

**PERBEDAAN MINAT DAN PRESTASI BELAJAR  
SISWA LAKI-LAKI DAN SISWA PEREMPUAN  
PADA MATA PELAJARAN SENI TARI  
DI SMPN 1 YOGYAKARTA**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Bahasa dan Seni  
Universitas Negeri Yogyakarta  
untuk Memenuhi Persyaratan  
guna Memperoleh Gelar  
Sarjana Pendidikan



Oleh:

**DINA FARAMITA AGUSTIN**

**NIM 10209241042**

**JURUSAN PENDIDIKAN SENI TARI  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
2014**

## PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul *Perbedaan Minat dan Prestasi Belajar Siswa Laki-laki dan Siswa Perempuan Pada Mata Pelajaran Seni Tari di SMPN 1*

*Yogyakarta* ini telah disetujui oleh pembimbing untuk diujikan.

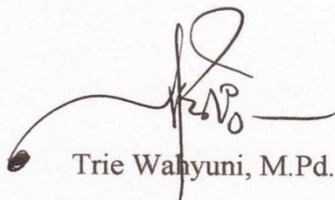


Yogyakarta, 28 Mei 2014

Pembimbing I,

Yogyakarta, 28 Mei 2014

Pembimbing II,

  
Trie Wahyuni, M.Pd.

NIP. 19600625 198609 2 001



Rumi Wiharsih, M.Pd

NIP. 19620424 198811 2 001

## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul *Perbedaan Minat dan Prestasi Belajar Siswa Lak-laki dan Siswa Perempuan pada Mata Pelajaran Seni Tari di SMPN 1 Yogyakarta* ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada 13 Juni 2014 dan dinyatakan lulus.

| DEWAN PENGUJI          |                    |  |              |
|------------------------|--------------------|--|--------------|
| Nama                   | Jabatan            | Tandatangan  | Tanggal      |
| Endang Sutiyati, M.Hum | Ketua Penguji      |   | 23 Juni 2014 |
| Rumi Wiharsih, M.Pd    | Sekretaris Penguji |  | 19 Juni 2014 |
| Wenti Nuryani, M.Pd    | Penguji I          |  | 18 Juni 2014 |
| Trie Wahyuni, M.Pd     | Penguji II         |  | 19 Juni 2014 |

Yogyakarta, 23 Juni 2014

Fakultas Bahasa dan Seni

Universitas Negeri Yogyakarta

Dekan,



Prof. Dr. Zamzani, M.Pd.

NIP 19550505 198011 1 001

## PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dina Faramita Agustin

Nim : 10209241042

Jurusan : Pendidikan Seni Tari

Fakultas : Bahasa dan Seni

Menyatakan bahwa karya penelitian ini adalah hasil pekerjaan saya sendiri dan sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis atau diterbitkan orang lain kecuali sebagai acuan atau kutipan dengan mengikuti tata cara penulisan karya ilmiah yang lazim.

Apabila ternyata terbukti bahwa pernyataan saya tidak benar, sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Yogyakarta, 19 Mei 2014

Penulis,



Dina Faramita Agustin

## **MOTTO**

- Sejumlah godaan akan datang kepada mereka yang tekun dan rajin, tapi seluruh godaan akan menyerang mereka yang bermalas-malasan (Charles H Spurgeon)
- Pencapaian yang mengagumkan selalu didahului oleh persiapan yang tidak spektakuler (Robert H Schuller)
- Tidak ada rahasia untuk sukses. Ini adalah hasil sebuah persiapan, kerja keras, dan belajar dari kesalahan (Colin Powel)

## PERSEMBAHAN

Alhamdulillah rabbil alamin, saya ucapkan pada Allah SWT atas limpahan rahmat dan karunia- Nya, sehingga skripsi ini dapat selesai disusun. Dengan selesainya penyusunan skripsi ini teriring ucapan terima kasih, dan sebuah karya ilmiah ini saya persembahkan untuk:

- ✚ Papa dan Mama tercinta (Suherlan Mernadi dan Nani Zuraidah) yang selalu menyayangi, memberi semangat, dan selalu mendukung. Tanpa dukungan dari papa dan mama karya kecil ini tidak akan selesai, meskipun karya sederhana ini jauh dari kata sempurna semoga dapat menjadi kebanggaan untuk papa dan mama.
- ✚ Adik-adikku tersayang (Andrean Aditya dan Kevin Alif Perdana) terima kasih untuk semangatnya.
- ✚ Sahabatku Mbak ifiet, Mbul, Ntung, dan Mommy (Fitria Dwi Permatasari) Fiorentina, Erin Kartika Trizilia, dan Dianita Ellya Rossa) terima kasih atas semangat yang telah diberikan untuk selalu semangat menyelesaikan karya ilmiah ini dan membuang rasa malas, dan teman-temanku seni tari angkatan 2010 terima kasih untuk bantuan, dukungan, serta keceriaan yang telah kalian berikan.
- ✚ Almamater Jurusan Pendidikan Seni Tari, Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Yogyakarta.

## **KATA PENGANTAR**

Assalamu'alaikum, Wr.Wb.

Alhamdulillahirobbil'alamin Puji syukur kehadiran Allah S.W.T, yang telah memberikan limpahan Rahmat dan Karunia-Nya sehingga memudahkan dalam penyusunan tugas akhir skripsi yang berjudul “Perbedaan Minat dan Prestasi Belajar Siswa Laki-laki dan Siswa Perempuan Pada Mata Pelajaran Seni Tari di SMP Negeri 1 Yogyakarta”. Skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta.

Keberhasilan penulisan skripsi ini dapat terwujud bukan karena diri pribadi, tetapi banyak pihak yang telah membantu. Untuk itu saya ingin menghaturkan banyak terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Zamzani, M.Pd selaku dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta.
2. Drs. Wien Pudji Priyanto DP, M.Pd selaku ketua jurusan Pendidikan Seni Tari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta atas kesempatan dan izin penelitian yang telah diberikan.
3. Trie Wahyuni, M.Pd selaku pembimbing satu yang telah berkenan meluangkan waktu guna memberikan bimbingan, petunjuk, dan arahan yang sangat membangun, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar.



4. Rumi Wiharsih, M.Pd selaku dosen Pembimbing dua yang telah berkenan meluangkan waktu guna memberikan bimbingan, petunjuk, dan arahan yang sangat membangun, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar.
5. Drs. Sudarsono, M.Ed selaku kepala sekolah SMPN 1 Yogyakarta yang telah memberikan ijin penelitian di sekolah tersebut.
6. Sri Purwanti, S.Sn selaku guru Seni Tari di SMPN 1 Yogyakarta yang telah membantu kelancaran penelitian saya.
7. Semua pihak yang telah membantu baik secara langsung maupun tidak langsung sehingga skripsi ini terselesaikan.

Penulis menyadari bahwa masih terdapat banyak kekurangan dalam penulisan skripsi. Oleh karena itu, penulis mohon maaf dan mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan skripsi. Penulis berharap semoga skripsi dapat bermanfaat bagi semua pembaca dan dunia pendidikan pada umumnya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Yogyakarta, 19 Mei 2014

Penulis,



Dina Faramita Agustin



## DAFTAR ISI

|                                  | Halaman     |
|----------------------------------|-------------|
| <b>HALAMAN JUDUL .....</b>       | <b>i</b>    |
| <b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b> | <b>ii</b>   |
| <b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>  | <b>iii</b>  |
| <b>HALAMAN PERNYATAAN .....</b>  | <b>iv</b>   |
| <b>HALAMAN MOTTO .....</b>       | <b>v</b>    |
| <b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b> | <b>vi</b>   |
| <b>KATA PENGANTAR .....</b>      | <b>vii</b>  |
| <b>DAFTAR ISI .....</b>          | <b>ix</b>   |
| <b>DAFTAR TABEL .....</b>        | <b>xi</b>   |
| <b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>     | <b>xii</b>  |
| <b>ABSTRAK.....</b>              | <b>xiii</b> |
| <b>BAB I. PENDAHULUAN</b>        |             |
| A. Latar Belakang Masalah.....   | 1           |
| B. Identifikasi Masalah.....     | 5           |
| C. Batasan Masalah .....         | 5           |
| D. Rumusan Masalah.....          | 6           |
| E. Tujuan Penelitian .....       | 6           |
| F. Manfaat Penelitian .....      | 6           |
| <b>BAB II. KAJIAN TEORI</b>      |             |
| A. Deskripsi Teori .....         | 8           |
| 1. Minat Belajar .....           | 8           |
| 2. Prestasi Belajar .....        | 19          |
| 3. Pembelajaran Seni Tari .....  | 27          |
| B. Kerangka Berfikir .....       | 30          |
| C. Pengajuan Hipotesis.....      | 32          |

### **BAB III. METODE PENELITIAN**

|  |    |
|--|----|
| A. Desain Penelitian .....             | 33 |
| B. Variabel Penelitian.....            | 33 |
| C. Populasi dan Sampel Penelitian..... | 34 |
| D. Tempat dan Waktu Penelitian .....   | 35 |
| E. Teknik Pengumpulan Data             |    |
| 1. Kuisioner .....                     | 35 |
| 2. Dokumentasi.....                    | 36 |
| F. Instrumen Penelitian .....          | 36 |
| G. Uji Coba Instrumen Penelitian ..... | 38 |
| H. Teknik Analisis Data.....           | 41 |

### **BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

|  |    |
|--|----|
| A. Deskripsi Hasil Penelitian .....        | 44 |
| B. Uji Validitas dan Uji Reliabilitas..... | 45 |
| C. Uji Prasyarat Analisis .....            | 46 |
| D. Uji Hipotesis .....                     | 48 |
| E. Pembahasan .....                        | 52 |

### **BAB V. SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN**

|                   |    |
|-------------------|----|
| A. Simpulan ..... | 56 |
| B. Implikasi..... | 56 |
| C. Saran .....    | 57 |

|                             |           |
|-----------------------------|-----------|
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b> | <b>58</b> |
|-----------------------------|-----------|

### **LAMPIRAN**

## DAFTAR TABEL

|          |   |   | Halaman |
|----------|---|---|---------|
| Tabel 1  | : | Kisi-kisi Instrumen Minat Belajar .....                                       | 33      |
| Tabel 2  | : | Alternatif Jawaban Penskoran .....  | 34      |
| Tabel 3  | : | Data Minat dan Prestasi Belajar Siswa .....                                   | 45      |
| Tabel 4  | : | Data Hasil Uji Normalitas Data dengan Uji<br><i>Kolmogorov-Smirnov</i> .....  | 47      |
| Tabel 5  | : | Data Uji Homogenitas Varians.....   | 48      |
| Tabel 6  | : | Data Hasil Uji <i>Independent Sample T-test</i> .....                         | 49      |
| Tabel 7  | : | Data Hasil Skor Rata-rata ( <i>mean</i> ) Kuisioner Minat<br>Belajar .....    | 50      |
| Tabel 8  | : | Data Hasil Uji <i>Independent Sample T-test</i><br>Minat Belajar .....        | 50      |
| Tabel 9  | : | Data Hasil Skor Rata-rata ( <i>mean</i> ) Kuisioner Prestasi<br>Belajar ..... | 51      |
| Tabel 10 | : | Data Hasil Uji <i>Independent Sample T-test</i><br>Prestasi Belajar .....     | 52      |

## DAFTAR LAMPIRAN

|             |  | Halaman |
|-------------|--|---------|
| Lampiran 01 | : Kisi-kisi Kuisisioner Minat Belajar.....       | 61      |
| Lampiran 02 | : Angket Minat.....                              | 62      |
| Lampiran 03 | : Tabulasi Data Angket Minat Belajar .....       | 66      |
| Lampiran 04 | : Validitas dan Reliabilitas .....               | 69      |
| Lampiran 05 | : Uji Normalitas Data, Homogenitas Varian .....  | 75      |
| Lampiran 06 | : Uji <i>Independent T-test</i> .....            | 81      |
| Lampiran 07 | : Daftar Nilai Ujian Tengah Semester Siswa ..... | 82      |
| Lampiran 08 | : Foto dan Surat ijin penelitian .....           | 86      |

**PERBEDAAN MINAT DAN PRESTASI BELAJAR  
SISWA LAKI-LAKI DAN SISWA PEREMPUAN  
PADA MATA PELAJARAN SENI TARI  
DI SMPN 1 YOGYAKARTA**

Oleh  
Dina Faramita Agustin  
10209241042

**ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk menguji ada tidaknya perbedaan minat dan prestasi belajar siswa laki-laki dan siswa perempuan pada mata pelajaran seni tari di SMPN 1 Yogyakarta. Penelitian ini dilaksanakan pada bulan Maret sampai dengan bulan Mei 2014

Populasi pada penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VIII SMPN 1 Yogyakarta tahun ajaran 2013/2014. Sampel terdiri dari 30 siswa kelas VIIIF dan 34 siswa kelas VIIIG, sampel dalam penelitian ini ditentukan dengan menggunakan *random sampling*. Pengumpulan data pada penelitian dilakukan dengan menggunakan angket dan dokumentasi. Metode yang digunakan untuk pengujian hipotesis menggunakan uji *Independent Sample T-test*.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) Hasil pengujian hipotesis pertama diperoleh nilai  $F_h$  yaitu 0,180 lebih besar dibanding  $P$  yaitu 0,05. Dengan demikian dapat disimpulkan ada perbedaan minat belajar siswa laki-laki dan siswa perempuan pada mata pelajaran seni tari di SMPN 1 Yogyakarta. (2) Dari pengujian hipotesis kedua diperoleh nilai  $F_h$  yaitu 3,322 lebih besar dibanding  $P$  yaitu 0,05. Dengan demikian dapat disimpulkan ada perbedaan prestasi belajar siswa laki-laki dan siswa perempuan pada mata pelajaran seni tari di SMPN 1 Yogyakarta.

Kata kunci : minat dan prestasi belajar

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang Masalah**

Pendidikan pada dasarnya adalah usaha sadar untuk menumbuhkembangkan potensi sumber daya manusia dengan cara mendorong dan memfasilitasi kegiatan belajar mereka. Secara detail, dalam Undang – undang RI Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional Bab 1 Pasal 1 (1) pendidikan didefinisikan sebagai usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses belajar agar siswa secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta keterampilan yang dibutuhkan dirinya, masyarakat, bangsa dan negara.

Pendidikan seni tari di sekolah umum diarahkan untuk menumbuhkan kepekaan, rasa estetik dan artistik, agar terbentuk sikap kritis, apresiatif, dan kreatif pada diri siswa secara menyeluruh. Tujuan pendidikan seni tari untuk menciptakan seseorang agar peka terhadap lingkungan, tertarik dengan kebudayaan bangsa sendiri, dan tidak menutup diri pada hal-hal baru.

SMPN 1 Yogyakarta merupakan salah satu sekolah yang menyelenggarakan mata pelajaran seni tari. Pelajaran seni tari yang diselenggarakan termasuk dalam bidang studi muatan lokal 2 dengan



alokasi waktu 1 jam mata pelajaran. Jam pelajaran dibagi dua dengan mata pelajaran karawitan. Materi yang diberikan untuk seluruh siswa yang ada di sekolah ini adalah Tari Klasik Gaya Yogyakarta, baik teori maupun praktik tari.

Minat merupakan unsur terpenting dalam suatu proses pembelajaran di sekolah, begitu juga pada mata pelajaran seni tari. SMPN 1 Yogyakarta adalah salah satu sekolah yang minat siswa laki-laki dan siswa perempuannya berbeda. Hal ini dapat dilihat pada saat proses pembelajaran berlangsung, kebanyakan siswa perempuan yang mengikuti pelajaran terlihat antusias dan menguasai materi yang disampaikan guru dalam proses pembelajaran di dalam kelas. Sedangkan kebanyakan siswa laki-laki terlihat kurang berminat dan tidak menguasai materi yang disampaikan guru dalam pelajaran seni tari.

Dari observasi awal yang dilakukan peneliti, terdapat beberapa fakta yang dijumpai di SMPN 1 Yogyakarta yang menyebabkan terjadinya perbedaan minat belajar siswa laki-laki dan siswa perempuan dalam pelajaran seni tari. Seperti, siswa laki-laki sering bermalas-malasan jika pelajaran seni tari sedang berlangsung dan ada beberapa siswa yang menganggap pelajaran seni tari tidak penting, siswa juga malas untuk berlatih materi praktik tari yang telah disampaikan guru, siswa laki-laki merasa materi praktik tari yang diajarkan guru terlalu sulit, siswa merasa penjelasan yang diberikan guru kurang jelas, dan siswa merasa guru tidak terlalu memperdulikan siswa yang kurang mampu menguasai materi yang

disampaikan guru. Hal ini terbukti ketika proses pembelajaran berlangsung banyak sekali siswa laki-laki yang kurang menguasai materi yang disampaikan oleh guru baik praktik maupun teori.

Selain itu siswa cenderung tertarik pada mata pelajaran yang mereka anggap sesuai dengan kebutuhan mereka, sesuai jenis kelamin, mudah dan menghasilkan nilai yang baik. Dalam pembelajaran seni tari, siswa laki-laki cenderung tidak berminat dibandingkan dengan siswa perempuan. Dilihat dari prestasi belajar siswa laki – laki dan siswa perempuan dalam pembelajaran seni tari berbeda, perbedaan dapat dilihat dari hasil ulangan harian, biasanya nilai ulangan siswa perempuan lebih tinggi dibandingkan dengan siswa laki – laki.

Rast, Harmin dan Simon (dalam Mulyati, 2004:46) menyatakan bahwa dalam minat itu terdapat hal-hal pokok di antaranya: adanya perasaan senang dalam diri yang memberikan perhatian pada objek tertentu, adanya ketertarikan terhadap objek tertentu, adanya aktivitas atas objek tertentu, adanya kecenderungan berusaha lebih aktif, objek atau aktivitas tersebut dipandang fungsional dalam kehidupan, dan kecenderungan bersifat mengarahkan dan mempengaruhi tingkah laku individu.

Untuk meningkatkan minat siswa dalam pelajaran seni tari di dalam kelas peran seorang guru sangat diperlukan terutama untuk memberikan motivasi kepada siswa agar tertarik dan memiliki minat terhadap mata pelajaran seni tari. Selain memberikan motivasi kepada

siswa, seorang guru dalam memperhatikan siswanya lebih menyeluruh pada saat proses pembelajaran berlangsung. Agar siswa tidak merasa diacuhkan sehingga siswa dapat menyebabkan perhatian siswa menurun dan ketertarikan terhadap mata pelajaranpun ikut menurun serta mengakibatkan minat terhadap materi pelajaran ikut berkurang. Minat besar pengaruhnya terhadap prestasi belajar, karena bila bahan pelajaran yang dipelajari tidak sesuai dengan minat siswa, maka siswa tidak akan belajar dengan sebaik-baiknya, akibatnya prestasi belajar siswa akan menurun karena tidak ada daya tarik bagi siswa.

Dalam proses pendidikan prestasi dapat diartikan sebagai hasil dari proses belajar mengajar yakni, penguasaan, perubahan emosional, atau perubahan tingkah laku yang dapat diukur dengan tes tertentu. Dengan kata lain prestasi merupakan hasil yang diperoleh siswa selama atau setelah melakukan kegiatan pembelajaran. Untuk itu, dalam kegiatan pembelajaran siswa harus memiliki minat terhadap suatu kegiatan pembelajaran agar dapat meningkatkan prestasi belajar.

Berdasarkan fakta-fakta yang dijumpai dan permasalahan yang terdapat pada latar belakang yang terjadi di SMP Negeri 1 Yogyakarta, peneliti tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul : Perbedaan Minat dan Prestasi Belajar Siswa Laki-laki dan Siswa Perempuan Pada Mata Pelajaran Seni Tari di SMP Negeri 1 Yogyakarta.

## **B. Identifikasi Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, terdapat berbagai macam masalah yang dapat diidentifikasi sebagai berikut :

- a. Siswa cenderung menyepelekan mata pelajaran seni tari.
- b. Siswa kurang berminat mengikuti mata pelajaran seni tari.
- c. Siswa merasa guru tidak terlalu memperdulikan siswa yang tidak memiliki kemampuan pada mata pelajaran seni tari.
- d. Guru kurang jelas dalam menyampaikan materi di depan kelas.
- e. Tidak adanya buku paket untuk mata pelajaran seni tari
- f. Siswa terpaksa mengikuti pelajaran seni tari dikarenakan pelajaran seni tari merupakan pelajaran intrakurikuler yang wajib diikuti oleh seluruh siswa
- g. Guru kurang memotivasi siswa untuk menyukai pelajaran seni tari.

## **C. Batasan Masalah**

Dari masalah yang diidentifikasi di atas, peneliti membatasi permasalahan penelitian pada masalah perbedaan minat dan prestasi belajar siswa laki-laki dan siswa perempuan dalam pembelajaran seni tari di SMP Negeri 1 Yogyakarta.

#### **D. Rumusan Masalah**

Berdasarkan identifikasi dan batasan masalah yang dijelaskan di atas, maka rumusan masalah yang akan diteliti adalah sebagai berikut :  
Adakah perbedaan minat dan prestasi belajar siswa laki-laki dan siswa perempuan pada mata pelajaran seni tari di SMPN 1 Yogyakarta ?

#### **E. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan latar belakang dan rumusan masalah di atas, tujuan dari penelitian ini sebagai berikut :

1. Mengetahui ada tidaknya perbedaan minat belajar siswa laki-laki dan siswa perempuan pada mata pelajaran seni tari di SMPN 1 Yogyakarta.
2. Mengetahui ada tidaknya perbedaan prestasi belajar siswa laki-laki dan siswa perempuan pada mata pelajaran seni tari di SMPN 1 Yogyakarta.

#### **F. Manfaat Hasil Penelitian**

Hasil penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat secara teoritis dan praktis sebagai berikut :

1. Manfaat Secara Umum

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan masukan tentang perbedaan minat dan prestasi belajar siswa laki-laki dan siswa perempuan pada mata pelajaran seni tari.

## 2. Manfaat Praktis

### a. Bagi guru

Hasil penelitian ini diharapkan dapat dimanfaatkan sebagai bahan pertimbangan guru dalam memilih materi tari senantiasa memaksimalkan pembelajaran seni tari tanpa membedakan siswa laki-laki dan siswa perempuan.

### b. Bagi Mahasiswa Pendidikan Seni Tari

Hasil penelitian diharapkan dapat dimanfaatkan sebagai bahan pertimbangan mahasiswa khususnya mahasiswa seni tari untuk lebih mempersiapkan dirinya dalam praktek mengajar di lapangan atau sebelum terjun ke lapangan (*micro teaching*) setelah mengetahui perbedaan minat dan prestasi belajar siswa laki-laki dan perempuan dalam pembelajaran seni tari.



## **BAB II**

### **KAJIAN TEORI**

#### **A. Deskripsi Teori**

##### **1. Minat Belajar**

Banyak orang tidak mengerti arti sebenarnya istilah “minat” (*interest*). Akibatnya, mereka sering mengacaukannya dengan apa yang tepatnya disebut suatu “kesenangan” (*whim*). Minat merupakan sumber motivasi yang mendorong seseorang untuk melakukan apa yang mereka inginkan bila mereka bebas memilih. Bila mereka melihat sesuatu yang menguntungkan, mereka merasa berminat. Ini kemudian mendatangkan kepuasan, bila kepuasan berkurang maka minatpun ikut berkurang.

Masing-masing ahli mendefinisikannya sesuai dengan pandangan dan disiplin keilmuan masing-masing. Keinginan atau minat dan kemauan atau kehendak sangat mempengaruhi corak perbuatan yang akan dilakukan seseorang. Minat/keinginan erat hubungannya dengan perhatian yang dimiliki. Karena perhatian mengarahkan timbulnya kehendak pada seseorang. Kehendak atau kemauan ini juga erat hubungannya dengan kondisi fisik seseorang misalnya dalam keadaan sakit, capai, lesu atau mungkin sebaliknya yakni sehat dan segar. Juga erat hubungannya dengan kondisi

psikis seperti senang, tidak senang, tegang, bergairah dan seterusnya (Sobur, 2003 : 246).

Menurut kamus lengkap psikologi, minat (*interest*) adalah :

1. Satu sikap yang berlangsung terus menerus yang memolakan perhatian seseorang, sehingga membuat dirinya jadi selektif terhadap objek minatnya,
2. Perasaan yang menyatakan bahwa satu aktivitas, pekerjaan, atau objek itu berharga atau berarti bagi individu,
3. Satu keadaan motivasi, atau satu set motivasi, yang menuntun tingkah laku menuju satu arah (sasaran) tertentu (dalam Chaplin, 2008:255).

Rast, Harmin dan Simon (dalam Mulyati, 2009 : 46) menyatakan bahwa dalam minat itu terdapat hal-hal pokok diantaranya: adanya perasaan senang dalam diri yang memberikan perhatian pada objek tertentu, ketertarikan terhadap objek tertentu, aktivitas atas objek tertentu, kecenderungan berusaha lebih aktif, objek atau aktivitas tersebut dipandang fungsional dalam kehidupan, dan kecenderungan bersifat mengarahkan dan mempengaruhi tingkah laku individu.

Minat adalah suatu kecenderungan untuk memberikan perhatian dan bertindak terhadap orang, aktivitas atau situasi yang menjadi objek dari minat tersebut dengan disertai perasaan senang.

Minat adalah kecenderungan yang tetap untuk memperhatikan dan mengenang beberapa kegiatan. Kegiatan yang diminati seseorang, diperhatikan terus menerus yang disertai dengan rasa senang. Jadi berbeda dengan perhatian, karena perhatian sifatnya sementara (tidak dalam waktu yang lama) dan belum tentu diikuti dengan perasaan senang, sedangkan minat selalu diikuti dengan perasaan senang dan dari situ diperoleh kepuasan.

Minat adalah suatu rasa lebih suka dan rasa ketertarikan pada suatu hal atau aktivitas, tanpa ada yang menyuruh. Minat pada dasarnya adalah penerimaan akan suatu hubungan antara diri sendiri dengan sesuatu diluar diri. Suatu minat dapat diekspresikan melalui suatu pernyataan yang menunjukkan bahwa siswa lebih menyukai suatu hal daripada hal lainnya, dapat pula dimanifestasikan melalui partisipasi dalam suatu aktivitas. Siswa yang memiliki minat terhadap subyek tertentu cenderung untuk memberikan perhatian yang lebih besar terhadap subjek tersebut. Beberapa ahli pendidikan berpendapat bahwa cara yang paling efektif untuk membangkitkan minat pada suatu subyek yang baru adalah dengan menggunakan minat-minat siswa yang sudah ada.

Minat yang kuat akan menimbulkan usaha yang gigih serius dan tidak mudah putus asa dalam menghadapi tantangan. Jika seseorang siswa memiliki rasa ingin belajar, ia akan cepat dapat mengerti dan mengingatnya. Fungsi minat bagi kehidupan anak, salah satunya yaitu minat sebagai pendorong tenaga yang kuat serta prestasi selalu dipengaruhi oleh jenis dan intensitas minatnya.

Menurut Abu Ahmadi dan Supriyono (2004:83), tidak adanya minat seseorang terhadap suatu pelajaran akan menimbulkan kesulitan belajar. Belajar dengan minat akan mendorong siswa belajar lebih baik daripada belajar tanpa minat. Namun demikian, minat tanpa adanya usaha yang baik maka belajar juga sulit untuk berhasil (Hamalik, 2010 : 33).

Menurut Slameto (2010 : 180) Minat adalah suatu rasa suka dan rasa ketertarikan pada suatu hal atau aktivitas, tanpa ada yang menyuruh dan cenderung untuk memberikan perhatian yang lebih besar terhadap hal atau aktivitas tersebut. Minat sebagai suatu pemusatan perhatian yang tidak disengaja terlahir dengan penuh kemauannya dan tergantung dari bakat serta lingkungannya. (Sujanto 2004 : 92).

Berdasarkan pengertian dari beberapa ahli di atas, minat belajar dapat didefinisikan sebagai ketertarikan dari diri siswa dalam pembelajaran sebagai wujud kemauan untuk melaksanakan

suatu kegiatan belajar dengan ciri timbulnya perasaan senang, perhatian, dan aktivitas dalam melaksanakan kegiatan tersebut.

Penjabaran beberapa pendapat di atas dapat disimpulkan bahwa minat merupakan salah satu faktor penting dalam pembelajaran. Belajar dengan dilandasi minat akan memberikan motivasi tersendiri bagi siswa untuk lebih giat dan tekun dalam pembelajaran sehingga materi pelajaran tersebut dapat lebih mudah diserap dan dipahami oleh siswa.

Prinsip belajar memberikan petunjuk umum tentang belajar, tetapi prinsip tidak dapat dijadikan hukum belajar yang bersifat mutlak. Jika tujuan belajar berbeda, maka dengan sendirinya cara belajar juga berbeda (Slameto 2003 : 27) prinsip-prinsip belajar sebagai berikut:

#### 1. Berdasarkan prasyarat yang diperlukan untuk belajar

- a) Dalam belajar setiap siswa harus diusahakan berpartisipasi aktif, meningkatkan minat dan membimbing untuk mencapai tujuan intruksional.
- b) Belajar harus dapat menimbulkan *reinforcement* dan motivasi yang kuat pada siswa untuk mencapai tujuan intruksional.
- c) Belajar perlu lingkungan yang menantang dimana anak dapat mengembangkan kemampuan bereksplorasi dan belajar dengan efektif.

- d) Belajar perlu ada interaksi siswa dengan lingkungannya, proses belajar tidak hanya berlangsung di sekolah tapi dimana saja.
2. Sesuai hakekat belajar
- a) Belajar itu proses kontinue, maka harus tahap demi tahap menurut perkembangannya.
  - b) Belajar adalah proses organisasi, adaptasi, eksplorasi dan *discovery*.
  - c) Belajar adalah proses kontinguitas (hubungan antara pengertian yang satu dengan pengertian yang lain), sehingga mendapatkan pengertian yang lain.
3. Sesuai materi atau bahan yang harus dipelajari
- a) Belajar bersifat keseluruhan dan materi itu harus memiliki struktur, penyajian yang sederhana sehingga siswa mudah menangkap pengertiannya.
  - b) Belajar harus dapat mengembangkan pengertian tertentu sesuai dengan tujuan intruksional yang harus dicapainya.
4. Syarat keberhasilan belajar
- a) Belajar memerlukan sarana yang cukup, sehingga siswa dapat belajar dengan tenang. Dengan ketersediaan sarana yang memadai maka akan menambah semangat siswa dalam belajar dan mempermudah dalam belajar.



- b) Repetisi dalam proses belajar perlu pengulangan berkali-kali agar pengertian atau ketrampilan sikap itu mendalam pada siswa.

Proses belajar dapat diperinci dalam beberapa prinsip dasar. Prinsip-prinsip belajar yang terkait dengan proses belajar mengajar harus memperhatikan hal-hal sebagai berikut (Hakim, 2003 : 2).

- 1) Seseorang dihadapkan pada situasi belajar yang problematik (mengandung masalah dengan tingkat kesulitan tertentu), diharapkan ketika seseorang dihadapkan pada situasi yang problematik maka seseorang tersebut akan berpikir dan belajar untuk memecahkan masalah yang dihadapinya tedan disitulah proses belajar akan terjadi dengan sendirinya.
- 2) Belajar dengan pengertian belajar harus berorientasi pada tujuan yang jelas, bahwa dalam belajar seseorang harus memiliki suatu tujuan yang jelas sehingga dalam proses belajar tersebut akan lebih terarah pada tujuan yang hendak dicapai.
- 3) Belajar merupakan proses yang kontinu, bahwa proses belajar akan terus berjalan sesuai dengan perkembangan pengetahuan seseorang maupun sesuai dengan kebutuhan jaman serta diikuti dengan perkembangan jaman.
- 4) Belajar memerlukan kemauan yang kuat, bahwa dalam belajar seseorang tanpa adanya kemauan yang kuat, semangat yang tinggi maka tujuan dari belajar tersebut sulit untuk dapat

tercapai. Namun jika seseorang tersebut berkemauan kuat dan memiliki semangat yang tinggi untuk belajar maka apa yang menjadi tujuannya kemungkinan besar akan dapat tercapai.

- 5) Keberhasilan belajar ditentukan oleh banyak faktor, bahwa dalam mencapai keberhasilan belajar dipengaruhi oleh banyak faktor baik itu faktor dari dalam diri maupun dari luar diri orang tersebut.
- 6) Belajar secara keseluruhan akan lebih berhasil daripada belajar secara terbagi-bagi, karena bila seseorang belajar secara keseluruhan maka orang tersebut akan dengan mudah memahami hal-hal yang baru berdasarkan pemahaman yang sudah-sudah, sedangkan jika belajar secara terbagi-bagi maka orang tersebut harus mengulang materi sebelumnya untuk dipahami kembali.
- 7) Proses belajar memerlukan metode yang tepat, karena belajar jika dengan metode yang tepat maka seseorang yang belajar akan lebih mudah menangkap serta memahami apa yang dipelajarinya tersebut.
- 8) Belajar memerlukan adanya kesesuaian antara guru dan murid, dalam belajar guru dan murid merupakan satu kesatuan. Disatu sisi guru harus mengerti karakteristik serta kemampuan siswa sehingga guru harus menyesuaikan model serta metode

pembelajaran yang diberikan kepada siswa sehingga siswa akan dapat dengan mudah menangkap dan memahami.

- 9) Belajar memerlukan kemampuan dalam menangkap intisari pelajaran itu sendiri, siswa hendaknya mampu untuk menangkap dan memahami intisari dari apa yang diajarkan oleh guru sehingga akan lebih mudah dalam mempelajarinya.

Menurut Slameto (2003 : 578) siswa yang berminat dalam belajar mempunyai ciri-ciri sebagai berikut:

- a. Mempunyai kecenderungan yang tetap untuk memperhatikan dan mengenag sesutau yang dipelajari secara terus menerus,
- b. Ada rasa suka dan senang pada sesuatu yang diminati,
- c. Memeproleh suatu kebanggaan dan kepuasan pada suatu yang diminati. Ada rasa ketertarikan pada sesuatu aktivitas-aktivitas yang diminati,
- d. Lebih menyukai suatu hal yang menjadi minatnya dari pada yang lainnya,
- e. Dimanifestasikan melalui partisipasi pada aktivitas dan kegiatan yang diminatai.

Djamarah (2009 : 1) Ciri-ciri perubahan tingkah laku dalam pengertian belajar meliputi:

- 1) Perubahan yang terjadi secara sadar, maksudnya seseorang yang belajar akan menyadari terjadinya perubahan itu, atau

sekurang-kurangnya ia merasakan telah terjadi adanya suatu perubahan dalam dirinya.

- 2) Perubahan dalam belajar bersifat fungsional, perubahan yang terjadi dalam diri seseorang terjadi secara terus menerus dan tidak statis. Suatu perubahan yang terjadi akan menyebabkan perubahan berikutnya dan akan berguna bagi proses belajar berikutnya.
- 3) Perubahan dalam belajar bersifat positif dan aktif, perubahan-perubahan itu senantiasa bertambah dan tertuju untuk memperoleh sesuatu yang lebih baik dari sebelumnya.
- 4) Perubahan dalam belajar bukan bersifat sementara, perubahan yang terjadi karena proses belajar bersifat menetap atau permanen. Misalnya kecakapan yang dimiliki seseorang akan terus berkembang kalau terus dipergunakan atau dilatih.
- 5) Perubahan dalam belajar bertujuan atau terarah, perubahan tingkah laku ini terjadi karena ada tujuan yang akan dicapai. Perubahan terarah pada perubahan tingkah laku yang benar-benar disadari.
- 6) Perubahan mencakup seluruh aspek tingkah laku, perubahan yang diperoleh seseorang setelah melalui suatu proses belajar meliputi perubahan keseluruhan tingkah laku secara menyeluruh dalam sikap, keterampilan, dan pengetahuan.

Berdasarkan pendapat tersebut dapat disimpulkan bahwa hasil dari belajar yang dialami individu membawa perubahan pada perilakunya yang terjadi secara sadar, terus menerus, bertujuan dan terjadi secara menyeluruh baik dalam sikap, keterampilan dan pengetahuan.

Tiga faktor yang dapat mempengaruhi minat (Suryabrata, 2006 : 71), yaitu :

- a. Perasaan yang melatarbelakangi dan mendasari aktivitas-aktivitas manusia,
- b. Keinginan untuk berkembang, dan
- c. Kesadaran diri sendiri (kesehatan, psikologis).

Faktor-faktor yang mempengaruhi minat belajar sebagai berikut :

- a. Faktor sosial ekonomi yaitu kondisi sosial orang tua dan masyarakat,
- b. Faktor lingkungan sosial masyarakat, lingkungan kehidupan rumah tangga, maupun lingkungan teman sebaya,
- c. Faktor pandangan hidup merupakan faktor yang terbentuk dari lingkungan pendirian seseorang dan cita-cita (Sunarto dan Agung Kartono, 2002 : 196-198).

Pendapat lain dikemukakan oleh Reber (dalam Muhibbin Syah 2011 : 152) yang menyatakan bahwa minat mempunyai ketergantungan yang banyak pada faktor-faktor intern lainnya seperti: pemusatan perhatian, keinginan, motivasi dan kebutuhan.

Berdasarkan faktor-faktor yang mempengaruhi minat belajar di atas, dapat dilihat untuk mengukur minat siswa dalam belajar seni tari antara lain berupa keinginan dan cita-cita yang ada didalam diri sendiri, harapan, lingkungan keluarga, motivasi dan lingkungan pergaulan terutama teman sebaya.

## **2.Prestasi belajar**

Prestasi belajar adalah serangkaian kalimat yang terdiri dari dua kata, yaitu prestasi dan belajar, dimana kedua kata tersebut saling berkaitan dan diantara keduanya mempunyai pengertian yang berbeda. Dalam proses pendidikan prestasi dapat diartikan sebagai hasil dari proses belajar mengajar yakni, penguasaan, perubahan emosional, atau perubahan tingkah laku yang dapat diukur dengan tes tertentu.

Untuk memahami tentang pengertian belajar di sini akan diawali dengan mengemukakan beberapa definisi tentang belajar. Ada beberapa pendapat para ahli tentang definisi tentang belajar. Cronbach, Harold Spears dan Geoch (Sardiman, 2005 : 20) sebagai berikut :



*Learning is shown by a change in behavior as a result of experience. Learning is to observe, to read, to initiate, to try something themselves, to listen, to follow direction. Learning is a change in performance as a result of practice.* Belajar adalah memperlihatkan kesungguhan dalam perilaku sebagai hasil dari pengalaman. Belajar adalah mengamati, membaca, berinisiasi, mencoba sesuatu sendiri, mendengarkan, dan mengikuti petunjuk/arahan. Belajar adalah perubahan dalam penampilan sebagai hasil praktek.

Dari ketiga definisi tersebut dapat disimpulkan bahwa belajar itu senantiasa merupakan perubahan tingkah laku atau penampilan, dengan serangkaian kegiatan misalnya dengan membaca, mengamati, mendengarkan, meniru dan lain sebagainya. (Aunurrahman, 2012 : 35) terkait rumusan Pengertian belajar dari masing-masing ahli sebagai berikut :

Burton merumuskan pengertian belajar sebagai perubahan tingkah laku pada diri individu berkat adanya interaksi antara individu dengan individu, dan individu dengan lingkungannya sehingga mereka mampu berinteraksi dengan lingkungannya. H.C. Witherington mengemukakan bahwa belajar adalah suatu perubahan di dalam kepribadian yang menyatakan diri sebagai suatu pola baru dari reaksi berupa kecakapan, sikap, kebiasaan, kepribadian atau suatu pengertian. James O. Whittaker mengemukakan belajar adalah proses dimana tingkah laku ditimbulkan atau diubah melalui latihan atau pengalaman.

Dalam kesimpulan yang dikemukakan Abdillah (2002), belajar adalah suatu usaha sadar yang dilakukan oleh individu dalam perubahan tingkah laku baik melalui pengalaman yang menyangkut aspek aspek kognitif, afektif dan psikomotorik untuk memperoleh tujuan tertentu.

Muhibbin (2013 : 64) terkait pengertian belajar dari menurut Skinner sebagai berikut :

Skinner berpendapat bahwa belajar adalah suatu proses adaptasi (penyesuaian tingkah laku) yang berlangsung secara progresif. Pendapat ini diungkapkan dalam pernyataan ringkasannya, bahwa belajar adalah: *“a process of progressive behavior adaptation”*. Berdasarkan eksperimennya, B.F. Skinner percaya bahwa proses adaptasi tersebut akan mendatangkan hasil yang optimal apabila ia diberi penguat (reinforcer).

Menurut pengertian secara psikologis, belajar merupakan proses perubuhan yaitu perubahan tingkah laku sebagai hasil dari interaksi dengan lingkungannya dalam memenuhi kebutuhan hidupnya. Perubahan-perubahan akan nyata dalam seluruh aspek tingkah laku. Penegrtian belajar dapat didefinisikan sebagai berikut: Belajar adalah suatu proses usaha yang dilakukan seseorang untuk memperoleh suatu perubahan tingkah laku yang baru secara keseluruhan, sebagai hasil pengalamannya sendiri dalam interaksi dalam lingkungannya.

Prestasi belajar adalah hasil maksimum yang dicapai oleh seseorang setelah melakukan kegiatan belajar yang diberikan berdasarkan atas pengukuran tertentu (Ilyas, 2008). Prestasi belajar adalah perubahan tingkah laku yang dianggap penting yang diharapkan dapat mencerminkan perubahan yang terjadi sebagai hasil belajar siswa, baik yang berdimensi cipta, dan rasa apapun yang berdimensi karsa (Muhibbin, 2006).

Prestasi belajar merupakan hasil yang telah dicapai dilakukan, dikerjakan, dan sebagainya (Depdiknas 2007 : 895). Prestasi adalah hasil belajar yang dicapai siswa dengan kriteria tertentu sehingga untuk mengetahui tingkat prestasi belajar maka perlu dilakukan evaluasi belajar (Sudjana, 2005 : 3). Dimiyati dan Mudjiono (2009 : 191) berpendapat bahwa evaluasi adalah proses sistematis untuk menentukan nilai sesuatu (tujuan, kegiatan, unjuk-kerja, proses, orang, objek, dan yang lain) berdasarkan kriteria tertentu melalui penilaian. Penilaian dilaksanakan dengan evaluasi pada pembelajaran sehingga akan diketahui nilai dari prestasi belajar siswa.

Berdasarkan uraian di atas dapat disimpulkan bahwa prestasi belajar adalah hasil yang telah dicapai seorang siswa yang dinyatakan dalam bentuk nilai, baik huruf maupun angka yang mencerminkan penguasaan pengetahuan dan keterampilan tentang materi pelajaran yang telah disampaikan.

Menurut Slameto (2003 : 45) dan Suryabrata (2002 : 35) secara garis besarnya faktor-faktor yang dapat mempengaruhi prestasi belajar dapat dikelompokkan atas :

a. Faktor Internal

Faktor yang menyangkut seluruh pribadi termasuk kondisi fisik maupun mental atau psikis. Faktor internal ini sering disebut faktor instrinsik yang meliputi kondisi fisiologi dan kondisi

psikologis yang mencakup minat, kecerdasan, bakat, motivasi, dan lain-lain.

#### 1). Kondisi Fisiologis Secara Umum

Kondisi fisiologis pada umumnya sangat berpengaruh terhadap keberhasilan belajar seseorang. Orang yang ada dalam keadaan sehat jasmaninya akan berbeda gaya belajarnya dari pada orang yang ada dalam keadaan lelah. Anak-anak yang kekurangan gizi ternyata kemampuannya berada dengan anak-anak yang tidak kekurangan gizi. Anak-anak yang kurang gizi mudah lelah, mudah mengantuk, dan tidak mudah menerima pelajaran.

#### 2). Kondisi Psikologis

Belajar pada hakikatnya adalah proses psikologi. Oleh karena itu semua keadaan dan fungsi psikologis tentu saja mempengaruhi belajar seseorang. Itu berarti belajar bukanlah berdiri sendiri, terlepas dari faktor lain seperti faktor dari luar dan faktor dari dalam. Faktor psikologis sebagai faktor dari dalam tentu saja merupakan hal yang utama dalam menentukan intensitas belajar seorang anak. Meski faktor luar mendukung, tetapi faktor psikologis tidak mendukung maka faktor luar itu akan kurang signifikan. Oleh karena itu minat, kecerdasan, bakat, motivasi, dan kemampuan-kemampuan kognitif adalah

faktor psikologis yang utama mempengaruhi proses dan hasil belajar siswa.

### 3). Kondisi Panca Indera

Disamping kondisi fisiologis umum, hal yang tak kalah pentingnya adalah kondisi panca indera terutama penglihatan dan pendengaran. Sebagian besar yang dipelajari manusia dipelajari menggunakan penglihatan dan pendengaran. Orang belajar dengan membaca, melihat contoh atau model, melakukan observasi, mengamati hasil eksperimen, mendengarkan keterangan guru dan orang lain, mendengarkan ceramah, dan lain sebagainya.

### 4). Intelegensi/Kecerdasan

Intelegensi adalah suatu kemampuan umum dari seseorang untuk belajar dan memecahkan suatu permasalahan. Jika intelegensi seseorang rendah bagaimanapun usaha yang dilakukan dalam kegiatan belajar, jika tidak ada bantuan orang tua atau pendidik usaha belajar tidak akan berhasil.

### 5). Bakat

Bakat merupakan kemampuan yang menonjol disuatu bidang tertentu misalnya bidang studi matematika atau bahasa asing. Bakat adalah suatu yang dibentuk dalam kurun waktu, sejumlah lahan dan merupakan perpaduan taraf intelegensi. Pada umumnya komponen intelegensi tertentu dipengaruhi oleh

pendidikan dalam kelas, sekolah, dan minat subyek itu sendiri. Bakat yang dimiliki seseorang akan tetap tersembunyi bahkan lama-kelamaan akan menghilang apabila tidak mendapat kesempatan untuk berkembang.

#### 6). Motivasi

Motivasi memegang peranan penting dalam memberikan gairah, semangat, dan rasa senang dalam belajar sehingga yang mempunyai motivasi tinggi mempunyai energi yang banyak untuk melaksanakan kegiatan belajar. Siswa yang mempunyai motivasi tinggi sangat sedikit yang tertinggal dalam belajarnya. Kuat lemahnya motivasi belajar seseorang turut mempengaruhi keberhasilan belajar. Karena itu motivasi belajar perlu diusahakan terutama yang berasal dari dalam diri (motivasi intrinsik) dengan cara senantiasa memikirkan masa depan yang penuh tantangan dan harus untuk mencapai cita-cita. Senantiasa memasang tekad bulat dan selalu optimis bahwa cita-cita dapat dicapai dengan belajar. Bila ada mahasiswa yang kurang memiliki motivasi instrinsik diperlukan dorongan dari luar yaitu motivasi ekstrinsik agar mahasiswa termotivasi untuk belajar.

## b. Faktor Eksternal

Faktor yang bersumber dari luar diri individu yang bersangkutan. Faktor ini sering disebut dengan faktor ekstrinsik yang meliputi segala sesuatu yang berasal dari luar diri individu yang dapat mempengaruhi prestasi belajarnya baik itu di lingkungan sosial maupun lingkungan lain (Djamara, 2008 : 37).

### 1) Faktor Lingkungan

Faktor lingkungan dapat dikelompokkan menjadi dua kelompok, yaitu:

#### a). Lingkungan Alami

Lingkungan alami seperti keadaan suhu, kelembaban udara berpengaruh terhadap proses dan hasil belajar. Belajar pada keadaan udara yang segar akan lebih baik hasilnya daripada belajar pada suhu udara yang lebih panas dan pengap.

#### b). Lingkungan Sosial

Lingkungan sosial, baik yang berwujud manusia dan representasinya (wakilnya), walaupun yang berwujud hal yang lain langsung berpengaruh terhadap proses dan hasil belajar. Seseorang yang sedang belajar memecahkan soal akan terganggu bila ada orang lain yang mondar-mandir di dekatnya.

## 2) Faktor Instrumental

Faktor-faktor instrumental adalah yang penggunaannya dirancang sesuai dengan hasil belajar yang diharapkan. Faktor-faktor ini diharapkan dapat berfungsi sebagai sarana untuk tercapainya tujuan yang telah dirancang. Faktor-faktor ini dapat berupa :

- a). Gedung, perlengkapan belajar, alat-alat praktikum, dan sebagainya.
- b). Kurikulum, program, dan pedoman belajar lainnya.

## 3. Pembelajaran Seni Tari

Kata “pembelajaran” adalah terjemahan dari “*instruction*” yang banyak dipakai dalam dunia pendidikan di Amerika Serikat. Pembelajaran adalah proses interaksi peserta didik dengan pendidik dan sumber belajar pada suatu lingkungan belajar. Pembelajaran merupakan bantuan yang diberikan pendidik agar dapat terjadi proses perolehan ilmu dan pengetahuan, penguasaan kemahiran dan tabiat, serta pembentukan sikap dan kepercayaan pada peserta didik. Dengan kata lain, pembelajaran adalah proses untuk membantu peserta didik agar dapat belajar dengan baik.

Di sisi lain pembelajaran mempunyai pengertian yang mirip dengan pengajaran, tetapi sebenarnya mempunyai konotasi yang berbeda. Dalam konteks pendidikan, guru mengajar agar peserta



didik dapat belajar dan menguasai isi pelajaran hingga mencapai sesuatu objektif yang ditentukan (aspek kognitif), juga dapat memengaruhi perubahan sikap (aspek afektif), serta keterampilan (aspek psikomotor) seorang peserta didik, namun proses pengajaran ini memberi kesan hanya sebagai pekerjaan satu pihak, yaitu pekerjaan pengajar saja. Sedangkan pembelajaran menyiratkan adanya interaksi antara pengajar dengan peserta didik.

Pembelajaran berfokus pada pengembangan kemampuan intelektual yang berlangsung secara sosial dan kultural, mendorong peserta didik untuk membangun pemahaman dan pengetahuannya sendiri dalam konteks sosial, dan belajar dimulai dari pengetahuan awal dan perspektif budaya. Dalam proses pembelajaran, pengembangan potensi-potensi peserta didik dilakukan secara menyeluruh dan terpadu.

Melalui proses pembelajaran, guru dituntut untuk mampu membimbing dan memfasilitasi peserta didik agar dapat memahami kekuatan serta kemampuan yang mereka miliki, untuk selanjutnya memberikan dorongan atau minat agar peserta didik belajar sebaik mungkin untuk mewujudkan keberhasilan berdasarkan kemampuan yang mereka miliki. Karenanya dalam proses pembelajaran di kelas, guru tidak cukup hanya berbekal pengetahuan berkenaan dengan bidang studi yang diajarkan, akan tetapi perlu memperhatikan aspek-aspek pembelajaran secara holistik yang

mendukung terwujudnya pengembangan potensi-potensi peserta didik.

Sedangkan secara teoretis yang dimaksud dengan seni tari adalah seni gerak tubuh yang mempunyai makna atau arti dimana ada sesuatu yang ingin diungkapkan dari jiwa manusia sehingga membentuk perilaku yang mempunyai nilai keindahan (seni). Kata tari bisa muncul dalam berbagai macam istilah. Beberapa istilah untuk menyebutkan tari adalah *beksan*, *igel*, *dance*, dan *joget*. Perbedaan istilah-istilah tersebut disebabkan oleh perbedaan bahasa dan budaya masyarakat yang menggunakannya.

Jadi dapat disimpulkan pembelajaran seni tari merupakan suatu proses interaksi yang dilakukan pendidik dan peserta didik pada mata pelajaran seni tari, dimana pendidik dituntut untuk mampu membimbing dan memfasilitasi siswa agar dapat memahami kekuatan serta kemampuan yang mereka miliki, sehingga siswa dapat memahami dan mengetahui sejauh mana minat dan pengetahuan mereka tentang seni tari.

## **B. Kerangka Berfikir**

Mata pelajaran seni tari bertujuan untuk menciptakan seseorang yang peka terhadap lingkungan, tertarik dengan kebudayaan bangsa sendiri, akan tetapi tidak menutup diri pada hal-hal baru. Pada kenyataannya siswa-siswa yang ada di sekolah cenderung tidak memiliki minat terhadap kebudayaan yang dimiliki bangsa sendiri, siswa-siswa pada saat ini cenderung lebih menyukai hal-hal yang baru dan berbau modern sehingga tradisi yang ada di negara sendiri menjadi terabaikan. Seperti, anak-anak yang ada di sekolah cenderung tidak memiliki minat dan terkadang menyepelekan mata pelajaran seni tari padahal mata pelajaran seni tari merupakan salah satu mata pelajaran intrakurikuler yang wajib diikuti oleh siswa.

Minat merupakan salah satu faktor yang mempengaruhi prestasi belajar siswa di Sekolah Menengah Pertama (SMP). Untuk itu peran seorang guru sangat diperlukan dalam memberikan motivasi kepada siswa agar tertarik dan memiliki minat terhadap mata pelajaran seni tari. Selain memberikan motivasi kepada siswa seorang guru seharusnya memperhatikan siswanya lebih menyeluruh pada saat proses pembelajaran berlangsung, agar siswa tidak merasa diacuhkan sehingga dapat menyebabkan perhatian siswa menurun dan ketertarikan terhadap mata pelajaranpun ikut menurun serta mengakibatkan minat terhadap materi pelajaran ikut berkurang

Di SMPN 1 Yogyakarta pelajaran seni tari termasuk dalam bidang studi muatan lokal 2 yang merupakan pembelajaran intrakurikuler yang wajib diikuti oleh semua siswa, baik siswa laki-laki dan siswa perempuan. Materi yang diberikan kepada siswa kelas VIII ada dua macam, yaitu teori dan praktik. Materi teori yang diberikan kepada siswa baik siswa laki-laki dan siswa perempuan sama yaitu materi pengetahuan tentang tari klasik gaya yogyakarta. Sedangkan materi praktik yang diberikan kepada siswa laki-laki dan siswa perempuan berbeda, siswa laki-laki mendapatkan materi praktik tari *Klana Raja* dan siswa perempuan mendapatkan materi praktik tari *Golek Kenyotinembe*.

Dengan alasan-alasan yang dikemukakan di atas, peneliti mencoba untuk mencari apakah benar ada perbedaan antara minat dan prestasi belajar siswa laki-laki dan siswa perempuan pada mata pelajaran seni tari. Sehingga hal ini menjadi alasan peneliti untuk mengangkat penelitian yang berjudul Perbedaan Minat dan Prestasi Belajar Siswa Laki-laki dan Siswa Perempuan pada Mata Pelajaran Seni Tari di SMPN 1 Yogyakarta.

### **C. Pengajuan Hipotesis**

Berdasarkan kerangka berfikir tersebut maka hipotesis pada penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Adanya perbedaan minat belajar siswa laki-laki dan siswa perempuan kelas VIII dalam pembelajaran seni tari di SMPN 1 Yogyakarta.
2. Adanya perbedaan prestasi belajar siswa laki-laki dan siswa perempuan kelas VIII dalam pembelajaran seni tari di SMPN 1 Yogyakarta.

### **BAB III**

#### **METODE PENELITIAN**

##### **A. Desain Penelitian**

Penelitian ini menggunakan penelitian deskriptif kuantitatif, dimana peneliti menggunakan metode deskriptif dengan pendekatan kuantitatif. Data yang diperoleh berupa angka-angka yang selanjutnya dijabarkan ke dalam bentuk kalimat. Penelitian deskriptif adalah penelitian yang berusaha mendeskripsikan suatu gejala, peristiwa, kejadian yang terjadi pada saat sekarang (Nana Sudjana dan Ibrahim, 2006 : 64).

##### **B. Variabel Penelitian**

Berdasarkan landasan teori, dan penegasan pada hipotesis penelitian di atas, maka dapat disimpulkan terdapat dua variabel dalam penelitian ini yaitu:

- 1) Variabel bebas (*independent*) merupakan variabel yang dapat mempengaruhi variabel lainnya, atau variabel yang menjadi penyebab timbulnya variabel terikat. Variabel bebas pada penelitian ini adalah minat belajar
- 2) Variabel terikat (*dependent*) merupakan variabel yang dipengaruhi atau menjadi akibat karena adanya variabel bebas. Variabel terikat pada penelitian ini adalah prestasi belajar.

### C. Populasi dan Sampel Penelitian

#### 1. Populasi Penelitian

Populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri dari objek atau subjek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya (Sugiyono, 2013 : 117). Dalam penelitian ini yang menjadi populasi adalah seluruh siswa kelas VIII di SMP Negeri 1 Yogyakarta tahun pelajaran 2014/2015. Jumlah peserta didik sebanyak 224 siswa.

#### 2. Sampel Penelitian

Sampel adalah bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi. Bila populasi besar, dan peneliti tidak mungkin mempelajari semua yang ada pada populasi, maka peneliti dapat menggunakan sampel yang diambil dari populasi. Untuk itu sampel yang diambil dari populasi harus benar-benar representatif (mewakili). Sampel dianggap sebagai perwakilan dari populasi yang hasilnya mewakili keseluruhan gejala yang diamati. Ukuran keragaman sampel menjadi penentu baik tidaknya sampel yang diambil.

Teknik pengambilan sampling pada dasarnya dapat dikelompokkan menjadi dua yaitu *Probability Sampling* dan *Non Probability Sampling*. Dalam penelitian ini teknik pengambilan sampel yang digunakan adalah teknik *Probability Sampling* dengan menggunakan *simple random sampling* atau pengambilan sampel secara acak. Teknik

ini digunakan karena peneliti menganggap populasi dalam penelitian ini adalah homogen yaitu siswa kelas VIIIF dan VIIIG di SMP Negeri 1 Yogyakarta.

#### **D. Tempat dan Waktu Penelitian**

Penelitian dilaksanakan di SMP Negeri 1 Yogyakarta pada kelas VIIIF dan VIIIG Tahun ajaran 2013/2014. Penelitian dilakukan pada bulan Maret sampai dengan Mei 2014.

#### **E. Teknik Pengumpulan Data**

Dalam penelitian ini metode pengumpulan data yang dipakai adalah sebagai berikut:

##### **1. Kuisioner/angket**

Metode kuisioner/angket adalah pernyataan tertulis yang digunakan untuk memperoleh informasi dari responden dalam arti laporan pribadinya atau hal-hal yang ia ketahui (Suharsimi, 2006 : 225). Jadi kuisioner adalah pengumpulan data dengan cara menyebarkan pernyataan atau pertanyaan tertulis untuk dijawab secara tertulis oleh responden. Dalam penelitian ini kuisioner digunakan untuk mengukur dan mengetahui minat belajar siswa laki-laki dan perempuan dalam pembelajaran seni tari di SMP Negeri 1 Yogyakarta.



## 2. Dokumentasi

Metode dokumentasi adalah mencari data mengenai berbagai variabel berupa catatan, transkrip, buku, surat kabar, prasasti, notulen rapat, legger, agenda, dan sebagainya (Suharsimi, 2006 : 231). Jadi metode dokumentasi pada penelitian ini digunakan untuk mengumpulkan data yang bersumber dari arsip dan dokumen baik yang berada di sekolah ataupun yang berada di luar sekolah, yang ada hubungannya dengan penelitian yang akan dilakukan. Dokumentasi pada penelitian ini digunakan untuk mengumpulkan data tentang prestasi belajar mata pelajaran seni tari pada siswa kelas VIIIF dan VIIIG. Data untuk variabel prestasi belajar menggunakan hasil ujian tengah semester (UTS) tahun ajaran 2013/2014 karena pada ujian tengah semester masih berupa nilai murni tanpa ditambah dengan nilai lainnya.

## **F. Instrumen Penelitian**

Instrumen penelitian menurut Sugiyono (2013) adalah alat yang digunakan untuk mempermudah pelaksanaan penelitian. Instrumen yang digunakan oleh peneliti untuk melakukan penelitian tentang minat belajar siswa adalah dengan menggunakan kuisioner yang terdiri dari 22 butir pernyataan dengan 4 jawaban alternatif. Pernyataan pada tes telah diuji validitas dan reliabilitas dengan menggunakan rumus *Cronbach's Alpha*

menggunakan SPSS 16.0. Adapun kisi – kisi instrumen minat belajar adalah seperti yang ditunjukkan pada Tabel 1.

**Tabel 1. Kisi – kisi Instrumen Minat Belajar Siswa**

| Variabel      | Indikator                            | No. Pernyataan    | Jumlah |
|---------------|--------------------------------------|-------------------|--------|
| Minat Belajar | Ketertarikan untuk belajar           | 1, 2, 3, 4, 5, 6  | 6      |
|               | Perasaan suka dan senang             | 7, 11, 21         | 3      |
|               | Keinginan belajar                    | 12, 13, 20, 22    | 4      |
|               | Perhatian dalam belajar              | 8, 14, 17, 18, 19 | 5      |
|               | Partisipasi pada pelajaran Seni Tari | 9, 10, 15, 16     | 4      |
|               |                                      | Jumlah            | 22     |

Instrumen dalam penelitian ini dalam bentuk skala bertingkat (*rating scale*) dengan model *likert*, yang berupa butiran-butiran pernyataan dan pengisiannya dengan cara menyilang. Penskoran dilakukan dengan model skala empat dengan kriteria sebagai berikut: untuk pernyataan positif sangat setuju = 4, setuju = 3, tidak setuju = 2, sangat tidak setuju = 1, dan untuk pernyataan negatif sangat setuju = 1, setuju = 2, tidak setuju = 3, dan sangat tidak setuju = 4. Lebih jelasnya dapat dilihat dari tabel 2.

**Tabel 2. Alternatif Jawaban Penskoran**

| Alternatif jawaban  | Positif | Negatif |
|---------------------|---------|---------|
| Sangat setuju       | 4       | 1       |
| Setuju              | 3       | 2       |
| Tidak setuju        | 2       | 3       |
| Sangat tidak setuju | 1       | 4       |

Dari tabel tersebut, dapat dijelaskan bahwa untuk mengetahui apakah instrumen pada pernyataan positif dan negatif dikategorikan sebagai instrumen yang bernilai positif dan negatif jika:

1. Pada pernyataan positif

Pernyataan dapat dikatakan positif apabila hasil atau jawaban dari pernyataan yang diberikan dapat mendukung pernyataan tersebut.

2. Pada pernyataan negatif

Pernyataan dapat dikatakan negatif apabila hasil atau jawaban dari pernyataan yang diberikan tidak dapat mendukung pernyataan tersebut.

**G. Uji Coba Instrumen Penelitian**

Uji coba instrumen penelitian dilakukan sebelum kuisioner diberikan kepada responden. Tujuan dari pada uji coba instrumen penelitian adalah untuk menentukan tingkat kesahihan penelitian. Uji coba instrumen ini dimaksudkan untuk mengetahui validitas dan reliabilitas

instrumen penelitian, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya instrumen tersebut dipergunakan dalam pengambilan data penelitian.

### **1. Validitas Instrumen**

Validitas atau kesahihan dapat menunjukan sejauh mana suatu alat ukur mampu untuk mengukur apa yang ingin diukur. Menurut (Suharsimi, 2006 : 168) Validitas adalah suatu ukuran yang menunjukan tingkat-tingkat kevalidan atau kesahihan suatu instrumen. Instrumen yang valid berarti alat ukur yang digunakan untuk mendapatkan data (mengukur) itu valid. Valid berarti instrumen tersebut dapat digunakan untuk mengukur apa yang seharusnya diukur.

Untuk menguji validitas butir-butir instrumen, selanjutnya diujicobakan dengan menggunakan program SPSS 16.0. Pada korelasi butir total, indeks korelasi yang kurang dari 0,3 dinyatakan gugur karena tidak valid. Berdasarkan analisis uji analisis butir pernyataan dengan menggunakan SPSS 16.0, dari 22 soal yang diuji cobakan diperoleh soal valid sebanyak 16 soal dan 6 soal tidak valid.

### **2. Uji Reliabilitas Instrumen**

Reliabilitas menunjukan pada suatu pengertian bahwa suatu instrumen cukup dapat dipercaya untuk digunakan sebagai alat pengumpul data karena instrumen tersebut sudah baik (Suharsimi, 2006 : 178). Jadi reliabilitas digunakan untuk mengetahui sejauh mana hasil pengukuran tetap konsisten, apabila dilakukan pengukuran dua kali atau lebih terhadap gejala yang sama dengan menggunakan alat pengukur yang sama. Pada

penelitian ini untuk mengukur reliabilitas instrumen minat, peneliti menggunakan teknik Alpha Cronbach. Teknik atau rumus ini dapat digunakan untuk menentukan apakah instrumen minat pada penelitian ini reliabel atau tidak.

Kriteria suatu instrumen penelitian dikatakan *reliabel* dengan menggunakan teknik ini, bila koefisien reliabilitas ( $r_{11}$ ) > 0,6. Tahapan perhitungan uji reliabilitas dengan menggunakan teknik *Alpha Cronbach*, yaitu:

- a. Menentukan nilai varians setiap butir pernyataan.

$$\sigma_i^2 = \frac{\sum X_i^2 - \frac{(\sum X_i)^2}{n}}{n}$$

- b. Menentukan nilai varians total.

$$\sigma_t^2 = \frac{\sum X^2 - \frac{(\sum X)^2}{n}}{n}$$

- c. Menentukan reliabilitas instrumen

$$r_{11} = \left[ \frac{k}{k-1} \right] \left[ 1 - \frac{\sum X_b^2}{\sigma_t^2} \right]$$

Dimana:

n = Jumlah sampel.

$X_i$  = Jawaban responden untuk setiap butir pernyataan.

$\sum X$  = Total jawaban responden untuk setiap butir pernyataan.

$\sigma_t^2$  = Varians total.

$\sum X_b^2$  = Jumlah varians butir

$k$  = Jumlah butir pernyataan

$r_{11}$  = Koefisien reliabilitas instrumen

## H. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data pada penelitian ini menggunakan uji analisis *Independent Sample T-test* dengan menggunakan program SPSS 16.0. Sebelum dilakukan uji analisis *Independent Sample T-test* terlebih dahulu peneliti melakukan uji prasyarat analisis.

### 1. Uji Prasyarat Analisis

#### a. Uji Normalitas Data

Uji normalitas data bertujuan untuk mengetahui apakah variabel dependen dan variabel independen atau keduanya mempunyai distribusi normal atau tidak (Imam Gozali, 2009 : 147). Pada penelitian ini pengujian normalitas data menggunakan *Kolmogorov Smirnov* pada SPSS 16.0. Uji normalitas data dilakukan untuk mengetahui data berdistribusi normal atau tidak. Menurut (Budi, 2006:79) data dikatakan normal jika memenuhi persyaratan yakni, jika nilai probabilitas atau  $P > 0.05$  pada uji *Kolmogorov Smirnov*.

#### b. Uji Homogenitas Varian

Pada penelitian ini perhitungan uji homogenitas menggunakan program SPSS 16.0. Uji homogenitas diperlukan terutama pada pengujian beda rata-rata yang saling independen.

Pengujian hipotesis dengan menggunakan *indenpedent T-test* termasuk dalam jenis analisis statistik yang memerlukan prasyarat uji homogenitas.

## 2. Uji Hipotesis

Uji hipotesis dilakukan dengan tujuam untuk mengetahui hipotesis kita diterima atau ditolak. Berdasarkan uji prasyarat analisis dan uji homogenitas dengan melihat variabel yang ada dalam penelitian ini, maka hipotesis ini diuji dengan menggunakan program SPSS 16.0 dengan uji analisis *Independent Sample T-test*. Hipotesis yang dirumuskan pada penelitian ini adalah.

1.  $H_0$  = Tidak ada perbedaan minat belajar siswa laki-laki dan siswa perempuan kelas VIII dalam pembelajaran seni tari di SMPN 1 Yogyakarta.

$H_a$  = Ada perbedaan minat belajar siswa laki-laki dan siswa perempuan kelas VIII dalam pembelajaran seni tari di SMPN 1 Yogyakarta.

2.  $H_0$  = Tidak ada perbedaan prestasi belajar siswa laki-laki dan siswa perempuan kelas VIII dalam pembelajaran seni tari di SMPN 1 Yogyakarta

$H_a$  = Ada perbedaan prestasi belajar siswa laki-laki dan siswa perempuan kelas VIII dalam pembelajaran seni tari di SMPN 1 Yogyakarta.

Maka dasar pengambilan keputusan dari uji hipotesis *Independent Sample T-test* adalah jika  $P > 0.05$  maka  $H_0$  diterima, dan jika  $P < 0.05$   $H_a$  diterima.



## BAB IV

### HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

#### A. Deskripsi Data Hasil Penelitian

##### 1. Statistik Deskriptif

Deskripsi dalam penelitian ini adalah data yang diperoleh selama pelaksanaan penelitian meliputi data minat belajar dan prestasi belajar siswa laki-laki dan siswa perempuan kelas VIIIF dan kelas VIIIG. Data minat belajar dan prestasi belajar siswa meliputi: *mean*, *median*, *variance*, *standar deviation*, nilai minimum dan nilai maximum yang dapat dilihat pada Tabel 3 berikut ini.

**Tabel 3. Data Minat dan Prestasi Belajar Siswa**

| Statistik             | Minat Belajar      |                    | Prestasi Belajar   |                    |
|-----------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
|                       | Siswa<br>Laki-laki | Siswa<br>Perempuan | Siswa<br>Laki-laki | Siswa<br>Perempuan |
| <i>Mean</i>           | 51,34              | 52,31              | 78,84              | 79,81              |
| <i>Median</i>         | 51,50              | 52,00              | 76,00              | 79,00              |
| <i>Variance</i>       | 9,136              | 8,867              | 89,104             | 43,899             |
| <i>Std. Deviation</i> | 3,023              | 2,987              | 9,439              | 6,626              |
| <i>Minimum</i>        | 44                 | 46                 | 50                 | 69                 |
| <i>Maximum</i>        | 46                 | 61                 | 87                 | 93                 |

## **B. Uji Validitas dan Reliabilitas Instrumen**

### **1. Uji Validitas Instrumen**

Pengujian validitas instrumen minat belajar menggunakan program SPSS. 16.0. dengan jumlah butir pernyataan sebanyak 22 pernyataan. Seleksi butir pernyataan dilakukan menggunakan korelasi item total dengan melihat tabel *Total item Statistics* pada kolom *Corrected Item Total Corellation* dapat dilihat valid tidaknya pernyataan yang dibuat peneliti.

Berdasarkan hasil seleksi pengujian validitas instrumen yang dilakukan sebanyak tiga kali, peneliti mendapatkan 16 butir pernyataan yang valid dan 6 butir pernyataan yang gugur. Dengan menggunakan koefisien terkecil pada *Corrected Item Total Corellation*, diperoleh skor sebesar 0,33 pada item soal nomor 14 dan 15. *Corrected Item Total Corellation* adalah item dengan nilai koefisien korelasi yang negatif atau positif, koefisien korelasi tersebut digunakan untuk menentukan bahwa tiap item instrumen tersebut sudah valid atau belum. Item yang negatif mendekati nilai nol dianggap tidak mampu untuk menjadi alat ukur dan harus dibuang. Sedangkan item yang bernilai positif dianggap mampu untuk menjadi alat ukur penelitian.

## **2. Reliabilitas Instrumen**

Pengujian reliabilitas instrumen minat belajar menggunakan *Cronbach's Alpha* pada program SPSS 16.0. Uji reliabilitas soal dilakukan sebanyak tiga kali dengan melihat kolom *Corellation Between Forms* pada tabel *Reliability Statistics*. *Corellation Between Forms* merupakan kolom pada tabel *reliability statistic* yang menunjukkan bahwa instrumen tersebut dinyatakan reliabel atau tidak. Instrumen minat belajar dapat dikatakan reliabel jika hasil akhir uji reliabilitas sebesar 0,700 dengan kategori tinggi. Setelah peneliti melakukan tiga kali tahapan seleksi item diperoleh *Corellation Between Forms* sebesar 0,785. Maka dapat disimpulkan bahwa instrumen yang dibuat peneliti terbukti reliabel.

## **C. Uji Prasyarat Analisis**

### **1. Uji Normalitas Data**

Dari data yang dikumpulkan peneliti baik minat dan prestasi belajar siswa laki-laki dan perempuan pada kelas VIIF dan VIIG. Kemudian dilakukan uji normalitas data menggunakan uji *Kolmogorov-Smirnov* yang dioperasikan menggunakan program SPSS 16.0. Maka hasil uji normalitas minat belajar dan prestasi belajar siswa laki-laki dan siswa perempuan adalah sebagai berikut.

**Tabel 4. Data Hasil Uji Normalitas Data dengan*****Uji Kolmogorov-Smirnov***

| Data             | Gender    | Sig  | Probabilitas<br>(P) | Data P         | Ket                  |
|------------------|-----------|------|---------------------|----------------|----------------------|
| Minat Belajar    | Laki-laki | 0,05 | 0,200               | $0,200 > 0,05$ | Berdistribusi Normal |
|                  | Perempuan | 0,05 | 0,200               | $0,200 > 0,05$ | Berdistribusi Normal |
| Prestasi Belajar | Laki-laki | 0,05 | 0,065               | $0,065 > 0,05$ | Berdistribusi Normal |
|                  | Perempuan | 0,05 | 0,085               | $0,085 > 0,05$ | Berdistribusi Normal |

Dari tabel di atas dapat dilihat bahwa prasyarat data disebut normal jika nilai probabilitas atau  $P > 0,05$  pada uji normalitas data dengan menggunakan *Kolmogorov-Smirnov*. Berdasarkan hasil uji normalitas data di atas dapat disimpulkan bahwa data hasil uji normalitas data minat belajar dan prestasi belajar siswa laki-laki dan siswa perempuan berdistribusi normal karena nilai probabilitas lebih dari 0,05. Maka salah satu prasyarat dalam pengujian hipotesis menggunakan uji *Independent Sample T-test* telah dipenuhi.

## 2. Uji Homogenitas Varian

Uji homogenitas varian pada penelitian ini menggunakan program SPSS 16.0. yang bertujuan untuk mengetahui apakah sampel berasal dari variansi yang sama atau tidak. Berikut ini hasil uji homogenitas minat belajar dan prestasi belajar yang dilakukan peneliti.

**Tabel 5. Data Uji Homogenitas Varians**

| Data     | Sig  | Probabilitas (P) | Data P         | Keterangan              |
|----------|------|------------------|----------------|-------------------------|
| Minat    | 0,05 | 0,503            | $0,503 > 0,05$ | <i>Varians Homogeny</i> |
| Prestasi | 0,05 | 0,506            | $0,506 > 0,05$ | <i>Varians Homogeny</i> |

D

Dari tabel di atas dapat dilihat bahwa prasyarat data disebut homogen jika nilai probabilitas atau  $P > 0,05$  pada uji homogenitas data dengan menggunakan program SPSS 16.0. Berdasarkan hasil uji homogenitas data di atas dapat disimpulkan bahwa data hasil uji homogenitas data minat belajar dan prestasi belajar memiliki varians yang homogen.

## D. Uji Hipotesis

Berdasarkan hasil penelitian uji prasyarat analisis yakni uji normalitas data dan uji homogenitas yang telah dilakukan dan telah terpenuhi, maka uji hipotesis dapat dilakukan dengan program SPSS 16.0. menggunakan uji *Independent Sample T-test*. Berikut tabel hasil dari *output* uji *Independent Sample T-test*.

**Tabel 6. Data Hasil Uji *Independent Sample T-test***

| Equal variances assumed | F      | p     | Sig   |
|-------------------------|--------|-------|-------|
| Minat                   | 0.180  | 0,001 | 0,006 |
| Prestasi                | 10,618 | 0,009 | 0,002 |

Dari tabel di atas maka peneliti dapat menjawab uji hipotesis dengan menggunakan uji *Independent Sample T-test*. Berikut ini uji *Independent Sample T-test* pada hipotesis yang sudah dirumuskan peneliti.

**1) Perbedaan minat belajar siswa laki-laki dan siswa perempuan pada mata pelajaran seni tari di SMPN 1 Yogyakarta**

Dari data penelitian yang telah terkumpul mengenai minat belajar siswa laki-laki dan siswa perempuan pada mata pelajaran seni tari di SMPN 1 Yogyakarta. Pada saat penyebaran kuisioner minat belajar didapatkan skor rata-rata (*mean*) pada siswa laki-laki sebesar 51.34 sedangkan pada siswa perempuan sebesar 52,31. Dari hasil skor kuisioner minat belajar, skor rata-rata yang didapat oleh siswa perempuan lebih tinggi dari pada skor yang didapat oleh siswa laki-laki.

**Tabel 7. Data hasil Skor Rata-rata (*mean*) Kuisioner Minat Belajar**

| Minat Belajar | <i>Mean</i> |
|---------------|-------------|
| Laki-laki     | 51,34       |
| Perempuan     | 52,31       |

**Tabel 8. Hasil Uji *Independent Sample T-test* Minat Belajar**

| Equal variances assumed | F     | p     | Sig   |
|-------------------------|-------|-------|-------|
| Minat                   | 0.180 | 0,001 | 0,006 |

Maka dari tabel di atas dapat menjawab hipotesis pertama pada penelitian ini, dengan rumusan hipotesis pertama peneliti adalah :

$H_0$  = Tidak ada perbedaan minat belajar siswa laki-laki dan siswa perempuan kelas VIII dalam pembelajaran seni tari di SMPN 1 Yogyakarta.

$H_a$  = Ada perbedaan minat belajar siswa laki-laki dan siswa perempuan kelas VIII dalam pembelajaran seni tari di SMPN 1 Yogyakarta.

Karena nilai probabilitas yang terletak pada kolom *Sig* 0.006 dan  $0,006 < 0.05$  maka  $H_a$  diterima dan  $H_0$  ditolak. Berdasarkan hasil uji *Independent Sample T-test* maka dapat disimpulkan bahwa hipotesis pertama yang berbunyi, Perbedaan minat belajar siswa laki-laki dan siswa perempuan pada mata pelajaran seni tari di SMPN 1 Yogyakarta teruji kebenarannya.

## **2) Perbedaan prestasi belajar siswa laki-laki dan siswa perempuan pada mata pelajaran seni tari di SMPN 1 Yogyakarta**

Pada penelitian kedua ini data penelitian yang telah terkumpul mengenai prestasi belajar siswa laki-laki dan siswa perempuan pada mata pelajaran seni tari di SMPN 1 Yogyakarta didapat dari hasil ulangan

tengah semester siswa (UTS). Dari hasil prestasi belajar didapatkan skor rata-rata (*mean*) pada siswa laki-laki sebesar 74,84 sedangkan pada siswa perempuan sebesar 79,81. Dari hasil skor ujian tengah semester siswa, skor rata-rata yang didapat oleh siswa perempuan lebih tinggi dari pada skor yang didapat oleh siswa laki-laki.

**Tabel 9. Data hasil Skor Rata-rata (*mean*) Prestasi Belajar**

| Prestasi Belajar | <i>Mean</i> |
|------------------|-------------|
| Laki-laki        | 74,84       |
| Perempuan        | 79,81       |

**Tabel 10. Hasil Uji *Independent Sample T-test* Prestasi Belajar**

| Equal variances assumed | F      | p     | Sig   |
|-------------------------|--------|-------|-------|
| Prestasi                | 10,618 | 0,009 | 0,002 |

Maka dari tabel di atas dapat menjawab hipotesis kedua pada penelitian ini, dengan rumusan hipotesis pertama peneliti adalah :

$H_0$  = Tidak ada perbedaan prestasi belajar siswa laki-laki dan siswa perempuan kelas VIII dalam pembelajaran seni tari di SMPN 1 Yogyakarta.

$H_a$  = Ada perbedaan prestasi belajar siswa laki-laki dan siswa perempuan kelas VIII dalam pembelajaran seni tari di SMPN 1 Yogyakarta.

Karena nilai probabilitas yang terletak pada kolom *Sig* 0.002 dan  $0,002 < 0.05$  maka  $H_a$  diterima dan  $H_0$  ditolak. Berdasarkan hasil uji



*Independent Sample T-test* maka dapat disimpulkan bahwa hipotesis kedua yang berbunyi, Perbedaan prestasi belajar siswa laki-laki dan siswa perempuan pada mata pelajaran seni tari di SMPN 1 Yogyakarta teruji kebenarannya.

## **E. Pembahasan**

Pada penelitian yang berjudul Perbedaan Minat dan Prestasi Belajar Siswa Laki-laki dan Siswa Perempuan pada Mata Pelajaran Seni Tari di SMPN 1 Yogyakarta memiliki tujuan untuk mengetahui seberapa besar perbedaan yang ada antara minat dan prestasi belajar siswa laki-laki dan siswa perempuan pada mata pelajaran seni tari.

Populasi yang digunakan pada penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VIII di SMPN 1 Yogyakarta yang kemudian diambil sebagai sampel penelitian. Sampel dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VIII.F dan siswa kelas VIII.G dengan menggunakan metode pengambilan sampel yaitu metode *Simple Random Sampling* atau pengambilan sampel secara acak. Pengambilan sampel secara acak atau *random* dilakukan dengan cara melakukan undian, hal ini dikarenakan populasi dianggap homogen.

Setelah mendapatkan kelas sampel yang akan diteliti, peneliti kemudian menyebarkan kuisioner minat belajar yang digunakan untuk mengukur perbedaan minat antara siswa laki-laki dan siswa perempuan pada mata pelajaran seni tari. Sebelum menyebarkan angket, peneliti terlebih dahulu menguji validitas dan reliabilitas kuisioner minat belajar.

Hal ini dilakukan untuk mengetahui valid tidaknya, serta reliabel atau tidak kuisioner yang akan dijadikan sebagai alat ukur untuk mengukur minat belajar siswa laki-laki dan siswa perempuan pada mata pelajaran seni tari.

Tahapan selanjutnya setelah memberikan kuisioner minat belajar adalah melakukan uji normalitas data dan uji homogenitas data. Uji normalitas data digunakan untuk mengetahui apakah sampel berdistribusi normal atau tidak. Sedangkan uji homogenitas digunakan untuk mengetahui apakah sampel homogen atau tidak. Hasil uji normalitas data yang dilakukan pada kuisioner minat belajar menggunakan program SPSS 16.0 dengan menggunakan uji *Kolmogorov-Smirnov* dan hasilnya data berdistribusi normal, hal ini dapat dilihat dari nilai probabilitas (P) pada siswa laki-laki dan siswa perempuan sebesar 0,200 dan dikata berdistribusi normal jika  $P > 0.05$ . Dan hasil untuk uji normalitas data pada prestasi belajar siswa laki-laki sebesar 0,065 dan untuk siswa perempuan sebesar 0,085. Sedangkan hasil uji homogenitas varians untuk variabel minat belajar sebesar 0,503 dan untuk prestasi belajar sebesar 0,506.

Hasil analisis data minat belajar siswa dilakukan dengan teknik *Independent Sample T-test*, diketahui  $F_{hitung}$  sebesar 0,180. Ketentuan untuk menerima atau menolak hipotesis jika  $F_{hitung} > P$  maka  $H_0$  ditolak sedangkan  $H_a$  diterima. Jika  $F_{hitung} < P$  maka  $H_0$  diterima sedangkan  $H_a$  ditolak. Hasil analisis menunjukkan nilai  $F_{hitung}$  yaitu 0,180 lebih besar dibanding  $P$  yaitu 0,05, ( $F_{hitung} > P$ ,  $0,180 > 0,05$ ). Pengujian kedua

dengan melihat nilai *sig. 2 tailed* sebesar 0,001. Nilai signifikansi ini di bawah nilai signifikansi yang ditetapkan ( $0,001 < 0,05$ ). Jika nilai *sig. 2 tailed* lebih kecil dibandingkan nilai signifikansi yang telah ditetapkan yaitu sebesar 0,05 (*sig. 2 tailed*  $< 0,05$ ), maka  $H_0$  ditolak, sedangkan  $H_a$  diterima. Hasil analisis menunjukkan nilai *sig. 2 tailed* yaitu 0,001 lebih kecil dibanding nilai signifikansi yang telah ditetapkan yaitu 0,05 (*sig. 2 tailed*  $< 0,05$  ,  $0,001 < 0,05$ ). Berdasarkan hasil pengujian di atas dapat disimpulkan bahwa hipotesis pertama yang berbunyi :

$H_a$  = Ada perbedaan minat belajar siswa laki-laki dan siswa perempuan kelas VIII dalam pembelajaran seni tari di SMPN 1 Yogyakarta. Terbukti benar adanya.

Hasil analisis data prestasi belajar siswa dilakukan dengan teknik *Independent Sample T-test*, diketahui  $F_{hitung}$  sebesar 3,322. Ketentuan untuk menerima atau menolak hipotesis jika  $F_{hitung} > P$  maka  $H_0$  ditolak sedangkan  $H_a$  diterima. Jika  $F_{hitung} < P$  maka  $H_0$  diterima sedangkan  $H_a$  ditolak. Hasil analisis menunjukkan nilai  $F_{hitung}$  yaitu 3,322 lebih besar dibanding  $P$  yaitu 0,05, ( $F_{hitung} > P$ ,  $0,180 > 0,05$ ). Pengujian kedua dengan melihat nilai *sig. 2 tailed* sebesar 0,002. Nilai signifikansi ini di bawah nilai signifikansi yang ditetapkan ( $0,002 < 0,05$ ). Jika nilai *sig. 2 tailed* lebih kecil dibandingkan nilai signifikansi yang telah ditetapkan yaitu sebesar 0,05 (*sig. 2 tailed*  $< 0,05$ ), maka  $H_0$  ditolak, sedangkan  $H_a$  diterima. Hasil analisis menunjukkan nilai *sig. 2 tailed* yaitu 0,002 lebih

kecil dibanding nilai signifikansi yang telah ditetapkan yaitu 0,05 (*sig. 2 tailed* < 0,05 , 0,002 < 0,05).

Berdasarkan hasil pengujian di atas dapat disimpulkan bahwa hipotesis kedua yang berbunyi :

$H_a$  = Ada perbedaan prestasi belajar siswa laki-laki dan siswa perempuan kelas VIII dalam pembelajaran seni tari di SMPN 1 Yogyakarta. Terbukti benar adanya.

## **BAB V**

### **SIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN**

#### **A. Simpulan**

Berdasarkan analisis data pada penelitian dan pembahasan hasil penelitian dapat disimpulkan beberapa hal berikut ini :

1. Terdapat perbedaan minat belajar siswa laki-laki dan siswa perempuan pada mata pelajaran seni tari di SMP Negeri 1 Yogyakarta.
2. Terdapat perbedaan prestasi belajar siswa laki-laki dan siswa perempuan pada mata pelajaran seni tari di SMP Negeri 1 Yogyakarta.

#### **B. Implikasi**

Dalam proses pembelajaran di dalam kelas, sebaiknya seorang guru tidak hanya memperhatikan siswa yang telah menguasai materi pelajaran saja. Guru diharapkan dapat memberikan perhatian kepada semua siswa, baik siswa laki-laki atau siswa perempuan dengan menyeluruh dan merata agar tidak terdapat perbedaan minat belajar antara siswa laki-laki dan siswa perempuan. Tidak adanya perbedaan antara minat belajar siswa laki-laki dan siswa perempuan merupakan hasil kerjasama guru dan siswa dalam meningkatkan motivasi belajar.

### **C. Saran**

1. Guru perlu memberikan memotivasi yang lebih kepada siswa agar minat siswa pada mata pelajaran seni tari tidak menurun, terutama untuk siswa laki-laki.
2. Pada saat proses pembelajaran berlangsung guru diharapkan dapat menyampaikan materi dengan jelas sehingga siswa tidak terlalu sulit untuk dapat memahami materi yang disampaikan guru didepan kelas.
3. Sebaiknya guru dapat menyampaikan materi pelajaran dengan lebih bervariasi lagi, agar siswa lebih bersemangat dan tidak merasa bosan ketika proses pembelajaran berlangsung.
4. Guru harus memberikan perhatian yang sama kepada siswa agar tidak terjadi perbedaan minat belajar yang menyebabkan prsetasi belajar siswa laki-laki dan siswa perempuan berbeda.

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdillah, Husni. 2002. *Pengertian Belajar dan Berbagai Sumber*. Online, tersedia: <http://husniabdillah.multiply.com/journal/item/9>.
- Ahmadi, Abu dan Widodo Supriyono. *Psikologi Belajar (Edisi Revisi)*. Jakarta: Rineka Cipta.
- A.M, Sardiman. 2012. *Interaksi & Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rajagrafindo Persada.
- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta
- Aunurrahman. 2012. *Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: Alfabeta.
- Dimiyati, dan Mudjiono. 2009. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Djamara, Syaiful Bahri. 2008. *Psikologi Belajar*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Ghozali, Iman. 2009. *Aplikasi Analisis Multi Variant dengan Program SPSS*. Semarang: Universitas Diponogero
- Hamalik, Oemar. 2009. *Psikologi Belajar dan Mengajar*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- \_\_\_\_\_. 2010. *Pendidikan Guru Berdasarkan Pendekatan Kompetensi*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Hurlock, B. Elizabeth. 1978. *Perkembangan Anak (edisi keenam)*. Jakarta: Erlangga.
- Kusnadi. 2009. *Seni Tari untuk SMP dan MTS*. Solo: Tiga Serangkai Pustaka Mandiri.
- M. M, Syofian Siregar. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Jakarta: Kencana.
- Mulyati, Arifin. (2009). *Strategi Belajar Mengajar Kimia*. Malang: UM Press

- Slamento. 2010. *Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhinya* (Ed.Rev). Jakarta: Rineka Cipta.
- Sobur, Alex. 2003. *Psikologi Umum*. Bandung: CV. Pustaka Setia.
- \_\_\_\_\_. 2003. *Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sudjana, Nana dan Ibrahim. 2004. *Penelitian dan Penilaian Pendidikan*. Bandung: Sinar Baru Algensindo Offset.
- \_\_\_\_\_. 2005. *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. 2007. *Statistik untuk Penelitian*. Bandung: Alfabeta
- \_\_\_\_\_. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- \_\_\_\_\_. 2013. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: Alfabeta
- Sujanto, Agus. 2004. *Psikologi Umum*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sunarto dan Agung Kartono. 2002. *Perkembangan Peserta didik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Suryabrata, Sumadi. 2006. *Psikologi Pendidikan (Suatu Pendekatan Baru)*. Bandung: Rosdakarya.
- Syah, Muhibbin. 2013. *Psikologi Belajar*. Jakarta: Rajagrafindo Persada.
- \_\_\_\_\_. 2011. *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*. Bandung: Rosdakarya.



### Kisi – kisi Instrumen Minat Belajar Siswa

| Variabel      | Indikator                            | No. Pernyataan    | Jumlah |
|---------------|--------------------------------------|-------------------|--------|
| Minat Belajar | Ketertarikan untuk belajar           | 1, 2, 3, 4, 5, 6  | 6      |
|               | Perasaan suka dan senang             | 7, 11, 21         | 3      |
|               | Keinginan belajar                    | 12, 13, 20, 22    | 4      |
|               | Perhatian dalam belajar              | 8, 14, 17, 18, 19 | 5      |
|               | Partisipasi pada pelajaran Seni Tari | 9, 10, 15, 16     | 4      |
|               |                                      | Jumlah            | 22     |

**KUISIONER MINAT BELAJAR MATA PELAJARAN SENI TARI  
DI SMP NEGERI 1 YOGYAKARTA  
(Belum Valid dan Reliabel)**

**IDENTITAS RESPONDEN**

Nama : .....  
 Kelas : .....  
 No. Presensi : .....  
 Jenis Kelamin : .....  
 Tanda Tangan : .....

**PETUNJUK PENGISIAN**

1. Instrumen berisi 20 butir pernyataan
2. Bacalah dengan teliti semua pernyataan yang ada
3. Setiap pernyataan hanya diperbolehkan untuk diisi dengan satu jawaban saja
4. Jawablah pernyataan – pernyataan dengan cara memberi check list (✓) pada salah satu jawaban yang sesuai dengan kenyataan anda pada lembar jawaban yang tersedia
5. Alternatif jawaban angket ini sebagai berikut:
  - SS = Sangat setuju
  - S = Setuju
  - TS = Tidak setuju
  - STS = Sangat tidak setuju
6. Bila anda telah selesai mengerjakan, periksa kembali pekerjaan anda.
7. Selamat mengerjakan.

| No. | Pernyataan   | Pilihan Jawaban |   |    |     |
|-----|--|-----------------|---|----|-----|
|     |  | SS              | S | TS | STS |
| 1.  | Saya sudah belajar Seni Tari pada malam hari sebelum pelajaran esok pagi     |                 |   |    |     |
| 2.  | Saya sudah mempersiapkan buku pelajaran Seni Tari ketika guru memasuki kelas |                 |   |    |     |
| 3.  | Saya mempelajari Seni Tari dengan sungguh – sungguh                          |                 |   |    |     |
| 4.  | Saya memperhatikan materi pelajaran yang disampaikan guru di depan kelas     |                 |   |    |     |
| 5.  | Saya mencari buku referensi lain diluar buku yang digunakan di sekolah       |                 |   |    |     |
| 6.  | Saya mengerjakan tugas yang diberikan oleh guru                              |                 |   |    |     |
| 7.  | Saya menyukai pelajaran seni tari  |                 |   |    |     |
| 8.  | Saya berusaha mencari jawaban materi yang                                    |                 |   |    |     |

|                   |   |  |  |  |  |
|-------------------|---|--|--|--|--|
|                   | belum saya ketahui  |  |  |  |  |
| 9.                | Saya bertanya pada guru apabila belum memahami materi yang diajarkan                            |  |  |  |  |
| 10.               | Saya mencatat materi pelajaran yang disampaikan guru  |  |  |  |  |
| 11.               | Seni Tari adalah pelajaran yang sulit dipahami  |  |  |  |  |
| 12.               | Saya belajar seni tari ketika akan menghadapi ujian saja  |  |  |  |  |
| 13.               | Saya tidak peduli pada kesulitan pelajaran Seni Tari  |  |  |  |  |
| 14.               | Saya tidak mau bertanya pada Guru apabila saya mengalami kesulitan belajar                      |  |  |  |  |
| 15.               | Saya mengerjakan tugas dengan teliti  |  |  |  |  |
| 16.               | Saya cenderung pasif ketika diskusi kelompok  |  |  |  |  |
| 17.               | Saya aktif dalam diskusi kelompok   |  |  |  |  |
| 18.               | Saya masih sibuk mencari buku pelajaran ketika guru mulai menyampaikan materi                   |  |  |  |  |
| 19.               | Saya suka bermain sendiri ketika guru menjelaskan   |  |  |  |  |
| 20.               | Ketika ada tugas dari guru, saya sering mencari melalui internet                                |  |  |  |  |
| 21.               | Di internet saya tidak belajar Seni Tari tetapi bermain <i>game online</i> dengan teman – teman |  |  |  |  |
| 22.               | Catatan saya tidak lengkap dan tidak rapi   |  |  |  |  |
| <b>Jumlah</b>     |   |  |  |  |  |
| <b>Skor Total</b> |   |  |  |  |  |

Terima Kasih telah menjawab dengan jujur dan partisipasinya

**KUISIONER MINAT BELAJAR MATA PELAJARAN SENI TARI  
DI SMP NEGERI 1 YOGYAKARTA  
(Valid dan Reliabel)**

**IDENTITAS RESPONDEN**

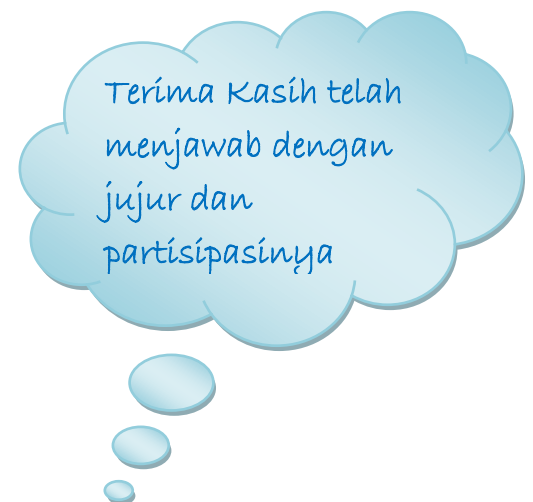
Nama : .....  
 Kelas : .....  
 No. Presensi : .....  
 Jenis Kelamin : .....  
 Tanda Tangan : .....

**PETUNJUK PENGISIAN**

1. Instrumen berisi 20 butir pernyataan
2. Bacalah dengan teliti semua pernyataan yang ada
3. Setiap pernyataan hanya diperbolehkan untuk diisi dengan satu jawaban saja
4. Jawablah pernyataan – pernyataan dengan cara memberi check list ( ✓ ) pada salah satu jawaban yang sesuai dengan kenyataan anda pada lembar jawaban yang tersedia
5. Alternatif jawaban angket ini sebagai berikut:
  - SS = Sangat setuju
  - S = Setuju
  - TS = Tidak setuju
  - STS = Sangat tidak setuju
6. Bila anda telah selesai mengerjakan, periksa kembali pekerjaan anda.
7. Selamat mengerjakan.

| No. | Pernyataan   | Pilihan Jawaban |   |    |     |
|-----|--|-----------------|---|----|-----|
|     |  | SS              | S | TS | STS |
| 1.  | Saya sudah belajar Seni Tari pada malam hari sebelum pelajaran esok pagi     |                 |   |    |     |
| 2.  | Saya sudah mempersiapkan buku pelajaran Seni Tari ketika guru memasuki kelas |                 |   |    |     |
| 3.  | Saya mempelajari Seni Tari dengan sungguh – sungguh                          |                 |   |    |     |
| 4.  | Saya memperhatikan materi pelajaran yang disampaikan guru di depan kelas     |                 |   |    |     |
| 5.  | Saya mencari buku referensi lain diluar buku yang digunakan di sekolah       |                 |   |    |     |
| 6.  | Saya mengerjakan tugas yang diberikan oleh guru                              |                 |   |    |     |
| 7.  | Saya berusaha mencari jawaban materi yang belum saya ketahui                 |                 |   |    |     |

|                   |   |  |  |  |  |
|-------------------|---|--|--|--|--|
| 8.                | Saya bertanya pada guru apabila belum memahami materi yang diajarkan                            |  |  |  |  |
| 9.                | Seni Tari adalah pelajaran yang sulit dipahami  |  |  |  |  |
| 10.               | Saya tidak peduli pada kesulitan pelajaran Seni Tari  |  |  |  |  |
| 11.               | Saya tidak mau bertanya pada Guru apabila saya mengalami kesulitan belajar                      |  |  |  |  |
| 12.               | Saya mengerjakan tugas dengan teliti  |  |  |  |  |
| 13.               | Saya cenderung pasif ketika diskusi kelompok  |  |  |  |  |
| 14.               | Saya aktif dalam diskusi kelompok   |  |  |  |  |
| 15.               | Ketika ada tugas dari guru, saya sering mencari melalui internet                                |  |  |  |  |
| 16.               | Di internet saya tidak belajar Seni Tari tetapi bermain <i>game online</i> dengan teman – teman |  |  |  |  |
| <b>Jumlah</b>     |   |  |  |  |  |
| <b>Skor Total</b> |   |  |  |  |  |



## TABULASI SKOR KUISIONER MINAT BELAJAR

### SISWA KELAS VIIIF DAN VIIIG SMPN 1 YOGYAKARTA

| Res | L/P | Butir Soal |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
|-----|-----|------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|
|     |     | 1          | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 14 | 16 |
| 1.  | L   | 2          | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2  | 2  | 3  | 2  | 3  | 3  | 2  |
| 2.  | P   | 2          | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2  | 2  | 3  | 2  | 3  | 3  | 2  |
| 3.  | P   | 2          | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 1  | 2  | 3  | 2  | 3  | 3  | 1  |
| 4.  | L   | 2          | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2  | 3  | 2  | 3  | 2  | 3  | 2  |
| 5.  | P   | 2          | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2  | 2  | 3  | 2  | 3  | 3  | 2  |
| 6.  | P   | 2          | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2  | 2  | 3  | 2  | 3  | 3  | 2  |
| 7.  | L   | 2          | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2  | 2  | 3  | 2  | 3  | 3  | 2  |
| 8.  | P   | 2          | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2  | 2  | 3  | 2  | 3  | 4  | 2  |
| 9.  | L   | 2          | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 2 | 3 | 2 | 2  | 2  | 3  | 2  | 3  | 3  | 4  |
| 10. | P   | 2          | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2  | 2  | 3  | 2  | 3  | 2  | 3  |
| 11. | P   | 2          | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2  | 1  | 3  | 2  | 3  | 3  | 1  |
| 12. | P   | 2          | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 1 | 2  | 2  | 3  | 1  | 4  | 2  | 4  |
| 13. | P   | 2          | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3  | 2  | 4  | 2  | 3  | 4  | 1  |
| 14. | L   | 3          | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2  | 2  | 3  | 2  | 3  | 3  | 2  |
| 15. | L   | 2          | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2  | 2  | 2  | 3  | 2  | 4  | 4  |
| 16. | P   | 3          | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3  | 1  | 3  | 1  | 4  | 4  | 2  |
| 17. | P   | 2          | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2  | 2  | 3  | 2  | 3  | 3  | 3  |
| 18. | L   | 2          | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2  | 1  | 4  | 1  | 4  | 3  | 1  |
| 19. | L   | 2          | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3  | 2  | 3  | 2  | 3  | 3  | 2  |
| 20. | P   | 2          | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2  | 2  | 4  | 1  | 3  | 3  | 1  |
| 21. | P   | 2          | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2  | 2  | 3  | 2  | 3  | 4  | 1  |
| 22. | L   | 2          | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2  | 2  | 3  | 3  | 2  | 3  | 2  |
| 23. | L   | 2          | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3  | 2  | 4  | 2  | 3  | 4  | 1  |
| 24. | L   | 2          | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2  | 2  | 3  | 2  | 3  | 4  | 1  |
| 25. | P   | 2          | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 1 | 2  | 2  | 3  | 2  | 3  | 4  | 2  |

|     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|-----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 26. | L | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 |
| 27. | L | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 |
| 28. | P | 2 | 3 | 3 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 1 | 1 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 |
| 29. | L | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 |
| 30. | L | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 1 | 3 | 4 | 1 | 3 | 4 | 1 |
| 31. | L | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 |
| 32. | P | 2 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 1 |
| 33. | P | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 |
| 34. | P | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 4 | 2 |
| 35. | L | 2 | 1 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 1 | 1 | 1 | 4 | 3 | 4 | 3 | 1 |
| 36. | P | 2 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 |
| 37. | L | 2 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 |
| 38. | P | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 1 | 1 | 3 | 2 | 3 | 4 | 2 |
| 39. | L | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 |
| 40. | L | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 1 | 3 | 2 | 2 | 2 | 1 |
| 41. | L | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 4 | 1 |
| 42. | P | 2 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 4 | 3 | 2 | 1 | 2 | 4 | 1 | 3 | 4 | 2 |
| 43. | P | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 | 1 |
| 44. | P | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 1 |
| 45. | P | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 1 | 3 | 1 | 3 | 3 | 2 |
| 46. | P | 2 | 3 | 3 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 3 | 2 |
| 47. | P | 1 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 1 | 4 | 1 | 3 | 4 | 1 |
| 48. | P | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 |
| 49. | L | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 1 | 3 | 3 | 2 |
| 50. | L | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 |
| 51. | L | 1 | 3 | 2 | 3 | 1 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 |
| 52. | L | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 |
| 53. | L | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 |
| 54. | P | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 1 |
| 55. | P | 1 | 3 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 |

|     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|-----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 56. | L | 2 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 1 | 3 | 3 | 2 | 4 | 1 |
| 57. | P | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 1 | 1 | 1 | 4 | 1 | 4 | 4 | 1 |
| 58. | P | 2 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 1 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 |
| 59. | P | 2 | 3 | 3 | 4 | 1 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 1 |
| 60. | P | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 |
| 61. | L | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 |
| 62. | L | 1 | 3 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 |
| 63. | L | 2 | 4 | 2 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 4 | 2 |
| 64. | L | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |



## Seleksi Item 1

### Reliability

Scale: ALL VARIABLES

Case Processing Summary

|       |                       | N  | %     |
|-------|-----------------------|----|-------|
| Cases | Valid                 | 12 | 100.0 |
|       | Excluded <sup>a</sup> | 0  | .0    |
|       | Total                 | 12 | 100.0 |

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

|                                |                  |            |                 |
|--------------------------------|------------------|------------|-----------------|
| Cronbach's Alpha               | Part 1           | Value      | .311            |
|                                |                  | N of Items | 12 <sup>a</sup> |
|                                | Part 2           | Value      | .535            |
|                                |                  | N of Items | 11 <sup>b</sup> |
|                                | Total N of Items |            | 23              |
| Correlation Between Forms      |                  |            | .731            |
| Spearman-Brown Coefficient     | Equal Length     |            | .845            |
|                                | Unequal Length   |            | .845            |
| Guttman Split-Half Coefficient |                  |            | .648            |

a. The items are: Skor Jawaban 1, Skor Jawaban 2, Skor Jawaban 3, Skor Jawaban 4, Skor Jawaban 5, Skor Jawaban 6, Skor Jawaban 7, Skor Jawaban 8, Skor Jawaban 9, Skor Jawaban 10, Skor Jawaban 11, Skor Jawaban 12.

b. The items are: Skor Jawaban 12, Skor Jawaban 13, Skor Jawaban 14, Skor Jawaban 15, Skor Jawaban 16, Skor Jawaban 17, Skor Jawaban 18, Skor Jawaban 19, Skor Jawaban 20, Skor Jawaban 21, Skor Jawaban 22, Skor Total.

# Item-Total Statistics

|                 | Scale Mean if Item Deleted | Scale Variance if Item Deleted | Corrected Item-Total Correlation | Cronbach's Alpha if Item Deleted |
|-----------------|----------------------------|--------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| Skor Jawaban 1  | 122.58                     | 58.265                         | .318                             | .658                             |
| Skor Jawaban 2  | 122.58                     | 58.992                         | .325                             | .663                             |
| Skor Jawaban 3  | 122.25                     | 59.477                         | .363                             | .666                             |
| Skor Jawaban 4  | 122.33                     | 53.697                         | .873                             | .625                             |
| Skor Jawaban 5  | 122.92                     | 58.083                         | .284                             | .656                             |
| Skor Jawaban 6  | 122.25                     | 55.841                         | .537                             | .641                             |
| Skor Jawaban 7  | 122.25                     | 61.659                         | -.208                            | .680                             |
| Skor Jawaban 8  | 122.42                     | 55.902                         | .612                             | .641                             |
| Skor Jawaban 9  | 122.33                     | 56.242                         | .509                             | .644                             |
| Skor Jawaban 10 | 122.58                     | 60.629                         | -.104                            | .670                             |
| Skor Jawaban 11 | 123.17                     | 57.061                         | .373                             | .660                             |
| Skor Jawaban 12 | 123.25                     | 61.114                         | -.126                            | .679                             |
| Skor Jawaban 13 | 123.25                     | 53.295                         | .546                             | .629                             |
| Skor Jawaban 14 | 122.92                     | 55.174                         | .288                             | .649                             |
| Skor Jawaban 15 | 122.42                     | 58.447                         | .330                             | .658                             |
| Skor Jawaban 16 | 123.50                     | 56.091                         | .442                             | .644                             |
| Skor Jawaban 17 | 122.58                     | 58.083                         | .472                             | .654                             |
| Skor Jawaban 18 | 123.67                     | 60.242                         | .000                             | .666                             |
| Skor Jawaban 19 | 123.58                     | 60.265                         | -.024                            | .668                             |
| Skor Jawaban 20 | 122.33                     | 56.242                         | .509                             | .644                             |
| Skor Jawaban 21 | 123.50                     | 56.091                         | .442                             | .644                             |
| Skor Jawaban 22 | 123.17                     | 61.061                         | -.121                            | .679                             |
| Skor Total      | 62.83                      | 15.061                         | 1.000                            | .570                             |

```

RELIABILITY
/VARIABLES=Butir1 Butir2 Butir3 Butir4 Butir5 Butir6 Butir8 Buti
r9 Butir11 Butir13
Butir14 Butir15 Butir16 Butir17 Butir18 Butir20
Butir21 SkorButir
/SCALE('ALL VARIABLES') ALL
/MODEL=SPLIT

/SUMMARY=TOTAL.

```

## Seleksi Item 2

### Reliability

Scale: ALL VARIABLES

Case Processing Summary

|       |                       | N  | %     |
|-------|-----------------------|----|-------|
| Cases | Valid                 | 12 | 100.0 |
|       | Excluded <sup>a</sup> | 0  | .0    |
|       | Total                 | 12 | 100.0 |

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

|                                |                  |            |                |
|--------------------------------|------------------|------------|----------------|
| Cronbach's Alpha               | Part 1           | Value      | .602           |
|                                |                  | N of Items | 9 <sup>a</sup> |
|                                | Part 2           | Value      | .562           |
|                                |                  | N of Items | 9 <sup>b</sup> |
|                                | Total N of Items |            | 18             |
| Correlation Between Forms      |                  |            | .785           |
| Spearman-Brown Coefficient     | Equal Length     |            | .880           |
|                                | Unequal Length   |            | .880           |
| Guttman Split-Half Coefficient |                  |            | .710           |

a. The items are: Skor Jawaban 1, Skor Jawaban 2, Skor Jawaban 3, Skor Jawaban 4, Skor Jawaban 5, Skor Jawaban 6, Skor Jawaban 8, Skor Jawaban 9, Skor Jawaban 11.

b. The items are: Skor Jawaban 13, Skor Jawaban 14, Skor Jawaban 15, Skor Jawaban 16, Skor Jawaban 17, Skor Jawaban 18, Skor Jawaban 20, Skor Jawaban 21, Skor Total.

# **Item-Total Statistics**

|                 | Scale Mean if Item Deleted | Scale Variance if Item Deleted | Corrected Item-Total Correlation | Cronbach's Alpha if Item Deleted |
|-----------------|----------------------------|--------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| Skor Jawaban 1  | 109.08                     | 62.083                         | .367                             | .715                             |
| Skor Jawaban 2  | 109.08                     | 62.811                         | .376                             | .719                             |
| Skor Jawaban 3  | 108.75                     | 63.477                         | .394                             | .722                             |
| Skor Jawaban 4  | 108.83                     | 57.424                         | .918                             | .686                             |
| Skor Jawaban 5  | 109.42                     | 61.356                         | .417                             | .709                             |
| Skor Jawaban 6  | 108.75                     | 59.659                         | .577                             | .701                             |
| Skor Jawaban 8  | 108.92                     | 59.720                         | .657                             | .700                             |
| Skor Jawaban 9  | 108.83                     | 60.515                         | .491                             | .705                             |
| Skor Jawaban 11 | 109.67                     | 61.515                         | .354                             | .721                             |
| Skor Jawaban 13 | 109.75                     | 56.932                         | .581                             | .690                             |
| Skor Jawaban 14 | 109.42                     | 58.629                         | .335                             | .706                             |
| Skor Jawaban 15 | 108.92                     | 62.629                         | .335                             | .717                             |
| Skor Jawaban 16 | 110.00                     | 60.545                         | .405                             | .707                             |
| Skor Jawaban 17 | 109.08                     | 62.447                         | .435                             | .714                             |
| Skor Jawaban 18 | 110.17                     | 64.515                         | .000                             | .723                             |
| Skor Jawaban 20 | 108.83                     | 59.788                         | .589                             | .701                             |
| Skor Jawaban 21 | 110.00                     | 60.545                         | .405                             | .707                             |
| Skor Total      | 49.33                      | 18.242                         | .942                             | .740                             |

## RELIABILITY

```

/VARIABLES=Butir1 Butir2 Butir3 Butir4 Butir5 Butir6 Butir8 Butir9
Butir11 Butir13 Butir14 Butir15 Butir16 Butir17 Butir20 Butir21
SkorButir
/SCALE('ALL VARIABLES') ALL
/MODEL=SPLIT

/SUMMARY=TOTAL.

```

### Seleksi Item 3

#### Reliability

Scale: ALL VARIABLES

**Case Processing Summary**

|       |                       | N  | %     |
|-------|-----------------------|----|-------|
| Cases | Valid                 | 12 | 100.0 |
|       | Excluded <sup>a</sup> | 0  | .0    |
|       | Total                 | 12 | 100.0 |

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

**Reliability Statistics**

|                                |                  |            |                |
|--------------------------------|------------------|------------|----------------|
| Cronbach's Alpha               | Part 1           | Value      | .602           |
|                                |                  | N of Items | 9 <sup>a</sup> |
|                                | Part 2           | Value      | .571           |
|                                |                  | N of Items | 8 <sup>b</sup> |
|                                | Total N of Items |            | 17             |
| Correlation Between Forms      |                  |            | .785           |
| Spearman-Brown Coefficient     | Equal Length     |            | .880           |
|                                | Unequal Length   |            | .880           |
| Guttman Split-Half Coefficient |                  |            | .710           |

a. The items are: Skor Jawaban 1, Skor Jawaban 2, Skor Jawaban 3, Skor Jawaban 4, Skor Jawaban 5, Skor Jawaban 6, Skor Jawaban 8, Skor Jawaban 9, Skor Jawaban 11.

b. The items are: Skor Jawaban 11, Skor Jawaban 13, Skor Jawaban 14, Skor Jawaban 15, Skor Jawaban 16, Skor Jawaban 17, Skor Jawaban 20, Skor Jawaban 21, Skor Total.

**Item-Total Statistics**

|                 | Scale Mean if Item Deleted | Scale Variance if Item Deleted | Corrected Item-Total Correlation | Cronbach's Alpha if Item Deleted |
|-----------------|----------------------------|--------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| Skor Jawaban 1  | 107.08                     | 62.083                         | .367                             | .717                             |
| Skor Jawaban 2  | 107.08                     | 62.811                         | .376                             | .721                             |
| Skor Jawaban 3  | 106.75                     | 63.477                         | .394                             | .725                             |
| Skor Jawaban 4  | 106.83                     | 57.424                         | .918                             | .689                             |
| Skor Jawaban 5  | 107.42                     | 61.356                         | .417                             | .712                             |
| Skor Jawaban 6  | 106.75                     | 59.659                         | .577                             | .703                             |
| Skor Jawaban 8  | 106.92                     | 59.720                         | .657                             | .703                             |
| Skor Jawaban 9  | 106.83                     | 60.515                         | .491                             | .708                             |
| Skor Jawaban 11 | 107.67                     | 61.515                         | .354                             | .724                             |
| Skor Jawaban 13 | 107.75                     | 56.932                         | .581                             | .693                             |
| Skor Jawaban 14 | 107.42                     | 58.629                         | .335                             | .709                             |
| Skor Jawaban 15 | 106.92                     | 62.629                         | .335                             | .719                             |
| Skor Jawaban 16 | 108.00                     | 60.545                         | .405                             | .710                             |
| Skor Jawaban 17 | 107.08                     | 62.447                         | .435                             | .716                             |
| Skor Jawaban 20 | 106.83                     | 59.788                         | .589                             | .704                             |
| Skor Jawaban 21 | 108.00                     | 60.545                         | .405                             | .710                             |
| Skor Total      | 47.33                      | 18.242                         | .942                             | .743                             |

## PRESTASI

Case Processing Summary

|          |           | Cases |         |         |         |       |         |
|----------|-----------|-------|---------|---------|---------|-------|---------|
|          |           | Valid |         | Missing |         | Total |         |
|          |           | N     | Percent | N       | Percent | N     | Percent |
| Prestasi | Laki-laki | 32    | 100.0%  | 0       | .0%     | 32    | 100.0%  |
|          | Perempuan | 32    | 100.0%  | 0       | .0%     | 32    | 100.0%  |

Descriptives

| Gender   |           |                                  | Statistic     | Std. Error |
|----------|-----------|----------------------------------|---------------|------------|
| Prestasi | Laki-laki | <b>Mean</b>                      | <b>74.84</b>  | 1.669      |
|          |           | 95% Confidence Interval for Mean |               |            |
|          |           | Lower Bound                      | 71.44         |            |
|          |           | Upper Bound                      | 78.25         |            |
|          |           | 5% Trimmed Mean                  | 75.42         |            |
|          |           | <b>Median</b>                    | <b>76.00</b>  |            |
|          |           | <b>Variance</b>                  | <b>89.104</b> |            |
|          |           | <b>Std. Deviation</b>            | <b>9.439</b>  |            |
|          |           | <b>Minimum</b>                   | <b>50</b>     |            |
|          |           | <b>Maximum</b>                   | <b>87</b>     |            |
|          |           | Range                            | 37            |            |
|          |           | Interquartile Range              | 14            |            |
|          |           | Skewness                         | -.637         | .414       |
|          |           | Kurtosis                         | -.025         | .809       |
|          | Perempuan | <b>Mean</b>                      | <b>79.81</b>  | 1.171      |
|          |           | 95% Confidence Interval for Mean |               |            |
|          |           | Lower Bound                      | 77.42         |            |
|          |           | Upper Bound                      | 82.20         |            |
|          |           | 5% Trimmed Mean                  | 79.66         |            |
|          |           | <b>Median</b>                    | <b>79.00</b>  |            |
|          |           | <b>Variance</b>                  | <b>43.899</b> |            |

|                       |              |      |
|-----------------------|--------------|------|
| <b>Std. Deviation</b> | <b>6.626</b> |      |
| <b>Minimum</b>        | <b>69</b>    |      |
| <b>Maximum</b>        | <b>93</b>    |      |
| Range                 | 24           |      |
| Interquartile Range   | 10           |      |
| Skewness              | .377         | .414 |
| Kurtosis              | -.644        | .809 |

#### Tests of Normality

|          |           | Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup> |    |      | Shapiro-Wilk |    |      |
|----------|-----------|---------------------------------|----|------|--------------|----|------|
|          |           | Statistic                       | df | Sig. | Statistic    | df | Sig. |
| Prestasi | Laki-laki | .150                            | 32 | .065 | .933         | 32 | .047 |
|          | Perempuan | .145                            | 32 | .085 | .950         | 32 | .143 |

a. Lilliefors Significance Correction

#### Test of Homogeneity of Variance

|          |   | Levene Statistic | df1 | df2    | Sig. |
|----------|---|------------------|-----|--------|------|
| Prestasi | Based on Mean                           | 3.971            | 1   | 62     | .051 |
|          | Based on Median                         | 3.934            | 1   | 62     | .052 |
|          | Based on Median and<br>with adjusted df | 3.934            | 1   | 60,548 | .052 |
|          | Based on trimmed mean                   | 3.784            | 1   | 62     | .056 |



## MINAT

Case Processing Summary

|       |           | Cases |         |         |         |       |         |
|-------|-----------|-------|---------|---------|---------|-------|---------|
|       |           | Valid |         | Missing |         | Total |         |
|       |           | N     | Percent | N       | Percent | N     | Percent |
| Minat | Perempuan | 32    | 100.0%  | 0       | .0%     | 32    | 100.0%  |
|       | Laki-laki | 32    | 100.0%  | 0       | .0%     | 32    | 100.0%  |

Descriptives

| Gender    |           |                                  | Statistic    | Std. Error |
|-----------|-----------|----------------------------------|--------------|------------|
| Minat     | Perempuan | <b>Mean</b>                      | <b>52.31</b> | .526       |
|           |           | 95% Confidence Interval for Mean |              |            |
|           |           | Lower Bound                      | 51.24        |            |
|           |           | Upper Bound                      | 53.39        |            |
|           |           | 5% Trimmed Mean                  | 52.24        |            |
|           |           | <b>Median</b>                    | <b>52.00</b> |            |
|           |           | <b>Variance</b>                  | <b>8.867</b> |            |
|           |           | <b>Std. Deviation</b>            | <b>2.978</b> |            |
|           |           | <b>Minimum</b>                   | <b>46</b>    |            |
|           |           | <b>Maximum</b>                   | <b>61</b>    |            |
|           |           | Range                            | 15           |            |
|           |           | Interquartile Range              | 4            |            |
|           |           | Skewness                         | .442         | .414       |
|           |           | Kurtosis                         | 1.493        | .809       |
| Laki-laki |           | <b>Mean</b>                      | <b>51.34</b> | .534       |
|           |           | 95% Confidence Interval for Mean |              |            |
|           |           | Lower Bound                      | 50.25        |            |
|           |           | Upper Bound                      | 52.43        |            |
|           |           | 5% Trimmed Mean                  | 51.42        |            |
|           |           | <b>Median</b>                    | <b>51.50</b> |            |
|           |           | <b>Variance</b>                  | <b>9.136</b> |            |

|                       |              |      |
|-----------------------|--------------|------|
| <b>Std. Deviation</b> | <b>3.023</b> |      |
| <b>Minimum</b>        | <b>44</b>    |      |
| <b>Maximum</b>        | <b>57</b>    |      |
| Range                 | 13           |      |
| Interquartile Range   | 4            |      |
| Skewness              | -.337        | .414 |
| Kurtosis              | -.127        | .809 |

#### Tests of Normality

|       |           | Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup> |    |                   | Shapiro-Wilk |    |      |
|-------|-----------|---------------------------------|----|-------------------|--------------|----|------|
|       |           | Statistic                       | df | Sig.              | Statistic    | df | Sig. |
| Minat | Perempuan | .127                            | 32 | .200 <sup>+</sup> | .966         | 32 | .389 |
|       | Laki-laki | .114                            | 32 | .200 <sup>+</sup> | .975         | 32 | .648 |

a. Lilliefors Significance Correction

\*. This is a lower bound of the true significance.

#### Test of Homogeneity of Variance

|       |                                      | Levene Statistic | df1 | df2    | Sig. |
|-------|--------------------------------------|------------------|-----|--------|------|
| Minat | Based on Mean                        | .432             | 1   | 62     | .513 |
|       | Based on Median                      | .527             | 1   | 62     | .471 |
|       | Based on Median and with adjusted df | .527             | 1   | 59.612 | .471 |
|       | Based on trimmed mean                | .454             | 1   | 62     | .503 |

## Kelas

Case Processing Summary

|          |         | Cases |         |         |         |       |         |
|----------|---------|-------|---------|---------|---------|-------|---------|
|          |         | Valid |         | Missing |         | Total |         |
|          |         | N     | Percent | N       | Percent | N     | Percent |
| Prestasi | Kelas F | 29    | 100.0%  | 0       | .0%     | 29    | 100.0%  |
|          | Kelas G | 35    | 100.0%  | 0       | .0%     | 35    | 100.0%  |

Descriptives

| Kelas    |         |                                  | Statistic      | Std. Error |
|----------|---------|----------------------------------|----------------|------------|
| Prestasi | Kelas F | <b>Mean</b>                      | <b>76.90</b>   | 1.879      |
|          |         | 95% Confidence Interval for Mean |                |            |
|          |         | Lower Bound                      | 73.05          |            |
|          |         | Upper Bound                      | 80.75          |            |
|          |         | 5% Trimmed Mean                  | 77.38          |            |
|          |         | <b>Median</b>                    | <b>79.00</b>   |            |
|          |         | <b>Variance</b>                  | <b>102.382</b> |            |
|          |         | <b>Std. Deviation</b>            | <b>10.118</b>  |            |
|          |         | <b>Minimum</b>                   | <b>50</b>      |            |
|          |         | <b>Maximum</b>                   | <b>93</b>      |            |
|          |         | Range                            | 43             |            |
|          |         | Interquartile Range              | 14             |            |
|          |         | Skewness                         | -.617          | .434       |
|          |         | Kurtosis                         | .717           | .845       |
|          | Kelas G | <b>Mean</b>                      | <b>77.80</b>   | 1.390      |
|          |         | 95% Confidence Interval for Mean |                |            |
|          |         | Lower Bound                      | 74.97          |            |
|          |         | Upper Bound                      | 80.63          |            |
|          |         | 5% Trimmed Mean                  | 78.10          |            |
|          |         | <b>Median</b>                    | <b>76.00</b>   |            |
|          |         | <b>Variance</b>                  | <b>67.635</b>  |            |

|                       |              |      |
|-----------------------|--------------|------|
| <b>Std. Deviation</b> | <b>8.224</b> |      |
| <b>Minimum</b>        | <b>58</b>    |      |
| <b>Maximum</b>        | <b>90</b>    |      |
| Range                 | 32           |      |
| Interquartile Range   | 14           |      |
| Skewness              | -.381        | .398 |
| Kurtosis              | -.366        | .778 |

#### Tests of Normality

|          |         | Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup> |    |                   | Shapiro-Wilk |    |      |
|----------|---------|---------------------------------|----|-------------------|--------------|----|------|
|          |         | Statistic                       | df | Sig.              | Statistic    | df | Sig. |
| Prestasi | Kelas F | .134                            | 29 | .195              | .955         | 29 | .251 |
|          | Kelas G | .108                            | 35 | .200 <sup>*</sup> | .958         | 35 | .206 |

a. Lilliefors Significance Correction

\*. This is a lower bound of the true significance.

#### Test of Homogeneity of Variance

|          |                                      | Levene Statistic | df1 | df2    | Sig. |
|----------|--------------------------------------|------------------|-----|--------|------|
| Prestasi | Based on Mean                        | .517             | 1   | 62     | .475 |
|          | Based on Median                      | .300             | 1   | 62     | .586 |
|          | Based on Median and with adjusted df | .300             | 1   | 56.031 | .586 |
|          | Based on trimmed mean                | .451             | 1   | 62     | .504 |

## T-Test

**Group Statistics**

| Gender   |           | N  | Mean  | Std. Deviation | Std. Error Mean |
|----------|-----------|----|-------|----------------|-----------------|
| Prestasi | Laki-laki | 32 | 74.47 | 6.749          | 1.193           |
|          | Perempuan | 32 | 80.47 | 7.939          | 1.403           |
| Minat    | Laki-laki | 32 | 42.69 | 2.533          | .448            |
|          | Perempuan | 32 | 44.22 | 2.210          | .391            |

**Independent Samples Test**

|          |                             | Levene's Test for Equality of Variances |      | t-test for Equality of Means |        |                 |                 |                       |   |        |
|----------|-----------------------------|---|------|------------------------------|--------|-----------------|-----------------|-----------------------|---|--------|
|          |                             | F                                       | Sig. | t                            | df     | Sig. (2-tailed) | Mean Difference | Std. Error Difference | 95% Confidence Interval of the Difference |        |
|          |                             |   |      |                              |        |                 |                 |                       | Lower                                     | Upper  |
| Prestasi | Equal variances assumed     | 3.322                                   | .007 | -3.257                       | 62     | .002            | -6.000          | 1.842                 | -9.682                                    | -2.318 |
|          | Equal variances not assumed |   |      | -3.257                       | 60.433 | .002            | -6.000          | 1.842                 | -9.684                                    | -2.316 |
| Minat    | Equal variances assumed     | .180                                    | .006 | -2.577                       | 62     | .001            | -1.531          | .594                  | -2.719                                    | -.343  |
|          | Equal variances not assumed |   |      | -2.577                       | 60.885 | .001            | -1.531          | .594                  | -2.720                                    | -.343  |

### DAFTAR NILAI UTS SISWA KELAS VIII.F

| No  | No. Induk | L/P | Inisial Nama Siswa | Nilai |
|-----|-----------|-----|--------------------|-------|
| 1.  | 8601      | L   | A E P              | 65    |
| 2.  | 8602      | P   | A I                | 79    |
| 3.  | 8603      | P   | A F                | 70    |
| 4.  | 8604      | L   | A A B S            | 50    |
| 5.  | 8605      | P   | A A S              | 86    |
| 6.  | 8608      | P   | D A P              | 79    |
| 7.  | 8609      | L   | D D I              | 65    |
| 8.  | 8610      | P   | E F A              | 76    |
| 9.  | 8611      | L   | F H A              | 79    |
| 10. | 8612      | P   | F A F              | 79    |
| 11. | 8613      | P   | F K S              | 79    |
| 12. | 8614      | P   | I S K              | 79    |
| 13. | 8615      | P   | K M H              | 76    |
| 14. | 8617      | L   | L A A              | 85    |
| 15. | 8818      | L   | L N                | 83    |
| 16. | 8619      | P   | L R                | 93    |
| 17. | 8620      | P   | L R                | 76    |
| 18. | 8621      | L   | M N I A            | 69    |
| 19. | 8622      | L   | M R D P            | 86    |
| 20. | 8623      | P   | N P                | 93    |
| 21. | 8624      | P   | O D                | 93    |
| 22. | 8625      | L   | P S Y              | 86    |
| 23. | 8626      | L   | R A                | 72    |
| 24. | 8627      | L   | R A A M            | 79    |
| 25. | 8628      | P   | R N                | 72    |
| 26. | 8629      | L   | R G S P            | 69    |
| 27. | 8630      | L   | U I D              | 83    |
| 28. | 8631      | P   | V P                | 72    |

|     |      |   |       |           |
|-----|------|---|-------|-----------|
| 29. | 8632 | L | W P W | <b>79</b> |
| 30. | 8633 | L | B W   | <b>57</b> |

### DAFTAR NILAI UTS SISWA KELAS VIII.G

| No  | No. Induk | L/P | Inisial Nama Siswa | Nilai |
|-----|-----------|-----|--------------------|-------|
| 1.  | 8701      | L   | A S                | 72    |
| 2.  | 8702      | P   | A D S              | 90    |
| 3.  | 8703      | P   | A S P              | 79    |
| 4.  | 8704      | P   | A L                | 83    |
| 5.  | 8705      | L   | D F R              | 76    |
| 6.  | 8706      | P   | D G                | 72    |
| 7.  | 8707      | L   | F T P              | 89    |
| 8.  | 8708      | P   | F N I              | 86    |
| 9.  | 8709      | L   | F N S              | 69    |
| 10. | 8710      | L   | F A                | 66    |
| 11. | 8711      | L   | F N P              | 76    |
| 12. | 8712      | P   | H N                | 86    |
| 13. | 8713      | P   | H N A A            | 72    |
| 14. | 8714      | P   | J A F              | 71    |
| 15. | 8715      | P   | L E L              | 83    |
| 16. | 8716      | P   | M D K P            | 76    |
| 17. | 8717      | P   | M Y                | 75    |
| 18. | 8718      | P   | M J                | 85    |
| 19. | 8719      | L   | M I R K            | 83    |
| 20. | 8720      | L   | M F R              | 73    |
| 21. | 8721      | L   | M R A              | 72    |
| 22. | 8722      | L   | M S D              | 76    |
| 23. | 8723      | L   | M Z M              | 90    |
| 24. | 8724      | P   | M C W              | 80    |
| 25. | 8725      | P   | R M A R            | 79    |
| 26. | 8726      | L   | R A R              | 89    |
| 27. | 8727      | P   | R A P N            | 58    |
| 28. | 8728      | P   | R T S              | 79    |



|     |      |   |         |           |
|-----|------|---|---------|-----------|
| 29. | 8729 | P | S J P N | <b>86</b> |
| 30. | 8730 | P | S A     | <b>76</b> |
| 31. | 8731 | L | T F     | <b>63</b> |
| 32. | 8732 | L | W L W   | <b>64</b> |
| 33. | 8733 | L | Y S     | <b>68</b> |
| 34. | 8734 | L | Z F S   | <b>64</b> |

## FOTO



**Gambar 1. Kegiatan Pengisian Kuisisioner Kelas VIIIF (Foto: Erin, 2014)**



**Gambar 2. Petunjuk Cara Pengisian Kuisisioner Kelas VIIIF  
(Foto: Erin, 2014)**



**Gambar 3. Kegiatan Pengisian Kuisioner Kelas VIIIG (Foto: Erin, 2014)**



**Gambar 4. Pembagian Kuisioner Kelas VIIIG (Foto: Erin, 2014)**





**Gambar 3. Proses Pembelajaran Praktik Tari Golek Kenyotinembe Siswa Perempuan kelas VIII (Foto: Dina, 2014)**



**Gambar 4. Proses Pembelajaran Praktik Tari Klana Raja Siswa Laki-laki kelas VIII (Foto: Dina, 2014)**



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207  
http://www.fbs.uny.ac.id//

FRM/FBS/33-01  
10 Jan 2011

Nomor : 0370a/UN.34.12/DT/III/2014  
Lampiran : 1 Berkas Proposal  
Hal : Permohonan Izin Penelitian

26 Maret 2014

Kepada Yth.  
Walikota Yogyakarta  
c.q. Kepala Dinas Perizinan Kota Yogyakarta

Kami beritahukan dengan hormat bahwa mahasiswa kami dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta bermaksud mengadakan **Penelitian** untuk memperoleh data guna menyusun Tugas Akhir Skripsi (TAS)/Tugas Akhir Karya Seni (TAKS)/Tugas Akhir Bukan Skripsi (TABS), dengan judul:

**FAKTOR-FAKTOR YANG MEMPENGARUHI PERBEDAAN MINAT DAN PRESTASI BELAJAR SISWA  
LAKI-LAKI DAN PEREMPUAN DALAM PEMBELAJARAN SENI TARI DI SMP NEGERI 1  
YOGYAKARTA**

Mahasiswa dimaksud adalah :

Nama : DINA FARAMITA AGUSTIN  
NIM : 10209241042  
Jurusan/ Program Studi : Pendidikan Seni Tari  
Waktu Pelaksanaan : April – Mei 2014  
Lokasi Penelitian : SMP Negeri 1 Yogyakarta

Untuk dapat terlaksananya maksud tersebut, kami mohon izin dan bantuan seperlunya.

Atas izin dan kerjasama Bapak/Ibu, kami sampaikan terima kasih.

  
a.n. Dekan  
Kasubag. Pendidikan FBS,  
  
Indun Probo Utami, S.E.  
NIP 19670704 199312 2 001

Tembusan:  
1. Kepala SMP Negeri 1 Yogyakarta





## PEMERINTAH KOTA YOGYAKARTA

## DINAS PERIZINAN

Jl. Kenari No. 56 Yogyakarta Kode Pos : 55165 Telp. (0274) 555241, 515865, 515866, 562682

Fax (0274) 555241

EMAIL : perizinan@jogjakota.go.id

HOT LINE SMS : 081227625000 HOT LINE EMAIL : upik@jogjakota.go.id

WEBSITE : www.perizinan.jogjakota.go.id

## SURAT IZIN

NOMOR : 070/1059  
2009/34

Membaca Surat : Dari Dekan Fak. Bahasa dan Seni - UNY  
Nomor : 0370a/Un.34.12/DT/III/2014 Tanggal : 26/03/2014

Mengingat : 1. Peraturan Daerah Kota Yogyakarta Nomor 10 Tahun 2008 tentang Pembentukan, Susunan, Kedudukan dan Tugas Pokok Dinas Daerah  
2. Peraturan Walikota Yogyakarta Nomor 85 Tahun 2008 tentang Fungsi, Rincian Tugas Dinas Perizinan Kota Yogyakarta;  
3. Peraturan Walikota Yogyakarta Nomor 29 Tahun 2007 tentang Pemberian Izin Penelitian, Praktek Kerja Lapangan dan Kuliah Kerja Nyata di Wilayah Kota Yogyakarta;  
4. Peraturan Walikota Yogyakarta Nomor 18 Tahun 2011 tentang Penyelenggaraan Perizinan pada Pemerintah Kota Yogyakarta;  
5. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor: 18 Tahun 2009 tentang Pedoman Pelayanan Perizinan, Rekomendasi Pelaksanaan Survei, Penelitian, Pendataan, Pengembangan, Pengembangan, Pengkajian dan Studi Lapangan di Daerah Istimewa Yogyakarta;

Dijinkan Kepada : Nama : DINA FARAMITA AGUSTIN NO MHS / NIM : 10209241042  
Pekerjaan : Mahasiswa Fak. Bahasa dan Seni - UNY  
Alamat : Kampus Karangmalang, Yogyakarta  
Penanggungjawab : Trie Wahyuni, M.Pd.  
Keperluan : Melakukan Penelitian dengan judul Proposal : FAKTOR-FAKTOR YANG MEMPENGARUHI PERBEDAAN MINAT DAN PRESTASI BELAJAR SISWA LAKI-LAKI DAN PEREMPUAN DALAM PEMBELAJARAN SENI TARI DI SMP NEGERI 1 YOGYAKARTA

Lokasi/Responden : Kota Yogyakarta  
Waktu : 27/03/2014 Sampai 27/06/2014  
Lampiran : Proposal dan Daftar Pertanyaan  
Dengan Ketentuan : 1. Wajib Memberi Laporan hasil Penelitian berupa CD kepada Walikota Yogyakarta (Cq. Dinas Perizinan Kota Yogyakarta)  
2. Wajib Menjaga Tata tertib dan mentaati ketentuan-ketentuan yang berlaku setempat  
3. Izin ini tidak disalahgunakan untuk tujuan tertentu yang dapat mengganggu kestabilan Pemerintah dan hanya diperlukan untuk keperluan ilmiah  
4. Surat izin ini sewaktu-waktu dapat dibatalkan apabila tidak dipenuhinya ketentuan-ketentuan tersebut diatas  
Kemudian diharap para Pejabat Pemerintah setempat dapat memberi bantuan seperlunya

Tanda tangan  
Pemegang Izin

DINA FARAMITA AGUSTIN

Dikeluarkan di : Yogyakarta  
pada Tanggal : 28-3-2014Kepala Dinas Perizinan  
Sekretaris

## Tembusan Kepada :

- Yth. 1. Walikota Yogyakarta (sebagai laporan)
2. Ka. Dinas Pendidikan Kota Yogyakarta
3. Kepala SMP Negeri 1 Yogyakarta
4. Dekan Fak. Bahasa dan Seni - UNY
5. Ybs.