

**DAMPAK PEMBERIAN *LABELING LADY BIKERS*  
PADA KOMUNITAS IBLBC ( INUK BLAZER LADY BIKERS CLUB)  
DI LINGKUNGAN SEKITAR KOPI DARAT**

**SKRIPSI**

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Sosial  
Universitas Negeri Yogyakarta untuk  
Memenuhi Sebagian Persyaratan  
guna Memperoleh Gelar  
Sarjana Pendidikan



**Disusun Oleh :**

**SONY SETYOKO AJI  
09413244010**

**JURUSAN PENDIDIKAN SOSIOLOGI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
2014**

## PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul “Dampak Pemberian *Labeling Lady Bikers*  
Pada Komunitas IBLBC ( *Inuk Blazer Lady Bikers Club* )  
Di Lingkungan Sekitar Kopi Darat” ini telah disetujui  
oleh pembimbing untuk diujikan.



Yogyakarta, Februari 2014

Pembimbing



Dra. Nur Djazifah ER., M.Si  
NIP. 19540415 198103 2 001

## PENGESAHAN

DAMPAK PEMBERIAN *LABELING LADY BIKERS*  
PADA KOMUNITAS IBLBC ( *INUK BLAZER LADY BIKERS CLUB* )  
DI LINGKUNGAN SEKITAR KOPI DARAT

### SKRIPSI

Disusun Oleh

Sony Setyoko Aji  
NIM. 09413244010

Telah Dipertahankan di Depan Tim Penguji Skripsi Fakultas Ilmu Sosial  
Universitas Negeri Yogyakarta Pada Tanggal 05 Februari 2014 dan Dinyatakan  
Telah Memenuhi Syarat guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

### TIM PENGUJI

Nama	Jabatan	Tanda Tangan	Tanggal
Nur Hidayah, M.Si	Ketua Penguji		27-02-2014
V Indah Sri Pinasti, M.Si	Sekretaris Penguji		27-02-2014
Puji Lestari, M.Hum	Penguji Utama		27-02-2014
Dra. Nur Djazifah ER., M.Si	Penguji Anggota		27-02-2014

Yogyakarta, 27 Februari 2014

Dekan FIS

Universitas Negeri Yogyakarta,

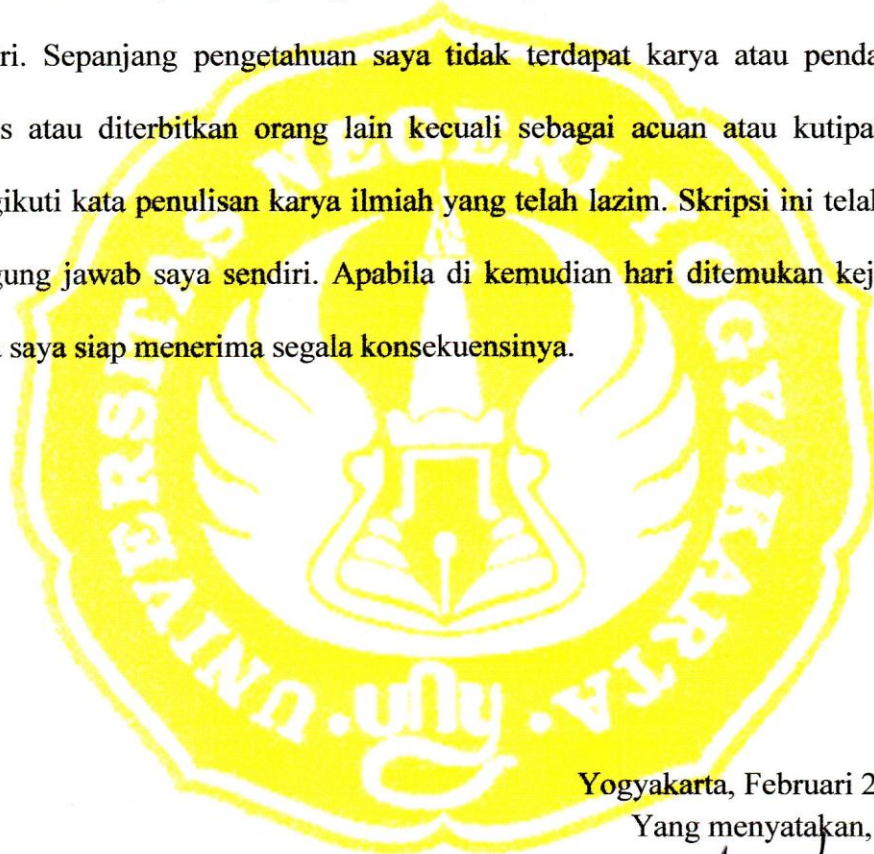


Prof. Dr. Ajat Sudrajat, M.Ag

NIP. 19620321 198903 1 001

## PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis dengan judul “Dampak Pemberian *Labeling Lady Bikers* Pada Komunitas *IBLBC* (Inuk Blazer *Lady Bikers Club*) Di Lingkungan Sekitar Kopi Darat” ini benar-benar karya saya sendiri. Sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis atau diterbitkan orang lain kecuali sebagai acuan atau kutipan dengan mengikuti kata penulisan karya ilmiah yang telah lazim. Skripsi ini telah menjadi tanggung jawab saya sendiri. Apabila di kemudian hari ditemukan kejanggalan, maka saya siap menerima segala konsekuensinya.



Yogyakarta, Februari 2014

Yang menyatakan,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Sony Setyoko Aji', is written over the printed name.

Sony Setyoko Aji  
NIM. 09413244010

## MOTTO

Hiduplah untuk bersyukur,  
maka Tuhan akan melipatgandakan kenikmatanmu.

Tidak ada kesuksesan yang instan,  
semua membutuhkan kerja keras dan doa tanpa  
henti.

Hidup itu penuh dengan pilihan, maka pilihlah yang  
terbaik dan bertanggung jawablah atas pilihanmu.

## **PERSEMBAHAN**

Alhamdulillah, skripsi ini terselesaikan dengan baik

dan skripsi ini akan saya persembahkan untuk

kedua orang tua saya

yang telah membimbing saya hingga saat ini.

Untuk keluarga besar saya, terimakasih atas doa dan

dukungannya.

Dan untuk semua teman-teman Pendidikan Sosiologi, Riris

yang selalu memberi semangat,

anak-anak Vanilla (Vario Community Boyolali), rekan-

rekan bikers IBLBC, rekan-rekan Southsider Indonesia dan

Paguyuban Vario Nusantara (PVN) yang telah membantu

untuk kelancaran skripsi saya.

## KATA PENGANTAR

*Assalamu'alaikum wr.wb,*

Alhamdulillah, puji syukur penulis haturkan kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat-NYA sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat dan salam penulis haturkan kepada Nabi Muhammad SAW yang menjadi suri tauladan kita sepanjang zaman, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Dampak Pemberian *Labeling Lady Bikers* Pada Komunitas IBLBC ( *Inuk Blazer Lady Bikers Club*) Di Lingkungan Sekitar Kopi Darat” sebagai salah satu syarat untuk meraih gelar sarjana pendidikan.

Penulis menyadari bahwa keberhasilan penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari kerjasama dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis menyampaikan rasa terima kasih yang dalam kepada:

1. Prof. Dr. Rochmat Wahab, M.Pd.M.A., selaku Rektor Universitas Negeri Yogyakarta.
2. Prof. Dr. Ajat Sudrajat, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial.
3. Bapak Grendi Hendrastomo, MM.MA. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Sosiologi.
4. Ibu Nur Djazifah ER., M.Si selaku pembimbing yang telah memberikan masukan, pemikiran, serta arahan guna menyelesaikan skripsi ini.
5. Ibu Puji Lestari, M.Hum selaku penguji utama dalam skripsi ini, terima kasih atas saran dan kritiknya selama ini sehingga skripsi ini dapat menjadi lebih baik.

6. Seluruh dosen yang mengajar pada Jurusan Pendidikan Sosiologi yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan wawasan sekaligus membekali penulis untuk menjadi pribadi yang sukses.
7. Segenap rekan-rekan *bikers* IBLBC yang telah menjadi informan dan memberikan informasi yang dibutuhkan dalam penelitian ini.
8. Segenap keluarga, bapak, ibu, Riris, teman-teman seperjuangan Vanilla, kalian memberikan pengalaman hidup untukku.
9. Seluruh sahabat sosiologi angkatan 2009 yang telah memberikan pengalaman hidup dan belajar yang tidak akan terlupakan.
10. Semua pihak yang telah banyak membantu yang tidak dapat disebutkan satu persatu terima kasih atas semua bantuannya.

Penulis menyadari bahwa bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun untuk hasil yang lebih baik di kemudian hari. Akhirnya, penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

*Wassalamu'alaikum wr.wb.*

Yogyakarta, Februari 2014

Penulis



**DAMPAK PEMBERIAN LABELING LADY BIKERS  
PADA KOMUNITAS IBLBC ( INUK BLAZER LADY BIKERS CLUB)  
DI LINGKUNGAN SEKITAR KOPI DARAT**

**Abstrak**

**Oleh:  
Sony Setyoko Aji  
09413244010**

Komunitas yang berdiri pada tanggal 14 September 2005 ini berada dibawah naungan Inuk Blazer sebagai ketua sekaligus pendiri dari komunitas IBLBC yang mewadahi para *lady bikers* dengan hobi dunia otomotif baik dunia balap motor maupun *touring*. Visi dan Misi IBLBC yaitu *Love, Responsible, Care, Communication*. Kegiatan yang dilakukan IBLBC diataranya Kopdar, latihan Balap, Bakti sosial dan juga pelatihan *safety riding*. Tujuan dilakukannya penelitian ini adalah untuk mengetahui apa yang melatarbelakangi terbentuknya komunitas IBLBC, untuk mengetahui bagaimana respon masyarakat sekitar tentang keberadaan perempuan sebagai *Lady Bikers* dan juga untuk mengetahui bagaimana dampak pemberian *Labeling Lady Bikers* terhadap kehidupannya dalam bermasyarakat di sekitaran kopi darat IBLBC.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif kualitatif. Sumber data yang diperoleh melalui kata-kata, tindakan, sumber tertulis, dan foto. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah observasi, wawancara tak terstruktur, dan dokumentasi. Penentuan subjek penelitian menggunakan teknik purposive sampling. Validitas data yang digunakan yaitu teknik triangulasi sumber. Teknik analisis data menggunakan model analisis interaktif yang terdiri dari pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa terbentuknya komunitas IBLBC dilatarbelakangi oleh seorang pembalap Inuk Hestiningrum yang pada awalnya fokus mewadahi pembalap wanita profesional. IBLBC saat ini juga mewadahi para wanita yang memiliki hobi *naik motor* atau *touring* karena semakin banyak wanita sadar akan keselamatan berkendara di jalan raya. Proses *labeling lady bikers* pada awalnya dilekatkan oleh para pihak-pihak yang berkompeten di dunia otomotif, akan tetapi lambat laun istilah tersebut terdengar hingga masyarakat di berbagai lapisan kehidupan. Respon masyarakat terkait keberadaan *lady bikers* di nilai sebagai suatu fenomena yang wajar terjadi ditengah-tengah masyarakat multikultural, selain itu masyarakat saat ini sudah mampu berfikir secara rasional tanpa membeda-bedakan gender. Dampak dari pemberian *labeling* yang dialami oleh pelaku *labeling*, diantaranya yaitu menjadikan pelaku semakin tertanam dengan label yang diberikan sebagai *lady bikers* terhadap perilaku kegiatan sehari-hari baik di lingkungan komunitas maupun lingkungan sosial *lady bikers*.

Kata kunci: *Labeling, Komunitas IBLBC, Masyarakat*

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....	ii
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	iii
<b>HALAMAN PERNYATAAN</b> .....	iv
<b>MOTTO</b> .....	v
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	vi
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	vii
<b>ABSTRAK</b> .....	ix
<b>DAFTAR ISI</b> .....	x
<b>DAFTAR BAGAN</b> .....	xiv
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xv
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xvi

### **BAB I PENDAHULUAN**

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Batasan Masalah.....	5
D. Rumusan Masalah.....	6
E. Tujuan Penelitian.....	6
F. Manfaat Penelitian.....	7

## **BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR**

A. Kajian Teori.....	9
1. Teori <i>Labeling</i> .....	9
2. Teori Interaksionisme Simbolik.....	12
3. Teori Gender.....	14
B. Kajian Pustaka.....	16
1. Tinjauan tentang Dampak.....	16
2. Tinjauan tentang Komunitas.....	17
3. Tinjauan tentang <i>Lady Bikers</i> .....	21
C. Penelitian Relevan.....	22
D. Kerangka Pikir.....	26
E. Pertanyaan Penelitian.....	28

## **BAB III METODE PENELITIAN**

A. Lokasi Penelitian.....	29
B. Waktu Penelitian.....	29
C. Metode Penelitian.....	30
D. Subjek Penelitian.....	31
E. Sumber Data.....	31
F. Teknik Pengumpulan Data.....	32
G. Validitas Data.....	34
H. Instrumen Penelitian.....	35
I. Teknik Analisis Data.....	35

## BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi Data.....	38
1. Deskripsi Wilayah Penelitian.....	38
2. Profil Komunitas IBLBC.....	39
a. Makna logo IBLBC.....	39
b. Struktur Organisasi.....	39
c. Fungsi dan Tugas Kepengurusan.....	40
d. Visi dan Misi.....	40
e. Petikan AD/ART.....	41
f. Bentuk Kegiatan.....	42
g. Daftar Anggota IBLBC.....	42
3. Deskripsi Informan.....	50
B. Analisis Data dan Pembahasan.....	54
1. Latarbelakang Terbentuknya Komunitas IBLBC.....	54
2. Proses Labeling <i>Lady bikers</i> .....	56
3. Respon Masyarakat tentang Keberadaan <i>Lady bikers</i> .....	60
4. Dampak Pemberian Labeling <i>Lady bikers</i> .....	64
5. Dampak Pemberian <i>Labeling Lady Bikers Pada Komunitas</i> <i>IBLBC ( Inuk Blazer Lady Bikers Club)</i> Terhadap Kehidupan Bermasyarakat.....	68
6. Pokok-pokok Temuan Penelitian.....	72

**BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan..... 74

B. Saran..... 76

**DAFTAR PUSTAKA..... 77**

**LAMPIRAN..... 79**

## DAFTAR BAGAN

### Bagan

1. Kerangka Pikir..... 27
2. Model Analisis Miles dan Huberman..... 37

## DAFTAR TABEL

Tabel

1. Tabel anggota IBLBC..... 43

## DAFTAR GAMBAR

### Gambar

1. Logo IBLBC..... 39
2. Pemahaman Masyarakat Tentang *Lady bikers* ..... 62