birama</li> <li>• Tempo</li> <li>• Dinamik</li> <li>• Interval</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan dan menyanyikan lagu daerah setempat</li> <li>• Membaca notasi serta unsur-unsur lagu</li> <li>• Berdiskusi untuk menentukan alat musik ritmis dalam aransemen lagu</li> <li>• Mengaransir secara sederhana lagu dengan alat musik ritmis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• menyanyikan lagu daerah setempat</li> <li>• Menjelaskan prosedur mengaransir lagu</li> <li>• mengaransir secara sederhana dengan memperhatikan elemen-elemen musik pada lagu</li> <li>• Mengaransir lagu etnik daerah setempat dalam dua suara</li> <li>• Mendemonstrasikan alat musik ritmis dengan lagu yang telah diarsir</li> </ul>	Tes praktik/ Kinerja	Tes Uji kerja	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nyanyikan lagu daerah setempat dengan benar</li> <li>• Sebutkan cara mengaransir lagu</li> <li>• Buatlah aransemen sederhana dari lagu yang diperdengarkan</li> </ul>	6 jp	Partitur lagu, radio cassette, buku materi, alat musik, lembar kerja

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran *	Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian			Alokasi Waktu	Sumber Belajar
				Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen		
4.2. Menampilkan hasil aranse men karya lagu daerah setempat	<ul style="list-style-type: none"> <li>Berlatih aransemen sesuai unsur-unsur musik</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Berlatih memainkan hasil aransemen</li> <li>Menyajikan hasil aransemen dengan menggunakan alat musik ritmis</li> <li>Memainkan alat musik ritmis dalam aransemen lagu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>menampilkan hasil aransemen lagu etnik daerah setempat secara perorangan atau kelompok</li> <li>Menampilkan hasil aransemen lagu etnik daerah setempat dengan menggunakan berbagai alat musik</li> </ul>	Tes praktik/ Kinerja	Tes Uji kerja	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tampilkan lagu hasil aransemen secara kelompok</li> <li>Tampilkan lagu hasil aransemen secara perorangan</li> </ul>	4 jp	Partitur lagu, radio cassette, buku materi, alat musik, lembar kerja
❖ <b>Karakter siswa yang diharapkan :</b> Disiplin ( <i>Discipline</i> ), Tekun ( <i>diligence</i> ), Tanggung jawab ( <i>responsibility</i> ), Ketelitian ( <i>carefulness</i> ), Kerja sama ( <i>Cooperation</i> ), Percaya diri ( <i>Confidence</i> ) Kecintaan ( <i>Lovely</i> )								




Mengetahui,  
Guru Pembimbing,



Mukadir, S.Pd  
NIP 196204141986011003

Banguntapan, 13 Agustus 2015  
MahasiswaPraktikan,



NoviandaNurMisbah  
NIM 12208241035

## **RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP I)**

Sekolah	: SMP N 5 Banguntapan
Mata Pelajaran	: Seni Budaya/ Seni Musik
Kelas / Semester	: VII / 1 (satu)
Alokasi Waktu	: 2 x 40 menit
Standar kompetensi	: 3. Mengapresiasikan karya seni Musik.
Kompetensi dasar	: 3.2 Mengidentifikasi jenis lagu daerah jawa tengah
Indikator	: 3.1 Mendefinisikan pengertian seni 3.1 Menyebutkan 5 cabang seni 3.2 Mendefinisikan seni musik dan musik daerah 3.3 Memahami fungsi lagu daerah 3.4 Memahami jenis lagu daerah jawa tengah 3.5 Memahami keunikan musik daerah jawa tengah

### **A. TUJUAN PEMBELAJARAN**

Pada khir pembelajaran siswa dapat:

- Mendefinisikan pengertian seni
- Menyebutkan empat cabang seni
- Mendefinisikan pengertian seni musik dan musik daerah
- Memahami fungsi lagu daerah
- Memahami jenis lagu daerah jawa tengah
- Memahami keunikan musik daerah jawa tengah

❖ **Karakter siswa yang diharapkan :** Disiplin (*Discipline*)  
Tekun (*diligence*)  
Tanggung jawab (*responsibility*)  
Ketelitian (*carefulness*)  
Kerja sama (*Cooperation*)  
Percaya diri (*Confidence*)  
Kecintaan (*Lovely*)

### **B. MATERI AJAR**

1. Konsep seni , empat cabang seni ,Pengertian Musik
2. Pengertian Musik, Musik daerah

3. Lagu – lagu daerah jawa tengah
4. Fungsi musik daerah dan keunikannya

### C. METODE

1. Ceramah
2. Tanya jawab
3. Demonstrasi

### D. LANGKAH LANGKAH PEMBELAJARAN

1. Kegiatan Pendahuluan
  - Memberikan salam, berdoa dan presensi
  - Mejelaskan tujuan pembelajaran
  - Mengajak siswa bernyanyi bersama untuk mengawali pelajaran
  - Memberikan apersepsi mengenai materi yang akan diberikan
  - Memberikan motivasi
  - Membagi siswa dalam kelompok
2. Kegiatan Inti
  - Memberikan penjelasan mengenai pengertian seni
  - Memberikan penjelasan mengenai 5 cabang seni
  - Memberikan penjelasan mengenai pengertian seni musik dan musik daerah
  - Memberikan penjelasan tentang fungsi musik daerah
  - Menayangkan video mengenai lagu-lagu daerah
  - Mencoba menyanyikan bersama lagu-lagu yang sudah di amati
  - Memberikan penjelasan tentang keunikan musik daerah
3. Kegiatan penutup
  - Meninjau kembali materi yang telah disampaikan
  - Memberikan evaluasi terhadap siswa mengenai materi
  - Membuat kesimpulan atau rangkuman mengenai materi yang telah disampaikan
  - Memberikan tugas kepada siswa

### E. MEDIA DAN SUMBER BELAJAR

1. Buku Seni Budaya Terampil bermusik,KTSP 2010.BSE
2. LCD , Laptop
3. Keyboard

### F. PENILAIAN

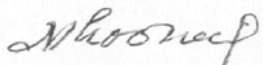
Penilaian dilaksanakan selama proses dan sesudah pembelajaran

Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian		
	Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen
• Mampu mejelaskan pengertian seni dan 4 cabangnya	Tes lisan	Tes lisan	• Jelaskan pengertian seni dan sebutkan 4 cabang seni

Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian		
	Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu menjelaskan pengertian seni musik</li> <li>• Mengidentifikasi jenis musik daerah</li> <li>• Memahami fungsi musik daerah</li> <li>• Memahami keunikan musik daerah</li> </ul>	Tes lisan	Tes lisan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jelaskan pengertian seni musik</li> <li>• Sebutkan judul dan alat musik tradisional daerah jawa tengah</li> <li>• Sebutkan fungsi lagu daerah</li> <li>• Sebutkan keunikan dari musik daerah</li> </ul>

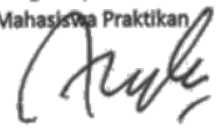
Banguntapan 14 Agustus 2015

Guru Pembimbing



Mukadir, S.Pd.  
NIP 19620414 198601 1 003

Mahasiswa Praktikan



Novianda Nur Misbah  
NIM 12208241035

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

## (RPP II)

Sekolah	: SMP N 5 Banguntapan
Mata Pelajaran	: Seni Budaya/ Seni Musik
Kelas / Semester	: VII / 1 (satu)
Alokasi Waktu	: 2 x 40 menit
Standar kompetensi	: 3.1 Mengapresiasikan karya seni Musik.
Kompetensi dasar	: 3.2 Mengidentifikasi jenis lagu daerah jawa tengah
Indikator	: 3.3 Mengapresiasikan karya seni musik daerah jawa tengah

### G. TUJUAN PEMBELAJARAN

Pada khir pembelajaran siswa dapat:

- Mengapresiasikan karya seni musik daerah jawa tengah
- ❖ **Karakter siswa yang diharapkan :** Disiplin ( *Discipline* )  
Tekun ( *diligence* )  
Tanggung jawab ( *responsibility* )  
Ketelitian ( *carefulness* )  
Kerja sama ( *Cooperation* )  
Percaya diri ( *Confidence* )  
Kecintaan ( *Lovely* )

### H. MATERI AJAR

1. Lagu – lagu daerah jawa tengah

### I. METODE

1. Ceramah
2. Tanya jawab
3. Presentasi

### J. LANGKAH LANGKAH PEMBELAJARAN

1. Kegiatan Pendahuluan
  - Memberikan salam, berdoa dan presensi
  - Mejelaskan tujuan pembelajaran
  - Mengajak siswa bernyanyi bersama untuk mengawali pelajaran
  - Memberikan apersepsi mengenai materi yang akan diberikan
  - Memberikan motivasi
2. Kegiatan Inti
  - Memberikan waktu kepada siswa untuk mempresentasikan hasil tugas kelompok yang telah diberikan minggu lalu

- Memberikan tanggapan kepada setiap kelompok mengenai hasil presentasi
  - Memberikan waktu kepada siswa untuk berdiskusi mengenai hasil presentasi
3. Kegiatan penutup
- Meninjau kembali materi yang telah disampaikan
  - Memberikan evaluasi terhadap siswa mengenai materi
  - Membuat kesimpulan atau rangkuman mengenai materi yang telah disampaikan
  - Memberikan tugas kepada siswa

#### K. MEDIA DAN SUMBER BELAJAR

1. Buku Seni Budaya Terampil bermusik,KTSP 2010.BSE
2. LCD , Laptop
3. Gitar

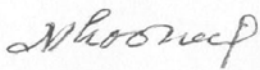
#### L. PENILAIAN

Penilaian dilaksanakan selama proses dan sesudah pembelajaran

Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian		
	Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu mengapresiasi karya seni musik daerah setempat</li> </ul>	Tes praktek	Tes praktek	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentasikan dengan cara bernyanyi lagu "cublak-cublak suweng"</li> </ul>

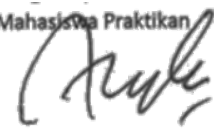
Banguntapan , 25 Agustus 2015

Guru Pembimbing



Mukadir, S.Pd.  
NIP 19620414 198601 1 003

Mahasiswa Praktikan



Novianda Nur Misbah  
NIM 12208241035

## **RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP III)**

Sekolah	:	SMP N 5 Banguntapan
Mata Pelajaran	:	Seni Budaya/ Seni Musik
Kelas / Semester	:	VII / 1 (satu)
Alokasi Waktu	:	2 x 40 menit
Standar kompetensi	:	4. Mengapresiasikan karya seni Musik.
Kompetensi dasar	:	4.1 Mengaransir secara sederhana karya lagu
Indikator	:	daerah setempat <ul style="list-style-type: none"><li>• Mampu memahami hal-hal yang perlu di perhatikan dalam mengaransemen sebuah lagu</li><li>• Mampu mengaransemen lagu daerah jawa tengah secara sederhana dengan berkelompok</li></ul>

### **A. TUJUAN PEMBELAJARAN**

Pada akhir pembelajaran siswa dapat:

- memahami hal-hal yang perlu di perhatikan dalam mengaransemen sebuah lagu
- mengaransemen lagu daerah jawa tengah secara sederhana dengan berkelompok

### **❖ Karakter siswa yang diharapkan :**

Disiplin ( *Discipline* ) Tekun ( *diligence* ) Tanggung jawab ( *responsibility* )  
Ketelitian ( *carefulness* ) Kerja sama ( *Cooperation* ) Percaya diri ( *Confidence* )  
Kecintaan ( *Lovely* )

### **B. MATERI AJAR**

1. Hal-hal yang di perlu di perhatikan dalam mengaransemen sebuah lagu
  - a. Struktur lagu
  - b. Penguanaan elemen-elemen musik
  - c. Faktor-faktor yang harus di pertimbangkan dalam mengaransemen
  - d. Langkah-langkah dalam mengaransemen sebuah lagu

### **C. METODE**

1. Ceramah
2. Tanya jawab
3. Demonstrasi
4. Presentasi

### **D. LANGKAH - LANGKAH PEMBELAJARAN**

#### **1. Kegiatan Pendahuluan**

- Memberikan salam, berdoa dan presensi
- Menjelaskan tujuan pembelajaran
- Mengajak siswa bernyanyi bersama untuk mengawali pelajaran
- Memberikan apersepsi mengenai materi yang akan diberikan
- Memberikan motivasi kepada para siswa

#### **2. Kegiatan Inti**

##### **▪ Eksplorasi**

- Menayangkan video mengenai arransemen ansambel musik sekolah
- Memberikan contoh hal – hal yang perlu diperhatikan dalam mengaransemen lagu dengan menyanyikan lagu “Yasudahlah” bersama
- Memberikan contoh bernyanyi “Yasudahlah” dengan dinamik
- Memberikan contoh bernyanyi tanpa dinamik
- Menjelaskan tentang pemakaian elemen-elemen musik seperti penggunaan perubahan dinamika
- Memberikan contoh bernyanyi lagu “Yasudahlah” dengan perubahan tempo
- Menjelaskan tentang pemakaian elemen-elemen musik seperti penggunaan perubahan tempo
- Mengajak siswa merasakan langsung penggunaan tempo dan dinamika lewat bernyanyi dan mendengarkan
- Menjelaskan tentang struktur bentuk sebuah musik atau lagu

##### **▪ Elaborasi**

- Memberikan ruang pada siswa untuk berkelompok
- mendiskusikan lagu yang akan di aransemen secara berkelompok

##### **▪ Konfirmasi**

- Memberikan ruang untuk bertanya tentang hal yang belum di pahami oleh siswa
- Memberikan penjelasan ulang tentang hal yang belum di pahami oleh siswa

#### **3. Kegiatan penutup**

- Memberikan evaluasi terhadap siswa mengenai materi

- Membuat kesimpulan atau rangkuman mengenai materi yang telah disampaikan
- Memberikan tugas kepada siswa

**E. MEDIA DAN SUMBER BELAJAR**

1. Buku Seni Budaya Terampil bermusik,KTSP 2010.BSE
2. LCD , Laptop
3. Gitar
4. Lagu Yasudahlah

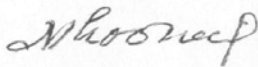
**F. PENILAIAN**

Penilaian dilaksanakan selama proses dan sesudah pembelajaran

Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian		
	Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu memahami hal apa saja yang perlu di perhatikan dalam mengaransemen sebuah lagu</li> <li>• Mampu menyanyikan lagu secara berkelompok dengan dinamik, tempo dan struktur lagu yang tepat.</li> </ul>	<p>Tes praktik</p> <p>Tes lisan</p>	<p>praktik</p> <p>Tes lisan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nyanyikan lagu "yasudahlah" dengan dinamik , tempo dan struktur lagu yang baik dan benar</li> <li>• Sebutkan hal-hal apa saja yang perlu diperhatikan dalam mengaransemen sebuah lagu?</li> </ul>

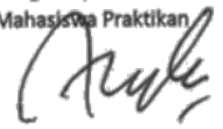
Banguntapan, 28 Agustus 2015

Guru Pembimbing



Mukadir, S.Pd.  
NIP 19620414 198601 1 003

Mahasiswa Praktikan



Novianda Nur Misbah  
NIM 12208241035

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP IV)**

Sekolah	:	SMP N 5 Banguntapan
Mata Pelajaran	:	Seni Budaya/ Seni Musik
Kelas / Semester	:	VII / 1 (satu)
Alokasi Waktu	:	2 x 40 menit
Standar kompetensi	:	4. Mengapresiasikan karya seni Musik.
Kompetensi dasar	:	4.2 Mengaransir secara sederhana karya lagu daerah
Indikator	:	setempat <ul style="list-style-type: none"><li>• Menyajikan hasil karya aransemen lagu daerah setempat secara berkelompok</li></ul>

**G. TUJUAN PEMBELAJARAN**

Pada akhir pembelajaran siswa dapat:

- Mengaransimen lagu daerah jawa tengah secara sederhana dengan berkelompok

❖ **Karakter siswa yang diharapkan :**

Disiplin ( *Discipline* ) Tekun ( *diligence* ) Tanggung jawab ( *responsibility* )  
Ketelitian ( *carefulness* ) Kerja sama ( *Cooperation* ) Percaya diri ( *Confidence* )  
Kecintaan ( *Lovely* )

**H. MATERI AJAR**

1. Aransemen lagu secara sederhana

**I. METODE**

1. Presentasi

**J. LANGKAH - LANGKAH PEMBELAJARAN**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

- Memberikan salam, berdoa dan presensi
- Menjelaskan tujuan pembelajaran
- Mengajak siswa bernyanyi bersama untuk mengawali pelajaran
- Memberikan apersepsi mengenai materi yang akan diberikan
- Memberikan motivasi kepada para siswa

## **2. Kegiatan Inti**

### **▪ Eksplorasi**

- Menayangkan hasil karya aransemen kelompok 1
- Menayangkan hasil karya aransemen kelompok 2
- Menayangkan hasil karya aransemen kelompok 3
- Menayangkan hasil karya aransemen kelompok 4
- Menayangkan hasil karya aransemen kelompok 5
- Menayangkan hasil karya aransemen kelompok 6

### **▪ Elaborasi**

- Memberikan tanggapan dan komentar terhadap hasil karya aransemen

### **▪ Konfirmasi**

- Memberikan ruang untuk bertanya tentang hal yang belum di pahami oleh siswa
- Memberikan penjelesan ulang tentang hal yang belum di pahami oleh siswa

## **3. Kegiatan penutup**

- Memberikan evaluasi terhadap siswa mengenai materi
- Membuat kesimpulan atau rangkuman mengenai materi yang telah disampaikan
- Memberikan tugas kepada siswa

## **K. MEDIA DAN SUMBER BELAJAR**

1. Buku Seni Budaya Terampil bermusik,KTSP 2010.BSE
2. LCD , Laptop

## L. PENILAIAN

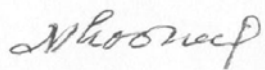
Penilaian dilaksanakan selama proses dan sesudah pembelajaran

Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian		
	Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen
<ul style="list-style-type: none"><li>Mampu menampilkan hasil aransemen lagu secara sederhana dengan berkelompok dengan menggunakan berbagai alat musik</li></ul>	Tes praktik	Tes praktik	<ul style="list-style-type: none"><li>Presentasikan hasil karya aransemen dengan secara berkelompok!</li></ul>

Banguntapan, 28 Agustus 2015

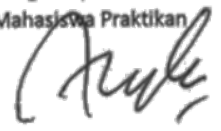
---

Guru Pembimbing



Mukadir, S.Pd.  
NIP 19620414 198601 1 003

Mahasiswa Praktikan



Novianda Nur Misbah  
NIM 12208241035

---

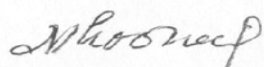
### KISI-KISI ULANGAN HARIAN

Nama Sekolah : SMP N 5 BANGNTAPAN  
Mata Pelajaran : Seni Budaya ( Musik )  
Kelas/Semester : VII/ Ganjil  
Pokok Bahasan : Mengapresiasi karya seni musik daerah setempat  
Bentuk Tes : Mengaransir lagu secara sederhana  
Tanggal Ulangan : Pilihan Ganda  
Tahun Pelajaran : 5 September 2015  
: 2015/2016

KOMPETENSI YANG DI UJI	INDIKATOR	NO SOAL
Mengidentifikasi jenis karya seni	Siswa dapat menyebutkan definisi dan jenis seni	1, 2, 3
Menentukan jenis lagu daerah setempat	Siswa dapat menyebutkan lagu daerah yang ada di jawa tengah	4
Menentukan keunikan lagu daerah	Siswa dapat mengerti keunikan yang ada di dalam lagu daerah	5
Menentukan dinamik dan tempo	Siswa dapat mengerti tanda dinamik dan ekspresi	6, 7, 8, 10
Struktur sebuah lagu	Siswa dapat mengerti struktur lagu berupa introduksi, lagu pokok, pengembangan, interlude, coda	9

Banguntapan 3 September 2015

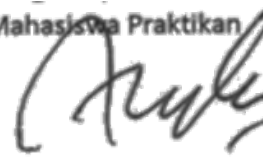
Guru Pembimbing



Mukadir, S.Pd.

NIP 19620414 198601 1 003

Mahasiswa Praktikan



Novianda Nur Misbah

NIM 12208241035



PEMERINTAH KABUPATEN BANTUL  
DINAS PENDIDIKAN DASAR  
**SMP NEGERI 5 BANGUNTAPAN**

Alamat : Sanggrahan, Potorono, Banguntapan, Bantul 55196 08112656210  
Email: smp5btp@gmail.com  
Website: smpn5banguntapan.sch.id

**SOAL ULANGAN HARIAN**  
**SENI BUDAYA (SENI MUSIK)**  
**1X40MENIT**  
**TAHUN AJARAN 2015/2016**

Nama :  
No absen :  
Kelas :

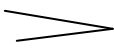

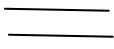
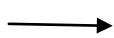
**Berilah tanda silang (X) pada jawaban yang benar!**

1. Keindahan yang diciptakan oleh manusia disebut :
  - a. Lukisan
  - b. Seni
  - c. Pemandangan
  - d. Budaya
2. Berikut cabang-cabang seni *kecuali* :
  - a. Seni musik
  - b. Seni rupa
  - c. Seni kerajinan
  - d. Seni tari
3. Ungkapan perasaan yang dituangkan dalam bentuk bunyi-bunyian disebut :
  - a. Syair
  - b. Musik
  - c. Drama
  - d. Seni
4. Berikut lagu daerah Jawa Tengah, *kecuali* :
  - a. Lir-ilir
  - b. Gambang suling
  - c. Ampar-ampar pisang
  - d. Jaranan
5. Yang termasuk keunikan dari lagu daerah adalah :
  - a. Pencipta lagunya terkenal
  - b. Melodi yang rumit
  - c. Menggunakan bahasa Indonesia
  - d. Turun temurun
6. Keras lembutnya suatu musik disebut :
  - a. Tempo
  - b. Irama
  - c. Melodi
  - d. Dinamik

7. Cepat lambatnya suatu musik disebut :

- a. Tempo
- b. Irama
- c. Melodi
- d. Dinamik

8. Tanda crescendo dilambangkan dengan

- a. 
- b. 
- c. 
- d. 

9. Bagian akhir/penutup lagu disebut :

- a. Introduksi
- b. Lagu pokok
- c. Coda
- d. Interlude

10. Lagu Indonesia Raya sebaiknya dinyanyikan dengan tempo :

- a. Cepat
- b. Lambat
- c. Tergesa-gesa
- d. Sedang

## ANALISIS ULANGAN HARIAN

### 1 Ketuntasan Belajar

#### a. Perorangan

Jumlah Siswa yang ikut ulangan : 32 siswa  
Jmlah Siswa yang tuntas belajar : 19 siswa

$$\begin{aligned} \text{Presentase Jumlah siswa yang tuntas Belajar} &= \frac{\text{Jumlah Siswa yang tuntas Belajar}}{\text{Jumlah siswa ikut ulangan}} \\ &= \frac{19}{32} \times 100\% \\ &= 59,37\% \end{aligned}$$

b. Klasikal : **tuntas** karena presentase yang tuntas belajar adalah :

### 2. Kesimpulan.

a. Perlu perbaikan secara klasikal untuk nomor soal :

---

---

b. Siswa yang perlu perbaikan secara individual nomor siswa: 2, 3, 5, 9, 12, 15, 16, 19, 20, 22, 26, 27, 30



Guru Mata pelajaran

Mukadir, S.Pd  
NIP. 196204141986011003

Banguntapan, 7 September 2015

Mahasiswa Praktikan

Novianda Nur Misbah  
NIM. 12208241035

## ANALISIS BUTIR SOAL

Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Musik)  
 Kelas/ semester : 7 A / 1 (Satu)  
 Jenis Test : Tertulis (Pilihan Ganda)  
 Tanggal Test : 5 September 2015  
 Jumlah Soal : 10 Butir

Jumlah Siswa : 32  
 Jml.Siswa Kel Atas (A) : 5  
 Jml.Siswa Kel Bawah (B) : 5  
 Jml.Siswa Kel Atas dan bawah (T): 10

### KELOMPOK ATAS ( A )

No Soal	Jawaban					KUNCI	JML JWB BENAR
	A	B	C	D	JLM		
1		5			5	B	5
2			5		5	C	5
3		5			5	B	5
4			5		5	C	5
5				5	5	D	5
6				5	5	D	5
7	5				5	A	5
8		5			5	B	5
9			5		5	C	5
10				5	5	D	5
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							


### KELOMPOK BAWAH ( B )

No Soal	Jawaban					KUNCI	JML JWB BENAR
	A	B	C	D	JLM		
1	2	1		2	5	B	2
2			5		5	C	5
3	2	1	2		5	B	1
4	1		3	1	5	C	3
5	1	1		3	5	D	3
6	1	1		3	5	D	3
7	4		1		5	A	4
8	2	3			5	B	3
9			4	1	5	C	4
10	1	3		1	5	D	1
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							

Banguntapan, 7 September 2015

Mengertahi,  
 Kepala Sekolah  
  
 Drs. Heri Prasetya, M.Pd  
 NIP. 19641210 199512 1 002

Mahasiswa Praktikan

  
 Novianda Nur Misbah  
 NIM. 12208241035

**ANALISIS NILAI HASIL ULANGAN HARIAN KE 1**

**Mata Pelajaran** : Seni Budaya (seni musik)  
**Pokok Bahasan** : 3.1 Mengapresiasikan karya seni musik  
 : 3.2 mengaransir secara sederhana  
**Kelas** : VII A  
**Semester** : ganjil  
**Hari/Tanggal** : Sabtu, 05-09-2015

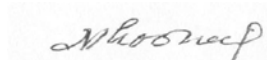
**Tahun Pelajaran** : 2015-2016  
**Banyak soal** : 10 Soal  
**jumlah siswa** : 32 Siswa  
**Hadir** : 32 Siswa

NO	NU	No Soal																				JML	%	TUNTAS			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20			YA	TIDAK		
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20						
1	ADELIANI PUTRI Y	1	1	1	1	1	1	1	1	1												10		ya			
2	AFRA FAIRUSKA A	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0											7			TIDAK		
3	ARKANA PUTRA D	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0											7			TIDAK		
4	ARVIZU JERRY S	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1											8		YA			
5	AZIS PRAMONO P	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0											6			TIDAK		
6	BAGAS DWI K	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1											8		YA			
7	DENA KUDENAVIYU	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1											10		YA			
8	FENI ARIANA PUSPITA S	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1											10		YA			
9	FIA NISA UNNABILLA	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1											6			TIDAK		
10	HERLAMBANG N	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0											8		YA			
11	ISTI NUR FARIDA	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1											8		YA			
12	LUCKY ETRIANSYAH	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1											7			TIDAK		
13	LUTFHI KHAIRUNNISA	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1											10		YA			
14	MAHARANI TATA B	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0											8		YA			
15	MAR'ATUL NUR K	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0											7			TIDAK		
16	MARFIAN YOGI W	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0											7			TIDAK		
17	M. ZOUDA DWI S	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1											8		YA			
18	M. BINTANG FORLAN N	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1											8		YA			
19	NADIA AUFA C	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0											5			TIDAK		
20	NARESHA HANUN	0	1	0	0	1	1	1	0	1	0											5			TIDAK		
21	OCTAVIA TRY RIZKY S	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1											10		YA			
22	PUTRI DIAH AYU S	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0											5			TIDAK		
23	RESTU ZUNANDA	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1											10		YA			
24	RIDO NUR WIDAYAT	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1											9		YA			
25	RITA EKA KURNIAWATI	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1											9		YA			
26	RIYAN NUR F	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0											6			TIDAK		
27	RIYAN SAPUTRA AJI	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1											6			TIDAK		
28	SABRINA OCTAVIA A.S	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1											10		YA			
29	SALWA DIVA AGIE P	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1											8		YA			
30	SEPTIANTO DWI P	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1											7			TIDAK		
31	WHENI BAGUS A	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1											9		YA			
32	YUDISTIRA FIRMAN P.W	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1											10		YA			
	Jumlah Skor	18	25	14	27	25	24	26	22	27	18	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0						
	Jumlah Skor Maksimal (%)																										

**Hasil analisis** :  
**1. ketuntasan Belajar**  
 1.1 Siswa tuntas belajar = 19  
 1.2 Prosentase siswa tuntas belajar =59,37%

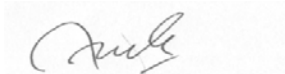
**2. Kesimpulan/ tindak lanjut**  
 2.1 perlu perbaikan soal nomor =  
 2.2 Perlu Perbaikan Perorangan nomor =

Guru Pembimbing



Mukadir, S.Pd  
 NIP196204141986011003

Mahasiswa Praktikan



Novianda Nur Misbah  
 NIM. 12208241035



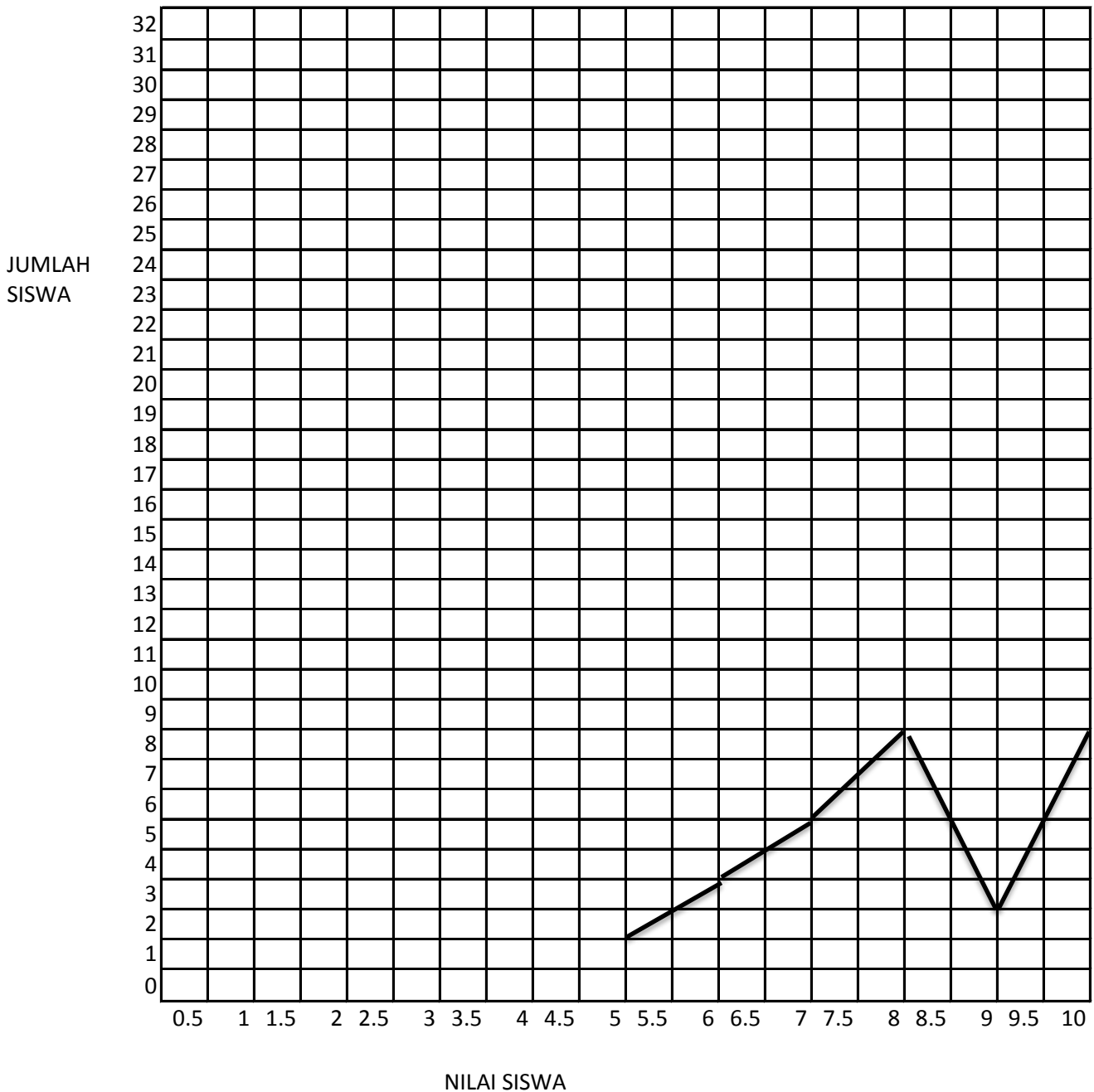






## GRAFIK HASIL ANALISIS ULANGAN HARIAN

MATA PELAJARAN : Ilmu Pengetahuan Alam  
 POKOK BAHASAN : **3.1 Mengapresiasikan karya seni musik**  
                           : **3.2 Mengaransir secara sederhana**  
 KLAS/ SEMESTER : **VII A/ 1 (SATU)**  
 HARI/ TANGGAL TES : Sabtu, 5 september 2015  
 TAHUN AJARAN : 2015-2016




NILAI SISWA


Berdasarkan data analisis proses belajar mengajar telah dievaluasi dengan hasil Baik, Cukup, Sedang, Kurang

Banguntapan, 7 September 2015



Mengetahui  
 Kepala Sekolah  
 Drs. Heri Prasetya, M.Pd  
 NIP. 19641210 199512 1 002

Guru Mata pelajaran  
  
 Mukadir, S.Pd  
 NIP196204141986011003

Mahasiswa Praktikan  
  
 Novianda Nur Misbah  
 NIM. 12208241035



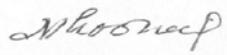



**DAYA SERAP  
 ULANGAN HARIAN SEMESTER GANJIL  
 SMP N 5 BANGUNTAPAN  
 TP 2013/2014**

- 1. Mata Pelajaran : SENI BUDAYA (SENI MUSIK)
- 2. Kompetensi dasar : 3.1 MENGAPRESIASI KARYA SENI MUSIK  
 : 3.2 MENGARANSIR KARYA MUSIK
- 3. Tanggal Test : Sabtu, 5 september 2015
- 4. Format Test : Pilihan Ganda
- 5. Kelas : 7 A
- 6. Jumlah Siswa : 32
- 7. Jumlah Absen : 0

Nilai (A)	Jumlah Siswa (B)	Jumlah (Ax B)	Keterangan
10.0	8	80.0	$1. \text{ Daya Serap} = \frac{252}{320} \times 100\% = 78,75\%$ $1. \text{ Daya Serap} = \frac{\text{Jumlah (A x B)}}{\text{Jumlah B x 10}} \times 100\%$
9.0	3	27.0	
8.0	8	64.0	
7.0	6	42.0	
6.0	4	24.0	
5.0	3	15.0	
4.0			
3.0			
2.0			
1.0			
-			<b>2. Analisis Nilai:</b> a. Jumlah siswa yg mendapat nilai kurang 75 .adl = 13 siswa (termasuk siswa yang belum ikut Ulangan Harian) b. Jumlah siswa yg mendapat nilai >=75 adl = 19 siswa <b>3. Tindak lanjut :</b> a. Perbaikan : Siswa yg nilainya < 75 <b>4. Bentuk Tindak Lanjut :</b> a. Perbaikan, antara lain : Mengerjakan soal test yang sama
0.0			
<b>Jumlah</b>	32.0	252.0	



Guru Mata pelajaran  
  
 Mukadir, S.Pd  
 NIP196204141986011003

Banguntapan, 7 September 2015  
 Mahasiswa Praktikan  
  
 Novianda Nur Misbah  
 NIM. 12208241035



**PEMERINTAH KABUPATEN BANTUL**  
**DINAS PENDIDIKAN DASAR**  
**SMP NEGERI 5 BANGUNTAPAN**

Alamat : Sanggrahan, Potorono, Banguntapan, Bantul 55196 08112656210  
Email: smp5btp@gmail.com  
Website: smpn5banguntapan.sch.id

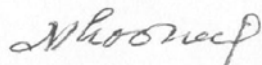
**DAFTAR REMIDIAL**  
**Tahun ajaran 2015/2016**  
**Tanggal: September 2015**

No.	Nama Siswa	Nilai	Tuntas/ Tidak Tuntas	Remidi	Nilai
					Remidi
1.	Adeliani Putri Y	100	Tuntas	-	-
2.	Afra Fairuska Afarel	70	Tidak Tuntas	Remidi	
3.	Arkana Putra D	70	Tidak Tuntas	Remidi	
4.	Arvizu Jerry Subekti	80	Tuntas	-	-
5.	Aziz Pramono P	60	Tidak Tuntas	Remidi	
6.	Bagas Dwi K	80	Tuntas	-	
7.	Dena Kudenaviyu	100	Tuntas	-	-
8.	Feni Ariana P	100	Tuntas	-	-
9.	Fia Nisa Unnabilla	60	Tidak Tuntas	Remidi	
10.	Herlambang N	80	Tuntas	-	-
11.	Isti Nur Farida	80	Tuntas	-	-
12.	Lucky Etriansyah	70	Tidak Tuntas	Remidi	
13.	Lutfhi Khairunnisa	100	Tuntas	-	-
14.	Maharani Tata B	80	Tuntas	-	-
15.	Mar'atul Nur K	70	Tidak Tuntas	Remidi	
16.	Marfian Yogi Wijaya	70	Tidak Tuntas	Remidi	
17.	Mohammad Zouda D	80	Tuntas	-	
18.	Mohammad Bintang F N				
19.	Nadia Aufa C	50	Tidak Tuntas	Remidi	
20.	Naresha Hanun	60	Tidak Tuntas	Remidi	

21.	Oktavia Try Risky Setyawati	100	Tuntas	-	-
22.	Putrid Diah Ayu	50	Tidak Tuntas	Remidi	
23.	Restu Zunanda	100	Tuntas	-	-
24.	Rido Nur Widayat	90	Tuntas	-	-
25.	Rita Eka Kurniawati	90	Tuntas	-	-
26.	Riyan Nur Fikri	60	Tidak Tuntas	Remidi	
27.	Riyan Saputra Aji	60	Tidak Tuntas	Remidi	
28.	Sabrina Octavia A P	100	Tuntas	-	-
29.	Salwa Diva Argie P	80	Tuntas	-	-
30.	Septianto Dwi P	70	Tidak Tuntas	Remidi	
31.	Wheni Bagus A	90	Tuntas	-	-
32.	Yudistira Firman P	100	Tuntas	-	-

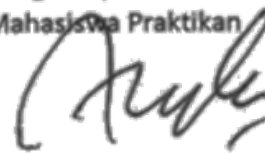
Banguntapan, 1 September 2015

Guru Pembimbing



NIP 19620414 198601 1 003

Mahasiswa Praktikan



Novianda Nur Misbah

NIM 12208241035



**PEMERINTAH KABUPATEN BANTUL**  
**DINAS PENDIDIKAN DASAR**  
**SMP NEGERI 5 BANGUNTAPAN**

Alamat : Sanggrahan, POCORONO, Banguntapan, Bantul, 55196 02746830770  
Email : smp5ctp@gmail.com  
Website : smpn5banguntapan.sch.id

**DAFTAR NILAI SEMESTER I**

Bidang Studi : Seni Budaya (seni musik)  
Kelas : VII A

Tahun Pelajaran : 2015/2016  
Wali Kelas : Hj. Sri Kunmartuti, SE.

NO.	NIS	NAMA	L	P	UL. HARIAN (H)				NILAI TUGAS (T)				NILAI H & T (NG)	MID	NU	NR	KET	
					1	2	3	Rt	1	2	3	Rt						
1	2417	ADELIANI PUTRI YOLANDA		1	100	100			100	92,5	86		89,25	90,125				
2	2418	AFRA FAIRUSKA AFAREL		1	70	75			75	92,5	86		89,25	82,125				
3	2419	ARKANA PUTRA DANGGA		1	70	100			75	92,2	85		88,75	81,875				
4	2420	ARVIZU JERRY SUBEKTI		1	80	80			80	92,2	90		91,1	85,55				
5	2421	AZIS PRAMONO PUTRO		1	60	75			75	93	87		90	82,5				
6	2422	BAGAS DWI KURNIAWAN		1	80	80			80	91	85		88	84				
7	2423	DENA KUDENAVIYU		1	100	100			100	91	86		88,5	99,25				
8	2424	FENI ARIANA PUSPITASARI		1	100	100			100	92,5	86		89,25	94,6				
9	2425	FIA NISA UNNABILLA		1	60	75			75	92,5	85		88,75	81,8				
10	2426	HERLAMBANG NUGROHO		1	80	80			80	91	90		90,5	85,25				
11	2427	ISTI NUR FARIDA		1	80	80			86	90,5	85		87,25	83,8				
12	2428	LUCKY ETRIANSYAH		1	70	75			75	91	85		88	81,5				
13	2429	LUTHFI KHAIRUNNISA		1	100	100			100	91	87		89	94,5				
14	2430	MAHARANI TATA BHANUWATI		1	80	80			80	92,2	87		89,4	84,5				
15	2431	MAR ATUL NUR KHASANAH		1	70	75			75	91,3	85		86,15	80,6				
16	2432	MARFIAN YOGI WIJAYA		1	70	75			75	91,3	87		89,15	82,1				
17	2433	MOHAMMAD ZOUDA DWI SATRIA		1	80	80			80	91,3	96		90,65	85,3				
18	2434	MUHAMMAD BINTANG FORLAN NAUFA		1	80	80			80	91,8	87		89,4	84,7				
19	2435	NADIA AUF A CANDRAWATI		1	50	75			75	92,1	85		88,85	81,25				
20	2436	NARESHA HANUN		1	60	75			75	91,3	87		89,15	82,1				
21	2437	OKTAVIA TRY RIZKY SETYAWATI		1	100	100			100	98	87		97,5	93,75				
22	2438	PUTRI DIAH AYU SETYOWATI		1	50	75			75	88	85		86,5	86,75				
23	2439	RESTU ZUNANDA		1	100	100			100	90,8	90		90,4	95,2				
24	2440	RIDO NUR WIDAYAT		1	90	90			90	88	90		89	89,5				
25	2441	RITA EKA KURNIAWATI		1	90	90			90	92,2	87		89,4	89,8				
26	2442	RIYAN NUR FIKRI		1	60	75			75	88	87		87,5	81,25				
27	2443	RIYAN SAPUTRA AJI		1	60	75			75	88	87		87,5	81,25				
28	2444	SABRINA OCTAVIA ASHIFA PUTRI		1	100	100			100	92,2	86		89,1	94,55				
29	2445	SAIWA DIVA ARGIE PUTRI		1	80	80			80	88	87		87,5	83,75				
30	2446	SEPTIANTO DWI PRASETYA		1	70	75			75	88	86		87	81				
31	2447	WHENI BAGUS ARDIYANTO		1	90	90			90	92,5	90		91,25	90,6				
32	2448	YUDISTIRA FIRMAN PUTRA WIJAYA		1	100	100			100	92,5	86		89,25	94,6				
<b>JUMLAH</b>				16	16													

Laki-laki : 16  
Perempuan : 16  
Jumlah : 32



Mengajar  
Kepala Sekolah  
Drs. Heri Prasetya, M.Pd.  
NIP. 19641210 199512 1 002

Banguntapan, 5 September  
Guru Bidang Studi

*(Signature)*  
NOVIANDA NUR MISBAH  
NIM. 12208241035



PEMERINTAH KABUPATEN BANTUL  
DINAS PENDIDIKAN DASAR  
**SMP NEGERI 5 BANGUNTAPAN**

Alamat: Sanggrahan, Ponorogo, Banguntapan, Bantul, 55296 02746830770  
Email: smp5btp@gmail.com  
Website: smp5banguntapan.sch.id

**DAFTAR NILAI SEMESTER I**

Bidang Studi : Seni Budaya (Seni musik)

Tahun Pelajaran : 2015/2016

Kelas : VII B

Wali Kelas : Indira Minarsih, S.Pd.

NO.	NIS	NAMA	L	P	UL. HARIAN (H)				NILAI TUGAS (T)				NILAI H & T (NG)	MID	NU	NR	KET	
					1	2	3	Rt	1	2	3	Rt						
1	2449	ADHERISTY SHAKIRA FAHRANI		1	80	80			80	77,5	80		78,75					79,4
2	2450	AFIFAH NUR'AINI		1	90	90			90	77,5	80		78,75					84,2
3	2451	AMALIA WULAN PURYANI		1	80	80			80	77,5	80		78,75					79,4
4	2452	AMARTYA ZINDARUD AHMAD	1		50	75			75	90	80		85					80
5	2453	ANDIKA RAMA KUSUMA	1		70	75			75	89,6	91		90,3					82,65
6	2454	ARYA DANANG SAPUTRA	1		70	75			75	89,6	78		83,8					79,9
7	2455	CHOIRUL IMAM SYAFI'IE	1		70	75			75	77,5	91		84,25					79,6
8	2456	DANNI MULIANDARU	1		60	75			75	89,6	91		90,3					82,6
9	2457	ERVIAN TO SYAWALUDI CESARIO	1		70	75			75	80,8	91		85,9					80,4
10	2458	ESNI RUSTALINA		1	90	80			90	77,5	79		78,25					84,1
11	2459	FAIRUS AKMAL NASIHIN	1		40	75			75	77,5	73		75,25					75,1
12	2460	FANI PRADITA		1	60	75			75	77,5	80		78,75					76,9
13	2461	FENNI NOVITASARI		1	70	75			75	77,5	80		78,25					76,9
14	2462	FILDA KAMILA		1	60	75			75	80,8	80		80,4					77,7
15	2463	GALIH SEPTA AJI	1		90	90			90	80,8	79		79,9					84,9
16	2464	INDRA WAHYU HERMAWAN	1		70	75			75	80,8	91		85,9					80,4
17	2465	INTAN AFIFAH HANDAYANI		1	50	75			75	80,8	80		80,4					77,7
18	2466	KAMALUDIN MAHFUDH	1		80	80			80	81,6	91		86,3					83,1
19	2467	LINTANG APRILIA		1	50	75			75	81,6	80		80,8					77,9
20	2468	LIRANZA DHEA MELINDA		1	60	75			75	83,3	79		81,5					78,1
21	2469	MADYANINGTIYAS PENGESTUTI		1	70	75			75	83,3	80		80,65					80,8
22	2470	MAULANA FIKRI NURSETA	1		70	75			75	83,3	90		86,45					80,8
23	2471	MUHAMMAD JAUZAK KHOHARUDIN	1		70	75			75	80,8	78		79,4					77,2
24	2472	MUHAMMAD NAUFAL DZAKI AL SYIHAB	1		50	75			75	77,5	84		80,75					77,9
25	2473	MUHAMMAD ZULFA FIKRI AL AMRI	1		70	75			75	81,6	79		80,3					77,6
26	2474	NOVITA LESTARI		1	60	75			75	81,6	80		80,8					77,9
27	2475	RANI ASTIKASARI		1	90	90			90	80,8	80		80,4					85,2
28	2476	RAYEN DWI KASWURI		1	70	75			75	80,8	80		80,4					77,7
29	2477	REYHAN ADRIYAN MAULANA	1		60	75			75	77,5	84		80,75					77,9
30	2478	SHEISYA RHIEYANETTA DIVANNY		1	60	75			75	89,6	80		84,8					79,9
31	2479	SYATRIO PRAKOSO		1	70	75			75	77,5	79		78,25					76,6
32	2480	WIDYASTUTI		1	90	90			90	89,6	79		84,3					87,2
JUMLAH					16	16												

Laki-laki : 16  
Perempuan : 16  
Jumlah : 32

Mengajar  
Kepala Sekolah  
  
Drs. Heri Prasetya, M.Pd.  
NIP. 19641210 199512 1 002

Banguntapan, 5 September 2015  
Guru Bidang Studi

NONIANDA NUR MISBAH  
NIM. 12208241035



**PEMERINTAH KABUPATEN BANTUL**  
**DINAS PENDIDIKAN DASAR**  
**SMP NEGERI 5 BANGUNTAPAN**  
Alamat: Sanggrahan, Potorono, Banguntapan, Bantul, Yogyakarta Telp. 0274 6830770 Kode Pos 55196

DAFTAR NILAI PRAKTEK SEMESTER 1  
MATA PELAJARAN : SENI BUDAYA (SENI MUSIK)

KELAS 7 A

TUGAS 1

No	NAMA SISWA	PRAKTEK						TOTAL	RATA-RATA
		PRAKTEK			PENGETAHUAN				
		INTONASI	TEMPO	SIKAP	MAKNA	FUNGSI	KEAKTIFAN		
1	ADELIANI PUTRI YOLANDA	95	90	95	95	90	90	555	92.5
2	AFRA FAIRUSKA AFAREL	95	90	95	95	90	90	555	92.5
3	ARKANA PUTRA DANGGA	90	90	90	98	95	90	553	92.1666667
4	ARVIZU JERRY SUBEKTI	90	90	90	98	95	90	553	92.1666667
5	AZIS PRAMONO PUTRO	90	90	90	98	95	95	558	93
6	BAGAS DWI KURNIAWAN	90	90	90	90	95	90	545	90.8333333
7	DENA KUDENAVIYU	90	90	90	90	95	90	545	90.8333333
8	FENI ARIANA PUSPITASARI	95	90	95	95	90	90	555	92.5
9	FIA NISA UNNABILLA	95	90	95	95	90	90	555	92.5
10	HERLAMBANG NUGROHO	90	90	90	90	95	90	545	90.8333333
11	ISTI NUR FARIDA	90	90	88	90	95	90	543	90.5
12	LUCKY ETRIANSYAH	90	90	90	90	95	90	545	90.8333333
13	LUTHFI KHAIRUNNISA	90	90	90	90	95	90	545	90.8333333
14	MAHARANI TATA BHANUWATI	88	90	90	95	95	95	553	92.1666667
15	MAR'ATUL NUR KHASANAH	88	90	90	95	95	90	548	91.3333333
16	MARFIAN YOGI WIJAYA	88	90	90	95	95	90	548	91.3333333
17	MOHAMMAD ZOUDA DWI S	88	90	90	95	95	90	548	91.3333333
18	MUHAMMAD BINTANG FORLAN N	88	90	90	95	95	93	551	91.8333333
19	NADIA AUFA CANDRAWATI	90	90	90	98	95	90	553	92.1666667
20	NARESHA HANUN	88	90	90	95	95	90	548	91.3333333
21	OKTAVIA TRY RIZKY S	88	90	90	95	75	90	528	88
22	PUTRI DIAH AYU SETYOWATI	88	90	90	95	75	90	528	88
23	RESTU ZUNANDA	90	90	90	90	95	90	545	90.8333333
24	RIDO NUR WIDAYAT	88	90	90	95	75	90	528	88
25	RITA EKA KURNIAWATI	90	90	90	98	95	90	553	92.1666667
26	RIYAN NUR FIKRI	88	90	90	95	75	90	528	88
27	RIYAN SAPUTRA AJI	88	90	90	95	75	90	528	88
28	SABRINA OCTAVIA ASHIFA P	90	90	90	98	95	90	553	92.1666667
29	SAIWA DIVA ARGIE P	90	90	90	98	95	90	553	92.1666667
30	SEPTIANTO DWI PRASETYA	88	90	90	95	75	90	528	88
31	WHENI BAGUS ARDIYANTO	95	90	95	95	90	90	555	92.5
32	YUDISTIRA FIRMAN PUTRA W	95	90	95	95	90	90	555	92.5

TUGAS 2

No	NAMA SISWA	PRAKTEK					TOTAL	RATA-RATA
		PRAKTEK						
		INTONASI	TEMPO	SIKAP	DINAMIK	KREATIVITAS		
1	ADELIANI PUTRI YOLANDA	90	90	90	80	80	430	86
2	AFRA FAIRUSKA AFAREL	85	90	90	80	85	430	86
3	ARKANA PUTRA DANGGA	85	90	90	80	85	430	86
4	ARVIZU JERRY SUBEKTI	90	95	90	80	95	450	90
5	AZIS PRAMONO PUTRO	90	90	80	80	95	435	87
6	BAGAS DWI KURNIAWAN	85	90	85	80	85	425	85
7	DENA KUDENAVIYU	90	90	90	80	80	430	86
8	FENI ARIANA PUSPITASARI	90	90	90	80	80	430	86
9	FIA NISA UNNABILLA	85	90	90	80	80	425	85
10	HERLAMBANG NUGROHO	90	95	90	80	95	450	90
11	ISTI NUR FARIDA	85	90	90	80	80	425	85
12	LUCKY ETRIANSYAH	85	90	90	80	80	425	85
13	LUTHFI KHAIRUNNISA	90	85	90	80	90	435	87
14	MAHARANI TATA BHANUWATI	90	85	90	80	90	435	87
15	MAR'ATUL NUR KHASANAH	85	90	90	80	80	425	85
16	MARFIAN YOGI WIJAYA	90	90	80	80	95	435	87
17	MOHAMMAD ZOUDA DWI S	90	95	90	80	95	450	90
18	MUHAMMAD BINTANG FORLAN N	90	90	80	80	95	435	87
19	NADIA AUFA CANDRAWATI	85	90	90	80	80	425	85
20	NARESHA HANUN	90	85	90	80	90	435	87
21	OKTAVIA TRY RIZKY S	90	85	90	80	90	435	87
22	PUTRI DIAH AYU SETYOWATI	85	90	90	80	80	425	85
23	RESTU ZUNANDA	90	95	90	80	95	450	90
24	RIDO NUR WIDAYAT	90	95	90	80	95	450	90

25	RITA EKA KURNIAWATI	90	85	90	80	90	435	87
26	RIYAN NUR FIKRI	90	90	80	80	95	435	87
27	RIYAN SAPUTRA AJI	90	90	80	80	95	435	87
28	SABRINA OCTAVIA ASHIFA P	90	90	90	80	80	430	86
29	SAIWA DIVA ARGIE P	90	90	90	80	85	435	87
30	SEPTIANTO DWI PRASETYA	85	90	90	80	85	430	86
31	WHENI BAGUS ARDIYANTO	90	95	90	80	95	450	90
32	YUDISTIRA FIRMAN PUTRA W	85	90	90	80	85	430	86

Guru Pembimbing

Mukadir, S.Pd  
NIP. 196204141986011003

Banguntapan, 7 september 2015  
Mahasiswa Praktikan

Novianda Nur Misbah  
NIM. 12208241035



PEMERINTAH KABUPATEN BANTUL  
DINAS PENDIDIKAN DASAR  
SMP NEGERI 5 BANGUNTAPAN

Alamat: Sanggrahan, Potorono, Banguntapan, Bantul, Yogyakarta Telp. 0274 6830770 Kode Pos 55196

Daftar Nilai Praktek Semester 1

Bidang Studi : Seni Budaya (Seni Musik)

Kelas : 7 B

TUGAS 1

No	NAMA SISWA	ASPEK YANG DINILAI						TOTAL	RATA-RATA
		PRAKTEK			PENGETAHUAN				
		INTONASI	TEMPO	SIKAP	MAKNA	FUNGSI	KEAKTIFAN		
1	ADHERISTY SHAKIRA FAHRANI	80	80	75	80	75	75	465	77.5
2	AFIFAH NUR'AINI	80	80	75	80	75	75	465	77.5
3	AMALIAWULAN PURYANI	80	80	75	80	75	75	465	77.5
4	AMARTYA ZINDARUD AHMAD	90	90	80	95	95	90	540	90
5	ANDIKA RAMA KUSUMA	90	90	80	95	95	88	538	89.66667
6	ARYA DANANG SAPUTRA	90	90	80	95	95	88	538	89.66667
7	CHOIRUL IMAM SYAFI'IE	75	80	75	80	80	75	465	77.5
8	DANNI MULIANDARU	90	90	80	95	95	88	538	89.66667
9	ERVIAN TO SYAWALUDI CESARIO	80	80	75	80	90	80	485	80.83333
10	ESNI RUSTALINA	75	80	75	80	80	75	465	77.5
11	FAIRUS AKMAL NASIHIN	75	80	75	80	80	75	465	77.5
12	FANI PRADITA	75	80	75	80	80	75	465	77.5
13	FENNI NOVITASARI	75	80	75	80	80	75	465	77.5
14	FILDA KAMILA	80	80	75	80	90	80	485	80.83333
15	GALIH SEPTA AJI	80	80	75	80	90	80	485	80.83333
16	INDRA WAHYU HERMAWAN	80	80	75	80	90	80	485	80.83333
17	INTAN AFIFAH HANDAYANI	80	80	75	80	90	80	485	80.83333
18	KAMALUDIN MAHFUDH	80	80	80	90	80	80	490	81.66667
19	LINTANG APRILIA	80	80	80	90	80	80	490	81.66667
20	LIRANZA DHEA MELINDA	85	80	80	90	80	85	500	83.33333
21	MADYANINGTYAS PANGESTUTI	85	80	80	90	80	85	500	83.33333
22	MAULANA FIKRI NURSETA	85	80	80	90	80	85	500	83.33333
23	MUHAMMAD JAUZAK K	80	80	75	80	90	80	485	80.83333
24	MUHAMMAD NAUFAL DZAKI A	80	80	75	80	75	75	465	77.5
25	MUHAMMAD ZULFA FIKRI A	80	80	80	90	80	80	490	81.66667
26	NOVITA LESTARI	80	80	80	90	80	80	490	81.66667
27	RANI ASTIKASARI	80	80	75	80	90	80	485	80.83333
28	RAYEN DWI KASWURI	80	80	75	80	90	80	485	80.83333
29	REYHAN ADRIYAN MAULANA	80	80	75	80	75	75	465	77.5
30	SHEISYA RHIEYANETTA D	90	90	80	95	95	88	538	89.66667
31	SYATRIO PRAKOSO	80	80	75	80	75	75	465	77.5
32	WIDYASTUTI	90	90	80	95	95	88	538	89.66667

TUGAS 2

No	NAMA SISWA	ASPEK YANG DINILAI					TOTAL	RATA-RATA
		PRAKTEK						
		INTONASI	TEMPO	SIKAP	DINAMIK	KREATIVITAS		
1	ADHERISTY SHAKIRA FAHRANI	80	80	80	80	80	400	80
2	AFIFAH NUR'AINI	80	80	85	75	80	400	80
3	AMALIAWULAN PURYANI	80	80	85	75	80	400	80
4	AMARTYA ZINDARUD AHMAD	80	80	80	80	80	400	80
5	ANDIKA RAMA KUSUMA	95	90	95	80	95	455	91
6	ARYA DANANG SAPUTRA	75	75	75	80	85	390	78
7	CHOIRUL IMAM SYAFI'IE	95	90	95	80	95	455	91
8	DANNI MULIANDARU	95	90	95	80	95	455	91
9	ERVIAN TO SYAWALUDI CESARIO	95	90	95	80	95	455	91
10	ESNI RUSTALINA	75	80	80	75	85	395	79
11	FAIRUS AKMAL NASIHIN	75	75	70	75	70	365	73
12	FANI PRADITA	80	80	80	80	80	400	80
13	FENNI NOVITASARI	80	80	85	75	80	400	80
14	FILDA KAMILA	80	80	80	80	80	400	80
15	GALIH SEPTA AJI	75	80	80	75	85	395	79
16	INDRA WAHYU HERMAWAN	95	90	95	80	95	455	91
17	INTAN AFIFAH HANDAYANI	80	80	80	80	80	400	80
18	KAMALUDIN MAHFUDH	95	90	95	80	95	455	91
19	LINTANG APRILIA	80	80	80	80	80	400	80
20	LIRANZA DHEA MELINDA	75	80	80	75	85	395	79
21	MADYANINGTYAS PANGESTUTI	80	80	85	75	80	400	80
22	MAULANA FIKRI NURSETA	95	90	90	80	95	450	90
23	MUHAMMAD JAUZAK K	75	75	75	80	85	390	78

24	MUHAMMAD NAUFAL DZAKI A	80	75	90	80	95	420	84
25	MUHAMMAD ZULFA FIKRI A	75	80	80	75	85	395	79
26	NOVITA LESTARI	80	80	85	75	80	400	80
27	RANI ASTIKASARI	80	80	80	80	80	400	80
28	RAYEN DWI KASWURI	80	80	85	75	80	400	80
29	REYHAN ADRIYAN MAULANA	80	75	90	80	95	420	84
30	SHEISYA RHIEYANETTA D	80	80	80	75	85	400	80
31	SYATRIO PRAKOSO	75	80	80	75	85	395	79
32	WIDYASTUTI	75	80	80	75	85	395	79

Guru Pembimbing

Mukadir, S.Pd  
NIP. 196204141986011003

Banguntapan, 7 September 2015

Mahasiswa Praktikan

Novianda Nur Misbah  
NIM. 12208241035



PEMERINTAH KABUPATEN BANTUL  
DINAS PENDIDIKAN DASAR  
SMP NEGERI 5 BANGUNTAPAN

Alamat: Sanggrahan, Potorono, Banguntapan, Bantul, Yogyakarta Telp. 0274 6830770 Kode Pos 55196

PRESENSI ULANGAN HARIAN

SENI BUDAYA (SENI MUSIK)

KELAS 7 B

NO	NAMA	TTD
1	ADHERISTY SHAKIRA FAHRANI	1.
2	AFIFAH NUR'AINI	2.
3	AMALIAWULAN PURYANI	3.
4	AMARTYA ZINDARUD AHMAD	4.
5	ANDIKA RAMA KUSUMA	5.
6	ARYA DANANG SAPUTRA	6.
7	CHOIRUL IMAM SYAFI'IE	7.
8	DANNI MULIANDARU	8.
9	ERVIAN TO SYAWALUDI CESARIO	9.
10	ESNI RUSTALINA	10.
11	FAIRUS AKMAL NASIHIN	11.
12	FANI PRADITA	12.
13	FENNI NOVITASARI	13.
14	FILDA KAMILA	14.
15	GALIH SEPTA AJI	15.
16	INDRA WAHYU HERMAWAN	16.
17	INTAN AFIFAH HANDAYANI	17.
18	KAMALUDIN MAHFUDH	18.
19	LINTANG APRILIA	19.
20	LIRANZA DHEA MELINDA	20.
21	MADYANINGTYAS PANGESTUTI	21.
22	MAULANA FIKRI NURSETA	22.
23	MUHAMMAD JAUZAK K	23.
24	MUHAMMAD NAUFAL DZAKI A	24.
25	MUHAMMAD ZULFA FIKRI A	25.
26	NOVITA LESTARI	26.
27	RANI ASTIKASARI	27.
28	RAYEN DWI KASWURI	28.
29	REYHAN ADRIYAN MAULANA	29.
30	SHEISYA RHIEYANETTA D	30.
31	SYATRIO PRAKOSO	31.
32	WIDYASTUTI	32.

Banguntapan, 7 September 2015

Guru Pembimbing

Mukadir, S.Pd

NIP196204141986011003

Mahasiswa Praktikan

Novianda Nur Misbah

NIM. 12208241035



PEMERINTAH KABUPATEN BANTUL  
DINAS PENDIDIKAN DASAR  
SMP NEGERI 5 BANGUNTAPAN

Alamat: Sanggrahan, Potorono, Banguntapan, Bantul, Yogyakarta Telp.

PRESENSI ULANGAN HARIAN  
SENI BUDAYA (SENI MUSIK)  
KELAS 7 A

NO	NAMA SISWA		TTD
1	ADELIANI PUTRI YOLANDA	1. <i>[Signature]</i>	
2	AFRA FAIRUSKA AFAREL		2. <i>[Signature]</i>
3	ARKANA PUTRA DANGGA	3. <i>[Signature]</i>	
4	ARVIZU JERRY SUBEKTI		4. <i>[Signature]</i>
5	AZIS PRAMONO PUTRO	5. <i>[Signature]</i>	
6	BAGAS DWI KURNIAWAN		6. <i>[Signature]</i>
7	DENA KUDENAVIYU	7. <i>[Signature]</i>	
8	FENI ARIANA PUSPITASARI		8. <i>[Signature]</i>
9	FIA NISA UNNABILLA	9. <i>[Signature]</i>	
10	HERLAMBAANG NUGROHO		10. <i>[Signature]</i>
11	ISTI NUR FARIDA	11. <i>[Signature]</i>	
12	LUCKY ETRIANSYAH		12. <i>[Signature]</i>
13	LUTHFI KHAIRUNNISA	13. <i>[Signature]</i>	
14	MAHARANI TATA BHANUWATI		14. <i>[Signature]</i>
15	MAR'ATUL NUR KHASANAH	15. <i>[Signature]</i>	
16	MARFIAN YOGI WIJAYA		16. <i>[Signature]</i>
17	MOHAMMAD ZOUDA DWI S	17. <i>[Signature]</i>	
18	MUHAMMAD BINTANG FORLAN N		18. <i>[Signature]</i>
19	NADIA AUFA CANDRAWATI	19. <i>[Signature]</i>	
20	NARESHA HANUN		20. <i>[Signature]</i>
21	OKTAVIA TRY RIZKY S	21. <i>[Signature]</i>	
22	PUTRI DIAH AYU SETYOWATI		22. <i>[Signature]</i>
23	RESTU ZUNANDA	23. <i>[Signature]</i>	
24	RIDO NUR WIDAYAT		24. <i>[Signature]</i>
25	RITA EKA KURNIAWATI	25. <i>[Signature]</i>	
26	RIYAN NUR FIKRI		26. <i>[Signature]</i>
27	RIYAN SAPUTRA AJI	27. <i>[Signature]</i>	
28	SABRINA OCTAVIA ASHIFA P		28. <i>[Signature]</i>
29	SAIWA DIVA ARGIE P	29. <i>[Signature]</i>	
30	SEPTIANTO DWI PRASETYA		30. <i>[Signature]</i>
31	WHENI BAGUS ARDIYANTO	31. <i>[Signature]</i>	
32	YUDISTIRA FIRMAN PUTRA W		32. <i>[Signature]</i>



**PEMERINTAH KABUPATEN BANTUL  
DINAS PENDIDIKAN DASAR  
SMP NEGERI 5 BANGUNTAPAN**

Alamat: Sanggrahan, Potorono, Banguntapan, Bantul,  
Yogyakarta Telp. 0274 6830770 Kode Pos 55196

PRESENSI  
SENI BUDAYA (SENI MUSIK)  
KELAS 7 A

NO	NAMA SISWA	TANGGAL			
		15 AGSTS	22 AGSTS	29 AGSTS	5-Sep
1	ADELIANI PUTRI YOLANDA	•	•	•	•
2	AFRA FAIRUSKA AFAREL	•	•	•	•
3	ARKANA PUTRA DANGGA	•	•	•	•
4	ARVIZU JERRY SUBEKTI	•	•	•	•
5	AZIS PRAMONO PUTRO	•	•	•	•
6	BAGAS DWI KURNIAWAN	•	•	•	•
7	DENA KUDENAVIYU	•	•	•	•
8	FENI ARIANA PUSPITASARI	•	•	•	•
9	FIA NISA UNNABILLA	•	•	•	•
10	HERLAMBANG NUGROHO	•	•	•	•
11	ISTI NUR FARIDA	•	•	•	•
12	LUCKY ETRIANSYAH	•	•	•	•
13	LUTHFI KHAIRUNNISA	•	•	•	•
14	MAHARANI TATA BHANUWATI	•	•	•	•
15	MAR'ATUL NUR KHASANAH	•	•	•	•
16	MARFIAN YOGI WIJAYA	•	•	•	•
17	MOHAMMAD ZOUDA DWI S	•	•	•	•
18	MUHAMMAD BINTANG FORLAN N	•	•	•	•
19	NADIA AUFA CANDRAWATI	•	•	•	•
20	NARESHA HANUN	•	•	•	•
21	OKTAVIA TRY RIZKY S	•	•	•	•
22	PUTRI DIAH AYU SETYOWATI	•	•	•	•
23	RESTU ZUNANDA	•	•	•	•
24	RIDO NUR WIDAYAT	•	•	•	•
25	RITA EKA KURNIAWATI	•	•	•	•
26	RIYAN NUR FIKRI	•	•	•	•
27	RIYAN SAPUTRA AJI	•	•	•	•
28	SABRINA OCTAVIA ASHIFA P	•	•	•	•
29	SAIWA DIVA ARGIE P	•	•	•	•
30	SEPTIANTO DWI PRASETYA	•	•	•	•
31	WHENI BAGUS ARDIYANTO	•	•	•	•
32	YUDISTIRA FIRMAN PUTRA W	•	•	•	•

Guru Mata pelajaran

Mukadir, S.Pd  
NIP196204141986011003

Mahasiswa Praktikan

Novianda Nur Misbah  
NIM. 12208241035



**PEMERINTAH KABUPATEN BANTUL**  
**DINAS PENDIDIKAN DASAR**  
**SMP NEGERI 5 BANGUNTAPAN**

Alamat: Sanggrahan, Potorono, Banguntapan, Bantul, Yogyakarta Telp.  
0274 6830770 Kode Pos 55196

PRESENSI SISWA

KELAS 7 B

NO	NAMA	TANGGAL			
		14 AGST	21 AGST	28 AGST	9-Sep
1	ADHERISTY SHAKIRA FAHRANI	.	.	.	.
2	AFIFAH NUR'AINI	.	.	.	.
3	AMALIAWULAN PURYANI	.	.	.	.
4	AMARTYA ZINDARUD AHMAD	.	.	.	.
5	ANDIKA RAMA KUSUMA	.	.	.	.
6	ARYA DANANG SAPUTRA	.	.	.	.
7	CHOIRUL IMAM SYAFI'IE	.	.	.	.
8	DANNI MULIANDARU	.	.	.	.
9	ERVIAN TO SYAWALUDI CESARIO	.	.	.	.
10	ESNI RUSTALINA	.	.	.	.
11	FAIRUS AKMAL NASIHIN	.	.	.	.
12	FANI PRADITA	.	.	.	.
13	FENNI NOVITASARI	.	.	.	.
14	FILDA KAMILA	.	.	.	.
15	GALIH SEPTA AJI	.	.	.	.
16	INDRA WAHYU HERMAWAN	.	.	.	.
17	INTAN AFIFAH HANDAYANI	.	.	.	.
18	KAMALUDIN MAHFUDH	.	.	.	.
19	LINTANG APRILIA	.	.	.	.
20	LIRANZA DHEA MELINDA	.	.	.	.
21	MADYANINGTYAS PANGESTUTI	.	.	.	.
22	MAULANA FIKRI NURSETA	.	.	.	.
23	MUHAMMAD JAUZAK K	.	.	.	.
24	MUHAMMAD NAUFAL DZAKI A	.	.	.	.
25	MUHAMMAD ZULFA FIKRI A	.	.	.	.
26	NOVITA LESTARI	.	.	.	.
27	RANI ASTIKASARI	.	.	.	.
28	RAYEN DWI KASWURI	.	.	.	.
29	REYHAN ADRIYAN MAULANA	.	.	.	.
30	SHEISYA RHIEYANETTA D	.	.	.	.
31	SYATRIO PRAKOSO	.	.	.	.
32	WIDYASTUTI	.	.	.	.

Guru Mata pelajaran

Mukadir, S.Pd  
NIP196204141986011003

Mahasiswa Praktikan

Novienda Nur Misbah  
NIM. 12208241035



MATRIKS PROGRAM KERJA PPL/MAGANG III UNY  
TAHUN : 2015

NOMOR LOKASI : B026  
 NAMA SEKOLAH : SMP N 5 BANGUNTAPAN  
 ALAMAT SEKOLAH : SANGGRAHAN, POTORONO, BANGUNTAPAN 55196

NO	PROGRAM		JUMLAH JAM PERMINGGU					JUMLAH JAM		
			I	II	III	IV	V	R	P	
1.	<b>Pembuatan Program PPL</b>									
	a. Observasi	R	2					2		
		P	2						2	
	c. Penyusunan Matriks Program PPL	R	2					2		
		P	2						2	
	d. pembuatan seragam PPL	R	3					3		
		P	5						5	
	e. koordinasi dengan pihak sekolah	R	2					2		
		P	2						2	
	f. kerja bakti posko PPL	R	1					1		
		P	2						2	
	<b>Pembelajaran Kokurikuler (Kegiatan Mengajar Terbimbing)</b>									
	a. Persiapan									
		1) Konsultasi	R	1	1	1	1	1	5	
2) Pengumpulan Materi	R	2	2	2	2	2	10			
	P	3	4	4	2	0		13		
3) Membuat RPP	R	2	2	2	2	2	10			
	P									

3.

	P	3	3	3	2	0		11
4) Menyiapkan/ membuat Media	R	2	2	2	2	2	10	
	P	5	4	4	1	0		14
5) Menyusun Materi/ Lab sheet	R	2	2	2	2	2	10	
	P	4	2	2.5	2	0		10.5
b. Pelaksanaan								
1) Praktik Mengajar di Kelas	R	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	7.5	
	P	2.5	2.5	2.5	2.5	0		10
2) Penilaian dan Evaluasi	R					2	2	
	P				2	2		4
Pembelajaran Ekstrakurikuler (Kegiatan Nonmengajar)								
a. Kepramukaan								
2) Praktek Mengajar Pramuka	R	1	1	1	1	1	5	
	P	0	2	2	1			5
b. Kegiatan yang berkaitan Prodi								
1) ekstrakurikuler musik								
persiapan	R	1	1	1	1	1	5	
	P	1	1	0.5	1	1		4.5
praktek mengajar ekstrakurikuler	R	2	2	2	2	2	10	
	P	2	2	2.5	2	2		10.5
c. ekstrakurikuler batik								
persiapan	R	1	1	1	1	1	5	
	P	0	0	1	0.5			1.5
praktek	R	2	2	2	2	2	10	
	P	0	0	2	2			4

Kegiatan Sekolah								
a. Upacara Bendera Hari Senin								
latihan paduan suara	R		1	1	1		3	
	P		2	1	0			3
persiapan alat	R							
	P	0.5		0.5				1
pelaksanaan upacara	R	1		1	1	1	4	
	P	1		1	1	1		4
b. Upacara 17 Agustus								
latihan paduan suara	R	2					2	
	P	2						2
persiapan	R	0.5					0.5	
	P	1						1
pelaksanaan	R		1				1	
	P		1.5					1.5
d. piket guru jaga	R	4	4	4	4	4	20	
	P	4.5	4.5	4.5	9			22.5
e. menyambut siswa pagi hari	R	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2.5	
	P	2	0.5	0.5	0.5	0.5		4
f. piket perpustakaan	R	4	4	4	4	4	20	
	P	4.5	4	4	2.5	4		19
Pembuatan Laporan PPL	R						0	
	P				2	14.5		16.5

Jumlah jam	R							152.5	181.5
	P								0



Mengetahui  
Kepala Sekolah

*[Signature]*  
Drs. Heri Prasetya, M.Pd  
NIP. 19641210 199512 1 002

Dosen Pembimbing Lapangan

*[Signature]*

Drs. Sritanto, M.Pd  
NIP. 196309171989031003

Yang membuat,

*[Signature]*

Novianda Nur Misbah  
NIM. 12208241035



## LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL

TAHUN AJARAN 2015/2016

Universitas Negeri Yogyakarta

Nama Sekolah : SMP Negeri 5 Banguntapan

Nama Mahasiswa : Novianda Nur Misbah

Alamat Sekolah : Sanggrahan, Potorono, Banguntapan Bantul

No. Mahasiswa : 12208241035

Guru Pembimbing : Mukadir, S.Pd

Fak./Jur./Prodi : FBS / Pend.Seni Musik

Dosen Pembimbing : Drs. Sritanto, M.Pd

No	Hari/Tanggal	Materi Kegiatan	Hasil	Hambatan	Solusi
1.	Sabtu 9 agustus	Koordinasi dengan pihak sekolah (08.00-10.00)	Koordinasi dengan pihak sekolah berkaitan dengan jadwal mengajar dikelas, pembagian kelas, ekstrakurikuler, dan program tambahan seperti upacara.		
2.		Observasi (10.00-12.00)	Observasi ke beberapa kelas untuk mempersiapkan materi mengajar.		
3.		Kerja bakti posko PPL (12.00-14.00)	Kerja bakti mempersiapkan posko untuk PPL di SMP 5 banguntapan		

4.		Pembuatan matrik program PPL (19.00-21.00)	Pembuatan matrik program PPL mingguan		
5.	Senin 10 agustus 2015	Menyambut siswa pagi hari (06.30-07.00)	Menyambut siswa setiap pagi hari di depan gerbang.		
6.		Upacara bendera (07.00-08.00)	Upacara bendera diikuti warga SMP 5 Banguntapan		
7.		Piket guru jaga (08.00-12.30)	Piket guru jaga di lobi depan sekolah. 2 siswa ijin karena sakit	Kurangnya fasilitas seperti buku tamu yang datang, buku ijin untuk guru/staff	Menuliskan nama tamu yang berkunjung di buku laporan siswa.
8.		Pengadaan seragam batik PPL (13.00-16.00)	Pengadaan seragam batik untuk PPL	Terbatasnya model dan ukuran	Mencari ditempat lain
9.	Selasa 11 Agustus 2015	Menyambut siswa pagi hari (06.00 -07.00)	Menyambut siswa setiap pagi hari di depan gerbang.		
10.		Pengumpulan materi bahan ajar (08.00-10.00)	Pengumpulan materi untuk bahan ajar di kelas 7 pada pertemuan pertama di perpustakaan	Terbatasnya persediaan buku di perpustakaan	Mencari sumber diluar perpustakaan, seperti menggunakan fasilitas e-book
11.		Pembuatan RPP (10.00-12.00)	Pembuatan RPP untuk kelas 7 pertemuan pertama		
12.		Pengadaan seragam batik PPL (12.30-14.00)	Pembelian seragam batik PPL sejumlah 12 di Pasar		
13.	Rabu 12 agustus 2015	Pengumpulan materi bahan ajar (07.00-08.00)	Pengumpulan materi untuk bahan ajar melalui e-book		
14.		Pembuatan RPP (08.00-09.00)	Melanjutkan pembuatan RPP pada hari selasa. Dengan materi Mengenalkan musik daerah setempat.	Susahnya menentukan materi pembelajaran sesuai dengan silabus	Berkonsultasi dengan guru pembimbing
15.		Menyiapkan/membuat media (09.00-12.00)	Menyiapkan/membuat media untuk pembelajaran di kelas 7 dengan materi mengenalkan musik daerah setempat.		
16.		Menyiapkan/membuat media (18.00-19.00)	Menyiapkan media untuk pembelajaran di kelas 7 dengan materi mengenalkan musik daerah setempat.		

17.		Menyusun materi (19.00-21.00)	Menyusun materi untuk pembelajaran seni budaya di kelas 7 dengan materi mengenalkan musik daerah setempat.		
18.	Kamis 13 agustus 2015	Menyambut siswa pagi hari (06.30-07.00)	Penyambutan siswa setiap pagi hari di gerbang SMP 5 Banguntapan		
19.		Kosultasi RPP dengan guru pembimbing (09.00-11.00)	Konsultasi RPP dengan guru pembimbing		
20.		Persiapan ekstrakurikuler musik (11.00-12.00)	Mempersiapkan alat-alat untuk ekstrakurikuler seperti keyboard, gitar, ruangan.	Karena gitar tidak pernah dipakai maka susah untuk tuning gitar dengan benar.	Terus di tuning sampai benar atau dengan menggunakan gitar yang lain sementara.
21.		Pelaksanaan ekstrakurikuler musik (12.30-14.30)	Pelaksanaan ekstrakurikuler dengan perkenalan terlebih dahulu, pembagian kelompok siswa berdasarkan instrument yang diminati.	Terbatasnya fasilitas ruangan yang kurang memadai untuk kegiatan ekstrakurikuler musik	Menggunakan ruangan semaksimal mungkin
22.		Menyusun materi/lab sheet (18.00-20.00)	Menyusun materi untuk pembelajaran seni budaya di kelas 7 dengan materi mengenalkan musik daerah setempat.		
23.	Jumat 14 agustus 2015	Persiapan media untuk pembelajaran (08.30-09.00)	Mempersiapkan media untuk mengajar di kelas 7B dengan media keyboard, lcd, laptop	Tidak tersambungnya LCD dikelas dengan laptop	Membawa LCD portable milik guru pembimbing
24.		Praktek mengajar dikelas 7B (09.15-11.35)	Praktik mengajar dikelas 7B dengan materi mengenalkan lagu daerah	Kesalahan teknis saat LCD tidak dapat tersambung ke laptop lagi, dan laptop tidak dapat mengeluarkan suara.	Merestart laptop kembali.
25.	Sabtu 15 Agustus 2015	Persiapan media untuk pembelajaran (06.30-07.00)	Mempersiapkan media untuk mengajar di kelas 7A dengan media keyboard, lcd, laptop		
26.		Praktek mengajar dikelas 7A (07.00-08.20)	Praktik mengajar dikelas 7B dengan materi mengenalkan lagu daerah		

27.		Pelatihan paduan suara unisono untuk upacara 17 agustus (11.00-13.00)	Pelatihan paduan suara untuk upacara 17 agustus di sekolah. Diikuti siswa perempuan, dan pelatihan dirigen.	Siswa yang terbiasa menyanyikan lagu nasional dengan nada yang ala kadarnya sehingga ketika diajarkan di tangga nada yang sebenarnya merasa kesulitan dan cenderung fals	Menggunakan metode drill pada lagu dan bagian yang sama agar kesalahan saat menyanyi lagu nasional dapat teratasi.
28.	Senin 17 agustus 2015	Persiapan alat untuk mengiringi paduan suara upacara 17 agustus (06.30-07.30)	Mempersiapkan alat untuk mengiringi siswa paduan suara	Dirigen yang berbeda pada waktu latihan, sehingga sebelum upacara harus melatih cara men-direct yang benar	Memberikan pelatihan dirigen secara singkat dan jelas sebelum upacara dimulai
29.		Upacara 17 agustus (07.30-09.00)	Upacara memperingati kemerdekaan Indonesia dihadiri oleh warga SMP 5 Banguntapan	Banyak siswa yang pingsan karena terlalu lama berdiri	Mahasiswa ppl harus mengawasi siswa dari beberapa sisi barisan
30.		Lomba tumpeng (09.30-12.00)	Lomba tumpeng untuk tiap kelompok kelas di SMP 5 Banguntapan		
31.	Selasa 18 Agustus 2015	Pengumpulan materi (07.30-09.30)	Mengumpulkan materi untuk persiapan bahan mengajar di kelas 7 pada pertemuan kedua.	Terbatasnya koneksi internet sehingga membutuhkan waktu yang lama untuk mencari sumber di ebook	
32.		Membuat RPP (09.30-11.30)	Pembuatan RPP untuk kelas 7 pada pertemuan kedua. Dengan materi mengapresiasi karya seni musik daerah dan memahami unsur-unsur musik		
33.	Rabu 19 agustus 2015	Menyambut siswa pagi hari (06.30-07.00)	Menyambut siswa setiap pagi hari di gerbang		
34.		Piket guru jaga (07.30-12.00)	Piket guru jaga di lobi depan sekolah.		
35.		Pengumpulan materi (15.00-17.00)	Mengumpulkan materi untuk persiapan bahan mengajar di kelas 7 pada pertemuan kedua.		

36.		Membuat RPP (18.00-19.00)	Pembuatan RPP untuk kelas 7 di pertemuan 2		
37.	Kamis 20 agustus 2015	Konsultasi dengan guru pembimbing (07.30-08.30)	Konsultasi mengenai RPP dengan guru pembimbing.		
38.		Menyusun materi pembelajaran (08.30-10.30)	Menyusun materi pembelajaran mengapresiasi karya seni musik daerah setempat dan memahami unsur-unsur musik.		
39.		Menyiapkan / membuat media pembelajaran (17.00-20.00)	Menyiapkan media pembelajaran untuk pertemuan kedua. Dengan materi mengapresiasi karya seni musik daerah setempat dan memahami unsur-unsur musik.		
40.		Persiapan alat untuk ekstrakurikuler musik (12.00-13.00)	Mempersiapkan alat dan ruangan untuk ekstrakurikuler musik		
41.		Ekstrakurikuler musik (13.00-15.00)	Pelaksanaan ekstrakurikuler musik		
42.	Jumat 21 agustus 2015	Persiapan media untuk pembelajaran (08.30-09.00)	Mempersiapkan media untuk mengajar di kelas 7B dengan media gitar, laptop		
43.		Praktek mengajar dikelas 7B (09.15-11.35)	Praktik mengajar dikelas 7B dengan materi mengapresiasi lagu daerah setempat	Sulitnya memberikan motivasi kepada siswa untuk bernyanyi dengan percaya diri	Membimbing siswa dengan bernyanyi bersama-sama
44.	Sabtu 22 Agustus 2015	Persiapan media untuk pembelajaran (06.30-07.00)	Mempersiapkan media untuk mengajar di kelas 7A dengan media gitar, laptop		
45.		Praktek mengajar dikelas 7A (09.15-11.35)	Praktik mengajar dikelas 7A dengan materi mengapresiasi lagu daerah setempat	Ketika siswa bernyanyi masih belum sesuai dengan tempo	Menggunakan metode drill saat bernyanyi
46.		Pelatihan paduan suara (11.45-12.45)	Pelatihan paduan suara untuk upacara bendera dengan lagu nasional hari merdeka		

47.		Ekstrakurikuler Pramuka (13.00-15.00)	Kegiatan mendampingi ekstrakurikuler pramuka untuk semua kelas 7 dan kelas 8		
48.	Senin 24 Agustus	Persiapan upacara bendera (06.30-07.00)	Mempersiapkan paduan suara dan alat untuk mengiringi paduan suara upacara bendera		
49.		Pelaksanaan upacara bendera (07.00-08.00)	Upacara bendera setiap hari senin dengan lagu nasional "Hari Merdeka"		
50.		Pengumpulan materi (08.30-10.30)	Mengumpulkan materi untuk pembelajaran dengan materi aransemen karya seni musik secara sederhana	Susahnya mencari contoh video mengenai aransemen ansamble musik smp karena koneksi internet	Menunggu hingga koneksi kembali pulih
51.		Piket jaga perpustakaan (10.30-12.30)	Menjaga piket perpustakaan		
52.	Selasa 25 Agustus 2015	Pengumpulan materi (07.30- 09.00)	Mengumpulkan materi untuk pembelajaran dikelas dengan materi aransemen lagu secara sederhana		
53.		Piket perpustakaan (09.00-12.00)	Menjaga perpustakaan		
54.		Pembuatan RPP (15.00-17.00)	Membuat RPP dengan materi aransemen karya seni musik secara sederhana( hal-hal yang perlu diperhatikan untuk mengaransemen lagu)		
55.		Menyusun materi pembelajaran (19.00-21.00)	Menyusun materi pembelajaran dengan materi aransemen lagu secara sederhana (hal-hal yang perlu diperhatikan mengenai aransemen lagu)		
56.	Rabu 26 Agustus 2015	Penyambutan siswa pagi hari (06.30-07.00)	Menyambut siswa dipagi hari di gerbang depan sekolah		

57.		Piket guru jaga (07.30-12.00)	Menjaga piket di lobi depan sekolah.		
58.		Ekstrakurikuler batik (13.00-15.00)	Pendampingan ekstrakurikuler batik. Materi batik tulis.	Fasilitas yang kurang memadai seperti kompor dan canting yang lubangnya terlalu kecil sehingga kurang mendukung hasil batik	Dioleskan malam sebanyak 2 kali agar hasil batik lebih tebal
59.		Membuat media pembelajaran (19.00-21.00)	Membuat dan mempersiapkan media pembelajaran yaitu video mengenai aransemen sederhana ansamble musik smp, power point, gitar, lagu daerah "Gundul-Gundul Pacul" dan lagu pop "Yasudahlah"		
60.	Kamis 27 Agustus 2015	Konsultasi dengan Guru pembimbing (07.30-08.30)	Mengkonsultasikan RPP dengan guru pembimbing		
61.		Menyusun materi pembelajaran (08.30-10.30)	Menyusun materi pembelajaran		
62.		Kerja bakti kamis bersih (11.30-12.00)	Kerja bakti setiap hari kamis selesai pulang sekolah	Siswa yang bercanda bermain air sehingga lantai menjadi semakin kotor	Mengingatkan siswa agar segera membersihkan lantai kembali dan tidak bercanda dengan menggunakan air didepan kelas
63.		Persiapan alat untuk ekstrakurikuler musik (12.00-12.30)	Menyiapkan alat untuk ekstrakurikuler musik yaitu 2 keyboard		
64.		Ekstrakurikuler musik (12.30-14.30)	Pelaksanaan ekstrakurikuler musik dengan 2 kelas yaitu kelas vokal dan keyboard. Dengan materi mengajarkan vokalisasi tahap kedua dan mengajarkan lagu "topi saya bundar" untuk keyboard		
65.	Jumat 28 Agustus 2015	Mempersiapkan media pembelajaran (09.00-09.15)	Mempersiapkan media pembelajaran untuk mengajar di kelas 7		

66.		Praktik mengajar dikelas 7B (09.15-11.35)	Mengajar kelas 7 B pada jam 4-5 dengan materi hal-hal perlu diperhatikan untuk mengaransemen lagu secara sederhana	Siswa yang ramai ketika diberikan contoh	Mengajak siswa menyanyi bersama agar mereka memperhatikan
67.	Sabtu 29 agustus 2015	Mempersiapkan media pembelajaran (06.45-07.00)	Mempersiapkan media pembelajaran untuk mengajar dikelas 7A	Fasilitas seperti lcd yang kurang mendukung untuk tersambung ke laptop sehingga memakan waktu cukup lama	Menggunakan laptop lain yang lebih memadai sehingga dapat tersambung dengan lcd
68.		Praktik mengajar dikelas 7 A (07.00-08.20)	Mengajar kelas 7 A pada jam 1-2 dengan materi hal-hal perlu diperhatikan untuk mengaransemen lagu secara sederhana	Siswa yang susah bersosialisasi dengan temannya sehingga pembentukan kelompok terhambat	Memberikan pilihan kepada siswa untuk memilih kelompoknya sendiri, dan memberikan motivasi kepada siswa agar dapat bekerja sama dengan teman satu kelompoknya.
69.		Pelatihan paduan suara (12.00-13.00)	Pelatihan paduan suara untuk upacara bendera dengan lagu nasional Garuda Pancasila	Siswa yang kurang bersemangat dan kurang serius menyanyikan lagu sehingga suara fals	Memberikan metode drill pada bagian tertentu sehingga tidak fals
70.		Ekstrakurikuler pramuka (13.00-15.00)	Pendampingan ekstrakurikuler pramuka dengan materi pemilihan dewan penggalang baru.		
71.	Senin 31 Agustus 2015	Upacara bendera (07.00-08.00)	Upacara bendera hari senin		
72.		Pembuatan laporan PPL (08.30-10.30)	Pembuatan laporan PPL dengan hasil cover, lembar pengesahan, abstrak, dan kata pengantar		
73.		Pengumpulan materi	Pengumpulan materi untuk pembelajaran di pertemuan keempat		
74.	Selasa 1 September 2015	Piket guru jaga (07.30-12.00)	Piket guru jaga di lobi depan		

75.		Pembuatan RPP ( 15.00-17.00)	Pembuatan RPP dengan materi menyajikan hasil karya aransemen lagu secara berkelompok		
76.	Rabu 2 September 2015	Menyambut siswa pagi hari (06.30-07.00)	Penyambutan siswa setiap pagi di gerbang sekolah		
77.		Piket guru jaga (07.30-12.00)	Menjaga piket di lobi depan sekolah		
78.		Ekstrakurikuler batik	Ekstrakurikuler batik setiap hari rabu		
79.		Membuat lab sheet berupa lembar penilaian (15.00-17.00)	Menyusun lembar penilaian untuk tugas aransemen lagu		
80.	Kamis 3 September 2015	Membuat soal ulangan harian (07.30-09.30)	Membuat soal ulangan harian untuk kelas 7 A dan 7 B		
81.		Piket perpustakaan (09.30-12.00)	Piket jaga perpustakaan		
82.		Persiapan ekstrakurikuler musik (12.30-13.00)	Mempersiapkan alat dan ruangan untuk ekstrakurikuler musik		
83.		Ekstrakurikuler musik (13.00-15.00)	Pelaksanaan ekstrakurikuler musik	Siswa kurang percaya diri ketika menyanyikan lagu secara individu	Memberikan motivasi dan mengajak bernyanyi bersama dengan siswa. Memberikan pujian ketika dapat menyanyikan lagu secara individu.
84.	Jumat 4 September 2015	Persiapan media pembelajaran (09.00-09.15)	Mempersiapkan media pembelajaran dikelas berupa speaker, lcd, laptop		
85.		Praktik mengajar di kelas 7B (09.15-11.35)	Praktik mengajar di kelas 7 B dengan materi menampilkan hasil karya aransemen	Salah satu siswa tidak mengerjakan tugas kelompok dengan alasan tidak diterima di kelompoknya	Berkonsultasi dengan guru pembimbing mengenai mengatasi siswa yang kurang bisa untuk bekerja sama dengan temannya.
86.	Sabtu 5 September 2015	Persiapan media pembelajaran (06.30-07.00)	Mempersiapkan media pembelajaran dikelas berupa speaker, lcd, laptop		

87.		Praktik mengajar di kelas 7A (07.00-08.20)	Praktik mengajar di kelas 7 A dengan materi menampilkan hasil karya aransemen		
88.		Penilaian ulangan harian siswa (08.20-09.00)	Menilai ulangan harian siswa kelas 7 A dan 7 B Dengan hasil 75% siswa mencapai KKM		
89.		Ekstrakurikuler pramuka (13.00-15.00)	Pendampingan ekstrakurikuler pramuka		
90.	Senin 7 September 2015	Upacara bendera (07.00-08.00)	Upacara pengibaran bendera merah putih hari senin		
91.		Pembuatan laporan PPL (08.00-10.00)	Pembuatan laporan PPL. Pembuatan Program semester, dan Program tahunan.		
92.		Pembuatan laporan PPL(10.30-12.30)	Pembuatan analisis butir soal, analisis soal ulangan harian.		
93.	Selasa 8 september	Konsultasi dengan guru pembimbing (08.00-09.00)	Konsultasi dengan guru pembimbing mengenai remidi dan cara mengatasi siswa yang kurang disiplin dalam mengerjakan tugas harian	Siswa yang kurang disiplin dalam mengerjakan tugas kelompok	Diberikan tugas individu. Memberikan remidi dengan materi dan soal ulangan yang sama persis
94.		Pembuatan Analisis soal ulangan harian (Penilaian) (09.30-11.30)	Membuat analisis mengenai soal ulangan harian		
95.	Rabu 9 September 2015	Piket perpustakaan (07.30-11.30)	Piket menjaga perpustakaan		
96.		Pembuatan laporan PPL (13.00-15.00)	Pembuatan laporan PPL bagian bab 1 dan 2		
97.	Kamis 10 September 2015	Pembuatan laporan PPL(07.00-10.30)	Membuat laporan PPL bagian analisis butir soal dan daya serap siswa		
98.		Persiapan ekstrakurikuler musik (12.00-13.00)	Membuat materi untuk ekstrakurikuler musik berupa lagu "edelweiss"		

99.		Pelaksanaan ekstrakurikuler musik (13.00-15.00)	Siswa dapat membaca notasi lagu "edelweiss" dengan cara bernyanyi	Kesulitan siswa untuk menyanyikan karena kurang percaya diri	Mengajak bernyanyi bersama dan memberikan motivasi
100.	Jumat 11 september 2015	Pembuatan Laporan PPL (07.00-09.00)	Membuat laporan PPL bab 2, 3 dan lampiran		
101.	Sabtu 12 september 2015	Pembuatan laporan PPL (07.00-10.00)	Menyelesaikan laporan PPL		

Yogyakarta, 11 September 2015

**Mengetahui:**

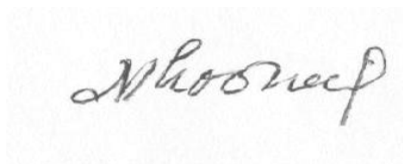
**Dosen Pembimbing Lapangan**



**Drs. Sritanto, M.Pd**

**NIP 196309171989031003**

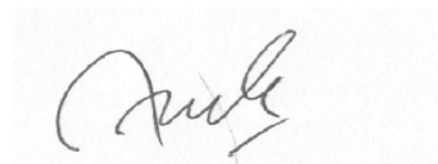
**Guru pembimbing**



**Mukadir, S.Pd**

**NIP 196204141986011003**

**Mahasiswa PPL UNY**



**Novianda Nur Misbah**

**NIM 12208241035**



**BUKU PELAKSANAAN HARIAN  
MATA PELAJARAN SENI BUDAYA (MUSIK)**

<b>TANGGAL</b>	<b>KELAS</b>	<b>MATERI PELAJARAN</b>	<b>KEGIATAN BELAJAR</b>	<b>MEDIA PEMBELAJARAN</b>	<b>EVALUASI</b>
14-08-2015	VII B	Pengantar dasar seni, seni musik dan jenis lagu daerah jawa tengah.	Memberi penjelasan pengantar dasar seni, seni musik dan jenis lagu daerah	Keyboard, Lagu Daerah Jawa Tengah dan Video	Siswa dapat mendefinisikan seni, seni musik dan menyebutkan jenis-jenis lagu daerah jawa tengah
15-08-2015	VII A	Pengantar dasar seni, seni musik dan jenis lagu daerah jawa tengah.	Memberi penjelasan pengantar dasar seni, seni musik dan jenis lagu daerah	Keyboard, Lagu Daerah Jawa Tengah dan Video	Siswa dapat mendefinisikan seni, seni musik dan menyebutkan jenis-jenis lagu daerah jawa tengah
21-08-2015	VII B	Menampilkan sikap apresiatif terhadap keunikan lagu daerah jawa tengah	Mempresentasikan lagu-lagu daerah jawa tengah dengan bernyanyi serta memahami makna dari lagu daerah	Gitar dan lagu daerah jawa tengah	Menyanyikan lagu daerah jawa tengah secara unisono

22-08-2015	VII A	Menampilkan sikap apresiatif terhadap keunikan lagu daerah jawa tengah	Mempresentasikan lagu-lagu daerah jawa tengah dengan bernyanyi serta memahami makna dari lagu daerah	Gitar dan lagu daerah jawa tengah	Menyanyikan lagu daerah jawa tengah secara unisono
28-08-2015	VII B	Mengransemen lagu daerah jawa tengah secara sederhana	Memberikan penjelasan mengenai hal-hal yang perlu diperhatikan dalam mengaransemen. Berkelompok,berdiskusi dan membuat aransemen secara sederhana	Lagu daerah jawa tengah dan lagu bebas	Membuat rancangan aransemen lagu daerah dan melatih secara berkelompok
29-08-2015	VII A	Mengransemen lagu daerah jawa tengah secara sederhana	Memberikan penjelasan mengenai hal-hal yang perlu diperhatikan dalam mengaransemen. Berkelompok,berdiskusi dan membuat aransemen secara sederhana	Lagu daerah jawa tengah dan lagu bebas	Membuat rancangan aransemen lagu daerah dan melatih secara berkelompok
04-09-2015	VII B	Menyajikan hasil aransemen lagu daerah jawa tengah	Mempresentasikan hasil aransemen lagu daerah per kelompok	Lagu daerah jawa tengah dan alat musik per kelompok	


05-09-2015	VII A	Menyajikan hasil aransemen lagu daerah jawa tengah	Mementaskan hasil aransemen lagu daerah per kelompok	Lagu daerah jawa tengah dan alat musik per kelompok	
------------	-------	--	--	---	--

---

**Banguntapan, 4 September 2015**

Mahasiswa Praktikan

Guru Pembimbing



Mukadir, S.Pd.  
NIP 19620414 198601 1 003



Novianda Nur Misbah  
NIM 12208241035

---







Universitas Negeri Yogyakarta

## JADWAL MENGAJAR

Nama Sekolah : SMP N 5 banguntapan Nama Mahasiswa : Novianda Nur Misbah  
Alamat Sekolah : Sanggrahan, Potorono, Banguntapan, Bantul Nim : 12208241035  
Guru Pembimbing : Mukadir, S.Pd Fak./Prodi : FBS/ Pendidikan Seni Musik

Jam ke	Senin	Selasa	Rabu	Kamis	Jumat	Sabtu
1						7A
2						7A
3						
4					7B	
5					7B	
6						
7						

Banguntapan, 3 Agustus 2015

Mahasiswa Praktikan,



Mengetahui  
Kepala Sekolah

Drs. Heri Prasetya, M.Pd  
NIP. 19641210 199512 1 002

Guru Pembimbing,

Mukadir, S.Pd  
NIP 196204141986011003

Novianda Nur Misbah  
NIM 12208241035



Universitas Negeri Yogyakarta

## LAPORAN DANA PELAKSANAAN PPL TAHUN AJARAN 2015/2016

Nomor Lokasi : B026

Nama Sekolah : SMP Negeri 5 Banguntapan

Alamat Sekolah : Sanggrahan, Potorono, Banguntapan, Bantul, Yogyakarta. Telp. (0274) 6830770. Kode Pos 55196

No	Nama Kegiatan	Hasil Kuantitatif/ Kualitatif	Serapan Dana (Dalam Rupiah)				
			Swadaya/ sekolah/ lembaga	Mahasiswa	Pemda kabupaten	Sponsor/ lembaga lainnya	jumlah
1	Persiapan mengajar dikelas	Fotocopy RPP , materi pembelajaran untuk siswa.		Rp.45.000			Rp.45.000
2	Ulangan harian	Fotocopy lembar soal untuk siswa		Rp 18.000			Rp 18.000
3	Pembuatan laporan	Pembuatan laporan (print, fotocopy dll)		Rp 150.000			Rp 150.000

TOTAL							Rp 213.000

Keterangan :Semua bentuk bantuan danswadaya dinyatakan/ dinilai dalam rupiah menggunakan standar yang berlaku di lokasi setempat.



Mengetahui  
Kepala Sekolah

Drs. Heri Prasetya, M.Pd  
NIP. 19641210 199512 1 002

Dosen Pembimbing Lapangan

Drs. Sritanto ,M.Pd

NIP. 196309171989031003

Mahasiswa PPL UNY

Novianda Nur Misbah

NIM 12208241035