

**PENCAPAIAN KOMPETENSI MEMBUAT PROPORSI TUBUH WANITA
MELALUI METODE LATIHAN *REPETITION* DALAM MODEL
PEMBELAJARAN LANGSUNG PADA SISWA KELAS X
DI SMK TUGU NASIONAL CAWAS KLATEN**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Guna Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan



Disusun Oleh :
RETNO WULAN NINGSIH
09513242009

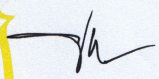
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TEKNIK BUSANA
JURUSAN PENDIDIKAN TEKNIK BOGA DAN BUSANA
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
JUNI 2012**

LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul "Pencapaian kompetensi membuat proporsi tubuh wanita melalui metode latihan *repetition* dalam model pembelajaran langsung pada siswa kelas X di SMK Tugu Nasional Cawas Klaten" ini telah disetujui oleh pembimbing untuk diujikan.



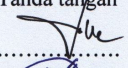
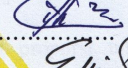
Yogyakarta, Juni 2012
Pembimbing Skripsi


Sri Widarwati, M.Pd
19610622 198702 2 001

LEMBAR PENGESAHAN

Tugas akhir skripsi "Pencapaian kompetensi membuat proporsi tubuh wanita melalui metode latihan *repetition* dalam model pembelajaran langsung pada siswa kelas X di SMK Tugu Nasional Cawas Klaten" ini telah dipertahankan di depan dewan penguji pada tanggal 27 Juni 2012.

DEWAN PENGUJI

Nama	Jabatan	Tanda tangan	Tanggal
Sri Widarwati, M.Pd	Ketua Penguji		12-07-2012
Sri Emy Yuli .S, M.Si	Sekretaris		12-07-2012
Enny Zuhni Khayati, M.Kes	Penguji Utama		12-07-2012



Yogyakarta, Juli 2012
Dekan Fakultas Teknik
Universitas Negeri Yogyakarta



Dr. Moch Bruri Triyono
NIP. 19560216 198603 1 003

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Retno Wulan Ningsih

NIM : 09513242009

Jurusan : Pendidikan Teknik Busana

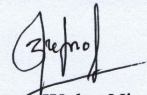
Prodi : Pendidikan Teknik Boga dan Busana

Judul Skripsi : "Pencapaian kompetensi membuat proporsi tubuh wanita melalui metode latihan *repetition* dalam model pembelajaran langsung pada siswa kelas X di SMK Tugu Nasional Cawas Klaten"

Menyatakan bahwa Tugas Akhir Skripsi ini adalah hasil pekerjaan saya sendiri. Dan sepanjang pengetahuan saya, tidak berisi materi yang ditulis oleh orang lain sebagai persyaratan penyelesaian studi di Universitas Negeri Yogyakarta, kecuali sebagai acuan atau kutipan dengan mengikuti kaidah penulisan karya tulis ilmiah yang benar.

Yogyakarta, 27 Juni 2012

Yang Menyatakan



Retno Wulan Ningsih
NIM. 09513242009

MOTTO

“ Apa pun yang dapat dipikir akal....akan dapat dicapai ”

“Apa pun yang kita pikirkan dan syukuri, kita akan mendapatkannya lagi”

“Kesuksesan bukan berarti tidak melakukan kesalahan, tetapi tidak membuat kesalahan yang sama dua kali”

“Dengan ilmu hidup menjadi lebih mudah ,dengan seni hidup menjadi lebih indah dan dengan agama hidup menjadi lebih terarah dan bermakna”

“Barang siapa bersungguh – sungguh niscaya akan sukses”

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan penuh hormat dan setulus hati, karya ini kupersembahkan kepada :

- ☞ Ayah dan ibu ku Bp. Resdy Wibisono dan Ibu Tumini yang selama ini selalu mendukung baik spirituil maupun materiil, terimakasih atas cinta, kasih sayang dan pengorbanan selama ini, saya sampai pada titik keberhasilan ini semua karena doa Ayah dan Ibu.
- ☞ Adikku Hana Irana Sari dan seluruh keluarga yang telah memberikan doa, semangat dan dukungan buat saya
- ☞ Bpk dan Ibu Suryanto Sekeluarga terima kasih atas doa dan dukungan buat saya
- ☞ Febrian Antoni Saputro S. Sos Terima kasih selalu disamping saya, memberi nasehat, menemani, membantu, memberi semangat, memberi dukungan dan kasih sayangnya.
- ☞ Semua sahabat2 ku di Pend. Teknik Busana dan Boga khususnya PKS 2009, senang dapat bertemu dan bersama-sama melewati masa perkuliahan dengan kalian,, tetap jaga kekompakan dan semangat kalian ya, Special buat Atik, Tutut, Agung, Mb'Lilik, Mb' Rita, Mb' Yuli, Yulia, Kisty, Fajar, Empy, Rahma, Agun dan semua sahabat-sahabat, enam tahun bersama dan melewati waktu bersama kalian adalah saat yang berwarna, terima kasih buat bantuan, perhatian dan kebersamaan selama ini, aku nothing tanpa kalian.
- ☞ Saudaraku di Kos Wora-Wari :Ticta, Widya, Mb'Rian, Mifta, Hanung, Nita, terima kasih dukungan, bantuan dan kebersamaan selama ini, tetap kompak selalu.
- ☞ Mereka yang selalu mengatakan “semangat Wulan”, “Wulan pasti bisa”, “ayo ndang dirampungke” terimakasih buat support selama ini.
 - ☞ Almameter ku Universitas Negeri Yogyakarta,

**PENCAPAIAN KOMPETENSI MEMBUAT PROPORSI TUBUH WANITA
MELALUI METODE LATIHAN *REPETITION* DALAM MODEL
PEMBELAJARAN LANGSUNG PADA SISWA KELAS X
DI SMK TUGU NASIONAL CAWAS KLATEN**

**Oleh:
Retno Wulan Ningsih
09513242009**

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk : 1) mengetahui penerapan metode latihan *repetition* dalam model pembelajaran langsung di SMK Tugu Nasional Cawas Klaten 2) mengetahui pencapaian kompetensi belajar membuat proporsi tubuh wanita pada siswa setelah menggunakan metode latihan *repetition* dalam model pembelajaran langsung di SMK Tugu Nasional Cawas Klaten

Metode penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas model Kemmis & Mc Taggart yang dilaksanakan dalam dua siklus. Subyek penelitian ini adalah siswa kelas X Busana yang berjumlah 9 siswa, Obyek penelitian adalah kompetensi siswa membuat proporsi tubuh wanita melalui metode latihan *repetition* dalam model pembelajaran langsung. Metode pengumpulan data dalam penelitian ini tes pilihan ganda, lembar observasi dan penilaian unjuk kerja. Sedangkan instrumen penelitiannya yaitu lembar observasi pelaksanaan pembelajaran, tes kognitif, lembar observasi afektif, lembar penilaian unjuk kerja Instrumen yang telah disusun kemudian dicari validitasnya melalui rekomendasi ahli (*judgment expert*) yang dinyatakan layak digunakan sebagai penelitian. Uji reliabilitas instrumen menggunakan Sperman Brown (*Split half*) untuk soal tes sebesar 0,778, *alpha crombach* untuk lembar observasi sebesar 0,660, dan antar-rater untuk unjuk sebesar 0,913. Untuk analisis data menggunakan stastistik deskriptif.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa : 1) Penerapan metode latihan *repetition* dalam model pembelajaran langsung di SMK Tugu Nasional dilaksanakan dengan a). perencanaan (*planning*.) b). tindakan (*Action*), c). pengamatan (*observing*), d). refleksi. 2) Kompetensi membuat proporsi tubuh wanita pada siswa kelas X menggunakan metode latihan *repetition* dalam model pembelajaran langsung mengalami peningkatan pada tiap siklusnya. Pada pra siklus nilai rata-rata kelasnya 47,4 dan semua siswa dalam kategori tidak tuntas 100% atau 9 siswa. Siklus I nilai rata-rata kelas meningkat menjadi 75 dengan kategori tuntas 56% atau 5 siswa kategori belum tuntas 44% atau 4 siswa. Siklus II Nilai rata-rata kelasnya 85,1. Pada siklus II 100% siswa dinyatakan memenuhi KKM yaitu 75. Ketuntasan kompetensi siswa meningkat sebanyak 9 siswa (100%) dan kategori belum tuntas sebanyak 0 siswa (0%), maka dapat disimpulkan bahwa penggunaan metode latihan *repetition* dalam model pembelajaran langsung efektif dan dapat meningkatkan pencapaian kompetensi siswa dalam membuat proporsi tubuh wanita pada siswa kelas X di SMK Tugu Nasional Cawas Klaten.

Kata kunci: Kompetensi, Proporsi tubuh wanita, *Repetition*

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT yang melimpahkan rahmat, taufiq, serta hidayah-Nya sehingga penyusun dapat menyelesaikan Tugas Akhir Skripsi yang berjudul "Pencapaian kompetensi membuat proporsi tubuh wanita melalui metode latihan *repetition* dalam model pembelajaran langsung pada siswa kelas X di SMK Tugu Nasional Cawas Klaten" dengan baik dan lancar untuk memenuhi persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Universitas Negeri Yogyakarta.

Penyusun menyadari bahwa keberhasilan Tugas Akhir Skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penyusun mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya atas bimbingan, arahan dan saran yang diberikan, Ucapan terimakasih ditujukan kepada yang terhormat:

1. Prof. Dr. Rochmat Wahab, MA., selaku Rektor Universitas Negeri Yogyakarta.
2. Dr. Moch Bruri Triyono., selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta.
3. Noor Fitrihana, M. Eng., Selaku Ketua Jurusan Pendidikan Teknik Boga dan Busana.
4. Kapti Asiatun, M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Teknik Busana.
5. Sri Widarwati, M.Pd., selaku Pembimbing Tugas Akhir Skripsi.
6. Dr. Endang Mulyatiningsih, selaku validator
7. Afif Ghurub Bestari S.Pd selaku validator

8. Esty Oktaviani S.pd selaku guru mata pelajaran menggambar busana SMK Tugu Nasional dan validator.
9. Ayah dan Ibu yang selalu mendoakan dan memberikan dukungan.
10. Sahabat-sahabatku Jurusan Tata Busana PKS angkatan 2009 terima kasih atas bantuan dan kebersamaan kita.
11. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah banyak membantu selama pelaksanaan penyusunan laporan skripsi ini.

Semoga amal baik beliau-beliau dibalas oleh Allah dan Semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi pembaca, Akhir kata atas segala perhatian yang telah diberikan, penyusun mengucapkan terimakasih.

Yogyakarta, 27 Juni 2012
Penyusun

Retno Wulan Ningsih
NIM. 09513242009

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
BAB I. PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	9
C. Batasan Masalah	10
D. Rumusan Masalah.....	11
E. Tujuan Penelitian	11
F. Manfaat Penelitian	12
BAB II. KAJIAN PUSTAKA	
A. Deskripsi Teori.....	14
1. Kompetensi Belajar	14
a. Pengertian Kompetensi Belajar	14
b. Pencapaian Kompetensi Belajar	15
2. Pelajaran Menggambar Busana	23
a. Lingkup Materi Pembelajaran	23
b. Proporsi Tubuh Wanita	26
c. Kriteria Ketuntasan	37
3. Model Pembelajaran Langsung	39
a. Pengertian Model Pembelajaran Langsung.....	39
b. Ciri-ciri Model Pembelajaran Langsung	41
c. Fase-fase Model Pembelajaran Langsung.....	41
d. Tujuan Model Pembelajaran Langsung.....	45
4. Tinjauan Tentang Metode Latihan <i>Repetition</i>	46
a. Pengertian Metode Latihan <i>Repetition</i>	46
b. Kelebihan dan Kelemahan Metode Latihan <i>Repetition</i> ..	49
c. Langkah Pelaksanaan Metode Latihan <i>Repetition</i>	53
d. Kriteria Penggunaan Metode Latihan <i>Repetition</i>	55
5. Pembelajaran Membuat Proporsi Tubuh wanita dengan Metode Latihan <i>Repetition</i> dalam Model Pembelajaran Langsung.... ..	56
6. Penelitian Tindakan Kelas.....	59
a. Pengertian Penelitian Tindakan Kelas.....	59

b. Model-model Penelitian Tindakan Kelas.....	61
B. Penelitian yang Relevan	62
C. Kerangka Berfikir	63
D. Hipotesis Tindakan.....	67
 BAB III. METODE PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian.....	68
B. Desain Penelitian.....	70
C. Setting Penelitian.	72
D. Subyek dan Obyek Penelitian.....	73
E. Prosedur Penelitian.....	73
F. Teknik Pengumpulan Data	79
G. Instrumen Penelitian.....	80
H. Uji Validitas dan Reliabilitas Instrumen.....	89
I. Teknik Analisis Data.....	100
J. Interpretasi Data.....	103
 BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian	106
1. Kondisi Tempat Penelitian.....	106
Penerapan Metode latihan Repetition dalam Model	
2. Pembelajaran Langsung Pada Membuat Proporsi Tubuh	
Wanita melalui	
.....	107
3. Pencapaian Kompetensi Membuat Proporsi Tubuh Wanita	
melalui Metode latihan Repetition dalam Model	
Pembelajaran Langsung	118
 BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan	128
B. Saran.....	129
DAFTAR PUSTAKA.....	130
LAMPIRAN	132

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Silabus Kompetensi Pelajaran Menggambar Busana	25
Tabel 2. Letak Bagian Proporsi Tubuh Wanita	28
Tabel 3. Letak Bagian Tubuh menurut lebar.....	29
Tabel 4. Letak Bagian –bagian Kepala	29
Tabel 5. Fase-fase Model Pembelajaran Langsung	45
Tabel 6. Kisi-kisi Instrumen Penelitian Membuat Proporsi Tubuh Wanita.....	82
Tabel 7. Kisi-Kisi Instrumen Soal Tes Kognitif.....	85
Tabel 8. Kisi-Kisi Instrumen Lembar Observasi Sikap Siswa	86
Tabel 9. Kisi-Kisi Pelaksanaan Metode <i>repetition</i> dalam Model Pembelajaran Langsung.....	87
Tabel 10. Kisi-Kisi Instrument Penilaian Unjuk Kerja.....	89
Tabel 11. hasil Perhitungan Uji Validitas Soal	93
Tabel 12. Kriteria Kualitas Lembar Penilaian Unjuk Kerja.....	94
Tabel 13. Interpretasi Kriteria penilaian Hasil Validasi Ahli.....	95
Tabel 14. Kelayakan Lembar Penilaian Unjuk Kerja	96
Tabel 15. Kelayakan Lembar Penilaian sikap	96
Tabel 16. Kriteria Kelayakan Lembar Penilaian Metode <i>repetition</i>	97
Tabel 17. Nilai Kompetensi Siswa pada Pra Siklus	119
Tabel 18. Data Ketuntasan menurut KKM pada Pra Siklus.....	120
Tabel 19. Nilai Kompetensi Siswa pada Siklus Pertama	122
Tabel 20. Data Ketuntasan menurut KKM pada Siklus Pertama	123
Tabel 21. Nilai Kompetensi Siswa pada Siklus Kedua.....	126
Tabel 22. Data Ketuntasan menurut KKM pada Siklus Kedua.....	126

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Perbandingan Proporsi Tubuh Wanita	32
Gambar 2. Desain Penelitian Model Kemmis & Mc. Taggart	71
Gambar 3. Grafik Pencapaian Kompetensi Pra Siklus	120
Gambar 4. Grafik Pencapaian Kompetensi Pra pertama.....	123
Gambar 5. Grafik Pencapaian Kompetensi Pra Kedua.....	127