

**MINAT SISWA KELAS V SD N PERCOBAAN 4 WATES TERHADAP
PEMBELAJARAN AKTIVITAS RITMIK
TAHUN AJARAN 2015 / 2016**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Keolahragaan
Universitas Negeri Yogyakarta
untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan



Oleh:

Tri Vani Mahardini
NIM. 12604224001

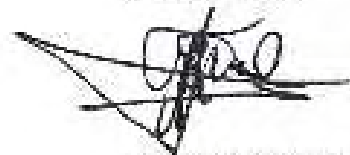
**PROGAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR PENJAS
JURUSAN PENDIDIKAN OLAAHRAGA
FAKULTAS ILMU KEOLAHRAGAAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2016**

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul “ Minat Siswa Kelas V SD N Percobaan 4 Wates dalam Pembelajaran Aktivitas Ritmik” yang disusun oleh Tri Vani Mahardini, NIM 12604224001 ini telah disetujui untuk diajukan.

Yogyakarta, Maret 2016

Pembimbing



Drs. F. Suharjuna, M.Pd
NIP. 19580706 198403 1 002

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul "Minat Siswa Kelas V SD N Percobaan 4 Wates dalam Mengikuti Pembelajaran Aktivitas Ritmik", yang disusun oleh Tri Vani Mahardini, NIM. 12604224001, ini benar-benar karya saya sendiri. Sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis atau diterbitkan orang lain kecuali sebagai acuan atau kutipan dengan mengikuti tata penulisan karya ilmiah yang telah lazim.

Tanda tangan dosen penguji yang tertera dalam halaman pengesahan adalah asli. Jika tidak asli, saya siap menerima sanksi ditunda yudisium pada periode berikutnya.

Yogyakarta, Maret 2016
Yang Menyatakan,







Tri Vani Mahardini
NIM. 12604224001

HALAMAN PENGESAHAN

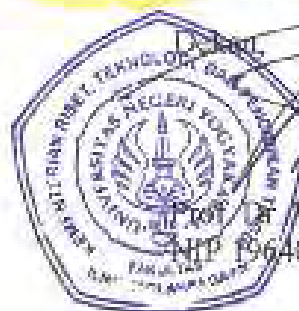
Skripsi dengan judul "Minat Siswa Kelas V SD N Percobaan 4 Wates Terhadap Pembelajaran Aktivitas Ritmik Tahun Ajaran 2015 / 2016 " yang disusun oleh Tri Vani Mahardini, NIM 12604224001 ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 24 Maret 2016 dan dinyatakan lulus.

DEWAN PENGUJI

| Nama | Jabatan | Tanda Tangan | Tanggal |
|----------------------------|-------------------------|--|---------|
| E. Suharjana, M.Pd | Ketua Penguji |  | 6/4-16 |
| Fathan Nurcahyo, M.Or | Sekretaris Penguji |  | 6/4-16 |
| Hedi Ardiyanto H, M.Or | Penguji I (Utama) |  | 6/4-16 |
| Farida Mulyaningsih, M.Kes | Penguji II (Pendamping) |  | 6/4-16 |

Yogyakarta, 7 April 2016

Fakultas Ilmu Keolahragaan



Wawan S. Suherman, M.Ed

NIM 196407071988121001

MOTTO

- Sesungguhnya bersama kesukaran itu ada keringanan. Karena itu bila kau sudah selesai (mengerjakan yang lain). Dan berharaplah kepada Tuhanmu (Q.S Al Insyirah: 6-8))
- Kehati-hatian datangnya dari Allah dan ketergesaan datangnya dari setan (Hadits nomor 38 muamalat)
- Barang siapa keluar untuk mencari ilmu maka dia berada di jalan Allah (HR. Turmudzi)
- *The more we pre grateful, the more happiness we..* Semakin banyak kita bersyukur, semakin banyak kebahagiaan yang akan kita dapatkan (Hitam Putih)
- Apapun yang anda makan, anda tak mungkin hidup sehat tanpa olahraga (Vani)
- Saya datang, saya bimbingan, saya ujian, saya revisi, dan saya menang (Vani)

PERSEMBAHAN

Karya yang amat sederhana ini dipersembahkan kepada orang-orang yang punya makna istimewa bagi penulis, antara lain;

1. Bapak Drs. Poniman dan Ibu Siwi Purwanti, S.Pd kedua orang tua aku yang selalu mendoakan yang terbaik bagi anak-anaknya, memberikan dukungan serta kasih sayang yang tak terhingga.
2. Kakak-kakakku Eko Siswanto dan Dwi Okta Mahardika yang selalu memberi semangat dalam menyelesaikan tugas skripsi ini.
3. Untuk Simbah Setro, bu Mursidah, mbak Ratri Hardiana, keponakanku Keysa Ilmira Meinanda yang yang selalu ada untuk memberikan dukungan dan doanya di saat suka dan duka.

**MINAT SISWA KELAS V SD N PERCOBAAN 4 WATES TERHADAP
PEMBELAJARAN AKTIVITAS RITMIK
TAHUN AJARAN 2015 / 2016**

Oleh:
Tri Vani Mahardini
12604224001

Abstrak

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh siswa kurang tertarik terhadap pembelajaran aktivitas ritmik dan belum diketahuinya minat siswa terhadap pembelajaran aktivitas ritmik. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui minat siswa kelas V SDN Percobaan 4 Wates terhadap pembelajaran aktivitas ritmik.

Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kuantitatif. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode survei dengan teknik pengumpulan data menggunakan angket. Subjek dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas V SD N Percobaan 4 Wates yang berjumlah 50 siswa. Teknik analisis data menggunakan analisis deskriptif kuantitatif yang dituangkan dalam bentuk persentase.

Setelah dilakukan penelitian hasilnya menunjukkan bahwa minat siswa kelas V SD N Percobaan 4 Wates dalam mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik berada pada kategori “sangat rendah” sebesar 10% (5 siswa), kategori “rendah” 18% (9 siswa), kategori “sedang” 36% (18 siswa), kategori “tinggi” 32% (16 siswa), “sangat tinggi” 4% (2 siswa)”.

Kata kunci: *minat, pembelajaran aktivitas ritmik*

KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga skripsi yang berjudul “ Minat Siswa Kelas Atas dalam Pembelajaran Aktivitas Ritmik di SD N Percobaan 4 Wates Tahun Ajaran 2015 / 2016 dapat diselesaikan. Selama dalam menyusun dan menyelesaikan skripsi tentu tidak lepas dari bantuan pihak- pihak langsung maupun tidak langsung, untuk itu disampaikan rasa terima kasih yang setinggi- tingginya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Rachmat Wahab, M.Pd, M.A, Rektor Universitas Negeri Yogyakarta atas pemberian kesempatan dalam menempuh studi S1.
2. Bapak Wawan Suherman S. Suherman, Prof. Dr. M.Ed, Dekan Fakultas Ilmu Keolahragaan UNY yang telah memberi ijin penelitian..
3. Bapak Erwin Setyo Kriswanto, S.Pd., M.Kes, Ketua Jurusan POR Fakultas Ilmu Keolahragaan UNY atas dorongan dan motivasinya.
4. Bapak Dr. Guntur, M.Pd, Ketua Program Studi PGSD Penjas yang telah memberikan ijin untuk penyusunan skripsi.
5. Bapak Drs. F. Suharjana, M.Pd, dosen Pembimbing yang telah meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan dan pengarahan selama penyusunan skripsi.
6. Ibu Indah Prasetyawati Tri Purnama Sari, M.Or, dosen Penasehat Akademik yang selalu memberikan bimbingan pada penulis.
7. Timbul Widodo, S.Pd, Kepala Sekolah SD N Percobaan 4 atas ijin waktu dan tempat penelitian

8. Siswa-siswi SD N Percobaan 4 Wates yang telah membantu sebagai sampel penelitian.
9. Teman-teman PGSD Penjas angkatan 2012 yang telah memberikan motivasi, semangat, dan dorongan. Ayo maju terus jangan ada kata malas.
10. Semua pihak yang telah membantu dan memberi semangat yang tidak bisa sebutkan satu per satu.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh sebab itu, kritik dan saran yang membangun akan diterima dengan senang hati untuk perbaikan lebih lanjut. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi dunia pendidikan.

Yogyakarta, Maret 2016

Penulis

DAFTAR ISI

| | Hal |
|---|------------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| HALAMAN PERSETUJUAN..... | ii |
| HALAMAN PERNYATAAN | iii |
| HALAMAN PENGESAHAN..... | iv |
| HALAMAN MOTTO | v |
| HALAMAN PERSEMBAHAN | vi |
| ABSTRAK | vii |
| KATA PENGANTAR | viii |
| DAFTAR ISI..... | x |
| DAFTAR TABEL..... | xii |
| DAFTAR GAMBAR | xiii |
| DAFTAR LAMPIRAN..... | xiv |
| | |
| BAB I. PENDAHULUAN | |
| A. Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| B. Identifikasi Masalah | 5 |
| C. Batasan Masalah..... | 5 |
| D. Rumusan Masalah | 5 |
| E. Tujuan Masalah | 6 |
| F. Manfaat Masalah | 6 |
| | |
| BAB II KAJIAN PUSTAKA | |
| A. Deskripsi Teori | |
| 1. Hakikat Minat..... | 7 |
| 2. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Minat..... | 9 |
| 3. Hakikat Pembelajaran..... | 13 |
| 4. Hakikat Pembelajaran Aktivitas Ritmik..... | 16 |
| 5. Karakter Siswa Kelas V Sekolah Dasar..... | 17 |
| B. Penelitian Yang Relevan | 19 |
| C. Kerangka Berpikir | 21 |
| | |
| BAB III METODE PENELITIAN | |
| A. Desain Penelitian | 23 |
| B. Definisi Variabel Penelitian..... | 23 |
| C. Populasi dan Sampel Penelitian..... | 23 |
| D. Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data..... | 24 |
| E. Uji Coba Instrumen | 27 |

| | |
|---|----|
| F. Teknik Analisis Data..... | 30 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN | |
| A. Hasil Penelitian | 31 |
| B. Pembahasan Hasil Penelitian..... | 45 |
| BAB V KESIMPULAN DAN SARAN | |
| A. Kesimpulan | 52 |
| B. Implikasi Hasil Penelitian..... | 52 |
| C. Keterbatasan Hasil Penelitian..... | 52 |
| D. Saran..... | 53 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 54 |
| LAMPIRAN..... | 56 |

DAFTAR TABEL

| | Hal |
|---|------------|
| Tabel 1. Rincian Subjek Penelitian | 24 |
| Tabel 2. Kisi-kisi Angket Uji Coba | 26 |
| Tabel 3. Skor Alternatif Setiap Jawaban..... | 27 |
| Tabel 4. Kisi-kisi Angket Penelitian | 29 |
| Tabel 5. Norma Penilaian Minat siswa | 30 |
| Tabel 6. Statistik Minat Siswa..... | 31 |
| Tabel 7. Deskripsi Minat Siswa terhadap Pembelajaran Aktivitas Ritmik..... | 31 |
| Tabel 8. Statistik Faktor Internal..... | 33 |
| Tabel 9. Deskripsi Minat Siswa Faktor Internal..... | 34 |
| Tabel 10. Deskripsi Indikator Perhatian..... | 35 |
| Tabel 11. Deskripsi Indikator Tertarik..... | 36 |
| Tabel 12. Deskripsi Indikator Aktivitas..... | 38 |
| Tabel 13. Statistik Faktor Eksternal..... | 39 |
| Tabel 14. Deskripsi Faktor Eksternal..... | 39 |
| Tabel 15. Deskripsi Indikator Faktor Keluarga..... | 41 |
| Tabel 16. Deskripsi Indikator Faktor Sekolah..... | 42 |
| Tabel 17. Deskripsi Indikator Faktor Lingkungan..... | 44 |

TABEL GAMBAR

| | Hal |
|---|------------|
| Gambar 1. Diagram Minat Siswa Terhadap Pembelajaran Aktivitas Ritmik..... | 32 |
| Gambar 2. Diagram Faktor Internal | 34 |
| Gambar 3. Diagram Indikator Perhatian..... | 36 |
| Gambar 4. Diagram Indikator Tertarik..... | 37 |
| Gambar 5. Diagram Indikator Aktivitas..... | 38 |
| Gambar 6. Diagram Faktor Eksternal..... | 40 |
| Gambar 7. Diagram Indikator Keluarga..... | 42 |
| Gambar 8. Diagram Indikator Sekolah..... | 43 |
| Gambar 9. Diagram Indikator Lingkungan..... | 44 |

DAFTAR LAMPIRAN

| | Hal |
|---|------------|
| Lampiran 1. Permohonan Ijin Penelitian | 57 |
| Lampiran 2. Permohonan Expert Judgement | 60 |
| Lampiran 3. Surat Keterangan Validasi..... | 62 |
| Lampiran 4. Angket Uji Coba..... | 64 |
| Lampiran 5. Data Uji Coba | 72 |
| Lampiran 6. Reabilitas dan Validitas | 73 |
| Lampiran 7. Angket Penelitian | 76 |
| Lampiran 8. Data Penelitian..... | 82 |
| Lampiran 9. Deskriptif Statistik..... | 84 |
| Lampiran 10. Dokumentasi..... | 91 |

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan jasmani olahraga dan kesehatan (penjasorkes) mempunyai peran penting dalam setiap individu. Terutama guru penjasorkes pada khususnya dan guru mata pelajaran lainnya pada umumnya. Guru penjasorkes harus bisa memahami tujuan akhir dari pembelajaran penjasorkes agar siswa mampu berolahraga dan beraktivitas secara teratur. Mempelajari ilmu penjasorkes nantinya siswa dapat memahami pola hidup sehat dalam kehidupan sehari-hari. Penjasorkes juga mengajarkan siswa tentang berbagai macam permainan agar merasa senang dan tergerak untuk melakukan aktivitas olahraga. Penjasorkes merupakan media untuk mendorong perkembangan keterampilan motorik anak baik motorik halus maupun motorik kasar.

Proses pembelajaran penjasorkes, guru diharapkan untuk mengajarkan berbagai keterampilan dasar, teknik gerak, strategi permainan, internalisasi nilai-nilai (sportivitas, kejujuran dan kerjasama), dan kebiasaan pola hidup sehat. Proses pelaksanaan pembelajaran penjasorkes tidak hanya melalui pembelajaran di dalam kelas yang bersifat teoritis, tetapi juga melibatkan unsur fisik, mental, emosi, dan kerjasama. Penjasorkes merupakan dasar bagi manusia untuk mengenal dunia dan mengerti makna dalam diri yang secara alamiah berkembang searah dengan perkembangan zaman.

Sekolah merupakan lembaga dan organisasi yang tersusun rapi dengan segala kegiatan direncanakan dan diatur sesuai dengan kurikulum.

Menghadapi kemajuan zaman perubahan kurikulum akan selalu dilakukan untuk disempurnakan agar siswa mampu menghadapi tantangan hidup di masa sekarang maupun di masa yang akan datang.

SD Percobaan 4 Wates merupakan sekolah favorit di kabupaten Kulonprogo, dari tahun ke tahun mampu meningkatkan mutu pendidikan. Peningkatan mutu pendidikan tidak hanya dilihat dari keberhasilan kegiatan belajar mengajar saja yang merupakan keterpaduan dari komponen pendidikan. Pembelajaran di SD Percobaan 4 Wates kelas V penjasorkes berisi materi-materi yang dapat dikelompokkan menjadi atletik, permainan bola besar, permainan bola kecil, renang, dan aktivitas aktivitas ritmik. Salah satunya terdapat Kompetensi Inti “Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia”. Kompetensi Dasar “Mempraktikkan penggunaan variasi pola gerak dasar lokomotor dan non-lokomotor sesuai dengan irama (ketukan) tanpa/ dengan musik dalam aktivitas gerak ritmik”. Guru di sekolah dasar harus mengajarkan materi yang sesuai dengan kurikulum antara lain permainan bola besar, permainan bola kecil, atletik, dan aktivitas ritmik. Beberapa materi pembelajaran pendidikan jasmani di sekolah dasar ada satu materi yang kurang diminati oleh siswa yaitu materi aktivitas ritmik, di SD Percobaan 4 Wates kelas V aktivitas ritmik sudah melakukan tiga pertemuan per semester.

Aktivitas ritmik merupakan serangkaian gerak yang dipilih secara sengaja dengan cara mengikuti irama musik yang juga dipilih sehingga melakukan ketentuan ritmis, kontinuitas, dan durasi tertentu. Unsur-unsur dasar aktivitas ritmik cenderung lebih mengutamakan pola-pola langkah, ayunan lengan dan kaki meloncat-loncat, irama dalam aktivitas ritmik dapat berupa ketukan, musik, gamelan, dan sebagainya.

Pembelajaran yang didasarkan dengan rasa minat dan ketertarikan pada aktivitas ritmik yang tinggi akan mendukung proses pembelajaran sehingga tujuan pembelajaran tersebut dapat tercapai secara optimal dan maksimal. Menurut Ngalm Purwanto (2007: 56) minat mengarahkan perbuatan kepada suatu tujuan dan merupakan dorongan bagi perbuatan itu. Orang dikatakan berminat jika mempunyai perhatian terhadap sesuatu dan disertai keinginan untuk mengetahui dan mempelajari maupun membuktikannya lebih lanjut. Misalnya, seorang anak menaruh minat terhadap bidang olahraga aktivitas ritmik, maka siswa akan berusaha untuk mempelajari dan mengetahui lebih banyak tentang olahraga aktivitas ritmik. Di sisi lain faktor-faktor yang mempengaruhi minat itu sendiri ada dua faktor yaitu faktor dari dalam (*instrinsik*) dan faktor dari luar (*ekstrinsik*). Faktor dari dalam (*instrinsik*) meliputi faktor rasa tertarik, faktor perhatian dan faktor aktivitas. Faktor dari luar (*ekstrinsik*) meliputi sekolah, keluarga, dan lingkungan (Siti Rahayu Haditomo, 1998:188).

Saat pembelajaran aktivitas ritmik siswa kelas V SD Negeri Percobaan 4 Kecamatan Wates Kabupaten Kulonprogo dalam kenyataannya masih ada

yang kurang berminat dengan adanya aktivitas ritmik karena sesuai pengamatan peneliti, siswa lebih suka dengan permainan lainnya salah satunya permainan sepak bola terutama siswa putra dan permainan bola kasti untuk siswa putri. Setiap pembelajaran aktivitas ritmik siswa putra kurang semangat dan terkadang mereka bermain sendiri, sehingga siswa tetap ingin bermain sepak bola, begitupun siswa putri tetap ingin bermain kasti. Pembelajaran aktivitas ritmik tetap berlangsung siswa putra tetap ingin bermain sepak bola dan siswa putri ingin bermain kasti setelah selesai pembelajaran aktivitas ritmik. Sarana dan prasarana di sekolah juga sudah memadai seperti pita, gada, dan simpai.

Hasil pengamatan yang telah dilakukan oleh peneliti di SD Negeri Percobaan 4 Kecamatan Wates Kabupaten Kulonprogo khususnya pada siswa kelas V menunjukkan bahwa siswa belum mencapai hasil belajar aktivitas ritmik yang maksimal. Kemungkinan hal tersebut terjadi karena pertama siswa kurang tertarik dalam pembelajaran aktivitas ritmik dibandingkan materi permainan. Kedua, kemungkinan pendekatan pembelajaran yang kurang sesuai dengan karakteristik siswa.

Berdasarkan permasalahan tersebut di atas, menimbulkan ide untuk mengangkat tema ini menjadi penelitian yang berjudul “Minat Siswa Kelas V SD N Percobaan 4 Wates Terhadap Pembelajaran Aktivitas Ritmik Tahun Ajaran 2015 / 2016.”

B. Identifikasi Masalah

Sesuai dengan latar belakang masalah di atas, maka dapat diidentifikasi beberapa masalah sebagai berikut :

1. Beberapa siswa di SD Negeri Percobaan 4 Kecamatan Wates Kabupaten Kulon Progo, saat pembelajaran aktivitas ritmik ada yang bersemangat, ada pula yang tidak bersemangat.
2. Siswa SD Negeri Percobaan 4 Kecamatan Wates Kabupaten Kulon Progo kurang tertarik dalam pembelajaran aktivitas ritmik.
3. Belum diketahuinya minat siswa kelas V SD N Percobaan 4 Wates terhadap pembelajaran aktivitas ritmik

C. Batasan Masalah

Permasalahan yang tercantum dalam identifikasi masalah di atas, tidak semua permasalahan akan diteliti. Hal ini dimaksudkan agar peneliti lebih terfokus dan memperoleh hasil yang mendalam. Permasalahan dalam penelitian ini dibatasi pada masalah yaitu Minat Siswa Kelas V SD N Percobaan 4 Wates Terhadap Pembelajaran Aktivitas Ritmik Tahun Ajaran 2015 / 2016.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah dan identifikasi masalah di atas, maka rumusan masalah dari penelitian ini adalah : "Seberapa tinggi minat siswa dalam pembelajaran aktivitas ritmik Kelas V SD Negeri Percobaan 4 Kecamatan Wates Kabupaten Kulon Progo Tahun Ajaran 2015 / 2016?"

E. Tujuan Penelitian

Sesuai dengan rumusan masalah di atas, maka tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui minat siswa kelas V SDN Percobaan 4 Wates terhadap aktivitas ritmik.

F. Manfaat Penelitian

Penelitian ini diharapkan dapat memberi manfaat bagi pihak- pihak yang terkait yaitu :

a. Manfaat Teoritis:

Bahan pertimbangan dalam membuat perencanaan peningkatan kualitas guru dalam rangka meningkatkan kualitas pembelajaran.

b. Manfaat Praktis:

1. Bagi guru pendidikan jasmani, dapat dijadikan sebagai acuan untuk mengetahui kendala siswa sekolah dasar dalam pembelajaran aktivitas ritmik.
2. Bagi sekolah, dapat memberikan sumbangan ilmu pengetahuan pada sekolah dalam rangka perbaikan proses pembelajaran aktivitas ritmik.
3. Bagi siswa, sebagai upaya untuk mengembangkan minat siswa terhadap aktivitas ritmik.

BAB II KAJIAN TEORI

A. Deskripsi Teori

1. Hakikat Minat

Setiap proses pembelajaran pasti ada faktor penunjang untuk menentukan suatu keberhasilan dalam pembelajaran tersebut. Salah satu faktor yang mempengaruhi proses pembelajaran adalah minat. Minat juga berpengaruh terhadap pencapaian keberhasilan pembelajaran dan tercapainya tujuan yang diinginkan dalam suatu pendidikan dan pekerjaan.

Menurut Djaali (2012: 121) minat dapat diekspresikan melalui pernyataan yang menunjukkan bahwa siswa lebih menyukai suatu hal daripada hal lainnya, dapat pula dimanifestasikan melalui partisipasi dalam suatu aktivitas. Minat tidak dibawa sejak lahir melainkan diperoleh kemudian. Pendapat lain dikemukakan oleh Slameto (1995: 57) yang menjelaskan bahwa minat adalah kecenderungan yang tetap untuk memperhatikan dan mengenang beberapa kegiatan. Minat juga dapat diekspresikan melalui suatu pernyataan yang menunjukkan bahwa siswa lebih menyukai suatu hal dari pada hal lainnya. Siswa yang mempunyai minat yang tinggi terhadap subjek tertentu cenderung untuk memberikan perhatian yang lebih besar terhadap subjek tersebut.

Hilgard (dalam Slameto, 2013: 57) memberi rumusan tentang minat adalah sebagai berikut: "*interest is persisting tendency to pay attention to and enjoy some activity or content*".

Minat adalah kecenderungan yang tetap untuk memperhatikan dan mengenang beberapa kegiatan. Kegiatan yang diminati seseorang, diperhatikan terus menerus yang disertai rasa senang (Slameto, 2003).

Minat merupakan masalah yang penting dalam pendidikan, apalagi dikaitkan dengan aktivitas seseorang dalam kehidupan sehari-hari. Minat yang ada pada diri seseorang akan memberikan gambaran dalam aktivitas untuk mencapai tujuan. Di dalam belajar banyak siswa yang kurang berminat dan yang berminat terhadap pelajaran termasuk di dalamnya adalah aktivitas praktek maupun teori untuk mencapai suatu tujuan yang nantinya akan menjadikan siswa menjadi kesulitan belajar. Minat merupakan sumber motivasi yang mendorong orang untuk melakukan apa yang diinginkan bila bebas memilih. Bila melihat bahwa sesuatu akan menguntungkan, merasa berminat. Ini kemudian mendatangkan kepuasan. Bila kepuasan berkurang, minatpun berkurang (Hurlock, 1999: 139).

Crow and Crow (1989) dalam buku Djaali (2012: 121) mengatakan bahwa minat berhubungan dengan gaya gerak yang mendorong seseorang untuk menghadapi atau berurusan dengan orang, benda, kegiatan, pengalaman yang dirangsang oleh kegiatan itu sendiri. Menurut Ngalm Purwanto (2007: 56) minat mengarahkan perbuatan kepada suatu tujuan dan merupakan dorongan bagi perbuatan itu.

Minat adalah kecenderungan yang menetap untuk memperhatikan dan mengenang beberapa aktivitas serta suatu rasa lebih suka dan ketertarikan pada suatu hal, tanpa ada yang menyuruh. Minat pada dasarnya

adalah penerimaan akan suatu hubungan antara diri sendiri dengan sesuatu di luar diri. Semakin kuat atau dekat hubungan tersebut, maka minat yang ada akan semakin besar (Syaiful Bahri Djamarah 2011: 166).

Senada dengan hal tersebut, Nini Subini (2011: 21-22) juga menyatakan bahwa minat adalah kecenderungan hati yang tinggi terhadap sesuatu. Minat muncul dalam diri seseorang untuk memperhatikan, menerima dan melakukan sesuatu tanpa adanya paksaan dari orang lain dan sesuatu tersebut dinilai penting bagi dirinya. Minat juga berpengaruh pada hasil belajar seseorang. Minat yang tinggi dapat membantu anak untuk lebih giat dalam belajar. Seseorang yang mempunyai minat pada suatu hal tertentu akan lebih mudah untuk mempelajarinya. Berbeda dengan seseorang yang belajar karena adanya paksaan dari orang lain, maka akan kesulitan saat belajar.

Berdasarkan beberapa pendapat ahli tersebut di atas, dapat disimpulkan bahwa minat adalah adanya rasa ketertarikan pada suatu objek sehingga disertai adanya pusat perhatian dan keinginan untuk terlibat langsung dalam aktivitas objek tersebut. Minat dapat menimbulkan motivasi yang kuat dalam mencapai tujuan tertentu.

2. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Minat

Faktor-faktor yang mempengaruhi minat merupakan faktor-faktor yang mendukung timbulnya minat dari diri seseorang. Menurut Abu Ahmadi (2005: 78), faktor-faktor penyebab ketidaktertarikan dalam mengikuti pembelajaran dapat digolongkan ke dalam dua golongan yaitu

faktor intern, meliputi: faktor fisiologi dan faktor psikologi kemudian faktor ekstern meliputi: faktor-faktor non-sosial dan faktor-faktor sosial.

Menurut Ngalim Purwanto (2007: 8) minat dipengaruhi oleh dua faktor:

- 1) Faktor dari dalam (*intrinsik*) yaitu berarti bahwa sesuatu perbuatan memang diinginkan karena seseorang senang melakukannya. Disini minat datang dari dalam diri orang itu sendiri. Orang senang melakukan perbuatan itu demi perbuatan itu sendiri. Seperti: rasa senang, mempunyai perhatian lebih, semangat, motivasi, emosi.
- 2) Faktor dari luar (*ekstrinsik*) bahwa suatu perbuatan dilakukan atas dorongan/pelaksanaan dari luar. Orang melakukan perbuatan itu karena didorong/dipaksa dari luar. Seperti: lingkungan, orang tua, guru.

Menurut Siti Rahayu Haditomo (1998: 188) minat dipengaruhi oleh dua faktor yaitu:

- a) Faktor dari dalam (*intrinsic/internal*) yaitu berarti bahwa sesuatu perbuatan memang diinginkan karena seseorang senang melakukannya.. Orang tersebut senang melakukan perbuatan itu demi perbuatan itu sendiri. Seperti: rasa senang, mempunyai perhatian lebih semangat, motivasi, emosi.
- b) Faktor dari luar (*ekstrinsik/eksternal*) yaitu berarti bahwa sesuatu perbuatan dilakukan atas dasar dorongan atau pelaksanaan dari luar. Orang tersebut melakukan perbuatan itu karena didorong atau dipaksa dari luar dirinya. Seperti: lingkungan, orangtua, guru.

Dari pendapat di atas dapat disimpulkan, faktor-faktor yang mempengaruhi minat terdiri dari 2 faktor yaitu faktor eksternal dan internal. Faktor dari dalam diri siswa itu sendiri (internal) yang meliputi perhatian, rasa tertarik, dan aktivitas. Faktor dari luar (eksternal) yang meliputi keluarga, sekolah, dan lingkungan. Penulis hanya mengambil faktor-faktor tersebut karena berpengaruhnya dalam menentukan minat siswa kelas V terhadap pembelajaran aktivitas ritmik dibandingkan faktor yang lainnya.

Berikut penjelasan dari masing-masing faktor yang mempengaruhi minat:

a. Faktor Internal (*Intrinsik*)

Faktor yang menjadi indikator minat siswa terhadap pembelajaran pembelajaran ritmik yaitu faktor dari dalam (intrinsik) meliputi :

1) Faktor perhatian

Abu Ahmadi (2003: 145) menyatakan bahwa perhatian adalah keaktifan jiwa yang diarahkan kepada sesuatu objek, baik didalam maupun diluar dirinya. Menurut Gazali yang dikutip Slameto (2013: 56) perhatian adalah keaktifan jiwa yang semata-mata tertuju pada suatu objek (benda atau hal). Dapat disimpulkan bahwa perhatian adalah keaktifan jiwa yang tertuju pada suatu objek

2) Faktor rasa tertarik

Menurut Abu Ahmadi (2005: 235) tertarik adalah perasaan yang timbul karena sering berhubungan atau bertemu dengan orang lain. Tertarik yaitu rasa senang atau suka, tetapi individu tersebut belum melakukan aktivitas atau melakukan hal yang menarik bagi dirinya. Jadi, tertarik merupakan awal dari individu tersebut menaruh minat akan tertarik terlebih dahulu terhadap sesuatu.

3) Faktor aktivitas

Menurut Rusli Lutan (2002: 7) yang dimaksud aktivitas adalah aneka gerakan tubuh yang dihasilkan oleh otot-kerangka, dan gerak itu menghasilkan pengeluaran energi. Menurut Sumadi Suryabrata (2002:

72) aktivitas adalah banyak sedikitnya orang menyatakan diri, menjelmakan perasaan-perasaannya dan pikiran-pikirannya dalam tindakan yang spontan. Jadi aktivitas merupakan keaktifan atau partisipasi dari individu secara langsung terhadap sesuatu hal. Jadi minat adalah manifestasi seseorang terhadap sesuatu yang ditandai dengan indikator perhatian, rasa tertarik, dan aktivitas secara langsung terhadap sesuatu.

b. Faktor eksternal (*Ekstrinsik*)

1) Keluarga

Menurut Wirowidjoyo yang dikutip Slameto (2013: 60-61) Keluarga merupakan lembaga pendidikan pertama bagi anak. Pengaruh keluarga sangat besar dalam membentuk kepribadian anak. Kepribadian bisa terbentuk melalui pola asuh orang tua, pergaulan dengan anggota keluarga dan interaksi lainnya yang terjalin dengan keluarga di rumah.

2) Sekolah

Menurut Purwadarminta (2002: 400) sekolah adalah bangunan atau lembaga untuk belajar dan mengajar serta tempat menerima dan memberi pelajaran (menurut tingkatannya dengan tujuan sebagai tempat pendidikan bagi siswa untuk memajukan dan mencerdaskan kehidupan bangsa.

3) Lingkungan

Lingkungan adalah daerah (kawasan) yang termasuk di dalamnya. Lingkungan merupakan semua hal yang ada di dalam ruang, baik itu berupa benda atau suatu keadaan dimana manusia ada di dalamnya lengkap dengan berbagai perilakunya atau diantara semuanya akan terjadi hubungan timbale balik dan saling mempengaruhi. Pengaruh itu terjadi karena keberadaan manusia yang berada di tengah-tengah lingkungan masyarakat, seperti kegiatan yang dilakukan di masyarakat, teman bergaul, dan juga bentuk kehidupan di masyarakat (Slameto, 2013: 69-70).

Minat juga menambah kegembiraan pada tiap kegiatan yang ditekuni. Pengalaman akan terasa lebih menyenangkan bila seorang anak memiliki minat terhadap kegiatan yang dijalani anak. Minat yang rendah pada suatu kegiatan, akan menurunkan usaha yang dilakukan sehingga prestasi menjadi lebih rendah dari kemampuan yang dimiliki sebenarnya (Hurlock, 1999: 116). Siswa yang dapat mengembangkan minatnya yang kuat terhadap mata pelajaran dan mampu pula berusaha untuk menguasainya, ia biasa memperoleh prestasi yang berhasil sekalipun ia tergolong siswa yang berkemampuan rata-rata. Minat belajar dalam penelitian ini adalah rasa ketertarikan siswa untuk belajar atau mempelajari sesuatu materi pelajaran yang diajarkan guru di sekolah (Abror, 1993: 113). Jadi faktor yang mempengaruhi minat adalah Intrinsik dan Ekstrinsik. Instrinsik meliputi : perhatian rasa tertarik dan aktivitas sedangkan ekstrinsik adalah: keluarga, sekolah, dan lingkungan.

3. Hakikat Pembelajaran

Pembelajaran berasal dari kata belajar. Belajar merupakan suatu proses perubahan tingkah laku sebagai hasil interaksi individu dengan lingkungannya

dalam memenuhi kebutuhan hidupnya. Menurut Reber (1988) dalam Sugihartono, dkk (2007: 74) mendefinisikan belajar dalam dua pengertian. Pertama, belajar sebagai proses memperoleh pengetahuan dan kedua, belajar sebagai perubahan kemampuan bereaksi yang relatif langgeng sebagai hasil latihan yang diperkuat. Dari berbagai definisi di atas dapat disimpulkan bahwa belajar adalah perubahan tingkah laku dan kemampuan bereaksi yang relatif permanen atau menetap karena adanya interaksi individu dengan lingkungannya.

Sudjana (2000) dalam Sugihartono, dkk (2007: 80) pembelajaran merupakan setiap upaya yang dilakukan dengan sengaja oleh pendidik yang dapat menyebabkan peserta didik melakukan kegiatan belajar. Gulo (2004) dalam Sugihartono, dkk (2007: 80) mendefinisikan pembelajaran sebagai usaha untuk menciptakan system lingkungan yang mengoptimalkan kegiatan belajar. Sedangkan Nasution (2005) dalam Sugihartono, dkk (2007: 80) mendefinisikan pembelajaran sebagai suatu aktivitas mengorganisasi atau mengatur lingkungan sebaik-baiknya dan menghubungkan dengan anak didik sehingga terjadi proses belajar. Lingkungan dalam pengertian ini tidak hanya ruang belajar, tetapi juga meliputi guru, alat peraga, perpustakaan, laboratorium dan sebagainya yang relevan dengan kegiatan belajar siswa. Sugihartono, dkk (2007: 81) selanjutnya menyatakan bahwa pembelajaran merupakan suatu upaya yang dilakukan dengan sengaja oleh pendidik untuk menyampaikan ilmu pengetahuan, mengorganisasi dan menciptakan sistem lingkungan dengan berbagai metode sehingga siswa dapat melakukan kegiatan

belajar secara efektif dan efisien serta dengan hasil optimal. Syaiful Sagala (2010: 61) mendefinisikan pembelajaran adalah membelajarkan siswa menggunakan asas pendidikan maupun teori belajar yang merupakan penentu utama keberhasilan pendidikan. Sukintaka (2001: 2) mengatakan bahwa pembelajaran mengandung pengertian bagaimana para guru mengajarkan sesuatu kepada peserta didik, tetapi di samping itu juga terjadi peristiwa bagaimana peserta didik mempelajarinya.

Pembelajaran merupakan proses komunikasi dua arah, mengajar dilakukan oleh pihak guru sebagai pendidik sedangkan belajar dilakukan oleh peserta didik atau siswa. Biggs (1985) dalam buku Sugihartono, dkk (2007: 81) membagi konsep pembelajaran dalam tiga pengertian yaitu :

a. Pembelajaran dalam pengertian kuantitatif

Secara kuantitatif pembelajaran berarti penularan pengetahuan dari guru kepada murid. Dalam hal ini guru dituntut untuk menguasai pengetahuan yang dimiliki sehingga dapat menyampaikannya kepada siswa dengan baik.

b. Pembelajaran dalam pengertian institusional

Secara institusional pembelajaran berarti penataan segala kemampuan mengajar sehingga dapat berjalan efisien. Dalam pengertian ini guru dituntut untuk selalu siap mengadaptasikan berbagai teknik mengajar untuk bermacam-macam siswa yang dimiliki berbagai perbedaan individual.

c. Pembelajaran dalam pengertian kualitatif

Secara kualitatif pembelajaran berarti upaya untuk guru memudahkan kegiatan belajar siswa. Dalam pengertian ini peran guru dalam pembelajaran tidak sekedar menjejalkan pengetahuan kepada siswa, tetapi juga melibatkan siswa dalam aktivitas belajar yang efektif dan efisien.

Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa pembelajaran merupakan proses interaksi antara guru dan siswa yaitu guru memberikan

materi kepada siswa untuk belajar, baik didalam maupun diluar kelas agar siswa dapat menguasai materi yang telah diajarkan atau diberikan oleh guru.

4. Hakikat Pembelajaran Aktivitas Ritmik

Aktivitas ritmik merupakan istilah yang dipergunakan dalam pendidikan jasmani di Indonesia. Dengan hadirnya Kurikulum Berbasis Kompetensi (KBK) Tahun 2004 secara tegas memasukkan aktivitas ritmik sebagai salah satu muatan materi dalam pendidikan jasmani khususnya di sekolah dasar yang mesti harus direspon oleh guru-guru pendidikan jasmani. Aktivitas ritmik dalam pembelajaran pendidikan jasmani dapat dipergunakan sebagai alat untuk mengembangkan orientasi gerak tubuh, sehingga anak-anak memiliki unsur-unsur kemampuan tubuh yang multilateral.

Menurut Sayuti Syahara dalam F. Suharjana (2010: 4) bahwa aktivitas ritmik termasuk menari dalam pendidikan jasmani merupakan suatu proses pembentukan dasar gerak anak. Anak akan selalu tertantang bagaimana mereka dapat mengungkapkan diri melalui gerakan. Proses pembelajaran akan berjalan dengan baik sejauh guru mampu memberikan kegiatan ini secara tepat, maksudnya memberikan kebebasan kepada anak untuk dapat mengekspresikan pikiran dan perasaan melalui gerak. Setiap anak diberi kesempatan untuk mengekspresikan dirinya secara individual, sehingga dapat memberikan kepuasan bagi anak. Pembelajaran aktivitas ritmik di sekolah dasar disesuaikan dengan karakteristik anak sekolah dasar sebagai gerak reflektif maupun berdasarkan pengamatan terhadap lingkungan. Melalui aktivitas ritmik kita mencoba bagaimana gerak berirama dibawa ke arah yang alamiah sesuai

dengan sifat serta karakteristik anak. Sebagai materi yang wajib disampaikan dalam pembelajaran pendidikan jasmani, aktivitas ritmik memiliki kerumitan yang menuntut siswa untuk menguasai seluruh rangkaian gerakan dengan benar, jadi siswa diharapkan memberikan respon yang sama.

Standar isi kurikulum 2013 (2013: 114) pembelajaran aktivitas ritmik pada kelas V disebutkan kompetensi dasar pembelajaran aktivitas ritmik yaitu mempraktikkan kombinasi pola gerak mengayun, menarik, menekuk, meliuk, memutar dan gerak berirama serta nilai kerjasama, percaya diri dan disiplin. Materinya meliputi : gerakan mengayun, gerakan menarik, gerakan menekuk, gerakan meliuk, dan gerakan memutar. Aktifitas ritmik meliputi: gerak bebas, senam pagi, SKJ, dan senam aerobik serta aktifitas lainnya. Pelaksanaan pembelajaran aktivitas ritmik di SD N Percobaan 4 Wates khususnya kelas V mengikuti gerak langkah dan ayunan mulai dari satu per satu melangkah, mengayun serta merangkai gerak langkah dan ayunan, disertai dengan musik, siswa memadukan irama musik dan ayunan lengan.

5. Karakteristik Siswa Kelas V Sekolah Dasar

Karakteristik siswa, menurut Hamzah B Uno (2011:20), adalah “aspek-aspek atau kualitas perseorangan siswa seperti bakat, motivasi, dan hasil belajar yang dimiliki”. Setiap siswa memiliki karakteristik yang berbeda dalam hal fisik maupun psikisnya. Dalam perkembangannya, siswa sekolah dasar mempunyai karakteristik sebagai berikut:

Masa kanak-kanak akhir dibagi menjadi 2 fase:

1. Masa kelas-kelas rendah Sekolah Dasar (SD) yang berlangsung antara usia 6/7 tahun 9/10 tahun biasanya duduk di kelas I, II dan III. Ciri anak masa kelas-kelas rendah SD adalah sebagai berikut:
 - a. Ada hubungan yang kuat antara keadaan jasmani dan prestasi sekolah
 - b. Suka memuji diri sendiri
 - c. Kalau tidak dapat menyelesaikan suatu tugas atau pekerjaan, tugas atau pekerjaan itu dianggap tidak penting
 - d. Suka membandingkan dirinya dengan anak lain, jika hal itu menguntungkan dirinya
 - e. Suka meremehkan orang lain

2. Masa kelas-kelas tinggi Sekolah Dasar (SD) yang berlangsung antara usia 9/10 tahun- 12/13 tahun, biasanya duduk di kelas IV,V dan VI. Ciri-ciri anak masa kelas-kelas tinggi SD adalah sebagai berikut:
 - a. Perhatiannya tertuju kepada kehidupan praktis sehari-hari
 - b. Ingin tahu, ingin belajar dan realistik
 - c. Timbul minat kepada pelajaran-pelajaran khusus
 - d. Anak memandang nilai sebagai ukuran yang tepat mengenai prestasi belajarnya di sekolah
 - e. Anak-anak suka membentuk kelompok sebaya atau *peergroup* untuk bermain bersama dan membuat peraturan sendiri dalam kelompoknya (Rita Eka Izzaty dkk, 2008: 116-117)

Berdasarkan uraian di atas dapat disimpulkan bahwa karakteristik kelas V SD N Percobaan 4 Wates yang rata-rata berusia antara 9-10 tahun memiliki

karakteristik diantaranya yaitu anak-anaknya sadar akan keadaan jasmaninya. Standar isi kurikulum 2013 (2013: 114) pembelajaran aktivitas ritmik pada kelas V disebutkan kompetensi dasar pembelajaran aktivitas ritmik yaitu mempraktikkan kombinasi pola gerak mengayun, menarik, menekuk, meliuk, memutar dan gerak berirama serta nilai kerjasama, percaya diri dan disiplin. Materinya meliputi : gerakan mengayun, gerakan menarik, gerakan menekuk, gerakan meliuk, dan gerakan memutar. Aktifitas ritmik meliputi: gerak bebas, senam pagi, SKJ, dan senam aerobik serta aktifitas lainnya. Di SD N Percobaan 4 Wates setiap pagi melakukan senam pagi sebelum pembelajaran, anak-anak kelas V mengikuti senam pagi mereka pada saat senam pada barisan masih suka beregu, memiliki kelompok kecil sendiri di paling belakang barisan. Pada saat pembelajaran penjas mereka juga sering *request* olahraga apa yang mereka inginkan. Karena pada seusia itu timbul minat kepada pembelajaran penjas apa yang mereka sukai.

B. Penelitian yang Relevan

Manfaat dari penelitian yang relevan yaitu sebagai acuan agar penelitian yang sedang dilakukan menjadi lebih jelas. Penelitian yang relevan dengan penelitian ini yaitu sebagai berikut:

1. Penelitian oleh Siti Chabibah (2012). Penelitian berjudul minat siswa Sekolah Dasar kelas V SD Negeri se-gugus Merpati kecamatan Salam terhadap pembelajaran senam irama. Subjek penelitian yang digunakan sebanyak 95 anak. Intrumen yang digunakan berupa angket, dengan validitas instrumen sebesar 0,881 dan koefisien reliabilitas sebesar 0,941, dan untuk menganalisis

data digunakan statistik deskriptif kuantitatif dengan persentase. Hasil penelitian menunjukkan minat siswa SD Negeri se-Gugus Merpati Kecamatan Salam Kabupaten Magelang terhadap materi senam irama sebagian besar berada pada kategori sedang sebesar 39,48 %, diikuti pada kategori tinggi sebesar 25 %, kemudian kategori rendah sebesar 22,36 %, kategori sangat rendah 7,90 % dan kategori sangat tinggi 5,26 %. Berdasarkan hasil tersebut dapat disimpulkan bahwa minat siswa SD Negeri se-Gugus Merpati Kecamatan Salam Kabupaten Magelang terhadap materi senam irama adalah sedang.

2. Penelitian oleh Sujiyem (2015). Penelitian berjudul minat siswa kelas atas dalam pembelajaran aktivitas ritmik di SD N Patragaten kecamatan Lendah Kabupaten Progo tahun pelajaran 2014/2015. Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kuantitatif. Populasi dan sampel adalah siswa kelas atas (IV, V, dan VI) SD Negeri Patragaten Kecamatan Lendah Kabupaten Kulon Progo tahun 2014/ 2015 yang berjumlah 65 siswa. Sedangkan teknik pengumpulan datanya menggunakan angket. Setelah dilakukan penelitian hasilnya menunjukkan bahwa minat siswa kelas atas SD Negeri Patragaten Kecamatan Lendah Kabupaten Kulon Progo dalam pembelajaran aktivitas ritmik berkategori sangat tinggi 6,16% berjumlah 4 siswa, kategori tinggi 24,62% berjumlah 16 siswa, kategori sedang 46,15% berjumlah 30 siswa, kategori rendah, 21,52% berjumlah 14 siswa, dan sangat rendah 1,54% berjumlah 1 siswa.

C. Kerangka Berpikir

Minat adalah kecenderungan yang menetap untuk memperhatikan dan mengenang beberapa aktivitas. Seseorang yang berminat terhadap suatu aktivitas akan memperhatikan aktivitas itu secara konsisten dengan rasa senang. Dengan kata lain minat adalah suatu rasa lebih suka dan rasa ketertarikan pada suatu hal atau aktivitas, tanpa ada yang menyuruh. Minat pada dasarnya adalah penerimaan akan suatu hubungan antara diri sendiri dengan sesuatu dari luar diri. Semakin kuat dan dekat hubungan tersebut, semakin besar minat.

Pembelajaran aktivitas ritmik siswa sangat ditentukan oleh Faktor dari dalam (*intrinsik*) yaitu berarti bahwa sesuatu perbuatan memang diinginkan karena seseorang senang melakukannya, meliputi perhatian, rasa tertari, dan aktivitas. Orang tersebut senang melakukan perbuatan itu demi perbuatan itu sendiri. Faktor dari luar (*ekstrinsik*) yaitu berarti bahwa sesuatu perbuatan dilakukan atas dasar dorongan atau pelaksanaan dari luar, meliputi keluarga, sekolah, dan lingkungan. Orang tersebut melakukan perbuatan itu karena didorong atau dipaksa dari luar dirinya.

Salah satu cara pemecahan masalahnya guru harus bias mengidentifikasi minat siswa yang dapat membantu siswa dalam pembelajaran aktivitas ritmik. Hal tersebut dapat digunakan sebagai pertimbangan untuk menentukan tindak lanjut dari guru pendidikan jasmani, olahraga dan kesehatan dalam rangka memilih metode dan strategi yang tepat agar siswa mudah menerima, bersemangat dan berminat untuk mengikuti

materi pembelajaran pembelajaran ritmik. Untuk mengetahui minat siswa dalam pembelajaran aktivitas ritmik kelas V SD Percobaan 4 Wates Kecamatan Wates Kabupaten Kulon Progo dibutuhkan suatu skala psikologi, yaitu dengan cara memberi seperangkat pertanyaan atau pernyataan lisan kepada responden untuk dijawabnya.

BAB III METODE PENELITIAN

A. Desain Penelitian

Penelitian ini adalah penelitian deskriptif kuantitatif tentang minat siswa kelas V SD N Percobaan 4 Wates terhadap pembelajaran aktivitas ritmik tahun ajaran 2015 / 2016. Menurut Suharsimi Arikunto (2006: 139), penelitian deskriptif adalah penelitian yang hanya menggambarkan keadaan atau status fenomena. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode survei dengan teknik pengumpulan data menggunakan angket.

B. Definisi Operasional Variabel Penelitian

Menurut Suharsimi Arikunto, (2006: 118) “Variabel adalah objek penelitian atau apa yang menjadi titik perhatian suatu penelitian”. Variabel dalam penelitian ini adalah minat siswa dalam mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik, siswa yang akan diteliti yaitu kelas V SD N percobaan 4 Wates. Sedangkan definisi operasional dalam penelitian ini adalah minat siswa kelas V SD N Percobaan 4 Wates dalam pembelajaran Aktivitas Ritmik yang diukur menggunakan angket melalui indikator faktor internal dan eksternal. Faktor dari dalam (*intrinsik*) yaitu meliputi faktor perhatian terhadap pembelajaran aktivitas ritmik, faktor rasa tertarik terhadap pembelajaran aktivitas ritmik dan faktor aktivitas dan faktor dari luar (*ekstrinsik*) yaitu meliputi keluarga, sekolah, dan lingkungan.

C. Populasi dan Sampel Penelitian

Populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri atas: objek/subjek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh

peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya (Sugiyono, 2014: 61). Dalam penelitian ini target populasinya adalah seluruh siswa kelas V SD N Percobaan 4 Wates yang berjumlah 50 siswa. Teknik pengambilan sampel dalam penelitian ini menggunakan *total sampling* yang berjumlah 50 siswa merupakan jumlah dari total populasi. Rincian siswa kelas V SD N Percobaan 4 Wates disajikan pada tabel 1 sebagai berikut:

Tabel 1. Rincian Subjek Penelitian

| No | Siswa SD N Percobaan 4 Wates | L | P | Jumlah |
|--------|------------------------------|----|----|--------|
| 1 | Kelas V A | 17 | 9 | 26 |
| 2 | Kelas V B | 14 | 10 | 24 |
| Jumlah | | 31 | 19 | 50 |

D. Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data

1. Instrumen Penelitian

Suharsimi Arikunto (2006: 136), menyatakan bahwa instrument penelitian adalah alat atau fasilitas yang digunakan oleh peneliti dalam mengumpulkan data agar pekerjaannya lebih mudah dan hasilnya lebih baik, dalam arti lebih cermat, lengkap, dan sistematis sehingga lebih mudah diolah. Instrumen penelitian ini menggunakan angket. Menurut Sudjana (2002: 8) angket adalah cara mengumpulkan data dengan menggunakan daftar isian atau daftar pertanyaan yang telah dipersiapkan dan disusun dengan sedemikian rupa sehingga calon responden tinggal mengisi atau menandai dengan mudah dan cepat. Selanjutnya, angket dalam penelitian ini adalah angket tertutup. Menurut Suharsimi Arikunto (2006: 102-103), angket tertutup adalah angket yang disajikan dalam bentuk sedemikian rupa

sehingga responden tinggal memberikan tanda *check list* (✓) pada kolom atau tempat yang sesuai, dengan angket langsung menggunakan skala bertingkat. Skala bertingkat dalam angket ini menggunakan modifikasi skala *likert* dengan 4 pilihan jawaban. Sutrisno Hadi (1991: 7) menyatakan bahwa dalam menyusun instrument ada tiga langkah yang perlu diperhatikan, yaitu:

a. Mendefinisikan Konstrak

Konstrak atau konsep yang ingin diteliti atau diukur dalam penelitian ini adalah minat siswa kelas V di SD N Percobaan 4 Wates dalam mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik.

b. Menyidik Faktor

Kedua adalah menyidik unsur-unsur atau faktor-faktor yang menyusun konsep. Faktor-faktor yang mengkonstrak tentang minat siswa kelas V di SD N Percobaan 4 Wates dalam mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik adalah faktor internal, meliputi: perhatian, rasa senang, dan aktivitas dan eksternal, meliputi: keluarga, sekolah, dan lingkungan.

c. Menyusun Butir-butir Pertanyaan

Langkah ketiga adalah menyusun butir pertanyaan berdasarkan faktor yang menyusun konstrak. Kemudian penelitian melakukan validasi angket. Setelah pernyataan (instrumen penelitian) tersusun maka langkah selanjutnya adalah mengkonsultasikan (*Expert Judgement*) butir-butir pernyataan dengan ahli atau pakar. Dalam hal ini peneliti akan mengkonsultasikan pernyataan (instrumen penelitian) dengan dosen ahli di bidang Aktivitas Ritmik yaitu Ibu Dra. Sri

Mawarti. M.Pd dan Ahmad Rithaudin, S.Pd.Jas, M.Or. Pada proses konsultasi atau kalibrasi ahli tentu saja akan mengalami perubahan, sehingga semua pernyataan yang telah tersusun siap diujikan. Kisi-kisi angket uji coba pada tabel 1 di bawah ini.

Tabel 2. Kisi-kisi Angket Uji Coba

Variabel Faktor Indikator Nomor Butir Σ

| Variabel | Faktor | Indikator | Nomor Butir | Σ |
|---|--------------|--|------------------|-----------|
| Minat Siswa Kelas V SD N Percobaan 4 Wates Terhadap Pembelajaran aktivitas Ritmik | a. Internal | - Perhatian terhadap pembelajaran aktivitas ritmik | 1,2,3,4*,5* | 5 |
| | | - Rasa tertarik terhadap pembelajaran aktivitas ritmik | 6,7,8,9*,10* | 5 |
| | | - Aktivitas | 11,12,13,14*,15* | 5 |
| | b. Eksternal | - Keluarga | 16,17,18,19*,20* | 5 |
| | | - Sekolah | 21,22,23,24*,25* | 5 |
| | | - Lingkungan | 26,27,28,29*,30* | 5 |
| Jumlah | | | 30 | 30 |

(*) butir negatif

2. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data yang akan digunakan adalah dengan pemberian angket kepada subjek penelitian. Adapun mekanismenya adalah sebagai berikut:

- a. Peneliti mencari data siswa kelas V di SD N Percobaan 4 Wates.
- b. Peneliti menyebarkan angket kepada responden.
- c. Selanjutnya peneliti mengumpulkan angket dan melakukan transkrip atas hasil pengisian angket.
- d. Setelah memperoleh data penelitian peneliti menganalisis lebih lanjut.

Dengan demikian dalam penelitian ini responden dalam menjawab pertanyaan hanya menggunakan salah satu diantara kategori. Kategori tersebut yaitu sangat setuju (SS), setuju (S), tidak setuju (TS) dan sangat tidak setuju (STS) dengan memberi tanda checklist (√). Keempat alternatif jawaban pada setiap butir pertanyaan memiliki skor nilai 4, 3, 2, 1.

Tabel 3. Skor Alternatif Setiap Jawaban

| Alternatif jawaban | Skor Alternatif Jawaban | |
|---------------------------|-------------------------|---------|
| | Positif | Negatif |
| Sangat Setuju (SS) | 4 | 1 |
| Setuju (S) | 3 | 2 |
| Tidak Setuju (TS) | 2 | 3 |
| Sangat Tidak Setuju (STS) | 1 | 4 |

Sumber: Saifuddin Azwar (2010: 6-8)

E. Uji Coba Instrumen

Sebelum digunakan pengambilan data sebenarnya, bentuk akhir dari angket yang telah disusun perlu diujicobakan guna memenuhi alat sebagai pengumpul data yang baik. Uji coba dilaksanakan di SD N 4 Wates kelas V, dengan jumlah 28 siswa, perempuan (15 siswa) dan laki-laki (12 siswa) , karena mempunyai karakteristik yang sama dengan subjek penelitian. Untuk mengetahui apakah instrumen baik atau tidak, dilakukan langkah-langkah sebagai berikut:

1. Uji Validitas

Menurut Suharsimi Arikunto (1992:136) validitas adalah suatu ukuran yang menunjukkan tingkat-tingkat kevaliditan atau kesahilan suatu instrumen. Suatu instrumen yang valid atau sahih mempunyai validitas tinggi. Sebaliknya

instrumen yang kurang valid berarti memiliki validitas rendah. Sebuah instrumen dikatakan valid apabila mampu mengukur apa yang diinginkan. Sebuah instrumen dikatakan valid apabila dapat mengungkap data dari variabel yang diteliti secara tepat. Tinggi rendahnya validitas instrumen menunjukkan sejauh mana data yang terkumpul tidak menyimpang dari gambaran tentang variabel yang dimaksud. Untuk menguji validitas instrumen dicari dengan menganalisis setiap butir. Setiap butir dapat diketahui pasti manakah yang memenuhi syarat dan tidak memenuhi syarat valid/gugur .

Sebuah instrumen dikatakan valid apabila mampu mengukur apa yang seharusnya diukur. Sebuah instrumen dikatakan valid apabila dapat mengungkap data dari variabel yang diteliti secara tepat. Tinggi rendahnya validitas instrumen menunjukkan sejauh mana data yang terkumpul tidak menyimpang dari gambaran tentang variabel yang dimaksud. Untuk mengukur validitas instrumen digunakan teknik korelasi *product moment* dengan taraf signifikan 5% atau 0, maka diperoleh r tabel sebesar 0,3291. Artinya jika nilai hitung korelasi lebih dari batasan yang ditentukan yaitu 0,3291 maka pernyataan tersebut dianggap valid, sedangkan jika kurang dari batasan yang ditentukan yaitu 0,3291 maka pernyataan tersebut dianggap tidak valid/gugur. Setelah uji coba instrumen terkumpul kemudian dianalisis dengan bantuan komputer *Microsoft Excel* dan *SPSS versi 23*. Berdasarkan hasil uji coba menunjukkan bahwa terdapat 3 butir gugur, yaitu butir nomor 19, 20 dan 25, sehingga didapatkan 27 butir valid yang digunakan untuk penelitian. Kisi-kisi angket penelitian disajikan pada tabel 4 sebagai berikut

Tabel 4. Kisi-kisi Angket Penelitian

| Variabel | Faktor | Indikator | Nomor Butir | Σ |
|---|--------------|--|-------------------|-----------|
| Minat Siswa Kelas V SD N Percobaan 4 Wates Terhadap Pembelajaran aktivitas Ritmik | a. Internal | - Perhatian terhadap pembelajaran aktivitas ritmik | 1,2,3,4*,5* | 5 |
| | | - Rasa tertarik terhadap pembelajaran aktivitas ritmik | 6,7,8,9*,10* | 5 |
| | | - Aktivitas | 11,12,13,14*,15* | 5 |
| | b. Eksternal | - Keluarga | 16,17,18 | 3 |
| | | - Sekolah | 19,20,21*,22* | 4 |
| | | - Lingkungan | 23,24,25*,26*,27* | 5 |
| Jumlah | | | 27 | 27 |

(*) butir negatif

2. Uji Reliabilitas

Reliabilitas instrumen mengacu pada satu pengertian bahwa sesuatu instrumen cukup dapat dipercaya untuk digunakan sebagai alat pengumpul data karena instrumen tersebut sudah baik (Suharsimi Arikunto, 2006: 170). Analisis keterandalan butir hanya dilakukan pada butir yang dinyatakan sah saja dan bukan semua butir yang belum diuji. Untuk penghitungan keterandalan instrumen menggunakan rumus *Alpha Cronbach* dengan bantuan SPSS versi 23 *for windows*, dengan rumus:

$$r_{11} = \left(\frac{k}{k-1} \right) \left(1 - \frac{\sum Si^2}{St^2} \right)$$

Keterangan :

r_{11} : reabilitas instrumen

k : banyaknya item atau butir soal

$\sum Si^2$: Jumlah varians butir

St^2 : Varians Total (Suharsimi Arikunto, 2006 : 239)

Berdasarkan hasil analisis menunjukkan bahwa instrument reliabel, dengan koefisien reliabilitas sebesar 0,883. Hasil selengkapnya disajikan pada lampiran.

F. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data dalam penelitian ini menggunakan teknik analisis data deskriptif kuantitatif. Untuk memperjelas proses analisis maka dilakukan pengkategorian. Pengkategorian tersebut menggunakan *Mean* dan *Standar Deviasi*. Menurut Saifuddin Azwar (2010: 43) untuk menentukan kriteria skor dengan menggunakan Penilaian Acuan Norma (PAN) dalam skala pada tabel 5 sebagai berikut:

Tabel 5. Norma Penilaian Minat Siswa

| No | Interval | Kategori |
|----|----------------------------------|---------------|
| 1 | $M + 1,5 SD < X$ | Sangat tinggi |
| 2 | $M + 0,5 SD < X \leq M + 1,5 SD$ | Tinggi |
| 3 | $M - 0,5 SD < X \leq M + 0,5 SD$ | Sedang |
| 4 | $M - 1,5 SD < X \leq M - 0,5 SD$ | Rendah |
| 5 | $X \leq M - 1,5 SD$ | Sangat Rendah |

Sumber: Saifuddin Azwar, 2010: 43)

Keterangan:

M : Nilai rata-rata (*Mean*)

X : Skor

SD : *Stándar Deviasi*

Menurut Anas Sudijono (2009: 121) rumus deskriptif persentase sebagai berikut:

$$P = F/N \times 100\%$$

Keterangan:

P = Persentase yang dicari (Frekuensi Relatif)

F = Frekuensi

N = Jumlah Responden

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan di SD N Percobaan 4 Wates yang beralamat di Jl. Bhayangkara no. 1, Wates, Kulonprogo, Daerah Istimewa Yogyakarta. Subjek penelitian yaitu siswa kelas V di SD N Percobaan 4 Wates yang berjumlah 50 siswa. Deskripsi data hasil penelitian ini diungkapkan dengan 27 pernyataan, dengan dua faktor, yaitu faktor internal dan faktor eksternal. Hasil analisis data minat siswa kelas V SD Percobaan 4 Wates dalam mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik diperoleh skor terendah (*minimum*) 59, skor tertinggi (*maksimum*) 85, rerata (*mean*) 70,22, *standar deviasi* (SD) 6,035. Hasil selengkapnya dapat dilihat pada tabel 6 sebagai berikut:

Tabel 6. Statistik Minat Siswa Mengikuti Pembelajaran Aktivitas Ritmik

| Statistik | |
|-------------|-------|
| N | 50 |
| Mean | 70,22 |
| Median | 69,00 |
| Mode | 66 |
| St. Deviasi | 6,035 |
| Minimum | 59 |
| Maximum | 85 |

Apabila ditampilkan dalam bentuk distribusi frekuensi, maka data minat siswa kelas V SD N Percobaan 4 Wates dalam mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik disajikan pada tabel 7 sebagai berikut:

Tabel 7. Deskripsi Minat Siswa terhadap Pembelajaran Aktivitas Ritmik

| No | Interval | Klasifikasi | F | % |
|--------|------------------------|---------------|----|------|
| 1 | $79,27 < X$ | sangat tinggi | 2 | 4% |
| 2 | $73,23 < X \leq 79,27$ | Tinggi | 16 | 32% |
| 3 | $67,20 < X \leq 73,23$ | sedang | 18 | 36% |
| 4 | $61,16 < X \leq 67,20$ | Rendah | 9 | 18% |
| 5 | $X \leq 61,16$ | sangat rendah | 5 | 10% |
| Jumlah | | | 50 | 100% |

Berdasarkan tabel 7 di atas menunjukkan bahwa minat siswa kelas V SD N Percobaan 4 Wates dalam mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik berada pada kategori “sangat rendah” sebesar 10% (5 siswa), kategori “rendah” 18% (9 siswa), kategori “sedang” 36% (18 siswa), kategori “tinggi” 32% (16 siswa), “sangat tinggi” 4% (2 siswa). Berdasarkan nilai rata-rata, yaitu 70,22, minat siswa kelas V SD N Percobaan 4 Wates dalam mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik masuk dalam kategori “sedang”. Apabila ditampilkan dalam bentuk gambar, maka data minat siswa kelas V SD N Percobaan 4 Wates dalam mengikuti pembelajaran Aktivitas ritmik tampak pada gambar 1 sebagai berikut:



Gambar 1. Diagram Minat Siswa Terhadap Pembelajaran Aktivitas Ritmik

Secara rinci, minat siswa kelas V SD N Percobaan 4 Wates dalam mengikuti pembelajaran senam irama, berdasarkan faktor internal dan eksternal dijelaskan sebagai berikut:

1. Faktor Internal

Minat terhadap pembelajaran aktivitas ritmik berdasarkan faktor intern diukur dengan angket yang berjumlah 15 butir pernyataan dengan rentang skor 1 – 4. Setelah data ditabulasi, diskor dan dianalisis dengan bantuan *MS Excel* dan *SPSS versi 23* diperoleh hasil analisis data minat siswa kelas V SD Percobaan 4 Wates dalam mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik berdasarkan faktor internal diperoleh skor terendah (*minimum*) 32, skor tertinggi (*maksimum*) 48, rerata (*mean*) 38,96, *standar deviasi* (SD) 3,591. Hasil selengkapnya dapat dilihat pada tabel 8 sebagai berikut:

Tabel 8. Statistik Faktor Internal

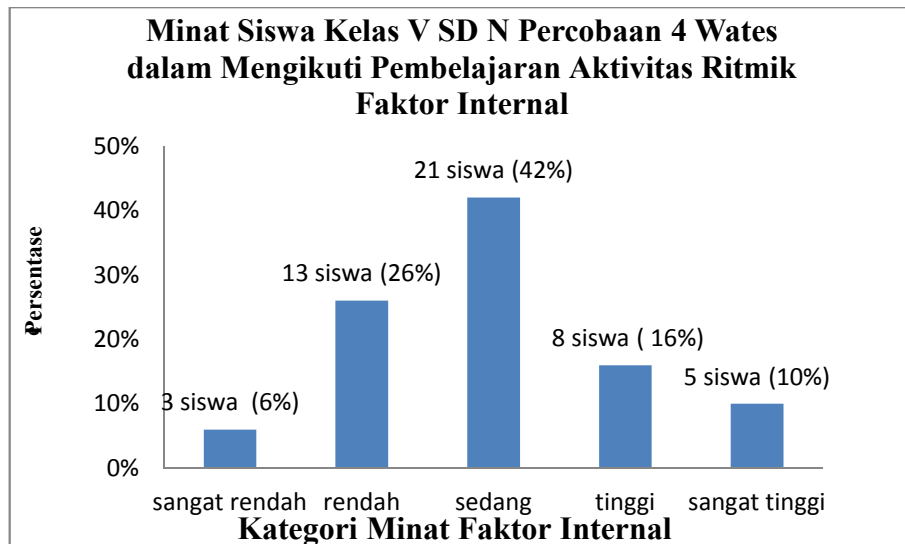
| Statistik | |
|-------------|-------|
| N | 50 |
| Mean | 38,96 |
| Median | 39,00 |
| Mode | 38 |
| St. Deviasi | 3,591 |
| Minimum | 32 |
| Maximum | 48 |

Apabila ditampilkan dalam bentuk distribusi frekuensi, data minat siswa kelas V SD N Percobaan 4 Wates dalam mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik berdasarkan faktor internal disajikan pada tabel 9 berikut:

Tabel 9. Deskripsi Minat Siswa Faktor Internal

| No | Interval | Klasifikasi | F | % |
|----|------------------------|---------------|----|------|
| 1 | $44,34 < X$ | sangat tinggi | 5 | 10% |
| 2 | $40,75 < X \leq 44,34$ | tinggi | 8 | 16% |
| 3 | $37,16 < X \leq 40,75$ | sedang | 21 | 42% |
| 4 | $33,57 < X \leq 37,16$ | rendah | 13 | 26% |
| 5 | $X \leq 33,57$ | sangat rendah | 3 | 6% |
| | | | 50 | 100% |

Apabila ditampilkan dalam bentuk gambar, maka data minat siswa kelas V SD N Percobaan 4 Wates dalam mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik berdasarkan faktor internal tampak pada gambar 2 sebagai berikut:



Gambar 2. Diagram Faktor Internal

Berdasarkan gambar di atas menunjukkan bahwa minat siswa kelas V SD N Percobaan 4 Wates dalam mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik berdasarkan faktor internal berada pada kategori “sangat rendah” sebesar 6 % (3 siswa), kategori “rendah” 26% (13 siswa), kategori “sedang” 42% (21 siswa), kategori “tinggi” 16% (8 siswa), “sangat tinggi” 10% (5 siswa).

Faktor Internal dalam penelitian ini terdiri dari tiga indikator yaitu perhatian, tertarik, aktivitas. Hasil penelitian masing-masing indikator tersebut diuraikan sebagai berikut:

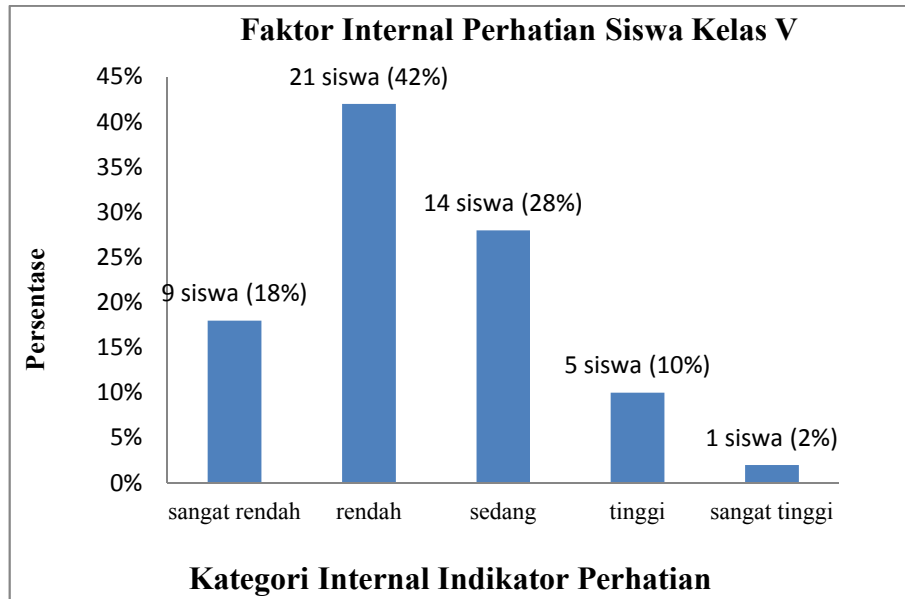
a. Perhatian

Hasil analisis data minat siswa kelas V SD N Percobaan 4 Wates dalam mengikuti aktivitas ritmik berdasarkan faktor internal indikator perhatian diperoleh skor terendah (*minimum*) 10, skor tertinggi (*maksimum*) 18, rerata (*mean*) 13,66, *standar deviasi* (SD) 1,721, *modus* 13,00, *median* 14,00. Apabila ditampilkan dalam bentuk distribusi frekuensi, data minat siswa kelas V SD N Percobaan 4 Wates dalam mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik berdasarkan faktor internal indikator perhatian disajikan pada tabel 10 berikut:

Tabel 10. Deskripsi Indikator Perhatian

| No | Interval | Klasifikasi | F | % |
|--------|------------------------|---------------|----|------|
| 1 | $16,24 < X$ | sangat tinggi | 1 | 2% |
| 2 | $14,52 < X \leq 16,24$ | tinggi | 5 | 10% |
| 3 | $12,79 < X \leq 14,52$ | sedang | 14 | 28% |
| 4 | $11,07 < X \leq 12,79$ | rendah | 21 | 42% |
| 5 | $X \leq 11,07$ | sangat rendah | 9 | 18% |
| Jumlah | | | 50 | 100% |

Berdasarkan hasil tabel di atas diketahui minat siswa terhadap aktivitas ritmik berdasarkan pada perhatian berkategori rendah sebesar 42%, pada kategori sedang sebesar 28%, kategori sangat rendah 18%, kategori tinggi 10%, dan kategori sangat tinggi 2%. Apabila ditampilkan dalam bentuk diagram dapat dilihat pada gambar di bawah ini:



Gambar 3. Diagram Indikator Perhatian

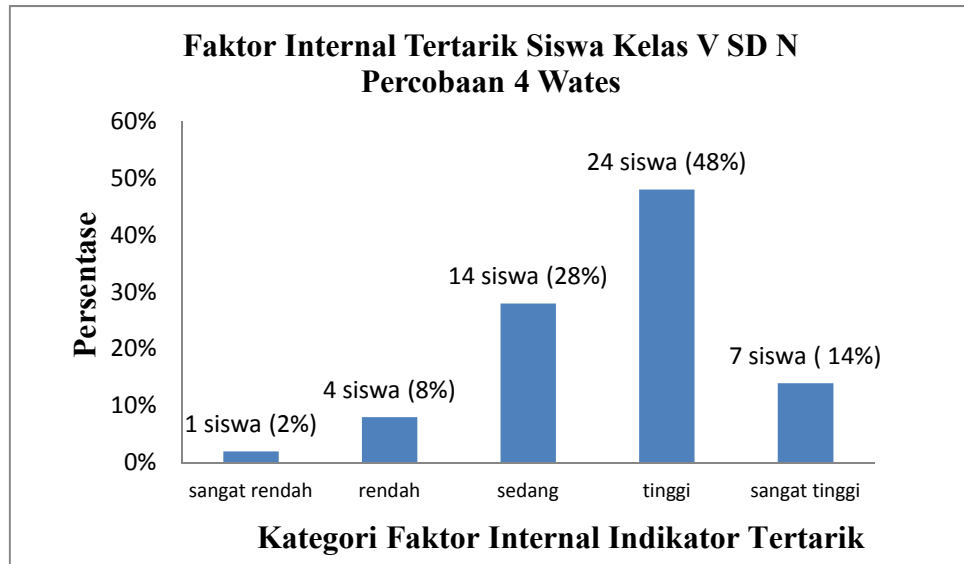
b. Tertarik

Hasil analisis data minat siswa kelas V SD N Percobaan 4 Wates dalam mengikuti aktivitas ritmik berdasarkan faktor internal indikator tertarik diperoleh skor terendah (*minimum*) 11, skor tertinggi (*maksimum*) 18, rerata (*mean*) 13,10, *standar deviasi* (SD) 1,488, *modus* 13,00, *median* 13,00. Apabila ditampilkan dalam bentuk distribusi frekuensi, data minat siswa kelas V SD N Percobaan 4 Wates dalam mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik berdasarkan faktor internal indikator tertarik disajikan pada tabel 11 berikut:

Tabel 11. Deskripsi Indikator Tertarik

| No | Interval | Klasifikasi | F | % |
|--------|------------------------|---------------|----|------|
| 1 | $15,33 < X$ | sangat tinggi | 7 | 14% |
| 2 | $13,84 < X \leq 15,33$ | tinggi | 24 | 48% |
| 3 | $12,35 < X \leq 13,84$ | sedang | 14 | 28% |
| 4 | $10,86 < X \leq 12,35$ | rendah | 4 | 8% |
| 5 | $X \leq 10,86$ | sangat rendah | 1 | 2% |
| Jumlah | | | 50 | 100% |

Apabila ditampilkan dalam bentuk diagram dapat dilihat pada gambar di bawah ini:



Gambar 4. Diagram Indikator Tertarik

Berdasarkan hasil penelitian di atas diketahui minat siswa terhadap aktivitas ritmik berdasarkan pada faktor internal indikator tertarik berkategori tinggi sebesar 48%, pada kategori sedang sebesar 28%, kategori sangat tinggi 14%, kategori rendah 8%, dan kategori sangat rendah 2%.

c. Aktivitas

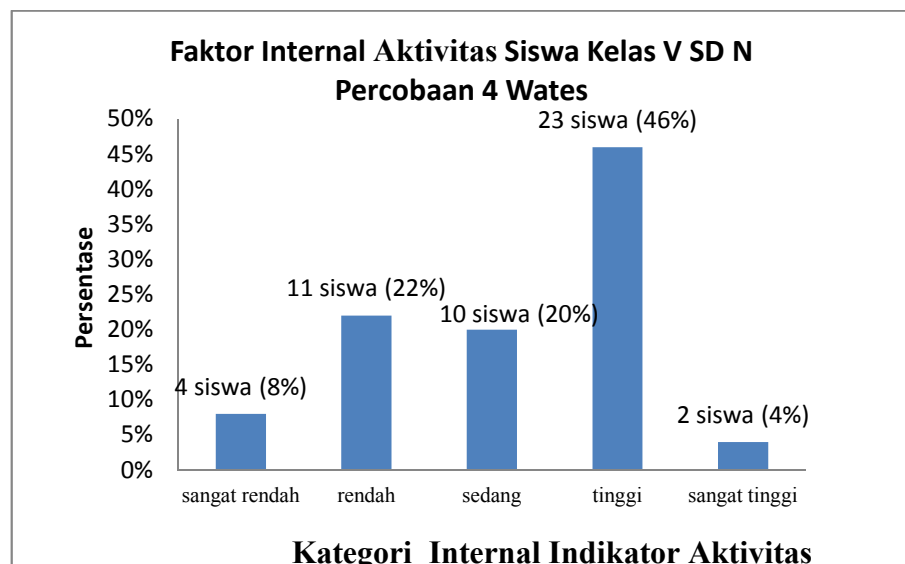
Hasil analisis data minat siswa kelas V SD N Percobaan 4 Wates dalam mengikuti aktivitas ritmik berdasarkan faktor internal indikator aktivitas diperoleh skor terendah (*minimum*) 8, skor tertinggi (*maksimum*) 15, rerata (*mean*) 12,18, *standar deviasi* (SD) 1,586, *modus* 13,00, *median* 12,50. Apabila ditampilkan dalam bentuk distribusi frekuensi, data minat siswa kelas V SD N Percobaan 4

Wates dalam mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik berdasarkan faktor internal indikator aktivitas disajikan pada tabel 12 berikut:

Tabel 12. Deskripsi Indikator Aktivitas

| No | Interval | Klasifikasi | F | % |
|----------------|------------------------|---------------|----|------|
| 1 ^A | $14,55 < X$ | sangat tinggi | 2 | 4% |
| 2 | $13,22 < X \leq 14,55$ | tinggi | 23 | 46% |
| 3 | $11,38 < X \leq 13,22$ | sedang | 10 | 20% |
| 4 | $9,80 < X \leq 11,38$ | rendah | 11 | 22% |
| 5 | $X \leq 9,80$ | sangat rendah | 4 | 8% |
| Jumlah | | | 50 | 100% |

Apabila ditampilkan dalam bentuk diagram dapat dilihat pada gambar di bawah ini:



Gambar 5. Diagram Indikator Aktivitas

Berdasarkan hasil penelitian di atas diketahui minat siswa terhadap aktivitas ritmik berdasarkan pada faktor internal indikator aktivitas berkategori tinggi sebesar 46%, pada kategori rendah sebesar 22%, kategori sedang 20%, kategori sangat rendah 8%, dan kategori sangat tinggi 4%.

2. Faktor Eksternal

Hasil analisis data minat siswa kelas V SD N Percobaan 4 Wates dalam mengikuti aktivitas ritmik berdasarkan faktor eksternal diperoleh skor terendah (*minimum*) 23, skor tertinggi (*maksimum*) 40, rerata (*mean*) 31,26, *standar deviasi* (SD) 3,421. Hasil selengkapnya dapat dilihat pada tabel 13 sebagai berikut:

Tabel 13. Statistik Faktor Eksternal

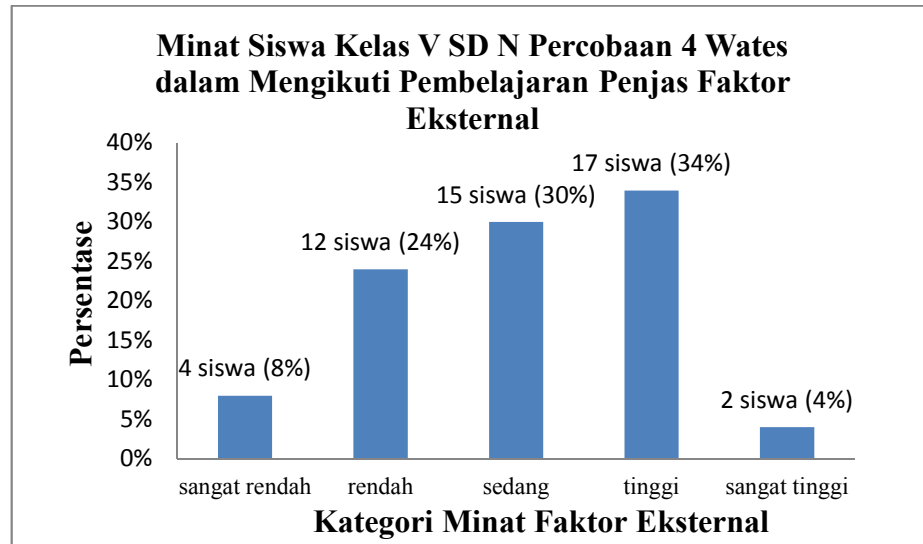
| Statistik | |
|-------------|-------|
| N | 50 |
| Mean | 31,26 |
| Median | 31,00 |
| Mode | 33 |
| St. Deviasi | 3,421 |
| Minimum | 23 |
| Maximum | 40 |

Apabila ditampilkan dalam bentuk distribusi frekuensi, data minat siswa kelas V SD Percobaan 4 Wates dalam mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik berdasarkan faktor eksternal disajikan pada tabel 14 berikut:

Tabel 14. Deskripsi Faktor Eksternal

| No | Interval | Klasifikasi | F | % |
|--------|------------------------|---------------|----|------|
| 1 | $36,39 < X$ | sangat tinggi | 2 | 4% |
| 2 | $32,97 < X \leq 36,39$ | tinggi | 17 | 34% |
| 3 | $29,54 < X \leq 32,97$ | sedang | 15 | 30% |
| 4 | $26,12 < X \leq 29,54$ | rendah | 12 | 24% |
| 5 | $X \leq 26,16$ | sangat rendah | 4 | 8% |
| Jumlah | | | 50 | 100% |

Apabila ditampilkan dalam bentuk gambar, maka data minat siswa kelas V SD N Percobaan 4 Wates dalam mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik faktor eksternal tampak pada gambar 7 sebagai berikut:



Gambar 6. Diagram Faktor Eksternal

Berdasarkan gambar 7 di atas menunjukkan bahwa minat siswa kelas V SD Percobaan 4 Wates Negeri dalam mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik faktor eksternal berada pada kategori “sangat rendah” sebesar 8% (4 siswa), kategori “rendah” 24% (12 siswa), kategori “sedang” 30% (15 siswa), kategori “tinggi” 34% (17 siswa), “sangat tinggi” 4% (2 siswa). Berdasarkan nilai rata-rata, yaitu 31,26, minat siswa kelas V SD Percobaan 4 Wates dalam mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik masuk dalam kategori “tinggi”.

Faktor eksternal dalam penelitian ini terdiri dari tiga indikator yaitu keluarga, sekolah, lingkungan. Hasil penelitian masing-masing indikator tersebut diuraikan sebagai berikut:

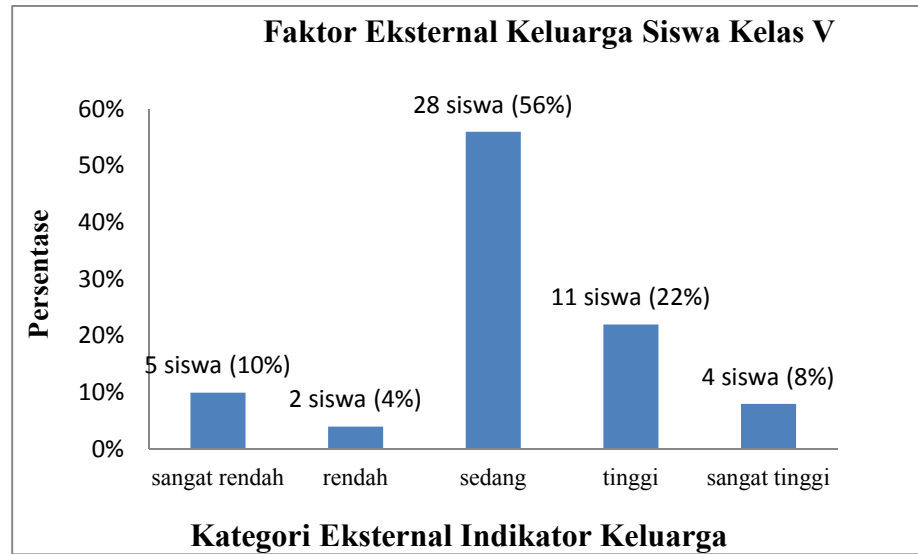
a. Keluarga

Hasil analisis data minat siswa kelas V SD N Percobaan 4 Wates dalam mengikuti aktivitas ritmik berdasarkan faktor eksternal indikator keluarga diperoleh skor terendah (*minimum*) 3, skor tertinggi (*maksimum*) 11, rerata (*mean*) 7,82, *standar deviasi* (SD) 1,757, *modus* 7,00, *median* 8,00. Apabila ditampilkan dalam bentuk distribusi frekuensi, data minat siswa kelas V SD N Percobaan 4 Wates dalam mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik berdasarkan faktor internal indikator keluarga disajikan pada tabel 15 berikut:

Tabel 15. Deskripsi Indikator Keluarga

| No | Interval | Klasifikasi | F | % |
|--------|-----------------------|---------------|----|------|
| 1 | $10,45 < X$ | sangat tinggi | 4 | 8% |
| 2 | $8,69 < X \leq 10,45$ | tinggi | 11 | 22% |
| 3 | $6,94 < X \leq 8,69$ | sedang | 28 | 56% |
| 4 | $5,19 < X \leq 6,94$ | rendah | 2 | 4% |
| 5 | $X \leq 5,19$ | sangat rendah | 5 | 10% |
| Jumlah | | | 50 | 100% |

Berdasarkan hasil penelitian di atas diketahui minat siswa terhadap aktivitas ritmik berdasarkan pada faktor eksternal indikator keluarga berkategori sedang sebesar 56%, pada kategori tinggi sebesar 22%, kategori sangat rendah 10%, kategori sangat tinggi 8%, dan kategori rendah 4%. Apabila ditampilkan dalam bentuk diagram dapat dilihat pada gambar di bawah ini:



Gambar 7. Diagram Indikator Keluarga

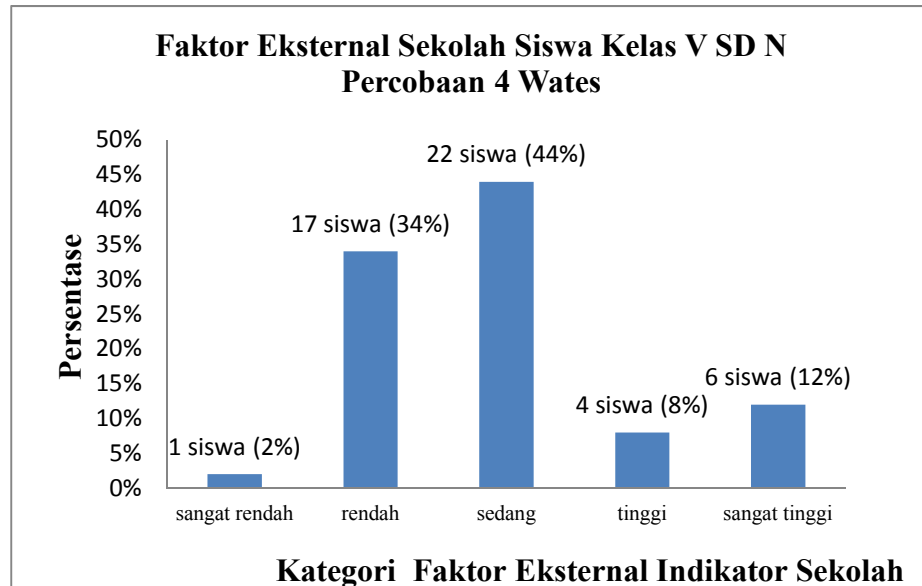
b. Sekolah

Hasil analisis data minat siswa kelas V SD N Percobaan 4 Wates dalam mengikuti aktivitas ritmik berdasarkan faktor eksternal indikator Sekolah diperoleh skor terendah (*minimum*) 3, skor tertinggi (*maksimum*) 11, rerata (*mean*) 10,86, *standar deviasi* (SD) 1,324, *modus* 11,00, *median* 11,00. Apabila ditampilkan dalam bentuk distribusi frekuensi, data minat siswa kelas V SD N Percobaan 4 Wates dalam mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik berdasarkan faktor eksternal indikator sekolah disajikan pada tabel 16 berikut:

Tabel 16. Deskripsi Indikator Sekolah

| No | Interval | Klasifikasi | F | % |
|--------|------------------------|---------------|----|------|
| 1 | $12,84 < X$ | sangat tinggi | 6 | 12% |
| 2 | $11,52 < X \leq 12,84$ | tinggi | 4 | 8% |
| 3 | $10,19 < X \leq 11,52$ | sedang | 22 | 44% |
| 4 | $8,87 < X \leq 10,19$ | rendah | 17 | 34% |
| 5 | $X \leq 8,87$ | sangat rendah | 1 | 2% |
| Jumlah | | | 50 | 100% |

Apabila ditampilkan dalam bentuk diagram dapat dilihat pada gambar di bawah ini:



Gambar 8. Diagram Indikator Sekolah

Berdasarkan hasil penelitian di atas diketahui minat siswa terhadap aktivitas ritmik berdasarkan pada faktor eksternal indikator sekolah berkategori sedang sebesar 44%, pada kategori rendah sebesar 34%, kategori sangat tinggi 12%, kategori tinggi 8%, dan kategori sangat rendah 2%.

c. Lingkungan

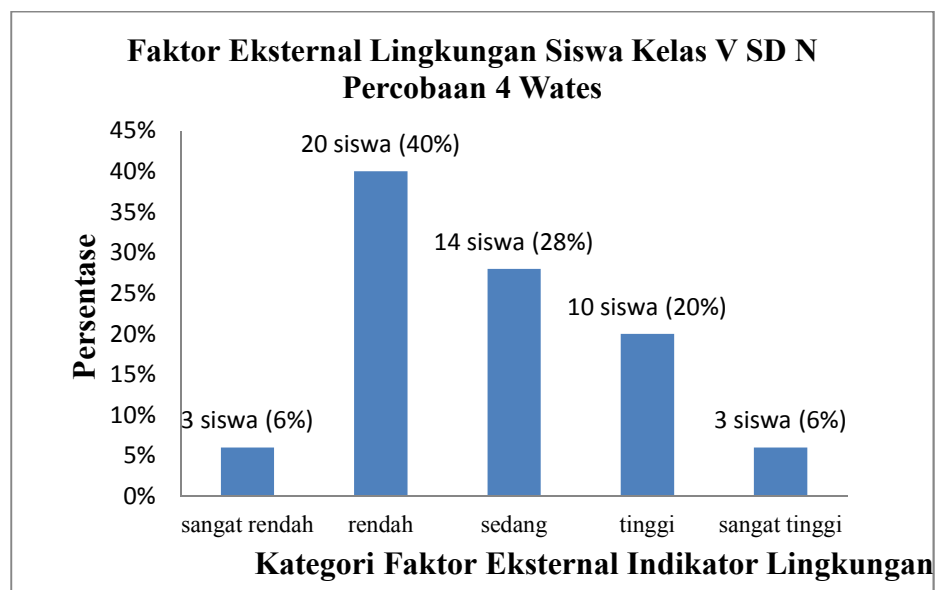
Hasil analisis data minat siswa kelas V SD N Percobaan 4 Wates dalam mengikuti aktivitas ritmik berdasarkan faktor eksternal indikator lingkungan diperoleh skor terendah (*minimum*) 3, skor tertinggi (*maksimum*) 11, rerata (*mean*) 7,18, *standar deviasi* (SD) 1,586, *modus* 8,00, *median* 11,00. Apabila ditampilkan dalam bentuk distribusi frekuensi, data minat siswa kelas V SD N Percobaan 4

Wates dalam mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik berdasarkan faktor eksternal indikator lingkungan disajikan pada tabel 17 berikut:

Tabel 17. Deskripsi Indikator Lingkungan

| No | Interval | Klasifikasi | F | % |
|--------|----------------------|---------------|----|------|
| 1 | $9,55 < X$ | sangat tinggi | 3 | 6% |
| 2 | $7,97 < X \leq 9,55$ | tinggi | 10 | 20% |
| 3 | $6,38 < X \leq 7,97$ | sedang | 14 | 28% |
| 4 | $4,80 < X \leq 6,38$ | rendah | 20 | 40% |
| 5 | $X \leq 4,80$ | sangat rendah | 3 | 6% |
| Jumlah | | | 50 | 100% |

Apabila ditampilkan dalam bentuk diagram dapat dilihat pada gambar 10 di bawah ini:



Gambar 9. Diagram Indikator Lingkungan

Berdasarkan hasil penelitian di atas diketahui minat siswa terhadap aktivitas ritmik berdasarkan pada faktor eksternal indikator lingkungan berkategori rendah sebesar 40%, pada kategori sedang sebesar 28%,

kategori 20 tinggi %, kategori sangat tinggi 6%, dan kategori sangat rendah 6%.

B. Pembahasan Hasil Penelitian

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui minat siswa kelas V SD Percobaan 4 Wates dalam mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik. Berdasarkan hasil analisis menunjukkan minat siswa kelas V SD Percobaan 4 Wates dalam mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik masuk dalam kategori “sedang”. Di dalam belajar banyak siswa yang kurang berminat dan yang berminat terhadap pelajaran termasuk di dalamnya adalah aktivitas praktik maupun teori untuk mencapai suatu tujuan yang nantinya akan menjadikan siswa menjadi kesulitan belajar. Minat merupakan sumber motivasi yang mendorong orang untuk melakukan apa yang diinginkan bila bebas memilih. Bila melihat bahwa sesuatu akan menguntungkan, merasa berminat. Ini kemudian mendatangkan kepuasan. Bila kepuasan berkurang, minatpun berkurang.

Dengan demikian minat itu adalah modal yang paling awal sebelum kita melakukan sesuatu yang diinginkan atau permulaan dari semua aktivitas. Misalnya saja seseorang yang menaruh minat terhadap pembelajaran aktivitas ritmik akan mempunyai perhatian lebih dan keingintahuan yang lebih besar dari pada siswa lainnya.

Secara lebih rinci, minat siswa kelas V SD N Percobaan 4 Wates dalam mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik , berdasarkan faktor internal dan eksternal sebagai berikut:

1. Faktor Internal

Faktor internal didasarkan pada indikator perhatian, tertarik dan aktivitas. Hasil penelitian diperoleh minat berdasarkan faktor intern berkategori sedang sebesar 42% atau sebanyak 21 siswa. Faktor Internal dalam penelitian ini terdiri dari tiga indikator yaitu perhatian, tertarik, aktivitas. Hasil penelitian masing-masing indikator tersebut diuraikan sebagai berikut:

a. Perhatian

Perhatian adalah keaktifan jiwa yang semata-mata tertuju pada suatu objek (benda atau hal), keaktifan jiwa yang tertuju pada suatu objek. Berdasarkan hasil penelitian di SD Percobaan 4 Wates diketahui minat siswa terhadap aktivitas ritmik berdasarkan pada perhatian berkategori sedang sebesar 28% (14 siswa). Perhatian siswa kelas V SD N Percobaan 4 Wates terhadap pembelajaran aktivitas ritmik sebagian besar berkategori sedang belum dapat sebagian besar siswa mencapai kategori tinggi dimungkinkan siswa dalam mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik sebatas merasa senang namun menyadari sepenuhnya akan perlu dan pentingnya manfaat jasmani yang diperolehnya. Siswa Kelas V SD Percobaan 4 Wates masih rendah terhadap pembelajaran aktivitas ritmik juga disebabkan karena kurangnya pemahaman mereka terhadap aktivitas ritmik.

b. Tertarik

Tertarik adalah rasa senang atau suka, tetapi individu tersebut belum melakukan aktivitas atau melakukan hal yang menarik bagi dirinya. Berdasarkan hasil penelitian di SD Percobaan 4 Wates diketahui minat siswa terhadap aktivitas ritmik berdasarkan pada faktor internal indikator tertarik berkategori tinggi sebesar 48% (24 siswa). Rasa ketertarikan siswa Kelas V SD Percobaan 4 Wates berkategori tinggi, karena pembelajaran aktivitas ritmik bagi mereka menggembirakan dan menyenangkan. Guru dalam menyampaikan materi aktivitas ritmik dengan baik dan benar, sehingga murid tertarik mengikuti pembelajarannya.

Rasa tertarik siswa terhadap suatu pembelajaran juga mempengaruhi minat siswa. Jika siswa tidak suka dalam pembelajaran maka minat untuk mengikuti pembelajaran rendah dibandingkan dengan siswa yang senang terhadap suatu pembelajaran tersebut. Misalnya saja seorang siswa senang terhadap mata pelajaran aktivitas ritmik pasti minatnya lebih besar dibandingkan siswa yang tidak suka terhadap pembelajaran aktivitas ritmik

c. Aktivitas

Aktivitas adalah aneka gerakan tubuh yang dihasilkan oleh otot-kerangka, dan gerak itu menghasilkan pengeluaran energi. Aktivitas juga bisa diartikan banyak sedikitnya orang menyatakan diri, menjelmakan perasaan-perasaannya dan pikiran-pikirannya dalam

tindakan yang spontan. Berdasarkan hasil penelitian di SD Percobaan 4 Wates diketahui minat siswa terhadap aktivitas ritmik berdasarkan pada faktor internal indikator aktivitas berkategori tinggi sebesar 46% (23 siswa). Siswa Kelas V SD Percobaan 4 Wates mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik dengan kemauan yang tinggi karena suka dengan gerakannya. Pembelajaran aktivitas ritmik yang mereka pelajari menyenangkan dan membuat mereka ingin mengulanginya lagi.

Seseorang memiliki minat yang tinggi maka aktivitas seseorang tersebut makin tinggi juga begitu juga sebaliknya. Misalnya saja dalam pembelajaran pendidikan jasmani disekolah tentang pembelajaran aktivitas ritmi, siswa memiliki minat tinggi cenderung lebih banyak melakukan aktivitas pembelajaran dibandingkan dengan siswa yang lainnya.

2. Faktor Eksternal

Minat siswa kelas V SD N Percobaan 4 Wates dalam mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik, berdasarkan faktor eksternal secara keseluruhan dalam kategori sedang. Faktor eksternal paling besar berada pada kategori tinggi yaitu sebesar 34% (17 siswa). Hasil tersebut dapat diartikan dikarenakan dorongan dari keluarga, sekolah dan lingkungan adalah cukup. Minat siswa kelas V SD N Percobaan 4 Wates dalam mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik, berdasarkan faktor eksternal terdapat tiga indikator, yaitu keluarga, sekolah, dan lingkungan.

Faktor Eksternal dalam penelitian ini terdiri dari tiga indikator yaitu keluarga, sekolah, lingkungan. Hasil penelitian masing-masing indikator tersebut diuraikan sebagai berikut:

a. Keluarga

Keluarga adalah seseorang seisi rumah yang menjadi tanggungan atau satuan kekerabatan yang sangat mendasar di masyarakat. Kepribadian tumbuh dan berkembang sepanjang hidup manusia, terutama sejak lahir sampai remaja yang selalu berada di lingkungan keluarga, diasuh oleh orang tua, dan bergaul dengan anggota keluarga lainnya. Karena itu, cukup besar pengaruh dan perasaan keluarga serta orang tua dalam membentuk pribadi seseorang.

Berdasarkan hasil penelitian di atas diketahui minat siswa terhadap aktivitas ritmik berdasarkan pada faktor eksternal indikator keluarga berkategori sedang sebesar 56% (28 siswa). Dalam hal ini dukungan keluarga ditunjukkan dengan orang tua memberi kesempatan siswa dalam mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik cukup, sebagian besar orang tua masih belum sepenuhnya memberi ruang kepada anaknya untuk mengikuti aktivitas ritmik anak-anaknya, hal tersebut dikarenakan orang tua masih membatasi minat siswa di dunia olahraga khususnya aktivitas ritmik,

b. Sekolah

Sekolah adalah bangunan atau lembaga untuk belajar dan mengajar serta tempat menerima dan memberi pelajaran (menurut

tingkatannya dengan tujuan sebagai tempat pendidikan bagi siswa untuk memajukan dan mencerdaskan kehidupan bangsa. Berdasarkan hasil penelitian di SD Percobaan 4 Wates diketahui minat siswa terhadap aktivitas ritmik berdasarkan pada faktor eksternal indikator sekolah berkategori sedang sebesar 44% (22 siswa). SD Percobaan 4 Wates peralatan untuk pembelajaran aktivitas ritmik cukup memadai. Kelengkapan alat dan fasilitas yang mendukung proses dapat meningkatkan minat siswa terhadap pembelajaran jasmani olahraga dan kesehatan.

Ketersediaan dan tidak ketersediaan fasilitas atau sarana prasarana akan mempengaruhi minat siswa dalam pembelajaran aktivitas ritmik. Kemudian keadaan fasilitas sekolah yang baik juga akan mempengaruhi minat belajar siswa. Misalnya saja fasilitas sekolah yang baik akan menarik minat siswa dibandingkan dengan fasilitas sekolah yang kurang dan sudah jelek membuat siswa malas dalam pembelajaran.

c. Lingkungan

Lingkungan merupakan semua hal yang ada di dalam ruang, baik itu berupa benda atau suatu keadaan dimana manusia ada di dalamnya lengkap dengan berbagai perilakunya atau diantara semuanya akan terjadi hubungan timbal balik dan saling mempengaruhi. Berdasarkan hasil penelitian di SD Percobaan 4 Wates diketahui minat siswa terhadap aktivitas ritmik berdasarkan pada faktor

eksternal indikator lingkungan berkategori rendah sebesar 40% sebanyak 20 siswa. Di lingkungan masyarakat tempat mereka tinggal sebagian besar belum terdapat sarana dan prasarana yang mendukung pembelajaran jasmani olahraga dan kesehatan aktivitas ritmik, seperti gedung olahraga, lapangan olahraga. Masyarakat di lingkungan mereka juga belum mempunyai antusias yang tinggi dalam melaksanakan aktivitas ritmik.

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis data, deskripsi hasil penelitian, dan pembahasan, dapat diambil kesimpulan, bahwa minat siswa kelas V SD Percobaan 4 Wates dalam mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik berada pada kategori “sangat rendah” sebesar 10% (6 siswa), kategori “rendah” 18% (9 siswa), kategori “sedang” 36% (18 siswa), kategori “tinggi” 16% (32 siswa), “sangat tinggi” 4% (2 siswa).

B. Implikasi Hasil Penelitian

1. Siswa, guru, dan orangtua akan semakin paham tentang faktor yang dapat mempengaruhi minat siswa terhadap aktivitas ritmik sehingga dapat menjadi acuan untuk meningkatkan siswa terhadap pembelajaran aktivitas ritmik
2. Faktor-faktor yang kurang dominan seperti perhatian, perlu diperhatikan dan dicari pemecahannya agar faktor tersebut lebih membantu dalam meningkatkan minat siswa dalam mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik.

C. Keterbatasan Hasil Penelitian

1. Saat pengambilan data penelitian, tidak dapat dipantau secara langsung dan cermat apakah jawaban yang diberikan oleh responden benar-benar sesuai dengan pendapatnya sendiri atau tidak.

2. Kemungkinan adanya unsur kurang objektif dalam proses pengisian seperti adanya saling bersamaan dalam pengisian angket pada saat pengumpulan data.

D. Saran

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan yang telah dipaparkan, maka saran yang dapat disampaikan adalah sebagai berikut.

1. Bagi Orang Tua

Diharapkan lebih memperhatikan kegiatan belajar anak dengan memenuhi kebutuhan belajar, memberikan motivasi, dan memberikan bimbingan sehingga kegiatan belajar anak dapat maksimal.

2. Bagi Guru

Diharapkan mampu menciptakan suasana kelas yang nyaman dan kondusif untuk belajar sehingga siswa dapat memaksimalkan minat belajarnya.

3. Bagi Sekolah

Diharapkan dapat memberikan pengertian dan arahan kepada orang tua siswa melalui paguyuban wali kelas dan komite agar berusaha untuk menciptakan suasana rumah yang kondusif bagi anak.

4. Bagi Peneliti Selanjutnya

Diharapkan dapat mengontrol faktor yang mungkin dapat mempengaruhi jawaban responden. Misalnya seperti kondisi kesehatan anak dan kejujuran anak.

DAFTAR PUSTAKA

- Abu Ahmadi. (2003). *Psikologi Umum*. Jakarta : PT. Rineka Cipta.
- . (2012). *Psikologi Belajar*. Jakarta : PT. Rineka Cipta
- Abdul Rachaman Abror. (1993). *Psikologi Pendidikan*. Yogyakarta : PT. Tiara Wacana.
- Agus Mahendra. (2003). *Pembelajaran Senam di Sekolah Dasar*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah.
- Anas Sudijono. (2009). *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: PT Rajawali Pers
- BSNP. (2013). *Standar Isi Kurikulum 2013*. Jakarta: Depdiknas
- Djaali.(2012). *Psikologi Pendidikan*.Jakarta : Bumi Aksara.
- F.Suharjana. (2010). Aktivitas Ritmik dalam Pendidikan Jasmani di Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Jasmani Indonesia. Volumen 7, Nomor 1, April 2010*.
- Siti Rahayu Haditomo. (1998). *Psikologi Perkembangan*.Yogyakarta : UGM Pers.
- Hamzah B Uno. (2008). *Perencanaan Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Hurlock, Elizabeth B. (1999). Jilid 1. *Perkembangan Anak*. Edisikeenam (Med. Meitasari Tjandrasa. Terjemahan). Jakarta: Erlangga.
- Ngalim Purwanto. (2007). *Psikologi Pendidikan*.Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Nini Subini. (2011). *Mengatasi Kesulitan Belajar Pada Anak*. Yogyakarta: Javalitera.
- Purwadarminta. (2002). *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. PN: Balai Pustaka.
- Rita Eka Izzaty, dkk. (2008). *Perkembangan Peserta Didik*.Yogyakarta : UNY Press.
- Rusli Lutan. (2002). *Pendidikan Kebugaran Jasmani*.Jakarta : Depdiknas.

- Saifuddin Azwar. (2010). *Penyusunan Skala Psikologi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Siti Chabibah. (2012). Minat siswa Sekolah dasar Kelas V SD Negeri se-gugus Merpati Kecamatan Salam Terhadap Pembelajaran senam Irama. *Skripsi*. Yogyakarta: FIK UNY
- Slameto.(2013). *Belajar dan Faktor-Faktor Yang Mempengaruhinya*. Jakarta : Bina Aksara
- Sudjana. (2002). *Metode Statiska*. Bandung: Transito
- Sugihartono, dkk.(2007). *Psikologi Pendidikan*.Yogyakarta : UNY Press.
- Sugiyono. (2010). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung : Alfabeta.
- Suharsimi Arikunto. (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- _____ . (1992). *Prosedur Penelitian*. Jakarta : PT. Rineka Cipta
- Sujiyem.(2015). Minat Siswa Kelas Atas dalam Pembelajaran Aktivitas Ritmik di SD N Patragaten kecamatan Lendah Kabupaten Progo tahun pelajaran 2014/2015..*Skripsi*. Yogyakarta: FIK UNY
- Sukintaka. (2001). *Teori Pendidikan Jasmani*. Solo: Esa Grafika
- Sumadi Suryabrata. (2002). *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Sutrino Hadi. (1991). *Analisis Butir untuk Instrumen*.Yogyakarta : Andi Ofset.
- Syaiful Bahri Djamarah. (2011). *Psikologi Belajar*.rev.ed. Jakarta: Rineka Cipta.
- Syaiful Sagala . (2010). *Konsep dan Makna Pembelajaran*. Bandung : Alfabeta
- Tim Penyusun. (2014). *Pedoman Penulisan Tugas Akhir*. Yogyakarta: UNY pres

LAMPIRAN

Lampiran 1. Permohonan Ijin Penelitian

 KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS ILMU KEOLAHRAGAAN
Alamat : Jl. Colombo No.1 Yogyakarta 55281 Telp.(0274) 513992, 586168 faks: 283, 299, 291, 344

Nomor : 080/UN.34.16/PP/2016. 16 Februari 2016.
Lamp : 1 Eks.
Hal : Permohonan Ijin Penelitian.

Yth : Gubernur Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta
cq. Kepala Biro Administrasi Pembangunan
Setda Provinsi DIY
Kompleks Kepatihan, Danurejat, Yogyakarta.

Dengan hormat, disampaikan bahwa untuk keperluan penelitian dalam rangka penulisan tugas akhir skripsi, kami mohon berkenan Bapak/Ibu/Saudara untuk memberikan ijin penelitian bagi mahasiswa Fakultas Ilmu Keolahragaan Universitas Negeri Yogyakarta :

Name : Tri Vani Mahardini.
NIM : 12604324001.
Program Studi : PGSD Penjás.

Penelitian akan dilaksanakan pada :

Waktu : 19 Februari 2016.
Tempat/obyek : SD Percobaan 4 Wates.
Judul Skripsi : Minat Siswa Kelas V SD Percobaan 4 Wates Terhadap Pembelajaran Aktivitas Ritmik.

Demikian surat ijin penelitian ini dibuat agar yang berkepentingan inskru, serta dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Dekan,

Prof. Dr. Suberman, M.Ed.
NID 196407071988121001

Tembusan :

1. Kepala Sekolah SD Percobaan 4 Wates.
2. Kaprodi PGSD Penjás.
3. Pembimbing T.A.S.
4. Mahasiswa ybs.



PEMERINTAH DAERAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA
SEKRETARIAT DAERAH
 Kompleks Kepatihan, Danurejan, Telepon (0274) 562811 - 562814 (Hunting)
 YOGYAKARTA 55213

SURAT KETERANGAN / IJIN

070/REG/W/399/2016

Membaca Surat : **DEKAN FAKULTAS ILMU KEOLAHRAGAAN** Nomor : **080/UN.34.16/PP/2016**
 Tanggal : **16 FEBRUARI 2016** Paraf : **IJIN PENELITIAN/RISET**

- Mengingat :
1. Peraturan Pemerintah Nomor 41 Tahun 2006, tentang Peraturan bagi Perguruan Tinggi Asing, Lembaga Penelitian dan Pengabdian Masyarakat, Badan Usaha Asing dan Badan Asing dalam melakukan Kegiatan Penelitian dan Pengembangan di Indonesia;
 2. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 20 Tahun 2011, tentang Peraturan Penelitian dan Pengembangan di Lingkungan Kementerian Dalam Negeri dan Perwakilan Daerah;
 3. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 37 Tahun 2008, tentang Rencan Tindakan dan Fungsi Satuan Organisasi di Lingkungan Sekretariat Daerah dan Sekretariat Dewan Perwakilan Rakyat Daerah;
 4. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 19 Tahun 2004 tentang Pedoman Pelaksanaan Program Rekomendasi Pelaksanaan Survei, Penelitian, Pendidikan, Pengembangan, Pelayanan, dan Studi Lapangan di Daerah Istimewa Yogyakarta.

DIJINJIKAN untuk melakukan kegiatan survei/pengabdian masyarakat/pengembangan/bengkel/visit lapangan kepada:

Nama : **TRI VANI MAHARDINI** NIP/NIM : **12604224001**
 Alamat : **FAKULTAS ILMU KEOLAHRAGAAN , PGSD PENJAS, UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**
 Judul : **MINAT SISWA KELAS V SD PERCOBAAN 4 WATES TERHADAP PEMBELAJARAN AKTIVITAS RITMIK**
 Lokasi : **DINAS PENDIDIKAN, PEMUDA DAN OLARHAGA DIY**
 Waktu : **17 FEBRUARI 2016 s.d 17 MEI 2016**

Dengan Ketentuan

1. Menyediakan surat keterangan/ijin dari penelitian/pengabdian/ pengembangan/pengabdian masyarakat dari Pemerintah Daerah DIY kepada Satuan/lembaga/instansi/lembaga yang berkenaan yang bersangkutan (di ambil).
2. Menyediakan validasi hasil penelitian/abdian masyarakat kepada Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta melalui Biro Administrasi Pembangunan Sekda DIY dalam rangka dik (DOR) untuk mendapat validasi laporan/abstrak/website sebagai pengantar pengajuan dan menunjukkan capaian nilai (NILI) sudah diteliti dan diteliti di lapangan.
3. Jika tidak hanya dipergunakan untuk keperluan riset, dan pengabdian (di wajib membuat komitmen yang berlaku di lokasi kegiatan).
4. Jika perlu izin dapat diproses/panjang maksimal 2 (dua) kali dengan menunjukkan bukti kembal sebelum berakhir waktunya sebelum mengajukan pengajuan/abstrak/website sebagai pengantar pengajuan.
5. Biaya yang dibayar dapat dibuktikan sewaktu-waktu, apabila melanggar (ijin) maka dikenakan ketentuan yang berlaku.

Dikeluarkan di Yogyakarta
 Pada tanggal **17 FEBRUARI 2016**
 A.n Sekretaris Daerah
 Asisten Pemerintahan dan Pembangunan
 Uu
 Kepala Biro Administrasi Pembangunan



- Tembusan
1. GUBERNUR DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA (SEBAGAI LAPORAN)
 2. BUPATI KULON PROGO C.Q KPT KULON PROGO
 3. DINAS PENDIDIKAN, PEMUDA DAN OLARHAGA DIY
 4. DEKAN FAKULTAS ILMU KEOLAHRAGAAN, UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
 5. YANG BERSANGKUTAN



PEMERINTAH KABUPATEN KULON PROGO
BADAN PENANAMAN MODAL DAN PERIZINAN TERPADU
Unit 1: Jl. Perwakilan No. 1, Wates, Kulon Progo Telp.(0274) 775208 Kode Pos 55611
Unit 2: Jl. KHA Dahlan, Wates, Kulon Progo Telp.(0274) 774402 Kode Pos 55611
Website: bpmp.kulonprogo.kab.go.id Email : bpmp@kulonprogo.kab.go.id

SURAT KETERANGAN / IZIN

Nomor : 070.2 /00155/II/2016

Mengacu : Surat dari Sekretaris Daerah Provinsi DIY Nomor : 070/REG/V/399/2/2016, Tanggal: 17 Februari 2016, Perihal: Izin Penelitian

Mengingat : 1. Keputusan Menteri Dalam Negeri Nomor: 51 Tahun 1983 tentang Pedoman Penyelenggaraan Pelaksanaan Penelitian dan Pengembangan di Lingkungan Departemen Dalam Negeri;
2. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 18 Tahun 2009 tentang Pedoman Pelayanan Perizinan, Rekomendasi Pelaksanaan Survei, Penelitian, Pengembangan, Pengkajian dan Studi Lapangan di Daerah Istimewa Yogyakarta;
3. Peraturan Daerah Kabupaten Kulon Progo Nomor : 16 Tahun 2012 tentang Pembentukan Organisasi dan Tata Kerja Lembaga Teknis Daerah;
4. Peraturan Bupati Kulon Progo Nomor : 73 Tahun 2012 tentang Latihan Tugas Unsor Organisasi Terendah Pada Badan Penanaman Modal dan Perizinan Terpadu.

Dilakukan kepada : **TRI YANI MAHARDINI**
NIM / NIP : 12604224001
PT/Instansi : **UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**
Keperluan : **IZIN PENELITIAN**
Judul/Tema : **MINAT SISWA KELAS V SD PERCOBAAN 4 WATES TERHADAP PEMBELAJARAN AKTIVITAS RITMIK**

Lokasi : **SD PERCOBAAN 4 WATES KABUPATEN KULON PROGO**

Waktu : **17 Februari 2016 s.d 17 Mei 2016**

1. Terlebih dahulu menandatangani/melaporkan diri kepada Pejabat Pemerintah setempat untuk mendapat petunjuk seperlunya.
2. Wajib menjaga nama terbit dan menaati ketentuan-ketentuan yang berlaku.
3. Wajib menyerahkan hasil Penelitian/Riset kepada Bupati Kulon Progo c.q. Kepala Badan Penanaman Modal dan Perizinan Terpadu Kabupaten Kulon Progo.
4. Izin ini tidak disalahgunakan untuk tujuan tertentu yang dapat mengganggu kestabilan Pemerintah dan hanya dipertahankan untuk kepentingan ilmiah.
5. Apabila terjadi hal-hal yang tidak ditagihkan menjadi tanggung jawab sepenuhnya peneliti
6. Surat izin ini dapat digunakan untuk mendapat perpanjangan bila diperlukan.
7. Surat izin ini dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila tidak dipenuhi ketentuan-ketentuan tersebut di atas.

Ditetapkan di : Wates
Pada Tanggal : 17 Februari 2016

KEPALA
BADAN PENANAMAN MODAL
DAN PERIZINAN TERPADU

AGUNG KURNIAWAN, S.P., M.Si
Pembina Tk. I / IV/b
NIP. 19680805 199603 1 005

- Tembusan kepada Yth. :
1. Bupati Kulon Progo (Sebagai Laporan)
 2. Kepala Bappeda Kabupaten Kulon Progo
 3. Kepala Kantor Kesbangpol Kabupaten Kulon Progo
 4. Kepala Dinas Pendidikan Kabupaten Kulon Progo
 5. Kepala UPTD PAUD dan DIKDIS Kecamatan Wates
 6. Kepala SD Percobaan 4 Wates
 7. Yang bersangkutan

2. Permohonan *Expert Judgement*

Permohonan dan Pernyataan *Expert Judgement*

Hal : Surat Permohonan menjadi *Expert Judgement*

Lamp : Angket

Kepada

Yth. Dra. Sri Mawarti, M.Pd

Di Tempat

Dengan hormat,

Sehubungan dengan penelitian yang akan saya lakukan dengan judul "Minat Siswa Kelas V SD N Percobaan 4 Wates Terhadap Pembelajaran Aktivitas Ritmik", maka dengan ini saya memohon Ibu untuk berkenan memberikan masukan terhadap instrument penelitian sebagai *Expert Judgement*. Masukan dari Ibu sangat membantu tingkat kepercayaan hasil penelitian yang saya lakukan.

Demikian permohonan ini saya sampaikan, besar harapan saya agar Ibu berkenan dengan permohonan ini. Atas perhatiannya saya ucapkan terima kasih.

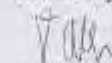
Yogyakarta, Januari 2016

Mengetahui,
Dosen Pembimbing



Drs. F. Suharjana, M.Pd
NIP. 19580706 198403 1 002

Hormat Saya



Tri Vani Mahardini
NIM. 12604224001

Permohonan dan Pernyataan *Expert Judgement*

Hal : Surat Permohonan menjadi *Experi Judgement*

Lamp : Angket

Kepada

Yth. Ahmad Rithaudin, S.Pd. Jas. M.Or

Di Tempat

Dengan hormat,

Sehubungan dengan penelitian yang akan saya lakukan dengan judul "Minat Siswa Kelas V SD N Percobaan 4 Wates Terhadap Pembelajaran Aktivitas Ritmik", maka dengan ini saya memohon Bapak untuk berkenan memberikan masukan terhadap instrument penelitian sebagai *Expert Judgement*. Masukan dari Bapak sangat membantu tingkat kepercayaan hasil penelitian yang saya lakukan.

Demikian permohonan ini saya sampaikan, besar harapan saya agar Bapak berkenan dengan permohonan ini. Atas perhatiannya saya ucapkan terima kasih.

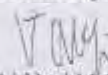
Yogyakarta, Januari 2016

Mengetahui,
Dosen Pembimbing



Drs. F. Suharjana, M.Pd
NIP. 19580706 198403 1 002

Hormat Saya



Tri Vani Mahardini
NIM. 12604224001

Lampiran 3. Surat Keterangan Validasi

SURAT KETERANGAN

Yang bertandatangani di bawah ini:

Nama : Dra. Sri Mawarti, M.Pd
NIP : 19590607 198703 2 001
Bidang Keahlian : Aktivitas Ritmik

Menerangkan bahwa instrumen penelitian Tugas Skripsi, saudara,

Nama : Tri Vani Mahardini
NIM : 12604224001
Jurusan/ Prodi : POR/ PGSD Penjas
Judul T.A.S : Minat Siswa Kelas V SD N Percobaan 1 Wates terhadap Pembelajaran Aktivitas Ritmik

Telah memenuhi syarat sebagai instrumen penelitian guna pengumpulan data.

Yogyakarta, Februari 2016
Yang memvalidasi

Dra. Sri Mawarti, M.Pd
19590607 198703 2 001

SURAT KETERANGAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ahmad Rithaudin, S.Pd.Jas. M.Or

NIP : 19810125 200604 1 001

Bidang Keahlian : Dasar-dasar Pendidikan Jasmani

Menerangkan bahwa instrumen penelitian Tugas Skripsi, saudara:

Nama : Tri Vani Mahardini

NIM : 12604224001

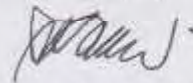
Jurusan/ Prodi : POR/ PGSD Penjas

Judul TAS : Minat Siswa Kelas V SD N Percobaan 4 Wates terhadap
Pembelajaran Aktivitas Ritmik

Telah memenuhi syarat sebagai instrumen penelitian guna pengambilan data.

Yogyakarta, 5 Februari 2016

Yang memvalidasi



Ahmad Rithaudin, S.Pd.Jas. M.Or
19810125 200604 1 001

Lampiran 4. Angket Uji Coba

Uji Coba Angket Penelitian

Minat Siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri 4 Wates Terhadap Pembelajaran Aktivitas Ritmik

Nama :

Kelas :

Jawablah pernyataan di bawah ini dengan memberi centang/ (√) padakolom yang telah tersedia dengan ketentuan menjawab:

| No | Pernyataan | Sangat Setuju | Setuju | Tidak Setuju | Sangat Tidak Setuju |
|-----------|---|---------------|--------|--------------|---------------------|
| A. | Faktor Intern | | | | |
| | Perhatian | | | | |
| 1. | Saya ingin tahu tentang aktivitas ritmik yang diajarkan guru pendidikan jasmani | | | | |
| 2. | Saya aktif dalam mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik di sekolah | | | | |
| 3. | Saya selalu memperhatikan ketika guru sedang memberi contoh gerak dasar dalam pembelajaran aktivitas ritmik | | | | |
| 4. | Saya lebih memperhatikan pembelajaran permainan dibandingkan dengan pembelajaran aktivitas ritmik | | | | |
| 5. | Guru penjas sering meninggalkan ketika pembelajaran aktivitas ritmik, sehingga siswa malas-malasan dalam mengikutinya | | | | |
| | Tertarik | | | | |
| 6. | Saya selalu mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik karena menggembirakan dan sangat menyenangkan | | | | |
| 7. | Guru dapat menyampaikan pembelajaran aktivitas ritmik dengan baik dan benar, | | | | |

| | | | | | |
|----------|--|--|--|--|--|
| | sehingga saya tertarik mengikuti pembelajarannya | | | | |
| 8. | Saya tertarik pada pembelajaran aktivitas ritmik karena banyak manfaat yang saya bisa dapatkan | | | | |
| 9. | Saya tidak senang mengikuti pembelajaran pendidikan jasmani terutama aktivitas ritmik | | | | |
| 10. | Saya malas mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik karena pembelajarannya tidak menggunakan alat yang lengkap dan menyenangkan | | | | |
| | Aktivitas | | | | |
| 11. | Saya mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik dengan kemauan yang tinggi karena suka dengan gerakannya | | | | |
| 12. | Pembelajaran aktivitas ritmik yang menyenangkan membuat saya ingin mengulanginya lagi | | | | |
| 13. | Semakin tinggi minat saya semakin tinggi aktivitas melakukan gerakan aktivitas ritmik | | | | |
| 14. | Pembelajaran aktivitas ritmik membuat saya cepat lelah, sehingga membuat saya malas | | | | |
| 15. | Pembelajaran aktivitas ritmik membuat saya tidak bisa tidur nyenyak di malam harinya | | | | |
| B | Faktor Ekstern | | | | |
| | Keluarga | | | | |
| 16. | Keluarga mengantarkan saya ke sekolah lebih awal pada saat pembelajaran aktivitas ritmik | | | | |
| 17. | Orangtua memenuhi permintaan saya untuk membelikan VCD tentang aktifitas ritmik | | | | |

| | | | | | |
|-----|--|--|--|--|--|
| 18. | Orangtua memberikan bekal makanan ekstra/ lebih pada saya saat mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik | | | | |
| 19. | Keluarga saya kurang mendukung untuk mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik karena kurang memahami pembelajaran tersebut | | | | |
| 20. | Keluarga saya kurang mendukung untuk mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik karena mengakibatkan capek | | | | |
| | Sekolah/Guru | | | | |
| 21. | Di sekolah saya ada banyak peralatan untuk pembelajaran aktivitas ritmik | | | | |
| 22. | Pembelajaran aktivitas ritmik yang diberikan dari sekolah sangat menyenangkan, membuat saya selalu termotivasi dalam mengikuti pembelajaran tersebut | | | | |
| 23. | Guru selalu membenarkan gerakan muridnya satu per satu pada saat pembelajaran aktivitas ritmik | | | | |
| 24. | Saya merasa enggan mengikuti proses pembelajaran aktivitas ritmik dari sekolah karena sangat membosankan | | | | |
| 25. | Pembelajaran aktivitas ritmik yang diajarkan oleh guru gerakannya sulit dan susah untuk diikuti | | | | |
| | Lingkungan | | | | |
| 26. | Teman sekelas saya sangat senang saat diberi pembelajaran aktivitas ritmik | | | | |
| 27. | Masyarakat sekitar rumah saya mempunyai | | | | |

| | | | | | |
|-----|---|--|--|--|--|
| | antusias yang tinggi dalam melaksanakan aktivitas ritmik | | | | |
| 28. | Masyarakat disekitar tempat tinggal saya setiap sore hari melaksanakan aktivitas ritmik | | | | |
| 29. | Saya tidak suka mengikuti kegiatan aktivitas ritmik di lingkungan rumah saya | | | | |
| 30. | Di lingkungan tempat tinggal saya tidak memiliki ruangan/ peralatan untuk kegiatan aktivitas ritmik | | | | |

Uji Coba Angket Penelitian

Minat Siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri 4 Wates Terhadap Pembelajaran Aktivitas Ritmik

Nama :

Kelas :

Jawablah pernyataan di bawah ini dengan memberi centang/ (√) padakolom yang telah tersedia dengan ketentuan menjawab:

| No | Pernyataan | Sangat Setuju | Setuju | Tidak Setuju | Sangat Tidak Setuju |
|-----------|---|---------------|--------|--------------|---------------------|
| A. | Faktor Intern | | | | |
| | Perhatian | | | | |
| 1. | Saya ingin tahu tentang aktivitas ritmik yang diajarkan guru pendidikan jasmani | | | | |
| 2. | Saya aktif dalam mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik di sekolah | | | | |
| 3. | Saya selalu memperhatikan ketika guru sedang memberi contoh gerak dasar dalam pembelajaran aktivitas ritmik | | | | |
| 4. | Saya lebih memperhatikan pembelajaran permainan dibandingkan dengan pembelajaran aktivitas ritmik | | | | |
| 5. | Guru penjas sering meninggalkan ketika pembelajaran aktivitas ritmik, sehingga siswa malas-malasan dalam mengikutinya | | | | |
| | Tertarik | | | | |
| 6. | Saya selalu mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik karena menggembirakan dan sangat menyenangkan | | | | |
| 7. | Guru dapat menyampaikan pembelajaran aktivitas ritmik dengan baik dan benar, sehingga saya tertarik mengikuti | | | | |

| | | | | | |
|----------|--|--|--|--|--|
| | pembelajarannya | | | | |
| 8. | Saya tertarik pada pembelajaran aktivitas ritmik karena banyak manfaat yang saya bisa dapatkan | | | | |
| 9. | Saya tidak senang mengikuti pembelajaran pendidikan jasmani terutama aktivitas ritmik | | | | |
| 10. | Saya malas mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik karena pembelajarannya tidak menggunakan alat yang lengkap dan menyenangkan | | | | |
| | Aktivitas | | | | |
| 11. | Saya mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik dengan kemauan yang tinggi karena sukadengangerakannya | | | | |
| 12. | Pembelajaran aktivitas ritmik yang menyenangkan membuat saya ingin mengulanginya lagi | | | | |
| 13. | Semakin tinggi minat saya semakin tinggi aktivitas melakukan gerakan aktivitas ritmik | | | | |
| 14. | Pembelajaran aktivitas ritmik membuat saya cepat lelah, sehingga membuat saya malas | | | | |
| 15. | Pembelajaran aktivitas ritmik membuat saya tidak bisa tidur nyenyak di malam harinya | | | | |
| B | Faktor Ekstern | | | | |
| | Keluarga | | | | |
| 16. | Keluarga mengantarkan saya ke sekolah lebih awal pada saat pembelajaran aktivitas ritmik | | | | |
| 17. | Orangtua memenuhi permintaan saya untuk membelikan VCD tentang aktifitas ritmik | | | | |
| 18. | Orangtua memberikan bekal makanan | | | | |

| | | | | | |
|-----|--|--|--|--|--|
| | ekstra/ lebih pada saya saat mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik | | | | |
| 19. | Keluarga saya kurang mendukung untuk mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik karena kurang memahami pembelajaran tersebut | | | | |
| 20. | Keluarga saya kurang mendukung untuk mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik karena mengakibatkan capek | | | | |
| | Sekolah/Guru | | | | |
| 21. | Di sekolah saya ada banyak peralatan untuk pembelajaran aktivitas ritmik | | | | |
| 22. | Pembelajaran aktivitas ritmik yang diberikan dari sekolah sangat menyenangkan, membuat saya selalu termotivasi dalam mengikuti pembelajaran tersebut | | | | |
| 23. | Guru selalu membenarkan gerakan muridnya satu per satu pada saat pembelajaran aktivitas ritmik | | | | |
| 24. | Saya merasa enggan mengikuti proses pembelajaran aktivitas ritmik dari sekolah karena sangat membosankan | | | | |
| 25. | Pembelajaran aktivitas ritmik yang diajarkan oleh guru gerakannya sulit dan susah untuk diikuti | | | | |
| | Lingkungan | | | | |
| 26. | Teman sekelas saya sangat senang saat diberi pembelajaran aktivitas ritmik | | | | |
| 27. | Masyarakat sekitar rumah saya mempunyai antusias yang tinggi dalam melaksanakan | | | | |

| | | | | | |
|-----|---|--|--|--|--|
| | aktivitas ritmik | | | | |
| 28. | Masyarakat disekitar tempat tinggal saya setiap sore hari melaksanakan aktivitas ritmik | | | | |
| 29. | Saya tidak suka mengikuti kegiatan aktivitas ritmik di lingkungan rumah saya | | | | |
| 30. | Di lingkungan tempat tinggal saya tidak memiliki ruangan/ peralatan untuk kegiatan aktivitas ritmik | | | | |

Lampiran 5. Data Uji Coba

DATA HASIL UJI COBA INSTRUMEN MINAT SISWA KELAS V SD 4
WATES

| Responden | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | T | |
|-----------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 80 |
| 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 93 |
| 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 80 |
| 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 92 | |
| 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 3 | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 4 | 4 | 1 | 1 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 1 | 4 | 1 | 4 | 1 | 1 | 4 | 4 | 1 | 1 | 1 | 84 |
| 6 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 92 |
| 7 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 88 |
| 8 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 83 |
| 9 | 3 | 4 | 3 | 3 | 1 | 4 | 3 | 4 | 3 | 1 | 3 | 4 | 4 | 1 | 3 | 3 | 3 | 4 | 1 | 1 | 4 | 3 | 3 | 1 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 87 |
| 10 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 3 | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 4 | 4 | 1 | 1 | 4 | 4 | 4 | 2 | 1 | 4 | 1 | 4 | 1 | 1 | 4 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 84 |
| 11 | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 87 |
| 12 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 76 |
| 13 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 97 |
| 14 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 90 |
| 15 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 76 |
| 16 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 83 |
| 17 | 3 | 2 | 3 | 4 | 1 | 3 | 1 | 2 | 1 | 4 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 71 |
| 18 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 2 | 92 | |
| 19 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 90 |
| 20 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 79 |
| 21 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 3 | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 4 | 4 | 1 | 1 | 4 | 4 | 4 | 2 | 1 | 4 | 1 | 4 | 1 | 1 | 4 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 84 |
| 22 | 3 | 4 | 3 | 3 | 1 | 4 | 3 | 4 | 3 | 1 | 3 | 4 | 4 | 1 | 3 | 3 | 3 | 4 | 1 | 1 | 4 | 3 | 3 | 1 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 87 |
| 23 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 97 |
| 24 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 76 |
| 25 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 76 |
| 26 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 87 |
| 27 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 1 | 2 | 1 | 78 |
| 28 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 83 |

Lampiran 6. Reabilitas dan Validitas

HASIL UJI COBA VALIDITAS DAN RELIABILITAS

Case Processing Summary

| | | N | % |
|-------|-----------------------|----|-------|
| Cases | Valid | 28 | 100,0 |
| | Excluded ^a | 0 | ,0 |
| | Total | 28 | 100,0 |

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

| Cronbach's Alpha | N of Items |
|------------------|------------|
| ,883 | 30 |

Item-Total Statistics

| | Scale Mean if Item Deleted | Scale Variance if Item Deleted | Corrected Item-Total Correlation | Cronbach's Alpha if Item Deleted |
|----------|----------------------------|--------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| VAR00001 | 81,86 | 100,942 | ,448 | ,880 |
| VAR00002 | 82,04 | 99,962 | ,481 | ,879 |
| VAR00003 | 81,86 | 100,942 | ,448 | ,880 |
| VAR00004 | 82,32 | 99,560 | ,461 | ,879 |

| | | | | |
|----------|-------|---------|-------|------|
| VAR00005 | 83,32 | 96,597 | ,517 | ,877 |
| VAR00006 | 82,14 | 102,497 | ,325 | ,881 |
| VAR00007 | 82,32 | 99,560 | ,461 | ,879 |
| VAR00008 | 82,32 | 95,930 | ,641 | ,874 |
| VAR00009 | 82,32 | 99,560 | ,461 | ,879 |
| VAR00010 | 83,32 | 96,597 | ,517 | ,877 |
| VAR00011 | 82,64 | 101,275 | ,320 | ,882 |
| VAR00012 | 82,29 | 95,693 | ,640 | ,874 |
| VAR00013 | 82,32 | 95,930 | ,641 | ,874 |
| VAR00014 | 83,32 | 96,597 | ,517 | ,877 |
| VAR00015 | 82,57 | 98,698 | ,400 | ,880 |
| VAR00016 | 82,32 | 99,560 | ,461 | ,879 |
| VAR00017 | 82,64 | 101,275 | ,320 | ,882 |
| VAR00018 | 82,11 | 99,284 | ,498 | ,878 |
| VAR00019 | 83,14 | 102,571 | ,205 | ,884 |
| VAR00020 | 83,36 | 105,720 | -,034 | ,889 |
| VAR00021 | 82,32 | 95,930 | ,641 | ,874 |
| VAR00022 | 82,57 | 98,698 | ,400 | ,880 |
| VAR00023 | 82,64 | 101,275 | ,320 | ,882 |
| VAR00024 | 83,32 | 96,597 | ,517 | ,877 |
| VAR00025 | 83,00 | 101,630 | ,176 | ,887 |
| VAR00026 | 82,00 | 100,963 | ,386 | ,880 |
| VAR00027 | 82,11 | 99,284 | ,498 | ,878 |
| VAR00028 | 82,89 | 97,951 | ,360 | ,882 |

| | | | | |
|----------|-------|--------|------|------|
| VAR00029 | 83,07 | 96,884 | ,473 | ,878 |
| VAR00030 | 82,96 | 98,110 | ,371 | ,881 |

Lampiran 7. Angket Penelitian

Angket Penelitian

Minat Siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri Percobaan 4 Wates Terhadap Pembelajaran Aktivitas Ritmik

Nama :

Kelas :

Jawablah pernyataan di bawah ini dengan memberi centang/ (√) pada kolom yang telah tersedia dengan ketentuan menjawab:

| No | Pernyataan | Sangat Setuju | Setuju | Tidak Setuju | Sangat Tidak Setuju |
|-----------|---|---------------|--------|--------------|---------------------|
| A. | Faktor Intern | | | | |
| | Perhatian | | | | |
| 1. | Saya ingin tahu tentang aktivitas ritmik yang diajarkan guru pendidikan jasmani | | | | |
| 2. | Saya aktif dalam mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik di sekolah | | | | |
| 3. | Saya selalu memperhatikan ketika guru sedang memberi contoh gerak dasar dalam pembelajaran aktivitas ritmik | | | | |
| 4. | Saya lebih memperhatikan pembelajaran permainan dibandingkan dengan pembelajaran aktivitas ritmik | | | | |
| 5. | Guru penjas sering meninggalkan ketika pembelajaran aktivitas ritmik, sehingga siswa malas-malasan dalam mengikutinya | | | | |
| | Tertarik | | | | |
| 6. | Saya selalu mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik karena menggembirakan dan sangat menyenangkan | | | | |

| | | | | | |
|----------|--|--|--|--|--|
| 7. | Guru dapat menyampaikan pembelajaran aktivitas ritmik dengan baik dan benar, sehingga saya tertarik mengikuti pembelajarannya | | | | |
| 8. | Saya tertarik pada pembelajaran aktivitas ritmik karena banyak manfaat yang saya bisa dapatkan | | | | |
| 9. | Saya tidak senang mengikuti pembelajaran pendidikan jasmani terutama aktivitas ritmik | | | | |
| 10. | Saya malas mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik karena pembelajarannya tidak menggunakan alat yang lengkap dan menyenangkan | | | | |
| | Aktivitas | | | | |
| 11. | Saya mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik dengan kemauan yang tinggi karena suka dengan gerakannya | | | | |
| 12. | Pembelajaran aktivitas ritmik yang menyenangkan membuat saya ingin mengulangnya lagi | | | | |
| 13. | Semakin tinggi minat saya semakin tinggi aktivitas melakukan gerakan aktivitas ritmik | | | | |
| 14. | Pembelajaran aktivitas ritmik membuat saya cepat lelah, sehingga membuat saya malas | | | | |
| 15. | Pembelajaran aktivitas ritmik membuat saya tidak bisa tidur nyenyak di malam harinya | | | | |
| B | Faktor Ekstern | | | | |
| | Keluarga | | | | |
| 16. | Keluarga mengantarkan saya ke sekolah lebih awal pada saat pembelajaran aktivitas ritmik | | | | |
| 17. | Orangtua memenuhi permintaan saya untuk membelikan VCD tentang aktifitas ritmik | | | | |
| 18. | Orangtua memberikan bekal makanan ekstra/ | | | | |

| | | | | | |
|-----|--|--|--|--|--|
| | lebih pada saya saat mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik | | | | |
| | Sekolah/Guru | | | | |
| 19. | Di sekolah saya ada banyak peralatan untuk pembelajaran aktivitas ritmik | | | | |
| 20. | Pembelajaran aktivitas ritmik yang diberikan dari sekolah sangat menyenangkan, membuat saya selalu termotivasi dalam mengikuti pembelajaran tersebut | | | | |
| 21. | Guru selalu membenarkan gerakan muridnya satu per satu pada saat pembelajaran aktivitas ritmik | | | | |
| 22. | Saya merasa enggan mengikuti proses pembelajaran aktivitas ritmik dari sekolah karena sangat membosankan | | | | |
| | Lingkungan | | | | |
| 23. | Teman sekelas saya sangat senang saat diberi pembelajaran aktivitas ritmik | | | | |
| 24. | Masyarakat sekitar rumah saya mempunyai antusias yang tinggi dalam melaksanakan aktivitas ritmik | | | | |
| 25. | Masyarakat disekitar tempat tinggal saya setiap sore hari melaksanakan aktivitas ritmik | | | | |
| 26. | Saya tidak suka mengikuti kegiatan aktivitas ritmik di lingkungan rumah saya | | | | |
| 27. | Di lingkungan tempat tinggal saya tidak memiliki ruangan/ peralatan untuk kegiatan aktivitas ritmik | | | | |

Angket Penelitian

Minat Siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri Percobaan 4 Wates Terhadap Pembelajaran Aktivitas Ritmik

Nama :

Kelas :

Jawablah pernyataan di bawah ini dengan memberi centang/ (√) pada kolom yang telah tersedia dengan ketentuan menjawab:

| No | Pernyataan | Sangat Setuju | Setuju | Tidak Setuju | Sangat Tidak Setuju |
|-----------|---|---------------|--------|--------------|---------------------|
| A. | Faktor Intern | | | | |
| | Perhatian | | | | |
| 1. | Saya ingin tahu tentang aktivitas ritmik yang diajarkan guru pendidikan jasmani | | | | |
| 2. | Saya aktif dalam mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik di sekolah | | | | |
| 3. | Saya selalu memperhatikan ketika guru sedang memberi contoh gerak dasar dalam pembelajaran aktivitas ritmik | | | | |
| 4. | Saya lebih memperhatikan pembelajaran permainan dibandingkan dengan pembelajaran aktivitas ritmik | | | | |
| 5. | Guru penjas sering meninggalkan ketika pembelajaran aktivitas ritmik, sehingga siswa malas-malasan dalam mengikutinya | | | | |
| | Tertarik | | | | |
| 6. | Saya selalu mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik karena menggembirakan dan sangat menyenangkan | | | | |
| 7. | Guru dapat menyampaikan pembelajaran aktivitas | | | | |

| | | | | | |
|----------|--|--|--|--|--|
| | ritmik dengan baik dan benar, sehingga saya tertarik mengikuti pembelajarannya | | | | |
| 8. | Saya tertarik pada pembelajaran aktivitas ritmik karena banyak manfaat yang saya bisa dapatkan | | | | |
| 9. | Saya tidak senang mengikuti pembelajaran pendidikan jasmani terutama aktivitas ritmik | | | | |
| 10. | Saya malas mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik karena pembelajarannya tidak menggunakan alat yang lengkap dan menyenangkan | | | | |
| | Aktivitas | | | | |
| 11. | Saya mengikuti pembelajaran aktivitas ritmik dengan kemauan yang tinggi karena suka dengan gerakannya | | | | |
| 12. | Pembelajaran aktivitas ritmik yang menyenangkan membuat saya ingin mengulanginya lagi | | | | |
| 13. | Semakin tinggi minat saya semakin tinggi aktivitas melakukan gerakan aktivitas ritmik | | | | |
| 14. | Pembelajaran aktivitas ritmik membuat saya cepat lelah, sehingga membuat saya malas | | | | |
| 15. | Pembelajaran aktivitas ritmik membuat saya tidak bisa tidur nyenyak di malam harinya | | | | |
| B | Faktor Ekstern | | | | |
| | Keluarga | | | | |
| 16. | Keluarga mengantarkan saya ke sekolah lebih awal pada saat pembelajaran aktivitas ritmik | | | | |
| 17. | Orangtua memenuhi permintaan saya untuk membelikan VCD tentang aktifitas ritmik | | | | |
| 18. | Orangtua memberikan bekal makanan ekstra/ lebih pada saya saat mengikuti pembelajaran | | | | |

| | | | | | |
|-----|--|--|--|--|--|
| | aktivitas ritmik | | | | |
| | Sekolah/Guru | | | | |
| 19. | Di sekolah saya ada banyak peralatan untuk pembelajaran aktivitas ritmik | | | | |
| 20. | Pembelajaran aktivitas ritmik yang diberikan dari sekolah sangat menyenangkan, membuat saya selalu termotivasi dalam mengikuti pembelajaran tersebut | | | | |
| 21. | Guru selalu membenarkan gerakan muridnya satu per satu pada saat pembelajaran aktivitas ritmik | | | | |
| 22. | Saya merasa enggan mengikuti proses pembelajaran aktivitas ritmik dari sekolah karena sangat membosankan | | | | |
| | Lingkungan | | | | |
| 23. | Teman sekelas saya sangat senang saat diberi pembelajaran aktivitas ritmik | | | | |
| 24. | Masyarakat sekitar rumah saya mempunyai antusias yang tinggi dalam melaksanakan aktivitas ritmik | | | | |
| 25. | Masyarakat disekitar tempat tinggal saya setiap sore hari melaksanakan aktivitas ritmik | | | | |
| 26. | Saya tidak suka mengikuti kegiatan aktivitas ritmik di lingkungan rumah saya | | | | |
| 27. | Di lingkungan tempat tinggal saya tidak memiliki ruangan/ peralatan untuk kegiatan aktivitas ritmik | | | | |

Lampiran 8. Data Penelitian

DATA SISWA KELAS V SD N PERCOBAAN 4 WATES

| No | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | Σ |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 1 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 1 | 4 | 1 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 62 |
| 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 69 |
| 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 1 | 4 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 1 | 4 | 3 | 3 | 1 | 2 | 3 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 1 | 74 |
| 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 71 |
| 5 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 1 | 4 | 1 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 69 |
| 6 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 75 |
| 7 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 4 | 71 |
| 8 | 2 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 1 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 65 |
| 9 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 72 |
| 10 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 1 | 2 | 76 |
| 11 | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 68 |
| 12 | 2 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 64 |
| 13 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 2 | 1 | 3 | 3 | 3 | 1 | 1 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1 | 73 |
| 14 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 77 |
| 15 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 1 | 1 | 1 | 61 |
| 16 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 73 |
| 17 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 1 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 2 | 70 |
| 18 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 1 | 63 |
| 19 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 3 | 2 | 1 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 4 | 67 |
| 20 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 3 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 64 |
| 21 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 75 |
| 22 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 71 |
| 23 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 73 |
| 24 | 3 | 2 | 4 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 1 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 1 | 71 |
| 25 | 4 | 4 | 4 | 1 | 3 | 4 | 4 | 4 | 1 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 85 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 26 | 3 | 4 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 1 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 77 |
| 27 | 1 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 59 |
| 28 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 1 | 1 | 4 | 4 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 2 | 1 | 4 | 4 | 82 |
| 29 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 2 | 1 | 4 | 3 | 4 | 2 | 1 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 82 |
| 30 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 1 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 1 | 1 | 69 |
| 31 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 69 |
| 32 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 3 | 1 | 1 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 3 | 1 | 3 | 1 | 62 |
| 33 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 65 |
| 34 | 4 | 2 | 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 81 |
| 35 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 1 | 3 | 3 | 2 | 1 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 1 | 3 | 3 | 68 |
| 36 | 1 | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 66 |
| 37 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 1 | 1 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 62 |
| 38 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 1 | 2 | 66 |
| 39 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 75 |
| 40 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1 | 3 | 3 | 3 | 1 | 1 | 1 | 3 | 3 | 1 | 1 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 1 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 66 |
| 41 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 67 |
| 42 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 1 | 1 | 3 | 3 | 3 | 1 | 1 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 1 | 3 | 3 | 4 | 1 | 3 | 72 |
| 43 | 1 | 2 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 64 |
| 44 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1 | 4 | 2 | 3 | 2 | 1 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 1 | 1 | 2 | 66 |
| 45 | 4 | 4 | 4 | 3 | 1 | 3 | 4 | 4 | 1 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 1 | 2 | 74 |
| 46 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 1 | 69 |
| 47 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 4 | 3 | 1 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 66 |
| 48 | 3 | 3 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 68 |
| 49 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 1 | 4 | 81 |
| 50 | 4 | 4 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 1 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 76 |
| Σ | 14 | 14 | 15 | 13 | 11 | 14 | 15 | 15 | 10 | 10 | 13 | 12 | 13 | 11 | 9 | 14 | 11 | 12 | 13 | 13 | 14 | 12 | 14 | 13 | 12 | 11 | 12 | 35 |
| | 5 | 6 | 2 | 0 | 0 | 4 | 6 | 2 | 2 | 1 | 5 | 8 | 6 | 5 | 6 | 5 | 7 | 9 | 8 | 2 | 8 | 0 | 1 | 4 | 3 | 6 | 0 | 11 |

Lampiran 9.Diskriptif Statistik

HASIL DATA STATISTIK

Statistics

| | | Minat | Faktor Internal | Faktor Eksternal |
|----------------|---------|-----------------|-----------------|------------------|
| N | Valid | 50 | 50 | 50 |
| | Missing | 0 | 0 | 0 |
| Mean | | 70,22 | 38,96 | 31,26 |
| Median | | 69,00 | 39,00 | 31,00 |
| Mode | | 66 ^a | 38 ^a | 33 |
| Std. Deviation | | 6,035 | 3,591 | 3,421 |
| Minimum | | 59 | 32 | 23 |
| Maximum | | 85 | 48 | 40 |
| Sum | | 3511 | 1948 | 1563 |

a. Multiple modes exist. The smallest value is shown

Minat

| | | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative Percent |
|-------|----|-----------|---------|---------------|--------------------|
| Valid | 59 | 1 | 2,0 | 2,0 | 2,0 |
| | 61 | 1 | 2,0 | 2,0 | 4,0 |
| | 62 | 3 | 6,0 | 6,0 | 10,0 |
| | 63 | 1 | 2,0 | 2,0 | 12,0 |
| | 64 | 3 | 6,0 | 6,0 | 18,0 |
| | 65 | 2 | 4,0 | 4,0 | 22,0 |
| | 66 | 5 | 10,0 | 10,0 | 32,0 |
| | 67 | 2 | 4,0 | 4,0 | 36,0 |
| | 68 | 3 | 6,0 | 6,0 | 42,0 |
| | 69 | 5 | 10,0 | 10,0 | 52,0 |
| | 70 | 1 | 2,0 | 2,0 | 54,0 |
| | 71 | 4 | 8,0 | 8,0 | 62,0 |
| | 72 | 2 | 4,0 | 4,0 | 66,0 |
| | 73 | 3 | 6,0 | 6,0 | 72,0 |
| | 74 | 2 | 4,0 | 4,0 | 76,0 |
| | 75 | 3 | 6,0 | 6,0 | 82,0 |

| | | | | |
|-------|----|-------|-------|-------|
| 76 | 2 | 4,0 | 4,0 | 86,0 |
| 77 | 2 | 4,0 | 4,0 | 90,0 |
| 81 | 2 | 4,0 | 4,0 | 94,0 |
| 82 | 2 | 4,0 | 4,0 | 98,0 |
| 85 | 1 | 2,0 | 2,0 | 100,0 |
| Total | 50 | 100,0 | 100,0 | |

Faktor Internal

| | | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative Percent |
|-------|----|-----------|---------|---------------|--------------------|
| Valid | 32 | 1 | 2,0 | 2,0 | 2,0 |
| | 33 | 2 | 4,0 | 4,0 | 6,0 |
| | 34 | 1 | 2,0 | 2,0 | 8,0 |
| | 35 | 5 | 10,0 | 10,0 | 18,0 |
| | 36 | 4 | 8,0 | 8,0 | 26,0 |
| | 37 | 3 | 6,0 | 6,0 | 32,0 |
| | 38 | 7 | 14,0 | 14,0 | 46,0 |
| | 39 | 7 | 14,0 | 14,0 | 60,0 |
| | 40 | 7 | 14,0 | 14,0 | 74,0 |
| | 41 | 3 | 6,0 | 6,0 | 80,0 |
| | 42 | 3 | 6,0 | 6,0 | 86,0 |
| | 43 | 1 | 2,0 | 2,0 | 88,0 |
| | 44 | 1 | 2,0 | 2,0 | 90,0 |
| | 45 | 1 | 2,0 | 2,0 | 92,0 |
| | 46 | 3 | 6,0 | 6,0 | 98,0 |
| | 48 | 1 | 2,0 | 2,0 | 100,0 |
| Total | | 50 | 100,0 | 100,0 | |

Faktor Eksternal

| | | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative Percent |
|-------|----|-----------|---------|---------------|--------------------|
| Valid | 23 | 1 | 2,0 | 2,0 | 2,0 |
| | 26 | 3 | 6,0 | 6,0 | 8,0 |
| | 27 | 3 | 6,0 | 6,0 | 14,0 |

| | | | | |
|-------|----|-------|-------|-------|
| 28 | 3 | 6,0 | 6,0 | 20,0 |
| 29 | 6 | 12,0 | 12,0 | 32,0 |
| 30 | 4 | 8,0 | 8,0 | 40,0 |
| 31 | 7 | 14,0 | 14,0 | 54,0 |
| 32 | 4 | 8,0 | 8,0 | 62,0 |
| 33 | 9 | 18,0 | 18,0 | 80,0 |
| 34 | 2 | 4,0 | 4,0 | 84,0 |
| 35 | 2 | 4,0 | 4,0 | 88,0 |
| 36 | 4 | 8,0 | 8,0 | 96,0 |
| 39 | 1 | 2,0 | 2,0 | 98,0 |
| 40 | 1 | 2,0 | 2,0 | 100,0 |
| Total | 50 | 100,0 | 100,0 | |

Uji normalitas

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

| | | VAR00001 |
|----------------------------------|----------------|---------------------|
| N | | 50 |
| Normal Parameters ^{a,b} | Mean | 70,2000 |
| | Std. Deviation | 6,00000 |
| Most Extreme Differences | Absolute | ,099 |
| | Positive | ,099 |
| | Negative | -,049 |
| Test Statistic | | ,099 |
| Asymp. Sig. (2-tailed) | | ,200 ^{c,d} |

a. Test distribution is Normal.

b. Calculated from data.

c. Lilliefors Significance Correction.

d. This is a lower bound of the true significance.

Asymp.sig di atas 0,05 normal

A. Faktor Internal

Statistics

| | | faktor perhatian | Faktor tertarik | faktor aktivitas |
|----------------|---------|------------------|-----------------|------------------|
| N | Valid | 50 | 50 | 50 |
| | Missing | 0 | 0 | 0 |
| Mean | | 13.6600 | 13.1000 | 12.1800 |
| Median | | 14.0000 | 13.0000 | 12.5000 |
| Mode | | 13.00 | 13.00 | 13.00 |
| Std. Deviation | | 1.72153 | 1.48805 | 1.58681 |
| Variance | | 2.964 | 2.214 | 2.518 |
| Range | | 8.00 | 7.00 | 7.00 |
| Minimum | | 10.00 | 11.00 | 8.00 |
| Maximum | | 18.00 | 18.00 | 15.00 |
| Sum | | 683.00 | 655.00 | 609.00 |

faktor perhatian

| | | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative Percent |
|-------|----|-----------|---------|---------------|--------------------|
| Valid | 10 | 3 | 6.0 | 6.0 | 6.0 |
| | 11 | 1 | 2.0 | 2.0 | 8.0 |
| | 12 | 7 | 14.0 | 14.0 | 22.0 |
| | 13 | 13 | 26.0 | 26.0 | 48.0 |
| | 14 | 11 | 22.0 | 22.0 | 70.0 |
| | 15 | 8 | 16.0 | 16.0 | 86.0 |
| | 16 | 5 | 10.0 | 10.0 | 96.0 |
| | 17 | 1 | 2.0 | 2.0 | 98.0 |
| | 18 | 1 | 2.0 | 2.0 | 100.0 |
| Total | | 50 | 100.0 | 100.0 | |

faktor aktivitas

| | | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative Percent |
|-------|-------|-----------|---------|---------------|--------------------|
| Valid | 8 | 1 | 2.0 | 2.0 | 2.0 |
| | 9 | 3 | 6.0 | 6.0 | 8.0 |
| | 10 | 3 | 6.0 | 6.0 | 14.0 |
| | 11 | 8 | 16.0 | 16.0 | 30.0 |
| | 12 | 10 | 20.0 | 20.0 | 50.0 |
| | 13 | 16 | 32.0 | 32.0 | 82.0 |
| | 14 | 7 | 14.0 | 14.0 | 96.0 |
| | 15 | 2 | 4.0 | 4.0 | 100.0 |
| | Total | 50 | 100.0 | 100.0 | |

Faktor tertarik

| | | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative Percent |
|-------|-------|-----------|---------|---------------|--------------------|
| Valid | 11 | 5 | 10.0 | 10.0 | 10.0 |
| | 12 | 14 | 28.0 | 28.0 | 38.0 |
| | 13 | 15 | 30.0 | 30.0 | 68.0 |
| | 14 | 9 | 18.0 | 18.0 | 86.0 |
| | 15 | 4 | 8.0 | 8.0 | 94.0 |
| | 16 | 1 | 2.0 | 2.0 | 96.0 |
| | 17 | 1 | 2.0 | 2.0 | 98.0 |
| | 18 | 1 | 2.0 | 2.0 | 100.0 |
| | Total | 50 | 100.0 | 100.0 | |

B. Faktor Eksternal

Statistics

| | | keluarga | sekolah | lingkungan |
|----------------|---------|----------|---------|------------|
| N | Valid | 50 | 50 | 50 |
| | Missing | 0 | 0 | 0 |
| Mean | | 7.8200 | 10.8600 | 7.1800 |
| Median | | 8.0000 | 11.0000 | 7.0000 |
| Mode | | 7.00 | 11.00 | 8.00 |
| Std. Deviation | | 1.75767 | 1.32496 | 1.58681 |
| Variance | | 3.089 | 1.756 | 2.518 |
| Range | | 8.00 | 6.00 | 8.00 |
| Minimum | | 3.00 | 9.00 | 3.00 |
| Maximum | | 11.00 | 15.00 | 11.00 |
| Sum | | 391.00 | 543.00 | 359.00 |

keluarga

| | | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative Percent |
|-------|-------|-----------|---------|---------------|--------------------|
| Valid | 3 | 1 | 2.0 | 2.0 | 2.0 |
| | 4 | 1 | 2.0 | 2.0 | 4.0 |
| | 5 | 3 | 6.0 | 6.0 | 10.0 |
| | 6 | 2 | 4.0 | 4.0 | 14.0 |
| | 7 | 15 | 30.0 | 30.0 | 44.0 |
| | 8 | 13 | 26.0 | 26.0 | 70.0 |
| | 9 | 6 | 12.0 | 12.0 | 82.0 |
| | 10 | 5 | 10.0 | 10.0 | 92.0 |
| | 11 | 4 | 8.0 | 8.0 | 100.0 |
| | Total | 50 | 100.0 | 100.0 | |

sekolah

| | | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative Percent |
|-------|-------|-----------|---------|---------------|--------------------|
| Valid | 9 | 8 | 16.0 | 16.0 | 16.0 |
| | 10 | 10 | 20.0 | 20.0 | 36.0 |
| | 11 | 22 | 44.0 | 44.0 | 80.0 |
| | 12 | 4 | 8.0 | 8.0 | 88.0 |
| | 13 | 4 | 8.0 | 8.0 | 96.0 |
| | 14 | 1 | 2.0 | 2.0 | 98.0 |
| | 15 | 1 | 2.0 | 2.0 | 100.0 |
| | Total | 50 | 100.0 | 100.0 | |

lingkungan

| | | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative Percent |
|-------|-------|-----------|---------|---------------|--------------------|
| Valid | 3 | 1 | 2.0 | 2.0 | 2.0 |
| | 4 | 2 | 4.0 | 4.0 | 6.0 |
| | 5 | 5 | 10.0 | 10.0 | 16.0 |
| | 6 | 5 | 10.0 | 10.0 | 26.0 |
| | 7 | 14 | 28.0 | 28.0 | 54.0 |
| | 8 | 16 | 32.0 | 32.0 | 86.0 |
| | 9 | 4 | 8.0 | 8.0 | 94.0 |
| | 10 | 2 | 4.0 | 4.0 | 98.0 |
| | 11 | 1 | 2.0 | 2.0 | 100.0 |
| | Total | 50 | 100.0 | 100.0 | |

Lampiran 10. Dokumentasi Penelitian

DOKUMENTASI PENELITIAN

a. Uji Coba Instrumen



Uji Coba instrumen di SD 4 Wates

b. Penelitian di SD N Percobaan 4 Wates



Peneliti menjelaskan tentang maksud dan tujuan di Kelas Va di SD N Percobaan 4 Wates



Peneliti menjelaskan tentang maksud dan tujuan di Kelas Vb



Peneliti membagi angket kepada responden



Responden mengerjakan angket yang dibagikan