

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN ELEKTRONIK  
BERBASIS *INTERNET* DAN SITUS *WEB* MENGGUNAKAN APLIKASI  
*MODULAR OBJECT-ORIENTED DYNAMIC LEARNING ENVIRONMENT*  
(*MOODLE*) PADA PEMBELAJARAN ADMINISTRASI PAJAK  
UNTUK KELAS XI AKUNTANSI 3 SMKN 2 PURWOREJO  
TAHUN AJARAN 2014/2015**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Ekonomi Universitas Negeri Yogyakarta  
untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan guna Memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan



Oleh:  
**NINA NURMALA SARI SUKARDI**  
**11403241042**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AKUNTANSI  
JURUSAN PENDIDIKAN AKUNTANSI  
FAKULTAS EKONOMI  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
2015**

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN ELEKTRONIK  
BERBASIS *INTERNET* DAN SITUS *WEB* MENGGUNAKAN APLIKASI  
*MODULAR OBJECT-ORIENTED DYNAMIC LEARNING ENVIRONMENT*  
(*MOODLE*) PADA PEMBELAJARAN ADMINISTRASI PAJAK  
UNTUK KELAS XI AKUNTANSI 3 SMKN 2 PURWOREJO  
TAHUN AJARAN 2014/2015**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Ekonomi Universitas Negeri Yogyakarta  
untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan guna Memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan



Oleh:  
**NINA NURMALA SARI SUKARDI**  
**11403241042**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AKUNTANSI  
JURUSAN PENDIDIKAN AKUNTANSI  
FAKULTAS EKONOMI  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
2015**

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN ELEKTRONIK  
BERBASIS *INTERNET* DAN SITUS *WEB* MENGGUNAKAN APLIKASI  
*MODULAR OBJECT-ORIENTED DYNAMIC LEARNING ENVIRONMENT*  
(*MOODLE*) PADA PEMBELAJARAN ADMINISTRASI PAJAK  
UNTUK KELAS XI AKUNTANSI 3 SMKN 2 PURWOREJO  
TAHUN AJARAN 2014/2015**

**SKRIPSI**

Oleh:

NINA NURMALA SARI SUKARDI  
NIM 11403241042



Telah disetujui dan disahkan  
Pada tanggal 17 Juni 2015

Untuk dipertahankan di depan Tim Penguji Skripsi  
Program Studi Pendidikan Akuntansi  
Jurusan Pendidikan Akuntansi Fakultas Ekonomi  
Universitas Negeri Yogyakarta

Disetujui

Dosen Pembimbing



Amanita Novi Yushita, M.Si.  
NIP. 19770810 200604 2 002

## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul:

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN ELEKTRONIK  
BERBASIS *INTERNET* DAN SITUS *WEB* MENGGUNAKAN APLIKASI  
*MODULAR OBJECT-ORIENTED DYNAMIC LEARNING ENVIRONMENT*  
(*MOODLE*) PADA PEMBELAJARAN ADMINISTRASI PAJAK  
UNTUK KELAS XI AKUNTANSI 3 SMKN 2 PURWOREJO  
TAHUN AJARAN 2014/2015**

yang disusun oleh:  
NINA NURMALA SARI SUKARDI  
11403241042

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi pada tanggal 01 Juli 2015  
dan dinyatakan lulus.

Nama	Kedudukan	Tanda Tangan	Tanggal
Prof. Sukirno M.Si., Ph.D	Ketua Penguji		9/7 2015
Amanita Novi Yushita, M.Si.	Sekretaris Penguji		10/7 2015
Mahendra Adhi Nugroho, M.Sc.	Penguji Utama		8/7 2015

Yogyakarta, 10 Juli 2015

Fakultas Ekonomi Universitas Negeri Yogyakarta



Dr. Sugiharsono, M.Si.

NIP. 19550328 198303 1 0024

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

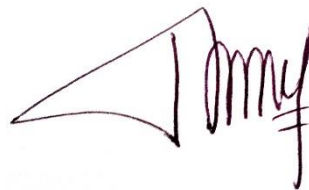
Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nina Nurmala Sari Sukardi  
NIM : 11403241042  
Program Studi : Pendidikan Akuntansi  
Jurusan : Pendidikan Akuntansi  
Judul Tugas Akhir : PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN  
ELEKTRONIK BERBASIS *INTERNET* DAN SITUS  
*WEB* MENGGUNAKAN APLIKASI *MODULAR*  
*OBJECT-ORIENTED DYNAMIC LEARNING*  
*ENVIRONMENT (MOODLE)* PADA PEMBELAJARAN  
ADMINISTRASI PAJAK UNTUK KELAS XI  
AKUNTANSI 3 SMKN 2 PURWOREJO TAHUN  
AJARAN 2014/2015

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini benar-benar karya saya sendiri. Sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya ataupun pendapat yang ditiru ataupun pendapat yang ditulis atau diterbitkan orang lain, kecuali sebagai acuan atau kutipan dengan mengikuti tata penulisan karya tulis ilmiah yang telah lazim.

Yogyakarta, 17 Juni 2015

Penulis



Nina Nurmala Sari Sukardi  
NIM 11403241042

## **MOTTO**

“Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan”

**(QS. Al Insyirah: 6)**

*“As time goes on, you’ll understand. What lasts, lasts; what doesn’t, doesn’t. Time solves most things. And what time can’t solve, you have to solve yourself”*

**(Haruki Murakami)**

*“Everything will be okay in the end. If it’s not okay, it’s not the end”*

**(John Lennon)**

“Melangkah lebih jauh artinya meninggalkan segala yang memberatkan”

**(Adimas Immanuel)**

*“There is only one thing that makes a dream impossible to achieve: the fear of failure”*

**(Paulo Coelho)**

## **PERSEMBAHAN**

Karya ini kupersembahkan untuk:

1. Kedua orang tuaku yang sangat kucintai, Bapak Rudi Sukardi dan Ibu Muryati atas segala curahan kasih sayang, dukungan serta doa yang telah diberikan kepadaku.
2. Rani Isnaeni dan Zidan Rahmatullah, adik-adikku tersayang.
3. Almamaterku Universitas Negeri Yogyakarta.

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN ELEKTRONIK  
BERBASIS *INTERNET* DAN SITUS *WEB* MENGGUNAKAN APLIKASI  
*MODULAR OBJECT-ORIENTED DYNAMIC LEARNING ENVIRONMENT*  
(*MOODLE*) PADA PEMBELAJARAN ADMINISTRASI PAJAK  
UNTUK KELAS XI AKUNTANSI 3 SMKN 2 PURWOREJO  
TAHUN AJARAN 2014/2015**

Oleh:  
NINA NURMALA SARI SUKARDI  
11403241042

**ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk 1) mengembangkan media pembelajaran elektronik berbasis *internet* dan situs *web* menggunakan aplikasi *MOODLE* pada pembelajaran Administrasi Pajak untuk kelas XI Akuntansi 3 SMKN 2 Purworejo, dan 2) mengetahui kelayakan media pembelajaran berdasarkan penilaian dari ahli media, ahli materi, guru Administrasi Pajak dan siswa.

Penelitian ini merupakan Penelitian Pengembangan (R&D) menggunakan model pengembangan ADDIE (*Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation*). Akan tetapi, pada praktiknya penelitian ini hanya meliputi 4 tahap antara lain analisis, desain, pengembangan, dan implementasi. Subjek penelitian ini adalah ahli media, ahli materi, guru administrasi pajak, dan siswa kelas XI Akuntansi 3 SMKN 2 Purworejo. Instrumen pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah kuesioner skala 5 dengan analisis data deskriptif kuantitatif dan persentase.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penilaian terhadap kelayakan pengembangan media pembelajaran elektronik menggunakan aplikasi *MOODLE* berdasarkan penilaian: 1) Ahli Media diperoleh rerata skor sebesar 4 (80%) yang termasuk kedalam kategori “Layak”, 2) Ahli Materi diperoleh rerata skor sebesar 5 (100%) yang termasuk kedalam kategori “Sangat Layak”, 3) Guru Administrasi Pajak diperoleh rerata skor sebesar 4.78 (90%) yang termasuk dalam kategori “Sangat Layak”, 4) Siswa diperoleh rerata skor sebesar 4.54 (91%) yang termasuk dalam kategori “Sangat Layak”. Berdasarkan penilaian di atas, media pembelajaran elektronik berbasis *internet* dan situs *web* menggunakan aplikasi *MOODLE* memperoleh rerata skor sebesar 4.54 (90%) yang termasuk dalam kategori “Sangat Layak” untuk digunakan sebagai media dalam pembelajaran administrasi pajak kelas XI Akuntansi 3 SMKN 2 Purworejo.

Kata kunci: Media Pembelajaran Elektronik, *MOODLE*, Administrasi Pajak

**THE DEVELOPMENT OF INTERNET AND WEBSITE-BASED  
ELECTRONIC LEARNING MEDIA USING MODULAR OBJECT-  
ORIENTED DYNAMIC LEARNING ENVIRONMENT (MOODLE)  
APPLICATION ON TAX ADMINISTRATION LEARNING FOR CLASS XI  
ACCOUNTING 3 SMKN 2 PURWOREJO ACADEMIC YEAR 2014/2015**

By:  
Nina Nurmala Sari Sukardi  
11403241042

**ABSTRACT**

*This research aims to 1) develop internet and website-based electronic learning media using MOODLE application on tax administration learning for class XI Accounting 3 SMKN 2 Purworejo and 2) determine the feasibility of electronic learning media using MOODLE application based on assessment of media expert, material expert, tax administration teacher and students.*

*This research is a type of research and development (R&D) using ADDIE (Analyze, Design, Development, Implementation, and Evaluation) development model, but practically this research only comprise 4 stages, which are analyze, design, development and implementation. Test subject in this research and development are media expert, material expert, tax administration teacher and student of class XI Accounting 3 SMKN 2 Purworejo. Data collection instruments that used in this research is questionnaire scale 5 with data analysis quantitative descriptive and percentage.*

*The result of this research shows that the electronic learning media using MOODLE application based on assessment: 1) Media expert obtained an average score of 4 (80%) which is included in the category "Feasible", 2) Material expert obtained an average score of 5 (100%) which is included in the category "Very Feasible", 3) Tax administration teacher obtained an average score of 4.78 (97%) which is included in the category "Very Feasible", 4) Students obtained an average score of 4.37 (87.4%). Based on the result of the assessment, the internet and website-based electronic learning media using MOODLE application obtained an average score of 4.54 (91%) which is included in category "Very Feasible" to be used as a media of tax administration for class XI Accounting 3 SMKN 2 Purworejo.*

*Keywords: Electronic Learning Media, MOODLE, Tax Administration.*

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas limpahan rahmat dan nikmat-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir Skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis *Internet* dan *Situs Web* Menggunakan Aplikasi *Modular Object Oriented Dynamic Learning Environment (MOODLE)* Pada Pembelajaran Administrasi Pajak untuk Kelas XI Akuntansi 3 SMKN 2 Purworejo Tahun Ajaran 2014/2015” dengan lancar. Penulis menyadari tanpa adanya bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak lain, Tugas Akhir Skripsi tidak dapat diselesaikan dengan baik. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada:


1. Prof. Dr. Rochmat Wahab, M.Pd. MA. Rektor Universitas Negeri Yogyakarta.
2. Dr. Sugiharsono, M.Si. Dekan Fakultas Ekonomi, Universitas Negeri Yogyakarta.
3. Prof. Sukirno, M.Si., Ph.D., Ketua Program Studi Pendidikan Akuntansi Fakultas Ekonomi, Universitas Negeri Yogyakarta.
4. Amanita Novi Y., M.Si. dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan arahan selama penyusunan skripsi.
5. Mahendra Adhi N., M.Sc., dosen narasumber yang telah memberikan saran dan masukan demi kesempurnaan skripsi.
6. Prof. Herman Dwi Surjono, Ph.D., dosen ahli media yang telah bersedia memberikan penilaian dan saran terhadap media pembelajaran.
7. Isroah, M.Si. dosen ahli materi yang telah bersedia memberikan penilaian dan saran terhadap materi.

8. Drs. Suhirman, M.Pd. Kepala Sekolah SMK N 2 Purworejo yang telah memberikan izin penelitian di kelas XI Akuntansi 3 SMKN 2 Purworejo.
9. Heri Kurniadi, S.Pd. M.M., guru Administrasi Pajak di SMKN 2 Purworejo yang telah memberikan bantuan dan dukungan selama pelaksanaan penelitian.
10. Siswa-siswi kelas XI Akuntansi 3 SMKN 2 Purworejo atas partisipasi dalam pelaksanaan penelitian.
11. Mella Retnaningdyah dan Galang Lintang Bryan Seta yang telah membantu membuat media pembelajara elektronik SMKN 2 Purworejo (eskanida).
12. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu yang telah memberi dukungan dan bantuan dalam penyusunan skripsi ini.

Semoga semua hal baik yang mereka semua lakukan menjadi amal ibadah dan mendapatkan balasan yang lebih baik dari Allah SWT. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan. Semoga yang terkandung dalam penelitian ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak.

Yogyakarta, 17 Juni 2015

Penulis



Nina Nurmala Sari Sukardi

NIM 11403241042

## DAFTAR ISI

1. HALAMAN JUDUL .....	i
2. PENGESAHAN UNTUK DIUJIKAN .....	ii
3. PENGESAHAN DEWAN PENGUJI.....	iii
4. PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iv
5. MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....	v
6. ABSTRAK.....	vi
7. <i>ABSTRACT</i> .....	vii
8. KATA PENGANTAR .....	viii
9. DAFTAR ISI.....	x
10. DAFTAR TABEL.....	xii
11. DAFTAR GAMBAR .....	xiii
12. DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
13. BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Pembatasan Masalah .....	6
D. Rumusan Masalah .....	6
E. Tujuan Penelitian .....	7
F. Spesifikasi Produk yang Diharapkan .....	7
G. Manfaat Penelitian .....	8
14. BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	10
A. Kajian Teori .....	10
1. Pembelajaran Administrasi Pajak.....	10
2. Media Pembelajaran .....	13
3. Pembelajaran Elektronik ( <i>E-Learning</i> ) Berbasis LMS MOODLE .....	17
d. ADDIE.....	19
B. Penelitian yang Relevan.....	20
C. Kerangka Berpikir.....	23
D. Pertanyaan Penelitian .....	24
15. BAB III METODE PENELITIAN .....	26
A. Jenis Penelitian.....	26
B. Tempat dan Waktu Penelitian .....	26

C.	Prosedur Penelitian.....	26
1.	Tahap Analisis ( <i>Analysis</i> ).....	27
2.	Tahap Desain ( <i>Design</i> ).....	27
3.	Tahap Pengembangan ( <i>Development</i> ).....	28
4.	Tahap Implementasi ( <i>Implementation</i> ).....	29
D.	Subjek dan Objek Penelitian.....	30
E.	Teknik Pengumpulan Data.....	31
1.	Jenis Data.....	31
2.	Instrumen Pengumpulan Data.....	31
F.	Teknik Analisis Data.....	35
16.	BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	38
A.	Deskripsi Penelitian.....	38
B.	Hasil Penelitian.....	38
C.	Keterbatasan Penelitian.....	70
17.	BAB V KESIMPULAN.....	72
A.	Kesimpulan.....	72
B.	Saran.....	74
18.	DAFTAR PUSTAKA.....	76
19.	LAMPIRAN.....	79

## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
1. Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar Administrasi Pajak Semester Genap Kelas XI Akuntansi SMK N 2 Purworejo Tahun Ajaran 2014/2015 .....	11
2. Kisi-Kisi Instrumen untuk Ahli Materi .....	33
3. Kisi-Kisi Instrumen untuk Ahli Media .....	33
4. Kisi-Kisi Instrumen untuk Praktisi Pembelajaran Administrasi Pajak .....	34
5. Kisi-Kisi Instrumen untuk Siswa .....	35
6. Ketentuan Pemberian Skor .....	36
7. Kriteria Kategori Penilaian .....	36
8. Persentase Kelayakan Media Pembelajaran.....	37
9. Hasil Validasi Aspek Komunikasi Visual oleh Ahli Media .....	47
10. Hasil Validasi Aspek Rekayasa Perangkat Lunak oleh Ahli Media.....	48
11. Hasil Validasi Keseluruhan Aspek oleh Ahli Media .....	50
12. Hasil Validasi Aspek Relevansi Materi oleh Ahli Materi .....	52
13. Hasil Validasi Aspek Pengorganisasian Materi oleh Ahli Materi .....	53
14. Hasil Validasi Aspek Evaluasi/Latihan Soal oleh Ahli Materi.....	54
15. Hasil Validasi Aspek Bahasa oleh Ahli Materi .....	55
16. Hasil Validasi Keseluruhan Aspek oleh Ahli Materi.....	56
17. Hasil Validasi Aspek Komunikasi Visual Pembelajaran Administrasi Pajak.....	61
18. Hasil Validasi Aspek Desain Pembelajaran Praktisi Pembelajaran Administrasi Pajak .....	62
19. Hasil Validasi Aspek Rekayasa Perangkat Lunak Praktisi Pembelajaran Administrasi Pajak .....	63
20. Hasil Validasi Keseluruhan Aspek oleh Praktisi Pembelajaran Administrasi Pajak .....	65
21. Hasil Validasi Aspek Komunikasi Visual oleh Siswa .....	67
22. Hasil Validasi Aspek Rekayasa Perangkat Lunak oleh Siswa .....	68
23. Hasil Validasi Aspek Desain Pembelajaran oleh Siswa .....	69

## DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
1. Prosedur Pengembangan .....	30
2. <i>Flowchart</i> Halaman Depan SMK N 2 Purworejo .....	42
3. <i>Flowchart Menu Utama SMK N 2 Purworejo</i> .....	43
4. Hasil Validasi Aspek Komunikasi Visual oleh Ahli Media .....	48
5. Hasil Validasi Aspek Rekayasa Perangkat Lunak oleh Ahli Media .....	49
6. Hasil Validasi Aspek Komunikasi Visual dan Rekayasa Perangkat Lunak oleh Ahli Media .....	51
7. Hasil Validasi Aspek Relevansi Materi oleh Ahli Materi .....	52
8. Hasil Validasi Aspek Pengorganisasian Materi oleh Ahli Materi .....	53
9. Hasil Validasi Aspek Evaluasi/Latihan Soal oleh Ahli Materi.....	54
10. Hasil Validasi Aspek Bahasa oleh Ahli Materi .....	55
11. Hasil Validasi Keseluruhan Aspek oleh Ahli Materi.....	57
12. Tampilan Bagian Halaman Depan Website (1) sebelum direvisi (2) setelah direvisi.....	58
13. Tampilan Bagian Menu Utama Website (3) sebelum direvisi (4) setelah direvisi.....	59
14. Tampilan Bagian Jurusan yang Telah Diisi <i>Course</i> (5) sebelum direvisi (6) setelah direvisi .....	59
15. Tampilan Bagian Tugas Pertemuan Pertama (7) sebelum direvisi (8) setelah direvisi.....	60
16. Tampilan Bagian Ulangan Harian (9) sebelum direvisi (10) setelah direvisi	60
17. Hasil Validasi Aspek Komunikasi Visual oleh Praktisi Pembelajaran Administrasi Pajak .....	62
18. Hasil Validasi Aspek Rekayasa Perangkat Lunak oleh Praktisi Pembelajaran Administrasi Pajak .....	63
19. Hasil Validasi Aspek Desain Pembelajaran oleh Praktisi Pembelajaran Administrasi Pajak .....	64
20. Hasil Validasi Keseluruhan Aspek oleh Praktisi Pembelajaran Administrasi Pajak.....	66
21. Hasil Validasi Aspek Komunikasi Visual oleh Siswa .....	68
22. Hasil Validasi Aspek Rekayasa Perangkat Lunak oleh Siswa.....	69
23. Hasil Validasi Aspek Desain Pembelajaran oleh Siswa .....	70

## DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran .....	79
Lampiran 1 .....	80
1. Tampilan <i>Storyboard</i> .....	81
2. Tampilan Media Pembelajaran .....	84
3. Silabus Administrasi Pajak SMK Kelas XI Semester 2.....	89
4. Materi Administrasi Pajak Kelas XI Semeseter 2.....	95
5. Kuis .....	104
6. Ulangan Harian .....	105
7. Tugas.....	110
Lampiran 2 .....	111
1. Angket Validasi Instrumen dan Perhitungannya .....	112
2. Angket Validasi Ahli Media dan Analisis Perhitungan Angket .....	115
3. Angket Validasi Ahli Materi dan Analisis Perhitungan Angket.....	124
4. Angket Validasi Praktisi Pembelajaran Administrasi Pajak dan Analisis Perhitungan Angket .....	133
Lampiran 3 .....	142
1. Data Uji Coba Lapangan dan Analisis Perhitungannya .....	143
2. Daftar Hadir Siswa.....	148
Lampiran 4 .....	150
1. Daftar Validator .....	151
2. Surat Perizinan .....	152
3. Surat Keterangan Penelitian.....	153
4. Dokumentasi .....	154



# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang Masalah**

Pendidikan secara luas telah dilaksanakan semenjak manusia berada di muka bumi. Seiring berkembangnya zaman, isi dan bentuk penyelenggaraan pendidikan pun mengalami perkembangan. Hal ini disebabkan karena adanya kemajuan manusia dalam hal pemikiran dan gagasan mengenai pendidikan.

Menurut Undang-Undang Sistem Pendidikan Nasional No.20 Tahun 2003:

Pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa dan negara.

Pendidikan memiliki komponen-komponen antara lain, tujuan pendidikan, pendidik, peserta didik, isi pendidikan, metode pendidikan, alat pendidikan dan lingkungan pendidikan. Isi pendidikan meliputi interaksi yang terjadi antara pendidik dan peserta didik, yang biasanya disebut sebagai proses pembelajaran. Proses pembelajaran memegang peranan yang penting dalam pendidikan, karena proses pembelajaran yang baik diharapkan dapat mencapai tujuan pendidikan yang baik pula.

Nasution (2005) dalam Sugihartono, dkk. (2007: 80) mengemukakan bahwa pembelajaran merupakan suatu aktivitas mengorganisasikan lingkungan kepada peserta didik sehingga terjadi proses belajar. Proses pembelajaran mempunyai beberapa komponen yang mencakup kurikulum, metode, media, dan fasilitas pembelajaran. Interaksi antar komponen sangatlah berpengaruh terhadap pencapaian tujuan pembelajaran. Tujuan pembelajaran tidak akan

tercapai apabila hanya beberapa komponen yang aktif sementara komponen yang lain tidak aktif.

Di dalam proses pembelajaran juga diperlukan strategi pembelajaran untuk mendukung tercapainya tujuan pembelajaran yang telah ditentukan. Kemp (1995) dalam Wina Sanjaya (2006: 126) mengemukakan bahwa strategi pembelajaran merupakan kegiatan belajar yang dilakukan oleh guru dan siswa untuk mencapai suatu tujuan pembelajaran secara efektif dan efisien. Perpaduan strategi pembelajaran dengan komponen-komponen proses pembelajaran yang baik diharapkan akan menghasilkan keluaran atau *output* yang baik.

Pendidikan menengah kejuruan adalah pendidikan pada jenjang pendidikan menengah yang mengutamakan pengembangan kemampuan peserta didik untuk melaksanakan jenis pekerjaan tertentu. Pendidikan menengah kejuruan mengutamakan penyiapan peserta didik untuk memasuki lapangan kerja serta mengembangkan sikap profesional. Sesuai dengan bentuknya, sekolah menengah kejuruan menyelenggarakan program-program pendidikan yang disesuaikan dengan jenis-jenis lapangan kerja (Peraturan Pemerintah Nomor 29 Tahun 1990). Sekolah Menengah Kejuruan (SMK) adalah salah satu bentuk satuan pendidikan formal yang menyelenggarakan pendidikan kejuruan pada jenjang pendidikan menengah sebagai lanjutan dari SMP, MTs, atau bentuk lain yang sederajat atau lanjutan dari hasil belajar yang diakui sama atau setara SMP atau MTs. Sekolah Menengah Kejuruan (SMK) diklasifikasikan ke dalam beberapa kelompok, diantaranya SMK Bisnis dan Manajemen, SMK Teknik Otomotif, SMK Boga, SMK Kepariwisata, SMK Kesenian, dan lain-lain.

Dari bermacam keterampilan kejuruan tersebut dibutuhkan unsur-unsur pendidikan yang saling bersinergi menghasilkan lulusan yang siap berkarya dalam dunia kerja maupun masyarakat. Bagian-bagian yang sangat penting untuk diperhatikan tersebut antara lain strategi pembelajaran, sumber belajar, media pembelajaran, dan model pengajaran.

Menurut observasi yang dilakukan selama masa Kuliah Kerja Nyata dan Praktek Pengalaman Lapangan (KKN-PPL) pada tanggal 20 Agustus 2014, peneliti menemukan permasalahan yaitu keterbatasan sumber belajar bagi siswa dan penggunaan media pembelajaran yang belum optimal dalam kegiatan pembelajaran Administrasi Pajak. Media yang digunakan oleh guru dalam kegiatan pembelajaran Administrasi Pajak hanya berupa buku teks Administrasi Pajak. Siswa biasanya mencatat dan mendengarkan penjelasan mengenai materi Administrasi Pajak oleh guru. Hal tersebut dapat menyebabkan siswa merasa jenuh dan kehilangan konsentrasi saat kegiatan pembelajaran Administrasi Pajak berlangsung. Pada kelas XI Akuntansi 3 ditemukan 14 siswa dari 32 siswa atau sebesar 43,75% melakukan aktivitas lain diluar kegiatan pembelajaran Administrasi Pajak seperti mengobrol dengan teman sebangku, melamun, dan menggambar. Apabila permasalahan tersebut dibiarkan saja, maka keefektifan dan keefisienan dalam pencapaian tujuan pembelajaran Administrasi Pajak akan terganggu.

Seiring dengan perkembangan teknologi yang cukup pesat, kegiatan pembelajaran pada hakikatnya dapat didesain semenarik mungkin dengan memanfaatkan media pembelajaran secara optimal agar siswa tidak merasa jenuh dan tidak kehilangan konsenstrasi saat kegiatan pembelajaran

berlangsung. Salah satu media pembelajaran yang dapat mendukung kegiatan pembelajaran Administrasi Pajak adalah dengan sistem pembelajaran elektronik berbasis *internet* dan situs *web*. Pemilihan media pembelajaran berbasis *internet* dan situs *web* ini dikarenakan SMKN 2 Purworejo telah mempunyai fasilitas jaringan *wifi* (*wireless fidelity*), namun belum digunakan secara optimal oleh guru dan siswa dalam kegiatan pembelajaran.

Menurut artikel yang ditulis oleh Arli Aditya Parikesit dalam harian *online* KOMPAS menjelaskan mengenai macam-macam aplikasi media pembelajaran elektronik, antara lain *Learning Management System (LMS)*, *Course Management System (CMS)*, dan *Virtual Learning Environment (VLE)*. Penggunaan media pembelajaran yang akan digunakan oleh peneliti dalam penelitian ini adalah menggunakan salah satu program dari *Learning Management System (LMS)*, yaitu MOODLE (*Modular Object Oriented-Dynamic Learning Environment*).

MOODLE ini merupakan salah satu aplikasi *open source* (terbuka) berbentuk *website* dimana para pengembang (*developer*) dapat menggunakan aplikasi tersebut tanpa harus membayar lisensi. Aplikasi ini memungkinkan guru dan peserta didik berinteraksi dalam proses pembelajaran *digital*. MOODLE ini mempunyai kelebihan antara lain adalah pemakaian yang tidak dipungut biaya (*free*), dapat didesain sesuai dengan kebutuhan pemakai. Pembelajaran elektronik (*e-learning*) berbasis MOODLE, akan memungkinkan para siswa mengikuti kegiatan pembelajaran berupa diskusi materi, kuis, ujian menggunakan *website* tersebut. Dalam implementasinya, terdapat seorang *administrator* yang akan mendesain materi, kuis, ulangan, dan

tugas dalam *website* MOODLE tersebut. *Administrator* ini bisa dilakukan oleh guru mata pelajaran Administrasi Pajak yang bersangkutan maupun pihak sekolah lainnya yang dianggap mampu mengerti sistem pengoperasian *website*. Materi pembelajaran dapat diberikan dan di-*update* sesuai dengan kebutuhan siswa, sehingga siswa tetap memiliki sumber belajar tentang Administrasi Pajak meskipun tidak mendapatkan buku teks dari sekolah. Selain itu, pembelajaran ini juga dapat melatih kemandirian siswa dalam kegiatan pembelajaran. Dengan adanya media pembelajaran elektronik berbasis *internet* dan situs *web* menggunakan aplikasi MOODLE ini, diharapkan guru dapat mengoptimalkan pemanfaatan fasilitas yang telah disediakan oleh sekolah untuk mendukung kegiatan pembelajaran Administrasi Pajak serta siswa kelas XI Akuntansi 3 di SMK N 2 Purworejo tidak merasa jenuh dan tidak kehilangan konsentrasi saat mengikuti kegiatan pembelajaran Administrasi Pajak, sehingga tujuan pembelajaran Administrasi Pajak dapat tercapai secara efektif dan efisien. Berdasarkan uraian di atas, maka peneliti tertarik melakukan penelitian dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran Elektronik Berbasis *Internet* dan Situs *Web* Menggunakan Aplikasi *Modular Object Oriented Dynamic Learning Environment (MOODLE)* Pada Pembelajaran Administrasi Pajak untuk Kelas XI Akuntansi 3 SMKN 2 Purworejo Tahun 2014/2015”.

## **B. Identifikasi Masalah**

Berdasarkan pada latar belakang masalah di atas maka dapat diidentifikasi beberapa masalah dari pengembangan media pembelajaran elektronik berbasis *internet* dan situs *web* adalah sebagai berikut:

1. Keterbatasan sumber belajar Administrasi Pajak bagi siswa.
2. Penggunaan media pembelajaran yang belum optimal dalam kegiatan pembelajaran Administrasi Pajak.
3. Siswa merasa jenuh dan kehilangan konsentrasi saat pelajaran Administrasi Pajak berlangsung.
4. Belum terdapat pengembangan media pembelajaran berbasis teknologi dalam kegiatan pembelajaran Administrasi Pajak.

### **C. Pembatasan Masalah**

Penelitian ini dibatasi pada Pengembangan Media Pembelajaran Elektronik Berbasis *Internet* dan *Situs Web* Menggunakan Aplikasi *Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment (MOODLE)* Pada Pembelajaran Administrasi Pajak untuk Kelas XI Akuntansi 3 SMK N 2 Purworejo dengan dua kompetensi dasar, yaitu menjelaskan pajak penghasilan (PPh) dan menentukan subjek dan objek pajak secara umum serta menjelaskan pengeluaran atau biaya yang diperkenankan dikurangi dari penghasilan bruto dan pengurangan atau biaya yang tidak diperkenankan. Penelitian ini berfokus pada pengukuran kelayakan media pembelajaran.

### **D. Rumusan Masalah**

Berdasarkan pembatasan masalah di atas, peneliti dapat merumuskan masalah dalam penelitian ini sebagai berikut:

1. Bagaimana Pengembangan Media Pembelajaran Elektronik Berbasis *Internet* dan *Situs Web* Menggunakan Aplikasi *Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment (MOODLE)* mulai dari tahap persiapan, desain, dan

implementasi Pada Pembelajaran Administrasi Pajak untuk Kelas XI Akuntansi 3 SMK N 2 Purworejo Tahun Ajaran 2014/2015?

2. Bagaimana Kelayakan Media Pembelajaran Elektronik Berbasis *Internet* dan Situs *Web* Menggunakan Aplikasi *Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment (MOODLE)* Pada Pembelajaran Administrasi Pajak untuk Kelas XI Akuntansi 3 SMK N 2 Purworejo Tahun Ajaran 2014/2015 menurut Ahli Media, Ahli Materi, Praktisi Pembelajaran Administrasi Pajak, dan Siswa?

#### **E. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka dapat dirumuskan tujuan penelitian yang akan dicapai adalah sebagai berikut:

1. Mengembangkan Media Pembelajaran Elektronik Berbasis *Internet* dan Situs *Web* Menggunakan Aplikasi *Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment (MOODLE)* Pada Pembelajaran Administrasi Pajak untuk Kelas XI Akuntansi 3 SMK N 2 Purworejo Tahun Ajaran 2014/2015.
2. Mengetahui penilaian kelayakan Media Pembelajaran Elektronik Berbasis *Internet* dan Situs *Web* Menggunakan Aplikasi *Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment (MOODLE)* berdasarkan penilaian dari Ahli Media, Ahli Materi, Praktisi Pembelajaran Administrasi Pajak, dan Siswa.

#### **F. Spesifikasi Produk yang Diharapkan**

Spesifikasi produk yang diharapkan dalam penelitian ini adalah:

1. Media pembelajaran elektronik berbasis situs *web* dan *internet* menggunakan aplikasi MOODLE 2.8

2. Media pembelajaran elektronik MOODLE disajikan dalam bentuk *website* yang memuat kompetensi dasar Administrasi Pajak dengan dua kompetensi dasar, yaitu menjelaskan pajak penghasilan (PPh) dan menentukan subjek dan objek pajak secara umum serta menjelaskan pengeluaran atau biaya yang diperkenankan dikurangi dari penghasilan bruto dan pengurangan atau biaya yang tidak diperkenankan.
3. Media pembelajaran elektronik MOODLE dapat digunakan di berbagai perangkat keras (*hardware*) yang ter-koneksi dengan *internet*.

### **G. Manfaat Penelitian**

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memiliki manfaat sebagai berikut:

1. Secara Teoritis
  - a. Penelitian ini dapat digunakan sebagai referensi untuk penelitian di masa yang akan datang.
  - b. Penelitian ini dapat memberikan kontribusi pengetahuan untuk pengembangan ilmu pendidikan, khususnya pendidikan akuntansi.
2. Secara Praktis
  - a. Bagi Sekolah

Penelitian ini dapat memberikan alternatif penggunaan media pembelajaran untuk sekolah.
  - b. Bagi Guru

Penelitian ini dapat menjadi inspirasi dan motivasi untuk meningkatkan kreativitas guru dalam menggunakan media pembelajaran.

c. Bagi Siswa

Penelitian ini dapat meningkatkan pengalaman belajar dan menambah sumber pembelajaran siswa.

d. Bagi Peneliti

Penelitian ini dapat mengembangkan cara berpikir peneliti dan sebagai bekal untuk menjadi pendidik di masa yang akan datang.

## **BAB II**

### **KAJIAN PUSTAKA**

#### **A. Kajian Teori**

##### **1. Pembelajaran Administrasi Pajak**

###### **a. Hakikat Belajar dan Pembelajaran**

Belajar merupakan suatu proses perubahan perilaku organisasi akibat pengalaman menurut Gagne dalam Ratna Wilis Dahar (2011: 2). Sedangkan Sugihartono dkk (2007: 74) menyatakan bahwa belajar adalah upaya dalam memperoleh pengetahuan dan pengalaman yang berupa perubahan tingkah laku dan kemampuan secara tetap yang disebabkan oleh adanya interaksi antar individu.

Pembelajaran menurut Nana Sudjana (2000) yang dikutip oleh Sugihartono dkk (2007:80) adalah usaha yang sengaja dilakukan oleh pendidik yang dapat menyebabkan peserta didik melakukan kegiatan belajar. Sementara itu, W. McGehee dalam Robbins & Judge (2008:69) mengemukakan bahwa pembelajaran terjadi ketika seorang individu berperilaku, bereaksi, dan merespons sebagai hasil dari pengalaman dengan satu cara yang berbeda dari cara berperilaku sebelumnya.

Berdasarkan pendapat para ahli tentang pembelajaran, maka dapat disimpulkan bahwa pembelajaran merupakan upaya yang dilakukan dengan sengaja oleh pendidik agar terjadi perubahan perilaku peserta didik sebagai hasil yang berbeda dari perilaku sebelumnya.

## b. Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar Administrasi Pajak SMK

## Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar Administrasi Pajak Kelas XI

Semester Genap di SMK N 2 Purworejo disajikan kedalam tabel 1 berikut:

Tabel 1. Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar Administrasi Pajak Semester Genap Kelas XI Akuntansi SMK N 2 Purworejo Tahun Ajaran 2014/2015

Kompetensi Inti	Kompetensi Dasar
<p>KI 1: Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.</p> <p>KI 2: Menghayati dan mengamalkan perilaku (jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.</p> <p>KI 3: Memahami, menerapkan dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, dan prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian dalam bidang kerja yang spesifik untuk memecahkan masalah.</p> <p>KI 4: Mengolah, menalar dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.</p>	<p>1. Menjelaskan Pajak Penghasilan (PPh) dan menentukan subjek dan objek pajak secara umum.</p> <p>2. Menjelaskan pengeluaran atau biaya yang diperkenankan dikurangi dari penghasilan bruto dan pengurangan atau biaya</p>

Sumber: Data SMK N 2 Purworejo

### c. Pengertian Pembelajaran Administrasi Pajak

Menurut Undang-Undang Nomor 16 tahun 2009 tentang perubahan keempat atas Undang-Undang Nomor 6 tahun 1983 tentang Ketentuan Umum dan Tata Cara Perpajakan pada Pasal 1 ayat 1:

Pajak adalah kontribusi wajib kepada negara yang terutang oleh orang pribadi atau badan yang bersifat memaksa berdasarkan Undang-Undang, dengan tidak mendapatkan imbalan secara langsung dan digunakan untuk keperluan negara bagi sebesar-besarnya kemakmuran rakyat.

Administrasi Pajak merupakan salah satu mata pelajaran paket keahlian peminatan Akuntansi di SMK. Pembelajaran Administrasi Pajak adalah upaya yang dilakukan oleh guru sebagai pendidik dalam memberikan pengetahuan dasar tentang Administrasi Pajak sesuai dengan prinsip etika profesi di bidang Administrasi Pajak kepada peserta didik. Materi pembelajaran Administrasi Pajak meliputi Pengantar Perpajakan secara umum dan Ketentuan Umum dan Tata Cara Perpajakan. Pengantar Perpajakan diantaranya membahas mengenai definisi, fungsi, hukum, penggolongan dan tata cara pemungutan pajak, dan pungutan lain selain pajak. Sementara itu, Ketentuan Umum Tata Cara Perpajakan antara lain membahas tentang Wajib Pajak, Hak dan Kewajiban Wajib Pajak, Nomor Pokok Wajib Pajak (NPWP), Nomor Pengukuhan Pengusaha Kena Pajak (NPPKP), Surat Pemberitahuan Pajak (SPT), Surat Setoran Pajak (SSP), Surat Ketetapan Pajak (SKP), Pajak Penghasilan (PPh), Penentuan Harga Perolehan Harta, dan Norma Penghitungan Pajak Penghasilan (PPh) akhir tahun.

#### d. Tujuan, dan Ruang Lingkup Pembelajaran Administrasi Pajak di SMK

Menurut Kerangka Dasar dan Struktur Kurikulum 2013, kompetensi lulusan untuk SMK adalah adanya peningkatan dan keseimbangan *soft skills* dan *hard skills* yang meliputi aspek kompetensi sikap, keterampilan, dan pengetahuan. Oleh karena itu, tujuan pembelajaran Administrasi Pajak di SMK adalah untuk menciptakan lulusan yang memiliki *soft skills* dan *hard skills* yang seimbang, meliputi aspek kompetensi sikap, keterampilan, dan pengetahuan yang berkaitan dengan konsep-konsep Administrasi Pajak. Pajak penghasilan (PPh) dan pengeluaran atau biaya yang diperkenankan dikurangi dari penghasilan bruto dan pengurangan atau biaya yang tidak diperkenankan merupakan dua kompetensi dasar yang termasuk kedalam ruang lingkup pembelajaran Administrasi Pajak Semester 2 untuk Kelas XI Akuntansi SMK.

## 2. Media Pembelajaran

### a. Pengertian Media Pembelajaran

Kata “Media” adalah bahasa Latin, yang merupakan bentuk jamak dari kata “Medium” yang secara harfiah mempunyai arti perantara atau pengantar. Gagne dalam Susilana dan Riyana (2009: 6) berpendapat bahwa media merupakan berbagai jenis komponen yang ada di lingkungan sekitar siswa sehingga dapat merangsang siswa untuk belajar. Sementara itu, Heinich, dkk. dalam Azhar Arsyad (2011: 4) menyatakan bahwa medium merupakan perantara pengantar informasi antara sumber dan penerima. Briggs dalam Dina Indriana (2011: 14) mengemukakan bahwa

media merupakan alat untuk memberikan perangsang pembelajaran bagi peserta didik.

Berdasarkan pendapat ahli diatas, dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran merupakan komponen yang penting dalam komunikasi antara pendidik dan peserta didik yang bertujuan untuk menimbulkan rangsangan kepada peserta didik agar terjadi proses belajar.

#### b. Fungsi dan Manfaat Media Pembelajaran

Hamalik dalam Arsyad (2011:15) mengemukakan bahwa media pembelajaran dalam proses pembelajaran dapat membangkitkan keinginan dan minat yang baru, membangkitkan motivasi dan rangsangan kegiatan belajar, dan bahkan membawa pengaruh-pengaruh psikologis terhadap siswa.

Menurut Levie & Lentz (1982) dalam Arsyad (2011:16-17) fungsi media pembelajaran antara lain:

##### 1) Fungsi atensi

Media dapat mengarahkan perhatian siswa untuk berkonsentrasi pada isi pelajaran yang berkaitan.

##### 2) Fungsi afektif

Fungsi ini dapat dilihat dari tingkat kenikmatan siswa ketika belajar (atau membaca) teks yang bergambar.

##### 3) Fungsi kognitif

Media dapat mengungkapkan bahwa lambang visual atau gambar memperlancar pencapaian tujuan untuk memahami dan mengingat informasi atau pesan yang terkandung dalam gambar.

#### 4) Fungsi kompensatoris

Media memberikan konteks untuk memahami teks membantu siswa yang lemah dalam membaca untuk mengorganisasikan informasi dalam teks dan mengingatnya kembali.

Azhar Arsyad (2011: 25) menambahkan beberapa manfaat praktis dari penggunaan media pembelajaran di dalam proses belajar mengajar antara lain sebagai berikut:

- 1) Media pembelajaran dapat memperjelas penyajian pesan dan informasi sehingga dapat memperlancar dan meningkatkan proses dan hasil belajar.
- 2) Media pembelajaran dapat meningkatkan dan mengarahkan perhatian anak sehingga dapat menimbulkan motivasi belajar, interaksi yang lebih langsung antara siswa dan lingkungannya dan kemungkinan siswa untuk belajar sendiri-sendiri sesuai dengan kemampuan dan minatnya.
- 3) Media pembelajaran dapat mengatasi keterbatasan indera, ruang, dan waktu.
- 4) Media pembelajaran dapat memberikan kesamaan pengalaman kepada siswa tentang peristiwa-peristiwa di lingkungan mereka, serta memungkinkan terjadinya interaksi langsung dengan guru, masyarakat, dan lingkungannya.

#### c. Klasifikasi Media Pembelajaran

Menurut analisis terhadap media melalui bentuk penyajian dan cara penyajiannya, Susilana dan Riyana (2009:14) mengemukakan media dapat diklasifikasikan menjadi tujuh kelompok media, mulai dari kelompok satu

hingga kelompok tujuh, antara lain kelompok satu yang meliputi grafis, bahan cetak, dan gambar diam, kelompok dua meliputi media proyeksi diam, kelompok 3 dan 4 meliputi audio, kelompok lima meliputi media gambar hidup/film, kelompok enam meliputi televisi, dan kelompok tujuh meliputi multimedia.

Taksonomi Leshin, dkk (1992) dalam Arsyad (2011: 81-101) membedakan media berdasarkan kriteria sebagai berikut:

1) Media berbasis manusia

Media ini bertujuan untuk mengubah sikap atau ingin secara langsung terlibat dengan pemantauan pembelajaran siswa.

2) Media berbasis cetakan

Materi pembelajaran berbasis cetakan yang digunakan untuk menarik perhatian pada media berbasis teks adalah warna, huruf, dan kotak.

3) Media berbasis visual

Media visual digunakan untuk memperlancar pemahaman dan memperkuat ingatan, dan menumbuhkan minat siswa serta dapat memberikan hubungan antara isi materi pelajaran dengan dunia nyata.

4) Media berbasis *audio* visual

Media visual yang menggabungkan penggunaan suara memerlukan pekerjaan tambahan untuk memproduksinya. Salah satunya adalah dengan penulisan naskah dan pembuatan *storyboard*.

#### 5) Media berbasis komputer

Peran komputer sebagai pembantu tambahan dalam belajar adalah penyajian informasi isi materi pelajaran, latihan, atau keduanya yang dikenal sebagai istilah CAI (*Computer Asisted Instruction*).

#### d. Pengembangan Media Pembelajaran

Mukminan dalam Tejo Nurseto (2012: 24) mengemukakan bahwa dalam mengembangkan media pembelajaran perlu diperhatikan beberapa prinsip, antara lain *Visible* (mudah dilihat), *Interesting* (menarik), *Simple* (sederhana), *Useful* (isinya/bermanfaat), *Accurate* (dapat dipertanggungjawabkan), *Legitimate* (masuk akal), *Structured* (terstruktur dengan baik) atau disingkat VISUALS.

Sementara itu, Arief S. Sadiman dkk. (2010:100) mengatakan bahwa urutan dalam mengembangkan program media antara lain menganalisis kebutuhan dan karakteristik siswa, merumuskan tujuan instruksional merumuskan butir-butir materi secara rinci, mengembangkan alat pengukur keberhasilan, menulis naskah media, mengadakan evaluasi dalam tes dan revisi.

### 3. Pembelajaran Elektronik (*E-Learning*) Berbasis LMS MOODLE

#### a. Pengertian *E-Learning*

Definisi *E-learning* (Pembelajaran Elektronik) menurut Nursalam dan Efendi (2008: 134) dapat diartikan sebagai upaya penghubung antara pembelajar dan sumber belajar yang terpisah secara fisik (berjauhan), namun masih tetap berkomunikasi langsung maupun tak langsung.

Sementara itu, Munir (2008: 164) mengemukakan bahwa definisi *e-learning* yaitu proses pembelajaran yang menggunakan bantuan perangkat elektronika.

Berdasarkan pengertian-pengertian diatas, maka dapat disimpulkan bahwa *e-learning* merupakan proses pembelajaran yang menghubungkan antara pembelajar dan sumber belajar yang jaraknya berjauhan ke dalam bentuk *digital* yang menggunakan bantuan dari perangkat elektronika.

b. Pengertian *Learning Management System* (LMS)

Menurut Amiroh (2012:1) mengemukakan bahwa *Learning Management System* (LMS) merupakan aplikasi perangkat lunak yang digunakan sebagai media pembelajaran elektronik oleh pendidik kepada peserta didik.

c. MOODLE (*Modular Object Oriented Dynamic Learning Environment*)

1) Pengertian MOODLE

Menurut Amiroh (2012:1) MOODLE merupakan program *e-learning* yang dapat diunduh secara gratis dan dapat dimodifikasi menggunakan lisensi GNU (*General Public License*). Sementara itu Herman Dwi Surjono (2010: 6) mengemukakan bahwa MOODLE merupakan perangkat *Learning Management System* non komersial (*open source*) yang menggunakan prinsip-prinsip pedagogis untuk membantu pendidik membuat sistem pembelajaran elektronik yang efektif.

## 2) Keunggulan MOODLE

Amiroh (2012: 2) mengatakan bahwa banyak hal yang membuat MOODLE berbeda dengan yang lain, antara lain sederhana, efisien, ringan, kompatibel dengan banyak *browser*, instalasi mudah, didukung oleh berbagai bahasa, tersedianya manajemen situs, manajemen pengguna, tersedianya modul untuk forum, kuis, dan sebagainya.

Munir (2008: 172) juga memaparkan bahwa MOODLE mempunyai kelebihan antara lain penggunaannya tepat untuk kelas *online*, menggunakan teknologi yang sederhana, mudah dan relatif murah, instalasi mudah, adanya tampilan penjelasan, keamanan yang kuat, dan tersedia dalam berbagai bahasa.

### d. ADDIE

ADDIE merupakan singkatan dari *Analyze, Design, Development, Implement, and Evaluate*. ADDIE merupakan sebuah paradigma pengembangan produk yang digunakan dalam pembelajaran yang dilakukan secara sengaja. Penggunaan ADDIE kedalam sistem desain instruksional memudahkan kompleksitas pembelajaran, interaksi dalam konteks dan interaksi antar konteks pembelajaran. Filosofi pendidikan dari penggunaan ADDIE yaitu pembelajaran secara sengaja yang harus berfokus pada siswa, inovatif, asli, dan menginspirasi. Berikut adalah penjelasan lebih rinci terhadap desain instruksional ADDIE:

#### 1) *Analyze* (Analisis)

Tahap analisis merupakan tahap pengidentifikasian masalah yang menyebabkan adanya kesenjangan antara tujuan dan hasil.

2) *Design* (Desain)

Pada tahap ini dilakukan pemeriksaan terhadap hasil produk pengembangan yang diinginkan dan pemilihan metode yang tepat.

3) *Development* (Pengembangan)

Pembuatan dan validasi media pembelajaran yang akan dikembangkan dilakukan dalam tahap ini.

4) *Implement* (Implementasi)

Tahap ini terdiri dari persiapan produk dan pengikutsertaan siswa dalam kegiatan pembelajaran yang melibatkan media pembelajaran yang dikembangkan.

5) *Evaluate* (Evaluasi)

Pada tahap evaluasi, produk akan dinilai kualitas dan prosesnya sebelum dan setelah pengimplementasian produk.

## **B. Penelitian yang Relevan**

1. Zyainuri dan Eko Marpanaji (2012) dalam penelitiannya yang berjudul “*Penerapan E-Learning MOODLE untuk Pembelajaran Siswa yang Melaksanakan Prakerin*”. Hasil penelitian tersebut menunjukkan bahwa ada tiga tahapan dalam mengembangkan LMS MOODLE, yaitu perencanaan, desain, dan pengembangan. Berdasarkan ahli materi, penelitian ini memiliki kelayakan *e-learning* yang termasuk ke dalam kategori baik dengan skor rerata 3,98, berdasarkan ahli media termasuk kategori baik dengan rerata 3,90, berdasarkan uji beta termasuk kategori sangat baik dengan rerata 4,15, dan berdasarkan uji produk termasuk kategori baik dengan skor rerata 3,90. Dengan demikian, penggunaan *e-learning* untuk siswa kelas XI Teknik

Elektronika SMK Negeri 5 Banjarmasin yang melaksanakan Prakerin efektif meningkatkan hasil belajar kognitif siswa. Persamaan penelitian ini dengan penelitian yang relevan adalah jenis pengembangan media pembelajaran *e-learning* yang menggunakan LMS MOODLE. Sementara itu, perbedaannya adalah materi, subjek dan variabel penelitian. Di dalam penelitian ini, materi yang digunakan bukanlah materi teknik mesin, melainkan materi Administrasi Pajak. Subjek penelitian yang digunakan adalah siswa kelas XI Akuntansi 3 SMK N 2 Purworejo dan penelitian ini tidak menggunakan variabel penelitian, melainkan sebatas pengembangan media pembelajaran berbasis MOODLE.

2. Setya Raharja, Lantip Diat Prasoj, Ariyawan Agung Nugroho (2011) dalam penelitiannya yang berjudul “*Model Pembelajaran Berbasis Learning Management System dengan Pengembangan Software MOODLE di SMA Negeri Kota Yogyakarta*”. Hasil dari penelitian ini adalah kondisi, kesiapan, dan kebutuhan perangkat keras sistem *e-learning* Kota Yogyakarta sudah efektif dan sesuai dengan perkembangan TIK, sedangkan sumber daya manusia yang mengelola belum sesuai dengan perkembangan TIK. Oleh karena itu, perlu adanya pendampingan guru oleh Tim Peneliti dalam pembuatan konten sumber belajar yang dimasukkan ke dalam *e-learning* MOODLE. Persamaan penelitian ini dan penelitian yang relevan adalah media pembelajaran yang menggunakan MOODLE. Perbedaannya adalah subjek, materi, dan kondisi sekolah beserta komponen yang mendukung model pembelajaran MOODLE.

3. Desinta Dwi Nuriyani (2013) dalam penelitiannya yang berjudul “*Pegembangan E-Learning Berbasis Moodle sebagai Media Pembelajaran Sistem Gerak di SMA*”. Penelitian ini menggunakan desain penelitian dan pengembangan (*Research and Development*). Subjek penelitian yaitu siswa kelas XI IPA serta 2 kelas X SMA N 1 Purbalingga yang ditentukan secara *convenience sampling*. Hasil dari penelitian ini adalah tanggapan dari ahli media, materi, guru, dan siswa yang menunjukkan bahwa pengembangan *e-learning* berbasis *Moodle* sangat layak dari segi materi dan media. Hasil angket tanggapan siswa pada uji coba skala kecil dan skala besar menunjukkan bahwa mayoritas siswa memberikan tanggapan positif terhadap kegiatan pembelajaran menggunakan media *e-learning* berbasis *Moodle*. Tanggapan guru berdasarkan hasil angket menunjukkan guru tertarik dengan pembelajaran menggunakan media *pembelajaran e-learning* berbasis *Moodle* yang telah diterapkan. Persamaan penelitian ini dengan penelitian relevan adalah jenis aplikasi yang digunakan dalam pengembangan media pembelajaran, yaitu *Moodle* dan desain penelitian, yaitu desain penelitian dan pengembangan (*Research and Development*). Perbedaannya adalah materi dan subjek penelitian. Materi yang disajikan dalam penelitian ini merupakan materi Administrasi Pajak dan subjek penelitiannya adalah siswa kelas XI Akuntansi 3 sedangkan penelitian relevan menggunakan materi sistem gerak dan subjek penelitiannya adalah siswa kelas XI IPA serta 2 kelas X SMA N 1 Purbalingga.

### C. Kerangka Berpikir

Kegiatan pembelajaran akan menentukan keberhasilan suatu tujuan pembelajaran. Dalam kegiatan pembelajaran terdapat interaksi antara guru, siswa, sumber belajar, dan media pembelajaran. Selain guru dan siswa, media pembelajaran dan sumber belajar berperan cukup penting dalam kegiatan pembelajaran. Terbatasnya ketersediaan sumber belajar bagi siswa akan mengakibatkan siswa melakukan aktivitas lain diluar lingkup pelajaran yang sedang berlangsung, karena siswa hanya akan mencatat materi belajar berdasarkan penjelasan dari guru secara lisan maupun tulisan di papan tulis. Selain itu, guru masih belum optimal dalam menggunakan media pembelajaran saat kegiatan pembelajaran berlangsung sehingga siswa merasa jenuh dan kehilangan konsentrasi saat kegiatan pembelajaran berlangsung.

Perkembangan teknologi yang semakin pesat memungkinkan guru untuk mengoptimalkan proses pembelajaran menggunakan media pembelajaran yang lebih inovatif dan kreatif. Oleh karena itu, diperlukan inovasi dalam proses pembelajaran oleh guru agar siswa lebih tertarik dalam proses pembelajaran dengan menggunakan media pembelajaran yang berbasis teknologi. Hasil dari pesatnya perkembangan teknologi salah satunya adalah pembelajaran secara elektronik (*e-learning*) yang memudahkan siswa untuk melakukan kegiatan pembelajaran menggunakan berbagai perangkat keras (*hardware*) yang memiliki koneksi dengan *internet*.

Salah satu program dari *e-learning* adalah LMS (*Learning Management System*) yaitu, aplikasi perangkat lunak yang digunakan oleh lembaga pendidikan sebagai media pembelajaran berbasis *internet* dan situs *web*.

*Modular Object Oriented Dynamic Learning Environment* (MOODLE) merupakan salah satu bentuk dari LMS yang memudahkan pendidik mendesain proses pembelajaran sedemikian rupa agar menarik perhatian dan memberikan kesan menyenangkan bagi siswa serta memudahkan pendidik dalam memberikan materi dan penugasan dalam proses pembelajaran.

Administrasi Pajak merupakan salah satu kompetensi yang diajarkan di Sekolah Menengah Kejuruan (SMK) kelas XI. Dengan penggunaan aplikasi *e-learning* MOODLE di dalam kompetensi ini diharapkan peserta didik dapat lebih mudah mengakses materi dan penugasan menggunakan alat teknologi yang mereka miliki sehingga tujuan pembelajaran dapat tercapai meskipun mereka tidak berada di ruang kelas.

#### **D. Pertanyaan Penelitian**

Berdasarkan latar belakang dan landasan teoritis yang telah disebutkan di atas, maka pertanyaan penelitian yang diajukan dan diharapkan dapat diperoleh jawabannya melalui penelitian ini adalah:

1. Bagaimana cara mengembangkan media pembelajaran elektronik berbasis *internet* dan *situs web* menggunakan aplikasi *Modular Object Oriented Dynamic Learning Environment* (MOODLE) pada Kompetensi Dasar Menjelaskan Pajak Penghasilan (PPH) dan Menentukan Subjek dan Objek Pajak Secara Umum?
2. Bagaimana penilaian ahli media, ahli materi, praktisi pembelajaran Administrasi Pajak, dan siswa terhadap media pembelajaran elektronik berbasis *internet* dan *situs web* menggunakan aplikasi *Modular Object Oriented Dynamic Learning Environment* (MOODLE) pada Kompetensi

Dasar menjelaskan pajak penghasilan (PPh) dan menentukan subjek dan objek pajak secara umum serta menjelaskan pengeluaran atau biaya yang diperkenankan dikurangi dari penghasilan bruto dan pengurangan atau biaya yang tidak diperkenankan?

## **BAB III**

### **METODE PENELITIAN**

#### **A. Jenis Penelitian**

Dalam penelitian ini, penulis menggunakan metode penelitian dan pengembangan (Research and Development). Sugiyono (2012: 407) mengemukakan bahwa metode penelitian dan pengembangan (*Research and Development*) adalah metode penelitian yang digunakan untuk menghasilkan suatu produk dan menguji keefektifan produk tersebut. Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan satu produk media pembelajaran berbasis *Internet* dan situs *Web Modular Object Oriented Dynamic Learning Environment* (MOODLE) yang disusun berdasarkan langkah-langkah sistematis dan akan diuji kelayakannya baik segi materi dan media.

#### **B. Tempat dan Waktu Penelitian**

Peneliti mengambil tempat penelitian di SMK N 2 Purworejo yang beralamat di Jl.Krajan I Semawungdaleman, Kutoarjo, Purworejo 54213. Fax dan Telepon (0275) 641102. Penelitian ini dilaksanakan secara bertahap dalam kurun waktu Januari 2015-Juni 2015 yang meliputi tahap perencanaan, penelitian dan pelaporan.

#### **C. Prosedur Penelitian**

Dalam penelitian ini, peneliti akan memodifikasi model pengembangan ADDIE sesuai dengan kebutuhan. Prosedur pengembangan ADDIE terdiri dari lima tahap, akan tetapi dalam pelaksanaan peneliti hanya pada tahap ke 4 (implementasi), antara lain sebagai berikut:

## 1. Tahap Analisis (*Analysis*)

### a. Analisis Siswa

Peneliti menganalisis kebutuhan dan karakteristik siswa yang akan menjadi sasaran pengguna media pembelajaran berbasis *internet* dan *web* MOODLE.

### b. Analisis Kompetensi

Peneliti menganalisis Kompetensi Inti (KI) dan Kompetensi Dasar (KD) yang akan dimuat dalam media pembelajaran berbasis *internet* dan *web* MOODLE.

## 2. Tahap Desain (*Design*)

Berdasarkan hasil analisis, tahap yang akan dilakukan selanjutnya adalah perancangan produk yang meliputi:

- a. Pembuatan *flowchart* dan *storyboard*. *Flowchart* merupakan bagan yang terdiri dari simbol-simbol tertentu yang menunjukkan langkah-langkah suatu program, sedangkan *storyboard* merupakan visualisasi dalam bentuk gambar beserta keterangan-keterangan lain mengenai media yang akan dikembangkan.
- b. Penyusunan dan evaluasi materi. Materi yang akan disajikan di dalam *course* disusun berpedoman pada silabus mata pelajaran Administrasi Pajak Kelas XI Semester II Tingkat Satuan SMK Tahun Ajaran 2014/2015 Semester Genap. Evaluasi materi yang disajikan berupa tugas individu dan kelompok, kuis, dan ulangan harian.
- c. Pembuatan kisi-kisi instrumen angket penilaian produk berupa angket daftar isian (*checklist*) untuk ahli materi, ahli media, praktisi

pembelajaran administrasi pajak dan angket untuk siswa. Instrumen penilaian media dikonsultasikan dan divalidasi oleh dosen pendidikan Akuntansi UNY.

### 3. Tahap Pengembangan (*Development*)

#### a. Pembuatan produk

Produk ini dibuat menggunakan rangkaian komponen yang telah dipersiapkan pada tahap desain yang telah dirancang untuk menjadi suatu kesatuan yang utuh.

#### b. Validasi produk I

Produk awal akan divalidasi oleh satu ahli media dan satu ahli materi yang akan menghasilkan saran, komentar, dan masukkan sebagai acuan untuk melakukan revisi.

#### c. Revisi produk I

Produk direvisi sesuai dengan saran dan komentar ahli materi dan ahli media.

#### d. Validasi produk II

Kelanjutan validasi produk setelah adanya revisi I adalah validasi produk oleh praktisi pembelajaran Administrasi Pajak SMK yang akan menghasilkan saran, komentar dan masukan sebagai acuan untuk melakukan revisi produk II.

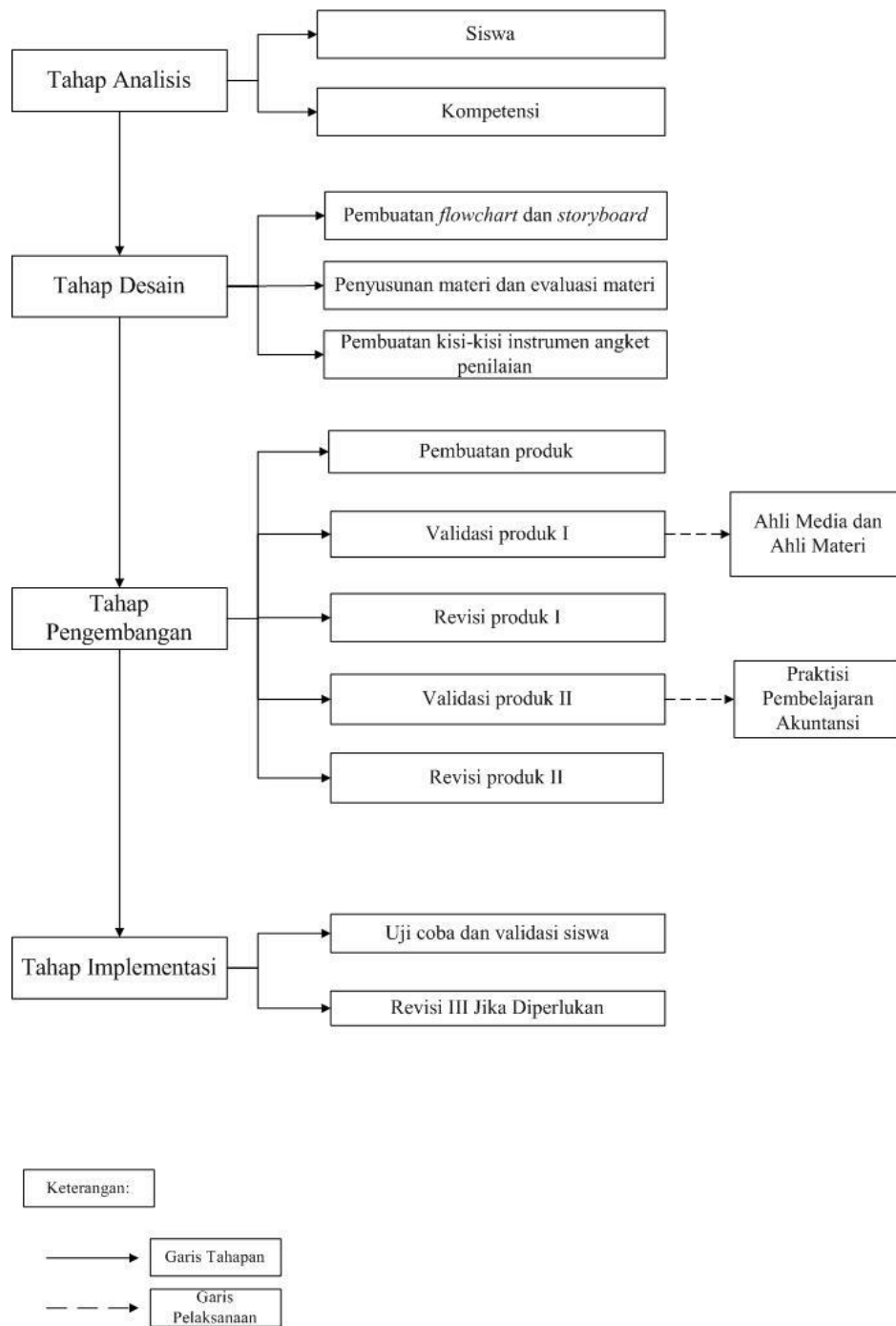
#### e. Revisi produk II

Berdasarkan validasi produk II yang dilakukan oleh praktisi pembelajaran Administrasi Pajak, sebagai ahli materi, maka produk ini

kembali di revisi. Hasil dari revisi ini selanjutnya akan digunakan pada tahap uji coba produk atau implementasi.

4. Tahap Implementasi (*Implementation*)

- a. Produk pengembangan akan diujicobakan kepada 32 siswa kelas XI Akuntansi 3 SMK N 2 Purworejo. Angket atau kuesioner akan dibagikan kepada siswa untuk memperoleh penilaian dan saran dari siswa.
- b. Apabila terdapat saran dan masukan dalam pengimplementasian produk, maka peneliti akan mempertimbangkan adanya revisi produk tahap III dengan saran dari validator pada tahap sebelumnya.



Gambar 1. Prosedur Pengembangan

#### D. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek uji coba produk penelitian ini adalah satu orang ahli media pembelajaran (dosen Pasca Sarjana jurusan Multimedia Pembelajaran), satu orang ahli materi (dosen jurusan pendidikan Akuntansi), praktisi pembelajaran

Administrasi Pajak (guru Administrasi Pajak SMK N 2 Purworejo), dan 32 siswa kelas XI Akuntansi 3 SMKN 2 Purworejo. Sementara itu, objek uji coba yang diteliti adalah kualitas media pembelajaran yang meliputi aspek relevansi materi, pengorganisasian materi, aspek latihan dan evaluasi soal, bahasa, rekayasa perangkat lunak, komunikasi visual, dan desain pembelajaran.

## **E. Teknik Pengumpulan Data**

### **1. Jenis Data**

Data yang dikumpulkan dalam penelitian ini mencakup data kualitatif dan kuantitatif, yaitu:

- a. Data kualitatif merupakan data tentang proses pengembangan media pembelajaran berupa kritik dan saran dari ahli materi, ahli media, praktisi pembelajaran Akuntansi, dan siswa.
- b. Data kuantitatif merupakan data pokok penelitian berupa data penilaian kelayakan dari ahli materi, ahli media, praktisi pembelajaran Administrasi Pajak dan data pendapat/respon siswa dalam kuesioner.

### **2. Instrumen Pengumpulan Data**

Data diperoleh melalui instrumen penelitian berupa angket atau kuesioner. Angket merupakan teknik pengumpulan data yang dilakukan dengan cara memberi seperangkat pertanyaan atau pernyataan tertulis kepada responden untuk dijawabnya (Sugiyono, 2012: 199). Kuesioner dalam penelitian ini bertujuan untuk mengukur kualitas media yang dikembangkan dari ahli materi, ahli media, praktisi pembelajaran Administrasi Pajak, dan siswa sebagai bahan mengevaluasi media pembelajaran yang dikembangkan.

Instrumen kelayakan media pembelajaran berbasis *web* dan *internet* MOODLE menggunakan Skala *Likert*. Skala *Likert* adalah skala yang digunakan untuk mengukur sikap, pendapat, persepsi seseorang atau sekelompok orang tentang fenomena sosial (Sugiyono.2012:134). Skala *Likert* mempunyai gradasi jawaban dari sangat positif sampai sangat negatif sebagai berikut: sangat baik (skor 5), baik (skor 4), cukup (skor 3), kurang (skor 2), sangat kurang (skor 1). Kisi-kisi instrumen penilaian media pembelajaran yang digunakan dalam penelitian disajikan kedalam tabel berikut.

## a. Kisi-kisi instrumen untuk ahli materi

Tabel 2. Kisi-kisi instrumen untuk ahli materi

No.	Aspek	Indikator	No. Butir
1.	Relevansi Materi	a. Relevansi materi dengan KI dan KD	1, 2
		b. Kebenaran konsep materi dari aspek keilmuan	3
2.	Pengorganisasian Materi	c. Penyampaian materi jelas dan sistematis	4, 5
		d. Kebermanfaatan materi	6
		e. Kelengkapan materi	7
		f. Aktualitas materi	8
3.	Evaluasi Latihan Soal	g. Kesesuaian evaluasi dengan materi	9
		h. Kebenaran konsep soal	10
		i. Kebenaran kunci jawaban	11
		j. Variasi soal	12
		k. Tingkat kesulitan soal	13
4.	Bahasa	l. Ketepatan penggunaan istilah	14
		m. Kemudahan memahami alur materi melalui penggunaan bahasa	15

Sumber: Weni Rinta Aryantari (2014) dengan modifikasi

## b. Kisi-kisi instrumen untuk ahli media

Tabel 3. Kisi-kisi instrumen untuk ahli media

No.	Aspek	Indikator	No. Butir
1.	Komunikasi Visual	a. Navigasi	1, 2, 3
		b. Visual	4, 5, 6, 7
		c. Kreatif	8
		d. Interaktivitas	9, 10
2.	Rekayasa Perangkat Lunak	e. Kompatibilitas	11, 12
		f. Usabilitas	13
		g. Realibilitas	14

Sumber: Asriyatun (2014) dengan modifikasi

## c. Kisi-kisi instrumen untuk praktisi pembelajaran Administrasi Pajak

Tabel 4. Kisi-kisi instrumen untuk praktisi pembelajaran Administrasi Pajak

No.	Aspek	Indikator	No. Butir
1.	Komunikasi Visual	a. Navigasi	1, 2, 3
		b. Visual	4, 5, 6, 7
		c. Kreatif	8
		d. Interaktivitas	9, 10
2.	Rekayasa Perangkat Lunak	e. Kompatibilitas	11, 12
		f. Usabilitas	13
		g. Realibilitas	14
3.	Desain Pembelajaran	h. Relevansi materi dengan KI dan KD	15
		i. Aktualitas materi	16
		j. Kelengkapan materi	17
		k. Penggunaan bahasa	18
		l. Kejelasan dan keruntutan dalam penyampaian materi	19
		m. Kesesuaian evaluasi dengan materi	20

Sumber: Asriyatun (2014) dan Weni Rinta Aryantari (2014) dengan modifikasi

## d. Kisi-kisi instrumen untuk siswa

Tabel 5. Kisi-kisi instrumen untuk siswa

No.	Aspek	Indikator	No. Butir
1.	Komunikasi Visual	a. Navigasi	1, 2
		b. Kreativitas	3
		c. Visual	4
2.	Rekayasa Perangkat Lunak	d. Reliabilitas	5
		e. Kompatibilitas	6
3.	Desain Pembelajaran	f. Materi disajikan secara sistematis, lengkap, dan jelas	7, 8, 9
		g. Relevansi materi dengan evaluasi	10
		h. Variasi soal	11
		i. Tingkat kesulitan soal	12
		j. Ketepatan penggunaan bahasa	13

Sumber: Asriyatun (2014) dan Weni Rinta Aryantari (2014) dengan modifikasi

## F. Teknik Analisis Data

Sugiyono (2012:335) mengemukakan bahwa analisis data adalah proses mencari dan menyusun data yang diperoleh dari hasil wawancara, catatan lapangan, dan dokumentasi secara sistematis dan dijadikan ke dalam kategori, penjabaran ke dalam unit-unit, melakukan sintesa, menyusun ke dalam pola, memilih hal-hal penting, serta membuat kesimpulan sehingga dapat mudah dipahami oleh diri sendiri maupun orang lain.

Berdasarkan data yang akan diperoleh dari ahli media, ahli materi, dan praktisi pembelajaran Administrasi Pajak berupa lembar angket akan dianalisis menggunakan teknik analisis deskriptif. Teknik analisis deskriptif dilakukan menggunakan statistik deskriptif. Statistik deskriptif adalah statistik yang

digunakan untuk menganalisis data melalui penggambaran data yang terkumpul tanpa membuat kesimpulan yang berlaku umum. (Sugiyono.2011: 208).

Data yang telah diperoleh dari ahli media, ahli materi, dan praktisi pembelajaran Administrasi Pajak selanjutnya akan dianalisis menggunakan langkah-langkah sebagai berikut:

- 1) Mengubah penilaian kualitatif menjadi kuantitatif dengan ketentuan:

Tabel 6. Ketentuan Pemberian Skor

Kategori	Skor
Sangat Baik	4.1-5.0
Baik	3.1-4.0
Cukup	2.1-3.0
Kurang	1.1-2.0
Sangat Kurang	0-1

Sumber: Sugiyono dengan modifikasi (2011:93)

- 2) Menghitung rata-rata skor setiap indikator dengan rumus:

$$\bar{X} = \frac{\sum x}{N}$$

Keterangan:

$\bar{X}$  = Skor rata-rata

$\sum x$  = Jumlah Skor

$n$  = Jumlah Penilai

- 3) Menginterpretasikan secara kualitatif jumlah rerata skor tiap aspek menggunakan kriteria sebagai berikut:

Tabel 7. Kriteria Kategori Penilaian

Skor	Rumus	Nilai	Klasifikasi
5	$\bar{X} > \bar{X}_i + 1,8 SB_i$	A	Sangat Baik
4	$\bar{X}_i + 0,6 SB_i < \bar{X} \leq \bar{X}_i + 1,8 SB_i$	B	Baik
3	$\bar{X}_i - 0,6 SB_i < \bar{X} \leq \bar{X}_i + 0,6 SB_i$	C	Cukup
2	$\bar{X}_i - 1,8 SB_i < \bar{X} \leq \bar{X}_i - 0,6 SB_i$	D	Kurang
1	$\bar{X} \leq \bar{X}_i - 1,8 SB_i$	E	Sangat Kurang

Keterangan:	
Skor maksimal	= 5
Skor minimal	= 1
Skor maksimal ideal	= jumlah indikator x skor tertinggi
Skor minimal ideal	= jumlah indikator x skor terendah
$\bar{X}$	= skor yang diperoleh
$\bar{X}_i$	= $\frac{1}{2}$ (skor maks. ideal + skor min. ideal)
$SBi$	= $\frac{1}{6}$ (skor maks. ideal – skor min. ideal)

(Eko Putro Widyoko. 2009: 238)

Kriteria kelayakan produk secara keseluruhan dapat ditentukan dengan cara mengalikan skor penilaian dengan jumlah indikator yang diukur di setiap aspek yang dinilai sesuai dengan rumus:

$$\text{Persentase kelayakan tiap aspek (\%)} = \frac{\sum \text{rerata skor yang diperoleh}}{\sum \text{rerata skor ideal}} \times 100\%$$

Analisis data yang diperoleh dilakukan dengan analisis deskriptif kuantitatif yang disajikan ke dalam distribusi skor dan persentase terhadap kategori dengan skala penilaian yang telah ditentukan. Data yang berupa skor dan persentase tersebut kemudian digambarkan dan pengambilan keputusan mengenai masing-masing indikator. Berikut adalah tabel kesesuaian aspek dalam pengembangan media pembelajaran:

Tabel 8. Persentase Kelayakan Media Pembelajaran

Persentase Penilaian	Interpretasi
81%-100%	Sangat Layak
61%-80%	Layak
41%-60%	Cukup
21%-40%	Kurang Layak
0%-20%	Tidak Layak

Sumber: Suharsimi Arikunto (2010:44)

## **BAB IV**

### **HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

#### **A. Deskripsi Penelitian**

##### 1. Deskripsi Lokasi Penelitian

Penelitian dilakukan di SMK Negeri 2 Purworejo yang beralamat di Jl.Krajan I Semawungdaleman, Kutoarjo, Purworejo 54213. Fax dan Telepon (0275) 641102.

##### 2. Deskripsi Subjek Penelitian

Subjek uji coba dalam penelitian ini adalah ahli media, ahli materi, praktisi pembelajaran administrasi pajak, dan 32 siswa kelas XI Akuntansi 3 SMKN 2 Purworejo.

##### 3. Deskripsi Waktu Penelitian

Penelitian ini dilakukan pada hari 8-9 Mei 2015 bertempat di Ruang Kelas XI Akuntansi 3 SMK Negeri 2 Purworejo.

#### **B. Hasil Penelitian**

Penelitian ini dilaksanakan menggunakan prosedur yang dikembangkan oleh Dick and Carry (1996) dalam Endang (2011:100) yaitu model pengembangan ADDIE (*Analysis, Design, Development or Production, Implementation or Delivery and Evaluation*). Akan tetapi, peneliti memodifikasi model pengembangan ini sesuai dengan kebutuhan. Prosedur pengembangan sebenarnya terdiri dari lima tahap, namun dalam penelitian ini peneliti memodifikasi model pengembangan menjadi 4 tahap, antara lain:

## 1. Tahap Analisis (*Analysis*)

### a. Analisis Siswa

Tahap analisis siswa merupakan tahap awal yang dilakukan dalam penelitian ini. Berdasarkan hasil observasi yang dilakukan di SMK N 2 Purworejo pada tanggal 20 Agustus 2014, ditemukan bahwa referensi belajar untuk mata pelajaran Administrasi Pajak selama ini hanya berasal dari buku yang dimiliki oleh guru pengampu, sedangkan sekolah tidak menyediakan buku untuk siswa dan siswa tidak mengetahui referensi belajar lainnya. Guru biasanya menerangkan atau mendikte siswa mengenai materi Administrasi Pajak. Hal ini menyebabkan siswa jenuh dan kehilangan konsentrasi saat kegiatan pembelajaran administrasi pajak berlangsung. Pada kelas XI Akuntansi 3 ditemukan 14 siswa dari 32 siswa atau sebesar 43,75% melakukan aktivitas lain diluar kegiatan pembelajaran Administrasi Pajak seperti mengobrol dengan teman sebangku, melamun, dan menggambar.

Kondisi siswa seperti ini dapat diatasi salah satunya dengan cara memanfaatkan sarana dan prasarana yang telah diberikan oleh sekolah, seperti pemanfaatan laboratorium multimedia dan jaringan *wifi* di lingkungan sekolah untuk kegiatan pembelajaran. Dengan menggunakan fasilitas tersebut, kita dapat membuat suatu media pembelajaran elektronik (*electronic learning*) yang dapat menambah sumber belajar siswa mengenai mata pelajaran Administrasi Pajak. Media pembelajaran

ini berbasis *internet* dan situs *web* menggunakan aplikasi *Modular Object Oriented Dynamic Learning Environment (MOODLE)*.

Model pembelajaran elektronik (*electronic learning*) ini dapat digunakan untuk berbagai kegiatan pembelajaran, antara lain pemberian materi, tugas, diskusi, dan ulangan harian. Selain itu, *e-learning* juga dapat melatih kemandirian siswa dalam kegiatan pembelajaran administrasi pajak.

#### b. Analisis Kompetensi

Berdasarkan observasi yang dilakukan pada tanggal 16 Januari 2015, dapat diketahui bahwa SMK N 2 Purworejo masih tetap menggunakan Kurikulum 2013 terkait adanya berita pergantian kurikulum. Kurikulum 2013 terdiri dari Kompetensi Inti (KI) dan Kompetensi Dasar (KD). Kompetensi Inti (KI) Administrasi Pajak terdiri dari 4 kompetensi antara lain:

- 1) Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya,
- 2) Menghayati dan mengamalkan perilaku (jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
- 3) Memahami, menerapkan dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, dan rasa prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya

tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian dalam bidang kerja yang spesifik untuk memecahkan masalah.

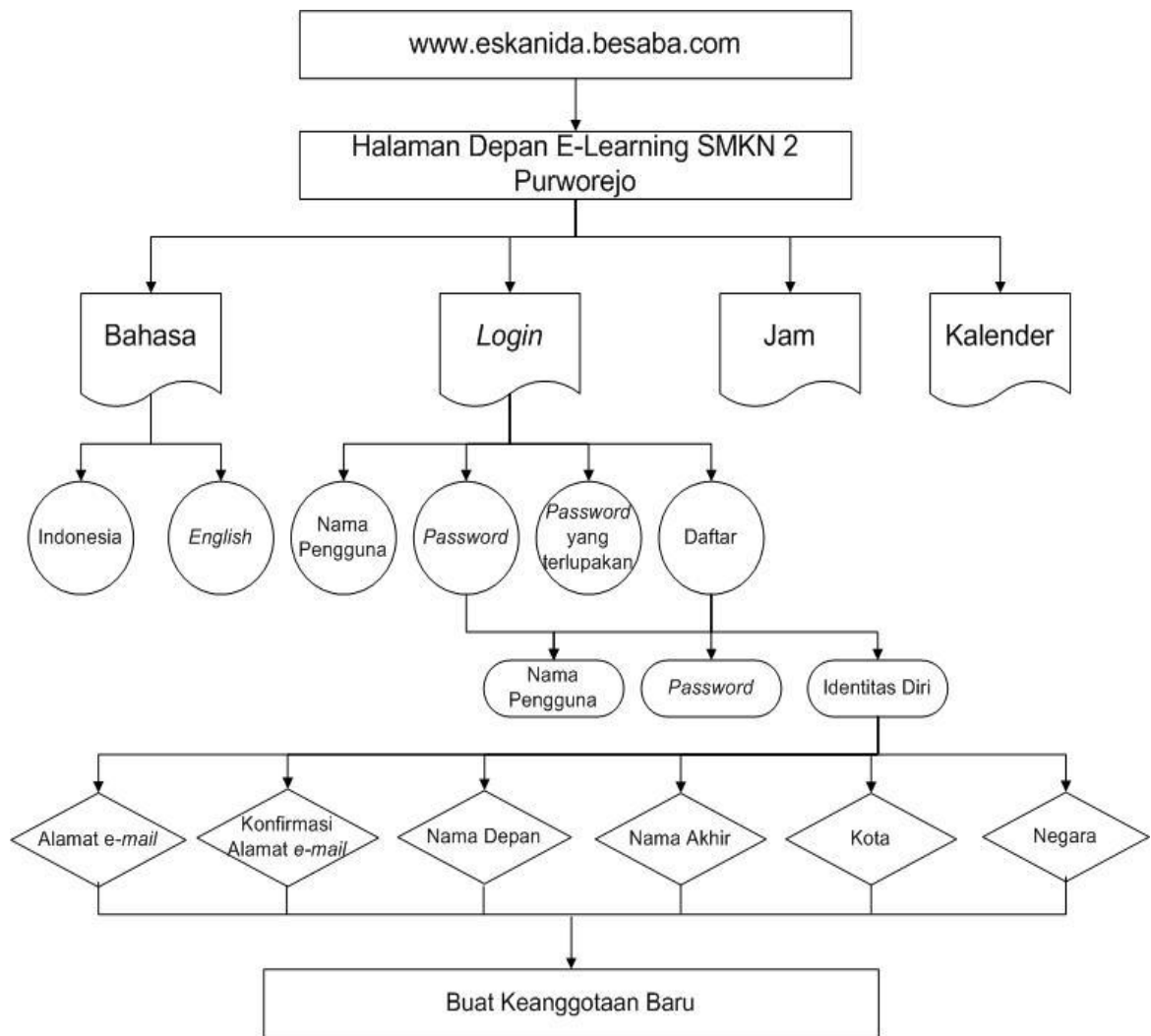
- 4) Mengolah, menalar dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

Kompetensi Dasar (KD) Administrasi Pajak yang dimuat dalam media pembelajaran berbasis *internet* dan *situs web MOODLE* merupakan 2 Kompetensi Dasar di semester genap, antara lain menjelaskan Pajak Penghasilan (PPh) dan menentukan subjek dan objek pajak secara umum, menjelaskan pengeluaran atau biaya yang diperkenankan dikurangi dari penghasilan bruto dan pengurangan atau biaya yang tidak diperkenankan.

## 2. Tahap Desain (*Design*)

### a. Pembuatan *flowchart*

*Flowchart* merupakan bagan yang terdiri dari simbol-simbol tertentu yang menunjukkan langkah-langkah suatu program yang dapat memudahkan pengembangan media. Di bawah ini merupakan *flowchart* mengenai media berbasis situs *internet* dan *web MOODLE*.



Gambar 2. Flowchart Halaman Depan SMK N 2 Purworejo



Gambar 3. *Flowchart* Menu Utama SMK N 2 Purworejo

b. Pembuatan *storyboard*

*Storyboard* merupakan visualisasi menggunakan gambar untuk memudahkan pengembangan media pembelajaran. *Storyboard* media ini ditampilkan di dalam lampiran 1.

c. Penyusunan dan evaluasi materi

Materi dan evaluasi pada media ini disusun dari berbagai referensi. Penyusunan materi disajikan dalam bentuk *portable document format* (.pdf) yang bisa diunduh oleh siswa dan bentuk presentasi dari *PowerPoint*. Materi yang ditampilkan di dalam media pembelajaran merupakan materi Administrasi Pajak Kelas XI Tingkat Satuan SMK Semester Genap Tahun Ajaran 2014/2015 yang terdiri dari dua kompetensi dasar, yaitu Pajak Penghasilan dan Pengurangan Penghasilan. Kedua materi tersebut dibagi kedalam dua kali tatap muka. Sementara itu, evaluasi soal ditampilkan ke dalam bentuk ulangan harian, kuis, tugas individu dan kelompok. Evaluasi materi terdiri dari tugas, ulangan harian, dan kuis. Tugas dibagi menjadi tugas individu dan kelompok dengan batas waktu pengumpulan yang sudah ditentukan. Ulangan harian terdiri dari 20 soal pilihan ganda. Sementara itu, kuis terdiri dari 15 soal disertai dengan pilihan jawaban yang telah disediakan.

d. Pembuatan kisi-kisi instrumen angket penilaian kelayakan media

Kisi-kisi instrumen disusun ke dalam bentuk angket (kuesioner). Angket terdiri dari beberapa kolom isian yang diberi tanda *checklist* (✓) untuk setiap indikatornya. Angket (kuesioner) tersebut terdiri dari

empat macam angket yang akan divalidasi oleh Ahli Media, Ahli Materi, Praktisi Pembelajaran Administrasi Pajak, dan Siswa. Angket (kuesioner) Ahli Media divalidasi oleh Bapak Prof. Herman Dwi Surjono, Drs., M.Sc., MT., Ph.D. (Dosen Multimedia Pembelajaran Pasca Sarjana UNY). Angket (kuesioner) Ahli Materi divalidasi oleh Ibu Dra. Isroah, M.Si. Angket Praktisi Pembelajaran Administrasi Pajak divalidasi oleh Bapak Heri Kurniadi, S.Pd. M.M.. Angket Siswa divalidasi oleh siswa Kelas XI Akuntansi 3 SMKN 2 Purworejo sebanyak 32 siswa.

### 3. Tahap Pengembangan (*Development*)

#### a. Pembuatan Media

Tahap ini merupakan tahap realisasi dari *flowchart* dan *storyboard* pada tahap desain. Desain produk diwujudkan ke dalam bentuk situs *web* menggunakan aplikasi MOODLE versi 2.8. Materi dan evaluasi materi disusun menggunakan aplikasi *Microsoft Word* kemudian di *convert* ke dalam bentuk *portable document format* (pdf). Selain itu, materi juga disajikan dalam bentuk presentasi menggunakan aplikasi *PowerPoint*. Sumber materi yang digunakan adalah Buku Perpajakan Edisi 10 dari Salemba Empat dan Buku Perpajakan dari UNY Press.

#### b. Validasi Kelayakan Produk

Media pembelajaran yang sudah dibuat selanjutnya akan di validasi terlebih dahulu. Validasi merupakan kegiatan menilai media pembelajaran yang sudah dibuat sebelum media tersebut diujicobakan

kepada peserta didik. Tahap validasi ini terdiri dari Validasi I, Validasi II, dan Validasi III jika diperlukan.

#### 1) Validasi I

Validasi I merupakan penilaian media yang dilakukan oleh ahli media dan ahli materi. Ahli media di dalam penelitian ini berjumlah satu orang, yaitu Bapak Prof. Herman Dwi Surjono, Drs., M.Sc., MT., Ph.D. (Dosen Multimedia Pembelajaran Pasca Sarjana UNY). Aspek yang dinilai dalam angket ini meliputi aspek komunikasi visual dan aspek rekayasa perangkat lunak menggunakan skala likert dengan 5 alternatif jawaban yaitu sangat baik, baik, cukup, kurang, dan sangat kurang. Selain itu, ahli media juga memberikan komentar dan saran terhadap media pembelajaran. Angket ahli media terdiri dari 14 indikator penilaian yang disajikan kedalam dua aspek sebagai berikut.

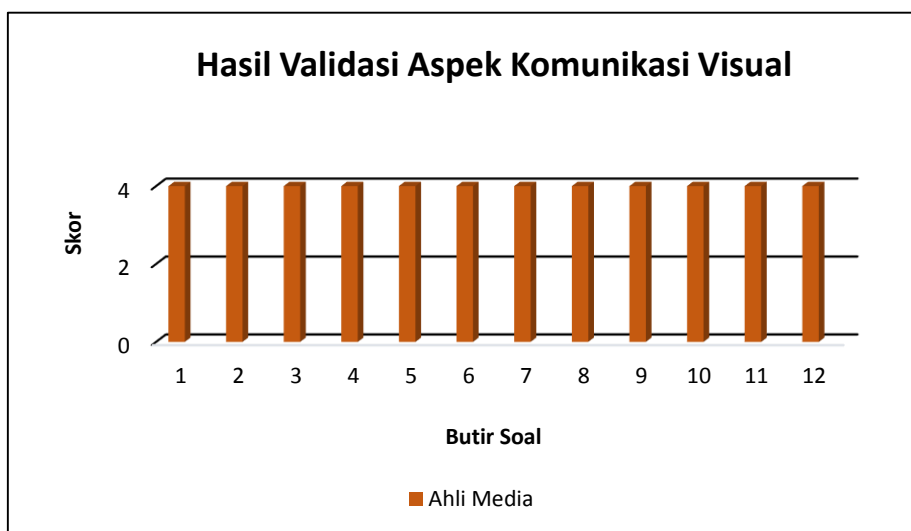
Tabel 9. Hasil Validasi Aspek Komunikasi Visual oleh Ahli Media

No.	Indikator	Skor	Kriteria
	Aspek Komunikasi Visual		
1	Icon/tombol/logo yang membantu pengguna ( <i>user</i> ) dalam menggunakan program	4	Baik
2	Konsistensi bentuk dan tata letak halaman media berbasis <i>web</i>	4	Baik
3	Proses <i>loading</i> program <i>web</i> ( <i>hang</i> , <i>crash</i> , atau berhenti) saat pengoperasian	4	Baik
4	Penyajian tampilan awal memudahkan penentuan kegiatan selanjutnya	4	Baik
5	Tata letak atau desain <i>layout</i> halaman	4	Baik
6	Kesesuaian penggunaan warna teks dan huruf yang digunakan	4	Baik
7	Kesesuaian proporsi gambar yang disajikan dengan tampilan <i>web</i>	4	Baik
8	Penyajian materi menggunakan media berbasis <i>web</i> memudahkan pengguna ( <i>user</i> )	4	Baik
9	Pengguna ( <i>user</i> ) dapat berinteraksi dengan aplikasi	4	Baik
10	Kreatif dalam menuangkan ide gagasan	4	Baik
11	Kemenarikan tampilan yang digunakan dalam aplikasi	4	Baik
12	Navigasi yang digunakan dalam aplikasi	4	Baik
<b>Jumlah</b>		<b>48</b>	<b>Baik</b>
<b>Persentase</b>		<b>80%</b>	<b>Layak</b>

Sumber: Lampiran 2

Berdasarkan tabel 9, dapat disimpulkan bahwa penilaian dari ahli media dalam aspek komunikasi visual memperoleh jumlah skor 48 dan persentase kelayakan sebesar 80%. Apabila angka tersebut dikonversikan ke dalam penilaian menurut Eko Putro Widyoko, maka dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran termasuk dalam kategori penilaian “Baik”. Menurut persentase

kelayakan dari Suharsimi Arikunto, media pembelajaran ini termasuk kedalam interpretasi “Layak”. Berikut disajikan diagram batang mengenai hasil validasi penilaian aspek komunikasi visual oleh ahli media.



Gambar 4. Hasil Validasi Aspek Komunikasi Visual oleh Ahli Media

Tabel 10. Hasil Validasi Aspek Rekayasa Perangkat Lunak oleh Ahli Media

No.	Indikator	Skor	Kriteria
	Aspek Rekayasa Perangkat Lunak		
13	Aplikasi dapat dijalankan di berbagai <i>hardware</i>	4	Baik
14	Kesederhanaan pengoperasian aplikasi	4	Baik
<b>Jumlah</b>		<b>8</b>	<b>Baik</b>
<b>Persentase</b>		<b>80%</b>	<b>Layak</b>

Sumber: Lampiran 2

Berdasarkan tabel 10, dapat disimpulkan bahwa hasil validasi aspek rekayasa perangkat lunak dari ahli media memperoleh jumlah skor sebesar 8 dan persentase kelayakan sebesar 80%. Apabila skor tersebut dikonversikan menurut Eko Putro Widyoko,

maka dari aspek rekayasa perangkat lunak, media pembelajaran ini termasuk ke dalam kategori “Baik”. Menurut persentase kelayakan dari Suharsimi Arikunto, media pembelajaran ini termasuk kedalam interpretasi “Layak”. Berikut ini adalah hasil validasi aspek rekayasa perangkat lunak yang disajikan kedalam bentuk diagram batang.



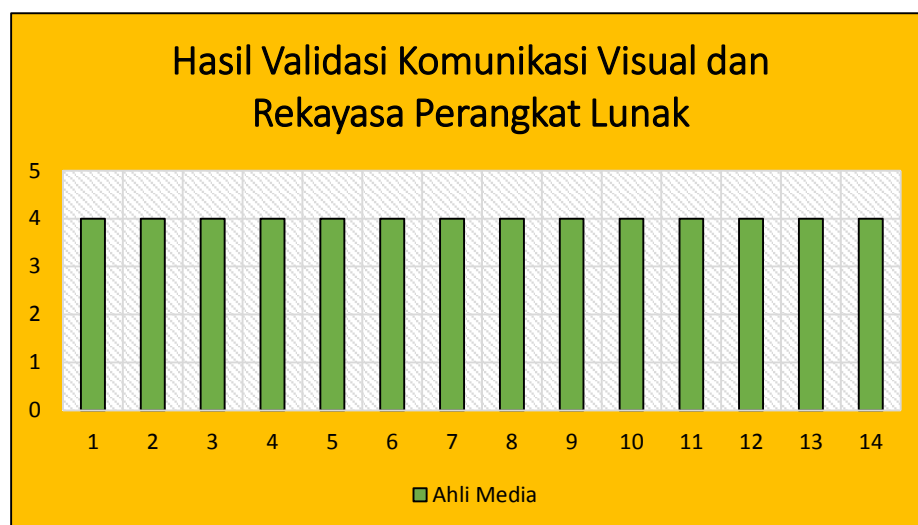
Gambar 5. Hasil Validasi Aspek Rekayasa Perangkat Lunak oleh Ahli Media

Tabel 11. Hasil Validasi Keseluruhan Aspek oleh Ahli Media

No.	Indikator	Skor	Kriteria
	Aspek Komunikasi Visual		
1	Icon/tombol/logo yang membantu pengguna ( <i>user</i> ) dalam menggunakan program	4	Baik
2	Konsistensi bentuk dan tata letak halaman media berbasis <i>web</i>	4	Baik
3	Proses <i>loading</i> program <i>web</i> ( <i>hang</i> , <i>crash</i> , atau berhenti) saat pengoperasian	4	Baik
4	Penyajian tampilan awal memudahkan penentuan kegiatan selanjutnya	4	Baik
5	Tata letak atau desain <i>layout</i> halaman	4	Baik
6	Kesesuaian penggunaan warna teks dan huruf yang digunakan	4	Baik
7	Kesesuaian proporsi gambar yang disajikan dengan tampilan <i>web</i>	4	Baik
8	Penyajian materi menggunakan media berbasis <i>web</i> memudahkan pengguna ( <i>user</i> )	4	Baik
9	Pengguna ( <i>user</i> ) dapat berinteraksi dengan aplikasi	4	Baik
10	Kreatif dalam menuangkan ide gagasan	4	Baik
11	Kemenerikan tampilan yang digunakan dalam aplikasi	4	Baik
12	Navigasi yang digunakan dalam aplikasi	4	Baik
<b>Aspek Rekayasa Perangkat Lunak</b>			
13	Aplikasi dapat dijalankan di berbagai <i>hardware</i>	4	Baik
14	Kesederhanaan pengoperasian aplikasi	4	Baik
<b>Jumlah</b>		<b>56</b>	<b>Baik</b>
<b>Persentase</b>		<b>80%</b>	<b>Layak</b>

Berdasarkan tabel 11, dapat disimpulkan bahwa hasil validasi keseluruhan aspek dari ahli media memperoleh jumlah skor sebesar 56 dan persentase kelayakan sebesar 80%. Apabila skor tersebut dikonversikan menurut Eko Putro Widyoko, maka dari aspek

komunikasi visual dan aspek rekayasa perangkat lunak, media pembelajaran ini termasuk ke dalam kategori “Baik”. Menurut persentase kelayakan dari Suharsimi Arikunto, media pembelajaran ini termasuk kedalam interpretasi “Layak”. Berikut ini hasil adalah hasil validasi keseluruhan aspek oleh ahli media yang disajikan kedalam bentuk diagram batang.



Gambar 6. Hasil Validasi Aspek Komunikasi Visual dan Rekayasa Perangkat Lunak oleh Ahli Media

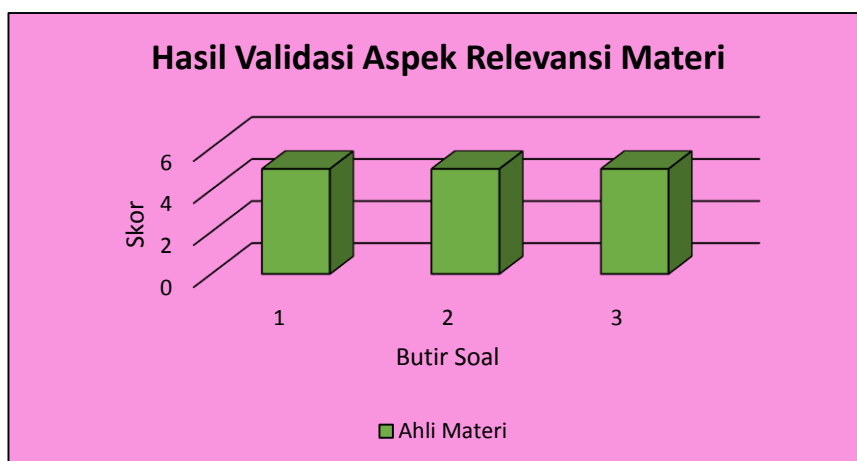
Ahli materi dalam penelitian ini berjumlah satu orang, yaitu Ibu Dra. Isroah, M.Si. (Dosen Pendidikan Akuntansi). Aspek yang dinilai dalam angket penilaian materi meliputi Aspek Relevansi Materi, Aspek Pengorganisasian Materi, Aspek Evaluasi/Latihan Soal, dan Aspek Bahasa. Angket ini terdiri dari 15 indikator penilaian yang akan diolah menggunakan skala likert dengan 5 alternatif jawaban, yaitu sangat baik, baik, cukup, kurang, dan sangat kurang yang disajikan sebagai berikut.

Tabel 12. Hasil Validasi Aspek Relevansi Materi oleh Ahli Materi

No.	Indikator	Skor	Kriteria
1	Kesesuaian materi dengan Kompetensi Inti (KI)	5	Sangat Baik
2	Kesesuaian materi dengan Kompetensi Dasar (KD)	5	Sangat Baik
3	Kebenaran konsep materi ditinjau dari aspek keilmuan	5	Sangat Baik
<b>Jumlah Skor</b>		<b>15</b>	<b>Sangat Baik</b>
<b>Persentase</b>		<b>100%</b>	<b>Sangat Layak</b>

Sumber: Lampiran 2

Berdasarkan tabel 12 dapat disimpulkan bahwa skor validasi aspek relevansi materi oleh ahli materi sebesar 15. Apabila total skor dikonversikan menggunakan penilaian menurut Eko Putro Widyoko, maka materi yang digunakan termasuk ke dalam kategori “Sangat Baik”. Menurut persentase kelayakan dari Suharsimi Arikunto, media pembelajaran ini termasuk kedalam interpretasi “Sangat Layak”. Berikut disajikan hasil validasi aspek relevansi materi oleh ahli materi kedalam bentuk diagram batang.



Gambar 7. Hasil Validasi Aspek Relevansi Materi oleh Ahli Materi

Tabel 13. Hasil Validasi Aspek Pengorganisasian Materi oleh Ahli Materi

No.	Indikator	Skor	Kriteria
4	Kejelasan penyampaian materi	5	Sangat Baik
5	Keruntutan penyampaian materi	5	Sangat Baik
6	Kebermanfaatan materi	5	Sangat Baik
7	Kelengkapan materi	5	Sangat Baik
8	Aktualitas materi	5	Sangat Baik
<b>Jumlah Skor</b>		<b>25</b>	<b>Sangat Baik</b>
<b>Persentase</b>		<b>100%</b>	<b>Sangat Layak</b>

Sumber: Lampiran 2

Berdasarkan tabel 13 dapat disimpulkan bahwa skor validasi aspek pengorganisasian materi oleh ahli materi sebesar 25. Apabila total skor dikonversikan menggunakan penilaian menurut Eko Putro Widyoko, maka materi yang digunakan termasuk ke dalam kategori “Sangat Baik”. Menurut persentase kelayakan dari Suharsimi Arikunto, media pembelajaran ini termasuk kedalam interpretasi “Sangat Layak”. Berikut disajikan hasil validasi pengorganisasian materi dalam bentuk diagram batang.



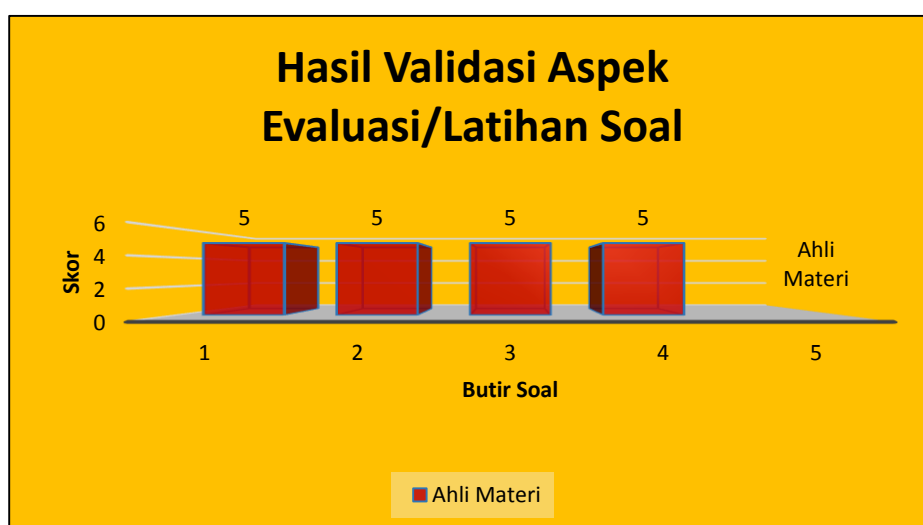
Gambar 8. Hasil Validasi Aspek Pengorganisasian Materi oleh Ahli Materi

Tabel 14. Hasil Validasi Aspek Aspek Evaluasi/Latihan Soal oleh Ahli Materi

No.	Indikator	Skor	Kriteria
9	Kesesuaian evaluasi dengan materi	5	Sangat Baik
10	Kebenaran konsep soal	5	Sangat Baik
11	Kebenaran kunci jawaban	5	Sangat Baik
12	Variasi soal	5	Sangat Baik
13	Tingkat kesulitan soal	5	Sangat Baik
<b>Jumlah Skor</b>		<b>25</b>	<b>Sangat Baik</b>
<b>Persentase</b>		<b>100%</b>	<b>Sangat Layak</b>

Sumber: Data penelitian yang diolah

Berdasarkan tabel 14 dapat disimpulkan bahwa skor validasi aspek evaluasi/latihan soal oleh ahli materi sebesar 25. Apabila total skor dikonversikan menggunakan penilaian menurut Eko Putro Widyoko, maka materi yang digunakan termasuk ke dalam kategori “Sangat Baik”. Menurut persentase kelayakan dari Suharsimi Arikunto, media pembelajaran ini termasuk kedalam interpretasi “Sangat Layak”. Berikut disajikan hasil validasi aspek evaluasi/latihan soal kedalam bentuk diagram batang.



Gambar 9. Hasil Validasi Aspek Evaluasi/Latihan Soal oleh Ahli Materi

Tabel 15. Hasil Validasi Aspek Bahasa oleh Ahli Materi

No.	Indikator	Skor	Kriteria
14	Ketepatan penggunaan istilah	5	Sangat Baik
15	Kemudahan memahami alur materi melalui penggunaan bahasa	5	Sangat Baik
<b>Jumlah Skor</b>		<b>10</b>	<b>Sangat Baik</b>
<b>Jumlah Rerata</b>		<b>100%</b>	<b>Sangat Layak</b>

Sumber: Lampiran 2

Berdasarkan tabel 15 dapat disimpulkan bahwa skor validasi aspek evaluasi/latihan soal oleh ahli materi sebesar 10. Apabila total skor dikonversikan menggunakan penilaian menurut Eko Putro Widyoko, maka materi yang digunakan termasuk ke dalam kategori “Sangat Baik”. Menurut persentase kelayakan dari Suharsimi Arikunto, media pembelajaran ini termasuk kedalam interpretasi “Sangat Layak”. Berikut disajikan hasil validasi aspek bahasa kedalam bentuk diagram batang.



Gambar 10. Hasil Validasi Aspek Bahasa oleh Ahli Materi

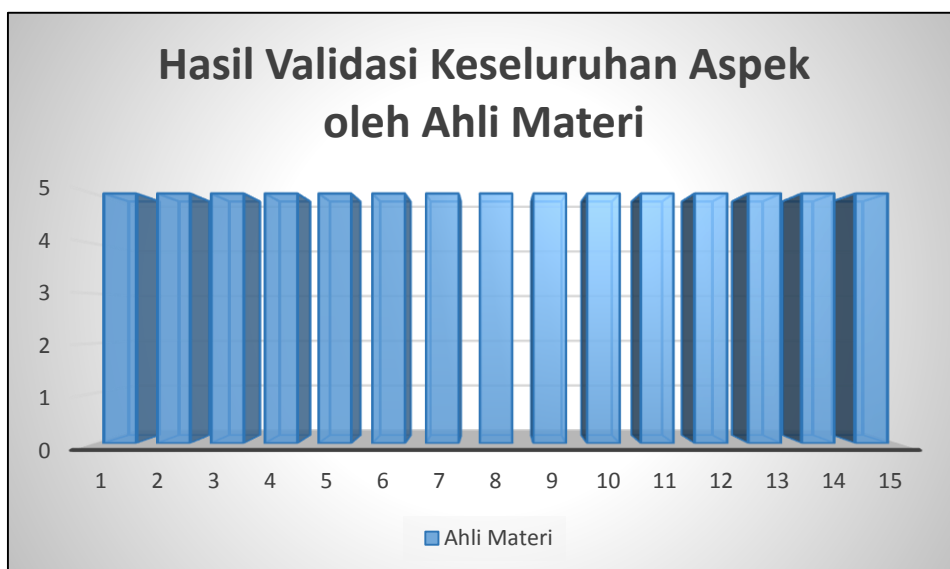
Tabel 16. Hasil Validasi Keseluruhan Aspek oleh Ahli Materi

No.	Indikator		
Aspek Relevansi Materi		Skor	Kriteria
1	Kesesuaian materi dengan Kompetensi Inti (KI)	5	Sangat Baik
2	Kesesuaian materi dengan Kompetensi Dasar (KD)	5	Sangat Baik
3	Kebenaran konsep materi ditinjau dari aspek keilmuan	5	Sangat Baik
Aspek Pengorganisasian Materi			
4	Kejelasan penyampaian materi	5	Sangat Baik
5	Keruntutan penyampaian materi	5	Sangat Baik
6	Kebermanfaatan materi	5	Sangat Baik
7	Kelengkapan materi	5	Sangat Baik
8	Aktualitas materi	5	Sangat Baik
Evaluasi/Latihan Soal			
9	Kesesuaian evaluasi dengan materi	5	Sangat Baik
10	Kebenaran konsep soal	5	Sangat Baik
11	Kebenaran kunci jawaban	5	Sangat Baik
12	Variasi soal	5	Sangat Baik
13	Tingkat kesulitan soal	5	Sangat Baik
Bahasa			
14	Ketepatan penggunaan istilah	5	Sangat Baik
15	Kemudahan memahami alur materi melalui penggunaan bahasa	5	Sangat Baik
Jumlah Skor		<b>75</b>	<b>Sangat Baik</b>
Persentase		<b>100%</b>	<b>Sangat Layak</b>

Sumber: Lampiran 2

Berdasarkan tabel 16, dapat disimpulkan bahwa hasil validasi keseluruhan aspek dari ahli media memperoleh jumlah skor sebesar 75 dan persentase kelayakan sebesar 100%. Apabila skor tersebut dikonversikan menurut Eko Putro Widyoko, maka dari keseluruhan aspek, media pembelajaran ini termasuk ke dalam kategori “Sangat Baik”. Menurut persentase kelayakan dari Suharsimi Arikunto, media pembelajaran ini termasuk kedalam interpretasi “Sangat

Layak”. Berikut ini hasil validasi keseluruhan aspek oleh ahli materi disajikan kedalam bentuk diagram batang.



Gambar 11. Hasil Validasi Keseluruhan Aspek oleh Ahli Materi

#### c. Revisi Produk I

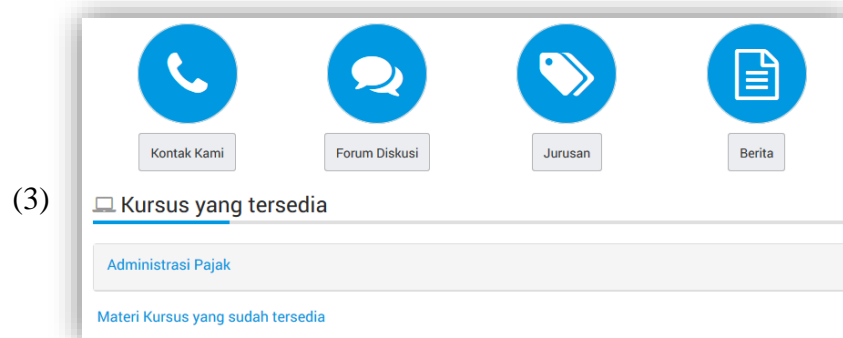
Tahap ini merupakan tahap perbaikan media pembelajaran menurut saran dan komentar pada angket penilaian yang diberikan oleh ahli media dan ahli materi.

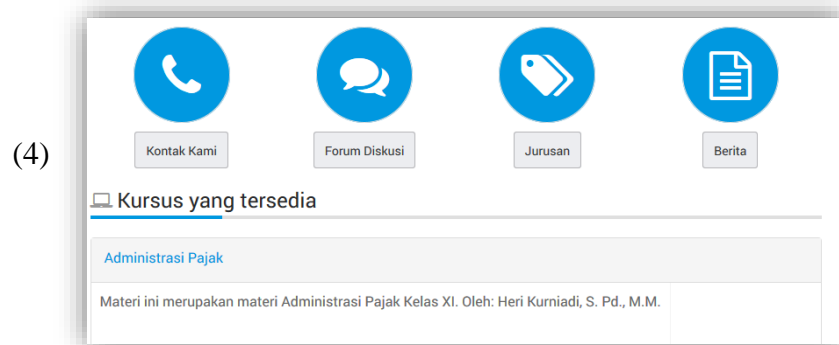
Ahli media memberikan beberapa saran terhadap media pembelajaran meliputi penjelasan mengenai kepanjangan dari nama *e-learning*, ukuran *icon e-learning* yang kurang jelas sehingga perlu diperbesar ukurannya beserta penjelasan mengenai *e-learning*, perlunya perbedaan tombol untuk *course* yang sudah ada isinya dengan yang belum, pemberian informasi mengenai pengumpulan tugas dalam *course* beserta cara meng-*upload* tugas kedalam *e-learning*, *course* perlu diberi identitas kelas dan nama guru yang mengampu, pemberian petunjuk dalam pengerjaan ulangan harian, perlunya tombol *autorun*

agar memudahkan siswa dalam pemilihan navigasi, pemberian menu petunjuk dalam *e-learning*, pembuatan tampilan materi yang lebih menarik seperti komik dan buku saku, ukuran *slide PowerPoint* diperbesar, dan peniadaan pilihan menu-menu yang membingungkan. Berikut ini merupakan tampilan media pembelajaran sebelum dan setelah direvisi oleh ahli media.



Gambar 12. Tampilan Bagian Halaman Depan *Website* (1) sebelum direvisi (2) setelah direvisi

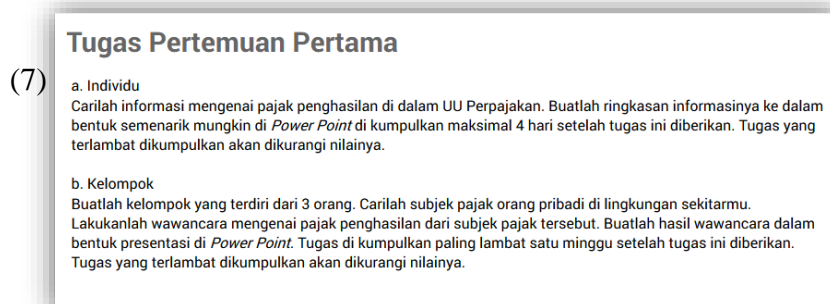




Gambar 13. Tampilan Bagian Menu Utama Website (3) sebelum direvisi (4) setelah direvisi



Gambar 14. Tampilan Bagian Jurusan yang Telah Diisi Course (5) sebelum direvisi (6) setelah direvisi



**Tugas Pertemuan Pertama (Individu)**

Carilah informasi mengenai pajak penghasilan di dalam UU Perpajakan. Buatlah ringkasan informasinya ke dalam bentuk semenarik mungkin di *Power Point* di kumpulan maksimal 4 hari setelah tugas ini diberikan. Tugas diupload melalui e-learning ini.

(8) Cara Upload :

1. Klik tombol Tambahkan pengajuan (tugas/laporan).
2. Klik tombol add yang berada di pojok kiri kotak dialog file submissions atau dapat juga dengan men-drag file tugas kedalam kotak dialog file submissions.
3. Dan yang terakhir klik Simpan perubahan.

Gambar 15. Tampilan Bagian Tugas Pertemuan Pertama (7) sebelum direvisi (8) setelah direvisi

**Ulangan Harian**

Ulangan Harian Administrasi Pajak

Grading method: Nilai Tertinggi

(9) **Summary of your previous attempts**

Attempt	State	Tanda / 20,00	Nilai / 10,00	Ulasan
1	Finished Submitted Senin, 6 April 2015, 09:39	9,00	4,50	<a href="#">Ulasan</a>
2	Finished Submitted Senin, 6 April 2015, 10:51	0,00	0,00	<a href="#">Ulasan</a>

**Ulangan Harian**

Ulangan Harian Administrasi Pajak

Ulangan Harian ini terdiri dari 20 soal pilihan ganda dan dikerjakan dalam waktu 30 menit.

Grading method: Nilai Tertinggi

(10) **Summary of your previous attempts**

Attempt	State	Tanda / 20,00	Nilai / 10,00	Ulasan
1	Finished Submitted Senin, 6 April 2015, 09:39	9,00	4,50	<a href="#">Ulasan</a>
2	Finished Submitted Senin, 6 April 2015, 10:51	0,00	0,00	<a href="#">Ulasan</a>

Gambar 16. Tampilan Bagian Ulangan Harian (9) sebelum direvisi (10) setelah direvisi

Ahli Materi tidak memberikan revisi karena materi sudah dianggap sesuai dengan KI dan KD dalam silabus serta sudah sesuai dari segi keilmuan.

d. Validasi II

Pada tahap ini media pembelajaran dinilai oleh Praktisi Pembelajaran Administrasi Pajak, yaitu Bapak Heri Kurniadi S.Pd. M.M (Guru Mata Pelajaran Administrasi Pajak). Aspek yang dinilai dalam angket meliputi Aspek Komunikasi Visual, Aspek Rekayasa

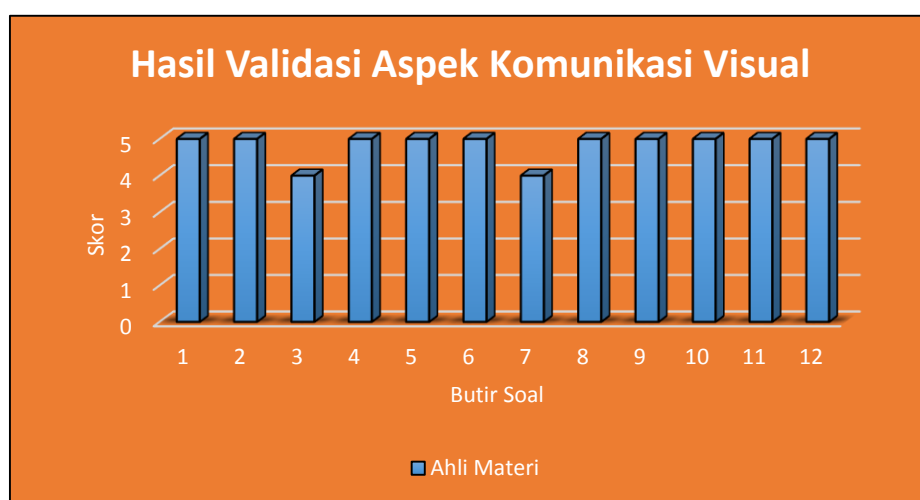
Perangkat Lunak, dan Aspek Desain Pembelajaran. Angket ini terdiri dari 20 indikator dan dihitung menggunakan skala likert dengan 5 alternatif jawaban, yaitu sangat baik, baik, cukup, kurang, dan sangat kurang yang disajikan sebagai berikut.

Tabel 17. Hasil Validasi Aspek Komunikasi Visual Pembelajaran Administrasi Pajak

No.	Indikator	Skor	Kriteria
1	Icon/tombol/logo yang membantu pengguna ( <i>user</i> ) dalam menggunakan program	5	Sangat Baik
2	Konsistensi bentuk dan tata letak halaman media berbasis <i>web</i>	5	Sangat Baik
3	Proses <i>loading</i> program <i>web</i> ( <i>hang</i> , <i>crash</i> , atau berhenti) saat pengoperasian	4	Sangat Baik
4	Penyajian tampilan awal memudahkan penentuan kegiatan selanjutnya	5	Sangat Baik
5	Tata letak atau desain <i>layout</i> halaman	5	Sangat Baik
6	Kesesuaian penggunaan warna teks dan huruf yang digunakan	5	Sangat Baik
7	Kesesuaian proporsi gambar yang disajikan dengan tampilan <i>web</i>	4	Baik
8	Penyajian materi menggunakan media berbasis <i>web</i> memudahkan pengguna ( <i>user</i> )	5	Sangat Baik
9	Pengguna ( <i>user</i> ) dapat berinteraksi dengan aplikasi	5	Sangat Baik
10	Kreatif dalam menuangkan ide gagasan	5	Sangat Baik
11	Kemenarikan tampilan yang digunakan dalam aplikasi	5	Sangat Baik
12	Navigasi yang digunakan dalam aplikasi	5	Sangat Baik
<b>Jumlah Skor</b>		<b>58</b>	<b>Sangat Baik</b>
<b>Persentase</b>		<b>97%</b>	<b>Sangat Layak</b>

Sumber: Lampiran 2

Berdasarkan tabel 17 dapat disimpulkan bahwa diperoleh jumlah skor sebesar 58 dan persentase kelayakan sebesar 97%. Apabila nilai ini dikonversikan menurut Eko Putro Widyoko, media pembelajaran ini dapat masuk ke dalam kategori penilaian “Sangat Baik”. Menurut persentase kelayakan dari Suharsimi Arikunto, media pembelajaran ini termasuk kedalam interpretasi “Sangat Layak”. Berikut disajikan hasil validasi aspek komunikasi visual kedalam bentuk diagram batang.



Gambar 17. Hasil Validasi Aspek Komunikasi Visual oleh Praktisi Pembelajaran Administrasi Pajak

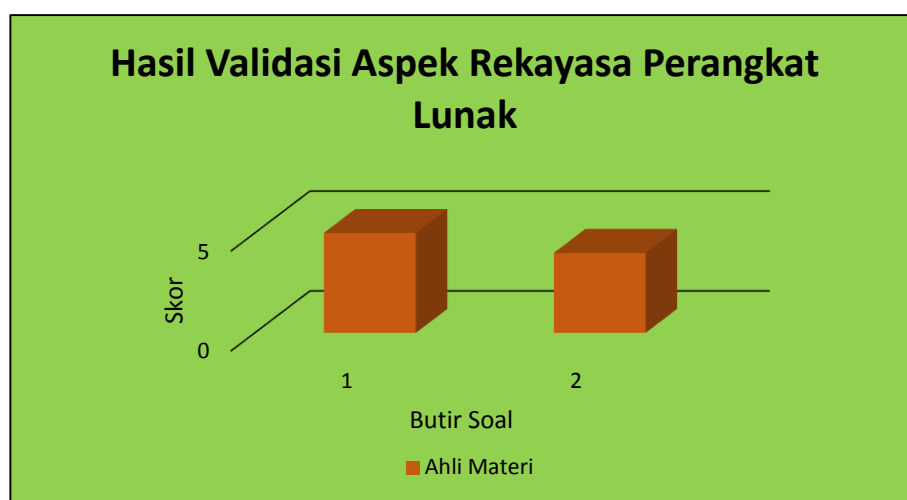
Tabel 18. Hasil Validasi Aspek Desain Pembelajaran Praktisi Pembelajaran Administrasi Pajak

No.	Indikator	Skor	Kriteria
13	Aplikasi dapat dijalankan di berbagai <i>hardware</i>	5	Sangat Baik
14	Kesederhanaan pengoperasian aplikasi	4	Baik
<b>Jumlah Skor</b>		<b>9</b>	<b>Sangat Baik</b>
<b>Persentase</b>		<b>90%</b>	<b>Sangat Layak</b>

Sumber: Lampiran 2

Berdasarkan tabel 18 dapat disimpulkan bahwa penilaian aspek rekayasa perangkat lunak oleh praktisis pembelajaran pajak

memperoleh jumlah skor sebesar 9 dan persentase kelayakan sebesar 90%. Apabila skor ini dikonversikan menurut Eko Putro Widyoko, media pembelajaran ini dapat masuk ke dalam kategori penilaian “Sangat Baik”. Menurut persentase kelayakan dari Suharsimi Arikunto, media pembelajaran ini termasuk kedalam interpretasi “Sangat Layak”. Berikut disajikan hasil validasi aspek rekayasa perangkat lunak kedalam bentuk diagram batang.



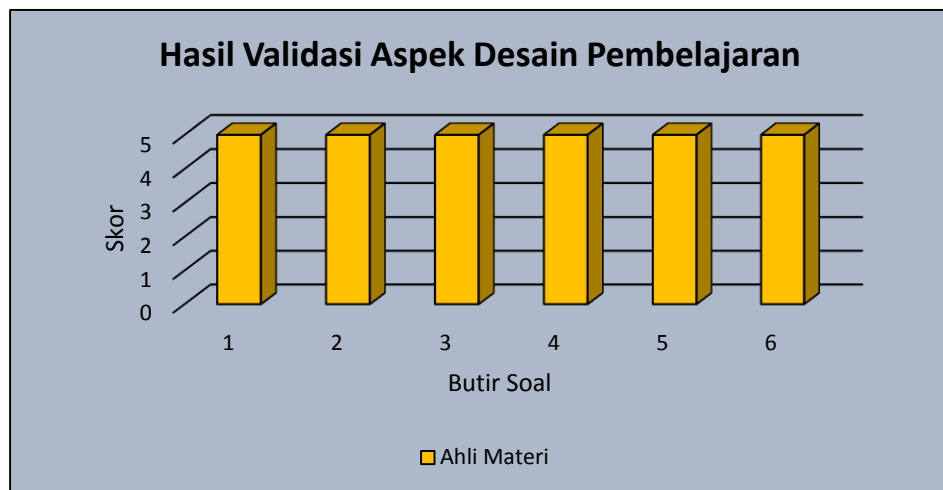
Gambar 18. Hasil Validasi Aspek Rekayasa Perangkat Lunak oleh Praktisi Pembelajaran Administrasi Pajak

Tabel 19. Hasil Validasi Aspek Rekayasa Perangkat Lunak Praktisi Pembelajaran Administrasi Pajak

No.	Indikator	Skor	Kriteria
15	Relevansi materi sesuai dengan KI dan KD	5	Sangat Baik
16	Aktualitas materi	5	Sangat Baik
17	Kelengkapan materi	5	Sangat Baik
18	Penggunaan bahasa	5	Sangat Baik
19	Kejelasan dan keruntutan dalam penyampaian materi	5	Sangat Baik
20	Kesesuaian evaluasi dengan materi	5	Sangat Baik
<b>Jumlah Skor</b>		<b>30</b>	<b>Sangat Baik</b>
<b>Persentase</b>		<b>100%</b>	<b>Sangat Layak</b>

Sumber: Lampiran 2

Berdasarkan tabel 19 dapat disimpulkan bahwa penilaian aspek desain pembelajaran oleh praktisi pembelajaran Administrasi Pajak memperoleh jumlah skor sebesar 30 dan persentase kelayakan sebesar 100%. Apabila skor ini dikonversikan menurut Eko Putro Widyoko, media pembelajaran ini dapat masuk ke dalam kategori penilaian “Sangat Baik”. Menurut persentase kelayakan dari Suharsimi Arikunto, media pembelajaran ini termasuk kedalam interpretasi “Sangat Layak”. Berikut disajikan hasil validasi aspek rekayasa perangkat lunak kedalam bentuk diagram batang.



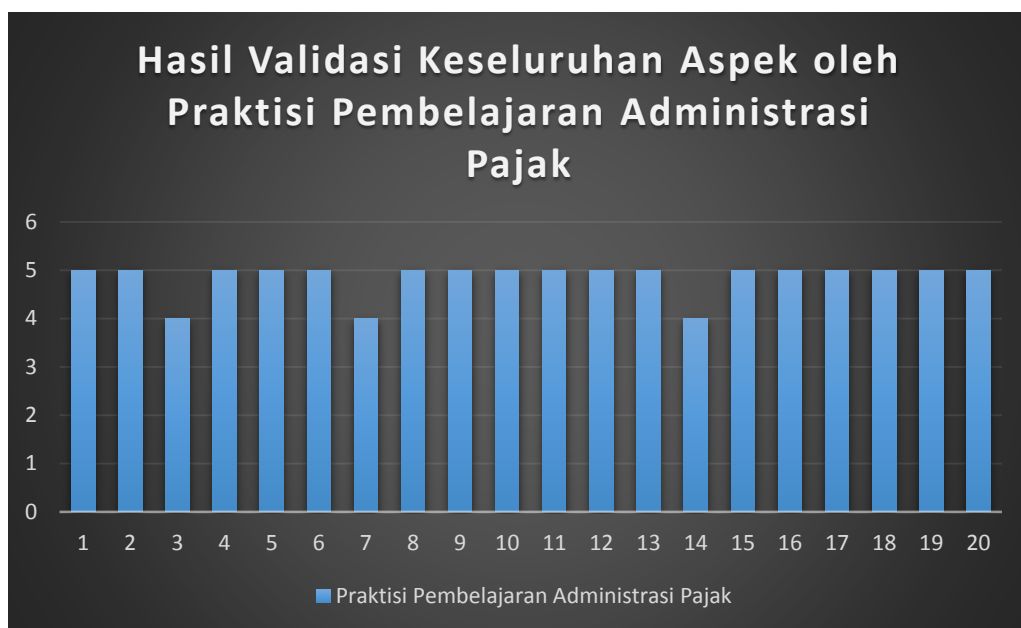
Gambar 19. Hasil Validasi Aspek Desain Pembelajaran oleh Praktisi Pembelajaran Administrasi Pajak

Tabel 20. Hasil Validasi Keseluruhan Aspek oleh Praktisi Pembelajaran Administrasi Pajak

No.	Indikator	Skor	Kriteria
	Aspek Komunikasi Visual		
1	Icon/tombol/logo yang membantu pengguna ( <i>user</i> ) dalam menggunakan program	5	Sangat Baik
2	Konsistensi bentuk dan tata letak halaman media berbasis <i>web</i>	5	Sangat Baik
3	Proses <i>loading</i> program <i>web</i> ( <i>hang</i> , <i>crash</i> , atau berhenti) saat pengoperasian	4	Baik
4	Penyajian tampilan awal memudahkan penentuan kegiatan selanjutnya	5	Sangat Baik
5	Tata letak atau desain <i>layout</i> halaman	5	Sangat Baik
6	Kesesuaian penggunaan warna teks dan huruf yang digunakan	5	Sangat Baik
7	Kesesuaian proporsi gambar yang disajikan dengan tampilan <i>web</i>	4	Baik
8	Penyajian materi menggunakan media berbasis <i>web</i> memudahkan pengguna ( <i>user</i> )	5	Sangat Baik
9	Pengguna ( <i>user</i> ) dapat berinteraksi dengan aplikasi	5	Sangat Baik
10	Kreatif dalam menuangkan ide gagasan	5	Sangat Baik
11	Kemenarikan tampilan yang digunakan dalam aplikasi	5	Sangat Baik
12	Navigasi yang digunakan dalam aplikasi	5	Sangat Baik
<b>Aspek Rekayasa Perangkat Lunak</b>			
13	Aplikasi dapat dijalankan di berbagai <i>hardware</i>	5	Sangat Baik
14	Kesederhanaan pengoperasian aplikasi	4	Baik
<b>Desain Pembelajaran</b>			
15	Relevansi materi sesuai dengan KI dan KD	5	Sangat Baik
16	Aktualitas materi	5	Sangat Baik
17	Kelengkapan materi	5	Sangat Baik
18	Penggunaan bahasa	5	Sangat Baik
19	Kejelasan dan keruntutan dalam penyampaian materi	5	Sangat Baik
20	Kesesuaian evaluasi dengan materi	5	Sangat Baik
<b>Jumlah Skor</b>		<b>97</b>	<b>Sangat Baik</b>
<b>Persentase</b>		<b>97%</b>	<b>Sangat Baik</b>

Sumber: Lampiran 2

Berdasarkan tabel 20 dapat disimpulkan bahwa hasil validasi keseluruhan aspek oleh praktisi pembelajaran Administrasi Pajak memperoleh jumlah skor sebesar 97 dan persentase kelayakan sebesar 97%. Apabila skor ini dikonversikan menurut Eko Putro Widyoko, media pembelajaran ini dapat masuk ke dalam kategori penilaian “Sangat Baik”. Menurut Suharsimi Arikunto, angka persentase kelayakan tersebut masuk kedalam kategori interpretasi “Sangat Layak”. Berikut disajikan hasil validasi secara keseluruhan aspek oleh praktisi pembelajaran Administrasi Pajak.



Gambar 20. Hasil Validasi Keseluruhan Aspek oleh Praktisi Pembelajaran Administrasi Pajak

e. Revisi II

Tahap ini tidak diperlukan, karena praktisi pembelajaran Administrasi Pajak menilai tidak ada yang diperbaiki pada media pembelajaran.

#### 4. Implementasi

Pada tahap ini, media pembelajaran diujicobakan kepada 32 siswa kelas XI Akuntansi 3 SMKN 2 Purworejo yang dilaksanakan pada Jumat, 08 Mei 2015 pukul 08.30-11.30. Siswa diberikan petunjuk penggunaan *eskanida (e-learning SMKN 2 Purworejo)* sebelum mengakses. Kegiatan yang dilakukan siswa adalah membuat akun baru untuk mengikuti kursus Administrasi Pajak. Kegiatan yang diakses siswa meliputi pemahaman materi berbentuk *PowerPoint*, ulangan harian, dan kuis. Selain itu juga siswa melakukan validasi angket. Angket ini meliputi Aspek Komunikasi Visual, Aspek Rekayasa Perangkat Lunak, dan Aspek Desain Pembelajaran. Masing-masing aspek terdiri dari 4, 2, dan 6 indikator. Validasi dari masing-masing aspek akan disajikan sebagai berikut.

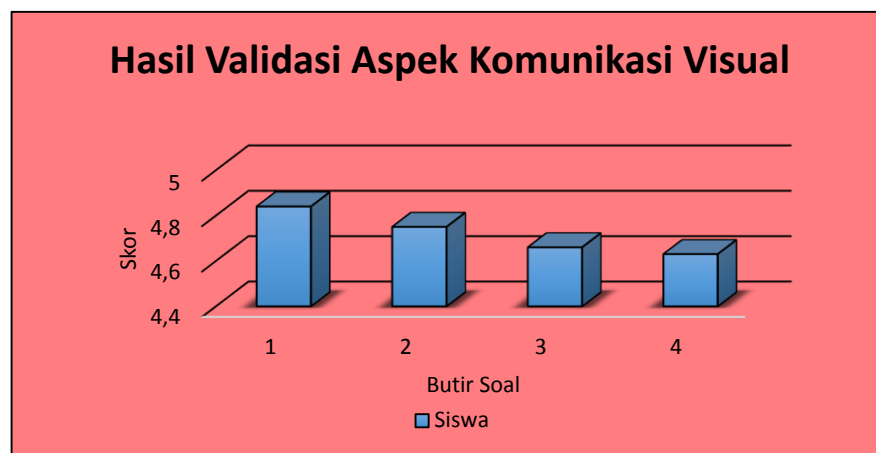
Tabel 21. Validasi Aspek Komunikasi Visual oleh Siswa

No.	Indikator	Rerata	Kriteria
1	Fungsi <i>icon/logo</i>	4.84	Sangat Baik
2	Kemenarikan <i>icon/logo</i>	4.75	Sangat Baik
3	Kreativitas dalam tampilan	4.66	Sangat Baik
4	Tata letak desain/ <i>layout</i> halaman <i>Web</i>	4.63	Sangat Baik
<b>Jumlah</b>		<b>18.88</b>	<b>Sangat Baik</b>
<b>Persentase</b>		<b>94%</b>	<b>Sangat Layak</b>

Sumber: Lampiran 2

Berdasarkan tabel 21, penilaian terhadap aspek komunikasi visual media pembelajaran mendapatkan jumlah rerata dari 4 indikator sebesar 18,88 dan persentase kelayakan sebesar 94%. Apabila hasil rerata tersebut dikonversikan menurut Eko Putro Widyoko, maka media pembelajaran termasuk kedalam kategori penilaian “Sangat Baik”. Menurut Suharsimi Arikunto, angka persentase kelayakan tersebut

masuk kedalam kategori interpretasi “Sangat Layak”. Berikut disajikan hasil validasi aspek komunikasi visual dalam bentuk diagram batang.



Gambar 21. Hasil Validasi Aspek Komunikasi Visual oleh Siswa

Tabel 22. Validasi Aspek Rekayasa Perangkat Lunak oleh Siswa

No.	Indikator	Rerata	Kriteria
5	Proses <i>loading</i> program Web ( <i>hang, crash</i> , atau berhenti)	3.53	Baik
6	Kemudahan diakses menggunakan berbagai jenis perangkat keras ( <i>hardware</i> )	4.13	Sangat Baik
<b>Jumlah</b>		<b>7.66</b>	<b>Baik</b>
<b>Persentase</b>		<b>77%</b>	<b>Layak</b>

Sumber: Lampiran 2

Berdasarkan tabel 22, validasi terhadap aspek rekayasa perangkat lunak mendapatkan jumlah rerata 7.66 dan persentase kelayakan sebesar 77%. Apabila hasil rerata tersebut dikonversikan menurut Eko Putro Widyoko, maka media pembelajaran termasuk kedalam kategori “Baik”. Menurut Suharsimi Arikunto, angka persentase kelayakan yang diperoleh masuk kedalam kategori interpretasi “Layak”. Berikut ini disajikan validasi aspek rekayasa perangkat lunak kedalam bentuk diagram batang.



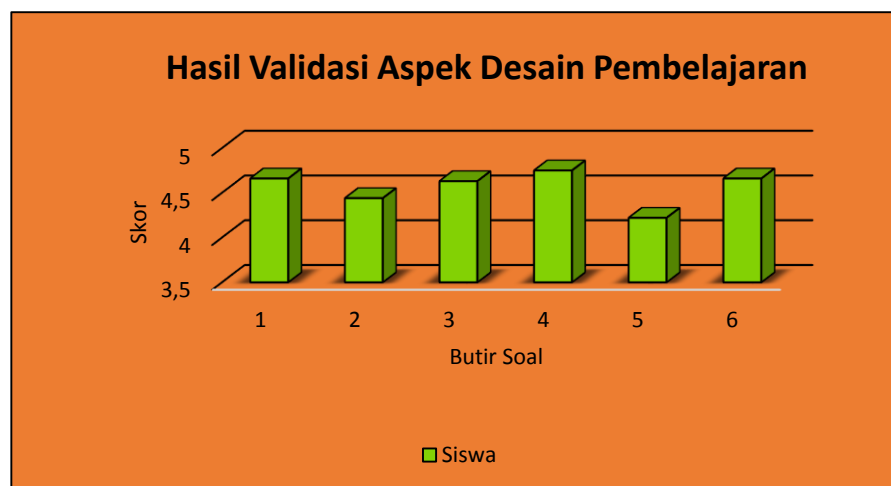
Gambar 22. Hasil Validasi Aspek Rekayasa Perangkat Lunak oleh Siswa

Tabel 23. Hasil Validasi Aspek Desain Pembelajaran

No.	Indikator	Rerata	Kriteria
7	Keruntutan penyajian materi	4.66	Sangat Baik
8	Kelengkapan penyajian materi	4.44	Sangat Baik
9	Kejelasan penyajian materi	4.63	Sangat Baik
10	Variasi soal	4.75	Sangat Baik
11	Tingkat kesulitan soal	4.22	Sangat Baik
12	Ketepatan penggunaan bahasa	4.66	Sangat Baik
<b>Jumlah</b>		<b>27.34</b>	Sangat Baik
<b>Persentase</b>		<b>91%</b>	<b>Sangat Layak</b>

Sumber: Lampiran 2

Berdasarkan tabel 23, validasi aspek desain pembelajaran mendapatkan jumlah rerata sebesar 27.34 dan persentase kelayakan sebesar 91%. Apabila jumlah tersebut dikonversikan menurut Eko Putro Widyoko, maka media pembelajaran masuk kedalam kategori “Sangat Baik”. Menurut Suharsimi Arikunto, angka persentase kelayakan yang diperoleh masuk kedalam kategori interpretasi “Sangat Layak”. Berikut ini disajikan validasi aspek desain pembelajaran kedalam bentuk diagram batang.



Gambar 23. Hasil Validasi Aspek Desain Pembelajaran oleh Siswa

Hasil validasi secara keseluruhan aspek oleh siswa memperoleh jumlah rerata skor sebesar 4.37. Apabila skor ini dikonversikan kedalam bentuk persentase, maka akan diperoleh angka 90%. Menurut Suharsimi Arikunto, angka ini termasuk kedalam iterpretasi “Sangat Layak”. Perhitungan lebih rinci disajikan pada Lampiran 2.

### C. Keterbatasan Penelitian

Pelaksanaan penelitian pengembangan media pembelajaran *e-learning* SMKN 2 Purworejo (eskanida) pada mata pelajaran Administrasi Pajak terdapat beberapa keterbatasan sebagai berikut.

1. Media pembelajaran yang dihasilkan masih termasuk kedalam kategori pengembangan media tingkat pemula yang hanya mencakup mata pelajaran Administrasi Pajak, dua kompetensi dasar Administrasi Pajak di semester genap yaitu pajak penghasilan dan pengurangan penghasilan.
2. *Domain* yang digunakan merupakan *domain* gratis sehingga waktu maksimal untuk menggunakan media adalah 3 bulan. Apabila sudah

melebihi dari waktu yang diberikan, maka media harus diperpanjang agar dapat digunakan kembali.

3. Media pembelajaran membutuhkan koneksi *Internet* yang stabil agar dapat diakses dengan mudah oleh pengguna (*user*).

## BAB V

### KESIMPULAN

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan analisis dan pembahasan pada BAB IV, maka penelitian pengembangan ini dapat disimpulkan bahwa:

1. Pengembangan media pembelajaran elektronik berbasis *internet* dan situs *web* menggunakan aplikasi *Modular Object Oriented Dynamic Learning Environment* (MOODLE) pada pembelajaran Administrasi Pajak untuk kelas XI Akuntansi 3 SMKN 2 Purworejo telah dikembangkan sesuai dengan prosedur pengembangan yang sudah ditentukan. Prosedur pengembangan yang digunakan adalah ADDIE yang merupakan singkatan dari Analisis (*Analysis*), Desain (*Design*), Pengembangan (*Development*), Implementasi (*Implementation*), dan Evaluasi (*Evaluation*). Akan tetapi, penelitian pengembangan ini hanya sampai pada tahap implementasi (*implementation*) saja. Tahap analisis meliputi analisis siswa dan kompetensi. Pembuatan *flowchart*, *storyboard*, penyusunan materi dan evaluasi materi masuk kedalam tahap desain. Pada tahap pengembangan, media pembelajaran dibuat kemudian dinilai oleh validator yang terdiri dari 2 ahli media (dosen), 1 ahli materi (dosen), 1 praktisi pembelajaran Administrasi Pajak (guru) dan siswa. Pada tahap implementasi, media pembelajaran diujicobakan kepada 32 siswa kelas XI Akuntansi 3 SMKN2 Purworejo.
2. Kelayakan media pembelajaran elektronik berbasis *internet* dan situs *web* menggunakan aplikasi *Modular Object Oriented Dynamic*

*Learning Environment* (MOODLE) pada pembelajaran Administrasi Pajak untuk kelas XI Akuntansi 3 SMKN 2 Purworejo berdasarkan ahli media, ahli materi, praktisi pembelajaran administrasi pajak, dan siswa adalah sebagai berikut.

- a. Penilaian kelayakan oleh Ahli Media memperoleh jumlah skor sebesar 56 dan rerata skor sebesar 4. Apabila dikonversikan kedalam bentuk persentase, maka diperoleh angka 80%, sehingga media pembelajaran ini termasuk kedalam kategori interpretasi “Layak”.
- b. Penilaian kelayakan oleh Ahli Materi memperoleh jumlah skor sebesar 75 dan rerata skor sebesar 5. Apabila dikonversikan kedalam bentuk persentase, maka diperoleh angka 100%, sehingga media pembelajaran ini termasuk kedalam kategori interpretasi “Sangat Layak”.
- c. Penilaian kelayakan oleh Praktisi Pembelajaran Administrasi Pajak memperoleh skor sebesar 97 dan rerata skor sebesar 4.78. Apabila dikonversikan kedalam bentuk persentase, maka diperoleh angka 97%, sehingga media pembelajaran ini termasuk kedalam kategori interpretasi “Sangat Layak”.
- d. Penilaian kelayakan media oleh 32 Siswa Kelas XI Akuntansi 3 SMKN 2 Purworejo memperoleh jumlah skor sebesar 53.88 dan rerata skor sebesar 4.37, maka diperoleh angka 90% sehingga media pembelajaran ini termasuk kedalam kategori interpretasi “Sangat Layak”.

## B. Saran

Berdasarkan penelitian dan keterbatasan pengembangan seperti yang telah dijelaskan, media pembelajaran ini masih memiliki banyak kelemahan. Oleh karena itu, peneliti dapat memberikan beberapa saran pengembangan produk lebih lanjut sebagai berikut:

### 1. Saran untuk Guru

- a. Sebaiknya guru memiliki keterampilan untuk menggunakan berbagai jenis media pembelajaran, khususnya media pembelajaran elektronik.
- b. Sebaiknya guru menggunakan media pembelajaran yang kreatif dan inovatif seperti media pembelajaran elektronik berbasis *internet* dan situs *web* menggunakan aplikasi MOODLE untuk menarik perhatian siswa dalam belajar, sehingga siswa tidak merasa bosan dalam mengikuti proses pembelajaran.
- c. Sebaiknya guru dapat memanfaatkan dan melibatkan fasilitas yang telah diberikan oleh sekolah dalam proses pembelajaran.

### 2. Saran untuk Siswa

Sebaiknya siswa memiliki kemampuan dan kemauan untuk menggunakan media pembelajaran elektronik berbasis *internet* dan situs *web* menggunakan aplikasi MOODLE agar dapat belajar dan melakukan proses pembelajaran dimana saja dan kapan saja.

### 3. Saran untuk Penelitian yang Akan Datang

- a. Sebaiknya media pembelajaran elektronik berbasis *internet* dan situs *web* menggunakan aplikasi MOODLE tidak hanya digunakan untuk

satu mata pelajaran, tetapi bisa juga digunakan untuk semua mata pelajaran yang diajarkan di suatu sekolah.

- b. Sebaiknya perlu adanya pengukuran keefektifan media pembelajaran elektronik berbasis *internet* dan situs *web* menggunakan aplikasi MOODLE terhadap proses pembelajaran yang dilakukan guru dan siswa.
- c. Sebaiknya menggunakan alamat *domain* yang berbayar, untuk menjaga kestabilan *website*.

## DAFTAR PUSTAKA

- Amiroh (2012). *Kupas Tuntas Membangun Learning Management System MOODLE Ver. 2*. Sidoarjo: Genta Grup Production.
- Arief Sadiman, dkk. (2010). *Media Pendidikan dan Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Arli Aditya Parikesit. (2014). *E-learning Agar Pembelajaran Makin Luas*. Diakses melalui <http://tekno.kompas.com/read/2014/01/07/1152542/E> pada 14/12/2014 09.45 AM.
- Asriyatun. (2014). *Pengembangan Game Edukatif Berbasis Role-Playing (RPG) Maker XP sebagai Media Pembelajaran Akuntansi SMK Kelas XI. Skripsi*. Yogyakarta: FE UNY.
- Azhar Arsyad (2011). *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT RAJAGRAFINDO PERSADA.
- Biologi FKIP UNS. (2013). *Kerangka Dasar dan Struktur Kurikulum 2013*. Diakses melalui <http://biologi.fkip.uns.ac.id/wp-content/uploads/2013/08/PDK-2013-70-Kerangka-Dasar-KurikulumKompetensi-SMK.pdf> pada 28/10/2014 08.30 AM
- Desinta Dwi Nuryani. (2013). *Pengembangan E-Learning Berbasis MOODLE sebagai Media Pembelajaran Sistem Gerak di SMA. Skripsi*. Semarang: FMIPA UNNES
- Eko Putro Widoyoko S. (2009). *Evaluasi Program Pembelajaran*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- \_\_\_\_\_. (2010). *Evaluasi Program Pembelajaran*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Endang Mulyatiningsih. (2011). *Riset Terapan*. Yogyakarta: UNY Press.
- Herman Dwi Surjono. (2013). *Membangun Course E-learning Berbasis Moodle Edisi Kedua*. Yogyakarta: UNY Press.
- Kementrian Agama Jawa Barat. *Peraturan Pemerintah Tentang Pendidikan Menengah*. Diakses melalui <http://jabar.kemenag.go.id/file/file/ProdukHukum/wnmd1401767965.pdf> pada 14/12/2014 07.45 AM

- Kementrian Agama. *Undang-Undang Sistem Pendidikan Nasional No. 20 Tahun 2003*. Diakses melalui <http://kemenag.go.id/file/dokumen/UU2003.pdf> pada 15/12/2014 10.08 AM.
- Munir. (2008). *Kurikulum Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi*. Bandung: Alfabeta.
- Nursalam dan Ferry Efendi. (2008). *Pendidikan dalam Keperawatan*. Jakarta: Salemba Medika.
- Ratna Wilis Dahar. (2011). *Teori-teori Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Erlangga.
- Robert Maribe Branch. (2009). *Instructional Design: The ADDIE Aproach*. Athena: Springer.
- Rudi Susilana dan Cepi Riyana. (2009). *Media Pembelajaran: Hakikat, Pengembangan, Pemanfaatan, dan Penilaian*. Bandung: CV Wacana Prima.
- Setya Raharja, Lantip Diat Prasojo, Ariyawan Agung Nugroho. (2011). *Jurnal Kependidikan*. Model Pembelajaran Berbasis *Learning Management System* dengan Pengembangan *Softwarre MOODLE* di SMA N Kota Yogyakarta. Vol.41 No.1 Halaman 55-70.
- Stephen P. Robbins dan Timothy A. Judge (2008). *Perilaku Organisasi*. Jakarta: Salemba Empat.
- Sugihartono, dkk (2007). *Psikologi Pendidikan*. Yogyakarta: UNY Press.
- Sugiyono. (2011). *Metode Penelitian Kuantitatif, kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta.
- \_\_\_\_\_. (2012). *Metode Penelitian Kuantitatif, kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta.
- Suharsimi, Arikunto. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Tejo Nurseto. (2011). *Jurnal Ekonomi & Pendidikan*. Membuat Media Pembelajaran yang Menarik. Vol. 8.
- Weni Rinta Aryantari. (2014). *Pengembangan Mobile Edukasi Berbasis Android Sebagai Media Pembelajaran Akuntansi Untuk Siswa Kelas XI IPS SMA*. *Skripsi*. Yogyakarta: FE UNY.
- Wina Sanjaya. (2006). *Strategi Pembelajaran*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.

Zyainuri dan Eko Marpanaji. (2012). Jurnal Pendidikan Vokasi. Penerapan ELearning MOODLE untuk Pembelajaran Siswa yang Melaksanakan Prakerin. Vol.2 No. 3.

# LAMPIRAN

# Lampiran 1

1. Tampilan *Storyboard*

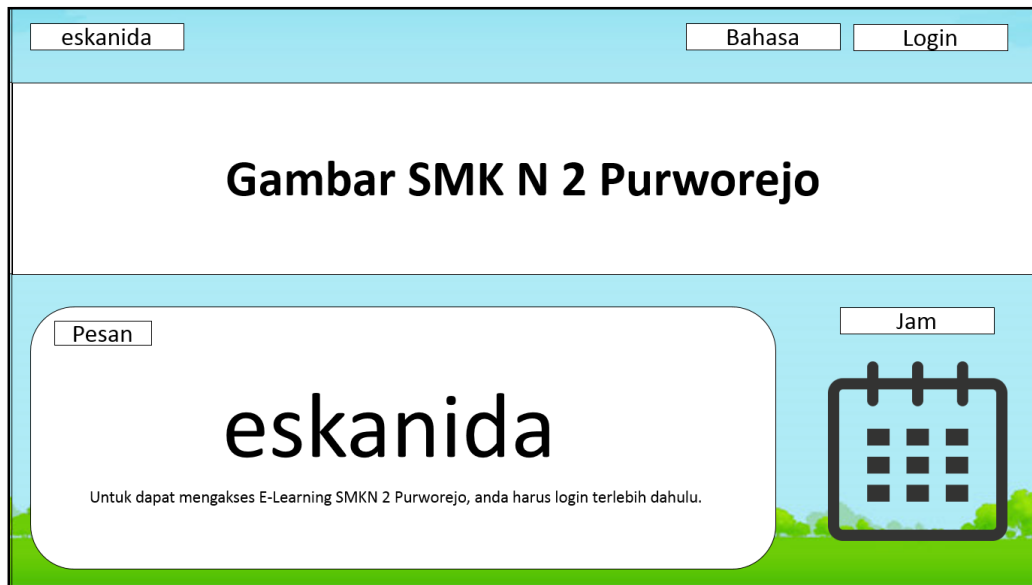
2. Tampilan Media Pembelajaran

3. Silabus Administrasi Pajak SMK  
Kelas XI

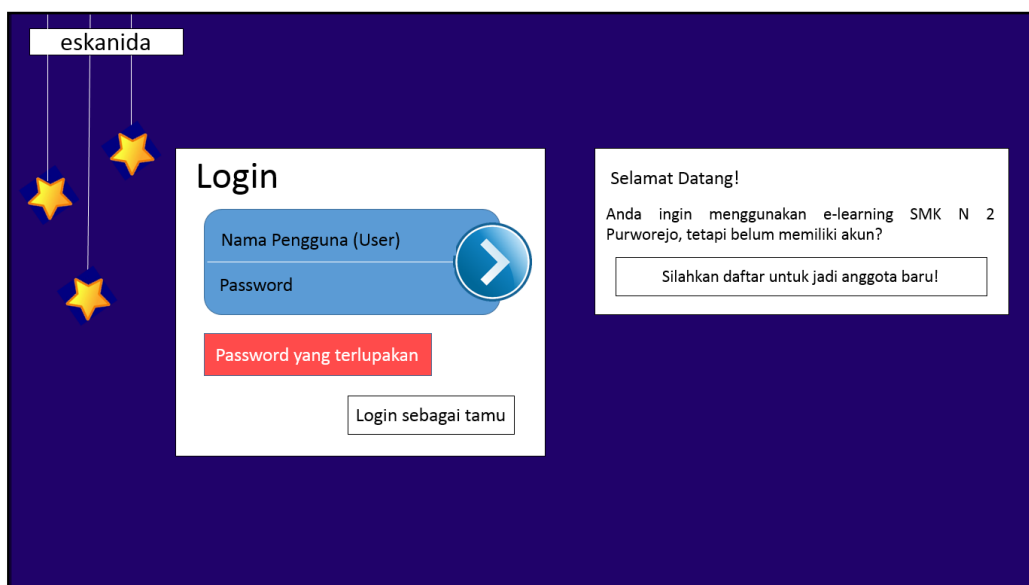
4. Materi Administrasi Pajak

**Tampilan *Storyboard* Media Pembelajaran Elektronik SMKN 2 Purworejo  
(Eskanida)**

1. Tampilan halaman depan *Website* media pembelajaran eskanida



2. Tampilan *login* dan membuat akun baru



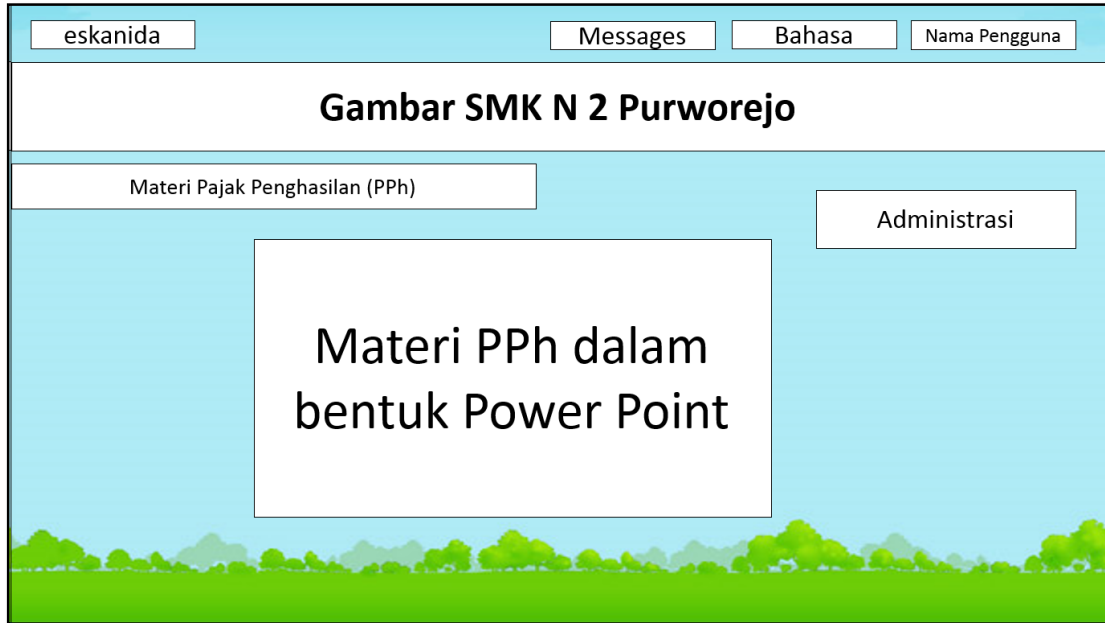
## 3. Tampilan halaman depan kursus eskanida



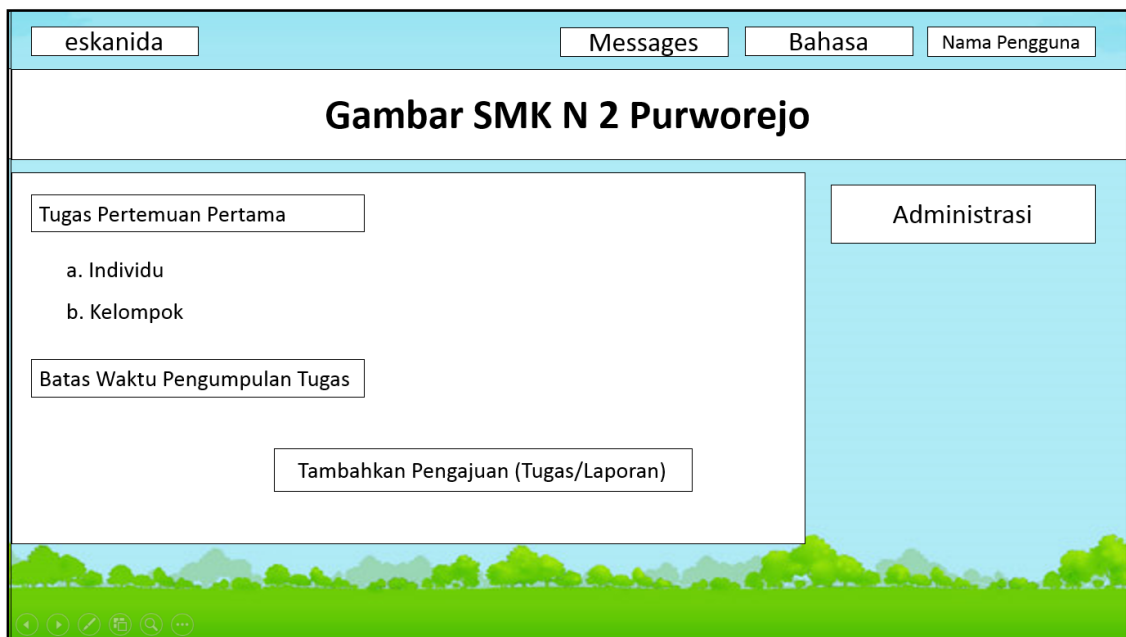
## 4. Tampilan halaman isi kursus Administrasi Pajak



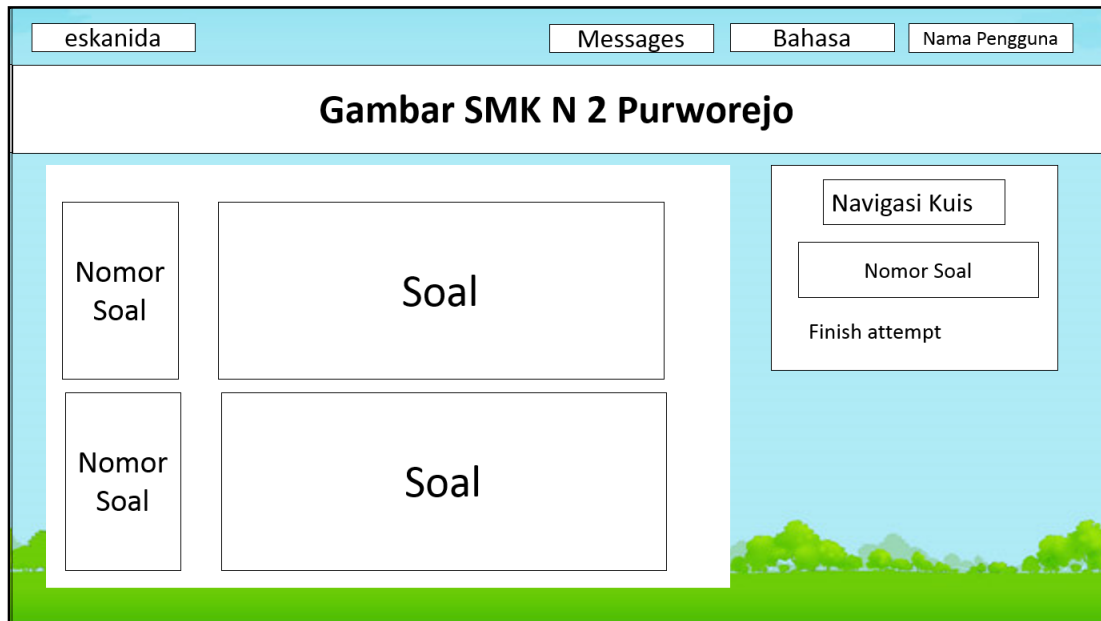
5. Tampilan materi dalam bentuk *PowerPoint* dalam media pembelajaran eskanida



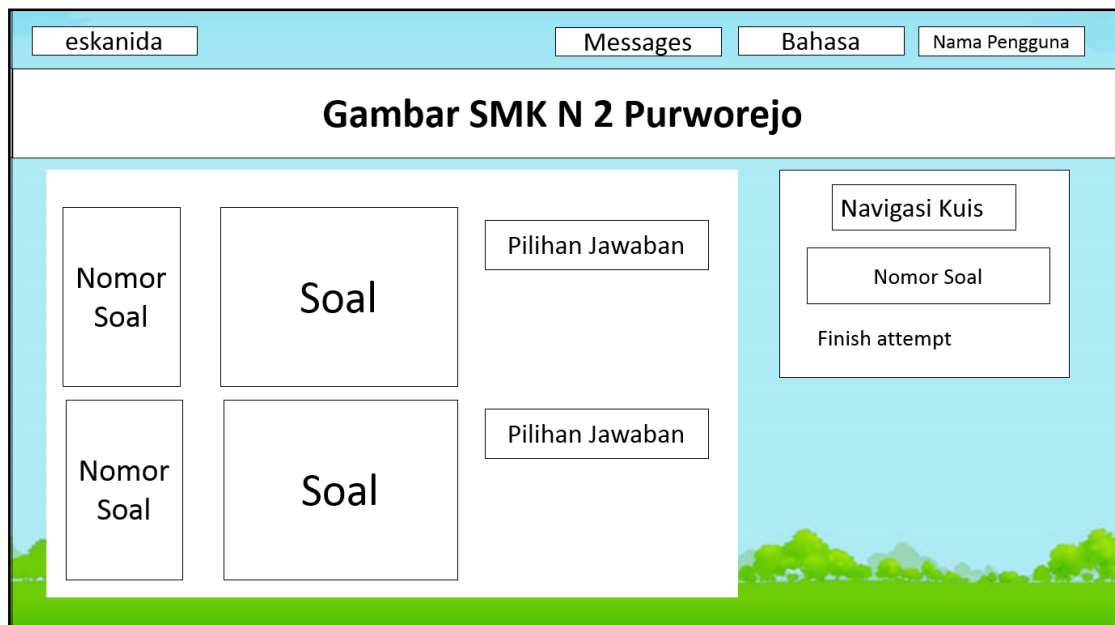
6. Tampilan tugas individu dan kelompok pada media pembelajaran eskanida



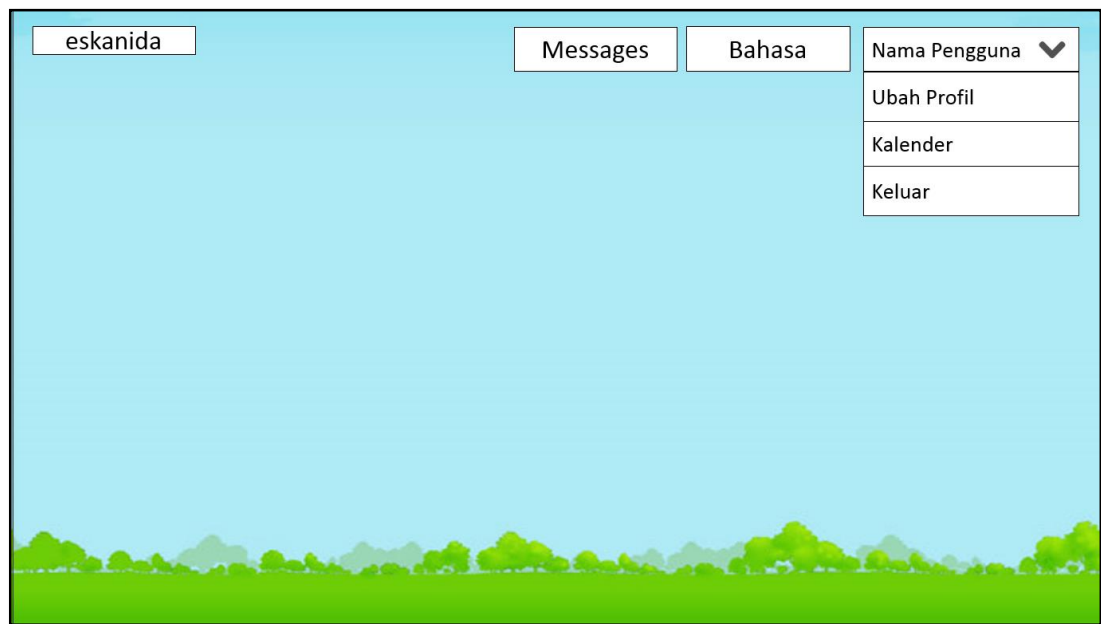
## 7. Tampilan ulangan harian dalam media pembelajaran eskanida



## 8. Tampilan kuis dalam media pembelajaran eskanida

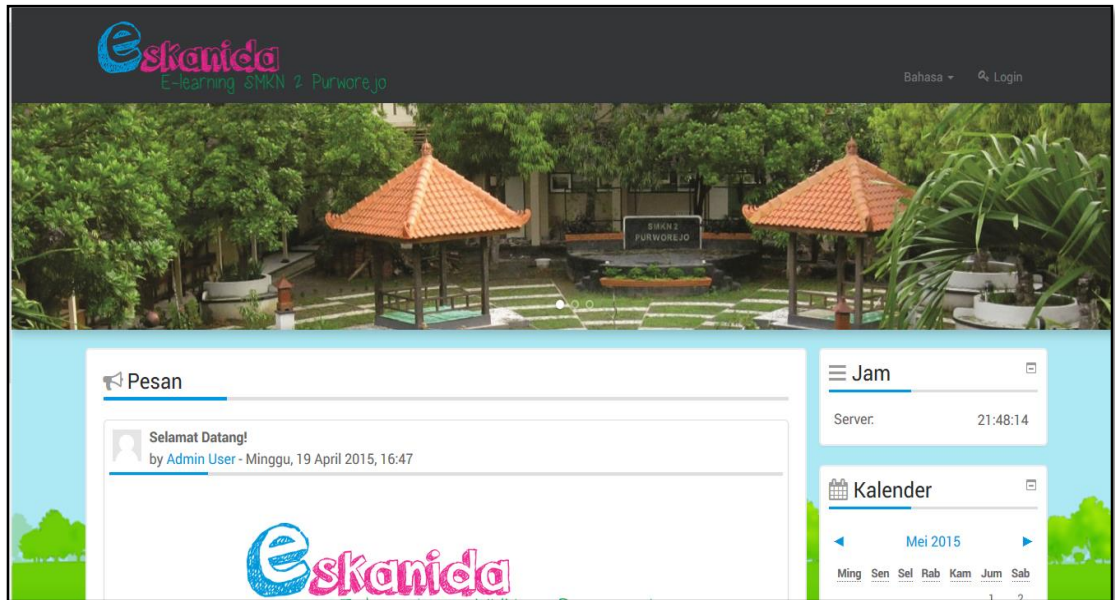


9. Tampilan menu keluar pada media pembelajaran eskanida

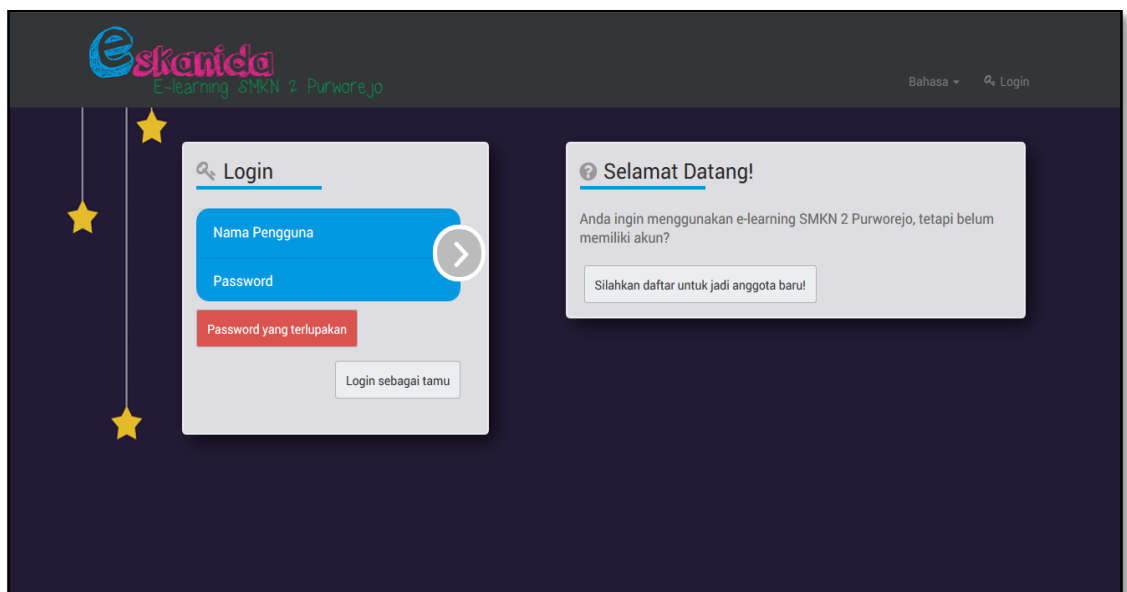


## Tampilan Media Pembelajaran Elektronik SMKN 2 Purworejo (Eskanida)

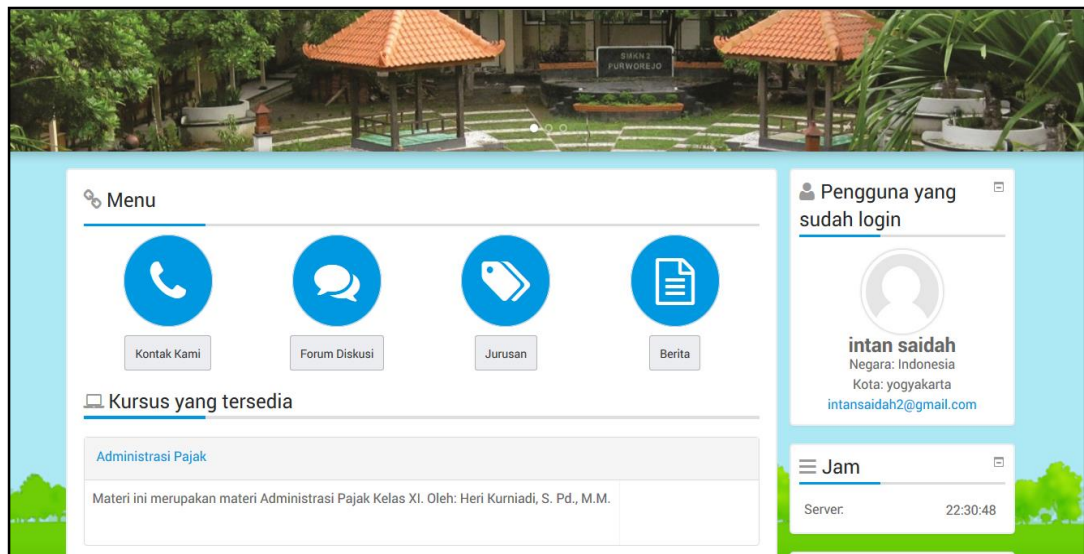
### 1. Tampilan halaman awal *Website* eskanida



### 2. Tampilan *login* Website eskanida



### 3. Tampilan halaman awal kursus eskanida



### 4. Tampilan isi kursus Administrasi Pajak SMKN 2 Purworejo



## 5. Tampilan tugas kursus eskanida

0 Messages Bahasa ▾ Intan saidah ▾

Depan / Kursus Yang Saya Ikuti / Jurusan / Akuntansi / Kelas XI / M004B / Pertemuan Pertama / Tugas Pertemuan Pertama (Individu)

### Tugas Pertemuan Pertama (Individu)

Carilah informasi mengenai pajak penghasilan di dalam UU Perpajakan. Buatlah ringkasan informasinya ke dalam bentuk semenarik mungkin di *Power Point* di kumpulkan maksimal 4 hari setelah tugas ini diberikan. Tugas diupload melalui e-learning ini.

Cara Upload :

1. Klik tombol Tambahkan pengajuan (tugas/laporan).
2. Klik tombol add yang berada di pojok kiri kotak dialog file submissions atau dapat juga dengan men-drag file tugas kedalam kotak dialog file submissions.
3. Dan yang terakhir klik Simpan perubahan.

**Submission status**

**Administrasi**

- ▶ Administrasi kursus
- ▶ Pengaturan Profil

## 6. Tampilan ulangan harian eskanida

0 Messages Bahasa ▾ Intan saidah ▾

Depan / Kursus Yang Saya Ikuti / Jurusan / Akuntansi / Kelas XI / M004B / Pertemuan Pertama / Ulangan Harian

### Ulangan Harian

Ulangan Harian Administrasi Pajak

Ulangan Harian ini terdiri dari 20 soal pilihan ganda dan dikerjakan dalam waktu 30 menit.

Grading method: Nilai Tertinggi

**Summary of your previous attempts**

Attempt	State	Tanda / 20,00	Nilai / 10,00	Ulasan
1	Finished Submitted Senin, 6 April 2015, 09:39	9,00	4,50	<a href="#">Ulasan</a>
2	Finished Submitted Senin, 6 April 2015, 10:51	0,00	0,00	<a href="#">Ulasan</a>
3	Finished	0,00	0,00	<a href="#">Ulasan</a>

**Administrasi**

- ▶ Administrasi kursus
- ▶ Pengaturan Profil

## 7. Tampilan kuis eskanida

Depan / Kursus Yang Saya Ikuti / Jurusan / Akuntansi / Kelas XI / M004B / Pertemuan Kedua / Kuis

**Kuis**

Jodohkan jawaban yang menurut kamu tepat!

Soal berjumlah 15, dan durasi waktu untuk mengerjakan kuis ini adalah 15 menit.

Grading method: Nilai Tertinggi

**Summary of your previous attempts**

Attempt	State	Tanda / 5,00	Nilai / 10,00	Ulasan
1	Finished Submitted Senin, 6 April 2015, 09:43	1,00	2,00	Ulasan
2	Finished Submitted Jumat, 8 Mei 2015, 10:37	4,67	9,33	Ulasan

**Nilai Tertinggi: 9,33 / 10,00.**

**Administrasi**

- Administrasi kursus
- Pengaturan Profil

## 8. Tampilan materi Administrasi Pajak berbentuk *powerpoint* di eskanida

Depan / Kursus Yang Saya Ikuti / Jurusan / Akuntansi / Kelas XI / M004B / Pertemuan Pertama / Materi Pajak Penghasilan (PPH)

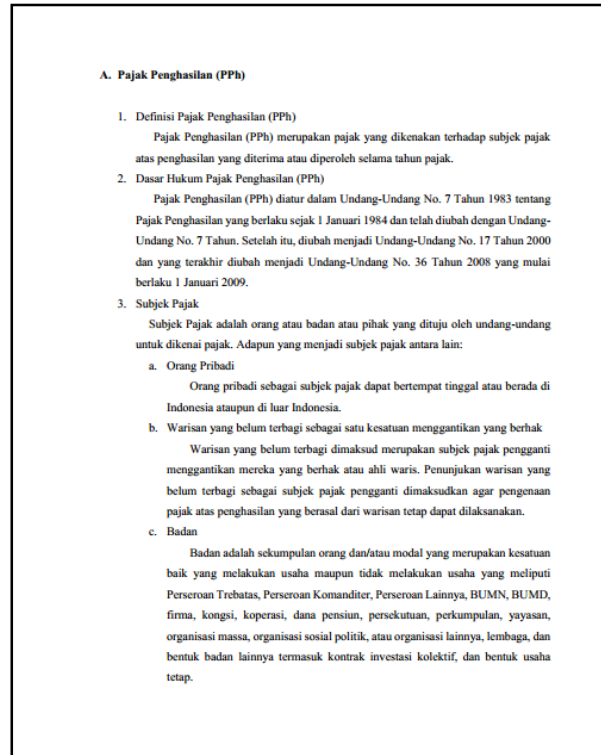
**Materi Pajak Penghasilan (PPH)**

Pajak Penghasilan (PPH)

**Administrasi**

- Administrasi kursus
- Pengaturan Profil

## 9. Tampilan materi Administrasi Pajak berupa *portable document format* (.pdf)



## 10. Tampilan menu keluar dari *Website* eskanida

Depan / Kursus Yang Saya Ikuti / Jurusan / Akuntansi / Kelas XI / M04B / Pertemuan Kedua / Kuis

**Kuis**

Jodohkan jawaban yang menurut kamu tepat!

Soal berjumlah 15, dan durasi waktu untuk mengerjakan kuis ini adalah 15 menit.

Grading method: Nilai Tertinggi

**Summary of your previous attempts**

Attempt	State	Tanda / 5,00	Nilai / 10,00	Ulasan
1	Finished Submitted Senin, 6 April 2015, 09:43	1,00	2,00	<a href="#">Ulasan</a>
2	Finished Submitted Jumat, 8 Mei 2015, 10:37	4,67	9,33	<a href="#">Ulasan</a>

**Nilai Tertinggi: 9,33 / 10,00.**

0 Messages Bahasa intan saidid

- My Dashboard
- Tampilkan profil
- Ubah profil
- Kalender
- Keluar**

Admin

- Administrasi kursus
- Pengaturan Profil

## SILABUS ADMINISTRASI PAJAK

Satuan Pendidikan : SMK  
 Bidang Keahlian : Bisnis dan Manajemen  
 Program Keahlian : Keuangan  
 Paket Keahlian : Akuntansi  
 Kelas /Semester : XI / 2

### Kompetensi Inti:

- KI 1: Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2: Menghayati dan mengamalkan perilaku (jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
- KI 3: Memahami, menerapkan dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, dan prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian dalam bidang kerja yang spesifik untuk memecahkan masalah
- KI 4: mengolah, menalar dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung

1.1. Mensyukuri karunia Tuhan Yang Maha Esa, atas keteraturan yang salah satunya melalui pengembangan berbagai keterampilan dalam akuntansi 1.2. Menyadari kebesaran Tuhan Yang Maha Esa yang menciptakan pengetahuan yang	1. Definisi dan dasar hukum pajak penghasilan (PPH). 2. Pengertian dan pengelompokan subyek pajak 3. Kewajiban pajak subyektif	Mengamati mempelajari buku teks, bahan tayang maupun sumber lain tentang materi pokok  Menanya	Tugas • Individu/ke-lompok • Pemecahan masalah	8 Jp	1. Buku Teks (Siswa) 2. Buku Pajak untuk SMK
---	--	--	--	------	---

salah satunya keteraturan melalui pengembangan berbagai keterampilan dalam akuntansi	4. Pengecualian subyek pajak 5. Pengertian obyek pajak penghasilan 6. Bukan obyek pajak penghasilan 7. Obyek pajak penghasilan bentuk usaha tetap	Merumuskan pertanyaan untuk mengidentifikasi masalah materi pokok  Mengesplorasi Mengumpulkan data dan informasi tentang materi pokok  Asosiasi • menganalisis dan menyimpulkan informasi tentang materi pokok • menyimpulkan keseluruhan materi  Komunikasi Menyampaikan laporan tentang materi pokok dan mempre-sentasikannya dalam bentuk tulisan dan lisan	Observasi Ceklist lembar pengamatan sikap kegiatan individu/ kelompok  Portofolio Laporan tertulis individu/ kelompok  Tes Tes tertulis bentuk studi kasus dan/atau pilihan ganda		
2.1. Menunjukkan perilaku ilmiah (jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, ramah lingkungan, gotong royong) dalam melakukan pembelajaran sehingga menjadi motivasi internal dalam pembelajaran akuntansi 2.2. Menghargai kerja individu dan kelompok dalam pembelajaran sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap proaktif dalam melakukan kegiatan akuntansi					
3.1. Menjelaskan tentang pajak penghasilan (PPh) secara umum (definisi, dasar hukum, subjek dan objek pajak)					
4.1 Menentukan subjek dan objek pajak penghasilan secara umum.					
1.1. Mensyukuri karunia Tuhan Yang Maha Esa, atas keteraturan yang salah satunya melalui	1. Pengurangan atau biaya yang diperkenankan	Mengamati mempelajari buku teks, bahan tayang maupun	Tugas	8 Jp	1. Buku Teks

<p>pengembangan berbagai keterampilan dalam akuntansi</p> <p>1.2. Menyadari kebesaran Tuhan Yang Maha Esa yang menciptakan pengetahuan yang salah satunya keteraturan melalui pengembangan berbagai keterampilan dalam akuntansi</p>	<p>dikurangi dari penghasilan bruto</p> <p>2. Pengurangan atau biaya yang tidak diperkenankan dikurangi dari penghasilan bruto</p>	<p>sumber lain tentang materi pokok</p> <p>Menanya Merumuskan pertanyaan untuk mengidentifikasi masalah materi pokok</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individu/ke-lompok</li> <li>• Pemecahan masalah</li> </ul>		<p>(Siswa)</p> <p>2. Buku Pajak untuk SMK</p>
<p>2.1. Menunjukkan perilaku ilmiah (jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, ramah lingkungan, gotong royong) dalam melakukan pembelajaran sehingga menjadi motivasi internal dalam pembelajaran akuntansi</p> <p>2.2. Menghargai kerja individu dan kelompok dalam pembelajaran sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap proaktif dalam melakukan kegiatan akuntansi</p>		<p>Mengeskplorasi Mengumpulkan data dan informasi tentang materi pokok</p> <p>Asosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• menganalisis dan menyimpulkan informasi tentang materi pokok</li> <li>• menyimpulkan keseluruhan materi</li> </ul> <p>Komunikasi Menyampaikan laporan tentang materi pokok dan mempre-sentasikannya</p>	<p>Observasi Ceklist lembar pengamatan sikap kegiatan individu/kelompok</p> <p>Portofolio Laporan tertulis individu/kelompok</p>		
<p>3.2. Menjelaskan pengeluaran atau biaya yang diperkenankan dikurangi dari penghasilan bruto dan pengurangan atau biaya yang tidak diperkenankan.</p>			<p>Tes Tes tertulis bentuk studi kasus</p>		

4.2 Mengidentifikasi pengeluaran yang dapat dibebankan sebagai biaya dan pengeluaran yang tidak dapat dibebankan sebagai biaya.		dalam bentuk tulisan dan lisan	dan/atau pilihan ganda		
1.1. Mensyukuri karunia Tuhan Yang Maha Esa, atas keteraturan yang salah satunya melalui pengembangan berbagai keterampilan dalam akuntansi 1.2. Menyadari kebesaran Tuhan Yang Maha Esa yang menciptakan pengetahuan yang salah satunya keteraturan melalui pengembangan berbagai keterampilan dalam akuntansi	1. Batasan pengertian harga perolehan dan harga penjualan 2. Penentuan harga perolehan dan harga penjualan jika terjadi : • jual beli harta • tukar menukar harta • pengambilalihan usaha • hibah/ bantuan/ sumbangan • Pengalihan harta termasuk setoran tunai sebagai pengganti penyertaan modal • Penilaian atau pemakaian persediaan	Mengamati mempelajari buku teks, bahan tayang maupun sumber lain tentang materi pokok  Menanya Merumuskan pertanyaan untuk mengidentifikasi masalah materi pokok  Mengesplorasi Mengumpulkan data dan informasi tentang materi pokok  Asosiasi • menganalisis dan menyimpulkan informasi tentang materi pokok	Tugas • Individu/ kelompok • Pemecahan masalah  Observasi Ceklist lembar pengamatan sikap kegiatan individu/ kelompok  Portofolio Laporan tertulis individu/ kelompok	8 Jp	1. Buku Teks (Siswa) 2. Buku Pajak untuk SMK
2.1. Menunjukkan perilaku ilmiah (jujur , disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, ramah lingkungan, gotong royong) dalam melakukan pembelajaran sehingga menjadi motivasi internal dalam pembelajaran akuntansi 2.2. Menghargai kerja individu dan kelompok dalam pembelajaran sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap proaktif					

dalam melakukan kegiatan akuntansi		<ul style="list-style-type: none"> <li>• menyimpulkan keseluruhan materi</li> </ul>	Tes Tes tertulis bentuk studi kasus dan/atau pilihan ganda		
3.3. Menjelaskan penentuan harga perolehan atau harga penjualan harta		Komunikasi Menyampaikan laporan tentang materi pokok dan mempre-sentasikannya dalam bentuk tulisan dan lisan			
4.3 Menentukan harga perolehan atau harga penjualan harta dalam rangka menghitung penghasilan.					
1.1. Mensyukuri karunia Tuhan Yang Maha Esa, atas keteraturan yang salah satunya melalui pengembangan berbagai keterampilan dalam akuntansi	1. Pengertian norma penghitungan	Mengamati mempelajari buku teks, bahan tayang maupun sumber lain tentang materi pokok	Tugas • Individu/ke-lompok • Pemecahan masalah	8 Jp	1. Buku Teks (Siswa)
1.2. Menyadari kebesaran Tuhan Yang Maha Esa yang menciptakan pengetahuan yang salah satunya keteraturan melalui pengembangan berbagai keterampilan dalam akuntansi	2. Norma penghitungan PPh • Peredaran bruto dan penghasilan neto • Penghitungan khusus bagi wajib pajak tertentu	Menanya Merumuskan pertanyaan untuk mengidentifikasi masalah materi pokok	Observasi Ceklist lembar pengamatan sikap kegiatan individu/kelompok		2. Buku Pajak untuk SMK
2.1. Menunjukkan perilaku ilmiah (jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, ramah lingkungan, gotong royong) dalam melakukan pembelajaran sehingga menjadi motivasi	3. Penghitungan PPh • Bagi wajib pajak dalam negeri • Bagi wajib pajak luar negeri	Mengesplorasi Mengumpulkan data dan informasi tentang materi pokok			

internal dalam pembelajaran akuntansi		Asosiasi	Portofolio		
2.2. Menghargai kerja individu dan kelompok dalam pembelajaran sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap proaktif dalam melakukan kegiatan akuntansi		<ul style="list-style-type: none"> <li>• menganalisis dan menyimpulkan informasi tentang materi pokok</li> <li>• menyimpulkan keseluruhan materi</li> </ul>	Laporan tertulis individu/ kelompok		
3.4. Menjelaskan norma penghitungan dan penghitungan PPh akhir tahun		Komunikasi	Tes		
4.4 Menjelaskan norma penghitungan dan penghitungan pajak penghasilan akhir tahun		Menyampaikan laporan tentang materi pokok dan mempre-sentasikannya dalam bentuk tulisan dan lisan	Tes tertulis bentuk studi kasus dan/atau pilihan ganda		

## A. Pajak Penghasilan (PPh)

### 1. Definisi Pajak Penghasilan (PPh)

Pajak Penghasilan (PPh) merupakan pajak yang dikenakan terhadap subjek pajak atas penghasilan yang diterima atau diperoleh selama tahun pajak.

### 2. Dasar Hukum Pajak Penghasilan (PPh)

Pajak Penghasilan (PPh) diatur dalam Undang-Undang No. 7 Tahun 1983 tentang Pajak Penghasilan yang berlaku sejak 1 Januari 1984 dan telah diubah dengan Undang-Undang No. 7 Tahun. Setelah itu, diubah menjadi Undang-Undang No. 17 Tahun 2000 dan yang terakhir diubah menjadi Undang-Undang No. 36 Tahun 2008 yang mulai berlaku 1 Januari 2009.

### 3. Subjek Pajak

Subjek Pajak adalah orang atau badan atau pihak yang dituju oleh undang-undang untuk dikenai pajak. Adapun yang menjadi subjek pajak antara lain:

#### a. Orang Pribadi

Orang pribadi sebagai subjek pajak dapat bertempat tinggal atau berada di Indonesia ataupun di luar Indonesia.

#### b. Warisan yang belum terbagi sebagai satu kesatuan menggantikan yang berhak

Warisan yang belum terbagi dimaksud merupakan subjek pajak pengganti menggantikan mereka yang berhak atau ahli waris. Penunjukan warisan yang belum terbagi sebagai subjek pajak pengganti dimaksudkan agar pengenaan pajak atas penghasilan yang berasal dari warisan tetap dapat dilaksanakan.

#### c. Badan

Badan adalah sekumpulan orang dan/atau modal yang merupakan kesatuan baik yang melakukan usaha maupun tidak melakukan usaha yang meliputi Perseroan Terbatas, Perseroan Komanditer, Perseroan Lainnya, BUMN, BUMD, firma, kongsi,

koperasi, dana pensiun, persekutuan, perkumpulan, yayasan, organisasi massa, organisasi sosial politik, atau organisasi lainnya, lembaga, dan bentuk badan lainnya termasuk kontrak investasi kolektif, dan bentuk usaha tetap.

d. Bentuk Usaha Tetap (BUT)

Bentuk Usaha Tetap (BUT) merupakan bentuk usaha yang digunakan oleh orang pribadi yang tidak bertempat tinggal di Indonesia, orang pribadi yang berada di Indonesia tidak lebih dari 183 (seratus delapan puluh tiga) hari dalam jangka waktu 12 (dua belas) bulan dan badan yang tidak didirikan dan tidak bertempat kedudukan di Indonesia untuk menjalankan usaha atau melakukan kegiatan di Indonesia, yang dapat berupa:

- 1) tempat kedudukan manajemen;
- 2) cabang perusahaan;
- 3) kantor perwakilan;
- 4) gedung kantor;
- 5) pabrik;
- 6) bengkel;
- 7) gudang;
- 8) ruang untuk promosi dan penjualan;
- 9) pertambangan dan penggalan sumber alam;
- 10) wilayah kerja pertambangan minyak dan gas bumi;
- 11) perikanan, peternakan, pertanian, perkebunan, atau kehutanan;
- 12) proyek konstruksi, instalasi, atau proyek perakitan;
- 13) pemberian jasa dalam bentuk apapun oleh pegawai atau orang lain, sepanjang dilakukan lebih dari 60 (enam puluh), hari dalam jangka waktu 12 (dua belas);
- 14) orang atau badan yang bertindak selaku agen yang kedudukannya tidak bebas;
- 15) agen atau pegawai dari perusahaan asuransi yang tidak didirikan dan tidak bertempat kedudukan di Indonesia yang

menerima premi asuransi atau menanggung risiko di Indonesia; dan

16) komputer, agen elektronik, atau peralatan otomatis, yang dimiliki, disewa, atau digunakan, oleh penyelenggara transaksi elektronik untuk menjalankan kegiatan usaha melalui *Internet*.

4. Subjek Pajak dibedakan menjadi Subjek Pajak dalam Negeri dan Subjek Pajak Luar Negeri.

a. Subjek Pajak Dalam Negeri

1) Orang pribadi yang bertempat tinggal di Indonesia, orang pribadi yang berada di Indonesia lebih dari 183 (seratus delapan puluh tiga) hari dalam jangka waktu 12 (dua belas) bulan, atau orang pribadi yang dalam suatu tahun pajak berada di Indonesia dan mempunyai niat untuk bertempat tinggal di Indonesia.

2) Badan yang didirikan atau bertempat kedudukan di Indonesia, kecuali unit tertentu dari badan pemerintah, yang mempunyai kriteria:

a) Pembentukannya berdasarkan ketentuan peraturan perundang-undangan.

b) Pembiayaannya bersumber dari Anggaran Pendapatan dan Belanja Negara atau Anggaran Pendapatan dan Belanja Daerah.

c) Penerimaannya dimasukkan dalam anggaran Pemerintah Pusat atau Pemerintah Daerah.

d) Pembukuannya diperiksa oleh aparat pengawasan fungsional negara.

b. Subjek Pajak Luar Negeri

1) Orang pribadi yang menerima atau memperoleh penghasilan dari Indonesia apabila:

a) Tidak bertempat tinggal di Indonesia

- b) Berada di Indonesia tidak lebih dari 188 (seratus delapan puluh delapan) hari dalam jangka waktu 12 bulan (dua belas) bulan.
  - 2) Badan yang tidak didirikan dan tidak bertempat kedudukan di Indonesia, yang
    - a) Menjalankan usaha atau melakukan kegiatan melalui BUT di Indonesia
    - b) Menerima/memperoleh penghasilan dari Indonesia tidak melalui BUT.
5. Kewajiban Pajak Subjektif

Pajak penghasilan merupakan jenis pajak subjektif yang kewajiban pajaknya melekat pada subjek pajak yang bersangkutan, artinya kewajiban pajak tersebut dimaksudkan untuk tidak dilimpahkan kepada subjek pajak lainnya. Oleh karena itu, dalam rangka memberikan kepastian hukum, penentuan saat mulai dan berakhirnya kewajiban pajak subjektif menjadi penting. Saat mulai dan berakhirnya kewajiban pajak subjektif tersebut ditentukan sebagai berikut.

- a. Subjek Pajak Dalam Negeri
  - 1) Orang pribadi dimulai saat dilahirkan, berada atau berniat tinggal di Indonesia dan berakhir saat meninggal dunia atau meninggalkan Indonesia.
  - 2) Badan dimulai saat didirikan atau berkedudukan di Indonesia dan berakhir saat dibubarkan atau tidak lagi berkedudukan di Indonesia.
- b. Subjek Pajak Luar Negeri
  - 1) Non-BUT dimulai saat mempunyai penghasilan di Indonesia dan berakhir saat tidak lagi mempunyai penghasilan dari Indonesia.
  - 2) BUT dimulai saat melakukan kegiatan/usaha BUT di Indonesia dan berakhir saat tidak lagi menjalankan usaha/kegiatan di Indonesia.

- c. Warisan belum terbagi dimulai saat timbulnya warisan dan berakhir saat warisan selesai dibagi.

#### 6. Pengecualian Subjek Pajak

Beberapa pihak yang tidak termasuk subjek pajak sebagaimana dimaksud dalam pasal 2 adalah sebagai berikut.

- a. Kantor perwakilan negara asing
- b. Pejabat-pejabat perwakilan diplomatik dan konsulat atau pejabat-pejabat lain dari negara asing dan orang-orang yang diperbantukan kepada mereka yang bekerja pada dan bertempat tinggal bersama mereka dengan syarat bukan warga negara Indonesia dan di Indonesia tidak menerima atau memperoleh penghasilan di luar jabatan atau pekerjaannya tersebut serta negara bersangkutan memberikan perlakuan timbal balik
- c. Organisasi-organisasi internasional dengan syarat sebagai berikut.
  - 1) Indonesia menjadi anggota organisasi tersebut
  - 2) Tidak menjalankan usaha atau kegiatan lain untuk memperoleh penghasilan dari Indonesia selain memberikan pinjaman kepada pemerintah yang dananya berasal dari iuran para anggota.
  - 3) Pejabat-pejabat perwakilan organisasi internasional sebagaimana dimaksud pada huruf c dengan syarat bukan warga negara Indonesia dan tidak menjalankan usaha, kegiatan, atau pekerjaan lain untuk memperoleh penghasilan dari Indonesia

#### 7. Objek Pajak

Dalam pasal 4 ayat 1 UU N0. 36 Tahun 2008 dinyatakan bahwa yang menjadi objek pajak adalah penghasilan. Penghasilan merupakan tambahan kemampuan ekonomis yang diterima atau diperoleh wajib pajak, baik yang berasal dari Indonesia maupun dari luar Indonesia yang dapat dipakai untuk konsumsi atau untuk menambah kekayaan Wajib Pajak yang bersangkutan dengan nama dan dalam bentuk apapun, termasuk:

- a. penggantian atau imbalan berkenaan dengan pekerjaan atau jasa yang diterima atau diperoleh termasuk gaji, upah, tunjangan,

honorarium, komisi, bonus, gratifikasi, uang pensiun atau imbalan dalam bentuk lainnya, kecuali ditentukan lain dalam Undang-Undang ini;

- b. hadiah dari undian atau pekerjaan atau kegiatan dan penghargaan;
- c. laba usaha;
- d. keuntungan karena penjualan atau karena pengalihan harta termasuk:
  - 1) keuntungan karena pengalihan harta kepada perseroan, persekutuan, dan badan lain sebagai pengganti saham atau penyertaan modal;
  - 2) keuntungan karena pengalihan harta kepada pemegang saham, sekutu, atau anggota yang diperoleh perseroan, persekutuan dan badan lainnya;
  - 3) keuntungan karena likuidasi, penggabungan, peleburan, pemekaran, pemecahan, pengambilalihan, usaha atau reorganisasi dengan nama dan dalam bentuk apapun;
  - 4) Keuntungan karena pengalihan harta berupa hibah, bantuan, atau sumbangan, kecuali yang diberikan kepada keluarga sedarah dalam garis keturunan lurus satu derajat dan badan keagamaan, badan pendidikan, badan sosial termasuk yayasan koperasi atau orang pribadi yang menjalankan usaha mikro dan kecil, yang ketentuannya, diatur lebih lanjut dengan Peraturan Menteri Keuangan sepanjang tidak ada hubungan dengan usaha, pekerjaan, kepemilikan, atau penguasaan di antara pihak-pihak yang bersangkutan; dan
  - 5) Keuntungan karena penjualan atau pengalihan sebagian atau seluruh hak penambangan, tanda turut serta dalam pembiayaan, atau permodalan dalam perusahaan pertambangan;
- e. Penerimaan kembali pembayaran pajak yang telah dibebankan sebagai biaya dan pembayaran tambahan pengembalian pajak.
- f. Bunga termasuk premium, diskonto, dan imbalan karena jaminan pengembalian utang.

- g. Dividen, dengan nama dan bentuk apapun, termasuk dividen dari perusahaan asuransi kepada pemegang polis dan pembagian sisa hasil usaha koperasi;
  - h. Royalti atau imbalan atas penggunaan hak
  - i. Sewa dan penghasilan lain sehubungan dengan penggunaan harta;
  - j. Penerimaan atau perolehan pembayaran berkala;
  - k. Keuntungan karena pembebasan utang kecuali sampai dengan jumlah tertentu yang ditetapkan dengan Peraturan Pemerintah;
  - l. Keuntungan selisih kurs mata uang asing;
  - m. Selisih lebih karena penilaian kembali aktiva
  - n. Premi asuransi
  - o. Iuran yang diterima atau diperoleh perkumpulan dari anggotanya yang terdiri dari wajib pajak yang menjalankan usaha atau pekerjaan bebas
  - p. Tambahan kekayaan neto yang berasal dari penghasilan yang belum dikenakan pajak
  - q. Penghasilan dari usaha yang berbasis syariah
  - r. Imbalan bunga sebagaimana dimaksud dalam Undang-Undang yang mengatur mengenai ketentuan umum dan tata cara perpajakan
  - s. Surplus Bank Indonesia
8. Objek Pajak Penghasilan Bentuk Usaha Tetap
- Objek pajak penghasilan bentuk usaha tetap adalah sebagai berikut.
- a. Penghasilan dari usaha atau kegiatan bentuk usaha tetap tersebut dan dari harta yang dimiliki atau dikuasai
  - b. Penghasilan kantor pusat dari usaha atau kegiatan penjualan barang, atau pemberian jasa di Indonesia yang sejenis dengan yang dijalankan atau yang dilakukan oleh bentuk usaha tetap di Indonesia
  - c. Penghasilan sebagaimana tersebut dalam Pasal 26 yang diterima atau diperoleh kantor pusat, sepanjang terdapat hubungan efektif antara bentuk usaha tetap dengan harta atau kegiatan yang memberikan penghasilan dimaksud

## B. Pengurangan Penghasilan (Biaya)

Beban-beban yang dapat dikurangkan dari penghasilan bruto bagi Wajib Pajak Dalam Negeri dan Bentuk Usaha Tetap dapat dibagi dalam 2 (dua) golongan, yaitu:

1. Beban atau biaya yang mempunyai masa manfaat tidak lebih dari 1 (satu) tahun. Beban yang mempunyai masa manfaat tidak lebih dari 1 (satu) tahun merupakan biaya pada tahun yang bersangkutan, misalnya gaji, biaya administrasi dan bunga, biaya rutin pengolahan limbah dan sebagainya.
2. Beban atau biaya yang mempunyai masa manfaat lebih dari 1 (satu) tahun. Pengeluaran yang mempunyai masa manfaat lebih dari 1 (satu) tahun, pembebanannya dilakukan melalui penyusutan atau melalui amortisasi.

Kemudian pengeluaran-pengeluaran yang dilakukan oleh Wajib Pajak dapat pula dibedakan menjadi:

1. Pengeluaran yang dapat dibebankan sebagai biaya (*deductible expenses*)  
Pengeluaran yang dapat dibebankan sebagai biaya adalah pengeluaran yang mempunyai hubungan langsung dengan usaha atau kegiatan untuk mendapatkan, menagih, dan memelihara penghasilan yang merupakan objek pajak yang pembebanannya dapat dilakukan dalam tahun pengeluaran atau selama masa manfaat dari pengeluaran tersebut.
2. Pengeluaran yang tidak dapat dibebankan sebagai biaya (*non-deductible expenses*)

Pengeluaran yang tidak dapat dikurangkan dari penghasilan bruto atau tidak dapat dibebankan sebagai biaya adalah pengeluaran untuk mendapatkan, menagih, dan memelihara penghasilan yang bukan merupakan objek pajak atau pengeluaran dilakukan tidak dalam batas-batas yang wajar sesuai dengan adat kebiasaan pedagang yang baik. Oleh karena itu, pengeluaran yang melampaui batas kewajaran

dipengaruhi oleh hubungan istimewa, maka pengeluaran tersebut tidak boleh dikurangkan dari penghasilan bruto.

**KUIS**

1. Dasar hukum pajak (UU No.36 Tahun 2008) (6)
2. Pajak yang dikenakan terhadap subjek pajak atas penghasilan yang diterima atau diperoleh selama tahun pajak (pajak penghasilan) (11)
3. Warisan yang belum terbagi sebagai satu kesatuan menggantikan yang berhak (subjek pajak) (15)
4. Cabang perusahaan (bentuk usaha tetap) (2)
5. Perseroan terbatas, persatuan komanditer, perseroan lainnya, BUMN, BUMD, firma, kongsi, koperasi, dana pensiun, persekutuan, perkumpulan, yayasan, organisasi massa, organisasi sosial politik (badan) (1)
6. Kewajiban pajak yang melekat pada subjek yang bersangkutan dan tidak dilimpahkan kepada subjek pajak lainnya (pajak subjektif) (14)
7. Kantor perwakilan negara asing (pengecualian subjek pajak) (3)
8. Dasar hukum objek pajak (pasal 4 ayat 1 UU No. 36 Tahun 2008) (9)
9. Penghasilan (objek pajak) (4)
10. Penghasilan kantor pusat dari usaha atau kegiatan penjualan barang, atau pemberian jasa di Indonesia yang sejenis dengan yang dijalankan atau yang dilakukan oleh bentuk usaha tetap di Indonesia (Objek Pajak Penghasilan Bentuk Usaha Tetap) (12)
11. Pembebanan biaya yang mempunyai masa manfaat lebih dari 1 (satu) tahun (penyusutan) (13)
12. Pengeluaran yang dapat dibebankan sebagai biaya (*deductible expenses*) (5)
13. Gaji, biaya administrasi dan bunga, biaya rutin pengolahan limbah dan sebagainya (Beban atau biaya yang mempunyai masa manfaat tidak lebih dari 1 (satu) tahun) (8)
14. Subjek pajak dapat bertempat tinggal atau berada di Indonesia ataupun di luar Indonesia (orang pribadi) (10)
15. Tidak bertempat tinggal di Indonesia (Subjek Pajak Luar Negeri) (7)

**SOAL ULANGAN HARIAN 1**

1. Pajak yang dikenakan terhadap subjek pajak atas penghasilan yang diterima atau diperoleh selama tahun pajak adalah...
  - a. Pajak Bumi dan Bangunan (PBB)
  - b. Pajak Pertambahan Nilai (PPN)
  - c. Pajak Pertambahan Nilai Barang Mewah (PPnBM)
  - d. Pajak Penghasilan (PPh)**
  - e. Pajak Formal
2. Dasar hukum yang mengatur mengenai Pajak Penghasilan (PPh) saat ini yaitu...
  - a. UU No. 8 Tahun 1983
  - b. UU No. 36 Tahun 2008**
  - c. UU No. 35 Tahun 2007
  - d. UU No. 7 Tahun 1985
  - e. UU No. 36 Tahun 2009
3. Orang pribadi atau badan atau pihak yang dituju oleh undang-undang untuk dikenai pajak disebut..
  - a. Subjek Pajak**
  - b. Badan Usaha Tetap (BUT)
  - c. Objek Pajak
  - d. Kesatuan Usaha
  - e. Sasaran Pajak
4. Perseroan Terbatas, Perseroan Komanditer, BUMN, BUMD merupakan subjek pajak dalam bentuk...
  - a. Orang Pribadi
  - b. Warisan Perusahaan
  - c. Kesatuan Usaha
  - d. Bentuk Usaha Tetap (BUT)
  - e. Badan**
5. Warisan yang belum terbagi bertujuan untuk menggantikan...
  - a. Objek Pajak
  - b. Badan
  - c. Subjek Pajak**

- d. Orang Pribadi
  - e. Bentuk Usaha Tetap (BUT)
6. Kantor perwakilan, pabrik, bengkel, cabang perusahaan, tempat kedudukan manajemen, pertambangan dan penggalian sumber alam merupakan salah satu subjek pajak...
- a. Bentuk Usaha Tetap (BUT)**
  - b. Badan Usaha
  - c. Perseroan
  - d. Persekutuan
  - e. Orang Pribadi
7. Salah satu syarat yang merupakan bentuk usaha tetap yaitu orang pribadi yang berada di Indonesia tidak lebih dari...hari
- a. 365
  - b. 245
  - c. 183**
  - d. 150
  - e. 120
8. Subjek pajak dibedakan menjadi 2, yaitu...
- a. Subjek pajak formal dan non formal
  - b. Subjek pajak individu dan kelompok
  - c. Subjek pajak nihil dan netral
  - d. Subjek pajak dalam dan luar negeri**
  - e. Subjek pajak pusat dan daerah
9. Salah satu kriteria badan yang menjadi subjek pajak dalam negeri dalam bentuk badan adalah...
- a. Pembentukannya berdasarkan penelitian mengenai pajak
  - b. Pembiayaan bersumber dari APBN dan APBD**
  - c. Penerimaannya dimasukkan dalam Anggaran Pajak
  - d. Pembukuannya diperiksa oleh Komisi Pemeriksa Pajak
  - e. Tidak bertempat tinggal di Indonesia

10. Kewajiban pajak yang melekat pada subjek pajak yang bersangkutan dan tidak dilimpahkan kepada subjek pajak lainnya adalah...
  - a. Kewajiban pajak orang pribadi
  - b. Kewajiban pajak badan
  - c. Kewajiban pajak objektif
  - d. Kewajiban pajak bentuk usaha tetap
  - e. Kewajiban pajak subjektif**
11. Peraturan mengenai objek pajak diatur dalam...
  - a. Pasal 5 Ayat 1 UU No. 36 Tahun 2008
  - b. Pasal 4 Ayat 1 UU No. 36 Tahun 2008**
  - c. Pasal 4 Ayat 1 UU No. 35 Tahun 2008
  - d. Pasal 2 Ayat 3 UU No. 35 Tahun 2008
  - e. Pasal 2 Ayat 1 UU No. 36 Tahun 2009
12. Tambahan kemampuan ekonomis yang diterima atau diperoleh Wajib pajak, baik yang berasal dari Indonesia maupun dari luar Indonesia yang dapat dipakai untuk konsumsi atau untuk menambah kekayaan Wajib Pajak yang bersangkutan dengan nama dan dalam bentuk apapun disebut...
  - a. Pajak
  - b. Pajak Penghasilan
  - c. Penghasilan**
  - d. Harta
  - e. Warisan
13. Bentuk usaha yang digunakan oleh orang pribadi yang tidak bertempat tinggal di Indonesia, orang pribadi yang berada di Indonesia tidak lebih dari 183 (seratus delapan puluh tiga) hari dalam jangka waktu 12 (dua belas) bulan dan badan yang tidak didirikan dan tidak bertempat kedudukan di Indonesia untuk menjalankan usaha atau melakukan kegiatan di Indonesia disebut..
  - a. Perseroan Terbatas
  - b. Badan
  - c. Bentuk Usaha Tetap**
  - d. Persekutuan

- e. Usaha Mikro
14. Dibawah ini yang merupakan pengecualian subjek pajak yaitu...
- a. Organisasi sosial
  - b. Direktorat Jenderal Pajak
  - c. Pengemis
  - d. Kantor BUMN dan BUMD
  - e. Pejabat-pejabat perwakilan diplomatik dan konsulat**
15. Objek pajak penghasilan bentuk usaha tetap adalah...
- a. Penghasilan dari usaha atau kegiatan bentuk usaha tetap tersebut dan dari harta yang dimiliki atau dikuasai**
  - b. Bonus
  - c. Dividen
  - d. Penghasilan kantor cabang dari usaha atau kegiatan penjualan barang, atau pemberian jasa di Indonesia yang sejenis dengan yang dijalankan atau yang dilakukan oleh bentuk usaha tetap di Indonesia
  - e. Insentif
16. Dalam pasal 4 ayat 1 UU N0. 36 Tahun 2008 dinyatakan bahwa yang menjadi objek pajak adalah...
- a. Bentuk usaha tetap
  - b. Badan
  - c. Orang pribadi
  - d. Penghasilan**
  - e. Bonus
17. Bagi subjek pajak dalam negeri orang pribadi dimulai saat...
- a. Dilahirkan**
  - b. Sudah terdaftar di Direktorat Jenderal Pajak
  - c. Meninggalkan Indonesia
  - d. Sudah mempunyai KTP
  - e. Sudah bekerja
18. Keuntungan yang diperoleh karena penjualan atau pengalihan harta adalah...
- a. Sebagai pengganti warisan

- b. Sebagai pengalihan harta kepada Direktorat Jenderal Pajak
  - c. Sebagai pengganti saham atau penyertaan modal**
  - d. Sebagai penambah kekayaan
  - e. Sebagai pengalihan bentuk usaha
19. Dasar hukum Pajak Penghasilan (PPh) mengalami perubahan sebanyak
- a. 1
  - b. 5
  - c. 3
  - d. 4**
  - e. 2
20. Dibawah ini yang merupakan subjek pajak menurut Undang-Undang adalah...
- a. Warisan yang sudah dibagi
  - b. Bentuk Usaha Tetap (BUT)**
  - c. Penghasilan
  - d. Dividen
  - e. Harta

**TUGAS**

## a. Individu

Carilah informasi mengenai pajak penghasilan di dalam UU Perpajakan.

Buatlah ringkasan informasinya ke dalam bentuk semenarik mungkin di

*Power Point* di kumpulkan maksimal 4 hari setelah tugas ini diberikan.

## b. Kelompok

Buatlah kelompok yang terdiri dari 3 orang. Carilah subjek pajak orang

pribadi di lingkungan sekitarmu. Lakukanlah wawancara mengenai pajak

penghasilan dari subjek pajak tersebut. Buatlah hasil wawancara dalam

bentuk presentasi di *Power Point*. Tugas di kumpulkan paling lambat satu

minggu setelah tugas ini diberikan.



## Lampiran 2

1. Angket Validasi Instrumen dan Perhitungannya

2. Angket Validasi Ahli Media dan Analisis Perhitungan Angket

3. Angket Validasi Ahli Materi dan Analisis Perhitungan Angket

4. Angket Validasi Praktisi Administrasi Pajak dan Analisis Perhitungan Angket

Lembar Penilaian  
Validasi Instrumen Penelitian  
Pengembangan Media Pembelajaran Elektronik Berbasis *Internet* dan Situs *Web*  
Menggunakan Aplikasi *Modular Object Oriented Dynamic Learning Environment*  
(MOODLE) Pada Pembelajaran Administrasi Pajak untuk Kelas XI Akuntansi 3  
SMKN 2 Purworejo tahun Ajaran 2014/2015

Lembar Penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Ibu tentang instrumen penelitian yang dibuat peneliti untuk mengumpulkan data penelitian. Tujuan evaluasi adalah diperoleh instrumen yang valid dan reliabel. Sehubungan dengan hal tersebut, dimohon Ibu memberikan pendapat pada setiap pernyataan berikut dengan memberi tanda (√) pada kolom dibawah ini:

Keterangan:

- |   |                |   |                      |
|---|----------------|---|----------------------|
| 5 | = Sangat Valid | 2 | = Tidak valid        |
| 4 | = Valid        | 1 | = Sangat Tidak Valid |
| 3 | = Kurang Valid |   |                      |

No	Aspek yang Dinilai	Nilai				
		5	4	3	2	1
1	Pernyataan sesuai dengan kisi-kisi instrumen					
2	Berdasarkan aspek relevansi materi, instrumen dapat mengungkap relevansi materi terhadap kompetensi dan mengungkap kesalahan penyajian sehingga memungkinkan adanya sarana perbaikan.					
3	Berdasarkan aspek pengorganisasian materi, instrumen dapat mengungkapkan kualitas materi dan mengungkap kesalahan penyajian sehingga memungkinkan adanya sarana perbaikan.					
4	Berdasarkan evaluasi/ latihan soal, instrumen dapat mengungkapkan kualitas evaluasi/ latihan soal dan mengungkap kesalahan penyajian sehingga memungkinkan adanya sarana perbaikan.					
5	Berdasarkan aspek bahasa, instrumen dapat mengungkapkan kualitas bahasa yang digunakan dan mengungkap kesalahan sehingga memungkinkan adanya sarana perbaikan.					
6	Berdasarkan aspek desain pembelajaran, instrumen dapat mengungkap kualitas desain pembelajaran dan mengungkap penyajian sehingga memungkinkan adanya sarana perbaikan.					
7	Berdasarkan aspek rekayasa perangkat lunak, instrumen dapat mengungkapkan kualitas perancangan perangkat lunak dan mengungkap kesalahan penyajian sehingga memungkinkan adanya sarana perbaikan.					
8	Berdasarkan aspek komunikasi visual, instrumen dapat mengungkapkan kualitas komunikasi visual					

	menyeluruh dari media dan mengungkap kesalahan penyajian sehingga memungkinkan adanya sarana perbaikan.						
--	---	--	--	--	--	--	--

Berdasarkan penilaian tersebut, mohon Ibu memberikan saran dengan melingkari salah satu nomor yang sesuai dengan pendapat Ibu.

1. Layak digunakan untuk mengumpulkan data
2. Layak digunakan untuk mengumpulkan data dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak

Yogyakarta,  
Validator Instrumen,

Sukanti, M.Pd.  
NIP. 195401011979032001

## 1. Hasil Validasi Instrumen

Lembar Penilaian  
Validasi Instrumen Penelitian  
Pengembangan Media Pembelajaran Elektronik Berbasis *Internet* dan Situs *Web*  
Menggunakan Aplikasi *Modular Object Oriented Dynamic Learning Environment*  
(MOODLE) Pada Pembelajaran Administrasi Pajak untuk Kelas XI Akuntansi 3 SMKN 2  
Purworejo tahun Ajaran 2014/2015

Lembar Penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Ibu tentang instrumen penelitian yang dibuat peneliti untuk mengumpulkan data penelitian. Tujuan evaluasi adalah diperoleh instrumen yang valid dan reliabel. Sehubungan dengan hal tersebut, dimohon Ibu memberikan pendapat pada setiap pernyataan berikut dengan memberi tanda (√) pada kolom dibawah ini:

Keterangan:

- |                  |                        |
|------------------|------------------------|
| 5 = Sangat Valid | 2 = Tidak valid        |
| 4 = Valid        | 1 = Sangat Tidak Valid |
| 3 = Kurang Valid |                        |

No	Aspek yang Dinilai	Nilai				
		5	4	3	2	1
1	Pernyataan sesuai dengan kisi-kisi instrumen	√				
2	Berdasarkan aspek revelansi materi, instrumen dapat mengungkap relevansi materi terhadap kompetensi dan mengungkap kesalahan penyajian sehingga memungkinkan adanya sarana perbaikan.	√				
3	Berdasarkan aspek pengorganisasian materi, instrumen dapat mengungkapkan kualitas materi dan mengungkap kesalahan penyajian sehingga memungkinkan adanya sarana perbaikan.	√				
4	Berdasarkan evaluasi/ latihan soal, instrumen dapat mengungkapkan kualitas evaluasi/ latihan soal dan mengungkap kesalahan penyajian sehingga memungkinkan adanya sarana perbaikan.	√				
5	Berdasarkan aspek bahasa, instrumen dapat mengungkapkan kualitas bahasa yang digunakan dan mengungkap kesalahan sehingga memungkinkan adanya sarana perbaikan.	√				
6	Berdasarkan aspek desain pembelajaran, instrumen dapat mengungkap kualitas desain pembelajaran dan mengungkap penyajian sehingga memungkinkan adanya sarana perbaikan.	√				
7	Berdasarkan aspek rekayasa perangkat lunak, instrumen dapat mengungkapkan kualitas perancangan perangkat lunak dan mengungkap kesalahan penyajian sehingga memungkinkan adanya sarana perbaikan.	√				
8	Berdasarkan aspek komunikasi visual, instrumen dapat mengungkapkan kualitas komunikasi visual menyeluruh dari media dan mengungkap kesalahan penyajian sehingga memungkinkan adanya sarana perbaikan.	√				

Berdasarkan penilaian tersebut, mohon Ibu memberikan saran dengan melingkari salah satu nomor yang sesuai dengan pendapat Ibu.

- ① Layak digunakan untuk mengumpulkan data
2. Layak digunakan untuk mengumpulkan data dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak

Yogyakarta, 8 Juli 2015  
Validator Instrumen,



Sukanti, M.Pd.  
NIP. 195401011979032001

## 2. Analisis Perhitungan Validasi Instrumen

No	Aspek yang Dinilai	Nilai
1	Pernyataan sesuai dengan kisi-kisi instrumen	5
2	Berdasarkan aspek relevansi materi, instrumen dapat mengungkap relevansi materi terhadap kompetensi dan mengungkap kesalahan penyajian sehingga memungkinkan adanya sarana perbaikan.	5
3	Berdasarkan aspek pengorganisasian materi, instrumen dapat mengungkapkan kualitas materi dan mengungkap kesalahan penyajian sehingga memungkinkan adanya sarana perbaikan.	5
4	Berdasarkan evaluasi/ latihan soal, instrumen dapat mengungkapkan kualitas evaluasi/ latihan soal dan mengungkap kesalahan penyajian sehingga memungkinkan adanya sarana perbaikan.	5
5	Berdasarkan aspek bahasa, instrumen dapat mengungkapkan kualitas bahasa yang digunakan dan mengungkap kesalahan sehingga memungkinkan adanya sarana perbaikan.	5
6	Berdasarkan aspek desain pembelajaran, instrumen dapat mengungkap kualitas desain pembelajaran dan mengungkap penyajian sehingga memungkinkan adanya sarana perbaikan.	5
7	Berdasarkan aspek rekayasa perangkat lunak, instrumen dapat mengungkapkan kualitas perekayasa perangkat lunak dan mengungkap kesalahan penyajian sehingga memungkinkan adanya sarana perbaikan.	5
8	Berdasarkan aspek komunikasi visual, instrumen dapat mengungkapkan kualitas komunikasi visual menyeluruh dari media dan mengungkap kesalahan penyajian sehingga memungkinkan adanya sarana perbaikan.	5
<b>Total Nilai</b>		40
<b>Rata-rata Nilai</b>		5

Konversi Jumlah Rerata Nilai Hasil Validasi Instrumen ke dalam Nilai dengan  
Lima Kategori

Skor	Rumus	Nilai	Klasifikasi	Interval
5	$\bar{X} > \bar{X}_i + 1.8 S_{Bi}$	A	Sangat Valid	4,27-5,00
4	$\bar{X}_i + 0.6 S_{Bi} < \bar{X} \leq \bar{X}_i + 1.8 S_{Bi}$	B	Valid	3,43-4,26
3	$\bar{X}_i - 0.6 S_{Bi} < \bar{X} \leq \bar{X}_i + 0.6 S_{Bi}$	C	Kurang Valid	2,59-3,42
2	$\bar{X}_i - 1.8 S_{Bi} < \bar{X} \leq \bar{X}_i - 0.6 S_{Bi}$	D	Tidak Valid	1,75-2,58
1	$\bar{X} \leq \bar{X}_i - 1.8 S_{Bi}$	E	Sangat Tidak Valid	0-1,74

Rata-rata nilai yang diperoleh dari validasi instrumen adalah 5,00 Berdasarkan kriteria penilaian di atas, maka instrumen masuk pada kategori “SANGAT VALID”.

**LEMBAR EVALUASI UNTUK AHLI MEDIA**

Judul Penelitian : Pengembangan Media Pembelajaran Elektronik Berbasis *Internet* dan *Situs Web* Menggunakan Aplikasi *Modular Object Oriented Dynamic Learning Environment (MOODLE)* Pada Pembelajaran Administrasi Pajak untuk Kelas XI Akuntansi 3 SMK N 2 Purworejo Tahun Ajaran 2014/2015.

Sasaran Program : Siswa SMK Kelas XI Akuntansi 3

Mata Pelajaran : Administrasi Pajak

Peneliti : Nina Nurmala Sari Sukardi

Ahli Media : Prof. Herman Dwi Surjono, Drs., M.Sc., MT., Ph.D.

Petunjuk:

Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak selaku Ahli Media terhadap kelayakan media pembelajaran berbasis *Internet* dan *situs Web*. Pendapat, kritik, saran, penilaian, dan komentar Bapak akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas media pembelajaran ini. Sehubungan dengan hal tersebut, dimohon Bapak memberikan respon pada setiap pertanyaan dalam lembar kuesioner ini dengan memberikan tanda (√) pada kolom angka.

Keterangan Skala:

- 5 = Sangat Baik
- 4 = Baik
- 3 = Cukup
- 2 = Kurang
- 1 = Sangat kurang

Komentar atau saran Bapak dimohon dituliskan pada kolom yang telah disediakan. Atas kesediaan Bapak untuk mengisi lembar validasi ini saya ucapkan terima kasih.

### A. Penilaian Kelayakan Aspek Media

No	Indikator	Skala Penilaian				
		5	4	3	2	1
<b>Aspek Komunikasi Visual</b>						
1.	<i>Icon</i> /tombol/logo yang membantu pengguna ( <i>user</i> ) dalam menggunakan program					
2.	Konsistensi bentuk dan tata letak halaman media berbasis <i>Web</i>					
3.	Proses <i>loading</i> program <i>Web</i> ( <i>hang</i> , <i>crash</i> atau berhenti) saat pengoperasian baik					
4.	Penyajian tampilan awal memudahkan penentuan kegiatan selanjutnya					
5.	Tata letak atau desain <i>layout</i> halaman					
6.	Kesesuaian penggunaan warna teks dan huruf yang digunakan					
7.	Kesesuaian proporsi gambar yang disajikan dengan tampilan <i>Web</i>					
8.	Penyajian materi menggunakan media berbasis <i>Web</i> memudahkan pengguna ( <i>user</i> )					
9.	Pengguna ( <i>user</i> ) dapat berinteraksi dengan aplikasi					
10.	Kreativitas dalam menuangkan ide gagasan					
11.	Kemenarikan tampilan yang digunakan dalam aplikasi					
12.	Navigasi yang digunakan dalam aplikasi					
<b>Aspek Rekayasa Perangkat Lunak</b>						
13.	Aplikasi dapat dijalankan di berbagai <i>hardware</i>					
14.	Kesederhanaan pengoperasian aplikasi					

### B. Kebenaran Media

No.	Jenis Kesalahan	Saran Perbaikan

--	--	--

**C. Komentar/Saran**

---

---

---

---

---

---

---

**D. Kesimpulan:**

Aplikasi ini dinyatakan\*):

1. Layak digunakan untuk penelitian
2. Layak digunakan untuk penelitian dengan revisi
3. Tidak layak digunakan untuk penelitian

\*) Lingkari pada nomor sesuai dengan kesimpulan

Sleman, April 2015  
Ahli Media

Prof. Herman Dwi Surjono, Drs., M.Sc.,  
MT., Ph.D.  
NIP. 196402051987031001

## 1. Validasi Ahli Media

## a. Ahli Media



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
 FAKULTAS EKONOMI  
 PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AKUNTANSI  
 Telp. (0274) 554902. Ext. 296, 825 Fax. (0274) 554902

Hal : Permohonan Validasi  
 Lamp. : 1 Eksemplar Instrumen Penelitian

Kepada Yth.  
 Bapak Herman Dwi Surjono, Ph.D.  
 Di tempat

Dengan hormat,  
 Dalam rangka memperoleh data penelitian skripsi yang berjudul **“Pengembangan Media Pembelajaran Elektronik Berbasis Internet dan Situs Web Menggunakan Aplikasi Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment (MOODLE) Pada Pembelajaran Administrasi Pajak untuk Kelas XI Akuntansi 3 SMK N 2 Purworejo Tahun Ajaran 2014/2015”**, maka dengan ini saya:

Nama : Nina Nurmala Sari Sukardi  
 NIM : 11403241042  
 Prodi : Pendidikan Akuntansi

Mohon kepada Bapak untuk bersedia memberikan saran, masukan, serta penilaian dan validasi terhadap media pada lembar instrumen penelitian yang terlampir.

Demikian permohonan ini saya buat, atas kesediaan dan bantuan Bapak, saya ucapkan terima kasih.

Yogyakarta, 8 April 2015

Mengetahui,  
 Dosen Pembimbing

Amanita Novi Yushita, M.Si.  
 NIP. 19770810 200604 2 002

Pemohon

Nina Nurmala Sari S.  
 NIM. 11403241042

**LEMBAR EVALUASI UNTUK AHLI MEDIA**

Judul Penelitian : Pengembangan Media Pembelajaran Elektronik Berbasis Internet dan Situs Web Menggunakan Aplikasi *Modular Object Oriented Dynamic Learning Environment (MOODLE)* Pada Pembelajaran Administrasi Pajak untuk Kelas XI Akuntansi 3 SMK N 2 Purworejo Tahun Ajaran 2014/2015.

Sasaran Program : Siswa SMK Kelas XI Akuntansi 3

Mata Pelajaran : Administrasi Pajak

Peneliti : Nina Nurmala Sari Sukardi

Ahli Media : Prof. Herman Dwi Surjono, Drs., M.Sc., MT., Ph.D.

**Petunjuk:**

Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak selaku Ahli Media terhadap kelayakan media pembelajaran berbasis internet dan situs web. Pendapat, kritik, saran, penilaian, dan komentar Bapak akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas media pembelajaran ini. Sehubungan dengan hal tersebut, dimohon Bapak memberikan respon pada setiap pertanyaan dalam lembar kuesioner ini dengan memberikan tanda (√) pada kolom angka.

**Keterangan Skala:**

- 5 = Sangat Baik
- 4 = Baik
- 3 = Cukup
- 2 = Kurang
- 1 = Sangat kurang

Komentar atau saran Bapak dimohon dituliskan pada kolom yang telah disediakan. Atas kesediaan Bapak untuk mengisi lembar validasi ini saya ucapkan terima kasih.

## A. Penilaian Kelayakan Aspek Media

No	Indikator	Skala Penilaian				
		5	4	3	2	1
<b>Aspek Komunikasi Visual</b>						
1.	Icon/tombol/logo yang membantu pengguna ( <i>user</i> ) dalam menggunakan program		✓			
2.	Konsistensi bentuk dan tata letak halaman media berbasis <i>web</i>		✓			
3.	Proses <i>loading</i> program web ( <i>hang</i> , <i>crash</i> atau berhenti) saat pengoperasian baik		✓			
4.	Penyajian tampilan awal memudahkan penentuan kegiatan selanjutnya		✓			
5.	Tata letak atau desain <i>layout</i> halaman		✓			
6.	Kesesuaian penggunaan warna teks dan huruf yang digunakan		✓			
7.	Kesesuaian proporsi gambar yang disajikan dengan tampilan <i>web</i>		✓			
8.	Penyajian materi menggunakan media berbasis <i>web</i> memudahkan pengguna ( <i>user</i> )		✓			
9.	Pengguna ( <i>user</i> ) dapat berinteraksi dengan aplikasi		✓			
10.	Kreativitas dalam meruangkan ide gagasan		✓			
11.	Kemenarikan tampilan yang digunakan dalam aplikasi		✓			
12.	Navigasi yang digunakan dalam aplikasi		✓			
<b>Aspek Rekayasa Perangkat Lunak</b>						
13.	Aplikasi dapat dijalankan di berbagai <i>hardware</i>		✓			
14.	Kesederhanaan pengoperasian aplikasi		✓			

## B. Kebenaran Media

No.	Jenis Kesalahan	Saran Perbaikan

--	--	--

**C. Komentar/Saran**

- Pada tampilan awal, perlu diperjelas syiklatr ehanida.
- Ikon ehanida perlu diperbesar dan diteliti dg tulisan Ehanid SMK N 2 Purworejo.
- Tombol untuk course yg sdh ada perlu warna beda.
- Identifikasi course perlu diteliti dg kelas dan nama guru.
- Dalam tugas perlu secara eksplisit diupload ke ehanid.
- jenis tugas harus bisa untuk upload 2 file (atau dikompres)
- Petunjuk Ulangan harian perlu diteliti.

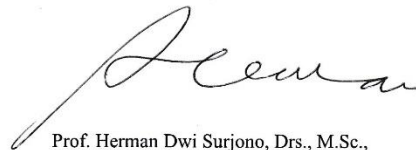
**D. Kesimpulan:**

Aplikasi ini dinyatakan\*):

1. Layak digunakan untuk penelitian tanpa uji coba
- ② Layak digunakan untuk penelitian dengan revisi
3. Tidak layak digunakan untuk penelitian

\*) Lingkari pada nomor sesuai dengan kesimpulan

Steman, 9 April 2015  
Ahli Media



Prof. Herman Dwi Surjono, Drs., M.Sc.,  
MT., Ph.D.

NIP. 196402051987031001

**Analisis Perhitungan Kualitas Media Pembelajaran *E-learning* SMKN 2  
Purworejo (Eskanida) Menurut Ahli Media**

**A. Kriteria Kualitas**

Data yang diperoleh dari Ahli Media dianalisis menggunakan ketentuan sebagai berikut:

1. Kriteria kategori penilaian menurut Eko Putro Widyoko (2009:238)

Skor	Rumus	Nilai	Klasifikasi
5	$\bar{X} > \bar{X}_i + 1.8 S_{Bi}$	A	Sangat Baik
4	$\bar{X}_i + 0.6 S_{Bi} < \bar{X} \leq \bar{X}_i + 1.8 S_{Bi}$	B	Baik
3	$\bar{X}_i - 0.6 S_{Bi} < \bar{X} \leq \bar{X}_i + 0.6 S_{Bi}$	C	Cukup
2	$\bar{X}_i - 1.8 S_{Bi} < \bar{X} \leq \bar{X}_i - 0.6 S_{Bi}$	D	Kurang
1	$\bar{X} \leq \bar{X}_i - 1.8 S_{Bi}$	E	Sangat Kurang

Keterangan:

Skor maksimal = 5

Skor minimal = 1

Skor maksimal ideal = jumlah indikator x skor tertinggi

Skor minimal ideal = jumlah indikator x skor terendah

$\bar{X}$  = skor yang diperoleh

$\bar{X}_i$  =  $\frac{1}{2}$  (skor maks. ideal + skor min. ideal)

$S_{Bi}$  =  $\frac{1}{6}$  (skor maks. ideal – skor min. ideal)

2. Kriteria kelayakan media pembelajaran dalam bentuk persentase (%) menurut Suharsimi Arikunto (2010:44)

Persentase Penilaian	Interpretasi
81%-100%	Sangat Layak
61%-80%	Layak
41%-60%	Cukup
21%-40%	Kurang Layak
0%-20%	Tidak Layak

**B. Perhitungan Kualitas Media Pembelajaran**

1. Jumlah indikator : 14
2. Skor maks. ideal : (5x14) = 70
3. Skor min. ideal : (1x14) = 14
4. Skor yang diperoleh ( $\bar{X}$ ) : 56
5. Menentukan nilai rata-rata ideal ( $\bar{X}_i$ ) :  $\frac{1}{2}$  (70+14) = 42

6. Menentukan SBI  $: \frac{1}{6} (70-14) = 9.33$

7. Menentukan rentang kualitas media pembelajaran sebagai berikut:

Skor	Rumus	Nilai	Klasifikasi
5	$\bar{X} > \bar{X}_i + 1.8 S_{Bi}$ $\bar{X} > 42 + 1.8 (9.33)$ $\bar{X} > 58.79$	A	Sangat Baik
4	$\bar{X}_i + 0.6 S_{Bi} < \bar{X} \leq \bar{X}_i + 1.8 S_{Bi}$ $42 + 0.6 (9.33) < \bar{X} \leq 58.79$ $47.59 < \bar{X} \leq 58.79$	B	Baik
3	$\bar{X}_i - 0.6 S_{Bi} < \bar{X} \leq \bar{X}_i + 0.6 S_{Bi}$ $42 - 0.6 (9.33) < \bar{X} \leq 47.59$ $36.42 < \bar{X} \leq 47.59$	C	Cukup
2	$\bar{X}_i - 1.8 S_{Bi} < \bar{X} \leq \bar{X}_i - 0.6 S_{Bi}$ $42 - 1.8 (9.33) < \bar{X} \leq 36.42$ $25.20 < \bar{X} \leq 36.42$	D	Kurang
1	$\bar{X} \leq \bar{X}_i - 1.8 S_{Bi}$ $\bar{X} \leq 25.20$	E	Sangat Kurang

Berdasarkan hasil penilaian akhir secara keseluruhan aspek dari ahli media 1 diperoleh angka sebesar 56 sehingga termasuk kedalam kategori “Baik”.

8. Kriteria kelayakan dalam bentuk persentase

$$\frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal ideal}} \times 100\%$$

$$= \frac{56}{70} \times 100\% = 80\%$$

Berdasarkan hasil perhitungan diatas, maka penilaian media pembelajaran masuk kedalam kategori “Sangat Layak”.

## LEMBAR EVALUASI UNTUK AHLI MATERI

Judul Penelitian : Pengembangan Media Pembelajaran Elektronik Berbasis *Internet* dan *Situs Web* Menggunakan Aplikasi *Modular Object Oriented Dynamic Learning Environment (MOODLE)* Pada Pembelajaran Administrasi Pajak untuk Kelas XI Akuntansi 3 SMK N 2 Purworejo Tahun Ajaran 2014/2015.

Sasaran Program : Siswa SMK Kelas XI Akuntansi 3

Mata Pelajaran : Administrasi Pajak

Peneliti : Nina Nurmala Sari Sukardi

Ahli Materi : Isroah, M.Si.

### Petunjuk:

Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Ibu selaku Ahli Materi terhadap kelayakan media pembelajaran berbasis *Internet* dan *situs Web*. Pendapat, kritik, saran, penilaian, dan komentar Ibu sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas media pembelajaran ini. Sehubungan dengan hal tersebut, dimohon Ibu memberikan respon pada setiap pertanyaan dalam lembar kuesioner ini dengan memberikan tanda (√) pada kolom angka.

### Keterangan Skala:

5 = Sangat Baik  
4 = Baik  
3 = Cukup  
2 = Kurang  
1 = Sangat Kurang

Komentar atau saran Ibu dimohon dituliskan pada kolom yang telah disediakan. Atas kesediaan Ibu untuk mengisi lembar validasi ini saya ucapkan terima kasih.

**A. Penilaian Kelayakan Aspek Materi**

No	Indikator	Skala Penilaian				
		5	4	3	2	1
<b>Aspek Relevansi Materi</b>						
1.	Kesesuaian materi dengan Kompetensi Inti (KI)					
2.	Kesesuaian materi dengan Kompetensi Dasar (KD)					
3.	Kebenaran konsep materi ditinjau dari aspek keilmuan					
<b>Aspek Pengorganisasian Materi</b>						
4.	Kejelasan penyampaian materi					
5.	Keruntutan penyampaian materi					
6.	Kebermanfaatan materi					
7.	Kelengkapan materi					
8.	Aktualitas materi					
<b>Evaluasi/Latihan Soal</b>						
9.	Kesesuaian evaluasi dengan materi					
10.	Kebenaran konsep soal					
11.	Kebenaran kunci jawaban					
12.	Variasi soal					
13.	Tingkat kesulitan soal					
<b>Bahasa</b>						
14.	Ketepatan penggunaan istilah					
15.	Kemudahan memahami alur materi melalui penggunaan bahasa					

**B. Kebenaran Materi**

No.	Jenis Kesalahan	Saran Perbaikan

--	--	--

**C. Komentar/Saran**

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

**D. Kesimpulan:**

Aplikasi ini dinyatakan\*) :

1. Layak digunakan untuk penelitian
2. Layak digunakan untuk penelitian dengan revisi
3. Tidak layak digunakan untuk penelitian

\*) Lingkari pada nomor sesuai dengan kesimpulan

Sleman, April 2015

Ahli Materi

Dra. Isroah, M.Si.  
NIP. 196607041992032003

## 2. Validasi Ahli Materi



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
 FAKULTAS EKONOMI  
 PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AKUNTANSI  
 Telp. (0274) 554902. Ext. 296, 825 Fax. (0274) 554902

Hal : Permohonan Validasi  
 Lamp. : 1 Eksemplar Instrumen Penelitian

Kepada Yth.  
 Ibu Isroah, M.Si.  
 Di tempat

Dengan hormat,  
 Dalam rangka memperoleh data penelitian skripsi yang berjudul **“Pengembangan Media Pembelajaran Elektronik Berbasis Internet dan Situs Web Menggunakan Aplikasi Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment (MOODLE) Pada Pembelajaran Administrasi Pajak untuk Kelas XI Akuntansi 3 SMK N 2 Purworejo Tahun Ajaran 2014/2015”**, maka dengan ini saya:

Nama : Nina Nurmala Sari Sukardi  
 NIM : 11403241042  
 Prodi : Pendidikan Akuntansi

Mohon kepada Ibu untuk bersedia memberikan saran, masukan, serta penilaian dan validasi terhadap materi pada lembar instrumen penelitian yang terlampir.

Demikian permohonan ini saya buat, atas kesediaan dan bantuan Ibu, saya ucapkan terima kasih.

Yogyakarta, 02 April 2015

Mengetahui,  
 Dosen Pembimbing

Amanita Novi Yushita, M.Si.  
 NIP. 19770810 200604 2 002

Pemohon

Nina Nurmala Sari S.  
 NIM. 11403241042

**LEMBAR EVALUASI UNTUK AHLI MATERI**

Judul Penelitian : Pengembangan Media Pembelajaran Elektronik Berbasis Internet dan Situs Web Menggunakan Aplikasi *Modular Object Oriented Dynamic Learning Environment (MOODLE)* Pada Pembelajaran Administrasi Pajak untuk Kelas XI Akuntansi 3 SMK N 2 Purworejo Tahun Ajaran 2014/2015.

Sasaran Program : Siswa SMK Kelas XI Akuntansi 3

Mata Pelajaran : Administrasi Pajak

Peneliti : Nina Nurmala Sari Sukardi

Ahli Materi : Isroah, M.Si.

**Petunjuk:**

Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Ibu selaku Ahli Materi terhadap kelayakan media pembelajaran berbasis internet dan situs web. Pendapat, kritik, saran, penilaian, dan komentar Ibu sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas media pembelajaran ini. Sehubungan dengan hal tersebut, dimohon Ibu memberikan respon pada setiap pertanyaan dalam lembar kuesioner ini dengan memberikan tanda (√) pada kolom angka.

**Keterangan Skala:**

5 = Sangat Baik  
4 = Baik  
3 = Cukup  
2 = Kurang  
1 = Sangat Kurang

Komentar atau saran Ibu dimohon dituliskan pada kolom yang telah disediakan. Atas kesediaan Ibu untuk mengisi lembar validasi ini saya ucapkan terima kasih.

## A. Penilaian Kelayakan Aspek Materi

No	Indikator	Skala Penilaian				
		5	4	3	2	1
<b>Aspek Relevansi Materi</b>						
1.	Kesesuaian materi dengan Kompetensi Inti (KI)	✓				
2.	Kesesuaian materi dengan Kompetensi Dasar (KD)	✓				
3.	Kebenaran konsep materi ditinjau dari aspek keilmuan	✓				
<b>Aspek Pengorganisasian Materi</b>						
4.	Kejelasan penyampaian materi	✓				
5.	Keruntutan penyampaian materi	✓				
6.	Kebermanfaatan materi	✓				
7.	Kelengkapan materi	✓				
8.	Aktualitas materi	✓				
<b>Evaluasi/Latihan Soal</b>						
9.	Kesesuaian evaluasi dengan materi	✓				
10.	Kebenaran konsep soal	✓				
11.	Kebenaran kunci jawaban	✓				
12.	Variasi soal	✓				
13.	Tingkat kesulitan soal	✓				
<b>Bahasa</b>						
14.	Ketepatan penggunaan istilah	✓				
15.	Kemudahan memahami alur materi melalui penggunaan bahasa	✓				

## B. Kebenaran Materi

No.	Jenis Kesalahan	Saran Perbaikan
	tidak ada	sudah sesuai "

--	--	--

**C. Komentor/Saran**

---

---

---

---

---

---

---

---

**D. Kesimpulan:**

Aplikasi ini dinyatakan\*) :

1. Layak digunakan untuk penelitian
2. Layak digunakan untuk penelitian dengan revisi
3. Tidak layak digunakan untuk penelitian

\*) Lingkari pada nomor sesuai dengan kesimpulan

Yogyakarta, 15 April 2015

Ahli Materi



Dra. Isroah, M.Si.  
NIP. 196607041992032003

**Analisis Perhitungan Kualitas Media Pembelajaran *E-learning* SMKN 2  
Purworejo (Eskanida) Menurut Ahli Materi**

**A. Kriteria Kualitas**

Data yang diperoleh dari Ahli Materi dianalisis menggunakan ketentuan sebagai berikut:

1. Kriteria kategori penilaian menurut Eko Putro Widyoko (2009:238)

Skor	Rumus	Nilai	Klasifikasi
5	$\bar{X} > \bar{X}_i + 1.8 S_{Bi}$	A	Sangat Baik
4	$\bar{X}_i + 0.6 S_{Bi} < \bar{X} \leq \bar{X}_i + 1.8 S_{Bi}$	B	Baik
3	$\bar{X}_i - 0.6 S_{Bi} < \bar{X} \leq \bar{X}_i + 0.6 S_{Bi}$	C	Cukup
2	$\bar{X}_i - 1.8 S_{Bi} < \bar{X} \leq \bar{X}_i - 0.6 S_{Bi}$	D	Kurang
1	$\bar{X} \leq \bar{X}_i - 1.8 S_{Bi}$	E	Sangat Kurang

Keterangan:

Skor maksimal = 5

Skor minimal = 1

Skor maksimal ideal = jumlah indikator x skor tertinggi

Skor minimal ideal = jumlah indikator x skor terendah

$\bar{X}$  = skor yang diperoleh

$\bar{X}_i$  =  $\frac{1}{2}$  (skor maks. ideal + skor min. ideal)

$S_{Bi}$  =  $\frac{1}{6}$  (skor maks. ideal – skor min. ideal)

2. Kriteria kelayakan media pembelajaran dalam bentuk persentase (%) menurut Suharsimi Arikunto (2010:44)

Persentase Penilaian	Interpretasi
81%-100%	Sangat Layak
61%-80%	Layak
41%-60%	Cukup
21%-40%	Kurang Layak
0%-20%	Tidak Layak

**B. Perhitungan Kualitas Media Pembelajaran**

1. Jumlah indikator : 15
2. Skor maks. ideal : (5x15) = 75
3. Skor min. ideal : (1x15) = 15
4. Skor yang diperoleh ( $\bar{X}$ ) : 75
5. Menentukan nilai rata-rata ideal ( $\bar{X}_i$ ) :  $\frac{1}{2}$  (75+15) = 45

6. Menentukan  $SBi$  :  $\frac{1}{6} (75-15) = 10$

7. Menentukan rentang kualitas media pembelajaran sebagai berikut:

Skor	Rumus	Nilai	Klasifikasi
5	$\bar{X} > \bar{X}_i + 1.8 SBi$ $\bar{X} > 45 + 1.8 (10)$ $\bar{X} > 63$	A	Sangat Baik
4	$\bar{X}_i + 0.6 SBi < \bar{X} \leq \bar{X}_i + 1.8 SBi$ $45 + 0.6 (10) < \bar{X} \leq 63$ $51 < \bar{X} \leq 63$	B	Baik
3	$\bar{X}_i - 0.6 SBi < \bar{X} \leq \bar{X}_i + 0.6 SBi$ $45 - 0.6 (10) < \bar{X} \leq 51$ $39 < \bar{X} \leq 51$	C	Cukup
2	$\bar{X}_i - 1.8 SBi < \bar{X} \leq \bar{X}_i - 0.6 SBi$ $45 - 1.8 (10) < \bar{X} \leq 39$ $27 < \bar{X} \leq 39$	D	Kurang
1	$\bar{X} \leq \bar{X}_i - 1.8 SBi$ $\bar{X} \leq 27$	E	Sangat Kurang

Berdasarkan hasil penilaian akhir secara keseluruhan aspek dari ahli materi diperoleh angka sebesar 75 sehingga termasuk kedalam kategori “Sangat Baik”.

8. Kriteria kelayakan dalam bentuk persentase

$$\frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal ideal}} \times 100\%$$

$$= \frac{75}{75} \times 100\% = 100\%$$

Berdasarkan hasil perhitungan diatas, maka penilaian media pembelajaran masuk kedalam kategori “Sangat Layak”.

**LEMBAR EVALUASI UNTUK PRAKTISI PEMBELAJARAN (GURU)  
ADMINISTRASI PAJAK**

Judul Penelitian : Pengembangan Media Pembelajaran Elektronik Berbasis *Internet* dan *Situs Web* Menggunakan Aplikasi *Modular Object Oriented Dynamic Learning Environment (MOODLE)* Pada Pembelajaran Administrasi Pajak untuk Kelas XI Akuntansi 3 SMK N 2 Purworejo Tahun Ajaran 2014/2015.

Sasaran Program : Siswa SMK Kelas XI

Mata Pelajaran : Administrasi Pajak

Peneliti : Nina Nurmala Sari Sukardi

Nama Guru : Heri Kurniadi, S.Pd, M.M.

**Petunjuk:**

Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu selaku Praktisi Pembelajaran (Guru) Administrasi Pajak terhadap kelayakan media pembelajaran berbasis *Internet* dan *situs Web*. Pendapat, kritik, saran, penilaian, dan komentar Bapak/Ibu sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas media pembelajaran ini. Sehubungan dengan hal tersebut, dimohon Bapak/Ibu memberikan respon pada setiap pertanyaan dalam lembar kuesioner ini dengan memberikan tanda (√) pada kolom angka.

**Keterangan Skala:**

5 = sangat baik  
4 = baik  
3 = cukup  
2 = kurang  
1 = sangat kurang

Komentar atau saran Bapak/Ibu dimohon dituliskan pada kolom yang telah disediakan. Atas kesediaan Bapak/Ibu untuk mengisi lembar validasi ini saya ucapkan terima kasih.

### A. Penilaian Praktisi Pembelajaran (Guru)

No	Indikator	Skala Penilaian				
		5	4	3	2	1
<b>Aspek Komunikasi Visual</b>						
1.	<i>Icon</i> /tombol/logo yang membantu pengguna ( <i>user</i> ) dalam menggunakan program					
2.	Konsistensi bentuk dan tata letak halaman media berbasis <i>Web</i>					
3.	Proses <i>loading</i> program <i>Web</i> ( <i>hang</i> , <i>crash</i> atau berhenti) saat pengoperasian baik					
4.	Penyajian tampilan awal memudahkan penentuan kegiatan selanjutnya					
5.	Tata letak atau desain <i>layout</i> halaman					
6.	Kesesuaian penggunaan warna teks dan huruf yang digunakan					
7.	Kesesuaian proporsi gambar yang disajikan dengan tampilan <i>Web</i>					
8.	Penyajian materi menggunakan media berbasis <i>Web</i> memudahkan pengguna ( <i>user</i> )					
9.	Pengguna ( <i>user</i> ) dapat berinteraksi dengan aplikasi					
10.	Kreativitas dalam menuangkan ide gagasan					
11.	Kemenarikan tampilan yang digunakan dalam aplikasi					
12.	Navigasi yang digunakan dalam aplikasi					
<b>Aspek Rekayasa Perangkat Lunak</b>						
13.	Aplikasi dapat dijalankan di berbagai <i>software</i>					
14.	Pengoperasian aplikasi ini sederhana					
<b>Desain Pembelajaran</b>						
15.	Relevansi materi sesuai KI dan KD					
16.	Aktualitas materi					
17.	Kelengkapan materi					
18.	Penggunaan bahasa					
19.	Kejelasan dan keruntutan dalam penyampaian materi					
20.	Kesesuaian evaluasi dengan materi					

### B. Kebenaran Media

No.	Jenis Kesalahan	Saran Perbaikan

--	--	--

**C. Komentar/Saran**

---

---

---

---

---

---

---

---

**D. Kesimpulan:**

Lingkari pada nomor sesuai dengan kesimpulan

1. Layak untuk diujicobakan
2. Layak untuk diujicobakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak untuk diujicobakan

Kutoarjo, .....

Praktisi Pembelajaran (Guru)

.....

## 3. Validasi Praktisi Pembelajaran Administrasi Pajak



UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS EKONOMI  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AKUNTANSI  
Telp. (0274) 554902. Ext. 296, 825 Fax. (0274) 554902

Hal : Permohonan Validasi  
Lamp. : 1 Eksemplar Instrumen Penelitian

Kepada Yth.  
Bapak Heri Kurniadi, M.M.  
Di tempat

Dengan hormat,  
Dalam rangka memperoleh data penelitian skripsi yang berjudul **“Pengembangan Media Pembelajaran Elektronik Berbasis Internet dan Situs Web Menggunakan Aplikasi Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment (MOODLE) Pada Pembelajaran Administrasi Pajak untuk Kelas XI Akuntansi 3 SMK N 2 Purworejo Tahun Ajaran 2014/2015”**, maka dengan ini saya:

Nama : Nina Nurmala Sari Sukardi  
NIM : 11403241042  
Prodi : Pendidikan Akuntansi

Mohon kepada Bapak untuk bersedia memberikan saran, masukan, serta penilaian dan validasi terhadap media pada lembar instrumen penelitian yang terlampir.

Demikian permohonan ini saya buat, atas kesediaan dan bantuan Bapak, saya ucapkan terima kasih.

Yogyakarta, 25 Maret 2015

Mengetahui,  
Dosen Pembimbing

Amanita Novi Yushita, M.Si.  
NIP. 19770810 200604 2 002

Pemohon

Nina Nurmala Sari S.  
NIM. 11403241042

**LEMBAR EVALUASI UNTUK PRAKTIKSI PEMBELAJARAN (GURU)  
ADMINISTRASI PAJAK**

Judul Penelitian : Pengembangan Media Pembelajaran Elektronik Berbasis Internet dan Situs Web Menggunakan Aplikasi *Modular Object Oriented Dynamic Learning Environment (MOODLE)* Pada Pembelajaran Administrasi Pajak untuk Kelas XI Akuntansi 3 SMK N 2 Purworejo Tahun Ajaran 2014/2015.

Sasaran Program : Siswa SMK Kelas XI

Mata Pelajaran : Administrasi Pajak

Peneliti : Nina Nurmala Sari Sukardi

Nama Guru : Heri Kurniadi, S.Pd, M.M.

**Petunjuk:**

Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak selaku Praktisi Pembelajaran (Guru) Administrasi Pajak terhadap kelayakan media pembelajaran berbasis internet dan situs web. Pendapat, kritik, saran, penilaian, dan komentar Bapak sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas media pembelajaran ini. Sehubungan dengan hal tersebut, dimohon Bapak memberikan respon pada setiap pertanyaan dalam lembar kuesioner ini dengan memberikan tanda (√) pada kolom angka.

**Keterangan Skala:**

5 = Sangat baik  
4 = Baik  
3 = Cukup  
2 = Kurang  
1 = Sangat kurang

Komentar atau saran Bapak dimohon dituliskan pada kolom yang telah disediakan. Atas kesediaan Bapak untuk mengisi lembar validasi ini saya ucapkan terima kasih.

## A. Penilaian Praktisi Pembelajaran (Guru)

No	Indikator	Skala Penilaian				
		5	4	3	2	1
<b>Aspek Komunikasi Visual</b>						
1.	Icon/tombol/logo yang membantu pengguna ( <i>user</i> ) dalam menggunakan program	✓				
2.	Konsistensi bentuk dan tata letak halaman media berbasis <i>web</i>	✓				
3.	Proses <i>loading</i> program web ( <i>hang</i> , <i>crash</i> atau berhenti) saat pengoperasian baik		✓			
4.	Penyajian tampilan awal memudahkan penentuan kegiatan selanjutnya	✓				
5.	Tata letak atau desain <i>layout</i> halaman	✓				
6.	Kesesuaian penggunaan warna teks dan huruf yang digunakan	✓				
7.	Kesesuaian proporsi gambar yang disajikan dengan tampilan <i>web</i>		✓			
8.	Penyajian materi menggunakan media berbasis <i>web</i> memudahkan pengguna ( <i>user</i> )	✓				
9.	Pengguna ( <i>user</i> ) dapat berinteraksi dengan aplikasi	✓				
10.	Kreatif dalam menuangkan ide gagasan	✓				
11.	Tampilan yang digunakan dalam aplikasi menarik	✓				
12.	Navigasi yang digunakan dalam aplikasi berfungsi dengan baik	✓				
<b>Aspek Rekayasa Perangkat Lunak</b>						
13.	Aplikasi dapat dijalankan di berbagai <i>hardware</i>	✓				
14.	Pengoperasian aplikasi ini sederhana		✓			
<b>Desain Pembelajaran</b>						
15.	Relevansi materi sesuai KI dan KD	✓				
16.	Aktualitas materi	✓				
17.	Kelengkapan materi	✓				
18.	Penggunaan bahasa	✓				
19.	Kejelasan dan keruntutan dalam penyampaian materi	✓				
20.	Kesesuaian evaluasi dengan materi	✓				

**B. Kebenaran Media**

No.	Jenis Kesalahan	Saran Perbaikan
	<i>Tidak ada</i>	

**C. Komentar/Saran**

---

---

---

---

---

---

**D. Kesimpulan:**

Lingkari pada nomor sesuai dengan kesimpulan

1. Layak untuk diujicobakan
2. Layak untuk diujicobakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak untuk diujicobakan

Kutoarjo, *28 April 2015*  
Praktisi Pembelajaran (Guru)



Heri Kurniadi, S.Pd.,MM  
NIP. 19680214 200501 1 007

**Analisis Perhitungan Kualitas Media Pembelajaran *E-learning* SMKN 2  
Purworejo (Eskanida) Menurut Praktisi Pembelajaran Administrasi Pajak  
(Guru)**

**A. Kriteria Kualitas**

Data yang diperoleh dari Ahli Materi dianalisis menggunakan ketentuan sebagai berikut:

1. Kriteria kategori penilaian menurut Eko Putro Widyoko (2009:238)

Skor	Rumus	Nilai	Klasifikasi
5	$\bar{X} > \bar{X}_i + 1.8 SBi$	A	Sangat Baik
4	$\bar{X}_i + 0.6 SBi < \bar{X} \leq \bar{X}_i + 1.8 SBi$	B	Baik
3	$\bar{X}_i - 0.6 SBi < \bar{X} \leq \bar{X}_i + 0.6 SBi$	C	Cukup
2	$\bar{X}_i - 1.8 SBi < \bar{X} \leq \bar{X}_i - 0.6 SBi$	D	Kurang
1	$\bar{X} \leq \bar{X}_i - 1.8 SBi$	E	Sangat Kurang

Keterangan:

Skor maksimal = 5

Skor minimal = 1

Skor maksimal ideal = jumlah indikator x skor tertinggi

Skor minimal ideal = jumlah indikator x skor terendah

$\bar{X}$  = skor yang diperoleh

$\bar{X}_i$  =  $\frac{1}{2}$  (skor maks. ideal + skor min. ideal)

$SBi$  =  $\frac{1}{6}$  (skor maks. ideal – skor min. ideal)

2. Kriteria kelayakan media pembelajaran dalam bentuk persentase (%) menurut Suharsimi Arikunto (2010-44)

Persentase Penilaian	Interpretasi
81%-100%	Sangat Layak
61%-80%	Layak
41%-60%	Cukup
21%-40%	Kurang Layak
0%-20%	Tidak Layak

**B. Perhitungan Kualitas Media Pembelajaran**

1. Jumlah indikator : 20
2. Skor maks. ideal : (5x20) = 100
3. Skor min. ideal : (1x20) = 20
4. Skor yang diperoleh ( $\bar{X}$ ) : 97

5. Menentukan nilai rata-rata ideal ( $\bar{X}_i$ ) :  $\frac{1}{2} (100+20) = 60$   
 6. Menentukan  $SB_i$  :  $\frac{1}{6} (100-20) = 13.33$   
 7. Menentukan rentang kualitas media pembelajaran sebagai berikut:

Skor	Rumus	Nilai	Klasifikasi
5	$\bar{X} > \bar{X}_i + 1.8 SB_i$ $\bar{X} > 60 + 1.8 (13.33)$ $\bar{X} > 83.94$	A	Sangat Baik
4	$\bar{X}_i + 0.6 SB_i < \bar{X} \leq \bar{X}_i + 1.8 SB_i$ $60 + 0.6 (13.33) < \bar{X} \leq 83.94$ $67.99 < \bar{X} \leq 83.94$	B	Baik
3	$\bar{X}_i - 0.6 SB_i < \bar{X} \leq \bar{X}_i + 0.6 SB_i$ $60 - 0.6 (13.33) < \bar{X} \leq 67.99$ $52 < \bar{X} \leq 67.99$	C	Cukup
2	$\bar{X}_i - 1.8 SB_i < \bar{X} \leq \bar{X}_i - 0.6 SB_i$ $60 - 1.8 (13.33) < \bar{X} \leq 52$ $36 < \bar{X} \leq 52$	D	Kurang
1	$\bar{X} \leq \bar{X}_i - 1.8 SB_i$ $\bar{X} \leq 36$	E	Sangat Kurang

Berdasarkan hasil penilaian akhir secara keseluruhan aspek dari ahli materi diperoleh angka sebesar 97 sehingga termasuk kedalam kategori “Sangat Baik”.

8. Kriteria kelayakan dalam bentuk persentase
- $$\frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal ideal}} \times 100\%$$
- $$= \frac{97}{100} \times 100\% = 97\%$$

Berdasarkan hasil perhitungan diatas, maka penilaian media pembelajaran masuk kedalam kategori “Sangat Layak”.



## **Lampiran 3**

1. Data Uji Coba Lapangan dan Analisis Perhitungan Angket

2. Daftar Hadir Siswa

### Data Uji Coba Lapangan

#### 1. Aspek Komunikasi Visual

No.	Butir Soal				Jumlah	Rerata
	1	2	3	4		
1	5	5	4	5	19	4.75
2	5	5	4	5	19	4.75
3	5	5	5	5	20	5
4	5	5	5	5	20	5
5	5	4	3	4	16	4
6	5	4	5	4	18	4.5
7	5	5	5	5	20	5
8	5	5	5	5	20	5
9	5	4	3	4	16	4
10	4	5	4	4	17	4.25
11	5	5	5	4	19	4.75
12	4	4	4	4	16	4
13	5	4	4	5	18	4.5
14	5	5	5	5	20	5
15	5	5	5	5	20	5
16	5	5	5	5	20	5
17	5	5	5	5	20	5
18	5	5	5	5	20	5
19	5	5	5	5	20	5
20	4	5	5	4	18	4.5
21	5	5	5	5	20	5
22	5	5	5	5	20	5
23	5	5	4	4	18	4.5
24	4	4	5	5	18	4.5
25	5	5	5	4	19	4.75
26	5	5	5	5	20	5
27	5	4	5	5	19	4.75
28	5	5	4	5	19	4.75
29	5	4	5	4	18	4.5
30	4	5	5	4	18	4.5
31	5	5	5	5	20	5
32	5	5	5	4	19	4.75
	155	152	149	148	604	151
	4.84	4.75	4.66	4.63	18.88	4.72

## 2. Aspek Rekayasa Perangkat Lunak

No.	Butir Soal		Jumlah	Rerata
	1	2		
1	3	5	8	4
2	3	4	7	3.5
3	3	4	7	3.5
4	3	4	7	3.5
5	4	4	8	4
6	4	4	8	4
7	4	4	8	4
8	4	5	9	4.5
9	3	4	7	3.5
10	3	4	7	3.5
11	3	4	7	3.5
12	3	3	6	3
13	4	4	8	4
14	4	4	8	4
15	4	4	8	4
16	3	4	7	3.5
17	3	5	8	4
18	4	5	9	4.5
19	3	4	7	3.5
20	4	4	8	4
21	4	3	7	3.5
22	4	4	8	4
23	4	5	9	4.5
24	4	5	9	4.5
25	3	4	7	3.5
26	3	4	7	3.5
27	4	4	8	4
28	3	4	7	3.5
29	4	4	8	4
30	4	3	7	3.5
31	4	4	8	4
32	3	5	8	4
	113	132	245	122.5
	3.53	4.13	7.66	3.83

## 3. Aspek Desain Pembelajaran

No.	Butir Soal						Jumlah	Rerata
	1	2	3	4	5	6		
1	5	4	5	5	4	4	27	4.50
2	5	5	4	5	3	5	27	4.50
3	5	4	5	4	5	4	27	4.50
4	5	4	4	5	4	5	27	4.50
5	4	4	4	4	4	5	25	4.17
6	5	4	5	5	5	5	29	4.83
7	5	5	5	5	4	4	28	4.67
8	5	5	5	5	5	5	30	5.00
9	5	4	5	4	4	5	27	4.50
10	4	4	4	4	3	4	23	3.83
11	4	5	5	5	4	4	27	4.50
12	4	4	4	5	4	5	26	4.33
13	5	5	5	5	4	5	29	4.83
14	5	4	4	5	5	4	27	4.50
15	4	5	5	5	4	4	27	4.50
16	5	5	5	5	4	5	29	4.83
17	5	5	5	5	4	5	29	4.83
18	5	5	5	5	5	5	30	5.00
19	4	5	5	5	4	4	27	4.50
20	5	4	4	4	4	5	26	4.33
21	4	4	4	4	5	4	25	4.17
22	5	5	5	5	5	5	30	5.00
23	5	4	5	5	5	5	29	4.83
24	4	4	5	5	5	5	28	4.67
25	5	5	5	5	4	4	28	4.67
26	5	5	5	5	4	5	29	4.83
27	5	5	5	5	4	4	28	4.67
28	5	4	4	5	4	5	27	4.50
29	4	4	4	4	4	5	25	4.17
30	4	4	5	5	4	5	27	4.50
31	4	4	4	5	4	5	26	4.33
32	5	4	4	4	4	5	26	4.33
	149	142	148	152	135	149	875	145.83
	4.66	4.44	4.63	4.75	4.22	4.66	27.34	4.56

**Analisis Perhitungan Kualitas Media Pembelajaran *E-learning* SMKN 2  
Purworejo (Eskanida) Menurut Siswa**

**A. Kriteria Kualitas**

Data yang diperoleh dari data uji coba lapangan dianalisis menggunakan ketentuan sebagai berikut:

1. Kriteria kategori penilaian menurut Eko Putro Widyoko (2009:238)

Skor	Rumus	Nilai	Klasifikasi
5	$\bar{X} > \bar{X}_i + 1.8 SBi$	A	Sangat Baik
4	$\bar{X}_i + 0.6 SBi < \bar{X} \leq \bar{X}_i + 1.8 SBi$	B	Baik
3	$\bar{X}_i - 0.6 SBi < \bar{X} \leq \bar{X}_i + 0.6 SBi$	C	Cukup
2	$\bar{X}_i - 1.8 SBi < \bar{X} \leq \bar{X}_i - 0.6 SBi$	D	Kurang
1	$\bar{X} \leq \bar{X}_i - 1.8 SBi$	E	Sangat Kurang

Keterangan:

Skor maksimal = 5

Skor minimal = 1

Skor maksimal ideal = jumlah indikator x skor tertinggi

Skor minimal ideal = jumlah indikator x skor terendah

$\bar{X}$  = skor yang diperoleh

$\bar{X}_i$  =  $\frac{1}{2}$  (skor maks. ideal + skor min. ideal)

$SBi$  =  $\frac{1}{6}$  (skor maks. ideal – skor min. ideal)

2. Kriteria kelayakan media pembelajaran dalam bentuk persentase (%) menurut Suharsimi Arikunto (2010:44)

Persentase Penilaian	Interpretasi
81%-100%	Sangat Layak
61%-80%	Layak
41%-60%	Cukup
21%-40%	Kurang Layak
0%-20%	Tidak Layak

**B. Perhitungan Kualitas Media Pembelajaran secara Keseluruhan Aspek:**

1. Jumlah indikator : 12
2. Skor maks. ideal : (5x12) = 60
3. Skor min. ideal : (1x12) = 12
4. Skor yang diperoleh ( $\bar{X}$ ) : 53.88

5. Menentukan nilai rata-rata ideal ( $\bar{X}_i$ ) :  $\frac{1}{2} (60+12) = 36$   
 6. Menentukan SBI :  $\frac{1}{6} (60-12) = 8$   
 7. Menentukan rentang kualitas media pembelajaran sebagai berikut:

Skor	Rumus	Nilai	Klasifikasi
5	$\bar{X} > \bar{X}_i + 1.8 SBI$ $\bar{X} > 36 + 1.8 (8)$ $\bar{X} > 50.4$	A	Sangat Baik
4	$\bar{X}_i + 0.6 SBI < \bar{X} \leq \bar{X}_i + 1.8 SBI$ $36 + 0.6 (8) < \bar{X} \leq 50.4$ $40.8 < \bar{X} \leq 50.4$	B	Baik
3	$\bar{X}_i - 0.6 SBI < \bar{X} \leq \bar{X}_i + 0.6 SBI$ $36 - 0.6 (8) < \bar{X} \leq 40.8$ $31.2 < \bar{X} \leq 40.8$	C	Cukup
2	$\bar{X}_i - 1.8 SBI < \bar{X} \leq \bar{X}_i - 0.6 SBI$ $36 - 1.8 (8) < \bar{X} \leq 31.2$ $21.6 < \bar{X} \leq 31.2$	D	Kurang
1	$\bar{X} \leq \bar{X}_i - 1.8 SBI$ $\bar{X} \leq 21.6$	E	Sangat Kurang

Berdasarkan hasil penilaian akhir secara keseluruhan aspek dari 32 siswa diperoleh angka sebesar 53.88 sehingga termasuk kedalam kategori “Sangat Baik”.

8. Kriteria kelayakan dalam bentuk persentase
- $$\frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal ideal}} \times 100\%$$
- $$= \frac{53.88}{60} \times 100\% = 90\%$$

Berdasarkan hasil perhitungan diatas, maka penilaian media pembelajaran masuk kedalam kategori “Sangat Layak”.

**DAFTAR HADIR  
UJI COBA LAPANGAN**

“PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN ELEKTRONIK BERBASIS  
INTERNET DAN SITUS WEB MENGGUNAKAN APLIKASI *MODULAR OBJECT-  
ORIENTED DYNAMIC LEARNING ENVIRONMENT (MOODLE)* PADA  
PEMBELAJARAN ADMINISTRASI PAJAK UNTUK KELAS XI AKUNTANSI 3  
SMKN 2 PURWOREJO TAHUN AJARAN 2014/2015”

Tanggal : 8 Mei 2015  
Waktu : 09.30 - 11.00

No.	Nama Peserta Didik	Kelas	Tanda Tangan	
1	Andy Septiana Damayanti	XI AK 3	1. 	2. 
2	Anggit Novita	XI AK 3		
3	Asri Septiarani	XI AK 3	3. 	
4	Badriyah	XI AK 3		
5	Barotut Takiyah	XI AK 3	5. 	
6	Chanifah Rahmania	XI AK 3		6. 
7	Devy Aryani	XI AK 3	7. 	
8	Dewi Luluk Azharyah	XI AK 3		8. 
9	Dewi Yuniar	XI AK 3	9. 	
10	Dhini Aprilia Setyani	XI AK 3		10. 
11	Eny Astuti	XI AK 3	11. 	
12	Fatikhatul Hidayah	XI AK 3		12. 
13	Fitri Sukrul Hidayah	XI AK 3	13. 	
14	Fitria Harum Yulianingsih	XI AK 3		14. 
15	Intan Setyowati	XI AK 3	15. 	
16	Isni Hidayah	XI AK 3		16. 


No.	Nama Peserta Didik	Kelas	Tanda Tangan	
17	Kristine Monctaria	XI AK 3	17. 	
18	Laitsa Nailil Amani	XI AK 3		18. 
19	Maya Rut Tama	XI AK 3	19. 	
20	Novia Frawati	XI AK 3		20. 
21	Nunung Alyasari Dewi	XI AK 3	21. 	
22	Nur Afniati	XI AK 3		22. 
23	Rafida Azizah	XI AK 3	23. 	
24	Reni Rahmawati	XI AK 3		24. 
25	Rindi Fitriyati	XI AK 3	25. 	
26	Silvia Eka Wardani	XI AK 3		26. 
27	Siti Aminatun	XI AK 3	27. 	
28	Siti Fatimah	XI AK 3		28. 
29	Sri Ambarwati	XI AK 3	29. 	
30	Syafaatul 'Udzma	XI AK 3		30. 
31	Tri Kuati	XI AK 3	31. 	
32	Tri Ratnasari	XI AK 3		32. 

Mengetahui,  
Guru Mata Pelajaran Administrasi Pajak



Heri Kurniadi, S.Pd.,MM  
NIP. 19680214 200501 1 007

Peneliti



Nina Nurmala Sari Sukardi  
NIM. 11403241042

## Lampiran 4

1. Daftar Validator

2. Surat Perizinan



3. Surat Keterangan Penelitian

4. Dokumentasi

## 1. Daftar Validator Media Pembelajaran Elektronik SMKN 2 Purworejo

<b>No.</b>	<b>Nama/Pekerjaan</b>	<b>Keterangan</b>
1.	Prof. Herman Dwi Surjono, Drs., M.Sc., MT., Ph.D./ Dosen Multimedia Pembelajaran Pasca Sarjana UNY	Ahli Media
2.	Dra. Isroah, M.Si/Dosen Pendidikan Akuntansi	Ahli Materi
3.	Heri Kurniadi S.Pd. M.M./Guru Administrasi Pajak	Praktisi Pembelajaran

## 2. Surat Perizinan

	<b>PEMERINTAH KABUPATEN PURWOREJO</b> <b>KANTOR PENANAMAN MODAL DAN PERIZINAN TERPADU</b>
	Jl. Urip Sumoharjo No. 6 Purworejo Kode Pos 54111 Telp. (0275) 325202 Fax. (0275) 325202 Email : kpmpt@purworejokab.go.id
<b>IZIN RISET / SURVEY / PKL</b> <b>NOMOR : 072/213/2015</b>	
I. Dasar : Peraturan Daerah Kabupaten Purworejo Nomor 14 Tahun 2008 tentang Organisasi dan Tata Kerja Perangkat Daerah Kabupaten Purworejo (Lembaran Daerah Kabupaten Purworejo Tahun 2008 Nomor 11 ).	
II. Menunjuk : Surat Izin Penelitian Dari Wakil Dekan Fak. Ekonomi UNY No. 462/UN34.18/LT/2014 Tanggal 11 Maret 2015	
III. Bupati Purworejo memberi Izin untuk melaksanakan Riset/ Survey/ PKL dalam Wilayah Kabupaten Purworejo kepada :	
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Nama</li> <li>❖ Pekerjaan</li> <li>❖ NIM/NIP/KTP/ dll.</li> <li>❖ Instansi / Univ/ Perg. Tinggi</li> <li>❖ Jurusan</li> <li>❖ Program Studi</li> <li>❖ Alamat</li> <li>❖ No. Telp.</li> <li>❖ Penanggung Jawab</li> <li>❖ Maksud / Tujuan</li> <li>❖ Judul</li> <li>❖ Lokasi</li> <li>❖ Lama Penelitian</li> <li>❖ Jumlah Peserta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>: Nina Nurmala Sari Sukardi</li> <li>: Mahasiswa</li> <li>: 11403241042</li> <li>: Universitas Negeri Yogyakarta</li> <li>: Pendidikan Akuntansi</li> <li>: Pendidikan Akuntansi</li> <li>: Rajeg Mas Pratama Blok C-01/16 Rt.03/06 Kec. Rajeg Kab. Tangerang, Banten</li> <li>: 085701125847</li> <li>: Amanita Novi Y., M.Si</li> <li>: Penelitian</li> <li>: Pengembangan Media Pembelajaran Elektronik Berbasis Internet dan Situs Web Menggunakan Aplikasi (MOODLE) Pada Pembelajaran Administrasi Pajak Untuk Kelas XI Akuntansi 3 SMK N 2 Purworejo Tahun Ajaran 2014/2015</li> <li>: SMK N 2 Purworejo</li> <li>: 3 bulan</li> <li>: -</li> </ul>
Dengan ketentuan - ketentuan sebagai berikut :	
a. Pelaksanaan tidak disalahgunakan untuk tujuan tertentu yang dapat mengganggu stabilitas daerah.	
b. Sebelum langsung kepada responden maka terlebih dahulu melapor kepada :	
1. Kepala Kantor Kesbangpol Kabupaten Purworejo 2. Kepala Pemerintahan setempat ( Camat, Kades / Lurah )	
c. Sesudah selesai mengadakan Penelitian supaya melaporkan hasilnya Kepada Yth. Bupati Purworejo Cq. Kepala KPMPT, dengan tembusan BAPPEDA Kab. Purworejo	
<b>Surat Ijin ini berlaku tanggal 15 April 2015 sampai dengan tanggal 15 Juli 2015.</b>	
Tembusan , dikirim kepada Yth :	Dikeluarkan : Purworejo Pada Tanggal : 15 April 2015
1. Ka. Bappeda Kab. Purworejo; 2. Ka. Kantor Kesbangpol Kab. Purworejo; 3. Ka. Dindikbudpora Kab. Purworejo; 4. Ka. SMK N 2 Purworejo, 5. Wakil Dekan Fak. Ekonomi UNY.	<b>a.n. BUPATI PURWOREJO</b> <b>KEPALA KANTOR</b> <b>PENANAMAN MODAL DAN PERIZINAN TERPADU</b> <b>KABUPATEN PURWOREJO</b>
	 <b>TJATUR PRIYO UTOMO, S.Sos</b> Pembina Tk. I NIP. 19640724 198611 1 001

## 3. Surat Keterangan Penelitian

	<p><b>PEMERINTAH KABUPATEN PURWOREJO</b>  <b>DINAS PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, PEMUDA DAN OLAH RAGA</b>  <b>SEKOLAH MENENGAH KEJURUAN NEGERI 2 PURWOREJO</b>          Jalan Krajan I, Semawungdaleman Kutoarjo 54213          Fax &amp; ☎ (0275) 641102 E-mail : smkn2_pwr@yahoo.com web : smkn2</p>	
---	--	---

---

**SURAT KETERANGAN**  
 Nomor : 070 / 395 / 2015

Saya yang bertanda tangan di bawah ini Kepala Sekolah Menengah Kejuruan (SMK) Negeri 2 Purworejo menerangkan dengan sesungguhnya bahwa :

Nama : Nina Nurmala Sari Sukardi  
 NIM : 11403241042  
 Jurusan / Prodi : Pendidikan Akuntansi

Yang bersangkutan benar – benar telah melaksanakan penelitian untuk penyusunan skripsi dengan judul "Pengembangan Media Pembelajaran Elektronik Berbasis Internet dan Situs Web Menggunakan Aplikasi Modular Object Oriented Dynamic Learning Environment (MOODLE) pada pembelajaran Administrasi Pajak untuk Kelas XI Akuntansi 3 SMK Negeri 2 Purworejo Tahun Ajaran 2014/2015", pada tanggal 8 s.d 9 Mei 2015.

Demikian surat keterangan ini dibuat, untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Kutoarjo, 9 Mei 2015

  
**Bambang Wesiadji**  
 Kepala Sekolah  
 Kepala Tata Usaha  
 Penata  
 NIP 19601010 198003 1 009

## 4. Dokumentasi

