

**LAPORAN INDIVIDU
PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL)
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
DI SMA NEGERI 1 PIYUNGAN**

Karanggayam, Sitimulyo, Piyungan, Bantul, Yogyakarta 55792

10 Agustus – 12 September 2015



Disusun Oleh:

NEHEMIA ARIE W.K

NIM 12208241080

**JURUSAN PENDIDIKAN SENI MUSIK
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

2015

HALAMAN PENGESAHAN

Pengesahan laporan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) UNY di SMA Negeri 1 Piyungan

Nama : Nehemia Arie W.K
NIM : 12208241080
Prodi : Pendidikan Seni Musik

Telah melaksanakan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) UNY di SMA Negeri 1 Piyungan pada tanggal 10 Agustus sampai dengan 12 September 2015. Hasil kegiatan tercantum dalam naskah laporan ini. Laporan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) ini telah disetujui dan disahkan oleh :

Piyungan, 22 September 2015

Mengetahui,

Dosen Pembimbing PPL

Guru Pembimbing PPL

Cipto Budi Handoyo M.P.d
NIP. 19650418 199203 1002

Dra. Titi Wahyuni P
NIP. 19690202 200701 2 020

Kepala SMA N 1 Piyungan,

Koordinator PPL SMA N 1 Piyungan



Mohammad Fauzan, MM.
NIP. 19621105 198501 1 002

Hervy Kurniawan A.L. M.P.d.BI.
NIP. 19740404 199403 1 004

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kami panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, yang selalu melimpahkan rahmat, karunia, hidayah serta petunjuk-Nya, sehingga penyusunan laporan PPL ini dapat diselesaikan dengan baik dan tepat waktu. Laporan ini disusun sebagai bentuk pertanggung jawaban atas kegiatan PPL di SMA Negeri 1 Piyungan yang berlangsung sejak tanggal 10 Agustus sampai dengan 12 September 2015.

Penyusun menyadari bahwa tanpa adanya bimbingan, bantuan dan pengarahan dari berbagai pihak, kegiatan PPL tidak dapat terlaksana dengan baik dan lancar. Oleh karena itu, penyusun mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Bapak, Ibu dan keluarga yang senantiasa memberikan dukungan baik secara moril maupun materil.
2. Bapak Dr. Rochmat Wahab, M.A selaku Rektor Universitas Negeri Yogyakarta.
3. Bapak Mohammad Fauzan, MM selaku Kepala Sekolah SMA Negeri 1 Piyungan yang telah memberi ijin melaksanakan Praktik Pengalaman Lapangan di SMA Negeri 1 Piyungan
4. Bapak Hery Kurniawan A I, M. P.d.BI selaku Koordinator PPL di SMA Negeri 1 Piyungan yang telah memberikan arahan dan bimbingannya.
5. Ibu Sukarni Hidayati, M.Si selaku Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) Pamong yang telah bersedia mendampingi membimbing dan memotivasi kami selama melaksanakan PPL di SMA N 1 Piyungan.
6. Bapak Cipto Budi Handoyo M P.d , selaku Dosen Pembimbing *Micro Teaching* dan Pembimbing Lapangan PPL UNY 2014 yang telah bersedia mendampingi, membimbing dan memotivasi kami untuk menghasilkan pengajaran terbaik selama proses PPL UNY 2015 di SMA Negeri 1 Piyungan
7. Ibu Titi Wahyuni P selaku guru pembimbing bidang studi Seni Musik SMA N 1 Piyungan.
8. Segenap Bapak Ibu Dosen Jurusan Pendidikan Seni Musik FBS UNY atas segala ilmu dan pengalamannya selama pembelajaran di kelas.
9. Bapak dan Ibu Guru serta segenap karyawan SMA Negeri 1 Piyungan
10. Rekan-rekan PPL UNY, UIN SUKA, STIQ An Nur, dan UST di SMA Negeri 1 Piyungan atas kekompakan dan kerjasamanya.

11. Siswa-siswi SMA Negeri 1 Piyungan yang telah mendukung dan berpartisipasi dalam program-program serta kegiatan pembelajaran Seni Musik yang diampu oleh mahasiswa PPL UNY, khususnya kelas XI IPA 1 – XI IPA 3.
12. Segenap Staf Unit Praktek Pengalaman Lapangan (UPPL) UNY.
13. Semua pihak yang tidak dapat kami sebutkan satu persatu.

Penyusun menyadari bahwa masih terdapat banyak kekurangan dalam pelaksanaan PPL serta penyusunan laporan ini. Oleh karena itu baik saran maupun kritik yang membangun sangat kami harapkan demi kesempurnaan laporan ini. Demikian laporan ini disusun, semoga apa yang telah kami lakukan dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Bantul, 22 September 2015

Penyusun,

NEHEMIA ARIE W.K

NIM. 12208241080

DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	i
Halaman Pengesahan	ii
Kata Pengantar	iii
Daftar Isi.....	v
Abstrak	vi
BAB I. PENDAHULUAN	1
A. Analisis Situasi.....	1
B. Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan PPL	8
BAB II. PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL.....	12
A. Persiapan	12
B. Pelaksanaan	13
C. Analisis Hasil	17
D. Refleksi PPL.....	17
BAB III. PENUTUP	19
A. Kesimpulan	19
B. Saran.....	19
Daftar Pustaka.....	20
Lampiran	

LAPORAN INDIVIDU
PRAKTEK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL)
DI SMA NEGERI 1 PIYUNGAN

Oleh : NEHEMIA ARIE
12208241080

Abstrak

Mata kuliah Praktek Pengalaman Lapangan (PPL) adalah merupakan sarana bagi mahasiswa untuk belajar menegerti dan memahami kondisi dari lapangan pekerjaan sesuai dengan apa jurusan yang di ambil oleh mahsiswa tersebut. Tujuan lain dari kegiatan ini adalah memberikan pengalaman lapangan secara nyata kepada mahasiswa tentang keadaan dan kondisi yang sebenarnya suatu lingkungan sekolah sehingga mahasiswa mampu dan siap untuk terjun kedalam dunia kependidikan sebagai seorang pendidik. Mahasiswa juga diharapkan dapat memberikan ide-ide/gagasan pemikiran untuk memajukan kualitas lembaga atau siswa berdasarkan pengalaman yang didapat, baik selama kegiatan PPL berlangsung maupun kelak di dunia kependidikan nantinya.

Berdasarkan tujuan kegiatan PPL, mahasiswa diharapkan mampu untuk mengambil tindakan dan keputusan yang tepat untuk mengatasi segala kondisi yang terjadi dilapangan. Mahasiwa harus mampu menyiapkan bahan ajar dan materi pembelajaran berdasarkan kurikulum sillabus yang berlaku, menilai kemampuan belajar siswa, beradaptasi dengan karakter siswa dikelas dan menciptakan keadaan yang kondusif untuk kegiatan belajar mengajar serta bersosialisasi dengan seluruh warga sekolah. Kesemuaan hal tersebut haruslah dicapai dan dikuasai oleh mahasiswa sebagai suatu bahan pertimbangan dalam pengambilan keputusan untuk bertindak di dunia sekolah.

Diakhir kegiatan PPL, mahasiswa akan mampu untuk terjun secara langsung dan siap untuk menjadi seorang pendidik yang berkualitas serta berakhlak baik sehingga mampu mewujudkan tujuan bangsa untuk mencerdaskan kehidupan bangsa demi menyongsong masa depan yang lebih baik.

BAB I

PENDAHULUAN

A. ANALISIS SITUASI

Dalam rangka mengetahui dari mengenal sekolah lebih dekat, sebelum melaksanakan PPL, mahasiswa melakukan observasi di SMA Negeri 1 Piyungan. Hal yang menjadi objek observasi antara lain kondisi fisik dan non fisik. Selain itu, observasi juga mencakup kegiatan belajar mengajar bersama guru pembimbing mata pelajaran. Hal ini dimaksudkan agar mahasiswa PPL dapat mempersiapkan diri dan menganalisis segala bentuk kemungkinan yang terjadi selama proses pembelajaran PPL di SMA Negeri 1 Piyungan.

SMA Negeri 1 Piyungan terletak di Dusun Karanggayam, Desa Sitimulyo, Kecamatan Piyungan, Kabupaten Bantul, Provinsi Yogyakarta dengan kode pos 55792. Sekolah ini memiliki luas bangunan 3.768m^2 yang terdiri atas lahan seluas 8.000m^2 . Lokasinya cukup strategis karena terletak tak jauh dari jalan raya, sekitar 1500 meter dari Jalan Utama, yaitu Jalan Wonosari KM 10. Suasananya cukup kondusif untuk kegiatan belajar mengajar karena tidak terlalu ramai. Selain itu, terdapat halaman, lapangan upacara dan juga taman sekolah yang membuat pandangan mata menjadi lebih luas dan nyaman untuk proses belajar.

SMA Negeri 1 Piyungan berada tidak jauh dari pemukiman penduduk. Komunikasi yang terjalin dengan penduduk pun terbilang cukup harmonis. Selain itu, terdapatnya fasilitas berupa rental komputer dan fotokopi yang tak jauh dari sekolah mempermudah siswa dalam menjalankan aktivitas belajarnya.

1. Sejarah Singkat Sekolah

SMA N 1 Piyungan Bantul mulai operasional sebagai filial dari SMAN 1 Banguntapan sejak tahun ajaran 1991/1992 dengan Kepala Sekolah Ibu Dra. Tumi Raharjo, dan sudah menempati gedung baru bertempat di Karanggayam, Sitimulyo, Piyungan, Bantul yang diresmikan pada bulan Agustus tahun 1991 oleh Kakanwil Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Propinsi Daerah Istimewa Yogyakarta yaitu Bpk Dts Sulistiyo. Fasilitas yang dimiliki pada saat itu adalah 4 ruang kelas, 1 ruang Kepala Sekolah, 1 ruang ruang Guru, 1 ruang Perpustakaan, 1 ruang Laboratorium IPA. Jumlah kelas paralel adalah 2 kelas. Jumlah peserta didik angkatan pertama 80 orang. Dalam perjalanan filial, kepala sekolah berganti dari Ibu Dra. Tumi Raharjo kepada Bpk R Sugito BA.

SMAN 1 Piyungan Bantul dinyatakan berdiri dengan SK Menteri Nomor 0216/O/1992 pada tanggal 1 April 1992. Sejak berdirinya SMAN 1 Piyungan hingga sekarang telah mengalami pergantian Kepala Sekolah sebagai berikut:

1. Bapak R Suharjo BA (1992-1995)

Pada tahun ajaran 1992/1993 mulai banyak ditempatkan guru dan TU yang berstatus pegawai negeri sesuai dengan kebutuhan pada saat itu. Dan pada tahun ajaran 1993/1994 mulai dibangun ruang kelas baru sebanyak 1 ruang, dan menerima siswa baru sebanyak 3 kelas dengan jumlah siswa 120 orang. Pada tahun ajaran yang sama SMAN 1 Piyungan Bantul mulai meluluskan siswa angkatan pertama.

2. Bapak Drs. Suroto (1995-1998)

Pada tahun ajaran 1994/1995 menambah 4 ruang kelas baru dan 1 ruang laboratorium bahasa, dan menerima siswa baru sebanyak 4 kelas, pada bulan Desember tahun 1996 dibangun mushola yang diresmikan oleh Bpk Kakanwil Dinas Pendidikan dan Kebudayaan pada saat itu Bpk H Rusli Rahman.

3. Bapak Drs. Saliman (1998-2003)

Pada tahun 2001 dibangun lapangan olahraga basket yang sekaligus dapat berfungsi sebagai lapangan tenis.

4. Bapak Drs. Wiyono (2003-2005)

Pada tahun 2004 dibangun Laboratorium Komputer dan tahun 2005 dibangun Laboratorium Media Pembelajaran.

5. Ibu Drs Kusriyantinah (2005-2007)

Pada bulan Mei tahun 2006 terjadi peristiwa musibah Gempa Bumi Bantul yang meluluh lantahkan seluruh fasilitas yang telah dimiliki oleh SMAN 1 Piyungan Bantul.

Pasca gempa bumi, pemerintah memberikan bantuan untuk merenovasi bangunan yang rusak ringan atau sedang, dan membangun kembali bangunan yang rusak berat dan tidak dapat digunakan lagi. Bangunan yang direhab berupa 1 ruang Kepala sekolah, 1 ruang TU, 1 ruang guru, 5 ruang kelas, 1 ruang pertemuan sekolah yang diapit oleh 2 ruang kelas yang dindingnya dapat dibuka sehingga ruang pertemuan dapat terdiri dari 3 ruang. Sedangkan bangunan baru terdiri dari 6 ruang kelas. Selain itu, bantuan 3 ruang media pembelajaran dan 1 ruang perpustakaan diperoleh dari Bank Tabungan Negara (BTN) yang bekerja sama dengan Real Estate Indonesia (REI) Propinsi DIY. 3 ruang bantuan berasal dari

Bank BTN dan REI DIY memberikan bantuan berupa 1 ruang komputer, 1 ruang OSIS, dan karena kekurangan 1 ruang kelas, maka 1 ruang digunakan untuk kegiatan belajar mengajar. Bantuan pasca gempa dinyatakan selesai pada tahun 2007.

6. Bapak Drs. Subardjono (2007-2009)

Untuk menggantikan kekosongan kepala sekolah sementara, diterbitkan SK Kepala Dinas Pendidikan Menengah dan Non Formal yang menunjukan Kasi Kurikulum dan Tenaga Kependidikan Dikmenof (Bapak Sukardja, M.Pd) sebagai yang melaksanakan tugas Kepala Sekolah dibantu Pelaksana harian oleh Waka urusan kurikulum di SMAN 1 Piyungan (Ibu Dra. Trianti Rahayuningsih) hingga Februari tahun 2010.

Pada awal tahun ajaran 2008/2009 SMAN 1 Piyungan mulai memasang Jaringan Internet (Atena) untuk sambungan Internet baik kabel maupun nirkabel (HotSpot SMAN 1 Piyungan). Pada tahun ajaran 2009/2010 SMAN 1 Piyungan mendapat bantuan dana Block Grant Pembangunan Laboratorium IPA-Kimia.

7. Bapak Drs H.Sumarman (2010-2012)

Pada awal kepemimpinan Bapak Drs.H.Sumarman SMAN 1 Piyungan bekerjasama dengan Pemda Bantul mengikuti acara Live di TVRI dalam acara Taman Gabusan yang diikuti oleh semua guru dan karyawan serta beberapa siswa berprestasi dan juga siswa yang mengisi selingan hiburan berupa Seni Tari dan Seni Musik.

Pada tahun 2010 sekolah telah mulai membangun Pagar Sekolah dan Pintu Gerbang bagian depan yang roboh akibat gempa tahun 2006 silam. Tahun 2011 didirikan 2 ruangan baru yang digunakan untuk ruang kelas.

8. Bapak Mohammad Fauzan, MM (Agustus 2012-sekarang)

Bapak Mohammad Fauzan, MM resmi menjabat sebagai kepala SMA N 1 Piyungan sejak bulan Agustus 2012, beliau merupakan kepala sekolah yang berasal dari SMA N 1 Kretek Bantul.

2. Visi, Misi, dan Tujuan Sekolah

Visi dari SMA N1 Piyungan yaitu *“terwujudnya siswa yang santun, berprestasi, mandiri, dan peduli lingkungan” (Tuntas Diri Lingkungan).*

Misi Sekolah

- a. Menyelenggarakan pendidikan berkarakter yang berorientasi pada iman dan taqwa (imtaq) serta pendidikan humaniora

- b. Memaksimalkan penyelenggaraan pendidikan dengan memanfaatkan ilmu pengetahuan, teknologi, dan seni
- c. Memberikan bekal ilmu pengetahuan untuk melanjutkan ke jenjang pendidikan yang lebih tinggi
- d. Memberikan bekal pelajaran ketrampilan dan kewirausahaan dalam kegiatan intra dan ekstra kurikuler.

Tujuan Sekolah

- a. Membentuk insan yang berbudi pekerti luhur, santun, dan penuh toleransi.
- b. Membentuk pribadi pejuang yang ulet dan sanggup menggali kelebihan diri sendiri.
- c. Mempersiapkan siswa dalam penguasaan ilmu pengetahuan untuk bekal melanjutkan ke jenjang pendidikan yang lebih tinggi.
- d. Meningkatkan prestasi siswa di bidang akademik dan non akademik.
- e. Membekali siswa dengan berbagai keterampilan hidup.
- f. Mempersiapkan siswa dalam bidang kewirausahaan untuk bekal hidup mandiri.

3. Kondisi Fisik Sekolah

Berdasarkan analisis situasi yang dilakukan selama observasi, maka diperoleh data-data sebagai berikut;

- a. Ruang administrasi
 - 1) Ruang kepala sekolah
 - 2) Ruang guru
 - 3) Ruang bimbingan dan konseling
 - 4) Ruang tata usaha
- b. Ruang Pengajaran
 - 1) Ruang Kelas

Ruang pengajaran teori terdapat 17 ruang kelas yang terdiri dari:

 - a) 6 kelas untuk kelas X
 - b) 3 kelas untuk kelas XI IPA
 - c) 3 kelas untuk kelas XI IPS
 - d) 3 kelas untuk kelas XII IPA
 - e) 2 kelas untuk kelas XII IPS
 - 2) Laboratorium
 - a) Laboratorium IPA
 - b) Laboratorium Komputer

c) Laboratorium IPS

c. Ruang Penunjang

- 1) Perpustakaan
- 2) Ruang OSIS
- 3) Ruang keterampilan
- 4) Ruang seni tari
- 5) Ruang UKS
- 6) Ruang Aula
- 7) Masjid
- 8) Ruang Piket
- 9) Gudang
- 10) Tempat parkir
- 11) Kamar mandi dan WC
- 12) Lapangan basket
- 13) Lapangan tenis
- 14) Lapangan futsal
- 15) Lapangan voli

4. Potensi Sekolah

a. Tenaga Pendidik dan Karyawan

- 35 tenaga pendidik PNS
- 5 tenaga pendidik tidak tetap
- 6 staf karyawan tetap
- 5 staf tidak tetap

b. Peserta Didik

Jumlah Siswa:

- 1) Kelas X berjumlah 140 siswa dengan jumlah siswa laki-laki 69 siswa dan jumlah siswa perempuan 71 siswa.

Kelas	XA	XB	XC	XD	XE	XF
Laki-laki	8	12	13	8	12	16
Perempuan	15	12	10	16	11	7
Jumlah	23	24	23	24	23	23
Jumlah total	140					

- 2) Kelas XI berjumlah 146 siswa dengan jumlah siswa laki-laki 63 siswa dan jumlah siswa perempuan 83 siswa.

Kelas	XI IPA 1	XI IPA 2	XI IPA 3	XI IPS 1	XI IPS 2	XI IPS 3
Laki-laki	11	13	14	10	8	7
Perempuan	17	13	13	13	13	14
Jumlah	28	26	27	23	21	21
Jumlah total	146					

- 3) Kelas XI berjumlah 123 siswa dengan jumlah siswa laki-laki 64 siswa dan jumlah siswa perempuan 59 siswa.

Kelas	XII IPA 1	XII IPA 2	XII IPA 3	XII IPS 1	XII IPS 2
Laki-laki	9	13	11	17	14
Perempuan	14	10	12	12	11
Jumlah	23	23	23	29	23
Jumlah total	123				

5. Kegiatan Ko Kulikuler dan Ekstrakulikuler

SMA Negeri 1 Piyungan memiliki banyak kegiatan kokurikuler dan ekstrakurikuler sebagai wahana penyaluran dan pengemabngan minat dan bakat siswa-siswinya. Kegiatan ekstakurikuler tersebut secara struktural berada di bawah koordinasi sekolah dan OSIS. Kegiatan ekstrakurikuler maupun kokurikuler yang dilaksanakan disekolah ini antara lain:

1. Pramuka
2. Olahraga (OR)
 - a. Bola volly
 - b. Bola basket
 - c. Karate
 - d. Futsal
3. Karya Ilmiah Remaja (KIR)
4. Kerohanian Islam (ROHIS)
5. English Club (EC)
6. Bimbingan Peserta Olimpiade Sains (BPO Sains)

7. Kepimpinan
8. Paskibra/Tonti
9. Teknologi Informatika

6. Potensi Siswa

potensi siswa/i SMAN 1 Piyungan sangat beragam dan besar. Beberapa anak ada yang cenderung menonjol di bidang akademik, sedangkan yang lainnya memiliki minat dan bakat pada bidang kesenian, baik kesenian lokal maupun keagamaan. Hal ini dibuktikan dengan hasil lomba MTQ tingkat kecamatan yang baru saja diselenggarakan beberapa waktu yang lalu, SMAN 1 Piyungan memborong kejuaraan dari arena pertandingan.

Siswa terbiasa disiplin, meskipun dalam beberapa hal masih perlu diingatkan dan diberikan pendampingan. Sekolah dimulai pukul 07.00 WIB dan diawali dengan tadarus di kelas selama 15 menit. Hal ini bertujuan untuk meningkatkan iman dan taqwa dalam pribadi siswa. Di waktu istirahat, beberapa anak menjalankan shalat dhuha di musholla. Perpustakaan pun tak sepi dari pengunjung, siswa selalu antusias dalam aktivitas membaca.

Gerbang sekolah ditutup saat jam masuk pelajaran pertama dan dibuka kembali pukul 08.00 WIB. Hal ini untuk mengajarkan kedisiplinan pada siswa. Saat dipaksa harus ijin pun, mereka harus membuat surat pernyataan izin melalui petugas piket.

Berbagai organisasi bisa menjadi wadah yang tepat untuk menampung aspirasi dan jiwa lainnya adalah OSIS. Lewat OSIS yang berbagai divisi ini, siswa bisa mengembangkan skill di luar pelajaran yang harus dipelajari di dalam ruang kelas. Selain OSIS, baru saja terbentuk ROHIS (Kerohanian Islam) di SMAN 1 Piyungan dan menjadi pusat kegiatan keagamaan bagi siswa yang ingin berkreasi dalam nuansa Islam.

7. Potensi Guru dan Karyawan

Guru-guru SMA Negeri 1 Piyungan memiliki potensi yang baik dan memiliki dedikasi yang tinggi untuk mengabdikan pada negeri. Masing-masing guru sudah terbagi sesuai dengan bidangnya masing-masing. Ada guru-guru yang memiliki cita-cita besar untuk memajukan SMAN 1 Piyungan. Tentu saja, hal ini perlu didukung oleh guru lainnya dan segala elemen yang ada. Jumlah karyawan cukup memadai, hanya saja untuk petugas kebersihan perlu ditambah karena halaman yang memiliki sangatlah luas dan perlu adanya perhatian khusus, terutama untuk pembentukan taman sekolah.

8. Fasilitas Kegiatan Belajar Mengajar (KBM) dan Media

Fasilitas terbilang cukup lengkap. Fasilitas yang ada di setiap kelas adalah meja dan kursi yang jumlahnya memadai, whiteboard, dan penggaris. Selain itu, pihak sekolah juga menyediakan ruangan yang digunakan untuk KBM kelas musik dan seni tari. Sedangkan, fasilitas ekstra antara lain tersediannya LCD proyektor dan signal wifi di sekolah. Tahun ini, semua kelas XI mendapatkan LCD, sedangkan kelas X sedang dalam proses.

9. Kurikulum

Kurikulum yang digunakan di SMAN 1 Piyungan adalah KTSP. Tahun 2014 kemarin sempat berubah Kurikulum dari yang Kurikulum KTSP ke Kurikulum 13. Karena banyak pertimbangan untuk tahun 2015 Kurikulum berganti ke Kurikulum KTSP.

B. PERUMUSAN PROGRAM DAN RANCANGAN KEGIATAN PPL

Pratik Pengalaman Lapangan bertujuan agar mahasiswa memiliki pengalaman mengenai dunia yang akan digeluti di masa yang akan datang, sekaligus menjadi kawah candradimuka tempat mahasiswa menempa diri berkaitan menjadi kawah cabdradimuka tempat mahasiswa menempa diri berkaitan dengan aplikasi ilmu yang didapatkan di bangku kuliah.

Berdasarkan analisis situasi dan kondisi, maka dalam penyusunan program PPL, mahasiswa memiliki acuan. Acuan inilah yang kemudian dipelajari dan dikembangkan untuk mengasah skill keterampilan dan maksimalisasi Pratik mengajar di sekolah.

Sebelum PPL dilaksanakan, ada beberapa tahap yang harus dijalani mahasiswa, antara lain:

1. Tahap Pengajaran Mikro (*Microteaching*)

Ada matakuliah wajib bagi mahasiswa kependidikan yang akan menempuh PPL, yaitu pengajaran micro atau microteaching. Kuliah sebanyak 2 SKS ini ditempuh untuk bekal mahasiswa sebelum terjun di sekolah dan juga bakal di masa yang akan datang. Untuk mengikuti PPL, mahasiswa disyaratkan untuk memiliki nilai minimal B di matakuliah ini. Pengajaran mikro sangat berguna untuk PPL dan bekal mengajar yang lainnya karena didalamnya mahasiswa diberikan teknik-teknik mengajar yang baik, aplikatif, asyik, dan tidak membosankan. Penyusunan RPP juga diasahkan pengajaran micro ini.

2. Tahap Observasi

Pada tahap observasi ini dilakukan dalam dua bentuk, yaitu observasi pra PPL dan observasi kelas pra mengajar.

a. Observasi pra PPL

Observasi pra PPL ini dilakukan sebanyak 1 kali, yaitu meliputi:

- 1) Observasi proses pembelajaran, mahasiswa melakukan pengamatan proses pembelajaran dalam kelas, meliputi metode yang digunakan, administrasi mengajar berupa RPP dan strategi pembelajaran.
- 2) Observasi siswa meliputi perilaku siswa ketika proses pembelajaran ataupun di luar pembelajaran. Hal ini digunakan sebagai masukan untuk menyusun strategi pembelajaran.

b. Observasi kelas pra mengajar

Dilakukan pada kelas yang akan digunakan untuk praktik mengajar, tujuan kegiatan ini antara lain: Mempelajari situasi kelas, mempelajari kondisi peserta didik (aktif/tidak aktif) dan memiliki rencana konkret untuk mengajar.

3. Tahap Pembekalan

Pembekalan dilaksanakan di kampus dengan tujuan untuk memberikan persiapan materi teknis dan memberikan wawasan bagi pratikan tentang segala hal yang berkaitan dengan PPL secara global. Pembekalan dilakukan oleh Dosen pembimbing Lapangan untuk prodi pendidikan akuntansi, yaitu Dra.Sumarsih,M.Pd.

4. Tahap Penerjunan

Tahap ini merupakan tahap diterjunkan mahasiswa yang akan mengikuti program PPL secara serempak dari seluruh kelompok mahasiswa PPL. Dalam penerjunan ini, kami didampingi oleh Ibu Sukarni dari prodi biologi selaku DPL Pamong di SMA Negeri 1 Piyungan.

5. Tahap Penyerahan

Tahap ini merupakan tahap di mulainya pelaksanaan PPL. Setelah penyerahan ini mahasiswa langsung terjun ke sekolah. Penyerahan dari pihak universitas diwakili oleh Dosen Pembimbing Lapangan Pamong kepada Kepala Sekolah, Koordinator PPL sekolah, serta guru pembimbing.

6. Tahap Observasi PPL

Observasi kelas dilakukan sebelum pratikkan resmi diterjunkan ke lokasi praktik pengalaman lapangan. Pada tahap ini mahasiswa datang langsung ke sekolah yang ditunjuk dan melakukan pengamatan kegiatan belajar mengajar

secara langsung di dalam kelas. Dalam kegiatan ini mahasiswa mengamati aspek-aspek yang meliputi aktivitas guru selama proses pembelajaran di dalam kelas diantaranya membuka pelajaran, penyajian materi, metode pembelajaran, penggunaan bahasa, penggunaan waktu, gerak, cara memotivasi siswa, teknik penguasaan kelas, bentuk dan cara evaluasi, serta menutup pelajaran. Tahap ini dilakukan pada 10 Agustus 2015.

Pada tahap ini mahasiswa diberi kesempatan untuk observasi/ pengamatan terhadap proses belajar mengajar yang dilakukan oleh guru pembimbing. Untuk pelaksanaannya dilakukan secara insidental disesuaikan dengan jadwal guru pembimbing. Di samping itu mahasiswa dapat melakukan koordinasi dengan guru pembimbing tentang standar kompetensi yang akan diajarkan. Kemudian mahasiswa menyusun RPP berdasarkan silabus dan kurikulum yang diterapkan sekolah.

7. Tahap Pelaksanaan Pratik Mengajar

Mahasiswa mendapatkan kesempatan melakukan minimal 8 kali praktik mengajar, baik praktik mengajar terbimbing maupun praktik mengajar mandiri. Dalam hal ini, mahasiswa telah melaksanakan 25 kali praktik mengajar dengan sistem *team teaching*, di mana satu orang mahasiswa bertindak sebagai guru utama dan seorang lainnya di belakang untuk menjadi guru *observer* dan membantu apabila siswa ada kesulitan. Saya mengampu kelas XI IPA 1, XI IPA 3, Nehemia Ari mengampu kelas XI IPA 2 dan XI IPS 2

Jadwal praktik mengajar telah disesuaikan dengan jadwal mengajar guru pembimbing sehingga guru pembimbing selalu bisa memantau perkembangan teknik dan mentalitas mahasiswa saat di dalam kelas. Hasil dari tahap praktik mengajar ini merupakan data-data observasi maupun kegiatan dialog dengan sumber yang berlangsung di tempat praktik, disusun sedemikian rupa sehingga dalam menjalankan tugas di sekolah, mahasiswa mampu menjadi pengajaran yang baik.

8. Tahap Evaluasi

Evaluasi dilakukan oleh mahasiswa bertujuan untuk mengetahui sejauh mana pemahaman siswa terhadap materi yang telah diajarkan mahasiswa di dalam kelas. Evaluasi ini bisa menjadi tolok ukur sejauh mana keberhasilan mahasiswa dalam mengajar di dalam kelas dan juga kemampuan siswa. Hasil evaluasi bisa menjadi bahan pertimbangan untuk langkah dan teknik dalam pertemuan berikutnya, tes evaluasi ini dapat berupa pertanyaan spontan dan diskusi ringan.

9. Tahap Penyusunan Laporan

tahap ini merupakan tahap akhir dari keseluruhan PPL yang telah dilakukan kurang lebih 5 minggu. Semua data dan pengalaman yang didapatkan selama menjalani PPL dituangkan dalam bentuk laporan akhir yang memuat segala rekam jejak PPL mahasiswa di suatu sekolah tempat Pratik mengajar.

BAB II

PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL

A. Persiapan

Kegiatan Pratik Pengalaman Lapangan (PPL) adalah kegiatan yang diselenggarakan untuk menguji kompetensi kependidikan dalam mengajar setelah mendapatkan ilmu di kampus. Halhal yang dilakukan antara lain melakukan Pratik mengajar dan membuat administrasi pembelajaran guru. Persiapan adalah salah satu faktor yang sangat menentukan hasil akhir, karena awal akan membuka berbagai persepsi dan motivasi bagi siapapun, baik mahasiswa, guru pembimbing, dosen pembimbing, dan masyarakat sekolah. Persiapan dilakukan agar mahasiswa PPL siap baik kondisi fisik, mental, dan kesiapan mengajar selama nanti diterjunkan. Adapun bebrapa hal yang telah disiapkan sebelum Pratik mengajar dilakukan antara lain:

1. Pembekalan dan *microteaching*

Sebelum diterjunkan ke sekolah-sekolah, mahasiswa PPL wajib menempuh mata kuliah pengajaran mikro atau *microteaching*. Matakuliah 2 SKS ini memberikan bekal yang cukup memadai untuk mahasiswa dalam menghadapi kelas dan manajemen. Untuk bisa mengikuti kegiatan PPL, mahasiswa minimal harus emperoleh nilai B pada mata kuliah ini.

Dalam matakuliah micro ini, mahasiswa diberikan beberapa *skill* yang berkaitan dengan kurikulum KTSP di mana guru harus bisa mengajak siswa berdialog aktif. Pembuatan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) juga ditekankan. Pratik pembelajaran mikro yang lain diantaranya:

- a. Pratik menyusun perangkat pembelajara mulai dari RPP, hingga media pembelajaran.
- b. Pratik membuka dan menutup pelajaran.
- c. Pratik mengajar dengan metode yang dianggap sesuai dengan materi yang disampaikan.
- d. Pratik mengajar dengan berbagai metode.
- e. Pratik menjelaskan materi.
- f. Ketrampilan bertanya kepada siswa.
- g. Ketrampilan memberikan apersepsi dan motivasi pasa siswa.
- h. Memotivasi siswa.
- i. Ilustrasi dan penggnaan contoh-contoh.

- j. Pratik penguasaan dan pengelolaan kelas.
- k. Metode dan media pembelajaran
- l. Keterampilan menilai.

Untuk menetapkan langkah, masing-masing prodi juga mengadakan pembekalan yang disampaikan oleh salah satu Dosen Pembimbing Lapangan (DPL).

2. Observasi Pembelajaran di Kelas

Dalam observasi pembelajaran dikelas diharapkan mahasiswa memperoleh gambaran pengetahuan dan pengalaman pendahuluan mengenai tugas-tugas seorang guru disekolah.

Dalam observasi ini mahasiswa melakukan pengamatan untuk perangkat pembelajaran (administrasi guru), misalnya: program tahunan, program semester, rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP), dan silabus. Mahasiswa juga melakukan pengamatan dalam proses pembelajaran yang dilakukan oleh guru di dalam kelas, meliputi: proses pembelajaran (pembukaan, penyajian materi, teknik bertanya pada siswa, metode pembelajaran, penggunaan waktu, bahasa, dan media, pengelolaan kelas, gerakan guru, bentuk dan cara evaluasi) dan juga mengenai perilaku siswa di dalam maupun diluar kelas.

3. Pembuatan Persiapan Mengajar

Sebelum mahasiswa melaksanakan praktik mengajar di kelas, terlebih dahulu mahasiswa membuat rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) dengan materi yang telah disepakati dengan guru pembimbing. Persiapan administrasi yang disiapkan antara lain adalah:

- a. Perangkat pembelajaran yang terdiri dari atas silabus, Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), Instrumen Evaluasi, dan media pembelajaran.
- b. Pelaksanaan pelajaran harian.
- c. Evaluasi hasil pembelajaran
- d. Analisis hasil pembelajaran

B. Pratik Mengajar (Pelaksanaan PPL)

Inti kegiatan pengalaman mengajar adalah keterlibatan mahasiswa PPL dalam kegiatan belajar mengajar di dalam kelas. Pelaksanaan kegiatan PPL berupa praktik terbimbing dan mandiri, meliputi:

1. Penyusunan Perangkat Persiapan Pembelajaran dan Alat Evaluasi

Sebelum mengajar, mahasiswa berkonsultasi dengan guru pembimbing, yaitu Ibu Titi Wahyuni, Mahasiswa membuat perangkat pembelajaran yang terdiri atas RPP, dan media pembelajaran. Kemudian guru pembimbing akan memberikan saran dan masukan kepada mahasiswa. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) berisi tentang:

- a. Identitas RPP (meliputi mata pelajaran, kelas/semster, topik, pertemuan ke, dan alokasi waktu)
- b. Standar Kompetensi
- c. Kompetensi dasar dan indikator
- d. Tujuan pembelajaran
- e. Materi ajar
- f. Metode pembelajaran
- g. Langkah pembelajaran
- h. Kegiatan inti
- i. Kegiatan akhir
- j. Alat/ bahan/ sumber belajar
- k. Penilaian

2. Kegiatan Pratik Mengajar

Dalam pelaksanaan mengajar di SMAN 1 Piyungan, mahasiswa menganalisis kondisi dan situasi, baik lingkungan, siswa, maupun kebiasaan di sana. Berdasarkan observasi, mahasiswa dapat mengambil kesimpulan dan bagaimana harus bertindak dan bersikap. Selanjutnya mahasiswa berkonsultasi dengan guru pembimbing. Guru pembimbing memberikan saran dan masukan yang bermanfaat untuk mahasiswa ke depannya.

Selama melakukan kegiatan praktik pengalaman lapangan, mahasiswa mengajar sebanyak 6 kali pertemuan, dengan jadwal sebagai berikut:

No	Hari/Tanggal	Kelas	Jam	Materi
1.	Sabtu, 15 Agustus 2015	XI IPA 3	2	Observasi kelas dan peserta didik
		XI IPA 1	2	
2.	Jumat, 21 Agustus 2015	XI IPA 2	2	Memberi dasar-dasar teknik vokal
		XI IPS 2	2	

3.	Jumat, 27 Agustus 2015	XI IPA 2 XI IPS 2	2 2	Membaca Notasi lagu gek kepriye
4.	Jumat, 04 September 2015	XI IPA 2 XI IPS 2	2	Menyanyikan lagu Gek Kepriye dengan lirik disertai suara kanon
5.	Senin, 7 September 2015	XI IPS 1 XI IP3 3	2 2	Mengajarkan lagu gek kepriye dengan suara canonya.
6.	Jumat, 11 September 2015	XI IPA 2 XI IPS 2	2 2	Ulangan harian, menyanyikan lagu gek kepriye

Adapun kegiatan dalam setiap pertemuan meliputi :

a. Membuka Pelajaran

Membuka pelajaran dengan menunjukan salah seorang memimpin doa. Selanjutnya, memberikan apersepsi dan motivasi terkait materi agar siswa semangat dalam belajar.

b. Kegiatan Inti (Penyampaian Materi)

Kegiatan inti dengan alokasi waktu yang cukup lama, yaitu 90 menit. Mahasiswa memberikan variasi dalam metode pembelajaran, antara lain ceramah, diskusi, diskusi informasi, dan lain sebagainya.

c. Menutup pelajaran

Kegiatan menutup diawali dengan mengambil kesimpulan bersama-sama dengan siswa, menginfokan hal-hal yang akan dilakukan pekan depan, pekerjaan rumah (bila ada). Terakhir, menunjukan salah seorang siswa untuk memimpin doa.

3. Kegiatan Lain

Mahasiswa juga mendampingi pengajaran di kelas lain dan mengawasi ujian, dan mahasiswa diminta untuk mengajar Extra musik yang diselenggarakan setiap hari senin setelah pulang sekolah.

4. Pemberian *Feedback* oleh Guru Pembimbing

Pemberian *feedback* oleh guru pembimbing biasanya dilakukan setelah selesai pelaksanaan praktik mengajar. Dari pemberian *feedback*, mahasiswa diberikan masukan tentang kekurangan dan kesalahan saat berlangsungnya proses pembelajaran. Dengan adanya *feedback* ini, mahasiswa belajar dari kesalahan dan memperbaiki di pertemuan yang akan datang.

5. Bimbingan dengan Dosen Pembimbing Lapangan

Bimbingan dari Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) yang juga merupakan dosen pengajaran mikro sangat diperlukan oleh mahasiswa. DPL menguji mahasiswa secara rutin dan membimbing mulai dari pembelajaran, evaluasi proses hingga penyusunan laporan PPL.

6. Penyusunan Laporan PPL

Penyusunan laporan resmi PPL dikerjakan saat mahasiswa sedang dan telah menjalani proses PPL. Laporan ini harus dilaporkan secara resmi dengan menggunakan format laporan baku sebagai bentuk pertanggungjawaban dan pendeskripsian hasil pelaksanaan PPL.

C. Analisis Hasil dan Refleksi

Manusia berencana, Tuhan menentukan. Papatah ini sesuai dengan kenyataan bahwa pada awal mahasiswa sudah merencanakan pembelajaran dengan sebaik-baiknya dan melaksanakan pembelajaran dengan sebaik-baiknya pula. Namun, tetap saja dalam pelaksanaan terdapat evaluasi dari hasil pembelajaran.

1. Analisis Keterkaitan Program dengan Pelaksanaannya

Pelaksanaan PPL di SMA N 1 Piyungan dikatakan cukup baik. Hal ini dibuktikan dengan adanya kenyamanan antara mahasiswa dengan siswa yang diampunya. Siswa dapat memahami apa yang disampaikan mahasiswa dan mahasiswa merasa adanya keterhubungan dengan siswa.

2. Faktor Pendukung

Pelaksanaan praktik mengajar, baik mengajar terbimbing, maupun mengajar mandiri, ada faktor pendukung yang berasal dari guru pembimbing, peserta didik dan sekolah.

- a. Faktor pendukung guru pembimbing memberikan keleluasaan mahasiswa untuk berkreasi dalam mengajar, pengelolaan kelas maupun evaluasi, kemudian guru pembimbing memberikan evaluasi yang berbentuk kritik dan saran perbaikan dalam praktik mengajar di kelas.
- b. Faktor pendukung peserta didik adalah kemampuan dan kesungguhan dalam belajar walaupun pada perjalanannya mungkin ada lagi kekurangan yang dilakukan oleh mahasiswa.
- c. Faktor pendukung sekolah adalah adanya saran dan prasarana perpustakaan yang dapat digunakan untuk melengkapi bahan ajar yang

biasa digunakan oleh mahasiswa untuk kegiatan proses belajar mengajar dan juga fasilitas kelas yang menunjang dalam penyampaian materi.

3. Hambatan-hambatan dalam Pratik Pengalaman Lapangan

Dalam pelaksanaan PPL, terdapat hambatan-hambatan yang dialami oleh mahasiswa, namun dapat diatasi. Berikut adalah hambatan yang dialami mahasiswa beserta solusi penyelesaiannya.

a. Kesulitan mengontrol kelas

Siswa ramai dan sulit diatur. Solusinya adalah dengan memaksimalkan *performance* di dalam kelas. Senantiasa membuat kuis-kuis yang asik dan ada *reward*-nya sehingga siswa merasa semangat dalam menjalani pembelajaran dan berlomba-lomba untuk belajar.

b. Jam pelajaran terakhir

Mahasiswa mendapatkan jam mengajar di jam-jam pelajaran terakhir. Hal ini membuat kondisi kelas kurang kondusif karena siswa sudah mengantuk, lapar, dan tak bersemangat. Solusinya adalah selalu memberikan apresiasi dan motivasi ringan di awal pembelajaran agar siswa selalu bersemangat. Mahasiswa juga aktif mengajak siswa berdialog dan merumuskan materinya sendiri. Siswa antusias dan bertahan hingga jam pelajaran berakhir.

4. Refleksi Kegiatan PPL

Kegiatan PPL ini sungguh luar biasa dan merupakan kawah candradimuka bagi saya. Bagaimana tidak, di tempat ini saya benar-benar dihadapkan dengan kondisi sebenarnya bagaimana sistem pendidikan di Indonesia. Seorang guru dituntut untuk tak sekedar menjadi pengajar, tapi juga pendidik. Seorang pendidik yang memahami kondisi siswa tak hanya dari segi kognitif namun juga latar belakangnya dengan segala problem yang dihadapinya. Pendidikan harus senantiasa memahami dan memiliki seni mengajar yang tinggi agar siswa merasa cinta dan bahagia menjalani pembelajaran. Guru benar-benar menjadi sosok “Pahlawan tanpa tanda jasa” karena besarnya amanah yang tersemat dalam namanya.

Guru adalah profesi yang membutuhkan kesabaran dan ketelatenan lebih. Menjadi guru tidak semudah membalikkan kedua telapak tangan. Ada saat-saat harus menahan amarah, karena anak didik adalah subjek, bukanlah objek. Merekalah yang harus kita pahami. Mereka yang akan meneruskan perjuangan bangsa ini. Karenanya, mendidik dengan hati-hati dan penuh kesabaran menjadi tantangan tersendiri.

BAB III

PENUTUP

A. Kesimpulan

Pratik Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan matakuliah yang wajib ditempuh oleh mahasiswa S-1. Matakuliah ini ditempuh setelah sebelumnya menempuh matakuliah pengajaran mikro dan minimal mendapatkan nilai B+. PPL ini dilaksanakan dalam rangka mencetak mahasiswa calon pendidik yang siap diterjunkan di lapangan pasca kuliah, dimana mereka akan menjadi guru profesional dan dapat berguna bagi nusa dan bangsa.

Kesimpulan yang didapatkan hasil PPL ini adalah kegiatan yang sudah dijalankan selama PPL berjalan dengan lancar, baik proses pembelajaran maupun perlengkapan administratif yang lainnya. Kegiatan PPL ini sangat bermanfaat, karena dalam matakuliah ini, mahasiswa benar-benar merasakan bagaimana menjadi guru. Berbagai permasalahan dan kesulitan yang dihadapi akan membuat mahasiswa belajar dan memahami betapa pentingnya posisi guru dalam kehidupan.

B. Saran

1) Untuk Universitas Negeri Yogyakarta

Hendaknya memberikan diklat khusus PPL yang dilaksanakan serentak seperti diklat KKN, dimana mahasiswa benar-benar diberikan pemahaman bagaimana seharusnya ketika praktik pengalaman pengajaran. Selain itu, koordinasi dengan LPPMP ditingkatkan lebih baik lagi.

2) Untuk SMA Negeri 1 Piyungan

SMA Negeri 1 Piyungan sebagai tempat belajar bagi siswa hendaknya menjadi tempat belajar yang sesungguhnya, dimana siswa bebas mengekspresikan potensi selama tidak menyalahi aturan. Guru juga hendaknya senantiasa memberikan motivasi baik bagi siswa untuk teris berkarya, berprestasi, dan tidak takut bermimpi. Pendidikan adalah tanggung jawab kita semua, dan instansi pendidikan adalah salah satu jawabanya.

3) Untuk Mahasiswa PPL

Hendaknya mahasiswa PPL meningkatkan kualitas dirinya dengan selalu belajar dan tidak henti-hentinya memperbaiki diri. Senantiasa menjaga nama baik almamater dan mengabdikan dengan rasa cinta serta kerja-kerja kongkrit sesuai dengan bidangnya.

DAFTAR PUSTAKA

Tim Pembekalan PPL. 2013. *Materi Pembekalan KKN-PPL 2015*. Yogyakarta: LPPMP

TimPenyusunan Panduan PPL UNY. 2013. *Panduan PPL 2015*. Universitas Negeri Yogyakarta. Yogyakarta:LPPMP



Universitas Negeri Yogyakarta

MATRIKS PROGRAM KERJA PPL /MAGANG III UNY

TAHUN : 2015

F01
Kelompok Mahasiswa

NAMA MAHASISWA : Nehemia Arie W.K NIM : 12208241080
 NAMA SEKOLAH/LEMBAGA : SMA NEGERI 1 PIYUNGAN FAKULTAS : FBS
 ALAMAT SEKOLAH/LEMBAGA : Karanggayam, Sitimulyo, Piyungan PRODI : Pendidikan Seni Musik
 GURU PEMBIMBING : Titi Wahyuni P DOSEN PEMBIMBING : Cipto Budi Handoyo M.Pd

No.	Program/Kegiatan PPL		Jumlah Jam per Minggu					Jumlah Jam	
			Pra	I	II	III	IV		V
1	Penyerahan PPL/Pemilihan Mata Pelajaran	P	4	1				5	
2	Observasi kelas dan peserta didik	P	6	3				9	
3	Pembuatan Matriks	P							
	a. Persiapan	P		1	1			2	
	b. Pelaksanaan	P		12	2			14	
	c. Evaluasi dan tindak lanjut	P		1	1			2	
4	Menyusun skema pembelajaran								
	a. Persiapan	P				1		1	
	b. Pelaksanaan	P				2		2	
	c. Evaluasi dan tindak lanjut	P				1		1	
5	Konsultasi dengan guru pembimbing								
	a. Persiapan	P		1	1	1	1	1	5
	b. Pelaksanaan	P		1	1	1	1	2	6
	c. Evaluasi dan tindak lanjut	P		1	1	1	1	1	5

6	Mengumpulkan materi pembelajaran								
	a. Persiapan	P		2	2	2	2	2	10
	b. Pelaksanaan	P		2	2	3	2	2	11
	c. Evaluasi dan tindak lanjut	P		1	1	1	1	1	5
7	Menyusun RPP								
	a. Persiapan	P		1	1	1	1	1	5
	b. Pelaksanaan	P		5	5	5	4	5	24
	c. Evaluasi dan tindak lanjut	P		1	1	2	2	1	7
8	Membantu Guru								
	a. Persiapan	P				1	1	1	3
	b. Pelaksanaan	P				3	3	8	14
	c. Evaluasi dan tindak lanjut	P				1	1	1	3
9	Mempelajari bahan ajar								
	a. Persiapan	P		1	1	1	1		4
	b. Pelaksanaan	P		4	3	4	2		13
	c. Evaluasi dan tindak lanjut	P		1	1	1	1		4
10	Praktik mengajar terbimbing								
	a. Persiapan	P		1	1	1	1	1	5
	b. Pelaksanaan	P		4	4	4	4	4	20
	c. Evaluasi dan tindak lanjut	P		1	1	1	1	1	5
	c. Evaluasi dan tindak lanjut	P				1		1	2
11	Membuat administrasi guru								
	a. Persiapan	P		1		1	1		3
	b. Pelaksanaan	P		1		5	5		11
	c. Evaluasi dan tindak lanjut	P		1		1	1		3
12	Piket di sekolah								
	a. Persiapan	P		1	1	1	1	1	5
	b. Pelaksanaan	p		4,5	3,5	7	6,5	7	28,5

	c. Evaluasi dan tindak lanjut	P		1	1	1	1	1	5
13	Apel/upacara Bendera								
	a. Persiapan	P		1	1	1	1	1	5
	b. Pelaksanaan	P		1	2	1	1	2	7
	c. Evaluasi dan tindak lanjut	P		1	1	1	1	1	5
14	Monitoring DPL PPL								
	a. Persiapan	P				1			1
	b. Pelaksanaan	P				2			2
	c. Evaluasi dan tindak lanjut	P				1			1
15	Menyusun Laporan PPL								
	a. Persiapan	P						1	1
	b. Pelaksanaan	P						9	9
	c. Evaluasi dan tindak lanjut	P						1	1
16	Renungan	P		1	1	1	1	1	5
	Jumlah Jam		10	54	37	63	43	58	251

Mengetahui/Menyetujui,
Dosen Pembimbing Lapangan PPL



Cipto Budi Handoyo M.Pd
NIP. 19650418 199203 1002



Kepala SMA N 1 Piyungan

Mohammad Fauzan, MM.
NIP. 19621105 198501 1 002

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Nama Sekolah : SMA N 1 Piyungan
Mata pelajaran : Kesenian (Seni Musik)
Kelas/Semester : XI / Ganjil
Alokasi Waktu : 1 X Pertemuan (2X 45 Menit)

- A. **Standart Kopetensi** : 1. Mengapresiasi karya seni musik
B. **Kopetensi Dasar** : 1.2 Menunjukkan Nilai-nilai dari pengalaman musical yang terkandung pada mmusik tradisional nusantara.

C. Indikator

- Mempraktek notasi lagu Gek Kepriye
- Menyanyikan lagu Gek Kepriye
- Memaknai lagu Gek Kepriye

D. Tujuan Pembelajaran :

Setelah Pembelajaran selesai siswa dapat :

1. Melalui contoh anak dapat membaca notasi lagu Gek Kerpiye dengan benar.
2. Melalui contoh anak dapat menyanyikan lagu Gek Kepriye

E. Materi Ajar

- Teknik Vokal
- Musik tradisional setempat.karya-karya musik tradisional setempat (lagu Gek Kepriye)

F. Metode pengajaran

- Demonstrasi
- Apresiasi

G. Sumber belajar

- CD/MP3 atau Himpunan Lagu Wajib Nasional dan Daerah

H. Media Pembelajaran

- Teks Lagu, Alat Musik Keyboard

I. Strategi/Skenario Pembelajaran

JENIS KEGIATAN	GURU	SISWA	Nilai Karakter Budaya dan Bangsa	WAKTU
Kegiatan Pendahuluan	Memberi Salam	Menjawab Salam	-	10 Menit
	Presensi Kehadiran Murid	Menanggapi	-	-
	Menyampaikan kopetensi yang akan di capai	Menyimak	-	-

	Tanya jawab pengetahuan siswa tentang musik daerah di Indonesia	Menjawab	Rasa ingin tahu	-
Kegiatan Inti				
Eksplorasi	-Menyampaikan Teknik Vokal (Pernafasan, Intonasi, Artikulasi, Resonansi, Ekspresi) -membagi kelompok 1 kelompok . . . - memberikan contoh notasi lagu Gek Kepriye	Melihat, mendengarkan, menirukan dengan solmisasi	Kreatif,mandiri,menghargai prestasi	20 Menit
Elaborasi	Tugas Kelompok memaknai dan menyanyikan lagu Gek Kepriye secara berkelompok.	Berlatih dan berdiskusi	Kreatif, Mandiri	20 Menit
				-
Konfirmasi	Menguji Kemampuan Siswa	- Mempresentasikan lagu di depan kelas - kelompok lain menilai	-	30 Menit
Kegiatan Penutup	Menyimpulkan materi yang telah diberikan dan memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya bagi yang belum mengerti.	Bertanya pelajaran yang kurang jelas		
	Penugasan Memberi tugas kelompok untuk menyanyikan lagu Gek Kepriye dengan lirik	Tugas Mandiri tidak terstruktur	Kreatif,Mandiri	10 Menit
	Salam Penutup		Menjawab Salam	

J. Penilaian

- a. Tehnik Penilaian : Unjuk Kerja
- b. Bentuk Instrument : Praktek
- c. Instrument
 1. Menyanyikan Lagu Gek Kepriye!
- d. Pedoman Penilaian :

Aspek yang dinilai : Hasil unjuk Kerja

Kriteria	Skor Nilai
o Sangat Baik	86 - 100
o Baik	78 - 85
o Cukup	85 – 78
o Kurang	77 – 64

Mengetahui
Guru Mata Pelajaran

Dra. TITI WAHYUNI P
NIP. 19690202 200701 2 020

Mahasiswa

Nehemia Arie W.K
NIM. 12208241080

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Nama Sekolah : SMA N 1 Piyungan
 Mata pelajaran : Kesenian (Seni Musik)
 Kelas/Semester : XI / Ganjil
 Alokasi Waktu : 1 X Pertemuan (2X 45 Menit)

- K. **Standart Kopetensi** : 1. Mengapresiasi karya seni musik
 L. **Kopetensi Dasar** : 1.2 Menunjukkan Nilai-nilai dari pengalaman musical yang terkandung pada mmusik tradisional nusantara.

M. Indikator

- Mempraktek notasi lagu Gek Kepriye
- Menyanyikan lagu Gek Kepriye
- Memaknai lagu Gek Kepriye
- Menyanyikan lagu Gek Kepriye secara kanon

N. Tujuan Pembelajaran :

- Setelah Pembelajaran selesai siswa dapat :
3. Melalui contoh anak dapat membaca notasi lagu Gek Kerpiye dengan benar.
 4. Melalui contoh anak dapat menyanyikan lirik lagu “Gek Kepriye” sesuai dengan notasi yang diajarkan.
 5. Menyanyikan lagu Gek Kepriye dengan 2 suara
 6. Memaknai lirik lagu “Gek Kepriye”.

O. Materi Ajar

- Teknik Vokal
- Musik tradisional setempat.karya-karya musik tradisional setempat (lagu Gek Kepriye)
- Menuliskan lirik lagu Gek Kepriye
- Pembagian suara 2 yang dinyanyikan secara kanon pada bagian Reffain

3 - 33 | 3 . 3 | 5 43|2 . | 2 22 | 2 .2|4 32|3 . |
 Pie piepie pie yo rasakno pie piepie pie rasakno dewe
 | 43|2 . | 0 |0 | .1 15|3
 Rasakno pie pie pie

P. Metode pengajaran

- Demonstrasi
- Apresiasi

Q. Sumber belajar

- Himpunan Lagu Wajib Nasional dan Daerah

R. Media Pembelajaran

- Teks Lagu, Alat Musik Keyboard

S. Strategi/Skenario Pembelajaran

JENIS KEGIATAN	GURU	SISWA	Nilai Karakter Budaya dan Bangsa	WAKTU
Kegiatan Pendahuluan	Memberi Salam	Menjawab Salam	-	10 Menit
	Presensi Kehadiran Murid	Menanggapi	-	-
	Menyampaikan kopetensi yang akan di	Menyimak	-	-

	capai			
	Mengingatn teknik Vocal yang diajarkan	Menjawab		-
Kegiatan Inti				
Eksplorasi	- Pemanasan teknik vocal - mengulangi notasi lagu "Gek Kepriye" - mencontohkan isi lagu gek kepriye dengan lirik. - mencontohkan suara 2	Melihat, mendengarkan, menirukan dengan solmisi dan menggunakan lirik lagu "Gek Kepriye"	Kreatif,mandiri,meng hargai prestasi	20 Menit
Elaborasi	Tugas Kelompok mempraktekan lagu secara kanon	Berlatih dan berdiskusi	Kreatif, Mandiri	20 Menit
				-
Konfirmasi	Menguji Kemampuan Siswa	- Mempresentasikan lagu di depan kelas - kelompok lain menilai	-	30 Menit
Kegiatan Penutup	Menyimpulkan materi yang telah diberikan dan memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya bagi yang belum mengerti.	Bertanya pelajaran yang kurang jelas		
	Penugasan Memberi tugas kelompok untuk menyanyikan lagu Gek Kepriye dengan lirik	Tugas Mandiri tidak terstruktur	Kreatif,Mandiri	10 Menit
	Salam Penutup		Menjawab Salam	

T. Penilaian

- a. Tehnik Penilaian : Unjuk Kerja
- b. Bentuk Instrument : Praktek
- c. Instrument
 1. Menyanyikan Lagu Gek Kepriye!
- d. Pedoman Penilaian :

Aspek yang dinilai : Hasil unjuk Kerja

Kriteria	Skor Nilai
o Sangat Baik	86 - 100
o Baik	78 - 85
o Cukup	85 – 78
o Kurang	77 – 64

Mengetahui
Guru Mata Pelajaran

Mahasiswa

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Nama Sekolah : SMA N 1 Piyungan
Mata pelajaran : Kesenian (Seni Musik)
Kelas/Semester : XI / Ganjil
Alokasi Waktu : 1 X Pertemuan (2X 45 Menit)

- A. Standart Kopetensi** : 1. Mengapresiasi karya seni musik
B. Kopetensi Dasar : 1.2 Menunjukkan Nilai-nilai dari pengalaman musical yang terkandung pada mmusik tradisional nusantara.

C. Indikator

- Mempraktek notasi lagu Gek Kepriye
- Menyanyikan lagu Gek Kepriye
- Memaknai lagu Gek Kepriye
- Mengekspresikan Lagu Gek Kepriye

D. Tujuan Pembelajaran :

Setelah Pembelajaran selesai siswa dapat :

7. Melalui contoh anak dapat membaca notasi lagu Gek Kerpiye dengan benar.
8. Melalui contoh anak dapat menyanyikan lagu Gek Kepriye
9. Melalui makna lagu anak dapat mengekspresikan isi lagu gek kepriye

E. Materi Ajar

- Teknik Vokal
- Musik tradisional setempat.karya-karya musik tradisional setempat (lagu Gek Kepriye)
- Memaknai lagu dengan eskpresi

F. Metode pengajaran

- Demonstrasi
- Apresiasi

G. Sumber belajar

- CD/MP3 atau Himpunan Lagu Wajib Nasional dan Daerah

H. Media Pembelajaran

- Teks Lagu, Alat Musik Keyboard

I. Strategi/Skenario Pembelajaran

JENIS KEGIATAN	GURU	SISWA	Nilai Karakter Budaya dan Bangsa	WAKTU
Kegiatan Pendahuluan	Memberi Salam	Menjawab Salam	-	10 Menit
	Presensi Kehadiran Murid	Menanggapi	-	-
	Menyampaikan kompetensi yang akan di capai	Menyimak	-	-
	Tanya jawab pengetahuan siswa tentang musik daerah di Indonesia	Menjawab	Rasa ingin tahu	-
Kegiatan Inti				
Eksplorasi	-Pemanasan Teknik Vokal -Menjelaskan ekspresi yang dimaksud sesuai lirik lagu Gek Kepriye	Melihat, mendengarkan, menirukan sesuai contoh	Kreatif,mandiri,mengh argai prestasi	20 Menit
Elaborasi	Tugas Kelompok mengkolaborasikan ekspresi dengan lagu yang dibawakan.	Berlatih dan berdiskusi	Kreatif, Mandiri	20 Menit
				-
Konfirmasi	Menguji Kemampuan Siswa	- Mempresentasikan lagu di depan kelas - kelompok lain menilai	-	30 Menit
Kegiatan Penutup	Menyimpulkan materi yang telah diberikan dan memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya bagi yang belum mengerti.	Bertanya pelajaran yang kurang jelas		
	Penugasan Memberi tugas kelompok untuk menyanyikan lagu Gek Kepriye dengan lirik	Tugas Mandiri tidak terstruktur	Kreatif,Mandiri	10 Menit
	Salam Penutup		Menjawab Salam	

J. Penilaian

- a. Tehnik Penilaian : Unjuk Kerja
- b. Bentuk Instrument : Praktek
- c. Instrument
 - i. Menyanyikan Lagu Gek Kepriye!
- d. Pedoman Penilaian :

Aspek yang dinilai : Hasil unjuk Kerja

Kriteria	Skor Nilai
<input type="radio"/> Sangat Baik	86 - 100
<input type="radio"/> Baik	78 - 85
<input type="radio"/> Cukup	85 – 78
<input type="radio"/> Kurang	77 – 64

Mengetahui
Guru Mata Pelajaran

Mahasiswa

Dra. TITI WAHYUNI P
NIP. 19690202 200701 2 020

Nehemia Arie W.K
NIM.12208241080

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Nama Sekolah : SMA N 1 Piyungan
Mata pelajaran : Kesenian (Seni Musik)
Kelas/Semester : XI / Ganjil
Alokasi Waktu : 1 X Pertemuan (2X 45 Menit)

- A. **Standart Kopetensi** : 1. Mengapresiasi karya seni musik
B. **Kopetensi Dasar** : 1.2 Menunjukkan Nilai-nilai dari pengalaman musical yang terkandung pada mmusik tradisional nusantara.

C. Indikator

- Mempraktek notasi lagu Gek Kepriye
- Menyanyikan lagu Gek Kepriye
- Memaknai lagu Gek Kepriye
- Mengekspresikan Lagu Gek Kepriye

D. Tujuan Pembelajaran :

Setelah Pembelajaran selesai siswa dapat :

1. Melalui contoh anak dapat membaca notasi lagu Gek Kerpiye dengan benar.
2. Mengevaluasi hasil dari pembelajaran
3. Melalui contoh anak dapat menyanyikan lagu Gek Kepriye
4. Siswa mampu bernyanyi secara berkelompok menggunakan 2 suara
5. Melalui makna lagu anak dapat mengekspresikan isi lagu gek kepriye

E. Materi Ajar

- Teknik Vokal
- Musik tradisional setempat.karya-karya musik tradisional setempat (lagu Gek Kepriye)
- Menyanyikan lagu Gek Kepriye dengan intonasi dan artikulasi yang tepat
- Menyanyikan lagu Gek kepriye dengan 2 suara
- Memaknai lagu dengan eskpresi

F. Metode pengajaran

- Demonstrasi
- Apresiasi
- Menilai
-

G. Sumber belajar

- CD/MP3 atau Himpunan Lagu Wajib Nasional dan Daerah

H. Media Pembelajaran

- Teks Lagu, Alat Musik Keyboard

I. Strategi/Skenario Pembelajaran

JENIS KEGIATAN	GURU	SISWA	Nilai Karakter Budaya dan Bangsa	WAKTU
Kegiatan Pendahuluan	Memberi Salam	Menjawab Salam	-	10 Menit
	Presensi Kehadiran Murid	Menanggapi	-	-
	Menyampaikan kompetensi yang akan di capai	Menyimak	-	-
	Menanyakan kesiapan siswa	Menjawab	Rasa tanggungjawab	-
Kegiatan Inti				
Eksplorasi	-Menjelaskan sistem penilaian yang meliputi Artikulasi, Intonasi dan Ekspresi -Pemanasan Teknik Vokal	Melihat, mendengarkan, dan memperhatikan	Kreatif, mandiri, menghargai prestasi	20 Menit
Elaborasi	Menyaksikan dan menilai	Memperhatikan dan menilai kelompok yang tampil	Kreatif, Mandiri, saling menghargai	20 Menit
				-
Konfirmasi	Mengevaluasi dan memberi masukan untuk kelompok yang tampil	-memperhatikan	Rasa menghargai	30 Menit
Kegiatan Penutup	Menyimpulkan materi yang telah diberikan dan memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya bagi yang belum mengerti.	Bertanya pelajaran yang kurang jelas		
	Salam Penutup		Menjawab Salam	

J. Penilaian

- a. Tehnik Penilaian : Unjuk Kerja
- b. Bentuk Instrument : Praktek
- c. Instrument
 - 1. Menyanyikan Lagu Gek Kepriye!
- d. Pedoman Penilaian :

Aspek yang dinilai : Hasil unjuk Kerja

Kriteria	Skor Nilai
<input type="radio"/> Sangat Baik	86 - 100
<input type="radio"/> Baik	78 - 85
<input type="radio"/> Cukup	85 – 78
<input type="radio"/> Kurang	77 – 64

Mengetahui
Guru Mata Pelajaran

Dra. TITI WAHYUNI P
NIP. 19690202 200701 2 020

Mahasiswa

Nehemia Arie W.K
NIM.12208241080



1. PERANGKAT MINGGUAN PELAKSANAAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN / MAGANG III

TAHUN 2015/2016

F02

Mahasiswa

NAMA SEKOLAH	: SMA NEGERI 1 PIYUNGAN	NAMA MAHASISWA	: Yahya Sahala B S
ALAMAT SEKOLAH	: Piyungan	NO. MAHASISWA	: 12303241023
GURU PEMBIMBING	: Dra. Titi Wahyuni P	FAK/JUR/PRODI	: FBS/Pend.Seni Musik
		DOSEN PEMBIMBING	: Cipto Budi Handoto M.Pd

NO	HARI/TANGGAL	MATERI KEGIATAN	HASIL	HAMBATAN	SOLUSI
1	Senin, 10 Agustus 2015	Apel/Upacara Bendera	Dilaksanakan di lapangan SMA Negeri 1 Piyungan, dihadiri oleh seluruh warga SMA Negeri 1 Piyungan beserta seluruh Mahasiswa PPL selama 1 jam.	Masih belum tahu posisi dan tugas mahasiswa PPL.	Bertanya dan menyesuaikan Guru SMA Negeri 1 Piyungan.
		Piket di Sekolah	Membersihkan dan menata basecamp yang akan digunakan untuk tempat berkumpul dan beristirahat mahasiswa PPL selama 30 menit.	-	-
		Observasi kelas dan peserta didik	Mengikuti guru pendamping untuk mengisi pelajaran di kelas XI IPA 1 selama 1,5 jam.	Belum bisa menguasai kelas dengan baik sehingga siswa di dalam kelas masih ramai sendiri.	Meminta guru pembimbing untuk mengajari cara atau tips dalam menguasai kelas yang baik dan

					benar.
		Observasi kelas dan peserta didik	Mengikuti guru pendamping untuk mengisi pelajaran di kelas XI IPA 3 selama 1 x 45 menit.	Belum bisa menguasai kelas dengan baik sehingga siswa di dalam kelas masih ramai sendiri.	Meminta guru pembimbing untuk mengajari cara atau tips dalam menguasai kelas yang baik dan benar.
		Pembuatan Matriks	Mengedit desain Matriks yang sudah jadi dan rancangan program selama 2 jam.	Bingung menggunakan desain matriks dan belum tahu apa yang akan dijadikan program.	Menanyakan kepada teman-teman lain dan bekerjasama dengan Guru Pembimbing.
		Membuat Administrasi Guru	Meminta contoh silabus kimia kelas XI IPA kepada guru pembimbing selama 1 jam.	Silabus yang diberikan sangat tebal untuk difotocopy.	Memilah dan memilih mana isi silabus yang perlu difotocopy.
2	Selasa, 11 Agustus 2015	Piket di Sekolah	Telah berhasil menyapu, membersihkan, dan menata ruang basecamp sebelum digunakan oleh kelompok PPL selama 30 menit.	-	-
		Renungan	Bersama guru Mahasiswa PPL dari universitas lain mendampingi siswa renungan pagi yang di ikuti oleh siswa ber	Masih ada beberapa siswa yang belum antusias untuk	Menyuruh siswa yang belum antusias mengikuti renungan

			Agama kristen dan khatolik bersama-sama selama 15 menit.	melakukan renungan pagi bersama-sama.	untuk mengikuti renungan bersama-sama .
		Konsultasi materi	Konsultasi materi pembelajaran dan dan membuat media pembelajaran. Guru Pembimbing menyetujui materi dan media pembelajaran yang dibuat.	-	-
		Menyusun RPP	Menyusun RPP untuk materi lagu Gek Kepriye yang akan diajarkan pada hari sabtu 15 Agustus selama 4 jam.	Belum jelas materi apa yang akan dimasukkan pada RPP.	Mengkonsultasikan hasil RPP lag Gekkepriye sementara kepada guru pembimbing.
		Mempelajari Bahan Ajar	Mempelajari dan memaknai materi lagu gek kepriye yang akan diajarkan minggu ini selama 3 jam.	-	-
3	Rabu, 12 Agustus 2015	Piket di Sekolah	Telah berhasil menyapu, membersihkan, dan menata ruang basecamp sebelum digunakan oleh kelompok PPL selama 30 menit.	-	-
		Renungan pagi	Renungan pagi di ikuti oleh siswa yang ber agama kristen dan khatolik dan dampingi oleh guru dan mahasiswa PPL yang ber agama kristen dan khatolik selama 15 menit	-	-

			di ruangan perpustakaan.		
		Piket di Sekolah	Melakukan penjagaan meja tamu apabila ada siswa yang ingin ijin untuk keluar sekolah. Serta memberikan informasi pada tamu yang berkepentingan selama 1,5 jam.	Kurang cekatan dalam melakukan piket karena merupakan pertama kali.	Tidak malu untuk bertanya kepada petugas TU maupun mahasiswa PPL lain yang lebih berkemampuan.
		Penyusunan Matriks	Menyusun Program kerja dan penambahahan dengan program yang lain selama 3 jam.	Bingung dalam menentukan program apa yang akan dilaksanakan dalam 1 bulan.	Diskusi dengan teman PPL yang lain.
		Menyusun RPP	Menyusun dan membuat rancangan pelaksanaan pembelajaran untuk lagu gek kepriye selama 2 jam.	Masih sering bingung bagaimana menyusun nya materi apa aja yang harus di buat.	Mencari solusi dengan diskusi kepada teman dan menanyakan langsung kepada guru pemingbing.
				-	-
	Kamis, 13 Agustus 2015	Renungan	Reungan di ikuti siswa ber agama khatolik dan kristen dan didampingi oleh mahasiswa PPL dari UNY dan dari Universitas lain	-	-

			selama 15 menit .		
		Mempelajari Materi	.mempelajari materi lagu gek kepriye dengan teman , dan mengubah not angka dari lagu gek kepriye di buat menjadi solmisasinya dan mempelajari lirik lagu dari lagu gek kepriye selama	Agak lama mensolmisasikan lagu karena lagu tersebut jarang di dengar	Lebih fokus dalam mensolmisasikan lagu tersebut dan diskusi kepada teman rekan sekerja.
5	Jum'at, 14 Agustus 2015	Piket di Sekolah	Telah berhasil menyapu, membersihkan, dan menata ruang basecamp sebelum digunakan oleh kelompok PPL selama 30 menit.	-	-
		Renungan	Renungan pagi seperti biasa di ikuti siswa ber agama kristen dan khatolik dan dibimbing oleh guru dan mahasiswa PPL selama 15 menit	-	-
		Praktik mengajar terbimbing	Melaksanakan praktik mengajar terbimbing di kelas XI IPA 2 dengan menyampaikan materi yang sudah di buat.	Kondisi kelas masih kurang baik karena baru pertama kali masuk di kelas tersebut.	Mahasiswa memberi arahan dan peraturan dan di sepakati siswa ketika proses belajar mengajar dilaksanakan

		Mendampingi Praktik mengajar	Mendampingi pengajaran di kelas XI IPS 2.	Kondisi kelas sangat kurang baik dikarenakan kita mahasiswa PPL seni musik baru pertama kali bertatap muka dengan mereka.	Memberikan arahan dan peraturan ketika proses belajar mengajar di laksanakan.
		Pembuatan Matriks	Matriks selesai dibuat dan menyusun beberapa program kegiatan selama 2 jam.	Terlalu banyak format matriks dan format susunan program	Memastikan dengan diskusi dengan teman
6	Sabtu, 15 Agustus 2015	Piket di Sekolah	Menata dan membersihkan kursi dan meja di basecamp sebelum digunakan oleh anggota PPL UNY selama 30 menit.	Masih ada mahasiswa yang datang terlambat	Semua mahasiswa menyesuaikan posisinya masing-masing
		Renungan	Renungan di ikuti oleh siswa yang beragama kristen dan khatolik dan di bimbing oleh guru dan mahasiswa PPL selama 15 menit	-	-
		Mendampingi Praktik mengajar	Mendampingi pengajaran di kelas XI IPA 1 , yang dibimbing oleh Yahya Sahala	Kondisi kelas sangat kurang baik dikarenakan kita mahasiswa PPL seni musik baru pertama kali	Memberikan arahan dan peraturan ketika proses belajar mengajar di laksanakan.

		Pembuatan Matriks	Melakukan revisi mengenai program individu yang telah disusun beberapa waktu lalu di dalam matriks selama 2,5 jam.	Masih bingung dalam menentukan program atau kegiatan yang akan dilaksanakan beberapa hari ke depan selama PPL di SMA Negeri 1 Piyungan.	Melakukan konsultasi dengan guru pembimbing.
		Pembuatan Matriks	Format laporan mingguan, matriks individu, program kerja, dan RPP selama 3 jam.	Ada beberapa mahasiswa yang sudah mengantuk	Istirahat sejenak dan membeli camlian agar tidak mengantuk.

Yogyakarta, 15 Agustus 2015

Mengetahui :

Dosen Pembimbing Lapangan

Guru Pembimbing

Mahasiswa

Cipto Budi Handoyo M.Pd

Dra. Titi Wahyuni P

Nehemia Arie W.K

NIP.19650418 199203 1002

NIP. 19690202 200701 2 020

NIM. 12208241080



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN / MAGANG III
TAHUN 2015/2016

F02
Mahasiswa

NAMA SEKOLAH : SMA NEGERI 1 PIYUNGAN
ALAMAT SEKOLAH : Piyungan
GURU PEMBIMBING : Titi Wahyuni P

NAMA MAHASISWA : Nehemia Arie W.K
NO. MAHASISWA : 12208241080
FAK/JUR/PRODI : FBS/Pend. Seni Musik
DOSEN PEMBIMBING : Cipto Budi Handoyo M.Pd

NO	HARI/TANGGAL	MATERI KEGIATAN	HASIL	HAMBATAN	SOLUSI
1	Senin, 17 Agustus 2015	UPACARA BENDERA 17 Agustus	Dilaksanakan di lapangan SMA Negeri 1 Piyungan, dihadiri oleh seluruh warga SMA Negeri 1 Piyungan beserta seluruh Mahasiswa PPL selama 1 jam dan upacara dilaksanakan di Lapangan Petir selama 1 jam yang dihadiri oleh perwakilan siswa SMA 1 Piyungan yaitu kelas XI IPS 1, XI IPS II, XI IPS III.	Jalan yang dilalui menuju lapangan Petir masih bebatuan.	Hati-hati saat dalam perjalanan.
2	Selasa, 18 Agustus 2015	Piket di Sekolah	Telah berhasil menyapu, membersihkan, dan menata ruang basecamp selama 30 menit sebelum digunakan oleh kelompok PPL.	-	-
		Renungan	Renungan pagi diikuti oleh siswa yang		

			beragama khatolik dan kristen dan dibimbing oleh guru dan mahasiswa PPL		
		Piket di Sekolah	Melakukan penjagaan meja tamu selama 3 jam dengan menggantikan teman dengan tugas apabila ada siswa yang ingin ijin untuk keluar sekolah. Serta memberikan informasi pada tamu yang berkepentingan.	Kurang cekatan dalam melakukan piket	Tidak malu untuk bertanya kepada petugas TU maupun mahasiswa PPL lain yang lebih berkemampuan.
		Mempelajari Bahan Ajar	Mempelajari dan memaknai materi lagu gek kepriye yang akan diajarkan minggu ini selama 3 jam.	-	-
3	Rabu, 19 Agustus 2015	Piket di Sekolah	Telah berhasil menyapu, membersihkan, dan menata ruang basecamp sebelum digunakan oleh kelompok PPL selama 30 menit.	-	-
		Renungan	Seperti biasa renungan di ikuti siswa dan mahasiswa yang ber agama kristen dan khatolik dan dibimbim oleh guru yang bersangkutan.	-	-
		Konsultasi dengan Guru Pembimbing	Melakukan konsultasi RPP dengan Guru Pembimbing selama kurang lebih 1 jam.	RPP banyak yang kurang sesuai.	Melakukan revisi RPP.
		Membuat media	Membuat media pembelajaran dengan	Agak kesulitan	Diskusi dengan teman

			menggunakan Record dari Keyboard bersama teman	dikarenakan bingung harus membuat yang seperti apa	sekerja untuk membuat record dalam keyboard.
4	Kamis, 20 Agustus 2015	Renungan	Renungan pagi di ikuti siswa yang ber agama khatolik dan kristen dan di bimbing oleh mahasiswa PPL .	-	-
		Menyusun RPP	Melakukan konsultasi RPP dengan ibu Titi wahyuni selaku guru Pembimbing PPL di sekolah selama kurang lebih 1 jam .	Waktu yang dibutuhkan kurang maksimal serta fokus untuk meminta pendapat dari Bu Titi kurang.	Lebih fokus dalam meminta pendapat dan arahan dari guru pembimbing mengenai RPP aupun cara mengajar yang baik dan benar.
		Menyusun RPP	Membuat RPP mengenai materi selanjutnya selama kurang lebih 3 jam.	Waktu yang dibutuhkan kurang maksimal.	Memaksimalkan waktu yang ada agar efektif dan efisien.
5	Jum'at, 21 Agustus 2015	Piket di Sekolah	Telah berhasil menyapu, membersihkan, dan menata ruang basecamp sebelum digunakan oleh kelompok PPL selama 30 menit.	-	-
		Renungan	Renungan pagi diikuti seluruh siswa dan mahasiwa yag beragama kristen dan	-	-

			khatolik selama 15 menit.		
		Praktik Mengajar Terbimbing	Mengajarkan teknik vocal dan juga suara 2 pada lagu gek kepriye.	Anak-anak banyak yang mengantuk dan kurang antusias dalam mengikuti proses pembelajaran.	Mahasiswa memberi pengarah dan motivasi agar siswa tidak mengantuk dan malas dalam proses belajar mengajar.
		evaluasi	Guru mengevaluasi kegiatan belajar mengajar yang barusan dilaksanakan	-	-
		Pembuatan Matriks	Mengoreksi matriks yang telah diselesaikan minggu lalu, adakah yang perlu diperbaiki atau tidak selama 2 jam.	Masih kurang jelas dalam menentukan berapa jam untuk perencanaan.	Mencoba mendiskusikan dengan teman.
		Praktik Mengajar Terbimbing	Mengajarkan teknik vocal dan juga suara 2 pada lagu gek kepriye.	Anak-anak banyak yang mengantuk dan kurang antusias dalam mengikuti proses pembelajaran.	Mahasiswa memberi pengarah dan motivasi agar siswa tidak mengantuk dan malas dalam proses belajar mengajar.
6	Sabtu, 22 Agustus 2015	Piket di Sekolah	Menata dan membersihkan kursi dan meja di basecamp sebelum digunakan oleh anggota PPL UNY selama 30 menit.	Masih ada mahasiswa yang datang terlambat	Semua mahasiswa menyesuaikan posisinya masing-

					masing
		Renungan	Renungan pagi seperti biasa dilaksanakan oleh siswa yang beragama khatolik dan kristen dengan dibimbing oleh mahasiwa PPL	-	-
		Praktik Mengajar Terbimbing	Melaksanakan praktik mengajar terbimbing dengan kelas XI IPA 3 dengan materi recorder yang sudah di buat	Masih susah mengkondisikan kelas dan masih banyak yang kurang konsentrasi	Mahasiswa memberi semangat dan motivasi agar siswa lebih sungguh dan serius lagi dalam mengikuti pelajaran
		Praktik Mengajar Terbimbing	Melaksanakan praktik mengajar terbimbing dengan kelas XI IPA 1 dengan materi recorder yang sudah di buat	Masih susah mengkondisikan kelas dan masih banyak yang kurang konsentrasi dan bermalas malasan.	Mahasiswa memberi semangat dan motivasi agar siswa lebih sungguh dan serius lagi dalam mengikuti pelajaran

Yogyakarta, 22 Agustus 2015

Mengetahui :

Dosen Pembimbing Lapangan

Guru Pembimbing

Mahasiswa,

Cipto Budi Handoyo M P.d
NIP. 19650418 199203 1002

Titi Wahyuni P
NIP. 19690202 200701 2 020

Nehemia Arie
NIM. 12208241080



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN / MAGANG III
TAHUN 2015/2016

F02
Mahasiswa

<p>NAMA SEKOLAH : SMA NEGERI 1 PIYUNGAN</p> <p>ALAMAT SEKOLAH : Piyungan</p> <p>GURU PEMBIMBING : Titi Wahyuni P</p>	<p>NAMA MAHASISWA : Nehemia Arie W.K</p> <p>NO. MAHASISWA : 12208241046</p> <p>FAK/JUR/PRODI : FBS/Pend.Seni Musik</p> <p>DOSEN PEMBIMBING : Cipto Budi Handoyo M P.d</p>
--	---

NO	HARI/TANGGAL	MATERI KEGIATAN	HASIL	HAMBATAN	SOLUSI
1	Senin, 24 Agustus 2015	Apel/upacara Bendera	Dilaksanakan di lapangan SMA Negeri 1 Piyungan selama 1 jam, dihadiri oleh seluruh warga SMA Negeri 1 Piyungan beserta seluruh Mahasiswa PPL.	-	-
		Piket di Sekolah	Menjaga meja tamu di aula selama 1,5 jam guna menerima tamu yang masuk maupun mencatat daftar siswa yang keluar masuk sekolah.	Mengantuk saat melaksanakan piket.	Mencari kesibukan lain sambil menjaga meja tamu.
		Piket di Sekolah	Membersihkan basecamp dengan cara menyapu dan menutup jendela basecamp selama 30 menit.	-	-
		Mengajar extra musik	Mengajar Extra musik yaitu mengajar musik akustik kepada anak kelas X yang	Siswa masih belum mengerti bermain	Mengajari dan membimbing siswa

			mengambil akustik	instrument musik	tersebut dan memberi motivasi
2	Selasa, 25 Agustus 2015	Piket di Sekolah	Telah berhasil menyapu, membersihkan, dan menata ruang basecamp sebelum digunakan oleh kelompok PPL selama 30 menit.	-	-
		Renungan	Renungan diikuti siswa dan mahasiswa yang beragama khatolik dan kristn dan dibimbing oleh guru yang bersangkutan.	-	-
		Piket di Sekolah	Melakukan penjagaan meja tamu apabila ada siswa yang ingin ijin untuk keluar sekolah. Serta memberikan informasi pada tamu yang berkepentingan selama 3 jam.	Mengantuk dan bosan saat piket.	Sambil mencari kegiatan lain agar tidak mengantuk dan bosan.
3	Rabu, 26 Agustus 2015	Piket di Sekolah	Telah berhasil menyapu, membersihkan, dan menata ruang basecamp sebelum digunakan oleh kelompok PPL.	-	-
		Renungan	Renungan pagi diikuti seluruh siswa yang beragama kristen dan khatolik dandi bimbim oleh mahasiswa ppl yang bersangkutan.	-	-
		Konsultasi dengan Guru Pendamping	Melakukan konsultasi RPP dengan Guru Pembimbing selama kurang lebih 1.5 jam.	RPP banyak yang kurang sesuai.	Melakukan revisi RPP.

		Piket di Sekolah	Melakukan penjagaan meja tamu apabila ada siswa yang ingin ijin untuk keluar sekolah. Serta memberikan informasi pada tamu yang berkepentingan selama 3 jam.	Mengantuk dan bosan saat piket.	Sambil mencari kegiatan lain agar tidak mengantuk dan bosan.
4	Kamis, 27 Agustus 2015	Piket di Sekolah	Telah berhasil menyapu, membersihkan, dan menata ruang basecamp sebelum digunakan oleh kelompok PPL.	-	-
		Renungan	Renungan pagi seperti biasa diikuti seluruh siswa dan mahasiswa yang beragama kristen dan khatolik selama 15 menit.	-	-
		Membuat RPP	Membuat dan menyusun RPP yang akan digunakan pada hari sabtu besok	-	-
		Membuat media	Membuat record lagu gek kepriye dengan memasukkan iringan pianonya dan membuat drumnya serta string agak iringan lagu gek kepriye terdengar lebih harmonis .	-	-
5	Jum'at, 28 Agustus 2015	Piket di Sekolah	Telah berhasil menyapu, membersihkan, dan menata ruang basecamp sebelum digunakan oleh kelompok PPL.	-	-
		Renungan	Renungan diikuti siswa dan mahasiswa yang ber agama khatolik dan kristn dan dibimbing oleh guru yang bersangkutan.		

		Praktik Mengajar Terbimbing	Mengajar dan menertibkan siswa yang kurang disiplin di kelas XI IPA 2 .	Anak-anak banyak yang mengantuk dan kurang antusias dalam mengikuti proses pembelajaran.	Mahasiswa memberi pengaruh dan motivasi agar siswa tidak mengantuk dan malas dalam proses belajar mengajar.
		evaluasi	Guru mengevaluasi kegiatan belajar mengajar yang barusan dilaksanakan		
		Diskusi teman	Mendiskusikan materi yang disampaikan agar lebih mudah di mengerti siswa		
		Mengajar Terbimbing	Mengajar dan menertibkan siswa yang kurang disiplin di kelas XI IPA 2 .	Anak-anak banyak yang mengantuk dan kurang antusias dalam mengikuti proses pembelajaran.	Mahasiswa memberi pengaruh dan motivasi agar siswa tidak mengantuk dan malas dalam proses belajar mengajar.
6	Sabtu, 29 Agustus 2015	Piket di Sekolah	Telah berhasil menyapu, membersihkan, dan menata ruang basecamp sebelum digunakan oleh kelompok PPL.	-	-
		Renungan	Renungan diikuti siswa dan mahasiswa yang ber agama khatolik dan kristn dan dibimbing oleh guru yang bersangkutan.		

	Mendampingi Praktik Mengajar Terbimbing	Melaksanakan praktik mengajar terbimbing dengan kelas XI IPA 3 dengan materi recorder yang sudah di buat	Siswa sangat antusias dengan materi yang di sampaikan	Mahasiswa memberi motivasi yang lebih agar siswa lebih bersemangat .
	Mendampingi Praktik Mengajar Terbimbing	Melaksanakan praktik mengajar terbimbing dengan kelas XI IPA 1 dengan materi recorder yang sudah di buat	Masih susah mengkondisikan kelas dan masih banyak yang kurang konsentrasi dan bermalas malasan.	Mahasiswa memberi semangat dan motivasi agar siswa lebih sungguh dan serius lagi dalam mengikuti pelajaran

Yogyakarta, 29 Agustus 2015

Mengetahui :

Dosen Pembimbing Lapangan

Guru Pembimbing

Mahasiswa,

Cipto Budi Handoyo M P.d
NIP. 19650418 199203 1002

Titi Wahyuni P
NIP. 19690202 200701 2 020

Nehemia Arie W.K
NIM. 12208241080



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN / MAGANG III
TAHUN 2015/2016

F02
Mahasiswa

NAMA SEKOLAH : SMA NEGERI 1 PIYUNGAN
ALAMAT SEKOLAH : Piyungan
GURU PEMBIMBING : Titi Wahyuni P

NAMA MAHASISWA : Nehemia Arie W.K
NO. MAHASISWA : 12208241080
FAK/JUR/PRODI : FBS/Pend. Seni Musik
DOSEN PEMBIMBING : Cipto Budi Handoyo M P.d

NO	HARI/TANGGAL	MATERI KEGIATAN	HASIL	HAMBATAN	SOLUSI
1	Senin, 31 Agustus 2015	Apel/Upacara Bendera	Dilaksanakan di lapangan SMA Negeri 1 Piyungan selama 1 jam, dihadiri oleh seluruh warga SMA Negeri 1 Piyungan beserta seluruh Mahasiswa PPL.	-	-
		Piket di Sekolah	Menjaga meja tamu di aula selama 3 jam guna menerima tamu yang masuk maupun mencatat daftar siswa yang keluar masuk sekolah.	Mengantuk saat melaksanakan piket.	Mencari kesibukan lain sambil menjaga meja tamu.
		Piket di Sekolah	Membersihkan basecamp dengan cara menyapu dan menutup jendela basecamp selama 30 menit.	-	-
		Mengajar Extra musik	Mengajar Extra musik autistik yang di ikuti oleh siswa kelas X yang mengambil extra tersebut	Siswa masih bingung menentukan kelompoknya dan belajar	Mahasiswa memberikan solusi untuk membagi

				instrument yang berkaitan dengan musik Akustik	kelompok dan kelompok tersebut sudah Fix sampai seterusnya dan mahasiswa melakukan pengajaran dengan mengajari instrument yang sudah di pilih mereka agar lebih bisa memainkannya.
2	Selasa, 01 2015	Piket di Sekolah	Telah berhasil menyapu, membersihkan, dan menata ruang basecamp sebelum digunakan oleh kelompok PPL selama 30 menit.	-	-
		Renungan	Renungan diikuti siswa dan mahasiswa yang ber agama khatolik dan kristn dan dibimbing oleh guru yang bersangkutan.		
		Piket di Sekolah	Melakukan penjagaan meja tamu apabila ada siswa yang ingin ijin untuk keluar sekolah. Serta memberikan informasi pada tamu yang berkepentingan selama 3 jam.	Mengantuk dan bosan saat piket.	Sambil mencari kegiatan lain agar tidak mengantuk dan bosan.
		Konsultasi dengan Guru	Konsultasi dengan guru pembimbing		

		Pembimbing	selanjutnya materi dan media apa yang cocok buat pembelajaran selanjutnya		
3	Rabu, 02 September 2015	Piket di Sekolah	Telah berhasil menyapu, membersihkan, dan menata ruang basecamp sebelum digunakan oleh kelompok PPL.	-	-
		Renungan	Renungan diikuti siswa dan mahasiswa yang ber agama khatolik dan kristn dan dibimbing oleh guru yang bersangkutan.		
		Piket di Sekolah	Melakukan penjagaan meja tamu apabila ada siswa yang ingin ijin untuk keluar sekolah. Serta memberikan informasi pada tamu yang berkepentingan selama 3 jam.	Mengantuk dan bosan saat piket.	Sambil mencari kegiatan lain agar tidak mengantuk dan bosan.
4	Kamis, 03 September 2015	Piket di Sekolah	Telah berhasil menyapu, membersihkan, dan menata ruang basecamp sebelum digunakan oleh kelompok PPL.	-	-
		Renungan	Renungan diikuti siswa dan mahasiswa yang ber agama khatolik dan kristn dan dibimbing oleh guru yang bersangkutan.	-	-
		Membuat RPP dan konsultasi	Menyusun RPP dan konsultasi kepada guru	-	-
		Membuat media	Media yang baru , karena media yang lama telah hilang dan tidak tersimpan lagi di	Rekaman yang di save di keyboard hilang	Membuat ulang media dengan lebih kreatif

			keyboard.		lagi dan disimpan ke dalam disket.
5	Jum'at, 04 September 2015	Piket di Sekolah	Telah berhasil menyapu, membersihkan, dan menata ruang basecamp sebelum digunakan oleh kelompok PPL selama 30 menit.	-	-
		Renungan	Renungan diikuti siswa dan mahasiswa yang ber agama khatolik dan kristn dan dibimbing oleh guru yang bersangkutan.	-	-
		Praktik Mengajar Terbimbing	Mengajar dan menertibkan siswa yang kurang disiplin di kelas XI IPA 2 .	Anak-anak banyak yang mengantuk dan kurang antusias dalam mengikuti proses pembelajaran.	Mahasiswa memberi pengarah dan motivasi agar siswa tidak mengantuk dan malas dalam proses belajar mengajar.
		Praktik Mengajar Terbimbing	Mengajar dan menertibkan siswa yang kurang disiplin di kelas XI IPS 2 .	Anak anak sangat antusia dengan materi yan disampaikan	Mahasiswa memberi motivasi danpengaran agar lebih semangat lagi.
6	Sabtu, 05 September 2015	Piket di Sekolah	Telah berhasil menyapu, membersihkan, dan menata ruang basecamp sebelum digunakan oleh kelompok PPL selama 30	-	-

			menit.		
		Renungan	Renungan diikuti siswa dan mahasiswa yang ber agama khatolik dan kristn dan dibimbing oleh guru yang bersangkutan.	-	-
	Mendampingi Teman Praktik Mengajar Terbimbing	Melaksanakan praktik mengajar terbimbing dengan kelas XI IPA 3 dengan materi recorder yang sudah di buat di sertai dengan ulangan .	Siswa sangat antusias dengan materi yang di sampaikan	Mahasiswa memberi motivasi yang lebih agar siswa lebih bersemangat .	
	Mendampingi Praktik Mengajar Terbimbing	Melaksanakan praktik mengajar terbimbing dengan kelas XI IPA 1 dengan materi recorder yang sudah di buat di sertai dengn Ulangan	Masih susah mengkondisikan kelas dan masih banyak yang kurang konsentrasi dan bermalas malasan.	Mahasiswa memberi semangat dan motivasi agar siswa lebih sungguh dan serius lagi dalam mengikuti pelajaran	

Yogyakarta, 05 September 2015

Mengetahui :

Dosen Pembimbing Lapangan

Guru Pembimbing

Mahasiswa,

Cipto Budi Handoyo M P.d
NIP. 19650418 199203 1002

Titi Wahyuni P
NIP. 19690202 200701 2 020

Nehemia Arie W.K
NIM. 12208241080



LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN / MAGANG III
TAHUN 2015/2016

F02
Mahasiswa

NAMA SEKOLAH : SMA NEGERI 1 PIYUNGAN
ALAMAT SEKOLAH : Piyungan
GURU PEMBIMBING : Titi Wahyuni P

NAMA MAHASISWA : Nehemia Arie W.K
NO. MAHASISWA : 12208241080
FAK/JUR/PRODI : FBS/Pend. Seni Musik
DOSEN PEMBIMBING : Cipto Budi Handoyo M P.d

NO	HARI/TANGGAL	MATERI KEGIATAN	HASIL	HAMBATAN	SOLUSI
1	Senin, 07 September 2015	Apel/Upacara Bendera	Dilaksanakan di lapangan SMA Negeri 1 Piyungan selama 1 jam, dihadiri oleh seluruh warga SMA Negeri 1 Piyungan beserta seluruh Mahasiswa PPL.	-	-
		Mengajar tidak terbimbing	Menggantikan ibu Titi wahyuni untuk mengajar di kelas XI IPS 1 dan sorenya di XI IPS 3	Kondisi siwa sangat kurang baik dengan bermalas malasan	Mahasiswa memberi motivasi dan semangat.
		Mengajar Extra musik	Melanjutkan materi minggu kemarin dan memainkan 1 lagu pop indonesia	Siswa masih kaku memainkannya dengan instrument musik yang dimilikinya.	Mahasiswa mengajari dan memberi contoh kepada siswa agar lebih baik lagi memainkannya

2	Selasa, 08 September 2015	Piket di Sekolah	Telah berhasil menyapu, membersihkan, dan menata ruang basecamp sebelum digunakan oleh kelompok PPL selama 30 menit.	-	-
		Renungan	Renungan diikuti siswa dan mahasiswa yang ber agama khatolik dan kristn dan dibimbing oleh guru yang bersangkutan.		
		Piket di Sekolah	Melakukan penjagaan meja tamu apabila ada siswa yang ingin ijin untuk keluar sekolah. Serta memberikan informasi pada tamu yang berkepentingan selama 3 jam.	Mengantuk dan bosan saat piket.	Sambil mencari kegiatan lain agar tidak mengantuk dan bosan.
		Menyusun Laporan PPL	Membuat laporan PPL selama 3 jam.	-	-
3	Rabu, 09 September 2015	Piket di Sekolah	Telah berhasil menyapu, membersihkan, dan menata ruang basecamp sebelum digunakan oleh kelompok PPL selama 30 menit.	-	-
		Renungan	Renungan diikuti siswa dan mahasiswa yang ber agama khatolik dan kristn dan dibimbing oleh guru yang bersangkutan.		
		Apel/Upacara Bendera	Melakukan apel dalam rangka orasi Calon Ketua OSIS selama 1 jam.	-	-

		Menyusun Laporan PPL	Membuat laporan PPL selama 4 jam.	-	-
4	Kamis, 10 September 2015	Piket di Sekolah	Telah berhasil menyapu, membersihkan, dan menata ruang basecamp sebelum digunakan oleh kelompok PPL selama 30 menit.	-	-
		Renungan	Renungan diikuti siswa dan mahasiswa yang beragama khatolik dan kristn dan dibimbing oleh guru yang bersangkutan.	-	-
		Piket di Sekolah	Melakukan penjagaan meja tamu apabila ada siswa yang ingin ijin untuk keluar sekolah. Serta memberikan informasi pada tamu yang berkepentingan selama 3 jam.	Mengantuk dan bosan saat piket.	Sambil mencari kegiatan lain agar tidak mengantuk dan bosan.
		Membuat RPP	Membuat RPP terakhir buat penilaian ulang yang akan di laksanakan pada hari sabtu	-	-
5	Jum'at, 11 Septeember 2015	Piket di Sekolah	Telah berhasil menyapu, membersihkan, dan menata ruang basecamp sebelum digunakan oleh kelompok PPL selama 30 menit.	-	-
		Mendampingi kelas teman	Ulangan dilaksanakan oleh kelas XI IPA 2 dan XI IPS 2 .	-	-
6	Sabtu, 12	Praktik mengajar	Mengadakan Remedial pada kelas XI IPA 3	Perubahan siswa sangat	Mahasiswa memberi

	September 2015	terbimbing	dan XI IPA 1 dengan materi yang sudah di sampaikan dan pengambilan nilai	bagus	semangat dan motivasi
--	----------------	------------	--	-------	-----------------------

Yogyakarta, 12 September 2015

Mengetahui :

Dosen Pembimbing Lapangan

Guru Pembimbing

Mahasiswa,

Cipto Budi Handoyo M P.d
NIP. 19650418 199203 1002

Titi Wahyuni P
NIP. 19690202 200701 2 020

Nehemia Arie W.K
NIM. 12208241080



PEMERINTAH KABUPATEN BANTUL
DINAS PENDIDIKAN MENENGAH DAN NON FORMAL
SMA NEGERI 1 PIYUNGAN



Alamat : Karanggayam, Sitimulyo, Piyungan, Bantul, DIY 55792 Telp. (0274) 4353269

DAFTAR PENGAMATAN

Penilaian Harian

Kelas /Semester : XI IPA 2/Gasal Tahun Pelajaran : 2015/2016
Mata Pelajaran : SENI BUDAYA Wali Kelas :

No	Nama Siswa	KD Nomor :								
		PSYKOMOTOR							NA	AFEKTIF
		ULANGAN HARIAN 1								
		artikulasi	Intonasi	Ekspresi	Kekompakan	RMD/ PGY	Pengayaan			
1	FAISAL MUHAMMAD ILYAS	80	80	80	85.0		80.0	80.0	SB	
2	FAJAR SIDIQ RIZKIAWAN	80	79	79	85.0		79.3	79.3	SB	
3	FITRILIA DELLA SARI	80	80	83	85.0		80.0	81.0	SB	
4	FLORENTIA ICHA AGUSTINA	80	79	80	85.0		82.0	79.7	SB	
5	GANIB NELA ISWARA	81	83	83	85.0		81.0	82.3	SB	
6	HAFIFAH IKA WARDANI	78	78	78	85.0	80.0		78.0	SB	
7	HARIZ SATRIA NURCAHYO	80	80	79	85.0		81.0	79.7	SB	
8	HERI DIMAS PRABOWO	78	78	78	85.0	79.0		78.0	SB	
9	HESTI DWI NURSANTI	80	80	79	85.0		81.0	79.7	SB	
10	HIRZAN BUCHORI	80	79	79	85.0		81.0	79.3	SB	
11	ICHA PURWANDANI SARI	80	80	85	85.0		83.0	81.7	SB	
12	ISMAIL MUHAMMAD	80	80	79	85.0		79.7	79.7	SB	
13	ISMI DWY MARFUNGAH	80	79	79	85.0		80.0	79.3	SB	
14	KURNIA AJI ISNAINI	78	78	78	85.0	78.0		78.0	SB	
15	KUSUMA DEWA ABIMANYU	78	78	78	85.0	80.0		78.0	SB	
16	LINTANG ADI WIJAYA PUTRA	80	79	83	85.0		81.0	80.7	SB	
17	LISNA AYU WANDARI	80	80	85	85.0		83.0	81.7	SB	
18	MAR'ATUS SHALEHA NUR CANDRA DEWI M	80	80	85	85.0		83.0	81.7	SB	
19	MEIDINA TRI FAUZIARINI	80	80	80	85.0		80.0	80.0	SB	
20	MENTARI BUNGA SAFERA	80	80	80	85.0		83.0	80.0	SB	
21	NOVITA DEVI INDRIYANI RAHAYU	78	78	78	85.0	78.0		78.0	SB	

1. UH = ULANGAN HARIAN

2. T = Tugas terstruktur/Tugas Mandiri Tidak Terstruktur

3. P=PERBAIKAN

4. U-1 = Instrumen

5. U-2 = Vokal

Guru Mata Pelajaran

Nehemia Arie

12208241080



PEMERINTAH
KABUPATEN BANTUL
DINAS PENDIDIKAN MENENGAH DAN
NON FORMAL SMA NEGERI 1
PIYUNGAN

Alamat : Karanggayam, Sitimulyo, Piyungan, Bantul, DIY 55792 Telp.
(0274) 4353269

Penilaian
Harian

Kelas /Semester : XB/1 Tahun Pelajaran : 2015/2016
Mata Pelajaran : SENI BUDAYA Wali Kelas :

Kelas / Semester : XI IPA2/ Gasal

No	Nama Siswa	PSYKOMOTOR							NA	AFEKTIF
		ULANGAN HARIAN 1								
		Artikulasi	Intonasi	Ekspresi	Kekompakan	RMD/ PGY	Pengayaan			
1	GALIH SURYO UTOMO	80	79	79	85.0		79.3	79.3	SB	
2	GUNTOR TRI PRASTYO	80	79	80	85.0		79.7	79.7	SB	
3	IKA AVRILIA WIDYANTI	81	80	80	85.0		80.3	80.3	SB	
4	IKA PUSPITA SARI	79	80	80	85.0		79.7	79.7	SB	
5	ILHAM ALDIANSYAH SANTOSA	80	79	78	85.0		79.0	79.0	SB	
6	INDAH ASTUTI	80	79	78	85.0		79.0	79.0	SB	
7	INDAH PERMATASARI	80	80	80	85.0		80.0	80.0	SB	
8	INDAH TRI WIRANTI	78	78	78	85.0	80.0		78.0	SB	
9	IVAN PRABOWO	78	78	78	85.0	79.0		78.0	SB	
10	KARINA NOVITA DWI WIDYANTI	81	80	85	85.0		82.0	82.0	SB	
11	LATIVA RUSIANINGRUM KURNIAWATI	80	80	80	85.0		80.0	80.0	SB	
12	LAZZUARDI NASHRULLAH	78	80	79	85.0		79.0	79.0	SB	
13	LUTFIANA MAYA PUSPITASARI	78	78	78	85.0	79.0		78.0	SB	
14	M. IQBAL ARDZIL ATIK	79	78	80	85.0		79.0	79.0	SB	
15	MEIKA ARTA PUTRI UTAMI	78	79	80	85.0		79.0	79.0	SB	
16	MUCHAROM ADI PRATAMA	78	79	85	85.0		80.7	80.7	SB	
17	MUHAMMAD AAMAL SUDIANA	80	80	85	85.0		81.7	81.7	SB	
18	MUHAMMAD ILHAM SUDIANA PUTRA	79	79	80	85.0		79.3	79.3	SB	
19	MUHAMMAD NURHUDA LATHIF	79	80	80	85.0		79.7	79.7	SB	
20	MUHAMMAD RENALDY SAPUTRA	80	80	80	85.0		80.0	80.0	SB	
21	MUSTIKA NINDYA PERWITASARI	79	79	80	85.0		79.3	79.3	SB	
22	NADEA AIS IYASA	79	80	80	85.0		79.7	79.7	SB	
23	NADILAH RACHMAWATI	80	80	80	85.0		80.0	80.0	SB	
24	NANIK NAHLATI	80	81	85	85.0		82.0	82.0	SB	
25	NARENDRA AZIZ PRAMADA	78	78	79	85.0		78.3	78.3	SB	
26	OKTA EKA PRATAMA	78	78	78	85.0	80.0		78.0	SB	