

## BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

### A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan yang telah dilakukan, diperoleh kesimpulan sebagai berikut:

1. Pemahaman Gambar Teknik memiliki hubungan positif dan signifikan terhadap Prestasi Praktik CAD siswa kelas XI SMK N 2 Depok, Sleman. Hubungan positif dan signifikan ditunjukkan dengan persamaan garis regresi yaitu  $Y = 65,953 + 0,797X_1$ . Persamaan tersebut menunjukkan bahwa koefisien  $X_1$  sebesar 0,797. Pemahaman Gambar Teknik memberikan pengaruh kepada Prestasi Praktik CAD sebesar 14,5% dilihat dari Koefisien determinasi sebesar 0,145. Uji signifikansi menggunakan uji t diperoleh  $t_{hitung}$  sebesar 3,133, lebih besar jika dibandingkan dengan  $t_{tabel}$  sebesar 1,671 pada taraf signifikansi 5%.
2. Kreativitas memiliki hubungan positif dan signifikan terhadap Prestasi Praktik CAD siswa kelas XI SMK N 2 Depok, Sleman. Hubungan positif dan signifikan ditunjukkan dengan persamaan garis regresi yaitu  $Y = 71,922 + 0,627X_2$ . Persamaan tersebut menunjukkan bahwa koefisien  $X_1$  sebesar 0,627. Kreativitas memberikan pengaruh kepada Prestasi Praktik CAD sebesar 6,9% dilihat dari Koefisien determinasi sebesar 0,069. Uji signifikansi menggunakan uji t diperoleh  $t_{hitung}$  sebesar 2,072, lebih besar jika dibandingkan dengan  $t_{tabel}$  sebesar 1,671 pada taraf signifikansi 5%.

3. Pemahaman Gambar Teknik dan Kreativitas memiliki hubungan positif dan signifikan terhadap Prestasi Praktik CAD siswa kelas XI SMK N 2 Depok, Sleman. Hubungan positif dan signifikan ditunjukkan dengan persamaan garis regresi yaitu  $Y = 55,213 + 0,951X_1 + 0,851X_2$ . Persamaan tersebut menunjukkan bahwa koefisien  $X_1$  sebesar 0,951 dan koefisien  $X_2$  sebesar 0,851. Pemahaman Gambar Teknik dan Kreativitas secara bersama-sama memberikan pengaruh kepada Prestasi Praktik CAD sebesar 26,6% dilihat dari Koefisien determinasi sebesar 0,266. Uji signifikansi menggunakan uji F diperoleh  $F_{hitung}$  sebesar 10,349, lebih besar jika dibandingkan dengan  $t_{tabel}$  sebesar 5,01 pada taraf signifikansi 5%.

## **B. Implikasi**

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan ditentukan bahwa: 1) Pemahaman gambar teknik memiliki hubungan positif dan signifikan terhadap Prestasi Praktik CAD Siswa Kelas XI SMK N 2 Depok, Sleman, Yogyakarta; 2) Kreativitas memiliki hubungan positif dan signifikan terhadap Prestasi Praktik CAD Siswa Kelas XI SMK N 2 Depok, Sleman, Yogyakarta; 3) Pemahaman Gambar Teknik dan Kreativitas memiliki hubungan positif dan signifikan terhadap Prestasi Praktik CAD Siswa Kelas XI SMK N 2 Depok, Sleman, Yogyakarta. Hal tersebut menunjukkan bahwa semakin tinggi Pemahaman Gambar Teknik dan Kreativitas maka akan meningkatkan Prestasi Praktik CAD, sehingga diperlukan suatu upaya untuk dapat meningkatkan Pemahaman Gambar Teknik dan Kreativitas agar siswa dapat meningkatkan Prestasi Praktik CAD.

### **C. Keterbatasan Penelitian**

Penelitian ini dilaksanakan sesuai dengan prosedur ilmiah, namun masih memiliki keterbatasan, faktor yang mempengaruhi Prestasi Praktik CAD sangat banyak, namun pada penelitian ini hanya menggunakan dua variabel yaitu Pemahaman Gambar Teknik dan Kreativitas. Selain itu, penelitian ini hanya meneliti pada SMK N 2 Depok, Sleman, Yogyakarta.

### **D. Saran**

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, maka dapat diberikan saran sebagai berikut:

1. Siswa diberikan teori Gambar Teknik secara mendalam sebelum melakukan praktik, sehingga pemahaman siswa terhadap aturan-aturan dan semua hal yang berkaitan dengan gambar teknik akan meningkat.
2. Menggunakan metode pembelajaran yang menuntut siswa memaksimalkan kreativitas dalam dirinya dan menciptakan suasana atau lingkungan yang mendukung untuk siswa memaksimalkan kreativitasnya.
3. Siswa diberikan penjelasan pentingnya mata pelajaran Gambar Teknik dan pentingnya memaksimalkan kreativitas dalam dirinya, sehingga siswa paham akan apa yang sedang dipelajarinya harus benar-benar dikuasai. Selain itu, siswa juga akan mengerti arti pentingnya kreativitas dalam prestasi belajarnya,