

**LAMPIRAN 1**  
**PEMETAAN TEMA**  
**HIRUK PIKUK MALIOBORO**

## Lampiran 1

**PEMETAAN TEMA HIRUK PIKUK MALIOBORO**

SK	KD	KARAK TER	MATERI	MATERI YANG DIPADUKAN	TEMA	INDIKATOR
2. Memahami kehidupan sosial manusia	2.4 menguraikan proses interaksi sosial	Menghor mati	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kontak sosial</li> <li>- Komunikasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kontak sosial</li> <li>- Komunikasi</li> </ul>	Hiruk pikuk malioboro	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menjelaskan letak geografis Malioboro</li> <li>- Mengidentifikasi kegiatan ekonomi dan proses interaksi sosial yang ada di Malioboro</li> </ul>
6. memahami kegiatan ekonomi masyarakat.	6.2 Mendeskripsikan kegiatan pokok ekonomi yang meliputi kegiatan konsumsi, produksi, dan distribusi barang/jasa	Jujur, kerjasama	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Definisi kegiatan ekonomi dan jenisnya</li> <li>- Definisi produksi dan factor produksi</li> <li>- Definisi konsumsi dan factor yang mempengaruhinya</li> <li>- Definisi distribusi, cara dan lembaganya</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Definisi kegiatan ekonomi dan jenisnya</li> <li>- Definisi produksi dan factor produksi</li> <li>- Definisi konsumsi dan factor yang mempengaruhinya</li> <li>- Definisi distribusi, cara dan lembaganya</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menjelaskan kegiatan pokok ekonomi yang terjadi di Malioboro</li> <li>- Menjelaskan proses interaksi sosial (Kontak sosial dan komunikasi) yang terjadi di Malioboro</li> <li>- Menjelaskan hubungan antara kontak social dengan kegiatan ekonomi di malioboro</li> <li>- Menjelaskan hubungan antara komunikasi dengan kegiatan ekonomi di Malioboro</li> </ul>

**LAMPIRAN 2  
MATERI TEMA  
HIRUK PIKUK MALIOBORO**

## Lampiran 2.

### **HIRUK PIKUK MALIOBORO**

#### A. Letak Geografis Malioboro

Secara administratif, malioboro terletak di jantung kota Yogyakarta tepatnya di jalan Ahmad yani atau lebih dikenal dengan jalan malioboro. Dahulu di sepanjang jalan ini pernah terjadi peristiwa bersejarah bagi para pejuang kemerdekaan RI yaitu penarikan tentara pendudukan Belanda setelah Serangan Umum 1 Maret 1949. Malioboro ini menjadi sangat terkenal karena selain terletak di jantung kota, tempat ini juga merupakan identitas bagi Kota Yogyakarta. Di Malioboro ini dapat dijumpai suatu kehidupan yang cukup unik terutama pada malam hari. Selain para pedagang yang berjualan di sepanjang jalan Malioboro, kamu juga dapat menjumpai turis yang asyik berfoto atau sekelompok orang yang sedang menikmati malam dengan bersantai di sepanjang jalan Malioboro. Di jantung kota ini juga masih terdapat bangunan lama dan bersejarah yang tetap dilestarikan hingga sekarang, misalnya bangunan Kantor Pos, Bank Indonesia, dan Benteng Vredeburg yang merupakan peninggalan pemerintah Belanda. Selain itu ada juga Gedung Agung yang dahulu pernah ditempati Presiden RI pertama pada waktu ibukota RI berada di kota ini.

#### B. Kegiatan Ekonomi

Kegiatan ekonomi adalah segala bentuk upaya yang dilakukan oleh orang per orang atau oleh sekelompok orang untuk mendapatkan uang atau barang, guna memenuhi kebutuhan hidupnya. Dalam ilmu ekonomi, kegiatan ekonomi dapat dikelompokkan menjadi tiga, yaitu produksi, distribusi, dan konsumsi.

Produksi adalah kegiatan menghasilkan barang maupun jasa atau kegiatan menambah nilai kegunaan/manfaat suatu barang. Dari pengertian tersebut jelas bahwa kegiatan produksi mempunyai tujuan yang meliputi menghasilkan barang atau jasa, meningkatkan nilai guna barang atau jasa, meningkatkan

kemakmuran masyarakat, meningkatkan keuntungan, memperluas lapangan usaha, menjaga kesinambungan usaha perusahaan. Faktor-faktor produksi yaitu Sumber Daya Alam(SDA), Sumber Daya Manusia(SDM), Sumber Daya Modal, Kewirausahaan. Nilai guna barang dibagi menjadi 6, yaitu nilai guna bentuk, nilai guna dasar, nilai guna tempat, nilai guna waktu, nilai guna kepemilikan, dan nilai guna jasa.

Distribusi adalah proses yang menunjukkan penyaluran barang dari produsen sampai ke tangan masyarakat/konsumen. Distribusi merupakan kegiatan ekonomi yang menjembatani kegiatan produksi dan konsumsi. Berkat distribusi barang dan jasa dapat sampai ke tangan konsumen. Dengan demikian kegunaan dari barang dan jasa akan lebih meningkat setelah dapat dikonsumsi. Sehingga dapat dipahami bahwa proses distribusi akan meningkatkan kegunaan menurut tempatnya (place utility) dan menurut waktunya (time utility). Fungsi distribusi yaitu pembelian, penjualan, pengangkutan, penyimpanan, standarisasi, pembelanjaan, pertanggungan resiko(asuransi), dan pemberian informasi.

Konsumsi adalah kegiatan menggunakan, memakai, atau menghabiskan barang/jasa atau mengurangi kegunaan barang/jasa untuk memenuhi kebutuhan baik sekaligus maupun secara berangsur-angsur. Ciri-ciri kegiatan konsumsi sebagai berikut barang yang digunakan dalam kegiatan konsumsi merupakan barang konsumsi, ditujukan langsung untuk memenuhi kebutuhan, barang yang dipergunakan akan habis atau berkurang.

#### C. Proses Interaksi Sosial

Proses sosial adalah suatu interaksi atau hubungan saling mempengaruhi antar manusia. Interaksi sosial adalah proses di mana orang-orang yang menjalin kontak dan berkomunikasi saling pengaruh mempengaruhi dalam pikiran dan tindakan. Interaksi sosial terjadi antara individu dengan individu, antara individu dengan kelompok, dan antara kelompok dengan kelompok. Yang terpenting dalam interaksi sosial adalah pengaruh timbal balik. Proses

interaksi sosial akan terjadi apabila di antara pihak yang berinteraksi melakukan kontak sosial dan komunikasi. Ada 4 faktor yang penting yang mempengaruhi interaksi sosial dan komunikasi yakni imitasi, sugesti, identifikasi, dan simpati. Kontak sosial dan komunikasi sosial merupakan syarat terjadinya interaksi sosial. Tanpa adanya kedua syarat itu, interaksi sosial tidak akan terjadi. Melalui kontak dan komunikasi seseorang akan memberikan tafsiran pada perilaku orang lain, atau perasaan-perasaan yang ingin disampaikan kepada orang lain. Kontak dan komunikasi menjadi syarat yang penting bagi terwujudnya interaksi sosial.

#### D. Hubungan Kegiatan Ekonomi Dan Interaksi Sosial

Kegiatan ekonomi tidak dapat di pisahkan antara satu dengan lainnya karena masing-masing kegiatan saling mempengaruhi. Seorang produsen memerlukan distributor untuk menyalurkan barang-barangnya agar sampai pada konsumen. Seorang distributor pun memerlukan adanya konsumen untuk membeli barang yang dijualnya. Demikian halnya dengan interaksi sosial, antara komunikasi dan kontak sosial pun saling mempengaruhi. Dalam kegiatan ekonomi, faktor yang mempengaruhi interaksi sosial yang paling berperan adalah sugesti. Karena melalui sugesti, para pedagang dapat mempengaruhi pembeli agar membeli barang dagangan mereka. Dan para pembeli dapat mempengaruhi penjual agar menurunkan harga yang mereka tawarkan.

**LAMPIRAN 3**  
**INDIKATOR KUALITAS**  
**VIDEO PEMBELAJARAN**

## Lampiran 3.

## Indikator Kualitas Video Pembelajaran

No	Aspek	Komponen	Indikator
1	Pembelajaran	Indikator	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kejelasan indikator keberhasilan</li> <li>2. Konsistensi antara KD, indikator, materi, dan evaluasi</li> </ol>
		Motivasi	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Pemberian motivasi</li> </ol>
		Penyajian Materi	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Sistematika penyajian materi</li> <li>5. Kejelasan uraian materi</li> <li>6. Kejelasan petunjuk belajar</li> <li>7. Kemudahan memahami materi</li> </ol>
		Contoh	<ol style="list-style-type: none"> <li>8. Pemberian contoh</li> </ol>
2.	Isi/materi	Materi	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kebenaran konsep</li> <li>2. Aktualisasi materi</li> <li>3. Sistematika penyajian materi</li> <li>4. Kesesuaian materi dengan situasi siswa</li> <li>5. Kecukupan materi untuk mencapai tujuan</li> <li>6. Keluasan materi</li> <li>7. Kedalaman materi</li> <li>8. Pemberian sumber lain untuk belajar</li> </ol>
		Contoh	<ol style="list-style-type: none"> <li>9. Ketepatan contoh-contoh untuk memperjelas isi</li> <li>10. Kecukupan contoh-contoh yang diberikan</li> </ol>
		Visualisasi	<ol style="list-style-type: none"> <li>11. Kesesuaian gambar untuk memperjelas isi</li> <li>12. Kesesuaian video untuk memperjelas isi</li> <li>13. Kesesuaian animasi untuk memperjelas isi</li> </ol>
		Bahasa	<ol style="list-style-type: none"> <li>14. Kejelasan penggunaan bahasa</li> </ol>
3	Tampilan	Teks	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pemilihan jenis dan ukuran huruf</li> <li>2. Keterbacaan teks</li> </ol>
		Gambar	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Tampilan gambar</li> <li>4. Penempatan gambar</li> <li>5. Tampilan video</li> </ol>
		Suara/musik	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. Kejelasan narasi</li> </ol>

			7. Pilihan background musik
		Screen design	8. Tata letak
		Warna	9. Keserasian warna background dengan teks
		Penyajian	10. Konsistensi penyajian
4.	Pemrograman	Aksebilitas	1. Kemudahan dalam penggunaan
		Animasi	2. Pengaturan animasi
		Dokumentasi	3. Kejelasan petunjuk penggunaan
		Efisiensi	4. Efisiensi teks 5. Efisiensi gambar 6. Efisiensi video

**LAMPIRAN 4**  
**KISI-KISI INSTRUMEN**  
**AHLI MATERI**

## Lampiran 4.

## Kisi-Kisi Instrumen Ahli Materi

No	Aspek	Komponen	Indikator kualitas	Nomer item	Jumlah butir
1	Pembelajaran	Indikator	1. Kejelasan indikator keberhasilan 2. Konsistensi antara KD, indikator, materi dan evaluasi	1 2	2
		Motivasi	3. Pemberian motivasi	3	1
		Penyajian Materi	4. Sistematika penyajian materi 5. Kejelasan uraian materi 6. Kejelasan petunjuk belajar 7. Variasi cara penyajian materi	4 5 6 7	4
		Contoh	8. Pemberian contoh mudah dipahami	8	1
2.	Isi/materi	Materi	1. Kebenaran konsep 2. Aktualisasi materi 3. Sistematika penyajian materi 4. Kesesuaian materi dengan situasi siswa 5. Kecakupan materi untuk mencapai tujuan 6. Keluasan dan kedalaman materi 7. Pemberian sumber lain untuk belajar	1 2 3 4 5 6 7	7
		Contoh	8. Ketepatan contoh-contoh untuk memperjelas isi 9. Kecukupan contoh-contoh yang diberikan	8 9	2

		Visualisasi	10. Kesesuaian gambar untuk memperjelas isi 11. Kesesuaian video untuk memperjelas isi 12. Kesesuaian animasi untuk memperjelas isi	10 11 12	3
		Bahasa	13. Kejelasan penggunaan bahasa	13	1

**LAMPIRAN 5**  
**KISI-KISI INSTRUMEN**  
**AHLI MEDIA**

## Lampiran 5.

## Kisi-Kisi Instrumen Ahli Media

No	Aspek	Komponen	Indikator kualitas	Nomor item	Jumlah butir
1	Tampilan	Teks	1. Pemilihan jenis dan ukuran huruf 2. Keterbacaan teks	1 2	2
		Gambar	3. Tampilan gambar 4. Penempatan gambar 5. Tampilan video	3 4 5	3
		Audio	6. Kejelasan narasi	6	1
		Musik	7. Pilihan background musik	7	1
		Screen design	8. Tata letak	8	1
		Warna	9. Keserasian warna background dengan teks	9	1
		Penyajian	10. Konsistensi penyajian	10	1
2.	Pemrograman	Aksesibilitas	1. Kemudahan dalam penggunaan	1	1
		Animasi	2. Pengaturan animasi	2	1
		Dokumentasi	3. Kejelasan petunjuk penggunaan	3	1
		Efisiensi	4. Efisiensi teks 5. Efisiensi gambar 6. Efisiensi video	4 5 6	3

**LAMPIRAN 6**  
**KISI-KISI INSTRUMEN**  
**GURU PELAJARAN IPS**

## Lampiran 6.

## Kisi-Kisi Instrumen Guru Pelajaran IPS

No	Aspek	Komponen	Indikator kualitas	Nomer item	Jumlah butir
1.	Pembelajaran	Indikator	1. Kejelasan indikator keberhasilan 2. Konsistensi antara KD, indikator, materi dan evaluasi	1 2	2
		Motivasi	3. Pemberian motivasi	3	1
		Penyajian Materi	4. Sistematika penyajian materi 5. Kejelasan uraian materi 6. Kejelasan petunjuk belajar 7. Variasi cara penyajian materi	4 5 6 7	4
		Contoh	8. Pemberian contoh mudah dipahami	8	1
2.	Isi/materi	Materi	1. Kebenaran konsep 2. Aktualisasi materi 3. Sistematika penyajian materi 4. Kesesuaian materi dengan situasi siswa 5. Kecakupan materi untuk mencapai tujuan 6. Keluasan dan kedalaman materi 7. Pemberian sumber lain untuk belajar	1 2 3 4 5 6 7	7
		Contoh	8. Ketepatan contoh-contoh untuk memperjelas isi 9. Kecukupan contoh-contoh yang diberikan	8 9	2

		Visualisasi	10. Kesesuaian gambar untuk memperjelas isi 11. Kesesuaian video untuk memperjelas isi 12. Kesesuaian animasi untuk memperjelas isi	10 11 12	3
		Bahasa	13. Kejelasan penggunaan bahasa	13	1
3.	Tampilan	Teks	1. Pemilihan jenis dan ukuran huruf 2. Keterbacaan teks	1 2	2
		Gambar	3. Tampilan gambar 4. Penempatan gambar 5. Tampilan video	3 4 5	3
		Audio	6. Kejelasan narasi	6	1
		Musik	7. Pilihan background musik	7	1
		Screen design	8. Tata letak	8	1
		Warna	9. Keserasian warna background dengan teks	9	1
		Penyajian	10. Konsistensi penyajian	10	1
4.	Pemrograman	Aksebilitas	1. Kemudahan dalam penggunaan	1	1
		Animasi	2. Pengaturan animasi	2	1
		Dokumentasi	3. Kejelasan petunjuk penggunaan	3	1
		Efisiensi	4. Efisiensi teks 5. Efisiensi gambar 6. Efisiensi video	4 5 6	3

**LAMPIRAN 7**  
**KISI-KISI INSTRUMEN**  
**SISWA**

## Lampiran 7.

## Kisi-Kisi Instrumen Siswa

No	Aspek	Komponen	Indikator kualitas	Nomer item	Jumlah butir
1.	Pembelajaran	Indikator	1. Kejelasan indikator keberhasilan 2. Konsistensi antara KD, indikator, materi dan evaluasi	1 2	2
		Motivasi	3. Pemberian motivasi	3	1
		Penyajian Materi	4. Sistematika penyajian materi 5. Kejelasan uraian materi 6. Kejelasan petunjuk belajar 7. Variasi cara penyajian materi	4 5 6 7	4
		Contoh	8. Pemberian contoh mudah dipahami	8	1
2.	Isi/materi	Materi	1. Sistematika penyajian materi 2. Kesesuaian materi dengan situasi siswa 3. Kecakupan materi untuk mencapai tujuan 4. Keluasan dan kedalaman materi 5. Pemberian sumber lain untuk belajar	1 2 3 4 5	5
		Contoh	6. Ketepatan contoh-contoh untuk memperjelas isi 7. Kecukupan contoh-contoh yang diberikan	6 7	2
		Visualisasi	8. Kesesuaian gambar untuk memperjelas	8	3

			isi 9. Kesesuaian video untuk memperjelas isi 10. Kesesuaian animasi untuk memperjelas isi	9 10	
		Bahasa	11. Kejelasan penggunaan bahasa	11	1
3.	Tampilan	Teks	1. Pemilihan jenis dan ukuran huruf 2. Keterbacaan teks	1 2	2
		Gambar	3. Tampilan gambar 4. Penempatan gambar 5. Tampilan video	3 4 5	3
		Audio	6. Kejelasan narasi	6	1
		Musik	7. Pilihan background musik	7	1
		Screen design	8. Tata letak	8	1
		Warna	9. Keserasian warna background dengan teks	9	1
4.	Pemrograman	Aksebilitas	1. Kemudahan dalam penggunaan	1	1
		Animasi	2. Pengaturan animasi	2	1
		Dokumentasi	3. Kejelasan petunjuk penggunaan	3	1
		Efisiensi	4. Efisiensi teks 5. Efisiensi gambar 6. Efisiensi video	4 5 6	3

**LAMPIRAN 8**  
**LEMBAR VALIDASI**  
**AHLI MATERI**



## LEMBAR VALIDASI AHLI MATERI

Judul Penelitian : Pengembangan Video Pembelajaran IPS dengan Tema Hiruk  
Pikuk Malioboro Untuk Siswa SMP Kelas VII

Peneliti : Dwi Prasetyo Prihantoro (Pendidikan IPS 2009, FIS, UNY)

Validator :

Petunjuk Pengisian :

Lembaran validasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu sebagai ahli materi terhadap video pembelajaran IPS dengan tema Hiruk Pikuk Malioboro untuk siswa SMP kelas VII. Pendapat, kritik, saran dan koreksi dari bapak/ibu bermanfaat untuk memperbaiki dan menyempurnakan produk yang peneliti kembangkan. Berdasarkan hal itu, peneliti berharap kesediaan bapak/ibu untuk memberikan respon pada setiap pertanyaan sesuai petunjuk dibawah ini:

1. Berikan tanda centang (✓) pada kolom nilai sesuai penilaian terhadap media berbantuan komputer sebagai sumber belajar geografi.
2. Rentangan validasi mulai dari “sangat baik (5)” sampai “sangat kurang (1)”

### Keterangan

5 = sangat baik (SB)

4 = baik (B)

3 = cukup (C)

2 = kurang (K)

1 = sangat kurang (SK)

### A. Aspek Pembelajaran

No	Indikator	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Kejelasan indikator keberhasilan belajar				✓	
2	Konsistensi antara KD, indikator, materi, dan evaluasi				✓	
3	Pemberian motivasi				✓	
4	Sistematika penyajian materi			✓		
5	Kejelasan uraian materi				✓	
6	Kejelasan petunjuk belajar				✓	
7	Variasi cara penyajian materi				✓	
8	Penyajian contoh mudah dipahami				✓	

### B. Aspek Isi

No	Indikator	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Kebenaran konsep				✓	
2	Aktualitas materi				✓	
3	Sistematika penyajian materi			✓		
4	Kesesuaian materi dengan situasi siswa					✓
5	Kecakupan materi untuk mencapai tujuan				✓	
6	Keluasan materi dan kedalaman materi				✓	
7	Pemberian sumber lain untuk belajar			✓		
8	Ketepatan contoh-contoh untuk memperjelas isi				✓	
9	Kecukupan contoh-contoh yang diberikan				✓	
10	Kesesuaian gambar dan untuk memperjelas isi				✓	
11	Kesesuaian video untuk memperjelas isi				✓	
12	Kesesuaian animasi untuk memperjelas isi			✓		
13	Kejelasan penggunaan bahasa					✓

## 2. Saran

No.	Jenis kesalahan	Saran Perbaikan

## F. Kesimpulan

Media ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan atau uji cobakan di lapangan tanpa revisi.
2. Layak untuk digunakan atau uji cobakan di lapangan sesuai dengan revisi dan saran.
3. Tidak layak digunakan atau uji cobakan di lapangan.

Mohon lingkari pada nomor yang sesuai dengan kesimpulan bapak/ibu.

Yogyakarta, 10 Februari 2014.....  
 Ahli Materi,  
  
 (.....Supardi, M.Pd.....)  
 NIP. 19730315 260312 1001

**LAMPIRAN 9**  
**LEMBAR VALIDASI**  
**AHLI MEDIA**



## LEMBAR VALIDASI AHLI MEDIA

---

Judul Penelitian : Pengembangan Video Pembelajaran IPS dengan Tema Hiruk  
Pikuk Malioboro Untuk Siswa SMP Kelas VII

Peneliti : Dwi Prasetyo Prihantoro (Pendidikan IPS 2009, FIS, UNY)

Validator :

Petunjuk Pengisian :

Lembaran validasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu sebagai ahli media terhadap video pembelajaran IPS dengan tema Hiruk Pikuk Malioboro untuk siswa SMP kelas VII. Pendapat, kritik, saran dan koreksi dari bapak/ibu bermanfaat untuk memperbaiki dan menyempurnakan produk yang peneliti kembangkan. Berdasarkan hal itu, peneliti berharap kesediaan bapak/ibu untuk memberikan respon padasetiap pertanyaan sesuai petunjuk dibawah ini:

1. Berikan tanda centang (✓) pada kolom nilai sesuai penilaian terhadap media berbantuan komputer sebagai sumber belajar geografi.
2. Rentangkan validasi mulai dari “sangat baik (5)” sampai “sangat kurang (1)”

Keterangan

5 = sangat baik (SB)

4 = baik (B)

3 = cukup (C)

2 = kurang (K)

1 = sangat kurang (SK)

### A. Aspek Tampilan

No	Indikator	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Pemilihan jenis dan ukuran huruf				✓	
2	Keterbacaan teks			✓		
3	Tampilan gambar			✓		
4	Penempatan gambar			✓		
5	Tampilan video				✓	
6	Kejelasan narasi			✓		
7	Pilihan background musik				✓	
8	Tata letak (layout)			✓		
9	Keserasian warna background dengan teks		✓			
10	Konsistensi penyajian			✓		

### B. Aspek Pemrograman

No	Indikator	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Kemudahan dalam penggunaan			✓		
2	Pengaturan animasi		✓			
3	Kejelasan petunjuk penggunaan	✓				
4	Efisiensi teks			✓		
5	Efisiensi gambar			✓		
6	Efisiensi video				✓	

### C. Komentar dan Saran

#### 1. Komentar

- Penulisan : judul - kelas - SKGD - tujuan - indikator
- Belum ada petunjuk penamaan media, spesifikasi perangkat yang digunakan.
- Perlu di perhatikan warna background dengan teks yang digunakan.
- Soundtrack, Vocal (Narrator) belum konstan tingkatkan Volume suaranya.
- Credit (Status) dari pengaruh, perubahan lebih baik di letakan di belakang
- Format media saat dalam bentuk apa ? VCD atau DVD atau hanya untuk Computer.
- Tomasi antar segmen film terlalu cepat
- Video yang penjelasan gambarnya terlalu gosayang lebih baik di minimalisir.
- Keadaan perintah media harus di perhatikan mulai dari introduction - isi utama - penutup harus lengkap.
- Secara umum media sudah cukup baik dan dapat di riji cekakan di bagian ketebal di perbaiki selain mana saran dicatat.

## 2. Saran

No.	Jenis kesalahan	Saran Perbaikan
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- jurnal / telis</li> <li>- 16:19 → <u>Elementary</u> → diperbaiki</li> </ul>	perbaiki keprosieri antara waara latur dg telis.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 18:13 → cara</li> <li>- 18:32 → perlisan icona</li> <li>- 19:26 → Perlisan numbering</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- qualia kung besar Cara</li> <li>- Perbaiki</li> <li>- perbaiki</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 21:09 → spani autor ter terlalu dekat</li> <li>- 26:04 → spani terlalu dekat</li> </ul>	- perbaiki
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 26:04 → warator suara tidak kasta</li> <li>- 28:35 → telis dg buku qur'an</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- di cekbalen .</li> <li>- ubah wara</li> </ul>
	- 01:20 → tajuan perlisan .	

## 3. Kesimpulan

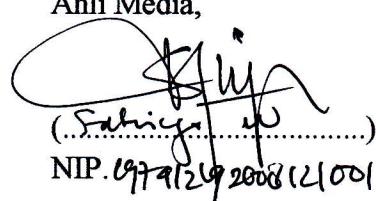
Media ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan atau uji cobakan di lapangan tanpa revisi.
2. Layak untuk digunakan atau uji cobakan di lapangan sesuai dengan revisi dan saran.
3. Tidak layak digunakan atau uji cobakan di lapangan.

**Mohon lingkari pada nomor yang sesuai dengan kesimpulan bapak/ibu.**

Yogyakarta, 10 Februari 2014

Ahli Media,

  
(Sabrina)   
NIP. 197912292008121001

**LAMPIRAN 10**  
**LEMBAR VALIDASI**  
**GURU PELAJARAN IPS**



## LEMBAR VALIDASI GURU MATA PELAJARAN IPS

---

Judul Penelitian : Pengembangan Video Pembelajaran IPS dengan Tema Hiruk

Pikuk Malioboro Untuk Siswa SMP Kelas VII

Peneliti : Dwi Prasetyo Prihantoro (Pendidikan IPS 2009, FIS, UNY)

Validator :

Petunjuk Pengisian :

Lembaran validasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu sebagai ahli media terhadap video pembelajaran IPS dengan tema Hiruk Pikuk Malioboro untuk siswa SMP kelas VII. Pendapat, kritik, saran dan koreksi dari bapak/ibu bermanfaat untuk memperbaiki dan menyempurnakan produk yang peneliti kembangkan. Berdasarkan hal itu, peneliti berharap kesediaan bapak/ibu untuk memberikan respon padasetiap pertanyaan sesuai petunjuk dibawah ini:

1. Berikan tanda centang (✓) pada kolom nilai sesuai penilaian terhadap media berbantuan komputer sebagai sumber belajar geografi.
2. Rentangkan validasi mulai dari “sangat baik (5)” sampai “sangat kurang (1)”

Keterangan

5 = sangat baik (SB)

4 = baik (B)

3 = cukup (C)

2 = kurang (K)

1 = sangat kurang (SK)

### A. Aspek Pembelajaran

No	Indikator	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Kejelasan indikator keberhasilan belajar				✓	
2	Konsistensi antara KD, indikator, materi, dan evaluasi				✓	
3	Pemberian motivasi					✓
4	Sistematika penyajian materi					✓
5	Kejelasan uraian materi				✓	
6	Kejelasan petunjuk belajar					✓
7	Variasi cara penyajian materi					✓
8	Penyajian contoh mudah dipahami				✓	

### B. Aspek Isi

No	Indikator	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Kebenaran konsep				✓	
2	Aktualitas materi				✓	
3	Sistematika penyajian materi				✓	
4	Kesesuaian materi dengan situasi siswa					✓
5	Kecakupan materi untuk mencapai tujuan					✓
6	Keluasan materi dan kedalaman materi				✓	
7	Pemberian sumber lain untuk belajar				✓	
8	Ketepatan contoh-contoh untuk memperjelas isi				✓	
9	Kecukupan contoh-contoh yang diberikan					✓
10	Kesesuaian gambar dan untuk memperjelas isi				✓	
11	Kesesuaian video untuk memperjelas isi				✓	
12	Kesesuaian animasi untuk memperjelas isi			✓		
13	Kejelasan penggunaan bahasa					✓

### C. Aspek Tampilan

No	Indikator	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Pemilihan jenis dan ukuran huruf				✓	
2	Keterbacaan teks				✓	
3	Tampilan gambar					✓
4	Penempatan gambar				✓	
5	Tampilan video					✓
6	Kejelasan narasi				✓	

7	Pilihan background musik			✓	
8	Tata letak (layout)			✓	
9	Keserasian warna background dengan teks			✓	
10	Konsistensi penyajian		✓		✓

## D. Aspek Pemrograman

No	Indikator	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Kemudahan dalam penggunaan				✓	
2	Pengaturan animasi					✓
3	Kejelasan petunjuk penggunaan					✓
4	Efisiensi teks				✓	
5	Efisiensi gambar					✓
6	Efisiensi video				✓	

## E. Komentar dan Saran

## 1. Komentar

## 2. Saran

No.	Jenis kesalahan	Saran Perbaikan

## F. Kesimpulan

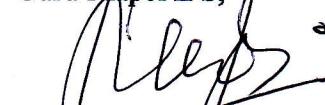
Media ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan atau uji cobakan di lapangan tanpa revisi.
2. Layak untuk digunakan atau uji cobakan di lapangan sesuai dengan revisi dan saran.
3. Tidak layak digunakan atau uji cobakan di lapangan.

Mohon lingkari pada nomor yang sesuai dengan kesimpulan bapak/ibu.

Karanganyar, 15 Maret 2014...

Guru Mapel IPS,



(NURAENI LUBERTI, S.Pd)

NIP. 19570525 198503 2 007

### A. Aspek Pembelajaran

No	Indikator	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Kejelasan indikator keberhasilan belajar				✓	
2	Konsistensi antara KD, indikator, materi, dan evaluasi				✓	
3	Pemberian motivasi				✓	
4	Sistematika penyajian materi					✓
5	Kejelasan uraian materi				✓	
6	Kejelasan petunjuk belajar				✓	
7	Variasi cara penyajian materi					✓
8	Penyajian contoh mudah dipahami				✓	

### B. Aspek Isi

No	Indikator	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Kebenaran konsep				✓	
2	Aktualitas materi				✓	
3	Sistematika penyajian materi				✓	
4	Kesesuaian materi dengan situasi siswa					✓
5	Kecakupan materi untuk mencapai tujuan					✓
6	Keluasan materi dan kedalaman materi				✓	
7	Pemberian sumber lain untuk belajar				✓	
8	Ketepatan contoh-contoh untuk memperjelas isi				✓	
9	Kecukupan contoh-contoh yang diberikan					✓
10	Kesesuaian gambar dan untuk memperjelas isi				✓	
11	Kesesuaian video untuk memperjelas isi				✓	
12	Kesesuaian animasi untuk memperjelas isi					✓
13	Kejelasan penggunaan bahasa				✓	

### C. Aspek Tampilan

No	Indikator	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Pemilihan jenis dan ukuran huruf				✓	
2	Keterbacaan teks					✓
3	Tampilan gambar				✓	
4	Penempatan gambar				✓	
5	Tampilan video				✓	
6	Kejelasan narasi				✓	

7	Pilihan background musik			✓
8	Tata letak (layout)			✓
9	Keserasian warna background dengan teks		✓	
10	Konsistensi penyajian			✓

## A. Aspek Pemrograman

No	Indikator	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Kemudahan dalam penggunaan					✓
2	Pengaturan animasi					✓
3	Kejelasan petunjuk penggunaan					✓
4	Efisiensi teks					✓
5	Efisiensi gambar				✓	
6	Efisiensi video					✓

## B. Komentar dan Saran

## 1. Komentar

**LAMPIRAN 11**  
**LEMBAR VALIDASI**  
**SISWA SMP KELAS VII**



## LEMBAR VALIDASI SISWA SMP KELAS VII

---

Judul Penelitian : Pengembangan Video Pembelajaran IPS dengan Tema Hiruk  
Pikuk Malioboro Untuk Siswa SMP Kelas VII

Peneliti : Dwi Prasetyo Prihantoro (Pendidikan IPS 2009, FIS, UNY)

Validator :

Petunjuk Pengisian :

Lembaran validasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Anda sebagai siswa SMP kelas VII terhadap video pembelajaran IPS dengan tema Hiruk Pikuk Malioboro untuk siswa SMP kelas VII. Pendapat, kritik, saran dan koreksi dari bapak/ibu bermanfaat untuk memperbaiki dan menyempurnakan produk yang peneliti kembangkan. Berdasarkan hal itu, peneliti berharap kesediaan bapak/ibu untuk memberikan respon pada setiap pertanyaan sesuai petunjuk dibawah ini:

1. Berikan tanda centang (✓) pada kolom nilai sesuai penilaian terhadap media berbantuan komputer sebagai sumber belajar geografi.
2. Rentangkan validasi mulai dari “sangat baik (5)” sampai “sangat kurang (1)”

Keterangan

5 = sangat baik (SB)

4 = baik (B)

3 = cukup (C)

2 = kurang (K)

1 = sangat kurang (SK)

### A. Aspek Pembelajaran

No	Indikator	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Kejelasan indikator keberhasilan belajar				✓	
2	Konsistensi antara KD, indikator, materi, dan evaluasi					✓
3	Pemberian motivasi				✓	
4	Sistematika penyajian materi				✓	
5	Kejelasan uraian materi					✓
6	Kejelasan petunjuk belajar				✓	
7	Variasi cara penyajian materi				✓	
8	Penyajian contoh mudah dipahami				✓	

### B. Aspek Isi

No	Indikator	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Sistematika penyajian materi				✓	
2	Kesesuaian materi dengan situasi siswa					✓
3	Kecakupan materi untuk mencapai tujuan					✓
4	Kesesuaian materi dengan situasi siswa					✓
5	Kecakupan materi untuk mencapai tujuan				✓	
6	Ketepatan contoh-contoh untuk memperjelas isi					✓
7	Kecukupan contoh-contoh yang diberikan					✓
8	Kesesuaian gambar dan untuk memperjelas isi					✓
9	Kesesuaian video untuk memperjelas isi					✓
10	Kesesuaian animasi untuk memperjelas isi				✓	
11	Kejelasan penggunaan bahasa					✓

### C. Aspek Tampilan

No	Indikator	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Pemilihan jenis dan ukuran huruf				✗	✓
2	Keterbacaan teks				✓	
3	Tampilan gambar					✓
4	Penempatan gambar					✓
5	Tampilan video					✓
6	Kejelasan narasi					✓
7	Pilihan background musik				✓	
8	Tata letak (layout)					✓
9	Keserasian warna background dengan teks					✓

## D. Aspek Pemrograman

No	Indikator	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Kemudahan dalam penggunaan					✓
2	Pengaturan animasi					✓
3	Kejelasan petunjuk penggunaan					✓
4	Efisiensi teks				✓	
5	Efisiensi gambar					✓
6	Efisiensi video					✓

## E. Komentar dan Saran

Pembelajaran yang sangat baik, dengan menggunakan gambar dan video secara langsung lebih memperjelas & lebih mudah untuk di pahami, dan langsung di jelaskan dg. bahasa yg sangat baik & jelas.

Karanganyar, 26 maret 2014

## Siswa

Siswa,

(Aaitya...angga.k....)

**LAMPIRAN 12**  
**SURAT IZIN PENELITIAN**



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS ILMU SOSIAL**

Alamat: Karangmalang Yogyakarta Telp. (0274) 548202 (Dekan FIS), (0274) 586168 Psw. 249 (Subdik. FIS) Wabsite : [www.fis.uny.ac.id](http://www.fis.uny.ac.id).

Nomor : 616 /UN34.14/PL/2014  
Lampiran : 1 benda proposal  
Hal : Permohonan Izin Penelitian

05 MAR 2014

Yth.

**Kepala Sekolah SMP N 3 Karanganyar  
Karanganyar  
Jawa Tengah**

Bersama ini kami mohon dengan hormat, kiranya Bapak/Ibu berkenan memberikan izin bagi :

Nama : Dwi Prasetyo Prihantoro  
NIM : 09416241043  
Pekerjaan : Mahasiswa  
Jurusan : Pendidikan IPS FIS UNY  
Alamat : Kampus Karangmalang Yogyakarta.

Untuk melaksanakan survei, observasi, dan penelitian dengan kegiatan sebagai berikut :

Waktu : Bulan Maret 2014 s/d Selesai  
Tujuan/maksud : Penelitian Tugas Akhir Skripsi  
Judul : **“Pengembangan Video Pembelajaran IPS dengan Tema Hiruk-Pikuk Malioboro untuk Siswa SMP Kelas VII”**

Atas perhatian, kerjasama, bantuan serta izin yang diberikan kami ucapkan terima kasih.



Prof. Dr. Ajat Sudrajat, M.Ag  
NIP. 19620321 198903 1 001

Tembusan :

1. Ka. Subag Akademik FIS UNY
2. Mahasiswa yang bersangkutan



PEMERINTAH KABUPATEN KARANGANYAR  
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAH RAGA  
**SMP NEGERI 3 KARANGANYAR**  
SEKOLAH STANDAR NASIONAL (SSN)

Alamat : Jalan Lawu Harjosari Karanganyar 57715 Telp. (0271) 495297

E-mail : smp3karanganyar@gmail.com

**SURAT KETERANGAN**

Nomor : 421.3 /083 / 2014

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala Sekolah Menengah Pertama ( SMP ) Negeri 3 Karanganyar, Kabupaten Karanganyar, Provinsi Jawa Tengah menerangkan bahwa :

Nama	: DWI PRASETYO PRIHANTORO
NIM	: 09416241043
Tempat,tanggal lahir	: Karanganyar, 21 Januari 1991
Jurusan/Semester	: Pendidikan IPS / X
Alamat	: Tegalasri RT 04 RW VI Bejen – Karanganyar

Telah benar – benar mengadakan penelitian di SMP Negeri 3 Karanganyar mulai tanggal : 18 Maret – 26 Maret 2014 dalam rangka menyusun skripsi dengan judul :

**“ PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN IPS DENGAN TEMA HIRUK PIKUK MALIOBORO UNTUK SISWA SMP KELAS VII “.**

Demikian surat keterangan ini dibuat, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Karanganyar, 26 Maret 2014

KEPALA SMP NEGERI 3 KARANGANYAR



**LAMPIRAN 13**  
**PERHITUNGAN DATA**

Lampiran 13.

## **PERHITUNGAN DATA**

### 1. Ahli Materi

#### a. Aspek Pembelajaran

Jumlah Skor yang diperoleh (X) = 31

Skor maksimal ideal = butir kriteria x skor tertinggi = 8 x 5 = 40

Skor minimal ideal = butir kriteria x skor terendah = 8 x 1 = 8

$M_i = \frac{1}{2} (\text{Skor maksimal ideal} + \text{skor minimal ideal}) = 24$

$Sbi = \frac{1}{2} \left( \frac{1}{3} \right) (\text{skor max ideal} - \text{skor min ideal}) = 4,666667$

Maka dapat dibuat tabel konversi skor menjadi skala 5 yang dapat dilihat pada tabel berikut:

**Tabel Konversi Skor Skala 5 Validasi Ahli Materi  
Aspek Pembelajaran**

<b>Rumus dan rerata skor</b>		<b>Kategori</b>
$X > M_i + 1,80 Sbi$	$X > 33,6$	Sangat Baik (SB)
$M_i + 0,60 Sbi < X < M_i + 1,80 Sbi$	$27,2 < X < 33,6$	Baik (B)
$M_i - 0,60 Sbi < X < M_i + 0,60 Sbi$	$20,8 < X < 27,2$	Cukup (C)
$M_i - 1,80 Sbi < X < M_i - 0,60 Sbi$	$14,4 < X < 20,8$	Kurang (K)
$X < M_i - 1,80 Sbi$	$X < 14,4$	Sangat Kurang (SK)

Jumlah Skor (X) 31 berada pada rentang skor  $27,2 < X < 33,6$ ,

sehingga aspek pembelajaran termasuk dalam kategori Baik (B)

#### b. Aspek Isi

Jumlah Skor yang diperoleh (X) = 51

Skor maksimal ideal = butir kriteria x skor tertinggi = 13 x 5 = 65

Skor minimal ideal = butir kriteria x skor terendah =  $13 \times 1 = 13$

$M_i = \frac{1}{2} (\text{Skor maksimal ideal} + \text{skor minimal ideal}) = 39$

$Sbi = (1/2) (1/3) (\text{skor max ideal} - \text{skor min ideal}) = 8,66$

Maka dapat dibuat tabel konversi skor menjadi skala 5 yang dapat dilihat pada tabel berikut:

**Tabel Konversi Skor Skala 5 Validasi Ahli Materi Aspek Kebahasaan**

<b>Rumus dan rerata skor</b>		<b>Kategori</b>
$X > M_i + 1,80 Sbi$	$X > 54,6$	Sangat Baik (SB)
$M_i + 0,60 Sbi < X < M_i + 1,80 Sbi$	$44,2 < X < 54,6$	Baik (B)
$M_i - 0,60 Sbi < X < M_i + 0,60 Sbi$	$33,8 < X < 44,2$	Cukup (C)
$M_i - 1,80 Sbi < X < M_i - 0,60 Sbi$	$23,4 < X < 33,8$	Kurang (K)
$X < M_i - 1,80 Sbi$	$X < 23,4$	Sangat Kurang (SK)

Jumlah Skor (X) 51 berada pada rentang skor  $44,2 < X < 54,6$ ,

sehingga aspek kebahasaan termasuk dalam kategori Baik (B)

c. Rerata Validasi Ahli Materi

Jumlah Skor yang diperoleh (X) = 82

Skor maksimal ideal = butir kriteria x skor tertinggi =  $21 \times 5 = 105$

Skor minimal ideal = butir kriteria x skor terendah =  $21 \times 1 = 21$

$M_i = \frac{1}{2} (\text{Skor maksimal ideal} + \text{skor minimal ideal}) = 63$

$Sbi = (1/2) (1/3) (\text{skor max ideal} - \text{skor min ideal}) = 14$

Maka dapat dibuat tabel konversi skor menjadi skala 5 yang dapat dilihat pada tabel berikut:

Tabel Konversi Skor Skala 5 Rerata Validasi Ahli Materi

<b>Rumus dan rerata skor</b>		<b>Kategori</b>
$X > Mi + 1,80 Sbi$	$X > 88,2$	Sangat Baik (SB)
$Mi + 0,60 Sbi < X < Mi + 1,80 Sbi$	$71,4 < X < 88,2$	Baik (B)
$Mi - 0,60 Sbi < X < Mi + 0,60 Sbi$	$54,6 < X < 71,4$	Cukup (C)
$Mi - 1,80 Sbi < X < Mi - 0,60 Sbi$	$37,8 < X < 54,6$	Kurang (K)
$X < Mi - 1,80 Sbi$	$X < 37,8$	Sangat Kurang (SK)

Jumlah Skor (X) 82 berada pada rentang skor  $71,4 < X < 88,2$ ,

sehingga rerata validasi ahli materi termasuk dalam kategori Baik (B).

## 2. Ahli Media

### a. Aspek Tampilan

Jumlah Skor yang diperoleh (X) = 32

Skor maksimal ideal = butir kriteria x skor tertinggi =  $10 \times 5 = 50$

Skor minimal ideal = butir kriteria x skor terendah =  $10 \times 1 = 10$

$Mi = \frac{1}{2} (\text{Skor maksimal ideal} + \text{skor minimal ideal}) = 30$

$Sbi = \frac{1}{2} \left( \frac{1}{3} (\text{skor max ideal} - \text{skor min ideal}) \right) = 6,666667$

Maka dapat dibuat tabel konversi skor menjadi skala 5 yang dapat dilihat pada tabel berikut:

Tabel Konversi Skor Skala 5 Validasi Ahli Media  
Aspek Tampilan

<b>Rumus dan rerata skor</b>		<b>Kategori</b>
$X > Mi + 1,80 Sbi$	$X > 42$	Sangat Baik (SB)
$Mi + 0,60 Sbi < X < Mi + 1,80 Sbi$	$34 < X < 42$	Baik (B)
$Mi - 0,60 Sbi < X < Mi + 0,60 Sbi$	$26 < X < 34$	Cukup (C)
$Mi - 1,80 Sbi < X < Mi - 0,60 Sbi$	$18 < X < 26$	Kurang (K)
$X < Mi - 1,80 Sbi$	$X < 18$	Sangat Kurang (SK)

Jumlah Skor (X) 32 berada pada rentang skor  $26 < X < 34$ ,

sehingga aspek tampilan termasuk dalam kategori Cukup (C)

b. Aspek Pemrograman

Jumlah Skor yang diperoleh (X) = 16

Skor maksimal ideal = butir kriteria x skor tertinggi =  $6 \times 5 = 30$

Skor minimal ideal = butir kriteria x skor terendah =  $6 \times 1 = 6$

$Mi = \frac{1}{2} (\text{Skor maksimal ideal} + \text{skor minimal ideal}) = 18$

$Sbi = (1/2) (1/3) (\text{skor max ideal} - \text{skor min ideal}) = 4$

Maka dapat dibuat tabel konversi skor menjadi skala 5 yang dapat dilihat pada tabel berikut:

Tabel Konversi Skor Skala 5 Validasi Ahli Media  
Aspek Pemrograman

Rumus dan rerata skor		Kategori
$X > Mi + 1,80 Sbi$	$X > 25,2$	Sangat Baik (SB)
$Mi + 0,60 Sbi < X < Mi + 1,80 Sbi$	$20,4 < X < 25,2$	Baik (B)
$Mi - 0,60 Sbi < X < Mi + 0,60 Sbi$	$15,6 < X < 20,4$	Cukup (C)
$Mi - 1,80 Sbi < X < Mi - 0,60 Sbi$	$10,8 < X < 15,6$	Kurang (K)
$X < Mi - 1,80 Sbi$	$X < 10,8$	Sangat Kurang (SK)

Jumlah Skor (X) 16 berada pada rentang skor  $15,6 < X < 20,4$ ,

sehingga aspek pemrograman termasuk dalam kategori Cukup (C)

d. Rerata Validasi Ahli Media

Jumlah Skor yang diperoleh (X) = 48

Skor maksimal ideal = butir kriteria x skor tertinggi =  $16 \times 5 = 80$

Skor minimal ideal = butir kriteria x skor terendah =  $16 \times 1 = 16$

$$Mi = \frac{1}{2} (\text{Skor maksimal ideal} + \text{skor minimal ideal}) = 48$$

$$Sbi = (1/2) (1/3) (\text{skor max ideal} - \text{skor min ideal}) = 10,66$$

Maka dapat dibuat tabel konversi skor menjadi skala 5 yang dapat dilihat pada tabel berikut:

Tabel Konversi Skor Skala 5 Rerata Validasi Ahli Media

Rumus dan rerata skor		Kategori
$X > Mi + 1,80 Sbi$	$X > 67,2$	Sangat Baik (SB)
$Mi + 0,60 Sbi < X$	$54,4 < X$	Baik (B)
$Mi - 0,60 Sbi < X$	$41,6 < X$	Cukup (C)
$Mi - 1,80 Sbi < X$	$28,8 < X$	Kurang (K)
$X < Mi - 1,80 Sbi$	$X < 28,8$	Sangat Kurang (SK)

Jumlah Skor (X) 48 berada pada rentang skor  $41,6 < X < 48$ ,

sehingga rerata validasi ahli media termasuk dalam kategori Cukup (C).

### 3. Penilaian Guru IPS

#### a. Aspek Pembelajaran

$$\text{Jumlah Skor yang diperoleh (X)} = 35,5$$

$$\text{Skor maksimal ideal} = \text{butir kriteria} \times \text{skor tertinggi} = 8 \times 5 = 40$$

$$\text{Skor minimal ideal} = \text{butir kriteria} \times \text{skor terendah} = 8 \times 1 = 8$$

$$Mi = \frac{1}{2} (\text{Skor maksimal ideal} + \text{skor minimal ideal}) = 24$$

$$Sbi = (1/2) (1/3) (\text{skor max ideal} - \text{skor min ideal}) = 5,33$$

Maka dapat dibuat tabel konversi skor menjadi skala 5 yang dapat dilihat pada tabel berikut:

Tabel Konversi Skor Skala 5 Penilaian Guru IPS  
Aspek Pembelajaran

<b>Rumus dan rerata skor</b>		<b>Kategori</b>
$X > Mi + 1,80 Sbi$	$X > 33,6$	Sangat Baik (SB)
$Mi + 0,60 Sbi < X < Mi + 1,80 Sbi$	$27,2 < X < 33,6$	Baik (B)
$Mi - 0,60 Sbi < X < Mi + 0,60 Sbi$	$20,8 < X < 27,2$	Cukup (C)
$Mi - 1,80 Sbi < X < Mi - 0,60 Sbi$	$14,4 < X < 20,8$	Kurang (K)
$X < Mi - 1,80 Sbi$	$X < 14,4$	Sangat Kurang (SK)

Jumlah Skor (X) 35,5 berada pada rentang skor  $X > 33,6$  ,

sehingga aspek pembelajaran termasuk dalam kategori Sangat Baik (SB)

**b. Aspek Isi**

Jumlah Skor yang diperoleh (X) = 55,5

Skor maksimal ideal = butir kriteria x skor tertinggi =  $13 \times 5 = 65$

Skor minimal ideal = butir kriteria x skor terendah =  $13 \times 1 = 13$

$Mi = \frac{1}{2} (\text{Skor maksimal ideal} + \text{skor minimal ideal}) = 39$

$Sbi = \frac{1}{2} \left( \frac{1}{3} \right) (\text{skor max ideal} - \text{skor min ideal}) = 8,66$

Maka dapat dibuat tabel konversi skor menjadi skala 5 yang dapat dilihat pada tabel berikut:

**Tabel Konversi Skor Skala 5 Penilaian Guru IPS  
Aspek Isi**

<b>Rumus dan rerata skor</b>		<b>Kategori</b>
$X > Mi + 1,80 Sbi$	$X > 54,6$	Sangat Baik (SB)
$Mi + 0,60 Sbi < X < Mi + 1,80 Sbi$	$44,2 < X < 54,6$	Baik (B)
$Mi - 0,60 Sbi < X < Mi + 0,60 Sbi$	$33,8 < X < 44,2$	Cukup (C)
$Mi - 1,80 Sbi < X < Mi - 0,60 Sbi$	$23,4 < X < 33,8$	Kurang (K)
$X < Mi - 1,80 Sbi$	$X < 23,4$	Sangat Kurang (SK)

Jumlah Skor ( $X$ ) 55,5 berada pada rentang skor  $X > 54,6$  ,

sehingga aspek isi termasuk dalam kategori Sangat Baik (SB)

c. Aspek Tampilan

Jumlah Skor yang diperoleh ( $X$ ) = 43

Skor maksimal ideal = butir kriteria x skor tertinggi =  $10 \times 5 = 50$

Skor minimal ideal = butir kriteria x skor terendah =  $10 \times 1 = 10$

$Mi = \frac{1}{2} (\text{Skor maksimal ideal} + \text{skor minimal ideal}) = 30$

$Sbi = (1/2) (1/3) (\text{skor max ideal} - \text{skor min ideal}) = 6,66$

Maka dapat dibuat tabel konversi skor menjadi skala 5 yang dapat dilihat pada tabel berikut:

**Tabel Konversi Skor Skala 5 Penilaian Guru IPS  
Aspek Tampilan**

<b>Rumus dan rerata skor</b>		<b>Kategori</b>
$X > Mi + 1,80 Sbi$	$X > 42$	Sangat Baik (SB)
$Mi + 0,60 Sbi < X < Mi + 1,80 Sbi$	$34 < X < 42$	Baik (B)
$Mi - 0,60 Sbi < X < Mi + 0,60 Sbi$	$26 < X < 34$	Cukup (C)
$Mi - 1,80 Sbi < X < Mi - 0,60 Sbi$	$18 < X < 26$	Kurang (K)
$X < Mi - 1,80 Sbi$	$X < 18$	Sangat Kurang (SK)

Jumlah Skor (X) 43 berada pada rentang skor  $X > 42$  , sehingga aspek tampilan termasuk dalam kategori Sangat Baik (SB)

d. Aspek Pemrograman

Jumlah Skor yang diperoleh (X) = 27

Skor maksimal ideal = butir kriteria x skor tertinggi =  $6 \times 5 = 30$

Skor minimal ideal = butir kriteria x skor terendah =  $6 \times 1 = 6$

$Mi = \frac{1}{2} (\text{Skor maksimal ideal} + \text{skor minimal ideal}) = 18$

$Sbi = (1/2) (1/3) (\text{skor max ideal} - \text{skor min ideal}) = 4$

Maka dapat dibuat tabel konversi skor menjadi skala 5 yang dapat dilihat pada tabel berikut:

Tabel Konversi Skor Skala 5 Penilaian Guru IPS  
Aspek Pemrograman

Rumus dan rerata skor		Kategori
$X > Mi + 1,80 Sbi$	$X > 25,2$	Sangat Baik (SB)
$Mi + 0,60 Sbi < X < Mi + 1,80 Sbi$	$20,4 < X < 25,2$	Baik (B)
$Mi - 0,60 Sbi < X < Mi + 0,60 Sbi$	$15,6 < X < 20,4$	Cukup (C)
$Mi - 1,80 Sbi < X < Mi - 0,60 Sbi$	$10,8 < X < 15,6$	Kurang (K)
$X < Mi - 1,80 Sbi$	$X < 10,8$	Sangat Kurang (SK)

Jumlah Skor (X) 27 berada pada rentang skor  $X > 25,2$  ,

sehingga aspek pemrograman termasuk dalam kategori Sangat Baik (SB)

e. Rerata Penilaian Guru IPS

Jumlah Skor yang diperoleh (X) = 160,5

Skor maksimal ideal = butir kriteria x skor tertinggi =  $37 \times 5 = 185$

Skor minimal ideal = butir kriteria x skor terendah =  $37 \times 1 = 37$

$M_i = \frac{1}{2} (\text{Skor maksimal ideal} + \text{skor minimal ideal}) = 111$

$Sbi = (1/2) (1/3) (\text{skor max ideal} - \text{skor min ideal}) = 24,67$

Maka dapat dibuat tabel konversi skor menjadi skala 5 yang dapat dilihat pada tabel berikut:

Tabel Konversi Skor Skala 5 Rerata Penilaian Guru IPS

Rumus dan rerata skor	Kategori
$X > M_i + 1,80 Sbi$	Sangat Baik (SB)
$M_i + 0,60 Sbi < X < M_i + 1,80 Sbi$	Baik (B)
$M_i - 0,60 Sbi < X < M_i + 0,60 Sbi$	Cukup (C)
$M_i - 1,80 Sbi < X < M_i - 0,60 Sbi$	Kurang (K)
$X < M_i - 1,80 Sbi$	Sangat Kurang (SK)

Jumlah Skor ( $X$ ) 160,5 berada pada rentang skor  $X > 155,4$ ,

sehingga rerata Rerata Penilaian Guru IPS termasuk dalam kategori Sangat Baik (SB).

#### 4. Data Uji Coba Lapangan

##### a. Aspek Pembelajaran

Jumlah Skor yang diperoleh ( $X$ ) = 34,8

Skor maksimal ideal = butir kriteria x skor tertinggi =  $8 \times 5 = 40$

Skor minimal ideal = butir kriteria x skor terendah =  $8 \times 1 = 8$

$M_i = \frac{1}{2} (\text{Skor maksimal ideal} + \text{skor minimal ideal}) = 24$

$Sbi = (1/2) (1/3) (\text{skor max ideal} - \text{skor min ideal}) = 4$

Maka dapat dibuat tabel konversi skor menjadi skala 5 yang dapat dilihat pada tabel berikut:

**Tabel Konversi Skor Skala 5 Data Uji Coba Lapangan  
Aspek Pembelajaran**

<b>Rumus dan rerata skor</b>		<b>Kategori</b>
$X > Mi + 1,80$	$Sbi$	$X > 31,2$ Sangat Baik (SB)
$Mi + 0,60$	$Sbi < X$	$Mi + 1,80$ $Sbi$
$Mi - 0,60$	$Sbi < X$	$26,4 < X$ $31,2$ Baik (B)
$Mi - 1,80$	$Sbi < X$	$Mi + 0,60$ $Sbi$
$Mi - 1,80$	$Sbi < X$	$21,6 < X$ $26,4$ Cukup (C)
$Mi - 1,80$	$Sbi < X$	$Mi - 0,60$ $Sbi$
$Mi - 1,80$	$Sbi < X$	$16,8 < X$ $21,6$ Kurang (K)
$X$	$Mi - 1,80$	$Sbi$
		$X < 16,8$ Sangat Kurang (SK)

Jumlah Skor (X) 34,8 berada pada rentang skor  $X > 31,2$  ,

sehingga aspek pembelajaran termasuk dalam kategori Sangat Baik (B)

**b. Aspek Isi**

Jumlah Skor yang diperoleh (X) = 48,5

Skor maksimal ideal = butir kriteria x skor tertinggi =  $11 \times 5 = 55$

Skor minimal ideal = butir kriteria x skor terendah =  $11 \times 1 = 11$

$Mi = \frac{1}{2} (\text{Skor maksimal ideal} + \text{skor minimal ideal}) = 12$

$Sbi = \frac{1}{2} \left( \frac{1}{3} (\text{skor max ideal} - \text{skor min ideal}) \right) = 2$

Maka dapat dibuat tabel konversi skor menjadi skala 5 yang dapat dilihat pada tabel berikut:

**Tabel Konversi Skor Skala 5 Data Uji Coba Lapangan  
Aspek Isi**

<b>Rumus dan rerata skor</b>		<b>Kategori</b>
$X > Mi + 1,80 Sbi$	$X > 46$	Sangat Baik (SB)
$Mi + 0,60 Sbi < X < Mi + 1,80 Sbi$	$37 < X < 46$	Baik (B)
$Mi - 0,60 Sbi < X < Mi + 0,60 Sbi$	$29 < X < 37$	Cukup (C)
$Mi - 1,80 Sbi < X < Mi - 0,60 Sbi$	$20 < X < 29$	Kurang (K)
$X < Mi - 1,80 Sbi$	$X < 20$	Sangat Kurang (SK)

Jumlah Skor ( $X$ ) 48,5 berada pada rentang skor  $X > 46$ ,

sehingga aspek isi termasuk dalam kategori Sangat Baik (SB)

c. Aspek Tampilan

Jumlah Skor yang diperoleh ( $X$ ) = 38,5

Skor maksimal ideal = butir kriteria x skor tertinggi =  $9 \times 5 = 45$

Skor minimal ideal = butir kriteria x skor terendah =  $9 \times 1 = 9$

$Mi = \frac{1}{2} (\text{Skor maksimal ideal} + \text{skor minimal ideal}) = 27$

$Sbi = (1/2) (1/3) (\text{skor max ideal} - \text{skor min ideal}) = 6$

Maka dapat dibuat tabel konversi skor menjadi skala 5 yang

dapat dilihat pada tabel berikut:

**Tabel Konversi Skor Skala 5 Data Uji Coba Lapangan  
Aspek Tampilan**

<b>Rumus dan rerata skor</b>		<b>Kategori</b>
$X > Mi + 1,80 Sbi$	$X > 38$	Sangat Baik (SB)
$Mi + 0,60 Sbi < X < Mi + 1,80 Sbi$	$31 < X < 38$	Baik (B)
$Mi - 0,60 Sbi < X < Mi + 0,60 Sbi$	$23 < X < 31$	Cukup (C)
$Mi - 1,80 Sbi < X < Mi - 0,60 Sbi$	$16 < X < 23$	Kurang (K)
$X < Mi - 1,80 Sbi$	$X < 16$	Sangat Kurang (SK)

Jumlah Skor (X) 38,5 berada pada rentang skor  $X > 38$  , sehingga aspek tampilan termasuk dalam kategori Sangat Baik (SB)

d. Aspek Pemrograman

Jumlah Skor yang diperoleh (X) = 26,6

Skor maksimal ideal = butir kriteria x skor tertinggi = 6 x 5 =30

Skor minimal ideal = butir kriteria x skor terendah = 6 x 1 = 6

$Mi = \frac{1}{2} (\text{Skor maksimal ideal} + \text{skor minimal ideal}) = 18$

$Sbi = (1/2) (1/3) (\text{skor max ideal} - \text{skor min ideal}) = 4$

Maka dapat dibuat tabel konversi skor menjadi skala 5 yang dapat dilihat pada tabel berikut:

Tabel Konversi Skor Skala 5 Data Uji Coba Lapangan  
Aspek Pemrograman

Rumus dan rerata skor		Kategori
$X > Mi + 1,80 Sbi$	$X > 25,2$	Sangat Baik (SB)
$Mi + 0,60 Sbi < X < Mi + 1,80 Sbi$	$20,4 < X < 25,2$	Baik (B)
$Mi - 0,60 Sbi < X < Mi + 0,60 Sbi$	$15,6 < X < 20,4$	Cukup (C)
$Mi - 1,80 Sbi < X < Mi - 0,60 Sbi$	$10,8 < X < 15,6$	Kurang (K)
$X < Mi - 1,80 Sbi$	$X < 10,8$	Sangat Kurang (SK)

Jumlah Skor (X) 26,6 berada pada rentang skor  $X > 25,2$  ,

sehingga aspek pemrograman termasuk dalam kategori Sangat Baik (SB)

e. Rerata Data Uji Coba Lapangan

Jumlah Skor yang diperoleh (X) = 148,3

Skor maksimal ideal = butir kriteria x skor tertinggi = 34 x 5 = 170

Skor minimal ideal = butir kriteria x skor terendah =  $34 \times 1 = 34$

$M_i = \frac{1}{2} (\text{Skor maksimal ideal} + \text{skor minimal ideal}) = 84$

$Sbi = (1/2) (1/3) (\text{skor max ideal} - \text{skor min ideal}) = 22$

Maka dapat dibuat tabel konversi skor menjadi skala 5 yang dapat dilihat pada tabel berikut:

Tabel Konversi Skor Skala 5 Rerata Data Uji Coba Lapangan

<b>Rumus dan rerata skor</b>		<b>Kategori</b>
$X > M_i + 1,80 Sbi$	$X > 143$	Sangat Baik (SB)
$M_i + 0,60 Sbi < X < M_i + 1,80 Sbi$	$97,2 < X < 143$	Baik (B)
$M_i - 0,60 Sbi < X < M_i + 0,60 Sbi$	$70,8 < X < 116$	Cukup (C)
$M_i - 1,80 Sbi < X < M_i - 0,60 Sbi$	$44,4 < X < 88$	Kurang (K)
$X < M_i - 1,80 Sbi$	$X < 61$	Sangat Kurang (SK)

Jumlah Skor (X) 148,3 berada pada rentang skor  $X > 143$ , sehingga rerata Data Uji Coba Lapangan termasuk dalam kategori Sangat Baik (SB).

**LAMPIRAN 14**  
**DOKUMENTASI PENELITIAN**

Lampiran 14.

### DOKUMENTASI PENELITIAN

