

**PERSEPSI KEPALA SEKOLAH DAN GURU SEKOLAH DASAR
TERHADAP KEGIATAN EKSTRAKURIKULER DRUMBAND DI
WILAYAH KABUPATEN GUNUNGKIDUL**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Yogyakarta
Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan Seni Musik



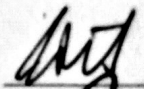
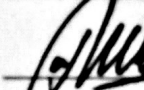
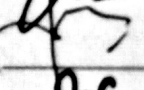
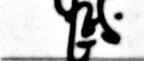
oleh
Sidiq Jefry Hendrixko
NIM 10208244003

**JURUSAN PENDIDIKAN SENI MUSIK
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2014**


PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul *Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul* ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada 10 Oktober 2014 dan dinyatakan lulus.

DEWAN PENGUJI

Nama	Jabatan	Tanda tangan	Tanggal
Drs. Herwin Yogo Wicaksono, M.Pd	Ketua Penguji		20 Oktober 2014
Drs. Agustianto, M.Pd	Sekretaris Penguji		20 Oktober 2014
Fu'adi, S.Sn, M.A.	Penguji Utama		20 Oktober 2014
Drs. Cipto Budy Handoyo, M.Pd	Pendamping Penguji		20 Oktober 2014

Yogyakarta, 21 Oktober 2014
Fakultas Bahasa Dan Seni
Universitas Negeri Yogyakarta
Dekan,


Prof. Dr. Zamzani, M.Pd.

NIP. 19550505 198011 1 001

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul "*Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul*" ini telah disetujui oleh pembimbing untuk diujikan



Yogyakarta, 01 Oktober 2014

Pembimbing I,

Drs. Cipto Budy Handoyo, M. Pd.
NIP. 19650418 199203 1 002

Pembimbing II,

Drs. Agustianto, M. Pd.
NIP. 19620811 199001 1 001

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya :

Nama : Sidiq Jefry Hendrixko

NIM : 10208244003

Program Studi : Pendidikan Seni Musik

Fakultas : Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta

menyatakan bahwa hasil karya ilmiah ini adalah hasil pekerjaan saya sendiri. Sepanjang yang saya ketahui, karya ilmiah ini tidak berisi materi yang ditulis orang lain, kecuali bagian bagian tertentu yang saya ambil sebagai acuan dengan mengikuti tata cara dan etika penulisan karya ilmiah yang lazim.

Apabila pernyataan ini terbukti tidak benar, maka saya bersedia bertanggung jawab.

Yogyakarta, 01 Oktober 2014

Penulis



Sidiq Jefry Hendrixko

MOTTO

✚ *Solat dan berdoa adalah jalan keluar dari kesulitan*

(NN)

✚ *Seindah indahnya rencana kita, akan lebih indah rencana Allah kepada kita*


(NN)


✚ *The secret of getting ahead is getting started “rahasia untuk menjadi yang terdepan adalah dengan segera memulainya”*


(Mark Twain)

Persembahan

Karya ini kupersembahkan untuk:

-  *Ibuku Endang Atiningtyas dan Bapak Supriyanto yang dengan tulus ikhlas menyayangiku dan selalu memberikan doa, dorongan, dukungan, motivasi, dan materi selama ini*

-  *Kedua adiku Taufik ibnu dan mayoretta serta Keluarga besarku terima kasih atas doa dan kasih sayangnya kepadaku*

-  *Yossi Gritakarina, Seseorang yang teristimewa. Terimakasih telah mendampingi, menemaniku, memotivasi, dan mendukung setiap langkahku*

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan atas ke hadirat Allah SWT Tuhan Yang Maha Pemurah lagi Maha Penyayang yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, dan inayah-Nya kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul" dengan baik.

Penyusunan skripsi ini tidak lepas dari adanya kerjasama dan bantuan berbagai pihak. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Drs. Cipto Budy Handoyo, M.Pd selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, arahan, motivasi, dan dorongan dengan penuh kesabaran dan kebijaksanaan hingga terselesaikannya skripsi ini;
2. Drs. Agustianto, M.Pd selaku dosen pembimbing II yang juga telah memberikan bimbingan, arahan, motivasi, dan dorongan dengan penuh kesabaran dan kebijaksanaan hingga terselesaikannya skripsi ini;
3. Pengurus PDBI Kabupaten Gunungkidul, yang telah membantu kelancaran pengambilan data dari tiap satuan drumband di Sekolah Dasar di Kabupaten Gunungkidul;
4. Kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar di Kabupaten Gunungkidul yang telah bersedia untuk menjadi responden penelitian, sehingga penelitian membuahkan hasil yang maksimal; dan
5. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah memberikan bantuan dan motivasi dalam penyelesaian skripsi ini.

Dalam penyusunan skripsi ini sudah tentu masih banyak terdapat kekurangan dan jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan adanya, kritik, saran, dan masukan yang bersifat membangun guna memperbaiki skripsi ini.

Akhirnya, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat khususnya bagi peneliti selanjutnya, serta dapat membantu meningkatkan kegiatan ekstrakurikuler drumband di Sekolah Dasar Kabupaten Gunungkidul.

Yogyakarta, 01 Oktober 2014

Penulis



DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN.....	ii
PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN.....	iv
MOTTO.....	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
ABSTRAK.....	xv
 BAB I PENDAHULUAN.....	 1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	6
C. Batasan Masalah.....	6
D. Rumusan Masalah.....	6
E. Tujuan Penelitian.....	7
F. Manfaat Penelitian.....	7
G. Definisi Operasional.....	8
 BAB II KAJIAN TEORI.....	 9
A. Deskripsi Teori.....	9
1. Pengertian Persepsi.....	9
3. Pengertian Kegiatan Ekstrakurikuler.....	11
4. Pengertian Drumband.....	12
B. Kerangka Pikir.....	16
C. Penelitian Yang Relevan.....	18
 BAB III METODE PENELITIAN.....	 20
A. Desain Penelitian.....	20
B. Variabel Penelitian.....	20
C. Waktu dan Tempat Penelitian.....	21
D. Populasi dan Sampel.....	21
E. Instrumen Penelitian.....	22
F. Validitas dan Reliabilitas Instrumen.....	24
G. Teknik Pengumpulan Data.....	28
H. Analisis Data.....	29

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	32
A. Hasil Penelitian.....	32
1. Hasil Analisis Deskriptif.....	32
2. Hasil Analisis Statistik Deskriptif Tiap Indikator.....	35
a) Data Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Ekstrakurikuler Drumband Ditinjau Dari Indikator Pengetahuan.....	35
b) Data Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Ekstrakurikuler Drumband Ditinjau Dari Indikator Minat.....	38
c) Data Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Ekstrakurikuler Drumband Ditinjau Dari Indikator Apresiasi.....	41
d) Data Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Ekstrakurikuler Drumband Ditinjau Dari Indikator Sikap.....	44
e) Data Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Ekstrakurikuler Drumband Ditinjau Dari Indikator Motivasi.....	47
f) Data Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Ekstrakurikuler Drumband Ditinjau Dari Indikator Harapan.....	50
B. Pembahasan.....	53
1. Data Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul.....	53
2. Data Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Ekstrakurikuler Drumband Ditinjau Dari Indikator Pengetahuan.....	53
3. Data Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Ekstrakurikuler Drumband Ditinjau Dari Indikator Minat.....	54
4. Data Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Ekstrakurikuler Drumband Ditinjau Dari Indikator Apresiasi.....	55
5. Data Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Ekstrakurikuler Drumband Ditinjau Dari Indikator Sikap.....	56
6. Data Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Ekstrakurikuler Drumband Ditinjau Dari Indikator Motivasi.....	57

7. Data Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Ekstrakurikuler Drumband Ditinjau Dari Indikator Harapan.....	59
BAB V PENUTUP	60
A. Kesimpulan.....	60
B. Implikasi.....	60
C. Saran.....	61
DAFTAR PUSTAKA	62
LAMPIRAN	64

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 01 : Kisi-Kisi Uji Instrumen Penelitian.....	23
Tabel 02 : Kisi-Kisi Instrumen Penelitian.....	23
Tabel 03 : Hasil Uji Validitas.....	25
Tabel 04 : Hasil Uji Reliabilitas.....	27
Tabel 05 : Hasil Statistik Total Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar.....	31
Tabel 06 : Distribusi Frekuensi Total Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul.....	32
Tabel 07 : Statistik Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Aspek Pengetahuan.....	35
Tabel 08 : Distribusi Frekuensi Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Indikator Pengetahuan.....	35
Tabel 09 : Statistik Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Indikator Minat.....	38
Tabel 10 : Distribusi Frekuensi Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Aspek Minat.....	38
Tabel 11 : Statistik Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Indikator Apresiasi.....	40
Tabel 12 : Distribusi Frekuensi Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Aspek Apresiasi.....	41
Tabel 13 : Statistik Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Indikator Sikap.....	43
Tabel 14 : Distribusi Frekuensi Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Aspek Sikap.....	45
Tabel 15 : Statistik Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Indikator Motivasi.....	46
Tabel 16 : Distribusi Frekuensi Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Indikator Motivasi.....	47
Tabel 17 : Statistik Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Indikator Harapan.....	49
Tabel 18 : Distribusi Frekuensi Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband	

Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Aspek Harapan.....	51
--	----

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 01 : Pie Chart Total Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul.....	33
Gambar 02 : Pie Chart Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Indikator Pengetahuan.....	36
Gambar 03 : Pie Chart Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Indikator Minat.....	39
Gambar 04 : Pie Chart Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Indikator Apresiasi.....	42
Gambar 05 : Pie Chart Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Indikator Sikap.....	45
Gambar 06 : Pie Chart Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Indikator Motivasi.....	48
Gambar 07 : Pie Chart Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Indikator Harapan.....	51
Gambar 08 : Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband SD Karangmojo II.....	107
Gambar 09 : Kegiatan ekstrakurikuler drumband SD Njragum Semanu.....	107
Gambar 10 : Kegiatan ekstrakurikuler drumband SD N Selang.....	108
Gambar 11 : Kegiatan ekstrakurikuler drumband MIN Semanu.....	108

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 : Instrumen Penelitian.....	65
Lampiran 2 : Hasil Penelitian.....	82
Lampiran 3 : Foto Penelitian.....	106
Lampiran 4 : Surat Izin Penelitian.....	127

**PERSEPSI KEPALA SEKOLAH DAN GURU SEKOLAH DASAR
TERHADAP KEGIATAN EKSTRAKURIKULER DRUMBAND DI
WILAYAH KABUPATEN GUNUNGKIDUL**

**Oleh Sidiq Jefry Hendrixko
NIM 10208244003**

ABSTRAK

Penelitian bertujuan untuk mendeskripsikan persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di wilayah Kabupaten Gunungkidul.

Penelitian ini merupakan jenis penelitian deskriptif dengan pendekatan kuantitatif. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh Sekolah Dasar di wilayah Kabupaten Gunungkidul. Teknik pengambilan sampel menggunakan *random sampling*. Sampel dalam penelitian ini adalah 30 Sekolah Dasar yang memiliki drumband. Dari setiap sekolah, satu orang guru dan kepala sekolah yang menjadi responden penelitian. Teknik pengumpulan data menggunakan angket berjumlah 30 soal yang disusun berdasarkan skala *likert*. Teknik analisis data menggunakan teknik statistik deskriptif dalam bentuk deskriptif dan distribusi frekuensi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa nilai rata rata yang diperoleh responden adalah 99,33. Nilai rata rata ini lebih besar dari mean teoritiknya yaitu 75 atau $99,33 > 75$. Oleh karena perolehan nilai rata rata responden dalam penelitian ini lebih besar dari mean teoritik, maka bisa diambil kesimpulan bahwa persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di wilayah Kabupaten Gunungkidul adalah positif.

Kata kunci: Persepsi, Ekstrakurikuler, Drumband

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan adalah proses manusia belajar dan memperoleh ilmu pengetahuan. Pendidikan dapat diperoleh melalui lembaga formal dan lembaga non formal. Lembaga formal adalah sekolah sedangkan lembaga nonformal adalah diluar sekolah, seperti les privat atau kursus. Menurut UU No. 20 tahun 2003 tentang sistem pendidikan nasional:

“pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta ketrampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa, dan Negara.”

Pendidikan disekolah bisa terjadi di dalam kelas atau yang biasa disebut kegiatan intrakurikuler dan kegiatan tambahan di luar kelas atau yang biasa disebut kegiatan ekstrakurikuler. Kegiatan intrakurikuler berhubungan dengan kegiatan untuk menumbuhkan kemampuan akademik siswa. Kegiatan intrakurikuler ini berisi pelajaran pelajaran dikelas seperti matematika, bahasa, sains, dan sosial yang bersifat wajib diikuti oleh siswa.

Menurut Usman (1993: 15) “kegiatan intrakurikuler adalah kegiatan yang dilakukan disekolah yang penjatahan waktunya telah di tetapkan dalam struktur program dan di maksudkan untuk mencapai tujuan minimal dalam masing masing mata pelajaran”. Berdasarkan program itu, disusun jadwal

pelajaran yang menjadi landasan para guru dan para siswa melaksanakan kegiatan belajar mengajar.

Kegiatan ekstrakurikuler merupakan kegiatan yang dilakukan diluar jam pelajaran (tatap muka) baik dilaksanakan disekolah maupun di luar sekolah dengan maksud untuk lebih memperkaya dan memperluas wawasan pengetahuan dan kemampuan yang telah di milikinya dari berbagai bidang studi (Usman, 1993: 15). Kegiatan ekstrakurikuler juga merupakan kegiatan tambahan bagi siswa yang bertujuan untuk pengembangan potensi minat dan bakat.

Bakat berasal dari dalam diri seseorang yang tercipta secara alami. Bakat perlu untuk diasah agar kemampuan dari bakat yang dimiliki lebih meningkat, sehinga menghasilkan sebuah prestasi ataupun kepuasan dalam diri sendiri. Gagne (dalam Djohan, 1993: 223) mengatakan bahwa “bakat adalah kemampuan alamiah yang memiliki keaslian genetis dan yang tampak serta berkembang lebih kurang secara spontan dalam diri setiap individu”. Untuk mengasah bakat yang dimiliki siswa, sekolah memberikan fasilitas berupa kegiatan ekstrakurikuler.

Banyak sekali kegiatan kegiatan ekstrakurikuler yang bisa dilaksanakan di sekolah, antara lain bidang olahraga , agama, dan bidang kesenian, baik seni musik, seni rupa, maupun seni tari. Salah satu kegiatan ekstrakurikuler yang biasanya dilaksanakan di sekolah adalah ekstakurikuler drumband.

Drumband menurut Banoe (2003: 9) “ adalah Band yang terdiri dari alat musik drum sebagai intinya, dan merupakan musik lapangan. Drumband merupakan suatu bentuk sajian musik lapangan yang terdiri dari banyak instrumen.

Instrumen yang digunakan drumband terdiri dari instrumen perkusi (*percussion line*), instrumen tiup (*horn line*), dan didukung oleh sekelompok penari (*color guard*). Semua instrumen tersebut ditampilkan menjadi satu sambil berjalan dan berbaris atau membentuk formasi (*display*). Dalam kelompok instrumen perkusi, masih terdiri dari beberapa instrumen musik yaitu *snare drum*, *tenor drum*, *bass drum*, *multi tom*, *cymbals*, serta *marchingbell* sebagai *pit perccusion*. *Pit perccusion* adalah instrumen perkusi yang bernada seperti *marchingbell* yang biasanya instrumen diletakan statis (tidak bergerak) di suatu tempat yang diberi nama *staging area* di depan dekat *field commander* (Kirnadi, 2011: 21). Untuk instrumen tiup, satuan drumband Sekolah Dasar biasanya menggunakan pianika.

Selain instrumen musik juga terdapat pasukan bendera (*color guard*) yang melakukan gerakan menari. Semua komponen tersebut berpadu menjadi satu dan dilakukan sambil berjalan, berbaris, ataupun berdisplay. Display adalah rancangan pagelaran (Kirnadi, 2011: 101) dengan cara melakukan gerakan membentuk formasi atau pola pola.

Kompleksnya unsur unsur dalam sebuah satuan drumband akan membawa banyak manfaat bagi siswa yang mengikuti ekstrakurikuler

drumband. Manfaat tersebut diantaranya adalah meningkatkan kemampuan musikal siswa, meningkatkan daya seni siswa sehingga berpengaruh terhadap keseimbangan otak (Kirnadi, 2011: 131). Drumband adalah permainan berkelompok sehingga anak akan belajar bersosialisasi, berkomunikasi, dan bekerjasama dengan teman temannya. Seorang pemain drumband juga dituntut untuk berdisiplin, tanpa disiplin yang tinggi satuan kelompok drumband tidak akan berhasil dalam melaksanakan display atau pagelaran.

Banyaknya manfaat yang dapat diperoleh melalui kegiatan drumband, menjadikan drumband sebagai salah satu kegiatan ekstrakurikuler yang diminati disekolah. Seperti yang terjadi di Kabupaten Gunungkidul, banyak sekali sekolah khususnya tingkat Sekolah Dasar yang melaksanakan ekstrakurikuler drumband. Perkembangan drumband di Kabupaten Gunungkidul tergolong sangat maju. Terbukti dari banyaknya Sekolah Dasar yang memiliki drumband dan terlaksananya even rutin tahunan Kejuaraan Drumband Kabupaten Persatuan DrumBand Indonesia/ Kejurkab PDBI yang dilaksanakan oleh pengkab PDBI Kabupaten Gunungkidul. Kejuaraan Kabupaten PDBI ini diikuti oleh banyak satuan Sekolah Dasar.

Data yang diperoleh dari pengurus Persatuan Drumband Indonesia Kabupaten Gunungkidul atau Pengurus PDBI Kabupaten Gunungkidul, terdapat 59 Sekolah Dasar yang memiliki drumband dan 28 sekolah dasar pernah mengikuti Kejuaraan Kabupaten PDBI Kabupaten Gunungkidul. Hal ini membuktikan antusias Sekolah Dasar terhadap drumband cukup tinggi

karena lebih dari setengah sekolah dasar yang memiliki drumband mengikuti Kejurkab Drumband PDBI Kabupaten Gunungkidul.

Dari 59 Sekolah Dasar tersebut, masih terdapat 21 Sekolah Dasar yang memiliki drumband tidak mengikuti Kejurkab Drumband PDBI Kabupaten Gunungkidul. Fenomena ini menimbulkan berbagai pertanyaan, apakah sekolah sekolah yang tidak mengikuti Kejurkab PDBI mempunyai kendala dalam pelaksanaan ekstrakurikuler drumband atau dari pihak sekolah memang tidak antusias terhadap ekstrakurikuler drumband. Begitu pula Sekolah Dasar yang sudah mengikuti kejurkab, bagaimanakah pelaksanaan ekstrakurikuler drumband disekolah tersebut dan bagaimana antusias serta persepsi pihak sekolah terhadap ekstrakurikuler drumband.

Persepsi Sekolah Dasar terhadap drumband akan sangat mempengaruhi minat dan perkembangan drumband di sekolah tersebut. Persepsi positif dari sekolah atau kepala sekolah dan guru akan meningkatkan minat sekolah tersebut terhadap drumband, sehingga drumband akan digunakan sebagai kegiatan ekstrakurikuler dan dukungan penuh ketika drumband akan dilombakan atau dipentaskan. Sedangkan persepsi negatif kepala sekolah dan guru akan menghambat terlaksananya ekstrakurikuler drumband di sekolah tersebut.

Dari pengamatan di lapangan, kondisi pelaksanaan ekstrakurikuler drumband ternyata sangat beragam, ada sekolah yang sangat antusias terhadap drumband, terbukti dari ekstrakurikuler drumband di sekolah tersebut berjalan

rutin dan selalu mengikuti Kejurkab Drumband PDBI di Kabupaten Gunungkidul. Terdapat juga sekolah yang mengadakan ekstrakurikuler drumband ketika drumband akan dipentaskan atau ketika ada even lomba saja dan juga ada sekolah yang tidak melaksanakan ekstrakurikuler drumbandnya sama sekali.

B. Identifikasi Masalah

1. Banyak Sekolah Dasar yang memiliki drumband
2. Beragamnya kondisi kegiatan ekstrakurikuler drumband Sekolah Dasar di Kabupaten Gunungkidul.
3. Tidak diketahuinya persepsi kepala sekolah dan guru sekolah dasar terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di wilayah Kabupaten Gunungkidul.

C. Batasan Masalah

Berdasarkan permasalahan yang telah diuraikan, maka permasalahan dalam penelitian ini dibatasi pada tidak diketahuinya persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di wilayah Kabupaten Gunungkidul.

D. Rumusan Masalah

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah “Bagaimana persepsi Kepala Sekolah dan Guru Sekolah Dasar terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di wilayah Kabupaten Gunungkidul?”

E. Tujuan penelitian

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan mendeskripsikan persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di wilayah Kabupaten Gunungkidul.

F. Manfaat Penelitian

Hasil penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat bagi beberapa pihak baik secara teoretis maupun praktis.

1. Secara Teoretis

- a. Penelitian ini diharapkan dapat menjadi referensi untuk penelitian selanjutnya.
- b. Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberi masukan serta menambah wawasan pembaca terkait persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar terhadap ekstrakurikuler drumband.
- c. Memberi inspirasi bagi kepala sekolah dan guru sekolah Dasar untuk meningkatkan pelaksanaan kegiatan ekstrakurikuler drumband.

2. Secara Praktis

Hasil penelitian ini dapat digunakan untuk meningkatkan pelaksanaan kegiatan ekstrakurikuler drumband di Sekolah Dasar.

G. Definisi Operasional

Yang dimaksud dengan persepsi adalah skor yang diperoleh dari responden. Responden adalah kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar yang sudah memiliki drumband di Kabupaten Gunungkidul dan telah dipilih sebagai sampel. Persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar tersebut akan dijabarkan secara deskriptif.

BAB II

KAJIAN TEORI

A. Deskripsi Teori

1. Pengetian Persepsi

Salah satu bentuk gejala jiwa manusia yang muncul dalam dunia pendidikan adalah persepsi. Persepsi merupakan proses untuk menterjemahkan atau menginterpretasikan stimulus yang masuk ke otak (Sugihartono, 2007 : 7). Perilaku manusia diawali dengan adanya pengindraan atau sensasi. Pengindraan atau sensasi adalah proses masuknya stimulus ke dalam alat indra manusia. Setelah stimulus masuk ke alat indra, maka otak akan menerjemahkan stimulus tersebut (Sugihartono, 2007: 7)

Persepsi (*perception*) dalam arti sempit ialah penglihatan, melihat sesuatu; sedangkan dalam arti luas ialah pandangan atau pengertian , yaitu bagaimana seseorang memandang atau mengartikan sesuatu Leavitt (dalam Sobur, 2003: 445). Pengertian ini didukung juga oleh pengertian dari Walgito (2004: 88) “persepsi merupakan suatu proses yang didahului oleh proses pengindraan, yang merupakan proses diterimanya stimulus oleh individu melalui alat indera atau juga disebut proses sensoris”.

Proses pengindraan akan berlangsung setiap saat, pada waktu individu menerima stimulus melalui alat indera. Stimulus yang diindra tersebut kemudian oleh individu diorganisasikan dan diinterpretasikan, sehingga individu menyadari, mengerti tentang apa yang diindra , dan proses ini disebut persepsi.

Dengan demikian dapat dikemukakan bahwa stimulus diterima oleh alat indera, yaitu yang dimaksud dengan pengindraan, dan melalui proses pengindraan tersebut stimulus itu menjadi sesuatu yang berarti setelah diorganisasikan dan diinterpretasikan, dan dengan persepsi individu akan menyadari tentang keadaan disekitarnya dan juga keadaan diri sendiri, Davidoff (dalam Walgito 1980: 100).

Adapun menurut Walgito (1980:101) faktor faktor yang berperan dalam persepsi :

1. Objek yang dipersepsi
Objek menimbulkan stimulus yang mengenai alat indera atau reseptor. Stimulus dapat datang dari luar individu yang mempersepsi tetapi juga dapat datang dari dalam diri individu yang bersangkutan yang langsung mengenai syaraf penerima yang bekerja sebagai reseptor. Namun sebagian besar stimulus datang dari luar individu.
2. Alat indera, syaraf, dan pusat susunan syaraf
Alat indera atau reseptor merupakan alat untuk menerima stimulus. Di samping itu juga harus ada syaraf sensoris sebagai alat untuk meneruskan stimulus yang diterima reseptor kepusat susunan syaraf, yaitu otak sebagai pusat kesadaran. Sebagai alat untuk mengadakan respon diperlukan syaraf motoris.
3. Perhatian
Untuk menyadari atau untuk mengadakan persepsi diperlukan adanya perhatian, yaitu merupakan langkah pertama sebagai suatu persiapan dalam rangka mengadakan persepsi. Perhatian merupakan pemusatan atau konsentrasi dari seluruh aktifitas individu yang ditunjukan kepada sesuatu atau sekumpulan objek.

Dari beberapa pengertian diatas bisa disimpulkan bahwa persepsi adalah pandangan seseorang dari objek atau rangsangan yang diterima oleh alat indera manusia. Diawali dengan adanya objek yang kemudian diindra dan diorganisasikan oleh otak kemudian muncul pandangan atau penilaian terhadap objek tersebut.

2. Pengertian Ekstrakurikuler

Salah satu program pendidikan di sekolah yang bertujuan untuk mengembangkan minat dan bakat serta pengetahuan siswa adalah kegiatan ekstrakurikuler. Kegiatan ekstrakurikuler adalah kegiatan yang dilakukan diluar jam pelajaran (tatap muka) baik dilaksanakan di sekolah maupun di luar sekolah dengan maksud untuk lebih memperkaya dan memperluas wawasan pengetahuan dan kemampuan yang telah dimiliki dari berbagai bidang studi (Usman, 1993:15).

Landasan pelaksanaan kegiatan ekstrakurikuler diantaranya Undang – undang nomor 20 tahun 2003 tentang sistem Pendidikan Nasional :

- 1). Pasal 3 bahwa pendidikan nasional bertujuan untuk berkembangnya potensi murid,
- 2). Pasal 4 ayat (4) bahwa pendidikan di selenggarakan dengan memberi keteladanan.
- 3). Pasal 12 ayat (1b) menyatakan bahwa setiap murid pada setiap satuan pendidikan berhak mendapatkan pendidikan yang sesuai dengan bakatnya, minat, dan kemampuan.

Kegiatan ekstrakurikuler juga diatur dalam Permendiknas Nomer 22 tahun 2006 tentang standar isi:

Pengembangan diri bertujuan memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk mengembangkan dan mengekspresikan diri sesuai dengan kebutuhan, bakat, dan minat setiap peserta didik sesuai dengan kondisi sekolah. Kegiatan pengembangan diri difasilitasi atau dibimbing oleh konselor, guru, atau tenaga kependidikan yang dapat dilakukan dalam bentuk kegiatan ekstrakurikuler. Kegiatan pengembangan diri dilakukan melalui kegiatan pelayanan konseling yang berkenaan dengan masalah diri pribadi dan kehidupan sosial, belajar, dan pengembangan karir peserta didik.

Dalam Peraturan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 39 Tahun 2008 tentang pembinaan Kesiswaan (2008: 4),

juga menyebutkan “kegiatan ekstrakurikuler merupakan salah satu jalur pembinaan kesiswaan”.

Berikut adalah perihal pelaksanaan kegiatan ekstrakurikuler yang tercantum dalam Peraturan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 81A Tahun 2013 tentang implementasi kurikulum.

Pengembangan potensi peserta didik sebagaimana dimaksud dalam tujuan pendidikan nasional dapat diwujudkan melalui kegiatan ekstrakurikuler yang merupakan salah satu kegiatan dalam program kurikuler. Kegiatan ekstrakurikuler menjembatani kebutuhan perkembangan peserta didik yang berbeda; seperti perbedaan sense akan nilai moral dan sikap, kemampuan, dan kreativitas.

Pedoman kegiatan ekstrakurikuler ini disusun dengan tujuan untuk:

1. Menjadi arahan operasional dalam pengembangan program dan kegiatan ekstrakurikuler oleh satuan pendidikan.
2. Menjadi arahan operasional dalam pelaksanaan dan penilaian kegiatan ekstrakurikuler di tingkat satuan pendidikan.

Dari uraian mengenai pengertian kegiatan ekstrakurikuler diatas, disimpulkan bahwa kegiatan ekstrakurikuler adalah kegiatan pendidikan tambahan yang dilaksanakan oleh sekolah diluar jam pelajaran, dan ditujukan untuk pengembangan minat, bakat, dan potensi siswa.

3. Pengertian Drumband

Banoe (2003: 9) “drumband adalah band yang terdiri dari alat musik drum sebagai intinya, dan merupakan musik lapangan”. Kirnadi (2011) juga berpendapat bahwa:

“Drumband adalah kegiatan seni musik (musical activity) yang terbagi dalam dua bagian pokok yaitu musikal dan visual. Keduanya merupakan satu kesatuan kegiatan yang tidak bisa dipisahkan satu sama lain. Lebih dari itu spirit atau semangat dalam kegiatan drumband sangat penting (*esprit de corps*) yaitu akan memberikan keyakinan atau kepercayaan diri para anggota sehingga sangat membantu dalam setiap penampilan.”

Drumband adalah kegiatan yang dilaksanakan secara berkelompok.

Kirnadi (2011) menjelaskan bahwa drumband bisa dilaksanakan mulai dari kelompok kecil (*seksional*) sampai kelompok besar (*corps*). Kelompok kecil contohnya kelompok instrumen musik perkusi (*percussion line*) atau hanya kelompok musik pianika saja. Dalam kelompok musik perkusi bisa dikelompokkan lebih kecil lagi, yaitu instrumen musik perkusi ritmis (*battery*) dan melodis (*percussion in tune/ PIT*).

Instrumen musik yang digunakan dalam drumband terdiri dari instrumen musik perkusi dan instrumen musik tiup. Instrumen musik perkusi meliputi *snare drum*, *bass drum*, *tenor drum*, *multi tom*, *bass drum*, dan *marchingbell*.

a. Snare drum

Snare drum adalah *drum* bersenar, diistilahkan terutama bagi drum baris-berbaris (*marchingband*) dalam berbagai ukuran dan modifikasi sesuai kebutuhan (Banoe, 2003: 383) .

b. Tenor Drum

Tenor Drum adalah *drum* mirip *snare drum* yang berbeda ukuran sehingga terasa lebih berat suaranya tanpa dilengkapi senar atau dawai penggetar (Banoe, 2003: 410).

c. Bass Drum

Bass drum merupakan *drum* tanpa snare dalam ukuran besar (Banoë, 2003: 46). Ukuran bass drum yang biasa digunakan adalah 20", 22", 24", 26", dan 28" untuk lima pemain (Kirnadi, 2011: 61).

d. Cymbals

Cymbals adalah piringan logam yang bertumpu pada tongkat, dibunyikan dengan cara dipukul dengan stik pemukul, bagian dari peralatan drum set. Simbal rangkap dalam drum set disebut hi-hat, sedangkan simbal rangkap dalam drumband disebut *hand cymbals* (Banoë, 2003:101).

e. Multi Tom

Multi tom adalah tenor drum yang terdiri dari 4-6 drum. Ukurannya 10", 12", 13", 14" (Kirnadi, 2011: 60)

Untuk PIT instrumen satuan drumband Sekolah Dasar di Kabupaten Gunungkidul menggunakan *marchingbell*. *Marchingbell* adalah bell (gambang logam) yang dimodifikasi untuk baris berbaris, disangga datar didepan badan Banoë (2003: 265). Untuk instrumen tiup, yang digunakan adalah pianika. Pianika adalah nama paten alat tiup *reed portable* dengan mekanisme tiup merek Yamaha, merek lain menggunakan nama *melodica*, *melodion*, dsb (Banoë, 2003: 334). Pianika menggunakan pengatur nada tunggal berupa papan nada *klaviatur* (*keyboard*).

Kegiatan dalam drumband dipimpin oleh *drum major* dan *field commander*. *Drum Major* (sebutan untuk pria) dan *drum majorette* (sebutan untuk wanita) adalah pimpinan barisan marching band sambil membawa tongkat panjang (yakni tongkat *drum major*), sedangkan *field commander* adalah pimpinan (terutama pimpinan musiknya) dalam display (Kirnadi, 2011: 28)

Dalam drumband tidak hanya terdapat pemain musik saja, tetapi juga terdapat penari atau yang biasa disebut *color guard*. *Color guard* adalah penari dengan membawa peralatan berupa *flags* (bendera), *rifle* (senapan), dan *sabre* (pedang), serta perlengkapan yang lain untuk pertunjukan (Kirnadi, 2011: 24)

Organisasi di Indonesia yang bergerak dibidang drumband salah satunya adalah PDBI. PDBI atau Persatuan Drum Band Indonesia ialah lembaga yang dibentuk oleh dan atas kesepakatan dalam suatu rapat anggota PDBI. Pengurus PDBI pada dasarnya terdiri dari unsur Ketua, Sekertaris, Bendahara, dan Ketua Bidang, sesuai bunyi AD/ ART PDBI yang disyahkan dalam Musyawarah Nasional PDBI tahun 2004 dan Rapat Kerja Nasional PDBI tahun 2004 (PDBI, 2011).

Dari definisi mengenai drumband di atas disimpulkan drumband adalah kegiatan bermusik yang didalamnya menggunakan instrumen perkusi (*snare drum, tenor drum, bass drum, multi tom, cymbals, pit perccusion*), instrumen tiup (pianika), dan penari pembawa bendera (*color guard*) yang semua unsur

tersebut berpadu menjadi satu dalam bentuk berdisplay atau berjalan. Kegiatan drumband dipimpin oleh *drum major/ majorrete* sebagai pemimpin barisan dan *field commander* sebagai pemimpin musik.

B. Kerangka Pikir

Drumband adalah kegiatan yang didalamnya mengandung banyak unsur, terdapat unsur seni musik, seni tari, seni koreografi, serta terdapat unsur olahraga. Banyaknya unsur tersebut membuat drumband dapat menjadi sarana yang efektif bagi siswa untuk belajar. Siswa dapat belajar musik dengan menjadi pemain musik, dapat belajar seni tari dari menjadi pemain *colourguard*, dan akan mendapatkan manfaat olah raga dari proses latihan maupun disaat berdisplay. Drumband juga membantu siswa belajar berinteraksi, berkomunikasi, dan bekerjasama dengan teman temannya karena kegiatan drumband dilakukan secara berkelompok.

Manfaat yang dapat diambil dari mengikuti kegiatan drumband membuat banyak Sekolah Dasar di Wilayah Kabupaten Gunungkidul memiliki drumband. Dari data PDBI Kabupaten Gunungkidul terdapat 59 sekolah Dasar yang memiliki drumband, namun dari hasil pengamatan tidak semua Sekolah Dasar yang memiliki drumband melaksanakan atau menggunakannya untuk kegiatan ekstrakurikuler. Terbukti dari data peserta lomba Kejuaraan Kabupaten/ Kejurkab PDBI Kabupaten Gunungkidul tahun 2013, dari 59 Sekolah Dasar yang memiliki drumband hanya 28 Sekolah

Dasar yang mengikuti kejurkab. Hal ini mungkin disebabkan oleh tidak dilaksanakannya kegiatan ekstrakurikuler drumband sehingga tidak siap ikut lomba, atau sengaja tidak mengikuti Kejurkab Drumband PDBI karena alasan lain.

Dari hasil pengamatan banyak sekali fenomena yang terlihat, diantaranya ada sekolah yang mempunyai drumband namun tidak digunakan sama sekali, ada yang digunakan rutin untuk ekstrakurikuler, ada yang digunakan untuk ekstrakurikuler ketika akan digunakan untuk pentas, dan ada yang digunakan untuk ekstrakurikuler namun tidak rutin. Fenomena yang beragam ini menimbulkan pertanyaan bagaimana sebenarnya persepsi pihak sekolah terhadap drumband itu sendiri. Persepsi sekolah terhadap ekstrakurikuler drumband sangat berpengaruh terhadap kelancaran kegiatan ekstrakurikuler di sekolah. Pihak sekolah disini adalah kepala sekolah dan guru, karena kepala sekolah dan gurulah yang biasanya menjadi penentu ekstrakurikuler apa yang akan dilaksanakan disekolah.

Persepsi kepala sekolah dan guru ini tentu akan berdampak pada pelaksanaan ekstrakurikuler drumband. Apabila Kepala Sekolah dan Guru memiliki persepsi positif dan sangat antusias terhadap drumband, pastilah drumband yang dimiliki sekolah tersebut akan dimanfaatkan sebagai kegiatan ekstrakurikuler untuk siswanya serta dukungan penuh ketika drumband tersebut akan digunakan untuk mengikuti perlombaan ataupun akan

dipentaskan. Begitupula sebaliknya, persepsi negatif kepala sekolah dan guru terhadap drumband menyebabkan drumband disekolah itu tidak termanfaatkan dengan semestinya sehingga ekstrakurikuler drumband tidak terlaksanakan dan tidak berkembang.

Berdasarkan pemikiran diatas, maka penting adanya penelitian mengenai persepsi kepala sekolah dan guru terhadap ekstrakurikuler drumband di Sekolah Dasar. Persepsi kepala sekolah dan guru yang positif dapat menjadikan ekstrakurikuler drumband lebih berkembang sehingga siswa dapat mengambil banyak manfaat dari mengikuti ekstrakurikuler drumband. Penelitian ini juga dapat digunakan sebagai evaluasi bagi sekolah sekolah dan dunia pendidikan untuk melaksanakan ekstrakurikuler drumband sebagai sarana pengembangan pendidikan untuk siswa peserta didik.

C. Penelitian Yang Relevan

Penelitian yang terkait persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband tampaknya belum ditemukan. Namun demikian, penelitian penelitian yang relevan dengan penelitian ini telah dilakukan oleh peneliti lainnya, diantaranya:

1. Jangkung (2014) yang berjudul Persepsi Siswa Sekolah Dasar Di Gondokusuman Yogyakarta Terhadap Lagu Karya A.T Mahmud dengan hasil bahwa persepsi siswa Sekolah Dasar di Wilayah Kecamatan

Gondokusuman Kota Yogyakarta mempunyai persepsi yang positif terhadap lagu anak karya A.T Mahmud.

2. Dewi Kurniawati (2011) yang berjudul Persepsi Orang Tua Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Ansambel Musik Di SMP N 1 Yogyakarta dengan hasil sebagian besar orang tua siswa di SMP N 1 Yogyakarta mempunyai persepsi yang positif terhadap kegiatan ansambel musik, sehingga dapat diartikan bahwa orang tua mempunyai respon atau tanggapan yang baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler ansambel musik.

Persaman penelitian tersebut dengan penelitian ini adalah sama sama penelitian kuantitatif yang membahas mengenai persepsi. Jangkung membahas persepsi siswa Sekolah Dasar, Dewi Kurniawati membahas persepsi orang tua, dan penelitian ini membahas persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Desain Penelitian

Dalam penelitian yang berjudul Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul ini menggunakan penelitian deskriptif dengan pendekatan kuantitatif. Penelitian bertujuan untuk mendeskripsikan persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di wilayah Kabupaten Gunungkidul.

Metode pengambilan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode *survey* dengan menggunakan angket. Angket yang digunakan adalah angket *closed-end questionere* atau angket tertutup, yaitu responden memilih jawaban yang disediakan Arikunto (2006: 31).

B. Variabel Penelitian

Variabel adalah segala sesuatu yang berbentuk apa saja yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari sehingga diperoleh informasi tentang hal tersebut, kemudian ditarik kesimpulan (Sugiyono, 2008: 38), sedangkan menurut Arikunto (2006: 118) variabel adalah objek penelitian, atau apa yang menjadi titik perhatian suatu penelitian. Variabel dalam penelitian ini adalah persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar terhadap ekstrakurikuler drumband.

C. Waktu dan Tempat Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan pada kepala sekolah dan guru di Sekolah Dasar Kabupaten Gunungkidul yang memiliki alat drumband. Sekolah Dasar yang memiliki drumband tersebar hampir di seluruh kecamatan di Kabupaten Gunungkidul. Waktu dalam penelitian ini dilaksanakan pada bulan Juni – Juli tahun 2014.

D. Populasi dan Sampel

Populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri atas: obyek/subyek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya, (Sugiyono 2008: 80). Menurut Zuriyah (2007: 116), populasi adalah seluruh data yang menjadi perhatian peneliti dalam suatu ruang lingkup dan waktu yang ditentukan. Populasi dalam penelitian ini adalah 59 Sekolah Dasar di Wilayah Kabupaten Gunungkidul yang memiliki drumband.

Sampel menurut Sugiyono (2008: 81) adalah bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi tersebut. Sampel adalah bagian dari populasi (Zuriyah, 2007: 117), sedangkan Arikunto(2006) mengatakan sampel adalah sebagian atau wakil dari populasi yang diteliti.

Teknik pengambilan sampel dilakukan dengan menggunakan teknik *random sampling*. Teknik *random sampling* adalah peneliti mencampur atau mengacak subjek-subjek didalam populasi sehingga sementara subjek dianggap sama (Arikunto 2006: 134). Pengambilan sampel dalam penelitian

ini dilakukan dengan cara membuat nomor undian dari 59 Sekolah Dasar kemudian diambil secara acak dan diambil 30 Sekolah Dasar sebagai sampel penelitian.

Dalam buku yang berjudul Metode Penelitian karya Sukandarrumidi (2006: 54),

Bilky (1992) mengemukakan bahwa untuk penelitian yang akan menggunakan analisis data dengan statistik, jumlah sampel paling sedikit adalah 30, walaupun diakui juga bahwa banyak penelitian menganggap jumlah sampel sebesar 100 adalah jumlah minimum (Irawan, 1998: 58)

Pernyataan ini diperkuat oleh Hadi (2004: 337) yang mengatakan” jika $N \geq 30$ dan N_p dua kali N , distribusi sampling mean telah mendekati distribusi normal” dimana N adalah jumlah sampel dan N_p adalah jumlah populasi.

E. Instrumen Penelitian

Instrumen penelitian adalah suatu alat yang digunakan mengukur fenomena sosial yang diamati (Sugiyono, 2008: 102). Instrumen penelitian yang digunakan dalam penelitian ini yaitu menggunakan kuesioner/ angket tertutup.

Kuesioner merupakan tehnik pengumpulan data yang dilakukan dengan cara memberi seperangkat pertanyaan atau pernyataan tertulis kepada responden untuk dijawabnya (Sugiyono, 2008: 142). Kuesioner tertutup adalah jawaban dari pertanyaan yang diberikan sudah disediakan (Faisal, 2010: 122). Diperjelas oleh pendapat Arikunto (2006: 152) kuesioner tertutup

adalah kuesioner yang sudah disediakan jawabanya sehingga responden tinggal memilih.

Kisi-kisi dari instrumen penelitian sebagai berikut:

Tabel 01: Kisi-Kisi Uji Instrumen Penelitian

Variabel Penelitian	Indikator	Nomer Pertanyaan
Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband di Wilayah Kabupaten Gunungkidul	- Pengetahuan	1, 2, 3*, 4, 5*,6
	Minat	, 7, 8*, 9, 10*,11,12*
	- Apresiasi	13, 14*, 15,16*,17,18
	- Sikap	19*, 20,21*,22,23,24*
	- Motivasi	25*,26*,27,28*,29,30
	- Harapan	31*,32*,33*,34,35,36, 37, 38, 39, 40

Untuk mengetahui validitas dan reliabilitas instrumen penelitian tersebut, sebelumnya akan dilakukan uji coba penelitian terhadap instrumen tersebut.

Tabel 02: Kisi-Kisi Instrumen Penelitian

Variabel Penelitian	Indikator	Nomer Pertanyaan
Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband	- Pengetahuan	1, 2*, 3, 4*,
	Minat	5, 6*, 7, 8*,
	- Apresiasi	9*,10, 11*, 12
	- Sikap	13*, 14, 15*, 16, 17, 18*, 19*, 20*

di Wilayah Kabupaten Gunungkidul	- Motivasi	21,22,23*,24*,25*, 26*
	- Harapan	27, 28, 29, 30

F. Validitas dan Reliabilitas Instrumen

Persyaratan suatu instrumen penelitian agar layak digunakan penelitian ada dua macam yaitu validitas dan reliabilitas. Menurut Sugiyono (2008: 267) validitas berarti derajat ketepatan antara data yang terjadi pada obyek penelitian dengan data yang dapat diperoleh oleh peneliti. Reliabilitas merupakan derajat konsistensi dan stabilitas data atau temuan.

Nurgiyantoro dkk (2009: 339) menjelaskan bahwa validitas instrumen dapat dilakukan dengan dua cara, yaitu dengan melakukan validitas isi dan validitas konstruk. Validitas isi adalah validitas yang mempertanyakan bagaimana kesesuaian antara instrumen dengan tujuan deskripsi masalah yang akan diteliti, sedangkan validitas konstruk adalah mempertanyakan apakah butir butir pertanyaan dalam instrumen itu telah sesuai dengan konsep keilmuan yang bersangkutan.

Dalam penelitian ini, validitas yang digunakan adalah validitas konstruk. Validitas konstruk dilakukan dengan cara mengkorelasikan skor masing-masing butir soal dengan skor totalnya dengan menggunakan rumus *korelasi product moment* dan dibantu dengan program software SPSS 20. Adapun rumus yang digunakan sebagai berikut (Siregar, 2012: 164):

$$r = \frac{n(\sum XY) - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{\{n(\sum X)^2 - (\sum X)^2\} \{n(\sum Y^2) - (\sum XY)^2\}}}$$

n = Jumlah responden

x = Skor variabel (jawaban responden)

y = Skor total variabel untuk responden n

Setelah mendapatkan nilai r dari perhitungan yang dibantu dengan program SPSS 20, selanjutnya dibandingkan dengan r yang ada pada tabel r (r tabel = 0,312). Butir soal yang mendapatkan nilai $r > 0,312$ maka dinyatakan butir pertanyaan tersebut valid dan yang mendapatkan nilai $r < 0,312$ dinyatakan tidak valid. Dari 40 butir pertanyaan 29 dinyatakan valid dan 11 dinyatakan tidak valid. Berikut ini tabel hasil pengujian validitas instrumen:

Tabel 03: **Hasil Uji Validitas**

NOMOR SOAL		TOTAL SKOR	HASIL
SOAL NO1	Pearson Correlation	.263	Tidak Valid
SOAL NO2	Pearson Correlation	.444*	Valid
SOAL NO3	Pearson Correlation	.350*	Valid
SOAL NO4	Pearson Correlation	.385*	Valid
SOAL NO5	Pearson Correlation	.152	Tidak Valid
SOAL NO6	Pearson Correlation	.316*	Valid
SOAL NO7	Pearson Correlation	.435*	Valid
SOAL NO8	Pearson Correlation	.371*	Valid
SOAL NO9	Pearson Correlation	.220	Tidak Valid
SOAL NO10	Pearson Correlation	.207	Tidak Valid
SOAL NO11	Pearson Correlation	.818**	Valid

SOAL NO12	Pearson Correlation	.447*	Valid
SOAL NO13	Pearson Correlation	.119	Tidak Valid
SOAL NO14	Pearson Correlation	.488*	Valid
SOAL NO15	Pearson Correlation	.698*	Valid
SOAL NO16	Pearson Correlation	.620**	Valid
SOAL NO17	Pearson Correlation	.277	Tidak Valid
SOAL NO18	Pearson Correlation	.739*	Valid
SOAL NO 19	Pearson Correlation	.371*	Valid
SOAL NO20	Pearson Correlation	.539*	Valid
SOAL NO21	Pearson Correlation	.670*	Valid
SOAL NO22	Pearson Correlation	.501*	Valid
SOAL NO23	Pearson Correlation	.669**	Valid
SOAL NO24	Pearson Correlation	.784**	Valid
SOAL NO25	Pearson Correlation	.515*	Valid
SOAL NO26	Pearson Correlation	.717**	Valid
SOAL NO27	Pearson Correlation	.825**	Valid
SOAL NO 28	Pearson Correlation	.092	Tidak Valid
SOAL NO 29	Pearson Correlation	.263	Tidak Valid
SOAL NO30	Pearson Correlation	.552*	Valid
SOAL NO31	Pearson Correlation	.464*	Valid
SOAL NO32	Pearson Correlation	.102	Tidak Valid
SOAL NO33	Pearson Correlation	.287	Tidak Valid
SOAL NO34	Pearson Correlation	.574**	Valid
SOAL NO35	Pearson Correlation	.784**	Valid
SOAL NO36	Pearson Correlation	.330*	Valid
SOAL NO37	Pearson Correlation	.336*	Valid

SOAL NO38	Pearson Correlation	.480*	Valid
SOAL NO39	Pearson Correlation	.248	Tidak Valid
SOAL NO40	Pearson Correlation	.507*	Valid

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Reliabilitas adalah untuk mengetahui sejauh mana hasil pengukuran tetap konsisten, apabila dilakukan pengukuran dua kali atau lebih terhadap gejala yang sama dengan menggunakan alat pengukur yang sama pula (Siregar, 2012: 173). Dalam mengukur reliabilitas yaitu menggunakan metode *Alpha Cronbach* yang digunakan untuk mengukur sikap atau perilaku. Adapun rumus *Alpha Cronbach* (Siregar, 2012: 176): yaitu:

$$r_{11} = \left[\frac{k}{k-1} \right] \left[1 - \frac{\sum \alpha_b^2}{\sum_t^2} \right]$$

Ket:

r_{11} = reliabilitas instrumen

k = banyaknya butir pertanyaan/ banyaknya soal

$\sum \alpha_b^2$ = jumlah varians butir

α_t^2 = varians total

Reliabilitas diuji menggunakan bantuan software SPSS 20. Menurut Siregar (2012: 175), kriteria suatu instrumen penelitian dikatakan reliabel dengan menggunakan teknik ini bila koefisien reliabilitas (r_{11}) > 0,6 . Hasil reliabilitas setelah melakukan uji instrumen adalah sebesar 0,893 > 0,6

sehingga instrumen tersebut dapat dikatakan reliabel dan dapat digunakan untuk pengambilan data penelitian.

Tabel 04: **Hasil Uji Reliabilitas**

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.893	40

Instrumen penelitian ini berjumlah 30 soal, 29 diambil dari soal uji instrumen yang dinyatakan valid kemudian 1 soal diambil dari soal uji instrumen yang total skornya mendekati dengan r tabel, karena pada dasarnya semua soal adalah reliabel.

G. Teknik Pengumpulan Data

Jenis instrumen yang digunakan untuk mengungkapkan persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di wilayah Kabupaten Gunungkidul adalah menggunakan angket yang disusun berdasarkan skala *likert*. Skala *likert* digunakan untuk mengukur sikap, pendapat, dan persepsi seseorang atau sekelompok orang tentang fenomena sosial (Sugiyono 2008: 93).

Terdapat empat item jawaban dari setiap instrumen yaitu sangat setuju, setuju, tidak setuju dan sangat tidak setuju. Dari setiap aspek dijabarkan menjadi pertanyaan positif maupun pertanyaan negatif.

Nilai untuk pertanyaan positif (+) adalah:

Sangat Setuju (SS)	: 4
Setuju (S)	: 3
Tidak Setuju (TS)	: 2
Sangat Tidak Setuju (STS)	: 1

Nilai untuk setiap pertanyaan negatif (-) adalah:

Sangat Setuju (SS)	: 1
Setuju (S)	: 2
Tidak Setuju (TS)	: 3
Sangat Tidak Setuju (STS)	: 4

H. Analisis Data

Analisis data dilakukan setelah data terkumpul. Analisis data merupakan merupakan kegiatan setelah data dari seluruh responden atau sumber data lain terkumpul (Sugiyono, 2008: 147). Secara garis besar analisis data meliputi tiga langkah yaitu persiapan, tabulasi, dan penerapan data sesuai pendekatan penelitian (Arikunto, 2006: 235).

Teknik analisis data dalam penelitian ini adalah menggunakan teknik analisis statistik deskriptif. Statistik deskriptif adalah statistik yang digunakan untuk menganalisis data dengan cara mendeskripsikan atau menggambarkan data yang telah terkumpul sebagaimana adanya tanpa bermaksud membuat kesimpulan yang berlaku untuk umum atau generalisasi (Sugiyono 2007: 207).

Untuk mengetahui apakah kepala sekolah dan guru positif atau negatif terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband, maka perlu adanya batasan sebagai berikut:

- a) Kepala sekolah dan guru dikatakan positif terhadap ekstrakurikuler drumband apabila responden memiliki skor lebih besar dari mean teoritik.
- b) Kepala sekolah dan guru dikatakan negatif terhadap ekstrakurikuler drumband apabila responden memiliki skor kurang dari mean teoritik.

Adapun rumus dari mean teoritik (Azwar 2011: 109) adalah:

$$\text{Mean teoritik: } \frac{Sr + St}{2}$$

Keterangan:

Sr: Skor terendah teoritik

St: Skor tertinggi teoritik

Skor terendah adalah 1 x banyaknya item pertanyaan

Skor tertinggi adalah 4 x banyaknya item pertanyaan

Berdasarkan jumlah item penelitian yaitu 40 butir maka diperoleh mean teoritik sebagai berikut:

$$\begin{aligned} \text{Mean Teoritik} &= \frac{(4 \times 30) + (1 \times 30)}{2} \\ &= \frac{120 + 30}{2} \\ &= 75 \end{aligned}$$

Apabila skor yang diperoleh responden lebih besar dari 75 maka responden tersebut mempunyai persepsi yang positif. Apabila skor yang diperoleh responden lebih kecil dari 75 maka responden tersebut mempunyai persepsi yang negatif.

BAB IV

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian

1. Hasil Analisis Statistik Deskriptif

Jawaban yang diperoleh dari responden kemudian dianalisis. Analisis data dibantu dengan program SPSS 20 dan mendapatkan hasil nilai minimum sebesar 82, nilai maksimum sebesar 117, mean 99,33 , median 99,00 , modus 104, dan standar deviasi 8,325

Tabel 05: Hasil Statistik Total Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar

Statistics		
TOTAL		
N	Valid	60
	Missing	0
Mean		99,33
Median		99,00
Mode		104
Std. Deviation		8,325
Minimum		82
Maximum		117
Sum		5960

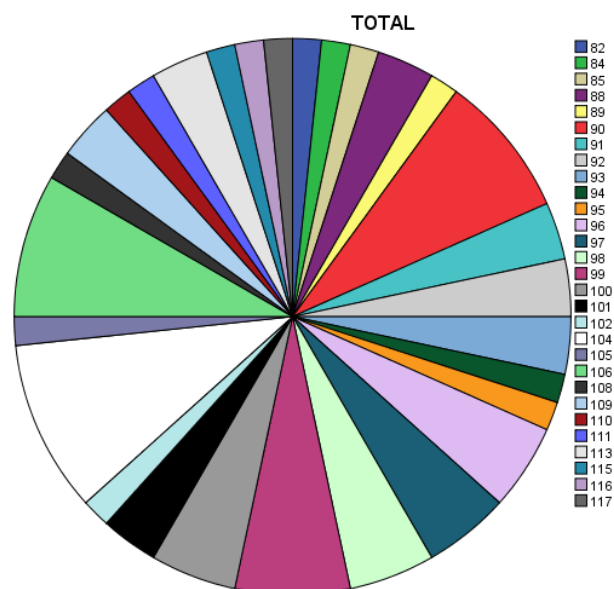
Tabel di bawah ini adalah rangkuman statistik deskriptif total persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di wilayah Kabupaten Gunungkidul yang disajikan dalam bentuk tabel.

Tabel 06: Distribusi Frekuensi Total Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul.

Nilai	Frekuensi	Prosentase (%)
82	1	1,7
84	1	1,7
85	1	1,7
88	2	3,3
89	1	1,7
90	5	8,3
91	2	3,3
92	2	3,3
93	2	3,3
94	1	1,7
95	1	1,7
96	3	5,0
97	3	5,0
98	3	5,0
99	4	6,7
100	3	5,0
101	2	3,3
102	1	1,7
104	6	10,0

105	1	1,7
106	5	8,3
108	1	1,7
109	2	3,3
110	1	1,7
111	1	1,7
113	2	3,3
115	1	1,7
116	1	1,7
117	1	1,7
Total	60	100,0

Sumber: Data Primer Diolah, 2014



Gambar 01: Pie Chart Total Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul

Berdasarkan hasil tersebut dapat dilihat bahwa rata-rata persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband lebih besar dari mean teoritik atau $99,33 > 75$, sehingga dapat disimpulkan bahwa persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband adalah positif.

2. Hasil Analisis Statistik Deskriptif Tiap Indikator

Tahap selanjutnya adalah menganalisis data pada setiap indikator. Ada enam indikator yang digunakan untuk mengetahui persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar terhadap ekstrakurikuler drumband yaitu, indikator pengetahuan, indikator minat, indikator sikap, indikator apresiasi, indikator motivasi, dan indikator harapan. Setiap indikator terdapat pertanyaan positif atau negatif. Jumlah item pertanyaan dari setiap indikator berbeda beda. Dalam indikator pengetahuan menggunakan 4 pertanyaan, indikator minat 4 pertanyaan, indikator sikap 4 pertanyaan, indikator apresiasi 8 pertanyaan, indikator motivasi 6 pertanyaan, dan indikator harapan 6 pertanyaan. Analisis data tiap indikator dijelaskan sebagai berikut.

a. Data Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Indikator Pengetahuan

Persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di wilayah Kabupaten Gunungkidul ditinjau dari indikator pengetahuan diukur dengan menggunakan 4 butir angket pertanyaan

yang terdiri dari 2 pertanyaan negatif dan 2 pertanyaan positif. Dari hasil perhitungan diperoleh nilai minimum = 8, nilai maksimum = 15, mean = 12,77, median = 13,00, modus = 14, dan standar deviasi = 1,640.

Tabel 07: Statistik Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Aspek Pengetahuan

Statistics	
TOTAL	
Valid N	60
Missing	0
Mean	12,77
Median	13,00
Mode	14
Std. Deviation	1,640
Variance	2,690
Minimum	8
Maximum	15
Sum	766

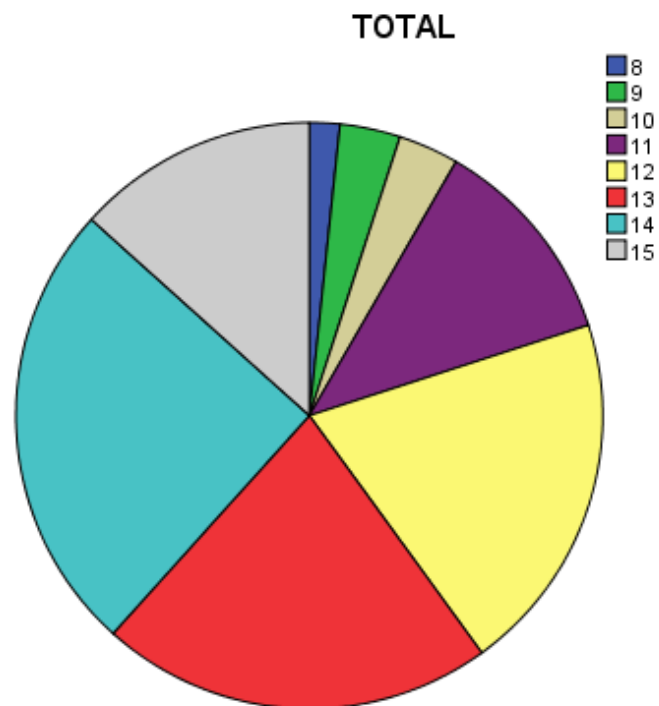
Berikut ini rangkuman distribusi frekuensi nilai persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di wilayah Kabupaten Gunungkidul ditinjau dari indikator pengetahuan.

Tabel 08: Distribusi Frekuensi Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Indikator Pengetahuan

Nilai	Frekuensi	Persentase %
8	1	1,7
9	2	3,3
10	2	3,3

11	7	11,7
12	12	20,0
13	13	21,7
14	15	25,0
15	8	13,3
Total	60	100,0

Sumber: Data Primer Diolah, 2014



Gambar 02: Pie Chart Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Indikator Pengetahuan

Adapun perhitungan mean teoritik adalah sebagai berikut:

Skor terendah: 1

Skor tertinggi : 4

$$\begin{aligned}
 \text{Mean teoritik} &= \frac{(4 \times 4) + (1 \times 4)}{2} \\
 &= \frac{16 + 4}{2} \\
 &= \frac{20}{2} \\
 &= 10
 \end{aligned}$$

Berdasarkan hasil tersebut dapat dilihat bahwa rata-rata persepsi kepala sekolah dan guru terhadap ekstrakurikuler drumband ditinjau dari indikator pengetahuan lebih besar dari mean teoritik yaitu $12,77 > 10$, sehingga dapat disimpulkan bahwa persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di wilayah Kabupaten Gunungkidul ditinjau dari indikator pengetahuan mempunyai persepsi yang positif.

b. Data Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Indikator Minat

Persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di wilayah Kabupaten Gunungkidul ditinjau dari indikator minat diukur dengan menggunakan 4 butir angket pertanyaan yang terdiri dari 2 pertanyaan negatif dan 2 pertanyaan positif. Dari hasil perhitungan diperoleh nilai minimum = 10, nilai maksimum = 16, mean = 13,15, median = 13,00, modus = 12, dan standar deviasi = 1,505.

Tabel 09: Statistik Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Indikator Minat

Statistics	
TOTAL	
Valid	60
N Missing	0
Mean	13,15
Median	13,00
Mode	12
Std. Deviation	1,505
Variance	2,265
Minimum	10
Maximum	16
Sum	789

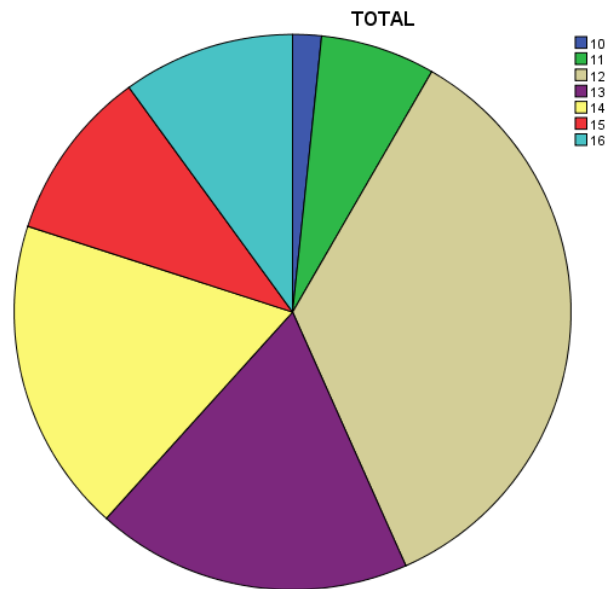
Berikut ini rangkuman distribusi frekuensi nilai persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di wilayah Kabupaten Gunungkidul ditinjau dari indikator minat.

Tabel 10: Distribusi Frekuensi Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Indikator Minat

Nilai	Frekuensi	Persentase %
10	1	1,7
11	4	6,7
12	21	35,0
13	11	18,3
14	11	18,3
15	6	10,0
16	6	10,0

Total	60	100,0
--------------	-----------	--------------

Sumber: Data Primer Diolah, 2014



Gambar 03: Pie Chart Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Indikator Minat

Adapun perhitungan mean teoritik adalah sebagai berikut:

Skor terendah: 1

Skor tertinggi : 4

$$\begin{aligned}
 \text{Mean teoritik} &= \frac{(4 \times 4) + (1 \times 4)}{2} \\
 &= \frac{16 + 4}{2} \\
 &= \frac{20}{2} \\
 &= 10
 \end{aligned}$$

Berdasarkan hasil tersebut dapat dilihat bahwa rata-rata persepsi kepala sekolah dan guru terhadap ekstrakurikuler drumband ditinjau dari indikator minat lebih besar dari mean teoritik yaitu $13,15 > 10$, sehingga dapat disimpulkan bahwa persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di wilayah Kabupaten Gunungkidul ditinjau dari indikator minat mempunyai persepsi yang positif.

c. Data Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Indikator Apresiasi

Persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di wilayah Kabupaten Gunungkidul ditinjau dari aspek apresiasi diukur dengan menggunakan 4 butir angket pertanyaan yang terdiri dari 2 pertanyaan negatif dan 2 pertanyaan positif. Dari hasil perhitungan diperoleh nilai minimum = 11, nilai maksimum = 16, mean = 14,03, median = 14,00, modus = 15, dan standar deviasi = 1,275.

Tabel 11: Statistik Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Indikator Apresiasi

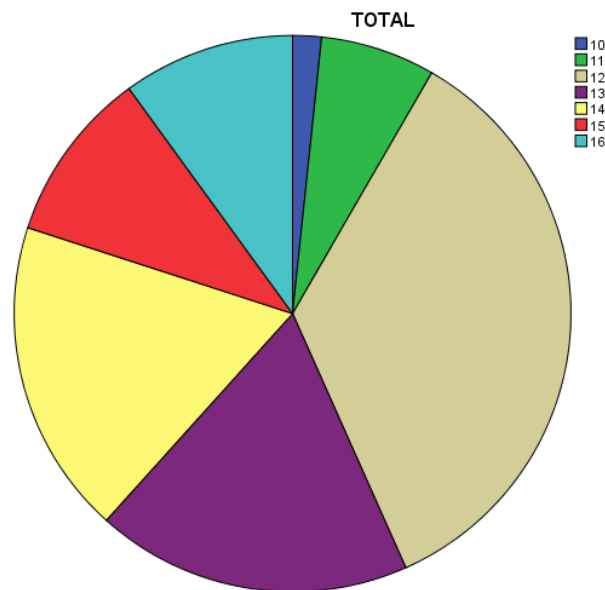
Statistics		
TOTAL		
N	Valid	60
	Missing	0
Mean		14,03
Median		14,00
Mode		15
Std. Deviation		1,275
Variance		1,626
Minimum		11
Maximum		16

Berikut ini rangkuman distribusi frekuensi nilai persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di wilayah Kabupaten Gunungkidul ditinjau dari indikator apresiasi.

Tabel 12: Distribusi Frekuensi Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Indikator Apresiasi.

Nilai	Frekuensi	Persentase %
11	1	1,7
12	9	15,0
13	10	16,7
14	11	18,3
15	25	41,7
16	4	6,7
Total	60	100,0

Sumber: Data Primer Diolah, 2014



Gambar 04: Pie Chart Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Indikator Apresiasi.

Adapun perhitungan mean teoritik adalah sebagai berikut:

Skor terendah: 1

Skor tertinggi : 4

$$\begin{aligned}
 \text{Mean teoritik} &= \frac{(4 \times 4) + (1 \times 4)}{2} \\
 &= \frac{16 + 4}{2} \\
 &= \frac{20}{2} \\
 &= 10
 \end{aligned}$$

Berdasarkan hasil tersebut dapat dilihat bahwa rata-rata persepsi kepala sekolah dan guru terhadap ekstrakurikuler drumband ditinjau dari indikator apresiasi lebih besar dari mean teoritik yaitu $14,03 > 10$, sehingga dapat

disimpulkan bahwa persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di wilayah Kabupaten Gunungkidul ditinjau dari indikator apresiasi mempunyai persepsi yang positif.

d. Data Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Indikator Sikap

Persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di wilayah Kabupaten Gunungkidul ditinjau dari indikator sikap diukur dengan menggunakan 8 butir angket pertanyaan yang terdiri dari 5 pertanyaan negatif dan 3 pertanyaan positif. Dari hasil perhitungan diperoleh nilai minimum = 20, nilai maksimum = 31, mean = 25,88, median = 25,00, modus = 24, dan standar deviasi = 2,457.

Tabel 13: Statistik Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Indikator Sikap

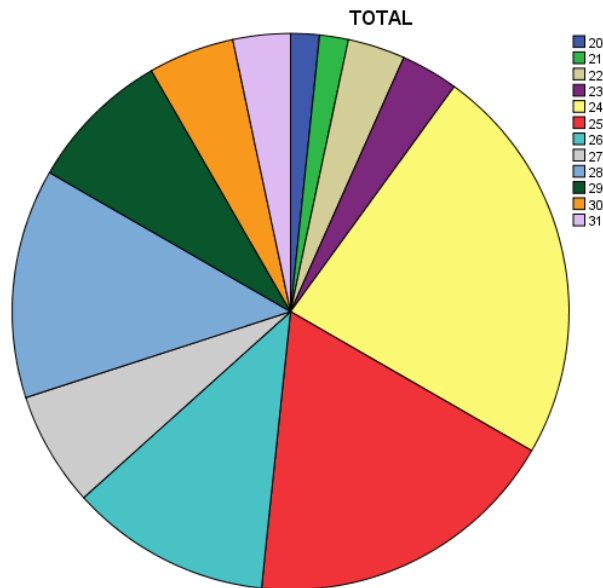
Statistics		
TOTAL		
N	Valid	60
	Missing	0
Mean		14,03
Median		14,00
Mode		15
Std. Deviation		1,275
Variance		1,626
Minimum		11
Sum		842

Berikut ini rangkuman distribusi frekuensi nilai persepsi kepala sekolah dan Guru Sekolah Dasar terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di wilayah Kabupaten Gunungkidul ditinjau dari indikator sikap.

Tabel 14: Distribusi Frekuensi Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Indikator Sikap.

Nilai	Frekuensi	Persentase %
20	1	1,7
21	1	1,7
22	2	3,3
23	2	3,3
24	14	23,3
25	11	18,3
26	7	11,7
27	4	6,7
28	8	13,3
29	5	8,3
30	3	5,0
31	2	3,3
Total	60	100,0

Sumber: Data Primer Diolah, 2014



Gambar 05: Pie Chart Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Indikator Sikap.

Adapun perhitungan mean teoritik adalah sebagai berikut:

Skor terendah: 1

Skor tertinggi : 4

$$\begin{aligned}
 \text{Mean teoritik} &= \frac{(4 \times 8) + (1 \times 8)}{2} \\
 &= \frac{32 + 8}{2} \\
 &= \frac{40}{2} \\
 &= 20
 \end{aligned}$$

Berdasarkan hasil tersebut dapat dilihat bahwa rata-rata persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar terhadap ekstrakurikuler drumband ditinjau dari indikator sikap lebih besar dari mean teoritik yaitu $25,88 > 20$, sehingga dapat

disimpulkan bahwa persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di wilayah Kabupaten Gunungkidul ditinjau dari indikator sikap mempunyai persepsi yang positif.

e. Data Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Aspek Motivasi

Persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di wilayah Kabupaten Gunungkidul ditinjau dari aspek motivasi diukur dengan menggunakan 6 butir angket pertanyaan yang terdiri dari 4 pertanyaan negatif dan 2 pertanyaan positif. Dari hasil perhitungan diperoleh nilai minimum = 14, nilai maksimum = 24, mean = 18,68, median = 19,00, modus = 18, dan standar deviasi = 2,013.

Tabel 15: Statistik Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Indikator Motivasi

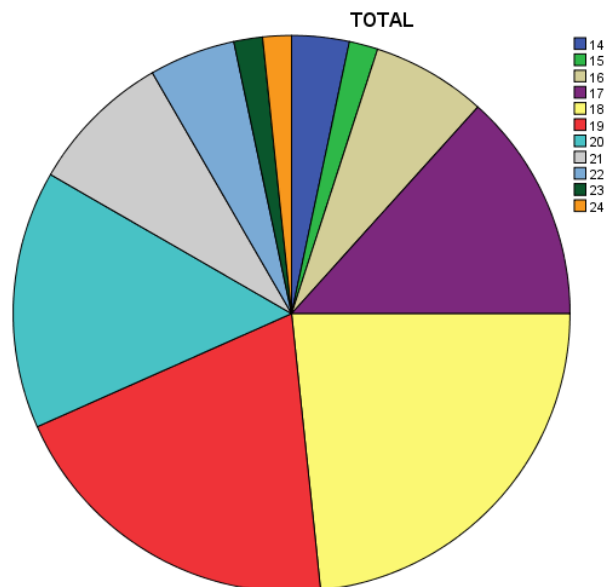
Statistics		
TOTAL		
N	Valid	60
	Missing	0
Mean		18,68
Median		19,00
Mode		18
Std. Deviation		2,013
Variance		4,051
Minimum		14
Maximum		24
Sum		1121

Berikut ini rangkuman distribusi frekuensi nilai persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di wilayah Kabupaten Gunungkidul ditinjau dari indikator motivasi.

Tabel 16: Distribusi Frekuensi Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Indikator Motivasi.

Nilai	Frekuensi	Persentase %
14	2	3,3
15	1	1,7
16	4	6,7
17	8	13,3
18	14	23,3
19	12	20,0
20	9	15,0
21	5	8,3
22	3	5,0
23	1	1,7
24	1	1,7
Total	60	100,0

Sumber: Data Primer Diolah, 2014



Gambar 06: Pie Chart Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Indikator Motivasi.

Adapun perhitungan mean teoritik adalah sebagai berikut:

Skor terendah: 1

Skor tertinggi : 4

$$\begin{aligned}
 \text{Mean teoritik} &= \frac{(4 \times 6) + (1 \times 6)}{2} \\
 &= \frac{24 + 6}{2} \\
 &= \frac{30}{2} \\
 &= 15
 \end{aligned}$$

Berdasarkan hasil tersebut dapat dilihat bahwa rata-rata persepsi kepala sekolah dan guru terhadap ekstrakurikuler drumband ditinjau dari indikator motivasi lebih besar dari mean teoritik yaitu $18,68 > 15$, sehingga dapat

disimpulkan bahwa persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di wilayah Kabupaten Gunungkidul ditinjau dari indikator motivasi adalah positif.

f. Data Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Indikator Harapan

Persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di wilayah Kabupaten Gunungkidul ditinjau dari indikator harapan diukur dengan menggunakan 4 butir angket pertanyaan yang semuanya adalah pertanyaan positif. Dari hasil perhitungan diperoleh nilai minimum = 12, nilai maksimum = 16, mean = 14,83, median = 16,00, modus = 16, dan standar deviasi = 1,520.

Tabel 17: Statistik Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Indikator Harapan

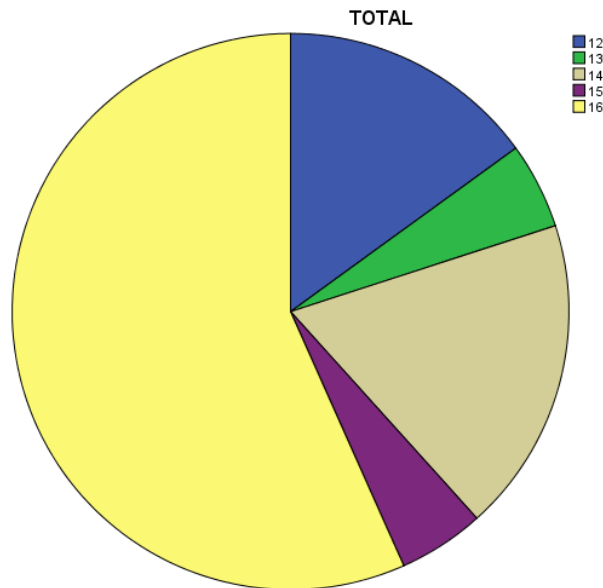
Statistics	
TOTAL	
Valid N	60
Missing	0
Mean	14,83
Median	16,00
Mode	16
Std. Deviation	1,520
Variance	2,311
Minimum	12
Maximum	16
Sum	890

Berikut ini rangkuman distribusi frekuensi nilai persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di wilayah Kabupaten Gunungkidul ditinjau dari indikator harapan.

Tabel 18: Distribusi Frekuensi Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Indikator Harapan.

Nilai	Frekuensi	Persentase %
12	9	15,0
13	3	5,0
14	11	18,3
15	3	5,0
16	34	56,7
Total	60	100,0

Sumber: Data Primer Diolah, 2014



Gambar 07: Pie Chart Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Indikator Harapan.

Adapun perhitungan mean teoritik adalah sebagai berikut:

Skor terendah: 1

Skor tertinggi : 4

$$\begin{aligned}
 \text{Mean teoritik} &= \frac{(4 \times 4) + (1 \times 4)}{2} \\
 &= \frac{16 + 4}{2} \\
 &= \frac{20}{2} \\
 &= 10
 \end{aligned}$$

Berdasarkan hasil tersebut dapat dilihat bahwa rata-rata persepsi kepala sekolah dan guru terhadap ekstrakurikuler drumband ditinjau dari indikator harapan lebih besar dari mean teoritik yaitu $14,83 > 10$, sehingga dapat

disimpulkan bahwa persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di wilayah Kabupaten Gunungkidul ditinjau dari indikator harapan mempunyai persepsi yang positif.

B. Pembahasan

1. Total Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul.

Dari hasil analisis persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di wilayah Kabupaten Gunungkidul yang dilaksanakan penelitian yang dilakukan di 30 Sekolah Dasar diperoleh skor rata rata yang responden yaitu 99,33 lebih besar dari mean teoritiknya yaitu 75 atau $99,33 > 75$, sehingga dapat ditarik kesimpulan bahwa persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di wilayah Kabupaten Gunungkidul mempunyai persepsi yang positif.

2. Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Indikator Pengetahuan

Angket penelitian yang digunakan untuk memngambil data persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di wilayah Kabupaten Gunungkidul yang ditinjau dari indikator pengetahuan menggunakan 4 butir pertanyaan. Dua merupakan pertanyaan negatif dan dua

merupakan pertanyaan positif. Dari empat pertanyaan tersebut diperoleh nilai rata rata 12,77.

Apabila dilihat dengan menggunakan mean teoritiknya yaitu 10, maka kepala sekolah dan guru mempunyai persepsi yang positif terhadap ekstrakurikuler drumband ditinjau dari indikator pengetahuan, karena nilai rata rata seluruh responden lebih besar dari mean teoritik atau $12,77 > 10$. Namun dilihat dari nilai yang diperoleh setiap responden menunjukkan hasil 95% atau berjumlah 57 responden mempunyai persepsi positif dan 5% atau berjumlah 3 responden mempunyai persepsi negatif terhadap ekstrakurikuler drumband ditinjau dari indikator pengetahuan.

3. Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Indikator Minat.

Angket penelitian yang digunakan untuk mengambil data persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di wilayah Kabupaten Gunungkidul yang ditinjau dari indikator minat menggunakan 4 butir pertanyaan. Dua merupakan pertanyaan negatif dan dua merupakan pertanyaan positif. Dari pengolahan data yang dilakukan diperoleh nilai rata rata 13,15.

Apabila dilihat dengan menggunakan mean teoritiknya yaitu 10, maka Kepala Sekolah dan guru mempunyai persepsi yang positif terhadap ekstrakurikuler drumband ditinjau dari indikator minat, karena nilai rata rata

seluruh responden lebih besar dari mean teoritik atau $13,15 > 10$. Apabila dilihat dari perolehan skor setiap responden, seluruhnya adalah mempunyai persepsi positif terhadap ekstrakurikuler drumband ditinjau dari indikator minat.

Semua sekolah yang dijadikan sebagai responden seluruhnya mempunyai minat yang positif terhadap ekstrakurikuler drumband, beberapa diantara juga mempunyai minat positif terhadap lomba drumband. Hal ini dapat dibuktikan dengan melihat olah data pada soal no 7. Dari total 60 responden yang terdiri dari kepala sekolah dan guru 59 diantaranya menjawab sangat setuju dan setuju mengikuti perlombaan drumband, namun ada satu responden yang tidak setuju mengikuti perlombaan drumband. Akan tetapi satu responden tersebut tetap berminat melaksanakan ekstrakurikuler drumband.

4. Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Indikator Apresiasi.

Untuk mengetahui persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di wilayah Kabupaten Gunungkidul yang ditinjau dari indikator apresiasi digunakan 4 butir pertanyaan. Dua merupakan pertanyaan negatif dan dua merupakan pertanyaan positif. Setelah dilakukan pengolahan data, diperoleh nilai rata rata 14,03.

Apabila dilihat dengan menggunakan mean teoritiknya yaitu 10, maka kepala sekolah dan guru mempunyai persepsi yang positif terhadap ekstrakurikuler drumband ditinjau dari indikator apresiasi, karena nilai rata rata

seluruh responden lebih besar dari mean teoritik atau $14,03 > 10$. Selain itu, apabila dilihat dari perolehan skor tiap responden, seluruhnya adalah mempunyai persepsi positif ditinjau dari indikator apresiasi terhadap ekstrakurikuler drumband.

Apresiasi ini ditunjukkan dengan dukungan sekolah terhadap ekstrakurikuler drumband dan pemenuhan peralatan yang dibutuhkan untuk ekstrakurikuler drumband. Sekolah juga bangga dan mendukung apabila drumband disekolah tersebut mengikuti lomba dan berprestasi.

Menurut pengamatan dilapangan, dari sekolah yang dijadikan sebagai responden sebenarnya masih ada sekolah yang tidak mengikuti perlombaan atau kegiatan ekstrakurikuler drumbandnya tidak terlaksanakan. Namun dari hasil penelitian mengatakan bahwa 100% sekolah dasar yang dijadikan sebagai responden penelitian mempunyai persepsi yang positif terhadap ekstrakurikuler drumband ditinjau dari indikator apresiasi.

5. . Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Indikator Sikap.

Untuk mengetahui persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di wilayah Kabupaten Gunungkidul yang ditinjau dari indikator sikap digunakan 8 butir pertanyaan. Tiga merupakan pertanyaan negatif dan lima merupakan pertanyaan positif. Setelah dilakukan pengolahan data, diperoleh nilai rata rata 25,88.

Nilai rata rata ini apabila dibandingkan dengan mean teoritik yaitu 20, maka nilai rata rata lebih besar dari mean teoritik atau $25,88 > 20$. Hal ini membuktikan bahwa kepala sekolah dan guru mempunyai persepsi yang positif terhadap ekstrakurikuler drumband ditinjau dari indikator sikap. Nilai total perolehan setiap responden dari 8 angket pertanyaan aspek sikap juga menunjukkan bahwa semua responden mempunyai persepsi yang positif. Karena nilai total yang diperoleh responden tidak ada yang dibawah mean teoritik. Dari hasil olah data menggunakan SPSS nilai minimum yang diperoleh adalah 20, yang berarti sama dengan mean teoritik.

Sikap positif terhadap ekstrakurikuler drumband tersebut dibuktikan sekolah dengan melaksanakan ekstrakurikuler drumband disekolahnya, mencari pelatih yang berkompeten untuk melatih drumband, dan mengikuti kegiatan atau perlombaan drumband yang diselenggarakan.

6. Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Indikator Motivasi.

Untuk mengetahui persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di wilayah Kabupaten Gunungkidul yang ditinjau dari indikator motivasi digunakan 6 butir pertanyaan. Dua merupakan pertanyaan negatif dan empat merupakan pertanyaan positif. Setelah dilakukan pengolahan data, diperoleh nilai rata rata 18,68.

Nilai rata rata ini apabila dibandingkan dengan mean teoritik yaitu 15, maka nilai rata rata lebih besar dari mean teoritik atau $18,68 > 15$. Hal ini membuktikan bahwa kepala sekolah dan guru mempunyai persepsi yang positif terhadap ekstrakurikuler drumband ditinjau dari indikator motivasi. Nilai total perolehan setiap responden dari 6 angket pertanyaan indikator motivasi menunjukkan bahwa 96,77% atau berjumlah 58 responden mempunyai persepsi yang positif dan 3,33% atau berjumlah 2 responden mempunyai persepsi negatif. Dikatakan 58 responden mempunyai persepsi yang positif ditinjau dari indikator motivasi karena diperoleh jumlah nilai lebih dari atau sama dengan mean teoritik.

Dari enam item pertanyaan yang diajukan kepada responden bisa dijabarkan bahwa banyak hal yang menjadikan motivasi sekolah melaksanakan ekstrakurikuler drumband, diantaranya adalah melaksanakan ekstrakurikuler sekaligus untuk dipersiapkan mengikuti perlombaan drumband, untuk menarik siswa baru agar masuk ke sekolah tersebut, dan semata mata memang dilaksanakan untuk kegiatan ekstrakurikuler guna mengembangkan minat dan bakat siswa didiknya.

Tidak pernah mendapatkan peringkat juara dalam lomba drumband ternyata tidak menyurutkan motivasi untuk tetap melaksanakan ekstrakurikuler ataupun mengikuti perlombaan. Dari analisis nilai responden ternyata faktor peralatan yang rusak menyebabkan tidak termotivasinya sekolah untuk melaksanakan ekstrakurikuler dan juga kurangnya minat dari siswa terhadap ekstrakurikuler drumband menyebabkan sekolah tidak melaksanakan ekstrakurikuler drumband. Kurangnya minat siswa ini salah satunya dilatar belakangi oleh siswa

yang sering capek ketika selesai berlatih drumband sehingga menjadi malas untuk belajar.

7. Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Indikator Harapan.

Untuk mengetahui persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband wilayah Kabupaten Gunungkidul yang ditinjau dari indikator harapan digunakan 4 butir pertanyaan. Semua pertanyaan tersebut merupakan pertanyaan positif. Setelah dilakukan pengolahan data, diperoleh nilai rata rata 14,83.

Nilai rata rata ini apabila dibandingkan dengan mean teoritik yaitu 10, maka nilai rata rata lebih besar dari mean teoritik atau $14,83 > 10$. Hal ini membuktikan bahwa kepala sekolah dan guru mempunyai persepsi yang positif terhadap ekstrakurikuler drumband ditinjau dari indikator harapan.

Harapan dari sekolah terhadap ekstrakurikuler diantaranya adalah adanya dana yang lebih dari pemerintah untuk pembiayaan ekstrakurikuler drumband dan diadakannya even atau kegiatan rutin sebagai wadah siswa berapresiasi menunjukan hasil latihan drumband.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang sudah dianalisis, maka dapat disimpulkan nilai rata rata yang diperoleh responden adalah 99,33. Nilai rata rata ini lebih besar dari mean teoritiknya yaitu 75 atau $99,33 > 75$. Oleh karena perolehan nilai rata rata responden dalam penelitian ini lebih besar dari mean teoritik, maka bisa diambil kesimpulan bahwa persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di wilayah Kabupaten Gunungkidul adalah positif.

Adapun hasil analisis tiap indikator adalah sebagai berikut, skor rata rata indikator pengetahuan adalah $12,77 > 10$, skor rata rata indikator minat adalah $13,15 > 10$, skor rata rata indikator apresiasi adalah $14,03 > 10$, skor rata rata indikator sikap adalah $25,88 > 20$, skor rata rata indikator motivasi adalah $18,68 > 15$, dan skor rata rata indikator harapan adalah $14,83 > 10$.

Berdasarkan hasil tersebut dapat disimpulkan bahwa persepsi kepala sekolah dan guru Sekolah Dasar terhadap ekstrakurikuler drumband di wilayah Kabupaten Gunungkidul ditinjau dari indikator pengetahuan, indikator minat, indikator apresiasi, indikator sikap, indikator motivasi, dan indikator harapan adalah positif.

B. Implikasi

Penelitian menghasilkan kesimpulan persepsi Kepala Sekolah dan Guru Sekolah Dasar terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di wilayah

Kabupaten Gunungkidul adalah positif. Dengan persepsi positif, kepala sekolah dan guru dapat meningkatkan pembinaan dan perhatian terhadap pelaksanaan ekstrakurikuler drumband di Sekolah Dasar.

C. Saran

Berdasarkan hasil penelitian, ada beberapa saran yang dapat disampaikan peneliti:

1. Bagi Kepala Sekolah dan Guru, diharapkan untuk lebih memperhatikan dan membina kegiatan ekstrakurikuler drumband.
2. Bagi selanjutnya, agar peneliti menambah ketelitian pada penelitian selanjutnya sehingga dihasilkan karya yang lebih baik dari penelitian ini.

Daftar Pustaka

- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Azwar, Saifudin. 2011. *Penyusunan Skala Psikologi*. Yogyakarta. Pustaka Pelajar.
- Banoe, Pono. 2003. *Kamus Musik*. Yogyakarta: Kanisius.
- Djohan. 2009. *Psikologi Musik*. Yogyakarta: Best Publisher.
- Faisal, Sanapiah. 2010. *Format Format Penelitian Sosial*. Jakarta : PT Raja Grafindo Persada.
- Hadi, Sutrisno. 2004. *Metodologi Research*. Yogyakarta: Andi.
- Izzati, Rita Eka. 2008. *Perkembangan Peserta Didik*. Yogyakarta: UNY Press.
- Kirnadi, 2011. *Dunia Marching Band*. Jakarta: PT Eksatama Pertiwi.
- Kurniati, Dewi. *Persepsi Orang Tua Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Ansambel Musik Di SMP N 1 Yogyakarta*. Yogyakarta: FBS UNY.
- Narbuko, Cholid. 2010. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2009. *Statistik Terapan Untuk Ilmu-Ilmu Sosial*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Pangestu, Jangkung Putra. *Presepsi Siswa Sekolah Dasar Di Gondokusuman Yogyakarta Terhadap Lagu Anak Karya AT Mahmud*. Yogyakarta: FBS UNY.
- PDBI. 2011. *SK 17 Tentang Petunjuk Pelaksanaan Penyelenggaraan Lomba Drum Band Dan Peraturan Petunjuk Pelaksanaan Lomba*. Jakarta: PDBI.
- Peraturan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 81 A Tahun 2013 Tentang Implementasi Kurikulum.
- Peraturan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 39 Tahun 2008 tentang Pembinaan Kesiswaan.

- Siregar, Ir. Syofian. 2012. *Statistika Deskriptif untuk Penelitian*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Sobur. 2003. *Psikologi Umum Dalam Lintas Sejarah*. Bandung: Pustaka Setia.
- Soedarsono. 1992. *Pengantar Apresiasi Seni*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Sukandarrumidi. 2006. *Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Sugihartono, dkk. 2007. *Psikologi Pendidikan*. Yogyakarta: UNY Press.
- Sugiyono. 2008. *Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Jakarta: CV Alfabeta.
- Undang – Undang Nomor 20 tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional.
- Usman, Drs. Moh. Uzer, dkk. 1993. *Upaya Optimalisasi Kegiatan Belajar Mengajar*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Zuriah, Nurul. 2007. *Metodologi Penelitian Sosial Dan Pendidikan*. Jakarta: PT Bumi Aksara.

LAMPIRAN 1 INSTRUMEN PENELITIAN

(Kisi-kisi instrumen, Instrumen Uji Coba, Daftar Respdn den Uji Instrumen, Hasil Uji Instrumen, Olah Data Uji Instrumen)

Tabel 01: Kisi-Kisi Uji Instrumen Penelitian

Variabel Penelitian	Indikator	Nomer Pertanyaan
Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband di Wilayah Kabupaten Gunungkidul	- Pengetahuan	1, 2, 3*, 4, 5*,6
	Minat	, 7, 8*, 9, 10*,11,12*
	- Apresiasi	13, 14*, 15,16*,17,18
	- Sikap	19*, 20,21*,22,23,24*
	- Motivasi	25*,26*,27,28*,29,30
	- Harapan	31*,32*,33*,34,35,36, 37,38,39,40

ANGKET PENELITIAN
 PERSEPSI KEPALA SEKOLAH DAN GURU SEKOLAH DASAR
 TERHADAP KEGIATAN EKSTRAKURIKULER DRUMBAND DI
 WILAYAH KABUPATEN GUNUNGKIDUL

Identitas Peneliti

Nama : Sidiq Jefry Hendrixko

Jurusan : Pendidikan Seni Musik Universitas Negeri Yogyakarta

Identitas Responden

Nama :

Jabatan :

Sekolah :

Berilah tanda (\checkmark) pada kolom yang telah disediakan sesuai dengan persepsi anda!

Keterangan :

SS : Sangat Setuju

S : Setuju

TS : Tidak Setuju

STS : Sangat Tidak Setuju

No.	Pertanyaan/ Pernyataan	SS	S	TS	STS
1.	Drumband merupakan perpaduan antara seni musik, seni tari, dan seni koreografi				
2.	Drumband merupakan olahraga				
3.	Drumband adalah sajian musik yang kurang bisa dinikmati semua kalangan				
4.	Ekstrakurikuler drumband bisa dilaksanakan dimana saja, baik dilingkungan pendidikan dari tingkat TK sampai perguruan tinggi serta di lingkungan masyarakat umum				
5.	Melaksanakan Ekstrakurikuler drumband memerlukan biaya yang mahal				
6.	Mencari pelatih drumband yang berkompeten sangat sulit				
7.	Saya sangat tertarik sekali dengan drumband sehingga saya akan melaksanakan ekstrakurikuler drumband di Sekolah Dasar				
8.	Menurut saya drumband sangat membosankan dan tidak banyak manfaat apabila dilaksanakan di Sekolah Dasar				
9.	Drumband memberikan banyak manfaat bagi siswa dan sekolah sehingga ekstrakurikuler drumband harus dilaksanakan				
10.	Siswa kurang berminat terhadap ekstrakurikuler drumband				

11.	Saya akan berpartisipasi mengikuti kegiatan perlombaan drumband				
12.	Ekstrakurikuler drumband tidak terlaksana karena kurangnya dukungan dari orang tua dan masyarakat sekitar				
13.	Saya percaya melalui ekstrakurikuler drumband akan mampu menemukan jati diri minat dan bakat siswa				
14.	Saya lebih memilih ekstrakurikuler yang berkaitan dengan pelajaran akademis dari pada ekstrakurikuler drumband				
15.	Saya akan mendukung pembelian peralatan drumband dengan kualitas yang bagus				
16.	Ekstrakurikuler drumband merugikan Sekolah karena memerlukan pembiayaannya yang mahal				
17.	Mengikuti drumband akan membantu siswa meningkatkan prestasi akademiknya				
18.	Saya bangga apabila drumband di sekolah saya maju dan berprestasi				
19.	Saya akan melaksanakan ekstrakurikuler drumband ketika mau lomba saja				
20.	Saya akan aktif mengikuti perlombaan drumband yang diselenggarakan				
21.	Saya akan melarang sekolah melaksanakan ekstrakurikuler drumband				

	dan menggantinya dengan kegiatan lain seperti pramuka dll				
22.	Saya akan memfasilitasi segala keperluan pelaksanaan ekstrakurikuler drumband				
23.	Saya akan mencari pelatih yang benar benar kompeten dalam melatih siswa				
24.	Ekstarkurikuler drumband saya laksanakan seperlunya saja				
25.	Ekstrakurikuler drumband membuat anak capek sehingga malas untuk belajar				
26.	Saya tidak melaksanakan ekstrakurikuler drumband karena drumband jarang digunakan atau ditampilkan				
27.	Saya melaksanakan ekstrakurikuler drumband agar menjadi juara dalam lomba drumband				
28.	Ekstrakurikuler drumband terhambat karena sulitnya mencari pelatih drumband				
29.	Pelatih sangat berpengaruh terhadap kelancaraan kegiatan ekstrakurikuler drumband				
30.	Melaksanakan ekstrakurikuler drumband dapat menarik siswa untuk masuk ke sekolah saya				
31.	Siswa peserta ekstrakurikuler drumband sering tidak kompak dan banyak yang bolos, sehingga ekstrakurikuler drumband kurang berkembang				

32.	Kurangnya event lomba atau pementasan drumband dari pemerintah membuat saya tidak begitu antusias melaksanakan ekstrakurikuler drumband				
33.	Saya melaksanakan drumband hanya untuk ekstrakurikuler saja, tidak untuk dilombakan ataupun dipentaskan				
34.	Saya tidak melaksanakan ekstrakurikuler drumband karena peralatan yang dimiliki sudah banyak yang rusak dan biaya perbaikan mahal				
35.	Saya tidak tertarik mengikuti perlombaan drumband karena tidak pernah mendapat juara				
36.	Saya berharap pemerintah menyediakannya anggaran dana yang lebih untuk ekstrakurikuler drumband				
37.	Saya berharap diperbanyaknya event untuk penampilan drumband, baik berupa perlombaan atau karnaval				
38.	Saya berharap event event lomba drumband di Kabupaten Gunungkidul semakin meningkat dan diadakan rutin				
39.	Saya berharap diadakan pelatihan pelatih drumband untuk meningkatkan kemampuan pelatih drumband				
40.	Saya berharap pengelolaan Kejurkab PDBI Kabupaten Gunungkidul sebagai ajang lomba drumband tahunan semakin meningkat				

DAFTAR SEKOLAH DASAR RESPONDEN UJI INSTRUMEN

NO.	NAMA SEKOLAH	ALAMAT	KET
1.	SD SENENG	Seneng, Wonosari	
2.	SD N DADAPAYU	Semanu, Gunungkidul	
3.	SD N HARGOMULYO II	Gedangsari, Gunungkidul	
4.	SD N JETIS	Saptosari, Gunungkidul	
5.	SD N LOGANDENG	Playen, Gunungkidul	
6.	SD N SELANG II	Selang, Wonosari	
7.	MIN SEMIN	Semin, Gunungkidul	
8.	MI YAPPI BANSARI	Wonosari	
9.	SD N MULO BARU	Wonosari	
10.	SD N BANARAN III	Playen, Gunungkidul	
11.	SD N KARANGREJEK I	Wonosari	
12.	SD N PANGGANG II	Panggang, Gunungkidul	
13.	SD N SIRAMAN II	Wonosari	
14.	SD N WONOSARI I	Wonosari	
15.	SD N PALIYAN II	Paliyan, Gunungkidul	
16.	SD KARANGMOJO III	Karangmojo, Gunungkidul	
17.	MI BALEHARJO	Wonosari	
18.	SMP MUH SEMIN	Semin, Gunungkidul	
19.	SMK MUH WONOSARI	Wonosari	
20.	SMK N II WONOSARI	Wonosari	

No	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	Σ	Persepsi		
1	4	4	2	4	2	4	4	4	3	4	3	4	3	3	3	4	2	4	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	4	3	2	4	4	4	3	3	3	4	3	4	135	Positif		
2	3	3	2	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	119	Positif	
3	4	3	4	4	2	3	3	4	4	3	4	2	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	3	3	3	3	2	4	3	4	4	4	4	3	4	141	Positif	
4	3	3	4	3	3	2	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	4	3	3	3	4	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	128	Positif	
5	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	132	Positif		
6	4	3	3	4	2	3	4	3	4	3	3	4	4	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	136	Positif	
7	4	4	2	2	1	4	2	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	4	3	3	3	1	4	4	4	3	3	3	4	4	3	3	2	4	4	4	4	4	4	4	4	130	Positif	
8	4	3	3	3	2	2	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	121	Positif	
9	3	4	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	4	3	4	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	4	4	4	4	130	Positif		
10	4	4	3	4	1	3	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	2	3	4	3	1	3	4	4	4	4	4	4	4	142	Positif	
11	3	3	3	4	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	115	Positif	
12	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	117	Positif	
13	4	4	2	4	2	4	3	3	3	2	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	4	4	4	4	4	4	128	Positif	
14	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	123	Positif	
15	4	3	3	3	2	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	3	4	3	4	3	3	4	4	3	3	3	3	4	4	3	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	138	Positif
16	3	4	3	4	2	4	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	142	Positif
17	3	3	3	3	2	3	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	3	3	3	4	2	3	3	3	4	3	3	3	2	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	125	Positif	
18	4	3	2	3	1	3	3	2	4	3	2	2	4	2	2	1	3	3	1	3	2	2	3	2	1	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	4	4	4	4	4	4	102	Positif	
19	4	4	2	2	1	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	4	4	2	2	3	2	3	3	4	4	4	4	126	Positif	
20	4	4	3	4	2	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	4	4	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	131	Positif	

HASIL UJI INSTRUMEN UJI VALIDITAS KONSTRUK

NOMOR SOAL		TOTAL SKOR	HASIL
SOAL NO1	Pearson Correlation	.263	Tidak Valid
SOAL NO2	Pearson Correlation	.444 [*]	Valid
SOAL NO3	Pearson Correlation	.350	Tidak Valid
SOAL NO4	Pearson Correlation	.385	Tidak Valid
SOAL NO5	Pearson Correlation	.152	Tidak Valid
SOAL NO6	Pearson Correlation	.316	Tidak Valid
SOAL NO7	Pearson Correlation	.435	Tidak Valid
SOAL NO8	Pearson Correlation	.371	Tidak Valid
SOAL NO9	Pearson Correlation	.220	Tidak Valid
SOAL NO10	Pearson Correlation	.207	Tidak Valid
SOAL NO11	Pearson Correlation	.818 ^{**}	Valid
SOAL NO12	Pearson Correlation	.447	Valid
SOAL NO13	Pearson Correlation	.119	Tidak Valid
SOAL NO14	Pearson Correlation	.488 [*]	Valid
SOAL NO15	Pearson Correlation	.698 ^{**}	Valid
SOAL NO16	Pearson Correlation	.620 ^{**}	Valid
SOAL NO17	Pearson Correlation	.277	Tidak Valid
SOAL NO18	Pearson Correlation	.739 ^{**}	Valid
SOAL NO 19	Pearson Correlation	.371	Tidak Valid
SOAL NO20	Pearson Correlation	.539 [*]	Valid
SOAL NO21	Pearson Correlation	.670 ^{**}	Valid
SOAL NO22	Pearson Correlation	.501 [*]	Valid
SOAL NO23	Pearson Correlation	.669 ^{**}	Valid

SOAL NO24	Pearson Correlation	.784**	Valid
SOAL NO25	Pearson Correlation	.515*	Valid
SOAL NO26	Pearson Correlation	.717**	Valid
SOAL NO27	Pearson Correlation	.825**	Valid
SOAL NO 28	Pearson Correlation	.092	Tidak Valid
SOAL NO 29	Pearson Correlation	.263	Tidak Valid
SOAL NO30	Pearson Correlation	.552*	Valid
SOAL NO31	Pearson Correlation	.464*	Valid
SOAL NO32	Pearson Correlation	.102	Tidak Valid
SOAL NO33	Pearson Correlation	.287	Tidak Valid
SOAL NO34	Pearson Correlation	.574**	Valid
SOAL NO35	Pearson Correlation	.784**	Valid
SOAL NO36	Pearson Correlation	.330	Tidak Valid
SOAL NO37	Pearson Correlation	.336	Tidak Valid
SOAL NO38	Pearson Correlation	.480*	Valid
SOAL NO39	Pearson Correlation	.248	Tidak Valid
SOAL NO40	Pearson Correlation	.507*	Valid
TOTAL SKOR	Pearson Correlation	1	

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Reliability

Scale: ALL VARIABLES

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	20	100.0
	Excluded ^a	0	.0
	Total	20	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	Cronbach's Alpha Based on Standardized Items	N of Items
.893	.899	40

Item Statistics

	Mean	Std. Deviation	N
soal1	3.60	.503	20
soal2	3.45	.510	20
soal3	2.85	.671	20
soal4	3.35	.671	20
soal5	1.95	.686	20
L	3.10	.641	20
soal7	3.30	.571	20
soal8	3.30	.571	20
soal9	3.25	.444	20
soal10	3.30	.571	20
soal11	3.15	.489	20
soal12	3.05	.605	20

soal13	3.30	.470	20
soal14	3.05	.394	20
soal15	3.35	.587	20
soal16	3.20	.696	20
soal17	3.20	.523	20
soal18	3.55	.510	20
soal19	2.90	.718	20
soal20	3.30	.470	20
soal21	3.25	.550	20
soal22	2.95	.686	20
soal23	3.45	.510	20
soal24	3.20	.523	20
soal25	3.20	.696	20
soal26	3.30	.571	20
soal27	3.00	.562	20
soal28	2.65	.587	20
soal29	3.35	.587	20
soal30	3.25	.639	20
soal31	2.90	.641	20
soal32	2.55	.686	20
soal33	3.00	.725	20
soal34	3.10	.553	20
soal35	3.20	.523	20
soal36	3.50	.513	20
soal37	3.60	.503	20
soal38	3.70	.470	20
soal39	3.65	.489	20
soal40	3.75	.444	20

Summary Item Statistics

	Mean	Minimum	Maximum	Range	Maximum / Minimum	Variance	N of Items
Item Means	3.201	1.950	3.750	1.800	1.923	.111	40
Item Variances	.331	.155	.526	.371	3.390	.010	40

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item- Total Correlation	Squared Multiple Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
soal1	124.45	99.734	.216	.	.893
soal2	124.60	97.832	.402	.	.890
soal3	125.20	97.853	.290	.	.892
soal4	124.70	97.379	.327	.	.891
soal5	126.10	100.516	.085	.	.896
L	124.95	98.471	.257	.	.893
soal7	124.75	97.461	.387	.	.890
soal8	124.75	98.197	.321	.	.891
soal9	124.80	100.379	.177	.	.893
soal10	124.75	100.092	.152	.	.894
soal11	124.90	94.305	.801	.	.885
soal12	125.00	97.053	.398	.	.890
soal13	124.75	101.250	.072	.	.894
soal14	125.00	98.421	.458	.	.890
soal15	124.70	94.221	.666	.	.886
soal16	124.85	93.924	.574	.	.887
soal17	124.85	99.503	.228	.	.893
soal18	124.50	94.789	.715	.	.886
soal19	125.15	97.292	.307	.	.892
soal20	124.75	97.250	.505	.	.889
soal21	124.80	95.011	.638	.	.887
soal22	125.10	95.674	.448	.	.889
soal23	124.60	95.516	.639	.	.887
soal24	124.85	94.134	.763	.	.885
soal25	124.85	95.397	.462	.	.889
soal26	124.75	94.197	.688	.	.886
soal27	125.05	93.103	.806	.	.884
soal28	125.40	101.411	.034	.	.896
soal29	124.70	99.379	.208	.	.893
soal30	124.80	95.432	.506	.	.888
soal31	125.15	96.555	.412	.	.890
soal32	125.50	101.211	.034	.	.897
soal33	125.05	98.471	.219	.	.894
soal34	124.95	96.050	.536	.	.888
soal35	124.85	94.134	.763	.	.885
soal36	124.55	98.997	.284	.	.892

soal37	124.45	98.997	.290	.	.892
soal38	124.35	97.818	.443	.	.890
soal39	124.40	99.937	.202	.	.893
soal40	124.30	97.800	.473	.	.889

Scale Statistics

Mean	Variance	Std. Deviation	N of Items
128.05	102.155	10.107	40

LAMPIRAN 2 HASIL PENELITIAN

(Kisi-kisi instrumen, Instrumen Penelitian, Daftar Respdn Penelitan, Hasil Penelitian, Olah Data Hasil Penelitian)

KISI KISI INSTRUMENT PENELITIAN
 PERSEPSI KEPALA SEKOLAH DAN GURU SEKOLAH DASAR
 TERHADAP KEGIATAN EKSTRAKURIKULER DRUMBAND DI
 WILAYAH KABUPATEN GUNUNGKIDUL

Tabel 02: Kisi-Kisi Instrumen Penelitian

Variabel Penelitian	Indikator	Nomer Pertanyaan
Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband di Wilayah Kabupaten Gunungkidul	- Pengetahuan	1, 2*, 3, 4*,
	Minat	5, 6*, 7, 8*,
	- Apresiasi	9*,10, 11*, 12
	- Sikap	13*, 14, 15*, 16, 17, 18*, 19*, 20*
	- Motivasi	21,22,23*,24*,25*, 26*
	- Harapan	27, 28, 29, 30

ANGKET PENELITIAN
 PERSEPSI KEPALA SEKOLAH DAN GURU SEKOLAH DASAR
 TERHADAP KEGIATAN EKSTRAKURIKULER DRUMBAND DI
 WILAYAH KABUPATEN GUNUNGKIDUL

Identitas Peneliti

Nama : Sidiq Jefry Hendrixko

Jurusan : Pendidikan Seni Musik Universitas Negeri Yogyakarta

Identitas Responden

Nama :

Jabatan :

Sekolah :

Berilah tanda (\checkmark) pada kolom yang telah disediakan sesuai dengan persepsi anda!

Keterangan :

SS : Sangat Setuju

S : Setuju

TS : Tidak Setuju

STS : Sangat Tidak Setuju

No.	Pertanyaan/ Pernyataan	SS	S	TS	STS
1.	Drumband merupakan olahraga				
2.	Drumband adalah sajian musik yang kurang bisa dinikmati semua kalangan				
3.	Ekstrakurikuler drumband bisa dilaksanakan dimana saja, baik dilingkungan pendidikan dari tingkat TK sampai perguruan tinggi serta di lingkungan masyarakat umum				
4.	Mencari pelatih drumband yang berkompeten sangat sulit				
5.	Saya sangat tertarik sekali dengan drumband sehingga saya akan melaksanakan ekstrakurikuler drumband di Sekolah Dasar				
6.	Menurut saya drumband sangat membosankan dan tidak banyak manfaat apabila dilaksanakan di Sekolah Dasar				
7.	Saya akan berpartisipasi mengikuti kegiatan perlombaan drumband				
8.	Ekstrakurikuler drumband tidak terlaksana karena kurangnya dukungan dari orang tua dan masyarakat sekitar				
9.	Saya lebih memilih ekstrakurikuler yang berkaitan dengan pelajaran akademis dari pada ekstrakurikuler drumband				

10.	Saya akan mendukung pembelian peralatan drumband dengan kualitas yang bagus				
11.	Ekstrakurikuler drumband merugikan Sekolah karena memerlukan pembiayaannya yang mahal				
12.	Saya bangga apabila drumband di sekolah saya maju dan berprestasi				
13.	Saya akan melaksanakan ekstrakurikuler drumband ketika mau lomba saja				
14.	Saya akan aktif mengikuti perlombaan drumband yang diselenggarakan				
15.	Saya akan melarang sekolah melaksanakan ekstrakurikuler drumband dan menggantinya dengan kegiatan lain seperti pramuka dll				
16.	Saya akan memfasilitasi segala keperluan pelaksanaan ekstrakurikuler drumband				
17.	Saya akan mencari pelatih yang benar benar kompeten dalam melatih siswa				
18.	Ekstarkurikuler drumband saya laksanakan seperlunya saja				
19.	Ekstrakurikuler drumband membuat anak capek sehingga malas untuk belajar				
20.	Saya tidak melaksanakan ekstrakurikuler drumband karena drumband jarang digunakan atau ditampilkan				

21.	Saya melaksanakan ekstrakurikuler drumband agar menjadi juara dalam lomba drumband				
22.	Melaksanakan ekstrakurikuler drumband dapat menarik siswa untuk masuk ke sekolah saya				
23.	Siswa peserta ekstrakurikuler drumband sering tidak kompak dan banyak yang bolos, sehingga ekstrakurikuler drumband kurang berkembang				
24.	Saya melaksanakan drumband hanya untuk ekstrakurikuler saja, tidak untuk dilombakan ataupun dipentaskan				
25.	Saya tidak melaksanakan ekstrakurikuler drumband karena peralatan yang dimiliki sudah banyak yang rusak dan biaya perbaikan mahal				
26.	Saya tidak tertarik mengikuti perlombaan drumband karena tidak pernah mendapat juara				
27.	Saya berharap pemerintah menyediakannya anggaran dana yang lebih untuk ekstrakurikuler drumband				
28.	Saya berharap diperbanyaknya event untuk penampilan drumband, baik berupa perlombaan atau karnaval				
29.	Saya berharap event event lomba drumband di Kabupaten Gunungkidul semakin meningkat dan diadakan rutin				

30.	Saya berharap pengelolaan Kejurkab PDBI Kabupaten Gunungkidul sebagai ajang lomba drumband tahunan semakin meningkat				
-----	--	--	--	--	--

DAFTAR SEKOLAH DASAR RESPONDEN PENELITIAN

NO.	NAMA SEKOLAH	ALAMAT	KET
1.	MIN NGAWEN	Sambeng, sambirejo	
2.	SD MUH WIDORO	Widoro lor, semin	
3.	SD N PANGKAH	Gedangrejo, karangmojo	
4.	SD N GENTUNGAN	Gentungan, nglipar	
5.	SD N KARANGMOJO 2	Karangmojo	
6.	SD N WILADEG	Wiladeg, karangmojo	
7.	SD N BENDUNGAN III	Ngricik, wiladeg	
8.	MIN SEMANU	Wareng, semanu	
9.	SD N WONOSARI BARU	Kepek, wonosari	
10.	SD N NGLEGI I	Nglegi, pathuk	
11.	SD KARANGREJEK II	Karangrejek, wonosari	
12.	SD N BENDUNGAN II	Bendungan, karangmojo	
13.	SD SIRAMAN 1	Siraman, wonosari	
14.	SD N SELANG	Selang, wonosari	
15.	SD N NGENEP	Ngenep, semanu	
16.	MI YAPPI RANDUKUNING	Randukuning, selang	
17.	MI YAPPI BALEHARJO	Baleharjo, wonosari	
18.	MIN WONOSARI	Wonosari	
19.	SD KANISIUS WONOSARI	Wonosari,	
20.	SD N BANARAN III	Banaran, playen	
21.	SD N PLAYEN III	Ngawu, playen	
22.	SD N PLAYEN I	Playen	
23.	MI YAPPI BANSARI	Bansari, wonosari	
24.	SD N PANGGANG I	Panggang,	
25.	SD N JETIS I	Jetis, saptosari	
26.	SD N PALIYAN 1	Paliyan	
27.	SD N JRAGUM	Jragum, semanu	
28.	SD N KEMADANG I	Kemadang, tanjungsari	
29.	SD N BENDUNGAN 1	Gandu,semanu	
30.	SD NGGARI III	Nggari, wonosari	

**TABULASI SKOR TOTAL PERSEPSI KEPALA SEKOLAH DAN GURU SEKOLAH DASAR TERHADAP KEGIATAN
EKSTRAKURIKULER DRUMBAND DI WILAYAH KABUPATEN GUNUNGKIDUL**

No	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	Σ	PERSEPSI	PERSENTASE
1	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	2	3	3	3	2	2	3	4	4	4	4	92	POSITIF	46%
2	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	4	4	93	POSITIF	47%
3	3	3	4	4	3	3	3	2	3	3	2	4	3	3	3	3	4	3	2	2	2	3	3	2	3	2	3	3	4	4	89	POSITIF	45%
4	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	4	3	3	4	3	4	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	4	4	90	POSITIF	45%
5	3	3	3	2	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	90	POSITIF	45%
6	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	4	92	POSITIF	46%
7	4	2	4	4	4	3	4	3	3	3	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	2	4	3	3	2	3	4	4	4	4	100	POSITIF	50%
8	4	1	4	2	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	4	3	3	3	3	3	2	4	3	3	3	3	4	4	4	4	96	POSITIF	48%
9	3	3	4	3	4	4	4	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	100	POSITIF	50%
10	3	3	3	2	3	4	3	4	4	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	4	4	4	4	100	POSITIF	50%
11	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	4	3	3	2	4	3	3	3	3	4	4	4	4	4	99	POSITIF	50%
12	4	3	3	2	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	2	3	3	3	4	3	3	3	95	POSITIF	48%
13	4	4	4	2	3	4	4	3	3	4	4	4	3	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	106	POSITIF	53%
14	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	116	POSITIF	58%
15	4	3	4	1	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	105	POSITIF	53%
16	3	4	4	2	4	4	3	3	3	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	2	4	3	3	4	4	3	3	4	4	104	POSITIF	52%
17	3	4	4	3	3	4	3	3	4	3	4	4	3	3	4	3	3	2	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	99	POSITIF	50%
18	4	3	3	2	4	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	98	POSITIF	49%
19	3	4	4	3	4	4	3	3	3	4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	4	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4	108	POSITIF	54%
20	4	4	4	3	4	4	3	3	3	4	4	4	3	3	4	4	4	3	3	3	2	3	4	3	3	4	4	4	4	4	106	POSITIF	53%
21	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	113	POSITIF	57%
22	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	115	POSITIF	58%
23	3	4	4	3	3	4	3	3	3	4	3	4	3	4	4	3	4	3	3	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	106	POSITIF	53%
24	4	3	4	2	4	4	4	3	3	4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	4	104	POSITIF	52%

25	4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	3	3	4	4	4	3	4	3	110	POSITIF	55%	
26	4	3	4	3	4	4	4	3	3	4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	106	POSITIF	53%	
27	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	4	3	3	4	3	4	4	4	4	111	POSITIF	56%	
28	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	90	POSITIF	45%	
29	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	117	POSITIF	59%	
30	4	3	4	3	4	4	4	3	3	4	4	4	3	4	4	3	4	3	3	4	3	4	4	3	3	4	4	4	4	4	109	POSITIF	55%	
31	4	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	4	4	3	4	3	3	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	104	POSITIF	52%	
32	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	2	4	4	4	4	96	POSITIF	48%	
33	4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	109	POSITIF	55%	
34	3	2	4	3	4	3	4	3	3	4	3	4	3	4	3	3	4	4	3	3	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	104	POSITIF	52%	
35	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	113	POSITIF	57%	
36	3	3	4	2	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	3	4	4	98	POSITIF	49%	
37	4	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	4	4	3	4	3	3	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	104	POSITIF	52%	
38	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	91	POSITIF	46%	
39	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	4	4	3	99	POSITIF	50%
40	3	3	4	2	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	3	4	96	POSITIF	48%	
41	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	96	POSITIF	48%	
42	4	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	4	98	POSITIF	49%	
43	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	90	POSITIF	45%	
44	3	3	4	3	3	4	3	3	3	4	4	4	3	3	4	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	4	3	3	4	101	POSITIF	51%	
45	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	4	3	3	3	3	88	POSITIF	44%	
46	3	3	4	3	3	4	3	3	3	4	4	4	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	102	POSITIF	51%	
47	4	4	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	4	4	4	4	3	2	3	3	3	3	2	4	3	3	3	3	3	99	POSITIF	50%	
48	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	85	POSITIF	43%	
49	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	4	3	4	4	3		3	2	3	3	3	3	3	4	3	4	3	95	POSITIF	48%	
50	3	2	4	2	3	3	3	4	3	4	4	4	3	3	3	4	4	2	2	3	3	4	3	3	3	2	4	4	4	4	97	POSITIF	49%	
51	3	3	4	3	4	3	3	3	3	4	4	4	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	4	4	3	101	POSITIF	51%	

52	2	2	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	2	2	2	3	3	2	2	2	2	4	4	4	4	84	POSITIF	42%
53	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	4	3	4	3	2	3	3	4	2	3	3	4	3	3	3	3	97	POSITIF	49%
54	2	2	4	1	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	4	4	4	4	82	POSITIF	41%
55	3	2	3	1	3	3	2	2	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	2	3	4	4	4	4	90	POSITIF	45%
56	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	91	POSITIF	46%
57	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	2	4	4	4	4	88	POSITIF	44%
58	4	3	4	2	4	4	3	3	3	4	4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	104	POSITIF	52%
59	3	2	3	4	3	3	3	2	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	2	3	4	4	4	4	4	94	POSITIF	47%
60	3	4	3	4	4	4	3	3	3	4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	3	3	4	3	2	3	4	4	4	4	4	106	POSITIF	53%

**TABULASI SKOR TOTAL PERSEPSI KEPALA SEKOLAH DAN GURU
SEKOLAH DASAR TERHADAP KEGIATAN EKSTRAKURIKULER
DRUMBAND DI WILAYAH KABUPATEN GUNUNGKIDUL
INDIKATOR PENGETAHUAN**

No	soal 1	soal 2	soal 3	soal 4	Σ	PERSEPSI	PERSENTASE
1	3	3	3	2	11	POSITIF	6%
2	3	3	3	4	13	POSITIF	7%
3	3	3	4	4	14	POSITIF	7%
4	3	2	3	2	10	POSITIF	5%
5	3	3	3	2	11	POSITIF	6%
6	3	3	4	3	13	POSITIF	7%
7	4	2	4	4	14	POSITIF	7%
8	4	1	4	2	11	POSITIF	6%
9	3	3	4	3	13	POSITIF	7%
10	3	3	3	2	11	POSITIF	6%
11	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
12	4	3	3	2	12	POSITIF	6%
13	4	4	4	2	14	POSITIF	7%
14	4	3	4	3	14	POSITIF	7%
15	4	3	4	1	12	POSITIF	6%
16	3	4	4	2	13	POSITIF	7%
17	3	4	4	3	14	POSITIF	7%
18	4	3	3	2	12	POSITIF	6%
19	3	4	4	3	14	POSITIF	7%
20	4	4	4	3	15	POSITIF	8%
21	4	4	4	3	15	POSITIF	8%
22	4	4	4	3	15	POSITIF	8%
23	3	4	4	3	14	POSITIF	7%
24	4	3	4	2	13	POSITIF	7%
25	4	4	4	3	15	POSITIF	8%
26	4	3	4	3	14	POSITIF	7%
27	4	4	4	3	15	POSITIF	8%
28	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
29	4	4	4	3	15	POSITIF	8%
30	4	3	4	3	14	POSITIF	7%
31	4	3	4	3	14	POSITIF	7%
32	3	3	4	3	13	POSITIF	7%

33	4	4	4	3	15	POSITIF	8%
34	3	2	4	3	12	POSITIF	6%
35	4	4	4	2	14	POSITIF	7%
36	3	3	4	2	12	POSITIF	6%
37	4	3	4	3	14	POSITIF	7%
38	4	3	3	3	13	POSITIF	7%
39	4	3	3	3	13	POSITIF	7%
40	3	3	4	2	12	POSITIF	6%
41	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
42	4	3	4	3	14	POSITIF	7%
43	2	3	3	3	11	POSITIF	6%
44	3	3	4	3	13	POSITIF	7%
45	3	3	3	2	11	POSITIF	6%
46	3	3	4	3	13	POSITIF	7%
47	4	4	4	3	15	POSITIF	8%
48	3	2	3	2	10	POSITIF	5%
49	3	3	4	3	13	POSITIF	7%
50	3	2	4	2	11	POSITIF	6%
51	3	3	4	3	13	POSITIF	7%
52	2	2	3	1	8	NEGATIF	4%
53	4	3	3	4	14	POSITIF	7%
54	2	2	4	1	9	NEGATIF	5%
55	3	2	3	1	9	NEGATIF	5%
56	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
57	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
58	4	3	4	2	13	POSITIF	7%
59	3	2	3	4	12	POSITIF	6%
60	3	4	3	4	14	POSITIF	7%

**TABULASI SKOR TOTAL PERSEPSI KEPALA SEKOLAH DAN GURU
SEKOLAH DASAR TERHADAP KEGIATAN EKSTRAKURIKULER
DRUMBAND DI WILAYAH KABUPATEN GUNUNGKIDUL
INDIKATOR MINAT**

No	soal 5	soal 6	soal 7	soal 8	Σ	PERSEPSI	PERSENTASE
1	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
2	3	4	3	3	13	POSITIF	7%
3	3	3	3	2	11	POSITIF	6%
4	3	3	3	2	11	POSITIF	6%
5	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
6	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
7	4	3	4	3	14	POSITIF	7%
8	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
9	4	4	4	3	15	POSITIF	8%
10	3	4	3	4	14	POSITIF	7%
11	3	4	3	3	13	POSITIF	7%
12	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
13	3	4	4	3	14	POSITIF	7%
14	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
15	4	4	3	3	14	POSITIF	7%
16	4	4	3	3	14	POSITIF	7%
17	3	4	3	3	13	POSITIF	7%
18	4	4	3	3	14	POSITIF	7%
19	4	4	3	3	14	POSITIF	7%
20	4	4	3	3	14	POSITIF	7%
21	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
22	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
23	3	4	3	3	13	POSITIF	7%
24	4	4	4	3	15	POSITIF	8%
25	4	4	4	3	15	POSITIF	8%
26	4	4	4	3	15	POSITIF	8%
27	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
28	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
29	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
30	4	4	4	3	15	POSITIF	8%
31	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
32	3	3	3	3	12	POSITIF	6%

33	4	4	4	3	15	POSITIF	8%
34	4	3	4	3	14	POSITIF	7%
35	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
36	3	4	3	3	13	POSITIF	7%
37	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
38	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
39	3	4	3	3	13	POSITIF	7%
40	3	3	4	3	13	POSITIF	7%
41	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
42	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
43	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
44	3	4	3	3	13	POSITIF	7%
45	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
46	3	4	3	3	13	POSITIF	7%
47	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
48	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
49	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
50	3	3	3	4	13	POSITIF	7%
51	4	3	3	3	13	POSITIF	7%
52	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
53	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
54	3	3	3	2	11	POSITIF	6%
55	3	3	2	2	10	POSITIF	5%
56	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
57	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
58	4	4	3	3	14	POSITIF	7%
59	3	3	3	2	11	POSITIF	6%
60	4	4	3	3	14	POSITIF	7%

**TABULASI SKOR TOTAL PERSEPSI KEPALA SEKOLAH DAN GURU
SEKOLAH DASAR TERHADAP KEGIATAN EKSTRAKURIKULER
DRUMBAND DI WILAYAH KABUPATEN GUNUNGKIDUL
INDIKATOR APRESIASI**

No	9	10	11	12	Σ	PERSEPSI	PERSENTASE
1	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
2	3	3	3	4	13	POSITIF	7%
3	3	3	2	4	12	POSITIF	6%
4	3	3	3	4	13	POSITIF	7%
5	3	4	3	3	13	POSITIF	7%
6	3	3	4	3	13	POSITIF	7%
7	3	3	4	4	14	POSITIF	7%
8	3	3	3	4	13	POSITIF	7%
9	3	4	3	3	13	POSITIF	7%
10	4	3	4	3	14	POSITIF	7%
11	3	3	4	4	14	POSITIF	7%
12	3	4	4	4	15	POSITIF	8%
13	3	4	4	4	15	POSITIF	8%
14	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
15	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
16	3	4	4	4	15	POSITIF	8%
17	4	3	4	4	15	POSITIF	8%
18	3	3	4	4	14	POSITIF	7%
19	3	4	4	4	15	POSITIF	8%
20	3	4	4	4	15	POSITIF	8%
21	3	4	4	4	15	POSITIF	8%
22	3	4	4	4	15	POSITIF	8%
23	3	4	3	4	14	POSITIF	7%
24	3	4	4	4	15	POSITIF	8%
25	3	4	4	4	15	POSITIF	8%
26	3	4	4	4	15	POSITIF	8%
27	3	4	4	4	15	POSITIF	8%
28	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
29	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
30	3	4	4	4	15	POSITIF	8%
31	3	4	3	4	14	POSITIF	7%

32	3	4	3	4	14	POSITIF	7%
33	3	4	4	4	15	POSITIF	8%
34	3	4	3	4	14	POSITIF	7%
35	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
36	3	3	4	4	14	POSITIF	7%
37	3	4	3	4	14	POSITIF	7%
38	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
39	3	4	4	4	15	POSITIF	8%
40	3	3	3	4	13	POSITIF	7%
41	3	4	4	4	15	POSITIF	8%
42	3	4	3	4	14	POSITIF	7%
43	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
44	3	4	4	4	15	POSITIF	8%
45	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
46	3	4	4	4	15	POSITIF	8%
47	3	4	4	4	15	POSITIF	8%
48	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
49	3	4	4	4	15	POSITIF	8%
50	3	4	4	4	15	POSITIF	8%
51	3	4	4	4	15	POSITIF	8%
52	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
53	3	4	4	4	15	POSITIF	8%
54	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
55	3	3	3	4	13	POSITIF	7%
56	3	3	3	4	13	POSITIF	7%
57	3	3	2	3	11	POSITIF	6%
58	3	4	4	4	15	POSITIF	8%
59	3	3	3	4	13	POSITIF	7%
60	3	4	4	4	15	POSITIF	8%

**TABULASI SKOR TOTAL PERSEPSI KEPALA SEKOLAH DAN GURU
SEKOLAH DASAR TERHADAP KEGIATAN EKSTRAKURIKULER
DRUMBAND DI WILAYAH KABUPATEN GUNUNGKIDUL
INDIKATOR SIKAP**

No	Soal 13	soal 14	soal 15	soal 16	soal 17	soal 18	Soal 19	soal 20	Σ	PERSEPSI
1	3	3	4	3	4	3	3	2	25	POSITIF
2	3	3	4	3	3	3	3	2	24	POSITIF
3	3	3	3	3	4	3	2	2	23	POSITIF
4	3	3	4	3	4	3	3	2	25	POSITIF
5	3	3	4	3	3	3	3	3	25	POSITIF
6	3	3	3	3	3	3	3	3	24	POSITIF
7	3	3	4	3	3	3	3	3	25	POSITIF
8	3	4	4	3	3	3	3	3	26	POSITIF
9	3	3	4	3	3	3	3	2	24	POSITIF
10	3	3	4	3	3	3	3	4	26	POSITIF
11	3	3	3	3	4	3	3	2	24	POSITIF
12	3	3	3	3	4	3	4	3	26	POSITIF
13	3	4	4	3	4	3	3	3	27	POSITIF
14	4	4	4	4	4	4	3	4	31	POSITIF
15	4	4	4	3	4	3	3	3	28	POSITIF
16	3	3	3	3	4	4	4	4	28	POSITIF
17	3	3	4	3	3	2	3	3	24	POSITIF
18	3	3	3	3	3	3	3	3	24	POSITIF
19	3	4	4	4	4	3	3	4	29	POSITIF
20	3	3	4	4	4	3	3	3	27	POSITIF
21	3	4	4	4	4	3	4	3	29	POSITIF
22	4	4	4	4	4	3	4	4	31	POSITIF
23	3	4	4	3	4	3	3	4	28	POSITIF
24	3	4	4	4	4	3	3	4	29	POSITIF
25	4	4	4	4	4	3	4	3	30	POSITIF
26	3	4	4	4	4	3	3	3	28	POSITIF
27	4	4	4	4	4	3	3	3	29	POSITIF
28	3	3	3	3	3	3	3	3	24	POSITIF
29	4	4	4	4	4	3	4	3	30	POSITIF
30	3	4	4	3	4	3	3	4	28	POSITIF

31	3	4	4	3	4	3	3	4	28	POSITIF
32	3	3	3	3	4	3	3	3	25	POSITIF
33	4	4	4	4	4	4	3	3	30	POSITIF
34	3	4	3	3	4	4	3	3	27	POSITIF
35	4	4	4	3	4	3	3	4	29	POSITIF
36	3	3	3	3	3	3	3	4	25	POSITIF
37	3	4	4	3	4	3	3	4	28	POSITIF
38	3	3	4	3	3	3	3	3	25	POSITIF
39	3	3	3	3	3	3	3	3	24	POSITIF
40	3	3	3	3	3	3	3	3	24	POSITIF
41	3	3	4	3	4	3	3	3	26	POSITIF
42	3	3	3	3	4	3	3	3	25	POSITIF
43	3	3	3	3	4	3	3	3	25	POSITIF
44	3	3	4	3	4	3	3	3	26	POSITIF
45	3	3	3	3	3	2	3	3	23	POSITIF
46	3	3	4	3	4	3	3	3	26	POSITIF
47	3	4	4	4	4	3	2	3	27	POSITIF
48	2	3	3	3	3	2	3	3	22	POSITIF
49	3	4	3	4	4	3		3	24	POSITIF
50	3	3	3	4	4	2	2	3	24	POSITIF
51	3	3	4	3	4	3	3	3	26	POSITIF
52	3	3	3	3	4	2	2	2	22	POSITIF
53	3	3	4	3	4	3	2	3	25	POSITIF
54	3	2	3	3	3	2	2	2	20	POSITIF
55	3	3	3	3	3	3	3	3	24	POSITIF
56	3	3	3	3	3	3	3	3	24	POSITIF
57	2	3	3	3	3	2	3	2	21	POSITIF
58	3	3	3	3	4	3	3	3	25	POSITIF
59	3	3	3	3	3	3	3	3	24	POSITIF
60	3	4	4	4	4	3	3	3	28	POSITIF

**TABULASI SKOR TOTAL PERSEPSI KEPALA SEKOLAH DAN GURU
SEKOLAH DASAR TERHADAP KEGIATAN EKSTRAKURIKULER
DRUMBAND DI WILAYAH KABUPATEN GUNUNGKIDUL
INDIKATOR MOTIVASI**

no	soal 21	soal 22	soal 23	Soal 24	soal 25	soal 26	Σ	PERSEPSI
1	3	3	3	2	2	3	16	POSITIF
2	3	3	3	2	2	3	16	POSITIF
3	2	3	3	2	3	2	15	POSITIF
4	3	3	3	3	2	3	17	POSITIF
5	3	3	3	3	2	3	17	POSITIF
6	3	3	3	3	2	3	17	POSITIF
7	2	4	3	3	2	3	17	POSITIF
8	2	4	3	3	3	3	18	POSITIF
9	3	3	3	3	3	4	19	POSITIF
10	3	3	4	3	3	3	19	POSITIF
11	4	3	3	3	3	4	20	POSITIF
12	3	3	2	3	3	3	17	POSITIF
13	3	3	3	3	4	4	20	POSITIF
14	4	4	4	4	3	4	23	POSITIF
15	3	3	3	3	3	4	19	POSITIF
16	2	4	3	3	4	4	20	POSITIF
17	3	4	3	3	3	3	19	POSITIF
18	3	3	3	3	3	3	18	POSITIF
19	3	4	3	3	3	4	20	POSITIF
20	2	3	4	3	3	4	19	POSITIF
21	4	4	3	3	4	4	22	POSITIF
22	4	4	3	3	4	4	22	POSITIF
23	3	4	3	3	4	4	21	POSITIF
24	3	3	3	3	3	3	18	POSITIF
25	3	4	3	3	4	4	21	POSITIF
26	3	3	3	3	3	3	18	POSITIF
27	3	4	3	3	4	3	20	POSITIF
28	3	3	3	3	3	3	18	POSITIF

29	4	4	4	4	4	4	24	POSITIF
30	3	4	4	3	3	4	21	POSITIF
31	4	4	3	3	3	3	20	POSITIF
32	3	3	3	3	2	2	16	POSITIF
33	3	3	3	3	3	3	18	POSITIF
34	3	4	3	3	4	4	21	POSITIF
35	4	4	4	4	2	4	22	POSITIF
36	4	3	3	3	3	3	19	POSITIF
37	4	4	3	3	3	3	20	POSITIF
38	3	3	2	3	3	3	17	POSITIF
39	3	4	3	3	3	4	20	POSITIF
40	4	3	3	3	3	3	19	POSITIF
41	3	3	3	3	3	3	18	POSITIF
42	3	4	3	3	3	3	19	POSITIF
43	3	3	3	3	3	3	18	POSITIF
44	3	4	3	3	3	4	20	POSITIF
45	2	3	3	3	3	4	18	POSITIF
46	3	3	3	3	3	4	19	POSITIF
47	3	3	3	2	4	3	18	POSITIF
48	2	3	3	3	3	3	17	POSITIF
49	2	3	3	3	3	3	17	POSITIF
50	3	4	3	3	3	2	18	POSITIF
51	3	3	3	3	4	3	19	POSITIF
52	3	3	2	2	2	2	14	NEGATIF
53	3	4	2	3	3	4	19	POSITIF
54	2	2	3	3	2	2	14	NEGATIF
55	3	3	4	3	2	3	18	POSITIF
56	3	3	3	3	3	3	18	POSITIF
57	3	3	3	3	2	2	16	POSITIF
58	3	4	3	3	4	4	21	POSITIF
59	3	3	4	3	2	3	18	POSITIF
60	3	4	3	2	3	4	19	POSITIF

**TABULASI SKOR TOTAL PERSEPSI KEPALA SEKOLAH DAN GURU
SEKOLAH DASAR TERHADAP KEGIATAN EKSTRAKURIKULER
DRUMBAND DI WILAYAH KABUPATEN GUNUNGKIDUL
INDIKATOR HARAPAN**

no	soal 27	soal 28	soal 29	soal 30	Σ	PERSEPSI	PERSENTASE
1	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
2	3	3	4	4	14	POSITIF	7%
3	3	3	4	4	14	POSITIF	7%
4	3	3	4	4	14	POSITIF	7%
5	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
6	3	3	3	4	13	POSITIF	7%
7	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
8	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
9	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
10	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
11	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
12	4	3	3	3	13	POSITIF	7%
13	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
14	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
15	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
16	3	3	4	4	14	POSITIF	7%
17	3	3	4	4	14	POSITIF	7%
18	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
19	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
20	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
21	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
22	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
23	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
24	4	3	3	4	14	POSITIF	7%
25	4	3	4	3	14	POSITIF	7%
26	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
27	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
28	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
29	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
30	4	4	4	4	16	POSITIF	8%

31	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
32	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
33	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
34	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
35	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
36	4	3	4	4	15	POSITIF	8%
37	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
38	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
39	3	4	4	3	14	POSITIF	7%
40	4	4	3	4	15	POSITIF	8%
41	3	4	3	3	13	POSITIF	7%
42	3	4	3	4	14	POSITIF	7%
43	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
44	4	3	3	4	14	POSITIF	7%
45	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
46	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
47	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
48	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
49	4	3	4	3	14	POSITIF	7%
50	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
51	4	4	4	3	15	POSITIF	8%
52	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
53	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
54	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
55	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
56	3	3	3	3	12	POSITIF	6%
57	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
58	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
59	4	4	4	4	16	POSITIF	8%
60	4	4	4	4	16	POSITIF	8%

**HASIL REKAPITULASI SKOR PENELITIAN TIAP INDIKATOR
PERSEPSI KEPALA SEKOLAH DAN GURU SEKOLAH DASAR
TERHADAP KEGIATAN EKSTRAKURIKULER DRUMBAND DI
WILAYAH KABUPATEN GUNUNGKIDUL**

NO	PENGETAHUAN	MINAT	APRESIASI	SIKAP	MOTIVASI	HARAPAN
1	11	12	12	25	16	16
2	13	13	13	24	16	14
3	14	11	12	23	15	14
4	10	11	13	25	17	14
5	11	12	13	25	17	12
6	13	12	13	24	17	13
7	14	14	14	25	17	16
8	11	12	13	26	18	16
9	13	15	13	24	19	16
10	11	14	14	26	19	16
11	12	13	14	24	20	16
12	12	12	15	26	17	13
13	14	14	15	27	20	16
14	14	16	16	31	23	16
15	12	14	16	28	19	16
16	13	14	15	28	20	14
17	14	13	15	24	19	14
18	12	14	14	24	18	16
19	14	14	15	29	20	16
20	15	14	15	27	19	16
21	15	16	15	29	22	16

22	15	16	15	31	22	16
23	14	13	14	28	21	16
24	13	15	15	29	18	14
25	15	15	15	30	21	14
26	14	15	15	28	18	16
27	15	16	15	29	20	16
28	12	12	12	24	18	12
29	15	16	16	30	24	16
30	14	15	15	28	21	16
31	14	12	14	28	20	16
32	13	12	14	25	16	16
33	15	15	15	30	18	16
34	12	14	14	27	21	16
35	14	16	16	29	22	16
36	12	13	14	25	19	15
37	14	12	14	28	20	16
38	13	12	12	25	17	12
39	13	13	15	24	20	14
40	12	13	13	24	19	15
41	12	12	15	26	18	13
42	14	12	14	25	19	14
43	11	12	12	25	18	12
44	13	13	15	26	20	14
45	11	12	12	23	18	12
46	13	13	15	26	19	16
47	15	12	15	27	18	12
48	10	12	12	22	17	12

49	13	12	15	24	17	14
50	11	13	15	24	18	16
51	13	13	15	26	19	15
52	8	12	12	22	14	16
53	14	12	15	25	19	12
54	9	11	12	20	14	16
55	9	10	13	24	18	16
56	12	12	16	24	18	12
57	12	12	18	21	16	16
58	13	14	16	25	21	16
59	12	11	16	24	18	16
60	14	14	10	28	19	16

**HASIL UJI DESKRIPTIF PERSEPSI KEPALA SEKOLAH DAN GURU
SEKOLAH DASAR TERHADAP KEGIATAN EKSTRAKURIKULER
DRUMBAND DI WILAYAH KABUPATEN GUNUNGKIDUL**

1. Total Hasil Deskriptif Total Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru

Descriptive Statistics								
	N	Range	Minimum	Maximum	Sum	Mean	Std. Deviation	Variance
Responde n	60	59	1	60	1830	30,50	17,464	305,000
soal1	60	2	2	4	203	3,38	,585	,342
soal2	60	3	1	4	184	3,07	,686	,470
soal3	60	1	3	4	218	3,63	,486	,236
soal4	60	3	1	4	161	2,68	,748	,559
soal5	60	1	3	4	202	3,37	,486	,236
soal6	60	1	3	4	209	3,48	,504	,254
soal7	60	2	2	4	195	3,25	,474	,225
soal8	60	2	2	4	183	3,05	,467	,218
soal9	60	1	3	4	186	3,10	,303	,092
soal10	60	1	3	4	216	3,60	,494	,244
soal11	60	2	2	4	213	3,55	,565	,319
soal12	60	1	3	4	227	3,78	,415	,173
soal13	60	2	2	4	186	3,10	,399	,159
soal14	60	2	2	4	201	3,35	,515	,265
soal15	60	1	3	4	215	3,58	,497	,247
soal16	59	1	3	4	192	3,25	,439	,193
soal17	60	1	3	4	219	3,65	,481	,231
soal18	60	2	2	4	177	2,95	,429	,184
soal19	60	2	2	4	179	2,98	,469	,220
soal20	60	2	2	4	183	3,05	,594	,353
soal21	60	2	2	4	181	3,02	,567	,322
soal22	60	2	2	4	203	3,38	,524	,274
soal23	60	2	2	4	184	3,07	,446	,199
soal24	60	2	2	4	177	2,95	,387	,150
soal25	60	2	2	4	179	2,98	,651	,423
soal26	60	2	2	4	197	3,28	,640	,410

soal27	60	1	3	4	222	3,70	,462	,214
soal28	60	1	3	4	219	3,65	,481	,231
soal29	60	1	3	4	224	3,73	,446	,199
soal30	60	1	3	4	225	3,75	,437	,191
TOTAL	60	35	82	117	5960	99,33	8,325	69,311
Valid N (listwise)	59							

**TABEL STATISTIK PERSEPSI KEPALA SEKOLAH DAN GURU
SEKOLAH DASAR TERHADAP KEGIATAN EKSTRAKURIKULER
DRUMBAND DI WILAYAH KABUPATEN GUNUNGKIDUL**

1. Tabel Statistik Total Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar

Statistics

TOTAL

N	Valid	60
	Missing	0
Mean		99,33
Median		99,00
Mode		104
Std. Deviation		8,325
Minimum		82
Maximum		117
Sum		5960

TOTAL

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	82	1	1,7	1,7	1,7
	84	1	1,7	1,7	3,3
	85	1	1,7	1,7	5,0
	88	2	3,3	3,3	8,3
	89	1	1,7	1,7	10,0
	90	5	8,3	8,3	18,3
	91	2	3,3	3,3	21,7
	92	2	3,3	3,3	25,0
	93	2	3,3	3,3	28,3
	94	1	1,7	1,7	30,0
	95	1	1,7	1,7	31,7
	96	3	5,0	5,0	36,7
	97	3	5,0	5,0	41,7
	98	3	5,0	5,0	46,7
	99	4	6,7	6,7	53,3
	100	3	5,0	5,0	58,3
	101	2	3,3	3,3	61,7

	102	1	1,7	1,7	63,3
	104	6	10,0	10,0	73,3
	105	1	1,7	1,7	75,0
	106	5	8,3	8,3	83,3
	108	1	1,7	1,7	85,0
	109	2	3,3	3,3	88,3
	110	1	1,7	1,7	90,0
	111	1	1,7	1,7	91,7
	113	2	3,3	3,3	95,0
	115	1	1,7	1,7	96,7
	116	1	1,7	1,7	98,3
	117	1	1,7	1,7	100,0
	Total	60	100,0	100,0	

2. Tabel Statistik Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Indikator Pengetahuan

Statistics

TOTAL

N	Valid	60
	Missing	0
Mean		12,77
Median		13,00
Mode		14
Std. Deviation		1,640
Variance		2,690
Minimum		8
Maximum		15
Sum		766

TOTAL

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	8	1	1,7	1,7	1,7
	9	2	3,3	3,3	5,0
	10	2	3,3	3,3	8,3
	11	7	11,7	11,7	20,0
	12	12	20,0	20,0	40,0

	13	13	21,7	21,7	61,7
	14	15	25,0	25,0	86,7
	15	8	13,3	13,3	100,0
	Total	60	100,0	100,0	

3. Tabel Statistik Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Indikator Minat

Statistics

TOTAL

N	Valid	60
	Missing	0
Mean		13,15
Median		13,00
Mode		12
Std. Deviation		1,505
Variance		2,265
Minimum		10
Maximum		16
Sum		789

TOTAL

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
10	1	1,7	1,7	1,7
11	4	6,7	6,7	8,3
12	21	35,0	35,0	43,3
13	11	18,3	18,3	61,7
14	11	18,3	18,3	80,0
15	6	10,0	10,0	90,0
16	6	10,0	10,0	100,0
Total	60	100,0	100,0	

4. Tabel Statistik Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Indikator Apresiasi

Statistics

TOTAL

N	Valid	60
	Missing	0
Mean		14,03
Median		14,00
Mode		15
Std. Deviation		1,275
Variance		1,626
Minimum		11
Maximum		16
Sum		842

TOTAL

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
11	1	1,7	1,7	1,7
12	9	15,0	15,0	16,7
13	10	16,7	16,7	33,3
Valid 14	11	18,3	18,3	51,7
15	25	41,7	41,7	93,3
16	4	6,7	6,7	100,0
Total	60	100,0	100,0	

5. Tabel Statistik Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Indikator Sikap

Statistics

TOTAL

N	Valid	60
	Missing	0
Mean		14,03
Median		14,00

Mode	15
Std. Deviation	1,275
Variance	1,626
Minimum	11
Sum	842

TOTAL

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
11	1	1,7	1,7	1,7
12	9	15,0	15,0	16,7
13	10	16,7	16,7	33,3
Valid 14	11	18,3	18,3	51,7
15	25	41,7	41,7	93,3
16	4	6,7	6,7	100,0
Total	60	100,0	100,0	

6. Tabel Statistik Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Aspek Motivasi

Statistics**TOTAL**

N	Valid	60
	Missing	0
Mean		18,68
Median		19,00
Mode		18
Std. Deviation		2,013
Variance		4,051
Minimum		14
Maximum		24
Sum		1121

TOTAL

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 14	2	3,3	3,3	3,3

	15	1	1,7	1,7	5,0
	16	4	6,7	6,7	11,7
	17	8	13,3	13,3	25,0
	18	14	23,3	23,3	48,3
	19	12	20,0	20,0	68,3
	20	9	15,0	15,0	83,3
	21	5	8,3	8,3	91,7
	22	3	5,0	5,0	96,7
	23	1	1,7	1,7	98,3
	24	1	1,7	1,7	100,0
	Total	60	100,0	100,0	

7. Tabel Statistik Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Indikator Harapan

Statistics

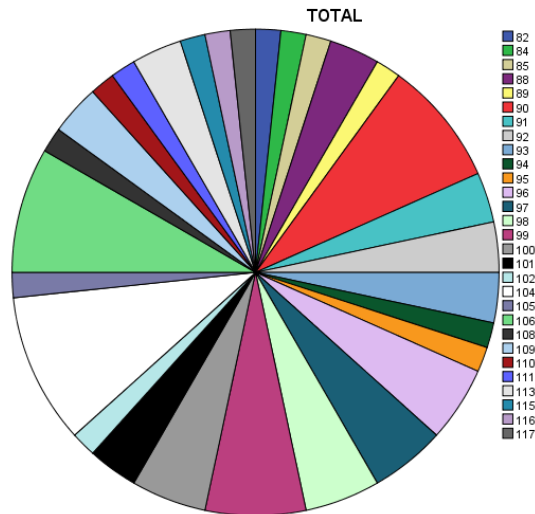
TOTAL

N	Valid	60
	Missing	0
Mean		14,83
Median		16,00
Mode		16
Std. Deviation		1,520
Variance		2,311
Minimum		12
Maximum		16
Sum		890

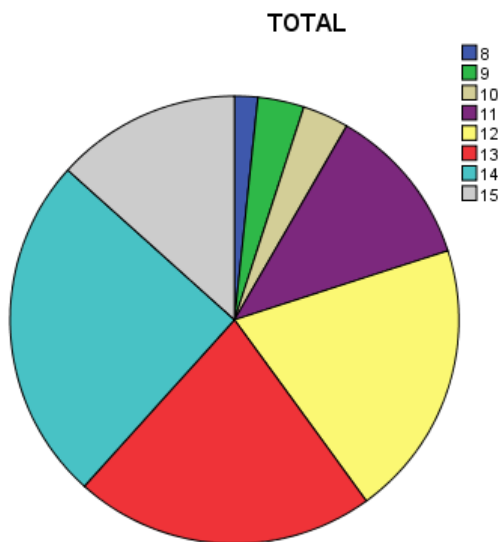
TOTAL

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
12	9	15,0	15,0	15,0
13	3	5,0	5,0	20,0
14	11	18,3	18,3	38,3
15	3	5,0	5,0	43,3
16	34	56,7	56,7	100,0
Total	60	100,0	100,0	

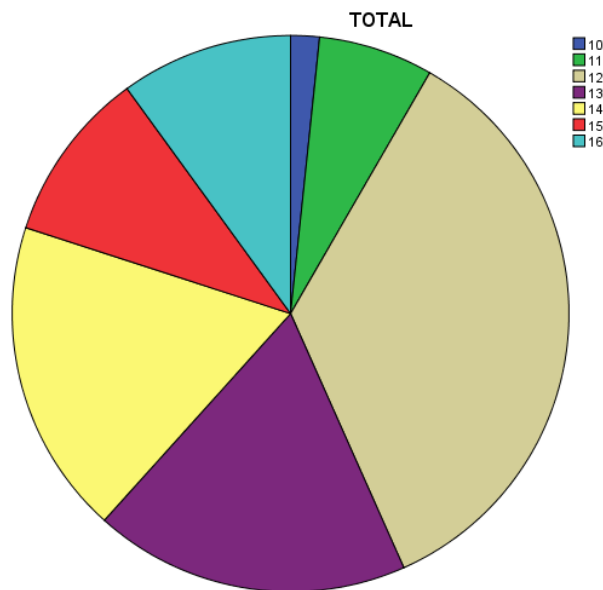
**PIE CHART PERSEPSI KEPALA SEKOLAH DAN GURU SEKOLAH
DASAR TERHADAP KEGIATAN EKSTRAKURIKULER DRUMBAND
DI WILAYAH KABUPATEN GUNUNGKIDUL**



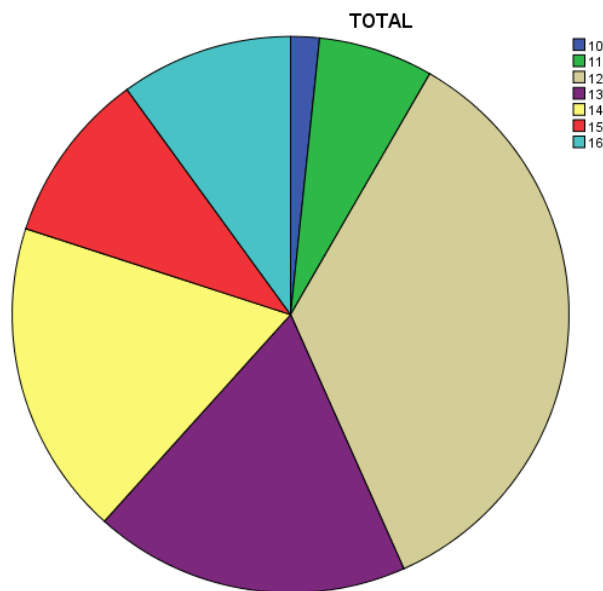
**Gambar 01: Pie Chart Total Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah
Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah
Kabupaten Gunungkidul**



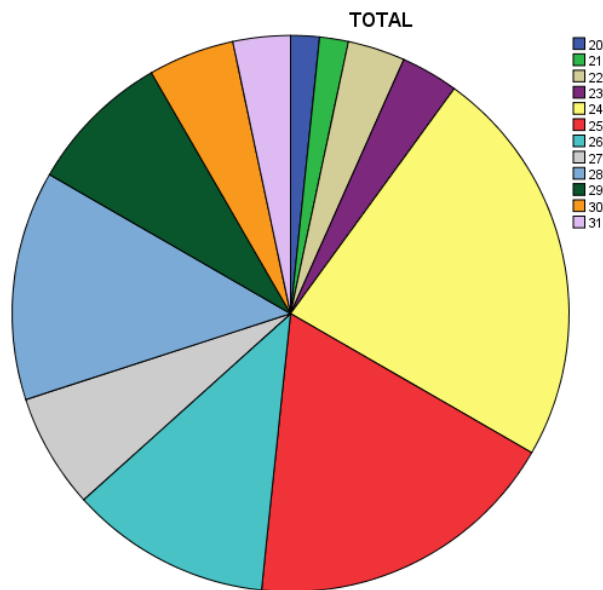
**Gambar 02: Pie Chart Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah
Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di
Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Aspek
Pengetahuan**



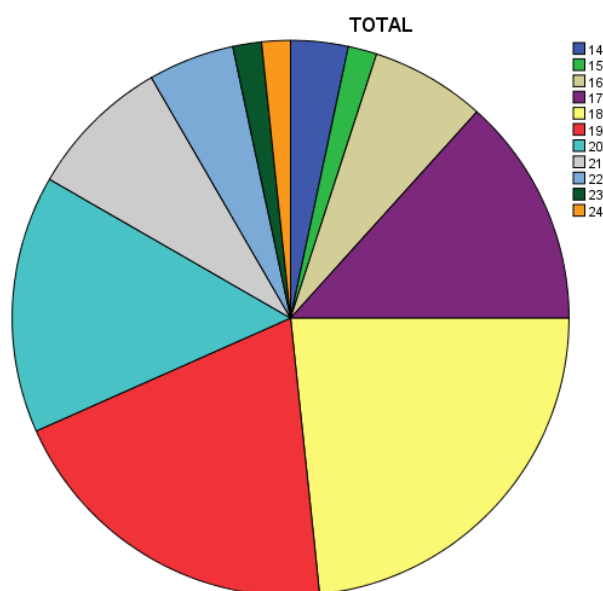
Gambar 03: Pie Chart Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Indikator Minat



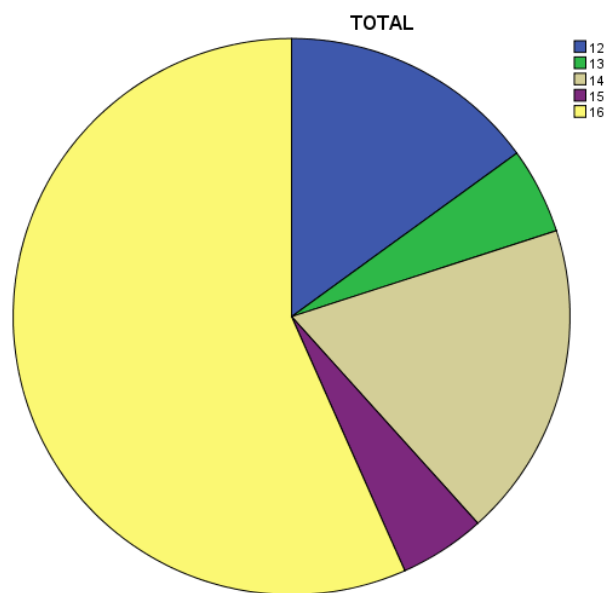
Gambar 04: Pie Chart Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Indikator Apresiasi.



Gambar 05: Pie Chart Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Indikator Sikap.



Gambar 06: Pie Chart Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Indikator Motifasi



Gambar 07: Pie Chart Persepsi Kepala Sekolah Dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di Wilayah Kabupaten Gunungkidul Ditinjau Dari Indikator Harapan.

LAMPIRAN 3 FOTO PENELITIAN



Gambar 08 : Kegiatan ekstrakurikuler drumband SD Karangmojo 2
(Foto: jefry, 28 Juni 2014)



Gambar 09 : Kegiatan ekstrakurikuler drumband SD Njragum Semanu
(Foto: jefry, 30 Juni 2014)



Gambar 10 : Kegiatan ekstrakurikuler drumband SD N Selang
(Foto: jefry, 25 Juni 2014)



Gambar 08 : Kegiatan ekstrakurikuler drumband MIN Semanu
(Foto: jefry, 25 Juni 2014)

LAMPIRAN 4 SURAT IZIN PENELITIAN



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207
[http: //www.fbs.uny.ac.id//](http://www.fbs.uny.ac.id//)

FRM/FBS/32-01
10 Jan 2011

Nomor : 221/UN34.12/PSM/VI/2014
Lampiran :
Hal : Permohonan **Ijin Penelitian**

Kepada Yth.
Wakil Dekan I
FBS UNY

Dengan hormat,

Menanggapi surat dari Saudara:

Nama : Sidiq Jefry Hendrixko

No. Mhs. : 10208244003

Jur/Prodi : Pendidikan Seni Musik

Lokasi Penelitian : Kabupaten Gunung Kidul, Yogyakarta

Judul Penelitian : Persepsi Kepala Sekolah dan Guru Sekolah Dasar Terhadap
Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband di Wilayah Kabupaten
Gunung Kidul

Pelaksanaan : Juni – Juli 2014

Berkaitan dengan hal itu, mohon kepada Ibu untuk berkenan menerbitkan Surat Ijin
Survey/Observasi/Penelitian.

Atas perhatiannya disampaikan terimakasih.

Hormat kami
Ketua Jurusan PS. Musik
FBS UNY

Tumbur Silaen, S.Mus. M.Hum
NIP. 19561010 198609 1 001



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207
[http: //www.fbs.uny.ac.id//](http://www.fbs.uny.ac.id//)

**PERMOHONAN IJIN
SURVEY / OBSERVASI / PENELITIAN**

FRM/FBS/31-01
10 Jan 2011

Kepada Yth.Kajur Pendidikan Seni Musik
Di Fakultas Bahasa dan Seni UNY

Yang bertanda tangan dibawah ini saya :

Nama : Sidiq Jefry Hendrixko
Jurusan : Pendidikan Seni Musik

No. Mhs : 10208244003

Bermaksud memohon kepada Bapak/Ibu untuk berkenan memproses Surat Ijin
Survey/Observasi/ Penelitian Tugas Akhir dengan Judul :

Persepsi Kepala Sekolah dan Guru Sekolah Dasar Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler
Drumband di Wilayah Kabupaten Gunung Kidul

Lokasi : Kabupaten Gunung Kidul, Yogyakarta
Waktu : Juni - Juli 2014

Atas perhatiannya disampaikan terimakasih.

Yogyakarta, 20 Juni 2014

Mengetahui,
Dosen Pembimbing ,

Drs. Cipto Budy Handoyo, M.Pd.
NIP. 19650418 199203 1 002

Pemohon

Sidiq Jefry Hendrixko
NIM. 10208244003



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207
http: //www.fbs.uny.ac.id//

FRM/FBS/33-01
10 Jan 2011

Nomor : 818a/UN.34.12/DT/VI/2014
Lampiran : 1 Berkas Proposal
Hal : Permohonan Izin Penelitian

25 Juni 2014

Kepada Yth.

Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta
c.q. Kepala Biro Administrasi Pembangunan
Sekretariat Daerah Provinsi DIY
Kompleks Kepatihan-Danurejan, Yogyakarta
55213

Kami beritahukan dengan hormat bahwa mahasiswa kami dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta bermaksud mengadakan **Penelitian** untuk memperoleh data guna menyusun Tugas Akhir Skripsi (TAS)/Tugas Akhir Karya Seni (TAKS)/Tugas Akhir Bukan Skripsi (TABS), dengan judul:

PERSEPSI KEPALA SEKOLAH DAN GURU SEKOLAH DASAR TERHADAP KEGIATAN
EKSTRAKURIKULER DRUMBAND DI WILAYAH KABUPATEN GUNUNG KIDUL

Mahasiswa dimaksud adalah :

Nama : SIDIQ JEFRI HENDRIXKO
NIM : 10208244003
Jurusan/ Program Studi : Pendidikan Seni Musik
Waktu Pelaksanaan : Juni - Juli 2014
Lokasi Penelitian : Kabupaten Gunung Kidul

Untuk dapat terlaksananya maksud tersebut, kami mohon izin dan bantuan seperlunya.

Atas izin dan kerjasama Bapak/Ibu, kami sampaikan terima kasih.

a.n. Dekan
Kasubbag Pendidikan FBS,

Indun Probo Utami, S.E.
NIP. 19670704 199312 2 001



PEMERINTAH DAERAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA
SEKRETARIAT DAERAH
Kompleks Kepatihan, Danurejan, Telepon (0274) 562811 - 562814 (Hunting)
YOGYAKARTA 55213

SURAT KETERANGAN / IJIN

070/REG/V/571/6/2014

Membaca Surat : **KASUBBAG PENDIDIKAN FBS**
Tanggal : **25 JUNI 2014**

Nomor : **818A/UN.34.12/DT/VI/2014**
Perihal : **IJIN PENELITIAN/RISET**

- Mengingat :
1. Peraturan Pemerintah Nomor 41 Tahun 2006, tentang Perizinan bagi Perguruan Tinggi Asing, Lembaga Penelitian dan Pengembangan Asing, Badan Usaha Asing dan Orang Asing dalam melakukan Kegiatan Penelitian dan Pengembangan di Indonesia;
 2. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 20 Tahun 2011, tentang Pedoman Penelitian dan Pengembangan di Lingkungan Kementrian Dalam Negeri dan Pemerintah Daerah;
 3. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 37 Tahun 2008, tentang Rincian Tugas dan Fungsi Satuan Organisasi di Lingkungan Sekretariat Daerah dan Sekretariat Dewan Perwakilan Rakyat Daerah.
 4. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 18 Tahun 2009 tentang Pedoman Pelayanan Perizinan, Rekomendasi Pelaksanaan Survei, Penelitian, Pendataan, Pengembangan, Pengkajian, dan Studi Lapangan di Daerah Istimewa Yogyakarta.

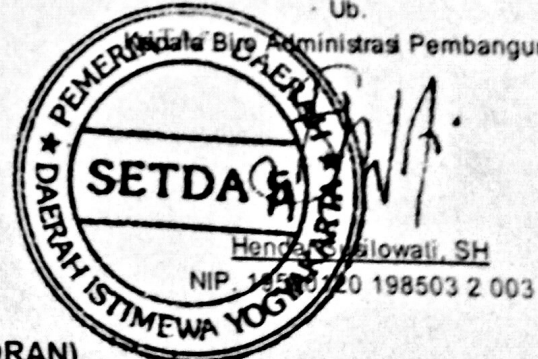
DIIJINKAN untuk melakukan kegiatan survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan kepada:

Nama : **SIDIQ JEFRI HENDRIXKO** NIP/NIM : **10208244003**
Alamat : **FAKULTAS BAHASA DAN SENI, PENDIDIKAN SENI MUSIK, UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**
Judul : **PERSEPSI KEPALA SEKOLAH DAN GURU SEKOLAH DASAR TERHADAP KEGIATAN EKSTRAKURIKULER DRUMBAND DI WILAYAH KABUPATEN GUNUNGKIDUL**
Lokasi : **DINAS PENDIDIKAN, PEMUDA DAN OLAHRAGA DIY**
Waktu : **27 JUNI 2014 s/d 27 SEPTEMBER 2014**

Dengan Ketentuan

1. Menyerahkan surat keterangan/ijin survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan *) dari Pemerintah Daerah DIY kepada Bupati/Walikota melalui institusi yang berwenang mengeluarkan ijin dimaksud;
2. Menyerahkan soft copy hasil penelitiannya baik kepada Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta melalui Biro Administrasi Pembangunan Setda DIY dalam compact disk (CD) maupun mengunggah (upload) melalui website adbang.jogjapro.go.id dan menunjukkan cetakan asli yang sudah disahkan dan dibubuhi cap institusi;
3. Ijin ini hanya dipergunakan untuk keperluan ilmiah, dan pemegang ijin wajib mentaati ketentuan yang berlaku di lokasi kegiatan;
4. Ijin penelitian dapat diperpanjang maksimal 2 (dua) kali dengan menunjukkan surat ini kembali sebelum berakhir waktunya setelah mengajukan perpanjangan melalui website adbang.jogjapro.go.id;
5. Ijin yang diberikan dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila pemegang ijin ini tidak memenuhi ketentuan yang berlaku.

Dikeluarkan di Yogyakarta
Pada tanggal **27 JUNI 2014**
A.n Sekretaris Daerah
Asisten Perekonomian dan Pembangunan
Ub.
Kepala Biro Administrasi Pembangunan



Tembusan :

1. GUBERNUR DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA (SEBAGAI LAPORAN)
2. BUPATI GUNUNGKIDUL C.Q KPPTSP GUNUNGKIDUL
3. DINAS PENDIDIKAN, PEMUDA DAN OLAHRAGA DIY
4. KASUBBAG PENDIDIKAN FBS, UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
5. YANG BERSANGKUTAN



PEMERINTAH KABUPATEN GUNUNGKIDUL

KANTOR PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU

Alamat : Jl. Brigjen. Katamso No.1 Wonosari Telp. 391942 Kode Pos : 55812

SURAT KETERANGAN / IJIN

Nomor : 454/KPTS/VI/2014

Membaca : Surat dari Setda DIY, Nomor : 070/REG/V571/6/2014, hal : Izin Penelitian
Mengingat : 1. Keputusan Menteri dalam Negeri Nomor 9 Tahun 1983 tentang Pedoman Pendataan Sumber dan Potensi Daerah;
2. Keputusan Menteri dalam Negeri Nomor 61 Tahun 1983 tentang Pedoman Penyelenggaraan Pelaksanaan Penelitian dan Pengembangan di lingkungan Departemen Dalam Negeri;
3. Surat Keputusan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 38/12/2004 tentang Pemberian Izin Penelitian di Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta;

Dijinkan kepada :
Nama : SIDIQ JEFRI HENDRIXKO NIM : 10208244003
Fakultas/Instansi : Bahasa dan Seni / UNY Yogyakarta
Alamat Instansi : Karangmalang, Yogyakarta
Alamat Rumah : Ngricik, Wiladeg, Karangmojo, Gunungkidul
Keperluan : Ijin Penelitian dengan judul : " PERSEPSI KEPALA SEKOLAH DAN GURU SEKOLAH DASAR TERHADAP KEGIATAN EKSTRAKURIKULER DRUMBAND DI WILAYAH KABUPATEN GUNUNGKIDUL "

Lokasi Penelitian : SD di Wilayah Kabupaten Gunungkidul (30 SD yang sudah punya drumband)

Dosen Pembimbing : Drs. Cipto Budi Handoyo, M. Pd dan Drs. Agustianto, M. Pd
Waktunya : Mulai tanggal : 01/07/2014 sd. 10/07/2014
Dengan ketentuan :

Terlebih dahulu memenuhi/melaporkan diri kepada Pejabat setempat (Camat, Lurah/Kepala Desa, Kepala Instansi) untuk mendapat petunjuk seperlunya.

1. Wajib menjaga tata tertib dan mentaati ketentuan-ketentuan yang berlaku setempat
2. Wajib memberi laporan hasil penelitiannya kepada Bupati Gunungkidul (cq. BAPPEDA Kab. Gunungkidul).
3. Ijin ini tidak disalahgunakan untuk tujuan tertentu yang dapat mengganggu kestabilan pemerintah dan hanya diperlukan untuk keperluan ilmiah.
4. Surat ijin ini dapat diajukan lagi untuk mendapat perpanjangan bila diperlukan.
5. Surat ijin ini dibatalkan sewaktu-waktu apabila tidak dipenuhi ketentuan-ketentuan tersebut diatas. Kemudian kepada para Pejabat Pemerintah setempat diharapkan dapat memberikan bantuan seperlunya.

Dikeluarkan di : Wonosari

Pada Tanggal 30 Juni 2014

DR. BUPATI GUNUNGKIDUL

KEPALA



Drs. AZIS SALEH

Np. 19660603 198602 1 002

Tembusan disampaikan kepada Yth.

1. Bupati Kab. Gunungkidul (Sebagai Laporan) ;
2. Kepala BAPPEDA Kab. Gunungkidul ;
3. Kepala Kantor KESBANGPOL Kab. Gunungkidul ;
4. Kepala Dinas Pendidikan Pemuda dan Olahraga Kab. Gunungkidul ;
5. Kepala SD.....Kab. Gunungkidul ;
6. Arsip ;