



**UNSUR NORMA AGAMA DALAM TRADISI HANTA U'A PUA DI  
KELURAHAN MELAYU, KECAMATAN ASAKOTA,  
KOTA BIMA, NUSA TENGGARA BARAT**

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Sosial  
Universitas Negeri Yogyakarta  
Memenuhi Sebagai Persyaratan  
Guna Memperoleh Gelar  
Sarjana Pendidikan**



**Oleh**

**ERNANINGSIH**

**06413241003**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SOSIOLOGI  
JURUSAN PENDIDIKAN SEJARAH  
FAKULTAS ILMU SOSIAL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

**2011**






## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “ Unsur Norma Agama Dalam Tradisi Hanta U’a Pua di Kelurahan Melayu, Kecamatan Asakota, Kota Bima, Nusa Tenggara Barat ” ini telah dipertahankan di depan penguji pada tanggal 26 Juli 2011.

### Dewan Penguji

#### Susunan Tim penguji

Nama	Jabatan	Tanda Tangan	Tanggal
Puji Lestari, M.Hum	Penguji Utama	..... 	3 Agustus 2011
Harianti, M.Pd	Ketua Penguji	..... 	4 Agustus 2011
V. Indah Pinasti, M.Si	Sekretaris Penguji	..... 	3 Agustus 2011

Yogyakarta, 26 Juli 2011

Dekan Fakultas Ilmu Sosial Dan Ekonomi

Universitas Negeri Yogyakarta



  
Sardiman. A.M., M.Pd

NIP. 19510523 198003 1 001

## PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya :

Nama : Enaningsih

NIM : 06413241003

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi dengan judul “ Unsur Norma Agama Dalam Tradisi Hanta U’a Pua di Kelurahan Melayu, Kecamatan Asakota, Kabupaten Bima, Nusa Tenggara Barat “ benar-benar hasil karya penulis. Skripsi ini tidak berisi materi yang dipublikasikan atau ditulis oleh orang lain atau pernah digunakan sebagai pernyataan penyelesaian studi diperguruan tinggi lain, kecuali bagian-bagian tertentu yang penulis gunakan sebagai acuan.

Pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya, apabila dikemudian hari ternyata tidak benar maka sepenuhnya menjadi tanggungjawab penulis.

Yogyakarta, 26 Juli 2011

Penulis



Enaningsih

06413241003



## PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul “ Unsur Norma Agama Dalam Tradisi Hanta U’a Pua di Kelurahan Melayu, Kecamatan Asakota, Kabupaten Bima, Nusa Tenggara Barat “ telah disetujui untuk diujikan oleh dosen pembimbing.

Dosen Pembimbing I



Harianti, M. Pd

NIP. 19501210 197903 2001

Yogyakarta, 12 Juli 2011

Dosen Pembimbing II



V. Indah Sri Pinisiati, M. Si

NIP. 19590106 198702 2002

**UNSUR NORMA AGAMA DALAM TRADISI HANTA U'A PUA  
DI KELURAHAN MELAYU, KECAMATAN ASAKOTA  
KOTA BIMA, NUSA TENGGARA BARAT.**

**ABSTRAK**

**Disusun Oleh  
Ernaningsih  
06413241003**

Banyak penelitian yang berkaitan dengan tradisi-tradisi Hanta U'a Pua. Akan tetapi, penelitian tersebut belum banyak menggali aspek Sosiologis dari tradisi Hanta U'a Pua. Oleh karena itu penelitian ini menunjukkan aspek sosiologis dalam sebuah tradisi budaya yang berkembang di dalam masyarakat khususnya Tradisi Hanta U'a Pua yang menggunakan metode tersendiri, dengan tujuan menggali aktifitas-aktifitas ritual dalam tradisi Hanta U'a Pua dan unsur norma agama dalam tradisi Hanta Ua Pua di Kelurahan Melayu, Kecamatan Asakota, Kota Bima, Nusa Tenggara Barat.

Adapun jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif, dengan menggunakan metode deskriptif, sehingga diharapkan dapat mengungkapkan berbagai informasi kualitatif dengan deskripsi-analisis yang teliti dan penuh makna terkait dengan fokus penelitian. Dalam upaya mencari data, penelitian ini menggunakan teknik wawancara mendalam dan studi dokumentasi. Teknik pengambilan sampel menggunakan Purposive Sampling, sedangkan uji validitas data menggunakan teknik informant Review dan Triangulasi. Analisis data dalam penelitian ini menggunakan Model Analisis Interaktif Milles dan Hubberman.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa aktifitas ritual dalam tradisi Hanta U'a Pua diantaranya, yaitu : (1) Cerita-cerita tentang Nabi Muhammad SAW dalam memperjuangkan ajaran Agama Islam pada sarasehan budaya, (2) Zikir dan Salawat yang ditujukan kepada Tuhan Yang Maha Esa, (3) Tari-tarian daerah yang dipersembahkan untuk Sang Kholik, (4) Pembagian dan perebutan 99 tangkai telur sebagai tanda Asmaul Husna (99 sifat Allah) untuk masyarakat yang hadir di acara pelaksanaan tradisi Hanta U'a Pua, (5) Perayaan hari jadi Bima yang dipimpin oleh Sultan Bima. Hal ini terbukti dengan kuatnya unsur norma agama dalam pelaksanaan kegiatan tradisi Hanta U'a Pua dari norma-norma sosial yang ada. Serta terbentuknya norma-norma masyarakat dalam penyelenggaraan tradisi ini yang diperlihatkan dengan sistemika/urutan tata laksana tradisi.

**Kata Kunci : Norma Agama dan Hanta U'a Pua.**